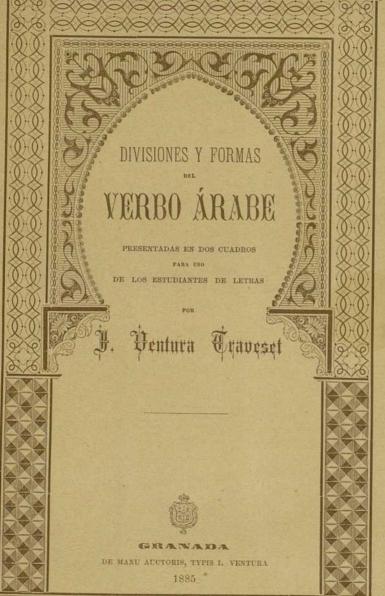
4-20-3-8

162-4 R.



Sala: 607 Sala: 075 (32)

Regalado por el autor a la Biblioteca de la Universidad de Granada,
adonde protenece como alimno de
las Familtades de Dro y Lotras.



DIVISIONES Y FORMAS DEL VERBO ARÁBIGO.





Regalado por el autor a la Biblioteca de la Universidad de Granda,
adonde presence como alimno de
las Tamttades de Dro y Letras.

DIVISIONES Y FORMAS DEL VERBO ARÁBIGO.



Coordest for al section of la 13; the teed de la Minisaridad de Granday a son de soperer como delimino de la , The 18 20 7 7 The 2.

DIVISIONES Y FORMAS

DEL

VERBO ARÁBIGO

PRESENTADAS EN DOS CUADROS

EJEMPLIFICADAS

Y FACILITADAS CON TRASCRIPCION CASTELLANA

PARA USO

DE LOS QUE CURSAN DICHA LENGUA

POR

JOSÉ VENTURA TRAVESET





GRANADA

DE MANU AUCTORIS, IN TYP. AVUNCULI EJUS. 1885

CHARLES TO THE STATE OF THE

VERRO ARABIGO

and the state of t

The later of the second second second

CHARLEST III VERILLA OF SOLAT

PROPERTY ASSESSMENT SOLD

MANAGE TO ACCUMENT

Constitution of the second

DEDICATORIA.

A los doctos arabistas profesores de esta Universidad D. FRANCISCO J. SIMONET Y D. ANTONIO ALMAGRO Y CARDENAS, homenaje de respeto y alta consideración de

El Autor.

Granada, Setiembre de 1885.



The state of the s

Section and adoline substitution and are section and are sections.

PARTIES THE REPORT OF THE PARTY OF THE PARTY

A read of the state of the state of the state of

Market Service

Charles of Continuous Charles

PARADIGMAS.

hámira, enrojeció.

POR SU ORIGEL ihmárra, fué rojo.

É kátaba. escribió.

waka, precavió.

wachiya, tuvo el caballo la uña gastada

xawa, asó.

cáwiya, fué fuerte.

hháyiya, vivió.

áwa, se acogió.

wáa, cumplió.

. curtir las pieles con el zla aon



PRIMI

ha.

a.

DERIN

do á la

n à la 1.º ra

ndo á la

dsara, fué quebrado

ERBO ARABE.

LÍTEROS.

TIVA.

v. gr. kátaba, escribió.

- » خُ بُ fárihha, se alegró.
- » کُـرُخ károma, fué generoso.

/ADAS.

orma primitiva una letra).

- » الْمُشْالُةُ cátala, combatió,
- » śálima, fué salvo,

Así de فَرْقُ fáraca, dividió, fórmase فُرَقُ fárraka, div. con fuerza

- » الله catala, comb. con otro.
- » مُلُمُّ أَ مُعَامِهُ أَ مُعَامِّةً aslama, se hizo musulman

forma primitiva dos letras).

Así de فَرْقُ fáraca, dividió,

» فَشَلُ cátala, combatió,

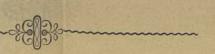
fórmase تَفْرَقُ tafárraka, quedó div.

» تقاتل tacátala, comb. con otro.

DIVISIONES DEL VERBO ARÁBIGO.

