



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**

**LINEA DE INVESTIGACION
TUTELADA**

TESIS DOCTORAL

**“EDUCACIÓN CIUDADANA; SIGNIFICADOS PARA LOS DIRIGENTES
ESTUDIANTILES, DE ENSEÑANZA MEDIA EN LICEOS DE LA VI REGION
DE CHILE, VISIONES ACTUALES Y PROSPECTIVAS “**

AUTORA: MARIA GLADYS OLIVO VIANA

TUTOR: DR. EMILIO BERROCAL DE LUNA

CHILE- 2020

Editor: Universidad de Granada. Tesis Doctorales
Autor: María Gladys Olivo Viana
ISBN: 978-84-1306-684-4
URI: <http://hdl.handle.net/10481/64574>

INDICE	Página
PRESENTACIÓN	6
CAPÍTULO I	
1.1 ANTECEDENTES GENERALES Y ESTADO ACTUAL DEL TEMA	11
1.1.1 Antecedentes Histórico Educación para la ciudadanía	12
1.1.2 Ser Ciudadano en la Historia	14
1.2 LA CIUDADANÍA Y LOS PROBLEMAS ESPECÍFICOS DE AMÉRICA	
LATINA	20
1.2.1 La esfera de la acción ciudadana	21
1.2.2 Principales Definiciones Ciudadanas	22
1.2.3 Concepción actual de ciudadanía	24
1.2.4 Referencias Educativas en Chile. Educación para la Ciudadanía	26
1.2.5 Discusión en Latinoamérica y Chile. Movimientos sociales Sociedad Civil y Protagonismo Juvenil	28
1.2.6 Comportamiento Cívico de los Jóvenes	31
1.2.7 Tiempos Modernos de la Educación Ciudadana	38

CAPÍTULO II.-MARCO TEÓRICO	40
2.1 Ciudadanía, democracia y multiculturalidad. El problema teórico	40
2.2 Concepto de Estado	41
2.2.1 El Estado y la educación	42
2.3 Teorías Clásicas del estado y la educación. Liberalismo al Marxismo	44
2.4 Enfoques Teóricos que han influido en la educación ciudadana.	
Escuela De Frankfurt. Teoría Crítica	46
2.4.1 El pensamiento de Habermas	47
2.4.2 El Mundo de la Vida de P. Berger y T. Luckman	50
2.4.3 Acción Comunicativa y pedagogía	52
2.4.4 Hacia una transformación Crítica basada en P. Freire	53
2.5 La educación en el mundo actual	56
2.5.1 La educación como pedagogía realizadora	56
2.5.2 Perspectivas desde la Cultura. Pensamiento de C. Geertz y R. Williams.	58
2.5.3 Educación para el Empoderamiento	60
2.6 Estudios empíricos de los últimos 10 años (Chile/Latinoamérica/ Europa)	62

CAPÍTULO III. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	65
3.1 Hitos que refuerzan cambios y redefinen la ciudadanía	75
CAPÍTULO IV. OBJETIVOS	78
4.1.- Objetivo General	
4.2.- Objetivos Específicos	
CAPÍTULO V. DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN	79
5.1.- Características de la Investigación	79
5.2.- Población en estudio	81
5.3.- Selección de la Muestra	83
5.4.- Técnicas de Investigación	87
5.5.- Pauta temática	89
5.6.- Criterios para establecer la calidad de los datos	92
CAPÍTULO VI. ANÁLISIS	
6.1.- Procedimiento para analizar información	94
6.2.- Análisis temático descriptivo	96
6.3.- Categorías que se instalan a partir del análisis	97
6.3.1 Derechos Ciudadanos	99
6.3.2 Redes estudiantiles	113
6.3.3 Configuración del dirigente estudiantil	128

6.3.4 Configuración de los centros de estudiantes	135
6.3.5 Género en el liderazgo estudiantil	143
CAPÍTULO VII. INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS	145
7.1.- Valor de la Ciudadanía	145
7.2.- Concepción de la Política.	148
7.3.- Subjetividad Juvenil para la formación ciudadana	150
7.4.- Liceos como espacios apolíticos desde la visión docente	152
7.5.- Movimiento estudiantil	154
CAPÍTULO VIII. REFLEXIONES FINALES	155
CAPÍTULO IX. PERFIL DE PROPUESTAS	
9.1 Aportes para un perfil de ciudadanía estudiantil desde la perspectiva crítica	160
9.2.- Perfil para Diseño Curricular Crítico	162
9.3.- Algunas ideas para una Política Social con y para la formación ciudadana política	164
9.4.- Cuestiones Fundamentales para una ciudadanía del mundo	167
CAPÍTULO X. BIBLIOGRAFÍA	168

PRESENTACIÓN

La investigación de éste tema, está centrada en el intento de análisis de los actuales y futuros escenarios de la educación ciudadana en liceos municipales y subvencionados de la VI Región de Chile. Esta pretende caracterizar y comprender los significados referidos a ciudadanía desde los propios dirigentes escolares de enseñanza media y aportar a la discusión educativa elementos sociales y culturales relevantes desde la subjetividad juvenil.

Este aporte, teniendo presente los actuales procesos de ejercicio ciudadano desde el sistema escolar, la identidad y práctica de vida cotidiana en los liceos; las posibilidades de participación en las instancias representativas y decisionales de los liceos. En definitiva, elementos que tengan sentido en el mundo de la vida del o la joven estudiante, tratando de identificar referentes en la conformación de la sociedad civil constituida por el potencial de jóvenes que actualmente forman parte del sistema educacional formal, en la educación secundaria en Chile.

Esta investigación se fundamenta en que los profundos cambios económicos – sociales ocurridos en América Latina, en las últimas tres décadas, han dado lugar a transformaciones en las funciones del Estado y de la Sociedad civil, tanto en sus estructuras organizativas económicas, sociales y políticas. Fenómenos como la globalización de los sistemas, los procesos de recuperación y transición hacia la democracia, sin duda influyen en las formas que adopta, en el momento actual, los vínculos entre la sociedad civil y el Estado, al interior de cada país, pero también en sus relaciones exteriores con el entorno de países.

En el caso chileno,

nuestra cultura cívica presenta fuertes componentes no democráticos, que requieren ser superados como una condición para el desarrollo del país. Luego del proceso altamente complejo de democratización y de los triunfos electorales del año 1988 y 1989, no hubo conciencia de la persistencia de una cultura autoritaria que se ha manifestado en todas sus formas en los últimos 16 años, imposibilitando las reformas democráticas y generando una precariedad en el ejercicio ciudadano de los actores sociales. Potenciar una incorporación activa requiere abrir espacios de participación en el poder, hoy en día; el común de las personas en Chile, siente que el poder está en otra parte “los que tienen dinero, los políticos, los militares”. (Garretón, 1999, p. 130).

La idea surge basada en la inquietud por desarrollar aportes teóricos al tema, ya que en Chile, se percibe en la actualidad una sociedad civil debilitada producto de años de inercia participativa, formación ciudadana débil manifestada en falta de credibilidad de los y las jóvenes con el mundo de las decisiones adultas, un exacerbado personalismo y celo desde las instancias del Estado y ausencia de liderazgo juveniles ; temas que en su conjunto, hacen dificultoso avanzar en forma sólida en los procesos para el desarrollo de una comunidad escolar democrática.

Basándose en el análisis teórico del tema, las inquietudes de la investigadora y los antecedentes previamente reconocidos desde el sistema investigado (contexto), se define la pregunta central de la investigación que en síntesis apunta a responder:

¿Cuáles son los significados de ciudadanía estudiantil y de la formación de un sujeto ciudadano para la sociedad civil, desde la subjetividad de los dirigentes juveniles de liceos municipales y subvencionados de la VI región de Chile?

En materias metodológicas, en la investigación se trabajó con un enfoque cualitativo, basado en los fundamentos del Paradigma Interpretativo; la función principal de la investigación cualitativa guiada por este paradigma consiste en “comprender las conductas verbales y físicas de las personas estudiadas, lo cual se logra cuando se puede captar el significado que ellas le dan a los acontecimientos que se dan en su medio, a su propia conducta y a la conducta de otras personas que interactúan con ella.” (Briones. G, 1999, pp.133-134).

Se trata de una investigación que utiliza el diseño cualitativo de tipo descriptivo no experimental transeccional, cuyo propósito es caracterizar y comprender las representaciones sociales, describiendo categorías de análisis, análisis de su incidencia e interrelación en un momento dado. Con esto se busca caracterizar y comprender las prácticas de educación para la ciudadanía en los dirigentes estudiantiles de 9 Liceos Técnico Profesional, Liceos Industriales, Liceos Comerciales y Municipales Científico – Humanistas de Hombres y Mujeres, Rancagua, VI región de Chile, quienes relatan sus prácticas cotidianas y los significados referidos a la ciudadanía estudiantil.

Entre los principales hallazgos y basándose en la idea de Conciencia Ciudadana como concepto teórico que está referido a

Un estado mental en donde al mismo tiempo sabemos algo y actuamos coherentemente con eso que sabemos, ya que aún que el ser humano se siente libre, esa libertad opera con restricciones que emanan de los hábitos sociales. Estos hábitos van siempre acompañados de una semiesfera

(esfera de los significados) o etósfera que los justifica. La Semiesfera es una atmósfera de prácticas sociales que definen hábitos, creencias, juicios, valoraciones y razonamientos acerca de lo que aceptable, lo que es valioso, lo que es tolerable y lo que no lo es. Hablar de los distintos niveles de conciencia nos permite hacer una crítica de las distintas comunidades y culturas, estableciendo logros y deficiencias. (Espíndola, 95.2009)

A la luz de lo anterior y coherente con lo que plantea el autor, esta tesis instala sus categorías emergentes como Derechos Ciudadanos, Redes Estudiantiles, Configuraciones del dirigente estudiantil y perspectiva de género. En síntesis, es posible plantear que:

-Los estudiantes reconocen tener derechos de participación no vinculantes, tanto en las instancias formales como en los Consejos Estudiantiles, además de reconocer una relación sobreprotectora de parte de las y los profesores.

-El sentido de identidad colectiva no está internalizado en el ámbito de su vida cotidiana en la escuela, ya que su vínculo al colegio se visualiza por un lado para satisfacer su necesidad de orientación y afecto; y por otro, con una necesidad de tipo instrumental como futuro sujeto inserto en el sistema productivo. No hay asociación, con la idea de un proyecto social de vida en el cual se sienta ciudadano de deberes y derechos.

-Respecto de la autonomía, es posible plantear que, en la actualidad, desde el sistema escolar se fomenta directa o indirectamente, la tendencia al conservadurismo, para mantener el orden social, mientras que desde el estudiantado se reclama una visión que fomente el interés por el cambio del orden o las situaciones sociales.

Finalmente, es necesario plantear que los y las jóvenes respecto de la política construyen identidades sucesivas bajo su lógica, lo que no significa que carezcan de ellas, puesto que al mismo tiempo perciben que son vistos y tratados de manera instrumental, solo como posibles votantes y no como ciudadanos de derechos, y eso, les produce un distanciamiento con el tema, sin que por ello estén distantes de su condición de ciudadano.

A partir de lo anterior, es posible concluir, que los estudiantes secundarios, constituyen un potencial social de protagonismo ciudadano que, al estar debidamente encausado, puede ser susceptible de transformarse en un dialogante activo y permanente por parte de la sociedad civil, en diferentes temas de interés nacional, perfilándose de esta como un futuro ciudadano activo, una vez ingresado al mundo adulto.

Dado que, en la actualidad, su formación no está asociada a un proyecto político de futuro, se hace necesario continuar en la búsqueda del fortalecimiento desde la formación educacional, que oriente fundamentalmente el sentido de “conciencia ciudadana” como ideal de vida, que hoy se encuentra difuso en las manifestaciones del actuar estudiantil. En este sentido, es necesario plantear que no es que los jóvenes rechacen la política, lo que les ocurre es un rechazo a los actores insertos en la política; lo que se pudo establecer a partir de los significados referidos a ciudadanía por parte de los dirigentes estudiantiles en esta investigación.

CAPÍTULO I

1.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS, EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA. Y ESTADO ACTUAL DEL TEMA

Los antecedentes generales que se exponen, reflejan la evolución de los sistemas educativos en el contexto latinoamericano, y la forma en cómo estos, obedecen a los proyectos políticos y determinan la visión de hombre individual y colectivo para la sociedad en su conjunto.

Un breve referente histórico da cuenta de la apreciación anterior, para luego vincular con la realidad de los movimientos sociales que no se estimula desde el Modelo Liberal y más bien aporta un sujeto individualista y competitivo, que es lo que hoy vemos como principal fenómeno de nuestra sociedad; asociado, además, a las formas como se desarrolla el proceso educacional en este mismo modelo, que no obstante está reformado y explícitamente planteado desde el año 1990. Se puede afirmar que el ejercicio ciudadano en Chile aún es débil, como consecuencia social, cultural y comunitaria; de un largo periodo de la historia chilena donde no estuvo presente el Estado de Derecho, y se vivenció la permanente violación de los derechos fundamentales de las personas. En los datos aportados por diferentes instancias, se visualiza que todos los sistemas sociales han sido permeados por este fenómeno político, que en lo esencial afectó la confianza, la credibilidad, la tolerancia, la convivencia democrática; todos ellos elementos sustanciales e ineludibles de trabajar para lograr una efectiva Reforma Educacional y un verdadero ejercicio ciudadano activo desde los y las jóvenes.

1.1.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS

Terminadas las guerras civiles en el siglo XIX, culminando en el proceso de reorganización nacional que los países latinoamericanos concluyeron alrededor de 1880, los sistemas educativos fueron creados poco después que se establecieron las fronteras de los países. La constitución del estado-nación tuvo entre sus principios los siguientes; la creación de fuerzas armadas unificadas; la promulgación de constituciones nacionales basadas en los principios de la Carta Magna inglesa, la revolución americana y la revolución francesa, ambas netamente liberales; la formulación de una política explícita de defensa de la lengua, casi como defensa de la soberanía del país y la extensión gradual y progresiva de la escolaridad gratuita y obligatoria de todas las capas sociales.

En el siglo XX, tres grandes formaciones sociales y regímenes políticos han predominado en el contexto de revoluciones de envergadura. Estos tres tipos de Estado son el Estado Liberal conservador, el Estado desarrollista y el Estado neoliberal; estas situaciones muy comunes en la política latinoamericana, han alterado cualquier imagen de una forma pura de gobierno liberal-democrático, la gestión más amplia del estado, ha sido marcada por estos tres momentos estatales con importantes repercusiones en la educación.

Primero el estado liberal conservador, que gesta los modelos educativos en la región entre 1880 y 1930, dependiendo de las historias nacionales, una situación que alcanza a fines de la segunda guerra mundial, pasando por la importante crisis de 1929 que reorienta el eje geopolítico de América Latina y da lugar a una mayor presencia del imperialismo norteamericano. Aparece

posteriormente el estado desarrollista de mediados de los cuarenta, hasta la crisis de los de la década de los ochenta, nuevamente con enormes variabilidades históricas y condicionamientos nacionales, que refleja un patrón consistente de modernización forzada de las sociedades nacionales con el eje rector del estado y, donde la noción de educación para la formación de capital humano fue decisiva para la expansión de los sistemas de escolarización, incluyendo los conceptos mas tecnocráticos del modelo ; para luego llegar a la gran ruptura de los ochenta, dando paso a los modelos de estabilización y ajuste estructural y al estado neoliberal en la región.

Para encontrar el paralelo entre la educación pública latinoamericana con las transformaciones educativas de los sistemas mundiales, se puede señalar que el modelo liberal de la educación pública prevalece desde mediados del silo XIX hasta la crisis de 1929, dando lugar a modelos de educación compensatorios, en los cuales, la educación pública juega un papel decisivo en modelos estatales desarrollistas que, con sus respectivas peculiaridades históricas, económicas y atávicas de la región, son lo más parecido que se ha creado a un modelo de estado de bienestar social. El modelo del estado neoliberal de los años ochenta en América Latina, corresponde a las experiencias neoconservadoras en el mundo en desarrollo, con su impacto internacional en las agendas educativas. El fin de siglo XX en la educación latinoamericana está marcada por la globalización de la educación y la presencia de la agenda hegemónica del modelo neoliberal en educación. (Torres, 2001)

En la actualidad se busca una concepción democrática, de educación para la paz que movilice proactivamente a los actores locales, esta tarea de conjugar los temas del desarrollo humano, con los actores articulados; es cada vez más persistente en la idea de co - construcción, desde una perspectiva socio – política- cultural - educacional donde se practique en forma consecuente la democracia y las relaciones de intercambio. Está por tanto implícito, el proceso de cambio cultural que se debe vivir, respecto a la forma de concebir las vinculaciones entre pares, así como también, la necesidad de un reposicionamiento en las acciones y conversaciones para la toma de decisión, que se asocia a formas culturales, históricas, políticas y sociales de entender lo hechos de la realidad, vinculados a los procesos educacionales en el país.

1.1.2 SER CIUDADANO EN LA HISTORIA

La discusión sobre la idea de ser ciudadano tiene sus orígenes en Grecia Clásica, que se remonta a la Atenas del siglo V y IV a.c. y a la Roma del siglo III a.c hasta el I de nuestros tiempos. Ya en esto siglos aparecen dos conceptos que dan origen a dos ideas y tradiciones: la idea política propia de la polités griega, donde Aristóteles en los siglos V y IV a.c proporciona un cuerpo teórico a la noción de ciudadanía política, otorgando un apoyo ético y la tradición jurídica del civis latino, que se caracteriza por ser un estatuto jurídico, como base para reclamar derechos y no como un vínculo que busca responsabilidades.

Con el fin de referirse a la noción de ciudadanía en Chile, es necesario remontarse a antecedentes de la República de Chile en el año 1810. Durante la llamada Patria Vieja entre los años 1810-1814, hubo numerosos intentos para organizar un estado, que determinara fundamentalmente sus atribuciones y, en particular, los derechos de

ciudadanía, atribuyéndolos esencialmente al respeto del derecho que los ciudadanos pueden acceder en función de la seguridad.

Luego en el año 1813, se incorpora la noción de justicia, declarando a todos los ciudadanos iguales ante la ley, estableciendo en la constitución de 1813, que ninguna persona nacía esclava en el territorio chileno. El proyecto de la constitución de 1823, postulaba que era ciudadano «todo chileno natural o legal que ha cumplido 21 años, que tenga una propiedad inmueble, una profesión instruida en fábricas permanentes, el que ha enseñado o traído al país alguna invención cuya utilidad aprueba el gobierno, el que hubiere cumplido su mérito cívico». También era posible obtener un tipo de ciudadanía por gracia, en el caso de extranjeros que cumplieran con servicios destacados del estado. En la constitución política de 1828, se establece que la ciudadanía se confería a los chilenos que hubiesen cumplido 21 años o antes, si fueran casados o fueron servidores de la milicia, profesaran alguna ciencia, arte o industria o poseyeran algún bien raíz o empleo. (Baeza –Mortecinos-Plaza, 2000, pp.75-78).

Solo en la constitución del año 1925, se incluye como causal de pérdida de la ciudadanía, el haber dejado de tener la nacionalidad chilena y la condena a pena aflictiva. Esta Constitución sufrió diversas modificaciones; sin embargo, solo en el año 1970, a través de la Reforma Constitucional, se aumenta la participación del pueblo en los procesos políticos y se determina que «son ciudadanos los chilenos mayores de 18 años que estén inscritos en los registros electorales, incluyendo a los analfabetos». En la ley de Reforma Constitucional de los años 1949 y 1962, se concedió los derechos políticos a la mujer, haciendo la inscripción electoral obligatoria. Finalmente, en el año 1971, el gobierno de Salvador Allende rebajó la edad de 21 a 18 años como edad mínima para ser ciudadano.

Es en el año 1971, con la Ley de Reforma Constitucional que se produce una serie de reformas que se denominaron Estatuto de Garantías democráticas para modernizar los derechos personales de la población y mantención del Estado de derecho (Verdugo et al. 1997 y en Baeza –Montesinos-Plaza, 2000, pp.75-78); se incluye en esta reforma, entre los aspectos más destacados:

- a) Los derechos de los ciudadanos y partidos políticos, otorgándoles rango constitucional
- b) Libertad de Opinión. Garantizando el pluralismo del sistema democrático
- c) Derecho de reunión.
- d) Libertad de Enseñanza. El sistema no tendrá orientación partidaria oficial y tendrá un carácter pluralista y democrático.
- e) Inviolabilidad de la correspondencia
- f) Libertad de trabajo y su protección. Libre elección, remuneración justa y participación en beneficios, junto con el derecho a sindicalizarse y declararse en huelga.
- g) Participación Comunitaria. Incorporando el derecho a participar activamente en la vida social, cultural, cívica, política y económica para lograr el pleno desarrollo de las personas y la inclusión efectiva en la comunidad nacional. (Baeza – Montesinos-Plaza, 2000, p.81)

En el momento actual, la necesidad de generar ciudadanos es una prioridad y una tarea, entre otras, desde la escuela. La pregunta que hoy cabe es, ¿qué es ser ciudadano y cómo buscar los nuevos caminos a emprender por la educación cívica? Si bien es cierto,

el término ciudadanía no es nuevo en su acepción general, ni tampoco lo es desde el mundo de la educación, el tema es de qué construir una conciencia de ciudadanía escolar en este mundo cada vez más abierto, complejo y plural al que tienen acceso los y las jóvenes estudiantes.

Ante esta interrogante; de acuerdo al planteamiento de Cabrera. F (2002) se establecen las siguientes dimensiones de ciudadanía:

a) Dimensión política y de justicia asociada a un status legal que exige el reconocimiento en el ciudadano de derechos y, hoy en día, también en el de responsabilidades. En este caso, hablamos de ciudadanía como status.

b) Dimensión de Naturaleza Psicológica asociada a una identidad de ciudadano que hace que se sienta parte de una colectividad con la que se identifica y se reconoce. En este caso, se habla de ciudadanía como práctica deseable o como proceso, como hoy se plantea.

Esto apunta a que la idea de que ciudadanía no solo es un reconocimiento de status, sino también un sentimiento de “ser parte de” que se construye en la vida colectiva y por medio de la participación. En concreto, el énfasis de la formación ciudadana se refiere a cómo hacer tomar conciencia de responsabilidades y compromisos, como formar ciudadanos activos cívicamente y como desarrollar y crear los espacios estructurales y culturales necesarios para la participación.

Según la autora Adela Cortina (2004), la ciudadanía activa, se “construye sin duda a través de la participación política, pero también en empresas, hospitales, familias, escuelas, universidades, iglesias, sindicatos y medios de comunicación. En esos lugares que tienen capacidad de generar, no solo riqueza material, sino también social y moral:

No sólo capital físico, sino también capital social y capital ético, sin lo que no prosperan las naciones, mucho menos la república de la humanidad.”

Por otra parte, al referirse a conciencia ciudadana, habrá entonces que referirse al sentido del concepto conciencia, (Espíndola, 2009, p.96) como la capacidad de integrar en la vida alguna de los siguientes factores:

- *Capacidad de verse reflejados en los demás*: apertura hacia los otros, tolerancia, compasión, amor amistad a propios y extraños.
- *Autonomía y Proactividad*: capacidad de ver la realidad como algo que puede ser transformada y no como aquello que no podemos cambiar.
- *Capacidad de actuar en distintos niveles comunitarios*: familia, comunidad, nación, planeta.
- *Generación de una visión*: capacidad de generar metas en la vida, planeación estratégica, sentido del tiempo.
- *Niveles de emoción y racionalidad*: capacidad de conciliación y equilibrio entre ambos aspectos.
- *Motivaciones y objetivos de la vida*: jerarquización de valores, promoción del desarrollo humano y comunitario, especialmente en los valores del espíritu.
- Relaciones con la naturaleza, la ecología y la belleza.
- Autoestima y otras.

En esta última apreciación, es importante tener presencia, de la comprensión para la complejidad de la realidad, aclarando que orden y caos son partes intrínsecas de los sistemas no lineales, donde el desarrollo se percibe como el encuentro entre sociedad, cultura y naturaleza, bajo un control social donde la implicancia mayor resulta de generar

conciencia ciudadana a partir de los Sistemas Educativos, para la vida en sociedad, vida en el planeta y educación para una nueva ciudadanía multicultural.

Hasta el día de hoy ninguna visión de ciudadanía se mantiene en estado puro, ni el liberalismo y republicanismo; se habla en algunos casos de integración de tradiciones, en este sentido, toma fuerza la *teoría deliberativa de la democracia* de Habermas que toma del modelo liberal la defensa de los derechos subjetivos y del modelo Republicano, la importancia del poder comunicativo, como único elemento capaz de legitimar la vida política. (Cortina, 1997)

En la actualidad, la noción de ciudadanía se concibe como ganancia de un proceso que empieza en la educación formal (escuela) e informal (familia, amigos, medios de comunicación, ambiente social). Cortina plantea, que se aprende a ser ciudadano, llegando a lo más profundo de ser sí mismo, especialmente, en el campo educativo respecto a la forma como deberán trabajarse los espacios educativos para incorporar la práctica ciudadana en una sociedad compleja.

En este sentido, hay diferentes fenómenos actuales que dan lugar también a diferentes formas de ciudadanía (Cabrera Rodríguez citado en Bartolomé Piña, 2002) y que dan apertura a la mirada del concepto tradicional:

- La Globalización, que nos conduce a comportamientos sociales y cívicos responsables a diferentes niveles de convivencia.
- La crisis de los estados de bienestar y con ello el aumento del desempleo; según diferentes autores existe hoy en día una nueva clase desempleada de larga duración, que pierden progresivamente sus atributos ciudadanos.

- La Multiculturalidad, un proyecto educativo que busque la participación ciudadana ha de ser por definición intercultural.
- El incremento de los procesos migratorios, caracterizado por la fragmentación de las sociedades y la consolidación de las brechas que separan a los sectores excluidos en las sociedades más desarrolladas.
- El estado nación uniforme y homogéneo se cuestiona desde el reconocimiento del estado multinacional; así como la configuración de gobiernos supranacionales que cuestionan el concepto de ciudadanía como nacionalidad, por cuanto se desarrollan deberes y derechos más allá del propio estado.
- La redefinición femenina; estableciendo que hoy en día se hace necesario un análisis con perspectiva de género que refleje las desigualdades.

1.2 LA CIUDADANÍA Y LOS PROBLEMAS ESPECÍFICOS EN AMÉRICA LATINA

Según el contexto cultural será cómo se percibe lo público, en nuestra realidad, debe recordarse lo dicho por Veliz (1984), sobre los países que se formaron con unas pocas manos y que se apropiaron de los recursos hacia el futuro. Para los distintos autores, extrapolar la realidad mexicana a la del resto del continente, se nos formó sin un norte en común, no como a los países anglosajones. Es decir, no por formar una comunidad, hacemos una ciudadanía.

Lo público no es algo propio, el sujeto no se siente parte de esa historia, por lo tanto, no se hace cargo de lo que ocurre; por esto, para que se cree ciudadanía tiene que existir: *memoria histórica, actividad política, y una proyección a futuro.*

En contraste existe una realidad propia de dictaduras militares en América Latina, en donde se prefiere una “mano dura” que controle lo político, mientras se “arregle” lo económico (PNUD, citado en Ochman, 2008).

1.2.1 LAS ESFERAS DE LA ACCIÓN CIUDADANA

Para que exista una real ciudadanía, no se puede confiar en leyes, o en ganas de hacerlo meramente, sino que se cree una educación como proyecto a largo plazo, escuelas, familias y universidades; se debe imaginar un mundo distinto y que podemos cambiar.

Tres son los puntos claves:

1.- *Conciencia de ciudadanía*: esferas de participación, que exista una prognosis desde el estudiante, entendiendo al mundo como algo que no se ha acabado, que quedan muchas cosas que hacer y construir, desde la educación básica, haciendo ver los problemas que existen en sus comunidades, desarrollar la empatía, lo que crearía a posteriori una importancia para con los y las demás y el futuro.

2.- *Ciudadanía y derecho*: Originalmente, para ser ciudadano, es necesario cumplir con el requisito de aceptar las leyes de los Estados-nación, sobre todo los derechos humanos. Igualmente, el Estado supone que debe de velar porque se respeten las leyes; hoy también será menester que sean los ciudadanos/as los que velen por que sus propios compatriotas lo logren. También examinar qué tipo de leyes existen en los territorios, el por qué son así; qué pasa con los excluidos de la sociedad. El y la estudiante debe tener una mirada crítica y de aporte para realizar dichas tareas, develar si los presupuestos se están usando para lo que originalmente se pensó.

3.- *Ciudadanía y vida política*: Se asume que la democracia es el sistema de gobierno por excelencia, en donde se acepten las opiniones de los demás y se respeten en un marco positivo.

En tal marco nacen los partidos políticos y otras organizaciones ciudadanas, espacios en donde los ciudadanos buscan respuestas para sus posibles problemáticas. Es importante mencionar que los países que buscan más participación son democráticos, y los que no, ensalzan la figura del Estado.

También existen falencias en cuanto a la democracia, cuando grupos oligárquicos desean el control político, o los mismos partidos desean salvaguardar su visión de mundo. Así mismo, el Estado de Bienestar promete demasiadas regalías para sus votantes, lo que construye ciudadanos con poca iniciativa. Observar que se cumplan los plazos, que se ligen los recursos a proyectos sustentables, es deber de los ciudadanos, que sean críticos con respecto a sus gobiernos.

Por esto es necesario, sobre todo en América latina formar ciudadanos políticos, que amen la libertad, y resolver los conflictos de manera pacífica, ya que nuestra historia está llena de dictaduras. También que hagan críticas constructivas, que llenen los espacios y se logren llevar a cabo las ideas.

1.2.2 PRINCIPALES DEFINICIONES DE CIUDADANÍA

Se entenderá por ciudadanía una relación política entre la persona y la comunidad, en “virtud de la cual el individuo es miembro de pleno derecho de esa comunidad y le debe lealtad permanente” (A. Cortina, 1997, p.35). La relación del hombre-ciudadano con la política se inicia, como ya se señalará en los orígenes griego y romano del concepto, que a su vez dieron origen a dos tradiciones. Por un lado, la republicana, en que la vida

política es el ámbito en que las personas buscan su bien y la liberal que considera a la política como un medio para realizar en la vida privada, los propios ideales de felicidad. En este sentido, la idea de ciudadanía como una relación política, se inicia con esta doble raíz griega y romana, que da lugar a dos tradiciones presentes hasta nuestros días:

Son dos modelos de democracia que muestran diferentes matices y que se pueden categorizar como, en primer lugar, *Democracia Participativa* y, en segundo lugar, *Democracia Representativa*. Siguiendo innumerables y antiguas discusiones que dan forma de evitar o prevenir la “patologías de la democracia” liberal o debilitada estimando que un ciudadano es “quien participa directamente en las deliberaciones y decisiones públicas.” (Barber B. 1984 citado en Cortina, 1997, p.38).

Ciudadanía se entiende como relaciones políticas entre individuo y comunidad política, en virtud de la cual el individuo es miembro de pleno derecho de esa comunidad y le debe lealtad permanente¹.

Ser ciudadano es ocuparse de los asuntos públicos y no solo de los privados, teniendo presente que es la deliberación la forma de abordaje, incluso más que la votación, que se considera un último recurso cuando ya se ha empleado suficientemente la palabra. Aristóteles plantea que el hombre es “ante todo un ser dotado de palabra”, por lo que puede ser capaz de relacionarse, de convivir y de discutir sobre lo justo e injusto y quien se recluye en sus asuntos privados pierde su ciudadanía y, también, parte de su condición humana. «El hombre es un ser que en su vida social busca acuerdos, cuando ellos son buscados en comunidad, en deliberación con otros miembros de la sociedad, se podría estar entrando en el plano de la ciudadanía».

