bastante estrecho tallado en la roca,en algunos de sus trozos,y reforzado con muros en otros; dicho camino conserva las huellas de las rodadas de carros y restos de su empedrado.

Esta entrada debería estar protegida por muros de piedra y por alguna empalizada de troncos hincados en la roca y torreones cilíndricos según nos muestran otros poblados existentes con la misma cronología (7) En El Castillón quedan restos de estas fortificaciones,conservándose agujeros tallados en la roca; algunos de ellos formando un semicírculo como prueba de la existencia de torreones. De estos agujeros tenemos ejemplos por varias zonas del cerro, y su sección en variada: circular,cuadrada y rectangular. En este sentido, no podemos olvidar la función que la madera cumpliría en la construcción de las viviendas,pero sobre todo en las fortificaciones.

La disposición de las viviendas es alineada,formando dos calles que corren en sentido E-O, aunque solamente la superior lo atraviesa dividiéndolo en dos zonas. A estas calles se abren las puertas de las viviendas. Estas son de pequeñas dimensiones,unifamiliares y constan generalmente de una sola habitación; excepción parecen ser los nº 3 y 4; 5 y 14 que constan de dos. Su forma es rectangular,por lo general, aunque las hay cuadradas e irregulares adaptándose a la forma del terreno,pero también a las otras

viviendas cuyos muros comparten. Sus dimensiones ya hemos dicho que son pequeñas: unos 10'66 ms^2 de área para la más pequeña, y 19'9 ms2 para la mayor. Estas medidas son sin embargo usuales si las comparamos con las que presentan otros poblados similares : de 2'5 a 5'4 ms^2 para Buscuistar; 8 o 10 ms^2 en Marmuyas ;6'8 y 12'45 ms^2 en el poblado árabe de La Torrecilla; incluso mayores en algunos casos, que las del Castillejo (de 6'05 a 10'66 ms^2). Otra cuestión es que en estos lugares, la vivienda esté formada - por dos o más habitaciones.

Las puertas del Castillón tienen una anchura de uno 80 cms. a 1'10 ms., y ya hemos dicho que hemos hallado quicialeras y restos de sus herrajes. El hogar se sitúa frecuentemente en el ángulo NE, aunque en otros casos en el NO; parece existir aquí una - preferencia por situarlos en el muro frente a la puerta de entrada. Estos hogares se encuentran formados por una gran piedra colocada paralelamente al muro y otras dos de forma perpendicular a ella.

Los muros son de mampostería formados por hiladas de cantos de río sin debastar y unidos en seco. En algunos de ellos -sobre todo los situados al sur, donde la potencia es mayor- llegamos a contar hasta ocho hiladas, con refuerzos en los ángulos de las puertas y con pequeñas piedras que actúan como cuñas calzandolo. En los mu-

ros es frecuente el hallazgo de hornacinas en su parte baja, de sección redondeada .

El grosor de los muros oscila entre 0'50 y 0'60 ms. medidas similares a las halladas en otros sitios (8). Los pavimentos serían de tierra apisonada ya que para el tránsito no es adecuada la roca virgen con las hoquedades y desigualdades de nivel que presenta. En algunas zonas se han encontrado, sin embargo, restos de pavimentación con tejas, argamasa y ladrillos que no estamos aún en condiciones de analizar. Las cubiertas de las casas serían de tejas , a una y dos aguas.

Es también interesante los restos de la hidráulica del poblado, muy sencilla por cierto. Tan sólo observamos canalizaciones practicadas con muros dobles que corren de norte a sur entre los muros de algunas de las viviendas y desagües en las habitaciones realizados en los ángulos situados en la confluencia de los muros SE y SO de las habitaciones; dichos desagües podrían ser para el agua de lluvia pero también para las residuales,pues observamos - que desembocan siempre en una canalización de doble muro.

En resumen: se trata de un poblado rural típico de la época altomedieval, dedicado al cultivo de los campos adyacentes y a la ganadería,y similar a otros hábitats de la época que han sido tam bién excavados y que comparten con el Castillón muchos de sus ma-

teriales: primera etapa de Marmuyas (ss.IX-X),Vascos (ss.IX-XI), Melque (VIII-X) etc...

Con respecto a las características étnicas o religiosas de sus habitantes, así como las causas que forzaron al abandono del poblado poco podemos decir con seguridad. Los materiales estudiados apuntan a la existencia de dos etapas : una primera situada entre los siglos VII y VIII, que correspondería a la época visigoda y mozárabe y otra segunda, entre los siglos IX y XI de la que no podemos precisar nada aún. Si juzgamos por la cerámica encontrada, su gran mayoría es de características árabes, lo que no nos asegura que los habitantes del poblado lo fuesen. Por la existencia de la etapa primera yo me atrevo a apuntar que se trata de una población autóctona que vivía allí antes de la invasión musulmana y que con adaptaciones, continúa habitando el poblado hasta el siglo XI,por lo menos, como nos prueba la cerámica hallada.

En esta cuestión del final del poblado el estudio aquí realizado nos indica que éste se produjo lenta y paulatinamente, ya que las cerámicas halladas se encuentran diseminadas, muy fragmentadas y ninguna de ellas "in situ". Por este motivo no pueden reconstruirse ninguno de los recipientes, dado que sus habitantes fueron llevándose todas sus pertenencias, dejando tan sólo lo de-

sechable o lo que ya estaba roto con anterioridad. La fecha de - este abandono debe situarse en el s. X u XI, y no fué violento, ya que no hemos encontrado ningún indicio de violencia,fuego o destrucción.

Con respecto a las causas de este abandono creo que han de - ser más de tipo histórico que económico.

Desde el punto de vista histórico, hemos dicho que la primera ocupación debe corresponder a la época visigoda en su etapa - final. De ella tenemos restos arquitectónicos -la piedra de mármol labrada- y algunos objetos de uso personal -como el arete y la posible hebilla- que pueden encuadrarse también en dicha época por los paralelos existentes en la cercana necrópolis visigoda - existente en las faldas del cerro. Sin embargo, hay que señalar que la cerámica se encuentra tan fragmentada que no podemos reconstruir medianamente ningún recipiente, mientras que de la segunda etapa han sido reconstruídos muchos de ellos al hallarse - más completos.

Poco sabemos de los asentamientos de época visigoda, ya que - hasta la fecha,casi todos los estudios arqueológicos se han realizado en necrópolis, aunque esto parece cambiar pues comienzan a practicarse excavaciones en ellos (9). Según Orlandis (10) , "la principal fuente de riqueza de la España visigoda fué la tie-

rra, y a su cultivo estuvo dedicada la gran mayoría de la población peninsular, que obtendría de su explotación su medio de existencia", por lo que no resulta extraña esta población rural del Castillón dedicada al cultivo de los campos y a la ganadería. Tengamos presente que ya en el bajo imperio romano, las explotaciones agrarias, los "villae" , estaban generalizadas (11).

Esta población que llamaremos "autóctona" continuaría viviendo en el cerro y el hábitat no se interrumpiría con la invasión árabe, por lo menos en los primeros siglos. Hasta el s. IX estas poblaciones vivieron pacíficamente "pero a mediados del s. IX hubo ciertas dificultades de convivencia que pudieron determinar no sólo la emigración de comunidades hacia el norte, sino también la formación de núcleos de población típicamente mozárabes en altozanos defendibles en caso de que las relaciones de vecindad no fuesen pacíficas " (12).

Con la subida al trono del emir Muhammad (852), la situación empeoró y fueron muchos los alzamientos de mozárabes contra el gobierno árabe, como la encabezada entre los años 878-9 por `Umar ibn Ḥafsūn, descendiente de antigua nobleZa goda, que se levantó en el castillo de Bobastro con los muladíes y mozárabes y al que secundaron los cristianos de Elvira, Jaén y una parte de Córdoba.

Es durante estas luchas entre muladíes,árabes y cristianos cuando debió de fortificarse el poblado (13).

