

Memoria de proyectos de innovación y buenas prácticas docentes

A. Datos generales del proyecto de innovación y buenas prácticas docentes

| | | | |
|--------------|--|---|----------------------------------|
| Título | MentalMedia: repositorio audiovisual de psicopatología descriptiva | | |
| Código | 20-94 | Fecha de Realización: | Diciembre de 2020 a mayo de 2022 |
| Coordinación | Apellidos | Ramos Torrecillas | |
| | Nombre | Javier | |
| Tipología | Tipología de proyecto | Avanzado | |
| | Rama del Conocimiento | Enfermería | |
| | Línea de innovación | 3.4. Digitalización y virtualización de la docencia | |

B. Objetivo Principal

El objetivo principal del proyecto fue desarrollar contenidos audiovisuales que complementen las actividades de enseñanza-aprendizaje tradicionales e incorporar el paciente simulado mediante rol-playing y evaluar la eficacia de los contenidos audiovisuales y el uso del rol-playing como estrategia de aprendizaje.

Para ello se propusieron los siguientes objetivos:

Objetivo 1: Desarrollar contenidos audiovisuales que complementen las actividades de enseñanza-aprendizaje tradicional.

Objetivo 2: Fomentar el uso de contenidos educativos digitales entre el alumnado de la asignatura de Enfermería de Salud Mental.

Objetivo 3: Evaluar la eficacia de los contenidos audiovisuales como estrategia de aprendizaje complementaria para la adquisición de conocimientos en Enfermería de Salud Mental.

Objetivo 4: Evaluar la eficacia del uso del paciente simulado mediante Rol-Playing como estrategia de aprendizaje para la adquisición de competencias profesionales en Enfermería de Salud Mental.

Objetivo 5: Evaluar la motivación, satisfacción y participación de los estudiantes de la asignatura de Enfermería de Salud Mental con la utilización de los recursos audiovisuales y el uso de Rol-Playing.

C. Descripción del proyecto de innovación y buenas prácticas docentes

Resumen del proyecto realizado: Objetivos, metodología, logros alcanzados, aplicación práctica a la docencia habitual, etc.

La psicopatología descriptiva que se estudia en la Asignatura Enfermería de Salud Mental de tercero de Grado en Enfermería, desarrolla los signos y síntomas más frecuentes en psiquiatría y es la base para comprender un trastorno mental, pues éstos confieren la entidad patológica. La explicación de dichos cuadros clínicos reviste cierta dificultad para su comprensión, dado que a veces hay que explicar experiencias o realidades difíciles de entender para un alumno que las estudia por primera vez. Para el docente, además aparece cierta dificultad añadida a la hora de explicar algunos cuadros clínicos con ejemplos sin apoyo audiovisual. Lo que proponemos con este PID es la producción de material audiovisual inédito que simule las alteraciones psicopatológicas de las distintas áreas mentales como el lenguaje, el pensamiento, la memoria o la psicomotricidad, entre otros, que permita ser usado como herramienta de apoyo a la docencia teórica y práctica y que permita al alumno una mejor comprensión de la materia. Además, proponemos la realización de escenarios de pacientes simulados mediante rol-playing para que el alumno pueda aplicar lo aprendido con el recurso audiovisual creado. Para ello nos proponemos como objetivos generales: Desarrollar contenidos audiovisuales que complementen las actividades de enseñanza-aprendizaje tradicionales e incorporar el paciente simulado mediante rol-playing y Evaluar la eficacia de los contenidos audiovisuales y el uso del rol-playing como estrategia de aprendizaje. Los resultados obtenidos muestran que el empleo de las entrevistas simuladas y controladas por el profesorado, ayudan y motivan al estudiantado. De igual modo, la realización de simulación clínica mediante el uso de paciente estandarizado en salud mental mejora el aprendizaje, motiva al alumnado a realizar las entrevistas siendo una práctica valorada muy positivamente por parte de estos, por lo que es una experiencia con gran potencial de aprendizaje para el alumno. La utilidad y aplicabilidad del manejo de documentos multimedia que estén relacionados con las prácticas de las asignaturas en ciencias de la salud a realizar durante el periodo docente, ayudan a mejorar el desarrollo de competencias en escenarios de simulación con pacientes estandarizados. Si bien este proyecto ha permitido subvencionar el coste que ha supuesto la contratación de actores que han participado como pacientes simulados, para la incorporación de la docencia de manera habitual se requeriría de un presupuesto anual que permitiese la continuidad de los escenarios de simulación clínica con paciente estandarizado. Sin embargo, sí podrá incorporarse a la práctica docente habitual el uso de los videos en los que se desarrollan las entrevistas realizadas por el profesor y el actuante simulando a un paciente con depresión,

trastorno delirante crónico y trastorno obsesivo compulsivo, de manera que podrán usarse tanto para la parte teórica como para las prácticas de la asignatura.

