

AA

0
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20

2 400 40

Scania

R. 28454

O R A C I O N
F U N E B R E,
E N L A S H O N R A S
DEL MUY ILLUSTRE SEÑOR

MARQUES DE LOS TRUXILLOS , &c.
que en el dia 12 de Julio (primer Aniversario de su
muerte) de 1765. se hicieron

EN EL CONVENTO DE RR. MM.
del Orden Descalzo de S. Francisco

DEL ANGEL CUSTODIO
DE LA CIUDAD DE GRANADA.

L A D I X O

D. JOSEPH ANTONIO PORCEL Y SALABLANCA,
Colegial que fuè del Sacro-Monte , Acadèmico de las dos
Reales Acadèmias la Española, y la de la Historia, Canoni-
go de la Real, è Insigne Colegial Iglesia de Nro.
Salvador en Granada, &c.

SE CONSAGRA AL GRAN PATRIARCA
DE LA HOSPITALIDAD

Sr. SAN JUAN DE DIOS,
Y SE DIRIGE, Y DEDICA PARA SU INSTRUCCION
A LOS CAVALLEROS JOVENES DE LA
REAL MAESTRANZA DE GRANADA, &c.

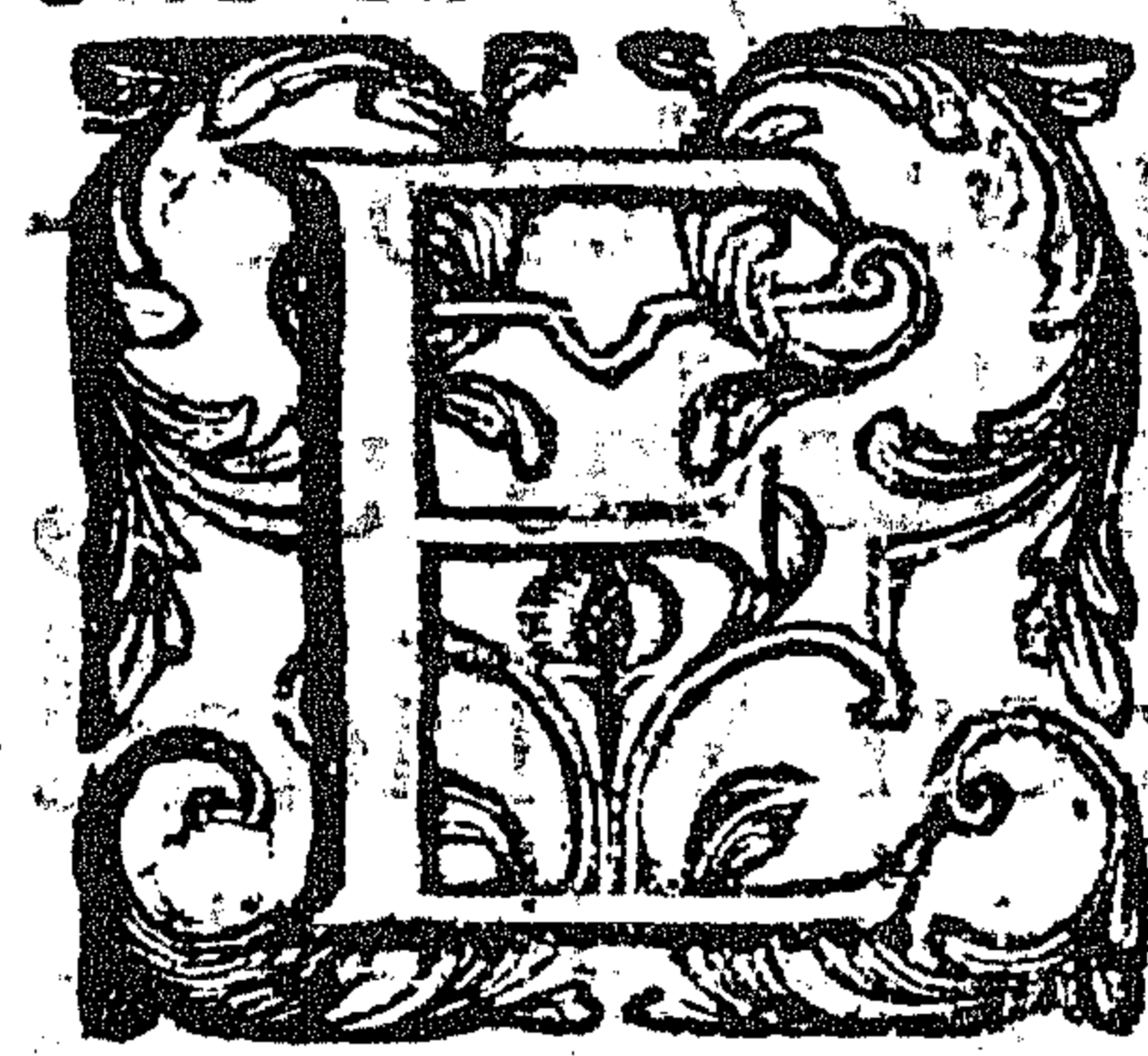
Con Licencia : En Granada, por NICOLAS MORENO,

El Ministerio de Instrucción Pública
GRANADA
C
36
41/41

BIBLIOTECA
UNIVERSITARIA
DE
GRANADA

**SANTISSIMO
PATRIARCHA,**

ET ISTE QUIDEM HOC MODO
*vità decessit, non solum Juvenibus, sed
& universæ Genti memoriam mortis suæ
ad Exemplum Virtutis, & fortitudinis
derelinquens. Machab. lib. 2. c. 6. v. 31.*



Ra costumbre en los
Funerales de los an-
tiguos Romanos
presentar las Esta-
tuas de los Antepassados famo-
sos, en demostracion de haver
copiado el Difunto en su con-
ducta

dueta todas las prendas que hicieron Heroes à sus Mayores: En las Honras del Marquès de los Truxillos pudieramos haver traído sus generosos Ascendientes en testimonio , de que quanto los hizo illustres en las grandezas del siglo , tanto acreditó, y juntó en su persona , y en sus acciones de Cavallero. Pero como estas prendas civiles las usó, no para ostentarlas con vanidad fastidiosa , sino para acreditarlas con las virtudes de Christiano; debe honrarle la presencia , ò la memoria de aquel Heroe , en
cuya

cuya imitacion se esmerò mas su solitud : este fuisteis Vos, SSmo. Patriarcha ; y el afecto que os tuvo por lo que symbolizabais con su corazon , encendió en èl sin duda mas , y mas aquel fuego de charidad , en que procuró imitaros.

No son mas Hijos vuestros los que tienen la gloria de vestir vuestro Habito , y profesar vuestro Instituto , que lo fue el Marqués : no hubo menester esta Capa nuestro Eliseo para trasladar en si el Espiritu del Elias Lusitano ; porque no solamente frequentò

quentó vuestros Hospitales, sir-
viendolos con su persona, y sus
dimoñas, tambien se le vió algun
dia cargado al hombro con un
pobre enfermo, que encontró def-
mayado en la calle. Manos sobe-
ranas adornaron vuestra cabeza
con la corona de espinas con que
os veneramos en vuestros Retra-
tos; y à nuestro Marqués se la
puso su propria, y voluntaria pe-
nitencia, que procuró ocultar en
vano, pues en el dia testifican
Domesticos de su Camara, que
al favor de un descuydo (inevi-
table en quien tiene sobre sí los
ojos

ojos de muchos asistentes) le en-
contraron baxo la almohada una
corona de espinas tintas en fan-
gre, señas de que ajustandose la
era martyrio, y no sueño su def-
canfo. Este Cavallero **ES UN
SEGUNDO SAN JUAN DE
DIOS** decian los que mas inte-
riormente le trataban, y no pue-
den dexar de repetirlo quantos
en este Panegyrico vean los de-
más rasgos de su charidad.

Herederero de su Devocion,
como de sus Blasones, el piado-
so Hijo, que publicando esta
copia de las virtudes de su ama-
do

do Padre , sollicita honrar su memoria , cree que nunca estará mas honrada , que en vuestras Aras ; santissima lisonja de sus cenizas , que hará vivir Difunto al que vivo se afanó por imitaros, y modo singularissimo , si no de canonizar , de honrar sus virtudes , poniendo esta memoria de ellas en el ara en que veneramos las vuestras.

Ni puede dexar de seros muy aceptable el obsequio , que os ofrece la memoria de un Hijo de aquella Granada , que fue vuestra Cruz , y hoi es vuestra

Gloria

Gloria , por haver transformado la mayor parte de sus granos en rubíes de charidad , à cuyo fuego se encendió este : Recibid, pues , y protejed esta fama posthuma fuya , y à quien os la consagra como cosa muy vuestra , y à un interès ; pues lo es vuestro , el que este exemplar sacado de vuestro modelo pueda produciros otros imitadores; así sea para mayor Gloria de Dios , culto vuestro , y honra del Difunto.