Con`Abd al-Rahmān III (912-961) se mantiene la tranquilidad en la zona hasta el final del califato. Con la aparición de los Reinos de Taifas (1035-87) se instala en Granada el grupo étnico beréber de los Sinhāyā instaurándose el reino taifa de los Ziritas. De las memorias de su último rey, `Abd Allāh,se desprende que gran parte de la población de Granada seguía siendo mozárabe y que estaba en estrecha relación con los cristianos (271). Sin embargo, durante la persecución del emir Yūsuf ibn Tāšufin (1085) al final de esta época de taifas, fué arrojado de su diócesis el obispo de Ilíberri (14).

Con la llegada de los almorávides que destronaron (1090) al último rey zīrí`Abd Allāh, cambia la situación hacia una menor tolerancia con los cristianos, tratando de reducir su número.Sabemos,por ejemplo, que durante esta época fué destruída en Granada por el populacho una iglesia cristiana (15).

Oprimidos los cristianos de Granada por los almorávides,llamaron en su ayuda al rey de Aragón Alfonso I. Ante esto, el gobernador de Granada,Temin ibn Yūsuf pide refuerzos a Africa,por lo que el rey cristiano tiene que abandonar la ciudad el 22 de enero

de 1126. En su trayecto pasó por Maracena, Pinos Puente, Assica (probablemente "Las Angosturas",pago del término de Montefrío), continuando su vuelta por Alcalá la Real (16). Esta expedición que duró un año y tres meses libertó a 10.000 mozárabes con sus familias, que se fueron junto con el rey aragonés y que posteriormente repoblaron el valle del Ebro (17).Los que quedaron fueron duramente reprimidos e incluso deportados a Africa.

En 1156 los almohades conquistan Granada y prosiguen las represiones contra los mozárabes que aún quedaban en este territorio. Según cuenta el escritor árabe Ibn Assairafí,coetáneo a los hechos "a pesar de los asesinatos y destierros de época almorávide,los cristianos llegaron a hacerse bastantes en número con el favor que les concedieron ciertos príncipes. Pero en el año 559 (18) tuvieron un grave choque con los musulmanes y,viniendo con ellos a las manos, fueron vencidos y exterminados casi todos. Hoy día no queda de ellos más que un corto número habituado desde hace mucho tiempo al desprecio y a la humillación " (19).

Los "Anales Toledanos" consultados por Moxo datan el desplazamiento principal de los mozárabes hacia el norte en el año 1124. Ya con la dinastía nazarí cesan las noticias árabes sobre los cristianos que vivían en el territorio musulmán granadino,aunque continúan hablando de los núcleos judíos en él existentes.

Tal vez sean en esta vicisitudes históricas en donde halla que buscar la causa del fin del poblado del Castillón, que por los - materiales estudiados hemos datado en el s.XI aproximadamente.

NOTAS AL CAPITULO DE LAS CONCLUSIONES FINALES

1 El hallazgo de estos materiales es frecuente en los poblados altomedievales como hemos podido comprobar en muchas de las excavaciones consultadas.

2 .- A. Malpica Cuello;M.Barceló y otros: "La vivienda rural musulmana en Andalucía oriental: el hábitat fortificado de 'El Castillejo' (Los Guajares,provincia de Granada)" en Arqueología Espacial. Coloquio sobre el microespacio. Epoca romana y medieval . Teruel,1986,pp.285-309.

3 .- Ibídem ,pp.299-302. Se trata de una vivienda de tradición árabo-musulmana planteándose incluso, la existencia de rasgos beréberes en ella.

4 - Al`Udrī cita las tierras de Los Montes como principalmente ganaderas en explotaciones comunitarias. Véase M.Sánchez Martínez: "La cora de Ilbira (Granada y Almería) en los siglos X y XI según al`Udrī (1003-1085)", Cuadernos de Historia del Islám, 8 (1977), pp.64-65, y 20.

5 - Sobre ella véase lo ya expuesto en la nota 187.

6 - Acerca de ella véase lo expuesto por M. Riu en su trabajo : "Consideraciones sobre la cuarta campaña ...,op. cit. en concreto la fig.1 y la pp.443-4.

7 .- "Aportación de la arqueología al estudio de los mozárabes de

al-Andalus" en Tres estudios de historia medieval. Córdoba,1977, pp.87-112.

8.- Este grosor de los muros es el más usual, similar al hallado en lugares como Mesas de Villaverde, La Torrecilla o la propia Recópolis.

9 .- Véase,por ejemplo J.F.Fabian;N.Benet y otros: "Los poblados visigodos de 'Cañal',Pelayos (Salamanca) y la población visigoda y altomedieval en el sur-este de la provincia de Salamanca", Comunicación presentada al Primer Congreso de Arqueología Medieval Española . Huesca,1985.

10 .- J. Orlandis: Historia de España. La España Visigoda. Madrid, 1977,p.191.

11 .- Sobre esta cuestión véase J.Thouvenot: Essai sur la province romaine de Bétique. Paris, 1940.

12 .- M. Riu: "Aportación a la arqueología...,op. cit., p.91.

13 - Ibn Ḥayyān nos habla de las destrucciones,incendios, y ataques en general, que sufrían estas zonas rurales por parte del emir`Abd Allāh como castigo por la ayuda prestada a Ibn Ḥafsūn. Compruébense dichos ataques en J.E. Guráieb : "Al-Muqtabis de Ibn Ḥayyān ", en Cuadernos de Historia de España, nº23-24(1955), p.337.

14 .- E. Levi-Provençal y E. García Gómez, (trad.): El siglo XI en 1ª persona.Las"Memorias de `Abd Allāh,último rey zirí de Granada. Madrid,1980.

15 .- F.J. Simonet: Historia de los mozárabes de España deducida de los mejores y más auténticos testimonios de los escritores cristianos y árabes. Amsterdam,1967, pág.735.

16 .- M. Gómez-Moreno: Iglesias mozárabes. Madrid,1919,p.4.

17 .- F.J. Simonet: Historia de los mozárabes.., op. cit. ,p.748.

18 .- S. Moxo: Repoblación y sociedad en la España cristiana medieval. Madrid,1979.

19 .- Corresponde al año 1164 de la era cristiana.

20 .- F.J. Simonet: Historia de los mozárabes..,op. cit., p.769.

BIBLIOGRAFIA

AGUADO VILLALBA, J. (1983) : La cerámica hispanomusulmana de Toledo. Madrid.

AL-IDRĪSĪ : Description de L'Afrique et de L'Espagne, Ed. Dozy, París.

ALARÇAO, J. (1974) : "A necropole do Monte Farrobo (Aljustral)". Conimbriga, XIII, pp. 5-32 .

ALARÇAO, J. (1976) : "Céramique a glaçure plombifere". En: Céramiques diverses et verres. Fouilles de Conimbriga, VI, París , pp. 39-42.

ALARÇAO, J. (1979) : Fouilles de Conimbriga, VII, París

ALARÇAO, J. y S. da PONTE (1976) : "Les métiers et leur outillage. Instruments de lissage, de retouchage et de modelage" . Fouilles de Conimbriga, VI, Paris.

ALARÇAO, J. y S. da PONTE (1982) : "O têmpereiro e antiguidade do tear horizontal de Pedais". Conimbriga XXI, pp. 163-168 .

ALISON FRANTZ, M. (1938): "Middle byzantine pottery in Athens". Hesperia. Vol. 7. Reimp. Amsterdam , 1969, pp. 429-467.

ALMAGRO BASCHM , M. (1975) : "La necrópolis hispano-visigoda de Segobriga (Saelices, Cuenca), Exc. Arq. en Esp., 84

ALTADILL, J. (1917-25) : "Los despoblados" . Boletín de la Comisión de Monumentos de Pamplona .

ARRIBAS, A.; RIU, M. y F. du SOUICH (1975): "La necrópolis y el poblado de La Torrecilla. Pantano de los Bermejales (Granada)". Anuario de Estudios Medievales, IX, pp. 17-40.