						PARADIGMAS.
	PRIMITIVOS .					hámira, enrojeció.
POR SU ORIGEN	DERIVADOS					ilmárra, fué rojo.
	(22111 11200 .					, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
POR SUS LETRAS	TRILÍTEROS .		kátaba, escribió.			
TON 303 EETHAS	TRILÍTEROS . CUADRILÍTEROS				tárchama, interpretó.	
	SUSTANTIVOS.					لَـُـكُ kána, fué.
	ATŘIBUTIVOS	Activos				أَنْعُلُ fàala, hizo.
		Pasivos				istánsara, fué ayudado.
		Noutros.				rádhiya, fué complaciente.
POR SU ACCION	(1 reactos				
	ABSOLUTOS				károma, fué generoso.	
		(ا الْكُالُ أَ الْكُالُ أَ الْكُالُ أَ الْكُالُ أَ الْكُالُ الْكَالُ الْعَالَمُ الْعَالَمُ الْعَالَمُ الْعَالَمُ
and the state of the state of the state of	RELATIVOS	Transitivos				
Tordo not imply country City		Doblem. t	rans			saca, dió de beber.
	ovide out a north	Intransitive	os			járacha, salió.
		(kátaba, escribió.
	SANOS					károma. fué generoso.
)				إُوْرِ خُرِ عُمْ fárihha, se alegró.
on stone industries of the period	M of the state of the state					
						المَّارِينَ madda, extendió.
William out well as 12 miles				Sordos.		
	ENFERMOS	Integros		Hamzatos .	(fa	أَسُرُ أَ amara, mandó.
					ain	الْ الله saala, preguntó.
					(lam	caraa, leyó. فَرُأً أَ
			Simple-		1	1
POR SU CUALIDAD			mente imperfectos.	Quiescentes.	asimilados wau	wasafa, describió.
					ya	yásara, jugó al azar.
					cóncavos wau	أ cála, dijo.
					ya	اُرُ sára, marchó.
					defectivos wau	gaza, conquistó.
	channa a máin				ya	رُمْسى rama, tiró.
				1	h formation	Laba, se volvió.
				Hamzatos y quiescen-	h. fa y q. áin	saa, fué malo.
						chaa, vino.
		Imperfec-		tes.	(0.30.	ata, vino.
		tos	Doblemente imperfectos.		h. fa y q. lam	} ! !
					h. áin y q. lam	
					Involutos	waka, precavió.
				Doblemen-	separados.)	wachiya, tuvo el caballo la uña gastada
				te quiescen- tes.	Involutos	يُوي xawa, asó.
					conjuntos.	أَوْ يُ cáwiya, fué fuerte.
						hháyiya, vivió.
			Triple-	(Hammat	o fo A involute	1
				Hamzatos fa é involutos conjuntos . Hamzatos áin é involutos separados		dwa, se acogió.
						ς i ζ wáa, cumplió.
				Concavo	y doblemente hamzato	aq, curtir las pieles con el z aon

FORMAS DEL VERBO ARABE.



VERBOS TRILITEROS.

FORMA PRIMITIVA.

		1	Paradi	igma 📜 🍪 fääla.	Se forma moviendo la 2.º letra radical con fathha.	v. gi	kátaba, escribió.			
For	ma	14	"	أغيل fàila.	» » » kesra.))	أَوْرِ خُ fárihha, se alegró.			
		1))	أَغُولُ fáöla.	Se forma moviendo la 2.º letra radical con fathha. » » » kesra. » » » dhamma.		károma, fué generoso.			
					FORMAS DERIVA	DAC				
	FORMAS DERIVADAS.									
PRIMER GRUPO. (Añadiendo á la forma primitiva una letra).										
				jaääla. فَعَـلُ	Duplicando la 2.º radical con texdid.	Así d	e فَرْقُ fáraca, dividió,	fórmase فُـرَّ فُ fárraka, div. con fuerza		
))		3."))	faäla. فَا غَـلَ	Interponiendo alif entre la 1.º y 2 " radical.))	cátala, combatió,	» کُا تُلُ cátala, comb. con otro.		
»		4.ª))	أَخْذَلُ أَ df äla.	Antepon, alif con fathha y hamza y pon. socun à la 1.º rad.			» (i dslama, se hizo musulman		
	SEGUNDO GRUPO. (Añadiendo á la forma primitiva dos letras).									
»		5.ª))	تَفَعَّلُ tafaääla.	Anteponiendo ta con fathha á la 2.º forma.	Así d	e فَـرُقُ fáraca, dividió,	fórmase تَفُرَّق tafárraka, quedó div.		
))		6.ª))	لفاعل tafaäla.	» » » 3.° »			» کنا نتا تکا در tacátala, comb. con otro.		
))		7.ª))	أَنْفَعُلُ infaäla.	» alif con hamza y kesra y nun socunado.		kásara. quebró,			
))		8.ª))	افْتُعُلُ iftaäla.	» » » socun. la 1.º radical y ponien do ta con fathlia entre la 1.º y 2.		ráfaa, elevó,	» ارْتُفْعُ irtáfaa, fué elevado.		
»		9.ª))	اِقْعَلَ if'äl'la.	» » » socun. la 1.º rad. y doblan- do la última con texdid.		hámira, enrojeció,	» اَحْمَرُ ihmārra fuē rojo.		
TERCER GRUPO. (Añadiendo á la forma primitiva tres letras).										
»	1	0."))	المنافعة ال	Antepon alif con hamza y kesra, sin socun, y ta con fathha, y socunando ta 1." radical.	Así de	násara, ayudó, نَصْرُ	fórmase istánsara, pidió ayuda.		
))	1	1.ª))	أَنْعَا لَ if äl'la.	Como la forma 9.º interponiendo alif entre la 2.º y 3.º radical.))	hámira, enrojeció, کمور	» المُحارِّ ihmárra, se enroj. más.		
» [*]	19	2.ª))	لَّ فَعُوعُلُ الْمُعُوعُلُ الْمُعُوعُلُ	Antep. alif con hamza y kesra, socun. la 1.º radical, repitiendo la 2.º é interp. entre ellas un wau.))	غُشُمْ jáxona, fué áspero,	ه از انخشوشن (ijxáwxana, sué muy ésp.		
))	13	3.ª))	أَفْعُولُ if'äwwala.			المُعْ dlatha, se adhirió,	» اعْلُوطُ iláwwatha, se adh. más.		
	1	4.ª } 5.ª }		Pueden reducirse á la	 » socun la 1 " radical é interponiendo wan con fathha y texdid entre la 2." y 3." 3.a forma de los verbos cuadrilíteros. 					

