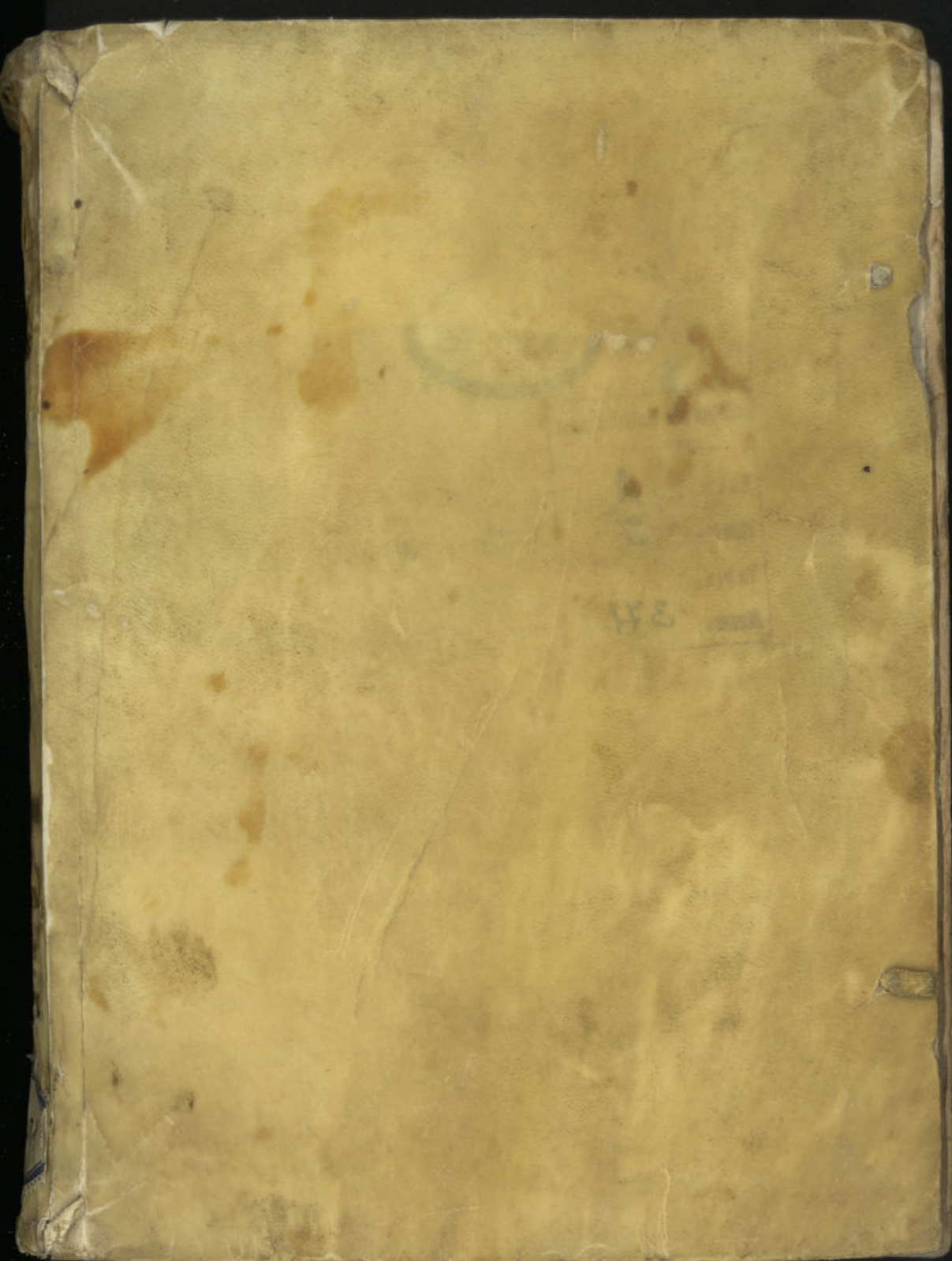


11

2

No A
2 - 371



Biblioteca Universitaria

GRANADA

Sala **A**

Estante **2**

Tabla

Número **371**

15 oto 4-6.



R. 1968
EL FENIS
DE AFRICA,

VIDA DE S. AGVSTIN,
NUESTRO PADRE.

ESCRITA
POR D. FRANCISCO MANVEL;
Lusitano.

DEDICADA
AL ILVSTRE Sr. D. IVAN FER-
nando de Frias, y Toledo, Dignidad de Chan-
tre en la Iglesia Magistral de S. Justo, y Pastor
de Alcalá; del Consejo de su Eminencia; y Vi-
cario General en la Corte Arçobispal desta Ciu-
dad de Alcalá, y en todo el Arçobispado de To-
ledo; y Visitador de Madrid, por su
Eminencia, &c.

CON LICENCIA

En Alcalá, en la Imprenta de Francisco Garcia Fernan-
dez, y a su colta: vendese en su casa, año de 1688.

EL FENIS
DE AERICA

VIDA DE S. AGUSTIN
NUESTRO PADRE

ESCRITA
POR D. FRANCISCO MARRILL
Luzas.

DE DICADA

AL ILUSTRE SR. D. W. AN FER
mande: P. V. de Toledo. P. V. de Toledo.
en la Real de España de 2. de Mayo de 1764.
de Madrid, en el Consejo de Indias, y de
Cayo General en la Corte, en el día de 17 de Mayo de 1764.
dad de Madrid, en el día de 17 de Mayo de 1764.
de Madrid, en el día de 17 de Mayo de 1764.
de Madrid, en el día de 17 de Mayo de 1764.

CON LICENCIA

En Madrid, en la Imprenta de Francisco Garcia Ferrer,
de la calle de San Mateo, en el año de 1764.

EL FENIS
DE AFRICA,
VIDA DE S. AGUSTIN,
NUESTRO PADRE.

ESCRITA
POR D. FRANCISCO MANVEL;
Lusitano.

CONAGRADA
AL MESMO DOTOR MAXIMO
de la Iglesia S. Augustin N. P.



Año de 1688!

CON LICENCIA

En Alcalá, en la Imprenta de Francisco García Fernan-
dez, y a su costa: vendese en su casa,

EL FENIS

DE AFRICA

VIDA DE S. AGUSTIN

INVESTIO. PADRE

ESCRITA

POR D. FRANCISCO MANUEL

Luliano.

CON ACORDA

AL MBRMO DOTOR MAXIMO

de la Iglesia de Angustin N. R.




Año de 1688

CON LICENCIA

En Madrid en la Imprenta de San Juan de Dios a 10 de Mayo de 1688


En virtud de la licencia de Francisco de Paula de Torres
dey e de los señores de la Real Audiencia de Madrid



**AL ILVSTRE
SEÑOR**

**D. IVAN FERNANDO DE
Frias, y Toledo,**

Dignidad de Chantre en la S. Iglesia Magistral de
San Iusto, y Pastor; del Consejo de su Eminencia;
Vicario General en la Audiencia, y Corte Arçobis-
pial desta Ciudad de Alcalà, y en todo el Arçobis-
pado de Toledo, y Visitador en Madrid
por su Eminencia, &c,

 No entrar (Señor) el Author deste
Libro con tanto empeño despose-
yendo a la Arabia del alto timbre
de su Fabuloso Fenis ; alentando
con el ardor de su estilo sus immor-
tales cenizas ; frias por lo Fabuloso, al esplendor
de verdaderas, en el ardiente clyma del Africa, por
ser de Augustino cuna ; de buena gana a su ener-
gia le pleiteara (digo mi afecto) no estilo, el dere-
cho, que tambiẽ fundado tiene por parte de V.S.

à emprender el mismo asunto, que fuera a todas
luces glorioso, sin tener inaccesibilidades de ar-
duo; pero siendo desta singularidad, en lo verda-
dero, el interesado tan diuino, no dudo cederà
V. S. todo el derecho que à declamarle verdadero
Fenis por sus muchas prendas pudiera alegar mi
pluma, no de tan valiente estilo animada. Corto
Teatro es el de vna Dedicatoria, para hazer de
ellas el Panegyris, y declamacion debida: fuera de
q̄ conociendo yo lo grave de su modestia, que sabe
mejor grangear sus alabanças, que oirlas; temiera
que con aquello mismo, que procuraba sus agrada-
dos, me merecia justamente sus ceños; pero ya en
este punto me sirve de aliento el ver lo à tomado
la Fama à su cuidado, resonando los ecos aùn en
el mas remoto clyma, escusandome el empeño de
aplaudir de su Noble Profapia lo Esclarecido; lo
graue, y lucido de su talento; de vno, y otro Dere-
cho Pontificio, y Cesareo lo Erudito; en Historias
y materias de Estado lo Noticioso; testigo de esta
verdad es la Eminente, y Primada Purpura de las
España's, pues repetidas vezes à fiado de la Erudi-
cion, y talento de V. S. en sus mas arduos nego-
cios su mas feliz desempeño. Sirveme de Norte pa-
ra esta carta; aunque pudieran las mencionadas
prenda's para hazer à V. S. esta Dedicatoria, el
interes; pues lo es tan grande (bien que generoso)
la Prescripcion lustre del Nombre de V. S. pa-

ra que adorne la frente deste Volumen , à quien
si no guardare quanto decoro, y respetos debe la
embidia (que ya se los perdió à Dios en la primer
criatura , que fue de su omnipotencia estrena)
quando se cebe, sino en la Santidad de la materia,
por ser la vida del Fenix de Africa Augustino ; ni
en lo elevado, y sentencioso del estilo; por ser del
Estrangero mas Peregrino D. Francisco Manuel;
de todos admirado, y de los que gozan plaza vi-
ua de Conceptuosos, bien admitido : por lo menos
le ha de doler , y altamente aquexar verme a la
sombra de V. S. abrigado, y honrosamente acogi-
do. Pero si consigue mi afecto en tanta opresion
de obligaciones este desago, ofreciendo a su Pro-
teccion este libro, mas que le quede la emulacion
en su encono, al verme de tan Ilustre Mecenas a-
yudado : que bien se que la Grandeza de V. S. es
tan piadosa, y su Erudicion tan de buen gusto, que
darà a el Libro el, que merece amparo; no solo
por la materia, que es Diuina, sino tambien por la
Eloquencia con que està escrito, que juntas con la
dignidad de su Mecenas, y Patrono , han de hallar
en la estimacion mas aprecio . Solo me falta a el
ultimo espirar de mi afecto en esta humilde De-
dicatoria , pedir à V. S. el perdon mas forcoso à
mi respeto, dichosamente atrebido. Esta es suplica
de mi voluntad rendida, y esta està , y queda a su
servicio dedicada ; suplicando à V. S. la reciba sin

desdeñar de la oferta lo pequeño, no mirando,
sino al corazon con que se ofrece. Espero de su be-
nignidad el fauor de ser admitido, para quedar
tan nueuamente obligado, como antiguamente
rendido. Nuestro Señor guarde à V.S. quanto mi
deseo anhela.

Muy Ilustre Señor,

Su mas afecto seruidor

de V.S. que su m.b.

Francisco Garcia Fernandez

*Censura del Lic. D. Joseph de Salinas, Canonigo, y Dignidad de
Tesorero de la Santa Iglesia Magistral de S. Iusto, y Pas-
tor de Alcalá de Henares, y Examinador Synodal deste
Arçobispado.*

POr comission del Señor Dr. D. Alonso Martinez Abad,
Canonigo de la Santa Iglesia Magistral de Alcalá, y
Vicario General en esta Corte Arçobispal, y Diocé-
sis Toledana, &c. He reconocido vn libro Intitulado, EL FE-
NIS DE AFRICA, vida de S. AGVSTIN N. P. que escri-
vió en nuestro Idioma D. Francisco Manuel, Lusitano, flori-
dissimo ingenio, y digna admiracion del presente siglo. Digo,
pues, que le he reconocido, por auer algun tiempo que llegó
à mis mãos, quedando felizmente gustoso de venerar sus es-
loquentes claufulas, eleuado espiritu, sentencias profundas, Sa-
gradas, y Politicas enseñanças; con que se me puede objetar
que anticipo el elogio a la censura; pero hallo la disculpa en
que primero calificaron esta obra las mas feberas plumas de
la Santa Ciudad de Roma, y las Graves, quanto Doctas de la
Ilustre Ciudad de Zaragoza, con que ferà obediencia sola mi
parecer: y se deve dar gracias a quien le imprime, por el be-
neficio comun que haze a los Professores de tan soberanos
Estudios. Toda la obra està ceñida a los estrechos preceptos,
y dogmas de la Iglesia Catholica, sin ofensa de la hermosura,
y decoro de las buenas costumbres, con que se podrá, para v-
tilidad publica, conceder la licencia que se pide. Alcalá, a 10.
de Julio de 1681.

Lic. D. Joseph de Salinas.

Licen.

FEE DE ERRATAS.

P Agiaa 27. lin. 17. porque mal se trae, *lee* porque vn ma
se trae. Pag. 52. lin. que el So, *lee* que el Sol. Pag.
122. lin. 25. sea bueno, *lee* ser bueno. Pag. 124. lin.
30. judioso, *lee* judicioso. Pag. 130. lin. 8. prodixo, *lee*
prolixo. Pag. 131. lin. 10. interes, *lee* interesfes. Ibidem lin. 33.
variable, *lee* variable. Pag. 136. lin. 15. tabien, *lee* tambien.
Pag. 154. lin. 14. abscuridad, *lee* obscuridad. Pag. 172. lin. 19.
axanguens, *lee* exanguens. Pag. 198. lin. 7. quenos, *lee* buenos.
Pag. 305. lin. 13. quedareis, *lee* quedarais. Pag. 311. lin. 18. se
nos paga, *lee* se nos pega. Pag. 314. lin. 2. ee, *lee* es.

¶ Este Libro intitulado, *El Fenis de Africa*, advirtiendo
estas erratas, corresponde al que se imprimió otra vez, y à ser-
vido de original, Madrid, y Junio 11. de 1688.

D. Martin de Ascarza.

TASSA.

Antonio de Ledesma, Secretario de Camara de el Rey
nuestro Señor, de los que residen en el Consejo.
Certifico, que aviendose visto por los Señores de el
vn libro intitulado, *El Fenis de Africa, vida de San
Agustin*, compuesto por Don Francisco Manuel Lusitano, que
con licencia de dichos Señores ha sido impresso, Tassaron à
seis maravedis cada pliego, y el dicho libro parece tiene qua-
renta y medio, sin principios ni tablas, que al dicho respeto
importa ducientos y quarenta y tres maravedis, y à este pre-
cio, y no mas mandaron se venda el dicho libro, y que esta
certificacion se ponga al principio de cada tomo: Y para que
conste lo firmè en Madrid à catorçe dias del mes de Junio de
mil seiscientos y ochenta y ocho años.

Antonio de Ledesma.

Pro

NOS el Dr. D. Alonso Martinez Abad, Dignidad, y Canonigo en la Santa Iglesia Magistral de esta Villa de Alcalá, y Vicario General en la Audiencia, y Corte Arçobispal della, y en todo el Arçobispado de Toledo, &c. Por la presente damos Licencia, por lo que á Nos toca, para que se puedan Imprimir, è Impriman dos libros, que el vno se intitula, *El Mayor Pequeño, Vida, y Muerte del Serafin Humano San Francisco de Apsis*, y el otro del *Fenis de Africa, Vida de N. P. S. Agustin*, su Autor D. Francisco Manuel Lusitano, atento por nuestro mandado se han examinado, y no ay en ellos cola contra nuestra Santa Fè, y loables costumbres. Dada en Alcalá en catoçe de Julio de mil seiscientos y ochenta y vn años.

*Dr. D Alonso Martinez
Abad.*

Por su mandado
M. Francisco Lopez Mogro.

Licencia del Consejo.

GAbriel de Aresti, Secretario de el Rey nuestro Señor, y su Escrivano de Camara del Consejo, certificado, que por los Señores del se ha concedido licencia à Francisco Garcia Fernandez, Mercader de libros, vezino de la Ciudad de Alcalá, para que por vna vez pueda imprimir dos libros, intitulados, el vno, *La vida de S. Francisco*, y el otro, *La de San Agustin*, por los que ha presentado, que han sido impresos antes de aora, y van rubricados de mi rubrica, y firmados al fin de mi nombre, guardando en la dicha impresión lo dispuesto por las leyes, y prematicas destes Reynos, con que antes de venderlos se traigan al Consejo los referidos, con vn tomo de los nuevamente impresos, y fee de Corrector en estar conforme à ellos, para que se tasse el precio à que se han de vender. Y para que conste, doy esta certificacion en Madrid à cinco de Diciembre de mil seiscientos y setenta y nueve años.

Gabriel de Aresti.

Prologo al Letor.

LA instancia, y aun el apremio (si bien en forma de juegos blanda , ni por esso menos de eficacias llena) de algunos, tambien tentados, como de la buena discrecion sollicitos ; junto con el noble deseo, que naturaleza me entraña, y mi ocupacion auua, por ser Tipografo de esta Complutense Athenas; de que siempre uiua à la posteridad de los siglos, el que fue admiracion de ellos , no me han permitido vn punto haga parentesis prolixa en dar semejante obra à la Estampa. Su contenido està de muy escondidas, y morales erudiciones lleno. La obra por todas partes es de inmortalidades acreedora: por ser la vida de el Fenis del Africa Augustino, y todos saben, que el inmortalizarse es regalia de el Fenis; y mas de este tan soberano, como raro, que de los humosos, y en lo reverente mal templados incendios de el Manicheismo, en su religiosa, y admirable Methamorphosis arrojò llamas de Sagrados Dogmas, y de doctrina mas encendidos cultos, y brillantes rayos. Leanse sus SOLILOQUIOS. Buelvo à dezir, es regalia de el Fenis el eternizarse, y de este nuestro Fenis, servira en esta impresion el molde de nueva Pira, para la vida de la mejor memoria . Y con esto me ha parecido quedaran de los dichos bien satisfechas las discretas ansias, y lo bien admitido , que me prometo ha de ser mi deseo ya cumplido , me dexa empeñado à sacar à luz el Libro, que siempre en el epigrafear extremado, el Autor intitulò: VICTORIAS DE EL HOMBRE. No dudo, que este Libro con lo sentencioso de sus maximas, y acendrado de estilo, se ceñirà de la estimacion de todos, palmas, y lauros: Si fuera mi sollicitud tan dichosa, como es mi gratitud verdadera, rindo desde luego muchas gracias, por la benignidad con que estimaràs mi buen deseo. VALE.



EL FENIS DE AFRICA:

AGUSTINO AVRELIO,

OBISPO HYPONENSE.

PRIMERA PARTE.

AGUSTINO FILOSOFO,

LIBRO PRIMERO.

ETHICO.

CONTIENE DESDE SU NACIMIENTA
to, hasta su gloriosa Conversion.

H

OMBRES: Deseo nada el Arabia de su fabu-
loso Fenis, veisle aqui, en Africa verdadero.
Yo he de mostraros en la vida de vn mor-
tal, vn rasguño de inmortalidades; vna ima-
gen humana, fabricada de espíritus; vn en-

A

Fuist

der, tan grande como vn amar; y vna humildad mayor que ninguna grandeza. Aquel Rayo madrugador a la ignorancia; aquel Alfange vitoriofo de la prauedad; aquel Edificio estable entre la controuersia. Quereis faber quien es este? Es Agustin o.

Agora tu, o gran Padre de la Sabiduria, negociame del auxilio, y del perdon; porque ni del todo inorante, ni del todo atreuido, apunte, mas que discurra, tus acciones. Pequeña estrella predice al Sol entero. Breue cero numera los millares. Calle el silencio los Cesares; nombremosles a los Santos; y la lifonja auergonçada, quedesele a los profanos Oradores pleiteando el galardon desde el Tribunal al Dofel; mientras mi pluma, gratissima a tu alabança, forma en ella, quantos buelos deue a la obligacion de tu reuerencia;

ACCION I.

Fluctuana la Fè de los Catolicos en tempestades de heregias, y blasfemias; quando con Agustin o, acude Dios, a sus Fieles.

ANOTACIONES.

§. I.

La providencia no necessita del humano aplauso, ni atiende a nuestra queixa, ni a nuestra alabança.

POCO Nos cuesta a defender la Providencia, dixo el Seneca. Menos a obedecer, y a creer menos. Lo que esta por cuenta de inmensa Sabiduria, que puede deuerte al aplauso de la inorancia? Para assegurararnos de que es bien obrado; basta entenderse cuya es la obra. Como a ninguna da credito nuestra alabança, tan poco nuestra queixa es

poderosa à hazer contingente la bondad de ninguna. Querer regu lar los suceſſos ſegun nueſtro diſcurſo, ſeria vn modo de querer ſubalternar las acciones de Dios, al humano juicio. No ſon ellas buenas por lo que las agetamos ſatisfechos, ſino por lo que à Dios ſatisfacea. Ni pueden dexar de ſer buenas, porque tristes las recibimost. Siempre ſon de la mejor calidad: aunque las diferencie nueſtro aprecio. De ſi meſmo ſe traen, y configo (quando no ea el ſemblante, en el efeto) la juſticia de ſu Autor.

Blasfemò; en ſu manera, el Tacito, contra el regimen de ſus dioses; quando eſcriue: No es ſu atencion nueſtro remedio, ſino nueſtro caſtigo. Y el Lucano: O Roma feliz, ſi al alto Deſtino aſi pluguiera gouernarnos, como ſer vengado! Deidades mentiroſas, bronçes, leños, y piedras, idolos de la ceguedad, que por ſi meſmo cada vno puede ſer vna muerte, y ningunò, ningunã vida.

Hablo la Gentilidad en algo niñamente diſcreta, porque ſin luz hablaua, y aſi como de la criatura (à quien todauia la razon falta) celebramos el dicho, el juicio deſestimamos; aſi del Gentil (en la Fe inorante) es licito tomar vn buen ſentimiento; nõ ſeguir la dotriãa. Haſta aqui pudo alcançar el error de los hombres, alcanço à adorar Deidades, improuidas, y vengativas.

De dos maneras obra Dios, aprobando, ò permitiendo: Aprobando los bienes, permitiendo los males. Pero en males, y bienes, el fin es nueſtra vtilidad, el principio ſu Providencia. De qual nos tememos? Todo es ſumo en Dios, como atributos de vn ſer todo perfeto; donde nada eſtã preferido, ò poſpueſto; pero ninguna virtud (aunque todas iguales) campea iras en ſus obras, que ſu Providencia. A vezes obra altamente piadoſo, à vezes profundamente juſticiero; mas en eſe ſe propio repartir de miſericordias, y caſtigos, providentemente diſpone. Amanece con el Sol ſu exercicio à hazer dia; anochece con las eſtrellas à dar repoſo; inchia las aguas que fertilicen; mantiene porque viuan las criaturas; ordena à los

El Fenis del Africa,

hombres, que es mayor hecho; y de los propios desconciertos de vnos, forma à los otros, reglas con que procedan ordenados.

El remedio està más cerca, quando parece que tarda; no le apresura nuestra desconfiança:

Nada así confundió à los profesores de la primera moralidad, como aquel verles padecer à los virtuosos. Era porque inorauan, quiere Dios exemplar à los malos, con la persecucion de los buenos. Si ha de acudirnos, no tarda; si dexar que se perezca, esso mesmo, sin desesperacion està consiguiendo. Castigue Dios al hombre, no se castigue el hombre à sí propio, antes que Dios le castigue. El que se desespera en la afficion, esse es el primer infierno de sí mesmo. La mayor diligencia del menesteroso sea entregarse. El enfermo no se cura; no haze por salud mas beneficio, que permitirse à los beneficios que pueden darle salud.

Quien lleva su necesidad à las puertas de Dios, lleva el mayor cohecho para bolver sin necesidad. Nunca el mar està tan cerca de abonarse, como quando furioso barre los Cielos (quizà se trae de allà, quando baxa consigo la quietud, y por esso vemos suceder el huracan a la calma, y la serenidad à la tormenta.) Las mas vezes desde el umbral del consuelo salimos huyendo à despeñarnos a mas profundo dolor; porque si acaso se hallò cerrada la puerta del aliuio, no atinamos a juntar con el ansia de buscarle, la templança de esperarle.

Desesperese el que nada ha sufrido, que esse no pierda lo que el paciente. Sufrir para no sufrir, es defastrada modestia. Lo que no fana el reportamiento, no tiene la indinacion Farmacos con que lo cure. No nos diò naturaleza mas ampla facultad à la ira, que à la constancia. Pues nos las diò iguales; porque las desigualamos?

Padecian los fieles; y años avia que padecian. La Providencia con misterio pudo parecer espaciosa en su focorro; Dexaua que padecieran, porque no solo necesitassen, sino mereciesen el remedio de lo que padecian. Guardòle à Agustinò para entonces, pudiendo criarlo antes; pudiera criarle despues, agora solo quiso. Agora quando es mayor el mal, quiere que sea mayor el remedio.

ACCION II.

Nació de Padres nobles, del estado Equestre; calidad mediana, entre Patricios, y Plebeyos. Su Padre se llamò Patricio, y era Cathecumeno; su madre Monica, y era Christiana.

ANOTACIONES.

§. I.

La nobleça heredada, sino se imita, es diligencia para enuilecer, no privilegio, para ser noble.

EL Solar de la verdadera nobleça, yaze en el valle de la virtud. La politica, à caso, fue quimera de la lifonja, y à vezes de la tirania. Marcar los animos no supo el Imperio, por mas que emprendiò señalar à los hombres. O locura! Quien puede hazer bueno al malo? Quien ennoblecer con las rayas de vna pluma, à vn espiritu yà todo borron de las villanias de muchos vicios?

Veis los arboles que dan coronas por fruto, en essas magestuosas galerias? Pues quantas vezes las planta el soberbio a la inmortalidad, los descoge la verguença. Ser ruin à vista de tantos buenos, es quinta essencia de maldad; ò maldad tan sin disculpa, como sin exemplo. El primoroso arti-



fice obra ilustremente de baxos materiales; el gressero sobaja al oro, y al porfido deslustra.

Quien no es más que sus mayores, menor es que sus mayores; porque naciendo todos iguales, si aquellos se auentajaron à los otros, mayores fueron que los otros; luego en aquel declinarà la virtud, que para igualarlos, no procura excedellos. Alta es menester poner la mira, a la perfeccion, para que no baxes a ser imperfecto.

Que mayor impiedad, que el ser vicioso à cargo de la virtud de los passados? No comunica su resplandor el Sol, sino a cuerpos por si mesmo lucientes. Luz suya ha menester el que pretende reberuerar con el resplandor ageno. No haze reflexo la nobleça heredada, sino en pechos capaces de recibir su imitacion con su memoria. Claros Progenitores alumbran à los ilustres descendientes; à los indignos, en vez de alu- brar, descubre sus defectos. Al que nace à ser tiniebla de su linage, es lisonja la escuridad del Abolorio, porque sus hechos ruines conferidos con los heroicos de sus passados, muestran mayor infamia en la defemejança.

Bastarda nobleça es la de la sangre mezclada con obras viles. Cuerpo hermoso, animo feo, es monstruosidad, no her- mofura. Quanto es mas de estimar vna joya rica en vna hu- milde caixa, que vna bellissima bujeta, ocupada de vn gui- jarro?

Entrese à cuentas consigo la vanidad, que de si misma saldrà convencida. Que es ser noble? Si en la riqueza se busca? Mira à quien lleuò los tesoros naturaleza. Si en el poderio? Considera quanto es mas fuerte vn Leon, y vn Toro, que vn Rey, y que vn Monarcha; y aun, que el mas fuerte. Si en la hermosura? Visita los sepulcros. Si en el entendimiento? Me- dita lo que sabes con lo que ignoras. A solo la bondad de- xò el Cielo aquella inteligencia de hazer diferen- ces à los hombres en el espiritu, como en la persona.

§. II.

*Acosada la virtud de los excessos del vicio, buye à la
quieta mediocridad.*

MAs, preguntèmosle à la Filosofia, porq̄ la virtud huye de los extremos, no siendo jamas superfluo el progreso de las virtudes? No dirà, sino que aquel absoluto se limita à sola nuestra cortedad. No puede la naturaleza humana con maximas felicidades; por esto tambien ay alegria veneno. Peligroso es en nosotros el exceso, hasta del bien. La suma ventura, es antefala de la miseria.

Tan alto como la justicia lo subió aquel (que ha mucho) dixo: El fumo derecho es fama iniquidad. Alçad los ojos, y vereis la Libra, en medio de la Virgen, y de lo Escorpion. Que es esto, sino mostrar que à la blandura, y à la aspereça haze justissimo pello, la templança? Donde Aristoteles: Barbaros son los frigidis, barbaros son los cálidos: Porque son possedidos del extremo.

Tambien la naturaleza, como el arte, retirò de los excessos su conseruacion. Al cabo llamamos fin, y al extremo tambien; liendo lo mesmo llegar se à quanto se puede ser, que començar à no ser. Quantos han muerto de vna dicha grande, y viuido con vn peñar continuo? La razon es, porque la dicha fue mayor que el animo; y el pesar, no excede (aunque porfia) las fuerças del espiritu. Confiesso, que esta traslacion està en nosotros, no en la virtud. Por esto nuestras acciones apetecen la mediania, porque fundan en vn ser mediano. El hombre entiende à manera de Angel, y parece à semejança de bruto, y por lo mesmo participa de acomodada facultad al entender, y al merecer. Mereciendo, se aventaja à los puramente espiritus, y entendiendo, se adelanta a los meramente animales, con asaz vtil vnion de sus calidades opuestas. El muy noble, como no espera a crecer, facilmente se olvida; el

muy plebeyo, como desespere de ser mas, no lo emprende; el mediano viue entre el temor, y la esperança. Temor, y Esperança son los consejeros, los polos, y los fiadores, de todas obras justificadas.

Que misterio tendrà el Sol para mostrarse mayor à nuestros ojos en Oriente, y Ocaso, mas claro en la mitad del dia? Yo pienso que porque la virtud, en su luz simbolizada, huuye assi de los estremos. Falso està el Sol quando madruga grande; su floxedad desmiente su grandeza. Mas grande està entonces, pero despues mas claro. Vano està el Sol, quando mayor traspone, porque en aquella ora, siendo grande su bulto, son debiles sus rayos. Solo se està verdadero el Sol, quando lo que desminuye en el circulo, añade en el resplandor. Dexa mirarse en Oriente, dexa ser visto en Occidente, deslumbra à medio dia. Crece en la fuerça, y desfallece en la ostentaciõ. Menos, quanto mas claro; pero quanto mas claro, mas subido. Luego la grandeza no està en lo grande, ni en lo mayor, la mayoria. En medio consiste la virtud; y en medio de la virtud tien e su asiento la verdadera nobleça.

ACCION III.

En Inglaterra, y Africa, nacen en vn propio dia Pedro el Labrador, y Agustin. Aquel para enemigo, y este para defensor de la Iglesia.

ANOTACIONES:

§. I.

Impiadosa inorancia seria, creer nos dà Dios, en mayor numero males, que bienes, por solo vernos mas vezes afligidos, que prosperos.

P Enfaron, sin raçon los hombres, era mayor el caudal de los males, que el de los bienes. Esta fue que xa
pro-

pronunciada de la ambicion; tal vez de la impaciencia, por los labios del inorante. Despues postrada al interes la templanca, passo a ser querrela de muchos sabios. Timon con infolente filosofia, así pareció ahogar su discurso en las adversidades del hombre, que aspiró à intimarle guerra à la naturaleza (como capitan de la Muerte) de quien, y en cuyas vezes porfiava, à deshazer las hechuras. Otros siguieron su inhumana paradoxa; mas en todos los que se afectaua lastima, era temor. No les dolia la tribulacion, como no ofauan viuir sin dicha. Yo no me acobardara de prouar, es en la vida ventajosa la cantidad de los bienes, à la de los males. Lo primero se ha de desdezir aquella falsa opinion con que juzgamos lo prospero, y lo aduerso.

Digan los hombres que cosa es bien, y mal? Veráse, en escuchandoles, como ni por el nombre les conocen. Llamianse bienes, vn credito, vn aplauso, vna soberania, vn Imperio; dizense males, vna desuicha, vn olvido, vna probeza, y vn desvalimiento. Aquel credito, sobre que tanto anhelan, preguntanto yo, que es, sino vna ceremonia de la voluntad agena, que libremente pende del extraño albedrio? Y que haze el albedrio, sino enojarse agora, contra lo que por sí mismo ha eligido? Otro tanto el aplauso; pero aun mas fragil, porque el credito tiene al juicio por objeto, y el aplauso à los labios. Soberania, y Imperio no hazen al varon bienaventurado; como no le haran justo; porque raras vezes en su logro suponen entereza. Lo vno, y lo otro, con violencia se adquiere; Lo que con violencia se alcanza, no se goza sin temor; pierdesse con mayor violencia.

Denunciolo el Historiador Romano; Nunca las caidas de los Principes, paran en medio del precipicio. No es el subir mas alto que los otros, sino subir, à caer de mas alto que los otros. Ninguno es soberano contigo solo; y de ay viene, no conservarse en la soberania de los mas. Aquel que impera, en muchos deve mandar: pero en sí, superiormente. Todavia vemos, no quiere ninguno, sino mandar à los otros, y de sí,

fer mandado. Que cosa tan ardua al interior contentō, como verſe el hombre ſuperado del hombre? No ay otra, tantas vezes viſta, ni otra, tantas vezes repugante. Ello es batalla, que dura lo que el mundo: mandar, y obedecer. Mas no ſe acabará antes del mundo. Que ſabor, luego, quieres hallar de bueno, en aquel estado, donde no ſon menos los que mandas, que los que te aborrecen.

§. 2.

Los trabajos, ſino ſe conuertien en deſcanſo, ayudan por lo menos, à hazerle más preciado.

A La deſdicha llamamos mal; y baſta para provar que ſea biẽ, probarſe es la deſdicha cõtraria de lo q̄ tenemos por bien. Olvido, pobreza, deſvalimiento, todos ſon ſynonomos, que mejor traducidos, ſignifican: paz, quietud, y repoſo. Viſtelos nueſtro engaño de enojos nombres, a fin de que no los apetezcas. Sumenſe agora bienes, y males, à ver quales producen mayor ſuma. Veras como ay bienes, que ſon la propia perdicion, y males que importan los mayores intereſes. Conmigo el Seneca: No quieren los hombres agradecer lo que Dios les dà, y ſolo lamentarſe de lo que no quiſo darles. Sea fiel el inventario de lo que poſſees, y lo que pierdes; entonces ſabrẽmos qual es miſerable, ò venturoſo.

Tanto de antes, vienen yà errados los numeros, que ni à la quexa, ni al conſuelo, en ſu lugar ſe ponen. Añade à vnos, lo que à los otros quitas, entenderás à quales deues. Aſi no andarán ſiempre equivocados favores, y caſtigos.

En los exemplos de la naturaleza es la prueba viſible. No ay dos noches para vn dia, ſino a cada dia vna noche. Cada verano ſe trae vn invierno; cada frio vn calor. A la ſe-
 quedad ſigue la lluvia; el mar ſube vna vez, porque otra ha
 baxado. La tierra, agora ſe dilata en vegas, agora en ferranias
 ſe leuanta. Eſta es aquella igualdad de Dios repartida. No per-

mite se adelante la vida del pernicioso Pelagio, y n hora, à la del utilissimo Agutino: porque de vna vez dà la cura, y lla-
ga; y con la afficion, ordena el aliuio.

Asi tambien se alteran prosperidades, y desventuras, à
fin de que, ni la miseria desmaye, ni se engria la abundancia.
El que con mas hambre llega al combite, todo lo juzga faço-
nado. Conviò la tribulacion por fayete del descanso; por-
que del mesmo descanso ninguno reposa. Las dichas llegaron
à ser faitidio, a no temprarlas el desfate.

De su Iupiter afirman los Poetas, confirman los Astro-
nomos, que en figura del celestial Ariete, seis meses de cada lã
do, desca isa de ambos. Aquel nombra lo Polycrates, Rey de
los Samios, fue tan profundamente dichoso, que a fin de gu-
star va dolor, que diesse fal a sus prosperidades, arrojò al mar
la mas preciada joya de su tesoro; mas la Providencia, que
despues le avia de igualar con infortunios, no quiso quedarle
a deuer anticipado esse disgusto ligero; en el vientre de vn pez
a su mesa servido, le buelve gusto, y prenda. No està luego el
excesso de los males en ellos, sino en nosotros. La cuenta es
la que se yerra; la cantidad no nos engaña. Quereis saber la vl-
tima regla de fumar, y partir buenos, y malos sucesos? Conoz-
celdos.

ACCION IV.

*Su Patria fue Tegaſte, Ciudad aun entonces de poco nombre;
no lexos de la famosa Cartago.*

ANOTACIONES.

§. 1.

*El merito no confiste en como se nace, ſin en como
se vive.*

LOS Mas estiman, ò desprecian vanamente el lugar de
su nacimiento; y hallando todo lugar bueno para
vi-

viuir, creen que ay algunos malos para nacer. Los que nacen en Ciudades Magnificas, se desvanecen; como si por ser de mas Ilustres Pueblos, fueran labrados de mas valerosos materiales. Toda la Tierra es de tierra; toda se comunica, aunque lo ignoremos nosotros.

Es de ver con que industria recatan su nacimiento los que en cortas Aldeas han nacido; qual si tambien, por aver nacido entre humildes edificios, fuera mas fragil su elemento. No nace vestido el Principe de los brocados, que entapiçan su alcoba; ni el villano nace poluoroso de las tapias, entre que ha nacido. La primera librea del hombre, es desnudez, que le viste naturaleza al embiarle à la vida, tan ajustada al Principe, como al villano. Si el que naciera en Menfis, naciera con menos peligro, ò mayor dicha; su ansia, y su antojo, ambos fueran desculpables. En todo lugar del nacer, el nacer es el peligro, no el lugar.

A la Luna llamaron Diana los Gentiles, y Lucina tambien. Quando Diana Diosa de las selvas, de los partos quando Lucina; mostrando assi, que siendo el mesmo Genio Lucina, y Diana, assiste igualmente al que nace en el campo, que en la Corte. Mayor gloria le resulta à aquel, por quien su patria es conocida, que al otro, por ser conocido por su patria. Quantas vezes fue infamada la Ciudad de los infames, aunque famosa; y quantas celebra la de los famosos, aunque vilissima?

Neron nacio para coronada peste de su Roma; y no contento de ser peste, quiso ser incendio. Aristoteles dio nombre, y veneracion a su Estage. Ni a aquel disculpò ser hijo de la madre del vniverso; ni à este ofendiò tener por madre vna Aldea de la Grecia. Aquel fue mil vezes matricida, este mil, padre de su madre propia. Nacer bien, y viuir mal, es peor que no nacer. El que nace de su viuir, merece en su viuir, y nacer; este excede al que de su nacer, solo nace. Platon: El nacimiento es indigio de alabança, ò vituperio. La razon es, porque ninguno eligiò su nacimiento; mas el que de sus obras nace, en cada accion que executa, elige, y acierta; està regeendrando

se de todos los costados de la virtud. Aun los ciegos Pytagóricos, imaginando la translacion de los espiritus, no osaron a afirmar, se reuoluauan segun su alvedrio, antes q̄ por agena potestad eran trasladados. El nacer es ageno, el viuir proprio. Ya que no pudiste nacer gr̄a te, viue bueno, que esso puedes.

§. II.

La calidad del origen no siempre acompaña. Mejor es dar nombre à la Patria, que della recibille.

Tambien si fuera continua la calidad impulsiva, y como la vida durara, no variada, mas negocio, deuian ser los buenos principios. No es tan pegajosa la buena calidad, como es tenaz la ruin. Afsi vemos faltar a cada passo la honesta disciplina, y profeguir la perversa inclinacion. Muestra tal defallecimiento en casi todos, naturaleza. La criatura nace tierna, y se endurece; mansa, y se haze terrible; hermosa, y se desfigura, la propia virtud actiua và siempre declinando en el hombre. Esto es lo fisico, que como caminamos desde el empeçar al acabar, desde que començamos a ser, gradualmente propendemos para el no ser; pero lo moral, no es q̄ la virtud nos falte, mas que nos desviemos nosotros della, porque hallandola pessada, la rehuimos. A la inclinacion por cosa conforme al estilo de nuestro deseo, la guardamos en el alma. Donde dixo vn Discreto: Yo me espanto como el hombre malo, obra tan liberalmente la malicia de que viue tan zeloso.

Sigue, mas no acompaña aquella primera calidad; y las mas vezes se queda defabrida de nuestro despego. Esta es aquella variedad tan propia en los hombres; por lo qual no solo passamos de razonables a fieras, mas de vna fiereza en otra, gastamos la vida; jamàs de vna manera.

Pocas son las obras naturales, en su perfeccion permanentes; quizà para consuelo de los humanos. Piedras ay, que
en

en su esfera son virtuosas, trasladadas inutiles; pomos que son veneno en su natural, regalo donde forasteros. Las aguas de el mar Bermejo, coloradas parecen en el golfo, y en la mano claras. Si al cuerbo miras en el nido, le juzgaràs paloma; sale despues à ser pajarò, vestido de plumas como carbonos. La Patria generosa, sin virtud su grandeza, que importa, sino te traes contigo su virtud, su grandeza, su generosidad?

No en las plaças de Babylonia nacia el oro, sino entre los barbaros Ofrinos. Roma en su Tiver, no lleuò jamàs perlas; sino el remoto Erithreo. Y con el oro, y las perlas mal nacias, se engrandecian Roma, y Babylonia. Porque el Fenis no te xe su nido en la selua Hircinia, dexarà, por ventura de ser raro? ò menos virtuoso el balfanio por destilarse del Aloes en las espesuras de la escondida Samatra?

Atended al recado de Felipo Rey de Macedonia, à vna soberuia embaxada de Athenas: Dezidles à los Atenienfes, que hallasteis vn Rey mas modesto, que sus Filosofos. No contiene la virtud en ser de Athenas. Todo el lugar que cria al hombre, puede criar al hombre virtuoso. El que no es lo que deue ser, es aborto, que no hijo. Vn natal celebre, en vez de calidad, haze obligacion. A la flor campesina ninguno pide maravilloso olor. La del jardin se maldize, se desprecia, y tal vez se arranca, si con la suavidad no desempeña la cultura. Esta contingencia lleua de mas, el que se lleua esta mayoria.

Tegaste no darà nombre à Agustino; pero Agustino darà renombre a Tegaste. Su Ciudad era pequeña con muchos moradores; y vn hijo solo la engrandece. No pegò su pequenez a la gloria de su fama, su fama prestò gloria a su pequenez. Agustino, no con el titulo de la Patria se eterniza; mas con su nombre la dexò eternizada.



ACCION V.

A los primeros años de su niñez, adoleció peligrosamente; pidió el Baptismo. Pero convalecido refrió en su devocion, y no fue de aquella vez baptizado.

ANOTACIONES.

§. I.

En el peligro, todos son liberales, y en el descanso, los mas son el vidadizos.

B Veno es que la necesidad sea ingeniera; pero no mágica. Busque modos, mas no los finja. Socorrer al menesteroso en el peligro, para escaparfe, es virtud; querer salvarle del riesgo à costa del ageno daño, no es salvar del riesgo à ninguno, sino hazer que muchos caigan en el riesgo; ò es ser cruel, à vezes, con inocentes, por lifongear culpados.

La mas bien amaestrada quimera, que templò la tirania en la llama de la fraude es vna cosa que llamamos promessa. Yo diria: Es ella aquel Griego Paladion, que haze Troya de cada pecho que la agafaja, y mas del que la adora; que esto es creerla. O que de Troyas coraçones, han dexado en polvos (ò ni polvos han dexado) cautelosas promessas, porque ninguno en su miseria, dexa de ser prodigo!

Con assaz ponderacion puede notarse la variedad desta brujula, porque se gouiernan las acciones humanas. Siempre el Hombre no dexa en sus afectos, no apuntando jamás lo firme de lo que ama.

El mucho prometer, mucho temer indica. Parece que al passo, que todo lo juzgam os ageno por la perdida, se nos facilita boluer à enagenarlo, por el prometimiento. Promete

libe-

liberalmente el afligido, no esperando à cumplir de lo suyo, porque no espera. Nada tanto hemos visto, como prometer al peligro, y mentir à la obligacion. No es esta la mayor queixa; mas que prometa el descansado, y no cumpla el menesteroso, esta es la mayor queixa.

Afirmo todavia, no son torpes (aunque condenables) las promessas hechas, como puente, por donde se passa, y sirve el animo desde el susto à la seguridad, por encima del dolor. Mas sin falta, enormes son aquellas, cuya raiz es el antojo, y la ambicion. Passiones tan poco fieles a los mismos, en donde se engendraron, como con otros avràn de ser cortesanas? Quando se remedia el triste à pagar de mi engaño, queda, si quiera, por premio de mi engaño, su remedio; mas quando en mi ruina se aumenta su ruina, serà solo mio el dolor, pues no es de ninguno el remedio.

Vil arrepentimiento! No guardar compania, sino mientras dura el temor. Traydor proposito! Salvar la necesidad, con sangre de la amistad. Quantos despues de la salud, la siguen con la enmienda al ombro, hasta que buelua la cara al sacrificio de su Peregrinacion; pero ya sanos, alli donde les mirò la salud, descargan la enmienda?

No ay tan mal pensamiento, como tener buen pensamiento para tenelle ruin. Este es vn tratante de malicias, que de si las aparta, por recogerlas despues con mayor logro. No el despego, sino la ambicion, se lo aconseja.

O que miseriosamente colorado viue el coral de verguença! (antes nacido verde) Porque aviendo tambien nacido blando en el agua, en la propia mano que le desahoga, se endurece. Corazõ tierno à la necesidad, y duro al agradecimiento; alagueño al pedir, olvidadizo al pagar; coral eres, y harto fino coral, de las ondas de la ingratitud.

Si preguntaramos à la naturaleza, porque de tantas cosas le hizo al hombre dependiente? Dixera que por assegurarle agradecido; como que en cada miseria, echàra muchos fiadores à su recordacion. Oyd el como, dos madres de diuerso

parecer, engendran dos hijas diverfas; mas cada qual parece antes hija de su enemiga, que de su madre propia. La miseria fea, produce la paciencia hermosa; y la obligacion hermosa, procrea la fea ingratitude.

§. II.

El que mucho promete, mucho falta, à si primero, despues de que promete.



Que importa conseguir el intento, si el merito se pierde? Oyr la voz del oraculo, y quedar en cenizas sobre el ara; mas tiene de pena, que de sacrificio. Dezia vn Sabio, que palabras, y obras eran sombras, y cuerpos. Ninguno duda, es mas perdida perderse, que perder algo. Ninguno por no perder algo, dexa de querer perderse. A si propio se pierde, quien aventura lo mejor de si propio.

Agora pregunto a la especulacion de los futes: Qual es menor defeto? Negarlo todo, ò prometerlo todo? Yo cierto, dixera: que el que todo lo niega, a todos defengaña; y à todos los engaña, quien à todos, todo lo promete. Reconozco que à tantos impossibilita su bondad, como su malicia. A los hombres largos de entrañas, y de fortuna estrechos, es ordinario peligro passar el ofrecimiento, por las obras. Pero esta es question de Principes; bien la distinguiria à su modo, si mi animo fuera el escriuir Politicas, como Moralidades. No pienso lo primero, lo segundo deseo acertar.

Quando el prometer es mas facil, y mas dificil el cumplir, deuen ser mas atentas las promessas que las obras; porque en las promessas, son muchas mas las ocasiones del error, y en las obras mucho menos. Todavia no juzgamos sobre la esterelidad de vn imposible; acusamos la tirania de vn olvidado malicioso. O que bien gouernado seria el mundo, si la misma distancia que ay del arrepentir al prometer, se contara entre el errar, y el arrepentir! Dixo galante, Demostenes: Las

muchas promessas son estrago de la Fè; sea porq̄ jamàs pue-
den igualarse promessas, y desempeños; sea porque ninguno
estima alcanzar lo que à todos se haze posible. luzguen otra
vez los virtuosos: Qual es mas para sentir: La promessa que
falta, ò la esperança que miente? Ifocates encendió luz à la
respuesta. Aquella passion deue en dolor preferirse; en la qual
el hombre tenga menor causa.

La esperança, es del que la guarda; la promessa, del que
la ofrece. Fiador la esperiencia. Qual ay de nosotros, que mu-
chas vezes al dia no se engañe a si propio? Y quien ay de tan
comedido sufrimiento, que no forceje contra el engaño age-
no? Sacolo en limpio Seneca: Bueluen los amigos enemigos,
los que no dan efecto à su palabra; y de los enemigos ami-
gos, los que antes que con palabra, llegan con el efecto. Notò
lo con buen gusto vn Docto: Es el hijo el mas dulce de los
frutos, porque es solo el fruto que nace sin flores.

Yo hallo vna buena calidad à las promessas: hazer à to-
dos dignos del galardón; porque aquel que no mereció en el
seruir, en el esperar merece; y el que mereció, merece en no
desesperar, viendose agora prometido, quando era tiempo de
verse pagado.

Agustino con ansias de hombre, y primores de niño, en
medio de las congojas, por Dios llama, à Dios promete, y a
Dios falta, porque sano se olvida. A si se falta primero, que à
Dios; pues sin Dios, entre tanto se dexa. Detener con la satisfi-
cion, puede ser prudencia; mas tardar, es arrepentimiento,
viedad, pereza, olvido, ingratitud. Negar, no tiene nombre.
De aqui el Seneca dexò señalado por merced de mala ley el
tardo galardón. En fin nuestro pensamiento dias ha que
que aprendió del tiempo à vestirse alas, y à ce-

ñirse muletas. Buela al error; coge a la
enmienda.

ACCION VI.

El doceno año de su edad passò de Tegaſte à Medauro, tambien Ciudad Africana, donde florecian escuelas de ſabiduria. Gaſtò alli ſeis; teniendo por Maestro à Democrates, ſingular Retorico.

ANOTACIONES.

§. I.

Para ſaber es preciso aprender, mas no es preciso, que ſepan todos los que han aprendido.

NI en todos tiempos la inorancia fue ſobervia; pero ſiempre la ſobervia ha ſido inorante. La ſabiduria, empieza en entenderſe cada qual à ſi meſmo; la necedad, en inorarſe. Cada vno juzga mal ſu entendimiento, porque cada vno ſe juzga con ſu entendimiento. El no ſaber, alguna vez pudo ſer deſman de la naturaleza.

Es el ingenio coſa perteneciente à la humana compoſicion. El mejor, es vn acierto de la interior ſemetria del hombre; y el peor, es ſu deſconcierto. Luego el ignorar, deſculpable coſa ſeria; pero el no aprender, ſiempre ſerà vicioſo. Por lo meſmo que la inorancia ſea vna como liſion del eſpiritu, deue ſer conocida tambien eſpiritualmente. No ſea culpa el inorar; ſeaſe por lo menos deſdicha. (Eſto era antes, que agora buena ſuerte parece.) Pero de aquel que ſe abraça con ſu inorancia, que diremos? Salvo ſi, por ventura, viendola tan deſigual, entre inorantes, y ſabios, pide à ſu necedad, favor contra la fortuna de los diſcretos.

El querer, y el entender, ſon amigos; el que quiere entender, preſto entiende. El hombre es mas obligado à querer

haber, qué à haber. Lo vno es medio, lo otro fin. Los fines no están en manos del hombre; como ni los principios; los medios suyos son. Dixo el Filosofo: Era el alma vna tabla rasa, y limpia; así definiò, no solo nuestra habilidad, mas nuestra obligacion. La habilidad, mostrando la aptitud del genio comprehensible, capaz de recibir las imagaes de todas disciplinas, ciencias, y artes. La obligacion, porque asegurando nuestro espíritu dispuesto à todas obras, nos haze cargo de todas obras del espíritu. Dio nos la Prouidencia el alma como tabla desnuda; y fue pedirnos se la entreguemos hermosamente pintada (ò vestida) de virtuosos habitos.

En paz de la Filosofia, daremos agora al hombre otra nueva definicion. Animal reible, se define este noble animal; porque entre todos es el solo reible. (No se si tan inutil afecto lo han despreciado los otros.) Pero no es el hombre necesariamente reible; que tambien es llorable; y tanto mas llorable, que reible, quanto en él son mas propios, que las risas, los llantos. Aprehenfible animal es el hombre, por aquella incansable operacion de ideas; aquel inestinguible apetito, de alcanzar lo que no alcanza. Esto es comun à los discretos, y necios, fino que à vnos se les ofrecen baxas, y viles fantasmas, à otros altas, y fútiles.

Diga la naturaleza: El porque no nos diò sabido nada; de lo mucho que deseò fuera sabido de nosotros? Quando tan liberal con los brutos, les dotò de tantas partes, que apenas nacidos, corre el cauallo, grazna el ave, nada el peze? Yo dire por ella: Que porque nos preuenia para haberlo todo, no quiso darnos algo sabido. Si de su natural supiera el hombre, con esso poco fuyo, se contentara. Claro está; pues sin haber nada, muchos son los que se contentan.

Todavia dudo, quando mas peligran los mortales: Si por quererlo saber todo, si por todo inorarlo? No obstante, nunca tanto parecemos mas que hombres, como vistos por el lado del haber, y del desear haber. Infundiòsenos, no acaso, aquel apetito de sabiduria, ayre viuissimo soplador del fuego de

de la razón, que en nosotros arde diuinamente. Esté pretende apagar con sacrilega pereza el idiotismo; sacrilega, porque contra lo mas diuino del ser humano, se atreue.

Sabed, que la ciencia es vna perla, encerrada en la concha de la erudición; concha que nace en el mar del estudio. Ninguno que no la busca la encuentra, muchos se mojan en vano por sacarla. De todos puede ser, pero es de pocos. Teforo que no lo descubre la dicha, sino la virtud; y que no se malogra en manos de la aduersidad, sino del vicio.

§. II.

Mas daño hazen los que sin aprender quieren ser sabios, que los que aprendiendo quedan inorantes.

I Nutil es el que no sabe; culpable el que no aprende; mas cabalmente peruerso, el que sin saber, ni aprender, quiere ser sabio. Esta es vna peste al vfo, que tiene por materia toda la presunción del siglo; y es tener todo el siglo por materia. Prende en todos estados, todos juizios adolece, mata todas Republicas.

Son los presumidos vnos cercenadores de la fabiduria, haziendola tã corta, que en breues dias (ò sin ellos) la dãn por comprehendida. Buelva por su aforismo Hipocates: Largo es el arte; la vida breue. El otro Griego: Entonçes se acaba la vida, quando empieza la ciencia. Y el otro: Nunca el hombre aprende sin tiempo; porque à todo tiempo, es tiempo de saber mas. El que mejor lo sabe, llega à saber lo que inora; el que mas inora, es el que piensa, que mejor lo sabe.

Fue question comun de Morales, y Politicos: Qual es mas complice en la corrupcion publica: El que no sabe con estudio, ò el que presume saber sin disciplina? Yo temo la solution. Disputelo la curiosidad, no la queixa.

Afirmo, es dos vezes reo de la Providencia el presumido inorante: La primera, despreciando el saber ageo; la se-

gunda abusando de su necesidad. Que mas le avrá de fer à Dios los presumidos, para que les de de valde aquella cognicion, que à trasudores, y vigalias dispensa con los sabios?

El que aprende, y no sabe, desluçe su ingenio; pero no al decoro de la sabiduria; antes la añade credito, con su propio descredito; muestra son tales sus secretos, que pocos los alcançan, aun de los mesmos que los siguen. El que sin aprender, quiere saber, desluçe la sabiduria, y con su descredito della, cõpra su propio descredito, ostentando facil quanto à los mas fue dificil. No niego, que naturaleza reparte con vnos mas benigna, mas seuera con otros. Su felicidad tiene tambien el curso, como la vida. Yo no pongo en balança los desiguales. Este aplauso tan pernicioso, con que cada vno se contribuye a si mesmo, es mas, ò menos nociuo, como el hombre es mas, ò menos.

En el pequeño tienen mayor latitud las virtudes, que los vicios; en el grande, mayor los vicios que las virtudes. Esto es, que la virtud del particular, es buena à toda comunidad de los hombres; porque ellos viuen de los mas. El vicio no goza tan grande esfera; porque los defectos del pequeño en breve son punidos. El grande al contrario, en sus vicios tiene mayor actiuidad, que en sus virtudes; la razon es, porque la virtud trabajà por disimular, y se disimula; ò porque como mas obligados à fer buenos, no se estrañan sus buenas obras; como no se estrañan, no se advierten; pero obrando mal, alli campea mas la disolucion, tomandole todos por disculpa. Todos autorizan su error, con la iniquidad del mas grande. No solo yerra por si, y para si, pero para si, y para los otros.

Asi el inorar del humilde, no es terrible, como el presumir del soberano. Aquel quando mucho, se pierde; y este al mundo consigo. Entonçes, como los hombres son mas vanos por lo que saben, que por lo que pueden; aquella vez el poder se junta al inorar, produce luego el presumir; y de la presuncion, mil tragicos inconvenientes.

A ser sabio nacia Agustino; à ser antorcha de ambas fa-

bidurias, Filosofica, y Euangelica. Por esso aprende, porque sabe; que no porque sabe, dexa de aprender. No solo va à Medauro, sino se està en Medauro. Va con el que sabe, que sin ir no fabrà; detienese porque sabe, conviene para saber. No el ir à las letras basta, sin estarfe en las letras. Con muchos no se quedan ellas, porque muchos no se quedan con ellas.

ACCIÓN VII.

*Su propia lengua era Punica; amòla como natural.
La Latina aprendió por mas uso, que estudio. Ig-
norò, no sin èl, la Hebrea, y Griega. Retorica, Dia-
lectica, y Mathematicas, tuvo por familiares
ciencias.*

ANOTACIONES.

§. I.

*No consiste la sabiduria en mucho saber hablar, sino en saber
callar mucho.*

POCO Saber, y mucho hablar, es poco saber. Mucho saber, y poco hablar, es mucho saber. El fesso desagua presto, por la canal de la parleria. Corre desde la boca al peligro, como à su centro. Engañadamente (ò mas neciamente que engañada) piensa el loquaz, que lo que no guardò dentro de si, se lo guardaràn los otros. Mas distancia suele aver del coraçon à los labios, si la cordura la mide; que de los labios al inconveniente, por el compàs del arrepentimiento. Quantos, sin poder, han deseado bolverse a tragar; lo que sin necesidad han hablado! El que se dà todo à su lengua, poco fia de su arte; ò solo haze de la lengua su arte. Si el entender fuera dezir, como es pensar, gran despacho les era à los entendidos el ser habladores. Pero con tal pensión, nin-

gun cuerdo, acetará el fer entendido. La lengua es vn criado del juicio; que ha de suministrar à la ocasion, no a la pompa. Criado es, por tan diverso modo bueno, que su bondad en su pereza consiste; su defeto en su diligēcia; al rebes de los otros.

Lengua intrepida, es mas cruel, que el furor intrepido; porque es mas facil. Erraron los que han llamado, de culpable accidente, à la desatenciō. Que le queda por hazer de mal, al mal hablado? Quien dixo era menos vn escandalo dicho, que hecho, ò no entiende de honra, ò desatiende al sufrimiento.

La lengua es torvellino, que con subito trueno arrebatada la reputacion del inocente; despues pretende, se le agradezca quedar à cielo claro. Sobra vna lengua, à innumerables conceptos; y con pocas palabras se manejan infinitas obras. Esto en la casa interior, que es el animo de los prudentes.

El hombre ligero, para vna obra previene infinitas palabras; porque tambien destos; los mas, de sus palabras hazen obras. Escuchemos a los Filósofos, vereis en duda; qual sea mayor fabiduria; el saber callar, ò el saber? Atencion a Pithagoras: Hables, sino pienfas aventajarte al silencio. Aun este es precepto condicional; porque dirà el hablador, q̄ si lo piensa.

No es el mayor agravio de la fabiduria, hablar vno lo que juzga bueno para dicho; como salir otro a dezir lo que no duda, es bueno para callado. Simonides lo hallò mas dificil: Nunca de callar fuy arrepentido. Tambien la diò sus largas à la bachilleria; porque le dexa que hable, al que no quiere arrepentirse. Algunos ay tan amartelados de su pasion, que tienen en harto menos el rezelo, que el desahogo. Quieren antes padecer la injuria, que el empacho; y temer, de mejor gana, à la vengança, que obedēcer al silencio.

Cleantes, importunado por regla de vniversal fabiduria; dixo: Callad. Allí cifrò, a su voto, todas artes del saber. Poco mas largo Epiceteto, reduxo los preceptos Estoicos a solo dos palabras: Sostiene, y Abstiene.

Mejor autor naturaleza, diò à pares sus instrumentos à los

los sentidos: Al mirar, dos ojos; al oler, dos ventanas; al oír, dos orejas; al tacto, dos manos; pero al gusto, vna sola boca. No fue, à caso avàra con este sentido; sino que, como la boca, avia de sentir, de mas q̄ al gusto, à la voz, quiso antes cercenar su jurisdiccion à los sabores, que ampliar la ocasion al Oficio. Hizo mas, que como temerosa del comercio desta puerta (que falsa es tantas vezes) la puso, los dientes por murallas, los labios por cortinas, à fin de defendella, ù de ocultalla.

Esta diferencia ay entre Filosofo, y Politico: Aquel quiere saber muchas cosas, aunque no las diga; y este dezir muchas cosas, aunque no las sepa. Afsi solemos errar el alabança; porque le loamos à vno, de que en todo sabe hablar; siendo la mayor loa dezir: Que sabe callar en todo. Quereis entender la causa, porque la Providencia les negò natural idioma à los brutos, dandoles boca, voz, y lengua? No fue otra cosa que averles negado juicio. No ay que fiar raçones, a quien no tiene raçon; y hablar sin raçon, dexanlo de hazer las fieras; y solo los hombres lo exercitan.

§. II.

El estilo de las obras, es el que mas vezes se trueca, que el de las palabras.

Obligados, parecen, los hombres a hablar como saben; pero mas a obrar como entienden. Palabras, y obras, son vestiduras naturales del alma; externas aquellas, estas internas. Agora vemos ser vfo, no solo vestirle al animo de estrangeras raçones, pero tambien de passiones estrangeras.

Padecer cada vno sus costumbres, es menos mal q̄ padecer los vicios agenos. Pero aun ay mas escandalosas mudanças; porque harto mas criminal es, contra la entereça, vestir de vn estilo los labios, y de otro las intenciones. Hablar vno sus palabras, y no obrar sus obras, es variedad mal sonante. Visperas haze de Babel, quien lleva vn lenguaje en la boca, y otro en el coraçon. Trás de las lenguas siguen las con-

fuiones ; y dentro de ellas , nace la idolatria.

Muchos ay que de las torres de sus fantasias , son ellos mesmos la confuion, y la Torre. Vn coraçon, y vna lengua, les dio el grande Dios a los hombres ; y aun hizo con miltorio, en su forma, à estos dos miembros algo semejantes ; por mostrarnos, que lengua, y coraçon, en todo quiere , que sean conformes, como quiso que fueran parecidos . Muchas lenguas à vn coraçon solo, muchos coraçones à vna sola lengua; no es ni ontrouersidad, que estè en poder de la naturaleza, siendo la mas vista, que ay en la jurisdiccion de la malicia.

Proponen los Filicos: Si por yerro, pudo acertar à aver dos coraçones en vn cuerpo? No figo la question natural; la moralidad afirma, que cada dia. Afsi del muy perverso agora dezimos: Tiene dos coraçones: Agora: Habla por muchas lenguas. Viva cada qual con su coraçon, y con su lengua se explique; que afsaz de miseria ferà entorpecerse de sus afectos propios, por afectar los agenos. Sin coraçon viue, quien viue del ageno coraçon; y sin lengua se declara, quien no se atreue a declarar por su lengua.

Dentro de nosotros formò Republica la Providencia; donde tomaron su forma las Republicas. Siervos hizo à los pies, à las manos ministros; consejero la cabeça, la boca secretario; al coraçon hizo Rev. Traydor contra si mesmo es aquel, que aspira entregar à ageno Imperio el dominio de su interior estado. Estos son (y han sido siempre) los que por agenos dictámenes respetosamente dirigen impossibles, manejan vanidades, arbitran engaños, pronuncian malicias, gobiernan desordenes.

Yo deseo saber qual ferà la raçon , porque siendo los hombres tan satisfechos de sus juicios, es el juicio lo que mas facilmente entregan a otros. Pienso sea castigo , desposseherlos Dios de lo propio, que no merecen posseher. Dar las palabras, y los pensamientos à que sirvan a otro; y del otro recibir pensamientos, y palabras, con que te sirvas; que es , sino desterrarte de ti mesmo, à fuer de delinquete en el error de lo que

quē tē desestimaste? Agustino que avia de viuir con su cora-
con, no desprecia su lengua; y por vna, que agena ha toma-
do, de mas para servirse, se prepara de innumerables ciencias en
que le sirva.

ACCION VIII.

*Muerto su Padre Patricio, desongrado Agustino de
la libertad, se entrega al bullicio de la Republi-
ca; recibiendo no poco daño, de conversaciones po-
colicitas.*

ANOTACIONES.

S. I.

*Ama el hombre engaño (armente su libertad, siendo el mas libre,
el hombre mas sujeto.*

DE Apuesta parece han errado los hombres, no solo
el precio, sino tambien el nombre à las cosas hu-
manas. Nacen de aquel error innumerables yerros;
porque mal se trae a otro mal, como que cada vno sea la ra-
zon de otro. Yerran el precio à lo que estiman, yerran el nō-
bre à lo que llaman. Quien quisiere averiguar sus errores;
cuente sus obras.

Todavia en ningun otro nombre està mas despropor-
cionada, ò mas fementida la significacion, que en esto que lla-
mamos libertad. Queremos dezir por el, lo que sea essencia,
y independencia; y al cabo no ay cosa, que tanto signifique
esclavitud.

Que es libertad, sino vna congregacion de cadenas, vn
collar de miserias, vn esclauo yamiento de necesidades? Que
menesterofo animal, es el hombre libre! Agora le desvela su
estado, agora su aumento. El cautiuo no atiende a mas, que à
obede-

obedecer; el libre, à mandar, y a obedecer: porque ninguno ay tan libre, que à otro no obedezca. Aquel no cuida de si; por estar à cuenta del cuydado ageno; estotro de continuo es carga de si propio. Lleuase sobre si mesmo, es su ombro, y su pesadumbre. Si se lleua, que peso! Si se dexa, que perdicion!

Vlisses por escapar al cautiuerio de vn riesgo suauē, màrdò atarse. Ninguno viviendo suelto, se escufa de morir cauti-uo. Es la razon, porque del cautiverio, no se declina à esclauitud; y de la libertad se desliza al cautiverio. Manda prender se el Ithaco; atase al arbol, y de los propios nudos de sus cordes, haze veredas por donde huya al encanto. Quantas vezes fue puerta, y fenda, el embaraço que nos passò desde el riesgo, impensadamente, a la seguridad? Quantos contrarios vientos nos desviaron de las Sirtes, y lo que pensauamos naufragio, amaneciò saluacion? Este es el modo de huir de los fabios; fabio huir, no injurioso! Atarse, prenderse.

Con que secreto me digan, hurtò la vanidad aquella costumbre à la miseria? Cadenas sir ven à la esclauitud, y à la alegria; del cautiuo, y del regocijado, son vn propio instrumento. A tan diferentes estados, como podrà ajustarse la mesma insignia? Esto es dezir: que tan cerca està la cautiuidad de ser contento, como el placer de bolverse pesadumbre. El Seneca: Tan en breue puedes ser señor de tu esclavo, como el esclavo puede ser tu señor. No mas presto se embiuda de obligacion, que de respeto. El que hereda su libertad, hereda su descamino. Mil aguas de justiciado, tiene este modo de dichoso. Las murtas, y arrayanes de vn jardin, pressas, y atados, se comiden à formar hermosos relieues, y figuras. Si crecen libres, y voluntarios nacē, à dos primavera, y à son mōte, y maleza.

Vtil necesidad es la de la ley. Bellissima violencia es el precepto. Ellos suplen la falta de la bondad preuaricada; y son vna como arte, repadora de los defectos de nuestra naturaleza. Ninguno, por mas felice alcança la facultad de su propio regimen felizmente.

Qual serà la causa Fisica, de que los hombres goyernen
con

con mas acuerdo las acciones agenas que las fuyas? Esto es: Porque, ò quieren fer muy fuyos, ò muy de sus acciones. Las agenas entienden; las fuyas padecen. Aquellas acomodan al entendimiento, ò el entendimiento à ellas; estotras dexan poseer al afecto libremente; y llevando a las vnas, son llevados de las otras. De aqui fue vniversal sententia de los sabios: Mas vence el que se vence, que quiea todo lo mas vence.

§. II.

Peor es la amistad gozada sin tiento, que la enemistad padecida con advertencia.

NO es moderna la disputa: De entre el odio, y el amor, qual sea mas para temido? Pero de entre amistad, sino error, parece paradoxa. Y à dixo el Seneca: Eran mas terribles los efectos de vn amar, que los de vn aborrecer. Yo referuo à otro lugar la verificacion, por responder à los que estoy viendo arguirme: Que amistad tambien es amor; ò que sin amor no ay amistad.

Quando la amistad sea amorosa, y quando el amor sea amigo, confieso no ay en nosotros tan util, ni tan suave afecto. Corre el amor, y la amistad la mesma desuicha de aquellas cosas siempre nombradas, y nunca vistas. Desde la Cateçra del tiempo, nos està leyendo la docta experiencia: Que lo que llamamos amor, es locura; lo que amistad cautela. Desto que hallamos en el mundo, de esso tratamos. Lo que no ay, no es digno de gloria, ni de vituperio.

Qual es el amor, y la amistad; es reprehensible, quales devian fer, eran loables. Enfançhad agora la consideracion por todas las tragedias del siglo; no se hallaràn otros vniversales delinquentes en la ruina de los humanos, como falsos amores, y amistades fementidas. Mas perfido es del crocodilo el ai; que el diente. Aquel llamar suave, aquel llanto halagueño, en cada folloço derrama vn mar de fraudes. Amor, y amistad;

rad, què nacieron à la reparacion del tiempo, son los obligados al acabamiento del mundo. Ladrones de casa de nuestro propio aplauso; foragidos de adentro del pecho. Al riesgo que nos busca, podemos escapar; al que buscamos, no podemos. Vn solo matar tiene el odio, que es matando. Pero el ruin amor, y amistad engañosa, habla lazos en cada palabra, y en cada obra està obrando precipicios.

Podia ser sagrado el desvío, si cada vno en la propia amistad que se mantiene, no incurriera consigo, y contra sí, en la propia enemistad. Esto es, quando sin astucia de otros, nosotros sobramos para nuestro engaño. El hombre si vive con todos, viue para sí, y para los otros. El que solo para sí, no viue para sí, ni para ninguno. Pero esta maxima luego es menester distinguirla; porque el viuir con todos, no es ser con todos igual; ni el viuir contigo, es viuir solo para sí. Aquel vive con todos, que del bueno tomando el exemplo, y del malo el escarmiento, haze en su animo vna armonia de diferentes afectos. Aquel viue para sí solo, que posponiendo el consejo, al apetito, se opone à los exemplos.

Errar desaconsejado, es costumbre de hombres; errar auisado, es condicion de Demonios. Està escrito: Ninguno por sí solo es torpe de la primer vez. Allà corre à la conuersion, la desenfoltura à ser torpissima: como el arroyo es dulce, mientras corre solo; y amargo, en mezclandose con el mar. Raro es el Fenis, por ser vno. Y el ser vnico, termino es à toda alabança de sublimidad. Vn mal, casi no es mal; porque si quiera el ser vno, le arrebatara al privilegio de bien; pero vn mal regalado del desafuero, florece hasta brotar opimas desvergüenças.

Quien no repara en que naturaleza lleuasse las fieras à la soledad, haziendoles infaciables à los brutos? Pudieran las fieras domesticarse en el humano trato; pues para el humano ser vicio las criò la Providencia. Pero quizà las apartò de nosotros, por hallarnos mas dispuestos a aprender de las fieras la ferocidad, que à enseñarles la ciuilidad de los hombres. Te-
miò

mío (dirèmos) que primero el hombre se enfierezca, que la fiera se humane. Por esto los desvia; por que hombres ya tan crueles en platica de hombres, que ayran de ser, entre conversacion de fieras?

Huyamos de nosotros, si à otros quèremos dar enmienda; (dize à Lucilo Seneca.) Pues si el caminar à la enmienda, es retirarse de si mesmo cada vno; la estrada del error serà seguir à otros. Ser bueno con muchos, es mucho mas que ser bueno; porque entre los muchos, muchos son los que no son buenos; y ser bueno entre los que no lo son, es la maxima valentia de la bondad. Riguroso dezir el de Platon: No es digno de grande alabança, quien con los buenos es bueno. Afsi hablo en favor de la costumbre, que le pareció poco torcer azia el bien nuestra calidad, aunque perverfa.

Es la conversacion vna armeria de escudos, y de arneses. A vnos defiende de la ociosidad; à estos viste de armas defensivas. A otros facilita à la insolencia; à estos se las dà de ofensa. La mucha, es menosprecio; la poca, soberuia; la honesta salud. La justa reforma, la disoluta estraga. En fin, ello es cosa igualmente para deseada, que para temida, aquella que agora es prenda de la virtud, agora del vicio.

Resbala en el cebo del deleyte la mayor sabiduria. Diga lo Agustino, como lo llora; tan presto libre, como ocasionado, y descaminado tan presto, como libre.

ACCION IX.

Vino despues, à caso, à sus manos el Ortensio; libro de Cicero; Epitome de sus morales preceptos. Leele con atencion, y buelue à encenderse en deseos de mejor vida.

ANOTACIONES.

§. I.

*En la propia ocasion del pecar, se puede hallar el
arrepentir.*

Tambien ay Aspides buenos, que se esconden entre flores ruines. No se desvanezca la malicia de mas focorrida, que la virtud; por ver que de cosas, à nuestro parecer justificadas, se resbala mil vezes à la iniquidad; pues tambien de otras, que juzgamos ilicitas, subimos à la enmienda.

La Providencia enteramente sabia, fuele algun dia arrarnarnos con el vicio, al arrepentimiento. Aquel desenfrenado correr de nuestro apetito, puede ser apresurarnos al asco de nuestro apetito. El fuego de vn cuidado concupiscible, el diablo de vna ambicion desmesurada; agora es cometa señaladora de la muerte del afecto, que vnde à la passion. Con mayor fuerça, que su solo engaño, se persuade tal vez, à viuir en tinieblas, quien ha de morir en resplandores.

Aquella grande arte de Dios, parece nos dà algunos visos de hazerse vn hora de nuestra parte, à fin de lleuarnos tras si. A la carrera del potro desbocado, no detiene la sofrenada, sino la floxedad, y descuido de las riendas. Vase (podemos decir) con nuestra ceguedad la Providencia; porque despues de cansados de nuestra ceguedad, nos alumbré. El diestro Dogo, ò Alano cabiloso, jamás busca à la oreja por la frente; igualase con el Toro, acompaña sus passos sin pensar en seguille, sino en tenelle; entonçes del igualarle, al asirle, no ay diferencia.

Siempre el deleyte es mas dulce, pensado, que visto. Antes de gustarle pocos se sacrifican al desengaño, porque no solo ay alli que despojar del gusto, sino de la esperança. Tocado, y desabrido, casi es lo mesmo; que à no ser assi, no fuera deleyte. Entonçes nuestra variedad; sin entenderlo, suele dar fuer-

fuéras à la raçon, que de primero encogida, ño hizo poco en seguirnos despreciada. Alientase con la mudança; y hazien dose del vando de la noveleria de nuestros antojos, va, à momentos desaficionandonos de lo propio, que dulcemente ave mos elegido.

Entre las profanas boninas, de la elegancia de Tulio, la te, y muerde el gusano de la conciencia, (sierpe, entonces, saludable) y no la primer vez, que el veneno pudo servir de triaca. Practicamente lo avisa naturaleza al arte, hallandose tantas vezes facil, por el reciproco estudio de las dos, hazer el tosi go officio de farmaco.

Bien puede el ruin ser perverso; pero ni descuidado po drà ser con disculpa. Afsi la virtud nos cultiva. Dios, con gran sabiduria, repartio para el vicio el escarmiento, y para la bon dad el aplauso; porque quien avia de topar al defengaño, si solo viuiera en la calle de la justicia? Convino, que por los propios estraviamientos del error, caminara a nosotros el exemplo. Poner el remedio donde no le halle el enfermo, es vna lastima desapiadada; rogar con el remedio, es divina li beralidad.

De aì, tal vez, grosseramente juzgamos como desapro vechada à la virtud; porque con aquel, que sano viue, no tie nen que entender los milagros. El vicio, y el dolor, suelen ser, al despedirse eloquentes maestros. Vemos, que el justiciado inorante, predica en el suplicio, por la voz, como por la san gre; y el inocente, aunque sabio, suele morir callado. Las tra gedias no se hizieron para los buenos; la razon es, porque lo que en los buenos recaba la raçon, en los malos es menester lo obre la fuerça. El virtuoso teme por lo que sabe; el malo, por lo que padece.

Cenidos andamos siempre de voces; vnas mudas, o tras sonoras, que acusan nuestro error, y persuaden nuestra en mienda. No se rebuelve aparte el animo, que no mire amaest ramientos. Para la mejora, no necesitamos de la cum plida virtud, que se adquiere por los multiplicados actos de

la enmienda. Esto es claro; porque entonçes solo fueran enmendados los virtuosos (ni estos lo fueron, pues siendo buenos, mas era confervar la bondad, que agenciar la mejora.) Basta el fallidio del mal, para ocasionar vna buena mudança; y de esta mudança, ay corto transito à la virtud entera.

§. II.

De toda parte se haze camino al acierto, si acertamos con el camino.

DIxo aquel coronado Filosofo Marco Aurelio: Avia, de apuesta, corrido tras de los vicios, sin que topara en ninguno, el deleyte, que su antojo le prometia. Temeraria fue la experiencia; la conclusion vtil; en todo tuvo de Filosofo, y de Monarca. Muchos son perdidos, para la ganancia de muchos.

El vicio de si mesmo, es rencilloso, y insolente. Deuemo felo pintado à la antiguedad, en los boscaxos del ponderoso Sísifo. Inmortalmente sube, mortalmente cargado, aquella cuesta; que siempre es camino, y siempre es pesadumbre; solo mansion no es nunca. Yo pruevo no ay via, que nos lleue al bien, si sabemos andarla. La razon es mas clara, que con un.

El camino derecho del acierto, ya se ve, que nos conduce al acierto, mostrandonos al acierto. El camino del error, nos conduce al acierto, mostrandonos, no es aquel su camino. Ello es natural prevencion, desviar de alli, donde vemos à los otros perdidos. El farol aparta del peligro al naegante; y los pedaços de la naufragosa quilla, tambien son farol, que avisan al navegante del peligro. El forastero, que yerra en las sendas del bosque, lo mesmo es topa las encrucijadas, donde se ve confuso, que bolver atrás por buscar la via. Su propio descamino entonçes le encamina. No està el error en desfacetar, como en profeguir el desfacierto.

Si perdidamente caminas, y caminas; no erraste; quisiste errar. Si erraste, y cejas del error; haz cuenta que no has errado. Entre la artificiosa Filosofia, ay terminos que niegan, y terminos que afirman. Tantas son las cosas que se nos dan à conocer por lo que son, como por lo que no son. Aquel es camino afirmativo de bondad, por dõde como buenos se busca la virtud, y aquel es camino de bondad negativo, por donde, como engañados seguimos el vicio; porque no topando à la virtud por los passos del vicio; harta ocasion se nos ofrece de bolver à buscarla, por sus passos.

No se obligò el baxel à seguir vn proprio rumbo en la anchura del Oceano; ni para passarse de vno à otro pide su facultad à la brujula, ni al astrolabio. En la propia mano del timonero que lo gobierna, està el poder de passar de vn rumbo a otro. Lo mesmo en la vida, se concede al alvedrio del yuiente.

Entre ser malo, y ser bueno, ningun monte, ningun muro se atraviessa. Del proprio desafuero se passa al comedimiento; de la soberbia a la modestia; de la insolencia à la templança. Tan presto se passa, como se quiere passar. El que no passa, no quiere. La flaqueza està en la voluntad, no en la fuerza. No ay afecto tan desordenado, que no guarde su cortesia al entendimiento. Todo apetito tiene su buelta; toda furia su retirada. Lo mas, es jurar de demonio, en vida de hombre.

No acabo de hallar la causa de que, porque siempre andemos à prouar fuerzas con lo imposible; de cuyos brazos, saliendo de continuo vencidos, y lastimados, bolvemos otra vez à dar opinion a sus vitorias, y injuria à nuestro suceso. Vengo à creer, que tan furioso tema, mas le ocasionè nuestra ignorancia, que nuestra obstinacion. No sabemos, que de las propias manos del engaño, nos podemos hallar en las del advertimiento. Afsi, como si la terquedad fuera premio, repetimos el error; como si tambien desde el error pudièramos hazer puerta para la fama.