¹ Cfr. Derek Heather en Cortina (1997).

1.2.3 CONCEPTUALIZACIONES ACTUALES DE CIUDADANÍA

Desde diferentes disciplinas, se han estado abriendo nuevos conceptos de ciudadanías, que busquen una caracterización más actual y que es la necesidad de asumir una educación para la ciudadanía, entre esto se señala:

a) *Ciudadanía Cosmopolita*. (Cortina, 1997, p.37) se refiere a una concepción de ciudadanía que trascienda los marcos de la ciudadanía nacional -propia de los Estados Nacionales- y la transnacional -propia de las uniones de los Estados Nacionales, como es la Unión Europea-. La propuesta de la autora busca superar la relación tradicional entre ciudadanía y una comunidad política.

b) *Ciudadanía Global*. Otros autores más del ámbito educativo (Bank, 1997; Steve Olu, 1997; Merryfield et.al., 1997), proponen una nueva noción de ciudadanía dentro de la educación global. Un ciudadano global se caracteriza por ser alguien que tiene desarrolladas las siguientes capacidades: es consciente de la amplitud del mundo y tiene un sentido de su propio papel como ciudadano de este; respeta y valora la diversidad; desea actuar para hacer del mundo un lugar más equitativo y sostenible, es responsable de sus acciones (Propuesto en Oxfam development Education Program).

c) *Ciudadanía responsable*. La comunidad europea y autores (Bel, 1991; Spencer y Klug, 1998) enfatizan la dimensión de compromiso social y la responsabilidad social que implica ser ciudadano. Se acentúa la dimensión de identidad de la ciudadanía como una conciencia viva de pertenencia a una comunidad que exige un conjunto de habilidades y actitudes para participar en una implicación y compromiso por mejorarla.

d) *Ciudadanía Activa*. Puede entenderse la propuesta de (Osler, 1998-2000; Bárcena, 1997) y de la misma comunidad europea que acentúan el sentimiento de pertenencia a

una comunidad y el ejercicio o práctica de la ciudadanía como dimensiones esenciales del ciudadano. Se otorga valor e importancia al compromiso cívico, a la participación activa y creativa de los ciudadanos en la gestión de los asuntos comunes.

e) *Ciudadanía Crítica*. En el campo educativo, está en el aporte de (Giroux, 1993). Según el autor, la sociedad requiere ciudadanos que asuman con todas sus consecuencias una cultura cívica y no solo que entre a formar parte del sistema. Su concepción enfatiza el compromiso que debería tener el ciudadano por construir una sociedad más justa, participando activamente en los proyectos y experiencias de la comunidad, con un trabajo comprometido hacia alternativas deseables.

f) *Ciudadanía Multicultural*. (Kymlicka y Norman en 1994; y Kymlicka, 1996), desde una óptica educativa, señalan que la estabilidad de la democracia, pasa además por actitudes de sus ciudadanos respecto a sentimiento de identidad, Su capacidad de tolerancia y trabajo con personas distintas; su deseo de participar en los procesos políticos, su capacidad de asumir responsabilidades, su conciencia en el sentido de justicia y compromiso en la distribución equitativa de los recursos.

g) *Ciudadanía Intercultural*. (Cortina, 1996) propone la noción de ética ciudadana basada en cuatro elementos básicos; no asimilar las culturas a la cultura dominante, asegurar una convivencia auténtica, ya que las diferencias pueden ser expresión de la autenticidad personal y cultural, respetar la elección de las personas a elegir su identidad cultural, valorar la comprensión de las otras culturas como medio para comprender la propia.

1.2.4 LA REFORMA EDUCACIONAL EN CHILE. EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

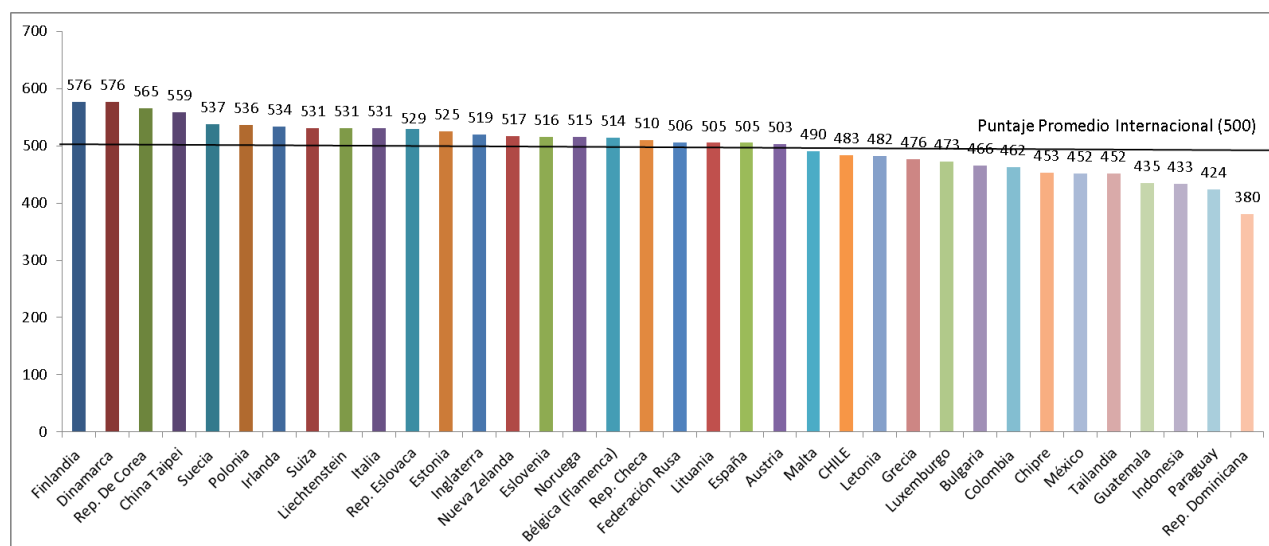
En la década de 1990, en Chile comienza a implementarse una reforma educacional que incorpora un profundo cambio curricular que da cuenta de las necesidades de la sociedad futura (Cox, 2001). Esta reforma está impregnada de una perspectiva cultural y comenzó a implementarse de manera gradual a partir de 1997, para completarse en el año 2002. Contiene un conjunto de nuevas orientaciones valóricas denominadas Objetivos Fundamentales Transversales (OFT), parte importante de estos objetivos están asociados a una educación para una ciudadanía acorde a las nuevas demandas de la sociedad. “Se incorporan en el currículo, de manera explícita, temas que son preocupación central de la sociedad actual y que se vinculan con una ciudadanía integral, destacan derechos humanos, medio ambiente, igualdad de oportunidades, igualdad de género, respeto y valoración de la diversidad cultural”. (PNUD, 2001, p.133)

En resumen, la educación para la ciudadanía tiene una presencia importante en el nuevo currículo, aun siendo débil en sectores de aprendizaje relacionados con las ciencias y las matemáticas. No obstante, el planteamiento de la reforma, pareciera ser que los problemas se presentan no en el planteamiento, sino en la distancia entre éste y el currículo implementado en las salas de clases, el cual no estaría haciéndose cargo de los objetivos y contenidos vinculados a la formación de la ciudadanía.

Los mismos docentes chilenos vinculados a la educación cívica, estiman que esta “sigue siendo un área de baja prioridad en las escuelas y que existen requerimientos importantes que deben ser atendidos”. La mayoría de los docentes, según el estudio de la IEA, en primer lugar, identifican como importante la capacitación en contenidos

relacionados con educación cívica; en segundo lugar, la falta de capacitación en metodologías adecuadas para estos temas, en tercer lugar, el escaso tiempo de clases para estos temas y, finalmente, la necesidad de mejoras materiales y libros de estudio. Pese a estos inconvenientes, los docentes señalan que las escuelas son lugares donde la educación cívica debe y puede ser enseñada efectivamente. De acuerdo a ello, se trata de una materia muy relevante para facilitar el desarrollo ciudadano de los y las jóvenes.

Puntaje obtenido por los 36 países en la escala de conocimiento cívico



Fuente: Bases de datos IC CS 2009.

Los datos presentados, muestran que entre los jóvenes chilenos hay un escaso interés por la política y un bajo conocimiento cívico, lo que no implica una falta de compromiso con valores ciudadanos, pues se percibe un importante interés por participar en actividades sociales.

Los países que participaron en el estudio de la IEA, señalan que una educación cívica que incorpore la complejidad actual del ejercicio de la ciudadanía, debe ser multidisciplinaria, participativa, interactiva, relacionada con la vida, llevada a cabo en un

ambiente no autoritario, enterada de los desafíos de la diversidad social y con la colaboración de los padres y la comunidad, además de la escuela. También es reconocido el hecho que los objetivos de la educación para la ciudadanía deben ser asumidos en todo el currículo, la vida cotidiana en la escuela, en el clima de esta y en la sala de clases (IEA, 2000).

Sin embargo, se ha constatado, desde el Ministerio de Educación que el componente de la formación ciudadana es uno de los menos comprendidos por los docentes, siendo también posible observar, la inexistencia de un eje conductor que oriente la formación escolar hacia la formación de ciudadanía, moderna y democrática. El sistema educativo no estaría dando cuenta de uno de sus objetivos centrales; no estaría aportando adecuadamente a la convivencia democrática en nuestra sociedad ni hacia el empoderamiento de los jóvenes, quedando desprotegido un elemento sustancial para las generaciones de hoy y mañana; la orientación hacia la reflexión y opinión democrática sobre la sociedad y el tipo de persona que se busca, tema trascendente de ejercicio ciudadano y de búsqueda permanente para el cambio social.

1.2.5 DISCUSIÓN EN LATINOAMÉRICA Y CHILE. MOVIMIENTOS SOCIALES, SOCIEDAD CIVIL Y PROTAGONISMO JUVENIL.

Condición humana esencial es la de cada persona gobernando su vida, tomando decisiones propias e influyendo en las decisiones de la comunidad de la que forma parte. Esta es la esencia de los derechos ciudadanos, cuya expresión más acabada es la democracia como forma de gobierno, que, sin ser perfecta, es la mejor que la humanidad conoce. La

deliberación, la toma de decisiones, la generación de representantes, la participación, son todas cuestiones que forman parte de las prácticas con las que se ejercen los derechos políticos en democracia. (Hardy, C. & Morris P., 2001, p. 83)

Las problemáticas relacionadas con los jóvenes en las sociedades industriales modernas o en aquellas en procesos de industrialización, pueden desde el punto de vista de la autora, situarse dentro de lo que hoy se llama la problemática de los movimientos sociales urbanos. La cuestión de los movimientos sociales según Castells (1997), «se sitúa en un doble plano, por una parte, en tanto que análisis de los procesos sociales de cambio de los modos de consumo colectivo, expresados en la organización urbana; por otra parte, en tanto que aprehensión de las formas de articulación entre las nuevas contradicciones sociales que emergen en las sociedades industriales capitalistas y las contradicciones económicas y políticas que encuentran en la base de su estructura social». La sociedad civil, según L. Diamond (1997, p. 186) se concibe como intermediaria entre la esfera privada y el Estado.

el espacio de la vida social organizada que es voluntariamente auto generada, altamente independiente, autónoma del Estado y limitada por un orden legal o juego de reglas compartidas. Es distinta a la sociedad en general por que involucra a ciudadanos actuando colectivamente en una esfera pública para expresar intereses, pasiones e ideas.

Para Vilas, C. (1994, p.116)

El término -sociedad civil- incluye hoy temas y actores que van desde la vida cotidiana y las relaciones interpersonales en el hogar hasta las

organizaciones amplias de base territorial, étnica, de género, generacional, organizaciones orientadas a resolver las preocupaciones y las expresiones de la vida humana y su acción es relativamente autónoma.

Para Cortina, A. (2004., p.32)

Desde el punto de vista de una tradición comunicativa, que la autora comparte con Habermas, Cohen y Arato; la sociedad civil se sitúa más allá del Estado y del Mercado, en la esfera de la opinión pública, atravesada por las redes del lenguaje que generan solidaridad. Gentes con especial sensibilidad para percibir el efecto del sistema político y del mercado en los ciudadanos, sugieren propuestas de mejora en el espacio público forjando una conciencia social renovadora, reforzando las redes de solidaridad que propician una formación democrática de la voluntad.

Sociedad civil son todos, pero no todos se movilizan por igual, esto se refiere, ante todo a las múltiples formas de organización y movilización del mundo de la pobreza, del trabajo y de la falta de trabajo. La sociedad civil no es independiente de las estructuras macro sociales, porque comprende un amplio conjunto de organizaciones, formales e informales, estas a su vez incluyen a grupos económicos, culturales, informativos y educativos de interés; de desarrollo; con una orientación específica y cívicos.

La sociedad civil ha tenido múltiples expresiones con relación a las fenoménicas que afectan a la sociedad, y en algunos casos han derivado en movimientos que se han transformado en verdaderos espacios de organización, en los que, se han relevado los

conceptos de protagonismo y ciudadanía. Estos movimientos sociales con orientación específica, han sido mundialmente conocidos.

Las organizaciones que, desde el mundo adulto, apoyan el protagonismo y ciudadanía juvenil, se han ocupado especialmente de aquellos vastos sectores que, por su situación de precariedad, están fuera del acceso al mercado, salvo en lo que se refiere al mercado del trabajo, sea éste formal o informal. Estas organizaciones, movimientos sociales, son expresiones que pueden, al igual que las organizaciones formadas por niños y adolescentes, inscribirse en lo que se ha venido llamando sociedad civil.

La activación de la sociedad civil, impulsada por los movimientos sociales actuales, "implica una ampliación del concepto de ciudadanía, dotándolo de una dimensión social". (Vilas, C. 1994, p.116). Asimismo, según señala la autora Graciela Tonon, es necesario para la juventud

un reconocimiento desde la dignidad igualitaria para todas las personas. Este reconocimiento basado en la dignidad humana tiende a la protección de los derechos básicos de los individuos en tanto sujetos y al reconocimiento de las necesidades particulares en tanto miembros de grupos culturales específicos. (Gutman,1993, p.20 en Tonon, 2009, p.24)

1.2.6 EL COMPORTAMIENTO CÍVICO DE LOS JÓVENES.

En Chile, parte de la premisa que la trama asociativa, así como el capital social de un país, son elementos fundamentales de la calidad de vida social, en tanto permiten compatibilizar los desafíos de la competitividad con una mayor cohesión e integración social, sin embargo, ellos se encuentran debilitados en la realidad chilena. Un mapa nacional de asociatividad, que luego fue actualizado por la División de Organizaciones

Sociales, se describen y cuantifican las diversas formas asociativas presentes en nuestra sociedad.

En el año 2000 se registra un total superior a las 83 mil organizaciones, que se elevan a más de 92 mil si se agregan las asociaciones religiosas y estudiantiles. La distribución por regiones indica que las mayores densidades de asociatividad se concentran en las regiones IX, XI y I. La región metropolitana, no obstante tener el mayor número absoluto de organizaciones, tiene la menor densidad asociativa del país.

El principal motivo que hace asociarse a los chilenos y chilenas son objetivos de tipo económico. Luego, le siguen las asociaciones que permiten acceder a servicios sociales, tales como salud, educación y vivienda. En tercer lugar, están las organizaciones vecinales, formas más tradicionales de organizaciones sociales y, tras ellas, las de tipo cultural. La asociatividad religiosa tiene un carácter preferentemente informal, cuestión que imposibilita un dato exacto. Sin embargo, tal como el PNUD, lo señala “tiene una enorme importancia cuantitativa y cualitativa en el panorama asociativo chileno”.

Por otra parte, las organizaciones estudiantiles, siendo muy diferentes de las otras formas mencionadas de asociatividad, suman un total de más de 2.600, lo que representa una proporción muy alta en relación al total de organizaciones e incluye las organizaciones de estudiantes de educación superior (universidades, centros de formación técnica e institutos profesionales, así como en liceos y colegios).

Las federaciones de estudiantes representan algo menos del 2% del total de organizaciones estudiantiles registradas. Por otra parte, otras organizaciones estudiantiles como grupos de teatro, ecológicos o de batucadas, por ejemplo, representan el 4,2 % del total. Pero, en definitiva, son los centros de alumnos, fiscales y privados, los que representan el 94% de la asociatividad. Cabe destacar que los centros de alumnos de las

entidades privadas son tres veces inferiores en magnitud, que los centros de alumnos de entidades públicas.

Estudios recientes señalan que existe un claro distanciamiento de los jóvenes con los sistemas democráticos y la política. La encuesta PNUD señala que a menor edad la identificación con el sistema democrático es más débil y entre los segmentos 18-24 años y 25-34 años no hay diferencias.

El Instituto Nacional de la Juventud en Chile, en el año 2000, en cuya muestra consideró a personas entre 15 y 29 años de edad, arroja resultados similares. Con respecto a la percepción del sistema democrático, cabe hacer notar también el débil compromiso existente entre los jóvenes. Para el 51% de los jóvenes la democracia es un sistema de gobierno como cualquier otro; sin embargo, la mayoría de ellos, opina que la democracia les sirve. (Cfr. Informe de Desarrollo Humano 2002). A pesar de su desafección política, los jóvenes participan de acuerdo a la encuesta del INJ, el 52% participan, en un 18% en los clubes deportivos, un 0,9% en partidos políticos y 1,4% en sindicatos., tendencia que se mantiene en jóvenes de menor edad (14 años u 8º año básico).

Respecto de actividades concretas de participación política o social, los estudiantes chilenos se sitúan por sobre el promedio internacional, en actividades de beneficencia social. De acuerdo al estudio de la *International Association for the Evaluation of Educational Achievement (IEA)*, la única forma de participación política convencional que un porcentaje definitivo de estudiantes considera importante, es el hecho de votar en elecciones nacionales en el futuro; un 74% de los estudiantes piensa que probable o seguramente lo hará. Las actividades de participación social son las que atraen un mayor interés por parte de los jóvenes. Presentado así, un 85% de los

estudiantes chilenos recolectaría dinero para causas sociales y un 77% juntaría firmas para presentar una petición.

También es interesante observar que, en las cuatro escalas construidas por el IEA para medir con más precisión el tipo de compromiso cívico que los estudiantes establecen; ciudadanía convencional-ciudadanía social, participación esperada en actividades políticas y confianza en participación en la escuela, los jóvenes chilenos se ubican por sobre el promedio internacional.

Los estudiantes de 8º año básico reconocen que efectivamente ser ciudadano implica algunos aspectos formales que es necesario observar, y coinciden bastante en que ello implica un alto nivel de compromiso con la comunidad y su entorno. En las pruebas aplicadas en el estudio del IEA, se concluye finalmente que los estudiantes chilenos están entre los que exhiben mayores índices de compromiso cívico y actitudes cívicas a nivel internacional; a pesar de su falta de conocimientos cívicos y sus precarias habilidades de interpretación, los estudiantes están aprendiendo a ser ciudadanos comprometidos con su comunidad y su entorno, habiendo un claro distanciamiento con los entes políticos; en este sentido, es posible plantear que el tema puede ir por la idea de “no es que a los jóvenes no les interesa la política, no les interesan los políticos” (Cfr. Diario El Mercurio, 2006).

Consideradas de manera global, las cifras de asociatividad del país, muestran una cierta densidad de nuestro tejido social mayor, en relación a lo que se suele asumir en los discursos públicos y en las políticas destinadas a incidir en la sociedad, también indican la necesidad de profundizar en medidas e iniciativas para el fortalecimiento de la sociedad civil y sus esfuerzos más colectivos.

Si bien, en el estado chileno desde el retorno de la democracia, se han creado instancias con el objetivo de incidir en la participación ciudadana, tanto o más importante que estas medidas facilitadoras provenientes del estado, es el propio desarrollo y ejercicio de los derechos ciudadanos cuya influencia es determinante en la constitución de una ciudadanía activa y participativa.

En Europa, la situación no es demasiado diferente, según Rubio Carracedo (2007, p. 147), plantea que diversas encuestas reflejan un escaso interés por participar en la vida política, especialmente en la juventud, desde la clase política esto se interpreta como testimonio de pasividad y abandono popular para abordar las cuestiones públicas, no teniendo cuenta que el resultado de los bajos porcentajes de incorporación está en función de los sistemas políticos vigentes.

En el caso de los jóvenes se alude a la deserción política, en esta situación en particular, según el autor, hay que tener presente que se trata de desertores también del modelo de política democrática y no de la democracia propiamente tal. Al fenómeno de los jóvenes el autor le denomina “revolución silenciosa” que se caracteriza por una actitud esquivada ante la democracia y sus instituciones liberales representativas, donde aun no se considera ni la actualización, ni la transformación. En especial de una mirada de ciudadanía multicultural que distinga la pertenencia étnica, cultural, natural o social sobre la participación política.

CEPAL plantea que el desarrollo de la región latinoamericana pasa por el reconocimiento de valores como el desarrollo social, equidad de género, respeto por la diversidad, protección del medio ambiente, derechos humanos, derechos económicos, culturales y estos derechos serán el marco para la construcción de una ciudadanía

fortalecida, en el marco de una sociedad democrática. Sin embargo, la región latinoamericana presenta importantes dificultades como “la desafección política y la desmovilización ciudadana, por lo tanto, el fortalecimiento de la ciudadanía permitiría mejorar los niveles de cohesión social y lograr una legitimidad política que posibilite transformaciones en las áreas de educación, política y producción.

Para CEPAL se entiende entonces por ciudadanía “la posesión y el ejercicio de derechos inalienables por parte de los sujetos que integran la sociedad y la obligación de cumplir deberes y respetar los derechos de los demás”. Un ciudadano en una sociedad de la información y la gestión es aquel que dispone de los conocimientos y bienes necesarios para participar como actor en los flujos de información, en la circulación de conocimientos y en el diálogo mediático”. En este sentido, la ciudadanía en tanto ejercicio, no solo es un derecho con miras al bienestar, sino que es la trayectoria más efectiva para garantizar que los objetivos del desarrollo estén adecuadamente representados en las decisiones públicas.

Según el *Informe de Desarrollo Humano en Chile (2000)*, señala como áreas estratégicas de desarrollo:

- La necesidad de una sociedad fuerte, que supone la presencia de aspiraciones compartidas.
- La calidad de la vida social y las capacidades sociales aumentan con las relaciones de confianza y cooperación de las personas.
- El Fortalecimiento de la sociedad se mide por la fuerza de la acción ciudadana como forma de expresión de la voluntad.

Es decir, una fuerza mediadora entre la subjetividad de la población y el sistema político.

El elemento que está presente en ambas concepciones es que los elementos que configuran la ciudadanía son la base de una creación de un marco ético, para las políticas económicas, y sociales orientadas al desarrollo. Asimismo, se visibiliza la trascendencia de los espacios sociales, las organizaciones como bases para gestar los valores ciudadanos.

Según la investigación, *Representaciones Sociales De La Noción De Ciudadanía En Jóvenes De Enseñanza Media*. (Baeza et al, 2000, p.210); señalan entre sus principales hallazgos que: “En Educación Cívica el tema ciudadanía se aborda desde una perspectiva legal, restringido a contenidos de la constitución política. Los jóvenes conceptualizan el tema de ciudadanía con una problemática relacionada a las aspiraciones, expectativas y el acceso a la información. Lo anterior señala que la noción de ciudadanía para los jóvenes está en construcción y no posee cimientos concretos en la concepción de derechos, deberes y sentido de pertenencia, sobre los cuales se estructure la formación del actor social”. Esta investigación aporta una idea interesante en términos de insinuar una distinción conceptual entre Ciudadanía y Participación, señalando que «Ciudadanía es un concepto académico, epistemológico relacionado con el significado de ser sujeto social. Mientras que el concepto de participación constituye una operacionalización de la noción de ciudadanía, concepto orientado a lo práctico, lo político e influenciado por lo ideológico». (Baeza et al. 2000, pp. 210-211).

1.2.7 TIEMPOS MODERNOS DE LA EDUCACIÓN CIUDADANA. SIGLO XIX-XX

El Informe de Desarrollo Humano en Chile año 2002, señala que históricamente desde el siglo XIX, se viene desarrollando una explícita responsabilidad cultural expresada en la prioritaria preocupación por la educación. Con ello, se hacía manifiesta la solidaridad nacional, especialmente con los más necesitados. La educación ha sido un elemento central en la construcción de la identidad nacional y por tanto formar buenos y conscientes ciudadanos es la finalidad del estado docente.

Se asume que la educación en Chile debiera hacerse cargo de este desafío en el nuevo contexto cultural. En el plano internacional, la cultura cívica es crecientemente considerada un elemento decisivo para enfrentar los desafíos. La mayoría de los países estima que se requieren cambios profundos en la educación cívica formal e informal para preparar a los jóvenes para el nuevo orden social, económico y político que se está gestando y que se debe fortalecer el rol de la escuela en la construcción de la ciudadanía (IEA; 2000,2001).

El ejercicio ciudadano, requiere de actores sociales que canalicen abierta y democráticamente, las inquietudes ciudadanas e impulsen el Desarrollo Económico, Social, Cultural y Educativo. Esto implica necesariamente acercar las decisiones a las personas, lo que permitirá articular visiones de la realidad, que se hacen cargo de la historia, de la identidad, de la fuerza de las vinculaciones sociales y afectivas, procurando con ello dinamizar el proceso.

En esta idea, el sistema educacional chileno entrega al país una base que lo ha habilitado, en las últimas décadas, para adecuarse a los nuevos desafíos de esta sociedad

en proceso de cambios dinámicos, globalizados de nueva generación; contexto en el que la construcción de ciudadanía se ha vuelto más compleja y tiene que enfrentar cada vez nuevos desafíos. Hoy día en Chile, se observa que la discusión y las políticas educativas se han centrado fundamentalmente en la preparación de los jóvenes para su integración al mundo del trabajo y a mercados globales muy competitivos.

Relacionado con el tema planteado y como forma de ratificar desde los datos tal apreciación, se hace necesario mencionar la encuesta PNUD2001; en los grupos etarios más jóvenes (18-24; 25-34 años) una gran mayoría percibe a la escuela como fuente de conocimientos útiles para la vida laboral y no como fuente de valores ciudadanos; en los grupos de mayor edad (45-54; 55 años y más) se da el caso inverso.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

El mundo de vida del estudiante incluye historia, contexto y organizaciones, considerando participación, identidad, autonomía, cultura; todas categorías relevantes de su realidad social en la perspectiva del desarrollo humano. Desde la idea de la autora, ninguna visión de mundo, llega a ser practicada de forma pura. Lo que ocurre generalmente es una combinación de elementos de diferentes visiones, pero bajo la prevalencia del conjunto de premisas de una de ellas. Este enfoque, permite aceptar las diferentes, complejas y a veces contradictorias dimensiones de la realidad, evitando el reduccionismo, linealidad y determinismo, cada vez más comunes en otros enfoques.

2.1 CIUDADANÍA, DEMOCRACIA Y MULTICULTURALISMO: EL PROBLEMA TEÓRICO

El movimiento teórico acerca de estas complejidades, parte de la ciencia política, en un intento por ejemplificar que pasa en las sociedades occidentales contemporáneas, y de la lucha por el poder.

En síntesis, es posible señalar que:

- Devienen en la relación Ciudadano-Estado, Ciudadano-Ciudadano.
- Las democráticas en cambio, desde la mirada de poder oculto y explícito.
- Las de multiculturalismo devienen del campo de la educación; desde la identificación de las múltiples realidades existentes.

Las tres miradas exponen distintas formas de una misma problemática, que es entender si somos o no ciudadanos activos, en donde nacerá el debate desde la misma ciudadanía.

La discusión entonces, está centrada en los dilemas que existen al vivir en la democracia occidental, desde la diversidad, y la educación en sí misma. En donde la educación sobre la ciudadanía se da en contextos de exclusión; para con otros grupos que conforman la sociedad (mujeres, niños, gente de color, por cuestiones religiosas), en donde el capitalismo generaría también procesos de diferenciación. Por ello, es necesario que exista una teoría ciudadana multicultural, en donde se tome en cuenta la necesidad de conocer las teorías democráticas, desde la tensión democracia-capitalismo.

2.2 EL CONCEPTO DE “ESTADO”

No existe un concepto más complejo que definir, por distintas ciencias, que el de “Estado”; será a fines de los 60' cuando comience un debate teórico sobre el mismo desde los ideales marxistas-gramscianos; y más adelante en cuanto a volver a los Estados democráticos luego de cruentas dictaduras. Es decir, existirá una necesidad por parte teórica desde las pedagogías de entender este concepto, al igual que los de régimen político, sistema político, para que sean utilizados y explicados.

Está bien recalcar que Estado y gobierno, no son sinónimos, dado su complejidad cualitativamente hablando; pues el Estado nunca acaba, pasarán gobiernos, pero el Estado seguirá desde el acuerdo mutuo de los hombres, desde la teoría política como la “sociedad política”, contrapuesta a la sociedad civil. Sociedad política, será lo que se conoce como lo público, (Hobbes y Rousseau) donde se asegura la libertad. La “esfera

pública” (Habermas) significará siguiendo la línea de Fraser (1997): la relación desde la conversación de lo público, donde se puede criticar la figura del Estado mismo.

Cabría preguntarse entonces, como esta esfera pública puede tener una razón de diálogo; serán los medios de comunicación los encargados de esta tarea, en donde tienen dos respuestas: o ser una especie de “droga” para con la población en el sentido que no crearía las bases para participar conscientemente o ser una herramienta de cambio social, sobre todo en las sociedades del capitalismo tardío. En definitiva, la misma visión de Habermas tendrá detractores por no ser inclusiva en muchos aspectos; lo que se tiene que tener en claro, es que se debe velar por el conocimiento de un buen concepto de “Estado”.

Para el liberalismo el Estado tendrá poderes públicos separados. Para la democracia liberal, en cambio, esta concepción no cuenta con la representatividad suficiente. Para el marxismo, el Estado debe de velar por los temas más sociales y la no coerción política. Desde la sociología política, se distingue una postura más hacia el estudio de los mecanismos institucionales de la operatividad del Estado.

Para las nuevas corrientes estudiosas del Estado (neo marxismo, sociología política etc.), esta se crea para la coercitividad de las sociedades; desde la dominación. Ahora bien, según Offe (citado en Torres, 1989), “el Estado será un ente que se entiende desde la regulación del sistema capitalista, con normas legales, en donde no importa que gobierno sea el de turno, pues es el Estado el que contribuye a que las crisis del capital no sean tan significativas”.

2.2.1 EL ESTADO Y LA EDUCACIÓN

Desde la perspectiva occidental, el Estado será concebido como una forma de organización que tiene el rol de educar, según la organización que exista en algún

momento histórico determinado. Ejemplo de esto es que el Estado mismo presenta falencias en cuanto a su definición real, desde la sociología y las ciencias políticas, como un orden regulatorio de las sociedades, desde las perspectivas platónicas y hegelianas.

Será Weber (1964), el que da luces sobre una definición del Estado actual: una organización jerarquizada, legalizada, como asociación coercitiva de la sociedad. Por otro lado, la idea de la misma democracia, tiene que ver con la ciudadanía y esta misma como un rol activo en cuanto actor social de un espacio, desde tanto el liberalismo como el neo marxismo, gracias a la educación. El rol de esta será necesario, en cuanto a crear este tipo de sujetos, en donde se crea el traspaso de las personas “maduras” a las “inmaduras”, aunque no la manipulación de las sociedades en este traspaso social/cultural.