Summary of the Project (In English):

The descriptive psychopathology studied in the Mental Health Nursing course in the third year of the Nursing Degree develops the most frequent signs and symptoms in psychiatry and is the basis for understanding a mental disorder, since these confer the pathological entity. The explanation of these clinical pictures is difficult to understand, since sometimes it is necessary to explain experiences or realities that are difficult to understand for a student who is studying them for the first time. For the teacher, there is also a certain added difficulty when explaining some clinical pictures with examples without audiovisual support. What we propose with this project is the production of unpublished audiovisual material that simulates the psychopathological alterations of the different mental areas such as language, thought, memory or psychomotor, among others, to be used as a tool to support theoretical and practical teaching and to allow the student a better understanding of the subject. In addition, we propose the realization of simulated patient scenarios through role-playing so that students can apply what they have learned with the audiovisual resource created. The general objectives are: To develop audiovisual contents that complement traditional teaching-learning activities and incorporate the simulated patient by means of role-playing, and To evaluate the effectiveness of the audiovisual contents and the use of role-playing as a learning strategy. The results obtained show that the use of simulated interviews controlled by the teaching staff help and motivate the students. Similarly, the use of clinical simulation through the use of a standardized mental health patient improves learning, motivates students to carry out the interviews and is a practice valued very positively by them, making it an experience with great learning potential for the student. The usefulness and applicability of handling multimedia documents that are related to the practices of the health sciences subjects to be carried out during the teaching period, help to improve the development of competencies in simulation scenarios with standardized patients. Although this project has made it possible to subsidize the cost of hiring participants who have taken part as simulated patients, the incorporation of teaching on a regular basis would require an annual budget that would allow the continuity of clinical simulation scenarios with standardized patients. However, it will be possible to incorporate the use of the videos in which the interviews carried out by the teacher and the participant simulating a patient with depression, chronic delusional disorder and obsessive-compulsive disorder into regular teaching practice, so that they can be used for both the theoretical and practical parts of the course.

D. Resultados obtenidos

Los nuevos retos a los que se enfrenta el profesorado de enfermería requieren de la creación de nuevos enfoques pedagógicos que promuevan el autodescubrimiento de los estudiantes y estimulen su búsqueda activa en el desarrollo del propio aprendizaje. En este sentido, este proyecto de investigación promueve la utilización de los medios audiovisuales y de la simulación clínica como ejes fundamentales para el desarrollo de competencias profesionales.

Este proyecto de innovación docente ha permitido, por un lado, crear material audiovisual que podrá ser utilizado en sucesivos cursos académicos y, por otro lado, llevar a cabo escenarios de simulación con paciente estandarizado. Así mismo, se han elaborado 3 vídeos de entrevistas clínicas de unos 20 minutos de duración en los que se han explorado las características psicopatológicas a 3 pacientes estandarizados, realizando una valoración enfermera a un paciente con trastorno depresivo mayor, a un paciente con trastorno delirante crónico y a un paciente con trastorno obsesivo compulsivo. Los vídeos han sido elaborados por el profesor al que se le asignó el rol de enfermera y el actuante al que se le asignó el rol de paciente. Una vez establecidas las características clínicas del caso, estas fueron entrenadas por parte del actuante para que la práctica fuese lo más fiel posible a la realidad clínica de los pacientes. Posteriormente, con ayuda del resto de profesores se creó un escenario de consulta de enfermería y se caracterizó al actuante. En este momento se grabó y se editó una entrevista clínica realizada por enfermería destacando los signos y síntomas generales de cada patología a tratar. Estos vídeos han estado presentes en desarrollo de las clases teóricas sirviendo de apoyo para el estudio del alumnado.