Si el desdichado supiera bolverse à su desprecio, si el

desvalido tornarse à su mudança; aquel facara gusto de sus infortunios, y este honra de sus castigos. Los llamamientos de Cielo, y mundo, son assaz diferentes. El mundo, no quiere dexar desembolver à los suyos, de entre la presuncion al discurso; porque reyna en la voluntad, y por ella entra. El Cielo siempre dexa medios, del movimiento à la consideracion, porque impera en el juicio, y por èl haze su entrada. El mundo quiere le sigan, mas que no le entiendan. El Cielo quiere que le entiendan, para que le sigan. En fin, lazos ay diuinos; lazos humanos, y lazos deshumanos, en que coger à los hombres. Dios con las eloquencias de la moralidad de Cicero, arma, y le coge a Agustino, por la especulacion de sus consideraciones.

ACCION X.

Andaua entonçes en Africa, y Europa (por todos los discretos de aquella edad) creïdo el error de los Maniqueos. Abraçale Agustino, con nueue años de progresso.

ANOTACIONES.

§. I.

No ha poco que usa el mundo, despojar à la verdad de su asiento, y acomodar en èl à la mentira.

EN canecido achaque es este de los tiempos; de que nõ vemos ningun siglo conualeciente: Desnudar de su purpura à la verdad, y vestirla à la mentira. Quantos se postran delante de aquel fabuloso idolo, en cuya adoraciõ està librada la pena de su propia idolatria? Que castigo tan grande puede alcançar la perfidia, como su mesma incertidumbre?

No ay Monarca, que de la falsedad (esto es adulacion) sea poderoso à recatar sus lados. Donde vno de los Gentiles llamo: Sublime à la fraude por verla de continuo sublimada. Otros con sangrienta desfachá, no solo le dan el lado, pero la mano, para que suba al Trono. Ella siempre insolente sube tanto, que de los propios que la suben, haze trono en que se sienta, y de donde los derribe. Discurre incansable por los dias, y por las regiones. Pocos son los que no alcance; pocos los que no aya alcanzado.

No ay cosa tan del humor del mundo, como favorecerle al error, y despreciarle al acierto. De fuyo se era el asaz insolente; que harà favorecido? No estraga à la Republica del animo, el vicio en lugar de vicio, sino en lugar de virtud; porque al vicio en su lugar todos le desestiman; y en el ageno, todos le disculpan.

Este es a quel gran estudio, con que los humanos no cesan de poner à sus afectos diferentes nombres, de los que sus afectos merecen. Y à fuera tolerable vestir à los vicios, y hermosearlos, sin que para vestir à los vicios, desnudaran à las virtudes, y las dexaran feas. Suelen llamar los hombres al soberbio valeroso; al hablador discreto; al descortès graue. Aquí no està la mayor tirania, en que se cubran aquellos vicios de tantos nombres; pero en que para cubrirles, sea fuerza quitar su honra al valor, por darsela à la ira; su estima a la discrecion, por entregarfela à la bachilleria; su aplauso a la modestia, por prestarfelo à la insolencia. Despues al propio modo, no con menor delito llamamos al comedido floxo; necio al templado; y al asable desatento.

Yo deseo ver, en question disputable: Quando mas yerrán los hombres? Si vsando el vicio, en vez de virtud (conociendole por vicio;) ó creyendo tan mal, que le tengan al vicio por virtud? No se determinarme en qual sea mayor defecto. Los Polos sobre que se rebuelve toda humana perfeccion, es vna maliciosa inorancia; ó vna inorante malicia. Aquella multiplicacion de sucessivos actos, con que torcidamente se obrá,

ò se reputan vnas cosas por otras; llega despues à ser, vna ena-
genacion consumada de lo que dexamos de hazer, por lo que
hazemos.

Empieçase à inorar, queriendo inorar; y acabase, no pu-
diendo dexar de inorar; porque del error voluntario, no ay
mas de vn passo al preciffo. De la mesma suerte, que nada sa-
bemos, sino por la continuacion de las operaciones del enten-
der (lo qual hizo llamar a la ciencia: Habito de entendimien-
to;) assi nada de vna vez inoramos (digo aquello que alguna
vez hemos sabido) sino que por muchos actos de olvidar lo,
con que lo venimos à inorar finalmente. Lo que de todo se
olvida, es como lo que no se supo jamas. Podia dezirse, que
de aquel nunca obrar la virtud, la desconocian os; ò que no
la seguimos agora, nias por inorarla, que por aborrecerla. Ve-
rificanlo casi proporcionalmente, las aves nocturnas. Ellas no
à falta de dia, mas del vfo del dia, son nocturnas. No à falta
de verdades, anda valida la mentira, sino a falta de ojos, que
conozcan las verdades. El diamante ocioso, y bruto, es piedra
despreciable; pero labrado, y polido, no haze mucho en vi-
trajar critales, y clauques. La verdad sin vfo, està como
eclipsada; quando la falsedad de muy trahida anda lustrosa, y
con sus humos de resplandeciente. Mas es, que la naturaleza
aya depositado en el pedernal fuego tan vtil; y alli le guarda
escurecido, queriendo que nos cueste golpes la luz, que crió
para alumbrarnos.

A la bateria se andan nuestros antojos; y alli es mayor
el comercio, donde mas barata se les dà, sino la satisfacion, la
apariencia de la satisfacion. Por esso deviendo encami-
narse al vfo de las verdades, paran, y se dan por
contentos en la conuersacion de las menti-
ras; que de tanto error necesitan, pa-
ra que sean antojos;

(S* * * S)

§. II.

Es dificultoso de vencer el yerro de los entendidos, porque son mas durables los afectos del entendimiento, que los de la voluntad.

Hasta el viuir, casi siempre engañado tiene de Rey el entendimiento. Es el engaño sombra del sol de la razon; assi le sigue; assi le persigue. Humana felicidad, ò deshumana desdicha, que nos mienta el Consejo, y el propio norte nos falte! Era el Maniquismo secta de los discretos; y era por esto mesmo necedad impiadosa. Deuia ser dulce à la razon; porque queria fundarse en razon; y por lo propio era contrario à toda razon. Los yerros que no fundan en razon, son efimeros, los que sobre ella cronicos.

No es otra cosa el entendimiento, que vna fuerza del espiritu; cõ que percibe lo que no ve. Pero acontece, que por cien ojos mira lo que no mira; y por cien ojos desconoce (à veces) lo que està mirando. Dos officios tienen los ojos; ver, y llorar, dixo vn Sabio; y otro mas atento, añadió el tercero, y dixo: Que engañar. El necio, como ciego de las vistas del espiritu, cree por el ageno entendimiento; el entendido no se contenta con lo que solo han visto aquellos, que han pasado delante, quando no llega a ver lo mesmo, que ellos han visto.

En este orgullo de la perspicacia està librado el peligro de los ingeniosos. Las aves vulgares, y comuneras, bastales que despunte el semblante de la mañana, para que le crean, y le festejen al dia. (Quizá por esto es tan villano el Gallo, porque à fuer de adulador, canta, y alaba lo que sospecha, no lo que es; sino lo que està para ser.) Pero el Aguila illustre, no se dà por pagada de los resplandores, sin registrarle primero al Sol sus luces, rayo à rayo.

Porque fue siempre tenido en mayor hazaña, recudir à no mas de vn Sabio, que el abafallar muchas Prouincias? Por-

que los Sabios se defienden con las fuerzas del animo, las Ciudades con las del cuerpo. Quando el Filosofo quiso dezirnos, que cosa sea entendimiento, luego empecò llamandolo: Fuerça. No le mirò entonces, me nos al modo con que emprende, que al con que resiste. Infuperable daño es aquel, à quien dà la raçon alientos; porque aun siendo los hombres tan amartelados de su voluntad; ceden todavia, primero de lo que quieren, que de lo que entienden; y donde el querer se abuna al entender, allà es perdurable la obstinacion.

Dirèmos ser fuego la voluntad, y leña el entendimiento; y de la propia fuerte, que arde amortiguada la oliva, y viviísimo el roble, respetando à la calidad de sus materias; assi los afectos, que prenden en el liuiano apetito, son de facil extincion; mas los que en el entendimiento, duran a par del entendimiento.

Sea Platon el fiador, quando dixo: Infinita virtud tiene nuestro entender. No definiò entonces, el predicamento de la calidad, sino el de la cantidad. No dixo: Bonissima virtud; sino infinita. Porque jamàs se satisface (buelve Platon) con lo que alcanza de lo humano, ni de lo diuino; siempre mas apetece. Quizà de su ambicion procede su actividad. Siempre al defeo seruimos con sacrificios de diligencia. Lo que se posee con satisfacion, ò no se pierde, ò se pierde sin estrago.

Del mesmo modo, las pasiones del entendimiento, son perpetuas como son agradables. Ninguno ama la fealdad, de todos ojos mal quista; esse es barbarissimo; porque en la ceguera de vna aficion, todo campea, todo merece igualmente. No està tanto el error en que amemos lo malo, quanto en entender mal à lo malo; y tan mal, que se juzgue capaz de ser querido.

Larga disputa le dexamos aqui à la Filosofia: En si el objeto, es primero conocido, que amado; ò primero amado que conocido? A ninguna consideracion declina en la experiencia la controuersia. Porque si antes conotemos, que amamos, como enamoran los defectos? Y si antes amamos, que

Conocemos, como son buscadas para amar las perfecciones? Si amar es entender, solo los Sabios deuan de amar. Venos amar tambien los inorantes. El desprecio no es arte de discretos. El amor del necio, parece monstruosidad. Lo mesmo el odio del entendido. Sabrase determinar la duda, quando se auerigue qual tiene mayor parte en esta passion, que dizen: Amor; si el querer, o el entender. Pienso, que entendimiento, y voluntad, hazen proporció al lazo, y al cebo; este llama, aquel recoge. Yo no sé como se ama; sé que se ama. Discurro por los efectos practicos; la causa Física toca à mayor Filosofia.

Este se diga, fue el pegajoso error de Agustino; duradero como error de entendimiento; que errando pocas vezes; yerra de vna vez mucho. Error guardado, como querido; querido, como hermoso; buscado, como acierto; gozado, como satisfecho.

ACCION XI.

Manilso Teodoro antes su Preceptor, y amigo, amargamente llora verle del bien descaminado. Pero Agustino no buelue à sus lagrimas; y menos buelue à las de Monica, siendo continuas todas. Dios con misteriosas visiones, promete à la Madre, misericordias para el hijo.

ANOTACIONES.

§. I.

Entre los buenos amigos, llantos, y risas, deuen ser comunes.

TODO Lo sabe hazer la amistad; solo vna cosa no sabe hazer. A todo llega vn verdadero amor; solo à diuidirse no llega. Quizà por esto le pintaron desnudo; porque se conozca q̄ no se trae amor consigo.



igo, sino à si mesmo; ò se dà, ò se niega todo junto. Sabe formar in posibles, resar con veniencias, multiplicar empleos; pero a partir interesefes, esso no lo alcanço jamàs la arifmetica de los finos.

Es la amistad muy en todo, al punto semejante; porque este punto de amor, es indivisible. Dexa de ser punto, por ser cuerpo, el punto que comprehende partes diuiduales; y assi el amor, dexa de ser amor, y es negocio, quando admite diuisiones. Misteriosa inorancia! Que sabiendo valorizar à la nada, y anonadar al todo; de lo propio que en fin es, està siendo, y en potencia existe; no acierte el amor à hazer, si quiera dos partes! Por esso amor es vnion, porque es vnidad; y por esso no puede dexar de ser vnidad, porque es vnion. Al de quien te diuides, no digas que has amado. La conformidad es visagra que ahuna (sino conuierte) à dos almas diferentes.

Amale Manilio à su Agustino; yerra solo Agustino; pero Manilio, como complice de aquel error, llora por si, y por èl; ò no llora por ambos; pues yà son vno solo Agustino, y Manilio. No sabe distinguir las lagrimas, las obras menos, sino el que sabe diuidir los afectos.

Aquel no ama, ni sabe ser amigo, que se trae muy de memoria, lo hasta donde se entienden las obligaciones de la amistad. Es sospechosa providencia, aueriguar el termino de las obligaciones. Creamos antes, que no tienen termino; porque no se lo demos, antes que tengan termino.

Con otra alma viue, el que no llora los riesgos del que ama con el alma. Dos almas tiene, ò ninguna; dos hombres, ò ninguno es; quien tiene alma con que amar, y alma con que vivir. Pero si el viuir, y amar se pasan juntos à dentro de vna alma sola; como podrán ser vnos los afectos, y otras las pasiones? Amigo que rie à las lagrimas de su amigo; amigo que llora à las risas de su amigo, ni es hombre, ni es amigo. Hombre con tabiques en el pecho, y repartimientos en el animo, y en cuyo espíritu se pasan reboluciones, de que todo su espíritu no participa; este no lo formò naturaleza para hombres;

ménos para hombre amigo; Laberinto de carne, y fangre quifo que fuera.

La musica en dos, es consonancia; mien tras que el vno al otro acordeinente se sigue; ni lo dulcissimo de la armonia, consiste en lo vnico de la voz, sino en la vaion de dos, ò de mas voces procedida. La natural Filosofia, con especulado examen, ofrece en la viguela aquel celebre exemplo. Sus cuerdas en el vltimo primor templadas, escusan la diligēcia de los dedos. Todas suenan por solo el golpe de vna; todas claman la herida de aquella que fue herida. Pudieramos auer dudado, si la conformidad es mas vtil, ò mas dañosa la desconformidad, à no ser necessario tenerlas, à cada qual, vna de otra por exemplo. Todas traiciones son infames, por lo propio que son traiciones; pero traicion de traicion, es solo aquel mal satisfacerle, al amigo.

Afirmo, que el recatar los intimos del coraçon, es fraude, y doble, para contra quien de sus secretos, te fia la mejor parte; porque la mejor deuda que del alma recibes, pagas en la peor moneda, que la malicia bate. No obstante es la cosa que mas distinciones admite este genero de deuda; Muchas son mas dignas de recato, que de escandalo.

Soy de parecer, que con la entrega del ageno secreto, antes nos castigan, que nos han obligado. Harto seruimos à quien ayudamos aguardar lo que por si solo no pudo guardar. Si se guarda, mas se lleua de la mitad de aquel trabajo; si se pierde, se lleua todo el peligro.

Yace aqui vna inutil observacion; por vna dificultad cada dia acontecida, cada dia de entender necessaria. Dudo, si deuemos retribuir, con los propios afectos, à los que con tales afectos en este modo, pretenden obligarnos? Hombrés ay tan guardosos de sus placeres, como de sus passiones. Estos consigo las dirigen. Otros ay tan prodigos de sus ansias, como de sus gozos. No les deuemos el alma à los que no nos la dan, antes con nosotros la desperdician. Entonçes, ni es deuda, ni amistad la confiança; ni es mas de vna triste obediencia a su

apetitō. El hōmbre, que dà à otro sin merito, ò nēcessidad su coraçon, no es liberal, sino prodigo de su coraçon; malbaratado, como cosa que de si mesmo desprecia. Suenan esto mas à atencion, que à fineza; porque en recibille, ò dexalle, ay vn igual peligro. Ninguno es obligado à fatisfacer con la fuya, la libiandad agena; antes culpa ferà de lesa prudencia, imitar lo reprehentible.

El amor parte de lo que sabe, y de lo que tiene reparte; la locura haze mas que repartir; porque todo lo entrega. Mas en esta semejança de acciones, se produce assaz de semejante obligacion. Al amigo deues quanto te fia. El imprudente, te deve quanto le guardas.

§. II.

Las lagrimas son lenguaje del amor verdadero:

Pero per que Manilio llora, y no advierte? Si es mayor remedio para vn descaminado la reprehension, que el llanto. Dirèmos, que entre los afectos cabe tambien aquella variedad de estilos, y costumbres, vsada por el mundo en sus naciones. Es el hombre aquel mundo pequeño, en todo al grande parecido. Quereis saber quales son las lenguas de los afectos del hombre? Atended.

El poder se explica por el beneficio. Bienhechor, y poderoso, es consecuencia; sino lo es, lo deuia ser. La fabiduria se declara por dichos, y obras. Aquel en quien hemos viuto necias palabras, y ruines acciones, sin temeridad, es condenado à inorante. El odio se dà a entender por la vengança, reiterada desde el afecto al deseo. La mano, y coraçon llamaremos odiosos, eternamente propensos à la vengança. Tales son los idiomas del alma. Pero el amor aviendo de escoger su estilo propio, buscò el llanto para su lenguaje.

Manilio era Maestro, y pudiendo reprehender, como sabio, no quiso sino llorar, como amigo. Huelguen los estilos de

Las otras passiones, que a donde citan las lagrimas, no ay que necessitar de sus exercicios.

Mas preguntemosles à los mesmos que aman: Si tienē amor otro mas valeroso caudal, que lagrimas, con que contribuir à los que quiere? Lagrimas son su tesoro; lagrimas son su moneda. La raçon es; porque examinados vniversalmente los afectos; ninguno ay, q̄ en senzillez al llanto pueda igualarse. Puede fingirse vn placer, vna tristeza, vna ofadia, y vn temor; solo lagrimas no pueden fingirse. Por lo menos, son las lagrimas aquello que menos se finge. Allà tan adentro del alma, como donde ellas se engendran, no cala la adulacion, ni la lifonja, vicios superficiales.

Dize se, que todavia de adelgazada la malicia, fuele ingērirse entre lo mas sincero. Vengo à pensar, que la mayor, sino la vnica hidalguia del llanto, consiste en que no depende del ruego, ni aguarda à la peticion. Ilustremente obra, quien por si solo obra. La merced alcançada à costa de la importunidad, es vn como comprar el beneficio. Dixo el Cinico: Dame tu don sin mi ruego, y me daràs el dō, y la verguença. Este pedía con soberuia humildad, lo que es mejor para hecho, que para pretendido. Siempre son nobles las lagrimas; porque son en fin sangre del alma, que es la nobleça del cuerpo.

Naturalmente se conoce su limpieza, por su claridad. Qué cosa ay tan bella de las entre nosotros producidas, quando las mas son muchos ascos, y horrores? La sangre es roja, y turbia, negra la melancolia, verdinegra la colera; la flema palida; solo el llanto es claro, y limpio. No es de admirar, si tiene por padres la piedad, y el amor.

No se hizieron las lagrimas para injuria, dexò el Seneca dicho, con tanta gala, como verdad. El Poeta de Grecia: Descubrir el llanto, no es sustentar el dolor. Su Euripides: Ninguna verdad està sobre el llanto. Isocrates: Lagrimas son el fruto que nos informa del animo.

Si inquieres de los Filicos la parte à donde depositò naturaleza el llanto; responderan tiene por esfera el agua propria;

ria, que es fofso del coraçon, castillo de la vida. De fu Pericã dio la faca refpetofamente el dolor, pero fiempre abundante. Tan cerca del centro del viuir, tiene fu centro el llorar.

Agora parece, no indigno de preguntarse: Como no fiempre corresponden los frutos façonados à esta plubia diuina? Podrà fer la raçon, porque deviendõ sacrificarfe à solo lastimas, ò arrepenimientos; mas vezes se la ofrecemos, que à la piedad, al defahogo. Nunca sigue el aliuio à lagrimas, que solo piden el aliuio; ni falta la satisfaciõ a lagrimas, solamente por satisfacion derramadas. Deslutralas el interès; porque ni tan solo esta falta para perlas les falte. Las perlas toman fu color del color del dia en que fon criadas. Luego assi dexan de fer perlas las lagrimas con quienes alguna escuro interès pretendiõ fer astro de fu nacimiento. Toma del dia fu color la perla. Las lagrimas fu calidad de la causa, porque se lloran. Vn mefmo llanto puede fer merito, y delito; porque no fiendo merito, luego ferà delito.

Cada dia lloramos inutilmente, porque cada dia no fa-
bemos lo que lloramos. No està en el llorar el fàber llorar; si-
no en fàber lo que se llora. Gran miseria, que nuestra flaque-
za nos haga participes de fu amargura, fin que nuestra piedad
nos haga partes de fu merecimiento! Diràs: Si todas lagrimas,
no despechadas, fon infelices? Los ciegos Gentiles llegaron à
pensar (con injuria de sus Dioses:) No era digno de la lastima
de los hombres, el affigido, de quien no se apiedavan ellos. Es-
tos ponian la felicidad en posseher el alibio, no en merecer
posseherlo.

Infinitos fon los llantos baldados à nuestro juicio; pero
alli propio confiste la misericordia, à donde està la duracion
del consuelo. Al tañedor de qualquier instrumento primoro-
fo, dexamos, que fatigue la mano por las cuerdas, à fin de que
nos dure la armonia. Dios fuele à vezes, acallar mas presto al
impaciente, y espaciarse con la passion del sufrido. Deste dire-
mos: Que canta quanto llora, suave à los oidos de Dios.

Manilio llora, y Monica; pero Agustino à todos com-
ba-

bates se resiste. No se qual llorã mas: Su ingratitude, ò su error? Lloranle perdido, antes que le lloraràn, pero ingrato despuës; porque no solo se pierde, sino que se pierde con alegria, a vista de lagrimas, de los que tristes le lloran, y le buscan.

ACCION XII.

Entonçes los de Tegaste informados de sus letras, y creyentes en la voz de su aplauso, le llaman, y dãn Cathedra à expensas del Erario publico.

ANOTACIONES.

§. I.

En que secreto funda la incompatibilidad, de entre la Patria, y el premio?

ADVRA Filosofia hemos llegado. A ponderar aquel secreto, y criminal maravilla, que costandole al mundo tantas queexas, como tragedias; agora lo ignora tanto, como si nunca lo experimentara; es este aquel antiguo pleyto de entre la Patria, y los hijos. Todos los ayes de la antiguedad se quexan de que es; pero ninguno afirma, la razon porque aya sido.

Que sea lo mesmo ser Patria, que ser ingrata; y que la maternidad haga relacion à la ingratitude, es desconuelo (sino es injuria) de toda naturaleza. Yo no pretèdo provar que sea; sino investigar como sea; ni pienso culpar, ò desculpar aquella quexa vniversal de los en sus Patrias perseguidos; ni la feueridad con que en sus Patrias son perseguidos. Hablarè de parte del aviso, no del dolor; sin admitir discurso parcial à la quexa, ò a la vengança.

Desobliganse los Filofos Físicos de hallar razon à esta contienda, que entre si guardan, Patria, y premio. Niegan poder ser natural causa; cuya verificacion dexan à los Morales.

l areceme lo mesmo; pero veo executar naturalmente, esta costumbre. Los arbores, y plantas, no crecen donde nacen; mas trasplantadas engruesan, y frutifican. Esta es question natural. Pensolo el Alciato, haziendo gallardo simbolo del hombre, al Persico; pongo, que siendo en su Patria veneno, es regalo en los estrangeros frutales. Puede creerse, que assi como la tierra no alcanza tanto vigor, que produzga, y crezca; assi la Patria no lleva tanta virtud, que críe, y premie. Mas discurremos algo en si será siempre culpa de la Patria, aquel desprecio de los que produce, ò si siempre, de los que produce.

Sè, que à muchos falta con el afecto de madre, porque muchos le faltan con la obediencia de hijos. A muchos persigue, porq̄ es estragada de muchos. Esta vez no es ella la culpada, sino ellos. Pero no es menos vezes las que hemos visto, negar el aplauso, por no querer igualarle al merecimiento del valeroso; y aborrecerle al virtuoso, por intentar su enmienda. Todo este caudal le quitamos agora à la engañosa opinion de los hombres; porque en los casos donde son parte: que xax, interès, virtud, ò vicio, es vana diligencia, recurrir à efectos de oculta calidad. Luego no es ingrata la Patria con el hijo desobediente, sino escandalizada; ni contra el depravado, sino justa. Mas tambien, contra el benemerito es cruel, y contra el justificado, es obstinada.

La duda permanece todavia; porque perseguir al malo; puede ser merito; al bueno, error; pero en el indiferente, no se escusa de secreta malicia. De lo que con causa se ama, ò aborrece, no nace la queixa, ni la admiracion; mas de lo que sin causa se ama, ò se aborrece. Deseo anatomizar à la naturaleza, por dexarla, ò condenada, ò inocente.

Si será Providencia, (como han querido algunos) arrojar al bueno, y acariciar al malo? Embiarle à este, porque la acredite, y recogerle a aquel, porque no la infame? Esto mas parece poder de la fortuna, que de la Patria. Antes suena, à inexcusable error de la economia del mundo (virtud hermana de la distributiva, que al digno haze dueño, y al indigno deputa

para esclauo.) No ay ley de caridad humana, que pèrsuada al aumento ageno, con las propias desmedras.

Dixo alguno: Era amor, aquel despego, con que la Patria asegura nuéstras creces, desdeñandosenos; porque viendo se los hombres en su Patria desfaucrados, aspirassen à buscar por el mundo premios decentes. Este seria siempre sospechoso amor, quando lo seguro es persecucion; la dicha, lo contingente. Al presente maleficio, nada se deue, aunq se causa del beneficio futuro. No es licito à los hombres obrar vn mal, porque pueda venir à parar en vn bien. Afsi filosofaron los Sabios; pero à nosotros inutil, ò escuramente. Las causas son otras, y otras las razones.

Afirmo, que naturalmente amamos mas, y mas bien à la Patria, que ella nos ama; porque nosotros la amamos, con vn afecto igual (sino superior) al de qualquier otra humana passion. Representanfenos caras, y hermosas, aquellas cosas sensibles, y insensibles; que primero auemos visto en el mundo; porque es aquel el primer mundo, que auemos visto. Este comun aplauso, guardado en el animo, es lo q llamamos: Amor de la Patria; y es, finalmente, vna plena satisfacion de los primeros objetos que conocemos; los quales vistos, deleytan; y no vistos, se hazen deseados. Nada desto puede caber en la Patria, para que nos ame. Ni me ama, ni estima, ni desea, aquella sierra, aquel rio, aquella Ciudad, aquel concurso; que es mi Patria; por quien suspiro, y por cuya defensa nuero alegre.

Este misterioso secreto, atribuyò la Gentilidad al inapulsivo de los Dioses Lares; juzgando tanta fuerça de inclinacion natural, por obra diuina. Lo sensible de la Patria, se reduce à la esfera de los hombres, de que consta; cuya vniuersidad también es incapaz de amar, como de ser querida. Destos, los mas, ni deuen, ni conocen, en particular grado, aquella obligacion invisible, contraida entre Patricio, y Patricios. El mas amado, lo ferà del deudo, ò del amigo; pero ferà aborrecible al contrario, mal visto del emulo, y del indiferente olvidado.

Esto es, practicamente, lo que llamamos Patria; que no solo no nos ama, pero ni puede querernos; ni es capaz de amor, ò correspondencia. Luego, engañadamente pretêdemos ser correspondidos de aquella passion, que procediendo en nosotros, con natural curso, porque se dirige à objeto habil, para ser amado; no puede ser pagada enteramente, porque no tiene fugeto capaz en que engendrarfe esse amor, de que nosotros deuiamos ser el objeto.

Vemos por esto sin numero, los que han sacrificado la vida, y libertad por la Patria, ofrecida al menor daño, por la libertad de vn hijo. Dòde vn Sabio se intitulò: Ciudadano del mundo, à fin de naturalizarse patriota del lugar de su descanso, no del de su nacimiento.

Falta tambien, como el amor el premio; ò porque en faltando el amor, falta el premio; ò porque (con oculta contrariedad) no aviendo cosa, que los hombres tanto estimen, como à si propio, no ay cosa que mas desestimen, que sus propias cosas.

§. II.

*El virtuoso Patricio, buel-ve por fuerça à su Patria
agradecida.*

A Ristides interrogado de la causa de su destierro, responde: Que por ignominia de la Patria. Anaxagoras, à lo mesmo: Que recibe, como merced el castigo, por alexarse de los que le destierran. Diogenes: Que condena à Athenas, a que viva sin Diogenes; yà que Athenas manda viuir à Diogenes sin Athenas. Scipion: Que lleuarà sus huesos à la golosina de otros gusanos, porque Romà no se los possea.

Estos, en su propia impaciencia, sentenciaron contra si, y en favor de la sentencia de la Patria. No pudo ser injusto su destierro; porque sino fue merecido de su culpa, lo fue de su soberbia; sino fueron delinquentes de la obra, de las palabras fueron reos. Poco haze la constancia en acompañar al varõ entre la prosperidad, si en la adversidad le dexa solo. A vezes

parece, que merece el dicho fatalmente, como si no pudiera dexar de merecer; pero en la desdicha inconstante, deshaze la gloria (o por lo menos la justicia) de su prosperidad.

Tambien ay hipocresias en el sufrimiento, por aquella distincion de simulaciones, y paciencias. Tal vez, se sufre para enfurecerse (como se embeue el arco, para sacar mas pujante la saeta.) Las obras mal se aprecian obrandose; pero despues confiriendo fines, y principios, se pueden juzgar (à mejor vista) las intenciones, por los efectos, ò los efectos, por las intenciones.

No falta quien sufra por realzar el merito con lo sufrido. Larga informacion haze de su virtud antes, quien agora, y siempre prepara su paciencia, à todo suceso. Ninguno se de por del todo reportado, sino à prueba de escandalos. Esperar con buen animo los efectos, y los golpes del odio, es virtud de ordinaria clase; pero resistir contra los de la ingratitud, es la sublime gerarquia de virtuosa constancia. La compostura, primero que la queixa, no es mas que vna promessa de ser sufrido en la queixa. Mas es mucho que Filósofos, y Scipiones, el que hablando por la sangre, callare por el habla. Cada sinrazon, son muchas bocas en el alma del afligido; pero ninguna en la boca del virtuoso. Mas tambien son bocas sin razon, porque no tienen razones, con que quejarse, no porque les falte razon. Tengase el alma tantas bocas, como heridas; pero la boca, no tenga boca. Contra la inocencia hemos visto mas vezes enfurecida la tirania, que contra la paciencia. Harto mayor lastima logra el que padece callado, que inocente; y de que padece inocente, no ay tan elegante prueba, como padecer callado. El Toro embiite sin causa al passagero que se descuyda; y perdona al toreador, que se le humilla. Si con la Patria ingrata, te pones à ser ingrato; esso no es satisfaciõ; menos es vengança, y justicia menos que todo; serà solo vn apotarselas, à qual es mas ingrato, tu, ò la Patria. Quieres vencer su riguridad? Enternecela, no la forcejes. Porfia à ser amigo, por los dos; por la Patria, y por ti mesmo; y hallaràs presto à la Patria tu amiga.

Fue idea de vn ingenioso de los Gentiles, q̄ el Sol, y el Ayre apostaron à desnudar el Hombre. Forcejó el Ayre por desnudarle; pero en vano; porque al Hombre defendian la industria, y la fuerça. Vencido el Ayre, se aparta, y llega el Sol, q̄ no quitándole nada, mas poniéndole, con sus propias manos del Hombre, ministra el Sol su vitoria, y le desnuda. Afsi nos dixerõ los Antiguos, quanto es mas valiente la blandura, que el poder. Armas contra la obligacion, invento, mil, la ingratitude; pero contra el sufrimiento, no las hallò hasta agora.

Todavia, Tegaſte rompe el mal sonate abuso de las Patrias; llamando, premiando, y honrando al hijo. Examen de ignorante fuele llevar el Docto, para entre los suyos. Recomendaciones de Sabio, se trae el Estrangero consigo. Mas Agustino era tan Docto, q̄ lo fue entre los suyos. No es del todo peligroſo el mal, à que sabemos remedio; ni està lexos de q̄ le sepamos el remedio, aquel mal, a que sabemos la costumbre. Si sabes que te aguardan desdennosos, entrate humilde.

Tegaſte llama a Agustino (aunque suyo) para Maestro de su Patria, quando mil a los suyos (aunq̄ Maestros) no quieren para discipulos. De aqui viene, que de aver pocas Patrias q̄ llamen, ay pocos hijos que acudan; y de aver muchas que desprecien, ay muchos que las irriten. Soy escufable, si con mayor escupacio, procuro en estas consideraciones, hallar consuelo; (yà que no ay medicina) à mis mortales accidentes.

A C C I O N XIII.

Vn Año despues de ser Maestro, se dispone à escriuir libros. Compuso aqui los dos primeros de la Humana Hermosura. Estos se perdieron, con muchos otros de sus Obras.

A N O T A C I O N E S.

S. I.

Conviene mostrar primero, que puede ser Maestro, el que se dispone para ser Sabio.

L Eyò, para escriuir. Fue Maestro, para ser Autor, Aguardo a enseñar, para poder enseñar, Por esso sabe lo

lo que lee; escriue lo que sabe; y ensena lo que sabe, lo que lee, y lo que escribe. Agora se va escribir, antes de leer; y adelantar al estudio el magisterio.

El que se anticipa a dar temprano fruto de sabiduria; no haze mas que apresurarse a que le tengan por necio. Quantos hemos venerado en su silencio, que en su voz despreciamos! La pomposa naue, mientras nauega, inchada del ayre, bogando sobre las olas, pensamos que va cargada de oro, y de perlas; pero en el puerto, la vemos en solo el lastre. A su pompa desta, mejor le fuera no llegar al puerto. Tanto mas presto se conoce el caudal del hombre, quanto mas en breve lo desliza en la almoneda del mundo. A muchos, de los ojos del siglo, podia ser reposo el sueño de Homero, si jamás del sueño huvieran despertado. El que no recuerda a hablar como Homero, duerma como él. Suele, mil vezes, acabarse tanto antes el aplauso, quanto mas impacientes aspiramos a la admiracion. Callando escribe el Docto; porque el entendimiento, no de balde geroglificado en la serpiente, bela a ojos cerrados. Habla, y escriue el inorante; y pierde quanto tiempo piensa, que aprovecha en lo que habla, y escriue.

A algunos pareció, que el atreuimiento del juicio (dicho por mejor nombre, despejo) era lucida condicion de los ingeniosos; y que vn hablar, o escriuir confiado, se lleva de sabido mas de medio aplauso. Saber de prontitudes, es saber mugeril. Quiso naturaleza restituir a las mugeres en el desembarraco, lo que las avia dado menos de prudencia. Pero en los hombres, en quien la virtud ponderatible, tiene su asiento, mas parece defecto; que gracia, la ligereza. No ay entre los arboles ninguno tan pronto, ni tan desaprovechado, como el almendro; madruga mas que todos a prometer Primavera; al Invierno se la anticipa; pero de tan diligente, quando ya llega la verdadera Primavera, ya no ay flores en el almendro, de que pueda servirse.

No condeno la locania de los bien hablados, ni las sales Cortesanas; su viueza, sus dichos, sus respuestas. Se, todavia, no

es esta la hazienda de ley del juicio; ni el caudal, en que haze su empleo la prudencia. Los antiguos, quando entendieron a proponernos la imagen de vn fabio, dibuxaron todas las melancolias de Saturno; y à la escuela de Chiron, colgó toda de tinieblas el Griego.

Los viejos leen por los años; los moços, ni por los años, ni por los libros pueden aver leído. El fabio, es libreria; el discreto, quando mucho, es cartapacio; donde, no mas de apuntadas, y sin orden, agora parece, como à caso, rumiada la copla agena; agora, poco fiel, la sentencia aprendida del oido. Gran ministerio encierra en si la Escritura, y à vezes no concedido à todos, que la manejan. Esto es cierto; siendo sin numero los Autores, y en poco numero los celebrados. Saber escribir, no es solo faber escribir, sino faber, faber. Ello, en fin, es vn linage de tentacion, que sordamente enmaraña à grandes ingenios, y à pequeños. Yo hablo de lo que experimento; padezco, dixera mejor.

Si solo escrivieramos letras, plumas bastavan; pero si ave mos de escriuir doctrina, necesitamos de enseñanza. No de por vna sola flor, que chupe el aveja, haze miel. No ay que hazer caso de la discrecion de vn solo dicho, del juicio de vn solo parto; (pocos, es como vno.) Esto fue avenida de la felicidad, que mojò donde, no de ordinario alcança. Aquel ingenio es caudal, que à todos tiempos, en todo, y por todo es ingenio. Pobre llamamos la mina, aunque tenga oro, y preciosos metales, si tan ocultos los tiene, que se gasta mas oro en lo que se busca, que se goza, en lo que se encuentra. No sea superficial la sabiduria; tan poco sea subterranea. Esto la deslustra, aquello la impossibilita.

Quantas ojas de flores se destilaràn, para la fabrica de vn solo panal? Quantos panales no daràn en limpio vna breve orcilla? Quantas ojas de libros se rebuelven para facar vn corto aforismo? Y quantos aforismos no bastan à escribir vn pliego? Gran deseo de ser Autor tienen los que se ponen à serlo, sin otro caudal, que su impulso. Los libros, en fin, como
pen-

pendencia (por lo menos certamen) del entendimiento, parece estar debaxo las propias leyes, que la prudencia impuso a las pendençias Ciuiles. Ni han de buscarse con cuyado, ni huirse con miedo. Tambien es pecado politico, aquel rezelo, con que el Docto se encoge, reprimiendo los buenos afectos de su entender, como aquella impertinente audacia, con que el ignorante, despliega las licencias de su bachilleria. Venero todos los escritos, dignos de veneracion; porque todos me dan armas contra la ignorancia.

§. II.

Es fragil la humana hermosura, y en si dura tan poco, como en su alabanza.

Reguntado Aristoteles, si avian de amarse las cosas hermosas? Dixo: Esta es pregunta de quien no tiene vista. Así mostro el Filosofo, la proporcion, que ay entre lo especioso, y lo agradable. Sin duda fue este Sabio amartelado de la belleza; porque ya en otra parte dexò escrito, aquella tan aplaudida sentencia, que de vfada de muchos, apenas por fuya se reconoce: La buena cara, es carta de recomendacion.

Agustino agora, no menos Sabio, ni menos deuoto de la hermosura, que Aristoteles; por sus loores, empieza sus trabajos; (quizà, porque tambien no es nuevo en sus loores, dar principio à muchos trabajos.) Bien avia menester tan grande pluma por espada, cosa así criminal entre las humanas, que ni se possehe sin riesgo, ni sin peligro se aplaude. No es facil de aueriguar en la erudicion, y mas dificil en la experiencia, si es la belleza humana, merced, ò castigo? Punto es este por donde no me atreuerè à ir solo. Passen delante los contrauertidos sentimientos de los antiguos doctos.

Periandro dize: Alaba à la hermosura. Oponesele Diogenes, diziendo: Compadecete della. Heliodoro. Mucho se encamina la hermosura, para ser grandeza. Isocrates: No bus-

ques cosa à quien acaba el tiempo, y desbarata el dolor. Seneca: Gran fuerça tiene la hermosura. Ovidio: La belleza es debil; y mengua con el crecer de la vida. Menandro: Prenda divina es la beldad. Invenal: Cuerpo excelente es miserable. Veis aqui la juiciosa batalla de tantos venerablemente entendidos; y el comun discrimen de Filósofos, y Poetas.

Todavía, Plutarco, Isocrates, y Diogenes, parece hã procurado despues contertar su daño, y su privilegio. Dize el primero: Mirate al espejo; y si te ves hermoso, haz por conservar tu belleza con buenas obras; si te miras feo, procura con ellas hermosearte. El segundo: Si tienes buen cuerpo, y ruin espíritu, atiende, que tan ruin piloto, no pierda tan precioso baxel. Y el otro: O alma fea, que injustamente possches al cuerpo hermoso! Dèxararlo, con todo, indeciso. Materia es ésta; mas de la jurifcacion del caso, que de la prudencia.

La hermosura bien lograda, es prenda celestial; la mal possida, es reclamo del infierno. Angeles, y Demonios, son hermosos; à vezes se busca el Angel, y se topa el Demonio; esto es quando por solo las vislumbres le buscamos, sin mirar à los efectos. Yo diria, que en las cosas humanas, la hermosura siempre es gracia. Dios todo lo criò à perfeccion. La fealdad, es vn error de la naturaleza, y no erramos, à dezir: De sobediencia. Afsi el Orador, definiendo à la hermosura, no la supo llamar de mejor nombre, que: Suaue conformidad. Entiendo, que esta conformidad, al pensar de Tulio, no se estrecha solamente à la simetria de las perfecciones, y facciones externas; sino, que se estiende à querer, que las virtudes, que son las facciones del anima, sean conformes con las del cuerpo, y à esto llama conformidad el Sabio.

Muchos creen, que la belleza exterior, penètre àzia dentro, y sea indicio de la hermosura interior: Otros: Que la hermosura interior, resulte al rostro. Todo esto es mas moral, q̄ natural; aunque es natural muchas vezes. El peligro està en el uso de la belleza; en ella todo es paz. No diremos con razón: Que de los delitos prohibados à la hermosura, fue la hermo-

tura su causa determinada; uino la malicia, que la tomó por instrumento. Ninguno menos la precia, que el que la ocasiona. La joya, no nació para zaja feruile; sino para hazer trono, en las Tiaras de los que se sientan en los tronos. Quien pisa al carbunco, o quien despedaza el diamante; ni estima, ni conoce al diamante, ni al carbunco. Pero aquel desprecio, no es su culpa, sino su desdicha. Mas del que le desprecia, tambien es desdicha, y culpa.

Al oro, que inocente nace del pacifico matrimonio del Sol, y de la Tierra, quien justamēte podrá hazer complice de los crímenes de la ambicion? Las muertes, los incendios, y las sangres inventò nuestra codicia, no fu hermosa. Pero, quizá por esto metió paz la Providencia, recogíendolas en casi cierto peligro, à todas cosas hermosas, quando desordenadamente se alcançan, o quando excessiuamente se desean. A vnas en cerrò en gran dificultad, à otras en gran breuedad. Exclama Tibulo: Porque consentiria naturaleza à la sierpe renouarse tantas vezes; y ceñiria à la belleza, en la prescripcion de tan breues dias?

Comiença Agustino, como mundanamente Sabio à descriuir la hermosura mundana; pero ni en la pluma de Agustino, quiere Dios, que ella olvide su peligro. Pierdēse los libros, que alaban à la belleza; porque tambien se pierde la belleza, aunque sea alabada.

ACCION XIV.

Exercita en Tegaſte el foro contencioso; oficio entonces de los famosos Oradores, que en publico patrocinan causas de inocentes, y reos.

La justicia siempre es igual; mas el uso de la justicia es igual pocas vezes.

TAN Dependientes han estado las leyes, siempre de las razones, como de la razon. Ella las diò fuerza, y ellas se las dan, y se las quitan. No es absoluto, que los mejor hablados ayan de tener la mejor justicia; mas es casi infalible, montò mas la justicia del que tuvo mejores, que hablassen por èl, y por ella. Agustino patrocina-va con retòrica, y sin leyes, y blandeaua luezes; porque tambien no es novedad, hazer, el que puede, ley de su retòrica. Verle hablar à vno en su causa, ò se la apropie la passion, ò la conveniècia, es como escuchar à todos los consultos Senadores. Tan eloquente es el interès; que no dà mas fuerza el furor à las armas, que èl à la lengua.

Avrà justicia en el mundo; no lo dudo; pero vna verdad atendida al aliento de palabras, quien duda, es, y ferà debil. Ved, que materiales tan faciles de corromper, gasta la justicia en su uso: palabras, y letras; palabras del que jura, letras del que escriue; luego clausulas del que relata, colores del que patrocina, opiniones del que confiere, engaños del que sentencian; y sobre todo la venalidad, la corrupcion, el antojo, el respeto, la ignorancia; de los mas que juran, escriuen, abogan, confieren, y sentencian. La fraude hizo necessitar à la verdad de escolta, aviendo, atrauessado, antes desarmada, los paramos de aquel mundo primero. Razon vestida de muchos artificios, sin falta, que de suyo es razon desaliñada. Razon rodeada de muchas cautelas, sin duda es temerosa.

Sabed, como no solo es habladora la mentira, sino que tambien es hablada. Entre los cuerdos peligra igualmente el credito de los muy hablados, y de los muy habladores. No cree el prudente la mitad del que mucho le dize, ni la mitad del,

del, de que mucho se dize. Lo contrario fera contrauenir à la discrecion, quando se crea; y quando se juzgue, fera contrauenir à Dios, y a la justicia, y a la discrecion.

Muchas voces, no son mucho derecho; mucha confusion si. Mas presto nos perdemos, donde ay muchos caminos, que donde ningun no. Alli es el perder, y acà solo el descaminar. Las cosas no son mas ciertas, porque se dizen mas, sino porque se dizen mas cierto. Aqui no es calidad la cantidad, pero la calidad deue fer cantidad. Afsi como la guerra se haze mejor con los buenos, que con los muchos; afsi la verdad se sirve, antes q̄ de los muchos, de los buenos. Nadie como Agustino en hablar; y nadie como el, en conocer lo mesmo que habla, quando misteriosamente fue llamar à aquel su propio arte: Parleria vitoriosa.

Yo he procurado entender, con que misterio los Caldeos, ponian sus Tribunales de justicia, afuera de las puertas de sus Ciudades. Pudo fer, porque justicia clara, y descubierta, no apetece retraimientos, sino campos, y plazas; ò por mostrar familiar à recibir a todos con su justicia, prometendosela igual, al que entra, y al que sale; al natural, al forastero. Pero, pensamiento ha sido de mayor ingenio: Salian los Caldeos, con sus medidas caudicas de la Ciudad, por no querer consigo la peste, q̄ entre los malos pleytos, y processos, de siglos en siglos se guarda, con que tantas vezes la Republica se corrompe.

Menos entiendo (y no me atreuo à entender mas) por qual razon los Latinos dexaron con vn solo nombre al lugar en que se vende, y compra; y al lugar, en que se juzga, y condena: Llamaronlos, indistintamente, Foro. Afsi dezian en Roma (por testimonio de Varron) Foro Suario, Foro Boario, Foro Piscario, Foro Olitorio, à aquellos lugares, donde se vendian diferentes ganados, pezes, y cosas. El Liuius, Aurelius, y Sempronius, eran aquellos francos mercados constituidos de Sempronio, de Aurelio, y de Liuius. Luego por Tulio, por Quintiliano, y Seneca, hallamos nombrado por el Foro Contencioso, a donde se administrava la justicia. Eran tres: con el

nombrẽ de Foro Lacio, ò Romano. Foro Cessareõ; Foro Agustino. Donato, en sus vulgares proverbios desea concertar ambas significaciones, en aquel propio nombre; y quiere remissamente, que del Foro venal, le tomasse el contencioso; por la similitud, que deue tener el Iuez, al Mercader; assi en la paciencia, con que escucha al que vende, y compra, como en el cuidado con que atiende al despacho de sus mercaderias. Seafe qual se fuere la razon; la duda es misteriosa, la solucion no facil. Ni la duda, ni la razon he visto. Dichosa Republica serà aquella, donde la justicia se haga en la plaza; desventurada la que hiziere plaza de la justicia.

Muchos antiguos, y modernos, se han desvelado, sobre qual deua preferirse en los animos Reales: Iusticia, ò Misericordia! La seueridad, sino fue el zelo, de algunos, juzgò por mas conveniente la rigurosa disciplina; y lleuados de la persuasion de naturales exemplos (que muestran està en el yerro, y en el fuego, cifrada la virtud de las mayores medicinas) dixeron: Que para el estrago, ò canceramiento de la humana naturaleza, era solamente la justicia el vrguente medicamento. Dirẽ agora el sentir de vn tan Sabio, como Religioso Filosofo, que à otra tal interrogacion ha respondido primero: Antes quisiera darle à Dios cuenta, de la sobrada piedad, que de la excessiua justicia. Son tantos los deslices desta vida, que es ella como vna requissima Isla, llena de tesoros, metida en el golfo de innumerables baxios. Preciosa es la llegada; pero el caso dudoso. Si la justicia se executara, como ella es, ni al mesino delinquentẽ pareciera desagradable. No la infama el que la rehuye; ni el que la teme, dexa de venerarla; el que mal la administra, esse la roba, y desfigura. Tiene la piedad mas ancha esfera; porque no es menester saber hazerla, sino querer hazer. Donde vemos, que de lo excessiuamente justo, se resvala facilmente à lo cruel; y de lo excessiuamente piadoso, no se dexa de ser clemente.

§. II.

Es infame ingratitude contra naturaleza y fortuna; conuertir en injuria el poder, y el saber, que se nos dió para beneficio.

R Adiante ingenio es aquel, que no solo se encamina a si propio, mas se estiene a gobernar las acciones ageas. Este es como el Sol, que en si viue siempre claro, y haze como viuan alumbrados los otros. No reconozco en alguna de las obras humanas tanta hidalguia, como en aquella de patrocinarse con obras, y con palabras, la miseria del affligido. Lo primero, es començar venciendo a toda malicia de nuestra naturaleza; por que inclinados a dezir mal, y obrar peor, ya vençemos aquel primer combate; quando dezimos bien, y obramos bien. Lo segundo (que no es facil) es vencer la propia fortuna del misero; y desde esta vitoria en adelante, son tantas las vitorias, como los passos, y como los dichos. El que quisiere saber lo mucho que haze, en la defensa de vn perseguido; midalo por lo poco, que se haze en perseguir a vn inocente.

Dixo Papiniano: Que los delitos eran tan faciles de emprender, como dificiles de patrocinarse. Dixera mejor, si dixera: Era mas dificultoso defender al inocente, que al culpado. La razon es, que la acusacion del culpado, funda solo en su delito; la del inocente, en el de muchos; porque muchos se cargan a si de delitos, para que le carguen a el; entonces, quanto es mas fraue el zelo, que el odio, tiene de mas indomito el odio, que el zelo. Defender al que no merece defendido, es cosa tan hazedera, como acusar al que no merece acusado.

O siglos, verdaderamente de oro, los passados! Donde si huvo tanta embidia, que le vemos a Caton quarenta y quatro vezes falsamente acusado (siendo de su Republica el mas diestro Capitan, el mas sabio Filosofo, el Orador mas eloquente) Huvo tambien tanta justicia, que le vemos absuelto otras quarenta y quatro vezes!

No està tan malo el mundo, si son tantos los que acusan, como los que defienden. Pensolo la Republica Romana, quando instituyo aquella ley Cincia (que despues, contra la codicia de Svilio, insigue acusador, y Advogado ambicioso, se pretendio renouar en el Imperio de Claudio) por la qual se prohibia al Orador otro premio, que la fama de su defensa. Pero fueron harto mas los observantes de la ley Papia Pœpea, restituida de Tiberio; que al acusador concedia premios no pocos. Lo vno, y lo otro (si advertimos) fue con grande prouidẽcia instituido; porque la generosidad del amparar, ella mesma se puede servir de satisfacion; y la vileza del acusar, biẽ ha menester estipendios, para que quede satisfecha.

Preguntara à los maleuosos, qual tienen por mas conforme malicia: Si aquel acusar por su interès, ò sin otro mas interès, que el de acusar? Yo dire antes de oïlles, que a los primeros llamarè, malamente Codiciosos; mas a los segundos: Perfidamente ruines. Ser malo, y hazer mal, por hazerme biẽ, parece vn mal razonable, y comedido; pero ser malo, y hazer mal, por solo hazer mal, y ser malo; es vn mal necio, y perfido.

Si llegàramos à medir las tragedias de hombres, que à la fuerça de los animales han perecido; hallàramos al Basilisco, quizá no reo de la sangre de alguno; y al Toro, y al Leõ, con otros despreciables, cada dia sus homicidas. Pues porque, midiendose el horror, es tan diuerso, que del Leon, y el Toro nos fiamos; y el Basilisco, hasta escuchado, es horrendo? La razon es, porque ni el Toro, ni el Leon ofende, sino aquel de quien recibe agravio; y el Basilisco mata sin causa, à qualquier que primero mira. No ay que temer de la fiereza de los brutos, que aunque fuertes, y colericos, son generosos, y à su modo, guardan à la razon natural obediencia; pero de maliciosas sabandijas, quien ay que viua figuro, si con solo vn rebolver de ojos, hieren, confumen, y despedazan?

Agustino, professaua aquel arte de hablar por otros; pero Santo, acusa, lo que Filosofo exercita. Acusa el hablar por otros;

otros; que hará el hablar contra otros! Hermosa ocupación es, patrocinar à inocentes. Quan fea deue de ser la de perseguir-les? Aquel se toma las vezes del desastre, y aspira à despojar de su oficio à la desventura, que por su propia calidad, se pone a ser la adversidad agena. Poder, para hazer mal, y vsar solo del poder, en no poder hazer bien, es malebolencia sin nombre. Todos oprobios le vienen angostos, à tan grande oprobio.

Son los beneficios el sobrefcrito de la magestad del animo. Ninguno ofende tanto su propia grandeza, como aquel que la convierte en obras ruines. Vn edificio gasta años en levantarse; desuños de vn arquitecto, trabajo de mil artifices; pero para arrafarse, sobran dos rusticos, pocos dias, ningun desvelo. El robre crece en cien años, regado de las lluvias, calentado del Sol, fortalecido del viento; y en media hora cae despedazado de la fegur del villano. Ser poderoso en deshazer, es lo en que menos se muestra el ser poderoso. Muestre su brazo, el que quiere ostentarse intrepido, en levantar al caído; q̄ de la desdicha à la perdición, cada vno por si lo vâ rodando, sin que necesite de las hazañas de la vengança.

Este tan duro efecto, aun es mas terrible en las acciones del ingenio, que en las del brazo. Mas temo à vn Argos de cien villas, que à vn Briareo de cien manos. Las operaciones de la simulacion, aunque mas remissas, son mas tenazes, q̄ las de la violencia. Lamiendo la yedra vna muralla, la penetra, la ciñe, y la derriba; la que escapò à los baybenes del aricete, o à los golpes del cañon, no pudo del todo, resistirse à la traydora batería de vn aleboso halago.

Agustino vende, en fin, su eloquencia; mas a pesso de aplausos, no de metales. Pero era eloquencia prouehosa; por esso no tiene otro precio. Hablaba, y hablaba bien; porque para bien hablaba. Patrocinaua en los Tribunales, inocentes a los que entrauan reos; pero era Agustino; sabio, y bueno; que a no ser Agustino, ni sabio, ni bueno, hiziera salir reos à los que entrauan inocentes.

ACCION XV.

No tardò mucho la Patria en parecerlo; y Agustino escandalizado, ò respetoso, dexa à Tegaſte, y se passa à Carthago; donde no sin riesgos, sube à mayor grado de Magisterio, y reverencia.

ANOTACIONES:

§. I.

Quando lo que buscamos no se cansa de nosotros, nosotros nõ cansamos, de lo propio que a vemos buscado.

MISERA Inquietud es la del hombre. El grande espíritu rebienta en pequeñas fortunas; en las grandes se desvanece. El pequeño por todas resbala; no se halla en las grandes, y en las cortas, no se contenta. Harto monstruosa cosa es nuestro pensamiento; nace invisible, crece invisible; pero yà crecido, no solo al hombre, mas al mundo halla estrecho. Todavía se acomoda mas vezes, en el hombre, que en el mundo; no con pequeño espanto.

Sepamos de Aristoteles, y los Peripateticos, que han pensado, quando llamaron al hombre: *MiKroKosmos*: Mundo pequeño? Iuntado las dos palabras Griegas: *Kosmos*: Que es mundo; y *MiKron*: Que es pequeño. Diràn: Que atentos à la fèrjança de los humores, à los elementos, à la organizacion, y mensura exterior; à la interior simetria, à la composiçura de la forma, à la luz del juicio; con otras infinitas similitudes.

Yo prouaré, que el hombre es mundo, mayor que el mundo; porque dentro del hombre cabe, lo que dentro en todo el mundo no cabe. Pero el Filosofo, descriuiò el hombre natural, que no moralmente. Cabe en el hombre vn deseo de señorear al mundo todo; cabe vn dolor, de que no sean muchos mundos, para à todos tiranizarlos; cabe vn ardor de per-

derá

derlo; cabe vn apetito de ocasionarlo. Esto cabẽ en el hombre; y en el mundo no cabe vn hombre de estos.

Aquella rueda incansible, donde (a manera de Epiciclo tiene su asiento nuestro deseo; es vn bolante de continuo movimiento. Por esso agora nos cansa, lo propio que nos agrada, y agora nos agrada lo mesmo, que otras vezes auemos aborrecido. Como la villa se desvanece, mirando à las aspas de vn molino de viento; y en medio de su curso, no puede distinguir vnas de otras; assi el que de hito en hito afirma su voluntad sobre su antojo, no podrá jamas afixarse en lo propio que ama, y desea.

Y à le cansan à Agustinò los abraços de la Patria, sino es, que le escandalizan sus falsas caricias. El mas agudo veneno se ministra en la simulacion de vnos halagueños labios; y contra el veneno engendrado a dentro de nosotros, casi no se tiene hallado virtuosa triaca. Ponçoña natural camina a ser peste de la naturaleza. Apenas el ausencia, el desvio, ò la muerte; puede purificar el ayre de la emulacion, si en la amistad se corrompe. Vase Agustinò a Carthago, y dexa à Tegaite, porque Tegaite no le dexa.

A que tiempo serà mas saludable el clima de la Patria? Quando se huye, ò quando se busca? Yo pienso, que para la embidia es vnica medicina el dexalla; buscarla, no faltará para que sea bueno. Dudo con razon (y creo que con experiencia) si aquel deseo que nos haze ansiosos de los nuestros, es vn procurar entre ellos, la villa, ò la muerte? Antes pienso, que la tierra de nosotros, proxima à desfatarse, anhela su vnion; por se juntar con la propia tierra, de quien tomó principio; como el rio corre à la mar, sin artificio, y la gota busca al agua, determinadamente, à fenecer ambos. Pruebo lo, con que al hombre quando moço, le es pesada la tierra donde ha nacido; y quando viejo, le es cara, y amiga. Esto es, que mientras la naturaleza le ministra espíritus, acomodados à viuir, aborrece naturalmente à la Patria, como su principio, por aque-

Ua interior proporcion, que tiene el començar à ser, con el

no aver sido. Vese en la facta, que de junto al arco, sale mas pujante, y furiosa; como que huye del. El hombre, vezino a su fin, ama, busca, y desea a la Patria; a modo de la piedra, que caida de lo alto, viene mas rapida, quanto mas al centro de la grauedad se apropinqua. Agora es poco durable, que antes la apetece para morir, q̄ para viuir; y es ella (tambien por lo mesmo) mas acomodada a la fin, que al descanso.

Llega Agutino a Carthago; que aunque ya fugeta al Imperio Romano, era todavia señora de Africa; todavia con seruaba costumbres de Corte. Es alli recibido con gran aplauso; no menos celebrado su nombre, que su ingenio. Este cohecho de la nouedad, (que casi logran todos aduençizos) es el cebo, con que ya la ambicion, ya la impaciencia les arma (y en que les coge) a todos interesables, y mal sufridos.

De justicia, por esto, la virtud deue de ser bien quista en las cortes; porque es nouedad en las Cortes. Quiza, el que aplaude al bueno, y al fabio, no se detiene a considerar lo que es esso, que aplaude; admira solo lo que no ha visto. Polibio afirma; que presto los Cortesanos son dichosos, y presto miserables. Esta es ley (no violada de ninguna poderosa costumbre:) desvelar, y anhelar, por lo que luego será nuestro desfabrimiento.

Guardo todos sus arrepentimientos el ingenio humano para en aquellas obras, donde es impefeccion el arrepentir; y dexose poseer de la contumacia en aquellas, donde fuera piedad el estarse mudando a cada instante.

No es moderna queixa de los observadores de nuestra naturaleza, sea tal su cortedad, que entre lo que aprobamos, y condenamos, no se aya hasta agora descubierto vn medio proporcional a entrambos extremos. De apuesta andan los objetos, y los fugetos, a quien primero se cansará de lo propio que quiso.

§. II.

El aumento, y el peligro crecen entrambos, este por la medida de aquel, y aquel por la de este.

Nunca son tanto para temer los deseos, como quando bien sucedidos. Del deseo, que nos halaga, y lisongea con el suceso, ay que recatarnos; que del que nos burla, no avrà para que disuadirnos. El propio, es quien se nos disuade. No se halla voz de amigo tan fiel, ni oracion de consejero tan elegante, que assi obligue, como el dolor de vn siniestro acontecimiento,

Hermoso prologo haze la fortuna al libro de sus tragedias. Fiança diremos que es, la intempestiva felicidad à vn desastrado precipicio. Qual Astro predice tan fatalmente el diluvio, como la serenidad extraordinaria? Esta es la mas terrible estratagemas de la suerte; mudar siempre de nombre, y de semblante. Las tragedias no nacieron para hechizo; mas la felicidad de los progressos, fue siempre el cebo de la osadia de los aventurados. Es la razon, porque ni el mas desesperado, apetee la ruina para exemplo. Que breve clamor fuera sobre el mundo, el de los desdichados, à no aver ninguno dichoso.

Dos vezes se engaña a si propio, el que sin ley desea; vna en querer lo dudoso, otra en creerlo. Por esso pretendemos ciegos à la entrada de las cosas; y las profeguimos forrados, hasta aver de ellas salido. Sin ojos no vemos lo que erramos; y sin oidos no advertimos en lo que han errado los otros, que erraron primero. A las vñas del Tigre puede llevarnos el caso; pero a los quiebro del Cocodrilo, nosotros vamos. Credulidad, y olvido son los resbaladeros ordinarios de los hombres, donde nace aquel error con q̄ recibimos la promessa, tantas vezes convencida de vana, y falsa; y aquel, con q̄ no sabemos acordarnos de las fabulaciones de los otros.

El que cree, despues de tantos naufragios, las caricias del

mar; el que se olvida de tantas tragedias de los poderosos; este no es hombre; pero será anothomia de engañados; su vida es fabula, para que su muerte sea historia.

Que espera el grande, si con los mas, y como los mas vive, y cree; sino, que como ellos, y con ellos cayga, y peligre? Con quien repartirá entonces, el dolor del estrago, aquel que por si solo osa, confia, y se empeña? Muchos viuen seguros muchos años, para peligrar vn solo dia. Al vnbral de la vida, están los riesgos de viuiete; pero mas adentro de la vida, están los de venturoso. Aquellos son mas frequentes, quanto es mas fragil su elemento; estos mas irremediabes, quanto es mas alta la calda.

Cifró la antiguedad todo el respecto, ò temor, à la dicha; en la pintura de aquel guardado huerto. Sus mançanas eran de oro; vn dragon quien las guardaua. Mejor pintáran si en vez de vn Dragon, señaláran mil monstruos; y en lugar de los dorados frutos, colgáran mentirosas cenizas.

Eidias assi entalló celebradamente su nombre en las ropas, ò escudo de la famosa Minerva, que no se podia deshazer el nombre, sin la estatua. Mucho mas artera la Fortuna, que Eidias, assi nos enlaça con el aumento el peligro, que no ay poder facar el peligro, sin deshazer el aumento. A vezes es mas seguro el golfo, que el puerto; porque en el golfo se vela, en el puerto se descuyda.

Guardarse vno de lo que mal le sucede, es vulgar providencia. El simple pollo, vna vez herido del Milano, ya sabe retirarse à la segunda vez; pero guardarse, y cautelarse alguno de lo que bien le sucede, essa es mas que maxima sabiduria.

Digamos vna no vulgar (aunque ordinaria) sentencia; que si bien puede sonar a paradoxa, es de verdad infalible; No es sabio el que distingue lo malo de lo bueno; solo es sabio el que distingue lo bueno de lo mejor. Esto no es de dificultosa inteligencia à los Doctos; porque lo notablemente bueno, ò ruin, es comun à la vniversalidad del instinto, sin necessitar del discurso, Sabio es a medias, el que lisonjea-

do,

do, o aplaudido, de los primeros cuentos, allà se passa con todo el credito, à donde se le antoja ver toda la dicha.

Los hombres faciles, se empeñan de fuerte, tràs de la su-
puesta felicidad, que no les queda vigor, para bolver al desen-
gaño; yendose, como necessariamente, al precipicio. Los cuer-
dos, creen tan à espacio a las prosperidades, quanto tambien
espaciosamente se desesperan. Siempre el entendido Varo de-
ve resistir el entregarse à los afectos; vayase con los licitos, de
ningunos dexè llevarse; que esta es regla de perpetuar la di-
cha, en las medulas de su entereza.

Tendrè por verdaderamente sabio, aquel que viere te-
merse de todo quanto bien le suceda. Es la razon, porque si
infinitos son los que hallan, todo lo à que aspiran; hallan de
mas de lo à que aspiran, molestas circunstancias, que infelici-
tan aquella folicitada prosperidad.

Và Agustino à Carthago; y no poco felice, halla en Car-
thago el premio, el honor, el aplauso, que desea; pero tan grã-
de como el aumento encuentra el riesgo; porque riesgos, y au-
mentos crecen à vna. Mas esto es, quando los aumentos son
los mas dichosos, y los riesgos los mas comedidos; que al cõ-
trario, los riesgos llegan à ser gigantes, quando los aumentos,
ni enaños parecen.

ACCION XVI.

*Como à Tegaste por Carthago, à Carthago por Roma pretende
trocar Agustino. Dispone su viage. y embarazado de la
compañia de Monica su Madre, con artificios la entretie-
ne. Entonçes parte à Italia de secreto.*

ANOTACIONES.

§. I.

*El error de las malas elecciones se paga en la poca satisfacion
con que se logran.*

Otra vez bolvemos à acufar nuestra flaqueza; y no
bastarán muchas acufaciones, à igualar sus flaque-

zas. Flexible cosa es la opinion humana. No ay ningū ayre en todo el siglo, que à su voluntad no la mueua, y la remueua. Quizà podrà alli tanto el ayre, porque tambien es ayre. Pero de esta inconstancia, no es solo complice el apetito. En toda naturaleza se hallan amaestramientos de su castañança.

Que otra cosa se ve en el mundo, sino criar, y destruir? Arrojar, y levantar? Esse es mundo. Dixo (no sin mofa de sus diuinidades) vn Gentil: Era el officio de Iupiter, hazer, y deshazer grandes. Dixera mejor, si solo dixera: Hazer, y deshazer. De Saturno afirman los Mytologicos, que se mantiene en las carnes de los propios hijos que engendra. La esfera del gusto parte terminos con la del enfado; assi es enfado aquello, que ha poco que era guto. Bastaua para infamia de qualquier humano afecto, esta su incertidumbre. Acontece, que el mal (siendo tan hallado) todavia viue temeroso en aquellos en q̄ viue; porque ay pechos que le facuden, no para enmienda, sino para mudança; y de vn mal se passan à otro.

La absoluta permanencia, es virtud. Luego absolutamente se ferà vicio la inconstancia. No contradigo la Doctrina, respectiua à los fines, que segun ellos, canoniza los medios, ò los reprueba; hablo de lo que son las obras en si mismo. Dexò escuramente, dicho vn Filosofo: No obrauan los hombres sin vengança. Fue dezir: De las cosas malas somos castigados por otros; y con las buenas nos castigamos nosotros. De las primeras, nos conuence la razon; y de las segundas, el antojo nos desuia. En vnas nos perdemos, en otras nos arrepentimos. Esto quiso dezir el que dixo: No ay obra sin vengança. Pena es castigarle à vno, por lo de que à otro ha despoßeido; y pena es despojarle, de lo que injustamente posee.

Tengo por cierto, que la razon del comun error de nuestras elecciones, se motiua del engañado amor, que infielmente las cosas aprecia. Solemos elegir mal, porque mal estimamos. Es este mas vn cargo, contra aquel afecto delinquente. No obstante, diremos por su parte: Que el defecto no esta en la potencia, sino en el acto. Amamos mal, y elegimos peor;

no porque el amor no sea bueno; iino porque no sabemos, o no queremos amar, y elegir bien. Vicio es del vfo del amar, no de la calidad del amor. Yo pretendo hazer aqui las partes de su providencia.

Sabed, que muchas vezes piensa el hombre, que se muda, y no se muda; juzga que aborrece, y no aborrece; porque aquel diverso sentimiento, cõ que se desagrada de lo propio, que anõ hasta entõces, no es sino vn mejor conocimiento de lo que antes amaua, y agora desprecia. Gástõse el humor de su antojo, y basta que cesse el engaño, para que la verdad parezca. Si con vn vidrio azul, colorado, ò verde, miras el Sol, te parecerà verde, azul, ò colorado; si le desvias, y sin el miras al Sol, le veràs Sol, como èl se es en si mesmo. El Sol no mudò de colores, ni vitiò otros rayos; basta que desparezca la causa, que engaña à tus ojos, para que mires à lo cierto.

Luego, no siempre, el que parece mudado, se muda; ni aborrece, el que parece aborrecido. Aquel vè bien lo que miraua mal; y por esso no vè agora lo que antes veia. Vè, que no amaua bien, ni eligia bien; y por esso que mira, por esso ya no ama, ya no eligirà. Afsi la Providencia suele castigarnos el delito de vna mala eleccion, con la verguença de averla hecho. Siempre lo que ciegos hemos escogido, confusos lo avemos logrado.

Todavia es este el mas ligero castigo, de todos los que engañosamente se dirigen. Y es la razon, porque sin duda ferà incomparable el daño de perseuerar en el error, al de cometerle. A los que ligeramente piensan sus acciones, breuemente los vemos dellas arrepentidos. Disciplina suave es esta, y el mas piadoso açote. Pero à los q̄ yerrà de pensado, jamàs es facil el remedio; porque como cada progreso les mõta mas vn crimen, mientras que viuen hombres, viuen reos.

Errar las elecciones de lo que avemos de querer, no es mas desdicha; pero lisonjear de erradas elecciones, viene a ser casi vn passar de la flaqueza de hombre, à la obstinacion de demonio. A quantos les està sirviendo de almohada su pro-

pia injuria? Quantos hazieado lecho de su peligro, duermen adrede sobre su vituperio: Grande mal, que vno vaya descamiado en el desierto mas ordinario; pero miserable locura, la del que en medio de las calles, y plaças se pierde. Que el apetito ciegue, es harto dolor; pero que ciegue, y enfordezca, es la mayor miseria.

Aqui podia disputarse aquella duda: Si conviene, ò no conviene à la reputacion, llevar adelante lo comenzado; ò si es lance de ligereza, derogar lo que se ha elegido, aun cõ efecto siniestro? Disputara la duda, a tenerlo por dudoso. Como conclusion, no solo moral, mas natural, la parte afirmatiua escriuo, y tengo. Quando lo que impensadamente (ò engañosamente) deliberamos, salio otro de lo que hemos pensado al de liberarlo; es solo ruin el suceso, pero buena la intencion. Quando proseguimos aquel mal (aunque bien deliberado) es malo el suceso, y perversa la intencion. No la absuelve vn segundo imaginado pretexto, en que piensan salvarse los que tienen la parte negativa, dando à creer conviene la constancia al varõ cuerdo; porque esso es atender à la vanidad del modo, no al efecto de la obra. Dexar perecer la sustancia, por salvar el accidente. Rebuervenlo los Politicos, entre mil quimeras, a fin (dizen ellos) de hazer permanente la opiniõ de los Principes.

Buelvo à afirmar, no es menor elogio para vn Rey, dezir que sabe arrepentirse, que dezir que sabe deliberarse. Iuzgaràle antes mayor, quanto es mas dificil. La constancia, mira solo al bien; porque ser constante es lo mal obrado, no es constancia, sino contumacia, y obstinacion. Y à otras vezes adverti, que mi intento, no es escribir politicas, sino moralidades. Son artes, que constan de diferentes preceptos. Digo de mi doctrina lo que alcanço, sin aniquilacion de las otras.

§. II.

¿A donde son las deudas mas crecidas, està mas falsa la correspondencia.

A Y! Que serà esto? Faltar siempre primero à quien deuemos
mas;

mas. Allí parece, que se esmera el escandalo, donde avia de ser mas fiel la correspondencia. No se contenta la perfidia de vna falta, sin la infamia de vna ingratitud. Que haze el q̄ mucho cbliga, sino apresurar mucho los golpes à la escoda, por sacar en limpio la fea estatua del desagradecimiento? Que son grandes beneficios, sino estrechos lazos, para coger ingratos? Es esta aquella balança, en que se pessen las humanas obras; q̄ quanto mas se hecha en la vna, mas ligera, mas folicita se alza la otra. La mano à cargar de pessos la vna balança; la otra a leuantarse, y à subirse, como contra los ojos del que la maneja. O balança fementida, que así te desiguales; aviendo nacido para igualarlo todo! Mas que no erraran balanças, cuyo fiel està en manos de hombres infieles?

Cuenta, medida, y pello, inventò diuinamente el arte, para quitad, y para orden de los humanos. Notad, que à ningun otro instrumento inficionò de tantos fraudes la malicia, como al numero, à la vara, y à la libra. Yo no entiendo la causa, porque dos causas tan diuerfas, produzgan dos efectos tan parecidos. Agrauio, y Beneficio, todo se parece vno, medidos por el suceso.

No ay efecto mas natural à nosotros, que la vengança de la injuria. Sease; con que al mesmo passo agradezcamos el beneficio. La afrenta produce ira, produzgala: pero produzga tambien la merced, rendimiento. Mas esto de ser sensibles a la quexa, y insensibles a la obligacion, es vn implicado proceder de la naturaleza. Que mayor comedimiento le podiamos pedir al mundo, sino que fuera grato, como vengatiuo? No medrà poco el humano reposo, quando no fuera licito castigarnos, sino aquellos que saben agradecernos.

Vana (ò maliciosa) mente han errado, los que señalando dos Polos a la Republica, para su movimiento, que llaman: Pena, y Premio, juzgan que no entorpecen su curso, quando todos empleados en el vso de la pena, le dexaran al premio ocioso. Confieso son alas para bolar, à la sublimidad de vn estado eterno, el castigo, y el galardón. Afirnio, que como cõ

ambas se buela, con vna sola se precipita. Inveniguemos pues, aviendo de faltar vna, qual fera de menos defecto.

Dixera, que la del castigo. Es la raçon, porque en lo criminal de nuestra naturaleza (siempre dispuesta à lo peor) nunca puede olvidarse de suerte el rigor, que le preuarique la tēplança; por lo mesmo, si sueltamente discurre por la riguridad, quien fera bastante à reuocar su furor, para que vuelva à comeditse a algun acto de misericordia? De fuyo se traen los hombres, el ser ingratos.

A dos linajes de fortunas està vinculado, como en dos mayorazgos, este dolor; à grandes, y a pequeños, porque entre pepueños, y grandes se reparten tambien los materiales, de que se forma. (No afirmo vayan en paz los medianos, quiza por participes de entrambos estados, como su fortuna tambien es compuesta de ambas calidades.) El grande suele dar quejas del pequeño, por desagrado; el pequeño del grande, por olvidado. Agora me digan, si ay galardón injurioso, y si ay servicio sobervio? Que si los ay, ò puede auerlos en el mundo; yo dirè: No es mayor el numero de los ingratos grandes, que de los ingratos pequeños.

Si inquirimos à la antigüedad, oyrèmos asì al Seneca, y al Tacito; ambos criados Sabios, de Principes famosos. Dize el Moral: Entonçes fera injuria el beneficio, quando el modo de hazerle sea injurioso. Dize el Politico: Los Principes suelen aborrecer mucho, quando mucho llegan a deuer. Pero persuadome, que si escuchàramos entonçes a Neron, y Nerva, sus amos, no les faltaran respuestas, contra las quejas de sus dos querellosos.

Xenofonte, y Plutarco; no les hazen menor cargo a los seruos, que Seneca, y Tacito à los Señores. Dize el primero: Ladron es del premio, el que vende su virtud à la necesidad. Y el segundo: Mas es que Imperar, servir con condiciones. Agora està facil de conocer, como la ingratitud es lo mas del mundo; porque en todos puede engendrarse; comprehende (sin salvar los medianos) desde los grandes à los pequeños. Al
que

que mas deuenos, fomos mas ingratos, y al que mas pagamos. Quien puede luego hazer asco, de que le engañe el que le aborrece, si el que le ama tambien puede engañarle?

No es tanto para temer el engaño del enemigo, como del amigo. Yo no rezelo descòsolar asì à todos, que bien se quieren, teniendo por fiadores à la verdad, y à la experiencia. Ello no es para temer tanto; porque, que ha de hazer el que me aborrece, o el a quien aborrezco, sino engañarme? O tambien, porque me dexarè ser engañado del que me aborrece, ò aborrezco? Pero de aquel a quien quiero, ò soy querido, este es engaño para temerse. La prueba es natural. Ninguno le ama a otro, como cada vno a si mesmo se ama; ninguno a otro le engaña, como cada vno a si mesmo. Inferid la conclusion!

Yo no sè si diga, que nunca puede auer engaño, si no donde ay auisad; porque el engaño del enemigo, no es propriamente engaño, sino defengaño. Es defengaño; porque a mas de engaño tiene consigo, el que de su enemigo no espera à ser engañado. Querer, y engañar, son hermanos de leche; pero mas vezes de sangre. Por esto engaño, porque quiero; por esto soy engañado, porque soy querido. O miserable afecto de los mortales, ultrajado tantas vezes, corrompido tantas! Pero diràs lo que el Oro, que en su valor tiene su peligro. Al Plomo ninguno falsifica, porque no vale. Al Amor todos lo fingien, porque lo vale todo.

Dexale Agustino à Carthago, que ha buscado con ansia; y la propia ansia con que le dexa, es castigo de aquella con q̄ le busca. Amores son de la ambicion, que guardan siempre poca ley a los interesès. No es grande la causa de querer, sino mientras no se halla otra mayor de esperar. Castiga Agustino con Carthago, la cortedad de Tegaeste; y con la ambicion de los premios de Roma, castiga la vida libre de Carthago. Ama à la madre, y del propio amor haze razon para su engaño el hijo. Donde hallaràn seguro nuestros aciertos, si peligran en el mesmo discurso? Donde hallaràn sagrado nuestras fe-

licidades; si en las propias obligaciones se corrompenz

ACCION XVII.

*Es en Roma mas aplaudido, que pagado; faltale a-
quel galardon que imagina; por lo qual vine po-
co satisfecho,*

ANOTACIONES.

§. I.

*Quando no miente la esperança, por qualquier apariencia de
satisfaccion, se da por desobligada.*

Facinerosas perspectivas nos dibuxa aquel deseo, ò aquel
antojo, que por honelto nombre llamamos: Espe-
rança. Es esta aquella passion criminosa, que ha me-
tido tantas vezes el mundo, a dulcissimo cuchillo.
Es aquella pintura de paisages; donde todo son lexos. Aquel
antojo de larga vida, cuyas vidas siempre son largas; que mul-
tiplicando los objetos, nunca disminuye las distancias. Aquel
balcon, donde la mas recatada voluntad, se assoma a ser siem-
pre festejada del riesgo. Contra los imposibles pretende ser
Diosa, que los vença; contra las dificultades, ingeniera que las
facilite. Malbaretea los bienes, prometendofelos a los indig-
nos; desprecia las ansias, siempre ambiciosa de mayores trage-
dias; haze descuydar en los peligros, con la suave platica de los
remedios. Es ella aquella puerta grande, por donde casi todos
entramos a la perdicion; porque jamás se cierra, sino despues
que la auemos entrado. Las puertas del Templo de Iano, ce-
rrauan, y abrian tambien los Romanos; y agora dezian paz;
agora guerra. Mas la esperança, siendo siempre guerra, jamás
cierra las puertas de su Templo; porque no atinemos nunca a
lo que quiere dezirnos.

No sin misterio, formò como à espacio naturaleza;
aquel

àquel port ètofo gusanillo, que tal vez es grano, tal vez es aue, y tal vez animalajo. Seguidle, y le vereis, que despues de tantas mudanças, viene a acabar enredado en aquel propio capullo que fabrica. Gusano de si propio, y de si propio sepultura es nuestro pensamiento, que aviendose vestido tantos trajes, como definios, fenece encarcelado entre sus mesmos devaneos.

Que es de llorar aquella mal empleada paciencia, con q̄ à todas horas estamos prontos a la credulidad de vna esperança engañosa! Lamas quiere reconciliarse con el mas lastimado de sus burlas, que nõ le halle pronto, y amigo à vn engaño de nuevo. Dizen del Lince los naturales, es animal floco, y debil; porque con su gran prespicacia, no se aprouecha de lo que logra. Pasa en vn prado, mientras està mirando lo que espera patar en otros. Misero alimento aquel, que ò no se goza, ò se goza con la zoçobra de la ambicion de lo que se espera.

Yo no acuso, antes venero, y creo à la Esperança, virtud Theologal, que tiene a Dios por objeto; hablo de la esperança, Passiopolitica, cuyo objeto es el aumento. Todavia à vn en esta, con viene distinguir sus partes, por no hazer capricho la Filosofia. La que xa no es enseñanza. Bien puede vno ser desdichado, sin que lo sean los otros. Vsar la esperança, como fin absoluto, es abusar de la esperança; vsarla como medio, es vsar de ella. Agora diremos algo de sus conveniencias; despues apuntare algunos de sus inconvenientes.

Afiguro ser la esperança vn pan interior; pan del animo; que por si solo empacha; ni es manjar para solo, pero es vna cierta vianda, sin la qual son pesados, y indigeribles los otros manjares. Sufrimiento sin esperança, presto es rabia. Temor sin esperança, de breue es cobardia. Trabajo sin esperança, no tarda mucho en ser desesperacion. Desta fuerte es proporcional alimento; pero esperança, por si solo gustada, tan lexos està de ser pasto, que es veneno al que con ella pretende alimentarse. Muchos mas se mueren, de lo que esperan, que de lo q̄ padecen; porque cada vno padece lo que espera. Es en fin vn

genero de mal, que juntamente es mal, y es remedio. Nosotros podemos mudar su calidad; que ella es su calidad, seguir con ella el aprecio que la damos.