Volviendo la discusión sobre el Estado, se definirá igualmente como una organización que todos los ciudadanos sean partícipes de la misma y compartan sus creencias dentro de un momento determinado. Aun cuando esta definición desaparece al recordar los momentos de la historia donde el Estado paso a ser inexistente, o cuando otros Estados han tomado parte de la construcción de un tercero (Ejemplo es el gobierno de S. Allende, en Chile cuando Estados Unidos manejó el control, o en México con los narcos), al igual que otras perspectivas culturales como las iglesias.

Igualmente, eso de la “cultura en común” resulta complejo: ningún grupo humano del orbe podría decirse que cuenta con este requisito, si puede ser que tengan un lenguaje en común, pero no una uniformidad, siguiendo a Maquiavelo, el Estado mismo juega entre la “bestia” y lo “humano”, cuestión fundamental para entender que los cambios serán normales desde la humanidad misma (el Estado está conformado por hombres y mujeres). En esta idea, Gramsci señala que, la educación lo que crea es “conformidad

social” desde la lucha de fuerzas sociales en desacuerdo. El análisis de este autor pondrá en relieve la importancia de entender bien la dualidad entre estado/educación, educación/formación.

De acuerdo a lo anterior, la relación entre Estado y Educación, no se puede pensar sin lo económico, lo gubernamental y las relaciones con ambas; entendiendo que desde el siglo XX, la educación ya es un rol para el Estado. En tal sentido, para pensar en la educación como un bien económico, se entenderá será a largo plazo, en donde el Estado debe comprometerse a realizar un currículum estándar nacional, garantizar su calidad, y que no existirán trabas económicas para tal tarea. Cuando existe tal precedente, se verá desde el ámbito teórico a la educación como un bienpreciado, en donde se crea la verdadera ciudadanía participativa desde el pensamiento demócrata moderno. Se entenderá así mismo, que esta relación no es neutral, es decir, no existe la “objetividad”.

2.3 TEORÍAS CLÁSICAS DEL ESTADO Y LA EDUCACIÓN: DEL LIBERALISMO AL MARXISMO.

Para el liberalismo, el Estado está por sobre los intereses de algún grupo en particular, sino para servir de mediador entre las clases sociales, para representar el interés del público y en donde todos pueden participar. El marxismo nos presenta otra visión: en donde la soberanía misma que refriega el Estado, estará impuesta desde la coerción misma, donde las tensiones serán claras desde la individualidad y el colectivo. Dominar, explotar, oprimir, la desigualdad y la discriminación estarán ligadas al Estado. El Estado en este sentido, será una fuerza no oculta que obliga a las personas a actuar, ejemplo de esto es el caso de los impuestos, puede ser que los ciudadanos los paguen sin este orden, pero es necesario para mantener su vigencia. En este punto recalcar que

grupos (elites) utilizan de manera “oculta” este poder para organizar las políticas públicas y mantener su control. Lo último se basará en la lucha inalcanzable de alcanzar la libertad real por parte de los pueblos, de resistirse, de desafiar.

El Estado será un terreno en pugna constante, para luchar por su control, desde la lucha de clases, en constante tensión. La política pública en este caso, será la madre de las batallas, para imponer concepciones teóricas a la realidad física. Para lograrlo, no es válido únicamente la fuerza, sino un mínimo de consenso.²

El Estado tampoco puede tomarse como simplemente la lucha de clases, desde el capitalismo, sino con su rol de legislar, y ser coercitiva entre distintas etnias, grupos sociales, razas, etc. El Estado entonces, cumple con una serie de funciones desde el capitalismo: primero; establecer el marco mínimo para la riqueza del sector privado, (segundo) para éste mismo existir (El Estado) es necesario el impuesto (para mantener el aparataje estatal); tercero: tener las condiciones mínimas para que siga creándose el proceso productivo privado y la coerción, desde el orden social y de clase, y cuarto, el Estado para seguir existiendo debe tener un gobierno que vele por que esto ocurra.

Pero siguiendo la postura de Offe (1973), el Estado debe legitimarse mostrándose contrario al capitalismo, con un deber económico para contrarrestar las crisis que se crean con el mismo capitalismo. Por lo tanto, debe de legitimarse haciendo uso de lo que se conoce como “legitimación compensatoria”; para hacer frente al déficit de legitimación total, prevenir crisis, establecer prioridades...etc. Por ejemplo, si un pueblo tiene muchas demandas sociales, y el Estado cuenta con pocas arcas fiscales para prevenir esto, se

² Nota de la investigadora: no solo con la fuerza se puede convencer a los seres humanos, se tienen que ganar los corazones, tal es el caso de lo que ocurre en nuestro país, se piensa que solucionando lo económico seremos una sociedad “alegre”; veamos lo que pasa en las calles...

recurre a la necesidad de técnicos que apoyen, y sean participativos para con la función del Estado, desde la educación (y así generar lealtades desde los ciudadanos mismos).

Por lo tanto, sería el Estado quien está en crisis, pues se le necesita en cuanto prevenir las crisis, crear políticas públicas acordes a los momentos dados, definir el concepto de democracia misma...los cambios del capitalismo, la globalización, serán necesarios de entender desde la educación actual y si esta dará respuestas reales.

2.4 ENFOQUES TEORICOS QUE HAN INFLUIDO EN LA EDUCACION CIUDADANA. LA ESCUELA DE FRANKFURT. TEORÍA CRÍTICA

Siguiendo este planteamiento para la investigación; el modelo teórico está centrado en la escuela crítica que sostiene, que la modernidad ha significado males profundos y cambio de sentido a la racionalidad, aunque sigue creyendo en la razón, pero no en una razón positivista e instrumental, sino en una racionalidad comunicativa. Se plantea que se debe volver a la modernidad porque es un proyecto inacabado, propone superar el reto de la modernidad.

Acercándose a una definición conceptual, por teoría crítica suele entenderse la línea de pensamiento que desarrollaron a principio del siglo XX los intelectuales de la Escuela de Frankfurt. Esta escuela se creó en Alemania en febrero de 1923; sus representantes emblemáticos Horkheimer, Adorno y Marcuse buscaron construir un fundamento amplio de la teoría social y la acción política, en el marco del rechazo de doctrinas marxistas totalitarias y de la aparición de la sociedad de consumo en occidente.

Su análisis se basó en la convicción de que, para que los seres humanos autoconscientes actuarán colectivamente contra los modos de racionalidad tecnocrática, su comportamiento tenía que estar precedido y mediado por un modo de análisis crítico; redefiniendo de manera significativa la noción misma de racionalidad, al vincular la

teoría crítica a las metas de emancipación social y política. De esta forma desde la mirada del pensamiento crítico, la racionalidad se convierte en el nexo entre pensamiento y acción en busca de la liberación de las comunidades y la sociedad en su conjunto.

2.4.1 EL PENSAMIENTO DE HABERMAS

Más tarde, su máximo exponente Jürgen Habermas la perfiló en la *Teoría de la Acción Comunicativa*. Desde esta corriente surge una epistemología que plantea que la teoría y la práctica no son independientes la una de la otra, sino que constituyen un proceso interdependiente. No es la observación quien construye la teoría, sino que la teoría quien dirige la observación. Por lo anterior el proceso de investigación siempre va a estar supeditado y condicionado a la teoría subyacente en la conciencia del investigador. El saber es mediado, por lo tanto, no existe la evidencia inmediata, fruto de comprobaciones experimentales independientes del sujeto, sino que todo conocimiento esta mediado por las categorías del entendimiento.

Siguiendo la idea anterior, es posible señalar entonces, que la sociedad es un sistema compuesto por elementos o estructuras económicas y sociopolíticas que se encuadran hacia la consecución de los fines establecidos, lo importante es el establecimiento de leyes y de una administración que las haga cumplir. A esta visión funcionalista se agrega lo fenomenológico y humano, subjetivo y personal: el mundo de la vida, las relaciones que se dan entre los sujetos y la comunidad, presuponen la intercomunicación y la referencia a un mundo íntimo y subjetivo, formado por las convicciones de fondo, más o menos profundas. El sujeto se aferra a estas ideas preconcebidas, desde ellas habla y siente, se expresa y dialoga.

Habermas en la teoría de acción comunicativa, plantea que, en el análisis social, es más importante por cuanto permite una comprensión comunicativa entre los actores en interacción. En ese proceso, no se hacen, principalmente, cálculos egoístas (instrumentales) para alcanzar el éxito, sino que se trata de lograr definiciones comunes de la situación para dentro de ellas, perseguir metas individuales.

El concepto de acción comunicativa fuerza y obliga a considerar también a los actores como hablantes u oyentes que se refieren a algo en el mundo objetivo, en el mundo social y en el mundo subjetivo, y se entablan recíprocamente a este respecto pretensiones de validez que pueden ser aceptadas o ponerse en tela de juicio. Los actores no se refieren sin más “intentione recta” a algo en el mundo objetivo, en el mundo social o en el mundo subjetivo, sino que relativizan sus emisiones sobre algo en el mundo, teniendo presente la posibilidad de que la validez de ellas pueda ser puesta en cuestión por otros actores. (Briones, 1989, p.493)

El papel central que ocupa la comunicación en la propuesta teórica y política de Habermas, lo lleva a preocuparse por la racionalización de la acción comunicativa, siguiendo el camino tomado por Marx y Weber sobre ese tema. La racionalidad final se dará cuando se supriman las barreras de la comunicación. El medio para hacerlo lo constituye la modificación en profundidad del sistema normativo vigente. La evolución social no consiste, precisamente, en cambios en el sistema de producción, sino en el tránsito de una sociedad racional, en la cual la comunicación de las ideas se expondrá sin restricciones.

Habermas distingue en la sociedad dos niveles:

- El sistema

- El mundo de la vida.

La acción comunicativa sucede en el mundo de la vida y está constituida por la cultura, la sociedad y la personalidad; representa el punto de vista de los sujetos que actúan en la sociedad. Pero para una perspectiva externa de ella, la sociedad aparece como un sistema con diferentes configuraciones estructurales (la familia, el estado, la economía), cuya racionalización progresiva, los va alejando del mundo de la vida en un proceso de colonización por parte del sistema. “La lucha contra la explotación, los movimientos sociales que buscan igualdad, y mayores niveles de autorrealización, la paz y la preservación del medio ambiente “, deben contribuir a impedir una “colonización” negativa del mundo de la vida y a buscar una convivencia adecuada entre éste y el sistema.

En un plano mayor, Habermas, propone un cambio de paradigma: reemplazar el paradigma basado en la oposición objeto - sujeto, por un paradigma del lenguaje, en el cual el lenguaje es tomado en su dimensión pragmática como habla, es decir, tal cual lo hacen las personas en su uso corriente. De esta manera, “la relación objeto - sujeto da lugar a la relación sujeto - sujeto, en una relación entre sujetos” (Briones, 1989, p.493).

Para Habermas la comunicación tiene cuatro principios que son: verdad, exactitud, veracidad y comprensibilidad. La ausencia de uno de anula la posibilidad de realizar una comunicación. Asimismo, la comunicación tiene doble estructura; primero la comunicación (entendimiento y razón) y luego la meta comunicación (sería el acuerdo de las acciones fonéticas).

En el contexto que se busca investigar de los jóvenes estudiantes, en que el funcionalismo se ha convertido en el paradigma dominante, se hará mención a (Rodríguez, 1999, p.31), interpretando a Habermas, quien hace referencia a la teoría crítica explicándola como un intento de síntesis entre la visión funcionalista de la sociedad (la sociedad como un sistema) y la fenomenológica (la sociedad como un mundo de la vida).

Según M. Rodríguez (óp. cit) «la acción comunicativa es una acción interactiva, se genera en el seno de un equipo "nosotros", es dialógica, vitalista, surge del mundo de la vida, nace en el seno de la situación a la que interpreta y ofrece salidas a su problemática; es comunicativa ya que busca el entendimiento y el acuerdo, consensua, es axiológica porque cree en la valía de las normas discutidas; es abierta a todos, receptora de lo nuevo y diferente mansa en la escucha y fuerte en la toma de decisiones. La acción comunicativa se orienta a un nivel micro social que es el mundo social subjetivo respecto de las interacciones y normas; y macro social que es el mundo objetivo que es el mundo de las estructuras».

2.4.2 EL MUNDO DE LA VIDA P, BERGER Y T., LUCKMANN

También en este intento de valorizar el mundo de la vida, (Berger y T, Luckmann, 1968, p. 39) plantean que "el estado de plena vigilia con respecto a existir y aprehender la realidad de la vida cotidiana es para mí algo normal y evidente por sí mismo, vale decir, constituye mi actitud natural". Es así que la "realidad de la vida cotidiana se organiza alrededor del "aquí" del cuerpo y el "ahora" del presente. Este "aquí y ahora" es el foco de la atención que se presta a la realidad de la vida cotidiana.

Estos mismos autores sostienen, que las personas experimentan su vida cotidiana de acuerdo al grado de cercanía y alejamiento espacial y temporal, lo que se experimenta como más cercano son aquellas situaciones que están presentes en el aquí y ahora y en las cuales se tiene la posibilidad de realizar modificaciones. Estas relaciones entre el sistema y el mundo de la vida proporcionan la posibilidad de construir un nuevo tipo de sociedad basado en la comunicación y el diálogo.

Profundizando en el concepto de mundo de la vida, Berger y Luckmann aportan que el mundo de la vida es además ínter subjetivo, ya que es un mundo que se comparte con otros, a nivel de la vida cotidiana es real para un grupo que comparte significaciones y donde la herramienta de la acción comunicativa es el lenguaje "hablando la gente se entiende", lo más importante no es el contenido de lo acordado sino el proceso seguido para llegar a ese acuerdo. La acción comunicativa es optimista porque cree en el avance del diálogo, porque sabe que el lenguaje conduce a entendimiento, es cauta, rigurosa y prudente.

Según P. Berger y T. Luckmann (op. cit) «el lenguaje se origina en la vida cotidiana; se refiere por sobre todo a la realidad que se experimenta en la conciencia en vigilia, dominada por motivos pragmáticos (vale decir, el grupo de significados que corresponden directamente a acciones presentes o futuras) y que se comparte con otros de manera establecida». Asimismo, el lenguaje tiene trascendencia en las dimensiones espaciales, temporales y sociales, son miembros de un mismo grupo y, por lo tanto, de un mismo mundo de vida, donde todos tienen las mismas capacidades y relaciones. Sobre el mundo de la vida se construye la integración social que es fundamental para la sociedad.

Los conceptos de mundo de la vida y acción comunicativa son complementarios para comprender al sujeto, a la vez se debe incorporar al análisis el concepto de sistema que sería aquellos espacios o zonas societales en que la acción racional está centrada en la eficiencia, ya que la tarea central del sistema es la reproducción material y para asegurarse estas relaciones se dirigen en general por el poder y el dinero. La intervención del sistema en el mundo de la vida es un elemento importante, ya que genera la colonización en donde se da una dialéctica entre la racionalización y el mundo de la vida.

2.4.3 ACCIÓN COMUNICATIVA Y PEDAGOGÍA

Cuando los países quieren educar a sus hijos, cuando las generaciones que viven hoy quieren apropiarse del saber transmitido por las generaciones pasadas, cuando los individuos y los grupos quieren cooperar entre sí, es decir, vivir pacíficamente con el mismo uso de la fuerza, están obligados a vivir comunicativamente. (Habermas, 1993, p.76)

Siguiendo este pensamiento Habermasiano, según Ordoñez Carvalho (2009, p.13) es posible deducir tres grandes desafíos para la educación:

- a) La formación de identidades personales
- b) La apropiación de saberes
- c) La integración social

Los tres desafíos señalados anteriormente proyectan a la escuela “como una institución fundamental de la esfera de la acción comunicativa” (Oliveira, 1989, p. 37) por un lado y

por otro, la concepción habermasiana sobre el conocimiento sustentan que el problema fundamental, es entender las relaciones comunicativas entre los sujetos, puesto que es a través de estas relaciones, que ellos se entienden sobre los objetos. El conocimiento es en este sentido una relación social comunicativa. Al respecto, Habermas plantea que para que la interacción en el proceso educativo ocurra bajo el mecanismo del entendimiento, se requiere que los propios saberes sean percibidos en una estructura comunicativa, como productos de entendimientos racionalmente contruidos y no trasmitidos dogmáticamente. El autor plantea que la Educación para lograr éxito necesita fundamentalmente ser concebida como una acción comunicativa.

2.4.4 HACIA UNA TRANSFORMACIÓN CRITICA BASADA EN PAULO FREIRE

Paulo Freire, educador brasileño, que, en el marco del pensamiento crítico, concibió un análisis particular de la realidad social y educativa asociada a Latinoamérica, su enfoque educacional estuvo sustentado en la dialogicidad, la participación y la crítica social. A la pedagogía tradicional, el autor Freire le denomina una concepción “bancaria de la educación”, caracterizada por una estructura anti-dialogante; verticalista, pasiva y aislada de la experiencia humana. Caracteriza la estructura cultural de Latinoamérica en un silenciamiento impuesto, que le impide crear colectivamente por efecto del autoritarismo jerárquico.

El pensamiento de Freire, plantea dos supuestos:

- La necesidad de un trabajo colectivo que lleve a buscar un cambio del sistema social

- Que, en lugar de un cambio social radical, se realice un proceso de concientización para la generación de comportamientos críticos.

Según Freire, el hombre comienza a ser sujeto social en el contacto con otros hombres y en un contexto social de realidad que los va a determinar en todos los aspectos. El proceso transformativo que propone Freire, es uno, en que está presente la comunicación, pero no aquella autoritaria y vertical, sino una horizontal, transversal y dialogante.

En ese sentido, es interesante plantear que existe un vínculo fundamental entre el pensamiento educativo de Freire y los postulados de la pedagogía crítica, tanto en la concepción de criticidad como en el valor del dialogo para generar legitimidad. Es posible establecer una dialogo teórico entre los planteamientos de la racionalidad comunicativa de Habermas y la dialogicidad de Freire, ambos insertos en el Paradigma Crítico, aportan a un enfoque pedagógico que entiende el aprendizaje como una situación de interacción entre actores, con capacidad propia de reflexión individual y colectiva. Por tanto, el proceso de aprendizaje, pasa por acciones diferentes de la vida de un estudiante, al respecto, Freire plantea que, orientar los procesos formativos solamente al aula y centrarlos exclusivamente en la persona, es entender incorrectamente lo que es el aprendizaje significativo, llevando a la reproducción de los sistemas sociales vigentes no permitiendo con ello su modificación.

Paulo Freire señala que la educación verdadera es “praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo”. El fundamento de toda su praxis no expresa solamente su estilo pedagógico, sino también su convicción de que “el hombre fue creado para comunicarse con los otros hombres” en una educación dialogal opuesta a los esquemas del liberalismo que el denomina “educación monologal “que se practica de manera impertérrita como si nada sucediese alrededor”. Para Freire en el sistema

educacional, el educando es visto como un objeto y no como un sujeto, donde los métodos son instrumentos alienados y alienantes. Estos métodos que responden a la enseñanza primaria, secundaria y actualmente también en la superior, donde el educando pasa a ser objeto de manipulación de los educadores, que responden a su vez a las estructuras de dominación de la sociedad actual.

La tarea de educar a juicio de Freire, solo “será auténticamente humanista en la medida en que procure la integración del individuo a su realidad nacional, en la medida en que le pierda el miedo a su libertad, en la medida en que pueda crear en el educando un proceso de recreación, de búsqueda, de independencia y a la vez, de solidaridad”. Al entenderse éste como un pensamiento pedagógico, político, vemos que educar el autor lo relaciona con “concienciar”.

Respecto al “concienciar” el profesor norteamericano Thomas Sanders de Nueva York, en junio de 1968 señala que se trata de un “despertar de la conciencia”. “un cambio de mentalidad que implica comprender realista y correctamente la ubicación de la persona en la naturaleza y la sociedad”. Desde el punto de vista psicológico el proceso encierra la conciencia de Dignidad de “una praxis de la libertad”. El proceso de concienciación deriva de un dialogo interpersonal, mediante el cual cada uno descubre el sentido de lo humano al establecer una comunión a través de encuentros con otros seres humanos, una de sus consecuencias inevitables es la participación política y la formación de grupos de interés y de presión.” (Sanders, T. 1968 en Freire P., 2008, p. 16).

Freire propone una educación eminentemente problematizadora, fundamentalmente crítica y virtualmente liberadora. Pero sobre todo exige una postura reflexiva, crítica y transformadora que no se detiene en el verbalismo, sino que exige la acción.

2.5 LA EDUCACIÓN EN EL MUNDO ACTUAL

Francisco Fernández Palomares, se cuestiona el reduccionismo presente en la enseñanza y se argumenta que la dimensión sociológica es tan relevante como la dimensión didáctica y la dimensión psicológica en los procesos.

En este sentido la Sociología de la Educación se define como

La ciencia que estudia de manera propia y específica aspectos de la educación de una gran importancia e interés para todos en nuestra sociedad. La sociología de la educación sitúa las cuestiones que propone en una perspectiva de totalidad, esto es en función de la dinámica de la sociedad como conjunto de interacciones o como sistema donde cada parte es entendida como resultado de las relaciones con el resto de los elementos y con la totalidad. La Sociología de la Educación estudia el sistema educativo como definido por las interrelaciones que se establecen con el resto de los subsistemas sociales tales como economía política, cultura y con la totalidad social. (Fernández; 2005, p.32).

2.5.1 LA EDUCACIÓN COMO PEDAGOGIA REALIZADORA

Frente a este concepto y a la definición de Fernández Palomares cabe señalar la postura de Henry Giroux, quien señala que “las escuelas no son lugares neutrales y consiguientemente tampoco los profesores pueden aportar una postura neutral”. “con esta perspectiva en la mente, Giroux señala que, si los profesores han de educar a los estudiantes para ser ciudadanos activos y críticos, deberán convertirse ellos mismos en intelectuales transformativos” (Giroux, 1990:177).

Giroux, aporta el concepto de una práctica pedagógica que tan solo sea interdisciplinaria, transgresora y de oposición, sino que esté relacionada con un proyecto más general diseñado para promover la democracia racial, económica y política. En este sentido el autor propone integrar a la práctica pedagógica crítica, los estudios culturales, esta idea se dedica a una forma de trabajo educativo que sitúa la política en el contexto de las relaciones que articulan las representaciones simbólicas, la vida cotidiana y las tecnologías del poder, transformándose el proceso educativo en una experiencia de carácter social y del aprendizaje como resultado de diversas tareas y no como recepción pasiva de información.

A esta idea Giroux, le denomina "pedagogía realizadora" donde la teoría se busca comprender como fundamento para "intervenir en los contextos y el poder", buscando ampliar las posibilidades políticas de lo pedagógico. En este contexto, la práctica pedagógica, se convierte en realizadora porque abre un espacio en el que se discuten los límites académicos convencionales y se dan cuestiones mas allá de la disciplina institucional de preguntas y respuestas; reclamando para lo pedagógico el carácter de relación de poder que interviene en la restricción de lo que estima un saber legítimo, enlazando la reflexión crítica sobre la producción de prácticas simbólicas y sociales con formas alternativas de educación democrática que ponen en primer plano las consideraciones relativas al poder y a la acción social.

Refiriéndose a la mirada política de la educación, el autor plantea que ésta permite establecer condiciones pedagógicas que hagan comprender al estudiante la forma en que el poder actúa sobre ellos, mediante ellos y para ellos. Este es una idea democrática de educación, que mira una concepción de lo político abierto y comprometido, que proporcione nuevos espacios para el trabajo comprometido con el cambio social.

2.5.2 PERSPECTIVA DESDE LA CULTURA EL PENSAMIENTO DE CLIFFORD GEERTZ Y RAYMOND WILLIAMS,

Con el fin de acercarse, más aún, al aporte que busca esta investigación, más allá de la mirada teórica desde la acción comunicativa de Habermas, es necesario buscar una mirada interpretativa desde la cultura; al respecto Clifford Geertz plantea en *La interpretación de las culturas* (1975):

Creo, con Max Weber que el hombre es un animal inmerso en redes de significados que el mismo ha tejido. Yo refiero la cultura a esas redes y, por tanto, su análisis no es una ciencia experimental en busca de leyes si no una ciencia interpretativa en busca de significados (Geertz, 1975, p.5).

La cultura, según Geertz, es un fenómeno muy complicado e irreductiblemente interactivo, de naturaleza hermenéutica, que requiere su interpretación y no explicaciones causales. El lenguaje y otros símbolos de la cultura no solo se refieren a los objetos, sino que forman parte de ellos. Los significados de una cultura deben ser leídos e interpretados por el etnógrafo de la misma manera como se leería e interpretaría un texto complicado. El acceso a los significados culturales y su comprensión (*verstehen*) se logra cuando se registra aquello que hacen los informantes de una cultura.

La descripción etnográfica tiene tres características principales:

- es interpretativa
- es interpretativa del flujo del discurso social
- interpretar consiste en tratar de rescatar lo dicho de tal discurso para fijarlo en términos perdurables. Las interpretaciones que hace el etnógrafo deben ser capaces de continuar proporcionando interpretaciones de nuevos fenómenos sociales.

Geertz plantea que la teoría interpretativa debe estar siempre basada en los datos que se recogen del grupo estudiado. Esto quiere decir que tal teoría no es especulativa ni abstracta, y que las interpretaciones que se hagan no tienen sentido si se apartan de lo que dice la gente o del significado particular que las acciones sociales tienen para los actores que las ejecutan.

En relación a la Cultura y siguiendo la lógica de pensamiento de la Escuela de Frankfurt; los pensadores Adorno y Horkheimer (1972) plantean una concepción que le asignaba un lugar clave en el desarrollo de la experiencia histórica y la vida cotidiana. Rechazando la idea sociológica que sostenía que la cultura funcionaba de manera autónoma, sin establecer ningún tipo de relación con los procesos políticos y económicos de la sociedad.

Desde su óptica, el papel de la cultura en la sociedad occidental se había modificado con la transformación que convirtió la racionalidad iluminista en la represión que significó la racionalidad positivista. La Escuela de Frankfurt sostuvo que, la dominación bajo los signos de la racionalidad instrumental sostuvo nuevas formas, a través de la hegemonía ideológica, transmitiéndose a través de instituciones culturales como las escuelas, la familia, los medios de comunicación, la iglesia. Bajo señales claras, como el taylorismo entre otras, que pasaban de la dominación de la naturaleza a la dominación de los seres humanos, convirtiendo a la cultura en un objeto.

Entre los representantes de la Escuela de Frankfurt, que se han incluido en el análisis, hay una significativa convergencia respecto del carácter represivo que subyace a la racionalidad positivista y señalan igualmente la necesidad de desarrollar una conciencia y una sensibilidad crítica colectiva que adopte una forma de oposición como condición previa para la libertad humana.

Atendiendo a la idea anterior, el autor Raymond Williams, señala que “el impulso más profundo que puede aportar la pedagogía crítica es el deseo de que el aprendizaje forme parte del mismo proceso de cambio social”. (Williams, 1989, p.115) Según Williams, la práctica pedagógica cultural supone una forma de educación permanente que reconoce “la fuerza educativa de nuestra experiencia social y cultural completa enseñan de forma activa y profunda”. (Williams, 1967, p.15)

2.5.3 EDUCACIÓN PARA EL EMPODERAMIENTO

En la vía del pensamiento crítico desde la educación y habiendo analizado a los pensadores de la Escuela Crítica de Frankfurt, surge interesante un estudio actual de la Doctora Anali Torres de la Universidad Central de Venezuela, quien propone la Educación para el Empoderamiento, basándose en la teoría crítica, se orienta hacia tres ideas centrales:

- La necesidad de una práctica liberadora
- El compromiso del docente y su revisión de las prácticas en aula
- La acción estudiantil como elemento condicionante

La Educación para el Empoderamiento se define como

una pedagogía crítica democrática para el cambio individual y social, que se centra en el estudiante a fin de desarrollar y fortalecer sus capacidades a la par que el conocimiento académico, los hábitos de la

investigación, la curiosidad crítica sobre la sociedad, el poder, la desigualdad y su rol en el cambio social. (Shor, 1999, p.15)

Partiendo de la premisa que la educación

ha estado constituida por procesos sociales, históricos, culturales, políticos, religiosos y económicos, constituyéndose en un escenario de pugnas de poder donde los distintos sectores se disputan el espacio, con el objetivo de imponer los conocimientos, hábitos y valores que mejor respondan a sus necesidades e intereses. (Torres, 2009, 94)

Paulo Freire como ya se revisó; llamó a lo anterior “Educación Bancaria”, que adiestra a docentes para depositar contenidos preestablecidos y adaptando a los estudiantes a recibir lo que se entrega. Sin duda que esta situación, actúa en detrimento de las condiciones humanas, críticas y reflexiva de los estudiantes, según Foucault la educación en las escuelas marca el significado de poder, donde el individuo aprende acerca de la autoridad, y la jerarquía por la construcción cotidiana de hábitos que incluyen los dispositivos escolares, cuerpos y aulas ordenadas, el docente al control de todo y tareas organizadas en tiempos fijos.

La autora señala que las prácticas educativas, están impregnadas de autoritarismo, donde la escuela se generaliza ejerciendo el control social, inculcando los principios de obediencia y autoridad; encubriendo además sus mecanismos de ejercicio del poder.

Lo anteriormente planteado, señala un nudo crítico para el momento actual en la educación formal, mientras se requiere de ciudadanos protagonistas, la educación forma ciudadanos pasivos cuyas formas no aportan a los procesos de transformación. La autora

plantea que la educación debe retomar su sentido dialógico, de apertura a la crítica a la conciencia y a la emancipación.

2.6 ESTUDIOS EMPÍRICOS ÚLTIMOS 10 AÑOS (CHILE- LATINOAMERICA-EUROPA)

Según el Informe de Desarrollo Humano en Chile año 2000, señala como áreas estratégicas de desarrollo:

- La necesidad de una sociedad fuerte, que supone la presencia de aspiraciones compartidas.
- La calidad de la vida social y las capacidades sociales aumentan con las relaciones de confianza y cooperación de las personas.
- El Fortalecimiento de la sociedad se mide por la fuerza de la acción ciudadana como forma de expresión de la voluntad.

Es decir, una fuerza mediadora entre la subjetividad de la población y el sistema político. El elemento que está presente en ambas concepciones es que la configuración de la ciudadanía son la base para una creación en un marco ético, para las políticas económicas, y sociales orientadas al desarrollo. Asimismo, se visibiliza la trascendencia de los espacios sociales, las organizaciones como bases para gestar los valores ciudadanos.

Según la investigación chilena, *Representaciones Sociales De La Noción De Ciudadanía En Jóvenes De Enseñanza Media*” (Báez et al., 2000, p.210); señalan entre sus principales hallazgos que: “En Educación Cívica el tema ciudadanía se aborda desde una perspectiva legal, restringido a contenidos de la constitución política”. “Los jóvenes conceptualizan el tema de ciudadanía con una problemática relacionada a las

aspiraciones, expectativas y el acceso a la información”. “Lo anterior señala que la noción de ciudadanía para los jóvenes está en construcción y no posee cimientos concretos en la concepción de derechos, deberes y sentido de pertenencia, sobre los cuales se estructure la formación del actor social”.

Esta investigación aporta una idea interesante en términos de insinuar una distinción conceptual entre Ciudadanía y Participación, señalando que “Ciudadanía es un concepto académico, epistemológico relacionado con el significado de ser sujeto social. Mientras que el concepto de participación constituye una operacionalización de la noción de ciudadanía, concepto orientado a lo práctico, lo político e influenciado por lo ideológico”. (Baeza et al, óp. cit)

CEPAL plantea que el desarrollo de la región latinoamericana pasa por el reconocimiento de valores como el desarrollo social, equidad de género, respeto por la diversidad, protección del medio ambiente, derechos humanos, derechos económicos, culturales y estos derechos serán el marco para la construcción de una ciudadanía fortalecida, en el marco de una sociedad democrática. Sin embargo, la región latinoamericana presenta importantes dificultades como “la desafección política y la desmovilización ciudadana, por lo tanto, el fortalecimiento de la ciudadanía permitiría mejorar los niveles de cohesión social y lograr una legitimidad política que posibilite transformaciones en las áreas de educación, política y producción”.