ARRIBAS, A. y F. MOLINA (1978) : El poblado de Los Castillejos en las Peñas de los Gitanos (Montefrío, Granada). Campaña de excavaciones de 1971. El corte nº 1 . Granada .

AZUAR RUIZ, R. (1985) : Castillo de la Torre Grossa (Jijona). Diputación Provincial de Alicante/Museo Arqueológico Provincial.

BALIL, A. (1964) : "Cerámica romana vidriada en el Mediterráneo Occidental". Actas del IIº Congreso Español de Estudios Clásicos. Madrid, pp. 659-662.

BARNEA, I. ( ): "Dinogetia-Ville byzantine du Bas-Danube", Byzantina .

BARANDIARAN, I. (1973): "Restos visigodos en la Cueva Forada da (Sarsa de Surta. Huesca). Estudios de Edad Media en la Corona de Aragón, IX, pp. 9-48.

BAZZANA, A. (1977): "Las excavaciones en la Magdalena de Castellón. Estudio del yacimiento y primeros resultados arqueológicos" . Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses, nº 4, pp. 175-202.

BAZZANA, A. (1978): "Les villages désertés de L'Espagne orientale: état presént et perspectives d'une recherche archéologique". Archéologie Médiévale, VIII, pp. 165-223 .

BAZZANA, A. (1979): "Céramiques médiévales : Les méthodes de la description analytique appliquées aux productions de l'Espagne Orientale", I, Mélanges de la Casa de Velázquez , Tomo XV.

BAZZANA, A. (1980) : "Céramiques médiévales: Les méthodes de la description analytique appliquées aux productions de l'Espagne

Orientale, II, Les poteries decorées. Chronologie des productions médiévales", Mélanges de la Casa de Velázquez, XVI, pp. 57-95.

BAZZANA , A. (1983): La cerámica de la ciudad de Valencia. I. Catálogo. Valencia.

BAZZANA, A. (1984) : "El yacimiento medieval de Santa Fé de Oliva, Valencia. Estudio de su cerámica.", Noticiario Arqueológico Hispánico, 18, pp. 255-339.

BAZZANA, A. (1986) : "Projet pour un classement typologique du mobilier céramique médiéval du levant (Espagne)". Histoire et archéogie de l'habitat médiéval. Lyon, pp . 207-218.

BAZZANA, A. y P. GUICHARD (1976a) : "Recherche sur les habitats musulmans du Levant espagnol", En : Atti del Colloquio Internazionale di Archeologia Medievale, Palermo-Erice, 20-22 sett, Universita di Palermo, vol. 1, pp. 59-100 .

BAZZANA, A. y P. GUICHARD (1976b) : "Un important site refuge du haut moyen âge dans la region valencienne: le despoblado du Monte Mollet (Villafames, Castellón)" . Mélanges de la Casa de Velazquez , 14, Madrid, pp. 485-501 .

BAZZANA, A. y P. GUICHARD (1983) : "Hábitats et sites defensifs d'époque médiévale: éléments d'une recherche dans la région Valencienne", Estudis castellonencs, I, pp. 611-693.

BELTRAN LLORIS, M. (1924-5): "Excavaciones arqueológicas en diversos yacimientos sitos en las provincias de Segovia y de Córdoba". Junta Superior de Excavaciones y Antiguedades. Memoria nº 1 y 5.

BELTRAN LLORIS, M. (1924-5): "Necrópolis visigodas de Suellacabras y Taniñe". Junta Superior de Excavaciones y Antiguedades. Memoria nº 5.

BELTRAN LLORIS, M. (1978): "Cerámicas vidriadas". En: Cerámica romana. Tipología y clasificación. Zaragoza, pp. 155-159 .

BOUARD,M. de, y M.RIU (1977) : Manual de arqueología medieval.De la prospección a la historia. Barcelona.

CABALLERO ZOREDA, L. (1974) : "La necrópolis tardorromana de Fuentespreadas (Zamora). Un asentamiento en el Valle del Duero". Excavaciones Arqueológicas en España .

CABALLERO ZOREDA, L. (1975) : "La basílica paleocristiana de Casa Herrera en las cercanías de Mérida (Badajoz)". Excavaciones Arqueológicas en España, 89.

CABALLERO ZOREDA, L. (1980) : "La iglesia y el monasterio visigodo de Sta. María de Melque (Toledo). Arqueología y arquitectura de S. Pedro de la Mata (Toledo) y Sta. Comba de Bande (Orense). Excavaciones Arqueológicas en España , 109.

CABRILLANA, N. (1965) : "Villages désertés en Espagne". Villages désertés et histoire économique. XI-XVIIIème siècle. París.

CABRILLANA, N. (1969) : "Estado actual de los estudios sobre los despoblados medievales de Europa" Anuario de Estudios Medievales, 6, Barcelona, pp. 577-583 .

CABRILLANA, N. (1971) : "Los despoblados en Castilla La Vieja". Hispania, 119, Madrid, pp. 485-551.

CABRILLANA, N. (1972) : "Los despoblados en Castilla La Vieja". Hispania, 120, Madrid, pp. 5-61

CAGIGAS, I. DE LAS, (1947): Minorías de la Edad Media española . I. Los mozárabes. Madrid.

CAMPS CAZORLA, E. (1942): "Cerámica y vidrios califales de Medina Azzahra (Cordoba)". Adquisiciones del Museo Arqueológico Nacional, (1940-45), Madrid, pp. 148-154.

CAMPS CAZORLA, E. (1943): La cerámica medieval española. Madrid.

CANO, C. (1984): La cerámica musulmana de Atarfe (Medina Elvira, Granada). Memoria de Licenciatura inédita. Sevilla.

CARBONELL, A. (1929) : "La minería y la metalurgia entre los musulmanes en España". Bol. Real Acad. de Córdoba, 25, pp. 179-217 .

CASTILLO, A. del (1965): "El manso medieval *A* de Vilosiu" En: Homenaje a J. Vicent Vives, Barcelona, vol. I, pp. 219-228.

CASTILLO, A. del (1972): "Eremitorio de cueva Andrés. Quintanar de la Sierra", Excavaciones Arqueológicas en España, 74, pp. 25-30

CATARINO, H. (1981) : "Vale do Poto: escavaçoes de 1981 no complexo arabe/medieval". CLIO Revista do Centro de Historia da Universidade de Lisboa, vol. 3, pp. 9-28 .

CORTÉS, M.A.; LLURO, J.M. y J.M. TORRES (1985): "Análisis osteológico de dos silos de época musulmana: Pla d'Almata y el hisn (castillo) de Balaguer.Lérida.", Iº Congreso de Arqueología Medieval, Huesca, (resúmenes).

CHAVES, P.; MORALES, A. et al (1985): "La fracturación intenciona-

da de osamentas animales como indicador páleocultural en yacimientos arqueológicos", Iº Congreso Nacional de Arqueología Medieval, Huesca (resúmenes).

CHARLESTON, R.J. (1975): "Byzantine pottery (4th-14th century". World ceramis .

DIAZ y DIAZ, M. (1970) : "Metales y minería en la época visigótica a través de Isidoro de Sevilla" La minería hispana e iberoamericana. León, pp. 261-274 .

DUDA, D. (1971) : "Pechina bei Almería. Als fundort spanish-islamischer keramik". Madrider Mitteilungen, 12, pp. 262-292.

DUDA, D. (1972) : "Die Frühe-Spanish-Islamiche keramik von Almeria", Madrider Mitteilungen, 13 pp. 345-432.

DRAKE, K. (1972) : Cerámica sin torno . Buenos Aires.

ESPINAR MORENO, M. et al. (1984) : "Notas sobre metalistería de

Pinos Puente (Granada)". Estudios de Historia y de Arqueología Medievales, III-IV, (Cádiz), pp.203-215 .

FABIAN, J.F.; BENET, N. et al. (1985): "Los poblados visigodos de *Cañal*, Pelayos (Salamanca) y la población visigoda y altomedieval en el Sur-Este en la Provincia de Salamanca Iº Congreso de Arqueología Medieval Española, Huesca (en prensa).