Tampoco me arrimo al parecer de los que prohibiendo à Platon su delirio, llaman: Amor Platonico, à vn querer indeterminable. Suelen amar estos con mayor imperfeccion, que si esperaràn; porque no suelen amar; y porque no aman, no esperan. No negò Platon al amar, el esperar; sino que en el propio afecto lo señaló todo. No manda que no se espere a amar. Acà ventilamos solamente el vfo de la esperançã civil; Veis aqui las señales:

La esperançã Virtud, es vn excelentẽ apetito de todo bien; à la qual se señalan quatro calidades: Arduo, bueno, futuro, y posible. La esperançã Vicio, es vna ambicion de todo, antojo, en quien faltan de sabido, todos los requisitos de la que es virtud. No desea lo arduo, porque es pereçosa, y apetece lo interesable, para que lo posea. No procura lo bueno, porque es ciega, y no sabe elegir lo que es mejor. No aguarda a lo futuro, porque es flaca, y a cada accidente se da por vencida. No aspira à lo posible, porque es sobervia; y cree q̄ haze poco, no intentando impossibles.

Gran verguença, que tan del todo ignoremos nuestras passiones, que à lo que no passa de vicioso respecto, pongamos nombre de respetada virtud! Espera el cortesano, y el pretendiente; y el amante tambien espera; pero, porque todos esperan sin razon, todos sin razon desesperan.

Dixo Xenofonte: Que de alli es licito esperar al varon sabio, donde todo concertadamente se obra. No se si fue esto abstener por modo honesto, las esperançãs del sabio, porque fino deue esperar, sino del orden, en vn mundo, todo desordenes, que parte le queda al sabio, para afirmar sus esperançãs? Cosa es esta, que tanto les costò à los Filósofos, como à los engañados. Todos la disputan; vnos la acusan, otros la loan. Como ella se distingua, nombres, y partes tiene, sobre que bien assientan vituperios, y alabanças.

Deuemos à Tereacio el mejor dicho, sino es el baston, que metió en paz la pendencia de los discretos, y los agraviados. Ay, dize, que tengo mi animo en la esperança! No ay que añadir a la sentencia; mas en beneficio de su claridad. Diremos, es este el mejor precepto, y aforismo, en el arte de esperar; que es como auer dicho el Comico: Felicidad es tener la esperança en el animo; miseria tener el animo en la esperança. Lo que tengo en mi animo, lo lleuo conmigo, lo mando, y lo gouierno; lo à donde tengo el animo, me lleua tras si, me manda, y desgouierna. Viuir con esperança, es vida; viuir de ella, es muerte. De aqui Hesiodo: No es licita al Varon bueno, la ruín esperança. Llama ruín à la injusta, à mal dirigida, à la que indignamente llamamos: Esperança.

A la virtuosa confiesola, adorola, Christiana obligacion (yà lo he dicho) a la politica temo como à contagio. Alguna viuifica, pero las mas corrópen la vida de la Republica. Serà por ventura à semejança del ayre, que siendo el propio que nos alienta, es el que mejor nos mata. Mucho asegura; falta mas facilmente que promete. A cada instante halla cautelas; con que se defobliga; verdadera señal, de que con violencia cumple, quando no engaña.

§. II.

Mucho mas suele doler lo que no llega, que satisface lo que se goza.

Contrapesado premio es este, aun antes de ser dudoso; por que si se mide el ansia de vna espera, con el gusto de vn hallazgo, no parece que se halla, sino que se compra. Si lo seguro es asì, que serà lo incierto? Yo puedo abogar por los perdidosos; mi suerte me darà leyes. Quien ay que confiado viua, mientras tiene que perder? Costoso sagrado es la miseria; pero el mas inviolable de los humanos. A quantos fue sagrado su desdicha, para vivir seguros, que en la for-



tuna descanfada vagauan temerosos, y retraídos!

Aueriguemos de vna vez, qual sea la causa, porque a toda esperança acompaño temor; sea la licita, sea la ilicita. Pienso; que inadvertidamente enganados con el sonido de dos nombres, hemos pensado, que temor, y esperança son dos cosas diferentes, siendo vna sola. Es verdad, que en la rigurosa, se reconoce su distincion; porque la razon muestra, que si bien no ay esperança sin temor, ay muchos temores sin esperança. Esta es sin duda la teorica; la practica es harto diferente.

La propia Estrella de Venus, llaman los Astronomos, segun sus officios diversos, con diferentes nombres. Agora es Lucifer, quando antecede al Sol, prediciendo à la mañana; agora es Vesper, siguiendo al Sol, y presidiendo à la tarde. Todo lo es vna Estrella; todo lo quiere ser, sino lo es todo, vn afecto. Temor agora, y esperança luego. Tanto ay de diferencia en llegar temprano, ò tarde; como del Vespereo es diferente la Aurora.

Harè discordia entre Aristoteles, y Alciato, que procurare ajustar en honra de mi idea. Dize el Filosofo: El peso es movimiento. Y el Emblematico: Pinta la piedra contrapesada del ala; por sus plumas, denotando la esperança, por su peso el temor. Afirma Aristoteles, que el peso es movimiento; y Alciato, que por el peso del temor, dexa de bolar la esperança. Luego no es movimiento el peso en la fe del segundo, ni en la del primero lo puede dexar de ser.

Yo digo entre los dos: Que el movimiento es peso. Afisi concertaremos el pesar de entrambos Sabios. O que pesar es vn mouer! O que dificultades tiene vn buelo! Que de inconvenientes acompañan à vn solo desinio! Si despliega sus alas la esperança, de cada cañon, de cada pluma cuelgan mil cantos, mil pesos que la detienen.

Siempre he filosofado (mas casi siempre en vano) qual será la razon, porque no estimamos tanto lo poseido, como sentimos no alcançar, lo no alcançado. Que ansiosamente amamos lo nunca visto, puede ser, porque el deseo que nos lo

propone, tiene à su cargo engrandecer los objetos. Es esta la razon Moral, de que se nos hagan dulces, ò eficaces las ideas de la imaginativa. La natural es, porque los entes en la fantasia participan de aquella nobleza de espíritus intelectuales, que los haze imaginarios mas perfectos, que vitos, sirviendoles como de materia, la futilidad del entender, donde abultan à la comprehension, que los señala, ò los distingue.

Esto no es quando son; porque cada qual entonces, confita de su materia, noble, ò vil, segun se la concedió naturaleza. Mas esto es quanto à amar lo nunca visto; pero para que fuéramos de precio lo esperado, y se prefiera el dolor de su perdida, à la satisfacion de lo que se logra, parece paradoxa de la propia ambicion, ò malicia.

No obstante juzgo, que la causa natural no es otra, sino que como sea tan grande el dispendio de temores, y accidentes, que en cada esperanza aventuran los que mucho esperan; yà que ven les falta la esperanza, regulan el valor de lo que han perdido, por el precio de lo que les ha costado. No así lo poseído; porque la propia posesion haze olvidar de los trabajos con que se merece; como la desesperacion haze acordar de los afanes con q se busca. Si entrasse cada qual en cuentas con su esperanza, que pocas vezes llegaria a quererla. Engañosa mercaderia, fabuloso comercio, que tanto de contado falta, quanto (à llegar puntualmente) no bastaua a pagar las auarias de los daños, que causa!

El mas notable efecto, que à mí parecer tiene entre los suyos esta passion, es aquella cobardia, y aquel valor tan grande, que nos infunde así separadamente, que jamas se prestan fuerças, ò cautelas, lo vno à lo otro. Si preguntais à la esperanza, quanto se atreve à sufrir, por su esperar; à ninguna hazaña pondrà termino. Puede contra los tiempos, contra los casos; atreuese à la muerte. Si quanto podrá llevar de vn desengaño? Es cierto que ella tiemble, y desparezca del primer amago; toda es dudas, porque es toda dudosa. Quimera adorada de la vanidad, cuyas insidiosas tragedias, bien que tantas vezes reci-

tadas de la fortuna, en todo el mundo por teatro; con todos los mortales por oyentes; irven siempre al oido, nunca al escarmiento.

Sepase, que no eran de todo condenables las esperanças de Agustino; porque no eran de todo esperanças. Pero ni por que de todo no eran esperanças, dexaron de ser desfachadas, como que lo eran. Muchos creen se aseguran del naufragio de sus imaginaciones, con esperar lo justificado. Gran arte para no perder esperanças justas, era procurar justas esperanças; pero avia de ser en vn mundo de Iusticia.

Váse à Roma Agustino; y alli le paga en la flor de vn aplauso su esperança, aquella deuda en que le estaua, de tantos frutos prometidos. Dexòlo en solo el aplauso; porque (sea por esconder su pobreza, sea por no poder esconder su malicia) no pierde la esperança accidente, que no lo interprete à desfempeño. Este llega a ser su mayor fruto; quando llega à ser. Ni piense alcançò poco de su liberalidad, aquel a quien prometió premios, y aclamaciones, si le dexò la aclamacion para premio.

A C C I O N XVIII.

A este tiempo la Ciudad de Milan, necessitando de un maximo Orador, y Maestro, con particular embaxada, lo suplica al Senado Romano; que persuadido de sus ruegos, embia à Agustino; interueniendo no poco en su despacho, los buenos officios de Simaco su amigo, Presidente de la Galia Cisalpina.

A N O T A C I O N E S.

§. I.

El deseo de ser Sabio, es la mayor diligencia para serlo. El que tiene este deseo, ninguna diligencia perdona por conseguirlo.

L A primer jornada del saber, es desear saber; y por esso que es la primera, es tambien la menos facil. No tiene

ne el necio en toda su necedad tan grande mengua, como la satisfaccion con que lleva su necedad. La ignorancia tiene cura; la presuncion de la ignorancia, es mal incurable; porq̄ aquel que ignora, està proximo à querer la doctrina; el que se satisface, como no avisa de su mal, se impesibilita de salir del mal, al remedio.

El apetito de la sabiduria del Sabio, es la sabiduria del Sabio. Ni los Griegos, tan dados à la especulacion de las cosas naturales, supieron acomodar de mejor nombre à su Filosofia; esto es: Amistad de Sciencia. Porque la voz *Philos*, es lo mesmo que Amigo, y *sophia*, lo propio que Sciencia. De fuerte, que Filosofia no significa mejor la Sciencia, que el amor à la Sciencia. Asì al amistad de Dios llamã: *Theophilia*: Al amor de la Patria: *Philopatria*: Al propio: *Philantia*. Tan poco distinguible viene a ser amar la sabiduria, del ser Sabio.

Grandes albricias de su hallazgo, se merece a si mesmo, el que pretende saber; porque lo vno nos asegura de lo que se desea, lo otro nos informa de lo que se conoce. Hombre que desea lo que le falta; y conoce lo que le falta, para saber desearlo, no està lexos de buscar, y de hallar lo que le falta, y lo que desea.

Iamas puede dexar de saber, el que sabe, que no sabe; por que por lo menos lleva sabido, lo que le falta para saber; y sabiendo que no sabe, cierto es, que sabe tanto como ignora; porque sabe lo que ignora. Luego si muy ignorante es, muy sabio podrá ser. Este buscara quanto le falta de Sciencia, para llenar el vacio de su ignorancia. Quanto asì sea mayor la ignorancia, en camino està de ser tan grande la sabiduria. Con todo no me opongo al parecer de los que afirman, que nunca es tan necio el necio, como quando mas quiere saber. La razon es clara.

El necio ignorante, en poco puede ser necio; sabe poco; su necedad tiene cortissima esfera. No puede ser necio en mas, que en aquello que sabe; pero el necio con caudal de algun arte, ò cõ inteligencia de algunas; en todas artes està siẽdo

necio; sino que inflamado de la llama de la Sciencia, y aligerado con sus flatos, discurre como rayo atronador; porque en lo peligroso, y en lo molesto, partcipe de todas sus calidades.

Escucho aqui vn reparo de los Criticos, notando como implicacion: Que yo señale fabiduria al necio, y conceda la puede tener junta con la ignorancia. Muestra la experiencia ser posible; y aun la razon no se acobarda de hallar el modo como sea posible. No ay cosa tan llena de letras como vn libro; mas al libro que le importan sus letras, que insensiblemente guarda para otros? Letras ay, que al hombre le hazen volumen, letras que le hazen Letrado. Vn grande engaño de la Republica, es pensar, saben todos los que se han puesto à saber. Cederè luego de mi opinion, y dirè q̄ todos saben, quando se me defate este argumento.

Mayor fuerça tiene en el hombre la potencia del entender, que el habito del entender. A todos es comun la potencia del entendimiento. Luego todos hombres son entendidos? Esto es falso. Luego si muchos faltan en el efecto de la potencia, muchos mas faltarán en el uso del habito. Esta es verdadera consequencia. Y assi como, ni porque todos entienden, todos son entendidos, ni todos los que tienen disciplina, todos son Doctos.

Defean los de Milan faber, y empiezan buscando la fabiduria. Porque la buscan la hallan. Defeos justificados, producen fines dichosos; pero no bastan solo defeos sin passos; passos, y defeos, son la estrada de los buenos successos. Defeos sin passos, pensamientos sin obras, propósitos sin direcciones, no son defeos, ni pensamientos, ni propósitos. Ni son mas de vn inutil mapa de imaginaciones, que representando mares, tierras, puertos, y Ciudades, tocado viene à ser vn papel fragil; mal borrado de lineas imperceptibles.

A la diligencia señalaron los antiguos por madre de buena fortuna; afirmalo el vulgar proverbio. La preciosa concha, engendradora de perlas, no la vemos nadar por las espumas, antes asida al centro. El que desea faber, busque ense-

hãça, que no faltan Maestros; dicipulos son los que faltan. No se si es mas digno de lastima, si de admiracion, que siendo el entendimiento la cosa de mas valor, es la que menos vale. Las operaciones del ingenio, por que causa avràn de ser despreciables? Quando las obras manuales, ni de mas utilidad, ni de mayor dificultad, excessiuamente se pagan, y se estiman. Quantos son los que en el mundo viuen de sus manos, y quã pocos los que de su entendimiento viuen! Harto mas son los que mueren de su entendimiento.

No vemos en el siglo otra cosa, que premiar, engrandecer, y buscar aquellas obras, que con mecanico artificio fabrican los hombres: Labrando piedras, limando azeros, vaciando metales, borrando lienços, hilando sedas. Y que otra cosa hemos visto, que perseguir, olvidar, y aborrecer aquellas obras, que facò en limpio vn profundo discurso, vn juicio leuanta lo? Yo pienso, que el origen desta barbara desigualdad, consiste en el aplauso, con que cada qual goza su entendimiento. Entonçes, por que ciegamente presume, se tiene en si mesmo todo quanto se puede deuer a otro, antes procura escusarlo, sirviendose de su error, que de su discurso, à despecho del ageno acierto. No han hallado estos, ò no lo han creido, aquella celebre sentencia del Filosofo: Diferente es el hombre del bruto. Pero ay hombres, que de otros hombres se diferencian mas que de los mesmos brutos.

§. II.

Ningun merito por si solo es poderoso, sin que se arrime à los puntales del poder,

Hablò por los virtuosos el Seneca, quando dixo: Sobraua por si solo el merecer, para que alcançasse vezes tã bien de premio. No faltaron algunos que pensassen consolar asi el Moral, la miseria de los buenos desvalidos; mas no definiò entonçes los terminos precisos de la bondad.

Ello no es absoluto (aunque es ordinario) que el bueno sea desfavorecido; porque tambien no es vniversal, que el desfavorecido aya de ser necessariamente bueno. Pero el Seneca, con ilustre ponderacion dexò assentado, que aviendo de faltar virtud, ò premio, era mas tolerable dolor faltar el premio, que la virtud. Con todo no dexa de ser dolor; y lo es tan grande, que se viò como obligada la Providencia a dar tantos favores à la bondad, que por si propia satisface, mas que todos los premios.

Dos desgracias considero en la desestimacion de los dignos; la primera, que mira al proprio que los desdigna; la segunda, que no sale de los mesmos que son despreciados. Digo entonces, que la virtuosa templança del Varon cuerdo, y constante, suficiente es para dexarle quieto, y satisfecho en su agraviado; mas no alcanza à tanto que tambien pueda satisfacer, y quietar al otro, de quien recibe la injuria. Puede templarse la desdicha de Roma en el animo de Caton, al ver faltar su famosa estatua de entre los Senadores; mas no puede encubrir la injuria del Senado Romano la templança de Caton, quando sea notado su Campidolio, de que en el falte vn bulto tan venerable, como el de Caton.

Pienso el tirano, que oprime al virtuoso, y a si se oprime; porq̃ al virtuoso sobra su virtud por corona; y esta mesma virtud, que al virtuoso es corona, al tirano sirve de vituperio. Este halla dentro de su paciencia el escudo; y estotro, del proprio escudo de aquel, sale acuchillado; siendole para el vno arma defensiva, lo que es arma de ofensa para el otro.

A no parecer rigurosa Filosofia, introduxera por question: Quando està peor el siglo, si negandosele de todo el premio à la bondad, si concediendosele por medios poco justificados? Pensaron, no sin razon, algunos Doctos, era el virtuoso (desde que lo era) acreedor de todos frutos de la virtud, à quien se los roba, quien se los desvia. Esta fue la causa, de que entre los antiguos se juzgasse por ingrata la escuela de los Estoycos, como gente poco reconocida al beneficio; porque se

gun su parecer, venian à no deuer nada a la liberalidad, sino à la bondad, que acerca dellos les sominiiraua en el derecho, juntamente el dominio.

Confieſſo pudo fer en muchos exceſſiua entereza, el quererſe tan rogados, como buenos ſe conoçian; mas yo no temo la ruina del mundo, tanto por la ſequeedad de los virtuoſos, como por la iniquidad de los poderoſos. Que vno piene en lo que ſe le deue, no es tan malo, como que el otro, ni piene en pagarle algo de lo que ſe le deue. Tengo por inferior inconueniente faltat con el galardon à los meritos, à aquel de hazerle neceſſitar de artificios, por alcançar el galardon. La raxon es, porque faltandole al merecimiento con el premio, antes ſe añade ocaſion al merecimiento; pero premian-do al merecimiento por manos del artificio, es lo meſimo q̄ viciar el premio, y el merecimiento.

Su genero es de idolatria, hazer que liſongee, ò que adule el virtuoſo. El que le dexa con ſu entera conſtancia, nada le quita; el que le pone en ocaſion de desbaratarla, ninguna coſa le dà. Nace el digno para el premio, y el premio para el digno; pero en vano ſe ànelan la virtud, y el galardon, ſi el poder no los ajuſta. Nace la yedra tan yerba, y tan para holla-da, como la malua, y la ortiga; y mientras va ſarpiendo por el ſuelo, no ay pie que la deſconozea; pero apenas trepa el muro, ò el olmo, quando (ſin que ſea otra yedra) ya ſe atreue à coronar los arboles, y à veſtir los edificios. Quiza de ay ſus hojas, tomaron la forma del coraçon humano, como toda ſu planta la imitacion de la humana fortuna.

Llamò diſcretamente vn Politico: Puentes à los poderoſos. Puentes ſon (ſin duda) que atan la orilla del ſeruir, y la del alcançar. Que medroſo el foraftero, y que impoſibilitado mira ſin puente, de vna orilla à la otra orilla! Que dificultado el benemerito deſde la parte del merecer eſtà mirando alla à la otra del gozar; alli no acierta el vado, ni deſcubre la puente. Los miniſtros ſon viſagras, que enlazan al merito, y el honor. El que no tiene Simacos, bien puede ſer Docto, mas

no espere à ser Maestro. No importa que a vno le pidan ; menos que merezca ser pedido, quando le falta el poderoso index, que le señala para ser hallado.

Yo soy deuoto de la absteridad (esto alguna vez no es modestia, sino natural mengua, que encoge mas que comide, ù defengaña à los en que predomina) no me escusarè todauia de discurrir algo , por lo que le puede ser licito al prudente cerca de sus medras.

Afirir o es la contemporización virtud media, entre paciencia, y providencia; nunca illicita al virtuoso; antes de todas maneras competente. No llamo contemporización al consentimiento de los malos, sino à aquel ponderado desvío, có que el sabio se aparta callado de las obras, à que hablando no puede dar remedio. Es peligroso el zelo de aquellos , que no le fundan en obligacion. Entre estos las mas vezes rompe in-tempestiuo à parcialidad, con visos, y cambiantes de querella.

Ay hombres, y no pocos, que pretenden eternizarse por su descomedimiento. Tienen por ralea à los grandes; alli en- sangrientan el pico, porque no pueden las garras. Estos no fir- ven sino de añadir la insolencia ; como el fuego se enciende de nuevo en la fragua, con el corto rocío. Miserable estipen- dio produce la adulacion de los grandes, jamás gozado (ade- más de la verguença) sin fusto de perder, ò cansar la mesma idolatria. Pero no menos misero aplauso es aquel , de los im- proudamente libres, cuyas acciones, mas vezes son despojos de la sobervia, que espadas de la constancia.

Merece Agustino; pero no alcança, sino despues que Si- maco le haze alcançar. No le solicita Agustino à Simaco; tã- poco le desprecia. Esta es Filosofia, lo contrario locura.

ACCION XIX.

Preparauase en Milan con gran cuidado, para orar en alabanza de Valentiniano el Menor, dueño entonces del Imperio de Occidente, de quien Agustino ya era fauorecido, y biẽ escuchado.

ANOTACIONES.

§. I.

*Pocas vezes se habla de los Reyes sin trabajo, ni el ha
deue ser acaso, sino con gran ponderacion.*

LOS Antiguos pensauan, era mas facil hablar con los Reyes, que hablar de los Reyes. Los modernos todo lo hallan dificultoso. Algunos afirman, ya no lo es tanto hablar dellos, como con ellos. Creo q̄ mayor estudio es menester para su platica, que para su alabança. A esta le basta la verdad sin artificio; pero a aquella, de la verdad, y del artificio nada le sobra, y mil vezes aun no alcança.

No viste tan angostos terminios la loa, como el trato. El que sirve à su Principe, no està obligado à predicar sus defectos, quando à la publicidad es cierto aya de seguir primero el escandalo, que la enmienda. Alabar à lo bueno siempre es accion justa; como no sea trocar los nombres à las virtudes, y vicios; cosa comun à los aduladores, y ignorantes, que los vnos por negocio, los otros por inadvertencia, acomodan à las virtudes el nombre de los vicios à ellas femejables; y à los vicios el de las virtudes, con quienes quieren parecerse.

El que con su Principe habla, y discurre, viue ceñido de rigurosos preceptos. Quien habla de los Reyes, diga lo mejor; quien à los Reyes, diga lo verdadero. Hallolo bien vn Sabio: Mas vtil es son à los Monarcas, los hombres que les dan cuidados, que los que se los quitan. Pafse por moral paradoxa: Mas preciosas son las palabras que se dizen à los Principes, q̄ las palabras que dizen los Principes. Agora no es paradoxa; porque la ruin palabra del Principe, harà la ruin obra; y la ruin palabra al Principe, harà ruin al Principe. Esta es la razón. Tambien, porque à sus palabras, no siempre siguen sus obras; y toman siempre sus obras, el sabor de las agenas palabras. Esta es experiencia.

Raras vezes hazen sinrazon las razones de vn Rey; y raras vezes son razonables las razones propuestas à vn Rey. A los oidos del Principe, deseo vn incomparable Sapiente, cercados de espinas. No significò assi la aspereça, sino el recato. Dos officios tiene la espina: pica, y guarda. Guardados, que no sangrientos deuen ser los Reales oidos. Bolviólo todo al reues la corrupcion; hieren agora mas que se cautelan; porque los vemos à algunos pungentes, y no guardados.

Pienso que aquella guarda, de que usan los Reyes, no se inventò (ò no deuia inventarse) contra los perfidos, como contra los aduladores. Ello se ve en que son raros los Principes ofendidos de la traycion del hierro; y son infinitos los que lo son de essa de la lifonja. Hermosamente lo escriue nuestro Platon Lusitano: Aquel atesiga la fuente de la Republica, que delante del señor de la Republica, habla lo que deue callar, y calla lo que merece ser dicho.

Nobles ansias son aquellas del que estudia, lo que dirà à su Rey sin estudio; y consigo reparte lo que es para decille, y para no decille. La pregunta del Principe sea llauè de todos coraçones de sus vassallos. Pero el prudente aguarde à que le abran el coraçon con la pregunta, quando es fuerça salir el daño; y abra le (ò no le cierre) quando pueda dar salida a la utilidad.

Los hombres cortos de ingenio, y mas cortos de virtud, suelen hallar gran riesgo en las cercanias de los grandes, en cuyo trato (dizen ellos) consiste el peligro, igualmente en lo que se dize, y en lo que se disimula. Pienso ha ganado el tiro la malicia moderna, à la adulacion antigua; porque no es en este siglo el mayor daño, hablar à los Reyes sin estudio, sino el otro de hablarlos muy sobre aviso.

De aqui procede, que conferidos los defectos de vn desçuydo, con los de vna cabilacion, son muchos mas en numero, y en calidad mas perversos los que animan à este otro nuevo delito. Y à ninguno despliega sin arte los labios delante su señor. Hasta las pestañas, los parpados, y las niñas de los
ojos.

ojos, se mueven por tropos de su fingida politica; los pas-
fos, los mouimientos son figuras artificiales; en fin toda la vi-
da de los recientes cortesanos es vna retorica declamacion;
por esso tan declamada.

Si assi docto en fingir, como en saber, fuera Agustino, à
menos costa de embeuecimientos, y afañes, compraran el a-
plauso, y la audiencia del Cesar. Pero sin duda necessita de
ficciones, cosa à que mal puede acomodarse la senzillez de vn
animo verdadero. No estudiara Agustino lo que avia de ha-
blar, sino el como. Era batalla, que no estudiò; porque quizá
auia de alabar cosas, que deuia reprehender.

No ay tan costoso sacrificio en todo el sacrificar, como
la víctima del entendimiento. Ofrecer lo que se entiende, es
harto mas que ofrecer lo que se tiene, lo que se viue, y lo que
se espera viuir, y ser. Elegante, como cierto aforismo el de Plu-
tarco: El lisonjero pone nuevas coronas en la cabeza de su
Monarca, mientras le està quitando de la cabeza su propia co-
rona. Ofrecese las, llamandole el mas digno de Imperio; y en-
tretanto le despoja de su Imperio; haziendole obrar de fuer-
te, que ò lo pierda, ò se lo quiten.

No con pequeño asombro es de obseruar la prouiden-
cia, con que Dios dexò subalternada la soberuia de los Prin-
cipes sobervios, al fragilissimo arbitrio de sus aduladores. Pu-
do ser la causa, porque poniendo Dios à la razon por señora
de los Imperios, son tan pocos los que la obedecen. Quiso en-
tonçes permitir, que los mesmos que desprecian la admira-
ble imagen de su virtud, caigan miserablemente, en la idola-
tria de su ceguedad.

Iuzgo por no poco peligrosa, aquella opinion de algun
Principe, que blasone de su independenciam. A este miro oca-
sionado à no ligeros lazos; porque este, le arnan con el cebo
de su propio dictamen, y conficionando entre si sus accio-
nes, de diferentes afectos, los que le ministran, le dan por su
mesma mano a beber el veneno, acreditado con ser beuido
por su mesma mano. Mas temerosamente se atreve el vasallo

a propōnēr su engaño al Principe, q̄ no à apoyar los errores del Principe. Tan futil es la ambicion, que en las obras mas suyas se ingiere, haziendo que respectiuamente falgan ellas con el nombre del Principe, y la passion del vassallo.

O Reyes, que escuchais, y fois informados, y fois tambiē Engañados! Alçad los ojos al Sol, Rey de los Astros; vereis que por mas Sol que sea el Sol, por vna sola vez que à su voluntad se mueue en todo vn año, se mueue vna vez cada dia por el ageno mouimiento.

§. II.

Quanto los favorecidos son mas bien escuchados de los Principes, deue ser mayor el respecto con que los hablen.

ES tan grande la obligacion, que al Principe le tiene el vassallo (y mas el vassallo ministro) que apenas puede crecer con ninguna circunstancia. Crece sin duda en la del favor; porque entonces, sobre las de vassallo, y de ministro, se añaden las de amigo. Gran mal es faltar vno à la obligacion del fiel. Estupendo delito, no esmerarse en las obligaciones de criado. Mas que sobre todo, falte à la religion de amigo, es crimen tan sin nombre, como sin disculpa.

Enfangrientase la memoria, si se rebuelve por los exemplos de quantos, con torpissimo progreso, alli mesmo donde avian de afirmar su fidelidad, fabricaron su perfidia. No digamos los casos, no señalemos los nombres, que sirven de materiales à la infernal enseñanza. Escura retorica es aquella por donde se conoce qual es la causa de que mas vezes nos aborrezcan los mas cercanos; y sea sin comparacion, excessiuamente nociuo el odio de los que nos deuen amor, al de los indiferentes?

Entenderase, como se suponga no es solo vno el modo, porque se corrompe la voluntad. Muchos son; y entre todos, los de mas terrible efecto, aquellos a quien dio causa la em

biñia, ò el interes. El odio que procede de la emulacion, es de ordinario aquel que oprime à los iguales; y tal vez para con el mayor. El odio que nace de la ambicion, es mas ancho; por que comprehende à todos estados, hasta alcançar al propio aborrecimiento del superior, para el inferior. Presumo que la mala voluntad, que se contrahe entre los iguales, tiene facil acomodamiento; porque ya satisfechos de las controuersias reciprocas, ya detenidos de la oposicion, sus contiendas son terminables. Aun es de menos dura aquel desagrado del mayor para con el menor; porque cediendo la vna parte à la violencia, ò à la autoridad de la otra, no tiene mas grande vida la discorria, que la competencia.

De todas maneras es mas execrable el pensamiento del siervo, si llega à fulminar contra el señor; porque agora por el miedo de la vengança, agora por la verguença de la injuria, no sabe parar antes de la ruina.

Si preguntassemos à la naturaleza, la razon porque sean mas crueles los animales cobardes; no dirà, que los hizo mas crueles, sino que porque los dexò menos poderosos, ellos se hizieron mas crueles. Aquel que espera vencer todas quantas vezes pelea, no tiene por siniestro acontecimiento dexar de vencer vna; el que desconfia de sus fuerças, jamàs perdona al enemigo readido; porque consigo teme, no bolverà otra vez à ponelle en tal estado. Es esta la causa, de porque tantas vezes hemos visto mas comedida la insolencia, que la tirania. Llamo insolencia, aquel mal regulado poder de los grandes; y tirania, aquella tenacissima violencia de los ensobervecidos.

Facilmente cederà el poderoso de su propia inclinaciõ, perdonando al pequeño, aunque de el agraviado; porque no duda poder vengarse del pequeño, quantas vezes de causa à su indignacion. Esto propio es imposible en el pequeño; por que no confia de hallar otra ocasion à su vengança. Assi son, y seràn siempre lamentables los desinios de aquellos, que adulterando la obligacion, pierden vna vez el respecto à la fidelidad, y à la obediencia. No paran estos antes de la consumada

O deslucha, nunca bastanteamente lamentada! Qué partir el Principe de su corazon, con el que escoge para amigo, sea cebar de su coraçon vna fiera, hasta que aspire despues à mantenerse de la otra mitad del coraçon de su Principe!

Era favorecido Agullino; y por esso teme de alabar aquel que le favorece. Digno fauorecido, y con razon escuchado, es el varon, que por que con favor es escuchado, quando ha de hablar lo teme. Suelen los hombres hablar con defahogo, dõde son aplaudidos; y con gran turbacion, donde no son escuchados. Los Sabios por lo contrario. Allí donde los escuchã tiemblan; y donde no, ò callan, ò no desconfian. La razon es, como de Sabios, fundada en las verdades de la naturaleza.

Las palabras no tienen propia entidad, sino accidental; concedida por vn vsual estatuto. No dize si, el si, ni el no significa no, sino por el establecimiento de la vniversalidad de los q̄ así lo han propuesto. El si, pudiera dezir no; y el no, pudiera significar si, à quererse desta manera, sin impropiedad, ò discomodo del lenguaje. Luego las palabras, no tienen el valor en lo que son, sino en lo que las dan.

Por esso teme con razon el virtuoso de hablar à donde le creen; porque allí vna palabra suma vna verdad. A dõde lo desprecian, no es tan grande el peligro; por la mesma causa, que las palabras en vna parte son verdades, y en otra son sonidos.

Teman, que con razon temen, todos los que hablan à sus Principes; pero teman mas, tiemblen, y trasuden aquellos que hablan con credito delante de los Principes. De vn Rey grande, y prudente, ay tradiciones: recibia en modo agradable la turbacion de los que temblauan à su acatamiento. Holgaua (con razon) si así era, refiriendo aquel temor, à iudicio deste religioso respecto; mas si por solo efectos de su grandeza se agradaua; poco deue la memoria à su costumbre. Seame licito auer yo discurrido contra mi prometimiento, en la doctrina de los Principes, auiendome la ocasion forçado à discutir esto poco, Materia es esta mas capaz de volumenes, que de capitulos; Afir-

Afirmo, que assi como à la Republica no ay tã vtil accidente, como los buenos lados de los Reyes, ningun otro tã finiestro les acontece à las Republicas, como que no sea ellos buenos. Muestra à cada passo naturaleza, que las cosas de precioso olor, entre cosas olorosas se conseruan; y aquella propia calidad se estraga, y pierde en compaña de otras no olorosas. Del oido al coraçon, es el camino derecho. Conviene que à los oidos del Principe no lleguen palabras, que no puedan luego ir derechas al coraçon. Vna alabança teme vn Sabio, porque la ha de dar delante de vn Emperador. Y vn ignorante no teme deshorrar à todo el mundo, aunque sea delante del mundo todo,

ACCION XX.

Un dia, en medio del mayor desuelo de su estudio; topò en la calle à vn pobre, que con gran reposo de animo, y exterior alegria, mendigaua por las puertas. Assombrase de su dichosa quietud. Agustino, y cuerdamente desea vna semejante fortuna. Entonçes, con mas resolutio afecto, propone mudar la vida, y tras de la seguridad la enmienda, y la mejora.

ANOTACIONES.

S. I.

No est à la felicidad en lo que se posee, sino en lo que se satisface.

Dias ha que la pobreza, se ha visto besar la mano. Ella es vna Reyna de los defengañados; cuyo Palacio es sacro, contra la justicia de la fortuna; y impene-
trable à la ofadía de los desastres, sus desafortados belleguines.

Que

Que razón nos daría de si la Providencia, mandándoles ser tan desiguales à los hombres en la fuerte, que tan iguales quiso fueran en la naturaleza; si aquella desigualdad externa, no contrapesasse con algun interior equilibrio, que à todos nos dexa iguales? Quereis saber quien viue dichoso? Preguntad; quien viue satisfecho. Son tanto mas preciosas minas las del Filosofo, que las del Monarca, quanto es de mas quilates, que el oro, la prudencia. Minas son, de que no nos despoja la ambicion, ni nos las encarece el contraste. Cada coraçon es vn Ofir, ò vn Tharsis. Sin riesgo, sin çozobra, sin naufragio; puede llegar à ti mesmo la flota de tus pensamientos, cargada de inestimables desengaños, que te sirvan de tesoros.

Sea el hombre el mar, el Puerto, y las Indias. Hagase suyo el hombre de si mesmo; y será rico consigo mesmo, pues no puede hazer suyas las riquezas de los otros. El oro que es, fino vn yerro amarillo, en todas sus calidades yerro. Si se lleva, carga; si se arrastra, detiene. Es aspero à la lima, al martillo rebelde; mas duro es que el azerro; y mas cruel, como mas duro. Es aquel arnés, que sin labrarfe, ni templarfe, ni afilarfe; luego que es oro, es espada; y espada de dos filos sangrientos: vno contra el que le guarda, otro contra el que le desea.

La fortuna, en fin, como maestra de tiranos, ysa lo que les enseña. Por esto, con singular fiereza, no intenta cerrar las prisiones à sus esclavos; por aherrarlos à ellos, à ellas. No và la riqueza atada (aunque es cadena) al pie, ni al cuello del rico (claro està que ella no và, pues tantas vezes se que la.) Pero và el rico atado siempre, y arrastrando al pie de la riqueza; porque allà se van sus ojos, y su coraçon, donde se và su tesoro. Allà se pierde, donde su riqueza se pierde. Euripedes: Vna sola sospecha tengo, de que sea bien la riqueza, que es verla siempre acompañada de mil males. El que llega à contemplar sus efectos, no tardará mas en no tenella por dicha, que lo que tardare en conocer sus efectos. Dixolo con sobrada elegancia aquel Poeta: Yo dixera, que cosa, cuyo contrario es tan bueno, no puede dexar de ser muy mala.

Deslumbra el oro, es luciente; mas con tan corta facultad de luces, que no alumbra jamas. Notad conmigo en el Sol, iamente pielago de claridades; si le mirais acafo, os deslumbra; pero si sosteniendo aquellos primeros rayos, porfiáis en verle, buelve sus luzes familiares a nuestros ojos, de tal fuer te, que clarificada la vista, podeis despues contar los atomos, vno a vno. Esto haze el Sol, que ciega para dar vista; el oro no; porque ciega para cegar.

Hallo, es vn indisciplpable embaimiento de las gentes, a quien dió credito la locura, consentirle todos a vn metal a quel imperio, que a las propias estrellas hemos negado. Pugna el hombre; y tiene en su albedrio espada contra los Astros, en su voluntad arnés contra las influencias; y este propio indomito animal, se rinde voluntario al fantastico valor de vna quimera?

Que feria del oro, si todos amaneiessemos cuérdos? Templados bastaua; con sígo nos rógara, y se tuviera por dichofo. Le cauaramos de la tierra, para cauar con el la tierra. El Monomotapa Portugues, el Potosi Castellano, son pobres a vista de vn despreciarles.

Agora fazed, ò hombres, se os ha concedido, que cada vno escoja libremente su fortuna. Quereis saberlo como? Pues ferà quando acomodeis vuestra voluntad a nuestra fuerte, y no querais acomodar vuestra fuerte a vuestra voluntad. El que pretende opulencias, guste de las miserias, ferà opulento. El que apetece templanças, desprecie prosperidades, viuirà templado.

Seneca (bien que sospechofo Cronista, porque alabò a la mendiguez, desde el tessoro) tassa la ambicion de la naturaleza por sus neccesidades: Si quieres hazer abundante a todo estado, contentate de lo poco, no te faltará nada. No ay fortuna tan grande, como el deseo. Sea luego la satisfacion tan grande, como la fortuna.

Mas pregunto? Qual puede ser la razon, de que de ordinario los miserables viuan satisfechos, y descontentos los po-

derosos? Creo, que el rico pretende llegar al descanso, y el ansia de la pretension, y la duda del despacho le inquieta. El pobre no pretende, porque le goza, y gozale por lo mismo, que no le pretende. Confieso no es aquella verdadera alegria, la del pobre; pero se, que la del rico, es menos verdadera.

Confundome todavia, considerando la gran disparidad que hallamos entre obras, y discursos, acerca de lo que se posee, o se desprecia. Oygo alabar todos a la pobreza; de ninguno la veo apetecida. Si recurro a los filosofos, hallo tambien opuestas las dos escuelas de Cinicos, y Platonicos, como que no es moderna la competencia. Aquellos professan despreciarlo todo; estos otros todo lo hazen licito. Soy de parecer: no basta la cordura por si sola, a beatificar la enagenacion, y hazer dichosa la falta de todo lo que el mundo estima, por vtil, y precioso.

Quando antes fue mera Filosofia, siempre la pobreza fue imperfecta. Despues usada como religion, y sacrificio, llegò al punto de sublimidad; donde no alcanzaron los filosofos. En el varon ciuil juzgo por peligrosos estremos, el hambre, y la abundancia. Aquel disminuye los espiritus, y este los inflama; ambas vezes con duplicado progreso. Mal Filosofia el hambriento; porque aquel afan de lo preciso, es vn natural menester, que indispensablemente fatiga, como indispensablemente no se escusa. La abundancia empacha al entendimiento, y ocasiona tambien, por modo natural, mil pensamientos contrarios a la Filosofia virtuosa. Sobre todo es la satisfacion, con que se goza, o se padece.

Pocas vezes la alcanza la prudencia, sino despues de animada de la solida virtud; porque entonces, arrebatado el espiritu a mayores pensamientos, viue semejante a aquel

Monte Olympo, que estando su cumbre en ser-

renidad, no le ofenden las tinieblas,

que ciñen sus raizes,

(§?§?§)

§. II.

Mucho mas ay que embidiar en el pobre, que nada desea, que en el rico, que todo lo alcanza.

NO sabe la malicia darle tal color à la miseria, que la haga objeto de grandes males. La candidez de su inocencia, deslumbra à los ojos de la soberbia. Esto es cansarse el poderoso, de hasta mirar al miserable. La negrègumbre de su grauedad, es incapaz de ministrar especies à los ojos de la detraction. De ordinario el maleuolo no perdona, pero otorga vida à los pequeños. Afsi vienen a gozar aquel priuilegio, pocas vezes guardado a la inmunidad de los soberanos.

Perdonale la lengua (ò no le perdona, sino callale) al muy grande, porque le teme; y al muy corto, porque lo ignora. Mas barato sagrado es este otro, que se alcanza sin violencia, se goza sin fuito. Dixo (no mal) vn discreto: Era palenque la riqueza, ò andamio, contra el Toro feroz de la fortuna; pero que de auerse subido muchos ea el palenque, tal con la possession, tal con el desseo, auia faltado con mortal ruina, y destrozo de todos, que le subieron. Niaguno condenarà, que yo pugne por mi suerte. Linaje es de satisfacion, el mostrarme à su progreso grato, como obediente. Hablè de los peligrosos fines: Prosperidad, y Miseria, juzgandolos mas como Politico, que como moral; agora dirè, mas como Filosofo, que sirven instrumentalmente a la consecucion de effos dos fines.

En dos modos se considera la prosperidad de los hombres: el vno como bien de la vida, el mas dec ète, el mas aplaudido (no disputo si el mas vtil) el otro como remedio del mal, que es la aduersidad; infimo estado del hombre. Si como bien se considera en absoluto; aqui mesmo es donde el pobre, le tiene al rico ventajosas mayorias; porque injusta, ò falsamente, llamaremos buena, a aquella cosa, cuya falta es mas sensible, y mas dañosa, que estimable, y vtil su possession.

Nos lo persuade assi naturaleza, retrayendo por fuero natural de su instinto, à los mesmos brutos, que en si conocen alguna preciosa calidad. Porque no obitenta el carbunclo su luminosa piedra, à que sea honor de los animales; antes cargado de su valor, y reo de su propia riqueza, viue tan oculto à las gentes, que de muy retirado llegò a ser desmentido? Con mas manual experiencia vemos, no humiliarse jamás la garçota de los mas subidos ayres, de sus penachos temerosa. El pajaro celeste, su radidad retrae à las nubes; muere, y cae. El Arminio, perseguido por su bellon; el Castor acosado por sus guedejas; la Zevellina en sa piel delinquente, todos huyen, como de si, qual si fuesen soplados de sus perfecciones.

Quien duda no sea desastre, à cada pajaro, y à cada animal malejo, aquella gracia, que en ellos se reconoce; pues sin ella viuieran seguros en la comunidad de su especie? Luego la opulencia, la grandeza, la magestad, por si solo en el hombre, tan le os estará de ser bien, que las mas vezes es desdicha. Quantos viuieran dulçemente, à nacer escuramente! Quantos tropezaron en la ropa, y se precipitaron de la silla, que en el gauã duràran dias bien aventurados.

Serà por effo buena la felicidad, en quanto es remedio de la adversidad? Pienso, que nunca ferà tan fementida. Es la razon, por que bastando la prosperidad para estragarnos aquella costancia, que era bastante sin ella a defendernos, no basta ella por si propia, à la defensa de nosotros. Assi viene el hombre infelizmente, à manos de vn riesgo desesperado; porque ni le hizo al mal tanta resistencia, que le de xe fuerte; ni cobró del bien fuerças, que luego alcançen à hazerle vencedor de sus infortunios.

No fuera menos homicida de Mitridàtes el que le diere à beber vn baso de triaca, que de Alexandro, Yola, y Antipatro, sirviendole en la bebida el tofigo. Viue de su ponçoña el pobre; pero vive; quando de sus pomposos alimentos, no acierta a viuir el magestuoso. Fenecen por estatuto las dichas. No ay tan grande executoria à la nobleza de vn

sucesso; como el auerse trocado breuementē en tragedia.

Es celebre en los naturales aquella hitoria del Aguila, y Galapago. Subele en sus vnas al ayre, para que soltandole à la tierra, a su manera le triache, y le sirva de plato. O que contento, el Galapago se vè subir igualmente que Aguila, y se mira, yn todo empleo de sus manos! Que pensará al subir el engañado animalejo? Y que mal pensará à lo que sube! Así exemplificò naturaleza à los suyos contra el arte de la fortuna. Los que andais entre manos del Aguila, y subis en su buelo, atended al natural emblema, que la providencia, como madre, no acafo propone à vuestra enseñanza.

Hombres ay tan gulofos de la dicha, que por dos horas de engaño, ofreceràn toda la vida de arrepentimiento. Yo diria: Que para auer de ser dichoso, no era circunstancia para defestimar la breuedad en la dicha; fundolo, en que es mas conforme a nuestro antojo el defengaño, que entra por la lastima, que no el que entra por la razon. Para contra el de la razon no faltan argumentos; y contra el de la lastima, conuiene primero acallar à la sangre, antes que al apetito nos conuença.

Generosa, como cuerda, embidia la de Agustino, purgò en el objeto los refabios de embidia; y lo que a nuestro entender pudo parecer emulacion, no fue sino piedad, hija de vn fabio desprecio. Embidia mal sonante, es la con que deseamos para nosotros, hasta las mesmas passiones del prospero; pero religiosa embidia aquella, que apetece las desualias del perseguido. No trocarà el rico con el pobre la causa; mas

trocarà el efecto. Pero al prudente, no solo licito, mas loable seria, trocar tambien los efectos, como la causa.



ACCION XXI.

Predicaua por aquel tiempo, y florecia en Milan; Ambrosio su Docto, y Santo Arçobispo; seguia Agustinus sus oraciones, y platicas; pero hasta a quel punto, mas por satisfacer al ingenio, escuchando al Docto, que à la conciencia, creyendo al Santo.

ANOTACIONES.

§. I.

Siempre se deue seguir à la virtud, aunque no sea con pretesto de imitarla.

EL Ser malo, como acafo algunos lo juzgan desculpable. Yo lo condeno, como proterbia de la malicia. Gran dolor es, que sin cuidado, ni apetito, ni violencia, seà vno tan ruin, que por si mesmo obra, como el otro, quando de sus vicios obra despeñado, y de sus deleites persuadido. No tengo por escufable al que tentado yerra; pero por nrenos escufable al que yerra sin tentaciõ.

En la mayor parte de las humanas acciones, acontece primero el error, que la satisfacion del error. Entõnces estragada la intencion por aquel habito de desconciertos, se està siempre dispuesta à consentir, y à se pagar de qualquier delito. Quando dexò el ruin de hazer la ruin obra, à falta de malicia con que la execute, y la consienta? Por esto haa sido infinitos los que solo, en fe de que no les faltará maleuolencia, han cometido à los males, que no pensauan cometer.

Aquellos juzgo indignissimos de perdon, que no yendoles mas gusto, ni mayor interès en la iniquidad, que en la justicia, se dexan llevar de balde de la iniquidad, y vā tras ella. Es defecto, que de ordinario padecen los ignorantes; por lo

menos fama ignorancia parece, tenerse vno en tan poco a si, y à sus acciones, que libremente dexee possederse del peor movimiento.

Dias ha que vemos, no saber ser hombres, à los hombres del mundo, mas por falta de buena disciplina, que por el sobrado diuitamiento. Lastima es, como error, que para las obras mecanicas, y viles, se busquen, y se acostumbren Maestros, y Doctrina; y para las del ingenio, para la cultura del hombre en su mas preciosa parte, ni Maestro, ni Doctrina se acostumbre. No se atreuerà el mas ingenioso, à llamar perfecto artifice en qualquier manufactura, sin vso, y sin experiencia de su fabrica. Quando se ponen tantos, no solo à ser hombres (que es mas primoroso oficio) pero à ser Ministros, à ser Principes, à ser Monarcas, sin genero alguno de enseñanza; y de en medio de las borrascas de su afecto, salen a querer regular los afectos, y las pafsiones de la Republica.

Entre todos amaestramientos, buenos, ò malos, que al hombre mejor labran, no ay otros tan poderosos (ò no ay otros) como la disciplina, y la comunidad. Llamo disciplina: lo que se aprende de otro; comunidad, lo que entre muchos se trata. A estos mismos principios se reduce toda doctrina artificial; por semejantes dos partes. Leccion: Conferencia; polos de la esfera del estudio. Propondrè por question natural, à mi modo esplicada, aquella celebre controuersia. Qual serà mas poderoso en el animo del hombre, si lo que percibimos por los ojos, ò por los oidos.

Reconozco la duda, con ingenio sostenida por ambas partes. Soy de parecer, que el mas derecho camino àzia el coraçon, son los oidos; pero el mas agradable los ojos; no obstante, que la vista tenga la primacia de los sentidos. La prueba es tan hallada en contrario, como todas experiencias de la naturaleza. Midanse quantas son las cosas que al hombre pertenecen por el ver, y quantas por el oir; y hallarèmos en calidad, y en numero, sin comparacion inferiores, las que al ver pertenecen.

Però por lo mesmo que la puerta principal del an mō es el oir; amamos superiormente, o creemos mas, à lo que ve mos, que à lo que escuchamos. Mira lo que oyes, fabràs lo q̄ ves. Diuidir sentencias de palabras, pocas vezes està en manos del hombre; no sè si dixè alguna con dezir pocas; digo: nin- guna. Por esso deues atender à la escoja de lo que escuchas; como que atiendes à la eleccion de lo que entiendes.

Sepase que el malo distingue, y aparta (casi sobrenatural mente) luego desde adentro del pecho, la palabra de la razon; mas esto, porque habla de dos partes el ruin; la lengua pone las palabras, y el coraçon las razones; y entonçes, como fier- vas de diferentes señorios, son ellas entre sí diferentes. Presu- mo han litigado la propia facultad los oidos. Tambien se in- termeten ellos (como la boca) à oir de vna manera, y escu- char de otra manera.

Dificultoso es de aueriguar, à donde està mas fementida la astucia: Si en aquel que dize lo que no habla, si en aquel q̄ entiende lo que no oye. Rudimentos son los desta Gramati- ca, que mejor se estuuian en los salones, que en las Aulas. Se- ñales dara la prudencia del idioma de la verdad, y del de la mentira. Allí se habla la lengua de la virtud, donde lo que se platica, y lo que se enseña, todo es vno; y allà se halla la lengua del vicio, donde la sentencia, y la razon se contradizen.

Platicas, y enseñanças de Ambrosio, seguia Agustino, cō animo curioso, no postrado; pero no pudo dexar de avassa- llarse à vn sentimiento, que era igual enseñado, que exerci- do. Dirèmos: Que la virtud, aùn que senzilla, es tambien mis- teriosa; recatados viuen sus secretos à los profanos; donde se vè, que muchos ay que la platicuen sin entenderla. Es assi igual à las otras disciplinas; no basta para que las entiendan, q̄ las oygan, sin que sobre oïllas las estudien.

Pequeño progreso harà en la bondad, aquel que quie- re ser bueno solo de oidas. Abra, lea, y considere sus documē- tos, sera Docto en la bondad. Todavía es la inclinacion, la pri- mera de sus lecciones. Assi los de Athenas, y Lacedemonia, ne-

gauan por ley à los Padres, dar profesiõ à sus hijos, fino la propia que en sus genios (como superior) elegia naturaleza. Donde genio, y ingenio, pensar en muchos fer la mesma cosa, por la proporcion que ay entre la inclinacion à vna obra, y la disposicion para obrarla.

El que se inclina al bien, sigalo; que tras sus huellas, nõ podrá descaminarse. Fiemos algo de la virtud, que aunque la intencion no passe adelante, à fer aplauso de la virtud; ello es, como albricias del animo virtuoso.

§. II.

Atrevido sacrilegio es hazer de la bondad entretenimiento, y transitopara el defecto.

LA deslucha de no conocer à la virtud, es ignorante; pero aquella de conocerla, y despreciarla, es maliciosa deslucha. No es agraviõ de vn Rey, la descortesia de vn rustico; y es delito, la desatencion de vn Palaciego. Tal vez se dexa manosear la magestad, y se deleita con la inadvertencia; nunca cede al desprecio, que no incurra ella tambien en su propio desprecio.

Quantos en el mundo viuen miserables, trocando en el vfo, la naturaleza de las cosas! Porque nõ halla el malo en la virtud aquel deleite, que el bueno en ella goza? Porque el malo solo la busca, para no mas de deleite. Aqui fundõ el error de que algunos engañados con la apariencia de la doctrina de Epicuro; publicaron su impiedad, alli mesmo, donde devian realçar su fama.

Juzgõ Epicuro, por solo deleitable à la virtud; los otros por virtud el deleite. Quales son aquellos, que à la bondad estiman por desenfado? Todos aquellos son, que tienen por atrio de sus torpeças à la modestia. Haze el impio prologo de su compostura, por alegurar quiza, el temor del inocente, ò à la preuencion del bien mirado.

Pienso, que en toda la rebolucion de afectos, de vn animo peruerso, no ay ninguna tan peligrosa, como aquella del animo malo, donde alguna bondad viue oprinida de la multitud de los vicios. Exemplo sea la tierra insensible, y inmutable, que con bramidos, y terremotos, dà señal de la violencia de algun ayre, en sus entrañas escondido. Ofemos à dezir de los tiranos, lo que en muchos auemos visto.

Procede mas cruda la tirania, quando à intervalos, descansa en alguna piedad aparente. Neron empezó el mas modesto Principe, para fer el mas atroz Monarca. Entretuiose en la bondad, ò la bolvió passo para la malicia; hizo que à la tirania ministrasse. Tiberio condenaua la seruidumbre de los Senadores, quando vsurpaua la libertad del Senado; y burlandose de la templança que ofendia, asseguraua con la apariencia de templança, la propia seruidumbre, de que mostraua compadecerse.

Del malo, y del sobervio, enteramente sobervio, y malo; duraran menos los riesgos, y seràn luego tragedias; porque contra la maldad no ay cobardia, que no aspire à tener manos. Pero quando industrioso el peruerso, sabe à tiempos armarse de honestidad, en esse està permanente la disolucion; porque tal vez la viste del çelo, tal del imposible. Son todos estos, los que sacrilegamente afectan la bondad, como por esclaua de su malicia; cuya ofensa, medida con el simple desprecio, ò igaorancia del que la ignora, no tiene que ver vna con otra injuria.

Afirmo, que el seguir à la virtud, es empezar à fer virtuoso; aunque el animo de imitarla desfallezca. Y buelvo à afirmar, que seguirla para vsarla, à disposicion de los vicios, es el mayor agrauio que recibe de los insolentes. Quedesele a la cortesía, ò industria de su poder, el persuadirte, ò no persuadirte, que si la buscas indiferente, ella bolverà por su brio; pero si malicioso la sigues para adulterarla, tu cautela la enflaqueze, para que no te vença.

Curioso, que no simulado, seguia Agustino las verdades de

de Ambrosio; por esso en Aguiño fueron tan poderosas sus verdades. No pensaua en no creerle, aunque no le creia. O Sabios, que hasta en las ofensas sabeis ferlo! No acuso al Seneca, dezir, y pensar: Agrauian algunos beneficios; porque por lo mismo, que el discreto con el agrauio sabe obligar; el necio, con la merced, no sabe dexar de hazer afrenta. Escuchad la causa de como son en el siglo, tantos los engaños, como las palabras: Es porque son tantas las cautelas, como los oidos.

Que aya mentiras habladas, es ordinario duelo; pero oídas, parece nuevo linage de falsedad; y es tan antiguo, como el primero. No solo ay bocas oraculos, sino orejas; despues q̄ se han vestido de tanta anfibologia las razones, como las atenciones. El siglo de doblezes, que haràn las sinceridades? Y à no lleva el mundo arroyos despoblados de Cocodrilos: suaues al llamado, fieros al encuentro. Toda la tierra es yà desierto de esfinges: la cara de dama, el cuerpo de sierpe. Toda la vida es mar de Syrenas: dulçes à la armonia, tragicas al encanto.

Aguiño buscava a Ambrosio, a fuer del mundo, para entender de Ambrosio vna cosa, y oir otra; pero Ambrosio, q̄ hablaua de vna sola parte (y el coraçon essa) juntas embia à los oidos de Aguiño: razones, y palabras. Entiendo que las mas vezes, aquel no es creido, que no merece fer creido. Suele anticiparle la desconfiança en el coraçon del que escucha; à la mentira que se està originando en el pensamiento del q̄ platica; porque tan presto, como falsea en lo que dize, es falseado en lo que le oyen. Faltanle con aquel credito, que parece le està dando, como el falta con aquella verdad, que parece està diziendo. Mucho tardara el castigo del que miente, si se esperara a que le mintieran; por esso luego alli con el des credito es castigado, a igual de su mentira propia.

Pudieramos recurrir a pensar en alguna familiaridad de entre los astros, como que vnos a otros se reuelaran nuestras passiones, si Christiana yà la Filosofia, nos concediera interuenian ellos en los afectos libres. Tan mas claro es de entender, como mas cierto de aueriguar, castiga Dios el engaño de

vno, con el descredito de otro; y a vezes con el de muchos; por quitar afsi la pujança, y el numero de los engaños.

Quien pudiera entenderse, pregunto, con el mundo, si todas sus mentiras fueran acreditadas, si de ellas que se escapan a la advertencia, no ay discurso que este seguro? Tan poco à las verdades podemos numerar por los efectos. Muchas verdades ay sin credito; como con el, muchas mentiras. Su verificación vemos en el pedernal, y la yesca, que el vno despidiendo centellas, y recibiendo la otra, ni todas se pierden, ni todas se aprouechan. Oyga el varon las verdades, con animo caliente; que vna sola basta para formar llama, y incendio, q̄ ilumine, y que abraçe de glorioso resplandor el entendimiento, y la vida.

ACCION XXII.

Persuadido Agustino de la suauè doctrina de Ambrosio, y de su cortès bondad obligado; dexa los Maniqueos, y se reduce à Cathecumeno de la Iglesia; en quanto no acaba de entregarse à nueva religion, à su parecer mas segura.

ANOTACIONES.

§. I.

Contra el imperio del ruego, no supo inventar la malicia rebeliones.

NO Solo es hermosa la modestia, mas insuperable. Naturalèza corrida (sin falta) de lo que no diò a poder a la grandeza, traçò este otro segundo poderio de la blandura. Todo lo que no haze con aquel, acaba con este.

Quien ruega lo que puede mandar, hechò vn inmutable fiador a la obediencia. La razon es, porque en su propio

pio comedimiento, quando manda, ubuxò el modelo de la humildad, con que deue ser obedecido. Sino, comparese la jurisdiccion de ambos dominios: Ruego, y Mando; verase qual alcança mayor imperio. Insolente, como barbaro, fue el que dixo: No ruego lo que puedo mandar; porque para mandar independiente, rogar deuia templado.

Conviene distinguir agora aqui, lo que es gobierno, y lo que es Imperio. Gobierno es, mandar à fin del efecto; Imperio es maadar à fin de la jurisdiccion. El que manda por gobierno, como tiene su fin en el efecto, solo aspira al efecto de lo que manda; el que manda por imperio, como tiene su fin en la soberania, no atiende à mas que a executarla. Assi vemos à vnos siempre obedecidos, y à otros siempre resistidos; felices aquellos en sus operaciones; y estos otros tragicos en todos sus desinios. Riome de la ciega providencia de los Romanos, que amantes, y zelosos de su libertad, abominaron el nombre de Reyes, y se dieron por satisfechos con el de Emperadores.

Muestra la verdad de la naturaleza, necesitan los hombres de quien los rija, que esto es reynar; mas que de quien los mande, que es imperar. Pero porque el regirlos, no puede ser sin mandarlos, se han vnido de tal suerte los dos costosos oficios: gouernar à hombres, y mandar à hombres. Esto es, quanto al exercicio practico; porque en el especulatio ser de las cosas, difieren virtualmente.

Salvarèmos assi aquel, tantas vezes desmentido, axioma de naturaleza: El hombre es libre. La aspereça no persuade; la blandura siempre fue elegante. El que no quiere vna voluntad con orillas, suele gozar vn cercenado albedrio. En los grandes, realça la magestad el comedimiento; en los medianos, es escalon, que los haze mayores; en los pequeños, es recomendacion, que los conserva entre grandes, y medianos. Pregunto, que se pierde el grande en ser comedido? Que haze el pequeño en serlo? O porque se desdena de lo ser el mediano?

Notad, que no fue acaso aquella copia de nombres, por que se nos nombra esta virtud. He observado, que en ningua otro afecto anduvo tan liberal la elegancia. Agora la vereis llanar: Vrbanidad, humanidad, afabilidad. Agora beneuolencia, agrado, atencion, modestia, cortesia, mansedumbre. Agora miramiento, resignacion, rendimiento, obediencia, agasajo, cariño, buena criança. A todos estos nombres son adjuntos: La lastima, la clemencia, la piedad, la misericordia; la comiseracion, la compuncion, la hospitalidad, la dulçura, la equidad, la gracia, la merced, el beneficio. Cosas que entre si se comunican por secreto trabazon, y similitud, que suele convertirlas de vnâs en otras. Pues que es esto, sino vn armar con muchos laços à la esquivèz, y rusticidad del hombre, mostrandole tantos caminos de ser bueno, como nombres le ha puesto à la bondad?

Execrable resonò al mundo aquella sentencia: *Afisi lo quiero, afisi lo mando, la voluntad sirva de razon; y al cabo se quedò imposible.* Quanto mas bien dixera, y mandara mejor, el que dixesse: *Afisi lo pido, afisi lo ruego; sirva de merito la templança!* Este mas consiguiera, q̄ quiso conseguir el otro.

Passa de aforismo politico, à natural enseñanza. El peñasco que resiste al viento, y al azero, no se mueue, ni se labra; esse mesmo se rinde facilmente à la blandura del arroyo, que con mansedumbre lo desinorona, y vence.

Los Ethnicos lo han descrito en aquel su Anfion, y Orfeo; vno cercò de Muros à Thebas, atrayendo los escollos à orden de su armonia; otro descerrajò las puertas de Dite, haziendo ganças de sus pestillos, las clausulas de su canto. Fue mostrar, que la blandura domina igualmente à la ignorancia, simbolizada en las piedras, y à la malicia en los demonios.

Question es, confessada de la mejor escuela finca, puede curar la consonancia los dolores del alma, quando los enfurece la colera, ò melancolia. Vese obedecer solo à la musica el estraño veneno de la Tarantula. No puedo escusarme agora de acusar à Plutarco aquel apotegma: *De la suerte que la*

Corriente se enflaqueze, diuidida por muchos arroyos, assi la beneuolencia se malogra con muchos repartida. Disculpárame el fabio, con que hablo, segun la latitud de los beneficios materiales, cuyo termino es corto. Pero yo pienso discurrió entonces como Politico, no como Filosofo. Con todo bolvió presto por la hidalgua de su espíritu, con otra no menos memorable, que aplaudida se atencia: si à la compañía no añades la amidad, ni eres para hombre, ni para amigo. Escrupuloso quedo de parte de la beneuolencia; bolviósele à si propio, no le bolvió à ella nada.

Afirmo, que no dà el amigo en lo que dà; sino restituye; porque si aquel està obligado à no negarle nada à este, este no dà, sino paga, lo que del otro pudo auer recibido. Fue primero su necesidad, por esto fue el primer dueño. Este sería el animo de la ley de los mayorazgos (que antes fueron bendiciones) preferir en la posesion al que nace primero; porque es el que primero necesita. Dixo vn Rey: Eran solo para temidas las armas de la beneuolencia; porque siendo ella de todos, todo lo haze fuyo. Y vn vassallo: Que se engañaua otro Rey, en querer poderoso, superar al hombre bien quisto.

De vna sola manera prorunpe el Seneca, era digna de desterrar la beneuolencia de la Republica; porque si la llegan à entènder, y à vfar, los tiranos, no queda ya en el mundo cosa, para que desear ser bueno. Socrates, afirmó: Es la cortesia vna larga ropa, que cubre los defectos del animo, como las opulentas vestiduras, encubren las del cuerpo. Quantos malos parecieron buenos por intervencion de la vrbánidad? Yà lo contrario: quantos buenos fueron insufribles, por faltarles la beneuolencia?

Ella difinen los Doctos: Prontitud al bien obrar, y dezir. En todos es virtud excelente; pero fuele gattarla el mundo al rebès; porque al pequeño se la entrega, y del grande la desuia. Que el pobre sea sobervio, es daño de solo el pobre; que el poderoso lo sea, es daño de toda la Republica. En todos es estimable la humanidad; pero en solo los grandes es neces-

cessaria. No está el riesgo en la descortesía del que pretén-
de, sino en la del que despacha. Aquel echará à perder su negocio;
y este otro perderá los hombres, y los negocios. Por esso la
sala del descortes Ministro, fuele fer golfo, en que naufraga ca-
da dia la paciencia; la puerta es barra en que se cafa la hon-
ra; la silla escollo, donde se pierde la honra, y la paciencia.

Ambrosio era ministro beneuolo, de Dios beneuolo,
Yerra el criado contra la opinion del Señor, que no sigue las
costumbres del Señor. Ambrosio, sabe imitar à quien sabe ser-
uir. No solo se dà a oir à Agustino; pero le llama, le pregunta,
y le responde. Ambrosio era Ministro, Agustino negociante;
pero si la necesidad de Agustino ha menester à Ambrosio,
para alumbrarse; la benignidad de Ambrosio, necesita de la
duda de Agustino, para exercitarse. Entoncez será diuino el
Ministro, quando no solo se dà à pedir, sino à rogar.

§. II.

No siempre la ponderacion, es argumento de sabiduria.

Quantos hazen siesta en la enmienda, para ir a hazer no-
che en el vicio! Descansan en la templança, para repo-
sar en el exceso! No se qual es mayor perdición: Si la
del que và de carrera al derrumbadero, si la del que tomò à
pausas el precipicio? Quien corre por los males, ò los cansa, ò
se cansa; ò los acaba, ò se acaba; en fin el seguillo, à vezes es
perseguido. Pero quien se faborea de su engaño, ò passa dete-
nido, ò no passa, ò no sabe despedirse de su disgramiento.

Mas escandaloso es el desafuero, que la porfia; pero es la
porfia mas incurable, que el desafuero. El hombre deprava-
do, tal vez buelve a sí, à falta de excessos; destos, à vnos les fal-
ta el mal; y a otros, no faltandoles el mal, son ellos los que les
faltan. El atentamente malicioso, mide su caudal con los mes-
mos desconciertos, y es ordenadamente ruín, q̄ es la mayor
desorden de toda la ruindad. A aquel es licito alegrar en su abo-

no la ceguedad; este otro no ay que diga en su abono. Puede aquel ser llevado de su desfachá al error; este no puede dexar de auer ido por su razon errada.

Defacertar aprieffa, es defacertar; de espacio, es querer de facertar. Afirmo, que la breuedad, no siempre es dichosa e a dezir, y hazer. Podrá ser la agudeza postillon del entendimiento; mas no le sirve jamas de correo a la prudencia. Agora la miro priuilegiada de los discretos, no sin obstaculo de los prudentes, y politicos. El mejor abuelo de la prontitud, es la fenecillez; porque el que poco piensa, está medio entendido que obra, y dize sin artificio. La madurez da valor à las acciones; mas tambien las da peligro. Es la razon; porque para quando esperarèmos, acierte, el que ha errado de espacio? Todas las obras humanas estàn ceñidas de riesgos; creamos sin embargo à la razon.

La razon, dirèmos ser vna retirada contra la fortuna su enemiga. No està, con todo, el suceso por cuenta del cuerdo; del modo solamente se le haze cargo.

Si al discurso sigue el desastre, partese con el juicio el dolor, y es tolerable; mas donde el capricho consiguió el acierto, toda la gloria se queda à la banda de la suerte; de la del merito, ninguna. Esta no es tambien afirmatiua vniversal; antes padece excepciones; porque algunos fueron tan fauorecidos del caso, que han acertado preito, y solos; y otros se han perdido de espacio, ceñidos de la ponderacion de muchos.

Tengo por vtil (sino es escura) observacion; que el Sabio no deue mirar tanto a lo que quiere obrar, como a lo que de xa obrado. Esta diferencia de cogniciones, siendo sabiamente examinada, y cuerdamente exercida, darà luego la regla, assi deuenos ser ligeros, ò tardos en la deliberacion. Quereis saber si conviene la pronta, ò espaciosa espedicion del negocio? Mirad antes, à lo que se dexa hecho, que a lo que se busca para hazer.

La verificacion es mas clara, que la proposicion. El punto a que se dirige la obra, siempre es incierto; porque no es

tiene sus brisas. Quizà ha tomado del viento esta costumbre; no solo al passar, pero al passar como viento.

Hasta la fe arrinconada esta deslucida; por esso no basta solo creer, siño creer, y obrar. Todos preceptos de nuestra Fe, empiezan creyendo, y acaban obrando. Virtud pereçosa, no ay linea tan futil que acierte à diuidirla de vicio. La multiplicacion de los actos, informa de la satisfacion de las obras. Natural es en los hombres repetir aquellas operaciones, en q̄ la voluntad se dilata. Notolo con su ingenio el Seneca, llamãdo: Arrepentimiento à la tardança.

Despidese de obrar con gusto, y con atencion, el q̄ obra de espacio. La prueba es natural; porque no ay cosa tan parecida con el no hazer las cosas, como el hazerlas espaciadamente. Vna fineza desalada, no tendrà de fineza mas del ser perdidida. Porque es mas ilustre el Azor Britano, que ningun otro paxaro altanero? No tiene el Azor de mejores padres, sino la mayor diligencia. Vn pensamiento parado, no es pensamiento; porque para ser pensamiento, es menester que no pare.

Cadaver del entender, es el entendimiento que no entiende; esquelero de la idea, su horror, su miedo, la fantasia ociosa. *Catalepsis*, dizen los Griegos aquel accidente mortal, q̄ le tiene al hombre siempre de vna manera, por vna vniversal suspension de las operaciones. A este en fe de los fiiicos, no pudo hallar remedio la medicina. Esto es: que todos los defectos del hombre, parecen remediables; solo el desfaliento se observa, mal sin remedio.

Poca virtud arguye la floxedad; porque el postrer genero de malicia, es vn ser, ni para ser ruin. Hasta de los humores son incorregibles los remissos, ò q̄ de remissas causas proceden. Rebolvamos los elementos. Pienso que la villania de la tierra, consiste en su pereça, y pesadumbre, contra las atreuidas futilidades del Copernico, que la señalò curso. El agua ya es algo mas noble; porque es vn viuo movimiento. El ayre lo es mas que el agua, quanto es en mayor grado futil, y ligero. Y porque los sobrepuja à todos en diligencia el fuego,

los

lo se excede à todos en hidalguia, alcançando su solar, tan a par de los Cielos.

Mas es esto, que los propios Cielos, todos son diligentes, y mas velozes, quanto son de mas altos. Que cuenta podian dar los Astros de sus influencias, à reposarle cada vno cõ ellas en su esfera? Aman, y obedecen las estrellas su estatuto; infatigablemente buscan, y rebuelven cada dia à la tierra, por focorrerla de influxos.

Que pensò el primero, con aver pintado al Amor con alas, sino que sin alas no ay Amor? No solo es Amor diligente, pero no es otra cosa Amor, sino diligencia. Diligir, y diligenciar, amar, y servir; todo es vno en la significacion; bien que en el rigor gramatico, tengan diferentes origenes. Todo quiere dezir: Querer, y todo: Merecer. Pensaron lo con energia los Griegos, llamandole al criado: *Acrisis*; porque à la diligencia auian llamado: *Acribia*. Casi diziendonos: Que al criado, en quiea Amor, y prontitud deuen fer iguales, ningun nõbre, como el compuesto de diligencia, tanto puede convenir. Este todo lo dize, todo lo acuerda, y todo lo significa. La diligencia es sollicitud de lo que se busca; la sollicitud es cuidado de lo que desea hallarse; el cuidado de lo que desea hallarse, es Amor de lo que haze quererse. Luego la mesma diligencia, es el mesmo Amor; y es el Amor, la propia diligencia.

Mirad quales son sus armas. Descifremos las factas. Porque no hiere amor con espada, siendo el arnès mas noble? Porque la espada hiere que lo; es arma mal diligente. Pues que dese le la espada à la vengança, que el Amor quiere herir de facta. Que son factas, sino vn alado estímulo, que empeçando en azero, acaba en plumas? No vulgar geroglifico de las dos calidades del amante. Fortaleça, que à nada se acobarde; que esto es punta de azero, por todo rompedora. Diligencia, que todo lo facilite; que esto es remate de plumas, que todo lo atropellan; su curso no es, sino buelo. Amor de a pie, es villano; la caulleria del Amor, consiste en alas.

La prudencia, y el imperio, admitiò por simbolo, vnã

vez al Delfin enlazado de la remora, y otra la flecha abraçada del ancora; por templar con el reposo de vn afecto, la inquietud de otro. Eſſo es cordura humana; pero el Amor, que es mas que humano delirio, no admite en ſus empreſſas, ſino Aguilas, y Delfines, flechas, y plumas. El tiempo material, y peſado, ſabe ſervirſe de alas, y de muletas; pero las alas del tiempo, ſon muletas del Amor.

Monica, que mucho amaua, mucho buſcaua. El que mucho ama, mucho rebuelve. O es, que no ha de querer, o no querer eſtar parado. Mucho buſca Monica, porque mucho ama; y nada halla menos de lo que ama, y buſca; ſino lo q̄ no ha hallado menos. Los malogrados paſſos, eſſos ha tomado para ſi el canſancio; los bien pagados, reſerva el merito para ſu eſtipendio.

Qual ay que goze, que no eſtimate en mas lo que poſſee; por lo que le ha coſtado el hallazgo? El ſudor es moneda à los dichofos, y à los infelizes no es mas de peſſo. Aquellos le gaſta, como precio de lo que alcançan; eſtos otros le lloran, como caſtigo de lo que padecen. Todo lo dieron à entender los Romanos, edificando los dos Templos, de Trabajo, y Reposo, con vna ſola puerta. Las meſmas felicidades alcançadas ſin auſia, no ſe eſtiman por felicidades.

Tan eſſencial es la diligencia à las obras, que ſe dedican à la voluntad, que las ineſperadas dichas matan; quizà, porque ſin auerſe buſcado, no ſe han merecido; y como no ſe han merecido, no ſe logran. Bien que no ſe buſca, es hallazgo, no es ſuceſſo. No informa (quando mas ſe juſtifique) del merito, y menos del Amor. Lo haſta donde puede llegar, es a ſolo ha-zer aquello, que inadvertidamente, ſolemos llamar dichoso;

§. II.

La Fama, es ſiempre ocasionada; y no menos à la gloria, que al vituperio.

EL que dixo: Bolaua la Fama, no dixo como bolaua. Ago
ra

ra deuen inquirir los famofos, a que fin dirige fu buelo este pa-
xaro incaufable, y inuible; este à quien no limitan terminos,
ni edades, ni regiones.

Dignos del precipicio fon (ò no se si indignos) aquellos,
que fin medir sus alas, no hazen mas de pretenderlas. O si se
conociesse bien aquel aue, quan atentos le acariciarán, los
mefmos que aspiran à su familiaridad! No ay Cigüeña mas
piadosa con sus pollos, que ella con sus favorecidos. No ay
Buytre mas cruel con los cadaberes, que ella con sus desfauo-
recidos. A quantos fue la Fama el Aguila de Ganimedes, que
aunque es verdad que los arrebatá, y los leuanta, no es por de-
jarlos ilustres, sino malamente inculcados à los tiempos? Grã
añia de subir en ombros de la Fama, sin gran caudal para a-
ver subido, es gran añia de viuir en su Fama infamado.

Con vosotros, ò aspirantes à la lisonja de la Fama, ha-
blò naturaleza, quando no quiso fiarle trompa à ningun ani-
mal, sin cargarle de aguijon juatamente. No se goza del soni-
do de su voz, que no se experimente el dolor de su pico. Quié
dirà es mas agradable el Mosquito, ò la Abispa, por su estruen-
do, que por sus nociuos golpes?

No ay en el mundo, punto tan peligroso, como aquel
de ser muy conocido. Torpemente discurre la vanidad del q̄
aspira, à verse de todos juzgado, en cambio de poder verse de
todos aplaudido. De vn hombre temen tantos; vno se dà à
temer à infinitos hombres; y ay hombre, que no tema à to-
dos los hombres? Notò vn discreto, vn temeroso requilto de
la Fama: Dixo que era peor que la vengança; porque la ven-
gança alguna vez se satisface; la Fama jamas se venga, porque
jamas se olvida; y como ni se olvida, ni se venga, no cessa ja-
mas en sus passiones.

Confieso, que la mesma costumbre guarda en el bien,
que en el mal; tambien es tenaz, y guardosa de las proezas, ha-
zañas, y virtudes. Confundome todauia, contando solo nue-
ve, maximamente, de la Fama celebrados; y sabiendo fon sin-
cuento, y exceden à los numeros, los que fon de la Fama

atrozmente perseguidos. Quien será el que fuere cuerdo, amante de tan contenciosa prenda?

Quereis saber qual es la desigualdad desta muger, que de zis: Fama? Que para hazerle à vno famoso, es menester lo haga acordado; y para hazerle infame, no basta que no le acuerde; porque, à los infames haze tambien tan acordados, como à los famosos; antes, sin fer della acordado, ninguno puede fer infame, como tambien ni podrá fer famoso.

Dura cosa es el olvido; pero es vna infelicidad quieta el fer olvidado. No intento facar al mundo paradoxas, con que confunda, mas que deleite à los atentos. Muchos son los que me escusan de este artificio. Atreuiame à mostrar, no padecen los mortales mas intolerable yugo, que el de la Fama impuesto. Este error es ya casi de los dias del mundo; porque entre los primeros, no atinò la ignorancia (ò no consintió la malicia) à distinguir honra de fama, y fama de gloria. Su confusion, mas que su zelo heredamos nosotros; por esto cada dia errando los medios de dedicarnos à vna virtud, nos hallamos idolatrando à va antojo.

Que honor, ò que premio se prometia aquel Erostrato; por el incendio del Templo Efesio? Que premio, ò que honor aquella multitud de arrogantes Gentiles, de quienes su propia arrogancia fue verdugo? Estos son (y otros son como estos, mas, ò menos, segun el peso de las acciones) los que colgaron de sacrilegos despojos, las paredes de aquel celebrado Templo, que ellos dicen: De la inmortalidad; porque no acertaron à discernir fama de gloria.

Yo digo asì: Si es la Fama absolutamente gloriosa, como tan igual de los nombres soberanos, sabemos los viles? Qual idolo tan cruento fue aquel, que de los hombres admitiesse tantos lamentables sacrificios? De enmedio de su ceguedad dixo vno: Era imposible, que los Dioses se pagassen de obras ruines. Y otro: Que el pecho sin piedad, no era de Dios, ni de hombre. Como lo llamaremos pues, à este sanguinolento simulacro?

todavía. El punto de que procede, a lo contrario es siempre conocido, y notorio. Mal juzgara de sus acciones, el que solo atento a lo por venir, no las averiguare primero por lo donde vienen. Si es mal, y mala la causa que dió motivo à la obra, fal della con velocidad, y delibera el remedio; si es bueno, ò es honesto aquello de que te apartas, vete a espacio, escucha los pensamientos, y consulta los temores.

Fundolo, en que del infimo estado, ninguno baxa, ni empeora; y entonces, aun en acierto contingente, conviene passar à otro estado. Del bueno ninguno se auentaja; y del replado, pocas vezes dexa de declinarfe. Muchos acomodando à la omision, en el lugar de la discrecion, quanto mas lo piensan, mas lo yerran.

Aquel embarga con el temor la dicha, ò la enmienda; que de muy ponderador de lo futuro, se dexa atropellar de las dificultades, que no atropella. Prudencia, no es miedo, sino cuidado. La irresolucion, es vn menguado ocio del espiritu, y por esso contrario del officioso rezelo de los cuerdos. Agustino haze pausa en el estado de Cathecumeno, para que desde aquel estado elija otro (si lo hallarà) mas perfecto que el Christianissimo. A muchos se parece, aunque pocos se le parecen. Mil son los Cathecumenos, por cada reducido.

Este es vocablo Griego: *Cathecumeno*. Y aun no es proprio Griego; porque procede del Hebraico, *Chamich*, que significa: Buena disposicion; de donde se señaló para dar à entender los buenamente dispuestos al ministerio de la nueva enseñanza. Sepase en fin, que Cathecumeno, no es creyente, sino dispuesto a creer; no es sabio, sino acomodado à ser sabio.