Para CEPAL se entiende entonces por ciudadanía “la posesión y el ejercicio de derechos inalienables por parte de los sujetos que integran la sociedad y la obligación de cumplir deberes y respetar los derechos de los demás”. Un ciudadano en una sociedad de la información y la gestión es aquel que dispone de los conocimientos y bienes necesarios

para participar como actor en los flujos de información, en la circulación de conocimientos y en el diálogo mediático”. En este sentido, la ciudadanía en tanto ejercicio, no solo es un derecho con miras al bienestar, sino que es la trayectoria más efectiva para garantizar que los objetivos del desarrollo estén adecuadamente representados en las decisiones públicas.

En Europa, la situación no es demasiado diferente, según Rubio Carracedo, (2007) plantea que diversas encuestas reflejan un escaso interés por participar en la vida política, especialmente en la juventud, desde la clase política esto se interpreta como testimonio de pasividad y abandono popular para abordar las cuestiones pública, no teniendo cuenta que el resultado de los bajos porcentajes de incorporación está en función de los sistemas políticos vigentes.

En el caso de los jóvenes se alude a la deserción política, en este caso en particular según el autor, hay que tener presente que se trata de desertores también del modelo de política democrática y no de la democracia propiamente tal. Al fenómeno de los jóvenes el autor le denomina “revolución silenciosa” que se caracteriza por una actitud esquivada ante la democracia y sus instituciones liberales representativas, donde aun no se considera ni la actualización, ni la transformación. En especial de una mirada de ciudadanía multicultural que distinga la pertenencia étnica, cultural, natural o social sobre la participación política.

CAPÍTULO III

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Estableciendo una relación entre los antecedentes generales y las apreciaciones teóricas de la educación para la ciudadanía anteriormente planteadas, con el fin de definir el problema de investigación, se tomará algunos referentes teóricos respecto de las denominaciones conceptuales de “ser joven”, ser joven en Chile actual, con el fin de aproximarse al enfoque y al tema de “ser joven ciudadano” y la forma de vinculación con el sistema formal de educación en enseñanza media, desde la realidad de vida cotidiana del mundo juvenil en nueve colegios de la VI región de Chile.

El Informe de Desarrollo Humano en Chile año 2002, señala que históricamente desde el siglo XIX, se viene desarrollando una explícita responsabilidad cultural expresada en la prioritaria preocupación por la educación. Con ello, se hacía manifiesta la solidaridad nacional, especialmente con los más necesitados. La educación ha sido un elemento central en la construcción de la identidad nacional y por tanto formar buenos y conscientes ciudadanos es la finalidad del estado docente.

Se asume que la Educación en Chile debiera hacerse cargo de este desafío en el nuevo contexto cultural. En el plano internacional, la cultura cívica es crecientemente considerada un elemento decisivo para enfrentar los desafíos. La mayoría de los países estima que se requieren cambios profundos en la educación cívica formal e informal para preparar a los jóvenes para el nuevo orden social, económico y político que se está gestando y que se debe fortalecer el rol de la escuela en la construcción de la ciudadanía (IEA; 2000,2001).

El ejercicio ciudadano, requiere de actores sociales que canalicen abierta y democráticamente, las inquietudes ciudadanas e impulsen el Desarrollo Económico, Social, Cultural y Educativo. Esto implica necesariamente acercar las decisiones a las personas, lo que permitirá articular visiones de la realidad, que se hacen cargo de la historia, de la identidad, de la fuerza de las vinculaciones sociales y afectivas, procurando con ello dinamizar el proceso.

En esta idea, el sistema educacional chileno entrega al país una base que lo ha habilitado, en las últimas décadas, para adecuarse a los nuevos desafíos de esta sociedad en proceso de cambios dinámicos, globalizados de nueva generación; contexto en el que la construcción de ciudadanía se ha vuelto más compleja y tiene que enfrentar cada vez nuevos desafíos. Hoy día en Chile, se observa que la discusión y las políticas educativas se han centrado fundamentalmente en la preparación de los jóvenes para su integración al mundo del trabajo y a mercados globales muy competitivos.

Relacionado con el tema planteado y como forma de ratificar desde los datos tal apreciación, se hace necesario mencionar la encuesta PNUD (2001); en los grupos etarios más jóvenes (18-24; 25-34 años) una gran mayoría percibe a la escuela como fuente de conocimientos útiles para la vida laboral y no como fuente de valores ciudadanos; en los grupos de mayor edad (45-54; 55 años y más) se da el caso inverso.

Estas definiciones pretenden indicar distintas concepciones de aproximación a la realidad juvenil a fin de caracterizar desde diferentes puntos de vista al grupo en estudio, haciendo énfasis en lo social, que es donde se ubica esta investigación. Pero al mismo tiempo con claridad que los jóvenes no configuran un grupo de carácter homogéneo y por tanto, no es posible generalizar. Autores como Urresti plantean que a los jóvenes es

necesario “comprenderlos en relación con la situación histórica y social que les toca vivir, ya que más que de actores se trata de emergentes.” (Urresti, 1999, p.178)

Desde la perspectiva cultural, la autora Margaret Mead pone énfasis en la influencia que ejerce entre los jóvenes, el contexto sociocultural en donde el joven se ha socializado. Para Mead los adultos no comprenden el cambio que está viviendo la sociedad y en ese sentido, se refiere básicamente de la emergencia de revolución electrónica que involucra el paso de una cultura lectora a una cultura de los medios “nuestro pensamiento nos ata todavía al pasado, al mundo tal como existía en la época de nuestra infancia y juventud... nacidos y criados antes de la revolución electrónica la mayoría de nosotros no entiende lo que esto significa”; de esta forma, ella señala la ruptura generacional entre los adultos y jóvenes.

El enfoque sociológico, le otorga especial importancia al proceso de incorporación del joven a la vida adulta, partiendo del análisis de la estructura social local y global donde el joven se desenvuelve y prestando atención a las instituciones y grupos en los cuales lleva su proceso de socialización y también, a partir, del estudio de las incoherencias y desajustes que se producen al entrar en contacto las aspiraciones que la sociedad le brinda (Sprenger, Edward. 1967). Por último y desde una mirada político social busca captar el proceso de formación, objetivos y formas de organización y acción de los movimientos juveniles y su influencia en la dinámica social (Solari, Aldo.1967).

Con relación a lo anterior y a los planteamientos teóricos de diversos autores, se hace posible reflexionar sobre el rasgo de autoexclusión de los jóvenes siendo necesario detenerse en dos aspectos, que se vinculan transversalmente con el tema de la investigación. En primer término, el discurso juvenil, en términos generales representa un

desacuerdo, es una actitud activa distinta al “yo paso”; por lo tanto, presenta una posibilidad abierta de aportar su crítica y procesarla en espacios de conversación que busca llegar a acuerdos.

En segundo término, el juicio “los jóvenes no participan” debe ser contextualizado; ya que se habla de una actitud juvenil ante una oferta institucional (votar en las elecciones, participar en iniciativas formativas etc.). Sin embargo, ese juicio genérico de “apatía juvenil”, oculta acciones colectivas que los jóvenes desarrollan o pudieran desarrollar por iniciativa propia, las invalidan como posibilidades de vínculos entre ciertos jóvenes e iniciativas institucionales específicas.

También es necesario reconocer las connotaciones políticas que puedan tener aspiraciones en comportamientos visualizados como problemáticos, para situarlos en un terreno de conflicto, de oposiciones posibles, de abordar en la búsqueda de acuerdos. No basta solo resaltar la gran capacidad crítica de los jóvenes, sino también reconocer lo que de crítica política tienen ciertas aspiraciones juveniles.

Es fundamental enfrentar una discusión acerca del “orden socio – cultural “respecto de las instituciones que tradicionalmente cumplen entre otras, la función de socializar, como son la familia y la escuela.

En esta línea Humberto Maturana, plantea que “los jóvenes y la finalidad de la educación están ligadas a un proyecto de país. Hasta la generación de los 70” los jóvenes participaban de la Educación pensando en devolver al país lo que estaban recibiendo de él. Ahora la situación es distinta porque se introduce la lógica de la competencia profesional, la vida estudiantil es una preparación para un ámbito de interacciones que se basan en la negación del otro y que se fundamentan en el libre mercado. Los jóvenes se

preparan para un proyecto nacional “implícito”, caracterizado por la competencia y la lucha individual”.

Siguiendo en la idea anterior y en el marco actual de crecimiento económico y modernización nacional ha cambiado el modelo de integración social; hasta hace algunos años, este modelo se podía esquematizar de la siguiente manera (Sandoval, 2000, p. 56):

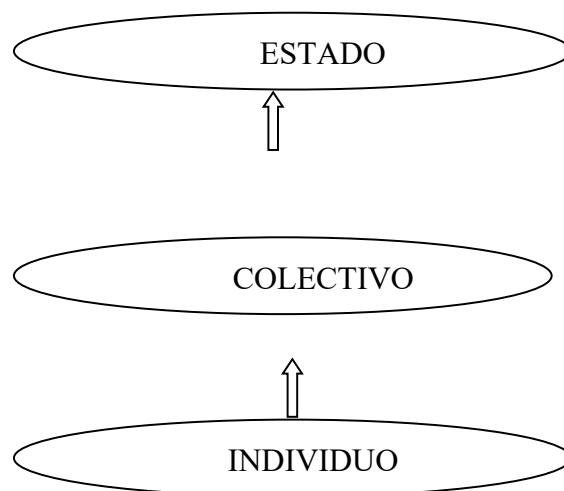


Figura 1.

En este esquema de funcionamiento social, la ética de la responsabilidad y la ética de la convicción en el sentido weberiano de los conceptos, jugaban un rol esencial. En términos sociopolíticos, este esquema de funcionamiento es lo que se conocía como el “régimen democrático”. El proceso de individualización se proyectaba en el colectivo, rol central del trabajo y tenía como referente al Estado. Este desde una concepción de Estado Benefactor que proveía de los recursos, subsidios o mecanismos para la integración social.

Desde una óptica política, el individuo se asociaba al colectivo y reivindicaba frente al Estado sus demandas. Fue así como jugaron un rol importante los partidos políticos y los movimientos sociales. En este esquema de funcionamiento social, la razón y el progreso eran los pilares de sustentación del modelo, las vías para lograr la

integración fueron siempre la educación y el trabajo y los requisitos eran el esfuerzo y el mérito. El cambio de Modelo Cultural, en proceso, permite señalar que el modelo de integración social que se estaría imponiendo en nuestro país sería el siguiente (Sandoval, 2005, p.58):

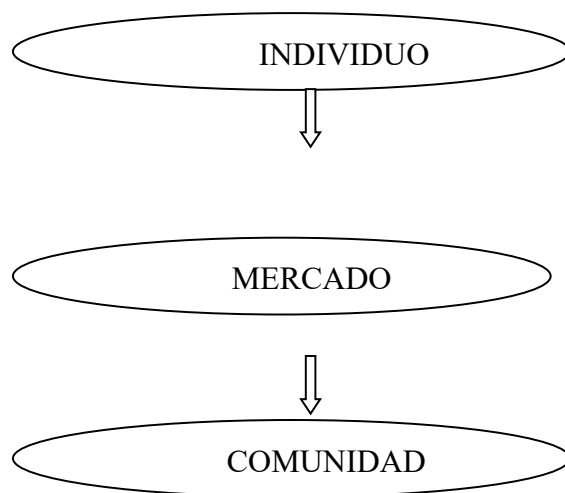


Figura 2.

En este nuevo esquema de funcionamiento social que se desarrolla en nuestra sociedad neoliberal, el pilar fundamental que sustenta el modelo es la autorrealización autónoma, la vía para lograrlo es tener éxito en el mercado y el requisito fundamental para obtener la integración deseada es el pragmatismo.

Para el autor Pablo Cottet ³, analizar a los jóvenes de los noventa supone constatar la inexistencia de un movimiento intermediario entre la esfera privada y el Estado. o social de jóvenes con voz propia y autonomía, en el contexto de los años 80 y 90, donde el tránsito fue del grito al disciplinamiento. Este autor sostiene que uno de los fenómenos más significativos de la década de los noventa, es precisamente su marco desmovilizador de los agenciamientos colectivos, el predominio de la política como transacción consensuada y la hegemonía de la lógica instrumental. De esta forma bajo

³Cottet, Pablo (1993). Jóvenes. *Una conversación social para cambiar*. Santiago: Chile. Eco.

este marco desmovilizador, transaccional y de ingeniería política, donde los jóvenes van siendo contruidos y representados bajo el estigma del joven / problema. El Estado intentará tomar partido en tal situación y asumir a través del empleo y programas sociales de capacitación, la deuda social con quienes lucharon por el cambio democrático.

El problema más serio para Cottet, radicaría en la falta de proyectos de vida y de visiones con sentido colectivo de parte de los jóvenes de los noventa, surgiendo entonces las caracterizaciones y etiquetas del sujeto joven como un individuo apático, que no está ni ahí. Por otra parte, para Cottet (1992); hablar de actor juvenil en los 90 supone pensar una subjetividad que no tiene nada que ver con el movimiento estudiantil sesentista o el juvenil popular ochentista. Más bien, está seguido a dinámicas colectivas donde se observa tres características básicas: la primera sería la identidad de referencia donde el tránsito sería de una referencia en contra de otros o una referencia con los otros como condición de sobre vivencia; la segunda sería voluntad, capacidad de iniciativa, de conciencia primaria por estar haciendo algo; y tercera sería la orientación, pluralidad de sentidos, diversidad de lógicas frente a un sistema social en desestructuración.

Podemos señalar que en este contexto vamos a entender por jóvenes o juventud a una categoría que ha sido contruida socialmente y que encuentra su sentido en un espacio cultural determinado. Por lo tanto, esta es una construcción cultural la cual como lo señala Walter Grob: “no es una fase natural del desarrollo humano sino una forma de comportamiento social que debe ser vista ante todo como un resultado de la cultura occidental y, consiguientemente de la conformación de la sociedad industrial moderna.” (Grob, W., 1997, p.57)

En esta mirada, hay que considerar que la construcción no solo es resultado de la cultura y la sociedad sino de las distintas aproximaciones que tenemos al concepto, responden a las posiciones que adoptemos como observadores, a las distinciones que podemos realizar y que obviamente se instalan en los ámbitos culturales de la sociedad en que vivimos. En este sentido la juventud y el concepto de joven es una construcción moderna que tiene su origen solo a partir del siglo pasado en la época de la primera industrialización.

Para Graficar este planteamiento citaremos uno los siguientes modelos de jóvenes asociados a determinadas sociedades:

Modelos de Juventud	Tipo de Sociedad
Púberes	Sociedades antiguas
Efebos	Estados antiguos (Grecia y Roma)
Mozos	Sociedades campesinas preindustriales
Muchachos	Primera industrialización
Jóvenes	Sociedades moderna postindustriales

Figura 3: Carlos Feixa 1998 y G. Levi y J. Schmitt 1995.

Como se puede observar el concepto de jóvenes recién aparece en las sociedades modernas y post industriales que comienzan a emerger en las décadas de los años cincuenta y van dando origen a la llamada cultura juvenil. Margaret Mead, llama a esta nueva cultura juvenil la cultura pre figurativa, la cultura de los hijos desconocidos, donde los adultos aprenden de los niños, realizando las distinciones con la cultura pos figurativa donde los niños aprenden primordialmente de los mayores y la cultura con figurativa, en la que tanto los niños y los adultos aprenden de sus pares.

Siguiendo la idea de Mead, hasta antes de la era del capitalismo, la visión del mundo era de naturaleza orgánica y espiritual y fue aplastada por la visión mecánica del mundo durante la revolución industrial. En la actualidad, con la revolución socio - cultural en marcha, esta visión ha sido rescatada, ampliada, profundizada, transformada y diversificada, para incluir elementos del contexto que van más allá del simple evolucionismo.

A mediados de la década de los años 60, varios movimientos socioculturales cuestionaron la civilización occidental y la sociedad industrial de consumo. Asumiendo que todos están vulnerables, los promotores de esta revolución proponen una visión sistémica de mundo, bajo la cual todo está interconectado en la tierra y en el cosmos. Bajo esta visión, el mundo es un sistema complejo y dinámico, con múltiples dimensiones y funciones interconectadas (espacial, temporal, ecológica, social, política, institucional, ética y estética) y es habitado por una diversidad de entidades vivas interrelacionadas, incluyendo la especie humana organizada en sociedades. En este mundo, la ciudadanía por *Derecho debe generar ciudadanos*.

En esta visión holística cobran vigencia **la historia, el contexto y la organización**.

- La Historia porque es relevante para la comprensión, pues el pasado, presente y futuro están inevitablemente conectados, para construir un futuro diferente y mejor, es preciso, a partir de hoy, pensar, actuar y aspirar diferente, basándose en lecciones del pasado, compromisos negociados en el presente y escenarios futuros.
- El Contexto es el producto de las percepciones de los grupos de actores sociales, que comparten diferentes visiones de mundo. Existen por lo tanto “contextos”, como realidades socialmente construidas por las decisiones y acciones derivadas de estas

diferentes percepciones de la realidad. En este sentido el contexto, es un espacio especial de desarrollo, donde interactúan sociedad, cultura y naturaleza.

- La organización es igualmente un sistema abierto y dinámico, que refleja las principales características y contradicciones de los sistemas más amplios con los cuales interactúa. Entre sus múltiples funciones, la organización asume el papel fundamental de facilitador de cambio y desarrollo. En las organizaciones, los seres humanos, son percibidos como ciudadanos y ciudadanas, quienes tienen imaginación, son capaces de pensar, de crear más allá de su conocimiento y experiencias previas y por tanto pasan a constituirse en talentos humanos.

De acuerdo a estos planteamientos, de concepción de mundo complejo y dinámico donde los jóvenes actualmente desarrollan su vida y siguiendo la idea de los teóricos enunciados, los jóvenes serían los más indicados para guiar al conjunto de la sociedad en sus nuevos procesos ciudadanos emergentes.

Sin embargo hoy en día, estos jóvenes estudiantes, se encuentran con una historia de país que no les es propia, ya que no la vivieron, “ quienes están hoy entre tercero y cuarto medio son “ hijos de la democracia”, no supieron de dictadura y por tanto no conocen el temor” (Diario El Mercurio,2006, p.403), pero repercute en su vida de relaciones con el mundo adulto quienes son “ hijos de la dictadura”, conformado por autoridades y mundo docente, que no cede sus espacios de poder, que quiere mantenerlos y por lo tanto, quiere mantener a los jóvenes en un estado de “juventud”, que implica no ser aptos para tener responsabilidades, así como otras múltiples categorías peyorativas a esta condición, ambas situaciones, no dan paso a la posibilidad de generar sus propios procesos de ciudadanía desde el medio escolar.

3.1 HITOS QUE REFUERZAN CAMBIOS Y QUE REDEFINEN LA CIUDADANIA JUVENIL

En dialogo con lo anterior y con lo revisado en la visión crítica de la educación, cabe hacer mención, a algunos hitos que en la historia del mundo significaron aportes significativos a la idea de una ciudadanía juvenil.

En Francia en mayo de 1968, la Revolución de las Paredes, la revolución estudiantil remueve a todo el país, los jóvenes en ese momento buscaban un medio de expresión y lo encontraron en los grafitis que de manera alternativa y creativa dieron cuenta de su postura ideológica, que de otra forma no se les habría dado espacio.

Esta ruptura histórica, cultural y generacional, señala la aparición de formas juveniles que pudiendo ser fundamentales, desde el sistema escolar quedan en la marginalidad o exclusión social, dado que no representan lo convencional que busca preservar el mundo adulto que se instala en el poder y la institucionalidad educacional. Según el autor Jorge Las Heras Bonetto, el lenguaje de Paris 68, expresó un aire de libertad, ansia de vivir y de cambiar el mundo, que caracterizó el clima intelectual de la pos guerra. Pero a diferencia del existencialismo pesimista de post guerra, el 68 introduce un optimismo. El espíritu de la juventud que lideró el movimiento de mayo del 68 expresaba una sensibilidad común con el deseo de algo diferente, dispuesta a transformar el mundo de valores que entendían como alienantes y acabados. De ahí la desconfianza con los partidos y las organizaciones. (Las Heras, 2008, p.63)

Mientras que en Chile en el año 2006. El masivo movimiento de protesta ciudadano impulsado por los estudiantes secundarios llamado “revolución pingüina”,

abre la discusión sobre la Educación en Chile. El debate de fondo es el elevado nivel de segmentación y segregación social, lo que hace que el derecho a recibir una educación de calidad y en situación de igualdad no es una realidad para muchos niños y jóvenes en Chile. Lo relevante para los fines de esta investigación es que, no obstante, todos los planteos de la apatía juvenil, de la falta de interés por la actividad política partidaria, fueron los jóvenes estudiantes quienes impulsaron un debate de alto vuelo, que se extiende hasta hoy.

En resumen y siguiendo la línea teórica de Habermas desde la acción comunicativa y de P. Berger y T. Luckmann en el mundo de la vida; Freire con el concepto y la idea de Educación Concientizadora y Giroux en la Pedagogía Realizadora, junto a las ideas de ciencia interpretativa en busca de significados de Geertz, es posible plantear que lo actualmente existente en materia de educación ciudadana con los jóvenes, no tiene la connotación de una ciudadanía plena, dado que el concepto de ciudadanía “siempre ha implicado la pertenencia a una comunidad y cierto grado de participación en la misma”, situación que en la actualidad no estaría ocurriendo. Se plantea que la educación bajo la mirada de una práctica pedagógica cultural apunta al impulso más profundo; es el deseo de que el aprendizaje forme parte del mismo proceso de cambio social.

Según Williams, lo anterior, supone una forma de Educación que “reconozca la fuerza educativa de nuestra experiencia social y cultural completa que enseña de forma activa y profunda”. La educación como práctica pedagógica cultural, tiene lugar en múltiples espacios e indica como, en contextos diversos, la educación nos hace, a la vez, sujetos de las relaciones de poder y sujetos a ellas.

A la luz de esta trilogía entre mundo joven-ciudadanía-educación, surge la pregunta central que se pretende responder con esta investigación y se define como:

¿Cuáles son los significados de ciudadanía estudiantil y de la formación de un sujeto ciudadano para la sociedad civil, desde la subjetividad de los dirigentes juveniles de liceos municipales y subvencionados de la VI región de Chile?

Vinculado a la pregunta surgen las ideas matrices que se pretenden desarrollar con esta investigación y que son las siguientes:

- Caracterizar los significados desde la visión del mundo de vida⁴ que hacen sentido a los jóvenes dirigentes estudiantiles, respecto de sus propios procesos de educación ciudadana.
- Identificar y describir distintas subjetividades de los jóvenes dirigentes sobre participación ciudadana.
- Identificar significados ciudadanos que vinculan a estos actores con el contexto escolar en su vida cotidiana en tanto estudiantes.
- Identificar la visión crítica del joven dirigente estudiantil respecto de las formas y fondo para la formación de ciudadanía.

A partir de los resultados se busca poner en discusión, la actual formación para la ciudadana y sus definiciones, además de identificar nuevas configuraciones que aporten desde lo planteado por los jóvenes dirigentes estudiantiles a la comunidad escolar investigada.

⁴ Habermas destaca que el mundo de la vida representa “el punto de vista de los sujetos que actúan en la sociedad”. Habermas considera que “el estado y el sistema económica son las principales amenazas para el mundo de la vida Las acciones de esas instituciones provoca una disminución del consenso en la comunicación”

IV. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Objetivo General:

- Caracterizar y comprender los significados referidos a ciudadanía estudiantil, que hacen sentido en la cotidianidad de los jóvenes estudiantes de Liceos Secundarios de la ciudad de Rancagua, en el marco de los procesos de participación escolar en Chile.

Objetivos Específicos:

- Describir los significados que los jóvenes estudiantes poseen respecto del contexto social en general y los principales hitos de la unidad educativa en el cual se desarrolla la participación escolar.
- Identificar aspectos relevantes de la subjetividad de los jóvenes y que desde su perspectiva constituyen la identidad escolar.
- Diferenciar distintas subjetividades en torno a la participación, autonomía y ciudadanía escolar en cuanto a su visión de derechos, deberes, potencialidades y críticas al modelo participativo imperante en la educación chilena.
- Discutir a partir de los resultados, desde una perspectiva crítica las implicancias de la subjetividad juvenil para la formación ciudadana prevalecientes a nivel nacional en el sistema escolar chileno.

V. DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

5.1 Características del estudio

Esta investigación, se trabajará basándose en los fundamentos del Paradigma Interpretativo, el que plantea que: “la realidad está construida sobre los marcos de referencia de los actores. Así, existen múltiples realidades construidas por los actores individuales” (Briones, G., 1999, p. 133). La función principal de la investigación guiada por este paradigma consiste en “comprender las conductas verbales y físicas de las personas estudiadas, lo cual se logra cuando se puede captar el significado que ellas le dan a los acontecimientos que se dan en su medio, a su propia conducta y a la conducta de otras personas que interactúan con ella” (Briones, G: 1999, pp.133-134).

Basado en la perspectiva del paradigma interpretativo, se trabajará con el diseño fenomenológico que se entiende como “el estudio de los fenómenos tal como son experimentados, vividos y percibidos por el hombre”. Husserl, fundador de la Fenomenología (1962, orig.1913; 1970, orig.1936) acuñó el concepto *Lebenswelt* que significa mundo de la vida, mundo vivido para expresar la matriz de “este mundo vivido, con su propio significado” (Martínez, 19; 137). Los diseños fenomenológicos (Mertens, 2005) señala que son enfocados a las experiencias individuales subjetivas de los participantes, buscando reconocer las percepciones de las personas y el significado de un fenómeno o experiencia.

La aplicación de la fenomenología de la acción social a las ciencias sociales proviene especialmente de Alfred Schütz para quien

el objetivo es el ser humano que mira el mundo desde una actitud natural. Nacido en un mundo social, se encuentra con sus congéneres y da por sentada la existencia de esto sin cuestionarla, así como da por sentada la existencia de los objetos naturales que encuentra . (Schütz,1993, p.128).

Schütz subraya el concepto de “*actitud natural*” de los miembros que interaccionan en el mundo de la vida, “*actitud que, es un concepto esencial en fenomenología*”. Además incorpora otra característica a su planteamiento que transforma su pensamiento en un clásico de la filosofía social; es la “*ínter subjetividad*” al respecto señala; “el mundo de la vida cotidiana no es en modo alguno mi mundo privado, sino desde el comienzo un mundo intersubjetivo, compartido con mis semejantes, experimentado e interpretado por otros; en síntesis, es un mundo común a todos nosotros” (Schütz, A., 1993, p.280). Schütz parte del supuesto que “el individuo asigna significados subjetivos a todas sus acciones y en ese sentido se pueden considerar los actos como intencionales “conciencia de algo”, dirigidos a algo” (Schütz, 1993, p.69); y en concertación con los otros seres humanos, estos significados pasan a ser objetivados en las creaciones de la cultura: las ideologías, los sistemas de creencias, los códigos morales, las instituciones.

Así, existen múltiples realidades construidas por los actores individuales. Por eso, la “verdad” no es única, sino que surge como una configuración de los diversos significados que las personas le dan a una cierta situación”, “no hay posibilidad de establecer conexiones de causa a efecto entre los fenómenos estudiados debido a la continua interacción mutua que se da entre los hechos sociales y a la multiplicidad de

factores y de condiciones que se dan en el campo de su desarrollo” (Briones, 1999, p. 133).

De acuerdo a lo anterior, el diseño fenomenológico de la presente investigación, estará fundamentado en las siguientes premisas (Sampieri; 2004):

- Se pretende describir y entender el fenómeno desde el punto de vista de cada participante y desde la perspectiva construida colectivamente
- Se basará en el análisis de contenidos de sus relatos y en sus posibles significados
- En la recolección de datos se obtendrá información de parte de las personas que han experimentado el fenómeno que se estudia.

Basándose en los fundamentos teóricos antes proporcionados, se trata de una investigación que utiliza metodología cualitativa, de tipo descriptivo, ya que busca caracterizar y comprender las representaciones sociales y el significado de la experiencia sobre un hecho o fenómeno cuya naturaleza depende de quienes lo viven, en este caso, serán los jóvenes dirigentes estudiantiles de 9 Liceos Secundarios Municipales y Particulares Subvencionados de la ciudad de Rancagua, Sexta región de Chile, quienes relatarán las prácticas cotidianas y los significados referidos a la ciudadanía estudiantil a partir de su experiencia y que les hacen sentido en el marco de los procesos de participación escolar en Chile.

5.2 POBLACIÓN EN ESTUDIO

La comuna de Rancagua, VI región de Chile, cuenta con establecimientos educacionales de Enseñanza media Particular, Subvencionada y Municipal. Para efectos de la investigación se consideró como unidad de estudio a los establecimientos Municipales y Subvencionados, debido al interés de la investigadora por captar la visión

de un grupo de población que es mayoritaria en nuestro país y que corresponde al mundo socio-económico medio y medio bajo.

Cuadro N° 1

ESTABLECIMIENTOS	TIPO DE LICEO	DEPENDENCIA	N° ESTUDIANTES
José Victorino Lastarria	Técnico Profesional	Municipal	826
Pedro Aguirre Cerda	Industrial	Universidadde Santiago	962
Ernesto Pinto Lagarrigue	Industrial	Corporación Educativa de la Construcción	1.124
Jorge Alessandri	Comercial	Municipal	1.033
Oscar Castro	Humanista Científico	Municipal	2.378
Técnico Comeduc	Comercial	Cámara de Comercio	800
Diego Portales	Comercial	Municipal	1875
María Luisa Bombal	Humanista Científico	Municipal	1.327
Cuisinaire	Humanista	Subvencionado	549

Fuente: Corporación Municipal Educación-Rancagua/2012

5.3 SELECCIÓN DE LA MUESTRA

Dado que en esta investigación, se busca caracterizar y comprender el significado de la experiencia que tienen los jóvenes estudiantes del Liceos Secundarios de Rancagua- VI región de Chile, respecto de su participación e integración en procesos ciudadanos; interesa conocer las distinciones de sentido que realizan respecto de su propia realidad circundante, es decir, conocer e interpretar desde su visión; el cómo vivencia y entienden la ciudadanía asumiéndose como uno de los actores protagónicos en el proceso educativo.

Para fines de esta investigación interesan los jóvenes estudiantes entre 17-18 años de ambos sexos, que participan en las acciones asociativas de los Centros de Alumnos de los liceos secundarios seleccionadas (Municipales y Particulares Subvencionados), que hayan realizado su proceso completo de enseñanza media y que tuvieron al menos una vez participación en las instancias asociativas del colegio y/o que cumplan funciones como dirigentes estudiantiles.

De acuerdo a la clasificación de Sampieri (2006, p.566), en los estudios de tipo fenomenológico, donde el objetivo es analizar valores, ritos y significados de un grupo social, la muestra no probabilística de sujetos – tipo es la más adecuada. En esta investigación se selecciona una muestra no probabilística o muestra intencional basada en criterios, en que la elección de los sujetos depende de la decisión del investigador; ya que no se requiere “representatividad” de elementos, sino más bien una elección de sujetos con características determinadas y donde lo que interesa es la profundidad y calidad de la información y no la cantidad ni estandarización. En este caso y de acuerdo a los tipos de muestras intencionales de la Investigación Cualitativa, se puede definir como una muestra homogénea que según la clasificación de Martínez “reduce la variación para centrarse en tópicos de gran interés para el investigador” (Martínez, 2004 87).