FERNÁNDEZ IBAÑEZ, C. (1985): "Algunas reflexiones en torno al análisis arqueológico de los clavos metálicos". Iº Congreso de Arqueología Medieval Española. Huesca (en prensa)

FERRANDIS, J. (1940) : "Las artes industriales visigodas" , En: Historia de España dirigida por Ramón Menéndez Pidal, t.III, Madrid , pp. 611-666 .

FERRER SOLER, A. (1947-1948): "El poblamiento ibérico del Panadés y extensiones". Ampurias, IX-X, p.272.

FERRER SOLER, A. y P. GIRO (1943): "La colección prehistórica del Museo de Vilafranca del Panadés". Ampurias, V, pag. 132 .

FLETCHER, D.; PLA BALLESTER y ALCACER GRAU (1965): El poblado ibérico de la Bastida de les Alcuses (Mogente, Valencia). Serie de trabajos varios del S.I.P., 24, Valencia.

GARCIA GUINEA, M.A.; GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. Y B. MADARIAGA (1965): "El Castellar, Villajimena (Palencia)" Excavaciones Arqueológicas en España, 22 .

GARCIA GUINEA; M.A.(1965): "Sobre cerámicas alto-medievales de la meseta norte y cantabria". IX Congreso Nacional de Arqueología Valladolid , 1965 (Zaragoza,1966),pp.415-418.

GARCIA PEREIRA, M.A. (1971) : "Fragmento de vaso vidriado a verde da estaçao romana de Troia (Setubal) O Arqueologo Portuques vol.V, pp.145-155 .

GOFF, J. Le (1970) : "Archéologie du village deserte I. Introduction". Cahiers del Annales , 27, p. 9 .

GOMEZ MORENO, M. (1868) : Medina Elvira. Granada.

GOMEZ MORENO, M. (1951) : "Metalurgia y joyería". Ars Hispaniae t. III. pp. 324-337, Madrid.

GONGORA, M. (1868): Antiguedades prehistóricas de Andalucía. Monumentos, inscripciones, armas, utensilios y otros importantes objetos pertenecientes a los tiempos más remotos de su población. Madrid.

GONZÁLEZ MARTÍ, M. (1944) : Cerámica del Levante Español. Siglos Medievales, t. I La Loza, Barcelona-Madrid.

GONZÁLEZ SALAS, S. (1936-40): "Hallazgos arqueológicos en el Alto de Yecla de Sto. Domingo de Silos (Burgos)". Rev. Atlantis, XV, pp. 121-123 .

GONZÁLEZ SALAS, S. (1945) : "El castro de Yecla, en Sto. Domingo de Silos (Burgos). Informes y Mems. de la Comisaría Gral. de Excav., 7, Madrid,

GUAL CAMARENA, M. (1970) : "El hierro en el medievo hispánico". La minería hispana e iberoamericana . León, pp.275-292 .

GURAIEB, J.E. (1955): "Al-Muqtabis de Ibn Ḥayyān", Cuadernos de Historia de España, 23-24 .

HOLE,F. y R.HEIZER (1977): Introducción a la arqueología prehistórica. Madrid.

HURST, J.G. (1969) : "Red-painted and glazed pottery in western Europe from the eighth to the twelfth century". Medieval Archaeology vol. XIII, Londres, pp. 93-147.

HURST, J.G. (1977) : "Spanish pottery imported in to medieval Britain". Medieval Archaeology vol.XXI, Londres, pp. 68-105 .

IDOARTE, F. (1967) : "Poblados y despoblados o desolados en Navarra". Príncipe de Viana, 28, Pamplona, pp. 309-338 .

IDOARTE, F. (1975) : "Desolados navarros en la primera mitad del siglo XV", Príncipe de Viana, 138-139, Pamplona, p.p 165-229 .

IZQUIERDO BENITO,R. (1977a): "Ensayo de una sistematización tipológica de la cerámica de necrópolis de época visigoda". Rev. de Archivos,Bibliotecas y Museos, LXXX,4,pp.837-865.

IZQUIERDO BENITO,R. (1977b): "Cerámica de necrópolis de época visigoda del Museo Arqueológico Nacional". Rev. de Archivos,Bibliotecas y Museos, LXXX,1,pp.569-618.

IZQUIERDO BENITO, R. (1979) : "Excavaciones en la ciudad hispano-musulmana de Vascos (Navalmoralejo , Toledo). Campañas 1975-1978". Noticiario Arqueológico Hispánico ,7, pp. 249-392 .

IZQUIERDO BENITO, R. (1983) : "Ciudad hispano-musulmana de Vascos (Navalmoralejo, Toledo). Campaña 1979-1980" . Noticiario Arqueológico Hispánico, 16, pp. 291-360 .

JIMENEZ, R. (1925-26) : "Excavaciones en Medina Az-zahra (Córdoba)". Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades, 85 .

LANE, A. (1937) : "Medieval finds at Al-Mina in north Syria". Archaeologia, 87, pp. 9-78 .

LEVI-PROVENÇAL, E. y E. GARCíA GóMEZ (trad.)(1980): El siglo XI en primera persona. Las *Memorias* de `Abd Allah, último rey zirí de Granada, Madrid.

LILLO CARPIO, P.A. (1980): "Acerca de unos materiales árabes procedentes del Castillico de las Peñas. Fortuna (Murcia)". Micelánea medieval murciana, vol. VI, Murcia, pp. 273-284 .

LOPEZ de COCA, J.E. (1973) : "Bezmiliana, un despoblado en tierras malagueñas", Cuadernos de Estudios Medievales, 1, Granada, pp. 33-67.

LOPEZ MÜLLOR, A. (1978) : "Cerámica romana". Información Arqueológica , 27-28, Barcelona.

LOPEZ PIÑERO, J.M. et al (1973) : Bibliografía histórica sobre la ciencia y la técnica en España, Capítulo XI, Parte I, Valencia - Granada, pp. 113-121 .

LOZANO GARCíA, I. (1984) : "Cerámicas procedentes de Mesas de Villaverde (El Chorro, Malaga) en el Museo Arqueológico Nacional". Boletín de la Asociación Española de orientalistas. pp. 359-371 .

LUZON, J.M. (1967) : "Lucernas mineras de Riotinto". Archivo Español de Arqueología , XL , Madrid .

LLANOS, A. y J.I. VEGAS (1974): "Ensayo de un método para el estudio y clasificación tipológica de la cerámica". Estudios de Arqueología - Alavesa,6,pp. 265-313.

LLUBIA, L.M. (1973) : Cerámica medieval española. Barcelona.

MACIAS, M.(1934): "Vidrios romanos del Museo Emeritense". Homenaje a José Ramón Mélida . Anuario del Cuerpo de Facultativos de

Archivos, Bibliotecas y Museos, tomo I, pp. 191-197.

MADOZ, P. (1849): Diccionario geográfico, estadístico, histórico de España. Madrid.

MALPICA, A.; BARCELÓ, M. et al (1986): "La vivienda rural musulmana en Andalucía Oriental: el hábitat fortificado de *El Castillejo* (Los Guájares, provincia de Granada)" En: Arqueología Espacial. Coloquio sobre el microespacio. 4, época romana y medieval. Teruel, pp. 285-309.

MARTINEZ SANTA-OLALLA, J. (1933): "Memoria de los trabajos realizados en las excavaciones de la necrópolis visigoda de Herrera de Pisuerga, Palencia. Junta Superior de Excavaciones y Antiguedades.

MARTINEZ SANTA-OLALLA, J. (1934): "Esquema de la arqueología visigoda". Investigación y Progreso, Año VII pp. 103-109.

MARTÍN VALLS, R. (1932-33): "Nuevas necrópolis altomedievales de Valladolid", Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueologia, I.

MERGELINA, C. de (1927) : "Bobastro. Memoria de las excavaciones realizadas en las Mesas de Villaverde. El Chorro (Málaga)". Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades 89, Madrid.