O quantos son los que à manera de Cathecumenos, cõ solo dar vn passo à la virtud, se tienen por virtuosos! Cathecumeno es de las virtudes, el que se dispone à seguirlas; mas no es professo de las virtudes; que por esso no es religion, sino disposicion. Tomado para fin, es malograr lo que tiene bueno, para medio.

El que aborrecido del embaimiento de las Cortes, tras-

rea con sus pensamientos, por mudarlos a la soledad, esse es Cathecumeno del escarniento; pero no es escarmentado. El que pretende derribar los altares de vn mal idolatrado amor, esse es Cathecumeno del defengañõ; mas no es defengañado. El que cansado de su ambicion, desea arrojar sus tesoros antes que le çocobren, esse es Cathecumeno de la templança, mas no es templado. Pero que importa empollar buenos deseos, sin furtir buenas obras? No es lo mesmo fer Cathecumeno, que fer fiel. Sirva de passo, no de mansion, lo que es transito, y no estancia.

Ninguno se dè por seguro, llamando a la puerta de la enmienda, por solo auer pisado el vmbrial del arrepentimiento. No ay tan dissimulados escollos, como los de la barra. Nauegar el mar proceloso de la vida, para venir à perder en el puerto del conocimiento, es misero, aunq̃ no raro naufragio.

ACCION XXIII.

*Monica, que auia quedado en Cartago, no tan que-
xosa, como enternecida de la ausencia del hijo,
procura buscarle; se embarca, y nauega à la Ligu-
ria. Y por el rastro de su admirable fama, le sigue
hasta encontrarle en Milan, donde reciproca-
mente, celebran entrambos su hallazgo.*

ANOTACIONES.

§. I.

El Amor, es diligencia.

P Rincipio, tomò de la Filosofia aquel dicho, nõ vulgar, mas vulgarizado: La diligencia es madre de la buena fortuna.

Tan engañados andan los hombres en deseàr vna gran suerte, como en que yà que la deseàn, no la busquen. La dicha

Sobre lo dicho no niego ser la Fama illustre privilegio contra la mortalidad; a quiea podemos, con razón, tener por parayso de los nombres, donde se guardan, y perpetuan decorosamente. Afirmo, que el error consiste, en escoger nosotros à la Fama, aviendo de ser de ella escogidos. Aquel llamarèmos famoso, que obra virtuosamente, por solo el fin de alcanzar el progreso de la virtud, no por la redundancia del aplauso que sigue, ò por lo menos deve seguir, al amante de las virtudes. Aquel podemos juzgar indigno de memoria, que aspira solo à memoria.

Entre los Ethnicos fue sublimada la fama de los varones, porque acerca de los viuentes, no gozauan de otra gloria iadubitable los passados, mēos aquella veneracion conferuada en los presentes. Pudo la lisonja de los Poetas, y Oradores, llamarle deidad à su Auguino. Mas no pudo eternizar de mejor modo su gloria, que eternizando su nombre entre los varones justos, y fieles, à quiea la eternidad no es dudosa. Condenable cosa seria auer obrado por solo alcanzar fama, aquellas acciones, cuya justicia les asegura mayores perpetuidades;

Presumo, no ay bondad tan poco permanente, como la del que à fines determinados, sus acciones dirige. Querer ser bueno, por solo quererlo ser, es solo querer ser bueno; pero querer ser bueno, para ser bueno, para este, ò para aquel logro de su bondad, no es querer ser bueno.

La Fama de Agustino era farol, que llamaua à la presencia de la virtud de Agustino; porq̄ yà Filosofo virtuoso, no aspiraua à otro cambio de la virtud, mas de darsele à poseer. No lucirà firme, sino intercadente, la fama de la bondad, del que tambien no es firme en su bondad. No siempre ocupará sus cien trompas, ò dará huelos à sus cien alas; porque nil vezes se apagarà en su animo aquella luz, que haze esplendida la virtuosa opiniõ. Agustino crecia en fama, porq̄ crecia en deseo de ser bueno, sin q̄ jamas, despues de quererlo ser, creciesse en apetito de ser famoso. Por esto à la diligencia del amor de Monica, le sale à recibir la fama de la bondad de Agustino.

ACCION XXIV.

Ambrosio, que en disputas auia probado las fuerças del ingenio de Agustino; teme como fatal peligro su eloquencia, y quanto es ella mas agradable, se la dà mas à temer à sus fieles. Por esto añade à las santas rogaciones de la Iglesia: Libranos, Señor, de la Logica de Agustino.

ANOTACIONES.

§. I.

De lo que es licito, deuenos recatarnos, que de lo illicito es obligacion huirnos.

ALLI junto à lo licito, està el riesgo. El camino llega hasta la orilla del despeñadero; y es despeñadero, en acabando de ser camino. Antes de la caída, todo era passo; y del propio passo, se originò la caída.

La virtud, donçella recatada, pocas vezes se alsonia sin temor, ni al semblante de aquel, à donde viue. Apofentase en el coraçon; no porque sea illicito el parecer; mas porque cerca del parecer està el peligrar. Nace deste recato, que nunca es mas copiosa la virtud, que quando menos lo parece. En los buenos, pocas vezes se ve, porque se recata; en los malos no puede ser viista, porque no la ay en los malos. Veis aqui la razon, porque la veis tan tarde.

Iustamente guarda el bueno consigo à su bondad; por lo mucho que le cuesta el sea bueno. Quien hizo ser auenturado al ruin? Por ventura, mas valor, ò mas constancia? No por cierto. Auenturase à los trançes, ò porque no tiene que perder, ò porque si algo tiene, no le costò nada. Disculpable es la auaricia en el Indiano, que à peregrinaciones, y naufragios, y à pello de muchos años de pesares, hizo feria de muchos pe-

fos. En el moço assolador, es natural el desperdicio. Los mas son prodigos de lo que no han atareado. Aquel guarda por el precio de su fatiga; y este otro assuela segun la facilidad de su herencia. Lo que se adquiere con ansia, con cuiado se defiende. Donde dixo vn Sabio: jamas sin dolor se pierde, lo q̄ con amor es possedido. Lo que desmercedamente se consigue en la possession, se malbaratea; y en la perdida se desestima.

Grandes son, grandes deuen fer, los temores del virtuoso. Del mesino ayre que respira tiembla, como de tempestad. Quiere el desatento, que el peligro le huya; y no quiere huir del peligro; como si al propio daño le fuera mas en nuestros aciertos, que à nosotros en ellos. Platicar con los lazos, es querer enlazarfe; manosear los filos, es querer prouar los filos. De los recatados, muchos son los que peligran; que haràn los a-venturados.

Ruin definicion sabe, el que à todo lo licito llamò: Vtil; porque mas vtil es, lo menos de lo licito. Pero mas ruin definicion professa, el que à todo lo vtil llamò: Licitò: Ello no lo dexa de fer vno, mas las mas vezes es contrario. Puede la justificacion darle decencia à vna accion; pero ni por esso le darà precisa conveniencia. Esta regla no se estrecha à las particularidades; por que assienta sobre vniversal afirmatiua, y se califica en su credito.

Licita cosa es fer Ministro, fer grande, fer Principe; mas ni por esso son convenientes, todos para Ministros, todos para Grandes, y todos para Principes. Los Politicos inventaron otra Filosofia (como hombres) donde no ay distincion entre vtil, y honesto.

De ambas maneras son reos de las leyes de nuestra razon, los que todo lo hallan decente, y los que todo conveniente. Quan de espacio se acerca vno à mirar desde vn cerro, ò de vna torre, infamada de algun precipicio! Yo, no à errar, sino à pensar, afirmara, es mas para temer el daño, donde ninguno ha caido, que aquel donde muchos se han despeñado. La razon es, porque en este sirven de atalayas los gritos
de

de los quexosos, y de aquel no ay voz que nes desvie. Hoyõ facil, alagado de las ramas en la estrada, solo le previene la cacha del f. breordinario tiento. Aquí, no pensamos escriuir reglas de fortuna, sino de aviso contra la fortuna. Lo futuro siempre fue noche a los ojos de la experiencia; pero por esso el juicio es baculo de las acciones. Sino se mide primero con el entender, lo que se ha de obrar, la caída es infalible.

Ambrosio, Santo, Bueno, Filosofo, y Politico, cumple cõ su temor, de vna vez, tantas obligaciones, como officios. Tememele à Agustino, porque en lo mesmo que le conoce para seguir, le juzga para temer. Teme, porque halla tanto que temer en su afeccion, como en las partes de Agustino. En si, porque no quiere facilitar su entereza al aplauso de aquella eloquencia, y en el, porque reconoce en su eloquencia gran caudal contra toda entereza.

Agora escucho vn gran tropel de audaces, darme voces de parte de la osadia. Esta es vna escuela de gente, que prohibja à grandeza de animo, sus interesables desatinos. Yo tengo mayor reuerencia à la razon, que al exemplo. Acusole à Alexandro aquel arrojamiento al Granico por condenable locura; y por ceguera inescusable en el hijo de las luzes Faetonte, su despeño al Padõ. Persuadome, que la cobardia tiene dos movimientos; vno àzia atras, huyendo del peligro; otro àzia adelante, precipitandose à el.

Tuviera por heroica, indiferentemente, toda audacia, si naturaleza no se empeñara mas en darnos el cerebro, que el coraçon. En el coraçon nos dexò iguales à las bestias, que llamamos barbaras, no valerosas, y en el cerebro nos hizo superiores; porque à solo el hombre es concedido el acometer judioso à los riesgos. Esta propia facultad mirò à la distincion de las cosas; porque lo mesmo fue darle poder naturaleza al hombre, para que con razon acometa, y vença lo arduo, que mandarle: No se embarace en combatir con lo imposible.

Hombres ay, que dan por cumplida la facultad de sus operaciones, con aver empeçado; otros con acabar con ellas;

todos ofenden la providencia de naturaleza. Esto es siempre error contra el hombre, que mas por la intencion, que por la extencion de las obras, se difiere de los animales. Labra el Buey, y el Hombre tras el Buey; ambos labran; pero el Hombre tiene diferente fin, y intento en su labrança, que el Buey en lo que labra. El Hombre, cuya obligacion es mas grande, no solo deve emplearse, sino elegir el modo de su empleo. No cumple con partir a las cosas, sino correr, y llegar a ellas, alcançarlas, vencerlas. Estoy bien con Cessar, quando dixo: Lleguè, vi, y vençi. Cumpliò con todas prerogatiuas de su animo. Llegò, porque partiò; viò, porque conociò; y porque parte, llega, conoce, y ve; por esso vence. Esta enemiga tienen entre si, la discrecion, y la confiança: que el discreto se vâ, a donde el confiado se arròja. Aquel mira por si, y el otro dà que mirar en si à los otros.

§. II.

El ser amado, siempre supone bondad; el ser temido, las mas vezes certifica del vicio.

Deseo saber de los Filósofos: Qual sea mas ordinario afecto entre los hombres, si defamar lo que merece ser querido, ò querer lo que deuia ser defamado.

Dirè yo: Que he visto mas vezes no amarse lo que merece. La prueba es facil; porque siendo mas frecuente en los humanos, aquellas operaciones, que proceden del odio (por lo menos del descontento) es sin comparacion mas ancha la via del aborrecer, que la del querer. Infero entonces, no es pequeño indicio de bondad el ser amado. Tengo por mas legitima consequencia: Aquel es bueno, porque es querido, que no: Aquel es querido, y por esso es bueno.

Esta doctrina, aunque defalentada en mi pluma, es valiente en la comun experiencia. Agora passemos al discurso, ò à la acusacion de muchos, que no ignorando los efectos de la

la bondad, engendradora de aplausos; no mas de por natural maleoleacia, apetecen antes, como mas digno, ò mas seguro estado, el temor de los otros.

No creo pueda subir mas alta la malicia, ò la ignorancia, que à satisfacerse del aborrecimiento. Ser aborrecido con llanto del que padece el defagrado, es como vna informacion (fino es sentencia) que le absuelve de ser aborrecido. Pero ser mal visto, con prefucion de serlo, es el vltimo fello, en el diploma de su aborrecimiento.

Aristoteles: Naturalmente desea el hombre ser amado. Luego no es hombre el que desea, ò se paga de ser aborrecido. Peor es que fiera, cuya rusticidad no dura mas, que mientras la dura el miedo. Huyen los animales, en quanto se teme de nuestra ofensa; y à nuestro beneficio se comiden. Preguntó con los Platonicos: Que cosa es mas conforme à nuestro deseo? Amar, ò ser amado? Respondo con ellos: Que el amar, no supone la virtud, ò la excelencia, que supone el ser amado; porque amar puede el ruin, y tambien el necio, mas no deue ser amado el necio, y menos el ruin.

Pudo la miserable seruidumbre de los vanos, y maliciosos politicos, arbitriar à los Reyes, en ofensa de su propia naturaleza; abogando ante las Magestades, contra la mesma humanidad ignorante. Muchos son destos, los q̄ afirmaron conuenia mas à los Principes el temor, que no el amor de los vasallos. Esta es vna enseñanza, que la soberania escusara, aun quando muy cierta; ò sea por lo poco que le negocia de lo vtil, ò porque nada ignora menos la grandeza, que la austeridad.

Eumenes, intimaua aquel aspero decreto a sus hermanos: Si me tratais como a Rey, os tratarè como a hermanos; si me tratais como à hermano, os tratarè como a esclavos. No ay estado en el mundo, à quien mas se deua persuadir la templança, que à los Principes; y no ay estado, à quien mas imitemos a la tirania, que à los Principes. Su dignidad las mas vezes fiscaliza contra nosotros. Donde dixo el Filosofo. De-

tén la feberidad, porque no sea crueldad. Del ser muy austero, à ser muy riguroso, no ay mojonés en medio. Sino adviértase, con que desordenada furia, corrieron tantos coronados en pos de la sangre.

Atended à vn Romano Tarquino, a quien diò apellido la sobervia, y renombre el comun desastre de la Republica. A vn Venceslao Bohemo, que no desdenaua hazerse postillon de su verdugo, trayendole de ancas en su cavallo. A vn Africano Hanibal, que se deleytaua en ver correr la humana sangre, à manera de fuente, del jardin de su inhumanidad. Fue Solon el farmaco saludable de las sangrientas leyes de Draco el Atheniense. Tan desigualmente, y tan acosta de la vida, apeticieron su gloria, los que afectaron viuir adorados del temor.

Quisiera preguntar al Machiabelismo: Si llegan à persuadirse sus sequazes, podrá ser mayor el rigor de vn Principe cruel, si el aborrecimiento de vna Republica escandalizada? Si el tirano puede veagarfe de todos quantos puede temerse, de quien será señor? Si dexa algunos que no señoree, de todos estos no puede estar seguro. Quan mas socorrido es el amor, que sin controversia, ni peligro, conserva à los Principes en dorado trono, y a los hombres felicita con aplauso entre sus iguales! Platon vino a partido entre el agrado, y la feberidad, hallando vn medio (à que llamó respecto) decente à los Principes, cuya latitud tambien alcanza a qualquier Ciudadano. Bien que Pithagoras explicò, que este respecto es mas solido, quando funda en el amor, que en el temor.

Organ los Reyes, que oyen, aquella hermosa palabra del menor, y mayor Plinio: Puede el Principe, sin que à ninguno aborrezca, de muchos ser aborrecido; mas sin que à muchos aun no puede ser amado de ninguno. No se limita à solo Reyes el decreto de Plinio; regla será, y aforismo esta siendo entre todos humanos.

Sepamos de los temidos, quales son las causas, porque llegaron a ser miedo, y horror de las gentes. Escuchadlos de espacio, que yo se, no se oyrà de su boca referida cosa, que
de



de mejor gana no callassen. Tres cosas señalan los sabios en el mundo, engendradoras de amor: Hermosura de la forma, grandeza de beneficios, y amor, que con otro quiere ser pagado. Quereis saber agora, q̄ cosa es el temor? Es tal, que de otras tres contrarias cosas procede. Disformidad, fea en la compostura, ò en las acciones; agrauios, fea en las obras, ò en las palabras; odio, fease aborreciendo, ò vengando. Este es amor, y este es temor. Escoged, ò Politicos, ò Morales, qual mejor os parece.

Ambrosio, es verdad, que teme de Agustino; mas por otro modo mas misterioso teme. No es fuera de tiempo, aun que tarde se diga; ay tambien vn temor, que no consiste en las obras del temido, sino en la presuncion, ò en la desconfiança del temeroso. No ay cosa en que menos piense el Gallo, que en ofender al Leon; ni el Elefante, que dizen del Raton viue cobarde, experimentò jamas de aquel animalejo alguna cosa hazañeria. La calidad de temerlos, al Gallo, y al Raton, en el Leon, y Elefante, se deposita por secreto, y ignorado modo de la naturaleza. Deste genero de temor, que mas propriamente diremos antipatia, no es complice aquel de quien; assi, nos tememos; ni es este su defecto, sino del que le teme. Temor con presuncion, es el perverso; temor con vanidad, temor con agrado del que se dà à temer, pudiendo darse a amar, sin costarle mas las acciones que producen aplauso, que las que aborrecimiento.

Agustino, con razon, pero sin culpa, era temido de los que le temian, y dellos tambien sin culpa; porque esta diferencia ay del temor, que se encamina à ser amor, al que se dispone à ser odio; que vno es con culpa, y daño de alguno, agora, ni despues,

ACCION XXV.

Aviendo passado los temerosos vagios de los Maniqueos, diò fluctuante en manos de los Academicos, forcejada, entonces, mas terriblemente de todos vientos, y mares, la proa de su discurso.

ANOTACIONES.

§. I.

El mundo es mar de opiniones, como lo es de peligros.

Quien se desdèña de nauegante deste mar, escusese de viiiente. Hasta los que llegaron en paz al puerto, nauegaron, y combatidos fueron de las ondas. Ninguno passò en calma este terrible golfo. Passarlo, es el mayor priuilegio de la virtud; que el no passarlo, es imposible à la naturaleza. Este es vn Pielago opulento, en fobervias Oceàno, en trayciones Egeo.

Los Filofofos dizen: Que tierra, y Agua, es Mundo. Yo pienso, que todo es agua. Si en mi sentido moral lo afirmàra Thales Mileseo, como creyò, que el agua era principio natural de todas las cosas; no llegara a fer reprehendido de Anaximandro su discipulo; bien que por fer de Thales, duro esta opinion largos tiempos en la secta Ionica. Nunca tan de agua es el mundo, como quando se deslee à la inscripcion de las agenas tragedias; esto es: no atender à perpetuar los exemplos de sus engañados, con que à otros desengañe antes de prouar el riesgo.

O, si su plano deste mar, fuera plana, donde assi como sirve à la representacion de alguna venturosa locura, pudiera servir tambien à la enseñanza de lastimas tan intempestiuas! Quanto fuera, entonces, mas bueno el mar, para ocasionar de fengaños, que atreuimientos! No ay altura essenta de sus hur-

canes. En todo, todo es mar todo el mundo. Crece con el número del grado, la furia de la tormenta. Inquirir del nauegan-
te: Qual sea la causa de ser tan grande la tempestad, como la
altura? El cercano al Polo, tiembla, no se si mas de frio, o de
temor de verse tan alto. El vezino al Sol, arde. Ilustremente el
Seneca: Quanto a Iupiter te acercares, te acercaras a los rayos
de Iupiter. La templada Zona tan poco ignora borrascas, y
inclemencias. Que mapa tan prodixio apuntò jamas tantos es-
collos, como experimento el naufragio? No ay que recurrir
a la Sciencia del pilotaje, en golfos siempre pregrinos. Cada
di a nauegamos mas nuevo, y mas terrible Orizonte.

El mundo, en fin, criatura viuiente, muda como las cria-
turas, por grados, su naturaleza; sino que como su comple-
sion consta de infinitad de humores, su mudança es varia, y
imperceptible. Miente el astròlabio de ayer, en el mundo de oy;
o miente el mundo de oy, al astròlabio de ayer. Falsen todas
bruxulas; porque el Norte no es ya estrella fixa, sino errante;
y aun dudo si es estrella.

No ay en la vida hora que no sea otra. Esta es la causa
de la frecuencia de nuestras perdiciones; no le valerà esta jor-
nada la experiencia. No solo es terrible escollo el visto; que el
disimulado arrecife es harto mas peligroso. En lo que se ve, se
ve el riesgo; por esto pocas vezes lo no mirado, sale fiel, a
quien elige por solo imaginaciones. Quantos arribaron con
temor de la isla incognita, que se han ido a cascar en las pa-
trias arenas? Quantos por seguir el fanal, del q̄ imaginan puer-
to, son llamados de la hoguera mentirosa al naufragio?

Misera nauegacion aquella, a donde las estrellas es lo q̄
primero falta! Porque como desechò su obediencia nuestro
albedrio, así como no nos lleuan, no nos socorren. Todo es
nuestro el error, en aquellas cosas que obramos, como todos
nuestros. Suelen ser las Republicas, por todos lados, pielagos;
mas no tan procelosos en lo que nos dan a padecer por de-
fecto, como en lo que nos dan a estimar por perfeccion.

Poco ay que temer de aquello que passa con nombre de
pass

passiones; y à se ve, que esso no puede dexar de ser molesto, quando no sea reprehensible. Pero ninguna cautela està de mas, sobre aquello, que a cerca de nosotros corre con virtuoso titulo, no siendo virtud. Varia religion professa el mundo; y nos professa en ella, con nombre de religion, que agora es parcialidad, agora capricho, agora tema. Tan hermosamente sobredoran los hombres sus delirios. Es que la bondad (que es siempre estimable) y à que no la gasten en su ser, los que no pretenden ser buenos, por lo menos la afectan en sus apariencias; donde nace el auerse visto mil interes, vestidos de honestidad.

Asi los antiguos, andando à ciegas por tantos años, como opiniones, adernaron con pretexto de religion, la pluralidad de sus creencias. Este fue el origen de aquella variedad de Filosofias; que yà entre sus rumbos, juzgaron à desafino, los mas cuerdos. Reynò entonces la ceguera; no la llamo inocente; pero la sumamente maliciosa ceguera, quedòse para nuestros siglos.

Es digno, cierto, de gran admiracion, y de ponderacion grande, que entre tantos famosos sabios, acertassen tan pocos (que a penas dos, ò tres rastrearon) con la verdad de vn solo Criador. Dirèmos (no temerarios) que no todo fue ignorancia de los antiguos Ethnicos; mas presto fue malicia: porque tan hechos andan los hombres a querer idolàtràr en sus hechuras, que à fin de hazer dioses en que idolatren, se desviaron de conocer su Dios verdadero.

Menos horrendamente que los Gentiles, pero mas ordinariamente, lo hazemos nosotros. Que haze el hombre de agora, sino creer, adorar, y defender religiones de Dioses falsos? Idolatrar en sus afectos, ofrecer culto à sus antojos, morir por la fè de sus opiniones. Este es el mar cruzado de Agustino, donde tantos baxios, como errores, le ofrecia el deleyte. Pero aun no es tan grãde el mal variable, como el que toma firmeza, y asiento. Cerca està de concertarse el tiempo, quando discurre por todos angulos del Orbe. En el que yerra, es

señal de no tardarse muchos en acertar, aquella variedad de sus opiniones. Quanto es loable, y seguro, no mouer de lo cierto, es de buen anuncio, no afirmar en lo dudoso.

§. II.

El mas dañoso error, es aquel que se halla, à donde buscamos el exemplo.

NO ay tan maxima calamidad en vn siglo, como que minifren el escandalo los propios, à cuyo cargo estaua la enmienda. Los fabios nacieron para seguidos. Quiẽ ferà aquel tanto mas que fabio, que sepa huir de los fabios, q̄ no mereca seguirse?

Dixo Platon: Que assi como en la Republica es bienaventurança la verdadera Filosofia, la fingida es infierno. Nunca es tan perniciosã la ruin accion de los ignorantes, ò de los defestimados; porque les falta aquel aura plausible, con que se reciben las acciones, y es de ordinario en ellas, la primera, y mas eficaz recomendacion, para hazerlas exemplares. Esto q̄ à los comunes falta, sobra à los serios; cuyas obras se traen siempre la autoridad, y el favor, del que las diò principio.

Primero acontece, que miremos à cuya es la accion, q̄ no a qual sea la accion; como que no nos atreemos a juzgar de su buena, ò mala calidad, por ella sola, sin intervencion del merito de su dueño. Tambien en rigurosa Metafísica: Todo agente es primero, que sus operaciones, como la causa antecede à los efectos.

De vn errar, por el acreditado instrumento, no ay corãdura que no peligre disculpable. Si à vna hacha acomodassen en vn tochero, apenas alumbra vn solo aposento; pero si la suben a vn balcon, es poderosa a desterrar las tinieblas de vna plaça. La grãdeza, agora sea de la fortuna, agora de la libertad, està vnida por modo inseparable à todos sus efectos. Esto es claro; porq̄ de vna mesma manera añade merito, ò demerito.

El grande, yerra grande; y el virtuoso yerra grande. Y tambien aciertan con grandeza, quando aciertan. Donde se ve, que cada vno merece, o desmerece, por el nivel de su virtud, o su fortuna. Todavia en este parangon, es siempre ventajoso el error del sabio, al del grande; porque es el sabio, el grande de la sabiduria.

No temerè afirmar, fue siempre de mayor coyuntura, y cargo à la Republica, vn deslíz de vn virtuoso, que los defectos de muchos poderosos. Es la razon, porque si bien en el virtuoso, aunque aya errado, son excessiuas las bondades al defecto; todavia à nuestros ojos, monta mas essa flaqueza sola, que las demas virtudes; porque à las virtudes, o no miramos, o olvidamos presto; al defecto conseruamos intacto en la memoria de todos, como para escudo de nuestros defectos. Campea en las distancias, y por los años passa incorruptible. En blanca pared, no se diuisan las partes mas tersas, y mas limpias; pero de lexos reuerbara la rima, la mota, o el agujerillo, que es el defecto, aunque breue, de la pared.

Es esta aquella regla infame, pero nuestra, con que tan sin razon, dexando à parte los meritos, y las gentilezas de las personas, las damos nombres tomados de su imperfeccion, si la tienen. Así hazemos con sacrilega malebolencia, no que las perfecciones dominen, à los defectos, sino que los defectos ahoguen las perfecciones.

Sabed, que la grandeza, así como se leuanta, se expone. Que le importa à la mano del reloj, señalar con su index, à todos los números de las horas, si como ella muestra a los otros, à si tambien se muestra. Quantos defectos abultan eternizados, que à oprimir hombres oscuros, no alcançaran memoria! Sabemos el desaliño de las ropas de Cesar, porque succedió à Cesar; la tortez de Hanibal, porque fue de Hanibal. No bastò à vno el Imperio, ni al otro las victorias, para acallar sus defectos, antes los eternizó à par de si mesmo, la perpetuidad de su fama.

Esta calidad participa el error de los sabios; porque na

cieron ellos grandes, como à fer metas, que encaminassen nuestra ignorancia a la via de la virtud. Entre los mas, fueron famosos en nombre, y error, los Academicos, con mas celebre profesion, que origen. A su nombre diò causa el bosque Achedemo (llamado assi de su dueño) vezino à las puertas de Athenas. Aqui, como en lugar mas apartado del bullicio de la Ciudad, començò à platicar su doctrina el famoso Aristocles, dicho despues Platon; causa tambien de auerse apellidado Platonicos los discipulos. Tanto subió la fama deste, que llegó à alcançar diuino renombre, de que no han podido apearle tantos siglos, ni pleytearse tantos illustres sucessores: con q̄ tuvo à Arítoteles por discipulo, que fue Maestro del mundo.

En braços del error Academico, pensò hallar Agustino su reposo, que mal escapado de los vndosos Maniqueos, no acaba de creer, mientras pretende creer por la razon, lo que solo à la Fè se concede hazer creible.

O quantos son los que naufragan, como Agustino, pero no como Agustino se escapan del naufragio! La mesma ceguedad, con otros nombres, viue todavia à despecho de la luz, yà venerada, yà creida. Cada hombre es oy muchas escuelas, porque es muchos intereses. Mundo, que aun es opinion, quando espera à viuir firme? A aquel llaman Politico, que mejor haze, como sirva de sencillez à la fraude. Aquel es estadista, que mas inocentes victimas deguella ante la estatua de su conveniencia. A quantos veneramos por Estoycos, que se mortifican, mientras por la compostura hazen passo à la opinion! Platonicos, à los que con mas agudo artificio desmienten sus materialidades! Peripatericos, esos que sentados en la Catedra contagiosa, no han dado vn solo passo en pos de la aueriguacion de su engaño! Epicureos, à los propios que errando por el nombre el fin del acierto, no saben distinguir lo que es gloria, de lo que sea deleyte! En fin, vfamos llamar Filosofos à los mesmos que armados, ò de mal aprendidas letras, ò de ademanes melancolicos; siendo vna injuria de los sabios; tiranizan para si el honor, y el nombre de los sapientes.

Tales de perverso, entronizado el error, que no contento de oprimir à la virtud, y descaminarla, aspira a ser adorado Rey de los vicios, a quien se pone, y introduce, para Maestro.

ACCION XXVI:

Todavía, no del todo ciego de aquel engaño, embidia el viuir de Ambrosio. Conocida su Santidad, juzgavale bienaventurado varon. Pero vencido del mas peligroso afecto de los hombres, el verle privado de conjugal compañía, haze q lo tenga por infelice. Este era el mayor obstaculo, interpuesto entre el deseo, y la execucion de imitalle.

ANOTACIONES;

§. I.

Los efectos, y los afectos, tienen dura batalla.

QVANTOS Buenos pensamientos de guerra vn año tojo! Los mas perecen à manos de su crueldad. Esto entenderemos, figurado en la batalla de Afectos, y Efectos; llamando Afectos, à todos los movimientos, ò pasiones propias del animo; y Efectos, las execuciones del entendimiento; cosas entre si contrarias. Es el pretexto de la guerra: querer el efecto ser consecuencia de la razon, y no sufrir el afecto, que otra passion prefiera à sus execuciones; pero, porque esta materia ciñe, no à caso, lo mas refinido de la Filosofia Moral, de que en modo práctico, apetezemos dar razon; aqui dilatarèmos mas la disputa, que la sentencia, dexandola, con todo, algo mas facil de lo que la avemos hallado.

Preguntó: Si es licito al bueno affligirse en las discordias del espíritu? O si puede ser iudicio de perder la bondad, esta repugnancia de afectos, y efectos.

Los Griegos dividieron todas las conuociones del alma en dos partes, à que llamaron: *Pathi*, y *Eupathi*, tomadas de la Patria: *Pathia*; que en romance, es: Padecimiento. Donde despues los Latinos (y con ellos Tulio) à lo mesmo llamaron: Pasiones, y Constancias. Despues, subiendo a mayor grado la especulacion de los Filósofos, con no breue discrimen, se ventilo entre las escuelas Platonica, y Peripatetica; à quien se opuso la Estoica: Si à los pechos de los sabios eran comunes los afectos, que à los demas hombres?

Negaronlo constantemente, Zenon, y Crisippo, cabeça de los Estoicos, y en sí lo hizieron posible. Pero Platon, y Aristoteles, tambien permitieron à los Filósofos, las que dizen: *Pathias*, y *Eupathias*; juzgandolo como cosa inseparable de la humana naturaleza. Ciceron, que en eloquencia auentajò à los passados; y en su vida, y escritos, mostrò participar de ambas escuelas, procura, no en vano, acomodarlas, siendo de opinion: Que la controuersia consistia, no en el ser de la cosa, sino en el sonido del nombre, que vnos, y otros auian puesto à vna propia cosa. Porque los Estoicos, estrecharon tanto el nombre de Bien, que no se lo quisieron conceder, sino à la virtud solamente; dexando lo mas, que acerca de los otros Filósofos, corre tambien nombrado: Bien, con solo el predicamento de Comodo.

Entonces, procediò el certamen de toda la Filosofia: En sí era licito, ò illicito al sabio, sentirse, ò no sentirse, con la perdida de los bienes; dando por este modo à entender los proferos, ò aduersos casos, al sapiente sucedidos. Confiesan los Peripateticos alguna sugesion de los afectos à la sabiduria; niegan, pero el rendimiento, cosa en que lo fundan los Estoicos; creyendo es menester para ser sabio, alcançar por vn vitorioso habito, aquel imperio sobre los casos, que haze inalterable el animo del vitorioso.

Señalan para esto tres exercicios en lugar de las tres pasiones, o afectos de la comunidad de los hombres. Por lo que es Deseo, dan ellos Voluntad; por la Alegria, Gozo; por el Temor, Preuencion. Pero en vez del Dolor, que es la quarta; y mas poderosa, de las pasiones humanas, no quisieron señalar otra; negando puede auer en el espiritu del sabio algun fin cesso, que inauzga à dolor, o tristeza.

Esta fue siempre la mas oida, y menos vista, Filosofia; de quantas el mundo ha professado. Deseara antes acomodarme à los preceptos de Zenon; pero, con Platon, confieso son los acometimientos del aln a comunes à malos, y buenos. Diferencialos la resistècia, que en los buenos se halla, y no en los malos; y por esso alli parecen menores, y allà mayores.

Afirmo, que el afligir con las adversidades, es mayor indicio de sabiduria, y de bondad, que el despreciallas. Dixolo por mi, Aristippo Socratico (ò yo por el) que preguntado de vn hombre malo: Porque razon, en vn naufragio, auia temido la ruina, que el malo mostraua no temer; respondiò: Yo temo por la vida de Aristippo; tu porque viuis vida mejor para perdida, no deues temer perdella.

El temor desta interior batalla, que se dan de continuo à las resoluciones los afectos, es causa de perturbacion inescusable. La razon es, porque justamente se congoja aquel, que se vè en trance de ser despojado de la virtud que posee, aunque este temor no es perder la virtud (sea norabuena preuencion, en el estilo Estoico; o sea dolor, en el Peripatetico) antes vn modo ferà de contribuir a su estima, ya guardandola; ya zelandola.

Es mas creible, hubo Filosofos amantes de la hipocresia, como agora ay hombres; y que a la virtud, à donde no llegauan, mostrauan auer llegado. Escribe Aulo Gelio aquel caso, que se lee en sus Atticas, donde, à manera de Aristippo, preguntando à vn Estoico: En que doctrina fundaua la licencia, que diò à su temor? Mostrò vn libro de los preceptos de Epicteto, por los quales al sabio se le hazian decentes (bien que se

le negauan superiores) aquellos afectos, que son achaques de la humanidad.

Todo lo que disputaron moralmente los Ethicos, resuelven sin contienda los Naturales; porque aquellas visiones del alma, que llaman fantasias, no esta en nuestro albedrio q̄ acontezcan, ò dexen de acontecer al alma, horriblemente, quando vienen de cosas horribles, ò apaciblemente, quando de cosas apacibles proceden. Entoncez es necessario perturben, ò alegren; porque estas passiones se anticipan à las operaciones del juicio, que es el que diuide la contienda de afectos, y efectos, dexando que no sea, todo aquello que està para fer; y absteniendo de fer lo que no es bien que sea.

Las fantasmas por si solamente, sin intervencion del entender, no causan en el alma la opinion de mal, ni de bien; ni se reprueban, ni se consienten, antes de juzgadas. Este juicio es la potestad de la sabiduria; y es virtud la sentencia desta potestad, por la qual se diuide lo bueno, de lo malo.

Con solo esta diferencia señalan los Estoycos el animo del necio, y del sabio: que el animo del necio se rinde à las passiones, superando con los afectos à los efectos; y como q̄ sino pudiera dexar de fer, aquel mal imaginado, le acomodan desde luego, el consentimiento de la voluntad. Pero el animo del sabio, aunque padezca las passiones necessariamente; con todo, guarda en su voluntad vn estable conocimiento de lo que deve obrar, de cuya complacencia nace el vigor con que obra. Por esto quizá, dixeron los Estoycos: No tiene el sabio passiones; porque nunca le vieron à ellas rendido; no porque ignorassen, no està en nuestra mano el escusar fer dellas combatida.

Esto dize el Poeta, quando dize: El alma està inmoble; corren en vano las lagrimas. Lo mesmo, que à los buenos succede por la virtud, succede à los sabios por la sabiduria. Tam̄ bien es combatida duramente del engaño. Ni siempre lo que el entendimiento aprueba, es obedecido de la execucion, porque que lo embarga el apetito.

§. II.

Es continuo el riesgo de los casados; porque cada uno vive con el alma agena.

A Viendo dicho algo del origen, y naturaleza de nuestros afectos, no parece desproporcionado discurrir por el riesgo de aquel mas incorregible entre todos los afectos humanos. Sera este el dedo retratado de Fidas, y la vna de aquel Leon, i informadora de su ferocidad.

¿Iuzgale Agustino, dichofo à Ambrosio en la virtud, bien aventurado en el aplauso; pero en el estado infelice. Sutileza, q̄ aconseja la carne, como puede dexar de ser grossera?

Gran volumen, mas no del todo cerrado (que abierto fue ya de muchos sabios) se nos ofrece en esta sola duda. Allí funda la mayor infelicidad el antojo, donde la experiencia propone la mayor dicha. El gusto es efficacissimo coecho contra las elecciones. Todo juicio adolece del achaque de su inclinacion; donde el Seneca aconseja: Guardarnos (por lo menos, no de todo confiarnos) aun de la inclinacion buena. Si vna nao al salir del Puerto, se entrega al refluxo del mar, mas vezes que la lleva, la pierde, la tormenta tambien à popa, no dexa de ser tempestad. No es esta sola vez aquella, que nos desordena el deseo; pero fuele ser aquella cosa, en que mas, y mas vezes, nos desordena.

Es el matrimonio aquel estado, sino con tantas formas como Protheo, con dos rostros, al menos, como Iano. Es hermoso, y pacifico, si es pacifico, y hermoso; terrible, y feo; si es feo, y terrible. Si le miramos por los ojos de la iusticia, es Sacramento venerable en su Autor, y en si mesmo. No quiso Dios al hombre solo, porque lo queria. Pero, humanamente; vilto por los ojos de la experiencia, escuchado por las voces del arrepentimiento, es vn temeroso estado.

Dirèmos ser oficina el casamiento, donde se labran, ago

ra virtudes, agora vicios. Es yunque, a donde se martillan rayos, y tambien estrellas. Buero, dixo vn Sabio, es el matrimonio; pero veole cercado de males infinitos. Es la cosa mas fabida, y la mas ignorada; porq̄ ninguno en la fuerte del otro, la quiere dar por fabida. Dichofo el que en las fatigas agenas, delectrea el escarmiento. Cierto, ello es gran valor, o estrema da locura, que quando no ay hombre que acierte a dar razon de sus afectos, se encarguen los hombres de dar cuenta de los afectos agenos. No pueden tener las riendas a sus pasiones solas, y podran moderar las de dos almas diuididas? Estase con nosotros nuestro espiritu, y tal vez nos falsea; y nos obligaremos a la fidelidad del que viue en diferente aposento.

Qual haze mas? Ignora, o confia; el que se casa? Si desconfoce lo que busca, en buscar muger buena para muger, sera castigo de su ignorancia no hallarla; si confia que no le falte, faltando a tantos, por lo mesmo no la merece.

Bien, es dado de Dios, que se halla; pero no porque se busca, sino porque se halla, el se lo da; ninguno se lo merece. Es la muger, vida, y muerte del hombre. Deuen ser tratadas como el fuego, que de lexos es hermoso, y alumbra; de cerca es molesto, y abrafa. Si rebelvemos las cenizas del mundo; no se si las deuenos mas restauraciones, q̄ nos deuen de ruinas.

Forçosa compania la llamaron algunos Filosofos. Es forçosa a los animos cobardes, que no se atreuen a passar solos, este intervalo de la vida. Donde el Tacito, abominando a Claudio, dize: Fue nacido para esclavo de las mugeres. No sabia aquel Cesar, mejor mandar a los hombres, que a las mugeres obedecer; no sabia embiudar de su fugeciõ. Otro no me nos fabio: Todo lo vence la muger; porque vence al oro, y a la tirania, que todo lo vençen. Yo digo: Es peor la muger, quando compania forçada, que quando forçosa; quanto es mas facil acomodarnos a su gusto, que traellas a nuestra obediencia, contra su gusto.

No he visto regla en los sabios, que asseguere la direccion de

de sus acciones. Tratadas bien, se desvanecen; precipítanse mal tratadas. Tambien es causa de traycion (de su furor jamas dis-
simulada), far de sus caricias con desconfianza, tratar sus fa-
vores con cautela. Animal, que alagado hiere, que hara heri-
do? Y mas en la vena del desprecio, indispensable sangre, en la
ley del duelo de su vengança.

Su trato es como el herno de vidrio, donde tan presto
como se muere la llama, la fabrica se arruina. O estado todo
vidrioso, y todo fragil, desde tu principio! El que espera del a-
mor su perpetuidad, mire que amor es alado, y buela. Que
puede auisar, quien es ignorante, porque es niño? Que puede
afiançar, quien es desnudo, porque es loco? Que puede enca-
minar, quien se precipita, porque es ciego? No de valde sus ar-
mas son oro, yerro, y plomo; los tres metales, agressores de la
discordia.

Diràs: Te assegurará la hermosura. Agora dudaràs del
amor, y de la hermosura. Que es la belleza, sino vn infidioso
tono, escuchado de los ojos, con agradable silencio? Vn fugi-
tuo arroyo de perfecciones, en todos instantes tan desigua-
les al parecer, como al aplauso? Mintiose la mesma hermo-
sura, quando dixo: Ser de horas; porque mal tendrá sus ho-
ras, la que ni sus instantes sabe tenerse. Tal es su condicion (sin
hazelle cargo del artificio) en que Pithagoras la dexò reo de
las tragedias del mundo. No pretendo acreditar ningun escan-
dalo, por cronista de sus riesgos; ni afectadamente los in-
quiero. Otro dexò dicho por mi: Es esta la clausula, que tie-
ne tantos testigos, conio letores. Muéstra la razon natu-
ral, que solo la virtud, tiene fuerza para sostener no se rom-
pa este cordel fragil, este lazo flexible, quando la violen-
cia de dos voluntades, tiran à vna, en contradamen-
te, pretendiendo cada qual, ser la primera que se exe-
cute.

Es la similitud de los afectos, aquella, que solo con-
formò los animos. La razon es clara; porque como cada
vno

vno ama sus obras en si propio, las ama tambien, quando en otro las considera.

Algunas vezes fuele vacar la conformidad, à la prudencia, y vemos quietos (por lo menos acallados) los que no son conformes; pero presto se destiñen las acciones, que proceden de mera industria, sin auxilio de la naturaleza. Esta es la causa de que vnos aborrezcan lo que han amado, y otros amen lo que han aborrecido; porque con odio, y amor artificial, amaron, y aborrecieron. El coraçon està donde el tesorro; y està del mesmo modo a donde el gusto; porque el gusto es el tesorro del coraçon.

Quando la opinion no es conforme, jamas es durable la amistad, por mas que la socorra el advertimiento. Yo pienso que lo todo, hasta donde llega el arte de la cordura, es quando mucho, a disimular el descontento; pero que nunca alcancò à hazer gusto verdadero, de lo que fue disgusto natural. La mas viua prudencia, es piedra filosofal de nuestras obras; harà parecer oro, mas no es oro lo que parece. Agustino, obligado de su discurso, reconoce la bienaventurança de Ambrosio; mas sobornado de su engaño, llama infelicidad à aquel carecimiento de ocasiones de infelicidad, que lo hazia mas felice.



ACCION XXVII.

Aconteció, que cierto Poticiano, Cavallero de Palacio, y de Agustino Amigo, y Patricio; visitandole en Milan, entre platicas le refiere la vida del Santo Monje, y Hermitaño Antonio, entonces celebradissima en Italia; y la aspereza de otros Eremitas, que en la Tbebayda, por aquel tiempo vivian, cuya severa disciplina, no poco escurecia la de los antiguos Filósofos; cosa hasta aquel punto de Agustino, ni pensada, ni oida. Poticiano, satisfecho de su afecto, contó de nuevo la esquisita conversion à la Religion Catholica, sucedida en Treberis à dos grandes Cavalleros, Criados del Emperador su amo; que dexando, hijos, mugeres, y riquezas, se abrazaron de la Cruz, en perpetuo sacrificio.

ANOTACIONES.

§. I.

No dexa la virtud de crecer en las Cortes, porque no nazca, sino porque no se siembra.

Plearèmos oy con vn abuso, no sin miedo, de que digan algunos, que defendemos otro.

Quantos han viuido à la especulacion (y no sè si à la experiencia) de las Cortes, condenan su terreno de esteril à los frutos de la virtud. Pero yà que mis maldiciones no añadiràn ningun horror a sus tragedias; yo seguirè aqui las partes de su defensa, agradecido à que la historia nos

presente vn Cortesano Predicador ce vn Filosofo. Daràme la verdad argumentos, yà que la erudicion me falte con autoridades.

Piense, engañados los hombres: Que las Cortes sean plantas. Las Cortes no son plantas, sino frutales de muchas plantas. No es su fruto, ò solo dulce, ò solo amargo; con alterna variedad produce su copia. Bien es verdad, que los pomos mas fazonados, son los que se caen à servir de espadaña, que entapice los passos, por donde la fortuna anda à ciegas, tentando, y buscando los verdes, y los acedios.

En lo agrio, suelen los grandes depositar su apetito. Yo vengo, en que sea dorabuena apito lo agrio; pero no sea alimento. Hagase tal vez la sinrazon, mas no se haga siempre; q̄ si es vna, no es sinrazon; mas sirva de saynete, no de plato, al entendimiento de los poderosos.

Quizà aqui funda, aquel ansia de lo temprano, tan comun de las Cortes; porque el antojo es de su natural desconfiado. Quien le podrá meter en razon a vn Cortesano, à que aguarde la madurez de vn afecto? Admirame (y no solo) como asì produzga la Corte, dos tan grandes contrarios; siendo entrambos aquello que mas produce: Paciencia, y Desesperacion.

Agora digamos, que de los principios, à que pide su fin la Moral Filosofia, todos se incluyen en aquella estimada sentencia: Conocete a ti mesmo. Ninguno se puede conocer lo que es, sin conocer lo que sean los otros; porque en la vnidad no ay diferencias, ni desigualdades. Aqui sea esta prouado, como dicho, que para que vno se conozca a si mesmo, conviene conocer à los demas. Poblò esta consideracion los desertos; y en algunos hizo, como de si mesmos hiziesen desierto, donde abstraídos de todo humano congreso, se boluiesen todos à si solos.

Este fue vn casi error de muchos sabios; porque logrando costosamente su conocimiento, ignorauan el ageno. Donde nace, que tal vez persuadidos del valor imaginario de aque

llo a que no sabian el valor, dexasen por la esperanca de alcançarlo, el precio de lo propio que possian. No es tan obsequiosa la proposicion, que no tenga por glossa, muchos exemplos. Quantos han cometido al reposo de la quietud, y al desapego de las cosas profanas, que despues, desamparando su propia eleccion, hizieron vergonçosa retirada al bullicio! Esto fue, que logrando su comprehension, ignorauan el humano conocimiento. Aprecian los hombres en mas aquel bien del otro, siempre que los assalta vn auido estimulo. No es nueuo el mundo, en armarle gruessos lazos al espiritu, alli donde buscamos la paz del animo. Este es tambien aquel descontento, que a tantos precipito de los tronos, por hazerles creer, auia otros mas altos. Luego no es mas de media Filosofia la soledad; porque no alcança a mas, que a darnos conocimiento de nosotros.

El retirado puede pensarse, mas no entenderse; el civil puede entenderse a si, y a los otros. Quien juzga solo, parece, mas no juzga; quien juzga acompañado, deste diremos que juzga.

La soledad es cathedra, el pueblo vniversidad. Allà se lee vna sola materia; acá en cada suceſso son infinitos los puntos. Todo el año es vno en el monte; y en la Ciudad, cada hora es vn siglo diferente. Allí se aprende de plantas insensibles, de animales sin discurso; aqui ay que aprender tanto en los hombres valerosos, como en los rendidos. A todos buelven auisados, agora la prudencia, agora el escarmiento.

Que arroyo moralica murmurando en el campo, como en la Corte, que xandose va descontento? Que alamo se buelue tan exemplarmente en el bosque, como vn poderoso, en su obligacion, se nauda de repente? Que flor, con tantas lastimas, se marchita en el prado, como se pierde en medio de la belleza vna hermosura? Remisso de engaño es el de las soledades; cuya meta, tal vez, falta en toda la carrera de vn siglo; porque en vn siglo, no acontece allà, vn tan socorrido escarmiento.

Yo veo errar a muchos, por el vulgar abuso, de que el lugar muda las fuertes. El Corço, herido de la flecha, corre al agua; mas si lleva consigo la flecha, el agua no le cura, antes en el agua muere. Quien lleva atrauellado en su coraçõ su antojo, corre a morir en la soledad engañado, no à viuir en el monte satisfecho. Viua la razon dentro de si, y viuas tu dentro a donde quiera. La razon, si està en su lugar, no importa que tu estès en el lugar à donde no era razon. El candelero, no apura, ni escurece la luz, aunque la comprehenda. Mas clara llama darà vna bela de cera, en candelero de açofar, que vn belon de olio, aunque sea de oro fino. Gran libro de esse lanças, anda en manos de los Aulicos, si ellos lo acertasse a auer leído. Notad, que no sin misterio, llamò el Latino: Aula al Palacio, y Aula à la Escuela; esto es mostrar, que los Palacios escuelas son, donde se aprende lo que en las Aulas.

No ay del caso, al advertimiento camuino mas derecho; que lo que se ve. Quien mucho ve, mucho entiende; y fino entiende mucho, mucho pudiera auer entendido. Ojos tiene el alma, y ojos el cuerpo; pero de tal calidad, que para que nos importen todo lo que pueden ver, estas dos vistas, es menester las desviemos. Si los ojos del alma no miran fino por los del cuerpo; no ven entonces mas quatro ojos; que dos, contra la verdad del prouerbio; porque miran por vnos mismos antojos. Para que miren mejor, conviene se desvien, y cada vista mire de su natural manera.

Afirmo, que la silla del Ministro, assi puede ser Catedra de la virtud, como deuia serlo; sino lo es, no es culpa del lugar, sino del hombre. La almohada, que el grande, pisandola, haze su vanidad; acercandola al oido, podia ser su reposo, y su advertencia. El dosel, que es adorno à las espaldas del Principe, pudiera antes ser espejo, buelto a sus ojos, retratando las tragedias de vnos, que otros se echan à las espaldas. Cinicos, y Platonicos, lleuò Athenas. Aquellos mendigos, y estos acomodados; Filósofos todos. Locos son los que

piensan, es el filosofar enloquecer; no es sino acertar; y el poder acertar, es común à todos que aspiran al acierto. No se limita à calles, ni à caminos aquesta hermosa via. Por esso el mundo es círculo; porque de qualquiera lugar del centro, y que se tiren lineas, son iguales à lo alto de mundo. Cubra la tela, y el belludo los ombros, preciosamente; anden solo desnudos los afectos; y pues ni todos Filósofos han acertado; porq̃ lo erraran todos Cortesanos? Anímese à ser buena la cortesania; y luego darà Cortesanos, que prediquen à Filósofos.

§. II.
Las distancias de años, y regiones, antes añaden, que disminuyen el crédito de los buenos.

Quien duda es la distancia del lugar, y el curso de los tiempos, otra segunda fortuna, por si solo; vuelva à si propio los ojos, vera en si sus poderes.

Afirmará, sin temor, tienen tanto de fortuna el tiempo, y el ausencia, que ellos son la propia fortuna; por lo menos es esta la que vemos; porque si miramos à sus operaciones, à su cargo de los dos, puso naturaleza aquel crecer, y menguar de las cosas, q̃ siendo en ellas condicion, y natural pena, ciegamēte lo atribuimos à vn extraordinario poderio de la fortuna. Siempre he deseado entender de alguno, la causa, por que el tiempo, y el ausencia (polillas roedoras de las humanas acciones) à vnas cosas deshazen, y a otras acrecientan. Atestiguelo tantos edificios soberanos, que no pareciendo ya, ni para atestiguarlo, lo certifican. De los ocho milagros del mundo, vno solo vemos en pie, que es el no ver ninguno. Pero si contra fabricas materiales, solo ha sido pujante el brazo de los siglos, preguntemos por las inmateriales.

Que se ha hecho de aquella gloria de Cesar? De la magestad de Alexandro, quien nos dará razon? Donde se deposita aquel esplendor de tantas Monarquias? No anda la erudi-

cion, à cada passo confusa, sin saber como entienda de lo pasado? Pues aqui no diremos ha cedido la grandeza à la fortuna, como al tiempo; porque muchos de los passados euentos (yà tragicos, yà gloriosos) no fenecieron, por condicion de desfaicha, sino de fin. Aquello dize fortuna, y esto tiempo.

Insufperable imperio tiene la virtud; que crece sobre lo mesmo, que todo lo arruina. Pienso, que como su esfera es la eternidad; luego, desde quando mortal, se ensaya à salir victoriosa del tiempo. He hallado (me parece) su semejança en la costumbre de los cuerpos opacos, ò lucentes. Desvia de la luz la mano, que quanto mas la desvies, parecerà mas pequeña. Pero si la propia luz, es la que se desvia, entonces dilata mas los rayos, quanto està de mas lejos. Assi padecen con diferencia de los vicios, ò no padecen las virtudes, que ellos desviados se disminuyen de aplauso, y de estima, entre los propios viciosos. La virtud à lo contrario, campea hermosamente desde lejos.

La Luna, Planeta inferior, y mudable (con mil achaques de tierra, que quizà le pegò su vezindad) no padece jamas eclipse, sino quando distante del Sol, por toda la mitad del Cielo. Esto es eclipse de Lunas. Pero el Sol quando se eclipsa, que es lo que le escurece? Sino tener por tan vezina à la mesma Luna, que en el propio punto, y grado, es menester que conengan, Sol, y Luna, para que se añuble el Sol.

Mas ay aqui de grande misterio, que de grande argumento. Confundome quando veo al Pintor dexar la estante, y el tiento, y leuantarse à mirar desde lejos, los yerros, ò los aciertos de su pintura. Que serà esto? Que de lejos se ha de mirar, lo que se quiere conocer? La comun sentencia, y el comùn vfo, parece lo contradize, aconsejando nos al trato, y al manejo, de lo que pretendemos se conozca.

Si tuviera licencia, ò intencion de hablar politicas, aqui entrava el dedicar este aforismo à los Principes. Pocos conocen los que tienen à sus lados, porque los tienen à sus lados. Desde lejos reuerbera la virtud, y la ficcion desfallece. El
que

que apartado crece, y sirve, esse es el que verdaderamente, sirve, y cree.

La razon natural (si yo la alcanço, como la experimento) es, que como en nosotros viuen aquellas especies, que nos movieron al error, mientras le vemos, no le estrañamos; porque su forma (digamos assi) quadra en el propio molde de nuestra eleccion mala; pero distantes, sea de lo que aprouamos, sea de lo que reprobamos, presto se desfigura, ò lo imaginado, ò la imaginacion; llegamos despues casi olvidados, à conferir las formas, y como ya no ajusten en aquel antiguo concepto, somos faciles en alcançar, y conocer el primer error con que las fabricamos.

Entre los exemplos naturales, frisa bien con esta Filosofia, lo del estruendo del Nilo, que a los vezinos desde luego enfordece, ninguno se oye; y solo lo escucha el forastero. Lo mismo pensò Pithagoras del sonorofo movimiento de los Cielos; cuyo ruido se nos hazia tan domestico, que ya le pasauamos, sin advertencia, y menos alboroto.

Defectos familiares, no los juzga el amigo familiar. Luego tambien, virtudes necesitan, tanto como logran, la calificacion de los años, y las distancias. Raro solemos llamar à lo vnico; y raro à lo nunca visto. Quantos no tienen de vnicos; sino el ser nunca vistos? Y a quantos les despoja, el ser manejados del premio, ò de la reuerencia!

Cansome de balde, acusando vn vicio, que ya no veo; y persuadiendo vna doctrina, que no veo faltar. Agora enferma el mundo, de lo que acostumbro à ser su salud antes; y sana, de lo q̄ antes acostumbraua a ser su achaque. No ay cosa tan hecha en el mundo de agora, como apreciar, y morir, por lo q̄ tenemos lejos; y despreciar de muerte, à lo que tenemos entre manos. Ni al forastero conviene hazer otra prueba, sino de que lo sea; ni al natural se auerigua otro crimen, mas de q̄ lo es. Por este solo deliro, y por aquella gracia folamente; para el vno no ay tronos, en que no le suban; para el otro no ay desdenes, en que no le arrojen.

Cultā veneration, le fabricò siempre en todas edades, la edad al varon virtuoso. Todavía, no baltan las edades, sin las virtudes. Dos cosas se consideran en toda cosa peregrina. La primera, es su bondad; la segunda, su nouedad. Algunos dirán, no son dos, estas dos cosas, mas vna sola; porque si es bondad, no puede dexar de ser cosa nueua. No basta la estrañeza a dar estimacion; antes assi se diferencia la admiracion, del espanto; porq̄ de lo malo, nos espantamos con horror, y asombro; y de lo bueno, nos admiramos con curiosidad, y deleyte.

Todo lo que por ser raro, por venir de lexos, sin mas, ni mas estimamos, es como roballo al miedo, y a la estrañez. Todo lo que por ser hallado, aũ siendo bueno aborrecemos, es tambien como hurtallo del altar de la aprobacion. Quien à tantos delirios darà medio, en medio de tantos delirios?

La Thebayda del Egipto, viuia sin pensar, venerada de la opinion cortefana, porque era buena la Thebayda; no por que era lexos. Esto fue entonçes, que a ser agora, viuiera estimada por ser lexos, no por ser buena. Veo lo mas; entiendo lo menos. Vnos vienen por ser estimados; otros son despreciados, porque vinieron.

ACCION XXVIII.

Entonçes Agustino, diuinamente esforçado, rompe y à los lazos de su cautiuerio, y desatando de sus dudas al entendimiento, dirige à su Filosofo, y compañero Alipio, estas misteriosas palabras.

ORACION:

QUE Es esto, Alipio mio, que padecemos? Que es esto que has oido? De que nos sirue el saber, si se leuantan los ignorantes à arrebatarnos la gloria? En la fabiduria que buscamos? Pues tras tantos años de fatiga, nos venimos à hallar con sola la pesadumbre, no con la utilidad de los fabios? Andamos sumidos en ondas
de

de carne, y fangre, y buelan aquellos (como fino fueron homa-
bres) enjutos de su humanidad à la Patria de los espiritus. Por
ventura, porque van ellos delante, tendremos nosotros ver-
guença de seguirlos? Y si quiera, de que nos dexen tanto atras,
no tendremos verguença? No ferà mejor desmentir nuestra
pereza, apresurando el passo, que el quedarnos porfiadamente
para siempre perdidos? Miremonos, Alipio, y nos veremos,
porque, ò no son estos nuestros ojos, ò no lo son nuestros
semblantes. Como es posible ayamos sido los mesmos, Agus-
tino, y Alipio; y que Agustino, y Alipio se amassèn, quando erã
tales? Venga, y buelva nuestra presencia delante de nosotros,
por lo menos de su honor saldremos convencidos. Quedese
assi la vanidad satisfecha, de que no dexa de ser nuestro el ins-
trumento, y el mesmo valor, que nos vence. Yo bien veo mi
figura, Alipio; pero tal me veo, que antes quisiera negarme, q̄
recibirme. O no nos olvidemos de que auemos sido estos,
porque podamos ser otros. Presto ferà nuestro aborrecimien-
to, lo mesmo que ha sido nuestro aplauso, al punto que nos
cotejemos agora, con aquellos, por quienes no nos trocarã-
mos antes. Gran lastima, ò Amigo, es salir del achaque, à la en-
fermedad, teniendonos tan cerca de vn lado à la salud, como
de otro à la dolencia. Quantos años ha, que esperamos el ho-
ra deste dia? Pues que disculpa preparamos de no averla alcan-
çado? Para que avemos nacido hombres, fino para morir hom-
bres, y escaparnos de la muerte, y de la vida, à ser inmortales.
Tanto caudal, como en nosotros puso la Providencia, no era
menester para solo vn engaño. O reprobamos su liberalidad,
ò la desconocemos, quando à tan pequeño fin nos dirigimos.
Dexemosle yã a la tierra, con lo que se ha lleuado de noso-
tros; y caminemos empos de aquella lurabrè preciosa, de quiẽ
no solo el hallazgo, pero la folicitud, es premio, y bienaventu-
rança. De que nos sirve pedir à Dios, para quando ya no po-
demos gozar de sus fauores! Que le llevamos à la virtud en
en llevarnos, despues que el vicio nos dexa? Querer sanar à
partidos del tiempo, es querer viuir del dolor, y aquel (te di-

go) quierẽ cūmplir, que no pagar su mal, que rehuye à los officios del remedio. Qual ferà el que dexè la vida, que ha menester oy, para buscarla mañana? Y à no ay que dudar, Alipio; de la verdad, quando ella por si solo se ha puesto en nuestros coraçones. Primero llegò la dicha, que fuesse la diligencia. Que nos embaraça; no crean todos, si nosotros no podemos, sin vituperio, dexar de auer creido? No le neguemos sus despojos à la invencible misericordia, que tan suauemente labra en nosotros la fuerça de su virtud. Seamos buenos, Alipio, como se ha de ser bueno si quiera, porque nos vãn yà faltando males, que poder ser. Acabaronse por si propio las dudas, y no se avrà acabado nuestra incredulidad? Con que dudas avrẽmos agora de defendernos? Dudar para saber, es bien acondicionada ignorancia; mas por solo dudar, es diabolica malicia. Dimosle palabra à la razon, como sabios, de en todo trançe seguirla, y de creerla luego que ella nos obligasse; en treguemonos, Alipio, porque hasta los mesmos engaños nos han desamparado. La lengua simple del indocto Poticiano, quien la esgrimio ligera, y penetrante, contra nuestros coraçones, sino aquel braço, cuya mano tiene dedos, autores del vniverso? Qual de nosotros, Alipio, se rindiera à la persuasion del idiotismo, sino fuera el gran Dios, que asi supo exercir su voz inescusable, en la fragilidad de sus palabras? Bien osàra Agustinò, y Alipio mejor pudiera, auer intentado defenderse de la suaforia de Poticiano; pero no pudieran, ni era razon escusarse de obedecer a la eficacia con que Dios le tomò por instrumento. Vença Dios en nosotros. Sepa el Sabio, sobre todos los ignorantes de la tierra. Alabemos con obras, y palabras su Prouidencia, que como si con nuestra falvacion se salvasse; asi la procura. Que hazemos, ò querido Alipio, no yà en ir, sino en dexar lleuarnos? Harto ha hecho Dios por nosotros; anda, y vamos
nos empos de Dios que nos

lleua

ACCION XXIX.

Soplado luego en su coraçon, el diuino ardor de su incendio; Agustino, y Alipio, salen los dos à un huerto de su mesma casa. Quando Agustino, sobrenaturalmente, escucha vna voz, que dize: Toma, y lee. Hallauase no acaso, con el Libro de las Sagradas Epistolas del Apostol; y à la voz, obediente, abre, y lee: No en comidas, y banquetes, no en deshonestas camas, y porfiadas contiendas; mas vestios de Christo, olvidando al excessiuo cuidado de vuestra carne, porque podais assi reuocar sus apêtitos.

ANOTACIONES.

§. I.

Dios de sus maravillas haze la costa, para que le sigan todos desengañados.

ENtonçes corre su temporal deshecho el juicio, quando piensa; y alli donde el discurso es mas importante, alli es mas porfiada la borrasca. Miseros hombres, à dõde escaparemos? Peligramos en los otros; perdemonos en nosotros! O que nauegacion tan formidable, la que tiene à eternidades por puerto! No ay espiritu, de los nauegantes del mundo, que se escuse de descargar en pena, ò en gloria.

Asi corria su interior tormenta, sin salir de si mesmo, el pensamiento de Agutino; y por esso discurria ligeramente por todo, porque no salia de si. El pensamiento ocupado, no es mas de vn pensamiento, porque es solo de aquella

ocue

ocupacion; pero libre, es inumerables pensamientos; porque de todas puede ser.

Quantos ay, que aborrecen al cuidado que los ama; solo porque aquel cuidado no los dexa. Dexese poseer el oprimido; que tras de la confusion, suele despuntar el advertimiento. Ello es natural, que ninguno advierte, sino lo en que piensa. Las vagas fantasias, que al hombre ofrece su imaginativa, las mas vezes, sino son delirios, son vanidades. Como es el sueño, que siendo verdaderamente imagines, suministradas de la propia potencia intelectual, son siempre desvarios; porque no son atados a ley de orden, y fin determinado.

Ninguno se cansa de pensar, sino se cansa de acertar. Y al propio modo, que el dia no nace de otro dia, sino de la noche; así de aquella obscuridad de pensamientos, amanece la clara resolucion. Y como no aviendo noche, el dia no fuera determinable, ni conocido; tambien, no aviendo duda, no podia ser tan estimable el acierto. Lo mesmo que a los dudosos alienta, puede consolar a los descaminados; porque al propio modo, que al dia sigue la noche, sucede el engaño al acierto.

A infinitos buenos propósitos, acontecieron ruines progressos; y a millares de confusiones, hemos visto, parar en efectos dichosos. Templo así altamente, la Providencia, nuestro temor, y confianza; porque si dentro de la propia incertidumbre, somos oprimidos de la soberbia; que sería del hombre, a hallar en si mesmo firmes elementos, en que fundar el exercicio de sus operaciones.

El Seneca: No te faltes, y vencerás a ti mesmo. Habló esto hondamente el Filosofo; no piensa el Seneca, aunque gentil (porque era sabio) bastamos nosotros, contra nosotros mesmos; pero sabiamente cree, que al que todo lo haze, quanto consigo puede, no puede faltarle con socorros la Providencia. Esto es: Vencerás con superior fuerza, si a todas tus fuerzas empleas contra ti mesmo. Aguardese a si propio el que padece, que por cuenta corre de Dios todo aquello, a que no alcanza.

No tiene otro nombre, sino el de cobardía; àquèl en-
tregarnos à la primer cerrazon de las dificultades. Yo, que
pretendo siempre concertar lo moral, con lo natural, me per-
suado aqui, que natural, y moral, puede entenderse esta razon,
tan poco familiar a los confusos, como à los temerosos.

Si todo lo que vemos empezar con buenas, y hermosas
apariencias, vieramos acabar, hermoso, y bueno; juzgàra por
justa la aficion del que se descaè, tocando malos principios; y
à lo contrario, si tambien experimentaramos, que quanto co-
miença feo, ò malo, acaba desventurado, y torpe. Mas si cada
dia vemos, que à dichotísimos principios, siguen infelices
acabamientos; y de otra fuerte acaban bienaventuradamente,
cosas empeçadas en desastre; quien es aquel, que (sin ofensa ex-
pressa de la profundidad de Dios) por sí mesmo solo, lo con-
fia, y lo desconfia?

Sabed, ò descaminados, quan poco es necesario, para
llegar à la virtud; porque no solo el ir a buscarla, pero el lle-
gar à su presencia, no es mas de vn querer ir. Lo mas honesto,
no es posible; porque aunque lo queremos, es con dudosa
voluntad. Deame albricias los desengaños, dize Platon, que el
poder es lo mesmo, que el querer. Esto solo en el desengaño
se verifica; porque en solo el desengaño, es lo mesmo querer
ferlo, que estarlo siendo ya.

Son, pero, tantas, como fútiles, las cadenas, en que nos
encordona el engaño. Equinociales lineas, que diuiden el Or-
be: en mundo, mundo, y mundo, Cielo. Lineas, que aunque
no son, parece que son; pero que aunque no son, han menes-
ter tempestades de gracia (assi lo digamos) para passarlas a por-
ta, nuestras resoluciones.

Quantos ay, que resolutos consigo, hasta lo arduo, pa-
recen verdaderamente resueltos? Pero esta no es resolucion,
sino reflexion, que se trasluze en virtud de alguna passion in-
terpuesta. Como à la moneda de oro podràs ver en el hon-
don de vn vaso lleno de agua, que se te presentará en la super-
ficie, y luego no la veràs vaciando el vaso, Assi succede, que el
hom

hombre parece resolutivo, quando mas dudoso está; porqué tal vez entre sus acciones, se introduce qualquier accidente.

Muchos ay, que como cañados ya de su engaño, llegan à tocar la raya de la salud, y alli enflaquecen; y buelven a su engaño. Esta es costumbre de animos ligeros. Vese en el corcho sobre las aguas, que quanto mas libiano, mas tarda en desembarcar, de las espumas à la arena. Es la razon, porque con ellos, puede mas la experiencia del mal, que del bien, la promessa.

Afirmo, en la vérdad del Filosofo, que quando estamos mas lexos de las cosas, entonces es mayor la perfecucion de su memoria. La razon es, porque lo presente no es objeto à la recordacion, sino al gozo. Pienso yo que el vicio, quando se ve à peligro de perdernos, entonces deslia todo el fardaje de sus deleytes, y nos los pone delante. Si te los muestra la memoria, animate, que essa es señal de que ya los tienes lexos. Atreuafe el resuelto à acometerlos; que ellos que agora ves, ya son mas vanos que los otros; porque son ya passados.

Pobre de si mesmo, es el engaño; bien lo veras si lo observes; buelve siempre à ofrecernos lo mesmo, que mil vezes nos tra ofrecido, y con que mil vezes nos ha mentido. Es verdad, que mas claros ojos, que nuestros ojos, convienen à la aueriguacion de sus quiméras. Por esto Agustino, no solo abre los ojos à la verdad; pero tambien de los oídos haze ojos; con que oye la voz, que sirve de luz à las verdades.

§. II.

El obedecer, ò despreciar los buenos mouimientos, es el primer pronóstico de averlos recibido.

Q Ve mas diligencias haze con la cera el Sol, que con el barro, para que aquella siempre docil le obedezca, este siempre obstinado le resista? Vn mesmo sol, y vnos propios rayos, aqui vençen, alli son como vencidos. Si recu-

triniós a la virtud agente, esta es igual. Luego en la parte, que padece, consiste la diferencia.

Barro, es barro en fin; vn cierto humor villano, y infructifero de la tierra, no solo al Sol ingrato, sino al Cielo; porq̄ aun no está bien regalado de su rocío, quando se las apuesta, rigido a sus influencias. La cera es el mismo mimo de las flores; muy anticipada se trae la hierva de su comedimiento. Es hija del trabajo, y la dulçura; vieta del olor, y de la belleza; que no fera descortes vn humor tan noble? Miradle tambien los fines; que el barro, en despedazados tiestos acaba, aumentando el desperdicio; la cera, fenece en vtiles, y en sagrados officios.

El que desprecia los buenos mouimientos, por su modo, esteriliza, y embarga la liberalidad de la Providencia. El que los estima, los engrandece, y aun mas los ocasiona. Que Labrador tan sufrido, labrò mas de dos vezes la tierra ingrata? La primera semilla es obligacion, la segunda piedad; à mas no llega la humana paciencia.

Dire sin recelo: Que entre todas impiedades, no es la menor esta, que tan à fordas passan los hombres, sin que se presumen impios. Es la razon, porque entonces se ofende mas el ser de las cosas, quando de su mas propio fin las desviamos; y como à la diuina Providencia nada es tan propiamente suyo, como nuestra vtilidad; el que su vtil impossibilita, esse niega à Dios, aquel primer atributo de bienhechor, poco menos que negarle su ser diuino. Y à de los Latinos dixo vno: Mas Dios le haze à Iupiter, el que mucho le pide, que el que mucho le ofrece. Dixo bien; pero mas bien dixera, aviendo dicho: Mas Dios le haze à Iupiter, quien mucho del recibe, que quien mucho le ruega.

El copioso pedir, no define precisamente, el gran caudal del rogado; mejor informa de la gran necesidad, ò gran ambicion del que ruega; y à lo contrario, el mucho recibir, primero declara la gran liberalidad del que dà, que la grande necesidad del que recibe; porque tambien se puede tal vez, re-

cibir sin necesidad. Luego no inferirá mal, quien infiriere, q̄ el escusar los movimientos de la diuinidad, no es menor crimen, que deshazerla.

Quien de las voces que le dà Dios, se rehuye à su engaño, esse es idolatra de si mismo. O triste ceguedad! Barbarismo, y errado culto! Adorar piedras, y bronçes, es miserable delirio; pero adoran defectos, sobre todas, es infame locura. Ninguna proporcion tienen para dioses, tan viles criaturas; pero el bronçe, y la piedra, aunque son malos para idolos, por si solos no son malos. Menos son para deidades los vicios; quien lo niega? Pues no siendo para deidades buenos, por si mismos son torpes.

Quien dudará de que la exalacion venga a ser estrella, viendola tan obediente a la influencia del Sol, que apenas nace, quando ya camina al llamado de sus primeros rayos? Por esso se leuanta, se adelgaza, se enciende, corre, y alumbra, y en fin nacida de tierra, en pocos dias llega a ser celestial meteoro. No así el agua, que pesada, salobre, y gruesa, con todo q̄ se està sobre las nubes, ni con la vezinda del Cielo se contenta, para dexar de caerse à la tierra.

Centro es el hombre, en medio de dos puntos; de aquella parte la verdad; la mentira de esta otra parte. Mira à que punto endereças tus lineamientos. Si à la virtud diriges tus acciones, haz cuenta te seguirá el vicio; si al vicio las encaminas, la virtud se vendrá tras ti dandote voces. Si va delante el engaño, cierra los ojos; y si en pos de ti, atapa los oídos. Dexale à vno que lloré, y a otro no se te dè, de que te llame.

O, con que ternera ruega, el mal despreciado! Que de partidos nos ofrece! Con docto, y moral velo, cubrió la Gentilidad esta doctrina, en aquella peligrosa buelta de ojos, de la cantada, y encantada Euridice. Aquel mirar al encanto de que sales, no es despedir del encanto; antes es vn pedirle, se venga tras sus passos. Aquel cuidado, que vnas vezes parece dolor justo, y otras debida obligacion; honra tal vez, y algunas conciencia; sabete que suele ser vn engaño farsante; por

que

qué el vicio en sus espectáculos, vfa de tantas loas, y apariencias, para persuadirte con la hermosura de su veneno, à que le busques, como para impossibilitarte à que no le dexes.

Peligroso, antes falso, acierto, es aquel, que nos inculca el enemigo. A quantos diligentemente retrata la aspereza de viuir in él! Porq̄ no podras tu con la feueridad, que han podido tantos otros defengañados? Quanto mas, que si mides los pesos, es excessiuamente pesado al que tomas, esse que dexas. Ninguna dificultad tiene ya que facar de nueuo el mundo, que no ayan vencido infinitos de los propios que la dexaron, no sin otras tantas repugnancias, como las que tu experimentas.

Arrojate yà con Agustino, que se arroja en los brazos de la Providencia; ella no dexarà que desde su mano peñigres. Oyete con verguença, el sonido de los infames eslabones, asidos todavia, sino al pie, al oido; porque del otro no oygas la voz que te llama al acierto. Dios Criador de los ayres, harà sonar el ayre, con voz que te aconseje. Vestirà de

cuerpo a las sombras, porque te amparen. Refucitaràn los ecos, porque tu refucites. Se diuidiràn

las hondas, porque tu pases. El

Sol, se embarazarà en
nubes,

que te cubran. La noche en

cenderà antorchas,

que te guien.



FIN DE LA PRIMERA PARTE.



que el nido en las especies de aves de las que se dice
que se pechunian con la hembras de las especies
que se pechunian, como para impeditivamente a que no se
dezen.

Porque el nido de las especies de aves que se dice
que se pechunian con la hembras de las especies
que se pechunian, como para impeditivamente a que no se
dezen.

Armas y otros Agalino, que se arroja en los brazos
cos de la provincia de los dezo, que debe en mano pes
ligas. Otros con vergas, el lazo de los lazos y calcos
nos alidos cobras, uno al pie, al otro; porque del otro no
oyas la voz que se llama al secreto. Los Criador de los sy-
res, han fonsa el ayte, con voz que se arroja. Vellita de
cuerpo a las fonsas, porque se arrojan. Rasadas.

En los cuerpos que se arrojan, se arrojan
las hondas, porque en pallas. El
Sol, de embaxar en



que se arrojan. La noche en
ceñidos arrojan,
que se arrojan.

FIN DE LA PRIMERA PARTE



EL FENIS DE AFRICA

AGUSTINO A VRELIO,

OBISPO HYPPONENSE.

SEGUNDA PARTE.

AGUSTINO SANTO.

LIBRO SEGUNDO

MISTICO.

CONTIENE DESDE SU CONVER-
sion, hasta su gloriosa muerte.

VEIS Aqui otra vez, ò mortales, al verdadero Fenis, no solo vnico, mas renacido. Ave si è pre del Sol, pero agora, como de mejor Sol, mejor Ave. Defaüda ya los antiguos penachos, con ania de fer otra; y es otra tan presto, como dexa de fer la que era. Otra se viste, renace, y se nos presenta, à confirmar los miseriosos remates de su regeneracion. Recufa las costumbres de Filosofo, por entregarse à la Filosofia de Santo. Depone el plumaje de la seta Platonica, por estrecharse en la tunica de la Catholica disciplina. Toda la vista despliega al ardor celestial, y aquellos ojos, que a principio tenian à la comun luz por objeto, pasan desta vez, à tantear inmensidades. Veis à Agustino, aquel

alado portento de los ingenios, alear por encenderse fuego; cuya llama inmortal, prende en la olorosa leña de sus pensamientos? Veis como sobre su ministerio arde tanto, como Fenis holocausto? Pues seguidle, vacando los ojos, à las atenciones, que cada atomo de sus cenizas, os importará gloriosas enseñanças.

ACCION I.

Resuelto Agustino à retirarse del mundo, siguiendo à Dios, por las Apostolicas estampas; cuerdamente, algunos dias contemporiza con su publico exercicio. Lee en Milan, hasta que cerrandose à su tiempo el Claustro, renuncia Catedra, y Magisterio.

ANOTACIONES.

§. I.

La virtud tiene fuerza atractiva por su conocimiento; ni el que la pretende seguir, se retarda en lo que se prepara para seguilla.

Quien haze mayor agrauio a la virtud: El q̄ no la conoce, ò el q̄ no la sigue? Esta es questió, q̄ ha lleuado aun mas casos, q̄ argumentos. A no excederse, geminas ceguedadessõ: Vn no conocer al biẽ; y vn no aceptarle. Entrambos parecen defectos potenciales; porque aquel auerguença el entendimiento; este otro vitupera la voluntad.

Bella cosa hizo Dios à la virtud. Pienso que la esfera del poder de todo lo agradable, en la virtud se contiene. La prueba no es difícil; pues a lo notoriamente bueno, viene como por demas las comunes dichas de naturaleza. De que justo especulamos, si fue ilustre, si hermoso, si valiente, si discreto. Si no que con la certeza de que fue justo, se dà luego à venerar, al mas perdido, y al mas descontento.

No le haja la mendiguez a la virtud, no la abate el desprecio; ella es remora teniente contra la tirante malicia. Estè se endofelado el impio de la magestuosa zanca. Estè se adorada la estatua, de los propios, que a ruegos la deificā; que allà en su trono, y en su templo, interiormente, se trocaràn por la sincera bondad del varon bueno. Resbalase de los titiales, antes jamas se baxa, porque siempre se precipita. Cada ayre es vn diluvio contra los Colofos; y el justo a tenerse à los baybenes del vniuerso. No era mas de vna sola la constancia de aquel, que se preciaua de auer quedado entera, a la defolacion de sus trecientos bultos.

Sin falta ignoran los malos la comodidad de los Santos. No ay tan eficaz razon de que no la saben, como el ver que no la siguen. Quantos han comprado su ruina a inestimables riesgos, que atajaron todo vn precipicio, a dirigirse a la moderacion? No solo es la fantidad camino del bien, sino que luego es bien. No solo promete, pero dà; no solo asegura, pero muestra. Dexònos Dios en nosotros, todos los adherentes del castigo; porque de la culpa de no seguille, el no seguille sea la pena. De la propia fuerte puso en los hombres las premisas de la paga, quando le seguimos; porque en solo seguille ay vn descanso, que nos paga, y fatisface el proposito, y el afan de averle seguido.

O miserables los que dexais à Dios, por iros con vosotros! Atended, que en el iros, y dexarle; ai mesmo comienza à estar la pena del querer iros. No le ferà Dios acreedor a Agustino, de que le conoce, para que le dexe, ò de que le ha visto, sin conocerle; porque à la par corrieron el pario, su obediencia, y su alumbramiento; abraçados llegaron à la meta, su mejora, y su mudança. Todavia allà se tiene sus incapacidades la presteza. Por lo menos lleua vnos cambiantes de facilidad; no sin refabios de humana ligereza. Parece achaque natural de nosotros, olvidar facilmente aquello, que facilmente se aprende. Aqui no sin causa fundan su duda, aquellos que disputan, si el preparar, es tardar en acudir al llamado de

Dios. Gran Pròvidencia serà auer preparado antes, para seguir à todo virtuoso impulso; pero el obrar, y disponer de suerte, q̄ por falta de preparacion, no buelvas atrás del camino de la virtud; quien duda, de que serà cordura religiosa.