Una vez los vídeos fueron editados y alojados en PRADO, el alumnado visionó las 3 entrevistas, las cuales se

llevarían a cabo por parte del estudiantado en las sesiones de prácticas de la asignatura de Enfermería de Salud Mental. El día de la práctica los alumnos, junto con el profesor de la asignatura, dedicaron 20 minutos de *prebriefing* donde se detallaron los objetivos a alcanzar y los aspectos a evaluar de la entrevista. El desarrollo de la entrevista se realizó en la sala de simulación de la Facultad de Ciencias de la Salud con el actuante que hacía de paciente simulado. Así mismo, después de la entrevista se realizó un *debriefing* de la experiencia de la simulación con el profesor donde se analizaron distintos aspectos del alumno y de las habilidades de comunicación desarrolladas. La práctica se llevó a cabo en cada uno de los subgrupos (12 en total) de los 3 grupos amplios de teoría (A, B y C), siendo un total de 151 alumnos los que finalmente participaron en la práctica de simulación con paciente estandarizado.

Los resultados de las encuestas de evaluación del proyecto mostraron que del total de participantes ($n=151$), el 82,78% eran mujeres y el 17,22% eran hombres, siendo la edad media de $21,80 \pm 4,71$. Para la evaluación de las prácticas simuladas y de los contenidos multimedia se utilizó la Escala de satisfacción con las experiencias clínicas simuladas (ESECS) que evalúa 17 ítems utilizando una escala de tipo Likert donde el valor 1 es el nivel más bajo de satisfacción y el valor 10 es el nivel más alto de satisfacción. El 53,97% de los alumnos puntuaron con un valor de 10 la satisfacción global de las clases prácticas con paciente simulado, siendo la puntuación media asignada en este ítem de $9,20 \pm 1,10$. En cuanto al aprendizaje alcanzado, el 80% de los estudiantes puntuó por encima de 9 (media $9,16 \pm 1,14$) lo cual indica el grado de competencias y habilidades adquiridas. De igual modo, el 83,29% de los alumnos puntuó su motivación para asistir a las clases prácticas con valores por encima de 8 puntos (media $8,93 \pm 1,43$), lo cual muestra un alto grado de motivación para realizar las prácticas de simulación. Otro aspecto importante ligado a la motivación es la participación activa en los escenarios clínicos planteados, así, el nivel de satisfacción del alumnado fue alto (media $8,34 \pm 1,76$) habiendo puntuado con un valor por encima de 8 el 71,78% de los estudiantes. En cuanto a la dinámica de las clases de simulación, la puntuación media fue del $9,06 \pm 1,28$ y en los ítems sobre la interacción con los compañeros (media $8,67 \pm 1,48$) e interacción con el profesor (media $8,80 \pm 1,44$) también fueron evaluados de manera muy satisfactoria por parte de los estudiantes. Un aspecto importante desarrollado en las prácticas es el grado de dificultad que revisten las entrevistas en psiquiatría, en este sentido el ítem relacionado con la dificultad de la simulación clínica planteada fue evaluado con alta satisfacción por parte de los alumnos los cuales puntuaron de media con un $8,88 \pm 1,43$ (el 67,95% de los estudiantes valoró más de 9 puntos). En relación a la productividad global de la clase práctica, los estudiantes consideraron muy satisfecha dicha productividad ya que este ítem fue puntuado con un $9 \pm 1,29$ de media. Respecto a la satisfacción con la dimensión de realismo de las entrevistas realizadas por los alumnos, la puntuación media para el realismo del escenario desarrollado (media $9,21 \pm 1,19$), la credibilidad durante el escenario (media $9,26 \pm 1,19$), la calidad de los recursos utilizados (media $8,92 \pm 1,35$), la calidad del escenario (media $8,53 \pm 1,62$) y la calidad de los actuantes (media $9,35 \pm 1,16$), fue superior a 8 puntos lo cual se traduce en un nivel de satisfacción alto con la práctica de simulación. Por último, la dimensión cognitiva que engloba los ítems de satisfacción con el *debriefing* (media $9,17 \pm 1,16$), la relación entre los escenarios simulados y las clases teóricas (media $9,33 \pm 1,06$), así como la adecuación de las patologías manejadas en las entrevistas (media $9,45 \pm 0,94$) mostraron un nivel alto de satisfacción por parte de los alumnos.