SEÑO-

SEÑORES,

NO BUSCA ESTA
Oracion solamente
la Proteccion de
VV. Ss. la supone
quando los considera intere-
fados en protegerla por la ve-
neracion, y afecto que les me-
reció el Heroe, que panegyri-
za, y el favor que les ha debi-
do siempre, el que la dixo. Ni
esta Dedicatoria tiene que fa-

tigarfe en hacer publico lo alto, y seguro de la Proteccion, ni que ponderar la Nobleza de los Protectores con el comun Incienso, que suele quemar la Adulacion, y que en vez de culto, viene à ser un humo, que fastidia al mismo Numen à quien se ofrece. El generoso lustre de cada uno de VV.Ss. por si; el que dan, y reciben del Illmo. Cuerpo, que componen (distinguido tantas veces, como favorecido de la autoridad Real) y lo importante del Instituto para *defender la Religion, la Corona, y la*
Pa-

Patria, son cosas tan notorias, como ocioso el calificarlas, no pudiendo haver hoy Anaxagoras tan extravagante, que diga, que *la Nieve es negra*.

Lo que, además de su Proteccion, pide de VV.Ss. esta Dedicatoria, es la licencia, no de instruirles, sino de presentarles la instruccion en el Difunto Ilustre, cuyas acciones se elogian. Ni hai que estrañar por nueva su especie: el cèbre Don Diego de Saavedra en la fuya al Principe D. Balthasar Carlos, no hace otra cosa, que señalarle con el dedo.

do la *Idèa del Principe Politico-Christiano*, que le presenta, exortandolo à que la siga , y à que , como los Pintores , y Estatuarios , en las Pinturas , y Estatuas , que guardan en sus Museos , observan los aciertos de los Antiguos, asì estudie aquel Principe en los modèlos , que le propone.

En esta Oracion se presenta à VV.Ss. un Exemplar no comun , en quien se unieron hermosamente lo *Cavallero* , y lo *Christiano* de un hombre , que nació *Señor* ; y supo serlo de modo , que aun quando no lo hu-

huviera debido à su Ilustre Cuna, se lo huvieran grangeado sus prendas sobresalientes, sus modales civiles , y generosas, y sobre todo, sus Virtudes Christianas. Y què hizo en esto ? Lo que debió hacer ; porque aunque se califican en esta Oracion por *Maravillas* sus Acciones ; no es tanto por lo dificiles en la practica, quanto por lo no muy frequentes en sugetos de su condicion ; debiendo no ser tan raros estos Exemplares , pues el que nace Ilustre , viene al Mundo con una obligacion mas , que los

los hombres comunes , de seguir la *Virtud* , que es la unica, y verdadera *Nobleza*.

Los Titulos , y Blasones, que fueron afan , y gloria de los Pasados , son peso , é infamia , no lustre , del que los hereda para solo llamarcelos , y no merecerlos ; y así el mismo Saavedra lo compara discretamente al arbol sin ramas cargado de trophèos bèlicos, que no queda menos tronco, que era antes de llevar aquellas nobles insignias.

V.V.Ss. llevan, y han llevado gloriosamente las que de-
ben

ben á la fortuna de su alto nacimiento ; pero como no es agravio , sino lisonja de una Hermosura , el ponerle un Espejo delante ; el de las Virtudes civiles , y Christianas de nuestro Heroe , que se les presenta , lexos de ofenderles , les servirá de complacencia , y de un recuerdo instructivo ; pues como la Hermosa , sin descredito de su belleza , compone al Espejo sus casuales desaliños ; V.V.Ss. compondrán á este los suyos , para que de este modo, aquel deseo del Bien comun , que agitó siempre á

**



nuestro Marqués, se le logre aun despues del sepulchro. Difunto aun habla *el Marqués de los Truxillos* en esta *Copia* de sus Acciones; y pues que se merece por el Original lo que pierde por el Artifice, sirvanse VV. Ss. de guardarla entre sus preciosidades; y estudiandola, y procurando conformarse à ella, conseguiràn, no menos que el Marqués, dexar à la Posteridad, agradable, y exemplar su memoria.

APRO-

APROBACION DEL P. FRANCISCO PORRO DE los Clerigos Menores, Lector de Theologia en su Casa de S. Gregorio el Betico en la Ciudad de Granada.

DE ORDEN DEL Sr. D. FRANCISCO ANTONIO Vera, Provisor, y Vicario General de este Arzobispado, vino à mis manos la Oracion Funebre, que en Honras del Defunto Marqués de los Truxillos, dixo el Sr. Don Joseph Antonio Porcel, para que diese en ella mi parecer. Tenialo formado desde que la oi con grande satisfaccion mia pronunciar al Orador, por lo que debo repetir con mas reflexion, lo que dixé entonces no menos persuadido: Que merecia imprimirse con caracteres de Oro, y en Laminas de Bronce, para significar en lo uno la mucha estimacion que hacia della, y en lo otro, la conservacion que le deseaba en la memoria de todos. Expression comun, pero muy ajustada al merito desta Obra, cuya grandeza, ya sea en la parte que tiene el Orador, ya en el Sugeto de su alabanza, cede en utilidad nuestra, honor de la Patria, y gloria de la Nacion Española. No se concede à muchos aquel Espiritu que necesita un Orador para producciones de esta naturaleza. Se ha de hallar adornado de unos sentimientos muy politicos, y christianos, para que sepa valorar dignamente las operaciones del Sugeto que recomienda, pudiéndose decir con verdad, que si acierta à representarnos à un Heroe con los vivos colores de su eloquencia, no se descubre el menos Heroe en el Espiritu, que el otro en sus obras. Esta gloria se debe de justicia à nuestro Orador, y juntarse à las muchas que se ha adquirido en este genero de trabajo: manifestando siempre, que no vive preocupado de ideas vulgares, ni que mendiga las estrangeras, sino que las tiene muy proprias para formar una Oracion Retorica Christiana, que instruya con su doctrina, con su hermosura deleyte, y persuada con su eloquencia, que es el fin de la Oratoria que todos saben, muchos se proponen, y pocos lo consiguen.

**2

Por

Por esto hallo muy grande utilidad en que salga à luz esta Oracion , que si no es la unica , puede ser de las primeras que se deban proponer por exemplar , los que buscan una perfecta imitacion. La otra utilidad , honor , y gloria , que resulta de esta Obra, la ofrece el Sugeto cuya memoria se bendice en ella : Porque copiandose vivamente lo que fue el Marquès de los Truxillos en la tierra , en la pintura de un buen Christiano , y Cavallero , tienen los de su estado un exemplo siempre vivo , que imitar , y seguir , la nobleza un Individuo, que acertò à desempeñar su nombre, y la Religion un hijo , que la ennoblecì con su amor , y buen servicio. Se convencerán los Incredulos , que temerariamente juzgan peregrina la Virtud del Estrado, del Paseo , y del Picadero , porque los verán hermosamente unidos con el Hospital , y el Templo. Verán lucir la circunspeccion en los adornos , la modestia en los Festines , y la moderacion en los gastos, sin dexar por esso de parecer Galan , festivo , y rumbofo. En una palabra , hallarán en esta Oracion à un Christiano Cavallero , que no dexaba de parecer Cavallero , quando mas entregado à las obligaciones de Christiano, ni olvidaba que era Christiano, quando mas empeñado en las Funciones de Cavallero. Por esto , y por no haver encontrado en esta Oracion cosa alguna , que se oponga à nuestra Santa Fè Catholica, y buenas costumbres, soy de parecer que se imprima (*salvo meliori*) en esta de S. Gregorio el Betico à 11. de Enero de 1766.

Francisco Porro.
de los Cs.Ms.

Granada, y Enero 30. de 1766.

IMPRIMASE.

Dr. Vera.

APROBACION DEL R. P. Fr. NICOLAS

de Aquino , Lector Jubilado , Examinador Synodal deste Arzobispado , y Corrector en su Convento de Nra. Sra. de la Victoria de esta Ciudad de Granada.