Se visitó en terreno a cada uno de los liceos de la ciudad de Rancagua, VI Región de Chile, que cumpliera con los criterios establecidos (Municipal y/o Particular Subvencionado); en cada ocasión, se informó a los cuerpos directivos de cada colegio (director o rector) sobre el sentido y contenidos de la investigación y ellos junto con autorizar el acceso a los liceos, proporcionaron datos de los posibles participantes. Posteriormente comenzó el proceso de acercamiento con los dirigentes, basándose en la referencia o información proporcionada.

Para la selección de estudiantes-dirigentes a entrevistar, se opta por criterios, que se describen a continuación:

- Que voluntariamente deseen participar en la investigación.
- Género masculino o femenino
- Que estén cursando tercer o cuarto año de enseñanza media

- Que tengan 17-18 años de edad
- Que hayan realizado su proceso completo de enseñanza media en el liceo
- Que el Dirigente estudiantil haya tenido al menos una vez participación en las instancias asociativas del liceo.
- Que participen en las acciones asociativas de su liceo
- Que pertenezcan a los liceos municipales y/o particulares subvencionados que voluntariamente accedieron a participar en la investigación.

La muestra final obtenida no tiene pretensiones de generalización en sus conclusiones, sino busca ofrecer resultados para promover cambios, en este caso quedo compuesta por un total de nueve casos de dirigentes estudiantiles de establecimientos cuyas características generales se presentan a continuación:

Cuadro N° 2

ESTABLECIMIENTOS	TIPO DE LICEO	DEPENDENCIA	Edad Dirigente	Género Dirigente
José Victorino Lastarria	Técnico Profesional	Municipal	17 años	Femenino
Pedro Aguirre Cerda	Industrial	Universidad Santiago	de 18 años	Masculino
Ernesto Pinto Lagarrigue	Industrial	Corporación Educativa de la Construcción	17 años	Masculino

Jorge Alessandri	Comercial	Municipal	17 años	Femenino
Oscar Castro	Humanista Científico	Municipal	17 años	Femenino
Técnico Comeduc	Comercial	Cámara de Comercio	17 años	Femenino
Diego Portales	Comercial	Municipal	18 años	Masculino
María Luisa Bombal	Humanista Científico	Municipal	17 años	Femenino
Cuisinaire	Humanista Científico	Particular Subvencionado	17 años	Femenino

Los casos seleccionados para la muestra, son dirigentes estudiantiles que tienen entre 17 -18 años de edad, que cursan 4° año de Enseñanza Media, distribuidos en 3 estudiantes de género masculino y 6 estudiantes de género femenino, habitantes de la comuna de Rancagua, VI Región de Chile. Todos ellos han desarrollado su proceso de enseñanza media en el Liceo que representan. Su estrato socio – económico, se categoriza como homogéneo en términos de clase media, pertenecientes a familias cuyos padres no finalizaron sus estudios secundarios, no son profesionales y por tanto estos estudiantes pertenecen a la primera generación que finaliza su enseñanza media.

5.4 TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

Para la investigación se trabaja con dos técnicas de recolección de datos:

Se aplicó en primera opción la entrevista en profundidad y una vez analizada acorde a los tópicos relevantes, se planificó el grupo de discusión que se llevó a cabo con los estudiantes participantes de la investigación, bajo la perspectiva transeccional.

A los estudiantes seleccionados de acuerdo a los criterios propuestos por el investigador se aplicó entrevista en profundidad a un dirigente estudiantil de cada uno de estos liceos, que cumpliera con los criterios establecidos; basándose en la referencia o información proporcionada por los cuerpos directivos de cada liceo.

La entrevista definida como “reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones tal como las expresan con sus propias palabras” (Taylor & Bogdan, 1992, p.101). Basada en un guion previo y que “se caracteriza por la preparación de un guión de temas a tratar y por tener libertad el entrevistador para ordenar y formular las preguntas, a lo largo del encuentro de entrevista”. (Patton, 1990, p.288).

La Segunda Técnica de recolección es Grupo Focal, aplicada a los mismos nueve estudiantes que previamente se entrevistó de manera individual, y cuyo objetivo es el habla de los estudiantes, sobre el problema en estudio, lo que se dice se asume como el nudo crítico que en lo social se reproduce y cambia. El grupo focal es un grupo de trabajo, que sintoniza particularmente con aquellos temas que, por su naturaleza, tienen

diversas perspectivas y/o puntos de vista y por ello requieren de diferentes miradas, que solo la pueden proporcionar personas con variadas experiencias, intereses y valores.

En el hablar o decir se articula el orden social y la subjetividad: en el hablar la sociedad se subjetiviza y la subjetividad se socializa (Canales y Binimelis, 1990:107). En suma, se trata de hablar con un grupo de estudiantes que conversaron en torno a varios temas en un ambiente informal, bajo la conducción en este caso del investigador y su ayudante. Patton ve la entrevista del grupo como una

Técnica de recogida de datos cualitativa, que proporciona algunos controles de calidad sobre la recogida de datos, ya que los participantes tienden a proporcionar comprobaciones los unos a los otros que suprimen las opiniones extremas y es bastante sencillo evaluar hasta que punto hay una visión relativamente coherente compartida entre los participantes. (Canales & Binimelis, 1990, pp. 335-336).

Con posterioridad a las entrevistas en profundidad, se convoca a un Grupo Focal, aplicada a los mismos nueve estudiantes que previamente se entrevistó de manera individual, y donde se trabaja con los tópicos especificados en la Matriz de Análisis. En suma, conversaron de manera colectiva, el grupo de los 9 estudiantes en torno a las categorías de Participación, Identidad, Autonomía, Percepción de Contexto e Hitos Culturales; en un ambiente informal, bajo la conducción en este caso de la investigadora y su ayudante. Esta actividad se desarrolló en dependencias del liceo Municipal María Luisa Bombal de la ciudad de Rancagua, VI región de Chile, quien proporcionó las facilidades para ello y por ubicación geográfica, era de fácil acceso a los participantes. El procedimiento a utilizar con el grupo de discusión, contó con las siguientes fases:

- Bienvenida y saludo al grupo de dirigentes estudiantiles por parte de los investigadores
- Presentación e identificación de cada uno de los miembros del grupo
- Se explicó los objetivos de la investigación, lo que cada uno ya conocía dado que habían sido entrevistados previamente.
- Se dio a conocer el protocolo a seguir durante la duración de la técnica, motivando a la participación activa, enfatizando la confidencialidad y privacidad de lo conversado; así como también explicar la necesidad del uso de grabación para registro de datos.
- Luego se procede al desarrollo del grupo de discusión, con activa participación de los dirigentes estudiantiles convocados.

La fase de terreno en este trabajo de campo, se realizó en un tiempo de dos meses, para desarrollar las entrevistas en profundidad y Grupo Focal, debiendo volver al campo de trabajo para completar información, o profundizar en algunas categorías, cuando fue necesario.

5.5 PAUTA TEMÁTICA

En ambos espacios investigativos se trabajó con un guión que contempló los siguientes tópicos preliminares:

**PAUTA GUIA TEMATICA PARA ENTREVISTAS EN PROFUNDIDAD Y GRUPO
FOCAL**

PARTICIPACIÓN

Las acciones pedagógicas deben responder a las necesidades democráticas de los jóvenes estudiantes. Con esto se refiere a que los métodos deben asegurar que los jóvenes estudiantes puedan tomar decisiones propias.

Conoce sus derechos de participación

Reconoce que sus derechos de participación son respetados en el colegio

Participa en la elaboración de proyectos

Participa en el establecimiento de normas

Puede criticar la entidad en la que participa

Se siente escuchado

Se siente apoyado en sus deseos e intentos para lograr participación

incidencia en las decisiones

IDENTIDAD

Desde el interés de la investigación, se define de acuerdo a la orientación sociológica y se conoce como la auto comprensión de las personas, vinculadas a diversos grados de conciencia y de sentimientos, en lo que se refiere a la propia identidad, la situación en la vida y la pertenencia social (identidad colectiva). La identidad se construye en el transcurso del proceso de socialización mediante la interacción con los demás

Es capaz de manifestar su situación social a través de alguna forma de expresión

Conoce las causas que dan origen a la situación que viven

Es capaz de criticar su situación social a través de alguna forma de expresión

Siente que forma parte de un colectivo

Se identifica como persona con intereses y derechos propios

Es agente potenciador de los procesos

Se siente como actor con capacidad de operar en el presente y visualizar el futuro
<p>AUTONOMÍA</p> <p>Capacidad y habilidad para guiar sus propios procesos, capacidad de estructurar sus propias organizaciones y de participar en la toma de decisiones</p>
Puede opinar y asociarse libremente sin intervención manipulativa
Se organiza con propias estructuras, auto dirigidas por jóvenes estudiantes
Las manifestaciones y decisiones de la organización juvenil son resultados de procesos internos donde los jóvenes tienen la última palabra.
<p>CONTEXTO VIDA COTIDIANA</p> <p>Se refiere a la reproducción reflexiva y de significados influenciada por interacción social, cultura y medio</p>
Tradiciones
Costumbres
Auto percepción como subsistema social
Relaciones con sistemas exógenos
Relaciones con sistemas endógenos
Redes de pares; facilitadores u obstaculizadores de cambio y desarrollo
Inserción al sistema abierto y dinámico
Existencia de redes interactivas

HITOS CULTURALES	
Presencia de instancias propias al interior de su colegio	
	Momentos claves de su paso por el colegio
	Aprendizajes significativos
	Lecciones y compromisos
	Visión prospectiva. Escenarios futuros

5.6 Criterios para establecer la calidad de los datos

En esta investigación, para establecer el criterio de la calidad de los datos se trabajará con el concepto de confiabilidad cualitativa que se denomina dependencia o consistencia lógica (Guba & Lincoln, 1989; Sandin, 2003). En la idea de que los datos deben ser contrastados a través de triangulación y/o visados por diferentes investigadores, debiendo llegar a interpretaciones coherentes.

En este estudio la calidad de los datos será asegurada apuntando a los criterios cualitativos de credibilidad y dependibilidad. Esto significa un nivel de concordancia interpretativa entre diferentes observadores del mismo fenómeno, en este sentido la confiabilidad será solo interna.

Credibilidad referida a averiguar “si el investigador ha captado el significado completo y profundo de las experiencias de los participantes”. (Hernández Sampieri, 2004). Para ello se procederá mediante triangulación metodológica de técnicas

(entrevistas en profundidad y grupo focal); definida como el empleo de varias técnicas de recogida de datos para las mismas categorías, de manera tal de compensar las debilidades que pudiera tener la aplicación de alguna de ellas; garantizando que los hallazgos de la investigación estén debidamente “fundados”, lo que les confiere mayor validez. (Ianni, F.-Terry Orr, M.,1978, pp.141-143) esto permitió la contrastación de los datos obtenidos que permite detectar y corregir la parcialidad de cada uno de las técnicas y depurar el valor de la información. Los antecedentes cruzados permitirán paliar las limitaciones de cada técnica.

Dependibilidad mediante la auditoría externa de un par investigador, quien procederá a estudiar los datos obtenidos y los informes resultantes, siendo su condición esencial que no haya participado en la recogida de datos ni en su elaboración de primer nivel, los aportes realizados por este juicio de experto deben figurar en el informe final con la indicación del momento de su incorporación.

CAPÍTULO VI

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

6.1 INTRODUCCIÓN. PROCEDIMIENTO PARA ANALIZAR LA INFORMACIÓN

En la fase de recogida de datos, se procede efectivamente a aplicar las técnicas anteriormente descritas, para más adelante efectuar el análisis preliminar de la información, que consiste en incorporar a la matriz de respuesta de las preguntas efectuadas, a través de dos técnicas y construida en base a las categorías, subcategorías y los objetivos específicos planteados. El procedimiento que se lleva a cabo es una matriz para cada entrevista individual y grupo focal (Ver anexo N° 2).

El análisis se realiza siguiendo la lógica que propone Flores G. (2009; pág.272) respecto al análisis de contenido cualitativo de tipo temático. Este análisis se define como una “técnica que permite estudiar el contenido de una comunicación, clasificando sus diferentes partes de acuerdo a categorías realizadas con anterioridad por el investigador”.

Seguendo a Taylor y Bogdan (1986), este método de análisis se articula sobre la comprensión de los datos y sobre el rastreo de sentido a través de la búsqueda de categorías fundamentales en los hechos descritos. Se trata de “penetrar” en las redes del significado para llegar a comprender lo que realmente sucede.

Los mismos autores proponen los pasos para el trabajo de análisis en investigaciones de carácter cualitativo.

- 1.- Desarrollar meta categorías de codificación, consistentes en ideas, temas, tipologías surgidas de los datos o del criterio propio.

2.- Codificar los datos, las transcripciones, teniendo en cuenta las meta categorías establecidas.

3.- Separar los datos pertenecientes a las diversas categorías, cuidando de contextualizarlos y de considerar que pueden existir datos sin categorías y teniendo la apertura para abrir categorías emergentes o nuevas categorías.

4.- Elaboración de Mapas Conceptuales

Al pensar en las Ciencias Sociales, la forma de expresión más característica del ser humano es el lenguaje y una modalidad de conducta socialmente significativa, es por ello que en todo este proceso se analizan vocablos que de alguna manera configuran el contenido latente que quiere expresar el estudiante-dirigente entrevistado por una parte , y por otra le permitirán a la investigadora generar consistencias entre categorías o conjunto de categorías que busquen relacionar con los marcos de referencia teóricos definidos previamente.

La fase de salida de campo, se realiza al momento de terminar con las entrevistas y concluir con el grupo focal. Posteriormente se efectúa el análisis intenso, “que consiste en incorporar a la matriz todas las respuestas y observaciones obtenidas de los sujetos investigados, elaborando ahora una matriz que incluya la información seleccionada de todas las entrevistas y observaciones. Una vez elaborada la matriz final, se procede a relacionar las respuestas de los sujetos de estudio con las categorías de investigación y con el marco teórico y de referencia. Búsqueda de categorías fundamentales en los hechos descritos” (Santos, 1990, p.131).

El análisis de la información comprende descripciones en profundidad para finalmente interpretar los sucesos encontrados. Una vez finalizado el análisis de los datos y su interpretación, se completará el marco conceptual y de antecedentes de la investigación, mediante la ampliación de las fuentes bibliográficas utilizadas al inicio.

6.2 ANÁLISIS TEMÁTICO DESCRIPTIVO

El proceso de análisis temático consideró los siguientes pasos:

- a) En primer lugar, transcribir las grabaciones de entrevistas en profundidad y textos de Grupo Focal.
- b) Proceder a la Lectura repetida de cada entrevista transcrita (es conveniente señalar que fue necesario alrededor de tres o cuatro lecturas por cada texto de entrevista)
- c) A partir de la lectura se desarrolla una primera matriz, donde se seleccionan por categoría los principales elementos presentes en las entrevistas y se transcriben los fragmentos textuales que dan cuenta de ello.
- d) De esa matriz surgen un total de 4 categorías principales, 10 subcategorías, que luego se analizan rescatando fragmentos textuales de las entrevistas originales y se establece un diálogo entre lo que los entrevistados plantearon y el análisis descriptivo de la investigadora; de lo que se da cuenta en las próximas líneas.
- e) Cabe señalar que dada la consistencia de las versiones en relación a los diferentes temas abordados, se podría decir que el Grupo Focal fue la ratificación de lo señalado en las entrevistas individuales y por lo tanto, se opta por realizar un solo análisis, integrando lo expresado en ambos espacios por los entrevistados.

6.3 CATEGORÍAS QUE SE INSTALAN A PARTIR DEL ANÁLISIS:

6.3.1 DERECHOS CIUDADANOS	Punto A	Punto B	Punto C	Punto D	Punto E
6.3.1.1 Asociatividad					
6.3.1.2 Participación Social	Experiencias positivas de participación estudiantil	Ideas de participación estudiantil	Participación en decisiones relevantes del liceo	Mecanismos de participación	Obstaculizadores de participación estudiantil
6.3.1.3 Liderazgo	Reconocimiento de liderazgo	Rol del líder estudiantil	Perfil de líder		

6.3.2 REDES ESTUDIANTILES	Punto A	Punto B	Punto C	Punto D	Punto E
6.3.2.1 Política	Concepción Actual del ejercicio de la política	Relación Estudiantes y autoridades políticas	Política y Vida Cotidiana en el Liceo	Política como mecanismo para generar cambios democráticos	Validación de la política
6.3.2.2 Movimiento estudiantil	Visión retrospectiva del ME	relación del ME con gobierno y con partidos políticos	crítica a su participación en el ME	autocrítica a su participación en el ME	Rol de los profesores en el ME

6.3.3 CONFIGURACIONES DEL DIRIGENTE ESTUDIANTIL	Punto A	Punto B	Punto C	Punto D	Punto E
6.3.3.1 Aprendizajes Ciudadanos del Dirigente Estudiantil	Aprendizajes Individuales	Desarrollo Personal	Aprendizajes Colectivos		
6.3.3.2 Hitos del Proceso estudiantil Dirigencial	Hitos Asociativos	Hitos Personales	Hitos Culturales		

6.3.4 AUTONOMIA DE LOS CENTROS DE ESTUDIANTES	Punto A	Punto B	Punto C	Punto D	Punto E
6.3.4.1 Autonomía	Toma de decisiones	Libertad de expresión	Autoritarismo de los profesores	Ausencia de autonomía para los centros de Estudiantes	
6.3.4.2 Valores	Convivencia Social	Apoyo Solidario			

6.3.5 PERSPECTIVA DE GENERO	Punto A	Punto B	Punto C	Punto D	Punto E
6.3.5.1 Reivindicación Femenina en el Liderazgo	Aprendizajes Individuales	Desarrollo Personal	Aprendizajes Colectivos		

VI. ANÁLISIS DE DATOS

CATEGORÍAS QUE SE INSTALAN A PARTIR DEL ANÁLISIS

6.3.1	CATEGORÍA	DERECHOS CIUDADANOS
6.3.1.1 SC Asociatividad	6.3.1.2 SC Participación social	6.3.1.3 SC Liderazgo
	Experiencias Positivas de participación Social	Reconocimiento de liderazgo
	Ideas de participación estudiantil	Rol del líder Estudiantil
	Participación en decisiones relevantes del liceo	Perfil del Líder
	Mecanismos de Participación	
	Obstaculizadores para la Participación estudiantil	

6.3.1 CATEGORÍA DERECHOS CIUDADANOS

Particularmente los derechos propios no se visualizan de forma clara ni constante, no es un elemento instalado en el significado salvo una situación aislada.

“.....Porque sé que soy parte de esto, entonces igual sé que tengo un rol tengo mis deberes y derechos, sé que tengo un rol acá.....” (Miguel/FG/página5)

El concepto de derecho se estructura bajo un trasfondo emancipatorio, es decir, se forma la idea de “sujeto de derecho” sin hacer alusión a la idea sino mas bien a un sujeto que no puede ser pasado a llevar ni impedírsele acciones políticas de forma arbitraria.

E1 “...Derechos propios pa” poder pensar lo que quiero....
“(FG/página 3)

E7 “.....de saber que lo que quiero puede hacerlo si me lo
propongo...derecho de hacerlo... si me veo con eso...”.(FG/página 3)

E9 “...para hartas cosas me llaman me invitan y eso es bueno...”
(FG/página 5)

E9”... Igual, aprendí que de verdad a veces importan mucho las
opiniones de uno y puede que esas opiniones salven algo....” FG/página
5)

E8”... importante y que mal que mal hay que tratar de gobernar bien en
algún sentido.....”(FG/página 5)

E1 “...Que si no se hace bien se forma un caos total...”. (FG/página 5)

6.3.1.1 SUB CATEGORÍA ASOCIATIVIDAD

Se expresa libertad de asociación frente a la conformación de lista para el centro de alumnos, al mismo tiempo se expresa de igual forma una libertad de asociación también para con otros centros de alumnos en casos puntuales.

“...Hay **espacios de reuniones**, que es lo que pasa, este año al liceo se le pide supóngase usted que cada cuatro años se le cambie el estatuto, el liceo se rige bajo un estatuto, bueno este año estuvimos trabajando en eso, los alumnos, y juntos los alumnos que es la, los presidentes de cada curso y nosotros intermediando con la dirección, como intermediarios con la dirección, y ha sido muy bueno el trabajo con los directivos”
...Página4/Entrevistado N° 3.

*“.....En realidad esas decisiones siempre se toman en **debate**, entonces por lo menos nuestro mejor método de saber las distintas opiniones es en un debate....”.*

(Entrevista N° 5-Página 2)

*“.....Siempre la **conversación**, si no nos parece algo o tenemos problemas con algo, el director como que siempre está ahí para escucharnos y nos escucha y nos da una solución.....” (Página 4/Entrevista N° 4)*

6.3.1.2.- SUB CATEGORÍA PARTICIPACIÓN SOCIAL

Experiencias Positivas de Participación

La participación se orienta al esfuerzo por lograr la activación de la masa estudiantil. Lo que se intenta es evitar la imagen de una organización que tenga como único fin de realizar eventos recreativos, constituyéndose de esta misma forma en un discurso político respecto de la finalidad de la organización.

En relación con esta categoría, los estudiantes reconocen tener derechos de participación, tanto en las instancias formales como en los Consejos Estudiantiles, con grados de autonomía en sus centros de alumnos; reconocen participar en proyectos estudiantiles, actividades escolares en forma activa, además de reconocer una relación abierta y directa con los profesores.

“(...) los profesores son bien abiertos a hablar con uno, explicarles sobre todo lo que está pasando, el cómo está el colegio y hay harto apoyo de orientación hacia los alumnos, cualquier problema que nosotros tenemos, nos acercamos a la orientadora y/o a los mismos profesores y conversamos con ellos, que nos pasa, siempre están preocupados de

nuestra participación porque el colegio como lo veo yo, vela por la participación de los alumnos”. (Página 1. Entr.1)

“(…) por lo menos aquí el director es súper abierto a esas cosas, le gusta que se critiquen las cosas, es muy crítico…” (Entrevista N° 8/ Página 2)

“(…) Nos acercamos directamente a lo que es dirección con el centro de alumnos, tenemos esa. sabe, esto y esto no nos parece, nos dice ya Okey presenta sus porqués y yo les presento los míos.” (Entrevista N° 8/ Página 4)

Ideas De Participación Estudiantil

*“(…) yo creo que aquí te **escuchan**, no sé si nos... escuchan nuestras críticas damos a conocer nuestro descontento por ABC motivo, pero también ellos a su vez nos dicen el por qué de ellos hacen las cosas, o sea siempre nos están dando el por qué hacia su actuar”. (Página 6/Entrevistado N°2)*

*“Claro, me gusta mucho **criticar**, pero quiero que la **crítica** sea, sean también con fundamento y que... y yo con mi derecho a voto también yo tengo derecho a criticar a opinar bien o mal de una situación. (Página 28/Entrevistado N°2)*

*“. Si, está ese espacio para la **crítica**, pero obviamente con fundamentos, porque estoy criticando esto, en que me afecta o en que me beneficia.” (Entrevista N° 8/ Página 2)*

Participación En Decisiones Relevantes Del Liceo

Se logra entender que en general los estudiantes no influyen en las decisiones estructurales de los establecimientos educacionales, ya que estos hacen una alusión casi inexistente a las contribuciones y/o participación de estos en reuniones en las que se determinen políticas institucionales o “reglas” similares.

“(...) Incidencia, Incidencia no, pero si a lo mejor podemos, podemos dar algunas ideas para que la dirección se las plantee a los profesores, directivos y aclaren si...si se puede. Ellos toman la decisión final (...)”
(Elías / Entrevistado N° 3/ Página 5/).

En caso aislado también se visualiza una especie de triestamentalidad con respecto a la toma de decisiones, en la que el centro de alumnos, centro de padres y profesores asumen un rol más preponderante, pero en general se subentiende que el tipo de decisiones “potentes” de un colegio están invisibilizadas para el alumnado siendo un elemento ausente de su propio discurso.

“(...) cualquier decisión que tomemos siempre tratamos que los docentes nos apoyen en eso, para no estar en desacuerdo y no tener problemas con ellos”. (Cinthia/ Entrevista N° 4/Página 5).

” (...) es que las decisiones que toma el Centro de Alumnos, por lo menos en el tiempo que me tocó, no era ninguna tan trascendente (...)”. (Daniela /E1/FG/página 4)

Cuando se habla de de decisiones, particularmente, se habla de actividades propias de los alumnos, que en general (como explicamos con anterioridad) festividades y elementos por el estilo.

” (...) Eran solamente en el sentido de que eran de las fiestas de organizar los días y esas cosas así y juntar plata para el centro de alumnos (...).”
(Miguel/ E7FG/página 4)

“(...) le preguntamos a los alumnos de que pensaban del aniversario, que actividades ellos propondrían para poder realizar el aniversario porque el aniversario es para ellos, entonces la cosa es realizarlo en conjunto, por lo menos este centro de alumnos ha hecho participar al colegio completo, no sé si los otros centros de alumnos han hecho lo mismo.”
(Daniela/ Entrevistada N°1/página 1/)

E5 *“(...) Para beneficios y en realidad no eran como decisiones muy grandes, entonces no había como...”*

E7 *“(...), no hay diferencia con los demás”*. (FG/Página 4)

“...En que cosas nos gustaría participar? En que cuando ellos tomen una decisión siempre nos tomen en cuenta a nosotros, eso es lo que nos gustaría, que nos tomen en cuenta.”. (Página 2/Entrevista N° 4)

Mecanismos De Participación

Particularmente se entiende que no existen grandes críticas hacia la institución educativa, se hipotetiza que esto se debe a una suerte de identificación hacia esta como autoridad institucional, esto provoca una imagen global de lo que es el colegio desde una mirada endógena, siendo esta condición un factor que limita la capacidad de crítica.

“...por curso hay un representante, nosotros le entregamos la información, trabajamos con ellos constantemente en las decisiones que se toman, de hecho se toman con ellos, nosotros no la tomamos solos, heee.... Y ellos difunden toda la información al resto de los alumnos....”(Entrevista N° 5-Página 2)

“....Eh...si pero no mas como que fuera idea de nosotras, sino fue más idea del director y nosotros lo apoyamos y hemos buscado gente para que él pueda presentarlo a los alumnos, él es el que se preocupa más, pero él siempre nos pide opiniones, “chiquillas les gusta esto” o “quieren que hagamos otra cosa” como eso....”(Entrevista N° 6-Página 5)

El concepto de apoyo se sustenta bajo un marco específico que dice relación con las acciones de sostén tanto de tipo emocional como practico. Ellos reciben estímulos intangibles de parte de sus respectivas familias, cuerpo docente y compañeros, lo que los incentiva a seguir con las actividades dirigenciales que están realizando. Pero no se visualiza un sentido de apoyo en la función específica destinada a la promoción de la participación estudiantil

“...Bueno nosotros nos dedicamos a organizar lo que significa proyectos para el liceo, nosotros planteamos nuestras ideas, eh ,nuestros propósitos

*, se los planteamos al director, el director ve si los apoya o no.... .
También organizamos el aniversario del liceo, eh, proyectos para el mismo liceo, lo que son fiestas para juntar fondos para el liceo, el cambio que se quiera hacer, eso, nosotros vemos esos con el Director y algunos profesores (Página 1/Entrevista N° 4)*

E 2 “.....Igual era como mucho cargo porque son diferentes horarios, nos dividimos con otras personas tratamos de integrar a varias, a más personas a esto, porque en realidad el Centro de Alumnos no era de sólo cinco y con eso tratamos de hacer participar más a los alumnos y ahí organizando cosas para reunir fondos y de los mismos alumnos tomamos iniciativa para varias cosas.....”(FG/página 1)

Obstaculizadores de Participación Estudiantil

Los estudiantes señalan su crítica a actitudes que para ellos han significado una frustración a sus iniciativas, por parte del liceo o por parte de sus profesores asesores, esto se podría calificar de una comunicación con interferencias y falta de transparencia al no informar debida y asertivamente el porqué de ciertas decisiones:

*“.....Depende es que hay hartas cosas por ejemplo tengo claro ese ejemplo de una vez que se quiso crear un diario un mini diario acá y acá nunca el proyecto resultó, y el proyecto era bueno tenía bueno..... Tenía buena participación de alumnos.... pero siempre hubo tramitación, tramitación del proyecto y el proyecto nunca se llevó a cabo.....”
(Entrevista N° 7/Página 2)*

“.....La expresiones, las formas de expresar los sentimientos, podría decirse las ideas que tiene los jóvenes son variadas pero en este último tiempo, se está recurriendo a una tipo de expresión, más no sé manifestaciones cosas así, porque otras formas de expresión no han sido tomadas en cuenta.....”(Entrevista N° 7/Página 2)

Dentro de los obstaculizadores de participación son identificados los mismos compañeros, como un elemento, en algunos casos, muy complejo de tratar, de otra forma se podría decir que es casi nocivo, pero no es expresado libremente. Se rescata que hay una doble valoración del estudiantado, en un sentido ambivalencia de roles, por un lado, el alumnado fuerte y ciudadanamente activo y por otro lado el pasivo y conformista, siendo este ultimo el obstaculizador

*“....Que nos **escuchen**, que nos sintamos apoyados por el Directorio del Colegio y que si tenemos algún problema nos ayuden a cómo solucionar ese problema y que los alumnos también participen en sí, no sólo el centro de alumnos”.(Daniela / Entrevista N°1/página 5)*

No queda duda que en general los estudiantes poseen relaciones con sistemas exógenos, la que particularmente es más que nada una red de pares, la que a su vez presenta un grado de institucionalidad formal más que una relación fraternal entre sus participantes. Pero al mismo tiempo se desprende que esta relación es esporádica, y se articula frente a hechos puntuales, sin tener una regularidad y constancia que permita hacer frente a situaciones cotidianas de la educación, puesto que estas se resuelven en cada una de sus sistemas bajo parámetros propios de cada institución.

“.....Entonces yo creo que, es que de cierto modo nosotros pudimos participar en ese tipo de cosas porque el tiempo lo pedía, pero no todo el tiempo hay modificaciones por ejemplo de estamentos. Por ejemplo, el reglamento de convivencia nosotros lo modificamos durante, pero era porque la época lo estaba pidiendo, pero no siempre existe participación...”. (Rocío/Entrevista N° 9/Página 2).

“...Bueno, nosotros, bueno cuando partimos de la nada había cero organizaciones, entonces tuvimos que empezar a tomar ideas de nosotros mismos y tomamos varias directivas como subdirectivas..... (Daniela/EI/FG/página 1)

Se percibe una vinculación directa y fluida para con los sistemas que se alojan al interior de los establecimientos educaciones, pero estos se conciben bajo una lógica instrumentalizada y relacionada desde escalafones diferentes, no como parte de un gran sistema. La relación con los centros de padres se entiende como una cercanía utilitaria y de distribución de tareas ante unas actividades diseñada por los centros de alumnos, si bien se entiende como un estamento dentro del colegio a este no representa un grado de importancia relevante en la toma de decisiones del colegio.

“.....Los Centro de alumnos durante mucho tiempo han dejado de cumplir su función fundamental que es representar a los alumnos y se han convertido en, en entes generadoras de actividades recreativas dentro de los liceos...”. (Rocío/Entrevista N°9/Página 1)

Asimismo, cuando los entrevistados se refieren a sus pares (compañeros en general), los hacen identificándolos como un tercero invisible perpetuamente desinformado, exigente de actividades recreativas, a cuál se le deben prestar “servicios democráticos”.