MERGELINA, C. de (1941-2): "La estación arqueológica de Montefrío (Granada). I. Los Dólmenes". Boletín de la Sociedad Arqueológica Andaluza, fasc. XXVIII-XXX, t. VIII, pp 33-106 .

MERGELINA, C. de (1945-46) : "La estación arqueológica de Montefrío (Granada). II. La acropoli de Guirrete (Los Castillejos)". Boletín de la Sociedad Arqueológica Andaluza, fasc. XL-XLII, t. XII, pp. 15-26

MEZQUíRIZ de CATALÁN, M.A. (1965): "La necrópolis visigoda de Pamplona", Príncipe de Viana, 98-99, pp. 107-133.

MOLINA, F. (1980): "Cerro del cortijo del Molino del Tercio (Moraleda de Zafayona, Granada) Noticiario Arqueológico Hispánico, 10.

MORGAN, Ch. (1942) : "The byzantine pottery". Corinth, XI, Cambridge-Massachusetts .

MONTMESSIN, I. (1980): "Descriptions analytique de la céramique commune du Testar de Onda / Mas de Pere (Castellón)". Cuadernos de Prehistoria y Arqueología castellonenses, 7, pp. 243-288.

MOXO, S. (1979): Repoblación y Sociedad en la España Cristiana Medieval, Madrid.

NARANJO GONZÁLEZ, C. : "El castillo de Cardeñosa. Un yacimiento de los inicios de la Edad del Bronce en la Sierra de Ávila". Noticiario Arqueológico Hispánico, 19, pp. 35-85 .

NAVARRO PALAZÓN, J. (1986): "La cerámica andalusí en la primera mitad del siglo XIII: formas técnicas decorativas y usos", En: Ciclo de Conferencias sobre cerámica andalusí, Granada, 12-16 de Mayo (a ciclostil).

NEF, J.U. (1952) : "Mining and metallurgy in medieval civilization". The Cambridge Economic

History, t.II, pp. 543-620 .

OLMO INCISO, L. (1981): La ciudad visigoda de Recópolis. Memoria de Licenciatura inédita. Madrid.

OLLICH, I. (1981) : "Formes i decoració de la cerámica grisa medieval procedent del jaciment de l'Esquerda (Barcelona)", IIº Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental. Toledo 2-7 Noviembre. Resumen de las comunicaciones.

ONIEVA MARIEGES, J.M. (1977) : El municipio de Montefrío. Granada.

ORLANDIS, J. (1977): Historia de España. La España visigoda, Madrid.

OSABA y RUIS de ERENCHUM, B. et al. (1975): "Necrópolis romano-visigoda en las inmediaciones de la Ermita del Amparo en la provincia de Burgos". Noticiario Arqueológico Hispánico, 4, pp. 391-433

PALOL, P. de (1959) : "Bronces con decoración damasquinada en época visigoda". Vº Congreso Nacional de Arqueología, Zaragoza, 1957 , pp. 292-305 .

PALOL, P. de (1964) : "Cuchillo hispanorromano del s. IV d.C.", Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología , XXX, pp. 67-102 .

PALOL, P. de, (1966): "Demografía y arqueología hispánicas de los siglos IV al VIII. Ensayo de - cartografía". Boletín del Seminario - de Estudios de Arte y Arqueología,XXXII

PALOL, P. de (1972) : "Una tumba romana de Toledo y los frenos de caballo hispanorromanos del Bajo Imperio". Pyrenae, 8, pp. 5-55

PASCUAL,R. y E.VILLATE (1975):"Primeros ensayos de estudios de pastas cerámicas" Información Arqueológica, 16,pp.95-101.

PAVÓN MALDONADO, B. (1981) : "Jerez de la Frontera, ciudad medieval",Boletín de la Asociación Española de Orientalistas, pp. 175-203 .

PAVÓN MALDONADO, B. (1982) : Alcalá de Henares medieval.Arte islámico y mudéjar. Madrid-Alcalá de Henares.

PAVóN MALDONADO, B. (1984) : Guadalajara medieval. Arte y Arqueología árabe y mudéjar. Madrid .

PAVóN MALDONADO, B. (1972) : "La loza doméstica de Madinat Al-Zahra". Crónica Arqueológica de la España musulmana, LXIX, pp. 192-227.

PAVóN MALDONADO, B. (1973) : "Notas sobre la cerámica hispanomusulmana". Crónica Arqueológica de la España musulmana, LX, pp. 415-437 .

PEREZ de BARRADAS, J. (1934): "Excavaciones en la necrópolis de Vega del Mar (San Pedro de Alcántara Málaga)." Memorias de la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades, 28, Madrid.

ΠΕΛΕΚΑΝΙΔΗΣ, Σ. (1977) : "Βυζαντινόν Βημόθηρον ἐξ 'Αγίου "Ορους", Μελέτες Παλαιοχριστιανικῆς 'Αρχαιολογίας, Θεσσαλονίκη , pp. 221-241.

PéREZ VILLANUEVA, J.; TOVAR, A. y J. SUPIOT (1932-33): "La necrópolis visigoda de Piña de Esgueva", Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología, I, 1932-33; II, 1933-34 .

POSAC MON, C. (1960) "Datos para la arqueología musulmana de Ceuta". Hesperis ,1, fasc. I , pp. 157-164 .

POSAC MON, C. (1978): "Candiles de la Ceuta islámica", Actas de las Jornadas de Cultura Árabe e Islámica, 1978 (Madrid, 1981) pp. 287-291 .

PRESEDO, F. (1953) : "Iº Curso Internacional de Arqueología de Campo". Noticiario Arqueológico Hispánico, II, Madrid, pp.252-255.

PUERTAS TRICAS,R.(1980-1): " El caño hispano-visigodo de Cártama". Mainake, II-III,pp.149-163.

RETUERCE VELASCO, M. (1984a): "La cerámica islámica de Calatalifa. Apuntes sobre los grupos cerámicos de la Marca Media" . Boletín del Museo Arqueológico Nacional, vol. II, pp. 117-136 .

RETUERCE VELASCO, M. (1984b): "Cerámicas islámicas procedentes de Torete (Guadalajara). Nuevos datos sobre los grupos cerámicos de la Marca Media". Boletín de la Asociación Española de orientalistas, pp.339-347 .

RETUERCE VELASCO, M. y J. ZOZAYA (1984): "Variantes geográficas de la cerámica omeya andalusí: los temas decorativos", En: La ceramica medievale nell Mediterraneo Occidentale, Siena, 8-12 Octtobre, Faenza 13 Octtobre, pp. 69-129.

RETUERCE VELASCO, M. y J. ZOZAYA (1985): "Variantes geográficas de la cerámica omeya andalusi : Los temas decorativos" , En : T. MANNONI , "Il IIIº Congresso Internazionale della ceramica medievale nel Medite - rraneo occidentale". Faenza, I-III , pp.257-262 .

REVUELTA TURINO, M. (1979) : Museo de los Concilios de Toledo y de la Cultura visigoda, Madrid .

RIBAS BERTRAN, M. (1965) : "Cerámica vidriada romana en Mataró" Pyrenae, I , pp. 155-172 .

RIBAS BERTRAN, M. (1972) : "La villa romana de La Torre LLauder de Mataró". Noticiario Arqueológico Hispánico , I, pp. 117 y ss.

RIU RIU, M. (1972a) : "El manso de *La Creu de Pedra* en Castelltort, municipio de Guixers (prov. Lérida)", Noticiario Arqueológico Hispánico. Arqueología I, pp. 183-196 .

RIU RIU, M. (1972b) : "Cuevas, eremitorios y centros cenobíticos rupestres en Andalucía Oriental". Actas del VIIIº Congreso de Arqueología Cristiana. Barcelona, 1969, (Roma, 1972), pp. 431-443.

RIU RIU, M. (1974) : "El hábitat rural en Cataluña en la Alta Edad Media (siglos IX-X)", Colloquio Internazionale di Archeologia Medievale, Palermo-Erice, 20-22 Sett. vol. I, pp. 284-290.