DE orden del Señor Don Miguel Arredondo y Carmona , Oydor de esta Real Chancilleria , y Juez Privativo de Imprentas , llega à mis manos , para la Censura , la Oracion Funebre , que en las Honras que se hicieron en el Religiosissimo Convento de las RR. MM. Descalzas Franciscas , con Titulo del Angel Custodio de esta Ciudad , à la feliz memoria del M. Ilustre Señor Marquès de los Truxillos , dixo el Señor Don Joseph Antonio Porcel y Salablanca , Colegial que fue en el del Señor San Dionysio en el Sacro-Monte , extramuros de esta Ciudad , Canonigo en la Insigne Colegiata del Salvador : y haviendola leído con reflexion , debo decir , que si oida se mereciò la atencion de un Auditorio numeroso , visto de espacio , debe hacer callar à la menos indulgente Critica. Lo primero no es prueba convincente de perfecto Orador , pues contribuyen mucho , para desmentir otros defectos la *pronunciacion* , y la *accion* : y tanto , que los dos Principes de la Eloquencia el Griego , y el Romano , se esmeraron para perfeccionarse en esta parte : siendo de aquel el espejo, lucido Maestro por donde arreglaba lo improprio de la *accion*. Y de este , Roscio cèebre (A) Comico de su tiempo , con cuyo exemplo consiguiò ser Eminente en esta parte. Vè el oyente la *accion* , roba esta la atencion del Sugeto , y queda el entendimiento poco actuado para sentenciar.

No sucede asì en una Oracion leida, porque despojada

(A) *Macrobius* lib. 2. Saturn. c. 10.

da de la vida , que le dá la *accion* , no queda con otra , que la que tiene por sí , manifestando à cuerpo desnudo las faltas que no percibieron los oídos. Porque es la Oracion dicha, pincelada tirada al ayre : escrita, obra que se fixò en el lienzo : dicha , es luz passagera , que llama la atencion, mas desaparece antes que le examinen sus grados. Escrita, es llama etable , à quien se le pueden graduár sus fondos.

Mas como nuestro Orador , satisface el gusto assi de los que le oyen , como de los que le leen , queda calificado à todas luces por perfecto en el Arte. Sin embargo havrà alguno , que no encuentre en esta pieza , las partes , que le constituyen grande , mas será porque ignora las partes, que han de construir una Oracion perfecta. Y entre tanto diré yo , que tiene estragado el gusto , y está ciego , a quien no parece bien lo bueno : aun se alimenta con el manjar nocivo, de la *delicadeza futil*, el concepto vano, el estilo viciado , y aplicaciones violentas , à quien no gustan las verdades solidas, las idèas justas , estilos corrientes , y aplicaciones bien hechas : mas quien adolece de esta enfermedad, no puede ser voto en estas producciones, porque

..... *Malè verum examinat omnis*

Corruptus Iudex.

Esta Oracion, pues, califica à su Autor de Arbol fructifero , plantado en el campo dilatado de la Sabiduria. Y no como algunos Arbolillos fútiles , que prometen mucho con el fantástico adorno de sus verdes ojas , y despues , ò burlan en el tiempo oportuno la esperanza , ò en passando los primeros esfuerzos de su temprana edad se esterilizan, debiendo con el beneficio de los años , dar sus producciones mas copiosas. Desta fue aquel Hermogenes , que à los tres lustros de su edad (si creemos à Philostrato en el *Sofista*) atraía con su eloquencia , como otro Hercules , no al Vulgo solamente, si à lo mejor del Orbe literario , mas corriendo el tiempo , llegò á ser tan insensato , que le llamó Antioco con gracia : *Viejo quando mozo , y mozo , quando viejo.*

viejo. Tal fue Caligula, de quien dice Suetonio, que dando muestras de ingenio prompto en sus primeros años , degenerò despues tanto , que con capricho ridiculo , disputaba con la Estatua de Jupiter , sobre los Versos de Homero, convidaba à la Luna con sus abrazos , quando la miraba llena : hasta llegar al insensato Fanatismo de prometer à un Cavallo suyo la Dignidad Consular.

No assi nuestro Autor , que si con las primeras Oraciones nos brindò el gusto , creciendo con su edad el juicio, y el buen gusto, nos dá en los varios frutos de su ingenio, los mas fazonados, y copiosos , pudiendose decir , que esta Oracion , por ultimo, es el mejor. En ella nos propone, en el Heroe Defunto , que elogia , una perfecta idèa de un *Cavallero Christiano*, tan arreglado à las leyes de lo Moral, que siguiendo su exemplo los Jovenes Ilustres , haràn hermoso enlace de lo *Christiano*, y *Cavallero* : extremos , que en algunos parece , que están reñidos. Pinta al Sr. Defunto como era , para que los que le conocimos , admirèmos lo proprio del retrato , y los que no , vean, que fue como se pinta. De modo , que pudiera el Sr. Defunto , al verse tan bien dibujado en esta Oracion , usurpar, ya libre de la parcialidad , aquel gran dicho de Enèas :

Disce puer Virtutem ex me, verumque laborem.

Y siendo esto assi , y no contener cosa contra nuestra Santa Fè, ni buenas costumbres, lo juzgo digno de la prensa. Dado en este Convento de N. Sra. de la Victoria de esta Ciudad, en 14 de Agosto de 1765.

Fr. Nicolàs de Aquino.

En

En virtud de la Aprobacion antecedente del R. P. Nicolàs de Aquino, imprimase el Sermon con ella, sin otra Aprobacion. Enero 1.º de 1766.

Bruma.

ADVERTENCIA PREVIA.

COMO de toda materia, preciosa, ò vil, labraba Phydias Estatuas famosas; así la virtud (dice Seneca) hace symulachros suyos siempre estimados, sea del noble, sea del pleveyo; pero como entre todas las obras de aquel famoso Estatuario, el Jupiter Olympio, de marfil, y oro, fue mas celebrado, que aun la Minerva que hizo de metal llamada la *Hermosa*; así la Virtud en el Noble resplandece más, y se grangea mayor la estimacion, y el aplauso. Esta consideracion justifica la costumbre de traer en las Oraciones Funebres la noticia circunstanciada de la Extraccion Illustre, y Ascendentes del Difunto: pero los Señores interesados en las Honras del nuestro prohibieron modestos la mencion de tantos blasones, porque su animo fue solamente, que passasse à la Posteridad la memoria del Marqués de los Truxillos para exemplo de todos, no para vanidad de los suyos. Sin embargo, ya que obedecemos no hablando en la Oracion mas que lo preciso para enunciar el Sugero que se elogiaba; como quiera que nuestro Heroe merece, que nada de lo que le pertenezca, se ignore; nos ha parecido oportuno prevenir, que nuestro Marqués.....
Nació en Granada el año de 1710. siendo sus

Pa-

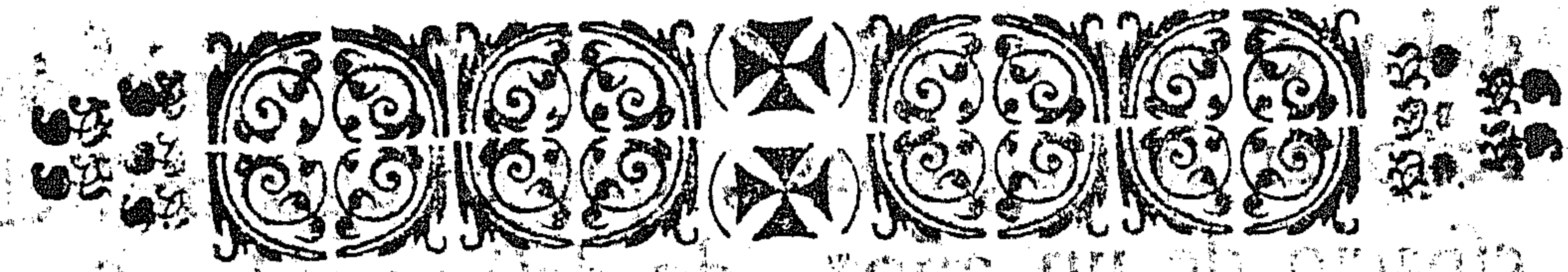
QUIS

Padres D. Nicolás Antonio Alvarez de Boorques, y la Sra. Doña Maria Antonia Verdugo y Castilla, Marqueses de los Truxillos. Casò en Valladolid con la Mui Illtre. S. D. MARIA FAUSTA Enriquez Ladron de Guevara, Montalvo, y Avellaneda, hija unica de D. Pedro Antonio Enriquez Ladron de Guevara, y de la Sra. Doña Maria Josepha de Montalvo y Avellaneda, Condes de Canillas de Enriquez, y Señores de las Villas de Abuzejo, el Sepulchro de Hilario &c. Esta Señora en las prendas personales, y en los dotes de espíritu, que sublimò con una vida verdaderamente christiana, y un singular amor à su Marido, fue otra Rachel, que muriendo Joven, dexò à su Jacob el sentimiento de tan grande pèrdida, y el consuelo de dos hijos, D. Nicolás Mauricio Alvarez de Boorques, Marqués hoy de los Truxillos, y la Sra. Doña Maria Josepha Alvarez de Boorques, Esposa hoy de D. Francisco de Paula Fernandez de Cordova, primogenito de los Marqueses de Algarinejo, Condes de Luque &c. Passò nuestro Marqués à mejor vida el dia 12 de Julio del año passado de 1764. de edad de cincuenta y quatro.