*“.....Yo creo que lo que hace falta, ahora no solamente a nivel de este colegio sino a nivel regional, es una escuela de líderes porque nosotros, la
 “....Podríamos decir también que eh , dentro del liceo no hay una formación de líderes entonces los chiquillos que llegan a ser presidentes del centro de alumnos no todos tienen las mismas motivaciones , entonces hay también un cierto grado de ignorancia al respecto de a ciertas cosas.....”.(Rocío/Entrevista N° 9/Página 1)*

6.3.1.3 SUBCATEGORIA LIDERAZGO

Reconocimiento de liderazgo

El liderazgo, en una idea entendida bajo un concepto de valor muy ligado a las capacidades personales

“Sí, me siento líder, creo que soy un aporte al colegio porque no tengo malas notas y en lo que puedo ayudar le ayudo al colegio” (Daniela/ Entrevistada N°1/página 6.)

“...a lo mejor no todo el mundo sabe que yo soy presidenta, porque yo no lo ando publicando a viva voz, pero si saben que yo soy súper respetada

en el liceo tanto como los profesores, como inspectoría y se surge como ese... ella... es importante...” (María/Entrevistada N° 5-Página 2)

Los dirigentes entrevistados se asumen como personas movilizadoras y movilizadas por ciertos ideales, lo que gatilla su inserción dentro de los centros de alumnos. Visualizan de manera muy general el escenario en el cual se desenvuelven, posiblemente más allá que el de sus mismos pares estudiantes,

“Yo creo que voy a ser siempre una líder porque me gusta andar en todas. Pero siempre en lo positivo” (Daniela/ Entrevistada N°1/Página 6.)

Con respecto a la visualización futura en su condición de líderes, no existe una relación directa; de lo que se puede desprender que su paso por los centros de alumnos, no se asume, como una preparación para futuras carreras dirigenciales, políticas ni ciudadanas, si no que es asumido como una instancia de crecimiento personal, una actividad introspectiva y no pensada en los demás, aun manteniendo un discurso orientado hacia la sociedad y sus cambios necesarios.

“..Me siento con una gran responsabilidad y como que dan ganas de, como que dejar con satisfacción a todos los que esperan algo de mí, como que trato de hacer lo que es mejor para los que confían en mí....”.(Cinthia/Entrevista N° 4/Página 5)

Rol de líder estudiantil

Se visualiza una fortaleza clave dentro del discurso, que es el rol propio y común, como dirigentes estudiantiles sobre su forma de operar, es decir, que independiente del “fin” de las movilizaciones y/o acciones a realizar por esta institución, estas entienden claramente “el cómo”.

“...este año tuvimos algunos problemas, nos hemos equivocado y también nos han criticado, como nos han dicho oye, nos han felicitado han hecho cosas buenas, también hemos recibido críticas. Pero las críticas son constructivas, así que, yo por mi parte las, las miro como desde el punto de vista que es bueno es para, en eso que me equivoque lo tengo que mejorar cuando lo vuelva a hacer...” (Eliás/ Entrevistado N°3/Página 7).

Más específicamente podemos decir en términos identitarios, que estos se identifican como agentes movilizadores y potenciadores de los procesos dentro de la institución educativa, pero otro tema es el tipo de procesos que estos llevan a cabo. Ya que es visualizando este punto en donde se puede discutir la movilización propiamente tal, dado que independiente de la cantidad de acciones que estos puedan desarrollar en su gestión no será causa directa de una emancipación organizativa del mismo estudiantado al entender dichas acciones como un quehacer filantrópico que fomenta al asistencialismo político.

“...este año principalmente la cuestión de las manifestaciones de eso, los presidentes de curso andaban , ya vámonos a la plaza a marchar, y los junte a todos en la mañana , los presidentes de curso, los junte a todos en

una sala , me conseguí un data show , arme una presentación , hablé con ellos y los pude convencer dijésemos de que no era necesario, entonces yo pienso que eso es un líder , poder , poder controlar a sus masas y poder a lo mejor llevarlos por el buen camino...”. (Elías/ Entrevistado N°3/Página 7)

Con respecto a la visualización futura no existe una relación directa con respecto a las mismas actividades que estos desempeñan. De esto se puede desprender que su paso por los centros de alumnos no se toma como una preparación para futuras carreras diligenciales, políticas ni ciudadanas en general, sino que es casi asumido como una instancia de crecimiento personal, una actividad introspectiva y no pensada en los demás, por mucho que se mantenga un discurso orientado hacia la sociedad ideal;

“.....a lo mejor no tanto de liderando, pero si siempre ayudando a la comunidad, mi prioridad no es, no es liderar y que todos sepan que yo estoy liderando, sino que siempre tratar de ayudar a lo mejor en mi cien por ciento.....” (María/Entrevista N° 5-Página 2)

Perfil Del Líder

Con respecto a los intereses personales, se expresa una tendencia actividades concretas y objetivas, es decir, estudio, familia y trabajo. También se aprecia, pero en menor intensidad, la idea de una continuidad ciudadana en el mundo político.

“...No sé realmente igual yo soy súper tímida y el haber estado acá en el centro de alumnos, como que me ha dado más eh... como personalidad porque si dentro del Liceo se que nadie me va, no po, se va a reír de mí o

humillar pero en el exterior no se....”(Entrevista N° 6-Página 6)

“...Escuchar a los demás... escuchar a los demás y que la opinión de los demás también valen.....” (Entrevista N° 6/Página 12)

“....Yo creo que me siento más escuchado por mis amigos, por la gente del Centro de Alumnos puede ser pero tanto por autoridades no mucho....”(Entrevista N° 7/Página 2)

“... se podría decir que tengo influencia, soy conocida, soy respetada y eso es lo que yo creo que más...” (Entrevista N° 8/Página 2)

3.3.2 CATEGORÍA REDES ESTUDIANTILES.

6.3.2 CATEGORÍA REDES ESTUDIANTILES	
6.3.2.1 SC Política	6.3.2.2SC Movimiento Estudiantil
Concepción del Ejercicio Actual de la Política	Visión retrospectiva del Movimiento estudiantil
Estudiantes y Autoridades Políticas	Relación del ME con el Gobierno y los partidos políticos
Política y Vida Cotidiana en el liceo	
Política como mecanismo para generar cambios democráticos	Autocrítica a su participación en el ME
Validación de la política	Rol de los Profesores en el ME

6.3.2.1 SUBCATEGORÍA POLITICA

Concepción del ejercicio actual de la política

En el ámbito de la identidad política, existen un consenso sobre el rechazo con una crítica evidente a la actividad política de su entorno. Presentándose visiones similares

en lo individual y/ o grupal, en la primera, los estudiantes relatan no estar asociados a la actividad política en sus centros de alumnos, manifestando que su tarea es de carácter recreativo y educativo que no está asociada a la tarea escolar.

“...Porque para mí la política es mucha pelea entre un, entre personas, entonces están como siempre tirándose malas vibras eso es lo que no me gusta....” (Liceo María Luisa Bombal/Científico Humanista/género femenino)

“.....A mí, la verdad tampoco me gusta mucho ,pero digamos no me gusta tanto la política digamos lo que es nacional, porque yo no entiendo todo lo que está pasando, pero si hablamos de la política que hay acá en el liceo respecto a lo que unos quieren y otros no, eso si me gusta porque lo entiendo”.(Liceo José Victorino Lastarria/Técnico Profesional/ género femenino).

En la expresión grupal se repite el discurso, de no aceptación por lo que ven en el mundo político actual, incluso asociándolo a algo negativo como práctica social.

“Lo hallo un poco malo la política que hay”. “No, no me inclino por ningún partido (Liceo Ernesto Pinto Lagarrigue/Industrial/género masculino).

“.....No tampoco porque igual, la política no me llama mucho, (Liceo Técnico COMEDUC/ Comercial/ FG/género femenino)

También hay una tendencia a la declaración explícita de que se les “ha dicho” (profesores) que si alguien quiere expresar sus ideas políticas “sea del liceo para afuera.....”

“...No, no el tema de la política no se toca. Actividades del colegio sí.”.(Liceo Cuisinaire/Científico Humanista/género femenino)

En esto, se observa cierto intento de sobreprotección, restringiendo esa inquietud en el estudiante, lo que deriva en desinformación y en otros casos el surgimiento del descompromiso ciudadano, por qué; *“no aprendemos, no manejamos los temas, no sabemos el trasfondo, y yo creo que si hay el tema de educación es un tema que tienen que tratar profesionales, pero también nosotros debemos participar.”*. Esto último indica el importante papel que le corresponde a la escuela, en el tema de la formación para la ciudadanía.

Estudiantes y Autoridades Políticas

Al relatar sus experiencias con las autoridades de gobierno queda claro un evidente y alto grado de desconfianza con la autoridad política y los representantes del gobierno, lo que a su vez los distancia de la práctica o participación en política. La instrumentalización de la relación, es el principal patrón que se instala en el discurso de los estudiantes; ésta, referida al hecho de que en la interacción se busca esencialmente extraer “algo a cambio”, dejando un estrecho margen a relaciones de verdadero respeto y aceptación,

“.....Sí, además que las autoridades regionales con respecto al Centro de Alumnos, como que si bien nos invitan y nos hacen participar yo creo que es todo una estrategia como para mantenerlos contentos no creo que sea una estrategia de cómo veamos lo que opinan los estudiantes porque nos importa mucho lo que ellos opinan. No, yo creo que es una forma de

mantenerlos contentos y mantenerlos...” (Liceo Oscar Castro/Científico Humanista/género femenino)

Aun cuando se auto reconocen como líderes con opinión y visión política, no se sienten representados, así como también miran con fuerte desconfianza y descontento lo que hoy en día les ha correspondido vivir.

“...pero por ahora lo que es la política en sí, ningún grupo me convence ninguno que tenga las posturas que tengo yo, porque yo encuentro que la política está muy contaminada, se necesitan cosas nuevas y la juventud está aportando esas cosas nuevas, pero como no se le toma en cuenta....” (Liceo Técnico COMEDUC/Comercial/género femenino)

“Yo hallo que si uno va a representar a los estudiantes no tiene que estar sujeto a ningún partido político”. (Página 13/Entrevistado N° 3)

Más allá de reconocerse líderes, así como también activos participantes en las actividades asociativas de sus liceos, no queda clara una tendencia política determinada, sino más bien se deja ver algunos grados de ambigüedad, que se relaciona con el punto anterior donde los estudiantes dejan claro que no cuentan con un referente válido en los representantes políticos del mundo adulto:

E1”no no me veo con ideales medio ni derecha ni izquierda, ni socialista no, me veo más que nada como independiente algo así.....” (FG/Página 6)

E9” porque las ideologías son como un poquito de cada una, me veo más que nada siendo ciudadana.....” (FG/Página 6)

Política y Vida Cotidiana en el liceo

También se subentiende que el perímetro social de la identificación con el colectivo estudiantil, no termina en el mismo colegio de los cuales son parte cada uno de los entrevistados, sino que trasciende a una perspectiva comunal, asimilándose un movimiento secundario como actor social definido dentro de la esfera pública, es decir que se asume una identidad atribuida y construida de estos mismo como sujeto relevante y reconocido.

“...No, no lo hallo como una actividad política, lo hallo como cierta parte política obviamente, pero así, porque uno tiene voz , se tiene que expresar ante los alumnos y tiene que verse, decir las cosas firmemente, tener compromiso con los alumnos entonces, pero así, política que digamos :”ahí está la Daniela no hay que tocarla porque es un ser político que está aquí en el colegio”, no, pero si para futuro me siento... , no digo que va a ser así pero creo , que expongo, tener algún cargo político me gustaría...”(Daniela; Entrevistada N° 1/Página 13/)

También se perciben identificaciones difusas con tendencias políticas.

*“....cada uno puede pensar lo que quiere obviamente, estamos en democracia. Pero tampoco esta no es la Sede de ningún partido político, o sea si alguien quiere expresar sus ideas que sea del liceo hacia fuera por lo que nos han dicho a nosotros..... yo obviamente también tengo mi cierto tipo de afinidad con un partido, no soy militante de ninguno”.
(Ignacio/ Entrevistado N°2/Página 13/).*

“...presentamos nuestros proyectos y nosotros nunca decimos del partido tal, si yo tengo mi tendencia es para mí yo no voy a tratar de hacer cambiar a mis compañeros su modo de pensar”. (Página 13/Entrevistado N°2)

*E1”no no me veo con ideales medio ni derecha ni izquierda, ni socialista no, me veo más que nada como independiente algo así.....”
(FG/Página 6)*

E9”..... porque las ideologías son como un poquito de cada una, me veo más que nada siendo ciudadana.....”(FG/Página 6)

Política Como Mecanismo Para Generar Cambios Democráticos

Los dirigentes entrevistados se asumen como personas movilizadoras y movilizadas por ciertos ideales, lo que gatilla su inserción dentro de los centros de alumnos fomentando una visualización general y más amplia del escenario en el cual se desenvuelve, posiblemente más allá que el de sus mismos pares estudiantes.

*“..Si creo en la **democracia**, creo en la democracia, Muchas veces la gente que está manejando esa democracia no es la adecuada ya, pero creo en la democracia.....”(Ignacio/ Entrevistado N° 2/Página 25)*

“.....Es que, digamos, este es un país democrático por lo tanto nosotros tenemos que escuchar a los que son nuestros compañeros, nuestros amigos, por lo tanto esto si está vinculado a lo política, porque por ser democrático se vincula a ello...”. (Página 6/Entrevista N° 4).

Se puede decir que estos identifican el escenario político en que el que se desenvuelven y al mismo tiempo operan en este a través de todas las actividades que se realizan.

“Yo creo que la política es la herramienta para poder producir los cambios sociales que uno espera de nuestra nación ya, yo sé que no es una tarea fácil, yo sé que quizás lo que tengo yo con mi proyecto como país, mi proyecto como región, quizás muchas veces creo que me voy a morir y ni siquiera voy a ver lo que yo quise ver., ya, así como lo hicieron muchas personas anteriormente (Ignacio/ Entrevistado N° 2/Página 25)

“A ver este año tuve problemas con lo que es la Asamblea Regional Estudiantil. Yo soy una persona y me considero una persona a-política .no pertenezco a ningún partido político y lo que me molesto mucho de la Asamblea Regional Estudiantil que se dejó liderar dijésemos por cierto partido político”. (Elías/ Entrevistado N° 3/Página 12)

Validación De La Política

Se aprecia que los centros de alumnos se desplazan bajo su propia estructura, con sus propios procesos, también una autonomía en la resolución de conflictos internos y legitimación de sus propias autoridades.

“...Me gusta mucho lo que es la política, pero me gusta integrarla, porque siento que nado sola contra la corriente, y a veces eso cansa y cuando uno se cansa no puede hacer las cosas bien.” (Entrevista N° 8/Página 3)

Resalta, bajo las palabras alusivas a la organización, que este concepto utilizado en su mayoría para hacer alusión específicamente a eventos, fiestas y actividades similares. Y en un menos grado para con actividades de corte político “gremial”:

“...en este último tiempo la política no se está viendo de muy buena forma entonces quizás ser líder de otro tipo, quizá... pero lo que si me queda claro que debe ser un líder bueno, proactivo. Solamente eso.”
(Entrevista N° 7/Página 6)

E9. En mi caso, si me ha tocado debatir acá en el colegio, temas políticos, hablar mucho de temas políticos. (FG/página51).

E7 A mi me ha tocado que tomo mas opinión en el sentido de que yo no era tan pilla en el tema por lo menos me han aclarado más la película..... (FG/página 5)

6.3.2.2- SUBCATEGORIA MOVIMIENTO ESTUDIANTIL

Visión Retrospectiva del Movimiento

Se entiende de forma directa que la identificación primaria que se realiza por parte de todos los entrevistados, en su calidad de alumnos dirigentes es para con los **movimientos estudiantiles** de carácter nacional y las causas que éste conlleva.

“.....Yo creo que sirvió, sirvió para que se dieran cuenta que los estudiantes también teníamos opinión, que tampoco estábamos tan desmotivados como pensaban...” (Rocío/Entrevista N° 9/ Página9)

Asumiendo que el perímetro social de dicha identificación no empieza ni termina en el colegio del cual son parte cada uno de los entrevistados, sino que trasciende a una organización de carácter comunal y nacional, autodefinido dentro de la esfera pública y asumiéndose en una identidad auto construida como sujeto relevante y reconocido, con algún tipo de tendencias políticas.

“Pero estaba medio manipulado por cierto modo por algunas idealizaciones, como por ideologías, entonces igual llega a ser como algo político porque teníamos un pensamiento en común..... en ese caso, se veía el movimiento estudiantil..... se veía dominado más por parte por los comunistas.....porque tenían influencias en ese sentido, así que se veía como por ese lado (Daniela / E1/ FG/página 5)

Los dirigentes entrevistados se asumen como personas movilizadoras y movilizadas por ciertos ideales, lo que gatilla su inserción dentro de los centros de alumnos. Visualizan de manera muy general el escenario en el cual se desenvuelven, posiblemente más allá que el de sus mismos pares estudiantes,

“.....lo que más participamos fue en la movilización, nosotras...eehhh, lo cuento así como anécdota se podría decir, fuimos el único liceo donde el centro de alumnos, se tomó el liceo, en los otros liceos, en la mayoría de los otros liceos fue gente externa. Aquí, lo hicimos nosotras porque si a nosotras nos habían elegido democráticamente, mínimo que nosotras teníamos que estar representando ahora, en ese instante...”. (Soledad, Entrevista N° 8/Página 1)

Relación del ME con el Gobierno y con los Partidos Políticos

En definitiva, se visualiza una fortaleza clave dentro del discurso, que es el **rol como dirigentes estudiantiles**, donde ellos se identifican como agentes movilizadores y potenciadores de los procesos dentro de la institución educativa.

“.....Lo que pasa es que cada persona, cada adolescente, más que nada necesita sentirse parte de una identidad, digamos, lo que ellos necesitan o sea en estos momentos nosotros buscamos nuestra propia identidad ,pero al no poder encontrarla como que necesitamos reunirnos en grupos para sentirnos digamos, aceptados por la sociedad y dentro del liceo no se habla de ese tema porque cada alumno tiene su propio estilo , su forma de ser, se junta con algunos grupos, eso es común, por lo tanto no se trata tanto ese tema.....”.(Cinthia; Entrevistada N° 4/Página 11/)

No obstante, señalan en muchos casos no concordar con el tipo de procesos que se llevan a cabo esto porque independiente de las acciones que desarrollen en su gestión, en el esquema actual lo que realicen, no será causa directa de una emancipación organizativa por parte del estudiantado, sino más bien cierto grado de asistencialismo o proteccionismo hacia el estudiantado.

“.....Porque yo creo que se está dando el espacio populista para nosotros, para decir después las autoridades “nosotros invitamos a los jóvenes hicimos esto por los jóvenes, para ellos” (Ignacio/Entrevistado N° 2/ Página 16)

En general las redes primarias de pares son los mismos compañeros de colegio, lo que no es menor tomando en cuenta que el discurso político que estos expresan da para hipotetizar que las posibles redes primarias podrían ser otras instancias de representación. Ahora se aprecia que de forma secundaria se hace la identificación con los demás integrantes de la mesa directiva.

“No sé, porque el año pasado...por mi punto de vista, creo que los alumnos que estuvieron presentes estuvieron muy relacionados con todo el país, ya que tomaran decisiones, eso ya es hartito, yo no estuve vinculada el año, pasado en la toma, pero creo que resultó. Espero que si hay otra toma o algo así participar para ver la experiencia de lo que se hizo”

(Daniela/ Entrevista N° 1/Página 14)

Y por último se nombra de forma aislada una organización que se creó para las movilizaciones secundarias, pero no es un elemento constante dentro del grueso de los entrevistados.

“El Movimiento estudiantil me gusto hasta cierto punto, hasta que los... encontré que mis compañeros especialmente santiaguinos se excedían en sus peticiones”.

(Ignacio/Entrevistado N° 2/Página 19)

Autocrítica a su participación en el Movimiento Estudiantil

El concepto decisión es abordado con la más alta frecuencia, en el discurso de los dirigentes estudiantiles, con un sentido crítico de forma transversal, dando a conocer los

pros y contras de este ejercicio, y en algunos casos asumiendo disfuncionalidades propias de su gestión.

“.....Nosotros hemos sido invitados este mes por el Seremi a una jornada... que están viendo toda la parte educacional de la nueva ley y todo, como funciona aquí en la región. Pero también nosotros encontramos ese descontento con la autoridad que a veces, muchas veces ahí es donde yo creo que fallamos, de no asistir y no decir las cosas.....”

(Página 16/Entrevistado N° 2)

Para el dirigente estudiantil , existe una convicción de la interferencia en sus decisiones de los partidos políticos; en ese sentido estos plantean que en este movimiento estudiantil ocurre que no son visiones dirigenciales estudiantiles las que se plantean, sino que una visión política partidaria que muchas veces no comparten , produciéndose una contradicción ya que por un lado hay un rechazo a la política partidaria pero por otro lado esta visión es la que prevalece al momento de tomar una decisión, es decir el movimiento no tiene plena autonomía y eso genera también una autocrítica y crítica por parte del estudiantado.

“.....Porque , a ver la opiniones de los estudiantes , las inquietudes que tienen los estudiantes son muy distintas a cualquier partido político y muchas veces en las Asamblea Regionales Estudiantiles los partidos políticos interferían , interferían , no era muchas veces que se dieran a conocer las inquietudes de los alumnos , no se daban a conocer las inquietudes de un partido político en este caso.....”(Página 13/Entrevistado N° 3)

Rol de los profesores en el M/E

Elemento importante es la consideración positiva del profesorado y autoridades académicas de los establecimientos en donde los dirigentes estudiantiles son citados como solo integrados a un nivel consultivo dentro del quehacer organizacional.

Se hace complejo el hecho de visualizar una posible intención manipulativa, dado que es complejo expresar que el hecho de estar siendo manipulado por algún actor en especial, ya sean agentes políticos, docentes u otro sea cual sea, pero de todas formas se interpreta una cercana relación con los profesores de los mismos establecimientos.

“..... También tratábamos de informar al rector lo que íbamos a hacer y en ese caso no era como mal recibido, porque por lo menos veían que por nos preocupábamos de informarle, entonces no fue malo...”
(Cinthia/E4/FG/Página 2).

Se asume como facilitador de los procesos a los profesores en general, no como gremio, si no con una suerte de personalización de estos, quienes aportan en gran medida ayudándolos a amortizar la escases de tiempo que poseen estos para rendir las evaluaciones. y un facilitador tácito es una surte de solidaridad instalada en el seno de la institucionalidad de los centros de alumnos en general, realizando una adopción de la función ayudar a quienes se encuentre pasando por algún tipo de eventualidad de diversa índole.

“...Nosotros (estudiantes) en general apoyamos la marcha porque eran unos ideales que se tenían que cumplir, eran necesidades que teníamos los

alumnos, pero en general aquí en el liceo fue súper tranquilo, súper tranquilo, de hecho el director siempre nos estuvo acompañando y no porque él se impusiera, sino porque nosotros como alumnos lo sentimos súper presente y nosotros le pedimos que estuviera acá; de hecho los profesores siempre estaban acá... ..”(Marua/Entrevista N° 5-Página 5)

Basada en una racionalidad instrumental sobre el desempeño académico de los mismos dirigentes mientras estos ejercen sus tareas, generalmente flexibilizando fechas de evaluaciones, pese a esto no se hace manifiesta una doble intencionalidad docente frente a estas prácticas.

“...Claro, esto fue una decisión entre nosotros, la misma decisión cuando el año pasado dijimos ya chiquillos nos vamos a toma y nos tomamos el liceo, aunque nosotros no estuvimos solos en esto, los profesores también nos apoyaron, porque eso también les influye en ellos...”
(Miguel/Entrevista N° 7/Página 5)

Particularmente la escucha, como ejercicio diplomático de parte de los profesores, en estos casos por parte de los dirigentes es positivo. Es decir, estos se consideran escuchados frente a las autoridades y estudiantes, dejando en claro que, de no ser así, una situación contraria podría convertirse en la “bandera de lucha” de cualquier dirigencia. La escucha se les es brindada, independiente de los resultados del diálogo. Asimismo, es conveniente destacar que, frente a este mismo ejercicio, se visualiza cierta unidireccionalidad de parte del dirigente estudiantil, es decir, que, dentro del contenido referido al ser escuchado, se vuelve casi imperceptible el ejercicio de escuchar.

“...habían algunos (profesores) que decían que nosotros teníamos que decir las cosas que nosotros pensábamos, que era algo histórico y que nos motivaron , por ejemplo yo nunca quise irme a toma , pero nosotros llamamos a plebiscito , entonces ganó irse a toma y algunos profesores si influyeron mucho. Había otros que decían que darles mucha confianza a los alumnos, era, era como que le daban la mano y se tomaban el codo...”
(Rocío/Entrevista N° 9/Página 9).

E9 “.....Nosotros los conflictos... bueno el conflicto que tuvimos fue como en el período de cuando se iniciaron las tomas más que nada.....”
(FG/ Página 2)

E1 “..... Porque ese era el período en al colegio se lo iban a tomar otros colegios si no lo tomábamos entonces fue como todo lo tomamos por el camino de hablar, entonces juntamos a toda la directiva del colegio y casi siempre pa’ todas las cosas, lo hablábamos lo consultábamos antes.....” (FG/página 2)

CONFIGURACIONES CIUDADANAS DEL DIRIGENTE ESTUDIANTIL

6.3.3 CATEGORIA : CONFIGURACIONES DEL DIRIGENTE ESTUDIANTIL			
6.3.3.1SC	APRENDIZAJES	6.3.3.2 SC	HITOS DEL
CIUDADANOS		PROCESO ESTUDIANTIL	
Aprendizajes del DE	Individuales	Hitos Asociativos	
Proceso Personal	de Desarrollo	Hitos Personales	
Aprendizajes Colectivos		Hitos Culturales	

Sc: Sub Categoría DE: Dirigente Estudiantil CE: Centro de Estudiantes

6.3.3.1 SUBCATEGORIA APRENDIZAJES CIUDADANOS

Aprendizajes Individuales del dirigente estudiantil

Se rescata que los entrevistados hacen referencia a los aprendizajes de cierto modo valórico, como la responsabilidad, tolerancia, madurez entre otras.

“la comunicación, el pararse delante de alguien, y no tener prejuicios de decirle algo, de exponer algo, creo que ese ha sido el aprendizaje, a no tener miedo a decir algo” (página 12/Entrevistada N°1)

“...a lo mejor vengo yo a hablar con el director de repente hay algo como mayor confianza, por el hecho de compartir mas ahora...No, no, cuando era alumno me daba miedo venir a la oficina del director.” (Página 7/Entrevistado N°3)

“...yo creo que esa es la lección más grande que podría rescatar de esto, la perseverancia...” (Página 21/entrevistado N° 3)

“...yo digo si en realidad lo que yo me llevo acá es una gran responsabilidad y aprendo a ser una mejor persona, aprendo a ser más responsable....” (Entrevista N° 5-Página 5)

Desarrollo Personal

En este punto se aprecia un ejercicio de aceptación del otro, en sus diferencias, lo que se valora como un indicio de convivencia armónica y de aceptación de la crítica constructiva, como también ejercer el derecho a criticar sin descalificar, lo que denota un aprendizaje interesante en materia de ciudadanía, participación y práctica democrática para hoy y para el futuro en tanto sujeto social.

“...Y no lo que uno piensa siempre es lo correcto. Aprendí a escuchar otras posturas y que estas podían estar tan correctas o tan atrás como las mías. Porque podía tener que yo aprender de ellas y ellas iban a aprender de las mías, y el consenso, aprendí lo que era el consenso, ideas en común...” (Entrevista N° 8/Página 3)

“...Es que no todas las cosas se dan como uno quiere...” (Entrevista N° 8/Página 3)

“...la capacidad de organizar, entonces ahora soy súper tolerante, nada me enoja, si, súper feliz....” (Entrevista N° 9/Página 9)

*“Claro, me gusta mucho criticar, pero quiero que la **crítica** sea , sean también con fundamento y que... y yo con mi derecho a voto también yo tengo derecho a criticar a opinar bien o mal de una situación.....” (Página 28/Entrevistado N°2).*

Aprendizajes Colectivos

También se desprende un discurso auto crítico respecto de que estos aprendizajes han sido aprendidos a través de eventualidades “no gratas”. Se desprende un aprendizaje común centrado en la comunicación, en una valoración de este través de la opinión, junto con el ejercicio de realizarla.

“.....Si estaba acuerdo. Y de hecho yo tuve una conversación con el presidente del centro alumnos del año pasado ,porque ellos querían hacer lo que ellos querían lo que ellos habían tomado como centro alumnos sin escuchar a los demás, de hecho ellos querían que no se siguiera con protestas ni tomas y todo eso, y yo conversé con él y le dice que él tenía que tomar la decisión de todos porque era el representante de todos nosotros no del grupo del centro alumnos y fue como más que nada participar en cosas de cómo de conversación con nosotros como comunidad liceana, pero en las tomas protestas eso no.(Entrevista N° 6- Página 13)

Se visualiza particularmente que el concepto de ayuda es directamente relacionado a los compromisos, entendiendo el compromiso como una acción social centrada en “el deber ser ciudadano” que al mismo tiempo se entiende como una responsabilidad social adquirida gracias a su experiencia en el centro de alumnos.

“... no tratamos de solucionar todos los problemas porque yo creo que nadie es superhéroe, si se presenta un caso, nosotros vamos a ser los primeros en ayudar, pero no abordamos todos los temas de la sociedad, porque no es nuestra prioridad.” (Marua/Entrevista N° 5/Página 5)

“...Como aprender a organizarme mejor, eh, aprender a poder, digamos hacer que creo, como dejarlos contentos, hallar la manera, como hacerlos pensar y hacerlos crecer como persona, porque al intentar ayudar a la demás gente uno crece como persona, por lo tanto, es ese aspecto yo creo que como que me ha marcado más...”. (Cinthia/ Entrevista N° 4/Página 9)

6.3.3.2 SUB CATEGORIA HITOS DEL PROCESO ESTUDIANTIL

Hitos Asociativos

Los momentos claves se estructuran en base al crecimiento personal de los mismos entrevistados, hay una identificación precaria con sucesos que digan relación con el movimiento estudiantil, en el fondo se habla de experiencias enriquecedoras que les contribuirán en un proceso de desarrollo personal útil a posteriori en sus vidas personales asociado a la idea de un buen ciudadano. En algunos casos esta le existencia de hitos,

pero también posee la connotación de proceso personales de cambios propios vividos en su proceso educativo.

“...Ahora estoy en un momento clave siendo parte del Centro de Alumnos, que yo antes no había sido...Si, me siento como mas importante digamos delante de mi liceo... (Página 9 /Entrevista N° 4)

“...Recuerdo el año pasado cuando hubo conflictos con nuestro administrador ahí nosotros como Centro de Alumnos tuvimos que dar una especie de palabras al cierre revelando para dar a conocer lo que estábamos pasando como liceo...” (Entrevista N° 7/Página 4)

“...entrar, permanecer e irme, son momentos claves, entrar un mundo totalmente nuevo, lleno de sorpresas se podría decir así, sola complicado... permanecer y haber ocupado un cargo importante, de “haber pasado oye y a ti quien te conoce” a después a que todo el mundo “hola como estay”, “¡Hola Sole” o “tu soy la niña, la presidenta del centro de alumnas”, sí! “bien por ti” ... grato y también nuevo una experiencia súper rica, enriquecedora...” (Entrevista N° 8/Página 6)

“...fue la época en que yo estuve como presidenta del Centro de Alumnos, porque todos los ojos estaban puestos en los estudiantes, entonces era imposible que nosotros no fuéramos líderes, era imposible que a nosotros no nos escucharan, porque nosotros sentíamos que teníamos el poder para hacer lo que quisiéramos...” Entrevista N° 9/Páginas 4/5)

Hitos Personales

Los estudiantes dirigentes estudiantiles, aún siendo y auto reconocidos como líderes, se proyectan solo en los límites que mantienen con su colegio siendo estudiantes y con sus propios intereses individuales, lo que se evidencia en discursos tales como “el momento más importante como Hito, es cuando ingresé a mi especialidad”, por ejemplo, así como también desafíos personales lejanos a la idea de proyectos colectivos actuales o futuros.