La claridad, que corre veloz, aunque mas clara, solemos llamar: Exalacion; Estrella la que espaciosamente se dirige. La vna nos fatiga, la otra nos alumbra. Luz que buela, quando mucho atemoriza. Luz que se esta, essa influye. Desdicha es de los ojos, que se le desaparezca el luzero; pero mayor desdicha es de los ojos, que ellos propios se le desaparezcã à el. O, mortales! Quanto es mas de vosotros rehuir con la atencion à los rayos, que no es de los rayos, exaltar a vuestras propias atenciones!

Oye Agustino la voz, y lo que al oïdo sonava, à los ojos resplandecia, porque en la vida del espiritu todos sentidos son comunes. Alli el que ve, oye; toca, el que gusta, y huele. No se libra à medias, ni a porciones el afecto del animo, quando es de Dios el mesmo afecto. Quien no se dà a poseer todo à Dios, todo se le niega. Cauto incendio es aquel, que no rompe de improviso.

De entre quantas materias le firven al fuego; ninguna tan mal le sirve como la polvora, siendo ella, la que mas diligente le obedece. Prontamente le recibe, pero tambien prontamente le suelta. No asì la leña, que resistiendose antes gallarda al fuego, yã que dexa imprimirse de su forma, largamente la agafaja, y la conserva. Amor sulfereo (quizà de ai hijo de Marte) es aquella pasion tronadora, y ligera, que rebolvien-do vn espiritu, no tã presto se enciende, como se acaba. Amor justo es aquel, que espaciosamente ardiendo en la hoguera de la propia llama, haze sabrosa victima.

Tarda, que no tarda, Agustino en despedirse del mundo, porque no quiere bolver à despedirse del mundo, despues que del se despida. Arde, como ponderado; porque promete desatarse en inmortales cenizas. Abito de bien obrar es la virtud, segun el Angelico. En todas acciones obra el sabio

con

son sabiduría, afirma el sabio. Por esto el justo hasta en la vida, a una, reuerencia; y sigue el orden. Vicios, y virtudes con-
fiantes, la santidad los teme.

Lección es de la naturaleza, la qual acomodó a la Primavera en medio de Invierno, y Estío; porque de repente, no sin peligro, passarían los ayres, del calor a la frialdad. Temblores, y sudores, es desatención amargosa de vn clima, que le infama de infelice.

Mayor enseñanza, como de mayor Maestro, nos dió Christo, quando prometiendo las sillas a sus Apostoles, donde auian de juzgar a las gentes, no se las promete para luego; antes, para tanto despues, que no antes de la fin del mundo, se las señala. Pudo ser; porque de pescadores a Iuezes, no los estrañasse (sin larga preparacion) nuestra ignorancia. No es contra el ir, el disponer; y más conforme a los passos de Dios, es despedir del mundo el que vá a seguirle, que bolver de empos de Dios, a hazer cortesías al mundo.

§. II.

Al que se entrega a la santidad todo, sino ella, es embarazo.

MA s a que fin dexa Agustino la Cathedra, al primer rematado impulso de la fidelidad? Son por ventura las Cathedras infieles? Dios le llama para Maestro, y Agustino abandona el Magisterio? No se escusa Agustino de la Cathedra; mudala solamente, comenzando a leer resignacion, quien antes vanidad auia leído.

De dos maneras nos enseña la mudança de los grandes; antes dire de vna sola manera; porque pudiendo ser de dos, de vna sola parece que es. Quando la fortuna los baxa de la grandeza, o quando se baxan ellos, porque no los precipite. Ellos baxan tan pocas vezes voluntarios, que assi diremos: No es mas de vn solo modo de doctrina. Quisiera yo medir la eficacia de los dos, por mostrar quan diferentemen-

te, vtil nos persuade vn cuerdo defengano, que vn fatal escarmiento.

Ello no es dificil de entender, al punto que se crea, quanto es ventajosa en sus operaciones la prudencia, à la fortuna. Lo que aprendemos del escarmiento, las mas vezes viene horrible, y ensangrentado del suceso; de tal manera, que es asroso, hasta para los osados; pero lo que del exemplo viene hermoso, y apetecible.

No es todavia esta la mayor, ò menor razon de su eficacia; tengo por la mas, comunmente, usada de nuestro engano, à esta otra. Es que cada vno presume de si mas, que cree de otro; entonces, facilmente se persuade cada vno, podrá enmendarse en sus obras, y à sea el modo, y à los fines de aquellas obras, porque el otro se pierde. Esto es lo que se pierde; pero lo que se dexa, està debaxo de otras Filosofias. Sin duda, grande obstinacion es necessaria, para que viendole deponer à tantos, las riquezas, y las glorias del mundo, ganosos de su apartamiento, nos escusemos de pensar que algun secreto fastidio, se tiene aquella grandeza; pues siendo tan agradable al que la goza, el propio que la goza, es el propio que la dexa.

Sepan los que caminan à la cumbre del defengano, no ay tan delgada trepa contra nuestro defengano, como vn persuadirnos a transportar à la quietud, las reliquias del desasosiego.

Quien alcançò paz en el alma, escondidos los idolos en el feno? La memoria de lo que se amò no basta que la corte, sino la arrancas, que ella renacerà si la cortas, regada de las propias lagrimas del arrepentimiento. Porque alli a traycion, mezcla el dolor otras lagrimas indistinguibles, q̄ no caminan a hazer las partes del arrepentimiento, sino aquellas de la recomendacion.

De ningun mal pasado, quisiera acordarme, ni para arrepentirme; porque si a caso no me arrepiento, quedo con la ocasion, y sin la vtilidad. Hablo en los terminos que reconozco, sino en los que experimento; y que es justo temer, y dar

à temerlos. Estè fe el mal alla , que para fer bien arrepentido no es menester que fea bien acordado , entonces fe està mas ea sus treze la penitencia, quando menos comercios tiene cõ la memoria. Cosas ay, que solo acordadas son delito.

No es pesada feueridad de nueitra ley , cuyo yugo es de miel(tan suave es el yugo de Dios)poner leyes al pensamiento. Animal que con riendas se despeña, que hara libre!

Notad vn no vulgar, secreto de la Providencia, que ordenò à cada Emisferio sus estrellas ; tan cuidadosamente repartidas, que los moradores de esse otro medio Orbe, no vean à las estrellas, que à nosotros alumbran; y a nosotros hizieraa temer, las que les alumbran à ellos, si a caso las miràramos.

Que es esto? Andar tan zeloso el Cielo de sus estrellas, ò de nosotros, que no quiere fiar a los hombres la vista de otras estrellas? Si es asì en las claridades , que harà en las tinieblas? Dexe la Cathedra, deponga la ocupacion, y desnudese del exercicio, quien quiere ir à Dios; y no solo desnude a sus pasiones, sino à si mesmo. Desnudese el viejo hombre, a la voz del Apostol, y vistase del nueuo; que esse serà el abito mas justo, à la diuina voluntad cortado, y guarnecido; al hombre decente; à Dios agradable.

Aquel : Todo lo dexamos por vos Maestro, vna vez dicho de los Discipulos, tantas vezes considerado de los Doctos; parece que en la boca de Pedro, que no ignora lo poco que por Dios han dexado, mas suponelo muy bien , que han dexado esse poco, q̄ no lo algo, que dexan. Poco dexaron los Discipulos; pero lo dexaron como lo auian de dexar; y a este todo dexar, ò dexar de todo, llaman : Todo ; porque à los nonadas abulta, y haze parecer inmensidades, aquella calidad con que de todo se dexan.

Dexe todo, y dexe de todo, y de todo se dexe ; esto es : Dexe de todo su voluntad, todo lo que no es Dios , quien ha de seguir a Dios; pues todo lo que no es Dios , es embarazo para seguirle. Quedese la confusa Babylonia allà orillas de su rio. El regalado Egypto, quedese con sus espaciosos deleytes; y

aquel que à Gerufalen encamíaa fus passos, vaya defuado de sí propio; que presto llegará a sí, y a Gerufalen.

ACCION II.

*Paſſaſe de la Corte, à vna heredad algo diſtante.
Alli eſtudia los Sagrados Libros; allí eſcrive lo
contra Maniqueos.*

ANOTACIONES:

§. I.

*El mayor valor de los virtuoſos, es la mayor cobardia que
tienen para con los vicios.*

NADA Es defayrada a los ojos de Dios vna virtud medroſa. Ella nace, deſde que nace, ſugeta al ojo de la malicia. De ordinario tropieza en ſu confianza el hidalgo deſcuido. La ſencillez no es aſtuta; porque con los propios ojos con que ſe ve, mira a los otros. La tierna conuerſion no ſe quiere manoseada. Bien pudo ſer la razon eſta, porque a la Fè adornamos de blancas veſtiduras, dando a entender la pone a peligro de mancharſe, aquel que mucho la rebuelve. Todo recato no llega à proporcio- narſe con la neceſſidad de aquel recato.

Agostaſe facilmente la flor, al primer cayrelar de ſu capullo, aun de los ojos del que muy atento la deſea en guirnalda. En lo precioſo acontece, que las propias vendiciones, como ſean muchas, ſe buelven agujeros.

La Fè de Agultiño era tierna; deuidamente ſe teme, y ſe retira a las pláticas, tambien como a las admiraciones. Aqui pregunto, y reſpondo: Si a caſo puede ſer genero de ingrati- tud à la Providencia, aquel temer, y huir? Porque obligado eſtá el bueno ayudar las maravillas, que Dios en èl obra, dexan- dolas ſer viſtas; leuança aſi el alabança de Dios, y incita a las
cria-

criaturas. Creo no tiene nada de virtud aquella razón (si ya no es apetito malicioso) que nos haze querer ser utiles a los otros, con nuestro propio riesgo. Primero está nuestra seguridad; despues la utilidad agena.

Quantas resoluciones hermosas marchitò vn temprano riesgo? Recibid al flaco en la Fè, se lee en San Pablo; no embialae, sino recibilde; esto es: Recatad al flaco, tenelde en guarda, porque no vuelva a ocasionarse, y acaerse. Recibid al que modernamente es bueno; porque en su retraimieto engruesse las raizes de la bondad, cobre fuerça hasta que sea arbol, que las apueste al Cierço.

Veislo en la naturaleza observado. Aquel es año abundante, que la nieue, y la escarcha señoreada de la haz del suelo, suprime a las mieses que no salgan; porque el grano, en tonçes, fortificado en los fenos de la tierra, cobra pujança para brotar colinado a su tiempo. A lo contrario es año estéril aquel año, en que tempranamente verdeguean los sembrados; porque el intempestiuo crecer de las semillas, todo lo pone en verza, y rama; en fruto nada. Agora la sequedad es amiga, agora la humedad, afirma la Filosofia. Al anciano en la fantidad, podrá ser alabança de xar hallarse del riesgo; pero el joven en la virtud, el niño en la Fè, jamas le aguarda sin perdida, ò sin milagro.

Huir del mundo, y quedar en el mundo, es vn nuevo modo de quedar se en el mundo. Al desbocado ginete, sirve de espuela la desatenta sofrenada. Correr, es tal vez, vn poco mirado detener. No se quedó toda de sal la esposa de Loth; por corta prouidencia, quando tantos marmoles, y bronçes; sobrauan para estatuas. Quiso por ventura, que la memoria de su castigo quedasse en virtud de tantas, sal incorruptible, à la recordacion de los hombres; como para testimonio de quanto Dios aborrece, quanto castiga, vn segundo remirar al engaño, despues de averlo dexado. Es vn modo de hablar con los ojos, y prometer la buelta de los sentidos, aquel bolver cõ los ojos a agafajar el error de que salimos huyendo, Apartese el

el desengañado de la locacion de su uano; que tanto meterà de Cielo en medio de ti, y de su riesgo, quanto de tierra metiere, en medio de su riesgo, y de ti.

No quiere Agutino crecer, sino arraygar; no luzir convertido, sino convertirse para luzir. Por esto retirado estudia en la verdad de los Profetas; porque la doctrina es agua fecundissima, que riega la virtud. Profecias de la Corte, leidas, y interpretadas entre el bullicio, a mas de medio camino estan, para no ser profecias.

Sabed, que el campo dà Profetas, despues que diò en apedrearlos el poblado. Siembralos Dios en el campo, porque el grano de su palabra no nace entre las piedras frias, y esteriles, de que son empedradas las calles de las Cortes. Cunde la verdad, y la profecia brota por los desiertos. Allí la busque el que la desea.

Tu solo en Gerufalea Peregrino? Dixeron los Discipulos viandantes à Christo, quando disimulado passagero. No tard, que no tanto parece que estrañaron la ignorancia del q̄ estimauan peregrino, como se admirauan de ver, que hombre a su juicio, tan ignorante, y tan poco informado, assi anduiera vagando por los campos ocioso; pudiendo con los mas, estar gouernando las Ciudades.

Huye a su heredad Agutino, quando huye de si propio; porque allà espera de hallarse. No và a labrar su heredad, sino à labrarfe en ella. Labrador ha de ser, y labrança, fruto, y sembrado. Tanto se puede ser, quien tanto se sabe ser.

Porque no son de todo satisfechos de su retiro, todos los que se retiran? Porque entre el huir, y el retirar, ay gran diferencia. Huyen algunos del mundo, mas no se retiran del mundo; porque consigo le lleuan à su propio retiro. Este no es huir, sino vao como llamarle empos de si, para que el mundo les siga hasta que los alcance, y los buelva a su antiguo eneanto.

Aquel huye, y se retira del mundo, que juntamente le huye, y del se retira; ni le lleua, ni le llama, ni le espera, ni le llo

ra, ni le siente; y medroso de lo pasado, ni en sí propio se asegura de sí propio; antes saliendo de sí, no se da por seguro, menos que en la Casa de Dios, donde todo no solo es seguro, sino sagrado.

§. II.

*No ay quien al error mejor convença, que el propio arrepen-
tido del mesmo error.*

VN dulce fin tienen los errores, que es aquello que llamamos: Arrepentimiento. Vulgarmente lo asegura el proverbio; haziendole à los escarmentados, los mejor avisados.

No es todavia para deseado, el modo de la bondad del malo, que dio en ser bueno; mejor es no aver sido malo. Esto es quanto a lo pasado: no solo por la contingencia de poder quedarnos en el estado vicioso, sin passar al arrepentido. Aun aquel, a quien fuera segura la enmienda, no perdiera poco en aver llegado herido a sus umbrals.

Agora ventilemos (quanto à lo futuro:) Qual ferà mas segura virtud, la del inocente, la del arrepentido? Dexo el rigor Teologico à sus profesores; mi disputa ferà solo moral. Dura batalla es esta, donde la inclinaciõ, y donde la cõciencia dentro del animo lo lidian de continuo! No ay instante en que las asechanças del vicio, no estèn de emboscada a nuestras acciones.

Es esta la razon de que tantas vezes al dia tropieze el varon justo, cayga el impio. Todos lazos de nuestro engaño brillan dorados del deleyte, vano, pero hermoso. Luego a medio vencer, parece, que està el que yà conoce, y teme su engaño; no asì aquel que jamas lo tiene experimentado. Confieso fer la experiencia leccion de ignorantes, como yà la ha llamado mas de vn Docto; no ferà la mas sutil; pero ferà la mas solida.

Aquel

Aquel que defarmado del dolor, que no probò nunca; y llega a escuchar las voces de su engaño, cree facilmente su facinorosa eloquencia; pero aquel que en la memoria de su lastima, guarda el escandalo de su fraudulento agafajo, ni de sus verdades (si en el las ay) se fia.

Seame licito, introducir vna question natural, de las que mas cuidado han traído a los Filósofos; su respuesta avrá de ser vtil a la persuasión desta enseñanza. Qual es la razon, de que el cañaber yerto arroje fangre a vista de su homicida? No contiendo sobre la verdad de la historia, figuiendo la parte afirmatiua.

Fue difícil de ajustar la causa con los naturales. A la Escuela comun de los Físicos, parece que entre la fangre mismo de las arterias, se quedaron escondidos ciertos espiritus animales, y en ellos repartidas algunas especies del antiguo dolor del golpe; los quales, por natural interior fuerza, vnidos, bastan a hazer aquel ademan de viuiente en el mortificado.

Tanto puede el dolor de vn costoso agrauio, que no están seguros de fentille, los cuerpos defanimados, y axangues. Diremos, que assi los arrepentidos, guardan tales porciones de su quexa en la memoria, que siempre que ven al reo, arrojan fangre; esto es: Lloran lagrimas, que acusan la causa de su perdimiento, y que tambien tirven de voces, que a la indifereta confianza amonestan, porque se guarde de la segunda caída.

Ladron de casa del error, es aquel que vna vez ha errado, y mil arrepentido. La primera calidad que se busca en él que ha de seruir de espia contra el enemigo: es que sepa su lengua, tenga la traza, y modo de su nacion. Por esto vemos, que el zelo de muchos virtuosos, no es tan vtil en sus operaciones, como los officios de otros, que a menos costa de aspereza, consiguen mayor vtilidad, ya en persuadir virtudes, ya en abominar vicios.

Ser Santo al modo de Dios, conviene para el credito de los Santos, y ser Santo al modo de los hombres.

bres, conviene para la persuasión de los pecadores.

Agustino conuençe los Maniqueos, porque hablo su lengua; acusa sus acciones, porque ha prouado sus acciones. Sin auer errado Agustino, pudiera acertar con las diuinas luzes; pero por auer errado antes, haze agora que infinitos acierten. Reprehende lo que sabe, y sabe lo que reprehende. Logra, no solo su enmienda, mas consigo ve nuestra enseñanza. Tanto logra, porque tanto ocasiona.

De muchas calidades necessita el que ha de reprehender à los vicios. Auerguençe el pecado al que le experimenta; pero arrepentido, y satisfecho, en el Santo resplandezca, como mas vn grado en aquella Sciencia de arrepentir, en que Maestro se nos propone. Sea agora inculpable, que no perderà por auer sido culpable. Letras son en los Santos, las que han sido cicatrizas; y en los pecadores, es vn borron cada llaga.

Reprehenfor, y reprehensibile, seria escandalo, y no documento. luez, y culpado, assi propio se justicia mas, que al propio à quien juzga. No solo para luezes, mas ni para mal-fines, de vn delito, quiere Dios admitir à los que en el estan delinquentes. Leed, no à mi, sino à la Escritura del dedo de Iesu Christo, con los acusadores de la Adultera.

Condene el inocente (digo el que està inocente) que luego no ferà el inocente el condenado. Reo de reo, como puede ser luez? Castigarà en el otro, quanto en si merece castigar. Hermoso hablar, suauè dezir, compuesto escriuir; obrar con defauiero; no es sacrificar enseñanças à Dios, sino ofrecerle sacrilegos sacrificios.

Que es ver vnos tan zelosos de castigar el error ageno; quiza por coechar con aquel falso zelo de justicia al juicio comun, para que en la propia injusticia de sus errores, le de por absuelto? Menos yerra el que calla; y pues calla su delito, calle el ageno.

Habla, escriue, disputa, y conuençe, Agustino, à los Maniqueos; pero despues de hallarse tan docto en las enmiendas, como en las enseñanças. Y pues le sobra juicio, como de

engaño, defengañe à la ignorancia de los engañados, que de su engaño piensan hazer juicio, con que engañar à los otros.

ACCION III.

Recibe Sagrado Baptismo de manos de San Ambrosio; y à su exemplo, Alipio, y Adeodato; este hijo, aquel amigo suyo. Siguenle en busca del acierto, tantos buenos, y Doctos Varones, como con él, auian errado.

ANOTACIONES:

§. I.

Es el exemplo, virtud de los grandes del saber, como de los del poder.

OFICIO Es del mayor llevar tras si à los inferiores cõ su movimiento. Aquel comunmente tenemos por mas grande, que mas empos se lleua. Nueue Cielos se arrebatan al curso del primer mobil, mayor de los nueve. Cada dia los buelue vna vez el exemplo; y en su natural curso, ay algunos que tardan siglos enteros. Luego aqui mas impulso prueba el exemplo que la naturaleza. Quando Dios hizo, grandes, Maestros hizo. Ociosa crece la cantidad, si la calidad se queda manente. Este es documento visible. No ay nada de Rico, à Cauallero; y à vezes, entre gañan, y Principe, no se mete en medio mas de vn tesorero. Lo mejor es mayor. La sombra se descuella à igual, por la luz que desfallece.

Maximas deudas son las de vn espiritu grande; no solo deue su acierto, mas tambien los agenos. Digo yo: Si por ventura les pagamos de ay tantas humillaciones, como en estipendio de aquel asan, a que viuen obligados por nuestra enseñanza?

Esto es lo de la palma, arbol triunfante, planta de los imperios; cuyos ramos se leuantan mas, quanto es mas grande el peso que los oprime. Contrapesada de obligaciones se dà la mayoría; el que mejor las lleua, esse es mejor palma; esse mejores las merece.

Rey, Principe, Poderoso, Señor, y Maestro, sinonimos han sido; pero todavia son desechados de la Republica, cuyas acomodadas femetrias deue copiar el Pueblo en sus acciones. Pero deuen ellos tambien obrar de fuerte, que den en sus acciones, mucho que el vulgo pueda copiar de ellas, y de ellos. Job: Pusome cañi en prouerbio el vulgo. Esto es: Hizome fer su exemplo.

La doctrina obrada tiene mas latitud, que leida, quantos son mas los que ven, que los que entienden. Todo se lo demanda exemplar el Apostol à su Timotheo. Obras, y palabras. Pertenece à la inocencia, no solo olvidar las ruines obras, pero obrarlas buenas; porque sirva de exemplo. El que bien aprendiò, obligado està à enseñar bien, si quiera à su propia doctrina, por lo bien que fue enseñado. Ninguno procure otro Magisterio mas felice que el de las justas acciones; porque à todos ojos es digno de imitacion, lo excelentemente piadoso.

Arriscados pensaron los que piensan no deuenos obrar bien, sino solo para Dios. Confieso que el precio de las operaciones, està en aquel fin à que se dirigen; y que las encaminadas à Dios, sumamente bueno, no pueden dexar de fer buenas; pero como de los interiores, ninguno a nosotros dà razon, acontece que muchos destos faltan à Dios interiormente, como exteriormente à nosotros. Deuenos darfela tambien à los hombres.

Donde Agustino: La conciencia es para nosotros; para los otros la fama de la conciencia. El que ama la conciencia, y menosprecia la fama, es condenable; casi como el que atendiendo solo à la fama, tiene en poco la conciencia. No es esto hazer cargo del aplauso mundano; porque al varon justo;

ilicita cosa es la turbacion, que nace de mundanos juicios, si es a pre contrarios a los de Dios, en testimonio del Profeta.

Homicida de la Republica, vive el escandaloso. Luego Padre de la Republica sera llamado el exemplar. Quanto es en nuestra mano, degollamos al que nos ve obrar la malicia. Mueren los que nos imitan; escapanse acuchillados, los que se desvian. Mas, o gran Dios, que la obra fue igualmente criminal contra los vnos, y los otros! Gregorio el Grande, al moço de cien años maldize; y es aqui misterio la equiuocacion, y no descuido. Esto es: Maldigo al anciano sin exemplo, caduco de su edad, y nouel de su modestia.

Años andados, no son vida; vida sin obras, no es edad; Quanto a los preceptos somos mas rebeldes, obligados eramos a ser mas dociles a los exemplos. Porque en el precepto esta la obra, todavia, como imperfecta; pero en el exemplo esta cumplida. El que, si vas tras las pisadas del bueno, obligafle a que sea mejor. Ardes fuego de lampara, si exemplar eres; carbon, si solo para ti eres bueno. Dos vezes veo, dize el Chriftomo, es el Publicano, no solo contra su espiritu, mas contra los agenos. El meloso Bernardo, agrio agora con los deprauados, passo a llamarlos: Contrarios de la Sangre de Chrito; porque segun el poderio de la perversidad, los frutos de su sangre se malogran.

Con ayrosa disculpa yerra quien vio errar a otro mayor, sino en estado, en tiempo; sino en poder, en saber. Todo pensamos sera para ser hecho, lo que vemos hazer al preferido, o al primero. Sermon viuo es el exemplo. Así lo dexò mas que dicho bramado Leon; aquel grande Leon de la Iglesia, estremecido al poder de sus efectos. Hazelo su propia fuerza precioso.

Es el exemplo, gouernador de los vulgos; porque los ingenios pleheyos mejor reciben al exemplo, que a la razon; o toman por razon a no mas del exemplo. De aqui el Filosofo lo sentencia: Instrumento que facilita lo obscuro, y allana lo dificil.

Semejanças, y exemplos, polos son, sobre que se mueven casi todas humanas revoluciones. Por esto, el que desea vida bienaventurada, reciosa la virtud de los buenos; y aun del vicio haga triaca; porque en si camuende todo quanto a los otros estraña. Hablo Chriofostomo por sus labios de oro, a los Principes, quando a su defecto llamo: Dolor del Imperio, no del Imperante.

Pulidas conviene que esten las piedras de la fachada del edificio. Todo se cree hermoso, del que hermosamente campea. Los grandes son rotulos de la Republica; mas los que fabrican, que los que pueden; porque las acciones del saber, alcançan mayor profundidad, que las del poder. Muchos pueden sin razon; y sin razon parece, q̄ no puede saber ninguno. Denuncian en fin su calidad, y ellos son las letras que la escriuen.

El lobanillo, que en qualquier parte passa por lunar ocioso, es en el rostro lison fea. Así las imperfecciones de los sabios ofuscan todo el esplendor de Naciones, y Provincias. Como el eclipse del Sol es a todo el Orbe tenebroso. Sabed, o Principes, avrá de ser vuestro vicio enfermedad de toda la Monarquia. La tierra no cultivada brota espinas, la culta lleva flores. No menos la Republica es jardin, o maleza.

Despues de todos misterios de su doctrina, puso Christo al exemplo; predicòfelo a los suyos en ultimo lugar, mostròfelo en la ultima despedida; como que apartandose dellos a la postrer hora, era el exemplo, la virtud que mas amaua; que esto es lo que se fuele dar a la despedida.

§. II.

No porque la intencion de la obra es quien la haze buena, o mala, se de sobliga el hombre de obrar con cordura, y recato.

EN fin, gran Sol es el exemplo. Sol, mas no sin eclipse, porque fuele tal vez peligrar de vanaglorioso. No nace pequeña la dificultad; ella no es solo mia; muchos dudaron an-

Veis tan alabada, y tan descripta à la virtud del exemplo? Pues escuchad agora quantos riesgos la ciñen. Ay de vosotros, escriuiò San Lucas, los que apeteceis la pompa de la enseñanza, y amais à la publica reuerencia! Crece mas el religioso embaraço, oyendo las palabras del Señor, por San Mateo: Ni vuestra justicia obreis delante de los hombres. Poco despues: Recatad en vuestra caridad, vna mano de otra.

Esta es la espina de aquella rosa; esta la sombra de aquella luz; esta la noche de aquel dia. Vn facil deslíz de vna mal corregida complacencia, es presto derrumbadero, que no para hasta la consumada vanidad. Entra por satisfaccion de la virtud, y tiene sutilezas con que contra nosotros nos persuade; luego es aplauso de nuestras acciones, juzgando, ò hazien dose juzgar à cada qual: no es licito sifarse ninguno a si proprio, aquella estimacion, y aprecio, en que todos le tienen; para que le tenga a si, y à sus obras, en menos que le tienen los otros.

Tanto de punto en punto, suele subir, y encaramarse nuestra presuncion, hasta que como del todo nos vence, del todo nos derriba. Esta acontece fer mil vezes, aquella tirania interior, a cuyas manos han perecido tantos virtuosos advertimientos; porque la razon vandeada, y afecta a la parte de la estimacion, no acude a distinguir mentiras, de verdades, ni a meter en paz la sedicion de nuestras pasiones. Entonçes ahuyentando la virtud, despeja al ahimo, que de improuiso es poblado de diferentes vicios.

Reparò vn Docto, en que no sin escondida providencia, avia Christo obrado en soledad, Campo, y Monte, lo mas de sus maravillas. Nació fuera de las puertas de Belen, murió a la salida de Gerusalem; en el Monte predicaua; allí enseñò sus misterios. Sanaua por los caminos, convertia junto a las playas, apareciòse por los huertos. Pudo ser, para mostrarnos, que aun la virtud inalterable de sus obras, se desvia à las ostentaciones del poblado. No podia temerlas Christo, y las huye. Quanto las deue huir el que las puede temer!

Atended, o detenedos con vuestra alabaça, que de dos retiradas milleriosas, que hizo el Señor, la vna es quando quie re a clamarle por Rey, la otra quando le quieren apreat por blasfemo. Quien dixera que en el aprecio de su diuino en tender, era igualmente criminales, piedras, que aclamaciones? Vitores, que afrentas? Así nos enseña Dios a huir caute los aplausos, como injurias desmerecidas.

Oygan los Cortesanos, que las ruas de las Ciudades están empedradas de abrojos. Los malos no caen, porque ha mucho que yazen en el cenagoso suelo. Los buenos son los que tropiezan. Guardate de dirigir a los hombres los fines de tu pensamiento; y seas tu el primero de quien te guardes.

No es antigua questión, pero es raçonable: Qual sea mas vicioso, si el lisongero, si el presumido? Juzgo contra el segun do; porque aquel que a otro atribuye la grandeza que no mere ce, de vn cierto modo vsa de vrbánidad, comedimiento, y beneficio, en ofrecerle al que adula, aquella grandeza que le adjudica; pero el que a si mismo se la arroja, no solo ofende la igualdad, sino a la calidad. Tambien consigo es lisongero, y sobre lisongero es sobervio, y ambicioso, no queriendo, ni creyendo, nada bueno en ninguno, y alçandose a si propio, con las ventajas de los otros.

Dios humilla al que presume de si, y de su virtud, se lee en Iudith. Casi en vna hora, presumió Pedro, y negó Pedro; porque presumió Pedro. No solo en la exercitacion de la vir tud, tengas por remate a Dios; pero como ningun passo de xas de deuerle, ningun passo des que no se lo encamines. No es esso darle nada, sino bolverle lo fuyo. Sea tu gloria el testi monio de tu conciencia.

De la carnal fabiduria no hagas caso. Mira como en muchos está trite, padecida, y no gozada. Mas exemplo dá el que recata, que el que ostenta las propias buenas obras. De el otro, exemplo de sus buenas obras, y tu le des de obrarlas, como que no quieres dar exemplo.

Aflaz de exemplar es el varon modesto. Quinta essencia

del bien obrar, es vn no presumirlo. Realce de las acciones es el despreciarlas. Si te las estiman los otros, no importa que tu las desestimes; sino te las estiman, tambien no importa que tu las estimes.

Pidele todavia a la virtud, la pauta de tu desprecio, no a la afectacion; porque a lo contrario, no ay tan enojosa altivez, como vna mentida humildad. Ninguno deue ser mas amante de la vtilidad agena, que de su propia vtilidad. Empieze el exemplo a ser bueno, para ti propio, q̄ si vano en guiar a los otros, a ti te precipitas, mayor castigo mereces; ya que sabiendo ser bueno, para ti propio, no acertaste a saberlo ser.

Todo lo desempeña Agustino, que como mayor en sabiduria, es primero en exemplo. Primero Santo en exemplo; de todos lados Santo. La llama de aquella su antigua, como ardiente presuncion, corre a apagarse en las aguas, de aquel sagrado estanque.

Hacha fue alumbradora del hijo, y del amigo; hacha q̄ guiò hasta matar la Gentilidad en el agua, y resucitar del agua la fidelidad. Antes fue como el Sol, que no solo se entrega a las aguas en su ocafo, para bolver a nacer mas luminoso en su Oriente, mas tambien lleva consigo Planetas y Astros, para q̄ consigo buelvan a comenzar nueuo, y mas claro dia.

ACCION IV.

Entonces acordado de la antigua amistad de Simpliciano, que antes venerara por justo, se parte a gozar de su doctrina en la soledad donde habitaba. Asiste vn año en su cõpañia. Simpliciano auisado de la virtud, y sabiduria del huesped; ruega le, y alcãça, le escriua de su mano algunos preceptos de vida saludable, con que a sus Monjes gobierne; por la imitacion de los antiguos Padres, que habitaron los yermos.

ANOTACIONES.

§. 1.

A Dios halla facilmente, quien cuidadosamente le busca.

CONTENTAR. Con el primer passo del acierto, es vn pronostico de cejar presto, al antiguo error. El dulce vaso de agua, bebemos de vn solo aliento; pero al fastidioso julepe, lleuamos a pausas. No se para ningun jamas en lo gustoso; porq̄ lo violento es cuesta; llanura lo voluntario. No es virtuoso progreso el intercadente. Quando no mudança de proposito, supone floxedad à lo menos; y de querer penadamente vna cosa, no ay cañ nada à no quererla.

En todas acciones es esta regla pocas vezes falible; pero en buscar à Dios es infalible. Apresurese el hombre; que toda diligencia es pereçosa para llegar à Dios, segun que de Dios andamos lejos. Por la importancia del negocio, por la distancia del viage, por lo corto del dia, por lo subido del gasto; fuele darse gran priessa el caminante. Que le importa tanto en el mundo al hombre, como dexarle? Que camino tan largo como àzia la eternidad? Que dia tan breve como el tiempo? Que dispendio tan costoso como aquel, de quien el hombre es el propio precio?

Hasta quando dormiràs, ò soñoliento? Salomon nos dà voces; quizá por despertarnos tambien con la sentencia; como con el estruendo.

Yo preguato: Quales horas buelan mas, las de la felicidad, ò las del infortunio? Las de la felicidad, no buelan, que hartas plumas visten de plomo; sino oygamos los que las esperan. Las del infortunio si, que tienen mas alas que la fama. Quereis ver quanto es mas agil la aduersa, que la prospera fortuna? Contad (si tienen cuento) los desdichados, entonces cotejaldos con los dichosos, hallareis quanto mas apriessa ha-

ze la fuerte cien infelizes, que vn bieuaventurado . Todo el mundo visita en solo vna hora el defastre ; quando al carro de la dicha, conduce cojamete la pereça.

O, que de ansias atropellan al mundano ! Y à esperarlas el mundano. Ruedaale por encima los escarmientos , sin que en su recordacion dexen vn furco . Quien entenderà el querer del hombre, pereçoso à su conueniencia, diligentissimo en su daño? Dudolo, de entre sus lumbres, Salomon ; quando dixo: Quiere, y no quiere. Quiere ir al acierto ; pero no quiere irse. Quiere irse, y no va. Quiere que le lleuen ; pero no dexa llevarse. Sabed los pereçosos, que entre Infierno, y Parayso, no cabe mas de vn proposito seguido, ò dexado.

A las exemplares bodas del Evangelio, combidò, sin excepcion, el Dueño de las bodas. En la aceptacion , ò en la excusa de los huespedes, se conociò la diferencia, de vnos dedicados para amigos, à otros para contrarios . Tan en la costumbre de llamarnos à todos està Dios, que la guardará hasta el nouissimo dia. Refonará, entonces, sobre el mundo el eco de la trompeta definitiva, como pregon vniuersal , que asigure, y que justifique los llamamientos passados, comunes a los malos, y a los buenos.

No aborrezcas al trabajo, dize el Eclesiastico . Esto es: Ama aquel instrumento del reposo , aunque trabajosamente lo exercites. Ello fue siempre exemplo manual, visto cada vez en la naturaleza. Mas presto llega el descanso , al que mas se apresura en el trabajo.

Reyes, Principes; hijos sois del gañan, como el hijo del gañan. De nuestro mas antiguo abolorio nos traemos el trabajo, y la vigilia, con la baronia de aquel hombre, que en su propio trabajo hallò misericordiosa finca à su alimento. No es dexar de ser trabajo, el ser trabajo diferente; ni el que con el espiritu se fatiga, y del cuerpo descansa , podemos dezir se desigual a al que por las fuerças de su persona conre, y viue: Tanto es mayor el afan espiritual, que el corporal labor, quanto son mas sensibles las pasiones del alma, que las del cuerpo.

Cumple que seas veloz de aquellas obras, de cuyo precio has de viuir vna vida, que no passa veloz, mas dura para si. npre. Aquel deue hazer mas que los otros, para quien no siendo mayor el tiempo, son con el eitaño mayores las obligaciones. Animosas palabras, y animantes, se leen en el primer Euangelista Mateo: Fuerça padece el Reyno de los Cielos; y es lleuado con violencia de algunos. Dos fuerças (ò fuerça de dos modos) podemos pensar, padece aquel celestial Imperio (mas yo no sè dezir qual mas poderosa;) vna de los que con diligencia le buscan, con constancia le esperan; otra de los q̄ con flaqueza se le huyen, con obitinacion se le desesperan.

Aquella noche mayor de Christo, dos Discipulos le ofendèn: Pedro, y Iudas; vno le niega, otro le vende. Buelve Pedro, y llora; Iudas se desvia, aunque se entèrnece. Ambos por diferente modo, parece que forcejan con Dios; Pedro por morir à sus manos, Iudas por no recibir dellas la vida. Qual dirèmos que le hizo mayor fuerça? Y como si fuera mayor la injuria del huir, que la del ofender; à Pedro que llorò cerca de Christo, valiò toda la gloria, perdon, y confiança; y à Iudas, que lejos fue a arrepentirse, no pudo su dolor escusarle del sacrilegio, del castigo, y de la condenacion. Tal es vn huir de Dios, tal es vn seguirle.

Callaron los Cielos à todos los agrauios de su Hazedor en la Passion; pero luego que vn Ladron bueno los assalta; confessando, y otro negando los forceja, dàn gritos de truenos, y de rayos, como por testimonio de la fuerça que padeçen. Abrianse para recoger à Dimas, que confessaua, y tambièn los abria; y arrojauan diluuios à Gestas, porq̄ viendolos abiertos les hazia aquella fuerça de no saber entrarfe por ellos.

Vase Agustino al yermo, busca à Simpliciano, assistele compañero, crece con èl en virtudes, y meritos; que a los correfes, y diligentes passos del virtuoso, Dios jamas se niega. No se le niega al hombre, quien haziendo por el hombre, lo que el hombre no podia hazer; quiere que por el hombre, y por Dios, haga el hombre lo que puede.

§. II.

*A*ssi deuemos venerar la antigüedad, que no por esso despreciamos la edad presente.

DIxo Gregorio el de Nifea: Bastauan para ser predicables las demonstraciones de la paternal tradicion; cuya confianza se estiende a hazer, que las llamemos demonstraciones. El Catolico Ariltides: Las obras precedidas son del artifice. Otros: Haze la antigüedad venerable, todo lo que no haze religioso. Que es increíble la ciencia de los tiempos. Que al varon cuerdo, conveniente seria agregarse à los antiguos yfos. Tal ha sido la sentencia de los sabios, acerca del respecto de la antigüedad.

Yo añadirè: Que apuran los años la verdad de las cosas. Aquellas que largamente han durado con nombre de buenas, buenas son. La razon es, porque el artificio (que à vezes haze parecer bueno, lo que ni es honesto) no goza tanta latitud, que alcance al embaimiento de muchos siglos. Lo que no es, presto desaparece.

Muchos se han engañado, pensando que lo que fue abominable a vn siglo, à otro fue agradable; y no es, sino que se entendió mejor, ò peor, en vn siglo, que en otro. Por esso sabemos ha auído cosas en el mundo, agora vituperadas, agora aplaudidas. La embidia no retrocede a morder a la antigüedad; y de ai juzgamos oy tan libres de lo passado, que està como por demas en nosotros el miedo, ò el recato, de si es digno, ò indigno.

Dezia, no sin dolor, vn discreto: Tiene lo passado tan segura la alabança, como tiene en contingencia su aprobacion lo presente. Algunos quieren sea la causa, porque sea la edad testimonio del ser de las cosas; contraste donde se pessen virtudes, y vicios. Pero no es essa la razon natural, sino esta otra.

A lo presente solemos desestimarmos, porque solemos ver obrar; y como à los hombres es facil de persuadir, haran lo que yèn hazer a los otros hombres, ninguno se entrega a la admiracion, ò a la reuerencia de aquellas cosas, que en sí propio considera posibles, y hazederas. La prueba es facil, luego que se conozca, no ay entre nosotros ninguno, que a no tenerse por superior al otro, dexede juzgarle igual.

Los ignorantés respetan a la antigüedad por la peor parte, qual es el auer sido ha mucho. Los sabios la veneran por la mejor parte, qual es el calificar mucho. Afirmo, que lo mas util de los tiempos, es lo que nos dan a conocer, no lo que son. No faltaron algunos en el mundo, que a la antigüedad llamaron: Fabulosa. Quisieron dezir: Sube ella tanto el credito de lo que apoya, que a lo percedero, y fragil, ostenta con luzes de eterno. Si ya no ha sido tambien indiciarla de infiel, equiuocando glorias, y vituperios, yà que no por malicia, por flaqueza.

Yo soy moderno. Ninguno estrañará, que con reuerencia, haga las partes de lo presente, disputando sobre la opiniõ de lo passado. Oygo a mil filosofar doloridos, abominando lo que es, y fãudosos de lo que fue. Diganme: Si lo passado siempre es bueno? Dirẽ yo entõces, contra la afirmatiua: Si es siempre bueno lo passado, luego lo presente bueno ferá, asì que fuere passado. Contra la negatiua: Sino siempre es bueno, luego mucho de lo passado, pudo tambien no ser bueno.

Asì lo presente, contra la distincion: Si tal vez fue bueno lo passado, y tal vez no bueno; lo presente ferá como lo passado, agora malo, agora bueno. No ay presente, que à lo por venir no sea tambien passado, como agora es presente. Creo que muchos de los que oy se quejan, suspirando por lo que yà ha sido, à auer ellos sido tambien entõces, suspirarán tambien. Siempre tuvo el mundo, ò malas costumbres de que sentirse, ò malas melindrosos, que sin razon, ò con poca razon se ayan sentido.

Todo el tiempo es malo para el que padece; pero à

vezes la malicia se reparte entre la queixa, y la ocaſion. Del q̄ padece callado, podemos dezir: Es malo el tiempo en que padece. Del que a gritos padece, no errarẽmos ſiempre, que ſe reparta la culpa entre el tiempo, y el quexoſo. Afirmo, que el varon juſto, no le ferà menos cara la edad preſente, que la antigua. Eſto no es quitarle nada a la reuerencia de la antiguedad, para adornar al amor de los viuientes.

Repruebo, como ſuperſticion, aquel indiferente aprecio, ò deſprecio, con que algunos canonizan lo antiguo, y lo moderno vituperan; ſin mas examen, que ſer aquello antiguo; y eſto moderno. Dixo ſeſudamente vn entendido: Que mas agrauio hazemos a la naturaleza, que damos de alabança à la virtud, quando penſamos ſolo han podido ſer famoſos los paſſados; porque eſſo es ponerle taſſa à los poderes de naturaleza, ò hazerle parcial de los tiempos; pues pudiendo, y ſabiendo producir los grandes, y los buenos antiguamente, no puede, ò no ſabe, ò no quiere agora.

Por igual, manda acordarnos el Eſpiritu Santo de lo q̄ fue, y de lo que eſtà ſiendo; como que tiene à los ſuceſſos por iguales, y aun (que es lo mas) el valor de entrambos tiempos. No ſolo cumple el prudente mirando a lo paſſado, ſin atender à lo que eſtà paſſando, y à lo que eſtà para paſſarſe. Aſi nos enſeña Iob à conocer los tiempos, confiriendo preſentes, futuros, y paſſados; lo que por vna ſola obſervacion era impoſſible.

No es incapaz de aciertos la edad preſente, ni la paſſada fue eſſenta de errores. Advertir como Chriſto reprehendiò las mas entendidas antiguedades, de que nacia el torpe uſo de las venganças introducido en la Ley. Mandaua Dios amar à los amigos, y quiſieron inferir los antiguos de la Sinagoga, que eſſo era mandar aborrecer à los enemigos. Por eſſo Chriſto deshaze ſabiamente, las nieblas de aquel primero error, refutando ſu mal termino de antiguedad, à quien no valiò para ſer buena el ſer antigua.

No porque era ancianos los interpretes, la interpretaron bien al querer de Dios. Estas antigüedades borra la Doctrina de Christo, cuyo Sagrado Testamento trae por su blason su nouedad; palabras de su propia boca. Obligacion tiene de ser mas sabio, el mas antiguo; mas ni por esso es mas sabio. Es verdad, que son los años mejores para experiencias, que para numeros, pero a muchos sirven de peso, y no de doctrina. Ninguno entiende con sus dias, sino con su entendimiento; que del propio tiempo recibe, tantas ruinas, como aumentos.

Muchas costumbres se piden à otros siglos, que, ò llegan à los nuestros gastadas, ò mudadas; y antes son acá impertinentes, que vtiles, quando se escapan de escandalosas. Aquellas cosas que en si propio tienen entidad de bien, ò de mal, son comunmente malas, ò buenas, a todos tiempos, y partes. Otras ay tan ligeras, que solo el vso las dà, ò quita el valor. Estas no pueden ser convenientes despues de passado el tiempo de bien recibidas, ni menos dexarlo de ser, en el propio tiempo, de mal apreciadas.

Las virtudes nacieron con la razon, ella con el entendimiento, el con el alma, el alma con el hombre, el hombre con el mundo. Sease virtuoso qualquiera, y a qualquier modo, que esse es el modo de la virtud. A la fabiduria simbolizò la antigüedad en piedra, quando en rueda a la fortuna; como para dezirnos: Que tanto aquella tiene de voluble, quanto esta otra de inmutable.

El que desea la virtud antigua, no desea otra virtud. Mas presto será, que el Santo no acaba de confiar de la que goza;

Los malos viuen descontentos de las obras de su fortuna, los buenos temerosos de sus obras. Aquel

solo desea mejorar la vida; este
no mas de trocar-

la.

ACCION V.

Monica agora cansada de viuir en Italia, àzia donde antes avia gustosamente peregrinado; haze como Agustino se buelva en Africa. Pero el entendiendo, como en Toscana viuen Religiosos Eremitas por los montes Ethruscos; prefiriendo el negocio de Dios, à su reposo, arriba à verlos. Asistelos, y los dexa enriquecidos de reglas, y exemplos.

ANOTACIONES

§. I.

Como es el Cielo, la tierra de los Santos, siempre viuen en la tierra como forasteros.

Quantos se imaginan descansados en aquel lugar, à q̄ tanto se cansan de subir, solo porque hã visto allã descansar à otros! Afsi piensan muchos que suben al reposo, y suben al despeño.

Que es el Tribunal, ò honrosa galera? Que es el Trofeno, ò soberana carcel? Toda la carga de vna nao, descansa sobre la nao, y por esso proprio es carga del baxel, porque de la mercaderia, y fardaje, es seguriad, y descanso. Mayor cuydado, es mayor peso. Cada vno lleva su carga al ombro, como su Cruz. Luego ni en la grandeza està seguro nuestro descanso; antes en la grandeza està menos seguro. Ello fue traza de Dios, dexarnos dudosa, y contingente toda humana felicidad; porque si quiera à falta de quietud humana, en Dios busquemos la diuina.

Aquel ciego juicio, que no ame à la bondad de Dios; ame si quiera su firmeza. Digno era siempre de desprecio el

bieg

bién mūdano, sea dado, sea ofrecido. Basta para que lo sea; la vilissima calidad de sus pasiones, o de sus prometimientos. Pero si se compara con lo inestimable de la gloria, ni para sombras, ni para apariencias le queda valor.

No obstante, segun es de tribial nuestro antojo, hombres ay en el mundo, que se dieran por satisfechos de tal mundo, assi como el se es, si este mundo les durara, tal como ellos le gozan.

No bastò cenirle de agruras la Prouidencia, ni encerrarle en vna copiosa caba de llanto, para tenerle defendido a nuestra idolatria. Conuino entonçes deshazerle, o hazerle como defecho, porque su propia fragilidad burlase nuestra obstinaciõ, como su propia malevolencia, castiga nuestro afecto.

Sepan los mortales, que no solo buscan à vn mundo, cuya malicia les engaña, mas cuya incerteza les falta. Al que mas le busca, costará inmensa seruidumbre su hallazgo; al que mejor le tenga, costará terrible ania su possessiõ; al que mas bien le posea, costará infinitissimo dolor su despedida.

Yo he pensado qual será la razón, porque el Cielo es mas benigno con el mar, que con la tierra. El no padece, como ella, temblores, ni terremotos; para sus partos no ay año esteril; su curso es siempre regular, y no alterado; en fin son las aguas, como el hijo mimoso de sus influencias. No se que el mar se lo aya merecido al Cielo, en mayores seruidios, que la tierra; pero será sin falta, porque tiene de calidad el mar, bolver, y restituir à la tierra aquello que no es suyo; y la tierra infidelissima, no quiere jamas acabar de soltar los espiritus, que son del Cielo, al Cielo cuyos son.

Por esto el Santo viue en todo el mundo, como extranjero, porque aquel espiritu con que viue, de ninguna parte del mundo es natural; y hasta entre su propio cuerpo es forastero. Cuerpo, y espiritu, son dos compañeros, que (a obediencia de Dios) aviendo nacido en diferentes Provincias, passan, y caminan juntos este viage de la humana vida; y de la propia suerte, que si dos hombres de antigua amistad, y Patria diver-

fa, ni por llegar vno a la Ciudad del otro, ni por estar con su amigo, creyera estaua en su Patria, ni dexara de desear su propia tierra; así el espíritu no es obligado a mantener compañía a la carne, quanto à la satisfacion de su morada; porque aunque son amigos, son de linage, de Patria, y de costumbres diferentes.

Transfuga, y parricida es el animo, que teniendo por su tierra al Cielo, tanto se haze a la parte de la tierra su enemiga, que naturalizandose en ella, sirve al sueldo de sus opiniones, contra la voluntad del Cielo. Es esta la causa de que el hombre viua siempre desconfiado, y mal satisfecho de lo propio que apetece, porque viue su satisfacion en contrario elemento.

Confieso puede dar (aunque no suele dar) el mundo, todo aquel deleyte que nos lifongee, pero no aquel que nos satisfaga; porque el agrado de las cosas materiales, es vna exterior aceptacion; que raras vezes cala mas adentro de los sentidos. Pero aquel acto, donde el animo se dà por satisfecho, deue ser executado por operaciones del entendimiento, con exercicio de las potencias, y facultad del alma, que como mas noblemente discurre, y obra, no baxa jamas a satisfacerse de las exteriores con que se embaraçan los sentidos.

La prueba funda en verdad natural. Mil vezes se escucha el canto suauo, con que el oïdo se deleyta, y el pensamiento està rebolcandose en memorias amargas: donde nace, que la musica siendo dulce, y alegre, produzga efectos de melancolia. Allí està como visible ia diferente operacion del animo, y de los sentidos.

Quizà por esto pudo dezirlo Iob: Nunca el hombre consiste en vn estado; no solo natural, pero moralmente; porque la vez que los sentidos està en gustosa ocupacion, està malamente padeciendo las potencias. El Filosofo: Ni todo es à todos deleytable. Lo que al ruin es agrio, al Santo es dulcissimo. Dixo a Timotheo el Apostol: Que en esta grande casa del mundo, y de sus grandes, ay baxillas de metales diferentes. Vasos ay de plata, de leño, y de barro, que vnos son propios

pios à la honra, otros à la contumelia. Afsi beben diferentes licores los hombres, segun el vaso en que los beben. Aquel acedo breuaje, que el mundano bebe contento, por fer en vaso de oro; bebe el justo suauissimo, por fer en vaso de barro.

Tambien alcancò Monica, y Agustinò de aquella variedad con que se goza el humano descanso; cansandose ya de viuir en Italia, que él avia buscado por aumento, ella por satisfacion. Desear el bueno lo que le parece puede estarle bien, no es delito; porque desea con Dios. El perverso, ni desea, ni intenta, sino quiere; porque quiere como traerle a Dios, a su voluntad, no irse con la voluntad de Dios.

§. II.

Todo negocio es perdicion, quando por seguirse el negocio, es Dios el que se dexa.

NO ay negocio sin Dios. Nada importa que lo yerres, si con Dios lo aciertas. Su inmensidad, es todo tu bien, tu acierto todo. Por esso Christo se llamó a sí propio: Via. Y la escuela Teologica: Viador, Via, y Verdad. Camino que lleva a la verdad, y verdadero camino.

Querer buscar à Dios por tu calle, por tu modo, por tu direccion, y quizá por tu capricho, es imposible. Para q̄ Dios sea el fin del camino, Dios ha de fer el propio camino. Busquemosle por donde nos llama, y le toparemos. Su voz es guia, fanal su vocacion.

No camina al Parayso, el que vâ por donde sabe; sino el que sabe ir por donde, y àzia donde le llaman al Parayso. Aquel Rey, cuyo coraçon fue fabricado en la turquesa del coraçon de Dios; contad quantas vezes le pide al señor la inculca, y la demonstracion de sus caminos; mas no contareis, por que son sin cuento.

A quien seguirá el varon cuerdo en mar tormentoso, y tenebrosa noche: al que guiado de la luz, busca el puerto, ò al que

que confiando en su pilotaje, le acomete a escuras? Mas de vn na vez nos quiso niños, en su Evangelio, Christo; como por enseñarnos a ser dociles a la enseñanza. El hombre haze pun donor de errar por si solo. Y a quantos es mas grato su desatino, como sea fuyo, que el acierto en que otro pueda tener parte! El niño, porque ignora, acierta con el saber ageno; pregunta, cree, y obedece. Por este modo nos quiere Dios niños;

Tenacissimos antojos son aquellos de nuestra presunción. Quien es el valeroso que se abandone a si propio, y se ponga de parte de los que se le oponen? Vitoria es esta, cuyos despojos han honrado poquissimas paredes. El valor comun tiene sus costados de soberbia; pero este otro valor, por todas lineas, desciende de la humildad.

Muchos ay que pretenden ser buenos a partidos, y aspiran a capitular con la virtud; pero estos son los que no le quieren a Dios por fin, sino por medio. Desean como ponga el poderoso su poder, en aquellas obras que ellos ponen la voluntad. Mas, ò Altissimo Dios! Que mayor desafuero podrá intentar la humana malicia? Queremos por ventura que vuestra inmensa sabiduria, siga a nuestros siempre errados discursos? O pretendemos a vn solo efecto dos causas tan contrarias, como Dios, y mundo?

Por esso en el libro de los Reyes, dize el Espiritu Santo: Si buscais al Señor, dexad los Dioses agenos. Desfaudáos de vuestros intereses, y pasiones, vosotros los que aspirais a la adoracion, y culto verdadero. Idolo, y Imagen, Dios, y Mamona; supersticion, y sacrificios; ni es seta, ni es religion; antes no ay agrauio de que Dios mas se de por quexoso, que deste no determinarnos, a bien seguille.

Asi aborrece Christo a los indeterminables, que aun parece, les señaló mas infimo lugar, que a los cabalmente ruines. Sed, ò bien calidos, ò bien frigidis, se lee en el Evangelista; dicho como con despecho, de la pacientissima boca del Señor; porque este no resolernos a obedecerle, es vn tacito despedirnos de amarle. Seame licito dezir: El que a Dios fal-

ra, no por esso se despide de bolver à buscar à Dios. Desdichado linage humano, si ello fuera lo mismo. Però aquel aparejo del dudoso, aquella duda del tibio, es vn estar pronto, à siempre dexalle; porque nunca està resuelto à dexar nada por el. Sin duda es este el mayor agravio, que de la humana ingratitude recibe la bondad divina.

Agora avemos de ventilar aqui, qual termino sea mas ajustado con el querer de Dios: Si que por el dexemos todo, si que todo le demos? A Christo dixo vna vez San Pedro: Señor; por ti lo dexamos todo; que nos daràs por ello? Y otra vez Satanàs: Todo tengo de darte, porque me ofrezcas reverencia. Ni Pedro dexò de parecer hombre, pidiendo tan en consequencia el premio del servicio, ni Satanàs dexò de descubrirse por demonio, ofreciendo dadiua, que tan presto avia de ser vituperio. Reparo solamente, en que con vna propia palabra: Todo, quiso servirse el Principe de los Apostoles, y el de las tinieblas. Però advertid que Pedro, aunque à su corteidad llama: Todo; fue en estilo de Dios. No dixo que lo avia dado, sino que lo avia dexado, y dexar por Dios todo, es estilo de Santos, merecedor de premio; pero dar todo à Dios cuyo es todo, y en cuya comparacion, es nada el todo; esto es platica de sobervios Satanases.

Nada le damos à Dios, por mucho que le demos. El que mas haze por Dios, dexa vn algo por Dios, que despues de dexado, yà puede llamarse Todo, segun lo mucho que de premio, viene à importarle. Pues que le podrá dezir à Dios, el q̄ si quiera, no pueda dezille: Todo, Señor, por ti emos dexado?

Su quietud, su obediencia, se interponia en medio de Agustino, para que no cesasse del proposito de su jornada. Camina va à su reposo, y à su Madre obedecia. No pueden ser mas justos los motivos, para la calificacion de su proposito. Però porque el negocio de Dios, entonçes aparece; todo lo dexa Agustino: porque sin Dios no ay negocio, ni puede aver justificacion.

Ay (dize el Sabio) de aquel, à quien agrada n las obras del

figlo, cuyos caminos perversos, à Dios son tan contrarios? Es esta la razon de que muchos, obrando à su parecer con justicia, y modestia; no consiguen aquel acierto que han deseado; porque si bien, à su parecer, obran para encaminarse à Dios, obran segun el molde de las obras del mundo, de cuyo agrado copiaron ellos, la imitacion de sus acciones.

A vosotros clama Isaias: Alçeis los ojos al Cielo, y bolvais à mirar al mundo. Los Zahories acostumbra mirar primero al Sol, en cuya claridad templan, ò afilan su vista, para mirar despues à la tierra.

Hombres, si quereis que en la tierra, no se escape, ni se esconda vn solo atomo, que no reconozcais por lo que es, y por lo que vale; mirad primero al Cielo, que de allà sacareis vna tan façonada viita; que nada de la tierra os embarace. Pero mirad primero à la tierra, ò no mirar, sino siempre à la tierra, y entonces, con la polvoreda en los ojos, querer mirar al Cielo, cierto es que no le vereis.

ACCION VI.

Dexando à los Ethruscos, passa en Ostia, donde Hijo, y Madre se entregan à todos santos exercicios. Fue alli aquel illustre raptò, ventilado de Theologos, en el qual afirman algunos viò la Divina Eßencia. Monica, entonces, llamada à mejor Patria, acaba en Ostia sus santos dias, ceñida devotamente de sus dos hijos, Agustino, y Navigio, por cuya industria es sepultada.

ANOTACIONES.

§. I.

La santidad de la vida, haze trocar sus aspectos à la muerte, bolviendo galardòn, lo que era castigo.

Quien

Quiera muere con Christo en su vida, vive con Christo en su muerte. Del que vivió bien, es temeridad esperar que muera mal, del que vivió mal, mas es que piedad, esperar que muera bien.

El nacer, y el morir, se están careando iguales, como el Oriente, y el Occidente, cuyos crepusculos visten vn propio color de celajes. Nace defuado el hombre; muere defuado. Por esso cunas, y ataúdes por de dentro son semejantes, aunque por de fuera deliguales. Los paños de la criatura sean tirios, las vrnas del cadaver sean parias; que el que nace, y el q muere, parece no son distinguibles por real diferencia; siendo la cuna el primer escalon de la muerte, y el ataúd la primer grada de la vida.

Asi el Filosofo: Muero cada dia. Esto es: Puedo morir cada dia, en sentido moral; y en el natural: Muero cada dia, a aquella parte de vida que de vivir acabo. Rebuelve los sepulcros, dize à voces vn Santo, y dame a conocer quales son de ai los siervos, y los Principes; los Magnificos, ò los miserables? Pues siendo esta la semejança de entre el nacer, y el morir, es harto mayor la proporcion de entre vivir, y morir. Mas agora pregunto:

Si es puñal la malicia con q el hombre a si propio se mata (segun que lo predicán Ecclesiastico, y Sabiduria) de que mueren los justos? Podrán acaso; fallecer de su amar? Que esso fue aver el amor trocado las armas con la muerte? No; porque todo humano muere de su obligacion. Pablo, assi: La muerte tuvo entrada por la puerta del pecado. El pecado es estipendio de la muerte. Luego la muerte siempre será castigo.

Esta absoluta theologal, embarga la moralidad piadosamente; porque, que le dexò al hombre, para premio de la vida, si es castigo el morir, y si es pena el viuir? Quantos, justiciados de su propio aliento, respiran vna hilada mortalidad à la par del propio hilo de su vida?

Señalaron los Gentiles à su Cloto, Atropos, y Laquesis; diversos exercicios; engañar onse con su propio fingimiento;

porq̄ ninguna es la q̄ solo hila; todas hilan, vna la vida, otra la muerte, y otra vna mezclada estambre de vida, y de muerte. Esto es: Quando viue mucho el afligido, hilan de muerte; quando se nos arrebatã el dichoso, hilan de vida; y aquel desfatre comun de los dias, es el tercer obillo, cuyo progreso iguala la comunidad de los riesgos, al desventurado, y al felice.

No desespere de probar moralmente, mueren los peccadores de su defecto, y los justos de su afecto. Castiga Dios el pecado con la muerte; pero no es el hombre con la muerte siempre castigado; antes tal vez premiado. El suave Anselmo: Si mata al hombre, no por esso le ofende. Hermoso dezir, por la muerte de los Santos; pues tan lexos està de ser ofensa, quanto es ella, la propia puerta de sus galardones.

No lo oygais; mas miraldo en Abel, y en Cain. A aquel justo, y inocente, diò en premio la muerte, y a este iniquo, y protervo, dexò la vida por castigo. Luego no es la muerte al inocente, y al justo, sino camino para el descanso; ceremonia que por breve dolor, le adiestra para la inmortalidad. Siempre la muerte acude en focorro de los buenos. Bernardo lo reduxo à tres vtilidades: Es buena al justo por el descanso, mejor por la mejora, optima por la seguridad.

Atended al pregon del Apostol, cuya voz sale en publico por fiador de su esperanza. Sabemos, dixò Pablo, que si nos desfallece la terrena casa, tenemos aposento cierto en el Parayso. Tan alentado en su Fè el Apostol (en fin como testigo de vista) parece le pedia albricias à su espiritu, de que le instafse yà el tiempo su resolucion. El dorado Chrysostomo: Mirad, o buenos, que para con vosotros solo de muerte tiene el nombre, no los efectos. Isidoro: Quantas lagrimas ocasiona la piedad, manda embargar la Fè.

Dexòla de gallardas señas vestida, aquella templada lutha, que cõ Dios tuvo. De alli quedò hermoso su horror, tierro no su aullido. Afsi es ella; pero no se muestra como es, à los ojos de los ruines, sino à los de los justos; porq̄ aquellos mueren ciegos, y sordos de los sentidos del espiritu, estos otros

ayen como es en si mesma, viendose y oyendose morir con Christo. Dexola suave, y hermosa, para que a los buenos dexasse de ser tremenda, y horrible. Mi Agustinio: La gloria de Dios, la salud del hombre, sobre la muerte de Christo se establece.

Mas, o Señor! Que miseria es esta nuestra, que de la muerte bellisima huyamos nosotros a buscar la terrible? Falso apellido dieron los Ethnicos a su muerte, llamandola: Puerto; quando a no mas de descansarlos, por ella se dirijan. Puerto es la muerte, y puerto verdadero a los verdaderamente buenos; donde reposan de los mares de la vida, y donde buelven a embarcarse a otra perdurable. Es la muerte aquel profundo, aunque estrecho canal, que desde el Oceano de la vida, desboca a dos golfos inmensos de la inmortalidad; agora al Mar Pacifico del Cielo, agora al Mar Negro del Infierno. Aduena nauegacion, la que tiene tan diferentes dos salidas!

Puso Dios toda la vida al hombre por patio de su acabamiento; la anchura de muchos años, por entrada a vna sola hora; a fin de que no entre afustado, o descompuesto. Dos, y tres salas, anteceden a la presencia de vn Principe; porque comida sus acciones, aquel que sollicita su presencia. Así el Rey de la gloria suele darnos, dias, años, y edades, para que mejorando, cada vez mas nuestra vida, entremos delante su Magestad, aquel hora del audiencia, que es la de la muerte; de virtudes, y de acciones, compuestos, y atinados.

Monica, dichosamente igualando sus distancias, no solo haze vno, el nacer, y el morir; pero el viuir, y el morir. Por esso, no solo muere como ha nacido, sino como ha viuido. Muere entre hijos santos; porque los engendro tan santos por su enseñanza, como por su naturaleza, los concibió hijos.

Para morir entre Santos, es remedio no viuir entre peccadores. Solo Christo pudo fiar su muerte a la asistencia de dos Ladrones; porque siendo hijo de Dios, y siendo Dios, entre Apostoles auia viuido. Viuir entre malos, y esperar morir entre buenos, es tan temeraria esperanza, como

no esperar à que muera bien, el que mal ha vivido;

§. II.

Los buenos hijos, honran sus Padres en vida, y en muerte; los malos, con injuria los matan, ò vivos los sepultan.

Este es vn genero de temerosa felicidad de los hombres; indiscretamente manejado, y mas indiscretamente apetecido. Ninguno que los defea, se detiene en pedir à Dios que nos hijos; solamente a desearlos, sus ansias se dirigen. Prudente, y Sabio fuera el hombre, que desearà segun el querer de Dios, no segun su deseo, a quien no puede dar ley, y menos acierto. No digo el deseo solo, mas ni la propia necesidad, cuya satisfacion, no ay luz a que no parezca decente.

La Prouidencia, por inefable orden, dexa que padezcamos la falta, y tal vez, que perezcamos en ella; porque en aquellos coraçones, donde es medicina la falta, puede fer la abundancia esteril, y infrutifera. A quantos castiga Dios, concediendoles aquello, que si les negàra, ellos lo juzgàran a grande castigo!

No por vn solo caso se conoce, nos fauorece la absteridad, y tal vez la denegacion; y a lo contrario ay mercedes, que de contado nos pierden. Afirmo, con las razones, y los exèmplos, es dicha de buen fabor, aquella de la posteridad en hijos, y descendientes; porque la multiplicacion de las descendencias, es como vn modo de estender la vida propia, tirandola a igual de los tiempos. Engañamos assi, con la posteridad a la muerte, que no contenta con matarnos, huelga de escurecernos.

De todo defiende la sucefsion, donde la vida, y fama, humanamente se aseguran. Es este, vno como vencimiento de los tiempos, poderoso contrario cõtra la humana naturaleza.

Pareceme, que al que indiferentemente deseara los hijos, malos, ò buenos, no porque falgan perversos los gozará

sin

sin aplauso. De vn solo Ifac oimos, mereció ser llamado Ifac, cuyo nombre se interpreta: Risa, y júbilo; quando tan sin numero son aquellos, que a ponelles nombre el dolor, ya no huviera nombre vacio en todo el vocabulario de los llantos.

Quando Dios prometió à su Moyfes, aquel premio, de que lo haría Padre de grandes gentes; no fue promettele muchos hijos, sino muchos hijos buenos. Así la Interlineal quiere entendello. Muchos buenos no ay en el mundo; pero afirma Dios, que vn bueno vale por muchos. Allí está la opulencia en la virtud, no en la opulencia. El Nazianceno: Ser Padre de hijos Santos, es la felicidad poco creída. Y otra vez: Ver à los hijos bienaventurados, es la fuma bienaventurança.

Aquel verso, no del todo claro, en David: Mis cordeles cayeron à la preclara parte (esto es en la mayor parte) porque mi heredad, para mi es quanto de buena puede ser. Autores ay que por las descendencias de David lo interpretan. Cierta estátaua profeticamente el Rey, de los Nietos excelentes que le esperauan Abuelo; y de que le pondrà Christo por basis de su temporal profapia. De ai pues viene su gloria, y a esso llama preclara propiedad, ò herencia. Apoyalo con su letra el Caldeo: Esta es la herencia, que a mi mas me complace. Es este el modo de que despues usó el Padre dos vezes, quando con voz misteriosa, publicò la filiación de su Hijo Eterno.

Es agora bien de aqui la question: Si a la bondad de los Padres virtuosos, deslustrará el error de los hijos ruines; y si à los hijos buenos podrá escurecer la torpeza de los Padres dignos de vituperio? Creo que la razon, sino es igual, es poco diferente; porque de la mesma fuerte, que los hombres son hijos de sus obras, no son Padres de las obras de sus hijos. Perfuadome, que puede vno viuir a la sombra de las glorias de sus Progenitores, mientras el tiempo, ò la ocasion, no le han dado motiuo de obrar ilustremente.

Es celebre, y admirable en Iosué ser llamado: Hijo de Nun, en el Sagrado Libro. Mientras no obrò hazañas, que le dieran nombre; fue hijo de Nun, en tanto que no tuvo obras

bras de què poder llamarse hijo. Pero a la primera proeza, yã Iosue es hijo de sus obras; y son en la Escritura nombradas las obras de Iosue; y Nun, no es mas nombrado; porque se entienda, no ha menester Padres, el que tiene obras de que auer nacido.

Tan de parte de las obras està el propio privilegio de naturaleza, que al Leon llamamos generoso, siendo hijo de vn villano, y campesino animal; y al Can llamamos fiel, con la propia indignidad de nacimiento; solo porque al Can, y al Leon vemos obrar generosa, y fielmente. Dezia vn discreto: Que el que viene de buenos, obrando mal, es verdad que viene; pero viene huyendo de ellos buenos, de donde viene.

Agora diremos por los Padres: Estàn ellos essentos de ser participes en la injuria del hijo injurioso. Esta es verdad, de la razon confessada; mas del mundo jamas creida; porque el sentimiento de los que juzgan, no mira a la razon, mas a la costumbre; y aun puede ser que las mas vezes à ninguna, sino à su propio natural, ò à su autojo.

Regulase, como comunicable, el defecto, y quieren que en el delito se halle el mesmo deudo que en la sangre. Afsi el Sabio: El hijo discreto, es alegria de su Padre. Y otra vez: El hijo indisciplinado, es de su Padre confusion. Es alta providencia del grande Dios, se paguen à vezes, con desmerecidas injurias, yerros de desordenada estimacion. No negamos obediencia à los Paternales afectos, lazos que no solo apretò naturaleza, segun la carne, mas conforme al espiritu. Acusanse, como ilicitos, y imprudentes, los excessos de vn querer, que mas vezes son inconsiderados, que incorregibles.

Si contàramos los desmanes del mundo, no sè à que parte hallàramos mas ocasiones de sus tragedias: Si à aquella de los Padres, que viuiendo mal, enseñan à mal viuir los hijos, ò aquella de los hijos, que apostatando de la buena enseñanza, se declaran contra el respeto, y la doctrina. Monica fue honrada en la muerte, de los hijos que la obedecieron en la vida. No suele faltar aquella
glo-

gloria de morir honrado, al Padre que vive obedecido,

ACCION VII.

Muda entonces Agustino la direccion de sus pasos, y se encamina à Roma con gran deseo de disputar, y confundir la Seta Maniquea.

ANOTACIONES.

§. I.

La mudança por si solamente, tan cerca est à de poder ser virtud, como pensamos nosotros no puede dexar de ser vicio.

LOs que no saben, ò no osan distinguir lo malo de lo bueno, mil vezes se engañan, y nos engañan con su errado aprecio. Nada padece mayor sinrazon, que a aquellas cosas de que no sabemos la razon, ò no quere mos saberla.

Infamada es la mudança, en el juzgado de los hombres, y lo fera mientras que tarda alguno en averiguar, el porque es ella infamada. No ay, al comun parecer, circunstancia que la escufe de vicio. En el Principe se llama variedad, en el Iuez corrupcion, en el Capitan miedo, en el Amante alebosia. Desdichado afecto, si te nombran; pero si te executan, no siempre desdichado!

Como le persuadirè yo agora al mundo, podrà ser la mudança en el Principe mejor acuerdo, en el Iuez mas atento estudio, en el Capitan ventajoso auiso, y en el Amante poderoso desengaño? Quantos ay autores del libelo de su infamia, que podian ser reos del crimen de su exercicio! No se escucha, sino afean mudanças; no se ve, sino hazerlas!

Atreuome (no sin tenor, y creo que con peligro) à afirmar. Es la mudança, sino la mejor, de las mejores calidades del

del hombre. Y à reconozco en Barbara, el contrario argumẽto: La constancia es virtud; la virtud es contraria del vicio; la constancia es contraria de la mudança: Luego la mudança es vicio.

Desmayarame la fuerca de tantas vniversales afirmatiuas; à no focorrerme con no menor fuerça el exemplo. Yo niẽgo auer constancia moral en el mundo; Orbe que hasta en su forma lo contradize. Esto es lo del Filosofo: No foflegarà el perfectissimo globo; porque tocando al plano en solo vn punto, los mas propenden al plano, como partes indiuiduales de sus lineas. Donde se sigue el continuo movimiento en las figuras, perfectamente globosas.

Que el mundo pues es circulo, toque en el plano del tiempo, apenas vn solo punto; la natural, y la moral especulacion lo afirman. Es la razon, porque lo passado yà no toca en el tiempo; menos lo futuro; lo presente es casi nada; donde vemos que en nada tiene firmeza el mundo, sino en este no tenella.

Por esto viò Iuan en su Pathmos, la Ciudad de Dios quadrada, que no redonda. Esta es la planta del Impireo. Sean circulares los volubles Cielos; porque son Cielos que ministran à vn mundo voluble; inquieto, y jamas permanente. La permanitud dize: Eternidad; la reolucion dize: Tiempo; y al tiempo regulamos por las celestes reoluciones.

Vengan agora las Magestades à juicio, y digan algo de la facultad de su ministerio. No se de quales se ven mas ceñidas, de mudanças, ò de Coronas? Aquel semblaate Pro mòtheo, agora graue, afable agora; el despecho equiuoco, obliqua la respuesta; que es, ò como puede dexar de fer en los Monarcas, sino vna mudança desleida por toda la fabrica de sus acciones?

Quien es aquel, que puede viuir afirmando en vn pensamiento, en vn desseo firme, sin que resvale à barbaro? Varianse por su mesma copia los accidentes. Las cosas humanas son de tal calidad, que las mas vezes, mudan con la forma la
 sus

substancia. Los instantes, y atomos, que alimentan al tiempo, van pereciendo de vnos en otros; y las horas, y dias sucesivos, se convierten, sin ley que abtenga su inevitable progresso.

No regula la observacion el poderio de la Providencia, y menos le cine; quando mucho haze le observa. El que espera los sucessos, en su parecer, de ordinario los yerra. Esto es claro; porque el mundo à mouerse, y el à estarse, jamas podran auer topadose quando convenga.

Es la razon esta, de auerle dotado Dios de tal agilidad à nuestro pensamiento; porque no movimiedose diligente tras de la cognicion de las cosas, pueda alcançallas, y traellas a si mesmo. Quien solo atiende à remediar lo que piensa, presto halla à sus pensamientos sin remedio. No mudar de razon, quando las razones se mudan, es no tener mas de vna razon. Querer con vna comprehender à todas, es no tener ninguna.

No ay entre prudente, y obstinado, otro passo en medio que la mudança; por ella se passa del precipicio à la estrada. Donde vn Sabio dixo: Huye la determinacion incapaz de mudarte de ella. Tanto mas conviene al hombre cuerdo la mudança, quanto es en los hombres mas contingente que el error, el acierto. Tanto mayor obligacion tiene de mudarse, quanto està siempre fujeto à las cosas mudables.

El que deve temerse de que cada hora yerre, porque no yerre cada hosa, aparejado està a mudarse cada hora. Si puedes confiarte de que no erraràs nunca, nunca te mudes. Tu, que à todo mal te encaminas, ido, ò lleuado, mudate de lo propio a que camiaas, que cada passo que cejares de a donde yàs, te acercaràs à donde deuias irte.

Discierne el mal del bien (està por Iob escrito) y hallaràs alumbradas las veredas. Mas claro Ezequiel: La maldad del vicio, no ofende al dia de su mudança. El Rey Profeta: La virtud de Dios nos convierte. Y por si mesmo Agustino: A la buena mudança recibe Dios, y al mudado con ella.

Que importa, pues, tanto aforismo, contra aquel venenoso predicado de la soberbia, à nuestra estimacion? Si ella

nos dexo por injuria vn desdezir, y vn deshazer. Diganme; qual sera mas decente a la hombaidad; la enmienda, o el desvario?

Quien ay que dude que solo en mudarse, y en mudarse de su error, diferencia el pecado del hombre, al del demonio; atended si es digna de desprecio, facultad que assi os diuide: Del que solo yerra, diremos mejor: Que desacierta; mas solo parece que cumplidamente yerra, el q aplaudiendo a su error, tantas vezes lo executa, quantas no lo dexa.

Quereis saber la virtud de vna acordada mudança? Bolved los ojos a aquella mano de Moyfes, que ella propia, sin mas diligencia que sacarla del feno, y bolvella al feno, agora es la mesma lepra, agora la propia salud.

La mano del poderoso suele ser llaga; porque viendo al ayre dolorosa, no sabe bolverla al feno que la cure. Todo lo puede ser vna propia mano bien mudada: enfermedad, y medicina. Vna mudança breue, es poderosa a passar del riesgo al descanso, de la perdida a la seguridad.

Agustino muda la direccion, y la via a sus pensamien-
ros; porque estudia en la primer mudança de malo a bueno, esta otra segunda de bueno a mejor. Oid mortales: Que no está el mal en aueros mudado, sino en no faberos mudar,

§. II.

No cumple el bueno con solo desear los exercicios de su bondad, sin buscar las acciones en que poder ser bueno.

Hombres ay, que a manera de mal advertidas naves, cobran en el puerto. Estos son aquellos que reposando sobre el ferro, y a su parecer seguros de la guerra, a que se confian atados, creen que nauegan todas sus velas en viento, y en fin se van apique, dados fondo.

Assi con sidero yo, a quantos muy asidos a vn buen proposito, lo malogran sin salir del, el merito de su mesmo pro-

posito. Ociosa bondad, à peligro està, de ser presto defecto; porque por lo menos està siendo, y padeciendo aquel defecto de vivir ociosa. Con que los buenos no son muchos, muchos son los que por este camino, dexan de ser buenos.

Es tan grande nuestra malicia, que aun el mas ajustado, entiende le deve la virtud tantas acciones, quantas ha negado el vicio. Muy conforme accion es de la flaqueza humana, pleytear el galardón de las buenas obras, citando en su abono las malas que dexò de hazerse.

Fue este vn desvelo assaz aplaudido de los Ethnicos, que ignorantes, ò obstinados, contra las Theologales Virtudes, amauan solamente las Morales. Devian creer por la Fè, y se contentavan de filosofar por la especulacion; deuiã amar por la Caridad, y se davan por satisfechos, no aborreciendo por la modestia; deuiã confiar por la Esperança; y pensavan que todo lo avian alcanzado por el credito. Los mas insignes virtuofos de los Gentiles, quando mucho llegaron a pisar las rayas de la Templança; que esto, y no mas, pudo dalles su filosofia.

No eran malos aquellos, de los antiguos tan aplaudidos por buenos; pero no eran buenos; porque à lo mas que se estendian las fuerças de su perfeccion, era hasta llegar à no ser malos. Virtud aprisionada diremos aquella, que està reclusa sin exercicio en el animo; Virtud mortificada, la que sin accion se padece, antes que se logra; que esto es padecer à la virtud, ò dár a padecernos à ella.

Que le importa à naturaleza, aver depositado en el pedernal centellas de fuego? Por vètura alguno llamarà a aquel pedernal luciente, ò claro, ò encendido? Acafo aquella verdi negra piedra, podrà alumbrar la cantera donde nace, ò el aposento donde viue? No por cierto; porque nada facamos de q̄ ella guarde el fuego en sus entrañas, si juntamente, como lo guarda, lo guarda de nosotros.

Con que misterio del opulento frutal del Parayso, son tan nombrados los rios, y tan ocultas las fuentes? Pudo ser que fue-

fuera, porque las fuentes, con hidalgissimo curso, no paran jamas de correr; mas los rios, ò no correa, ò pereçosamente corren; no solo aguardan a la necesidad, mas todos amartelados de lo vtil, son los que incansablemente corren, y buelan por sí mesmos, à fin de vtilizar con sus corrientes los campos, y enriquecer los hombres.