FEE DE ERRATAS.

EN el fol. 7. llana primera lin. 6. de la Direccion à la Maestranza, además: lee en vez.

QUIS



QUIS EST HIC ET LAUDABIMUS
eum? Fecit enim mirabilia in vita sua.
Eccli. c. 31. v. 9.



UIEN ME LO DIXERA
à mi, ò Manes piadosos
del Difunto illustre, cu-
ya memoria santa, cu-
ya pèrdida lastimosa nos
acuerda esse Cenotaphio?

Quien me lo dixera à mi, y à tí, quien?
Quando una feliz congeniacion, con va-
nidad mia; un aprecio generoso de mis
pobres talentos à pèsar de mi proprio co-
nocimiento; una repeticion de beneficios,
que no olvidará mi gratitud; un comer-
cio amistoso de tantos años para que sea
mas meritoria la resignacion; eran otros
tantos vinculos de nuestro cariño; Quien
nos dixera entonces; que en mi se te guar-

A da-

daba el que en este sagrado sitio havia de renovar las lagrimas , que enjugò mal el espacio de un año , de despertar los sentimientos callados mucho mas que dormidos , de acordar una pérdida , que no reparirà tan facilmente la Patria , de reparar , finalmente , una vida tan christiana en sugeto tan illustre para desahogo del dolor , exemplo de la nobleza , y honra consagrada à merito tan sobresaliente ! Pero ello hà sido asì para confusion mia , y aun consuelo ; pues debo adorar la Providencia , que me hà proporcionado este tal qual desempeño de mi gratitud , el dia en que no tiene yà sugeto la lisonja , ni motivo el interès.

Llorar sobre los Muertos , y honrarlos con la memoria de sus Virtudes (1) no es empeño , nõ , de la vanidad de los Ritos Gentiles , consejo es del Espiritu Santo , que nos dà por el Ecclesiastico: porque si muerto Lazaro lo lloran Her-

ma-

(1) *Supra mortuum plura* &c. Eccli. c. 22. v. 10. & c. 38. v. 16.

manos , Parientes , Amigos , y entre ellos (1) el mismo Redemptor ; si la Iglesia nuestra Madre con el exemplar de los Naziancenos , los Geronimos , los Ambrosios (que emplearon su eloquencia (2) en ocasiones semejantes) y mas hacia nuestros tiempos con el de un San Francisco de Sales (3) ; consagrò yà esta ceremonia funebre ; yà no es solo decencia , sino obligacion de Hijos , de Hermanos , de Parientes , de Amigos , honrar con el sentimiento de su pérdida , y el elogio de sus bellas acciones , la memoria illustre de un Difunto fiel.

Despues de la pompa funeral de Agricola aun no se contentò Tacito (4) pareciendole que los ojos del Moribundo al despedirse para siempre de esta luz , pedian algo mas de aquel aparato : este

A 200 *mas*

(1) Joan. c. 11. v. 35.

(2) *Greg. Nazian. in laud. Cæsarij, & in Gorgoniz, & in Basili, & aliorum. Hieronymus Epita. Paulæ. Ambros. in obitu Valentiniani, & Satyri.*

(3) *S. Francisco de Sales Ora. Fun. Honr. del Duque de Meneaur.*

(4) *Novissima in luce desideravere aliquid oculi tui, &c. C. Tacit. in vita Agricol. ad finem.*

4
mas quiere el mismo Tacito recompensar-
felo no solo con la imagen que afanasse
el cincel en el marmol, sudasse el buril en
el bronce, sino con la de sus Virtudes,
que trabajò su pluma, consagrandolo à la
immortalidad por memoria, y à los mor-
tales por exemplo; consolandose de este
modo, con que quanto amaron en Agri-
cola los propios, quanto admiraron los
estraños, aun viviria, y permaneceria vi-
viendo para consuelo de los unos, para
imitacion de unos, y otros.

Aora, pues, que pasado un año jus-
to, si no mas consolada, està mas cuer-
da nuestra afliccion, volvamos de nuevo
à llorar.....

..... O *Deudos* suyos esclarecidos, que
, presentes venero, que ausentes saludo;
, *Purezas Penitentes*, custodiadas baxo las
, alas del *Angel* del Señor, inocencias
, mortificadas, que amò tierno, sirviò
, benéfico, y estimò reverente nuestro
, Difunto; *Amigos* suyos *Illustres*, que
el año de 1703, en el mes de Mayo, en la
ciudad de Sevilla, go-

5
, gozaron su confianza, admiraron su
, conducta, y apreciaron su consejo;
, *Concurso* piadoso, à quien no puede
, dexar de ser agradable la memoria de un
, hombre, que à ninguno ofendiò, y
, favoreciò à tantos.....

..... Volvamos à llorar (decia) el do-
ce de Julio del año pasado de sesenta y
quatro (cuyo Anniversario es hoi) en
que muriò, el muy Illustre Señor Don
Alonso Alvarez de Boorques, Verdugo y
Castilla, Cueva, y Benavides, MAR-
QUES DE LOS TRUXILLOS, y de
Mayo, Vizconde de Caparacena, Señor
de estas Villas, y del Estado de Albuñon,
Patron del Monasterio del Gran Padre
San Basilio de Granada, Gentil-Hombre
de Camara con entrada, Teniente, que
fuè varias veces de la Real Maestranza de
esta Ciudad por el Serenissimo Señor In-
fante Don Phelipe Duque de Parma, y...
No mas: callo, y ò! quanto callo en
estos nombres, y titulos, de Regio, de
Gran-

Grande , de Esclarecido ! la priessa de mi Oracion pudiera ser ofensa de blasones menos Illustres ; pero llevandome la atencion lo mas noble en él , que fueron sus virtudes , sirvale en este punto mi silencio de mayor veneracion , y de elogio mas eloquente.

Lamentemos (repito) no el haver perdido un Varon tan grande porque dexa de ser , sino por el vacío , que acá nos dexa , pues no hai tanto de lo bueno hoi en el mundo , que no debamos sentir haver perdido lo que era tan bueno.

Mas si ha de ser nuestro consuelo , como el de aquel Romano , el retrato no de sus faziones del cuerpo , sino de las de su alma , en las virtudes que él mismo nos dexò retratadas en su conducta de *Christiano* , y *Cavallero* ; facil me será producir esta imagen , que si no me engaño , propriissima suya , me la dà el Ecclesiastico en el capitulo del Texto de mi Thema.

, Bienaventurado (dice) el *Varon Rico* ,
pero

, pero de una vida irreprehensible , que no dexò arrastrar del oro su corazon , ni puso su esperanza en los thesoros de su dinero ; al que à tantas experiencias en la piedra de toque del interes se hallò puro , gloria etetna se le previene : Bienaventurado el que en tantas ocasiones , y con tanta facilidad pudo pervertirse , y no fue pervertido , cometer muchas maldades , y no las cometìò : por lo tanto aquellos sus bienes transitorios son yà (por lo recatadamente usados) bienes eternos , que goza en el Señor , y sus *Limosnas* , sus *Misericordias* las referirà con elogios la concurrencia de todos los Fieles. Y quien es este (pregunta) quien es hombre tan grande , y lo alabaremos , porque si se versò de esta suerte , es un prodigio cada accion de su vida , y es acreedor à nuestra admiracion , y à nuestros aplausos ? Hasta aqui el Ecclesiastico. Y le responderemos , que este , por quien pregunta , es nuestro Difunto Illustre ? Sì ; porque en estos rasgos del pin-
cèl

8
el sagrado descubro (como yà dixè) una
copia fidelissima de nuestro Marqués.

, Santo , Omnipotente , Eterno Dios,
, por quien nos movemos , vivimos , y so-
, mos , Padre de las Luces , descienda sobre
, mí tu Espiritu , é infundame gracia , para
, que esta Oracion sea digna de un Ministro
, de vuestro Evangelio , digna del Siervo tu-
, yo , que honramos , sobre quien tu mano
, lloviò tantos bienes de naturaleza , y de
, fortuna , para que sobrefaliesen los de tu
, gracia : y Vos Reyna de los Angeles , y
, Hombres , Maria Señora nuestra , tiernos
, cariños , y Abogada invocada siempre en
, el Purissimo Instante de tu Immaculado
, Ser , por el Devotissimo tuyo , que llo-
, mos ; interceded por la proteccion , que de-
, seo , para que con ella haga yo vér , que
, nuestro Difunto Illustre fue aquel Varon
, prodigioso , que describe , y por quien pre-
, gunta el Author Sagrado , à cuya ad-
, miracion , y alabanza nos con-
vida , quando dice:-

QUIS

9
QUIS EST HIC ET LAUDABIMUS
eum ? Fecit enim mirabilia in vita sua.
Eccli. ubi supr.



OR PRODIGIOS

cuenta el Ecclesiastico
las acciones virtuosas
del Poderoso (S.S.) De-
cia , que un hombre
illustre heredado en grã-
des rentas , estimado , y aplaudido , y
que à las acciones civiles de Cavallero
junta las de un christiano exemplar , es
un conjunto tan poco frequente , que
aunque no lo niega posible , dificulta
que exista , el Author Sagrado , y si exis-
te , lo cuenta entre los milagros mas dig-
nos de nuestra admiracion , y de nuestro
elogio. Fecundas , y terminantes estàn las
expresiones de esta dificultad en las Escri-
turas , y los Padres ; y lo que vemos es,
que uno de estos , que quiere salvarse co-
mo un *Duque de Gandia* (omitiendo
B otros)

otros) dexa de ser *Duque de Gandia* para ser un *San Francisco de Borja*: porque à dos Dueños (dice el Divino Maestro) no se puede servir à un tiempo mismo; ò à Dios, ò al Mundo, y sus riquezas.