RIU RIU, M. (1974-75): "Poblados mozárabes de al-Andalus. Hipótesis para su estudio: el ejemplo de Búsquistar". Cuadernos de Estudios Medievales, II-III, pp. 3-35.

RIU RIU, M. (1975a): Excavaciones en el poblado medieval de Caulers, Mun. Caldes de Malavella, prov. Gerona. En : Excavaciones Arqueológicas en España, 88.

RIU RIU, M. (1975b): "Excavaciones de época medieval en el termino municipal de Saldes (Prov Barcelona)". Noticiario Arqueológico Hispánico. Arqueologia III, pp. 272-290.

RIU RIU, M. (1978) : "Estado actual de las investigaciones sobre las cerámicas catalanas de los siglos IX-XIV", La céramique médievale en Mediterranée Occidentale, Valbonne, 2-14 Septembre (París 1980) pp. 385-397 .

RIU RIU, M. (1979) : "Lucerna medieval procedente de la Alpujarra (Minas del Conjuro). Cuadernos de Estudios Medievales, IV-V, Granada, pp. 287-291 .

RIU RIU, M. (1981) : "Consideraciones sobre la cuarta campaña arqueológica realizada en 1979 en el Cerro de Marmuyas (Montes de Málaga)", Al-Qantara vol. II, 1 y 2, pp. 229-249 .

RIU RIU, M. (1987): " Nuestro actual conocimiento y posibilidades del estudio arqueológico de las técnicas industriales de la Edad Media". II Congreso de Arqueología Medieval Española . Madrid, 19-24 Enero, pp. 262-271.

RIVERA MANESCAU, S. (1936-1939) : "La necrópolis visigoda de Si - mancas (Notas para su estudio)". Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología , t. V.

ROSELLÓ BORDOY, G. (1970): "La arqueología musulmana en Mallorca: estado de la cuestión", Boletín de la Asociación Española de Orientalistas, año VI, pp. 153-165 .

ROSELLÓ BORDOY, G. (1978a): Ensayo de sistematización de la cerámica árabe en Mallorca. Palma de Mallorca .

ROSELLÓ BORDOY, G. (1978b): Sistematización de la cerámica árabe de Mallorca. Palma de Mallorca .

ROSELLÓ BORDOY, G. (1982) : "El portaviandas medieval de Pollentia (Alcudia, Mallorca) . Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana, 39 Palma de Mallorca, pp. 23-28 .

ROSELLÓ BORDOY, G. (1983) : "Nuevas formas en la cerámica de época islámica". Boletín de la Sociedad Arqueológica luliana, 39, pp. 237-360

ROSELLÓ BORDOY, G.; CAMPS COLL, J. y C. CANTARELLAS CAMPS (1971) : "Candiles musulmanes hallados en Mallorca", Mayurqa, 5, pp. 133-161 .

ROSEN AYALÓN, M. (1974) : La ville royale de Suse . IV . La poterie islamique. París.

RYBINA, E. (1970-1971) : "La arqueología y las antiguas ciudades rusas". Anuario de Estudios Medievales, 7, Barcelona, pp. 727-742 .

SALVATIERRA CUENCA, V. : El hueso trabajado en Granada. Tesis Doctoral. Departamento de Prehistoria y Arqueología. Universidad de Granada .

SÁNCHEZ MARTÍNEZ, M. (1977): "La cora de Ilbira (Granada y Almería) en los siglos X y XI según al`Udrī (1003-1085)", Cuadernos de Historia del Islám, 8, pp. 5-82.

SANTOS GENER, G. de los (1948): "Cerámica pintada musulmana", Memorias de los Museos Arqueológicos Provinciales .

SCHLUNK, H. (1945) : "Esculturas visigodas de Segóbriga". Archivo Español de Arqueología, t. XVIII, 61 .

SCHLUNK, H. (1947) : "Arte visigodo. Arte asturiano", En: Ars Hispaniae, vol. II, Madrid, pp. 227-323 .

SERRANO RAMOS, E. (1979) : "Hallazgos de cerámica romana vidriada en la Bética". Anexos a Baetica, pp. 147-154 .

SERRANO RAMOS, E. (1979) : "Necrópolis visigoda II de Villanueva del Rosario (Málaga)", Mainake, I, pp. 165-178 .

SIMONET , F.J. (1967): Historia de los mozárabes de España - deducida de los mejores y más auténticos testimonios de los escritores cristianos y árabes. Amsterdam.

SINGER, Ch. et al. (1967) : A history of tecnology. II. The Mediterranean civilization and the middle ages. Oxford.

SPRANDEL, R. (1983) : "Notas sobre la producción de hierro en la Península Ibérica durante la Edad Media". Anuario de Estudios Medievales, t. 13, pp. 351-365 .

STIAFFINI, D. (1985): "Contributo ad una prima sistematizazione tipologica dei materiali vitrei altomedievali". Archeologia Medievale, pp. 667-683.

TARACENA, B. (1934) : "Un ajuar de herramientas visigóticas". Actas y Memorias de la Sociedad Española de Antropología, Etnografía y Prehistoria. t. XIII, Madrid, pp. 281-285 .

TARRADELL, M. (1947) : "Un yacimiento de la Primera Edad del Bronce en Montefrío (Granada). Avance de los resultados de las últimas excavaciones efectuadas en Las Peñas de los Gitanos". Crónica del IIIº Congreso Arqueológico del Sureste español, Murcia .

TARRADELL, M. (1947-48) : "Investigaciones arqueológicas en la provincia de Granada". Ampurias , IX, X, pp. 223-237 .

TARRADELL, M. (1952) : "La Edad del Bronce en Montefrío (Granada). Resultados de las excavaciones en el yacimiento de Las Peñas de los Gitanos". Ampurias, XIV, pp. 49-80 .

THOUVENOT, R. (1940) : Essai sur la province romaine de Bétique. Paris.

TORRES, C. (1985) : "Nova proposta de interpretaçao funcional para os conhecidos *Cabos de Faca* em osso (mangos de cuchillo) ja com longa historia na Arqueología Ibérica", Iº Congreso de Arqueología Medieval Española, Huesca, 17-19 de Abril (en prensa).

TORRES BALBÁS, L. (1957) : "Ciudades yermas de la España musulmana". Boletín de la Real Academia de la Historia, pp. 17-218.

TORRES BALBÁS, L. (1965) : "Las artes industriales del califato" Historia de España dirigida por Ramón Menéndez Pidal. Tomo V, Madrid, pp. 729-789 .

URTEAGA ARTIGAS, M. (1987) : "Sobre despoblados medievales en la Meseta Norte". IIº Congreso de Arqueología Medieval Española. Madrid, 19-24 de Enero, t. I: Ponencias, pp. 273-289.

VALDÉS FERNÁNDEZ, F. (1985) : "Al-Idrísí y los orígenes de la loza dorada en la peninsulaibérica". Iº Congreso de Arqueología medieval. Huesca *(En prensa)*.

VEGAS, M. (1973) : Cerámica común del Mediterráneo. Barcelona .

VELAZQUEZ BOSCO, R. (1912) : Medina Azzahra y Alamiriya. Madrid

VENTO MIR, E. (1987): "Restos de talla y objetos de hueso islámico en proceso de elaboración hallados en la excavación de la plaza de l'Almoina (Valencia, 1985-86)", IIº Congreso de Arqueología Medieval Española, Madrid, 19-24 de Enero. Resumen de las comunicaciones.

VICENT, A.M. (1957-58) : "Restos arqueológicos de la Valencia visigótica". Ampurias, XIX-XX, pp. 217-226 .

VIGIL, M. (1969): El vidrio en el Mundo Antiguo. Madrid.

VINDRY, G. (1978): "Presentation de l'épave arabe du Batéguier (Baie de Cannes, Provence Orientale)", En: La céramique médiévale en Méditerranée Occidentale. Valbonne, 2-14 de Septembre, 1978 (París 1980), pp. 221-227.