“...Porque quería mostrarme yo como persona, demostrar que yo también soy capaz...” (Página 10/Entrevista N° 4)

“cuando ya entre en mi especialidad, yo estoy en la especialidad de ventas, yo creo que mi especialidad me ha ayudado mucho a crecer como persona, el tema de la expresión, el tema de ya no sentir vergüenza por enfrentarse al público, ese tema yo creo que me ha ayudado mucho” (Página 25/Entrevistado N°2)

“...sí yo me vine a este liceo y quiero seguir estudiando, pero pienso que acá en el liceo la mayoría de los jóvenes que se vienen es porque se vienen a preparar para la vida laboral” (. Página 9/Entrevistado N°3).

Hitos Culturales

Los estudiantes plantean que las organizaciones de centros de alumnos, están constituidas de tal forma que les permite cumplir algunas acciones de tipo solidaria con la comunidad que se traduce en ayuda social con personas mayores, COANIQUEM,

Programas de Drogas (CONACE), actividad religiosas y social, así como, también participan en acciones con el Centro de Padres, o con otros organismos externos; *“las personas de INJUV, nos dijeron que cualquier cosa que necesitemos o charla les pidamos ayuda y que ellos están dispuestos”*.

Este tipo de participación orientada a un fin de tipo social, es un espacio que brinda a la organización estudiantil un trabajo de tipo conjunto con las comunidades, lo que les permite desarrollar capacidades para su identidad cívica y de esa forma un acercamiento a la generación de sensibilidades con los temas de ciudadanía, participación social y democracia.

“...este año hicimos un día que se llamó la toma cultural, donde se hicieron charlas de la droga, enfermedades sexuales, de transmisión sexual, eh, de charlas de valóricas, salas de cine, se le dio el espacio a los grafiteros para que rayaran porque de repente hacen los monos en la pared, no ahora le dimos el espacio a los rock eros para que hicieran una tocata de rock, a los deportistas, eh...” (Página 16/Entrevistado N°3)

“...Nosotros organizamos las... todas las fiestas, las ceremonias de los profesores, las ceremonias..., trabajamos a la par con el centro de padres y hacemos actividades extra programáticas...” (Entrevista N° 5-Página 1)

En la misma línea de orientación desde la perspectiva cultural, pero con matiz colaborativo hacia mejorar la imagen pública de su liceo, se aprecia un interés, pero al mismo tiempo un nivel de satisfacción por los logros obtenidos, que en este caso son diferentes a la función más conservadora de los Centros de Estudiantes, ya antes descrita

y se observa un involucramiento comprometido con temas del estigma social del liceo al que pertenecen

“...Creo que lo más relevante en hemos participado ahora, en este año sobre todo es cambiar la imagen del Liceo, de hecho, cuando nosotros llegamos a primero desde fuera era como, pucha como estay en el María Luisa, era como así no te podías ir al María Luisa, era como así entonces, nosotros siempre quisimos cambiar la imagen del Liceo.....” (Entrevista N° 6-Página 5).

CATEGORÍA AUTONOMÍA DE LOS CENTROS DE ESTUDIANTES

6.3.4 AUTONOMÍA DE LOS CENTROS DE ESTUDIANTES	
6.3.4.1 SC AUTONOMIA	6.3.4.2 SC VALORES CIUDADANOS DEL DIRIGENTE
Toma de Decisiones	Convivencia Social
Libertad de Expresión	Apoyo Solidario
Autoritarismo Docente	
Dependencia instrumental de los CE	

6.3.4.1 SUBCATEGORÍA AUTONOMÍA

Toma de decisiones

Se puede observar en el ejercicio de la dirigencia, algunas distinciones a saber que evidencian los estilos docentes en términos de la autonomía. En primera instancia, se observa una instancia donde efectivamente los dirigentes estudiantiles disponen de mayor

autonomía, y que está referida a la generación y desarrollo de actividades estudiantiles deportivas, recreativas y artísticas.

“las actividades de aniversario las realizamos con el apoyo de los profesores, pero el día del alumno lo organizamos prácticamente solos”.

En segundo lugar, en los temas de gestión para la organización, hay control más estricto y supervisión *“los profesores asesores acá se involucran y el rector también, es que igual tenemos siempre restricciones, no; nunca hay algo como libre, igual mal que mal, siempre está como coartado”.*

En tercer lugar, está el manejo de recursos financieros, es un ámbito donde existe mayor control por parte de los profesores asesores y/o coordinadores

“eehhh... somos un estamento autónomo, no del todo como quisiéramos porque que pasa, es que nosotros a veces manejamos a veces grandes sumas de dinero y lo cual tenemos que estar supervisados obviamente por nuestro director nuestro profesor asesor”. (Página 12/Entrevistado N° 2)

Esta situación corrobora, lo que se ha planteado desde el Ministerio de Educación, que señala que el componente de la formación ciudadana, es uno de los menos comprendidos por los docentes; siendo también posible observar la inexistencia de un eje conductor que oriente la formación escolar hacia la formación de ciudadanía moderna y democrática, en un espacio de confianza y con contenidos de una mayor pertinencia.

Otro elemento importante es que habla de este ejercicio con gran responsabilidad atribuyéndole un sentido relevante y no menor, también se aprecia que la toma de decisiones dentro de las gestiones no tiene una estructura participativa institucionalizada hacia las bases más que la votación en las elecciones, por tanto, es una democracia delegativa en todos sus sentidos.

“Sí, sí, todos escuchan y respetan, aunque la opinión del otro no les parezca, pero siempre son... es como algo bien armónico...”
(Constanza/Entrevista N° 6/Página 7)

“...Y como al estar de presidenta estará a cargo de una asociación, de un grupo o representante de todo el Liceo, me di cuenta que igual es difícil y hay que luchar para, para llegar donde queremos...”
(Constanza/Entrevista N° 6-Página 11)

“...Creo que, o sea, yo me siento ciudadana. Aunque ahora no soy ciudadana porque todavía no cumpla 18 años, pero me siento parte porque siento que soy un, como un aporte a la sociedad digamos, desde distintos sentidos, una parte en lo familiar, en los amigos, y también estoy haciendo un aporte acá en el liceo...” (Página 12 /Entrevista N° 4)

Libertad de expresión

Con respecto a la opinión, estos destacan como una virtud la libertad de expresión que estos pueden realizar al interior de sus instituciones, pero al mismo tiempo hacen alusión también a la diplomacia que se requiere para conseguir lo que deseen. Cuando se habla de decisiones, particularmente, se habla de actividades propias de los alumnos, que en general (como explicamos con anterioridad) festividades y elementos por el estilo,

siendo la “queja” el semi mecanismo institucional que poseen los estudiantes para hacer notar el desagrado con alguna situación, entendiendo así que es “la” forma de incidencia posible sin tener grados de control constante ni representativo.

“...nosotros podemos decir lo que queramos y nadie nos va a decir nada, pero, aunque las amenazas no sean así directas, te vamos a expulsar, te vamos a echar del colegio y tu soy nada, existe ese tipo de presiones, entonces la forma de pensar de los alumnos cuando llegan al Centro de Alumnos cambian, porque se sienten presionados por dirección o por otras entidades, entonces terminan por lo mismo, terminan estando en contra de los alumnos...”. (Entrevista N° 9/Página 8)

“...Yo creo que sí pasa lo mismo porque ha habido situaciones en las cuales la única forma de hacer reclamar nuestros derechos ha sido de cierta forma manifestarse...” (Miguel/Entrevista N° 7/Página 2)

Autoritarismo de los profesores

En este sentido aún cuando no se percibe, resistencia de los alumnos, a la asesoría por parte de los profesores, en el discurso se escuchan reivindicaciones explícitas respecto a que los estudiantes carecen de autonomía en sus formas de organización y hay profesores asesores que buscan imponer su opinión.

“con el argumento de que los alumnos tenían que tener un profesor, de que los alumnos no sabían lo que hacían, entonces el profesor guiaba toda la cuestión...no po...nosotros somos los dirigentes y debemos tomar nuestras propias decisiones ...cuando ellos quisieron imponer su opinión

nosotros le pusimos freno.....son otras nuestras motivaciones y necesidades”.

“...ellos (los profesores) sienten que, como un alumno, unas personas son como inferiores a ellos los vas a ir criticar, es como el hecho de ego súper grande, si súper grande, súper grande, de hecho, una vez nosotros tuvimos un consejo que ellos dijeron que no habían ido a la universidad cinco años para que unos mocosos los vinieran a criticar así...”
(Entrevista N° 9/Página 6)

“...Si fuera profesora entendería las cosas que mis profesores, como los errores que cometieron los profesores conmigo y trataría de verdad no cometerlos...” (Entrevista N° 9/página 9)

Ausencia de Autonomía para los Centros de Estudiantes

Las normas se visualizan como elemento ajeno a la institucionalidad de los centros de alumnos, así como de su alcance en la construcción participativa de estas mismas. Incluso se puede decir que se asimilan como elementos restrictivos, pero al mismo tiempo naturalizado en la cotidianidad de la vida estudiantil.

E7” y el rector también es como que igual tenemos siempre restricciones.....” (FG/página 3)

E4” no nunca hay algo como libre.”. (FG/página 3)

E2 “..... igual mal que mal siempre está como coartado...”. (FG/página 3)

“...Hubo un profesor que hacía un reemplazo y que tenía como su plan aquí todo revolucionario y se fue po.se fue y en los consejos siempre andaba solo...” (Entrevista N° 9/Página 7)

E9” No porque mal que mal igual los profes, los asesores acá, se involucran...” (FG/página3)

6.3.4.2 SUB CATEGORIA VALORES CIUDADANOS

Convivencia Social Y Apoyo Solidario

Se rescata que los entrevistados hacen referencia a los aprendizajes de cierto modo valórico, como la responsabilidad, tolerancia, madurez entre otras. Las que se expresan en un discurso centrado en la reminiscencia, más que como un proceso constante y continuo.

“.....Yo creo que mientras formemos una sociedad mejor constituida o con más valores y tratar de tener algunos principios que hacen falta en esta sociedad yo creo que podemos cambiar la mentalidad de las personas.....”(Página 20/Entrevistado N°2)

“.....Es... una buena convivencia, que es la política de nuestro establecimiento, una buena convivencia, una buena disciplina, y siempre respetando los márgenes de orden, de respeto que para nosotros en realidad son unos valores muy importantes.....”. (Entrevista N° 5-Página 2)

También se desprende un discurso auto crítico respecto de que estos aprendizajes han sido aprendidos a través de eventualidades “no gratas”.

“...Siento que sí, que hay respeto, bueno muchas veces yo siento que hay respeto, muchas veces ese respeto esconde dentro de los alumnos y de repente aflora lo que es el desorden y todo eso, dijésemos en la sala de clases, que hay harto respeto.....”. (Página 16/Entrevistado N°3)

Se desprende un aprendizaje común centrado en la comunicación, en una valoración de este través de la opinión. Junto con el ejercicio de realizarla. Se visualiza particularmente que el concepto de ayuda es directamente relacionado a los compromisos, entendiendo el compromiso como una acción social centrada en “el deber ser ciudadano” que al mismo tiempo se entiende como una responsabilidad social adquirida gracias a su estadía en el centro de alumnos.

“...No estamos todos, somos como una familia nosotros siempre decimos eso porque si alguien tiene un problema todos se preocupan de ayudarlo de hecho cuando han pasado como cosas así graves nunca los ha echado del colegio y dejarlos tirados, siempre los dejan y te dan apoyo, orientación...”. (Entrevista N° 6-Página 4)

Se visualiza que los entrevistados poseen una visión de futuro clara, pero estos, salvo un caso aislado, poseen características de interés de desarrollo personal basado en indicadores de éxito, como familia, trabajo, estudios, entre otros, con la ausencia de un discurso centrado en el desarrollo social, y crecimiento de la ciudadana activa.

“...Los principales aprendizajes parte de una forma de ser una especie de líder que uno aprende a forjar valores, valores como persona ya que se aprende a defender sus derechos y los derechos de las demás personas y

además haciendo un bien a la comunidad escolar...” (Entrevista N° 7/Página 6)

“...Claro, si y por lo mismo creo que, que me lleva a pensar que también hay un tema de compromiso social y también por lo mismo quiero estudiar algo que tenga que ver con, con ayuda social...” (Entrevista N° 9/ Página 11)

E5” tratando de colaborar en lo que más pueda con mi trabajo...” (FG/Página 6)

E4” mal que mal igual aportando a la sociedad...” (FG/página 6)

Apoyo Solidario

“...Encuentro que los que, de verdad, no sé, necesitan ayuda y es por algo justo o realmente necesitan que los escuchen, si los escuchan”. (Página 2/Entrevista N°4)

Se asume como facilitador de los procesos a los profesores en general, no como gremio, si no con una suerte de personalización de estos, quienes aportan en gran medida ayudándolos a amortizar la escases de tiempo que poseen estos para rendir las evaluaciones y un facilitador tácito es una suerte de solidaridad instalada en el seno de las institucionalidad de los centros de alumnos en general, realizando una adopción de la función ayudar a quienes se encuentre pasando por algún tipo de eventualidad de diversas índoles .

“...se supone que el colegio es nuestra segunda casa, nuestros profesores, a los que le importamos son como nuestros otros padres digamos, entonces hay muchos profesores que si tenemos problemas familiares tratan de ayudarnos, nos escuchan, nos orientan y nos ayudan en eso...”
(Cinthia/Entrevista 4/Página 4)

“...A ver cada curso, aboca los problemas sociales de sus compañeros, o sus alumnos aparte se brinda ayuda, existe un comité paritario, se puede decir, de solidaridad, y encargado de un profesor de religión, con una coordinadora en cada curso, y ellos se encargan de detectar los problemas sociales y económicos de cada compañera y se les va en ayuda, se hace una colecta o dos colectas anuales...” (Soledad/Entrevista N° 8/
Página 6)

“...A ver lo que si yo podría rescatar de parte de la mayoría de la gente que está en este colegio existe un cierto cariño por el liceo, pero no sé si...”
(Rocío/Entrevista n° 9/ Página 4)

6.3.5 CATEGORIA EMERGENTE: GÉNERO EN EL LIDERAZGO

CATEGORIA EMERGENTE:

6.3.5.1 PERSPECTIVA DE GENERO EN EL LIDERAZGO

6.3.5.1 PERSPECTIVA DE GÉNERO EN EL LIDERAZGO

Reivindicación Femenina En El Liderazgo

En el caso de las mujeres dirigentes estudiantiles, surge una clara reivindicación por el liderazgo femenino, descalificando los liderazgos masculinos, lo que le da un carácter que se proyecta más allá del simple hecho de ser líder sino de las condiciones que éste debe tener y para ellas claramente debe ser mujer.

“yo creo que harta parte de mujeres que pueden ser líderes, pero hombres no, creo que ya los hombres tienen poca iniciativa”. (Página 7/Entrevistada N° 1)

También se destaca en el ámbito de género, los actuales roles societarios de la mujer y la forma como se reconoce abiertamente el fenómeno del machismo en las prácticas cotidianas del ejercicio del liderazgo, destacando la fortaleza clara, para este desarrollo, de los colegios mixtos.

“.....es un clima especial, se le da mayor participación a la mujer, y estas salen al campo laboral con una visión más amplia de que ellas son capaces de hacer muchas cosa que de repente en los liceos mixtos se sienten pasadas a llevar, se les

pasa a llevar a las mujeres en colegios mixtos porque siempre ha existido el machismo, aquí no poh, somos todas iguales, somos todas capaces, y en el centro, en las prácticas nos damos a conocer, nosotras somos también capaces, lo pudimos hacer en el liceo y tuvimos sacamos una especialidad porque en el campo laboral no vamos a poder...”(Entrevista N° 8/ Página 5)

III. CAPÍTULO VII. INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

7.1 VALOR DE LA CIUDADANÍA



Según Hannah Arendt, se entiende por ciudadanía la existencia política de las personas y ésta consiste en la presencia en el espacio público, hacerse visible a la luz pública mediante el uso de la palabra. Por tanto, el discurso en el espacio público y la actuación conjunta de los ciudadanos dan origen a lo político. En este sentido, los estudiantes aún presentando resistencia con el mundo político, dado que lo asocian a la militancia en partidos, han sido capaces de organizarse, manifestarse, dialogar y hacer

visibles situaciones vinculadas a la política educacional chilena, que permanecían en la apatía colectiva.

Partiendo de esa premisa, es posible plantear que los estudiantes secundarios, constituyen un potencial social de protagonismo ciudadano que al estar debidamente encausado en “educación en la libertad”, puede ser susceptible de transformarse en un dialogante activo y permanente por parte de la sociedad civil, en diferentes temas de interés nacional, perfilándose de esta manera como un futuro ciudadano activo, una vez ingresado al mundo adulto.

Actualmente no hay fomento de la ciudadanía desde la práctica escolar, este punto se puede fundamentar en la falta de noción por parte de los dirigentes respecto del protagonismo del que son portadores en el caso de que su movimiento estudiantil prolifere. Al parecer el profesorado está más interesado en un discurso vinculado a la adaptación e integración al medio, que en gatillar este proceso que transforme al estudiantado en un movimiento ciudadano, con actitud crítica, que sea interlocutor válido y permanente con la autoridad interna (en el colegio) o externa (con el estado). Por otra parte, y vinculado con la idea de Gervilla Castillo (2002) que “si el objetivo propuesto es educar en la libertad y en la democracia, los medios y caminos elegidos no deben ser impositivos y autoritarios, pues la meta y el camino estarían, en este caso, en abierta oposición”.

Recordar que “una condición humana esencial es la de cada persona gobernando su vida, tomando decisiones propias, e influyendo en las de la comunidad de la que forma parte. Esta es la esencia de los derechos ciudadanos cuya expresión más acabada es la democracia como forma de gobierno” (Hardy. 2001-83).Atendiendo al planteo de Hardy,

la ciudadanía estudiantil, se podría considerar un proceso incipiente, donde existe un potencial de jóvenes que creen fuertemente en la democracia, pero tienen un claro rechazo y desconfianza a la política partidaria, no se sienten representados y por tanto, al no estar interesados en la “oferta social y política”, optan por canalizar sus vías de participación en dos tipos de actividades: por un lado las actividades sociales benéficas, que se desarrollan a través de los centros de alumnos y por otro lado las actividades recreativas de esparcimiento como aniversarios, campeonatos deportivos etc.

La falta de un proyecto colectivo sustentable, la ausencia de un discurso con distinciones de sujeto político y más aún la negación confusa y contradictoria frente al tema, no son más que expresiones de lo que se vislumbra luego en la vida adulta de estos jóvenes, que aún siendo líderes, se proyectan solo en los límites que mantienen con su colegio siendo estudiantes y con sus propios intereses individuales, lo que se evidencia en discursos tales como “el momento más importante como Hito, es cuando ingresé a mi especialidad” por ejemplo. En este sentido, es relevante señalar que de la generación de una comunidad educativa.

Es necesario establecer una mirada en paralelo con el pensamiento valórico de jóvenes españoles que consultados en el estudio EPC en el curso académico 2008/2009 (Tomé, Berrocal y Buendía, 2010), consideran importante para sus vidas contenidos interculturales en valores que estén centrados entre otros en la convivencia respetuosa de valores y principios ciudadanos, trato igualitario e todas las personas y la integración de los migrantes. Temas que se asemejan a lo planteado por los estudiantes chilenos desde la solidaridad, el buen trato, sin embargo, mantienen la distinción de una ciudadanía política más que intercultural, dada la naturaleza de la realidad chilena cuyo fenómeno de la

inmigración en la VI región de Chile de manera incipiente recién se comienza a visualizar.

7.2 CONCEPCION DE LA POLÍTICA DISTINTA A LO PARTIDARIO Y LOS POLÍTICOS



No obstante, estar todos los estudiantes participantes del estudio, de acuerdo con el sistema democrático, hay un claro desinterés por la inscripción y la participación electoral, en definitiva, la ciudadanía activa. En el año 2004 el 36% de los inscritos en los registros electorales, eran menores de 29 años, diez años después los jóvenes inscritos solo correspondían al 16% del padrón electoral, cifra que hasta hoy se mantiene sin grandes variaciones.

Si bien es cierto, la asociatividad se instala hoy como tema entre los jóvenes estudiantes, no está asociada a un proyecto político de futuro, es necesario por tanto

buscar las formas de fortalecer desde la formación educacional la conformación de sociedad civil con el fin de promover desde la etapa estudiantil, la conciencia ciudadana como ideal de vida, que hoy se encuentra ausente en el discurso y actuar estudiantil.⁵

Al alero de los hallazgos de esta investigación, conviene recordar que, basándose en la prueba Internacional de Educación Cívica y Ciudadana (ICCS-IEA 04), los estudiantes de 4° Medio en Chile, reflejan una expectativa inferior al promedio de la muestra internacional en participación esperada en actividades políticas convencionales, tales como ingresar a un partido político o, informarse sobre los candidatos de cada elección y votar en elecciones generales. Nuestros entrevistados, manifiestan la misma tendencia, demostrando igualmente una mejor disposición a participar en actividades benéficas o de voluntariado que en política contingente.

Los dirigentes estudiantiles plantean la idea de “emancipación” organizativa, a través de una construcción independiente desde espacios no formales “desde abajo” y fuera del sistema político. Ellos aspiran a ser un colectivo independiente del mundo adulto, del mundo docente y de los políticos.

⁵ Ver Boisier.

7.3 SUBJETIVIDAD JUVENIL PARA LA FORMACION CIUDADANA



La ciudadanía estudiantil, se puede considerar desde el significado que hacen sentido a los estudiantes, como un proceso incipiente que claramente tiene tareas pendientes; citando a Maturana, H. (1989, p.31) es el sentido anterior

una educación que no nos lleva a los chilenos a aceptarnos y respetarnos como individuos y chilenos en la dignidad de quien conoce, acepta y respeta su mundo en la responsabilidad y libertad de la reflexión no sirve ni a Chile, ni a los chilenos.

Entonces resulta clarificador establecer, que se requiere una reforma curricular a la luz de los vacíos que hoy presenta en la formación ciudadana. Esta reforma orientada a tres elementos ejes que apuntan al desarrollo humano, como son la confianza, la colaboración y la cultura de paz.

En el estudio Internacional de la Educación Cívica y Ciudadana, entrega como resultados en el año 2004, que los estudiantes chilenos de octavo año y cuarto medio, obtuvieron puntajes inferiores a la muestra internacional en todas las escalas de conocimiento: conocimientos de contenidos cívicos, habilidades de interpretación de información cívica y conocimiento de la economía. Según la Encuesta de opinión de INJUV (Instituto Nacional de la Juventud) en el mismo año, los jóvenes se perciben a sí mismos como poco conocedores de los temas políticos y, para algunos de ellos, esto les quita autoridad y capacidad para sostener conversaciones respecto a estos temas.

De acuerdo a la investigación, existe un potencial de jóvenes, que al no estar interesados en la “oferta social y política”, optan por canalizar sus vías de participación en dos tipos de actividades: por un lado, las actividades sociales benéficas, que se desarrollan a través de los centros de alumnos y por otro lado las actividades recreativas de esparcimiento como aniversarios, campeonatos deportivos etc.

7.4 LICEOS COMO ESPACIOS APOLÍTICOS DESDE LA VISIÓN DE LOS DOCENTES



Al respecto es importante recordar que una de los elementos que se plantea en el análisis y que destacan los estudiantes; se refiere a su falta de autonomía como dirigentes; están sobreprotegidos, lo que implícitamente, significaría un desconocimiento y falta de legitimación a sus capacidades organizativas, habilidades y responsabilidades como jóvenes capaces y preparados para asumir su papel de ciudadanos; manteniendo en la actualidad, la tendencia al statu quo, o la dominación “ protectora” hacia el estudiantado en la relación social estudiante -profesor.

En Chile, la política pública de educación contempla, luego de la recuperación de la democracia, la educación cívica en las asignaturas de Comprensión del Medio en Educación Básica, Historia y Ciencias Sociales. En el primer ciclo de educación básica los estudiantes aprenden a identificar, describir y apreciar las instituciones locales y las

culturas originarias de Chile. En el segundo ciclo se trabaja los conceptos de democracia: libertades individuales, valor del pluralismo y participación ciudadana, además incorpora conceptos como Estado, Nación, derechos individuales, derechos humanos. Durante el desarrollo de la Enseñanza Media profundizan los conceptos de democracia, ciudadanía y libertades públicas. Si bien esto es el planteo oficial, la pregunta que surge al alero de los resultados de la investigación es ¿que conocen realmente los estudiantes de todo lo que se menciona? ¿Hay una aplicación efectiva de estos currículos? ¿Están preparados los docentes para abordar estos temas en clases?

Entendiendo que las personas se forman como ciudadanos en diversos espacios y contextos, el plan curricular contempla como obligatorio la realización de proyectos de desarrollo comunitario que pongan en práctica sus experiencias y conocimientos ciudadanos y la solidaridad con otros.

Al respecto la autora Flor Cabrera (2002 p. 113) señala:

“el fomento de la responsabilidad en los espacios educativos crea cauces de expresión y participación, de una parte y que los protagonistas de la educación (alumnado y educadores) asuman la responsabilidad de participar desde el compromiso en la reconstrucción de una sociedad más justa y equitativa para todos y todas”

Un proceso de desarrollo efectivo de proyectos en terreno para los estudiantes, es un factor que los incentivaría a involucrarse en temas ciudadanos contingentes como interculturalidad, envejecimiento, derechos humanos, género que los sensibilizaría con la realidad que está en el contexto social de los estudiantes y que claramente no la visualizan.

La Educación Formal tiene desafíos pendientes, cual es fomentar la inquietud por los temas ciudadanos, haciéndolos responsables de sus procesos, permitiéndoles el error y el aprendizaje, más que la sobreprotección que es un elemento fuertemente presente en la dinámica actual.

7.5 MOVIMIENTO ESTUDIANTIL IDEOLOGIZADO Y MANIPULADO



Existe entre los dirigentes estudiantiles una diversidad de miradas frente a su incorporación en el movimiento estudiantil, más allá de que todos están de acuerdo en que fue de utilidad para lograr ciertos cambios en la reformas educacionales chilenas, han planteado la sobre ideologización de algunos participantes/lideres el movimiento, teniendo en algunos casos la visión de haber sido manipulados por las instancias políticas tradicionales , ejemplificando con la “ intervención de los partidos políticos en las asambleas”, esta situación los deja disconformes y críticos frente a la posibilidad de

futuras participaciones ya que no todos comparten los mecanismos utilizados como los largos periodos de “ tomas” en los liceos, que los hizo perder clases y popularidad frente a la imagen pública del mundo adulto.

CAPÍTULO VIII

REFLEXIONES FINALES

8.1.- Desde una mirada crítica y desde la subjetividad juvenil para la formación ciudadana los estudiantes cuestionan de forma manifiesta o indirecta el reduccionismo presente en la enseñanza, haciendo sentido entonces con el planteo de Fernández Palomares (2005) quien argumenta que la dimensión sociológica es tan relevante como la dimensión didáctica y la dimensión psicológica en los procesos formativos. Frente a esta apreciación, cabe señalar y vincular con la postura de Giroux, quien señala que “las escuelas no son lugares neutrales y consiguientemente tampoco los profesores pueden aportar una postura neutral”. Desde esta perspectiva, Giroux señala que “si los profesores han de educar a los estudiantes para ser ciudadanos activos y críticos, deberán convertirse ellos mismos en intelectuales transformativos” (Giroux, 1990, p.177). Este aspecto del planteo de Giroux, es altamente consistente con la idea de los dirigentes estudiantiles participantes en la investigación, quienes se manifiestan disconformes con la tarea del docente, señalando una crítica explícita respecto al proteccionismo, paternalismo y negación al ejercicio cívico- político por parte de los profesores, que de manera fundamental tiende a negar dos consideraciones claves de la educación y es aquella que el ser humano es en esencia un ser social y político a la vez.

8.2.- Es posible concluir que en la actualidad no se cuenta en Chile con un “ docente intelectual transformativo “ lo que basándose en la definición de sociología de la educación de Fernández Palomares (2003), es posible mencionar que la configuración percibida por los estudiantes es hoy en día una sumatoria de categorías desarticuladas que no tienen un impacto en su formación ciudadana, lo que implica que un estudiante de

colegio municipalizado o subvencionado difícilmente podrá acceder a esferas de poder en su vida adulta, que en esta perspectiva estas restringidas para quienes pertenecen a las elites políticas chilenas, donde se reproduce la idea de Freire, quien denomina educación monologal-instrumental reduccionista .

Para Freire en el sistema educacional, el educando es visto como un objeto y no como un sujeto, donde los métodos son instrumentos alienados y alienantes. Estos métodos que responden a la enseñanza primaria, secundaria y actualmente también en la superior, donde el educando pasa a ser objeto de manipulación de los educadores, que responden a su vez a las estructuras de dominación de la sociedad actual.

Al vincular estas reflexiones, con los resultados de la investigación y los aspectos más relevantes desde la subjetividad juvenil; es bueno recordar aquellas expresiones del análisis que señalan que “al parecer el profesorado está más interesado en un discurso vinculado a la adaptación e integración al medio, que en gatillar este proceso que transforme al estudiantado en un movimiento ciudadano, con actitud crítica, que sea interlocutor válido y permanente con la autoridad interna (en el colegio) o externa (con el estado)” y que son consistentes con lo planteado por Freire.

La tarea de educar a juicio de Freire, solo “será auténticamente humanista en la medida en que procure la integración del individuo a su realidad nacional, en la medida en que le pierda el miedo a su libertad, en la medida en que pueda crear en el educando un proceso de recreación, de búsqueda, de independencia y a la vez, de solidaridad”. Al entenderse éste como un pensamiento pedagógico, político, vemos que educar el autor lo relaciona con “concienciar”.

8.3.- En relación con las implicancias que tiene para los jóvenes desde su subjetividad, lo actualmente prevaleciente en el sistema escolar chileno, es posible establecer que revisando la categoría de configuraciones del dirigente estudiantil es claramente visible la concepción de sobreproteccionismo del docente, pero además la negación del espacio educativo como son los liceos, como lugar para el aprendizaje del ejercicio político, la vinculación con el liceo es meramente instrumental e individualista, lo que coincide con lo que plantea la autora Danali Torres citada en el marco teórico, quien señala que “las prácticas educativas, están impregnadas de autoritarismo, donde la escuela se generaliza ejerciendo el control social, inculcando los principios de obediencia y autoridad; encubriendo además sus mecanismos de ejercicio del poder” y también lo plantea Boaventura de Sousa Santos (2012) que la nueva ciudadanía se construye desde una construcción política vertical entre los ciudadanos y el estado. En esta idea, los estudiantes están más bien por una idea de “poder” en el sentido planteado por Arendt (en Bárcena 1997, p.148) que se refiere a “la capacidad humana para actuar de forma concertada” “el poder no es propiedad de un individuo, pertenece a un grupo y sigue existiendo mientras el grupo se mantenga unido”; esto es también un desafío para las posibles comunidades estudiantiles.