(1) Y à la verdad (dice un Sabio Orador (2) de nuestros dias) el Mundo por lo comun, ni conoce, ni aprecia la Virtud; porque si la ve en sus concurrencias envuelta en un saco vil, y penetrada de filicios, la destierra à los Desiertos con los Pablos, y los Antonios; si con la Púrpura de Martyr, aunque sea virtud de un Rey, la aprisiona con Hermenegildo; si con la vestidura blanca de Virgen, la aborrece como à esteril, y la condena à una perpetua reclusion con las Claras, y las Therefas: si la vé silenciosa, la tiene por ilusa, si retirada por intratable, si abstinentemente por avàra. Pues Señor (repite

(1) *Nemo potest dudu Dominis servire. Math. c.6. v.24.*

(2) F. Antonio. Andres serm. de S. Phelipe Neri.

el mismo) para salvarse ha de ser preciso salir del mundo? Hemos de salir de Chaldéa con Abraham para vivir en Mambré à la sombra de una Encina? De Bersabé con Jacob para dormir sobre una piedra entre las abrasadas arenas de Syria? De la Corte de Egypto con Moysès para pisar las simas pedregosas de Oreb? Y de la de Israel con Eliás para entristecernos en el arroyo seco de Carib? No Señor, no es necesario; pues no faltan Danieles en los Palacios de un Balthasar, Mardocheos en la Corte de un Assuero, y Tobias en la Confusion de Ninive. Pero es tan difícil, es tan raro como un Prodigio; y esto es lo que quiere decir el Ecclesiastico, y lo que vamos à ver en nuestro Marques Difunto.

§. Desde su tierna infancia se reconociò en él aquella alma buena, que le concedió el Criador (como se explica Salomòn

hablando (1) de la fuya) aquella buena indole , aquel genio dulce , aquella mansedumbre , aquellas prendas tan anticipadas , ò acciones anticipadamente juiciosas , que el Espiritu Santo canonizó en la tierna edad (2) de Tobías , como de un hombre yá muy hecho. Estas vieron , y admiraron en él los Padres del Colegio de los Escoceses de Madrid , donde de edad de diez años entrò à estudiar Grammatica , Artes , y Lenguas Estrangeras. Era el amor , y la confianza del Padre Rector , tanto , que en ausencia de éste , era Rector nuestro Colegial : y era de vér , y admirar como pacificaba los disturbios pueriles.

Yá se sabe lo frecuentes que son estas rencillas quando viven en una casa muchos de una edad tierna ; pero con estos enemigos , aunque inocentes , abor-

re-

(1) *Puer eram ingeniosus, & sortitus sum animam bonam. Sapient. c. 8. v. 19.*

(2) *Cumque esset junior omnibus in tribu Neptali, nihil tamen pueriliter gessit in opere. Tob. c. 1. v. 4.*

recedores de la Paz , era (1) pacifico nuestro pequeño David : componia sus travesuras , y los concordaba à todos inspirandoles la quietud , y la modestia con su exemplo , y sus palabras. Así se criaba en él aquel Cavallero , aquel Nestor sin tantos años , que havia de ser el Pacificador de mayores disturbios por su autoridad , y mansedumbre. Jamás se desmintió en él este bello carácter , y lo que hizo el juicio , y la mayor edad , fue adelantarlo , y perfeccionarlo.

Joven yá , y heredado , pero sin haberse destinado con Esposa digna , se presentó varias veces en la Corte. Lo illustre de su nacimiento , la disposicion gallarda de su persona , lo decente de su equipage , la fama de sus mayorazgos lo hicieron bastante visible , y distinguido en aquella confusion. Pero cómo navegó su prudencia este pielago tan poblado de escollos como de escarmientos?

La

(1) *Cum his qui oderant pacem eram pacificus. Psalm. 119. v. 7.*

La vida común de los Cortesanos es una agitación, y disipación continua del espíritu, a causa de los muchos, y varios objetos, que se presentan para robar la atención: Rara, ó ninguna vez puede el hombre de Corte entrar dentro de sí mismo. Si la ambición lo lleva, confíradlo atado à una rueda de Ixion, que no descansa dando tantas vueltas, y revueltas al potro de su tormento, quantas esperanzas pierde, y repite. Si ya no es aquel círculo por el que dice David, (1) que andan los impíos. La vida regalada, y voluptuosa, las concurrencias con lo más delicado, y hermoso del otro sexo; los espectáculos, las profusiones, la vanidad, el orgullo poseen ordinariamente el corazón del Cortesano Ilustre, de modo, que del Christianismo apenas fuele quedar la exterioridad en los Templos, y ello por el bien parecer. Las Cortes, finalmente, son el teatro de las pas-

(1) *In circuitu impij ambulat.* Psalm. 11. v. 9.

siones más vivas, y peligrosas; donde la virtud no se halla sino por milagro, y donde solamente reyna el disimulo, el artificio, y muchas veces la traycion, y la perfidia.

En esta Babilonia, con cuya copa de oro embriagadas se han viciado tantas inocencias, se manejò nuestro Marqués como buen Cavallero, y buen Christiano. El guardò su recogimiento entre la misma agitación, y disipación en que vivian los demás; él conservò la piedad entre las dissoluciones de los de su edad, y su esfera; y él observò la penitencia, y mortificación Christiana en medio de las delicias, y las diversiones. Frequentaba el Palacio, pero tambien los Templos: los espectáculos, pero más los Hospitales; los convites, y concurrencias, pero tambien los Exercicios de San Ignacio; las visitas, y conversaciones, por politicas indispensables, à las bellezas del siglo; pero contra las voces de estas Sirenas, que se oyen

por

por los ojos , estaba sujeta la honestidad de este Ulixes Christiano , no solo con las ligaduras de su modestia , sino con las mas fuertes de sus interiores filicios. Señoras muy calificadas , y veraces observaron ; que para jamàs fixò los ojos en alguna ; como el que en sus conversaciones festivas (pues su urbanidad cortesana sabia fazonarlas con el chiste ingenioso) no se le oyò una palabra menos decente. Era brillante en su equipage , vizarro en las ocasiones precisas de sus lucimientos ; pero de este rio de la Plata salian por debaxo de tierra no pocos arroyuelos à socorrer la necesidad de muchas casas pobres ; elevado en la silla de la esfera en que Dios quiso que naciesse , se presentaba al superior , al igual , y al inferior con aquella dignidad , que correspondia à un Marquès de los Truxillos ; pero sin disputarse con el superior , sin desmentirse con el igual , y sin desdeñarse del inferior , porque en la mayor pompa , en la

mayor ostentacion de sus lucimientos , se le conocia un cierto ayre natural , y sencillo , y una afabilidad , que lo hacia accesible aun de la infima plebe ; sentimientos todo de su humildad christiana , que en aquella elevacion no se desmentia ; bien como el Cedro del Libano , que mientras mas se levanta hacia las nubes , mas hondas dexa en la tierra las raices.

Ved aqui el prodigio que admirabamos con el Ecclesiastico ; porque ser humilde en una condicion infima , pobre de espiritu en una pobreza efectiva , y penitente en un Monasterio ; es virtud , pero como que es de necesidad ; màs conservar la devocion , y el recogimiento entre el tumulto de los negocios ; amar , y buscar la humildad en el fausto , la pobreza en la abundancia , y la mortificacion en medio de las delicias de una Corte , es un milagro de la Gracia , mayor que el de la naturaleza , quando vemos un Rio , que atravesando muchas leguas

de mar , no pierde en lo salado de las ondas la dulzura de sus aguas : es mayor milagro , que el de haverse conservado intactos de las llamas en el voraz horno, los Jovenes de Babylonia.

§.