VERBOS CUADRILÍTEROS.

FORMA PRIMITIVA.

» 1. " الْمُعَانِّ fálala. (Equiv. à la 1 ° forma trifit). Socun. la 2. ° letra radical. V. gr. تُرْجُمُ tárchama, interpretó.

FORMAS DERIVADAS.

))	2."	»	المَّانِينِ tafálala.	(Equiv. à la 5.º forma trilit). Antepon. ta con fatha à la forma /	Así de	رُهُوٰ قُ ráwaka, vaciló,	fórmas	se تُرهُونُ taráhwaca, se agitó.
»	3.ª))	if anlala إِنْهُ سُلُلُ	· (Equiv. á la 7 ° forma trilit) Antep. alif con hamza y kesra, socun la 4 ° radical, moviendo la 2 ° con fathha é interpo-	»´	hárchama, empujó,	>>	ihránchama, se empuj.
"	4.ª))	- 1 / 1 / P'= 1 / 1/1	niendo nun socunado entre la 2.º y 3.º (Equiv. á la 9 º forma trilit). Antep. alif con hamza y kesra, socun la 1.º radical, moviendo la 2.º con fathha y doblan-	"	تُشْغُرُ cáxara, horripiló.	»	icxaárra, se horripiló اِقْشَعْرَ

OPÚSCULOS DEL MISMO AUTOR.

OVIDIO.—Traduccion en tercetos castellanos de la Elegía III del Libro de los Tristes *Cum subit*, con abundantes notas críticas y comentarios, y con una carta prólogo de D. Joaquin M.ª de los Reyes, Catedrático de Retórica y Poética en este Instituto Provicial.—Un folleto en 4.º francés, 1883.

LEON XIII.—Traduccion en tercetos castellanos de su Elegía biográfica latina *Musa alloquitur poetam*, con notas y aclaraciones.—Publicado en la revista literaria La Alhambra, 1884.

PLINIO EL JÓVEN.—Estudio sobre la vida y las obras de este autor, con interesantes traducciones entresacadas de sus Epístolas.— Publicado en varios números de la revista literaria La Alhambra, 1884.

WASHINGTON IRVING.—Traducciones entresacadas del precioso libro *Thales of the Alhambra* (Cuentos de la Alhambra) del célebre viajero inglés.—(Inéditas).

EN PREPARACION.

PLINIO EL JÓVEN.—Traduccion de sus obras completas con notas y comentarios.

THE PARTY THE 26 LESS HIS

His lights at the Conflictory objected the engage of the conflictory o

partial of the application of the contract of

Aled on saving and a cold of control of an analysis of an action of the cold of an analysis of an action of an action of a cold of a col

terrent stanton emergement - the TRI ENTER THE AND A COMPANY OF THE CONTROL OF TH

7913784 1304 XI

Torrelations in the method, order 1 - 27 You to play

Lawrence control of the Lawrence