Quizà de aqui David, queriendo sacar el dibuxo de sus deseos, dize: *Afsi como el Ciervo busca la fuente, mi alma anhela por el Señor.* No se atrevió parece, el Rey Profeta à dar por cumplida la metafora de la gracia, como la de la necesidad. *Afsi propio se define por el Ciervo; pero como la fuente no describe cabalmente à la gracia, como el Ciervo al menesterofo, por esto, atentissimo el Profeta, dize vn : Afsi ; como: Casi; porque en hasta lo figurado no sufre limitaciones la condicion de Dios, ni de aquellos que se precian de tener sus condiciones.*

No es facil agora de responder à vna doctrina fanta, y cuerda; cuyas vislumbres, parece, ciegan la conclusion de mi afirmatiua; veràse en question (ya que he cogido este modo de declararme.) Dirèmos luego: *Qual ferà mas vtil al varon bueno, confiarse al combate de la tentacion, por hazer robusta su virtud en la contienda, ò retirarse de las ocasiones del merito, por no arriesgar la buena inclinacion que posee?*

Diò gran cuidado à entenderse aquel verso del Psalmista: *luzga, Señor, sobre mi, segun mi justicia, y segun mi inocencia.* Los mas lo consideran como de boca de Christo, donde solo pudo hallarse inocencia, y justicia, digna de ser juzgada; segun ella, en el juicio de Dios. Como luego vn varon tan temeroso, que en otra parte le pide, como que le amonesta: *Escuse el entrar a cuentas con su hechura; agora tan ofado, que por defensa ofrece su justicia, y su inocencia, delante de Dios? Todos que lo entienden por el hombre, recurren a entenderlo por su fragilidad.* Es esto dezir David: *Señor, el hombre que hizisteis fragil, y le dexais ser combatido, razon tiene de acordaros su razon; causa tiene para llamarse inocente, jus*

ticia para alegraros. Si de mejor materia fuera el hombre, su error fuera sin remedio.

Esta ventaja, que en nobleza llevó la massa Angelica à la humana, llevo en habilidad la humana à la Angelica. El hombre malo, haze escudo de su propia flaqueza, con que se defiende; el mal Angel, de su propia valentia forja el cuchillo à su deguello.

Pues si tan atento al peso de nuestras escusas està Dios, ninguno rehuya la batalla; luez ferà de nuestras obras; pero luez que a las buenas premia, à las ruines perdona. Escusas ay para no aver obrado bien; pero no ay escusas para no aver obrado. No cumple con solo defender su puesto el soldado brioso, sino pretende el de mayor riesgo.

No por vanidad, el bueno se aventure a mostrar que lo es; mas no por cobardia dexé de parecerlo. Dios es el Padre; no de vn justo, quando lo lidia con las calumnias de vn Demonio. Desde el Cielo a su Iob le miraua, y le guardava en la estacada del dolor, en que le encerrò con su enemigo.

Esto quisieron raitrear los antiguos Sabios, afirmando: Baxauan sus Numenes à entretenerse, viendole pelear al fuerte, y a la fortuna. Esto mesmo era lo que Agustino, Christianamente deseà; no solo possèer la paz de la verdad Catolica, sino lidiar, y batallar con los Maniqueos, à coneguir por ellos nuevas coronas. No solo era bueno, sino buscava las ocasiones en que su bondad no estè ociosa, per cumplir con la obligacion de su bondad.

ACCION VIII.

Avassallados los supersticiosos ingenios de los Maniqueos de Roma, la dexa Agustino, por irse à Centumcellis; que es la llamada: Ciudad antigua, fundacion de Adriano. Habitauan entre sus

rui-

ruinas Varones Santos, cuya observancia mejor la de Agustino regula. Ponen aqui la misteriosa vision del niño Angel, que haziendo vn hoyo en la arena, diò causa à que le preguntasse su proposito, oyendo del aquella celebre respuesta: Que encerrar alli todo el mar. Pero de Agustino reprehendido, segunda vez escucha: Mas dificil es al hombre, ò Agustino, comprehender los misterios de Dios Trino, y Uno.

ANOTACIONES.

§. I.

La virtud, para conservarse entera, necesita de la compañía de otras virtudes.

Para conservar à vn justo, muchos es menester que le acompañen. La virtud, tiene virtud magnetica, que por milagrosa simpatia atrae al virtuoso.

Con menor ansia, busca vn rio al mar; no tan diligente la llama anhela subirse al fuego, como la santidad procura juntarse con la santidad. Así el vicio, que en todo pretende falsificar sus acciones; yà que no en los fines, en los medios, procura parecersele. De à el Profeta: Vn mal, otro mal llama.

No niegan los Filósofos, tengan los buenos entre sí vni-voca proporcion, y los malos tambien; yo digo: Que mas amplia, y robusta es la de los buenos. Esto es: Porque la malicia, copiandose del original del Infierno, naturalmente comprehende desvnion, y disonancia. Al revès en todo la bondad, por natural fabor del Parayso, tomò paz, quietud, amor, y conformidad.

En los terrenos afectos casi no ay gentes semejantes. Aquel ama las gravedades, que el otro aborrece por melan-

colias; este malize la parcimonia, y esse otro engrandece la templança. Hablase en fin de los afectos, como de cosas civiles. Pero la virtud, mirada de qualquier angulo, vista de qualquier parte, notada de qualquier aspecto, es hermosa, y bien quita; por que se ve como efecto de causa superior, sin embarazo de los humanos accidentes.

No es de olvidar aquel raro exemplo de la palma (arbol con vezes de racional, entre las plantas) esquivase de dar fruto solo; y para que le de, conviene acompañarle de otra tambien frutifera. No anduvo escasa con sus amonestaciones naturaleza, por despertar nuestra enseñanza. Los mesmos paxillos musicos, conviene para que lo sean, escuchar a otros; que a otros han escuchado. Sube a las estrellas el precepto. Ninguna por si solo hermosa el manto de la noche; juntas son vna magnifica muestra de la artificiosa tela de la Omnipotencia. Los aromas sabrosos, mas preciosos, tienen por enemiga à la soledad de su especie; por esso entre aromas se guardan, pena de que caducarán sus olores tan presto, como les falte olorosa compañía.

Exálanse apriesa las buenas calidades, y el justo vive siempre a peligro de ser manoseado de perversos. Mucho mas tenaz es el vicio; sea mas robusto, y la virtud mas fragil; sea mas industriosa, y la virtud mas sencilla. Que futilmente cuele por entre nosotros el bien, y nos dexa vacios! Será por ventura, que porque está en nosotros como violentado, se despide, sin despedirse, à la primer ocasión de algun descuido.

No podia temer Christo, verse agotado de su virtud divina; pero tanto se cautelò por nuestro exemplo, que tal vez habló como quexoso de que la miseria de vna afligida muger, despliegue de entre sus ropas algo de los efectos de su potestad, sin que el lo sepa. Que pensarán los hombres, quando no se si mas confiados, o mas esteriles, así se exponen sin rezelo al dispendio de las virtudes, como si les fueran manantiales?

Aquellas cinco Lamparas impróvidas, quien las anocheció tan presto, sino fiar sus mal advertidos dueños, tanta lla-

ma, a tan poco olio, como resplandecia en las cinco, abundantes de prevencion, como de llama.

Quien al primer passo de vn modesto vivir, ya quiere irse solo; de quien se queja, si en la soledad pierde consigo los passos? Harto logra de sus enmiendas, el que sabe enmendarse. El que se da por enmendado, poco sabe de su enmienda. Si vieres antepararse el Nilo en su curso, y querer (sin bolver sus aguas a la mar, ni del recibillas) servirse solo con el agua de sus inmensos caudales, dale a dos estios, por acabado su curso, y nombre al Nilo.

El mayor rio de la virtud, corra a la inmensidad de la gracia del Altissimo; que de Dios sacara harto grandiosos caudales, para que siempre corra a la union de los justos, que de alli mezcladas tantas aguas de vida, emana vida, y fuerza, para todas las aguas; donde, a imitacion de Dios, podra descansar su espiritu.

Agustino era Santo; y va en busca de Santos. No quiere ser solo bueno; porque de ser bueno solo, ay poco a no ser bueno. Que diferente politica la del mundo, en quien no llamamos bueno, sino a lo que es solo; y donde la duplicidad de vn artificio, de vn dicho, de vna accion, pierde su valor por no ser vnico! Assaz en todo diferentes son las leyes del Cielo. Allí es calidad del bien, el ser comunicable; y consiste la perfeccion en la plenitud, en la sociedad, en la extension de la gloria. No ay para el Parayso camino solo seguro. Quantos por quererle ir solos al acierto, se deslizaron a temerarios rumbo!

Teme Agustino, quando justo, ser justo de los justos. Huye de Roma, madre del mundo, corona del vniverfo, a buscarlos en las ruinas de vna Ciudad desmoronada. Mas que es esto que encierra, o gran portento de viage, o gran verguenza de Pueblo!

Dexar idolatrados los monstruos en las tarimas de la Republica, y andar a desenterrar los Santos por entre conchabidades del monte! Si a caso fundò aqui aquella dulce, y mis-

terrosa promessa de Dios: Perdonare à vn Pueblo por vn solo justo? Dixo quizá por vn solo, porque queria perdonalle; pues donde los justos tan pocos son, parece se quedara Dios con sus misericordias sin algun exercicio, a querer por el perdon, mas de vn justo à cada Pueblo.

Oxalá no se hallen muchos indignos por esta regla, de ser perdonados, como no se hallan pocos, que por tal partido, no tengan accion de ser perdonados. No cabe en aquella Ciudad vn Santo, y sale à buscar ruinas de que se abrigue. Que será de tantas Romas menos, y menos santas que Roma! Es esto que todo vn mundo viene estrecho a los q̄ traen à Dios en el coraçon; ò todo el mundo de muy ancho en sus demandas, se los dexa caer a los despoblados. Todo su Pueblo discurria alumbrado el Griego, y no hallaua vn hombre; siendo aquella la Patria de sus Heroes. O, que estrecha filosofia! Que sentencia tan melancolica se le preuenia al mundo de oy, si como entonçes se buscava vn hombre, agora se buscasse vn hombre justo!

Todavia por esso, atentissima la Providencia, mandò que brotassen los yermos virtuosos, quando les anhelan las Ciudades, ò quando ellas fastidiosas les arrojan à los yermos.

§. II.

Los misterios de Dios, son para creídos, no para examinados.

El juicio en el hombre, el ministro de mayor potestad, mas no sin termino, quizá porq̄ ninguno sin termino, sea ministro. Llega à donde su capacidad, quando mas alcanza; y en los mas, no alcanza hasta donde pudiera aver llegado.

Tiene señalada jurisdiccion, de gran profundidad, pero de poca celsitud. Mucho se estiende hasta nosotros; mas àzia Dios sube poquissimo; toda via, sus operaciones vemos afanar por subir a lo imposible, y bajar raras vezes a su obligacion.



Dirà la Providencia: Que a niagun mejor fin nos diò el juicio, que para conocernos, y conocerla; dirà nuestro juicio: Que en nada menos se exercita. Por esto el hombre apetece saber de Dios lo que ha querido esconderle, y de si mesmo ignerar, lo que quiso manifestarle.

Lo primero a que mal juzgan los humanos, es a si mesmos; y en su propio engañoso aprecio se enfayan para juzgar malamente a los otros. Fallido Tribunal es este; donde licita, ò illicitamente, tan diuinas causas se pleytean. Ellas son, no menos que el ser Dios, y el del hombre; el valor, la estimacion de todo lo criado. Nace de tan aueriguadas incompetencias la ignorancia de los decretos.

Quien juzga lo que no sabe, juzga lo que no puede; por que la sentençia es vna resolucion de la prudencia, sciencia, y experiencia; es el fiel, que reparte el animo en partes iguales, equititandole por nìbel de los afectos de passion, y ignorancia. No juzgues (dize el Genesis) segun la culebra. Esto es: No juzgues obliquo, ò tortuoso bolviendote a diferentes partes.

Tan malos rudimentos facò el mundo, desde si propio al juicio, que dexandose a si ignorado, aspira a querer averlo todo conocido; como si por otro mundo dixera el Evangelista: Por èl fue hecho, y no le conociò.

Dias ha que el hombre aspira a estas mal aprendidas, y peor executadas letras, de vana sabiduria. Del arbol hizo catedra la docta serpiente. O verguença! Que de boca de vn torpe animal, pretendiò el hombre oir la doctrina, que Dios quiso guardar en su coraçon. Notad con que cautela el disfrazado consejero, se adelanta a prometerles vn ser como Dioses; cosa que ni Adan, ni Eva, le avian pedido, antes solo deseado penetrar el secreto, que comprehendido en vn pomo, no podia ser muy grande.

Con limitada ceguedad buscamos nuestro engaño; pero de sus manos salimos ciegos, sin algun limite. Presto desfallece vn mentido aplauso, porque el juicio humano, dura mientras se anima de la verdad, y sencillez. El bolcan arde por co-

piofos años, en quanto le haze el gaito la adusta materia. La exalacion, que llamamos estrella errante, buela de nuestrs ojos, por la raridad de aquella, en que su llama prende.

Afsi parece tremula nuestra refolucion; porque las mas fundan en cogniciones dudofas, y inciertas. Dixo vn Sabio: Que el juicio jufto fe ceñia de tranquilidad; por efto al jufto vemos cercado de inquietud. No ay que ver entre las gentes, fino condenar à lo que alabamos, y absolver lo que merece fer condenado.

O miseros (clamò Ifaias) que agora llamais à lo bueno malo, agora à lo malo bueno! Ponéis tinieblas fobre los cercos de la luz, y de fus rayos vestis las obscuridades; conuertis lo amargo en dulce, y lo dulce en amargo.

Pero quando fera mayor la desproporcion, quando juzgamos à nosotros, ò a los otros: Quien eres tu para juzgar al proximo? Efcriue en fu Epiftola Iacobo el Menor. Yerra el hombre quando juzga de sí; yerra quando juzga de los mas hombres; pero quando juzga de Dios, aquel es error excessivo. En la Sapiencia està efcrito: Quien fera, quien? Que al Señor le pregunte fus obras? Si tan faciles fueramos, en darle a Dios cuenta de nueftros penfamientos, como fomos en pedirfela de fus fecretos, viuieramos mas informados de Dios, y de nosotros.

O quantos fon aquellos, que como niños, y como ignorantes, aspiran a defencajar el Oceano de fus fcnos, por estrecharle en vn oyo! No folo porque (como Aguftino) en metafificos difcurfos, intentan rastrear à Dios fus fecretos, mas con atreuida ambicion, pretenden encerrar en fu arbitrio de ellos, fu providencia del.

El que tiraniza el feñorio, por añadirle à fu Imperio, pensando establecer nueva Monarquia; que haze fino trafagar todo el mar a fu angosto poceçuelo? El que fe vfurpa los agenos magifterios, por alçarfenos con la gracia, y poderio; que otra cosa pretende, fino chupar al Oceano, y exprimille en fu cuevecilla.

Esta será la metáfora, ó la vision, con que Dios confunda sus pensamientos; pero desatado de las circunstancias el delito. El soberbio, el ambicioso, el vano, y el malévolo, reos son contra la inmensidad; porque son hombres, que no solo se apartan de vivir à la voluntad de Dios; sino que hazen como que los sucesos viuan à su voluntad.

Veia Dios que Agustino audázmente bueno, no filosofava sus intereses, no las injurias de Dios, ò desmedras del hombre, bolaua solo con plumas de saber humano, à la inteligencia de diuinos misterios; y alli le reprehende Dios con vna galante verguença, y confusion atinada.

Quien será el que agora confie en la fabrica de tantos pensados laberintos? Niños le sobran à Dios, que confundan engaños de varones, quando no, dexandonos a nosotros por instrumentos del propio castigo, escurezca como en Babel, las razones que se deputavan para preceptos, haziendo mas esta vez, de la fabrica ruina.

ACCION IX.

Navegando despues de Europa, en Africa; es en Carthago hospedado de un Romano Perfeto. Pagale Agustino su agasajo, con alcançar milagrosa salud à vna antigua enfermedad del huesped.

ANOTACIONES.

§. I.

No es tan malo el siglo, en que los Sabios peregrinan, como el en que los Peregrinos Sabios, no hallan hospedaje.

NO Sè con que propiedad, à lo raro llamamos peregrino? Será por ventura; porque en siendo raro; luego será peregrino; ò no se si mas, porque sien-

do

do peregrino, luego nos parece raro: No es de agora la que-
xa, ni solo mia la duda. Yo me hallo mas rico de la experien-
cia, que de la solucion.

Muchas voces de los antiguos se anticiparon à decla-
rar, por que la inquietud tan frequente, padecida de los bue-
nos sobre la tierra. La razon es hallada; y aqui no pocas ve-
zes. Dios hizo tan contingentes los premios del mundo, por-
que ningun buen deseo se afirmara en cosa asì contingente.
Todavia los profanos no acaban, sino acabando de a-
borrecerse de aquella su incertidumbre. Los verdaderamente
Sabios, mucho antes de entrar en ella, la temen, y la aborre-
cen. Esta es la diferencia de aprehensiones, entre sabios, y ig-
norantes. Estos escriven en la memoria sus defengãos, con
la sangre de otros, y aquellos, ni de su sangre saben hazer me-
morial, en que lean sus escarmientos.

Peregrinar el Sabio, es tan antiguo como la propia sa-
biduria. Oid agora vn secreto: El Sabio peregrina por el mun-
do vniverfo; porque jamàs sale de si; y el ignorante, no sale
de su esfera en el mundo, porque jamàs entra en si mesmo.
Veis aqui igualadas las digresiones de los justos, y injustos; q̄
por la fuma superficial de sola la vista, parecian graves à la
virtud, y sapiencia.

Preguntarè yo con la especulacion, ò reparo de algu-
nos: Si es indicio de la malebolencia de los tiempos, la disper-
sion de los sabios; y aquel inestinguible tòsigo de perfecçio-
nes, con que al umbral de la vida, les està combidando la for-
tuna, de que tal vez embriagados, lo viuen como delirando,
por los efectos del malicioso veneno de la embidia.

Mirad à Christo inmensamente Sabio, y bueno; como
acossado huye desde que nace, a hazer con su exemplo tole-
rable, la comun perfecçion de los virtuosos. Pero la duda
todavia se està entera. Ninguno ignora aquella soberbia del
mundo, que no contento de ser malo, tambien se desdena, de
que à su pellar sea alguno en su casa bueno. Sobre todo, afir-
mo, es mayor agravio: no recibir la virtud acossada, que el

propio perseguirla. Y es la razon, porque la virtud, antes de ser perseguida, no es del todo virtud, y hemos visto; agora la hipocresia, agora el artificio, entronizados por solo su apariencia. Bien puede el mundo agraviar a vn bueno, sin agraviar a toda la bondad. Pero no afsi al affligido; porque aquel se trae ya en sus golpes, y en su paciencia, hechas las pruebas a legitimidad de su virtud:

El Toro bravo hiere al que se le opone, y al caido lamelo, y con su baho calienta. En el propio Satanàs, Maestro, y Principe de errores, parece pudo caber este comedimiento. Llamò a terribles efectos de tirania, el crudo animo de Herodes. Disputolo con tal furia, que le hizo salir al Hijo de Dios desterrado, y peregrino; pero viendole ya peregrino, y desterrado en Egypto, no supò escusarse Satanàs de algun cortès afecto; afsi se entiendo, que derribaua los idolos ante su presencia, tan suyos como el coraçon de Herodes. Valiòse del hombre para perseguir a vn justo; pero ya perseguido, en el propio trage de muchos Dioses, parece que le agafaja.

Perfigan los hombres al varon inocente; que los Demonios le reconoceràn despues de perseguido. Mas es luego que Demonio, en la dignidad de su malicia, el que al perseguido maltrata, al acosado escandaliza, al peregrino rehuye.

Agustino navegante de Europa, halla en Africa acogimiento, en vn Romano Ministro. Esta es mayor obligacion; pero no se si mas cumplida entre Ministros, recibir, y consolar a los que peregrinos viuen. Yo dixera: Es mas de los mas grandes, el cargo de socorrer los perseguidos; no solo porque son mas grandes, sino porque son mas ocasionados a ser perseguidos.

Dudo que aya virtud tan competente a la grandeza, como aquella de amparar, y socorrer a descaminados, y menesterosos. No es poco santificado el exemplo de Abraham, que de agafajador de Peregrinos, le escogì Dios para Padre de las gentes. Tan proximo està a ser Padre de todos, el que a todos como Padre recibe.

Gran misterio, no solo profundo, mas extenso, que agasajaua hombres, y Angeles saluaua. Santissima enseñanza, agora poco aprendida en siglo, que de los propios hombres, que se reciben hombres, presto holuemos Demonios. No sin alta providencia, Abraham recibió à tres peregrinos, y los adorò vno. Confieso los grandes Sacramentos de Vnion, y Trinidad, que los Santos descubren en su ponderacion. No encuentran ellos todavia, la admirable generosidad del gran Patriarca, que recibiendo muchos huespedes, le parecian vno solo.

Este era misterioso artificio de su caridad, tan mal, como en los mas de nosotros imitado; porque los hombres de vn solo huesped, fueren agora hazer muchos, segun el peso con que lo reciben, y la priessa que se dan en arrojalle. Tanto va de ser hospedado de Dios, à ser del mundo recibido.

§. II.

La grandeza, por si propia es enferma.

Quien hizo tan fragil à la grandeza? Mas de vn doliente dirà que ella propia se hizo. Como podrá no fer enferma, si tiene à la embidia por apetito, por boca el desorden, por vientre la ambicion?

Lo que prueba de intentos vn grande? Lo que apetece de fortunas! Tanta variedad de manjares, guerra avrà de hazer à la naturaleza. La gulosa destemplança de afectos, que asfi roen, y tragan los meritos del otro, jamàs pudo ser dieta proporcionada a la sanidad del estado. Baxa aquel digesto Kilo al estomago de la ambicion, à donde inuirtuosamente se consume. Asfi como del mal alimento, no puede destilarnos naturaleza buenas sustancias; asfi de las pessimas passiones, no puede recibir conhorto el espíritu.

Yo pienso que todos excessivos accidentes de los poderosos, se reconcentran à la ambicion, como a su propia es-

fera. La sobervia, que es capital morbo, alli descende; por que naturalmente quiere aquel ser mayor que el otro, luego que se presume mejor.

Afirmaria, no es la sobervia vicio en que ninguno pare. Es la razon, porque consiste ella en solo operaciones intelectuales, inutilmente resultivas. De aqui al sobervio le vemos luego ambicioso; no se contenta de juzgarse mayor que los otros, sino que aspira a serlo, sin perdonar a vicio, por donde a su parecer lo consiga. Por esto es humor de la cabeza, que corre al pecho, y se aloja en el estomago.

La infolencia es otra calidad humerosa; cree que todo puede, y con todo. Infama assi a la fortaleza; de quien se precia de hija, siendo bastarda hermana. Es enfermedad como de ombros, y espaldas; tambien porque suele ser la que mas agrava, y mas olvidan los grandes; cuyo dolor piensa no ay cosa que no pueda llevar; y pocas ay que no lleve consigo. Ello en fin, viene a ser carga del poderio, harto mas que su fuerza; y quizà por ser carga, fue significada en los ombros, su lugar propio.

Vientre se queda entonces la ambicion: estanque, y madre, donde se recoge tan grande cantidad de mal calligados humores. Aquella estatua del sobervio Assyrio, de mi Daniel misteriosamente descrita, es la punta de tantos portentosos secretos; donde no sin misterio, siendo la cabeza oro, y meneguando el honor de los metales hasta los pies, era de yerro el vientre.

Era de yerro, para mostrar que los efectos de vna soberbia fina, los de vna acendrada infolencia, los excessos de vna embidia, las destemplanças de vn desorden, como se recogen a la ambicion, de ferreo vientre necesitan.

O grandes! Grandes teatros de miserias! Piramides, que empezando en basis, la cabeza en oro, y en coronas, acabais en vn punto! Los pies en barro, y en destrozo, de que toda la fabrica peligra, quantas vezes adolece.

No con vulgar ponderacion, notò vn discreto (en bene

ficio de mi pensamiento) la razon, porque suele Dios, castigar y afligir el pie del grande, y justificarle de la gota, a traque ignorado de los ruiticos, y de los pobres desconocido? No fue esto, sino por defengañar segunda vez la estatua; mostrandole al mas vano, que si son oro sus pensamientos, si plata sus desinios, no son sus pies de mejor, ni mas fuerte metal, que lodo, ò barro. A gran subir, gran caer, es proporcion infalible.

Quanto amaestrò la facta en el Macedonico, negado, ò dudoso en su presuncion! Pensolo Ieremias, prohijandole hermosamente las xaras a Dios por hijas. Flechas de Dios, hijas son de Dios; ò porque las cafa con los grandes (sea por merito, ò castigo: esto es empleallas en los poderosos) ò porque como la hija desposada, es de su Padre vn honorable obsequio, assi clavada la facta, suele producir en vez de sangre, amor. De ordinario se vè entre los hóbres, acordarse mas bien de Dios en su aflicion, que en su prosperidad; que esta es aquella clauada espina, de quien tiernamente habló el Profeta.

Seame agora licito inquirir la causa, porque los poderosos espaciosamente convalecen. Si a caso sanaràn con espacio, porque enferman de ligero? No sino porque quando mas enfermos, esperan los busque la salud, sin que salgan ellos a buscarla. En papelados parece se estàn los achaques, en las felpas de los preciosos paramentos; guardados en las doblezes de la olanda, que viste sus camas; donde tan pocos se buelven para la enmienda, rodeandose tantas vezes, para el doloroso gemido. Bordado era el real lecho de David, de lagrimas mas que de perlas; pero de perlas, lagrimas de su arrepentimiento.

Veis aquel Centurion animoso, como alcançò la visita de Christo, porque salió a buscallo? Buscò a Dios; y hallò salud, porque buscò salud. Al Paralitico que se estaua, preguntat: Si quiere ser sano? Porque de hombres tan hallados con su dolor, bien puede presumirse se acomodan a sus queexas. Si nos costara tantos passos el remedio, como el achaque, casi no le tuvieramos por remedio; y aun a los remedios suelen salir cobardes los propios, que empos de la enfermedad corrian à

par

par del viento. Pagale Agustino al Peristo de Carthago con la salud que desea, en premio de que no solo la desea, mas la solicita.

Era Peristo, y era enfermo. Hermanos de leche, parecen los cargos, y los dolores. Parea en medio vive el magisterio del achaque. Era valido, y doliente, cosa que pocas vezes se dexan de ser ambas; pero estava en camino de ser sano, por que valido, agafaja; y aunque enfermo busca. Muy en vísperas de la salud esta, el que sabe sollicitalla; muy en el dia del remedio, el que sabe remediar à los otros.

ACCION X.

Navigio, y Adeodato, aquel hermano, y hijo este. Alipio, Evodio, y Poticiano; son las religiosas columnas del primer Cenobio de Agustino, à Dios consagrado, en su Patria Tegaste. Acompañanle (sin estos) mas de cien Ciudadanos, en habito, y sacrificio. Pero Agustino, perturbado del gran congreso de los que le siguen, se aparta à vivir solo, à dentro del monte; donde tambien brevemente, es hallado de los verdaderos hijos suyos.

ANOTACIONES.

§. I.

No se sabe qual primero falta oy en el mundo, si virtudes que se imiten, si virtuosos, que imiten à las virtudes.

NO es breve el desconuelo de los justos, por la carestia de la bondad. Todo este siglo và como año esteril. Ay hambre de virtud entre los virtuosos; falió fallida la disciplina de la fabiduria, quizá por que aquellos, que con oficio de Sol, presiden al dia del Orbe;

tambien desfallecen en la eficacia, ya del premio, ya del exemplo: que es la generatriz facultad, de que se engendran los buenos.

Que ellos falten, afirman lagrimas, letras, y successos. Que porque falten, es la causa, que dará materia a nuestra moralidad. Reñida queition descubro a los ponderables: Qual es lo de que mas se carece en el siglo, virtudes, o imitaciones?

La averiguacion no es facil; porque si miramos a la cōtroverfia, le hallarēmos al vicio pujante, endofelado, y mageftuoso; quando la virtud amilanada, pobre, y encogida las mas vezes, ni aflomarse se atreue por las acciones; y si tal vez, alguna parece entre ellas, allí es embeñida de vn tropel de embidias, y calamidades, que si no la desbaratan, la auyentan. Anda remontado este paxaro hermoso; porque en vez de agasajarle en paz su nido, le recibe con estruendo.

Notad, que los hombres de agora, son juntamente los mas, y menos dichosos. No les costaua menos passos a los antiguos, el hallazgo de la bondad, que a ella agora le cuesta el buscar de los buenos. Antes caminauan los hombres toda vna vida, por hallar a vna sola virtud; y agora discurren infinitas virtudes, por siglos, y regiones, sin topar vn hombre en que descansen. Fuendo aqui el afirmar: son mas dichosos agora, y que tambien lo son menos.

Ya he pensado, que muchos se dexan ser malos a falta de no saber ser buenos. Bellissimo patron conviene por original, al que dibuja los primeros rasgos de sus afectos. Ningū otro reparo tienen los humanos, contra el bayven de su apetito, que de adentro los influye, sino aquel embarazo, que de afuera les opone la verguença, suministrada de las virtudes de otros.

Oculto assaz, pero assaz vtil misterio, puso naturaleza en la exercitacion de la vista. No era menos facil que los ojos, por su sola virtud, lo obraran todo en el ver. Mas no quiso la Providencia, sino que los objetos mandassen sus especies a los ojos, y dellos fuesen no mas de comprehendidas.

Quien

Quien metiera en razon à los ojos humanos, si en su poderio, y guito, consistiera el ver de vna, o de otra manera las cosas: Pues siendo ellos, aun tan poco poderosos, que no miran lo que quieren, sino lo que las propias cosas de si les dan a ver; no ay vez que los ojos en el humano aprecio, no vean a su gusto, y a su mandar, aquellos objetos propios, à que su engaño, ò verdad no puede hazer real injuria, ò beneficio.

Omìto todavia la resolucion de mi duda, ò para pensarla, ò para creerla. Oso no obstante à dezir, me parece que es mayor la falta que padecemos de imitaciones, que de virtudes. Recorro entonces, a aquella natural filosofia, de que vn Sol basta a iluminar innumerables estrellas; y no acaban tantas estrellas juntas, de aprender del Sol à fer Soles, aviendo estudiado su resplandor por tantos siglos.

No le alabo, y menos le lisongeo de virtuosissimo, y concertado al tiempo. Tampoco le acuso de esteril, ò de inhabil al virtuoso exercicio. Creo alcançaramos no corta felicidad, si à la poca virtud que se goza, juntaramos su imitacion. Dirè: Que no porque es poca no se imita, sino que porque no se imita, por esso es poca.

Yo acabàra con los buenos el vivir sin premio, por solo vivir acreditados. Todo es ya imposible; y mas hazedero, es verle a vn justo cõ galardon, q̃ con aplauso. La razon es, porq̃ en essa esfera, à donde se reparte la acetacion, y la utilidad, muchas vezes la utilidad se malbaratea; pero la acetacion siempre se dificulta; y como somos mas abitàeros del agrado, que del provecho, tal vez se premia al bueno, con la mesma injusticia que al malo; pero jamas, aunque se premia se ama, y se reverencia.

Siempre admiro aquel pernicioso delirio, que nos lleva à herir, y à matar las aves inocentes, por quitalles plumas, que despues nos sirvan de adorno. Notable cosa, que primero matamos, y despues estimamos; primero es el herir, y despues el loar; donde viene, que à solo à aquel paxaro, llamamos celeste; que jamas hemos

visto en vida. Mayor aprecio damos à su muerte, que à su hermosura.

Suele Dios castigar a los pecadores con la esterilidad de los Santos. Retírafe los, hazelos raros; solo porque vè despreciar, y perseguir ellos pocos que les manda. Dìxolo Christo, en a quel Padre, que apedreados los siervos, embiò el hijo, y quedò sin vida allí el hijo, donde sin respeto los siervos.

Diferente fue ya el mundo. Lucia la virtud de vn Santo; mas no sola Lucia. A competencia andavan virtudes, y imitaciones. Ninguno entonces, parece que pudo ser bueno, sin muchos buenos que lo sigan; como ninguno, parece puede oy ser bueno, sin muchos malos que lo estorven.

§. II.

La buena virtud no se contenta con solo lo bueno, busca siempre lo mejor.

Y Erra el que piensa està la fineza del entender, en distinguir lo bueno de lo malo; estando solo en elegir lo mejor de lo bueno. Es verdad que los rudimentos de la virtud, no se estien den a mas de discernir lo malo de lo bueno; mas està no es perfeccion del estado del entender, sino disposicion para ser entendido.

Esto llamamos: Discreto; cuya voz, de este officio tomò la fuerça, y la significacion. Pero dezimos: Prudente, al que no solo distingue, sino sabe; no solo à lo q̄ es honestamente bueno, sino a lo que toca la supremidad de toda perfeccion.

Todavia, diremos no ser solo defecto, mas mostruosidad; en aquel, en quien descubrimos vn tan pereçoso ingenio, que no sabe passar destas comunes distinciones. El hombre que de lo bueno, desconoce la mejoria de lo mejor, toca al gremio de los brutos. Es el instinto, cierta facultad repartida con todos animales, sin el qual su republica fuera vn irracional infierno. Concediò la Providencia a cada viviente cosa, va vi-

vo deseo de su conservación; que a la Hormiga haze provi-
da, al Elefante laborioso, al Buey domestico. Entiendese a dar
consejo en el ayre à las Aves, ca el mar à los Pèzes. Deste na-
tural estudio, viuen ellos tan observantes, que no lo yerran
mientras que viven, con harta injuria del hombre.

Dotolos Dios liberalmente de aquella necessaria indus-
tria, que à nosotros sirva; puso pero en nosotros el arte, y di-
reccion de su industria. Mas el hombre, abusando de sus pri-
vilegios, cedió del entender, y se contentò con distinguir; en
que los animales nos son tan ventajosos, como nosotros en
el juzgar, y elegir, se lo deviamos de fer a ellos.

Ocioso, y deslocado està el entendimiento en aquel, à
quien solo sirve de instinto; y no son pocos. Estos son practi-
camente quantos en sus acciones se satisfacen de no obrar lo
peor, sin que jamas se animen a emprender lo excelente.
Hombres ay, que difieren mas de los otros, que algunas fieras
de los hombres se diferencian.

Que de Leones hambrientos, perdonaron agradecidos
à hombres, que los hombres no perdonaron! Aquel Rey Af-
syrrio, sellò cuydadoso la puerta del partio, donde avia ence-
rrado à Daniel inocente, temiendo que la fiereza de sus emu-
los le despedazara. Diòle, si inocente, por defendido de los
hambrientos animales; mas no lo diò por seguro, aunque in-
culpable, de los ociosos enemigos.

La propia ley de Dios, tantas vezes de su Hijo, Señor
nuestro, llamada suave, no solo nos evita el mal obrar, sino q̄
manda: obremos bien. Quando vno se abstiene de las ruines
obras, no exercita mas de aquella primera parte del entender,
que mira a la distincion de los objetos. Este solo està en ca-
mino del merito: mas no ha llegado al merito. Pero si dese-
chando la perversa inclinacion, se passa, y ocupa, en elegir, y
executar las buenas acciones, entonçes dà los vltimos reto-
ques à la amplissima facultad suya, racional, y intelectiva.

No solo supone bastardia en el entender; pero hasta en
el animar lo contrario; y porque aun entre las animalias, son
de

de mas vtil officio aquellas en q̄ mas habil instinto se recono-
ce. Es el Cavallo, animal generoso, capaz de escuela, y doctri-
na, que aprende, sabe, y ensena despues; con diferentes vtiles
responde a la humana comodidad, que el jumento estolido,
inabil de servicio, ò disciplina. El Aguila, simbolo de todas rea-
lidades, apetece beberse al Sol por los ojos, quando el astro-
so vespertilio, tiene por objeto à las tinieblas.

No ay en todo el hombre accion que no sea marcada
de su estima, apreciada de su calidad, tassada de su predicamēto.
Hermosamente reluce lo que se obra mejor, que lo bueno.
Tiene en poco su caudal, el que por cortas bondades le
ofrece. La suma, es el mesmo premio. Si de lo estremado, se
desfallece, quedaràs en lo bueno; si de lo bueno baxas, aunque
poco, fuerça es caerte a lo malo. Gran prevencion a todo des-
liz, sea vn aspirar a la suma excelencia, donde se goza con glo-
ria, se pierde con disculpa.

Lo grande, consigo mesmo se califica; y a vezes no es
poco menos conveniente, hechar tras de vn famoso intento,
que conseguir otro mediano. Ninguno de las cosas grandes
baxarà sin respeto; porque aquel odio, con que no niego, q̄
el pequeño servirá al grande despeñado, es vna especie de re-
mor, de que vuelva a levantarse. Este decoro, que hasta en el
precipicio le acompaña, quanto mayor dignidad darà à su
enfalçamiento.

Tiene esta observacion, visos de rigurosa filosofia; pero
si de parte de la verdad es mirada, se conoce como precepto
theologal; porque aunque nuestras operaciones proceden de
vil sugeto; todavia tienen por fin determinado à Dios: suma-
mente objeto bonissimo. Afsi deven proporcionarse aquel
fin, todo quanto fuere capaz nuestra flaqueza.

Si vn Principe llegàra a tu puerta sedimento a pedir a-
gua, mira si dexàras gota en tus bafijas, que no le ofrecieras?
No quiere Dios mas del hombre, que le puede ofrecer; pero
quiere que cumplidamente le ofrezca todo quanto puede.
Quiere ser liberal contigo, de lo que te quite; mas

no que seas con el miserable con lo que te reserves.

Quiso de Abraham sacrificado el cordero ; pero pagase de que se disponga a ofrecerle el hijo. Los hombres pueden sufrir designios, modelos, y ensayos , en lo que se les dedica ; porque ellos en pagar ofrecimientos tardan, piensan, y se embarazan. Dios apetece todo en limpio , porque la merced es consecuencia del merito, y antes se le anticipa, madrugando a par de la intencion, y a la execucion preferida.

Mas presto vendrà Dios, en que aviendole sido liberal, tal vez te le buevas escaso, que en que le des a pausas , lo que pudieras luego ofrecelle. Votò David el Templo à Dios ; no pudo edificalle, y edificò Salomon , que quizà no lo avia votado ; pero no se lo aceptò menos el Señor , que à Salomon, à David ; porque como tan verjado en el coraçon de Dios, de allà supo, que no solo cunplia con hechar la orilla a su deseo, por los terminos de lo posible, sino que la aventajava mas allà de quanto podia.

Sacrificò David quanto pudo ; y mas de lo que pudo ; y Salomon, ni por edificar el Templo, hizo quanto pudo aver hecho. Por esto tambien, mas es David, que Salomon , à Dios acepto, y à Dios semejante.

Como Sabio elige Agustinò, como Santo ofrece. No se contenta con darle à Dios, sino se le dà todo, y de todo ; no con darse buenamente, sino mejor. No para entre los suyos, porque no es suyo, sino de aquel que tampoco , no para en recibirle. Vive quieto en la vida, mas no en el amor, en compañía de otros cuydados. No solo desea edificar el Templo, sino que le edifica. No solo ofrece por Templo à Dios la comunidad de los suyos, mas se prepara a si solo, para ofrecerse, y consagrarse a Dios por Altar, y por Templo.

Quantos en el mundo edifican a Dios casa, en que el Señor no mora ? Porque aunque ofrecen Templo ; no se ofrecen para Templo. Las hermosas Montañas del edificio, con ferissimos adentros, no es sino llamar a la piedad, con alebosa cómpostura. Los Chapiteles corintios, las Bafis toscanas, las Dòricas

Corrijas, Iónicos Architraves, y Columnas cōpōsitas; todo es adorno mal hallado, y peor a la vanidad erigido; fino es el coraçon la primer piedra sobre que se funda el Templo.

ACCION XI.

Admiran, y igualmente alaban los Africanos, aquel santo instituto de vida, pobre, y comun; donde no han visto llegar à sus Filósofos. Muchos aficionados al defengaño, se disponen à seguirla, sin horror de su aspereza.

ANOTACIONES.

§. I.

La pobreza suele parecer mas hermosa à los profanos, vista, que experimentada, mas dulce à los justos, experimentada, que vista.

Que liberalmente cōdenamos a los intereses vistos; y que dificilmente executados! Ninguno dexa de defatarse en alabanças del desinteresable; y quan pocos quieren merecer essa alabança! Su lengua es siempre de Filósofos; su coraçon de logrereros.

Monstruos ay, mas disformes en las costumbres, que en las facciones. Yà murió aquel Gallo de Yfopo; ò no nació jamas. Por esso vna vez q̄ fue historia, no pudo dexar de ser fabula. Todo animal yà se engrie, con el hallazgo de la perla. El que no come la riqueza, della come. A muchos no acomoda el interes; mas a sombras del interes se acomodan.

Sumo atrevimiento de la codicia es, ser codicioso para otro. Como ay hombres, que zelosos de la prosperidad, yà q̄ no la gozan, antes la quisieran ver baldada, que ocupada. No sè de terminarme en mayoria destos dos defectos. Muchos son pobres en la abundancia, porque la logran por las leyes de la miseria; muchos ay ricos en la miseria, porque la padecen por el antojo de su vanidad.

A la satisfacion, pone rayas el animo con q̄ se posee; no la cantidad de lo poseido. Siempre bebe Tántalo, y siẽpre está sediento. El Buitre de Ticio, siempre come, y siempre apetece. Por esso es maxima felicidad no esperar el logro de todos intereses; porque si de todo se espera, assi como el Todo es infinito moral, iamenso ferà el deseo del que lo esperare.

Por què viso le mirarẽmos al interes, que no sea calamidad? El corto lleva consigo innumerables anias; el largo indecibles descuentos. No es digna de alegria, cosa que tan al lado se trae el pesar,

Es el interes, vn ardiente veneno del animo, que se enciende en mil imposibles. Padece mucho mas en lo que le falta, que se goza en lo que se posee. Fue de muchos sabios llamado: Mal de los males; y de otros: Todos males. Juzgad, q̄ miserable fuera vn baxel, en el puerto, en el golfo, y en el asillerõ inintermitiblemente de las ondas combatido, de todos vientos impulsado, à todos obediente?

No menos vive afligido, el que a todos intereses expone su deseo. Nunca junto del varon justo, permanece la ambicion; y menos del dentro. Oid al Chrysostomo: En vano trabajas por adquirir la virtud, con la avaricia en el alma. Ella por su fuerça, ò su costumbre, ò defiende la entrada, ò las arroja, à las virtudes que pretenden anidarse en tu pecho.

Todavia hermosa cosa deve ser aquella, que por ningũ horror aborrecemos. Assi la miran los ojos ciegos yà, de la polvoreda de sus sutiles atomos. No persuade su engaño, a falta de buenas experiencias que la desmientan. Dormiràn los ticos (les dexò escrito Iob) despertaràn sin nada; no hallaràn nada despiertos. Quien con mas energia pudo llamar: Sueño a las riquezas? Salomon: Conturban, y rebuelven su estado los cortesanos de la avaricia. Mas enojado Ezequiel les haze este cargo: La vsura, y la superabundancia aveis aceptado; mis manos desfavoreceràn vuestros tesoros; vuestro coraçon ferà de mi olvidado.

Assi parece previene su vengança Dios contra el oro;

yà que el cōraçon del hombre, tantas vezes pōr el òro de xò à Dios. No quiere el Señor en sus manos coraçon tan palpi- tante, q̄ de vn solo bayven, baxe de las alturas al abifmo. Mas es, baxar de Dios a la criatura. Que busca el interessable, que es pere hallarlo mas seguro, que en Dios, en el mundo?

No reprehende Pablo à nùestros intereses, sino que sean estos. Tambien se publica interessable el Apostol à los Filipenses; pero es de otro interes: Mi interes es vnion, es viuir, y morir con Christo. Despues con Timoteo, y Tito, habla sin cessar, denostandòlos de torpes, à los humanos intereses.

Hombres que aspirais à lo vtil, que lo buscais, y lo huiis! Hombres que venerais al desprecio, que lo alabais sin creelle! El avariento es buzo, à quien parece ligera toda inmensidad del Oceano, quando dentro del mar. No pessan en su esfera los elementos. Así no agrava al animo del codicioso, la carga de su auaricia; porque en su propio centro descansa; pero si fuera de su coraçon le toma el peso, ò como le parece insoportable!

Agora no es dificil, la razon de aquella costumbre, que nos haze parecer bien la pobreza en otro, y seguir mal el desprecio de los defengañados; si yà no es, que la ambicion los obliga a alegrar con el numero de los desposeidos, porque les quede mas ancho el mundo, siendo ellos pocos.

Con mejor dictamen los de Africa admirauan, y alabavan aquella virtud, que presto auian de imitar. Embidiauanla los ricos, y los grandes. No solo la querian para si, mas se querian à ellos para ella. Tal suavidad se lleuan consigo las obras de Dios, que pareciendo alguna vez terribles a los ojos de nuestra grosseria, descubren vn ademan de agradables, empo de que se vâ la aficion.

Christo curaua con lodo la ceguedad; porque si curarâ con vn competente colirio, antes adjudicâra el Pueblo sus maravillas, a la virtud del remedio, que a la del remediador. Por esso, por testimonio de su incomparable virtud, dà vista con polvo, que es la propia ceguedad. Solo Dios puede aficio

nar con el defecto, persuadir con el trabajo, llamar con la aspereza. Estos son propios terminos del lenguaje de Dios, hablados tambien por la boca de sus Santos, que hablan su propio lenguaje.

§. II.

El que no se engaña por la razon, pocas vezes ama el sucesso, porque se desengaña.

Hombres vió el mundo tan esclavos de su parecer, que disputaron qual era mas fiel consuelo: Engaño, ò desengaño? Yo tengo por mayor locura que duda, el argumento. Pero aqui deven de focorrernos las filosoficas distinciones.

Dixera: Que de los desengaños, que ministra violento el caso, ay poca fidelidad que pueda esperarse. Aquellos que amanecen con el alba del entendimiento, son claros, y duraderos. Los primeros tienen sus partes de enojo, y de vengança; donde succede, que algunos maquinan contra su propia inquietud, quando intentan convencer con vn sucesso inventado, el desinan de otro natural sucesso.

Mil vezes he visto confundir en nuestro discurso, lo q̄ es escarmiento, con lo que sea desengaño; conviene acabar con esta vulgar inadvertencia, cuya equivocacion, ha embarracado los vtiles de ambas enseñanças.

Escarmiento: Es aquel horror que producen los casos peligrosos, y tristes; entrase en el coraçon por miedo, y le resiste la obstinacion (que tiene por contrario) con vna maxima, complice de las mayores tragedias del vniuerso. Es esta aquella razon que nos persuade, ser valor vn no imaginarnos infelizes; como si del arbitrio de nuestra imaginativa triste, ò alegre, dependa la comunicacion de las similitudes, que haze participes a los hombres, de vn propio natural, de las pasiones de sus semejantes?

El defengaño: Es vná claridad de la razón, la qual esforçada de si mesma, y alguna vez de la quexa, ò del dolor, sobrepuja las sombras del vicio pasado; y por dezirlo mas en breve: Es vn acto vitorioso del entendimiento contra la voluntad, que aunque se esfuerça, no depende de quexa, ò dolor.

No niego haze mas el hombre quando se defengaña, quando se escarmienta; pero mas vezes vfamos el escarmiento, que el defengaño. Extraordinario brio de virtud, ha menester al animo, que antes del golpe, conozca, huya, y vença, la ocasión de su ruina. Dios indiferentemente suele embiar a los suyos, yá de aquella eficacia, con que sin mayor accidente conozcamos la vanidad de nuestro engaño, yá de aquel estremecimiento, que resulta de las agenas, y nuestras tragedias. Entonçes nos haze parar el curso, en la carrera mas violenta de la vida.

Muestranlo los exemplos; la experiencia lo confirma; No es durable, ni amigo aquel defengaño, que mezclado, y participante de escarmiento, nos entra junto con su dolor. La razon es, porque idolatrar, y creer en las adversidades, es vná conformidad rara en los hombres, donde los que mas han hecho, no passaron de averlas tolerado.

Viene de mala parte, y en peor coyuntura, el aviso por la sangre; y las mas vezes la sangre queda derramada, y no recibido el aviso. Nace de aqui, lo que no poco vemos, y lloramos mas: que apelando nuestro error de vn fucello à otro, con lo propio que avía de ablandarse, se endurece.

Es esta la lengua del mundo, y aquel platico, y correfano embaymiento, con que vnos à otros, por cortesía, nos engañamos cada instante; porque en aquel dia de la tristeza, quando era propio acordarnos, de lo mesmo que Dios manda acordarnos, à esse solo fin de olvidarla, dirigimos nuestros engaños, prometiendo la mudança, ò la mejora de los tiempos; para que entreteniendo en nue-

vos lazos el defengaño , jamas le logremos libre de an-
tojos.

Esto es padecerle al tiempo , que pudieramos go-
zarle . Ninguno haze mayor adulterio a la virtud, que aquel
que se anda a quitar su virtud a los defengaños . Esta calidad
viue solo segura en aquellos, que no por la severidad, ò afabi-
lidad de los sucesos, la aprecian, y su valor quilatan; y por ella
infortunios, y bonanças.

Ocioso està el juicio en los hombres , que esperan
la enseñanza de los acontecimientos ; armandoles Dios pri-
mero de razones. Sepa el hombre , que assi como Dios le
facilita el acierto de la virtud, le convencerà de que no atine
con ella . Por el propio camino que pudiera subir à jus-
tificarnos vuestra enmienda, baxarà yà justificada vuestra con-
denacion.

Menor fue el error de los passados ; donde no
holgò el castigo de la Providencia . Aquellos solo ofen-
dieron la razon, que ya tenian, vosotros la razon, y el exem-
plo . Aquel parece se deshereda de la clemencia , que
yerra à vista de la advertencia . Quanto es vtil conocer
la culpa despues de cometida , es detestable conocien-
dola.

Muchos de los humanos afectos tienen la cali-
dad de los numeros , que assi valen, segun el lugar en que los
ponemos.

Devase a la razon todo el defengaño, si quieres que sea
fuyo; porque de aquel que solo el golpe, ò el dolor, hazen de-
fengañado, esse es defengaño de solo el golpe, ò el dolor: Du-
ra con ellos:

No ay à los ojos de la prudencia, mas horrible forma
de animo, que aquella del hombre agora engañado, y defen-
gñado agora. Prosigase cada qual en su conocimiento, q̄ allí
hallarà mineral harto mas dilatado que la vida ; pues el ver-
dadero conocimiento (que esso es defengaño verdadero) con
la muerte comienza a ser real, perfecto, y inalterable.

ACCION XII.

Orava un dia en su mas retirada celda, con profunda humildad; quando se le muestra Christo en trage de Peregrino. Ruegale le socorra; Agustino obedece; y arrodillado, humanissimamente, à sus sagrados pies; merece que el Señor se le descubra, y diga: Dichoso tu, que has alcanzado à ver en carne al Hijo de Dios. Mira por mi Iglesia.

ANOTACIONES.

§. I.

La Corte de Dios, es el retiro del mundo.



EL Hombre solitario, ò es de Dios, ò de los animales. La soledad no es perfeccion essencial, mas instrumento de congruencia a la contemplacion, que alcanza la perfeccion essencial.

Menos es estimulado de los deleytes, el que vè menos deleytes. Los peligros son del porte del Pueblo. Viva solitario el que desea viuir inocente, viuirà inocente.

Mas de la mitad de los vicios han menester ayuda de la malicia agena. Allí crecen hermosamente las virtudes en el animo, regadas de Dios, sin intermision de ningun otro humano influxo, como en el prado las flores, regaladas del celestial rocío.

La techumbre de los Poblados, el emparedamiento de las Ciudades, parece que detiene las influencias del Cielo; por lo mesmo que ellos, y ellas se fabrican para abrigo, contra la colera de los elementos.

Aquel Psalmo, que en David se intitula: Del agradecimiento; mirad como lo confirma: Alçè los ojos al monte; don-

donde vendrà mi auxilio. En el mundo de los hombres, desde los Pueblos se focorre a los montes; pero en el mundo de Dios, los montes son auxiliares de los Pueblos. Cedros, y Platanos por si solos, se descuellan gigantes en el campo; quando el domestico naranjo en el balcon real, de ser enano no passa, ni a puro asan del riego.

Dios queriendo ser llamado Flor, añade: campesina. Flores del campo, son flores naturales, gratas, y sin artificio. Estas quiere Dios ser; de estas se llama. Peregrino, Pastor, Hortelano, trajes son que ha vestido. Primero se dexò ver de Pastores, que de Reyes; y aun de los Reyes, antes quiso mostrar: se a los estraños, y peregrinos. Creyeron, y adoraron tanto los estrañeros Magos, como Herodes natural, dudaua, y persegua.

Aquel gran dia de su triunfo en Gerusalen, entre los pregones de su Magestad, y por entre las alabanças de hijo de David, dispuso como relucieran las insignias de Montañes, siendo el adorno ramos, palmas la librea; y carro vn aldeano animalejo.

No duda la experiencia, la se menos, sea la soledad poblado, y poblado de inspiraciones. Cada yermo es falda del divino Sion; camino, y estrada al soberano Olimpo. Geronimo filosofò bien desde el desierto sus espacios. Oilde: Infinitamente dilatada es la soledad; de donde sin embarazo, con la contemplacion, podemos passarnos todo el Parayso. Atreviòse el Filosofo à dezir: Dificultosa es la vida solitaria; por que la juzgò como fin, no como medio. Avia definido al hombre: Sociable animal; temiò contradizirse. Yo le obstàra a Aristoteles con su propia enseñaça (como lo creo) instando: No es solo para medio auentajada la contemplacion a la actividad; mas aun para fin le es ventajosa. Su credito ofrezco por mi abono.

Consulte cada qual la quietud, si la ha gozado con el gustoso exercicio; diga entonces, qual en favor se prefiere. No se priua el varon justo retirado, de compaña, como pensò el

Filosofo ¡antes la mejora, y la aumenta. Desdicha es viuir solo; pero bienaventurança viuir acompañado de Dios, y de sus pensamientos.

Preguntado vn dia cierto Sabio, porque razon se reia estando solo? Respondio: De esso propio me regocijo. A los ignorantes es molesta la soledad, porque no saben vivir consigo. Lejos está el campo de todas contingencias, dixo el otro, no tanto por tranquilidad, como por alteza. Segunda vez Geronimo: Nunca viuirán solos los Sabios. No sin razon lo afirma, porque dize: Lleuan consigo los que lo son, y los que lo fueron; esto es: la memoria de los passados, y el exemplo de los presentes; y lo que no alcançan con el animo, no se niega a sus pensamientos.

Señala tambien su logro: Faltaránle los hombres; mas Dios no le faltará. Devotissimo el Chriftostomo ofrece la corona de las soledades, aquel celestial carbunco del Iordan, q̄ assi relucio en las tinieblas de la Synanoga, y gentes. Inocente era Iuan (es gr̄a reparo) Sabio, y Profeta; y para esperar à Dios, y toparse con su verdad, al campo sale. Despues de su hallazgo; à la Ciudad se recoge à morir por el.

Que es esto? Que los Santos para vivir con Dios, viven en la soledad, y para morir por Dios, van a viuir a los Pueblos; Es que Dios se halla, donde los hombres se pierden.

El hombre en el campo se descamina, y en el Pueblo dà passos atinados; porque es el hombre natural habitador de lazos, seguidor de tinieblas. Nace, y crece en su daño; viue del. Mas el Chriftostomo, con vn hermoso simil afirma que: Tan dificil es conservar su fruto el arbol, en el camino, como su justicia el varon, en el mundo.

Gran miedo de los Aulicos, si saben temer! Dura sentençia, sino temen! Consuelenles Origines, y el Gregorio. Llama por Dios entre las turbas (dize el Casto) apartate de las populares licencias; viuirás como en desierto, manso, y seguro. Y el Grande: Si con el cuerpo remoto, padeces los afectos terrenales, no vives en soledad; y si en medio de las Cortes decla-
mas

mas en el alma contra sus vicios, solo ieras, y peregrino entre el mayor estrepito de la Republica. El anima es Thebayda, si ella sabe moderar, y vencer sus afectos. La soledad tambien es martirio, si el espiritu viue acompañado de pasiones.

Agustino no solo del mundo viue solo, sino de si mesmo. Dexale al mundo, por transplantar a quella palma de su consideracion, orillas del Cielo, a donde frutifique. De xale al mundo, por sus discipulos, y por Dios; y luego por Dios, dexa los propios sus discipulos.

Es esta aquella dolorosa vista, q̄ Christo ordena se arranque; aquel mas caro miembro, de que manda te prives, por conseguir la salud de todo el cuerpo, quando con el peligras. Todo estorvo de Dios, todo embarazo de seguille, es vlcera a parte; rasgala, ò cortala.

Entonces, quando todo lo dexes por el, no tardará Dios en dexarlo todo por ti; no te parezca mucho: todo por ti lo dexa, y de tan lexos, como de su Inmensidad a tu miseria, baja peregrino, y peregrinando viene a buscarte, a rogarte, a ser tu huesped. Recibele.

§. II.

Dios, siendo ofendido de los hombres, escoge a los hombres para su defensa.

EL que ignora, es Dios de los hombres mas ofendido, que de las demas criaturas, ni conoce a Dios, ni los hombres, ni a las criaturas. El que no sabe como Dios olvida, perdona, y disculpa las ofensas de los hombres, mas facilmente que de las criaturas; contra las criaturas, hombres, y Dios, ignora, y piensa. Cada vno en si mesmo puede prestar se los exemplos.

Que hombres viuen sino a merced de la misericordia? Quien ay digno del menor aliento? La infinita bondad nos haze el gasto, ò suple, ò paga, por la multitud de nuestros des-
con-

conciertos. Que le espera al hombre la Providencia ! Que le encamina, guarda, y dispone!

Nostrós, con revelde mouimiento, menos son los instantes del tiempo, menos los atomos del mundo, que las vezes que anteparamos en aquel prescripto curso, que su mano nos ha puesto. No se olvidó jamas de su precepto, la furia del mar ; no se entorpeció nunca con su trabajo ; la revolucion del Cielo.

Asi el Profeta: Ni el dia te ha desfallecido algun dia, ni la Luna faltò de alumbrarte por las noches ; solo el hombre yerra como de pensado ; y vn desmayo que no sucedió a los Cielos, ni a los brutos, en todos siglos, fue tan ocasionado en el hombre, que à pocas horas de su creaciõ, ya era todo errores. Ya no solo faltava a Dios, pero entendia como engañarle, fabulando disculpas fantásticas, al quebranto de su ley.

O misterio ! Que siendo estos los hombres , profesores de las ofensas de Dios, Dios se sirva de ellos tanto en su defensa ! Parece que asi ha vnido Dios su poder a la humana industria, como sino sin ella, atinasse a poder el Omnipotente.

No es menos admirable, que misterioso, mandarle Dios à Moyses disponer del curso de las bermejas aguas , que previno para castigar a los Egipcios ; siendo el propio quien le daua el modo , y la fuerça de aquella maravilla . Si Dios es quien pone la virtud, para que pone Moyses el ademan ? Mayor credito daria a su milagro, ser todo de Dios ; mayor obligacion era del Pueblo. No es asi, sino que el Señor parece q se auna con su poderio à la inutil diligencia del hombre ; por que para bolver por las ofensas de Dios, quiere Dios servirse de los mesmos hombres, que mas le ofenden.

Yo preguntara: Porque Dios no bolvió a criar Angeles ; con que ocupar las sillas de los precipitados ; bolvieran ellos asi mas propiamente obedeciendo, por la gloria de Dios, que desobedecieron los otros ? Dexálas por tantos siglos vacias, porque se llenen de hombres, que estos son los soldados vengadores, que han de bolver por su defensa.

No

No pocas vezes, Christo hizo como desien al ministro de los Angeles. En el desierto se canso de la iaculca, que de la agilidad de sus plumas le hazia Satanas. A San Pedro mostro las escufaua. Al Presidente de Iudea hablo dellos como con desprecio. Y entonces para el hora de la mayor ofensa, que avia de recibir de los hombres, avisa a los Discipulos comprehen armas con que le defiendan. Pues que sera esto? Sino querer Dios, que sepa el mundo qual es para nosotros su confianza.

De dos maneras suelen los Principes castigar a sus traydores; la muerte es la vulgar manera de castigo; harto mas eficaz, y officioso modo es el de cōvencerlos con la mesma confianza. Altamente generoso aquel Señor, prueba siempre a escufar nuestro castigo, bolviendose a entrar, y a confiar de las manos, de los passos, de los pensamientos, que le ofenden.

De los propios que mas le ofenden quiere ser defendido. La razon es, porque el vencer vno sus enemigos, y aherrajarlos para el triunfo, muestra no mas de fortaleza, y alguna vez su ventura; pero vencerlos sin armas, triunfarlos sin cadenas, y servirse dellos sin temor, no es hazaña, que solo puede acabar el poder; sino que mucho mas que el poder, muestra la bondad, la virtud, y la clemencia del vitoriofo.

No admite Dios defenderse de sus enemigos, con solo sus amigos; son estos los inocentes; mas con los mesmos sus enemigos; estos son los pecadores.

La mas valiente milicia de los Cielos, es en la tierra la de los Genizaros del espiritu. Afsi diremos aquellos, cuya vida se compone de errores, y de arrepentimientos; cuya sangre mezclada de flaquezas, y de mejoras, haze vn genero de nacion illustre, y virtuosa, acomodada al combate, y a la vitoria de los vicios.

A Saulo perseguidor de la Iglesia, buelve Dios, quando Pablo, montante de su Iglesia. Al Advogado contra el Christianismo, Agustino, al horror de los Catolicos, al miedo de los Fieles, escoge para escudo de su Religion, para puntal de su Templo.

Mire por su Iglesia, manda Dios aquel, contra quien poco antes era menester mirar Dios por su Iglesia. Grande aforismo es este a los Principes, q̄ con su fequedad, buelven los amigos sospechosos, con su ingratitude a los criados enemigos. Dios acostumbra labrar de sus contrarios, Capitanes que le defiendan; el mundo de los mesmos que le defienden, haze presto contrarios que le persigan.

ACCION XIII.

Entendiendo le desean Obispo todas las Ciudades de Africa, del trato de todas se retira cuydadosa mente. Pero confiado de que en la de Hyppona vive el Santo Pastor Valero acude alli, llamado de Dios por la ocasion de su negocio. Valero viendo en su Ciudad à Agustino, manda le llamen de su parte. El escusandose al ruego, cae en honesta prision, por cuyo officio recibe, de manos del Santo Obispo, el grado de Presbytero. No con menor humildad acepta entonces la sucession del Obispado. Mas yà con ella buelue despues al yermo.

ANOTACIONES.

§. I.

El que procura con ansia los puestos, igualmente desconfia de sus meritos, que de la providencia de quien se los reparte.

NO Ay calidad que así merezca el puesto, como el temerle. Nace el temor del conocimiento; y es bueno para ser bueno, conocerse vno lo que se es, y lo que se va a ser.

Esfuérçase en la humildad el humilde, como el vāno en la injuria se enflaquece. Y a lo fabulizaron los antiguos, mal entendidamente, en aquel hijo de la tierra, que tocandola re-
viuia. Tocase con su propio discurso el humillado; y recibe fuerças invencibles, de aquel mesmo defecto, que amenaza-
va su flaqueza.

Es esta la piedra de quatro angulos, sobre que firme asien-
ta todo bien fabricado edificio, si el ha de ser estable. Para to-
do lo está siendo, el q̄ de si teme, no es para nada; y es para na-
da, el que de si cree, que no ay cosa para que no sea.

Quien ansiosamente procura la dignidad, ò la ignora, ò
la desprecia, ò a si se desprecia, y se ignora. No se determinará
me a quien haze el mayor agravio. Ni cederé jamas a la fuer-
ça, que me haràn con el exemplo de famosos varones, que en
su propia aprobacion, prefirieron sus meritos a los agenos.
Dirè: Que entonçes no se inculcaron ellos a la eleccion; ella
fue a buscarlos. Anticipòse la necesidad a hallarlos, primero
que atinasse à esconderlos la modestia. Los portentos no son
doctrina; agora hablamos contra las ambiciones, tan acu-
ñadas en el siglo por moneda, à que el mesmo siglo, se
compra, y vende.

Truxome el discurso, a la puerta de vna ventilada ques-
tion, tanto entre Filósofos, como contemplativos, de cuya sen-
tencia tocando la apelacion à los Theologos, tambien no se
define entre ellos sin generoso descreimen.

Es la question: Si al virtuoso deue ser preciso juzgar sus
obras indiferentemente por las peores; ò si contraviene à la
virtud, conocer cada qual lo que bien ha obrado? Yo dexo
siempre la parte Theologica, cumpliendo si puedo, con la
moral. En otros será definicion, lo que en mi solo es razo-
namiento.

Profunda es la humildad; pero sencilla. No la ofende mē-
nos la soberbia, que el artificio; y de la mesma fuerte que vno
dexará de ser verdadero humilde, pensando de si lo que no
es, así tambien lo dexará de ser, juzgandose diferente de lo q̄
es.

Es. No se que sea mayor obligacion, que visto conozca sus obras, quando las obra malas, que quando buenas las executa.

De ambas maneras sera reo de su conocimiento; por que si juzgando al bien por mal, no obstante lo abraza, quantas vezes hiziere las buenas obras, contraviene a su propio juicio. Esto tiene, mas que semejança hermandad con la erronea conciencia; y es como entendimiento erroneo.

Mas se aprieta la duda, de parte de los que no niegan el perfecto entender de las acciones. Aqui parece, que ya no puede negarse, le sera licito al bueno, que aviendo conocido sus obras por no ruines, todavia las estime baxamente. Yo niego que pueda suceder este caso; porque aquel dulçor de la virtud, tan presto se gusta, como se apetece. Ignoro el modo por que el mundo sea bueno, y en la bondad no hallo aquel deleyte, que indubitablemente la haga sabrosa. No es mucho, me falte a mi la luz, donde me falta la experiencia.

Es este el instrumento, que assi aligera el yugo de Christo, dicho: Suabe de su divina boca. Es suabe el yugo de Dios; porque medido su peso, y su deleyte, lo pesado desaparece al lado de lo sabroso; como luego el bueno, podra destituirse de las calidades, que no mas presto ocupan, que satisfacen?

Agora diremos: Sera licito al virtuoso, deshazer en toda estimacion de su exercicio, quando compare el valor de sus obras, con la preciosidad del premio. Las mismas acciones, que en si propias son justificadas, y que como justas las deve mirar su autor, si ellas se cotejan con la obligacion a que se dirigen, y a lo inestimable de la causa, que las provoca; entonçes la mesma tiniebla, y deformidad, es pulidissima perfeccion, con ellas comparadas.

Distinga el varon bueno, el modo de conocerse, y de juzgarle; podra juzgarle, y conocerse, como varon bueno. Respete lo bien influido en su animo, por diligencia del soberano destino, y a lo mal procreado de sus movimientos, tema por terremoto de su espiritu. Aqui ay lugar de temblar, y

de ofar. O mortales! Dentro de nosotros puede hallar disculpa la avilantez, y la cobardia.

No teme sin razon el que se teme flaco a los combates de su elemento. Ni fia sin causa, el que se opone a los vaybenes de la repugnancia, en gracia de vn auxilio. Con todo agravia a su merito, y a la Providencia, el q̄ con exceso pretende lo mesino que merece. Si lo merece, aguardelo, que es nuevo merecerlo; sino lo merece, sufra que tarde aquel error de la fortuna, que ella en errar, no es quando mas se tarda.

§. II.

El Obispado es Magisterio de disciplina.

Bienaventurados siglos, quando el cordel, y la cadena arrastrava a la Silla, y al Tribunal. Despues que ellos no arrastran al Tribunal, ni a la Silla, salen de alli tantos arrastrados, y viven alli tantos arrastrados.

Infinitos juzgaron, ascendian al Trono, y subieron al cadahalso. Facilmente la magestad se buelve suplicio; tan facil, q̄ para ser suplicio, no es necesario que dexede ser magestad.

Que las humanas elecciones padezcan las infelidades de su direccion, es desdicha auccindada en los tiempos. Divino cuydado merecen las divinas. Quereis saber qual es la diferencia entre la dignidad, y el oficio? Es que la dignidad siempre pide al mejor; y el oficio se contenta con el suficiente. Bien puede vn indigno dar a su oficio satisfacion, mas no incluir su dignidad, si es indigno. Las dignidades consagradas, oficios son de Dios, y por esso no decente, sino al digno; q̄ de ai se llaman dignidades, a diferencia de los oficios del mundo.

Maxima ponderacion piden en el que las elige; optima templança en el que las espera. Huye Agustino la Mitra, y el Baculo, porque reverencia al Baculo, y adora a la Mitra. Los Santos huyen dellas; los hombres huyen a ellas. *Escopos*, dize el Griego al Obispo; esto es: Mirador. Tan atento deve ser el

el Prelado ; que hasta su nombre deletrea su obligacion.

Los Latinos, no mal trasladandole, le han llamado: Pastor. Así Tulio. Y quiza deito, al Argos vestian de ojos. Aquí ay misterio. Si a cada res responde la obligacion de cien ojos, quantos le tocan al Pastor de innumerables ovejas? Conviene dize el Apostol à Timoteo, sea irreprehensible el Obispo. Y Pedro afirma auer sido el Señor Pastor, y Obispo nuestro. No de otro autor lo saca, que de su verdad divina. Halló Christo ser lo mesmo dezir, que era nuestro Pastor, que aver dicho: Era nuestro Obispo. Y Pedro halló era lo mesmo averse nombrado Pastor, que poderse llamar Obispo. Es este aquel estomago de la Iglesia, donde à todos subditos se reparte salud, y tambien e fermedad. Es coraçon que dà vida de sabiduria a su Pueblo. Arbol es la republica; sus costumbres son ojas, troncos los grandes, el Prelado es la raíz; y como de la planta a donde hallamos secas, y nuistias hojas, diremos tiene la raíz inficionada; del Pueblo indisciplinado, y escandaloso, podremos dezir, padece vn inficionado, y escandaloso Pastor, Obispo, y Maestro.

Ellos deven ser los Capitanes de la virtud, que armados della, y con ella, guerecen incansablemente a los vicios. Sepan que su jurisaiccion sobrepaja los magistrados, quanto es mayor el Cielo, que la tierra; quanto es mas excelente tener por subditos los inmortales espiritus, que los cuerpos perecederos; quanto es mas noble la eternidad, que el tiempo.

Como la fal(dixo el Geronimo) sazona, y conserva todas cosas, así del Prelado las costumbres guardan incorruptible la Iglesia. Mucho antes les llamó: Sal, Christo à sus Apostoles; porque tanto de antes los templava para Obispos. Sean se claros en la virtud, como los ojos son lumbreras del hombre, sino quieren hazer tenebroso su cuerpo, que es la vnion de los subditos.

Agora es dignissimo reparo: Que porque el Señor no examinó a Pedro para oveja, y tanto le examina para Pastor de sus ovejas? Mas propias son sin duda, del ganadero las ovejas,

que el Pastor; pero Christo, sin examen, recibe à Pedro para oveja; y para Pastor, tres vezes le examina. Luego desta suerte, mas parece le son à Dios, que sus ovejas, sus Pastores? No es assi, sino que porque los Pastores tambien son ovejas de Dios, y ovejas que guian, y conducen las demas ovejas. Por esto los ama, y los advierte, como Pastores, y como ovejas; y como ovejas, en cuyo acierto, ò error, va el interes del error, ò del acierto de las otras.

Dos officios se haze el Pastor, por esso dos cuydados se lleva. Nunca Dios mas ha mostrado lo mucho que ama à sus ovejas, como quando assi examina a sus Pastores. Por lo mucho que ellas le son, le son ellos tanto. Otra Griega denominacion lo confirma *Ephoros*, se dize en aquel idioma al Prelado; y lo mesino quiere dezir observado, y observante. Es esto lo que llama: *Presul* el Latino; con deribado nombre del Sacerdote principal de Marte. Mas bien el Griego afirma, que entre Prelado, observado, y observante, no ay sensible diferencia. Su riguroso exercicio comprehende en vna palabra Geronimo, quando dize: El Obispado es Magisterio de disciplina.

Devase al propio Agustino el mayor esfuerço desta enseñanza: Nada es en la vida mas dificil, que el ser buen Obispo. Esto era entonçes. Agora no se halla, ni se teme la dificultad de serlo bueno; solo està el temor en poderlo ser, ò no ser. Lloren otros, lo que les cuesta el ser Obispos, que Agustino llora lo que puede costarle el no ser buen Obispo.

De otra fuerte declara otra vez el gozo, y el vtil de su dignidad: Cierto el que desea ser Obispo, buena obra desea. Esto es: si la desea para hazer buenas obras. Vano es cubrirse del dosel, enchar el sitial, arrastrar el manto; quando solo alli pare el deseo. La Prelacia es nombre de obras, primero que de honores. Su peligro es mas opulento; porque los mas peligran en si, y en el Prelado peligran todos.

Hemos hecho alarde de sus rigores, por disculpar los bien mirados desvios de Agustino. Conocialos, y se conocia. A ninguno se ha dado el valor, con obligacion de emprender

der su daño. No dexa de fer quando Prelado cōfistente, porque antes fue temeroso. No manda que huyas aquel estado, como enseña que le temas. Sino viene a ti la dignidad, no corras a ella; que este es vn fanteo miedo, y vn despego religioso.

Aquel es harto difícil de templarse en la potestad, que para alcançarla se fingio bueno. Muchos no son por el animo, sino por la fortuna, humildes; alcançada la fortuna, fuer tan el animo, y obran como son, no como parecian. Ni te excuses al trabajo, ni al honor te ofrezcās. Dexa que Dios haga en ti su voluntad, sin que tu hagas primero la tuya, en sus obras. Así mandarás, quando mandares, como has rogado, quando rogaste.

ACCION XIV.

Los Obispos de Africa, juntos en Hyppona, à nacional Concilio, dan à Agustino, entre los mas, lugar prebeminente. Por sola la dignidad de su virtud, y sus letras, desine, y decreta con ellos, Santos, y Sabios documentos.

ANOTACIONES.

§. I.

La joya de la sabiduria, sin ninguna estimacion, es de suyo preciosa. Acreditāse de Sabios todos los que la acreditan.

ES La sabiduria aquel orizonte, que enlaza Cielo, y tierra; aquel circulo que los vne mejor, que los divide. Es aquel grado de Dios instituido. Doctos haze la disciplina; el Cielo haze los Sabios.

En nada es tan escrupuloso el mundo, como en graduat las gentes; en nada mas pecaminoso, que en graduallas. Afecta

gran igualdad, y mide con flexuosa regla. Quita à vnos, y à otros añade; mas no añade lo que quita, por dexarlos à todos defectuosos.

Si les ingiriera aquel bien a los que favorece, que cerceña à los que desprecia; ellos quedàran verdaderamente grandes. No es así, sino que lo que despoja esconde, y finge lo que acrecienta. Mundo en fin, cuya material fabrica, consta, de valles, y montes; hondones, y collados; barrancos, y ferranias. Como será igual, el que es la desigualdad mesma?

Nunca son tan disformes sus femetrias, como quando mas intenta ajustarlas. Esto es, quando vno quiere parangonarse con aquel que le excede, ò no quiere hazer par con el otro que se le iguala. El illustre dà poco lugar al sapiente, el sapiente ninguno al simple; el simple desdeña al necio; el necio a todos se atreue, con todos se mide, y à todos entiende que sobrepuja.

Dios por diferente guarismo suma, resta, multiplica, y reparte. Por lo mesmo que el grande es grande, le esconde Dios sus creces; por lo propio que es pequeño el pequeño, se las fia. Así se lo reconoce Christo al Padre: Seas engrandecido, ò Señor, que retiras el secreto de tus maravillas a los prudentes, y sapientes; y à los pequeños los declaras?

No se lee, que Adan aspirasse à ser Dios, como Luzbel; procurò solo comer el pomo de la sabiduria. Pues atended agora, que Satanàs, ò propusò con grande arte, ò con grande ignorancia; porque no pretendiendo nuestros rebeldes Padres, deidad, sino sciencia, le dize à Eva el Demonio: Sereis así como Dioses. Tan aunadas sabia el enemigo, andan la entidad del saber con la del ser, que no hallò mejor traza de encaminar su esperança, à que serian sabios, que disponiendo su credito, à que los haria Dioses.

Observanlo indiferentemente los Ethnicos; cuya pluralidad, y aun multitud de Numenes, motivò el ventajoso saber. De fuerte, que al hombre mas sabio, tenían por mas que hombre. Al que supo forjar vna hoz, hizieron idolos;

los ; al que inventò la rueda , y el trillo , erigieron Altares.

O siglos variamente perversos! Los antiguos a hazer Dioses los cau ignorantes; los modernos a hazer Demonios, los cumplidamente Sabios!

Yo provarè agora à defenderles en algo al mundo , y tiempo; que quizá por vengarse de la falsa iactancia , que les deslumbra, à bueltas desprecian la verdadera, que les realça. Quereis no engañaros en los premios, y honores de la fabiduria? Tocada en la virtud; que alli falsea, ò reluce. Lee se en el Deuteronomio : Aquel que se apropinquò a los pies del Señor, recibirá dellos doctrina. Si al Docto vès humillado , esse aprendió de Dios, y es razon le levantes ; si le escuchas soberbio, esse es Aulico de la Cathedra pestilente.

No ay en el ayre relampago sin rayo ; pero los menos baxan a la tierra; los mas, como ligeros, suben, y giran à la region mas alta. Inflama la sciencia, como dize el Apostol. Pero aquella diremos, no es diuina sciencia , que àzia fuera inflama; aquella si lo es, que àzia dentro enciende. No la que despide centellas de soberbia al rostro, ò à las palabras , sino la q̄ vibra llamas de amor, y zelo al coraçon.

De aqui, en los Proverbios: El temor del Señor, es la estatua, y rudimento de la divina fabiduria . Esta es la siempre digna de engrandecer; esta aquel esmalte de las Reales Purpuras. Rey era Salomon, incomparable Monarca ; y pidiendole alguna merced à Dios, ninguna otra le pide , sino fabiduria: Luego el saber , mayor magestad lleva que las magestades; pues los Sabios Reyes, quando piden, piden solo saber.

Devanos Salomon vn pensamiento: Yo dixera , que si algun Rey pudo escusar pedir fabiduria, Salomon era; porque Rey tan Sabio que supo conocerla, para pedirla ; esso que pide, yà parece se lo lleva; yà se vè que lo goza.

La ignorancia del necio, es de ordinario la mayor culpa del discreto. Sino, diga el necio: Por què al discreto aborrece? No dirà sino que: Porque es discreto. La fruta que el muchacho no puede alcançar desde el suelo , essa es la que ape-

drea porque se caiga, y la alcance. El que no puede igualar la fabiduria del entendido, pretende deslucirla, porque se quede igual a su ignorancia.

Es este el comun espiritu de los detractores, desbazer por aquella parte, todo a lo que entero, no pueden atreverse. Pero el fabio, simbolizando en el Olympo, puede vivir ceñido de tenebrosas fortunas en la fuerte, que es lo baxo del hombre; pero lo alto, que es el saber, reposa en estrellada serenidad.

De aqui el Ecclesiastico, llamó a la fabiduria: Escudo del brazo. Possession de gloria, los Proverbios; y otra vez: Confortadora mas que diez Principes, vtil mas que ellos. Estos son los sagrados testimonios, reconocidos por juicio, y exemplo.

Goza Agustino entre buenos, lo que por bueno merece, hazenle lugar los que le aventajan en lugar, porque desean igualarle en la virtud, en que les excede. No zela las ceremonias, porque reconocen las ventajas. No desprecian su compañía, porque aun no se juzgan dignos de ser sus compañeros. Oficio es solo que Dios confia a los muy buenos, ser premiadores de la bondad.

§. II.

Nada se quita de su honor, el que se lo dà à otro.

CRan carestia de honra, padece el mundo, despues q̄ ella se reparte tan caramente. Si atendemos a la escassez de las aprobaciones, quien ferà aquel que de sus obras se confie?

Anda tassada la alabaça, como sino fuera mas de vna: El premio assi se retarda, como si con justicia se repartiera. No es esta el hambre tan hija de la ambicion, ni tan hermana del desperdicio, quanto es deuda de la embidia. Aquel desear abundante nuestro aplauso, esteriliza la buena fama agena. Yo le llamàra: Bienaventurado al hombre, en cuyo pecho

ma

madrugasse la emulacion del acierto, antes que en las acciones del emulado. Sus aguas tiene de virtud vna generosa embidia, si llega a tiempo de poder ser generosa. Esto es, quando deseamos la obra buena por su bondad, y por vn vivo afecto de averla querido obrar nosotros, y honrarnos con ella.

Menos quilates toca esse metal del mundo. Diga verdad el que embidia, aun lo mas digno de embidiarse. Pira: Que el no apetece la gloria agena por verse a si glorioso, sino por verle al otro sin gloria; no anhela por su aumento, como por el ageno menoscabo. Es esta infima pobreza de virtud, a que ha venido el tiempo. No está tanto el mal en que ninguno quiera ser bueno, como en que no quiera que lo sea ninguno.

Harto es de ver, y no es poco de llorar, aquel antia, con que se andan los hombres a usurparse vnos a otros el estado, y a despojarse de qualquier mayoria. Vnos se arrebatan a otros el esplendor de sus Abuelos; ellos otros a aquellos la generosidad de sus acciones. Qual disminuye en el caudal del amigo, y es del cercenado en la reputacion. Taa melindrosamente fragil, parece el humano credito, que no solo le empaña, mas le rompe, el templado estrepito de qualquier aura plausible.