Esta vida immaculada entre lo mas contagioso del siglo (bien como la Rosa mas fragante entre las espinas.) mantuvo aun despues de tomar estado , llevando al thalamo una pureza exacta , que observò siempre en castissima union con una conforte no menos digna por su nacimiento, que por sus virtudes ; todo el tiempo de casado vivió en Valladolid con los Padres de su Esposa ; y quando no tuvieramos otras experiencias de la dulzura , y bondad de su genio , y de la amabilidad de sus prendas , sobra para calificarlo el porte que tuvo con ellos. Les conquistò tanto el amor de verdaderos Padres , y se les mostrò tan hijo , que aun despues de viudo , tenia que vencer no pocas di-

fi-

ficultades , y que oponer motivos precisos , para que lo dexassen (y por tiempo limitado) dar una vuelta à los Mayorazgos de Granada su Patria. No es digna de entrar esta singularidad con las maravillas , que glossamos del texto de mi Thema ? Demasiado comun es no versarse sin amargas rencillas parentescos de esta calidad. Qué discordias no tuvo con Labàn un hombre tan bueno , y tan amado de Dios como Jacob ? Sentencia fue de un Latino (1) de la Antigüedad (que aun dura proverbio) que no hai parentesco de estos sin odio reciproco ; pero ya puede borrarfe del catalogo de los adagios su sentencia , ò limitarfele la universalidad , que desmintió con su conducta nuestro Marqués , admirable en esto como en todo lo demás.

Bien que debemos confessar , que el Padre esclarecidissimo de la digna Esposa de nuestro Difunto , lexos de haver sido

C 2

para

(1) Omnes socius oderunt Nurus. Terent. Hecyr. Act. 2. sce. 1.

para con él un duro , y desafecto Laban, fué un *Jethro* de este mansuetísimo Moysés : quiero decir : un Padre amantísimo ; pues como lo fue de Moysés aquel Principe de Madian , que lo retuvo en su casa quarenta años ; que le criò , y acariò los dos unicos Nietos , que le diò ; que no le dexò salir fino para dar la vuelta à su Patria , y à los suyos , para cuya libertad lo llamaba Dios ; y que despues le acompañò , ò le visitò quando conducia al Pueblo , y le fue tan util con aquellos sabios , y prudentes consejos , que la Escritura (1) celebra , dándonos à conocer à Jethrò por un hombre, no solo esclarecido , sino sabio , prudente , y religioso ; assi diremos , à vista de una copia tan ajustada á nuestro original, que solo un Marqués de los Truxillos pudo ser digno Yerno del que lo quiso , lo tratò , y le sirviò como Padre.

(1) Exodi. c. 2. 4. & 18. vide Calmet in hæc capita ; & ejusdem Diction. Bibli. verbo *Jethrò*.

§.

La Corte varias veces , pero Valladolid , y Granada fueron con mas continuacion los theatros donde se vieron , admiraron , y aplaudieron generalmente las prendas de este hombre singular , como buen Cavallero , y buen Christiano.

Hai hombres de la primera Nobleza estimados , y aplaudidos no solo por lo gallardos , y bien puestos , por la destreza en el manejo de las armas , por hacer mal à un cavallo , volverlo , y revolverlo en el circo , agitar à una fiera en el coso , y demàs habilidades de una educacion illustre , fino tambien por insignes en las virtudes morales , y civiles ; pero que descuydan totalmente de las virtudes Christianas. Tienen grandeza de alma , pero suele ser orgullo , y soberbia ; son veraces , y fieles para con los hombres en cumplir sus palabras , pero infieles à Dios en las obligaciones , que contraxeron por el Bautismo : Saben ser Señores aun con
sus

22
sus iguales , pero son esclavos de sus pasiones : firven a sus amigos con zelo , pero persiguen con crueldad à sus enemigos; son activos , y officiosos en los negocios de esta vida , pero muy descuydados en los de la otra : afables , civiles , obsequiosos aun para con los inferiores , y màs si son ricos , pero duros con los pobres ; y finalmente sudan en las Cortes, y en los Tribunales por el adelantamiento de sus Casas , y nada hacen por su salud eterna , como si no huvieran de morir. Ojalà fueran menos los originales de este retrato ! A un Cavallero de estas prendas , y de esta conducta lo estimarà el Mundo , pero lo aborrecerà Dios ; lo llamarà virtuoso la Philosophía Gentil , pero nõ la Christiana. Nuestro Marquès si, que christianizò todas aquellas prendas , y aquellas virtudes siendo buen Cavallero, pero mejor Christiano.

A ninguno fue inferior quando Joven en la gallardía de su persona , y belleza

va-

23
varonil del semblante. Ni es despreciable, aunque no necessario , este privilegio de la naturaleza , porque aunque lo desacre- ditassen los Absalones , y los Nerones, las mas veces la hermosura del cuerpo es indicio de la del alma , (1) como de la torpeza de ésta , la deformidad de aquél: y así vemos , que el Espiritu Santo no omite el elogio de la hermosura sobre la de todos los hombres en el (2) Salomòn eterno. Ni menos , que por esta gallarda disposicion , fue recomendable nuestro Marquès por su agilidad : era singular su destreza en la espada , en el manejo del cavallo , ya en la escaramuza , ya en la carrera ; y sobre éstas , y las demás habilidades de un hombre de su esfera , havia cultivado su espiritu con las letras, siendo regular Latino , Sabio en tres idiomas Estrangeros , instruido en la Historia Civil , en la Politica , y en lo demás de la

(1) *Bona facies bona facies ; mala facies mala facies.* Nota Parem.

(2) *Speciosus forma præ filiis hominum.* Psalm. 44.

la Philosophia Moral ; bien que sus delicias , singularmente en los ultimos años , era la leccion de los Libros Espirituales.

Además de este conjunto , que no es tan comun (porque si bien Palas , y Minerva son una ; rara vez no se pierde el un nombre por el otro) observamos siempre en él los que tuvimos la fortuna de tratarlo con alguna intimidad ; buena fé en sus tratos , y promessas , sinceridad en sus palabras , constancia en sus amistades , grandeza de alma , pundonor , desinterès , integridad , rectitud de corazon , y una veracidad tan rigorosa , que jamás se le verificò una mentira. Hablar mal de otro ? Ni aun por passatiempo estimaba el dicho agudo à costa del proximo , quanto mas del Amigo ; ni permitia , que delante de él infamassen à alguno ; y si no podia tergiversar la conversacion con la industria , ò reprehenderla con la authoridad , la evitaba con la ausencia. Puede darse Cavallero mas cabal ? Vengan à comparacion

los

los Cymónes , los Alcibiades , los Epaminondas de los Griegos , los Torquatos , los Pompeyos , los Catones de los Romanos : pudiera nuestro Marquès contar-se entre estos Heroes Ilustres , à haver sido destinado como ellos en los theatros de la guerra , y de la paz , pues no tuvo menores prendas ; pero como no procurò solamente llenar el blason de Cavallero , sino de Christiano ; sublimò estas virtudes morales con las christianas del modo que ya hemos apuntado , y vamos à acabar de vér.

Tenia bien presente lo que dice el Espiritu Santo por su Real Profeta , (1) que el manejar bien un cavallo , esgrimir con arte una espada , y en fin la abundancia de todas aquellas prendas , y virtudes que hemos expuesto , no salva à los hombres contra los enemigos en las conquistas de la tierra , mucho menos en las del

D

Cie-

(1) *Fallax equus ad salutem : in abundantia autem virtutis suæ non salvabitur.* Psalm. 32. v. 17.

Cielo ; sino la Proteccion Divina , y el Santo Temor de Dios , que tiene sus ojos sobre los que le temen , (1) y esperan en sus misericordias.

Este temor santo lo traia siempre con vigilancia en toda su conducta : de aqui procedia aquella conciencia tan delicada, y aquella frecuencia de Sacramentos. Su primer cuydado , luego que dexaba el lecho (que era bien de mañana) lo llevaba à dar gracias à Dios en su Templo, donde oia dos , tres , ò mas Missas (segun sus ocios) : Y esta devocion diaria, como la de adorar al Señor Sacramentado donde quiera que estaba el Jubileo de Quarenta Horas , no omitiò jamàs , sino por enfermo en la cama , sin que para dispensarle de ellas , fuesen motivo los negocios mas graves , horas incommodas , lluvias en el Invierno , ò soles en el Verano ; porque para estos actos piadosos

ra-

(1) *Ecce oculi Domini super metuentes eum , & in eis qui sperant super misericordia ejus. Ibid. v. 18.*

rara , ò ninguna vez usaba el Coche. Professaba tan sumissa veneracion à los Ministros del Altissimo , que no saludò à alguno sin besarle con inclinacion la mano: y era tanta su piedad , y devocion en la asistencia à los Divinos Mysterios , que me assegurò un Sacerdote (que no tenia con él comunicacion especial) que el dia que cantò su primera Missa , lo observaron , en un Angulo de la Iglesia , de rodillas todo el largo tiempo que durò el Santo Sacrificio , y el Sermon , pero sin que se le enjugassen los ojos por mas que procuraba reprimir su ternura : A quien de esta fuerte se le derretia el corazon en el Templo de Dios vivo , claro es que no se lo endurecia el ayre petrificador del Mundo , ni se lo distraian las pompas , y faustos à que por su condicion , y estado le era indispensable asistir. Porque como dice el Rey Profeta (1), los que obran la

D2

ini-

(1) *Non enim qui operantur iniquitatem in vijs ejus ambulaverunt.*
Psalm. 118. v. 4.

iniquidad , no caminan de esta suerte por las sendas del Señor.