Estos resultados muestran que el empleo de las entrevistas simuladas y controladas por el profesorado, ayudan y motivan al estudiantado. De igual modo, la realización de simulación clínica mediante el uso de paciente estandarizado en salud mental mejora el aprendizaje, motiva al alumnado a realizar las entrevistas siendo una práctica valorada muy positivamente por parte de estos, por lo que es una experiencia con gran potencial de aprendizaje para el alumno.

Results obtained (In English)

The new challenges faced by nursing teachers require the creation of new pedagogical approaches that promote students' self-discovery and stimulate their active search in the development of their own learning. In this sense, this research project promotes the use of audiovisual media and clinical simulation as fundamental axes for the development of professional competencies.

This teaching innovation project has made it possible, on the one hand, to create audiovisual material that can be used in successive academic courses and, on the other hand, to carry out simulation scenarios with standardized patients. Likewise, 3 videos of clinical interviews of about 20 minutes of duration have been elaborated in which the psychopathological characteristics of 3 standardized patients have been explored, carrying out a nursing assessment of a patient with major depressive disorder, a patient with chronic delusional disorder and a patient with obsessive compulsive disorder. The videos have been elaborated by the teacher who was assigned the role of nurse and the performer who was assigned the role of patient. Once the clinical characteristics of the case had been established, these were trained by the actor so that the practice would be as faithful as possible to the clinical reality of the patients. Subsequently, with the help of the rest of the teachers, a nursing consultation scenario was created and the practitioner was characterized. At this point, a clinical interview conducted by the

nurse was recorded and edited, highlighting the general signs and symptoms of each pathology to be treated. These videos have been present in the development of the theoretical classes serving as support for the study of the students.

Once the videos were edited and hosted in PRADO, the students watched the 3 interviews, which would be carried out by the students in the practice sessions of the Mental Health Nursing course. On the day of the practicum, the students, together with the professor of the course, dedicated 20 minutes of pre-briefing where the objectives to be achieved and the aspects to be evaluated of the interview were detailed. The interview was carried out in the simulation room of the Faculty of Health Sciences with the person acting as the simulated patient. Likewise, after the interview, a debriefing of the simulation experience was carried out with the teacher where different aspects of the student and the communication skills developed were analyzed. The practice was carried out in each of the subgroups (12 in total) of the 3 large theory groups (A, B and C), with a total of 151 students who finally participated in the simulation practice with a standardized patient.

The results of the project evaluation surveys showed that of the total number of participants ($n= 151$), 82.78% were women and 17.22% were men, the mean age being 21.80 ± 4.71 . For the evaluation of the simulated practices and multimedia contents, the Satisfaction with Simulated Clinical Experiences Scale (ESECS) was used, which evaluates 17 items using a Likert-type scale where value 1 is the lowest level of satisfaction and value 10 is the highest level of satisfaction. A total of 53.97% of the students gave a score of 10 for overall satisfaction with the practical classes with simulated patient, the mean score assigned to this item being 9.20 ± 1.10 . As for the learning achieved, 80% of the students scored above 9 (mean 9.16 ± 1.14), which indicates the degree of competencies and skills acquired. Similarly, 83.29% of the students scored their motivation to attend the practical classes with values above 8 points (mean 8.93 ± 1.43), which shows a high degree of motivation to perform the simulation practices. Another important aspect linked to motivation is active participation in the clinical scenarios presented. Thus, the level of student satisfaction was high (mean 8.34 ± 1.76), with 71.78% of the students scoring above 8. As for the dynamics of the simulation classes, the average score was 9.06 ± 1.28 and the items on interaction with classmates (mean 8.67 ± 1.48) and interaction with the teacher (mean 8.80 ± 1.44) were also evaluated very satisfactorily by the students. An important aspect developed in the internship is the degree of difficulty of the interviews in psychiatry, in this sense the item related to the difficulty of the clinical simulation was evaluated with high satisfaction by the students who scored on average 8.88 ± 1.43 (67.95% of the students rated with more than 9 points). In relation to the overall productivity of the practical class, the students considered this productivity to be very satisfied since this item was scored with an average of 9 ± 1.29 . Regarding satisfaction with the realism dimension of the interviews conducted by the students, the mean score for the realism of the scenario developed (mean 9.21 ± 1.19), the credibility during the scenario (mean 9.26 ± 1.19), the quality of the resources used (mean 8.92 ± 1.35), the quality of the scenario (mean 8.53 ± 1.62) and the quality of the actors (mean 9.35 ± 1.16), was higher than 8 points which translates into a high level of satisfaction with the simulation practice. Finally, the cognitive dimension that includes the items of satisfaction with the debriefing (mean 9.17 ± 1.16), the relationship between the simulated scenarios and the theoretical classes (mean 9.33 ± 1.06), as well as the appropriateness of the pathologies handled in the interviews (mean 9.45 ± 0.94) showed a high level of satisfaction on the part of the students.