8.4.- La concepción política que significan los estudiantes, es diferente a lo partidario y a “los políticos”; señalando que para ellos la política es una herramienta de poder para el cambio en la sociedad, que permita la búsqueda de formas alternativas de ciudadanía política, ya que la actual no los representa. Para los jóvenes estudiantes el ejercicio de la democracia y la política son una opción vinculada a valores éticos más que a la necesidad de poder por poder. Hace sentido la diferencia en este caso respecto a poder y autoridad, ya que mientras la institución educacional busca la autoridad asimétrica de tipo vertical el

poder se basa en la persuasión, en el dialogo comunicativo entre pares. El poder busca la participación y no la instrumentalidad.

8.5.- Desde la subjetividad del joven estudiante en la convivencia cotidiana los principales elementos a considerar como esenciales para la formación ciudadana son: liderazgo ligado a la idea de un poder responsable y movilizador y no un “trampolín de poder”; orientación social solidaria, que no contenga diferencias de trato según género, con elementos centrados en la confianza, la colaboración y la cultura de igualdad. Claramente los estudiantes señalaron que la idea de una Educación Ciudadana Crítica aún se percibe distante debido a las prácticas asistenciales y autoritarias de los establecimientos educacionales, a una forma de participación meramente consultiva y a una relación de subordinación irreflexiva con las autoridades docentes al interior de los establecimientos.

8.6.- Las Categorías a tener presentes para configurar una misión en la educación crítica contemplando una visión ético- política, compuesta por ciudadanos protagonistas y comprometidos en una visión de mundo, deben orientarse a un docente concebido en tanto actor reflexivo, que entiende a la educación como una tarea política, donde el concepto central sea el de las decisiones para la vida en sociedad y la convivencia humana. A este respecto, la pregunta que orientadora que se busque responder sea ¿queremos conducir o seguir siendo conducidos? Ante esa interrogante, los jóvenes estudiantes y de acuerdo a los resultados antes analizados, ya avanzaron en una respuesta y mostraron que son una fuerza social, falta entonces en encuentro virtual entre el conjunto de actores de la educación para pensar ese mundo de vida cotidiana, acorde a los valores que señala esta nueva generación, que día a día avanza con más sentido y razón.

CAPÍTULO IX

9.1 APORTES PARA UN PERFIL DE CIUDADANO ESTUDIANTIL DESDE LA PERSPECTIVA CRÍTICA

“Toda institución es en su constitución como quehacer humano y en su realización como tal por las personas que la constituyen, una red o sistema particular de conversaciones”. Humberto Maturana. El Sentido de lo Humano. Año 1992.

Aristóteles planteaba que el hombre es “ante todo un ser dotado de palabra”, por lo que puede ser capaz de relacionarse, de convivir y de discutir sobre lo justo e injusto y quien se recluye en sus asuntos privados pierde su ciudadanía y también parte de su condición humana.

Por su parte y de acuerdo a los significados referidos a ciudadanía estudiantil que hacen sentido en la cotidianeidad de los jóvenes es posible señalar que hay cuatro categorías conceptuales que resultan relevantes para considerar en una propuesta de diseño curricular para educación ciudadana, teniendo presente la definición que fue posible construir a partir de las expresiones estudiantiles:

*Ciudadanía Estudiantil para una sociedad del mundo, se entenderá como un “proceso de aprendizaje colectivo que se caracteriza por la autonomía, responsabilidad y perseverancia del joven estudiante, buscando legitimarse y legitimar a sus pares a partir de la **convivencia cotidiana legitimadora**, sin perder de vista, las diferencias como un valor esencial para la **construcción colectiva**” (Olivo, 2016).*

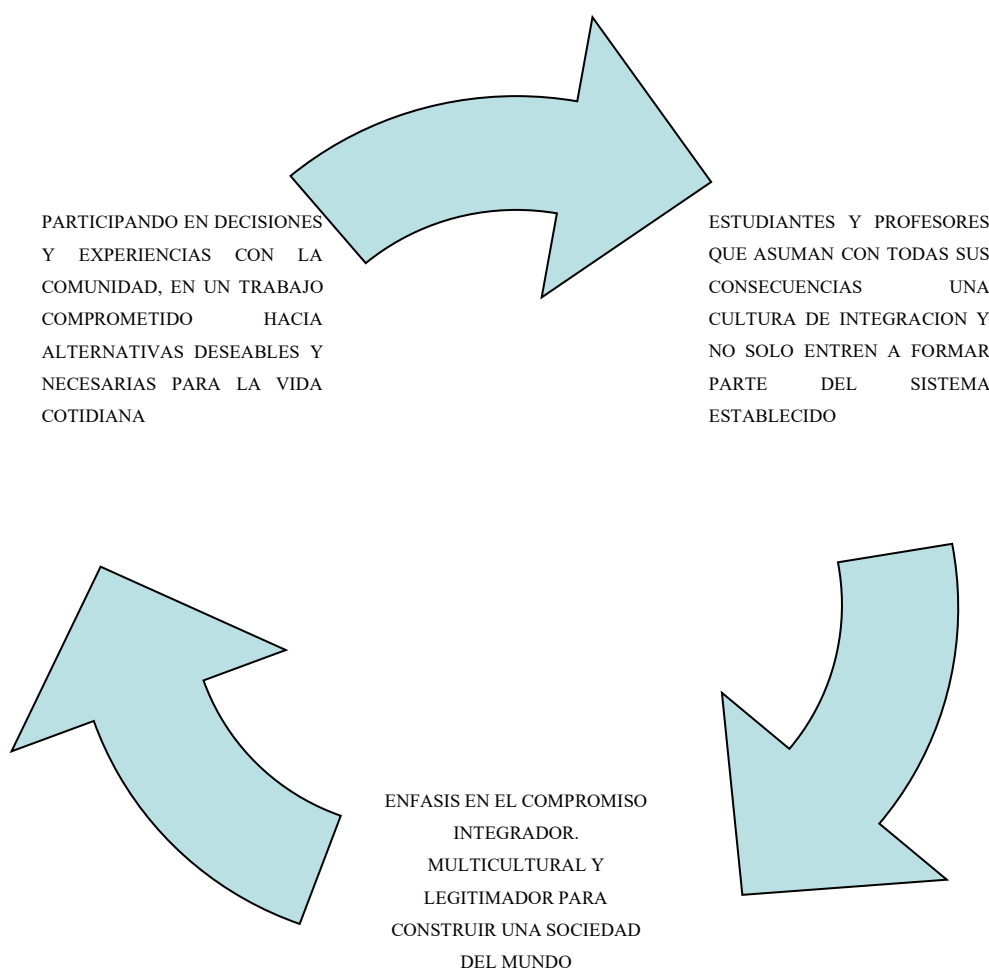
En esta lógica se tomó como referencia el concepto de Boisier, (1989) quien plantea respecto al Desarrollo Humano, *“no es el privilegio de unos pocos; es el derecho de todos, que se alcanza mediante procesos colectivos basados en el conocimiento, en la asociatividad, en el liderazgo político”*.

Vinculando la idea de Desarrollo Humano de Boisier, también a lo desarrollado teóricamente desde Giroux quien plantea que *“El hombre es un ser que en su vida social busca acuerdos, cuando ellos son buscados en comunidad, en deliberación con otros miembros de la sociedad, se podría estar entrando en el plano de la ciudadanía”* y lo expresado por los estudiantes dirigentes; este siguiente apartado busca delinear:

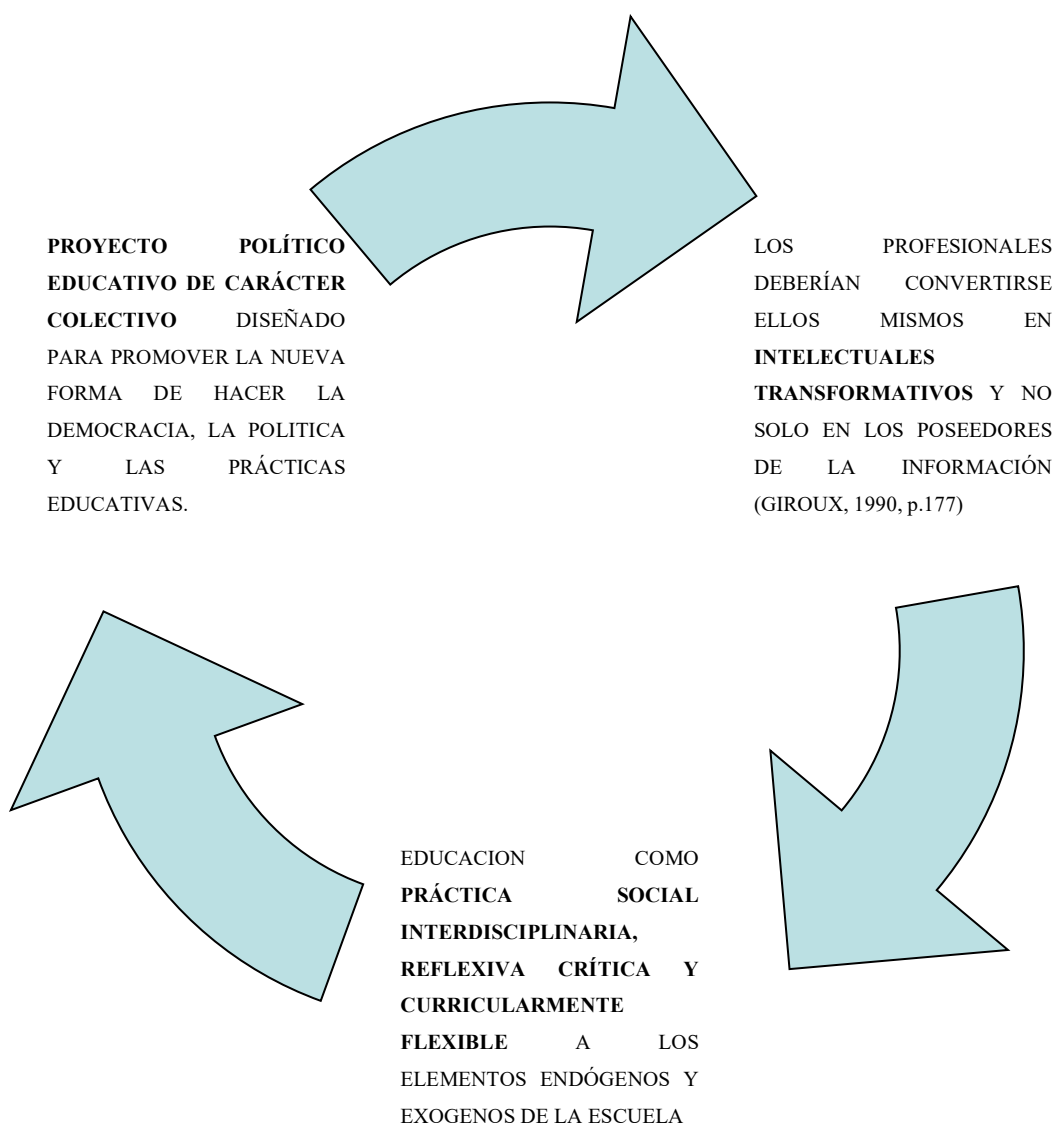
- 1.- Una propuesta de perfil para un Diseño Curricular Crítico pensado en la idea de Proyecto Formativo para la Ciudadanía Estudiantil, basado en los significados que los jóvenes estudiantes asignan al concepto y que fueron detallados en la interpretación y conclusiones de esta investigación.
- 2.- Algunas ideas para pensar una Política Educativa que haga sentido desde la formación ciudadana.

9.2 PERFIL PARA UN DISEÑO CURRICULAR CRÍTICO

A. La formación ciudadana desde el sistema educacional, “podría ser una cuestión técnica si se refiriera a la relación del hombre con las cosas, pero es la relación del hombre con otros hombres, por lo tanto, es una cuestión política y por ende un tema ciudadano”. Algunas ideas centrales a tener en cuenta para un proyecto formativo *Desde la perspectiva de la planificación situacional* (MATUS ROMO, 2004).



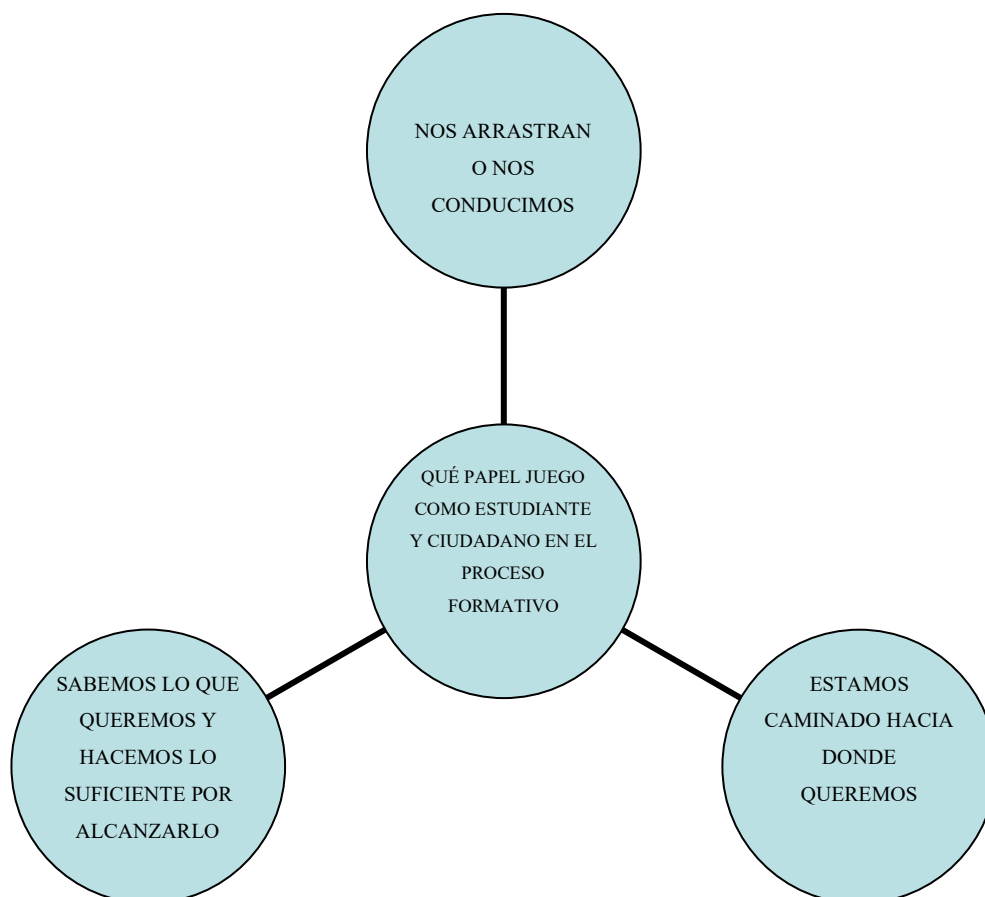
B.- Instalar al estudiante y al profesor en tanto seres humanos- actores sociales en el eje del quehacer de estas políticas, sin pensar solo en una definición economicista – tecnócrata e instrumental, en el diseño de los programas formativos de la educación.



9.3.- ALGUNAS IDEAS PARA UNA POLÍTICA SOCIAL EDUCATIVA CON Y PARA LA FORMACIÓN DE CIUDADANÍA POLÍTICA

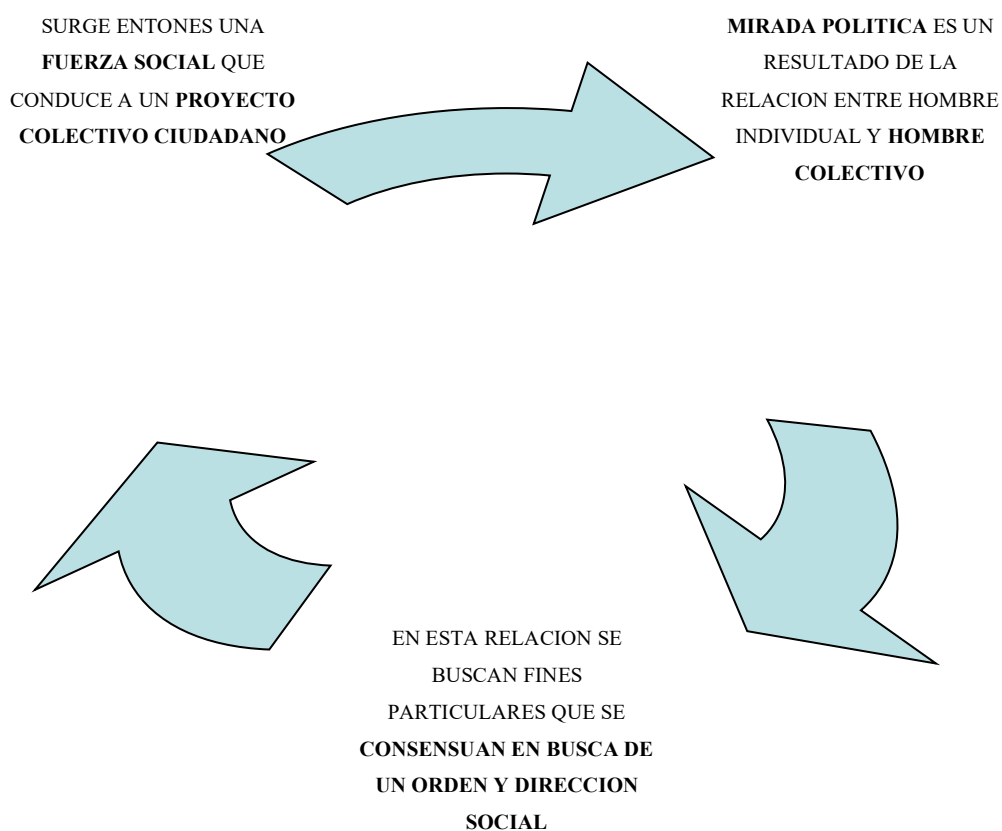
Entendiendo por ciudadanía en la misma lógica reflexiva de Matus Romo, una relación política entre la persona y la comunidad, asumiendo que, en esta perspectiva, de carácter situacional el conjunto de actores serán protagonistas en la determinación, los procesos de análisis de la realidad social estudiantil y el cálculo que oriente las decisiones estructurales de manera activa lo que los conducirá a transformarse en protagonistas de su PROCESO EDUCATIVO FORMATIVO PARA LA CIUDADANÍA.

A.- REFLEXIONES BÁSICAS



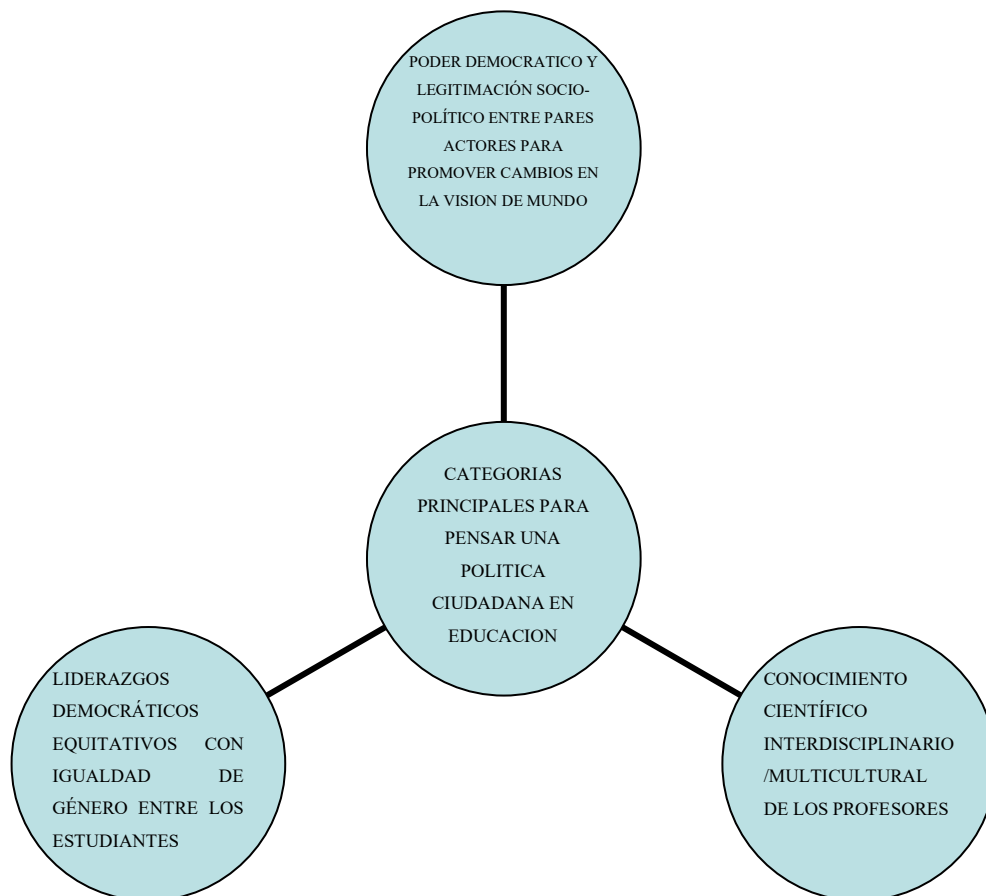
LA TRAYECTORIA HACIA UN PENSAMIENTO COLECTIVO EN LA LOGICA DE UNA POLÍTICA SOCIAL EDUCATIVA SITUACIONAL QUE GENERE CIUDADANIA.

B.- CATEGORIAS CLAVES



C.- ELEMENTOS SIGNIFICATIVOS DEL PROCESO EN POLÍTICAS EDUCACIONALES PARA LA CONFIGURACIÓN DE CIUDADANÍA

Esta idea de diseño de Política Educativa, se centra en las comunidades escolares, en tanto grupo social arraigado en un territorio con sus elementos comunitarios, tales como interacción, lazos mutuos, pertenencia, historia, solidaridad, que persiguen un cambio.



9.4 FINALMENTE SEÑALAR QUE LO QUE BUSCA ESTA PROPUESTA SON TRES CUESTIONES FUNDAMENTALES PARA UNA SOCIEDAD DEL MUNDO:

Decisiones estructurales colectivas para el proceso formativo, construir coherencias a través de una lógica de pensamiento multidimensional e interdisciplinario, que analiza y considera las complejas relaciones entre los estudiantes, sus organizaciones y el contexto en que se desarrollan.

Capacidad y compromiso para imaginar un mundo propio que faciliten en los estudiantes y en sus organizaciones estudiantiles múltiples posibilidades que den lugar a nuevas y diversas experiencias- aprendizajes individuales y colectivos

Actitud crítica y voluntad de cambio permanente, con plena conciencia del valor de los procesos vividos en la convivencia colectiva de la vida cotidiana por parte de los estudiantes.

X. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agulla, J. C. (1999). *Sociología de la Educación, Biblioteca del educador contemporáneo*. Buenos Aires. Argentina: Editorial Paidós.
- Baeza, P.; Montesinos, K y Plaza V. (2000) *Representaciones Sociales de la Noción de Ciudadanía en Jóvenes de Enseñanza media*. Tesis para optar al título de Psicología. Universidad de Santiago de Chile. Chile.
- Bárcena, F. (1997) *El oficio de la ciudadanía. Introducción a la educación Política*. Barcelona, España: Editorial Paidós
- Briones G. (1999). *Filosofía y teoría de las Ciencias Sociales*. Chile: Ediciones Dolmen.
- Bartolomé Pina, M. (2002). *Identidad y Ciudadanía. Un Reto a la Educación Intercultural*. Madrid: Narcea, S.A. de Ediciones.
- Beck, U. (2006) *Hijos de la libertad*. México: Fondo de Cultura Económica Primera reimpresión.
- Bellei, C.; Contreras, D; Valenzuela, JP. *Ecos de la Revolución Pingüina. Avances, debates y silencios de la Reforma Educacional*. Salecianos Impresores. Universidad de Chile. 2010. Chile
- Bourdieu, P. (2008) *Homo Academicus*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Siglo XXI. Editores Argentina.
- Cabrera Rodríguez, F. (2002) *Que educación para que ciudadanía. En Interculturalidad: Fundamentos, Programas y Evaluación*. Madrid, España: Editorial La Muralla.
- Cerda, A. M; Legaña, M. L; Magendzo, A. Santa Cruz, E; Varas, R. (2004). *El complejo camino de la formación ciudadana. Una mirada de las prácticas docentes*. PIIE Chile: Editorial LOM.
- Cortina, A. (2004). *Documento: Conferencias Presidenciales de Humanidades. El protagonismo de la Sociedad Civil*. Chile
- De Azevedo, F. (Decimotava reimpresión). (2013). *Sociología de la Educación*. México Editorial Fondo de Cultura económica.
- Diamond, L. (1997). *Repensar la Sociedad Civil*. Stamford: Editorial Hoover Institut.
- Durkheim, E. (2009). *Educación y Sociología*. Madrid, España: Editorial Popular.
- Espíndola, J. L. (2009). *Ética Ciudadana, Fundamentos*. México: Editorial Porrúa.
- Fernández, P.; F. (2003). *Sociología de la educación*. España: Editorial Pearson Educación.
- Fried Schnitman, D. (1994). *Nuevos Paradigmas, Cultura y Subjetividad*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Freire, P. (Quinta Edición). (2001). *Política y Educación*. Editorial Siglo XXI. Argentina
- Freire, P. (Segunda edición). (2008). *La educación como práctica de la libertad*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Siglo XXI
- Freire, P. (2013). *Pedagogía de la Indignación. Cartas pedagógicas en mundo revuelto*. Buenos Aires, Argentina: Editorial siglo XXI.
- Garretón, Manuel A. (2001). *Cultura y Desarrollo en Chile. Dimensiones y perspectivas en el cambio de siglo*. Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello.

- Gervilla Castillo, E. (2002). *Educación y valores*. Artículo Universidad de Granada. Granada. España.
- Geertz. C. (1973) *La interpretación de las Culturas*. México: Editorial Gedisa.
- Giroux, H. (2015). *Juventud Educación y Rol en la Integración Ed. los Pueblos*. Revista de CIECAS N° 39. México. Editorial Mundo Siglo XXI.
- Habermas, J. (1999). *Teoría de la acción Comunicativa. Crítica de la razón funcionalista*. España: Taurus ediciones.
- Hardy C. Morris P. (Primera Edición). (2001). *Derechos Ciudadanos una década 1990 – 2000*. Santiago, Chile: LOM.
- Hernández S, Fernández Collado, C; Baptista Lucio, P. (2007) *Fundamentos de metodología de la investigación*. España: Editorial Mc Graw Hill.
- Hiller, F; Ouviaña, H; Rigal, L y Suarez, D. (2012) *Gramsci y la Educación: Pedagogía de la Praxis y Políticas Culturales en América Latina*. Argentina: Ediciones Noveduc.
- Kymlicka W. (1996). *Ciudadanía Multicultural*. Barcelona, España: Editorial Paidós.
- Kymlicka W; Norman, D.Held; Niller, D.; Ovejero, F; Zolo, D.; Taylor, R.; Dahrendorf, R. (1997). *La Política. Ciudadanía el debate contemporáneo*. Barcelona, España: Editorial Paidós Ibérica S.A.
- Magendzo, A. (2006). *Educación en Derechos Humanos. Un desafío para los docentes de hoy*. Santiago, Chile: Editorial LOM.
- Mayer, L. (2009). *Hijos de la democracia. ¿Cómo piensan y viven los jóvenes?* Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós.
- Martínez Migueléz, M. (2004). *Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa*. México: Editorial Trillas.
- Maturana, H. (2001). *Emociones y lenguaje en Educación y Política*. Santiago, Chile: Ediciones Dolmen.
- Matus, C. (1987). *Política, Planificación y Gobierno*. Venezuela: Editorial Fundación ALTADIR.
- Mead, M. (2º Edición). (2009). *Cultura y Compromiso*. México: Editorial Gedisa.
- Morín E, Roger Ciurana, E.; Motta, R. (2003). *Educación en la Era Planetaria*. Barcelona, España: Editorial Gedisa.
- Morín, E. (2002). *Introducción a una Política del Hombre*. Barcelona, España: Editorial Gedisa
- Olivo Viana; M G. (2000). Tesis para optar al Grado de Magíster en Ciencias de la Educación. Universidad Metropolitana de Ciencias de la educación. Chile.
- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (2001- 002). *Desarrollo Humano en Chile, Nosotros los chilenos: Un desafío cultural*. Santiago, Chile.
- Rodríguez G. Gil J. y García E. (Segunda Edición). (1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Granada, España: Ediciones ALJIBE.
- Rodríguez A. Winchester L. (Segunda Edición). (1999). *Ciudades y Gobernabilidad en América Latina*. Santiago, Chile: Ediciones Sur.

- Rodríguez Rojo, M. (1997). *Hacia una Didáctica Crítica*. Madrid, España: Ediciones La Muralla S.A.
- Román, V (Comp.). (2000). *Globalización, Seattle y Estrategias Ciudadanas*. Santiago. Chile: Ediciones LOM.
- Rubio Carracedo, J. (1990). *Paradigmas de la Política, del Estado justo al estado legítimo*. Barcelona, España: Editorial del Hombre Anthropos.
- Russell, B. (2004). *La Educación y el Orden Social*. España: Editorial Edhasa.
- Sandoval M. M. (2005) *Jóvenes del siglo XXI. Sujetos y actores en una sociedad en cambio*. Colección Monografías y textos. Santiago, Chile: Ediciones UCSH.
- Schütz, A. (1993) *La construcción significativa del mundo social. Introducción a la sociología Comprensiva*. España: Ediciones Paidós Ibérica, S.A.
- Schütz, A. y Luckman, T. (2009). (Segunda reimpression). *Las estructuras del mundo de la vida*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Amorrortu.
- Solari, A.; Franco, R. (1976). *Teoría, acción Social y Desarrollo en América latina*. México: Editorial Siglo XXI Editores.
- Taylor S.J., Bogdan R. (1987) *Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación*. Barcelona, España: Ediciones Paidós Ibérica S.A.
- Tonon, G. (2006). *Juventud y Protagonismo Ciudadano*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Espacio.
- Tomé, M., Berrocal, E.; Buendía, L. (2010). Contenidos Fundamentales para la formación del Ciudadano Intercultural. *Revista de Investigación educativa*. Granada. España.
- Torres, A. La educación para el empoderamiento y sus desafíos. (2009). Sapiens. *Revista Universitaria de Investigación*. Vol 10. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas. Venezuela.
- (1999). Tercer Congreso Nacional: CASP, Nuevos escenarios y perspectivas de trabajo social en el siglo XXI. Lima, Perú.
- Valles M, (2003) *Técnicas Cualitativas de Investigación Social: Reflexión Metodológica y Practica Profesional*. Madrid, España: Editorial Síntesis.
- Vilas, C. (1999) Deconstruyendo la Ciudadanía. Fragmentación Social, globalización, economía y política de identidad. *Revista: Estudios Sociales N° 17*. Santa Fe. Argentina.
- Villarino, H. Jaspers, K. (2009). *La comunicación como fundamento de la condición humana*. Santiago, Chile: Editorial Mediterráneo.
- Williams, R. (2001) *Cultura y Sociedad*. Buenos Aires, Argentina: Editorial nueva visión estratégica.
- Zarzuri C. R. y Ganter, R. (2002). *Culturas Juveniles, Narrativas Minoritarias y Estéticas del Descontento*. Santiago de Chile: Ediciones UCSH.