O lastimia! Que sufra el vidrio a los rayos del Sol, y a la fuerza del cieço se resista; quando el duro coraçon del hombre estalla al menor soplo de la comun aceptacion! Todavía si aquella tassa con que aprobamos, se guardasse en lo que se vitupera; ya podria escusarse nuestra emulacion, con el pretexto de entereza. Quien será el que concierte en el hombre, tanta liberalidad quando censura, con tanta estrechez, quando aprueba?

No ay mayor testimonio de lo poco que se tiene, que lo poco que se dà. El arbol, cuyas raizes gozan del terreno fertil, esse es el que lleva frutos opimos. El riquissimo Erithreo está criando perlas, quando el Auxino apenas reboza betunes; sin que por el dispendio de tan diversos partos, aquel sea pobre, o este rico.

Mas alta es la enseñanza, si se repara en el misterio con que David, en el segundo Psalmo, de los que intitula: Alegria; incitando a los jubilos de Gerufalen, por lo que de Dios recibe, pone como muy maravilloso entre sus obras, es Dios aquel, que dà la nieve, afsi como la lana. Mas pienso que dixo David, quando lo dixo.

Atended: ò mezcquinos del honor ageno, ò los que honrais à miedo, temiendo vuestro deshonor. Todo quanto se dà en el mundo, empieza faltando a quien lo dà. La propia fazonada fruta que nos dà la planta, sin ella se queda; la fuente llega a agotarse con la saca excesiva. Solo la lana, à nuestra desnudez de los ganados ofrecida, tiene por calidad, que à nosotros viste, y a ellos los dexa abrigados; sobra sobre nosotros, y a ellos no les falta; crece mas, y mejor, quanto mas, y mejor se trasquila. Pues tales son, dize David, las mercedes de Dios, figuradas en la blanca inundacion de la nieve; que como lana à nosotros cubren, y amparan, y à el glorifican, y engrandecen.

Tan competente calidad es esta para Dios, y para los que quieren imitar sus obras, que entre las alegrías, y obligaciones, con que el Rey Profeta le combida a Gerufalen, manda que no se le olvide esta costumbre.

No es menos bien fundada la duda, ò la advertencia en que, porque aviendo Christo de comparar el esplendor de los suyos, los llama: Luzes del mundo; y no luzes del Cielo? Pudo llamarlos luzes del mundo afirmativamente, porque le avian de servir de resplandor, y exemplo; pero tambien pudo comparativamente llamarlos luzes del mundo, y no del Cielo. Es la razon, porque entre los Astros, que son las luzes materiales del Cielo, no dexa de aver su competencia, con que vnos à otros se escurecen; ò porque siendo ellos para si tan resplandor, a nosotros no sirven sino con harto pequeño resplandor.

Por aqui no quiere Dios poner a los Astros, a sus Discipulos por dechado, sino a las luzes del mundo, cuya hidalgua

guía es tanta en su exercicio, que la menor luz tiene causal para dar fuego a innumerables luzes; y quedarfe tan rica, y tan entera de llama, como si de la fuya ninguna huviera prettado.

Es esta la luz, que Dios quiere sean los que prepara para que sean luzes fuyas. La que sirve de termino a las alabanças, es la que ministra a las divinas hiperboles de Christo. Hombre que sabe honrar sin mengua, y sin embarazo, a vno, a muchos, y a todos, este se queda de todos honrado para siempre.

No desminuye lo que dà, antes se lo añade. Quanto es poder mas, dar honra, que quitar honra! Lo que haze vn fe- mentido, lo que executa vn verdugo, esso quieres para ti? Lo que es suma dignidad en vn Principe; lo de q̄ Dios se precia, esso desprecias?

ACCION XV.

Aviendo reformado los Canonigos de Hyppona, à quien hizo viuir en claustro (imitando a San Marcos en Alexandria) fabrica Agustino nuevo Templo à Dios, donde Santas Virgines se le con sagren, y sirven. Aqui colocò Prelada à su hermana Perpetua.

ANOTACIONES.

§. I.

La caridad despojò de sus armas al odio, y al amor, castigando al amigo, regalando al enemigo.

Maxima latitud, es la de la caridad; por esso la mas liberal de las virtudes. Parece, que no reconoce terminos, ò casi inmensos los reconoce. Iamas amarà como deve, quien solo lo que deve, quiere amar. Ella generosamente agafaja al digno, y al indigno.

A muchas hazes es labrado este hermoso diamante; pe-

ro aquella es más resplandeciente, que mira al desmerecimiento. No es solo caridad, essa que nos haze carissimo lo que es honroso, vtil, y honesto; antes la otra q̄ nos obliga a cubrir, perdonar, y enmendar, lo perverso, lo errado, y lo costoso.

Por esto es ella aquel Océano, cuya orilla de vn lado; frisa con Dios, del otro con los hombres; aquel famoso Isthmo ligador del continente de las eternidades, y la prescripcion de los dias; aquel instrumento de cōcordia, entere lo infinito, y percedero; aquel portentoso Iano, cuyas dos caras, en reciproco misterio, miran a Dios, y al proximo. Es calle, que va de lo humano, a lo divino, y buelve de lo divino, à lo humano. Fin, y principio de nuestros preceptos, no como termino; mas como corona.

Donde el Apostol llamò: Vinculo de perfecciones. Iuan, que vltimò sus alabanças, dexò dicho: Dios es caridad. Quien en ella se està, en Dios se està, y Dios està en èl. Agora no ay elogio que no la ofenda! Todo dezir en su loa, es menos, que lo que es ella, en su virtud.

A tan real costumbre, se atreviò a dar leyes, nuestra flaqueza. No pudo llevarla; tratò de deshazerla: Esto se lee en la sentencia de los Filososofos Sagrados: No puede entre los humanos hallarse caridad perfecta. El pomo mas suave reconoce à la ocaion, y al tiempo; y los que comidos junto al arbol, son nectar, lexos se buelven acibar.

Toda dulce es en el Cielo la caridad, que entrè los hombres, à vezes, parece defabrida. Gran mengua, que juzguemos por mas robustas las fuerças del gusto, que las de la perfeccion! No ay pesado caso en todos los acontecimientos si con agrado se lleva; y à vista de la menor calumnia flaqueamos, por mas que la caridad se ofrezca à sostenernosla.

Hizo por faborearnosla Christo, tomando sobre si, el odio de los hombres, y repartiendo con los hombres la caridad de Dios. Y nosotros a escrupulizar sobre quien merece, ò no merece, ser querido!

A ningun error hizo Dios asco; y nosotros, no ay def-
cuy

cuydo, a que no hagamos duda! Pone el Señor por precio del que mas bien amare, toda su gloria; y los hombres a querer facer otros partidos; no dándose por contentos con el premio, ni con el exemplo!

Dos officios de gran valor exercita esta passion illustre, no solo raros por la felicidad con que los consigue, sino por la obstitucion de quien se los defiende. Ama la caridad, ya se ve que ama, pues ella es el amor verdadero; y al propio que ama, castiga, hiere, y disgusta. Es esta aquella su gran batalla contra el amor, que genizaro parto de entre apetito, y lisonja, tiene por ofensa del bien querer, la reprehension, y la pena; armas con que la caridad adorna sus triunfos. No es menos en crudelecio con el odio el combate; que contumaz en su aborrecimiento, forceja contra sus caricias. Pero ella reforçada de vn incontrastable vigor, al odio vence con beneficio, y al amor comide con amenazas. No blafone de amigo el que siempre halla razon a su amigo; ni de fiel, quien a su señor jamas hallò injusto.

En quantos mas aplausos, que miedos, peligran nuestras acciones! Quantos con el abrazo nos ahogan! Quantos brazos son cordel! Y a lo contrario, de aquel, diremos: Que no solo que es amigo, pero finisimo amante, cuya severidad nos corrige, cuyo ceño nos detiene.

Es el hombre como la vid (hasta en esso arbol, cuya similitud hallaron en nosotros los Filosofos) ella cortada, brota, y dà hermosas hojas, y frutos; y entera se pierde. Preguntàra al quexoso, quando se ve reprehendido, si se cree perfecto? Si confia que lo es, toda enmienda viene estrecha a su delirio; si piensa que podrá ser imperfecto, que agravio recibe por la enmienda?

Confieso se deve orden a la reprehension. Tengo para mi, que el primer grado suyo, es possibilizar cada vno en si propio, lo que en el otro quiere hazer posible. El que censura, deve ser inmaculado, si quiera de lo mismo que censura. Las hermosas, o las honestas palabras, pierden su virtud en los
la-

labios, si las obras no han resonado antes justificadas en los oídos.

Yo pienso, que entre aviso, y reprehension, ay esta diferencia: que avisarnos pueden malos, y buenos; reprehendernos, solo los buenos deuen. El pregon que acompaña como prologo el suplicio del delinquente, tambien es documento favorable; no por esso llamaremos reprehension a su tragedia. Muchos ay malos reprehensores, que buena, mas no efectivamente reprehenden; sus preceptos vienen infectados de sus acciones.

Afirmo, que la mayor jurisdiccion, consiste en la mayor bondad. El justo, por solo el oficio de virtud, puede, y deve, ser maestro. Aprendamos de el que es para enseñarnos, que este es su oficio, aunque no sea esse.

§. II.

El mundo no se desconcierta por respectos, sino por malos respectos.

B Velve la caridad a querer mas de nosotros; porque vn vez se auerigue, que exercicio le dexa nuestra cautela. Si en los estraños se exercita, se dize: Desperdicio; y en los propios: Soborno. Al que la dexa, llamamos: Fiera. Simple al que la vsa. Esperarla, parece locura; pretenderla, impertinencia.

De: preguntar a los irrespetibles, en que fundan la acusacion del beneficiar a los nuestros? Yo hablaré agora desta justicia remunerativa, parte de la caridad, de donde se deduce.

Quien duda es polo el respeto, de todas humanas resoluciones; su exe, la razon, que fixa en ambos pñtales del fin, y principio, y las rebuelve en concertado curso? Quien desconoce que el Sol (gémimo hermano de la Luna, de vn propio dia nacido) no la ilustra a nuestros ojos, mas hermosamente que à otro Planeta? Passemos a lo natural. Inquirid del Filósofo,

como resplandeeça mas, o menos los otros? Dirà: Que con aquel que de si propio tiene mas luz, es el Sol mas liberal de rayos.

Luego que en el sublunar firmamento, los soles assi resplandezcan, no es error, y casi pudo ser exemplo. Barbaridad, que no reñit, es olvidar al digno, por conjunto en amor, ò en fangre. Aquel dirèmos, es ladrón de muchas deudas, que al deudo falta, con otro tanto valor de beneficios. Tal es, à vezes, la ambicion, que vestida en habitos de entereza, afecta olvidar los afectos de la fangre, solo a fin de no repartir los logros de la dicha. Atronado acierto es el de algunos, que dexándole junto a si al benemerito, lo andan a buscar por los desvios.

Para quando avia dexado Dios este querernos, sino poniendo tassa en lo como aviamos de amarnos? No nos dexàra amar a los nuestrs, con mayor obligacion, que licencia. No se ame ninguno en si, que allà es sospechoso; pero vaya à amarse en otro, que esse es vn modo de querer, glorificado.

Christo, en todo Hijo de Dios, tan nunca dexò de amar à los suyos, como nunca dexò de llamarlos suyos. Suyos, y amados; no parecian dos cosas; ò no lo eran, aunque podian parecerlo. Eran suyos, porque eran sus amados; y eran sus amados, porque eran suyos. A quienes, sino à los mas suyos, repartió sus favores? A vn Juan diò el Aurora de su Euangelio; su pecho à otro. Ceñido de deudos, lo viò el Apostolado, la Cruz, la muerte. En fin, de los mas cercanos, hizo los mas bienaventurados.

Quiere agora el mundo; advertirse de tantos envejecidos, desconcertos; no sabe como advertirse. Atendió à justificar sus elecciones; y lo que avia de enmendar en el demerito, quiso començasse por la obligacion. De aqui vemos quantos, inutil, sino feamente, nõ hazen sino rogar con el premio à los estraños, que a los suyos era devido. Deltos huyen, no de por mas de suyos, y huyen à aquellos, por solo agenos.

Doz vezes merèce, lo que merèce, quien lo merèce; si

por

por digno, y por cercano lo merece. Aquellas migajas de los hijos, que bien las recató Dios de los canes! Para mostrarnos, que nada tiene de grandeza, de providencia menos, tratar à los hijos como à canes, y à los canes como à hijos.

Pienso, todavia, no es regla dificultosa de hallarse, la con que midas, lo que de los tuyos debes premiar, y huír. Dióla el Señor, quando a los dos parientes: Iuan, y Diego, recusò el despacho. Quereis saber si es digno, ò indigno, el criado, el deudo, ò el amigo? Mirad si pide con demasia, y lo que pide; sean sus palabras, los consejeros vuestros.

Amigo, que pide; porque solo tienes que puedas darle, no porque tiene virtud con que te lo merezca; ni merece el don, ni la amistad. Deudo, que libra en el grado el merecimie to; ni merece la sangre, ni el galardón. Criado, que en la dicha de averlo sido, cifra la fineza de sus empleos, ni merece el título, ni la confianza.

Dè la virtud la razon, como la ocasion; y la ocasion, y la razon, sean causa de su templança, y de tu memoria. Harto aboga por si, el que acallando en tus cercanias, merece por lo que calla, tambien, como por lo que merece. Aquel que en solo su respeto fiado, te pide, lo que no le debes; esse no pide, si no hurta, lo que no debes darle; delinque en la reverencia, tambien, como en la justicia.

Dios zela tanto la independendencia, que ilustra la liberalidad de sus obras, que a ninguna otra interposicion quiere que se devan. Quiere Dios sean sus maravillas consequencias de nuestras necesidades; y que entre la affliccion, y la merced, no campe ningun otro respeto; porque à sola nuestra affliccion, abre la puerta del respeto. Raro exemplo aquel de las bodas; donde pidiéndole su Madre à Christo, como por el respeto de Madre, sale misteriosamente, a manera de muger reprehendida. A la falta quiso el Señor dirigir el remedio; porque donde habla el merecimiento de la miseria, ò de la razon, à los ojos de Dios, aun las mas divinas intercessiones no hazen falta.

O regla de la civil igualdad, hija de la caridad divina, tan mal usada de los hombres. Amar, pagar, levantar a los ca-
llados; olvidar, reprehender, y desdenar à los folicitos; no em-
barazar con el deudo al merito, y deshazerle por el; saber dis-
tinguir lo que se deve à la sangre, y à la virtud; y à la virtud
con la sangre.

Asi Agustino, no olvida por hermana a Perpetua; an-
tes la premia por hermana merecedora de premios. Asi que
da Agustino, hermano, y justo; y justo hermano.

ACCION XVI.

*Los Herejes Maniqueos, y Pelagianos, tantas ve-
zes de su doctrina convencidos, como à ella opues-
tos, pretenden quitar del mundo aquel gran ob-
taculo de sus falsedades. Fulminan contra su vi-
da, publicando gran premio, y no menor mereci-
miento, al que à Agustino dar à la muerte,*

ANOTACIONES.

§. I.

*No se dà la virtud al fuerte, para que mas le teman los vici-
dos, sino para que mas bien con ellos combata.*

TAN Buena, tan rica es la virtud, que no la suele dàr
Dios, sino contrapesada del riesgo. Esta podia ser la
causa de prosperarle al iniquo; la mesma porque
atropella al justo. Vno padece su bien; y otro go-
za su mal. Aquel padece à manera de satisfecho; y este goza à
manera de avergonçado. Todo porque al cerrar de las cuen-
tas, al dia que con Dios las ajuste, ni el bueno tenga con que
se destemple, ni con que se escuse el malo.

Afsi naturaleza: Apenas nace el Sol para alumbrarle Orbe, quando la noche sale en alcance de sus luzes. No dà vn passo la luz, que la sombra no pise sus estampas. El dia à alumbrar, y las tinieblas a cejar. Que de estorvos maliciosos no se leuantan, à toda buena influencia? El ayre con nubes, el agua con vapores, con exalaciones la tierra.

No bien despunta la virtud, quando la embidia, vestida torbellinos, la ofusca, sino la conuence; y sino la desbarata, al menos la encoge. Que le dexò el siglo contra los perversos (me digan) al hora que hizo reo el virtuoso?

Esta es aquella gran pujança, con que por el mas culto jardin, se descuella la ortiga vana, como en su propia casa, quando el medroso junquillo no osa à assomarse a su capullo, traspuerto, y regalado del jardinero. Quanto correràs de montes poblados de malezas, y xarales, primero que encuentres à vn solo lirio, ò violeta?

Que es esto, uno que aun simbolizada, la bondad es perseguida? La tierra licenciada cria espinas, porque es anchissima la facultad del vicio, para las ruines obras. No ay cosa tan estrangera en el mundo, como vn justificado; de ai el mas perseguido. Su propia naturaleza no le entiende; porque como el estilo de las acciones guarde su dialectico, segun el de las palabras; cierto es avrà de ignorar naturaleza las obras que no ha visto.

Tan providente cercò los vtilis de la virtud su autor, q̄ à sus propios riesgos encomendò le sirviessen como de guarda, entre quien viua respetada, y segura. Virtud de Dios. Brazo, y poder de Dios. Esto es colocarse a par de la virtud de Dios, sentarse a su mejor mano, tomar silla à su diestra.

No de valde se interpreta la virtud: Fortaleza. Afsi el Latino la deduce de Vir, que es Varon; por esso virtud, por que como al hombre es propia la fuerça, afsi à la virtud es necessaria. Mas claro Laçtancio: Varon se dize aquel, en quẽ ay mas robustas fuerças; deste recibì la virtud su nombre, à esta le dà el suyo.

Agora no es difícil entenderse qual sea la razón, porque Dios haze, y quiere la virtud tan robusta. Visto se está que la previene fuerte, porque la defea combatida. Lo mesmo que à qualquier ingenioso armero le sucede, dar mas confiadamente à probar con rigor, aquel peto que forjó, y templo con mayor maestria. Es la virtud aquel arnés, que se guardava para guardar el barro; seafe fuerte, que no le sobrarà entereza despues de probado a tantos golpes. Oidlo de Ambrosio: No se que pueda haber virtud, donde no ay trabajo; porque del processo del trabajo, nacen las virtudes.

Aquel sopla la luz, que apetece ver muerta, y la enciende mas que la sopla. Adviertalo confiado el temeroso, que à la que de fuyo es pequeña llama, vn soplo de vna contradición la haze hoguera, y incendio presto. Quantos mientras dexados, eran dignos de dexar, que perseguidos, no son para dexados? Haze fiesta a tu nombre el que te contradize; y no pocas vezes lo canoniza quien lo escurece. Pregones suelen ser de alabanza, las propias voces con que nos injurian. O consuelo! O plaga inestimable de la bondad; que si eres martirio, eres tambien corona! El premio como el merecimiento.

No para ostentar, es la virtud copiosa; mas para trabajar, es crecida. Su ventaja denota ocasion, no privilegio; y de la mesma fuerte, que a vna temerosa plaza guarnecemos de excessivas virtuallas, denotando la certeza, ò la amenaza del asedio; asì al varon recto guarnece Dios de extraordinario valor; porque le prepara a ser propugnaculo contra la potestad de los vicios.

§. II.

Tambien fuera en la vida dichosa la bondad, si la aguardaran los buenos, con tan infalible premio, como los malos consiguan a su malicia.

Antiguo certamen es en la naturaleza, aquel de malicias;

y inocencias; pocas vezes juzgado con acierto, porque pocas aciertan a ser inocentes los que le juzgan.

Es de ver, que liberal el malo dispone de la vida del bueno. Qual es mayor dolor: Aquel con que los matan, o aquel con que se justifican? Iamas brotó su veneno la envidia, que no lo adulce de zelo. La violencia viete, y arrastra vna rozagante ropa de pretextos, con que piensa cubrirse; pero su propia simulada honestidad, descubre su defaucto.

Pretenden los enemigos de Christo, negociar el odio del Romano Presidente; y comiençan haciendo las partes del amor: Si a este perdonas, no amas à Cessar. Que tiene el aborrecer al justo, con el amar al Monarcha? En que depende la iniquidad, con el inocente, de la amistad del poderoso?

Aquellos, como estos otros, vistieron al vfo su malicia. No se contenta el ruin con disculpar las malas acciones; sino que las coloca ombro, por ombro, con la mayor virtud. Ni aun assi se satisface, sino que intenta descoronarla, y ponerle su propio diadema al vicio.

Dias ha que Satanàs dispone esta politica. Todo el mundo haze premio, del que vna vez le crea. Es costumbre de Satanàs premiar idolatrias. No se passé aquella introduccion, con que el perverso talla las acciones del justo, como si se las diera Dios por moneda, con que hazer el precio de sus tiranias. Quieren sus emulos muera Agustinio; no han parado en que no sea malo que muera; passan a predicarlo por merecimiento.

No entiendo el merecer del matar! Ann de los animales, degollados à Dios sobre sus aras, si tal vez no baxava el fuego celestial, era contingente el merito del sacrificio. Sacrificios no acabados en fuego celestial, mas comenzados en fuego de vna ira humana; muertes, no de animales, mas de hombres; no suministradas de piadosos Sacerdotes, mas de malvados ministros; tan lexos està de ser sacrificio, como merecimiento.

Quieren sus emulos que muera Agustinio, porq̃ quieren que

que muera. No morirá de delincente, sino de aborrecido de delinquentes. Es la voluntad de cada vno, la oficina de las culpas de cada qual; mas no se fabrica en la voluntad de Agustino la culpa; fabricase en la voluntad de los que le imponen por culpa, su propia voluntad. Justicia del siglo sin justicia, donde no el querer del acusado, mas el del acusador, merece la pena, que cae sobre el acusado. Que culpa tiene el bueno en las del malo? Y suele, como fiador, pagar por sus culpas.

Agustino pretende la vida de sus contrarios; ellos la muerte de Agustino. Qual es digno de vida, ò muerte? Toda via su modo de alabanza podemos darle à la iniquidad. Ella es no poco primorosa en guardarles la palabra a sus amantes. A donde visteis desdichado a vn ruin? Quantas zenefas guarnecen la potestad del tirano! Aquel hallarse tan a mano los premios, sino es que en ellos tropieza, grandeza, y puntualidades, sin duda del mundo malicioso.

Es este el mayor lazo, del qual apenas se escapa la futil consideracion de vn justo. Tenga malos, y males la vida; con que no tenga premios para malos, y para malos. Muchos mas adolecen de lo que esperan ser, que de lo que son. No es facil de ajustar entre los Politicos, y es mas dificil en los Morales, de que lado se corrompa primero la Republica; si del negar galardón à los virtuosos, si del concederfelo a los iniquos?

Yo pienso à mi modo de entender, es poco disputable. La razon es, porque en el bueno nunca falta la templança con que soportar el desprecio; y en el malo jamas puede averla; para que viendose honrado por su mesmo defecto, conozca ser, ò desman de la dicha, ò estratagema de la piedad, que à beneficios le castiga. Afirmome en que no es nada menor que error de Heresiarcas, dar premios à cosas mal he-

chas. Maniqueos, y Pelagios, pagan la muerte

de Agustino,

(???)



ACCION XVII.

Osò una vez à ponerse Satanàs delante de su presencia, cargado de libros: Dezia que eran de las conciencias de los hombres. Mandale Agustinò que por el de la suya lea, y numere sus defectos; pero abriendo el libro, no halla despues de su conversion otro, que vn olvidar se ligero.

ANOTACIONES.

§. I.

Del zelo se viste la embidia, por cubrir sus lisiones.

ANdar cargado de errores agenos, ò es de Dios, ò de Demonio. De Dios lo dixo Ifaias antes; el Baptista despues. Con esta diferencia: Que Dios carga nuestras culpas, porque a nosotros no carguen, y el Demonio carga con ellas, porque no se pierdan ellas, sino nosotros.

No lleva Dios sobre si, a guardar nuestros delitos, sino à apartarnos. Lleva, porque apague de su sangre, aquellas partidas escritas con la nueitra, porque no las paguemos. En este exercicio le considerava el Profeta, quando con religioso bramido, pedia al Señor: Borrara de su memorial las notas de sus iniquidades. El Demonio, no como juez, sino como fiscal, anda siempre cargado de agenos pleytos. Oso a dezir: Son tales, y tantos los procesos, que no pudiendo con todos Satanàs, busca hombres que se los lleven.

Que es sino ministrar al trafago deste enemigo, aquella ansia con que los mas nos empleamos en guardar, y cargar estrañas culpas? Hombre traginador de los defectos de los otros hombres, es palanquin del infierno. Duerme en silencio
la

la falta que tu le descubres? Refucitas la infamia, ò la desgracia ya olvidada, ò muerta? Pues digno eres de facar los gajes del Demonio, a quien tirves de Contador, y Comissario.

Vna librea fuelen vestir los malos deste arte, que es el zelo; con la qual no menos cubren, que adornan a los ojos maliciosos, ò simples, la abominacion de su officio. Mirolo harto bien Ambrosio, quando dixo: Zelo ay de vida, y zelo de muerte. Dios nos libre de zelo de dos caras. Dos zelos, no son ninguno; pero en vez de ser vn zelo, son muchas hipocresias.

Ni todo zelo es vida. Despues declarò qual era: Zelo es caridad. Luego crueldad, tirania, violencia, mal podrá ser zelo. Ambrosio es el fiador. Oygamos à David, que tan grande socorro embia à todo sabio pensamiento: El zelo de vuestra casa me ha comido, fue mi coraçon su plato. Sabed que ay vn linaje de zelo, que come al zeloso, y otro de que el zeloso come. O bienaventurado zelo aquel, que de nosotros haze vianda! O maldito zelo aquel, de que hazemos vianda nosotros! Quantos son los comedores de su zelo, y quan pocos los que del son comidos!

Entre quantos afectos sabe vltrajar la malicia, es este el mas falsificado. El falso zelo enroscò al arbol la confejera serpiente; viltiò de compassion al Demonio tentativo; hizo acusar la poca limpieza de los Discipulos; empuño las piedras contra la adultera; y porque à nada perdonasse su perfidia, juntò los, llamados: Padres de la Sinagoga, que hasta subir a vna Cruz al hijo de Dios, no dieron por satisfecho aquel su falso zelo.

Yo siempre he reparado, en la condicion de este genero de gente substituta del Diablo. Que diremos al dulcor con que engolosinan su exercicio? Mandadle à vno que cargue con las virtudes del otro; no avrà precio, con que se nos de por pagado. La carga de los agenos vicios, les es ligera, y suave. Ellos daràn premio por aver quien con ella los fatigue.

No es poco de advertir en la Republica, que al Medico,

oficial de salud, y ministro de vida, se fenalan gruesos estipendios, quando el verdugo sirve de balde, o tan solo por el premio de sus servicios. O Señor! Que se trae contigo de hechizo para la humana naturaleza, el daño, y la persecucion, que assi la apeteceamos? Y que repugnancia lleva intrinseca la beneficencia, que assi la rehusamos?

Afirmo, que de dos fuertes castiga Dios, con el manejo desta pesadumbre de culpas. Si verdaderas, castiga el cuyas son, con la infamia de su publicidad; y al que las lleva, con la congoxa de sostenerlas. Pero es aqui siempre ventajoso aquel partido del acusado. Falsas, le sirven de guirnalda, no de azote; si justas, de descuento; pero al que las maneja, seran siempre baldon, ludibrio, y afrenta.

No espero, que por mas infame que le publiquemos a este oficio, ayan de saltar hombres (y no de mal, aunque malos hombres) que lo aprendan, y lo exerciten. Pienso que mayor pleyto padeceran de Satanás, que oposicion de los quejosos.

§. II.

A veces perdona el Demonio, lo que el hombre no perdona.

A Muchos ha parecido parte de la inocencia el encogimiento; y a otros parece reliquia de la culpa. El iniquissimo luez, de su comedimiento, a Christo le hazia cargo. Al tirano enoja la paciencia del justiciado; porque como la tirania es destemplança del afecto del que manda, halla su contradicion en el sufrimiento del que padece.

Digamos algo, de si la severidad puede pertenecer al inocente. Anchissima esfera es la de la paciencia; pues es ella vna virtud sin terminos; hasta en el estremo virtud, con que a las otras se aventaja. Pareceme digno de ajustar primero, no consista el merito en no sentir, sino en sentir, y sufrir. El que mas siente la injuria, mas ofrece con el perdon.

Hombres ay de perezosos sufridos, donde viene, que la cobardía es vicio detestable, enemigo de la virtud fortaleza. Luego no cercena el mérito de su mansedumbre, quien reconoce su agravio. Y pues ello es así, hablar deve tal vez brioso, y ofado, el ofendido a su ofensor; y mas si es el Demonio.

No se amilana Agutino, antes audacissimo en Dios, instiga à Satanás à que le lea. Oid, que diversos miedos se visten los espiritus. No teme el bueno entrar a cuentas con el Demonio, y teme con Dios, y las rehufa. Escusadme, Señor, de que con vos ajuste yo mis cuentas (dezia David) y el propio desafiava al adversario, quando dixo: No temo a mil de su Pueblo, aunque me ciñan. Puede ser, porque para contra este enemigo, os teneis a vos, y a Dios; y para con Dios nada de vos; y de Dios, solo lo que a su propio ser no contradiga.

El malo de otra suerte; sus temores son del Demonio; y para contra Dios guarda todos sus alientos. Andad ruines, que de no temer à Dios, dais en temer al Demonio; y de la mesma fuerte, que el amor enagenais, enagenais tambien el temor. No escribirà su pluma de vueitro adversario, vna sola letra en su portaculo, q̄ no aya sido antes vn borron de vuestra conciencia. No està el peligro en que os acuse vn Demonio artero, como en que os avrà de juzgar vn Dios Sabio.

No es clara la razon, porque solemos temer mas el ser acusados, que el ser juzgados. Yo diria: Que era por aquella nueva pratica del mundo, donde de la acusacion al suplicio, no ay mayor distancia, que la que ocupa vna desdicha. Pero es mas, que la certeza de siempre vivir reos, nos lleva temerosos siempre, desde la cuna al tumulto.

Cada qual se trae su miedo à la contienda, por criminal testimonio de su delito. Dixo bien el que dixo: Era el temor, visperas del dolor. El golpe se rezela en amago, mas no en golpe; que entonces se padece, y ya no se rezela. He dicho del comun temer del bueno, y del ruin; aquel teme à Dios, y este el Demonio. Mas que dirè, de lo que son los hombres para temerse, tanto de justos, como de pecadores? Ay quien no los

tema ? Des, pues que son ellos tan osados ?

Qual diremos más seguro? Se comidieron los infernales, ò se enfurecieron los humanos? Cosa es q̄ consta del propio libro de caja del infierno, si con el de la vida se confiere.

Quando mas haze el Demonio, escribe en su libro tus obras, tus palabras, tus pensamientos, y de esto te haze cargo; pero el hombre escribe a tu cargo, sus obras, sus palabras, y sus pensamientos, y destos te haze culpa. O buen Dios! Que mal podrán los hombres dar razon de sus defectos; y quieren los otros hombres, paguen ellos los defectos de los otros! Del mal que hiziste, del bien que no hiziste, te hará dar cuenta, y descargo el enemigo; pero los enemigos, de lo q̄ hiziste bien, y del mal que no hiziste. Así no baxando el arte de los Demonios, subio la de los hombres.

Agutino inocente, se aventura à ajustar cuentas con Satanàs; y con razon; porque aunque Demonio, y a su pessar verdadero, no supo escribir mas de lo que pudo escribir. No llamó crimen a la venialidad; no hizo de vn solo descuydo, millones de delitos. Pudo abstenirse en los terminos de fiscal, sin entremeterse à la jurisdiccion de juez. Mas agora son mas diestros los Demonios, aviendo estudiado en los hombres, las propias malicias, de que ellos fueron Maestros.

No era hombre el acusador de Agutino; q̄ èl añadiera. No era mas de espíritu, visto que mas no añade. O vergüença! Que el Padre de las mentiras, reconozca la vara de la verdad; y q̄ los hombres hijos de la verdad, no la conozcan! O se pues norabuena, el juito contra el Demonio; pero tema del hõbre, q̄ le puede prestar à Satanàs alguna pluma destas, que sabiendo escribir delitos sin letras, no saben escribir letras sin delitos.

ACCION XVIII.

Su vida era Relox, q̄ ministrava en regular movimiento; todas perfectas virtudes; sin adelantarse, aflojar, ò excederse.

ANOTACIONES.

§. I.

Para constituir una alma ilustre, deuen ser iguales los costados de la virtud.

ES el quadro entre las formas, la sobre todas perfecta. Elijióla el Señor, por permanente a la planta de su Ciudad; como Iuan la ha visto. Dióla su igualdad, esta mayoría de las mas figuras. Tiene conformes lados; no se ve de parte que el propio no parezca.

Simbolo fera por ventura, del virtuoso, en quien no ay faz desemejante. Virtud de vn lado, y defectos de otro; luzes de vna parte, y de la otra tinieblas; esso llevan las calles del mundo, por la obliquidad con que al Sol son expuestas. En las ruas de la Ciudad de Dios, todo son luzes derechas; sombras no orlan sus lados.

Santidad, y hipocresia, pueden tener vna fachada propia; y mas lustrosa a vezes esta, que no aquella. Pero fabrás facilmente, qual sea la Casa de Dios, o el aposento del Demonio, si rodeas al edificio; porque a la buelta del hombre, esta su conocimiento. Las espaldas del justo, sus lados, sus posteriores, de tanta perfeccion son labrados, como su montea,

Ya lo dixo vn Rey Sabio: Los Reyes no tienen espaldas. Y otro Rey Profeta: No assi el impio, no assi. Adorna el hipocrita de milagrosos jaspes el edificio; pero descubre a los trasquartos, miserables tapias, y fragiles tabiques. Quantos centellean, que son el propio eclipse! Tambien en el malo puede aver bondades; mas no le verás vn hora igualmente bueno; que esso era ser bueno. El varon justo, por cada afecto, ensena su justicia. Virtud intercadente, que es? O que fera la virtud en aquel intervalo, que dexa de ser virtud, sin o refinando vicio?

Preguntad a la naturaleza, donde padece mas riesgo el

coraçon: Si quando defenfrenados late los pulfos, si quando con defcòcertadas paufas, llaman las arterias? Lo primero sucede por qualquier intempetivo accidente, que sobreviene al coraçon; el qual con la prontitud de la fangre propia focorrido, pugna por arrojar a la peregrina pafsion, que intentò oprimirle. Nace entonces, de fu pujança fu efluendo. Acontece lo febugundo, aquella vez que el humor maliciofo, ò valiente, supera, ò entorpece sus movimientos; que tantas vezes se paran, quantas flaquean, amenazando a la vida.

Pequeño refquicio le sobra al Demonio, para dàr la escaldada al virtuoso. De Iudas folo fabemos vna vil ambicion; y por tan corta brecha, cupo a entrar todo el infierno en fu efpiritu. Del avariento la fola vanidad de fer viltoso, le abrió la puerta à quantas penas le tienen por exemplar de condenados. Que es esto? Atrevernos à toda malicia, à la fombra de vna menguada modestia?

Ave ay tan simple, que acossada del cazador, recoge la cabeza, y expone el cuerpo al peligro. Menos recatados los hombres, damos por febugura la vida del naufragio, porque por vn folo instante, llegó el penfamiento a la orilla. Sed buenos; pero de todo; que cerrar al enemigo la ventana, y dexarle de par en par las puertas, no es defendernos, fino llamar al enemigo.

Aprendamos, si quiera, nueftra defenfa de fu mefmo còbate; cuya coflumbre es tan a fu modo providente, que en entrando fe cierra tras fi la entrada por donde fe introduxo. El Castillo que expugnò algun Cesar, allà ferà despues con mas arte fortificado, donde hallò antes mas facil la subida.

Quien fino este temor, le tuvo à Satanàs tan cuydadoso con el ciego, mudo, y fordo? Procurò, como diestro, defender aquellos pafsos, que hallò mal defendidos. O que minas secretas, vãn derechas, y subterraneas, desde la ocasion, a la conciencia! Y que vfanos los confiados, no folo las dexan libres, mas franquean fus labios a fu perdimiento!

Era digno de poner en question, qual ferà menos remedio

diable de dos ruines: Aquel, que con alguna virtud, de los vicios no se recata; ò el que sin ninguna virtud, se dexa llevar de los vicios?

Torpe, y torpissima passion, es el defafuero; pero allí donde el vicio está, como en estado, parece le viene a estar como precisa la declinacion. No ay tan perverso discurso, q̄ à vn vicioso le persuada, camina bien por su desorden. Es mas facil, hazelle apacible el daño, que no justo. Con afan de ansias, se goza la insolencia; que à dexarla Dios descansada, à dónde avriamos de ir a buscar vn arrepentido?

Voy a creer, que está mas cerca de mudarse el hombre, quanto le parece que está mas lexos de convertirse. Pero aquel, que haziendo espaldas en algo bueno, por esso en su trascuente agafaja todas maldades, dudo que pueda desengañarse a tiempo de remedio.

Veole despertar, desde los braços de su Cruz al Parayso, à vn delinquente recozido en sus culpas; y adormecerse desde la observancia, al infernal letargo, à vn Fariseo, guardador regular, de los preceptos de su Sinagoga. Pienso que en aquel, el desengaño de quien era, le ayudò à creer a Dios, y a conocerse; porque no mirò en sí, cosa desmerecedora de castigo; y este, el engaño del que pensaua que era, le ayudò a perderse, regulando su merito por su exercicio. De todos lados grande, el grande Agustino, supo quadrar por virtuosa geometria en su animo todas virtudes.

§. II.

Desordenar las acciones de la bondad, es manifesta señal de perderla.

Poco dessemeyante doctrina es la que nos avisa, vive igual riesgo el que se desordena, que aquel que no sabe igualarse.

Que importa la perfeccion à Luzbel, si la sobervia es tan par;

parcial en su espíritu, que haze voz a parte, y se leuanta contra su propia perfeccion, hasta arrojarle al abifino?

Afluera vna Ciudad, pelagra vn Reyno, acaba vna Republica, el menor grano de diuision mal sembrado, y peor nacido, en la opinion de los hombres. Que harà la fediçion dentro de vn animo? De aquel diremos, que padece interior scifma de afectos, en quien algunos, de la prudēcia no domados, quieren alçarse con el imperio de las acciones.

No es vulgar discurso: Si conviene al justo soltar la rienda à su inclinacion, por mas que le parezca buena? Yo dirè, q̄ si es conueniente, quando alguno me certificasse fuera licito, despojarle de su estado al Principe, ò al Señor, por darle à otro mas deudo, ò mas amigo. Deste enojoso absurdo, à Dios, y a los hombres, aspira a fer reo, y lo ferà siempre, quien desheredando de su trono à la prudencia, madre del orden, pruebe a assentar sobre el, a la inclinacion su madrastra.

No constituyò Dios la paz del mundo, en vn solo elemento, ni de vn solo humor, dotò à la naturaleza; sino que de quatro calidades hizo caudal à todas operaciones. Diole al fuego condicion calida, y seca; humeda, y caliente al Ayre; fria, y humeda al Agua; seca, y fria à la Tierra. Lo mesimo trasladò à nosotros, armandonos de humores respectibles à aquellas calidades; que podemos llamar: Interiores elementos.

Atended, que ni porque al fuego auerindò a los Cielos, le ha dado mayor potestad, que a la baxissima tierra, que dexò para centro de todas cosas viles. Aquel tan noble, tan futil, tan encumbrado elemento, no los consume, no los arde, no los supèra à los otros. Allà se tiene su ley precisa, que con la calor obre, y la sequedad padezca. Así el Ayre, no todo lo humedece, ni enfria el agua, ni la tierra enjuga.

Tampoco en nosotros, ni por mas noble, la fangre rige à la melancolia, ò se desdena de fer hermana de la colera, ò de la ssema. Esta variedad tan prouechosa, atò en estatuto, y orden, el Autor Sabio de naturaleza.

Luego, contra las leyes de su inmensa sabiduria conspi-
ra,

ra, quien arrinconado los mas afectos, pone el regimen de todas sus acciones, en aquel que le es mas agradable. Este deshaze en si, las perfecciones de Dios, que subalterna su libertad, al exercicio de vna sola passion. Tirano es, del merito de sus mismos movimientos, esclavo de su capricho, el que no sabe negar vn tan solo hecho a su humor, con desconuelo, y desorden, de toda la Republica de si mismo.

Tiren juntos los afectos; llevarán el animo, como en triunfante, y fosegado carro. Suenen todas las voces del espiritu; y se oyra dulcissima el armonia de las obras. Vn cerrilissimo zelo, vna modestia languida, vna esperança obstinada, vna liberalidad improvida, vn amor excesivo; de qual desorden, y de qual ruina, no seran causa?

Afirmamos, que al varon bueno, no solo es decente, mas importante, abstenerse de su inclinacion, no solo de la pessima, pero de la mediana. Mida, y modere sus afectos, por aquel nivel con que la sabiduria infinita, igualo a los elementos, y a las calidades, sus operaciones.

O lastima no advertida! Que estimando Dios en tan desigual aprecio nuestro espiritu, que nuestra carne, nosotros assi mudemos los fines de su enseñanza, que por el concierto interior del cuerpo, todo lo hagamos, todo queramos hazer; y por conseguir el buen orden del animo, ni vna sola diligencia, nos embarazet! Que no dà por la salud el mas pobre? Que no padece? Y que poco ofrece por la virtud el mas atinado.

Nunca està mas proxima la caída de la conciencia, que quando la conformidad padece terremotos. Cierto, los polvos, que nos caen de la pared antigua, suelen avisarnos de la ruina de el edificio; pero aquellas señales del interior desasosiego, pocas vezes son bastantes a despertarnos, en beneficio de nuestra propia conservacion.

Dirèmos moralmente: Es vivissima señal de virtud durable, aquel viuir igual, entre los afectos virtuosos; sereno entre las tempestades de la inclinacion. Por lo mismo que ello es dificil de alcançar, es digno de creer,

Virtud de vn buelo, es virtud; y aquella prueba ser artificiosa altivez, que en puntas se ande passeando por la esfera del aplauso. Donde, no vna vez, hemos visto peligrar en miserable precipicio, el buelo de aquellos buenos, que agora haciendo punta à vna virtud, agora a la otra, caen al fin despeñados tambien, sobre puntas de agudissimos defectos.

ACCION XIX.

Su mesa parecia Aula. Tan frecuente eran sus lecciones, y sus disputas. Alli le socorria naturaleza de ambos pastos, con que alimentar cuerpo, y espiritu.

ANOTACIONES.

§. I.

La mesa mas esplendida, mejor sirve à la verguença, que à la vanidad.

Q Val es aquel teatro, donde cada dia se nos representan tragedias? Aquel, à donde muchas vezes las representamos nosotros? Quiè duda que es la mesa? Ella es la campaña, donde tan prolixa, y tan ofendida, campea invencible, la dura necesidad de los humanos; contra los propios humanos. Ella es, aquel inestinguible testimonio de nuestra flaqueza; la marca de aquel delito, q̄ empezando en vn bocado, dilatò a infinitos trançes su castigo,

Quiso Dios señalar para siempre con hambre, el primer atrevimiento de la gula; porque en la mesma moneda, q̄ à su precepto robamos la obediencia, paguemos a su justicia, delito de averfelo robado. Pero los hombres, tan hijos de su Padre en el olvido, como en la ingratitud, qual antes transgredieron el mandamiento, agora desmienten el castigo. No ay

En el hombre mas bien expresa pena, ni más bién dissimulada. Del labeo hizieron timbre.

Tended los ojos por las tragedias del mundo, vereis, q las todo horribles, han tenido por origen esta miseria; de que tan sin razon somos desvanecidos. Preguntad al que navega, al que pelea, al que àra, al que fuda, al que trafiega el mundo, la causa de aquel ansia. El no darà otra, que la obligacion que tiene a si mesmo; à que vnos llaman honra, otros necesidad, otros pobreza, vistiendo la cada qual, del nombre a sus fines mas propio.

Que no haze el hombre por aquello que llamamos sustento? Dà la vida, dà la honra, y suele dar en ferias hasta la conciencia. Veis el Principe, a vassallador del Orbe? Pues en esse propio glorioso dia de sus triunfos, vencido, y fugeto le vereis, de la necesidad de alimentarse. Yo sè que baxo del carro Cessar, y Aureliano, obedientes à vna fragil porcion de su alimento. Si ella falta, no importa que sobren los carros, y los triunfos.

Dependan del arbitrio de vn Monarca, las vidas de millones de hombres; que a esse mesmo tiempo, su vida està dependiente de varios, y asquerosos animales, que con sus muertes, dèn aliento a su vida. Quien pudo mirar a buenas luzes, esta miserable costumbre, que no emplee su artificio en desmentille, como defecto, no en ostentalle à fuer de perfeccion?

Yo no entiendo, como los propios que han hecho honra del desprecio de la vida, sean los mesmos, que à precio de infamias la sustenten. En idioma del mundo, aquel es escarnecido, que con algun ligero movimiento, se retira al golpe de la bala, ù de la faeta. Este es vn miedo raro; y si frequente, por cierto no es injusto. Pero que diremos, de aquella tan inevitable cobardia, de que ningun valeroso Capitan, Principe, ò Monarca, puede escapearse: Pues desta, de que devian ser atrevidos, desta se engrandecen.

Quanto es mayor vileza, que vno no pueda domar su hambre, que no q otro no pueda domar a su enemigo? A quien

embicaremos aora, que persuada a los grandes, que las tablas de sus mesas, son tablas donde se ven escritas todas las men-
guas de nuestra fragilidad? Floxamente, a mi ver, han pensado aquellos, que para desengañar a los sublimes, recurren a acordarles sus postrimerias. No se ve nacer vn Principe, con los propios afanes, ni se ve morir con los mesmos peligros, que el gañan. No es mucho si, cañ embelesado, no acaba de creer las igualdades, de entre su morir, y su nacer.

O no te digan Monarca: Mira señor, que naces asqueroso, y bruto, como el villano; y que te mueres lleno de congoxa, y incertidumbre, como el pobre. Digante: Mira Señor, que cada dia necesitas de dos mesas, y de muchas viandas. Mira que a igual con el vil, y aun con la fiera eres menesteroso de sustento!

Sabed, ò Principes, como avemos descubierto agora con vosotros, otra hermandad; no ya las de la cuna, ò sepultura; mas essotra de la mesa; mas continua que las dos; tan poco disculpable como las dos. Cada dia, cada instante, somos iguales. Acabe de avergonçarse la gula; y acabe la vanidad, si la conoce, de justiciarnos tantas vezes al dia; ò corramonos nosotros, que tras tantos pregones de nuestra miseria, no acertemos a desengañarnos de lo que somos. Acuerdate Rey, que comes; y si acaso se te olvida, acuerdate de que avrás de ser comido.

Està repofando el Principe entre olandas, y purpuras; al Sol, al ayre embargan la entrada en su aposento, vidrieras, y paramentos; y en aquel propio instante, le està arrodillando su gula, ò la flaqueza, a la necesidad de su regalo. Quizà por esto, aquel hora vsan los profanamente Grandes, servirse con mayor pompa; à ver si en medio de la grandeza, y ceremonia, puede passarse no advertida; la consideracion de su miseria.

Los justos, los concertados hombres, al son de religiosos ecos de la historia, y exemplo, van passando la verguença de su flaqueza; los mundanos la inculcan con trompetas, y caxas. No me diràn, qual es el cançeroso enfermo, q̄ comi-

bida a la vezindad, quando se apresta a rebolver sus llagas, y exprimir su podre.

El grande, parece que defea mas sentidos, con que dilate el sabor de sus manjares; el bueno, busca ocupacion a sus sentidos, para divertirlos de los manjares. No se niegue a la naturaleza su tributo; pero de quien avemos oido, se deleyte leyendo la cedula de sus deudas? Sirva la boca de ministrara la necesidad; pero el justo, dexa la atencion para mayores aplausos.

§. II.

El espíritu, que como superiormente noble, es digno de mayor regalo, por satisfecho se dà, con que en el tratamiento, lo igualemos al cuerpo.

Menos justa es que moderna, vna querella ofrecida a la Providencia, de parte de los que sintieron, engañados;

Nos dava Dios gran cargo, dexando por nuestra culpa, el sustento de nuestro espíritu; quando para sí, solamente se refirió el cuydado de nuestro corporal alimento.

Ignoraron, ò no quisieron entender, del vno la parcimonia, del otro el exceso; la facilidad con que podemos mantener toda la vida, suavemente el animo; la dificultad con que alcançamos a sustentar, miserablemente, el cuerpo.

A que Rey, à que Monarca del mundo fuera posible procrear vn fruto, con que desayunarse? Producir vna planta, de cuyas hojas cubrirse? Y a que miserable hombre no es proprio, nutrir el alma de buenos pensamientos, darla vna lagrima, por bebida, vna virtud por plato?

La hidalguia de nuestro espíritu, en nada mas bien se conoce, que en su comedimiento. No pide estraños afectos; con su propio caudal se dà por satisfecho, si a tiempo sabes acudirle con aquella saludable vianda.

De todas fuertes, las virtudes son pasto del alma, y executada, yà oida, Como palabras el espíritu, bebe razones; y en

substantiales conceptos se sustentan. Es esta, aquella substancia de doctrina, con que se refuerça, para entrar en el peligro del vicio, ò de la ignorancia.

Desentrañad a las escrituras, dixo Iuan. Es para que en trañandolas en nosotros, al modo que los buenos manjares dexan vigoroso el cuerpo, así las buenas lecciones, dexan el animo fortificado. De entre quantos auxilios recibe la virtud, con que se haze robusta, ninguno le está siendo mas propio, que la honesta disciplina de los sabios libros.

El Apostol: Atended, escuchad a la leccion, a la exortacion, y a la doctrina. Ella es como vn norte, que reluze entre la confusion; pero tal norte, que no aguarda a ser hallado, sino que él propio nos busca. Pablo otra vez, a los Coloneses: Entre vosotros, ò hombres, teneis con abundancia la palabra de Christo. Christo, palabra es de Dios; y a la doctrina llama Pablo: Palabra de Christo. Luego palabra de Dios, la enseñanza de Dios. Donde el Profeta: Dios habla por las escrituras. Hablaba antes à Moyses, desde las hojas de vna zarça, y habla agora desde las hojas de los sagrados libros.

No mudò de estilo Dios (como han pensado los hombres) solamente mudò de lugar; haziendonos tanto mas familiar la audiencia de su diuino oraculo, quanto va de vna sola zarça, à muchos santos volumenes. Tanto mas facil, quanto lo es mas consultar con piedad, y con fe, a su escritura, q̄ esperar marauillas por el desierto.

Hombres infelices, qual de vosotros se atreue a estar tan mal con Dios, que le hable, y no le escuche? Que no se comida, si Dios le habla? Que no pare, si quiera para oirle? Hablanos Dios de vn lado, y de otro el mundo. Escuchale, pues está mas cerca; escuchale, por mas tu amigo; que quando no por mejor que el mundo, por sí propio merece tu cortesía. Oygame, le, que vna letra basta para informarnos de todo saber.

El es quien de sí dixo: Yo soy Alpha, y Omega; no solo por ser principio, y fin yniversal de las cosas; pero tambien pudo dezirlo: Por mostrar, que en solas dos letras, su sabiduria se

se comprende. Harto pocas enseñaron a Baltasar penitencia, à Goliat defengaño.

Con solas dos, puede darlo todo. Vna basta; dos sobran; si como las efuchas, las aprendes. No por difusa es vtil la leccion; la cierta enseña, la varia embaraza, la mucha cansa, y toda se confunde. El que quiere encaminarse, siga vna senda sola, no vague por quantas encuentre. Buena leccion es muchos libros; muchos no son ninguno. Su multitud es carga, no disciplina. Quanto es mejor entregarte a pocos doctos, que errar con mil inorantes?

No es de estrañar, que leas poco, si mandas à las costumbres lo que lees. No se quede desde el oido a la memoria, la enseñanza; passe por ella fiel, y entre en el coraçon; que el solo fumo deleytarte, aun de lo honesto, parece desperdicio.

Absurdo es, poner el aplauso en las letras, y enojarte contra las virtudes, que deletrean ellas, y te presentan delante. A quantos les parece cumplen con su obligacion, recamando de hermosos libros sus paredes? No se guarden sus letras, en la pulida vitela de sus pergaminos; guardense en tu memoria; hojeelos tu discurso, no tu estruendo; llegaràs juntamente a sabio, y a virtuoso.

Sea templado el combite del espiritu, y el del cuerpo; y ambos seràn templados; o por lo menos a par del hombre de la tierra, regala el hombre del Cielo. Coman (como de Agustino) à vna propia mesa, alma, y cuerpo; repartasela a cada qual de su vianda, que alli medrarà honestamente el hombre, donde virtuosamente se regalare su espiritu.

ACCION XX.

Faltandole yà que poder dar de lo suyo à los pobres; toma los vasos del Templo, y se los reparte; pero no alcançando à donde la necesidad, publicamente pedia limosna con que socorrellos.

ANOTACIONES.

§. I.

La Santa liberalidad, no tiene otra ley, que la agena necesidad.

LA Mayor riqueza del liberal, es verse necesitado por la miseria agena; como del miserable es la mayor pobreza la mesma prosperidad, adquirida por su miseria. Hermoso alance el de vna officiosa condicion! Que mal se hara vno a si propio, por hazer bien a tantos? Vivir afanado, por nuestra desdicha, es castigo; más vivir pobre, por remediar las agenas, merced parece gloriosa.

Como aquel que ama, assiste mas donde ama, que donde anima; aquel que dà, se goza mas a donde lo remedia, que a donde lo posee. No ay impulso, que así arrebate à vn viviente de la gerarquía de hombre, a otra mas sublime, como la misericordia. Porque, que otra cosa no parece, sino divinidad de la tierra, vn animo todo remedios?

El doler, es afecto de hombres; el condoler, mas que de hombres. Si la sobervia (por imposible) alguna vez podia justificarse; era en el coraçon del piadoso. Pero en este, como fuera sobervia? Aquel puede pensar, es mas que los otros, que es para mas que los otros. Que illustre solar, compite con el de vn espiritu, que tiene por abolorio la beneficencia?

A sus Dioses adornavan los Ethnicos, con el gran nombre de: Bien hechores. Tiranamente el Filosofo, pensò dar leyes a la liberalidad, que ella no recibe. Ninguno la tasa, sin disminuilla. Yo afirmo, es la liberalidad casi essenta de ley. La prueba es facil. Porque como la liberalidad es el remedio, la cura, y el contrario de la necesidad; claro està, que pues la necesidad no tiene ley, no puede tener ley la liberalidad.

En su propio nombre delectrea su essencion; porque ella

se dize: Virtud libre. Tal la definen los Sabios: La liberalidad; es digna de hombre libre. Dizen libre, al menospreciador de su avaricia; que en sentencia del suavissimo Bernardo: Señora la intitula, ò la respeta el avariento. Otras son pues sus leyes, y no aquellas señaladas de Aritoteles. Que no sea jactancia; que no sea vendida al ruego, que no tiranize el aplauso.

O quanto peligra, con ser tan buena! En nosotros peligra, y en los otros. Yo pienso, que mas vezes se pierde la liberalidad en el que dà, que en el que recibe. Del que recibe se escapa, luego que no engendre ingratitud; pero del que dà, parece à la destemplança de infinitos afectos. Hasta aquel que rernos muy agradecidos, allà se tiene sus cambiantes de logro. Es la razon, porque quanto mas depende el beneficio del agradecimiento, mas lo acercamos à contrato, no a merced. Esto que el mundo a solas, suele llamar: Grandeza, no es mas, de vn imperioso desprecio; y aquel no parece que dà, sino que arroja, que como con ira, sus tesoros reparte, en cambio de nuestra adoracion.

No es digno de pensar, el misterio, con que todos Gentiles labraron idolos de metales. Parece no se dàn los metales por pagados, con solo la estima, sin la adoracion. No es de agora, que con el cebo del premio, nos adorne el ançuelo el enemigo. Tras de la vniversal promessa de Satanàs, no tardò mucho la mayor insolencia. Hermanas son de leche (pero bastardas todas) tales grandezas, de tales tiranias.

Doyte, porque me adores. Es sentencia del infierno. Te amparo, porque me sirvas; te compro, para que me seas esclavo? O liberalidad fraudulenta! Resbalarà cada dia la magnificencia, sino le dà la mano la piedad. Por esso vn discreto la señalò por lados: Humildad, y Clemencia.

Suntuosa condicion aquella, que se emplea en su propio defadorno: porque quede paramentado el afligido. Que des tus obras, ò que solo tus obras ayas de dar, esso es rebosar como laguna, no dar como grande. Mas yo que digò? Quié me ha dado à saber a mi, el gusto de ningun beneficio?

Atended agora, à vna observacion de mi gran Daniel. Habla Dios como sentido, de que Nabuco se lleue à Senaar los vasos de su Templo; y haze fuerça, en que los recogio en el teforo de sus Dioses. Ello para nosotros pareciera decente; mas no a Dios, que no quiere ver sus vasos atesorados en poder de idolos,

Que Nabuco lleue las sagradas joyas, à repartillas con sus Assyrios, no parece le daría à Dios tan grande enojo, como que las saque del Templo de Dios, para guardallas en teforos de Demonios; esta es la mayor queza. Valerse el menesteroso de los vasos del Templo, para valerse dellos, es mucho meaos delito, que robarlos para tenellos encerrados.

Robale, diremos, Agustino a Dios para sus pobres; y esto no es robar, sino quitar la victima de vn Altar, para ponerla en otro. Cumplió con la obligacion, no solo de Santo, pero de Santo ministro; porque no empezó robando à Dios, sino a si mesmo. Primero fue Agustino robado, que robador. Entonçes será justissimo el Ministro, que no escusandose al trabajo, y menos al dispendio, donde no llega su industria, introduza la grandeza de su dueño.

Pedro lo dexò dicho; y tambien hecho, quando dixo: Señor, toda la noche en vano avemos trabajado; concede nos agora tu potestad, para que se nos luzga el zelo. Primero puso Pedro su labor, que interpusiera el nombre del Maestro.

§. II.

Dar à los ricos, es vil servidumbre, pedir para los pobres, es ilustrissimo imperio.

NO se con qué razon, los rios son llamados caudales, no mas de porque en la mar, dan al mar sus corrientes. Yo antes los llamàra lisongeros. Lleuar aguas al Occidente, no parece respeto, como servidumbre.

Osàra saber de los atentos, qual es mas costosa dependencia!

cia: Si quando de los grandes está colgada nuestra conservación, o quando de los pequeños nuestra comodidad? Soltara la duda, no sin razones, y exemplos. Agora no es mi propósito, sino apuntarla. Ella es mas competente à Politicos, que à Morales.

No temo aquella absoluta: El dar es acción generosa. Bien que no ignoro la diferencia de entre dar, y repartir; por que el dar, no mira a orden, ni à conveniencia; el repartir sí, que tiene por regla las distributivas reglas de la razón. Buéyo afirmar, que siendo real cosa la magnificencia, ella puede ser injuriosa; no ya respetando el fin a que se dirige, mas al propio principio de que se deduce; no al objeto, sino al sugeto.

Es corto argumento, aunque no es sólido. Así como inventaron los hombres un género de afrentosos beneficios, para el que los recibe, hallaron otro no menos infame, para el que los haze. Bien estudiados todos textos de la imaginación, de aquel diremos: Es oneroso bien hazer, el que naze de la ambición del lisonjero, o del miedo del cobarde.

Sacrificar lo que se goza, o lo que se entien de, en las aras del sobervio, o del poderoso, por el rescate de tu codicia, u de tu zelo; no se como nos lo puedan escapar de enojosa servidumbre. Altísimo movimiento guiò la pluma al Evangelista, quando no sin sequedad, escribe aquella sagrada reprehension, à las peticiones de Pedro.

Aquel ventilado memorial, del Principe de los Apostoles en el Thabor, nos declara quanto se cansa Dios, que los que piden por él, o à él le piden, olvidando a los menesterosos, antepongan à los validos. Dexa Pedro al pie del monte nueve Discipulos ausentes, llenos de meritos, y sobre todo, à su parecer, olvidados; y entonces, quando por verle glorioso a su Dueño, se aplica a pedirle mercedes, và a pedirselas, para dos Profetas validos, y cercanos, que está mirando llenos de magestad, y triunfo.

Quantos son los que metidos à pretendientes, por parte de la agena comodidad, la vez que se esfuerzan a un buen
ofi-

oficio, así lo emplean, así lo yerran. Ninguno estrañe mi pregunta. Quando suelen ser los hombres mas crueles; pidiendo, ò negando? Vifos tiene la quession de paradoxa; porque la acción del pedir, es ministrada siempre de vn espíritu de humildad, donde no tienen lugar los terminos crueles. De otra fuerte, la negacion por mas justa siempre apreciamos inexorable.

Como luego pueden entrar a certamen dos tan desiguales efectos? Yo no sé como se confieren; mas sé que se prefieren. Atended à que Christo, no puso entre nosotros tan sensibles los preceptos del dar, como los del pedir. Hizo de su mente divina, la forma de nuestra peticion; pudo ser, que por vernos con mas aflicciones, que grandezas, nos avisó de aquella cosa, a que mas fugetos nos veia. Pero tambien feria ante- viendo Dios por su presençia, no lo yerran tanto los hombres en dar, como en pedir; ò porque dan poco, ò porque el dar no consta de preceptos, siendo por su calidad a todos hermoso, de todos bien recibido.

Esta es facil filosofia: El dar, no necessita de saber, sino de querer; y el pedir, no de querer, sino de saber. El dar, es acción de la voluntad; y el pedir, del entendimiento. Muchos dan, y tambien niegan, sin saber lo que niegan, ò lo que dan; y ninguno, que no sepa lo que pide, podrá pedir de fuerte, que le ayen de dar. Donde el Señor a sus deudos, amigos, y Discipulos, no pone otro decreto a aquel su ruego, sino: No sabeis lo que os pedis.

Arriçado oficio; à quien no basta el disabor de su propio arte, ni el peligro de su fin; sin que tambien la reprehension, no esté siempre eminente sobre sus medios. Así procura la Providencia apartarnos de su error, con vno, y otro ceño; porque de nosotros, aun es muchas mas vezes ultrajado, que nosotros por él.

Quereis pedir confiados del despacho, seguros del credito, firmes del agradecimiento? Pedid para los dignos. Sea el pobre el objeto de vuestra industria, el menesteroso sea la meta de vuestras diligencias. De la verdad al acierto, no ay distancia

cia. Pedir para afligidos, es ganar imperio, no solo sobre el mismo afligido, sino sobre la misma aflicion.

No ay en todas acciones humanas, tan encumbrada ninguna, como la del pedir para el necesitado. Cotejad los instrumentos que sirven al perdon, y a la vengança; vereis a los Monarcas hazer punto, y aun caudal de su valor, contra la agena miseria; y a los mas infames de la Republica, vereis emplear en la execucion del mas justo castigo. Que es esto? Os lo dira Agustino, agora obrando, agora escribiendo.

ACCION XXI.

Con severas leyes prohibia Agustino, la murmuracion a los suyos. Contra ella predicava, y aconsejaba a los estraños. Temiala en la platica, y en la mesa; de donde con apacibles, y sabias invectivas procurava de sterralla.

ANOTACIONES.

§. 1.

Es la detraction el mas agradable, pero el mas inutil de los humanos vicios.

Quien se espanta, aborrezcan los Santos a los maldicientes, afirmando el Apostol, que de Dios son odiados? Ama el Santo lo que Dios ama; y con Dios se esquivava, de lo que Dios desprecia.

A qual linage de hombres, obliga el mal hablado, para que assi deva ser de todos aplaudido? Al ausente no fera; que el ausente es la ralea en que suelen ellos cebarse, hasta engrangrentar las piguelas. Al presente menos deve de ser; pues le trata con tanto defacato, que o le haze resigo de su malicia, u
de

de las agenas; si verdadero, ò si mentiroso, desbravá en su corvellino.

Dixolo Isidoro con harta gaita, y con mayor justicia: No solo es reo, aquel que algun defecto publica; pero hasta el que se lo escucha; (buena razon la de Isidoro:) Porque expuesto está al peligro de creer la mentira, ò escandalizarse de la verdad. No se todavia, que mieles ha gustado en ello nuestra malicia; que aun despues de ajustada la cuenta de su des- perdicio, no ay cosa mas bien gustada, ni peor recibida.

Allá fue à inventarla el Demonio, vnos apellidos, y tra- ges desmentidores de su villania, y fealdad. Agora la llaman fal, agora gusto, agora cortesana. Yà la aprecian por àura suave del estio; yà la estiman por tēplado Sol del invierno. Error en fin dichofo, que no ha sido el primero.

Yo probaré sin artificio, no tiene jamas algun tiempo fazonado la murmuracion. Donde el Sabio: Fruto amargo, y siempre verde, son las palabras del hablador. No dió naturaleza, estacion en el año à las murmuraciones; quizá de ai no- fotros la damos todo el año. Yo digo así a los perversos.

Lo que está para fer malo, no puede acusarse; porque tambien, ò no podrá fer, ò yà podrá fer que sea bueno. Esto es natural; mas no es lo mas fuerte de mi reparo. No lo acu- ses; porque si quiera de miedo, no se arrepienta de fer. Lo q̄ yà ha sido malo, mas feo se está en sí propio, que en tu len- gua; por lo menos se guarda mas entera la infamia, de lo no infamado.

No es para lo xa; es verdad sensible. Quanto le castigas; tanto le quitas de culpa, ò de verguença. Vulgar es el exem- plo. El delincuente huye, y teme al luez, mientras no paga su delito; preso, y castigado, queda libre. Callate, si quieres con- ferver jurisdiccio en el defectuoso. Antes podrá temerse; si agora le censuras, si le maldizes, presto burla tu imperio, avié- do medi lo tu fuerça, con su culpa.

Veis, ò ruines, como ni sabeis fer ruines? O pestilencial polilla de los animos! Por ventura es esta aquella oruga de

Ioël, roedora de las buenas mieses? O es aquel infidioso sembrado, que llamó de males injuriosos el Theologo; y barniz, otra vez, de toda buena fama? Ella es; y es la sombra seguidora, ò perseguidora, de los passos de la virtud radiante; sin mas ocasion para que se mueva, que ver que se mueve.

El Rey Profeta: No he bien mudado mis plantas, quando ellos me están detrayendo. Que le quitan sus passos del Sãto al pecador? Estorvan acaso su carrera? No; porque aquel va confidente por las vias de Dios; y ellas son otras siempre que las del hombre. Dexolo David probado, y dicho, en tantos passos, como razones.

Pues que es esto, sino aquella hidropica vileza, de quien dixo. Geronimo: Assaz es de villania, que por abultar nuestra alabança, deshagamos los meritos agenos? Al muro que no alcanças a subir, defencaxas dos piedras, que añadiendo a tu estatura, igualas despues para escalarle. Odolor! Que de las propias piedras que derribas, te hagas escala para subir à vencerle! Por esso fueren ellas resbalar a vezes, precipitandote desde tu industria, a tu perdicion.

Que misterio es el de aquel Càstor, y Polux, de la antigua Mytologica? Eran dos; repartieron la luz, y la deidad, y cada vno estrella, reluzen entrambos. Querer vno vsurparse la claridad de otro, es vna executoria mas a sus tinieblas. Luzga cada qual con su luz, que por esso Dios inumerò su copia, donde para todos ay estrellas.

Hermoso documento es, ver essa antigua hermandad de los Astros; que ni por divididos en grandezas diversas, jamas el grande quiso ser mas grande, ni se desplugo al pequeño de ser pequeño. Pero allà es Cielo.

Ora faved, con el Ecclesiastico: Que lo trabaja de dos lenguas el malevolo; ferà porque a su obra den mejor auio. No es mucho que tenga tantas lenguas, el que tiene tantas bocas. Este es va mal, que desagua al infierno, por todas las de los maldicientes. Gran caudal cierto, de vicio, que necessita de tantas canales, como de viciosos. Por esso David llamó sepulcro,

cro, que cierra, y abre a sus gargantas, porque a fuer de marçã, tragan, y vomitan. Continuo afan padecen los murmurantes, en este su fluxo, y reflugo; mas como le sobran instrumentos, à todo le dan despacho.

El Nilo descarga sus aguas por siete bocas; pero cada vna destas bocas, arroja mas que siete Nilos. Dòs lenguas tiene la Sierpe; dañofas ambas. Afsi el maldiciente, con la boca haze vn mal, y con el coraçon està pensando en como harà otro; y esta es la otra lengua del maldiciente. Oid, no sin espãto, segunda vez al Eclesiastico: Con las dos han turbado, a los que entre si tenian paz. Y acrecienta: Y su tercer lengua, à muchos ha rebuelto, y hecho peregrinar, de Nacion en Naciõ.

Qual ferà la tercer lengua desta infernal fiera? Lengua de tres (ò tripartida) que haze peregrinar a los buenos? Yo si dezir puedo, diria, que la tercer lengua del malo, es la falsa satisfacion, la dolosa correspondencia con el inocente; mas pòz coñofa, a vezes, que las dos.

Ay que el Can rabioso, muerde cruel, mas no lame al passagero; el Domestico lame, y alaga al Señor; y quando mas haze, al forastero ladra! Pero no se ha atreuido jamas naturaleza a facer, sino en habito de hombre, vn monstruo tan variamente malino, que à vna lama, y muërda, cure, y dañe, a lague, y escandalize. Esta es la tercer lengua del hõbre de muchas lenguas; y esta fuele ser la lengua de muchos hombres.

§. II.

En su menos, tiene su mas el murmurador. y à ninguno se quita credito, primero que a si mesmo.

POr esso, que la virtud consiste en medios; es el estremo, esfera de los defectos. Todos los vicios, son yaciados en vn mesmo molde; y de ai los mas tan parecidos. Es antigua (y no poco segura) opinion de Doctos, y de Santos, tengan las virtudes entre si vn implicito trabazon, que las conviene de fuer

té, que no es dudoso llegarfe a poseer por vna bondad, el vfo de todas bondades. Lo mismo es en el vicio; antes alli mas liberalmente, nuestra inclinacion, recibe por el favor del vno, agora la licencia, y despues la aficion de todos.

Pudo figurar este parentesco, por parte de la virtud, a aquel maná, que siendo vn solo manjar, cifraua el gusto de infinitas viandas. Creed, que ninguno se alimenta de bocados celestiales, sin poseer a todos los dulçores.

No obstante, que los males, y los malos, guardan su interior hermandad; la murmuracion, y los murmuradores, del todo se desvian de su ley. Allá se está en el exceso el pecado; aqui en la mediania el delito. Yo no temeré al que mucho me afrentare. Ninguno nos injuria tanto, como el que nos injuria poco. Aquel, que acarrea abominaciones, que impone crimines, que acumula improperios, no es el que mancha, y menos es el que derriba.

De este diremos: Ser mayor el agravio, pero menor la ofensa; mas robusta la passion, pero mas debil la malicia. Aquel sí, que ofende sobre aver agraviado, que no facendo mas espada al ayre, que la con que podía herirnos, con esse solo tercio que desfauda, con esse nos deguella.

No se teme el experto piloto, quando en alta mar brama el euro; pero tiembla junto al puerto, al mas floxo correr de ayres atravesados. Ni el Medico prudente, desconfia de vna fiebre nota, aunque mas fuerte; pero tiembla a los síntomas de vn pulso dissimulado, y sumido. Oilde a David, dolorosamente que xoso: Los que me alaban, susurraban contra mi.

Casi parece, pone agora el Profeta su gran paciencia a litigio; porque de dos cosas que se quexa, la vna es suave, la otra no es criminal. Quien dió jamas que xas de la alabança? O quien de vn leve susurro hizo delito? El gran Rey, el Rey Santo, el Rey Profeta; viendose assi ofendido; porque, que no podrá creerse de vna boca, quando susurra el defecto, si es ella propia, la que promulga el alabança?

No

No hallè notado, y hallo muy digno de notarse, el estio de aquel iniquissimo processo, hecho contra Christo, de sus enemigos. Empezaron à imponerle delitos a toda fuerça de su embidia, y de su odio, aduogados desta causa, pero desengañados de la repulsa, yà del Pueblo, que à pesar de oyrlle llamar: Samaritano, le llamò bienaventurado, yà del Iuez, que tantas vezes le llamò: Inocente, sin embargo de sus acusaciones; pues agora que llegan con falsos testigos, à ministrar la vltima tentativa; porque prueban lo menos, estando en su libertad poder probarlo todo?

Hallaron sin falta, ser el menor, el mas afectivo testimonio. Venian huyendo afrentados del exceso, por esso buscan la mediania. Querian ser creidos, por esso se contentaron de dezir lo menos, y aun por esso, porque dixeron menos, por esso dañaron mas. Ninguno se a quexe de vna detraccion grande; que en su exceso lleva escrita su satisfacion. Misero aquel, de quien se introduce vn lento, vn pequeño murmurio, de ellos que pueden ser creidos!

Yo avrè de dar, con su propia reprehension, alguna regla à los maldicientes. Ellos sin duda, ignoran lo mesmo que professan. Lo primero, que desean hazer, es lo primero que deshazen. Quieren grauar, y aligeran; procuran acusarnos, y nos absuelven. Traense vn propio libelo estudiado para todos hombres; y de aquel mesmo, se fulminan a si vna propia sentencia. Quàto es mas facil, creer son ellos los mesmos malos; que no que lo sean, ellos que llaman siempre ruines?

O mordaz! Que la sangre que derraman tus dientes, en fucia tus labios. Qual es aquel varon sangriento, abominable à los ojos del Señor, en la verdad de su espíritu? No será el morbido, que esse exangue de sus heridas, yà no tiene sangre con que parezca sangriento. Tu seràs, y tu eres; tu que rebolcado entre la agena sangre, te afiguras monstruo, à los hombres, horrible, y a Dios abominable.

Por esto Agustino Santo, como discreto, observador de las iras celestiales, fulmina rayos, yà de prudencia, yà de sabi-

Juria, contra el silvo desta Serpiente, y el aullido deste Dragõ. Alli enroscada la teme al pie de la mas limpia tabla; alli escondido le busca, entre la compostura de la mas decente conversacion; y allà es el, y allà es ella.

ACCION XXII.

Santamente se cautela de las ocasiones; no solo huyendo à lo illicito, mas de lo licito escusando la mayor parte. Con suma atencion, se desviaua de platicas femeniles, assombrado quando Santo, de los lazos en que cayò, quando pecador.

ANOTACIONES.

§. I.

La ocasion tiene dos puertas; por una se sirve à los males, y por otra à los bienes.

EN Aquel Palacio del Tiempo, dos entradas, y dos salidas tiene la Ocasion; entrambas de femejante estructura, pero de diversissimo efecto. Esta es vna Princesa poderosa, que sin ser nada, es lo todo de todas las cosas. A cada passo transforma a la naturaleza. Haze como parezca bueno lo malo, y malo lo bueno.

Es aquella ley de gran poderio, que tal vez facilita lo imposible; y tal vez, impossibilita lo facil. Podemos llamarla Suerte; y tiene insignias de razon. Suele ser violcata, y se trae balança a fuer de justicia. Aqui pessa las buenas, y las malas obras. Los mas la quieren sin conocerla, y la temen despues de conocida.

Todavia no es dudable, sea su platica diversissima de su especulacion. Aquella su igualdad, aquel su regulado curso, à las justas, ò las injustas induciones; mejor lo observa la Filo-

sofia, que lo goza la experiencia. Donde ventos, que sin numero, exceden sus quejosos, a sus agradecidos. No niego, que pueda ser igual en sus caudales; pero no se si es igual en repartirlos.

Quizà los bienes toman aquel curso, como de la patria donde han venido, son celestiales por esso, sutiles, y ligeros. No assi los males, que como nacidos en la tierra, son de fuyo pesados, y pereçosos. Esta es la razon, porque jamas la vemos tan cercada de aplausos, como de querellas.

Que es de ver la puntualidad de vn desastre (no es assi cumplida la ventura) los lexos de donde viene, las dificultades que hallana! Aquel primor con que no falta a quien lo busca, y à vezes sobra al que no lo busca! Que verdadero es con quien le pretende! Que familiar encuentra al propio que del se desvia!

Algunos prohiaron, engañosamente, a la diligencia, la buena suerte de otros. Estos parece, que ignoran la agilidad de la ruin. Mucho mas presto somos hallados de la desventura, que podemos ser hallados de la dicha. Todavia, no piense alguno disculparse, con ser llevado al mal, no aviendo ninguno, que bien no pudiera dexar de averido. Es puerta la ocasion, mas no es impulso; es passo, pero no es movimiento. No digas que porque entraste, te perdiste; pues es mayor verdad, que a solo perderte la has entrado.

Si a la ocasion te expones, morirás a manos de tu desacierto, no a manos de la ocasion. Curiosamente la geroglificò vn entendido, pintando junto a vn hacha encendida, otra luz reciente apagada. No necesita el fuego de que le toquen, para señorearse de lo que se le avecina. De aquella voluntad mal resuelta, y mirada peor, con que al daño nos confiamos, suelo yo imaginar, salen vnos invisibles àtomos, que por oculta simpatia, prenden con el propio daño; y nos lo prenden a nosotros.

Con sagrada gramatica, el Cronista de Dios, dize de Christo, fue del espiritu llevado a la palestra de las tètaciones.

Pues

Pues que hazian los Angeles, cuyo mejor oficio es ministrarle: Hijo era de Dios, y Dios era el llevado, pero al campo de la tentacion no quiere el irse. Iba a triunfar del infierno, y todavia no va; espera a que le lleven.

No temio Christo; pero enseñonos à bien temer nosotros. El que se ofrece à los riesgos, el que ganoso a ellos camina, no solo es pecador, mas tambien es Demonio. Llebase al peligro, como Demonio, y como hombre cae en el peligro que lleva.

Oid estas palabras de Isaias, en que no tiene mas que la voz el Profeta, siendo el Señor el espiritu: Y vosotros, que aveis olvidado mi santo monte, a que fin quereis poner agora à la fortuna vuestra mesa? O gran razon de lastima, la del Profeta! Que olviden los hombres, y que desprecien el favor de la divina fuerça (que esse es el monte) por recabar del caso, ù de la ocasion, aquel auxilio, en solo Dios seguro, y verdadero! Baxar del monte de Dios, a sacrificar en las aras de la fortuna; olvidar la verdad, y platicar con el riesgo; materia es del lloro de los Santos, y del enojo de los Cielos.

De dos maneras yerra el hombre la ocasion de entrar por la puerta del bien: La vna, porque no viene a tiempo; la otra, porq̄ no espera tiempo. Por esto siendo llamados muchos, son pocos los elegidos; porq̄ assi lo erramos, en perder las buenas ocasiones de entrar, como en no aguardarlas. Todo lo reconociò el Apostol, quando dixo: He aqui el tiempo de la aceptacion; he aqui agora, el dia de la salud. Ambos modos de acierto, se ven guardados en las dos gloriosas Gerarquias de Patriarcas, y de Martires: Estos, que acerraron a venir al tiempo, y al dia; y aquellos, que supieron esperarle.

§. II.

Quien no teme à los errores passados, ama los por venir.

NO es facil de averiguar, antes no es averiguable, aquella

quion hallada en los Sabios: Qual sea mas cierto? No dañar el mal a quien no espera ninguna bien; ò no aprovechar el bien, à quien no teme niagun mal?

Yo no sè mas, sino que si consultamos à los desdichados, ellos acusan de apòcrifa la primer sentencia; mas si à los perversos, sus obras son harto credito de la segunda. Gran testimonio de la interior satisfacion de los errores, es el bolver à confiar de ellos. Cosas ay, y no pocas, que toman el color del coraçon con que se hazen. Donde vn aplaudir al riesgo, y al dolor en el suceso, no es nada menos, que consagrarle la atencion.

Temer, lo que es para osar, siempre fue hermano del osar, lo que es para temer; mas mayor hermano nunca. Aqui encerrada, disputa el laurel, nuestra malicia. Con que estilo mas eficaz, podemos llamarle à que se venga a nosotros el precipicio, que con aquellos ciegos, y obstinados passos, que no saben huirse del derrumbadero? Agora vamos entrando en otra no pequeña ventilacion. Yo pregunto: Qual serà mas digno de temerse, el mal pasado, ò el por venir? No es mucho siga la contraria, contra el comun sentimiento, aviendo yo en costumbre seguir a la razon, no a la costumbre.

Afirmo, que al mal venidero, puede despreciar nuestra ignorancia; pero al pasado, solo nuestra obstinacion lo pone en olvido; porque en lo pasado, todos son sabios, como ignorantes en lo por venir. Luego quando ella es mas cerca de vicio, vaa malicia, que vn descuydo, tanto, y no menos, ferà para rezelarnos mas del mal, que ha sucedido, que del que puede suceder.

Quantos en horrendos desafios pericieron a manos de aquellos propios, que avian pericido a sus manos! O que grãde desdicha, morir à manos de vn muerto! Ser vencido de vn vencido, ò que grande! Mas, ò que frequente! Tal ay de los engañados, que lo adjudica a valor; pudiera mas bien a desverguença; porque caer en el error, donde poco ha te levantaste, no fue caer, sino irte a posar en la propia caída.