VITRUBIO POLION, M. : Los diez libros de Architectura. Trad del latín por Don José Ortiz y Sanz . Madrid. 1787.

WAAGE, F. (1933) : "The roman and byzantine pottery". Hesperia, vol. 2, parte 1, Amsterdam, pp. 279-328 .

WHITEHOUSE, D. (1980) : "Medieval pottery in Italy: The present state of research", En : "La céramique médiévale en Méditerranee occidentale", Valbonne, 1978, Paris, pp.65-83 .

ZEISS, H. (1935) : "Los elementos de las artes industriales visigodas". Anuario de Prehistoria Madrileña, vols. IV-V-VI, pp.141 y ss.

ZOZAYA, J. (1965): "Problemática de la arqueología medieval posterior al siglo VIII en España". IX Congreso Nacional de Arqueología, Valladolid,1965 (Zaragoza,1966).

ZOZAYA, J. (1967): "Ensayo de una cronología y una tipología". Archivo Español de Arte, XL, 135-137.

ZOZAYA, J. (1969) : "Red-painted and glazed pottery in western Europe. Spain.", Medieval Archaeology, XIII, pp. 134-135.

ZOZAYA, J. (1965) : "Cerámicas islámicas del Museo de Soria", Boletín de la Asociación Española de Orientalistas, pp. 135-149.

ZOZAYA, J. (1978a) : "Aperçu général sur la céramique espagnole", En: La céramique médiévale en Mediterranée occidentale. Valbonne 2-14 de Septembre, 1978, (París 1980) pp. 265-297.

ZOZAYA, J. (1978b) : "Essai de chronologie pour certains types de poterie califale andalouse", En: La céramique médiévale en Mediterranée occidentale. Valbonne, 2-14 de Septembre, 1978, (París, 1980) pp. 311-317 .

ZOZAYA, J. (1983) : "Excavaciones en la fortaleza de Qal' At 'Abd-Al-Salam (Alcalá de Henares, Madrid)" Noticiario Arqueológico Hispánico, 17, pp. 411-529

ZOZAYA, J. (1984) : "Instrumentos quirúrgicos andaluses". Boletín de la Asociación Española de Orientalistas, pp. 255-259 .

I N D I C E

Pág.

- PROLOGO 1

- INTRODUCCION 5

A) El estudio de los despoblados: estado de la cuestión. 6

B) La zona arqueológica: otros yacimientos 12

C) El yacimiento "El Castillón" :

1. La geografía de la comarca 18
2. El emplazamiento geográfico del yacimiento ... 25
3. Las excavaciones de la Cátedra de Historia Medieval 27

D) Notas 30

ESTUDIO DE LOS MATERIALES DEL POBLADO DE "EL CASTILLON".

- CAPITULO I: LAS CERAMICAS

A) LA CERAMICA COMUN: 38

1. Sus pastas 43
2. Tipología 58
3. Decoración 141

B) LA CERAMICA VIDRIADA : 183

1. Orígenes del vidriado 184

2. Las pastas 191

3. Tipología 198

4. Decoración 219

5. Inventario 242

6. Láminas 263

C) CONCLUSIONES 270

D) NOTAS 287

- CAPITULO II : LOS METALES

A) INTRODUCCION 325

B) LOS METALES EN "EL CASTILLON":..... 329

1. Bronce 331

2. Hierro:..... 337

a. cuchillos 337
b. clavos 341
c. objetos diversos 348

C) CONCLUSIONES 366

D) NOTAS 371

E) INVENTARIO 382

F) LAMINAS 414

- CAPITULO III: EL HUESO

A) EL HUESO TRABAJADO 425

B) RESTOS OSEOS 430

C) CONCLUSIONES 433

D) NOTAS 435

E) INVENTARIO 439

F) LAMINAS 440

- CAPITULO IV: EL VIDRIO

A) EL VIDRIO EN "EL CASTILLON" 442

B) CONCLUSIONES 446

C) NOTAS 449

D) LAMINAS 452

E) INVENTARIO 453

- CAPITULO V: LA PIEDRA

A) LA PIEDRA EN "EL CASTILLON" 463

1. Molinos 465

2. Piedra pulimentada 468

3. Piedra decorada . 4. Varios 472

5. Estudios y paralelos 473

B) CONCLUSIONES 479

C) NOTAS 481

D) INVENTARIO 483

E) LAMINAS 494

- CONCLUSIONES FINALES DEL ESTUDIO REALIZADO 506

A) NOTAS 527

- BIBLIOGRAFIA CONSULTADA 530

- INDICES DE LOS TOMOS I,II y III .....

- TOMO I: ESTUDIO DE LOS MATERIALES.
- TOMO II : INVENTARIO DE LA CERAMICA COMUN .
- TOMO III: LAMINAS DE LA CERAMICA COMUN.:

UNIVERSIDAD DE GRANADA

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

UN POBLADO MEDIEVAL DE ANDALUCIA ORIENTAL: EL YACIMIENTO DEL "CERRO DEL CASTILLON"(MONTEFRIO. GRANADA).LOS MATERIALES DE EXCAVACION.ESTUDIO Y CONCLUSIONES.

tomo II

INVENTARIO DE LOS MATERIALES .

Tesis Doctoral realizada por Dña. - Encarnación Motos Guirao, bajo la - - dirección del Dr. D. Cristóbal Torres Delgado, Catedrático de Historia Medieval,Universal y de España,de la Universidad de Granada.

Granada . 1987.

El TOMO II contiene el inventario de la cerámica común del Castillón, puesto que los restantes materiales -vidrio,hueso,metales,piedra trabajada y cerámica vidriada- aparecen en el Tomo I del estudio, en su correspondiente capítulo.

El sistema descriptivo que hemos utilizado para la cerámica en el inventario ha sido el siguiente:

1º)-En primer lugar, aparece la descripción tipológica del recipiente, fragmento o conjunto de fragmentos, que hemos intentado que sea lo más completa posible.

2º)- En el apartado segundo se estudia la pasta del fragmento . Primero figura el color y después las intrusiones minerales que ésta contiene (homogénea o heterogénea,según sean de un único mineral o no, y dependiendo de la cantidad que presentan). También hemos destacado el tamaño de dichas intrusiones (finas, medias o groseras). Por último, hemos incluído la calificación de "deleznable" para aquellas pastas semicocidas que se deshacen al mojarlas; por el contrario figura la palabra "compacta" para las que mantienen su consistencia inalterable.

3º)- En la cocción especificamos si se trata de cerámica cocida en atmósfera oxidante o en reductora. En caso de que debido a la cocción sufrida el fragmento presente varias coloraciones en su corte o sección lo hemos especificado. Igualmente, si su superficie presenta varias tonalidades por zonas lo señalamos como "color zonea-

do".

4º)- En el apartado del modelado sólo hemos señalado si se trata de modelado "a mano"; por lo tanto, cuando no aparece dicho apartado es que suponemos que ha sido modelado a torno que es lo más frecuente. También especificamos si debido al torneado aparecen indicios de él más o menos señalados, como acanaladuras u ondulaciones.

5º)- En la decoración hemos intentado una descripción completa, aunque no exhaustiva, lo que se hará en el capítulo correspondiente a la decoración en el tomo I.

6º)- En relación a las medidas se dan todas ellas en mms. a excepción de los diámetros, que como son aproximativas las ofrecemos - en cms.

7º)- Por último, el nº de lámina y el del fragmento coinciden con el que llevan las láminas del tomo III; finalmente, el nº del inventario que aparece en último lugar va referido al inventario - general de la excavación.