These results show that the use of simulated interviews controlled by the teaching staff helps and motivates the students. Similarly, the use of clinical simulation through the use of a standardized mental health patient improves learning, motivates students to carry out the interviews and is a practice valued very positively by the students, making it an experience with great learning potential for the student.

E. Difusión y aplicación del proyecto a otras áreas de conocimiento y universidades

Este proyecto de innovación docente ha mostrado unos resultados muy satisfactorios para el alumnado, pero también para el profesorado que ha llevado a cabo las distintas actividades en las distintas etapas. Por ello, la utilidad y aplicabilidad del manejo de documentos multimedia que estén relacionados con las prácticas de las asignaturas en ciencias de la salud a realizar durante el periodo docente, ayudan a mejorar el desarrollo de competencias en escenarios de simulación con pacientes estandarizados. Por ello, esta experiencia llevada a cabo a través de este proyecto puede permitir utilizar la simulación clínica en el ámbito de conocimiento de la enfermería, la terapia ocupacional, la fisioterapia y en medicina, dado que el uso de videos de apoyo a la simulación clínica con pacientes estandarizados puede servir como metodología para el aprendizaje de competencias en estas áreas de conocimiento citadas. De igual modo, los videos podrían ser alojados en un repositorio que se fuese completando con más entrevistas clínicas, de manera que pudiese ser utilizado por otras universidades que imparten grados en ciencias de la salud.

Dissemination and application of the project to other areas of knowledge and universities (In English)

This teaching innovation project has shown very satisfactory results for the students, but also for the teachers who have carried out the different activities in the different stages. Therefore, the usefulness and applicability of the use of multimedia documents that are related to the practices of the health sciences subjects to be carried out during the teaching period, help to improve the development of skills in simulation scenarios with standardized patients. Therefore, this experience carried out through this project can allow the use of clinical simulation in the field of nursing, occupational therapy, physiotherapy and medicine, since the use of videos to support clinical simulation with standardized patients can serve as a methodology for learning skills in these areas of knowledge. Similarly, the videos could be housed in a repository that could be completed with more clinical interviews, so that it could be used by other universities that teach degrees in health sciences.

F. Estudio de las necesidades para incorporación a la docencia habitual

Este proyecto ha sido realizado en el marco de la guía docente de la asignatura de Enfermería de la Salud Mental, por lo que su implementación no ha supuesto una alteración de la misma. Si bien este proyecto ha permitido subvencionar el coste que ha supuesto la contratación de actores que han participado como pacientes simulados, para la incorporación de la docencia de manera habitual se requeriría de un presupuesto anual que permitiese la continuidad de los escenarios de simulación clínica con paciente estandarizado. Sin embargo, sí podrá incorporarse a la práctica docente habitual el uso de los videos en los que se desarrollan las entrevistas realizadas por el profesor y el actor simulando a un paciente con depresión, trastorno delirante crónico y trastorno obsesivo compulsivo, de manera que podrán usarse tanto para la parte teórica como para las prácticas de la asignatura.

G. Puntos fuertes, las dificultades y posibles opciones de mejora

Los puntos fuertes de este proyecto son la realización, grabación y visualización de escenarios de entrevistas clínicas a pacientes simulados en el contexto de la salud mental, ya que no se encuentran disponibles documentos multimedia de este tipo que puedan ser usados para la docencia y que sirvan como recursos para futuros alumnos. Sin embargo, las dificultades encontradas ha sido la complejidad de la fidelidad de los actores dado que la psiquiatría es un ámbito complejo de comprensión en personas ajenas a este ámbito. Esto ha supuesto que las entrevistas tuvieran que ser preparadas y muy delimitadas para que los actores ofrecieran respuestas que se adaptarán a la situación clínica de un paciente con depresión, con trastorno delirante o con trastorno obsesivo compulsivo. Por tanto, las posibles opciones de mejora vendrían por realizar un número de ensayos mayor con los pacientes simulados antes de realizar la grabación definitiva y antes de realizar la entrevista por parte de los alumnos.