Nō poco astuta la Serpiente, armó lazos de gula a los primeros hombres. Ni poco sierpe, despues Satanas, con lazo de gula quiso conuencer la humanidad de Christo; porque si él se fuesse hombre (qual él lo presumia) del hombre tenia cierto boluer al propio tropiezo, de donde Dios poco antes le avia alçado.

Oid los temerarios de vosotros. Dos fugas tiene la cobardia; vna que aparta de los riesgos, otra que lleua a los riesgos. No solo diremos cobarde animo, aquel que huye lo riguroso de la virtud; pero aquel es mas cobarde, que corre à la contienda del vicio. Boluer la cara al combate, bien puede ser virtud; pero el gusto al vencimiento, no se escapa de alevosia.

Mi rudez se confunde, y quedo mas rudo de nuevo, considerando aquel vistoso circulo, con que Dios cruzò el Cielo, en promessa a los hombres. Porque Dios, es el que promete de no boluer a lo passado, y no lo prometen los hombres? Porque no parece, que es de condicion de hombres, dexar de boluer a lo mesmo de que acaban de recibir el castigo. Dios era el que xoso, y el justissimo; y lo que avian de prometer los hombres, Dios es quien lo promete. Tanta es, sin falta, nuestra aficion a los errores, que primero Dios hará concierto, y dará palabra de no boluer assi a castigarnos, que se la demos de que assi no bolvamos a merecerfelo.

Si acafo por esso lo dixo David: Corrompieronse mis cicatrizas. Nueva manera de enfermedad, mas en nosotros en vejecida! Porque corromperse la llaga, esso es ordinario, pero la cicatriz, la postilla, ò la señal, que son despues de la llaga, este es terrible, y condenable vlceramiento. Mirad: Aquel que la primera vez yerra (dize el Profeta) esse corrompe la carne, que tenia sana, y intacta; mal ordinario de los pecadores; pero aquel, à quien sus propias cicatrizas, buelven a brotar sangre, y podre; este es el que buelve al defecto que avia dexado. Este es el que enferma, sin disculpa, y sin esperança.

Huye, y teme Agustino el trato licito, y seguro; por lo que teme de lo peligroso, y ilicito. Espejo de cristal era su memo-

ria gloriosa; donde por la vislumbre de aquella reflexion, se encienden rayos, que alumbren a su escarmiento.

Frifando están las orillas de lo honesto, y lo excesivo. La ponderosa calidad de nuestra naturaleza, siempre nos está negociando el desliz, desde vn buen estado, a otro perverso. Aquel que corre contra el despeñadero, muy en la tierra llana conviene que tire de las riendas al Cavallo. Si todo quanto puedes correr de xas liberalmente a tu carrera, tu carrera se acabará en tu daño, y tu con ella. No verás, que te falta fuelo, mientras que no baxes rodando por los ayres.

Temer Agústino la vista de aquellos aspides, que envenenaron su juventud; y agora se les dà a temer, quando mas muestra temellos. Los brutos, privados de experiencia, que les acuerde, y de juicio con que conozcan, por solo el dolor de la quexa, viven de vn dolor avisados para todos. Solo el hombre, para se despeñar mañana, haze razon de averse oy precipitado.

ACCION XXIII.

Asi amava el común aprovechamiento, que tal vez, calumnia de los profanos gramaticos, baxò de estilo. Antes queria la utilidad de los ignorantes, que el aplauso de los Doctos.

ANOTACIONES;

§. I.

La verdadera sabiduria, tiene por objeto la caridad; la falsa, tiene la admiracion.

AQUIEN Honrarán mas aquellos, que nos dizen Vn solo Sabio me satisface? Yo pregunto: Si ellos se honran a si, ò a aquel Sabio con que se dan por satisfechos? Pienso son ellos los mas lisongeados; se

segun es grande la vanidad que nace de la aceptación de los grandes.

Atended agora à vn raro misterio, no indigno de observacion; pero antes de enmienda, Despues que el oyente, no buscò a la doctrina, sino a la pompa; el orador hizo su fin el aplauso, no la utilidad. Dolencia es del siglo, vestir de apariencias a lo propio, que no nació para visto, sino para oido. La mayor hazaña de vn gran poder, era antes adelgazar las cosas materiales, acercandolas a la semejança de espiritual perfeccion. Agora no es así, sino que a la mesma invisibilidad apetecemos cubrir de apariencia. El que christianamente persuade, corra empos la atencion de los pequeños. No digo que a los grandes olvide; mas que no por acordarse de estos, olvide aquellos.

En casi todas obras, tira el deseo a diferente blanco, q̄ la obligacion. Hizo Dios las palabras, para siervas de los conceptos; y los hombres hazen los conceptos, esclavos de las palabras. Hizolas para que lleven, desde el juicio del que habla, la doctrina, àzia el coraçon del que escucha. Pero ellas falliendo, las mas vezes, desde los labios del Maestro, van, y descargan su armonia en los oidos del discipulo. No llega al animo vn solo eco, despues, que la enseñanza, que avia de ser razon, con solo ser fonido se contenta.

A su Moyfes dexò ser balbuciente Dios, aviendole escogido para Legislador, Predicador, y Ministro de su Pueblo; como por mostrarle: Que la virtud de sus palabras, no tomava el fabor del bueno, ò mal ayre, con que las pronuncia Moyfes, sino de aquella maxima virtud, que en su pecho depositava la sabiduria.

En poco estima su caudal, el que lo feria a la risa, y al ademan del otro. Estudiar por el provecho de muchos, es lucidissima tarèa. Tantos son los que enmiendas, como los que te pagan. Ningun vtil afan de los Doctos, quedò sin premio. Harta impiedad feria la de vn arroyo, q̄ aviendo regado el jardin, se sumiera despues, por no derramarse por el huerto.

Con aquella sublime calidad del Aguila contemplado^{ra} del Sol, dicen otra los naturales, cierto no menos genero^{sa}. Ella sube a las mayores cumbres, donde igualmente alza los ojos al Sol, y los derriba a la tierra. No menos cuenta de rayos, que divisa de animalejos. No se desprecian aquellos ojos navegantes en pielagos de luzes, de desmenuzar vno à vno, los granitos de arena. Donde lob, en ambos exercicios la señala.

No solo a la esfera del dezir, se abrevia esta corrupciõ; llega hasta la del hazer. Quantos pretenden el renombre de bonifsimos, porque aviendo destruido a mil, han aprovechado a vno? Hazer vn solo bien por muchos males, ò solo à vno bien por mal à muchos, es vna maldad logrera, y vsuraria; no se si feria peor, que no hazer bien a ninguno.

Quitárale Dios su luz al Sol, y se le diera à otro Astro; si desde aquel propio dia, que està alumbrando a las mas em^{pi}pinadas estrellas, no ennobleciera a los profundos valles, y densas arboledas. Mesas de Dios son abundantes. No se reparate alli por la graduacion del nombre, sino del merito. Descansado se regala à vezes el gañan, quando los Reyes comen pã, como ceniza, y beben su vino aguado de llanto.

Estas son reglas de aquel arte divino, essento, y superior al juicio (yà que a la critica no) de la humana gramatica. Cē^{su}ra aquel tus obras, y tus razones; barbariza tu norabuena, según el dictamen de la incorruta simplicidad, en razones, y en obras. Este es vn arte, sin arte; y vna sciencia de las sciencias. Donde la rigurosa filosofia de los Platonicos, afirmò: La simplicidad, es vniuersal principio. El que buenamente afecta su exercicio, à la puerta està, de todas virtuosas disciplinas.

O que pessada se nos vende, la presuncion de algun Do^{cto}cto! Que nos viene a dar (me digan) que valga tanto, como lo que nos lleua? Vna desaprovechada sentencia, que si la estudio, es agena, y si propia, es contingente. Pidenos por ella, admiraciones, humildad, y veneracion; adoraciones no pocas. Que desazon no se trae consigo, la arrogancia de vn affecta^{do}do

do Magisterio? Lo que empieza temeroso, jamas acaba agradable. Pienſan eſtos hazer eſtanque de la fabiduria, que rebalſada en ſu pecho, las mas vezes, a manera del agua, ſe corrompe.

Venid, preſuntuoſos, à eſcuchar a la ſa fabiduria, que de ſi meſmo habla: Benigno es el eſpiritu de la ſapiencia. Y otra vez, àzia voſotros, dirige eſtas palabras: Huye el eſpiritu de la ſantificada diſciplinà, todos modos de ficcion. Apartaſe, y ſe deſvia, como de ſu contrario, de todos penſamientos ſin juicio. Pues quales ſon eſtos amenazados? Quales los convencidos? Quien es eſte penſamiento ſin juicio, ſino aquel, que deſpreciando la verdadera eſſencia de las coſas, vaga como inſano, por los fingidos afectos?

§. II.

No es deſlucimiento la ſimplicidad. Antes, quan cerca eſt à de ſer juſto el varon ſenzillo, eſt à lexos de ſer digno de algun deſprecio.

EN dos maneras pone el Theologo la ſimplicidad; la vna vicioſa, quando contraria a la diſcrecion; la otra fanta, quando enemiga de la doblez. Aſi el Apoſtol: Sed ſimples a las afrentas del ſiglo, y ſabios a la doctrina del Señor. Si ello no es lo meſmo, es por lo menos infalible conſequecia, lo vno de lo otro.

Adelantose el Eſpiritu de Dios, por fiador a cronizar las loas deſta virtud, por lo meſmo que veia prorrumpir à los hombres en ſu vituperio. No puede ſubir mas el alabança de la perfecta ſimplicidad, que adjudicarla Dios, y inxerirla entre ſus mas altos atributos.

Si preguntais al Filoſofo, donde con mayor pureza, y generoſidad, conſiſten en ſu ſer los elementos? Dirà, que en la region media de cada qual; porque como eſtèn alli mas lexos de la agena ſuſtancia de otro elemento, alli gozan la facultad

rad de su ser, con mayor entereza, ello es, con mayor simplicidad.

Ella es tan honrada de los buenos, que no sin maravilla puede averiguarse; no se hallará en la Escritura nombrado el simple, sin el cognomento de justo. Recto, y simple, le llamó frequentemente Dios, a su querido Iob. Y David, a la sencillez no sabe otro renombre, que el de: Iusta.

Que mucho luego, que Agustino, por vn propio compàs, baxe del modo, quando sube del espiritu? O quien puede estrañarle, siga las estampas de los buenos, tanto en lo que precia, como por lo que desestima? De allà donde sube su espíritu, su estilo baxa.

No olvidando mis questiones, introducirè otra. Deseo saber, quando mas haze el ingenio de los ingeniosos: Subiendo a entender lo arduo, o baxando a darlo a entender? No solo impia, mas indiscretamente dixeron ellos, que dixeron: Suban ellos, porque no baxamos nosotros. Vn entender a solas, mas lleva de embrion, que de entendimiento. Aquel será vn infierno de la imaginacion. Claro está; porque si la gloria cõsiste en entender, y en comunicar; la pena consistirá en no comunicar, y en no ser entendido.

Estas son costumbres del arrogante. Avaro sobre pobre, juicio es el que se zela, o se rezela de la comprehension. Falsissima severidad, y hipocritissima modestia, suele añublar los pechos de muchos, cuyo estudio es retirar la doctrina, sin dexarnos de su sciencia, mas de algunas señales de aquella vana gloria, con que piensan ellos se la posehen.

Advertir en el estilo, con que de Dios habla Pablo, a aquel Sabio graduado en las Escuelas de la diuinidad. Anonadòse Dios, dize el Apostol, siendo el todo de lo todo, a fin de permitirse al corto circulo de nuestra miseria; y delante de Dios anonadado por el hombre, anda el hombre, que es la nada de la nada, à inmenzarse, y a hazerse diuino.

Yo no temerè en verdad, à los que me leyeren con desprecio; y quantos llegaràn aqui, que juntamente deletreen su

culpa, y la mía; digo, mi ignorancia, y su soberbia. Harto avemos buelto por el honor de la fanta llaneza, y de la virtuosa simplicidad. Mas que haremos, sino es ella siempre llana, y es fanta las menos vezes?

Los que observais los preceptos de la moral sapiencia; sabed agora, como ha dado el mundo en mudar los habitos, y nombres a todos los afectos de la vida. No es corto el artificio; y nos sucede lo que a muchos, que por dár credito a sus obras, negandolas de fuyas, las prohijan a la fama de otros, que las rindan respetables. Así persuadidos los inexpertos de aquel boato del nombre, ñ de la apariencia del trage, solemos agora amar mil defectos, en figura de perfecciones; y agora aborrecer mil virtudes, en habito de vicios.

De sus bayvenes, como las mas virtudes, participa la simplicidad, que en su aprecio, corre como seguro defecto. Mas altamente los espiritus grandes, casi (a fuer del Aguila) conocen al Sol, y por él se conocen, no son despreciables con el conocimiento de los humildes gusanos. Por esto Agustino, apreciando el util de aquel teforo de los pequeños, les dà desleida en facil brevaje, doctrina singular, y altissima.

Las elegancias de vna caridad sapiente, no obedecen al orden de tropos positivos. Hable, como hablare el discreto, que él hablará discreciones. Diga, como dixere el Santo, que él dirá santidades. Contradiga, como contradixere el critico, que él contradira lo mejor dicho.

ACCION XXIII.

Amante de todas virtudes, y de todas querido, con ventajosa ternura, hazia propia la humildad; siempre acordado de la recomendacion dulcissima de Christo; que a si mesmo se pone, por divino exemplar de humildes, y mansos.

ANOTACIONES.

§. I.

Para ser de todos deseada, le basta à la humildad lo que tiene de conveniencia.

OID Vna novedad, ò sobervios! Y os podrà ser vtil, aunque no grata: Que la humillacion no se hizo, sino para los grandes. De lo baxo, ninguno puede baxar; de lo alto es, que se descende.

Penfarà el grande, que por verse sublimado, yà no tiene que ver con las baxezas; luego le defengaà la esperiencia, q̄ sin mas razon, deve baxar, por solo aver subido. Donde vn discreto, parangonò en problema, qual sea peor estado: No subir, ni llegar; subir, y no llegar; ò subir, y llegar, para caer?

Puede creerse, que de vna de dos maneras avreis de ser pequeños; ò os menguarà el escarmiento, ò el defengaño; agora por la virtud, agora por el sucesso. Escoged, encumbra- dos, qual modo aceptais de deshazimiento. Quien por su cog- nicion no baxare de lo q̄ piensa, à lo q̄ es, por su defdicha ve- drà rodando de lo que piensa, à lo que tal ferà visto.

Estas son aquellas dos escaleras, por donde se sirve la for- tuna: Conocimiento, ò mudança. La primera consta de me- nudos, y suaves escalones. La segunda es tan empinada, q̄ des- de vna grada à otra, ay mil precipicios.

Arrojad la piedra àzia el ayre, vereis a quanto mayor passo descende, que ha subido. No le valdrà su resplendor al diamante, al rubi su purpura, ni la castidad de sus verdores a la esmeralda, para que aunque, de fuerte brazo impelida contra el Cielo, allà se quede fixa. Quanto tardare mas en caerse, au- mentarà de celeridad a su curso; y quanto suba mas arriba, ba- xarà à su centro, con mayor ansia, y pefso.

Puede el favor de vn Monarca levantarle a vno mas al- to; mas no puede tenello, ò detennelle; porque alli proprio en la

causa de aver subido, funda la causa de caer. No son dos cosas diferentes en moral sentencia, subir, y baxar: es vna sola.

O à quantos sucede lo que al Aguila, y Tortuga; prendela aquel ave reyna, y con ella se levanta, y le levanta. Que alegre, y que engaña lo el pobre animalejo de xa llevarse, sin entender, que tube a ter plato del mesmo mobil, que le encumbra! No menos rapaz, y mas hambrienta la fortuna, a quantos alza, cuyas tragedias guarao para combite?

El cohete mas bolador, tres cosas ofrece juntas, harto diferentes: el rucando, resplandor, y precipicio. Otros llamais de lagrimas, no impropiamente; porque destos, que como cohetes suben, y estallan, pocos empiezan sin lagrimas, a fenecer su buelo, y a consumir su caida.

A lo contrario, tan socorrida es la humildad, q̄ ella, parece; quitò de las manos su clamide a la fortuna, atandose las, con las sobras de aquellos cordeles, cuyos nudos hizo romper a nuestro propio engaño. Baxase por si mismo el humilde, sin esperar à que el antojo, ò la embidia, le apeen, ò precipiten; porque, por si propio, baxa, y essa vez que llega el torbellino, halla en su propio desengaño, nacidos mil laureles, contra toda violencia.

Yo digo: Es la humildad, vn corredor secreto de por de dentro del animo, por donde se dà avio al manejo de la mudança, sin que a los ojos resulte. Tiene su puerta falsa (antes verdadera) desde el coraçon al reposo, quien en sus acciones se sirve de su mesmo desprecio.

O quan sangriento sale el sobervio de manos del desengaño! Mas, ò quanto mas sangriento sale el engaño de las manos del humilde! Es la razon, porque no le estima en mas, que a si propio se estima, y como a si se tiene en poco, le tiene en casi nada. Cierito a la humildad podria sobrarle lo que tiene de remedio, sin necessitar de lo que tiene de virtud para aver sido bien quita. Ella, de tan divina, no solo es coto, pero es sagrado a todo riguroso sucesso.

En barbata consonancia suena à los oïdos de los sabios,
aque-

aquella clausula tan fabida, y tan mas que fabida, executada del mundo. Pienſan los hombres, y aun lo creen, ſer obligacion, lidiar cada vno, por ſer mas. Quien fue, ſino fue Luzbel, el primer autor de tan pernicioſo abuſo?

No eſtá la obligacion del hombre en ſer mas, ſino en ſer mejor. Y para que ſea mejor, menos le conviene que ſea. O dolor! Que ſi como aspiramos a crecer, puſieramos el guſto en aver menguado, la dicha no pudiera jamas faltar de nosotros. Aſi ahorráramos al impoſſible, y al dolor. Confundáenos vn exemplo.

Mira, ò ambicioſo, de otra mayor fortuna; que el dieſtrote eſtatuario, no añade leños a leños para labrar figuras; quita, deshaze, y despedaza gran parte del madero, que quiere hazer imagen.

§. II.

El mas ſeguro camino, para ſubir a la grandeza, es baxando à la humillacion.

A Quella holgura tan ſerena, que a ſu mandar, goza el humilde, quiſiera yo ſaber, con que otro afecto puede deſquitarla la temeroſa dicha? Advertid, que donde mas campea la ignorancia, es en elegir por camino el rodeo, de lo propio a que ſe dirige.

Quereis notar el error del vanaglorioſo, idos con el; à informaros de la eſtrada, que toma para la grandeza. El no llegará jamas a la cumbre a que aspira llegar, porque poniendo paſſo, y pecho, contra lo impoſſible, a medio ſubir, veſle que baxa. Por eſſo, el generoſo Alcon, contra la Garza, no buela derecho, ſino que coronaando à puntas el ayre, haze combate de ſu meſmo deſvío, y a ſu prudente retirada, certíſſima vitoria.

Donde eſtá el humilde, conſiſte la ſabiduria; (dixo el Sa bio) no dize: Donde va, no, en lo que emprende, ſino donde eſtá

está. Porque el humilde, cuando, y haciendo, de allí sube, se a-
lli vence. Passa arelante su alabanza. La gloria procede de la
humildad. No pudo darle al humilde mas alta propagacion;
porque si de la gloria es hija, que mas limpio abolorio? Si ma-
dre, que mas generosa descendencia?

Otros dixeron: La humildad, precede a la gloria; porq̄
gloria, y humildad, en solo precedencias se distinguen; q̄ por
ello está escrito: Aquel que se humilla será exaltado. Sus fru-
tos son opimos; y de ai en los Proverbios: Mejor es humillar
con los mansos, que partir la vitoria con el sobervio.

No ay corta dificultad (a mi ver) en la comprehensio-
desta sentencia. Misteriosa es, pero no desentendida. No solo,
parece, nos certifica el Sabio: Sea mejor vencer de parte de
los humildes; pero hasta el ser con ellos (esto es de su parte)
vencido, y humillado, vale mas a los ojos de Dios, que el que-
dar con los impios vitoriofo.

Tan luego es premio; tan como fuya se ciñe la corona,
que no necesita de la vitoria, para ser premiado. Entre los
golpes de la contienda, y por enmedio de las lides del venci-
miento, se está honrada, y enoblecida.

Algunos se han detenido a pensar, la causa, porque el
Anselmo, entre sus alabanzas, fue llamar a esta virtud: Monte
excelsa. A quien era mas propia la metafora de profundo va-
lle. A los montes, solemos dezir sobervios, y a los valles, hu-
mildes. Mayor propiedad la descubrió aquel sagrado discreto.
Es monte la humildad, y altissimo monte, porque desde su
cumbre, no ay casi nada al Cielo. Es monte la humildad, por
que siendo tantos los que la intentan subir, son tan pocos los
que la suben.

Alguno dixo, era otra su mayor semejança, y era: Que
de la eminencia se resbala facilmente; de aquella propia a que
con porfiado afan, no acaba de alcanzarse, con facilidad se
precipita. Así el que emprende passar a la mortalidad, por la
vereda de la humillacion; atienda a como sube, que el desliz
es tan facil, como peligrosa la caída.

Todo se verifica en vn mismo Saúl, y vn propio Saúl, tan humilde aquel en su eleccion a las premisas della, q̄ tiembla, y se juzga por indigno; mas después tan arrogante, por el triunfo, que desdén de aguardarle a ningun sacrificio.

Lo propio que executa, nos enseña Aguilino, quando dize: Altissima es la patria, humildad es el camino. Hizo con sus obras la geometrica demostracion a sus palabras; y lo que al entender pareció escuro, al mirar no es ya difícil.

Preguntad a la naturaleza, que porque tanto ha profundado la raíz del cedro? Ella no dirá, sino: Que porque le previene para mas alta planta. Qual es la primer diligencia del Artifice en la fabrica de algun famoso edificio? Su designio es subir con sus cupulas al ayre; mas su labor, es baxar con los cimientos al centro de la tierra.

Dudelo el ignorante, porque el diestro, sin ver mas de las zanjas, entenderá por su profundidad la altura de aquel Templo. Luego aqui es verdad a prueba de ojos aquella verdad a la especulacion, no poco difícil: Digamos con ella: que la misma proporcion que guardan las cosas de su baxar, para su subir, guardan de su subir, para su baxar.

Notad, como se examina el famoso buzo, no nadando sobre el agua, sino sumergido al fondo del Oceano. No se topan los nacares en las espumas del Sino Persico; desde los senos de el agua se arrancan. Lleva el mar en su superficie, algas inútiles, y en su concabo el ambar, a preciosos razimos. Hasta la tierra, cuya faz, fue colmada de todas benignidades; retiró a sus arcanos la produccion de los metales generosos.

No ay ninguna natural aviso, que por la humildad no nos amoneste. No ay documento de la naturaleza, que no nos persuada al valor de lo retirado, y humilde. La mayor de todas lecciones, dexó en nosotros mismos la Providencia, que criandonos para grandes, nos ha criado pequeños.

Poco le costará a Dios sacarnos desde la hora del nacimiento nuestro; crecidos en fuerças, bulto, y ingenio; no quiso sino formarnos, pequeños, debiles, y ignorantes, porque ca

da vno se feã a si propio el continuo despertador; y memorial de si mesmo. Arte, naturaleza, virtud, y providencia, no lo enseñan, solo el hombre, rebelde a exemplos, preceptos, y disciplinas, cree su antojo, por encima de tantas verdades.

ACCION XXV.

En su amorosa platica con Dios, examina el Señor, por tres vezes su voluntad. Preguntala primera: Si le ama? La segunda, como? La tercera, quanto? Aqui nuevamente elevado Agustino, responde, mas amante, que sabio: Si Agustino pudiera ser Dios, si Dios pudiera ser Agustino, yo trocarã, Señor, con vos la divinidad, porque vos quedareis Dios, y yo quedara Agustino.

ANOTACIONES.

§. I.

No se desluce el amor, por guardar los preceptos del orden.

EN fin, lo pensaron, como locos, los que en la locura han puesto la fineza. Si amar, es entendimiento, y la locura es contraria del entendimiento, facil inferencia, antes forçosa consequencia es, que amor no puede ser locura.

Es locura el amor, quando por ser entendimiento, dà enfer voluntad. Y de aqui, formo yo vna antigua quexa: Que porque el amar, se ha de llamar: Bien querer, sino: Bien entender, ò mejor: Bien creer. Porque tambien aquello, que al Entendimiento, es imposible, la Fè lo toma a su cargo.

No es amor, sino furia vn amor desordenado. Tres monstruos de la horribilidad de el inferno, tienen por nombr

bre: Furia. Pudieran con mayor energia: Amores, ser llamados, como los Amores: Furias, devian ser dichos.

Hablo agora, por boca de los profanos amadores. Ellos dicen, que la futilidad de aquel su afecto, reboza del querer, al entender, inchiendo asi la esfera del entender de algunos incorregibles espiritus, por cuya vehemencia, al punto, el juicio se conturba, y embaraza en sus operaciones.

Preenden mas, que de la mesma batalla, que se dan, y reciben resulten aquellos efficacissimos procedimientos, a manera de interiores terremotos, que entre nosotros agora conocemos por el nombre de: Extremos; agora de Excessos. Yo no niego la violencia de aquella passion imperiosa, que ella se ha hecho confesar, por lo menos conocer de casi todos los mortales.

Todavia afirmo: No es ella sobre nosotros. Pero como en la mayor parte de las humanas obras, es nuestra impaciencia el reo de su imperfeccion; o sea a dezir: Que los mas, por no saber abstenerse yna hora mas al ansia de su tirania, se entregan a voluntad del tirano. Estos, parece, devian culpar antes su inconsistencia, que la persistencia del enemigo.

Nuestra flaqueza, no solo cercena nuestra disculpa, pero hasta la gloria del contrario disminuye. No solemos llamar vitoria al no defendido reencuentro. Creo, que en las propias reglas del amor mundano, es con diferente grado, glorioso el que se resiste. Por lo menos esse avra hecho pruebas a su eleccion, y la sauea contra toda sospecha de facilidad.

Dar lo que no se estima, no es dadiva, sino menosprecio. Y entregar lo que mucho se estima, no es liberalidad, sino cobardia. Precedan los meritos a la merced, y al triunfo los riesgos; luego fera el premio honroso, porque el vencer con ocio, y gozar sin servicio, a la honra empobrece, y desahorra al galardón.

Siendo Dios tan digno de ser amado, que solo es Dios el digno de ser amado, quiere, sin duda, que en quererle tengamos modo, y acuerdo. Porque a no querer Dios, le amaramos

por

por nuestro querer, no nos le aiera por nosotros, reservándole para sí solo.

Querido quiere Dios ser, mas querido de tal suerte, que le queramos nosotros. Desea el espíritu del hombre, en sacrificio, pero desea se lo sacrifique el hombre. No fue genero de esquivéz, sino realçe de su mayor grandeza, porque ya, que el alma era fuya de Dios (antes, y despues de ser nuestra) quiso entregarnosla por este pequeño intervalo de la vida, a fin de tener que agradecernos quando se la presentemos. Parece, que no quiere Dios acordarse, entonces, de que es fuyo aquel don, ni que de su mano le recibimos con ley de bolverlo a su mano. Solo parece, que mira aquel espacio, que le dexò ser nuestro.

David: Mi alma en mis manos. O, sí como David la quisieramos llamar, y tener nuestra! No la tenia, no la pedia siempre en sus manos el Profeta, porque siempre la pudiesse llamar fuya, sino porque la pudiera estar siempre sacrificando, y presentando de continuo a aquel gran Dios, cuya era. No la desea para siempre fuya, como para siempre ofrecida. Mas que la queramos nosotros para perdella, como cosa nuestra, esta sí, q̄ es violencia hecha al alma, y a su verdadero dueño.

Mas era ser que hombre, el que le amara a Dios, de manera, que de vna vez, y por solo vn acto de amor comprehendiera, quanto la esfera del amor alcanza. Es la razon, porque como a la medida del conocer a Dios, anda el amarle; y como en la vida su cabal conocimiento, no es posible; tampoco es posible, que aquel amor à Dios, sea en los mortales, cabal, y perfecto.

Atentos, quiere Dios, le busquemos; y entonces à aquel mesmo passo, que le buscamos, se nos acerca. Amaremosnos (si quiera) por esta ilacion: Que si Dios quiere le busquemos con modo, y orden de amarle, que será en aquellas cosas, que sin orden, merecen ser aborrecidas?

Tres preguntas le haze Dios à Agustino. Tadas con orden: Si le ama? Como? Y quanto? Porque tambien, no solo le

responda con orden en las palabras, mas en los afectos. O exemplo de gran exemplo! O mortales, que aun para nosotros, no bastan, si son diligencias; porque otros tantos examenes llevò el amor del mas fauorecido de Christo, y otros tantos tropiezos hallò su flaqueza!

Agora se averigue: Si probò Agustino con el empeño su promessa, ò si con la promessa defoblìgò lo que se avia empeñado? Veis lo que puede el amor! Nuevo, y consumado Algebrista, intenta numeros falsos para sacar certissimas sus cuentas verdaderas.

Vana, y mas que vanamente propone vn ingenioso imposible, para que le pueda ser posible, lo que tin èl, no lo era. No era posible, que Agustino fuera Dios, ni Dios fuera Agustino; mas era posible, que a ser posible; Agustino dexara de ser Dios, porque llegasse a ser Dios, aquel Dios imaginado. Agustino,

§. II.

Porque entre los que se aman, se tiene por mayor fineza, trocar las fortunas, que las almas?

SI ferà, por ventura, porque ninguno estima agora tanto su alma, como su fortuna? O porque ay muchos, que piensan viven mas de su fortuna, que de su alma?

Bolverè por los que aman. Si es ello asì, podia ocasionarse, de que el alma, aun mas propiamente pertenece a la facultad del amar; que a la del vivir; y como entre los que se aman, la vida es lo primero, que se desperdicia, suelen mas vezes cifrar sus finezas en las trasmutaciones del alma, que de la fortuna.

Nieganlo sangrientamentè otros, q̄ son de opinion: Prometen los amantes, ò disponen siempre, sobre fincas imposibles. Sienten estos, que como el cambiar de la fortuna, y estando, es cosa sensible, remiten antes toda fineza, a lo q̄ no puede

averiguarse. Donde viene, que entre tales amistades, mas liberalmente se gasta de ansias, y alborotos, que de efectos, y beneficios. Quizá de aqui al amor estruendoso, le dan por padre a Marte.

Perfuadome funda este error, en otro casi inestinguible. Es, que como vive cada vno tan satisfecho de sus meritos, mas presto se desafirá de su aliento, que de su gozo. Esto es, antes de xará perder lo que vive, que lo que posee.

Quien fue el inventor de aquel proverbio del pan, y de los duelos, posponiêdo a su aver su placer: Afirmarè, sobre todas disputas: Es el mayor esfuerço de vno, querer aquella resignacion de lo que se es, y se puede esperar a ser.

De essa tan cumplida amistad de Ionatàs, y David, no es lo que mas assombra la constancia, con que tantas vezes el Principe ofrece por el amigo su vida a la lança, y al enojo del Padre Saul. Sino que por vna sola busque a David, quando escondido en los desiertos de Zif, y allà le persuada a proseguir en desnudalle la Real Purpura de Israel, cõ que justicia, y naturaleza, le estàn esperando. No alcança a mas alto punto la fuerça de vna amistad perfecta, que à regozijarse Ionatàs, en pensar, es David aquel que le descorona.

Lo mesmo con el Baptista, que el verle dar el cuello por la verdad de su Palabra (siendo ella de Dios) no confundió assi à los grandes de la ley, como verle renunciar el honor de la dignidad de Mesias. Creo, que con razon prende aqui tanto el assombro de los hombres, porque dar la vida, ò el alma, solo por lo que se quiere, cosa es, que por si solo puede hazer el amor, y la amistad; pero trocar la fortuna; amor, amistad, y fortaleza, a vezes, no son bastantes para perficionalle.

No se si diga: Que avrà hombres mas resueltos en juzgar a otros por dignos de vida, que de fortuna. Mas, ò, y quantos son a lo contrario; que no solo dexan de darle a Dios lo que es suyo, mas andan a arrebatat de manos de los otros, lo que Dios no quiso dar, sino a los otros;

Agora, no es ya dudable vna conclusion de assaz agrura para los poderosos. Oiganla los poderosos: Que de tal fuerte es el digno señor de las dignidades, que no importa, no las posea, como las merezca, para que dexen de ser tuyas. Alla donde le esconde su modestia en su retiramiento, alla se está siendo dueño de lo que el indigno le tiraniza. Probaráse con su propio nombre esta tan rigurosa afirmativa. Porque el que dixo: Dignidad: Digno, quiso aver dicho.

Agustino no menos justo, que amante, assi propone sacrificar a Dios aquella dignidad no alcanzada, por lo que a Dios quiere, como por lo que de Dios sabe. No menos por lo que ve en Dios, solo digno de ser Dios, que por lo que se reconoce a si mesmo, aun indigno de ser hombre.

Es fuerza, que se diga: Corre tan severa la esterilidad de nuestras obras, que mas presto nos faltará la voluntad de engrandecer a otro, que el poder engrandecerle. Si Dios mandara repartirnos vn poder de hazer Dioses, ninguno quedará ocioso en su exercicio.

Grã reparo es, y fera: Que quando Christo fantamente indignado amenazó con ruina al Templo, no consintió (digamos assi) su gloriosa generosidad, que en solo la ruina del Templo acabará la clausula del pregon de su poderio. Por esso añade le bolverá a reedificar en pocos dias con maravillosa presteza; porque no es poder competente a Dios, aquel que solo se estiende a poder deshazer, sin que luego no pueda hazer, y mejorar lo deshecho.

Ved con que atencion, Santo, y Discreto Agustino, no promete emplear aquella magestad, en que por imposible se considera, en solo defendiéndose a si mesmo, sin que luego no allegure, como, y en quien deva, y quiera emplealla. Assi entienda su pensamiento, como su justificacion.

Quiso acreditarse de amante con imposibles, pero haze como sirvan los imposibles a sus verdades, y al propio tiempo, que le haze delirar su afecto, su afecto le tiene tan regulado, que no dexa ley de amante, ni de prudente, sin
que

que la cumpla. Lo imposible con deseos. Lo posible con obras.

ACCION XXVI.

Genferico, Monarca, y peste de Africa, quinto Rey de los Vandalos; mueve sus armas contra los Pueblos Fieles de Christo. Algunos le resisten, Hippona entre los mas; y en ella valeroso Agustin, es el mayor propugnaculo contra la furia de los Barbaros.

ANOTACIONES.

§. I.

De muchos malos Ciudadanos, no muere la Republica; y de vn mal Rey fallece el mundo entero.

TAN Salud es el buen Principe de su Pueblo, como el malo es su enfermedad. Por esto mesmo, que puede ser su vida, es tambien su muerte. Mas Imperios espiraron de dolor de Principes, que de malos vassallos. La maldad coronada, no solo se nos paga por el lado de la malicia, sino del exemplo.

Por si solo sabe obrar pesimamente el hombre, que hará por la pauta de las ruines obras, del que por señor tiene? A los insolentes fuele detener el horror del castigo, mas quien podrá abstenen su impetu, quando por el vicio, esperen premios? Ser malo con temor, no es desesperado modo de ser malo, mas ser malo con presuncion; es la quinta essencia de lo perverso.

Porque daña mas, vn solo Rey, no bueno, que muchos Reynos malos? Porque de la iniquidad del Pueblo, se apela a la virtud del Rey. Del error de los Reyes, no ay en la tierra.

tribunal a què pedir enmienda. Son los Principes aquella vni-
ca fuente, donde el Pueblo bebe sin distincion, vida, o tofigo.
Si llega a inficionarse la fuente, dad por corrompida la salud
de la Republica.

El dia todo se estan à morir las estrellas; basta, pero, à
resurrecció del Sol a la mañana, para tenerle al mundo alum-
brado. Bolved los ojos, y vereis, que a la noche muere el Sol,
y por mas que en toda la noche se esten a nacer estrellas, es
tinieblas el Orbe.

Que importan Astros benevolos, con Sol ensangrenta-
do? O grandes, quanto valeis sin estimarlo, y quanto estimais
que no valeis! Vale el grande, por el acierto de todos, y lo es-
traga; pero para la adoracion de todos, à que se propone, pa-
ra esso es lo que no alcança a valer: y esso es lo que cultiva.

El que està colocado para molde de las agenas accio-
nes, no solo obra sus obras, sino las agenas. Esta es la causa de
que mandara Dios ser de oro finissimo, las despaviladeras de
su Templo; porque puro, y precioso deve ser aquel instrumē-
to, cuyo oficio es hazer resplandecer a las luzes. Limpie el o-
ro, pero sea el oro mas limpio; castigue las pavesas, aquel me-
tal, mas que su propia llama resplandeciente. Que esto de que-
rer el hierro despavilar las luzes, no se escusa de sacrilegio.

Veo, que el mesmo Omnipotente, que manda perdo-
nar al siete veces siete, caído; es el propio Señor, y Dios, que
condena con siete plagas a vn Imperio, por la dureza de vn
Solo Faràon.

Trite del Principe, que tiene por mas decente grande-
za, hazer su voluntad a todos aborrecible, que darles a hazer
otra, à todos agradable. Misero imperio el de la fuerça; don-
de quiso hallar deleyte la tirania, en estar queriendo lo que
ninguno. Quanto mas sabroso, y mas posible, es vn querer, de
todos agassajado, de todos seguido?

Quereis ver el coraçon de los Principes? Atended a lo
que aman, y a lo que aborrecen. Esta observacion es vn Ce-
lindro, que infaliblemente recoge las especies de sus acciones;

y nos le representa reflexo a la comprehensio, no qual parece, mas qual es en si mesmo.

En vano se ciñe de misterios, y de pretextos el ruin Monarca, si ello es cierto, que no le entapizan los artificios, tanto al coraçon, como avrán desembozado sus inclinaciones al publico conocimiento.

La fortuna, gran pitorá, ó estatuària de monstruos, haze como sean los hombres el propio basis de si mesmo. La virtud subida en el grande; campea, y desde lexos reverbera. De otra fuerte, tambien està desde lejos humeando el feo bolcan de la iniquidad del Poderoso. La corta estatura del pequeño, sus partes, sus defectos, no abultan, porque el es vn raro, en el plano del mundo. Por esto solo desde el Cielo se juzga lo que por acá, quãdo mucho, se aprecia. De lo alto se ve, de lo baxo se sospecha. Mientras los hombres pisan vna propia superficie, mal se pueden mirar bien vnos a otros.

Aviendo dicho los males, de vn Principe ruin, hemos definido, no menos, los bienes de vn Principe bueno. El es vn farmaco salutifero del mundo; vn baño celestial, contra la corrupcion de la Republica; vn balsamo de las heridas de el Imperio.

Raras vezes ha dado Dios vn castigo de mal Rey a vn Pueblo, que no le cure luego con otro bonissimo. Conviene te razon a su providencia, porque los males de vn mal Rey, solo otro, y otros muy llenos de bondad, podrán restaurarlos. Al perverso Saül sucedió el cordialissimo David. Quien sino vn David era bastante a sanar la Republica, que ni por los alagos, ni por las severidades de Iustos, y de Profetas, avia buelto en si del parasismo de las tiranias de Saül?

Tal vez, fue costumbre de Dios, justiciar con malos Reyes, à los Pueblos, con los buenos ingratos; bolviendo asì por el credito de su eleccion. El sobervio Genferico, antes se lleva a castigar a si mesmo, en la injusta guerra, que mueve a los justos, que con ella los castiga.

§. II.

Lo en que más se esfuerzan los ruines, ee en acabar con los buenos.

Como no pueden los que pintan, dar su relieve a la figura, sino juntando, a los escuros, los claros; así ha dado el mundo en formar las varias imágenes de sus sucesos, juntando en vn propio lienço, los justos, y los injustos. Mas que es esto, que por la mesma oposicion de sus colores, ò visos, ellos propios se disminuyā; y ellas propias se aumentā? Aquella maxima contrariedad, refuerça lo mesmo que pretende consumir, no sin semejança, al celestial Iris, que procede hermoso, y variado de la nube, que escura intenta borrar la resplandeciente. Ello es moral observacion, no carecida de prueba natural, porque el antiparitalis (sea en afecto, ò en efecto) con la reciproca repugnancia, à cada calidad en crudelice.

Queda así mas hallada la razon, de que aviendo, con el mundo, nacido esta batalla de vicios, y virtudes, no hemos visto, que ellos se las superen, ni ellas les vençan. Pero, todavia, avrà quien pregunte: Qual sea la causa, de q̄ con tanto exceso es mayor el numero de los malos, que el de los buenos?

Yo digo: Que nunca mas bien está expreso el valor de cada qual, que en la desigualdad de sus cantidades. Muestranos así Dios el toque de la bondad, bastando tan pocos buenos, à resistir, y conservarse contra la oposicion de tantos malos. Providencia, y naturaleza, dispuestas están à declararse en favor de la bondad, mas ya que es fuerça lo dexen al orden comun, que mayor vitoria se le pide a las virtudes, que el durar despecho de los vicios?

Tampoco fue vulgar pregunta la de los que dudaron: Como estando la malicia por tantos repartida, era robusta, y duradera? Píase, que no sin proporcion diremos della lo q̄ del

del fuego afirmaron algunos Sabios. Esto es: Que él no tiene propia esfera, y solo se conserva en la division de sus mixtos. No erraria mucho el que dixesse: Consiste su fortaleza de la malignidad en su mesma division; y que por esto mesmo, ella es fuerte, y casi invencible, porque por muchos, y en muchos está repartida.

Pudo bien ser esta la retorica de aquel infortunio; pero la platica, a mi ver, tomó otro principio; y tomólo de que los malos son mas violentos en sus operaciones, mas prontos en su exercicio. Ellos se procuran dar tanta priessa en acabar, y consumir a los pocos buenos, que han hallado en el mundo, que era mas digno de admiracion, el ver, que toda via, algunos han sobrado.

El gaito, y el deshacho, que se tiene vn Varon Iusto! Quántos son a deshazelle? Agora le acometen al credito, agora a la virtud; no pocas vezes la inocencia, la vida, la paz, el honor, cada dia, son investidas de sus maliciosos bayvenes. No es menester, que sus obras, al inicuio, se lo merezcā; basta que él, en si mesmo, confiera la diferencia: entre obras, y obras.

Oíd, atentos, aquel lastimoso pregon del Rey Profeta: De valde; (esto es: Sin razon) me hā perseguido los Principes. Oró David por todos los perseguidos de los magnates. En solo aquella clausula, definió reos, y inocentes. Rara modestia de oprobrio, guardó al santo perseguido, para con sus contrarios; pero alli mesmo supo cifrar su inocencia, y la agena sinrazō.

Que mas bien con otras palabras nos dixera, que tales eran sus enemigos, que diziendo: De gracia sin interès, me maltratan? Quien puede aborrecer al justo, que sea justo? Quién odia al valiente, que no sea cobarde? Quien acossar al discreto, que no sea necio? Dicho se está. lo segundo en qualquier amago de lo primero. Sin merecerfelo me persiguen los grandes, dize el Rey perseguido. Y que dirá (y sino dize) que podrá dezir vn pequeño?

Procura, sin causa, el Vandallo sujetar a los justos, y a los fieles; de quien no ha recibido otro agravio, que su mesma fi-

delidad, y justicia. O grande Dios, quien ha visto castigar a la razon! Mas yo, que digo? Quien no lo ha visto? Temo de peñ fallo, mal avrè respondido.

Alia fiel es delito la fidelidad, Genferico castiga a los fieles, y con los infieles les castiga. Pretende superar a los justos, y a los constantes, por sobre ellos engrandecerse. No es assi, sino que fube a vn gran horror el cruel, por fer de tantos abominado, como visto. No dà el tirano vn solo passo por la buena diligencia de su fama, que esse propio no le lleve a la injuria, ò por mejor dezir, no se la trayga.

Mano poderosa contra justificados, flecha despedida contra inocentes; lo primero que deguella es el nombre del que la tiende, ò la fulmina. Cercale Genferico a Agustino en Bonna, porque la bondad de Agustino primero, en si propio, le avia cercado. No parece, que vâ a rendirle, como à desforçarse de aquella suave violencia, que la virtud de Agustino, haze a los vicios de Genferico.

Dichoso feria el mundo, si los buenos alcançaran tanta presteza en el vigor, con que zelar sus obras, como aquella cõ que à las suyas, los perversos zelan, y defienden. Es la razon, porque la propia maldad, que les habla al oido, los aconseja se rezelen. El bueno, porque viue seguro, no viue recatado. El Toro, mal herido del rejon, a ninguno embiste mas furioso, que al que haze ademan de querer sacarle el hierro.

No se contenta vn engañado de morir de su engaño, sin que muera con su engaño. La doctrina de Agustino, pruebâ curar aquel Rey, pero aquel Rey, ya sin cura, nada intenta, como el dolor de Agustino. Aquel afecta rescatarle de el vicio con su exemplo, y este otro con su poder, procura hazelle esclavo de su violencia.

O buenos, agora cercados, agora ceñidos de malos, y malos poderosos! Poseed alegres vuestros animos en vuestra paciencia, que el que os dexa sobre el merito la razon, solo vâ cargado de afrentas, no de vitorias en el despojo vuestro.

ACCION XXVII.

Cercada Hyppona, en porfiado sitio, Agustino asfido por todos, como de todos Padre (por si, y por el Pueblo, acusando sus culpas) suplica à Dios el socorro, en tales misteriosas palabras.

ORACION.

DELANTE De vuestros ojos, ò Señor, presentamos nuestras culpas? Esto es, presentarnos delante de vuestros ojos. Porque culpado, y hombre, es vn proprio presente. Presentamos, no solo las culpas, pero tambien los castigos, merecidos por las culpas. Configo lleva la pena, quien lleva el delito. Todo va dentro de la culpa, que va dentro del hombre. Que mayor castigo, q̄ fer reo? Que mal tan grande, como merecer tan grande mal? Menos es sentir lo que padecemos. Lo que merecemos padecer, esto es mucho mas para sentir. Nosotros, al castigo, merecido le avemos, con la malicia de hombres; mas tu, ò Grande Dios, no dexaras de castigarnos con la bondad, que es tuya. No olvidaràs, Señor, la condicion propia a mi beneficio, ni sabrè yo defacordarme de la costumbre de mi inobediencia. Sentimos la dureza del pecado, pero la obstinacion del pecar, no la dexamos: Pues para que era sentillo? Lo mesmo que avia de fer verguença a nuestra obligacion, sirve de estimulo a nuestra perfidia: Sino era para arrepentirnos del error, à que vino el defengaño? Salvo si fue a hazernos mayor la deuda, de averle, en vano, conocido. Nuestra malicia, con el castigo se rebuelve. Lucha con el, no dandose por vencida; antes animosa en la confusion, sus propias tinieblas la enfierecen. En ningun encuentro cede la maldad a la pena. Mas quiere presumirse cobarde, que rendida; forceja, y cae, pero ni a los pies de la confusion, se comite al açote. No se muda; rebuelvese, y como es siempre vna, siempre queda la mesma. El animo vi-

ve atado al yugo de la culpa. La mas ligera, no es ligera, la mas debil, es robusta, para sus prisiones. Nunca espera a ser castigado el delinqueate para ser afligido. Luego es afligido, como es delinqueate. Con todo, su soberbia no acaba de doblarse. Vanissima vanidad, que aun, miserable, no sabe conocerse. La soberbia del felice, poco dura; porque essa no dura mas que su felicidad; pero la del misero, quando llega, sera eterna, durando como su miseria, que se eneamina a perdurable. La vida esta suspirando entre dolores; y en las obras no se convierte. Gusta del mal de que se queja, pues dandosele la enmienda por medicina, assi porfia en errar, como en suspirar. Si esperais, Señor, no nos emendamos; si os vengais, perecemos. Terminar, o resistir, parece, que pretende à vuestra Providencia nuestro error. A la vengança, y al perdon dificultamos igualmente. Ni os deven de querer justo los humanos, ni piadoso. Con la obstinacion estrechamos la misericordia, y con el temblor apresuramos la justicia. En la correccion, confesamos nuestra flaqueza; pero si passa, al punto despreciamos lo propio que hemos llorado. Todo somos obitaculos, todo contrariedades, llantos, y porfias. Confessar à par del temor, y negar junto à la clemencia. Si alçais el brazo para darnos el castigo, luego prometemos el arrepentimiento; mas embayando la espada, quebrantase la promessa. Solo por merecer mayor castigo, hazemos semblante de mejora; porque no solo quebrantamos (o Dios bueno!) vuestra palabra, sino tambien la nuestra. Si nos heris, pedimos, à voces, el perdon; y si nos perdonais otra, y otras, procuramos ser heridos. Nunca la fangre se teme sino corriendo, ni para memorial nos sirve el asombro, que devia servirnos de escarmiento. Agora, Señor, veisnos aqui, que por culpados nos publicamos. Y à sabemos, que sin el perdon vuestro, llegado es para todos el tristissimo dia. Agora, Señor, aunque tan tarde; agora quando tanto de antes pudo ser, nuestra fragilidad, y nuestro peligro, os ofrecemos. El propio divino brazo, que contra nosotros alçasteis, sea aquel que nos ampare de si mesmo. Tarde llegamos mi

Dios,

Dios, pero llegamos; y quiea à vos ha llegado que llegasse tar de? Otorga, ò Padre Omnipotente, lo que sin algun merito pedimos à tu clemencia. De nada nos has hecho. Que ha de nie recer lo que es nada? Nada merecemos, Señor, y quãdo nada fomos, sois vos el Poderoso; el todo, de los todos. De nada nos aveis hecho, o Grande Dios, à fin de q̄ siempre os roguemos, y os supliquemos. Este es el fin para que nos aveis hecho. Por esto os pedimos, y os rogamos, Señor, sea el amor de vuestro Unigenito Hijo Iesu Christo el merito de lo que rogamos, y pedimos; que entonçes, con infinitos meritos, parecerà delante de vuestra bondad, nuestra miseria.

ACCION XXVIII.

Dos cosas, con interior ruego. pide al Cielo, Agustino, ò fuerças para sostener tantos golpes, ò alguno, porque de tantos se escuse. Lo segundo le es de Dios concedido; llamandole con el premio eterno, en la comunicacion de sus elegidos.

ANOTACIONES.

§. I.

À la immortalidad, importa el morir de los justos.

LOS Que ciegamente han afirmado: No aver mas de vna vida, mala respuesta previenẽ à aquella que xa; que à la entereza inmutable de Dios, podran dár, por su padecimiento, los justos. No solo assi avrian de negar, con barbara perfidia, al alma inmortal, mas el Dios providente.

Para quando, ò para donde, les estava guardado el premio de la virtud à los buenos, si en la vida despreciados, y en la muerte despedidos, avrán de ser, del reposo de la honra, y del galardón? Dios (por su cuenta dellos) punçeria las virtudes;

y en su lugar à los vicios darìa corona . Todo contrario à Dios, y tan contrario, que yà Platon por solo esse argumento, privò de reverencia, y culto, à los Dioses Scenicos, fundandose con gran filosofia en ver se servian ellos de sacrificios torpes, y injustos.

No fue escuro a los antiguos, amava Dios todo bien. Pues como amando el bien, dexaria perseguir al bueno, si con el termino de su vida, espiràra el termino de su paga. Digamos, pues, no solo por testimonio de la fè infalible, mas de la verdadera razon: Que nõ de otra mas facil manera, se hallò medio de acreditar à la constante inmortalidad, q̄ disponiendo por manos de la muerte, la satisfacion de los justos.

Que mayor certeza, de que avràn ellos de viuir para siempre, honrados en el Cielo, que este propio verlos defestimados en el siglo? Haze Dios al modo de vn Principe: este al vassallo fiel, que le ha servido, en guerras, y ausencias; llama à viuir despues en su Corte, con excesivo honor, y regalo, à lo que padeciò antes de trabajo, y vituperio: Quien, pues, dudaria de estimar aquella fuerte, aun en medio de sus riesgos, y afares, sino el q̄ ignorasse el poder, y la verdad de aquel Principe?

La seguridad, con que el Labrador, arando la tierra, arroja sobre ella el grano limpio; cierto, no podria escusarse de locura, con menos fiador, que la firmissima esperança, que tiene el Labrador del premio, y del fruto, que avrà de recoger de su desvelo.

Sabeis qual sea la razon, porque Dios fuele, tal vez, prosperar al infiel, y al indigno? Pues nõ es otra, q̄ aver sido ellos acreedores, tal vez, a la retribucion del premio, que su poderosa mano reparte, por el exercicio de algunas morales obras, à honesto fin dirigidas. Paga la distributiva providencia de Dios, en moneda del siglo, aquellos servicios, que moralmente, ha recibido tambien del siglo.

No assi al Varon justo, que creyendo, y esperando, y sobre todo obrando, cosas mas altas, que al siglo pertenecen, conviene ser pagado en cambios de inmortalidad. Dios ha
ajust

tan ajustado esta cuenta, que aun, para entre sí, y nosotros, pa
rece, la quiso guardar.

Podia el Señor (bien se ve que podia) imponer à sus cria
turas una ley de gran peso, y servidumbre, desde luego, que
hemos merecido su castigo, que fue desde que fomos. No qui
so sino niver con lo que por nosotros hazia, lo que nos
mandasse hazer por él.

Es alta observacion la templança de aquel precepto
(à nuestro natural el mas aspero:) Amad vuestro enemigo.
Contentose antes Dios en la antigua ley de mandar: No le a
borrecieran, y manda en la nueva: Que le amen; no es porque
conozca Dios agora, mas blandura, ni mas obediencia, en la
humana naturaleza. Pero es, que como, al tiempo de la ley an
tigua, no avia aun hecho tanto por nuestro amor, y por no
sotros; por esso no quiso obligarnos à que hizieramos tanto
por su amor, y por él. Mas agora, que haze tanto mas, manda,
que tanto mas hagamos. Ved si nos quedara a dever algo, vn
Dios desta fuerte, menudo, y escrupuloso (digamos) con noso
tros?

Cierto, no solo infidelidad, mas hasta desprimor seria, pē
sar el hombre de tan puntual Señor, que aviendo padecido la
vida, le daria muerte, con q̄ de nuevo padeciera. Aquel es dia
de Dios, y dellos, dixo el Profeta: Eran en todo diferentes de
los dias humanos. Dia, y hora es la del morir, siempre de Dios,
para buenos, y malos. A los malos, porque dexandolos vivir
todos sus dias, y horas, para ellos propios, se reserva aquel dia,
y hora para sí. A los buenos, porque aviendo ellos viuido pa
ra él, les dà, como de su mano, aquel dia, y aquella hora pa
ra ellos.

Ventilados, y copiosos secretos, encerrò el Evangelista
en vna sola palabra. Hora fuya, llama Iuan, a la hora de la
muerte de Christo. Pudo ser, que como el Señor avia dado
todas las horas de la vida à Dios, recibió de Dios para sí, a
quel hora de la muerte. Al contrario los hombres, como para
sí se toman todas las horas de la vida, aquella sola hora de la

muerte procuran darle a Dios. Y quizá, a tener otra, ni aque-
lla ulti^{ma} hora le ofrecieran.

El que vive para si, pocas vezes quiere Dios, que confi-
go no muera. Al que para Dios ha vivido, llama à quien viva
con Dios, quando al mundo se muere. Veis, que al paciente,
y afligido, ha quitado Dios la vida? Pues no le quitò la vida,
fino la aflicciõ en premio de su paciencia; mas como la aflic-
cion es vna mancha de la vida, conuino desnudarle la vesti-
dura, para limpiar sus manchas.

§. II.

*Dios premia con las insignias de castigo; el mundo con las del
premio suele castigarnos.*

NO se sabe quantas mas vezes nos ha Dios embiado sus
mercedes en habito del dolor, que el mundo sus dolo-
res, nos ha dado, en traje de mercedes.

De la diversidad de los dos fines, toman la diferencia estos
dos medios. Ama Dios nùestra vtilidad, y como allà procura
conducirnos, no repara en llevarnos por asperezas. Por salvar
al hijuelo del precipicio, suele el padre cogelle del brazo con
dolor, y aquejamiento de el cuerpo todo.

El mundo, que afecta nuestro daño, todas sus artes pone
en llevarnos fabrosamente. Como succede, que al novillejo a
costumbran llevar coronado de flores al matadero. Quien tã
diferentes fines, pronosticara de medios tan desemejantes?

Quiere Dios, que a lo bello, sirva lo penoso, quando el
mundo haze, que a lo penoso, sirva lo bello. Donde David,
hizo de los rayos rozio. Porque lo que empieza diluvio, a-
contece acabar fertilidad. Mirad à la piedra, que quanto avrã
de subir à hermostear mas altas cupulas, con mayor violencia
conviene, que hazia el techo sea subida. Hombre pesadissimo,
que has de alçarte a lo alto, quando la fuerça mas te apriete,
cree que subes entonces.

Decretàra Dios innumerar las descendencias de Abraham, Empezando por el deguello de su hijo vnico, sobre inocente. Deguella Dios para nacer, haze fecundos los filos de vn azero, y dentro del propio derecho de la muerte, fincò vidas innumerables.

No ay poco admirable cotejo, entre aquel traidor Cain, y el traído Ioseph? Qual escuchara las voces del condenado fratrecida, y las que xas del lastimado Iacob, q̄ penetrasse el desigual misterio? Porque Cain llora, y padece, como condenacion, la marca de vida, y Iacob la nenta sobre la ensangrentada tunica del hijuelo, como sobre insignia de muerte?

Veis aqui, q̄ la vida de Cain, en traje de las mercedes del mundo, era peor, que todas muertes, pues vivia para condenado. Y la muerte, ò las señales de muerte de Ioseph, eran pronostico de su prosperidad, aunq̄ en habito de sangre, y de tragedia; porque Ioseph era justo, y para justo le guarda, y cria Dios. Cain era reprobó. Por esso al vno assi dispone su confusión, en su mesma seguridad, y al otro su premio en su peligro.

Si alzais los ojos à vn monte, vereis durar por largos años la encina, sin que pruebe vn solo golpe de la segur, quando la estimada vid, no passa vn solo Otoño sin heridas. Que dirà el dueño? Sino que de la vna el aprecio, y de la otra la deestimacion, haze como con la parra, parezca cruel, y con el arbol benigno: Viva la encina copada, y sea, ò no sea pavellon de los siglos, que ella, en fin, crece, y dura, para acabar en fuego; mientras la preciosa vid, regada de cada golpe, se colma de frutos, y de ramas.

Dadle albricias al cuchillo de Dios, los cortados, los ensangrentados de sus golpes; porque ya bocas todos sus filos, ellas denuncian vuestro renacimiento. Dexales Dios enteros à sus enemigos, porque los dexa.

Yo no entiendo, porque mas al Sol, y a la Luna deziámos: Tienen cerco, ò como no tienen cerco como la Luna, y el Sol, las otras estrellas? No acabo de entendello, y me confundo con la certeza, de que sin cerco, no ay ser Sol, ni ser

Luna. Nada le falta para luminar a Agustino, hasta en su cerco lo prueba, y lo parece.

El Varon cercado de enemigos, y de infortunios, quien duda ha andado mucho para fer Sol? Escuchad, pues, los que vais acossados del mundo, aquella nueva de alegria, que el Secretario del coraçon de Dios, à los que ven por las pisadas de su persecucion, introduce.

Festejad, todos los que vais, porque allà vamos todos al Palacio del Señor. Mas, o Altissimo Dios, q̄ tan gran buelo es este, q̄ dãn à vos, vuestros perseguidos! Pues aviendo todo el mundo en medio de vos, y de nosotros, no bien acaba de dezir; que vãn, vuestro Profeta, quãdo ya afirma, avràn llegado; Firmes estãn ya nuestras plantas, en los firmes ymbrales de Gerufalen.

O, que semejante buelo es el tuyo Agustino, que de apretado, y cercado del mundo, no podiste, sino salir, y bolar para el Cielo! Que famosa salida has hecho de la plaza, glorioso vencedor! Apenas saliste, quando venciste. Para ver, para llegar, y para vencer, caminavan los Cesares; tu sin caminar, y sin ver, llegaste, y venciste, para ver. De la batalla a la gloria, passaste sin el dolor de la pelea, porque en tantas otras peleas, sin dolor, te avias vencido.

O Soldado de la Ciudad de Dios Triunfante, como la veràs agora, segun la Militante nos has descripto! O Fenis, en todo, gloriosissimo, que de la oficina de ti mesmo, agitado del verdadero Sol, renasciste!

Tu cuyas batidas alas encendieron lumbre de ciencia, q̄ aclarò tantos misterios. Cuyas plumas hizieron sombra, q̄ cubrió de fabiduria a tantos ignorantes; agora filosofando, agora creyendo; como Sabio, y como Santo, fuelta, si quiera, la menor centella de tu resplandor, ò el menor penacho de tus alas, para que à mi, escuro, y necio pecador, aclare de tu exemplo, y de tu intercession ampare, hasta alcançar, por tus meritos, y por los de la suma bondad Iesu Christo, vn hora de verte, y verte, tras tantas de desearle, y desearte.

TABLA

DE LOS ASSVNTOS DE

LA PRIMERA PARTE,

DEL FENIS

D E

AFRICA!



- L**A Providencia no necessita del humano aplauso; ni atiende à nuestra quexa, ni a nuestra alabança. Pag. 2.
- El remedio està mas cerca, quando parece que tarda; no le apresura nuestra desconfiança. Pag. 4.
- La nobleça heredada, sino se imita, es diligencia para envejecer, no privilegio, para ser noble. Pag. 5.
- Acosada la virtud de los excessos del vicio, huye à la quieta mediocridad. Pag. 7.
- Impiadosa inorancia seria, creer, nos dà Dios, en mayor numero males, que bienes, por solo vernos mas vezes afligidos, que prosperos. Pag. 8.
- Los trabajos, sino se convierten en descanso, ayudan por lo menos à hazerle maspreciado. Pag. 10.
- El merito no consiste en como se nace, sino en como se vive. Pag. 11.
- La calidad del origen no siempre acompaña. Mejor es dar nombre à la Patria, que della recibille. Pag. 13.
- En el peligro todos son liberales; y en el descanso, los mas son olvidadizos. Pag. 15.
- El que mucho promete, mucho falta; a si primero, despues al que promete. Pag. 17.

T A B L A.

- Para saber, es preciso aprender, mas no es preciso, que sepan todos los que han aprendido. Pag. 19.
- Mas daño hazen los que sin aprender quieren ser sabios, que los que aprendiendo quedan inorantes. Pag. 21.
- No consiste la sabiduria en mucho saber hablar, sino en saber callar mucho. Pag. 23.
- El estilo de las obras es el que mas vezes se trueca, que el de las palabras. Pag. 25.
- Ama el hombre engañosamente su libertad, siendo el mas libre, el hombre mas sugeto. Pag. 27.
- Peor es la amistad gozada sin tiento, que la enemistad padecida con advertencia. Pag. 29.
- En la propia ocasion del pecar, se puede hallar el arrepentir. Pag. 32.
- De toda parte se haze camino al acierto, si acertamos con el camino. Pag. 34.
- No ha poco que vfa el mundo, despojar a la verdad de su asiento, y acomodar en el a la mentira. Pag. 36.
- Es dificultoso de vencer el yerro de los entendidos; porque son mas durables los afectos de el entendimiento, que los de la voluntad. Pag. 39.
- Entre los buenos amigos, llantos, y risas deven ser comunes. Pag. 41.
- Las lagrimas son lenguaje del amor verdadero. Pag. 44.
- En que secreto funda, la incompatibilidad, de entre la Patria, y el premio? Pag. 46.
- El virtuoso Patriota, buelve por fuerza a su Patria agradecida. Pagin. 50.
- Conviene mostrar primero, que puede ser Maestro, el que se dispone para ser sabio. Pag. 52.
- Es fragil la humana hermosura; y en si dura tan poco, como en su alabança. Pag. 55.
- La justicia siempre es igual; mas el vfo de la justicia es igual pocas vezes. Pag. 57.
- Es infame ingratitud contra naturaleza, y fortuna; convertir en injuria el poder, y el saber, que se nos dio para beneficio. Pag. 61.
- Quando lo que buscamos no se cansa de nosotros, nosotros nos cansamos, de lo propio que avemos buscado. Pag. 64.
- El

T A B L A.

- El aumento, y el peligro crecen entrambos; este por la medi-
da de aquel, y aquel por la de este. Pag. 67.
- El error de las malas elecciones se paga en la poca satisfacion
con que se logran. Pag. 70.
- A donde son las deudas mas crecidas, està mas falsa la corres-
pondencia. Pag. 72.
- Quando no miente la esperança, por qualquier apariçencia de
satisfacion, se dà por desobligada. Pag. 76.
- Mucho mas suele doler lo que no llega, que satisface lo que
se goza. Pag. 79.
- El deseo de ser Sabio, es la mayor diligencia para serlo; el que
tiene este deseo, ninguna diligencia, perdona por con-
seguirlo. Pag. 82.
- Ningun merito por si solo es poderoso, sin que se arrime à los
puntales del poder. Pag. 85.
- Pocas vezes se habla de los Reyes sin trabajo; ni el hablarlos,
deve ser acaso, sino con gran ponderacion. Pag. 89.
- Quanto los favorecidos son mas bien escuchados de los Prin-
cipes, deve ser mayor el respeto con q̄ los hablen. Pag. 92.
- No està la felicidad en lo que se posee, sino en lo de que se sa-
tisface. Pag. 95.
- Mucho mas ay que embidiar en el pobre, que nada desea, que
en el rico, que todo lo alcanza. Pag. 99.
- Siempre se deve seguir à la virtud, aunque no sea con pretes-
to de imitarla. Pag. 102.
- Arrevido sacrilegio es hazer de la bondad entretenimiento, y
transito para el defecto. Pag. 105.
- Contra el imperio del ruego, no supo inventar la malicia re-
beliones. Pag. 108.
- No siẽpre la ponderacion, es argumento de sabiduria. Pag. 112.
- El Amor, es diligencia. Pag. 115.
- La fama es siempre ocasionada; y no menos à la gloria, que
al vituperio. Pag. 118.
- De lo que es licito, devemos recatarnos; que de lo illicito es
obligacion huirnos. Pag. 122.
- El ser amado, siempre supone bondad; el ser temido, las mas
vezes certifica del vicio. Pag. 225.
- El mundo es mar de opiniones, como lo es de peli-
gros. Pag. 129.

TABLA.

El mas dañoso error, es aquel que se halla, à donde buscamos el exemplo. Pag. 132.

Los efectos, y los afectos, tienen dura batalla. Pag. 133.

Es continuo el riesgo de los caídos; porque cada vno viue cõ el alma agena. Pag. 139.

No dexa la virtud de crecer en las Cortes, porque no nazca, sino porque no se siembra. Pag. 143.

Las distancias de años, y regiones, antes añaden, que disminuyen el credito de los buenos. Pag. 147.

Dios de sus maravillas haze la costa, para que le sigan todos defengañados. Pag. 153.

El obedecer, ò despreciar los buenos movimientos, es el primer pronostico de averlos recibido. Pag. 156.

SEGUNDA PARTE.

AGUSTINO SANTO,

LIBRO SEGUNDO

MISTICO.

LA Virtud tiene fuerza atractiva por su conocimiento; ni el que la pretende seguir, se retarda en lo que se prepara para seguilla. Pag. 162.

Al que se entrega a la fantidad todo, sino ella, es embaraço. Pag. 165.

El mayor valor de los virtuosos, es la mayor cobardia que tienen para con los vicios. Pag. 168.

No ay quien al error mejor convença, que el propio arrepen- tido del mismo error. Pag. 171.

Es el exemplo, virtud de los grandes del saber, como [de los del poder. Pag. 174.

No porque la intencion de la obra es quien la haze buena,

TABLA.

- ò mala ; se desobliga el hombre de obras con cordura, y recato: pag. 177.
- A Dios halla facilmente , quien cuydadosamente le busca: pag. 180.
- Asi devemos venerar la antigua edad, que no esso despreciamos la edad presente, Pag. 184.
- Como es el Cielo la tierra de los Santos, siempre viuen en la tierra, como forasteros, Pag. 188.
- Todo negocio es perdicion, quando por seguirse el negocio, es Dios el que se dexa: pag. 191.
- La santidad de la vida, haze trocar sus aspectos à la muerte, bolviendo galardón lo que era castigo. Pag. 194.
- Los buenos hijos, honran sus padres en vida, y en muerte; los malos, con injuria los matan, ò vivos los sepultan: pag. 198.
- La mudança por si solamente, tan cerca està de poder ser virtud, como pensamos nosotros no puede dexar de ser vicio. Pag. 201.
- No cumple el bueno con solo desear los exercicios de su bondad, sin buscar las acciones en que poder ser bueno: pag. 204.
- La virtud para conservarse entera, necessita de la compañía de otras virtudes: pag. 207.
- Los misterios de Dios, son para creídos, no para examinados. Pag. 211.
- No es tan malo el siglo, en que los Sabios peregrinan , como el en que los Peregrinos Sábios , no hallan hospedaje, Pag. 214.
- La grandeza por si propia, es enferma: pag. 217.
- No se sabe qual primero falta oy en el mundo, si virtudes q se imiten, si virtuosos, que imiten à las virtudes: pag. 220.
- La buena virtud no se contenta con solo lo bueno, busca siempre lo mejor: pag. 223.
- La pobreza suele padecer mas hermosa à los profanos, vista, que experimentada; mas dulce à los Iustos, experimentada, que vista: pag. 227.
- El que no se engaña por la razon, pocas vezes ama el sucesso, porque se desengaña: pag. 230.
- La Corte de Dios, es el retiro del mundo: pag. 233.

T A B L A,

- Dios siendo ofendido de los hombres , escoge à los hombres para su defensa. Pag. 236.
- El que procura con ansia los puestos, igualmente desconfia de sus meritos , que de la providencia de quien se los reparte. Pag. 239.
- El Obispado es Magisterio de disciplina. Pag. 242.
- La joya de la sabiduria, sin ninguna estimacion, es de suyo preciosa . Acreditanse de sabios todos los que la acreditan; pag. 245.
- Nada se quita de su honor, el que se lo dà a otro: pag. 249.
- La caridad despojò de sus armas al odio, y al amor, castigando al amigo, regalando al enemigo. Pag. 251.
- El mundo no se desconcierta por respectos , sino por malos respectos. Pag. 254.
- No se dà la virtud al fuerte, para que mas le teman los vicios; sino para que mas bien con ellos combata: pag. 257.
- Tambien fuera en la vida dichosa la bondad , si la aguardaran los buenos, con tan infalible premio, como los malos con- signan à su malicia. Pag. 259.
- Del zelo se viste la embidia , por cubrir sus lisiones. Pa- gin 262.
- A veces perdona el Demonio lo que el hombre no perdo- na. Pag. 264.
- Para constituir vna alma illustre, deven ser iguales los costados de la virtud: pag. 267.
- Desordenar las acciones de la bondad , es manifesta señal de perderla. Pag. 269.
- La mesa mas esplendida, mejor sirve à la verguença, que à la vanidad: pag. 272.
- El espíritu, que como superiormente noble , es digno de ma- yor regalo, por satisfecho se dà, con que en el tratamiento, lo igualamos al cuerpo. Pag. 275.
- La santa liberalidad, no tiene otra ley , que la agena necesi- dad: pag. 278.
- Dar à los ricos, es vil servidumbre; pedir para los pobres , es ilustrissimo imperio. Pag. 280.
- Es la detraction el mas agradable ; pero el mas inutil de los humanos vicios: pag. 283.
- En su menos , tiene su mas el murmurador ; y à nin-
gu-

T A B L A.

- ninguno se quita credito , primero que assi mesmo.
Pag. 286.
- La ocasion tiene dos puertas , por vna se sirve à los males,
por otra à los bienes. Pag. 289.
- Quien no teme à los errores passados , ama los por venir.
Pag. 291.
- La verdadera sabiduria, tiene por objeto la caridad ; la falsa,
tiene la admiracion. pag. 294.
- No es deslucimiento la simplicidad. Antes , quan cerca està
cerca de ser justo el varon sencillo, està lexos de ser digno
de algun desprecio. Pag. 297.
- Para ser de todos deseada, se basta à la humildad lo que tiene
de conveniencia. pag. 299.
- El mas seguro camino, para subir à la grandeza , es baxando à
la humiliacion. Pag. 302.
- No se desluçe el amor , por guardar los preceptos del orden.
Pag. 305.
- Porque entre los que se aman, se tiene por mayor fineza, tro-
car las fortunas, que las almas? Pag. 308.
- De muchos malos Ciudadanos, no muere la Republica , y de
vn mal Rey fallece el mundo entero: pag. 311.
- Lo en que mas se esfuerçan los ruines , es en acabar con los
buenos. Pag. 314.
- A la inmortalidad , importa el morir de los justos. Pa-
gin. 319.
- Dios premia con las insignias de castigo; el mundo con las del
premio fuele castigarnos. Pag. 322.

F I N.



Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

F I N



...no del A-
pocalipsis añadio San Juan, que renta en la
mano derecha siete estrellas: Et habebat in

Ecce Rex tuus venit tibi

donde se podrá ver. Segun esto, podemos dezir, que estar este hombre ceñido con la corona de oro, era tener la diadema guardada de oro, y piedras preciosas, y representarle Rey. De aqui bien se sigue que tenga los ojos despiertos, y reluctentes como las llamas del fuego: *Oculi eius tanquam flamma ignis*. Porque es propio de Rey, y obligacion tener buena vista, los ojos lucidos, y despiertos, para ver, y examinar la verdad, y no admitir las mentirosas, y falsas apariencias de los engaños, como dixo Niéno: *Ipsissimam veritatem intuantur, erroneis vitæ spectris, & imaginibus nequam admisti*. Que atencion pide la dignidad Real! que entendimiento tan despañado! que vista, para tirar siempre al blanco de la verdad! para huir de la mentira: en fin, ojos de fuego ha de tener, donde se deshaze todo engaño, y embeleco. Y no solamente ha de tener ojos vigilantes en la cabeza para discernir, y examinar lo sincero, y verdadero; porque Principe sin villa perspicaz, es vna estatua; pero tambien ha de tener ojos en las manos para obrar aduertido, y remitido. Deste hombre del Apocalipsis añadió San Juan, que tenia en la mano derecha siete estrellas: *Et habebat in*

manu dextera sua. Y que bien: *In dextera sua*. Ojos del Principe no agenos. Y quando fueren agenos, han de estar en su mano: *In dextera sua*. Era el rostro deste hombre, y como el Sol quando mas luce: *Et facies eius sicut Sol lucet in virtute sua*. Tanta luz el Rey ha de tener, que los que le asfisen ojos, en su presencia han de ser estrellas, y han de lucir con sus luzes, el Sol de las estrellas, y ellos estrellas del Sol. Rey que juzga por lo aduertido como Sol, y que como a este no pueden llegar los vapores de la tierra, para eicurecerle en si mismo, tampoco los afectos humanos pedirá a los ojos, y luzes Reales, que son vna misma cosa cegarlas. Esta la causa genuina, porque el Señor este dia anda tan cuidadoso en no dar color a sospecha de ambicion; porque como este es vicio que tira a eicurecer los ojos de la razon, es directamente opuesto a las obligaciones de Rey, que a de lucir con la perspicacia de la villa; logrando demostraciones de Principe, Christo dio este documento, y dexò conflagradas a la purpura las atenciones, y al conocimiento de la verdad.

Ecce Rex tuus venit tibi

fa de quedar sin ojos, y sin entendimiento. En auiedo ambicion, no ay discurso para conocer la verdad, todo es ceguera: no ay cosa mas opueltaa fer Rey; por que ha de fer mucha vista para excluir la falsedad. En los Cantares dize la esposa, que los ojos de su querido son como las palomas labadas con leche: *Quæ lotæ sunt lacte*. Es difícil conocer el misterio desta semejança: que tiene la leche, que conuenga a los ojos del esposo? Dize Niseno: *boni*. 12. entre las cosas humildes, es singular en la leche no admitir en si imagen de cosa alguna, como admiten las demas. Assi son los ojos del esposo, vane a la verdad, ninguna imagen, y falsedad admiten. Concluye el Santo: *Nihil, quod non subsistat, nihil erroneum, nihil vanum representent; sed ipsissimam veritatem intuentur: erroneis bivio vite spectis, & imaginibus nequaquam admissis*. No han de representar cosa que no subsista, cosa erronea, cosa vana, solamente han de mirar la mismissima verdad, sin admitir las erroneas figuras, y imagenes della vlda. Ojos can perspicaces, que han de atender solamente a la verdad, sin admitir el error, y falsedad, que son las imagenes, y apa-

Er ale la abundancia de los frutos otra tanta mies de cuidados. No descansa abiertos los ojos; pero a nuestro intento, auenos de laçar la razon genuina del Texto. Auia dixo del la esposa: *Caput eius aurum optimum*. Es su cabeza oro acendrado. Que pintarlo Rey con la corona de oro, y assi leyeron otros: *Caput eius lapis pretiosus*. Es su cabeza como la corona de oro, adornada de piedras preciosas. Defotima, que le pintó Rey, adornado con diadema de oro, y pedreria: assi entendio este lugar Giserio: *Caput eius insigni decorum est aureo diademate*. Lo mismo dixo Sotomayor: *Caput dilecti de more Regis, aurea corona*. Interpretacion entre los Doctos recebida. Segun esto, es conguiente que tenga el espolo ojos tan perspicaces, tan enenigos de errores, y apartencias de cosas; porque es prerogatiua del Principe tener buena vista, que mire solamente a la verdad, sin admitir la falsedad de las imagines, y representaciones de las cosas. Esos son los ojos como las palomas bañadas en leche: *Quæ lacte sunt lotæ*. Como explico Niseno: *Ipsissimam veritatem intuentur, erroneis vite spectis, & imaginibus nequaquam admis-*

12. *boni*. 12. *in Cant.*. *amor: C*

12. *boni*. 12. *in Cant.*. *amor: C*

mitir les en oucas ingratas,
vida. Ojos tan perpicaces, que han de até-
der solamente á la verdad, sin admitir el er-
ror, y falsedad, que son las imágenes, y apa-

pintarle a ningún ser que se vea. **Ox**
amor: **C**
xo la otra Reya: *Quis fallere possit aman-
tem?* Quien podrá engañar al que ama? De
aquí sacó, que no ay tomar tino al amor: ya
le pintan llen de ojos desvelado: ya ven-
dados los ojos ciego, como reparó aquel
Poeta ingenioso, hablando con él:

Omnias penitis obtulit has, improbe, lustras

Quid male vittata lumina fronte geris?
Otto dirá, que por pincharle liberal, las ma-
nos llenas de jacintos: *Plena hyacinthis.*
Que para repartir dones, son necessarios o-
jos, y fabiduria: y así dixo Seneca: ninguno
otro, sino es el Sabio sabe hazer beneficios:

Non magis, quam beneficium dare, quisquam

scit, nisi sapiens. Otro dirá, que como le def-
ca a los pies, le pulo tanta perpicacia en la
vista, ó porque las riquezas ciegan: y así a

Pluton Dios dellas, le pintauan ciego. Que

bien dixo Mario Víctor del oro: *Fulmine*

mentis ferit. Hierre con el rayo de la razon,
fulmina el entendimiento. Los fulgores del

oro son rayos contra la vista del alma, ó

porque el dinero todo es del alma delve-

lo: como ha de cerrar los ojos quien tiene

riquezas? Aquel rico del Euangelio, dixo:

Quid factam? Que haté? dize Ambrosio?

lacte sint lotæ. Como expulso Niño. *ip*
stissimam veritatem intueantur, erroneis vitæ
ipsæris, & in aginibus nequaquam am ssi.

es verdad que este ingenio de ojos han de ser
resplandecientes, de donde se arma el amor
para fulminar rayos, como dixo el Poeta:

Grator interdam tremulis semitillas ocellis

Et iacit è tremulo fulgure fulmen amor.

Aquí no auia para que tratar de ojos her-
mosos, quando todo es rigor, ni se represen-
ta amor, quando aun las palabras son cuchí

llo de dos filos: *Et de ore eius exhibit gladius*

et ræue parte acutus. Toda via hallo, que

tene los ojos este hombre tan vivos, y ar-
dientes como las mismas llamas del fuego,

es consecuencia de lo que refiere el mismo

San Juan, que tenia este hombre ceñido el

pecho con un cinto de oro: *Præcinctum ad*

manillas zona aurea. Para introducirnos en

la singular inteligencia, aduirtamos a la in-
terpretacion especialissima de mi Padre S.

Antonio de Padua, que dize así: *Præcin-*

ctum corona aurea. Ceñido con vna corona

de oro. Luego salta la dificultad: como po-

drá este hombre ceñirse con corona de oro,

que es ornato solamente de la cabeça? Fa-

cil es la respuesta. La diadema, que era lo

mismo que corona, y insignia Real, era vna

faja blanca, que ceñia alguna parte del cuer

po, como aduirtio el docto Jurista Anto-

nio Corseto, y lo tocamos ya en el fol. 268.

don;

Corseti

in tra-

ctat. de

potestate

Regia;