Derretíase de este modo la cera de su corazón à los incendios de su charidad, que fue su virtud Reyna , como ella lo es entre todas las virtudes. Su amor de Dios (quiero decir) y el del Proximo. Su Amor de Dios nos lo dice aquella su ternura , y saltaron no pocas centellas en los ultimos preciosos instantes de su vida. Su Amor al Proximo (aora havia de empezar mi Oracion) su deseo , su sollicitud por el bien espiritual , y temporal de todos , singularmente del necesitado , y del enfermo , lo traxeron toda su vida en un movimiento continuo. Quando no lo precisaba indispensable ocupacion civil , ò politica ; el fitio indefectible de hallar al Marqués de los Truxillos en Madrid , Valladolid , y Granada , era en los Hospitales , à cuyos enfermos servia , y por su mano aseaba , y daba el alimento , consolaba con exortaciones santas , y socorria
con

con limosnas. Acuèrdome , que encontrandolo una mañana , que salia del Hospital con el Uniforme grande de Maestrante, le dixè : *No sabia yo hasta aora , que los Religiosos de San Juan de Dios , se havian recibido de Maestranteras* : à que me respondiò : *Si los Archangeles como Raphaèl visten el Uniforme de San Juan de Dios, àun es poco Havito èste para servir los enfermos.*

§.

Su zelo por el bien comun lo empeñò en todas sus empresas , y siendo uno de estos bienes la sociedad , por estrechar mas , y mas èsta , hizo tanto en nuestra Real Maestranza , à cuya agencia , cuydado , consejos , y determinaciones debe la bella harmonía con que hoi se sostiene , y los Reales Privilegios que la distinguen. Era tambien su fin el que se instruyesse la juventud noble ; y para que no solo se habilitasse en los ejercicios robustos del cuerpo , sino que ilustrasse el
ef-

espíritu con los de la literatura mas propia de su esfera ; intentò varias veces juntar una Academia de Geographia , é Historia en esta Ciudad , que por no sé qué Astro maligno , y desgracia nuestra , no se perfeccionò : pero lo que no en Granada , consiguió en Valladolid , cuya famosa Academia (que ya logra la Real Proteccion , y cuyos Individuos Ilustres están siendo hoy , con sus bellas producciones , el honor , y el desagravio de la Nación para con las Esrañas) debió à nuestro Marqués el origen , la existencia , y no poca parte de sus progresos. Y es que su ansia (hija de aquel su amor al Proximo , y al bien publico) era , como decíamos , la buena educacion de los Jovenes Ilustres (y tal la procurò dar à sus dos (y unicos) hijos : no porque se hiciesen buenos Cavalleros , sino buenos Christianos : y así me dixo no pocas veces ; que su esmero en cuydar de la Maestranza , y en que se juntasse la Academia,

no

no era principalmente por la material instruccion de los Jovenes , sino porque cebados en estas tareas , que mas los lisongeaba , se apartassen , y escusassen de otras diversiones perniciosas , como el juego , el galantéo , y demás extravíos. O ! verdadero Padre de la Patria ! no diga ya à Trajano su Panegyrista , que à él solo le sucedió (1) ser Padre de la Patria , antes que lo fuese por dignidad , y oficio , porque nuestro Marqués Difunto fue tan verdadero Padre del Publico por genialidad , que pudo ser exemplar de los que lo son por empleo.

Con este zelo , donde quiera que hizo alguna mansion , consiguió no pocas ventajas en beneficio del comun. Y qué no conseguiria este grande hombre con la dulzura de su trato ? A sus Criados los trataba no como Dueño , sino como Padre. Jamás se le viò enojado , sino para

re-

(1) *Tibi omnium soli contigit ut Pater Patrie esses, ante quam fieres.*
Plin. Panegyri. Trajan.

reprehender , y corregir à los que estaban à su cargo , quando era necessaria la fe-
veridad. Una vez sola (y fue en su enfer-
medad ultima) perdiò su natural mansue-
dumbre con un Labrador , y Vassallo su-
yo , que abusò de su favor ; lo despidiò
con enfado , y mandò que no lo volvies-
sen à admitir , ni en sus Tierras , ni en
sus Casas : y sin embargo de que le asis-
tia sobradissima razon , calmado à poco
el enojo , se arrepintiò tanto de aquella
su aspereza no acostumbrada , que lo hi-
zo llamar , le pidiò perdon , y mandò
que lo restituyessen al estado que antes.
O mansuetissimo sobre todos los hom-
bres , como aquel gran Legislador (1) del
Pueblo escogido ; aun por esso fue no
menos amado de todas las gentes nuestro
Difunto !

Aquella su afabilidad genial , y aten-
cion cortesana con todos , le conquista-
ba

(1) *Erat vir mitissimus super omnes homines.... dilectus Deo , & ho-
minibus.* Numero. Cap. 12. v. 5. Eccli. c. 45. v. 1.

ba este amor universal donde quiera que
estuvo , porque practicaba altamente aque-
lla celebre maxima de San Agustin , *ama,
si quieres ser amado* (1) : aquel su deseo
de hacer bien , servir , y complacer à to-
do el Mundo lo llevaba à las Funciones
publicas , y particulares concurrencias , no
de los ultimos , pero sí de los primeros
en las aflicciones , en las enfermedades , y
en los duelos : à todos asistia , à todos
honraba : ni hubo negocio arduo , renci-
lla publica , ò particular entre sus igua-
les , y aun inferiores , à que no fuesse lla-
mado , y consultado para ser el Iris , que
serenasse las tempestades que alteraban la
sociedad : en qualquier desaveniencia , *Ya
vendrà Truxillos* (decian) *en viniendo
Truxillos....* como si dixeran : el Compo-
nedor de todos los disturbios , el Pacifi-
cador de todas las discordias , y el Mer-
curio , cuya vara de oro (que tal era la
afabilidad , y dulzura de su trato) divi-
dia

E

(1) *Si vis amari, ama.* S. August.

dia las sierpes más travadas, y enconadas entre sí, y las amistaba para blason singular suyo; siendo en Valladolid, y Granada las delicias del alto, mediano, e infimo Pueblo; de fuerte, que podemos decir del Marqués de los Truxillos, lo que de Simon hijo de Onías pondera el Ecclesiastico; que por su genialidad, y verfacion apacible con todas las gentes adquirió una fama, y gloria singularísima, (1) que no olvidaremos.

Pero qué diremos de sus limosnas? Esta es la Peroracion, con la qual concluye el Ecclesiastico el Elogio, que glorifamos, como que en premio de esta charidad se le concedió el abundar en las demás buenas obras (2), y haverse conser-

(1) *Ad ptus. est glorium in conversatione gentis. Eccli. c. 50. v. 5.*

(2) *Potens est autem Deus omnem gratiam abundare facere in vobis, ut in omnibus semper omnem sufficientiam habentes abundetis in omne opus bonum sicut scriptum est: dispersit dedit pauperibus &c. ad Corinth. 2. c. 9. v. 8. & 9. Potens est Deus (expone Calmēt) vos super naturalibus, atque exterioribus donis, vel etiam interioribus gratijs in charitatis vestrae remunerationem, vos cumulare. Videtis S. Paulini Epist. 12. ad Severum versus firm.*

vado intacto entre los riesgos del siglo. No uno solo, la junta de muchos, o una concurrencia (1) universal, dice, que ha de contar estas liberalidades piadosas; o porque uno solo no es capaz de hallarles numero, o porque no hai alguno, a quien no llegasse su beneficencia.

Pudo tener la confianza de decir a Dios con el Santo Job, que no comió su Pan, sin que participasse de él el huérfano, (2) y el desvalido; porque no se sentó en su casa a la mesa, sin tener a vista de ella seis, ocho, y mas numero de huérfanos, y huérfanas de tierna edad, a quienes de su mismo plato distribuía como un Padre a sus hijos: y era digno de ver a aquel Señor acariciar al uno, retirar la inquietud del otro, y acomodarlos a todos: despues les hacia rezar, y les preguntaba la Doctrina Christiana. Lo ví, y lo admiré no pocas veces.

E2

Las

(1) *Elemosinas illius enarrabit omnis Ecclesia Sanctorum. Eccli. c. 31.*

(2) *Si comedi buccellam meam solus, & non comedit pupillus ex ea. Job. c. 31. v. 17.*

Las Limosnas , que diariamente veíamos distribuir en sus puertas à los Mendigos , con ser tantas ; eran menos que las ocultas : baste decir , que sin entrar en este computo salarios de Criados antiguos , y jubilados , y otros socorros extraordinarios , eran , por la parte que menos , seis mil ducados los que repartia anualmente en Personas , y Familias honradas , y pobres ; para que se celebre , que tambien pueden blasonar su *Thomas de Villanueva* los Señores del siglo.

Dice el Divino Maestro (dificultando la salvacion de los Ricos) que tienen éstos su corazon (1) en el arca de su thesoro : y esto mismo se verificó , de un modo singular , en nuestro Marqués , para que con piedad bien fundada creamos su salvacion , y es : que tenia su corazon en el arca de su thesoro , que eran los Pobres , y ellos el arca donde paraba su dinero

(1) *Ubi enim thesaurus vester est, ibi et cor vestrum erit. Lucæ. c. 12.*

néro sin el riesgo del Ladron , ni del menoscabo , antes sí al logro de que se le multiplicasse (1) en el Cielo. Tan despegado del dinero tenia su corazon , y éste tan en los pobres , que en su ultima enfermedad no le agitaba otro cuydado. *Los Pobres* (decia) *cuydado con los Pobres*, y á su hijo , y heredero , entre los muchos , y saludables consejos que le dió , no le encargò otra cosa con mas eficacia , que los Pobres , y su Familia.

O ! quantas casas honradas , y necesitadas quedaron sin amparo con su muerte ! Toda Granada es testigo del llanto , y griteria de los Pobres , el dia de su entierro. Qué más honras deseais de nuestro Difunto ? O pese à mi eloquencia , y qué despreciable , que inútil es quanto dice , y quanto hà dicho en comparacion del Panegyrico , que aquellos afligidos le hicieron con sus lagrimas ? Pero que lo extraño ;

(1) *Thesaurum non deficientem in celis, quo fur non apropiat, neque tinea corrumpit. Luc. ubi sup. N. 33.*

traño ; si aunque yo apuràra todos los rios de la Oratoria Griega , y Latina , no dixera con mucho lo que dixeron aquel dia los Pobres con las fuentes de sus ojos ! porque mi Oracion bien temo , que se pierda en vuestros oídos , pero no la de aquellos Pobres , de la qual dixo el Espíritu Santo (1) , que penetraria los Cielos.

Este fue su Amor à el Proximo , al bien publico , al enfermo , al afligido , y al Pobre ; pero su Amor à Dios centelleò mas en los instantes de su muerte. Qué jaculatorias ! Qué ternuras al recibir los Sacramentos ! Qué instancia porque le repitiesen los actos de Fè , Esperanza , y Charidad ! Qué enardecimientos de espíritu à las exortaciones del Ministro auxi-

(1) *Oratio humiliantis se nubes penetrabit* : Eccli. c. 35. v. 21. *Ad justitiam deputabatur cōsolatio illi, & comprecatio pauperum. Facili enim via ad aurem Dei voces inopum diriguntur, quia oratio pauperis (sicut scriptum est) nubes penetrat.* S. Paulinus. Epist. 33. ad Alaricium.

liante , aun quando yà estaba postrada aquella porcion terrea ! Y es , que se quebraba aquel vaso de barro fragil , y se acabò de descubrir como en los de Gedeòn (1) aquella antorcha de su charidad , y à su esplendor todas las demás Virtudes , que atesoraba su alma , y havia temido ocultas su recato , y su precisión en el Mundo. Se descubrieron su humildad , y mansedumbre en la prompta sumission al menor de sus Criados para que lo manejasse en su curacion ; su honestidad en no haver permitido que le llegassen mugeres , y aun hai quien diga , que de no haverse permitido del todo , ni aun à los hombres desde los principios , se le originò la muerte para que fuesse Martyr de su honestidad. Su paciencia , en lo que sufrió resignado , y sin queixa importuna , quando estaba hecho un Varon de dolores como el de Hùs. Su mortificacion , y penitencia hasta

(1) *Judicium* : c. 7.

entonces ignorada , en el caso siguiente.

Poco antes de morir llamó à su Tio el Conde de Torre-Palma , y haciendo traer , de donde lo tenia oculto , el vestido que se desnudò quando cayò enfermo esta ultima vez , sacò de un bolsillo unos filicios , y unas disciplinas teñidas en sangre , pidiendole por quanto lo estimaba , que ocultasse uno , y otro donde no se supiesse de ello , ni de esta confianza. O penitencia ! O humildad ! O cuydado ! Y , ò petition , que ni fue , ni debiò ser executada , porque importa mas el exemplo para nosotros , y la Gloria para Dios. Ved aqui yà el secreto (si no me engaño) en que consistia (además de la asistencia de la Divina Gracia) haverse mantenido su inocencia sin contaminarse entre los deleytes , y versacion del siglo , porque que havian de poder en este hombre las pasiones , si las tenia tan crucificadas ? Así murió como havia

vivido , dexandose acà las pompas mundanas , que no habiendo llegado à su corazon , las soltò como despojos de que triunfò su virtud.

Porque à la verdad , quanto hemos expuesto de su vida , no es un triumpho de la virtud contra tantos enemigos como cercan à los que viven en medio de la opulencia , y faustos mundanos ? Triumpho de la Virtud (1) llamó el Chrysoftomo à la vida del Santo Job , aun antes de que Dios lo probasse con miserias. El era (segun nos dice (2) el Sagrado Texto) el grande , el poderoso entre todos los orientales : esto es : Principe ; pero mas distinguido por su virtud , que por sus riquezas , y su dignidad : un hombre justo , y fiel à Dios en un País idolatra , y en medio del torrente de desordenes , que arrastraba à los demás , y que él contenia , y conquistaba con su exemplo : él los ajustaba (3) en sus discordias equitati-

(1) S. Juan Chrysoft. Hom. 1. in Job. (2) Job. c. 1. v. 3.

(3) Job. c. 29. per totum.

vo siempre en sus juicios : él era amado, y respetado de grandes, y pequeños, que se levantaban con acatamiento siempre que entraba en las concurrencias. Su piedad, y Religion ofreciendo todos los dias sacrificio por sí mismo, y por sus hijos (1) se acreditaba entre tantos, que hacian de ambas un total abandono. El toma à Dios por testigo (2) de que no conociò otro thalamo que el suyo : que no comió su pan solo, porque participò de él (3) el Huerfano : que fue ojos al ciego (4), pies al tullido : finalmente el asylo de la inocencia, el recurso de los infelices, y el Padre de los Pobres.

Haciendo el Texto Sagrado, con el Chrysofomo, el retrato de aquel Varon de Hús. antes de sus desgracias ; qué otra cosa han hecho, que retocar, y perfeccionar el que yo os he propuesto de nuestro Marqués Difunto? Pues este Magnate del

(1) Job. c.1. v.5. (2) Job. c.31. v.9. y 10. (3) Ibidem. v.17.
(4) Job. c.29.

del Oriente fue también un milagro, que atraxo sobre sí los ojos del mismo Dios, quando llamó, y aun desafiò la atencion del Enemigo comun (1), para que considerasse si havia en la tierra Varon semejante à su Siervo *Job*.

Y este es (diria yo) el Prodigio, que con el Ecclesiastico hemos manifestado en nuestro Marqués en su admirable conducta de *buen Cavallero*, y *mejor Christiano*. Este es el *Exemplar*, que os propongo, illustres de la tierra ; miradlo, admiradlo, imitadlo, y alabarlo con el Author Sagrado, porque son maravillas los pasos de su Vida ; *como Christiano*, y *como Cavallero*. Fue illustre, aplaudido, distinguido, estimado ; pero no fue sobervio, ni orgulloso : fue rico, y no diò à sus riquezas el corazon, sino éste, y aquellas à los Pobres : pudo contaminarse, y no se contaminò ; ser malo por las ocasiones,

y

(1) Num quid considerasti servum meum Job, quod non sit ei similis in terra? Job. c.1. v.8.

y proporciones que le facilitaban su calidad, sus prendas, y su dinero; y no fue malo, como si dixeramos, estuvo en medio del fuego, y no se quemò; antes si procurò fixar en Dios con sus buenas obras los bienes transitorios, que poseyò en la tierra, y hoy hacen el mejor Panegyrico en sus Honras las liberalidades de su charidad con los Pobres, que si no mas interesados, mas eficaces que nosotros, piden à la Divina misericordia, que

Requiescat in Pace.
AMEN.