LAMINA I

1.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin resalte.
Pasta: de color rojizo,muy heterogénea,con intrusiones de cuarzo y mica de talla media.
Cocción: oxidante
Presenta tenues estrías de torneado.
Diám. aprox.de la boca: 18 cms. Dim. frag.: 51 x 24 mms.
Grosor del borde: 8 mms.
(Hab.1; nº inv. 2/78)

2.- Fragmento de borde. Labio recostado.
Pasta: de color anaranjada,muy heterogénea,con aburdantes intrusiones de cuarzo y mica de talla desigual.
Cocción: oxidante (sups. interna y externa más claras; en la línea de fractura observamos un tono naranja mucho más intenso).
Estrías de torneado muy débiles.
Diám. aprox. de la boca: 18 cms. Dim. frag.: 34 x 26 mms.
Grosor del labio: 9 mms.
(Hab.1; nº inv. 5/78)

3.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin resalte.
Pasta: beige,heterogénea,con gránulos desiguales de mica y cuarzo.
Cocción: oxidante (en la línea de fractura observamos una tonalidad marrón obscura).
Decoración: en la unión cuello-labio presenta una fina moldura semicircular. Tenues estrías de torneado.
Diám. aprox. de boca: 14 cms. grosor: 9 mms.

Grosor del labio: 7 mms.
(Hab.1; nº inv.gral. 4/78)

4.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin resalte.
Pasta: de color rojizo, compacta.
Cocción: reductora. Focos externos de mayor temperatura,con parte de su superficie quemada.
Diám. aprox. de boca: 14 cms. Dim. frag.: 36 x 21 mms.
Grosor del labio: 6 mms.
(Hab.1. Nº inv. gral.: 1/78).

5.- Fragmento de borde. Pertenece a un pequeño recipiente,probablemente a un cuenco. Labio con una inflexión interna sin resalte.
Pasta: ocre con intrusiones silíceas.
Cocción: reductora (superf. interna ocre; externa gris).
Parece haber sido realizada a mano; alisado externo del labio.
Diám. aprox. de boca: 12 cms. Dim. frag.: 36 x 16 mms.
Grosor del labio: 5 mms.
(Hab.1; Nº inv. gral.: 3/78).

6.- Fragmento de borde. Labio con engrosamiento externo.
Pasta: ocre con finas intrusiones micáceas.
Cocción: reductora. (superf. interna roja obscura; externa negra).
Diám. aprox. de boca: 22 cms. Dim. frag.: 50 x 23 mms.
Grosor del labio: 12 mms.
(Hab.1 ; Nº inv. gral. 9/78).

LAMINA II

7.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin resalte.
Pasta: de color ocre con finas intrusiones de mica y cuarzo.
Cocción: reductora (Superf. interna marrón; externa quemada).
Diám. aprox. de boca: 14 cms. Dim. frag.: 47 x 21 mms.
Grosor del labio: 6 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 8/78).

8.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin resalte.
Pasta: de color ocre,con finas intrusiones micáceas.
Cocción: reductora (supr.interna marrón, externa negruzca).
Líneas tenues de torneado.
Diám. aprox. de boca: 14 cms. Dim. frag.: 41 x 20 mms.
Grosor del labio: 7 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 12/78).

9.- Fragmrento de borde. Labio con una inflexión externa sin resalte.
Pasta: de color ocre,con finas intrusiones.
Cocción: reductora.
Diám. aprox. de boca: 14 cms. Dim. frag.: 50 x 23 mms.
Grosor del labio: 12 mms.
(Hab.1 ; nº inv. gral. 6/78).

18.- Fragmento de borde. Labio recostado.
Pasta: fina de color marrón.
Cocción: reductora (superf. interna marrón; externa negra)
Diám. aprox. de boca: 20-22 cms. Dim. frag.: 35 x25 mms.

Grosor del labio: 10 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 13/78).

11.- Fragmento de borde. Labio con una ligera inflexión interna sin resalte.
Pasta:rosada,con intrusiones de cuarzo de talla desigual. Presenta zonas deformadas,ya que probablemente fué hecha a mano,con la superficie externa alisada. Presenta una banda de arcilla aplicada de forma vertical,desde el interior al exterior del labio,con la impresión de la trama de un tejido.
Cocción: oxidante.
Diá. aprox. de boca: 12 cms. Dim. frag.: 35 x 34 mms.
Grosor del labio: 6 mms.
(Hab.1 ; nº inv. gral: 7/78).

12.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin resalte.
Pasta: casi quemada.
Cocción: reductora (ambas superficies quemadas).
Líneas tenues de torneado.
Diám. aprox. de boca: 14 cms. Dim. frag.: 32 x 17 mms.
Grosor del labio: 7 mms.
(Hab. 1; nº inv. gral. 11/78).

13.- Fragmento de borde. Labio recostado.
Pasta: bermellón, con intrusiones silíceas visibles en ambas superficies.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. de boca: 20-22 cms. Dim. frag.: 35 x 25 mms.
Grosor del labio: 10 mms.

(Hab.1; nº inv. gral.: 10/78).

LAMINA III

14.- Fragmento de cuello. Su forma es cóncava y parece pertenecer a un gran recipiente cerrado.
Pasta: rojiza,muy heterogénea, con abundantes laminillas de mica,
Cocción: oxidante.
Hechura: probablemente está hecha a mano.
Diám. aprox. de cuello: 13 cms. Dim. frag.: 62 x 40 mms.
Grsor de la pasta: 8 mms.
(Hab. 1; nº inv. gral. 15/78).

15.- Fragmento de cuello. Parece pertenecer a un jarrito/a.
Pasta: de color ocre,con abundante sílice muy fina,visible en la superficie.
Cocción: oxidante (superf.interna gris; externa naranja).
Superficie con ondulaciones de torneado.
Diám. aprox. del cuello: 6'5 cms. Dim. frag.: 57 x 26 mms.
Grosor de la pasta: 7 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 16/78).

16.- Fragmento de galbo. Pertenece a un gran recipiente.
Pasta: ocre,con finas intrusiones.
Cocción: reductora (superf. interna gris; externa rojiza).
Dim. frag.: 106 x 53 x 9 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 17/78).

17.- Fragmento de galbo. Presenta una carena muy marcada.
Pasta: rojiza,con finas intrusiones.
Cocción: reductora (superf. interna rojiza; externa rojiza con

partes quemadas).
Dim. frag.: 55 x 56 x 6 mms.
(hab.1; nº inv. gral. 18/78).

18.- Dos fragmentos d _ albo unidos. Presenta una carena poco pronunciada.
Pasta: de color rojizo,con intrusiones silíceas visible en su superficie.
Cocción: oxidante.
Dimen. Frag.: 77 x 47 x 6 mms.
(Hab.1 ; nº inv. gral. 14/78).

19 .- Fragmento de la boca de un cántaro. Cuello cilíndrico con labio adelgazado.Boca cilíndrica,aunque pudo tener una piquera.
Pasta: de color ocre,compacta.
Cocción: oxidante.
Decoración: Presenta decoración incisa y pintada en combinación. En la zona inferior del fragmento lleva tres incisiones punzantes; en el borde y en la parte interna presenta una decoración pintada sobre engobe beige (la tonalidad es rojo achocolatado en el interior y rojo más claro y diluído,en el exterior).
Diám. aprox. de boca: 6'5 cms.
Dim. frag.: 81 x 66 mms. Grosor del labio: 6 mms.
(Hab. 1; nº inv. gral. 86/78).

20.- Fragmento de teja.
Pasta: beige,muy fina y suave al tacto.
Dim. frag.: 65 x 63 x 12 mms.
(Hab.1, nº inv. gral. 114/78).

21.- Fragmento de base. El fondo es plano.
Pasta: rojiza, con intrusiones visibles en su superficie.
Cocción: reductora (superf. interna marrón clara; externa marrón negruzca; en la línea de fractura aparecen tonalidades más claras,desde el naranja al rojo).
Dim. frag. 38 x 45 x 5 mms.
(Hab.1 ; nº inv. gral. 29/78).

22.- Fragmento de galbo.
Pasta: rodasa,homogénea y compacta; es suave al tacto.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 54 x 62 x 6 mms.
(Hab.1; nª inv. gral. 72/78).

23.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, fina.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 62 x 54 x 6 mms.
(Hab. 1; nº inv. gral. 82/78).

24.- Fragmento de galbo.
Pasta: de colorrojo obscuro,con escasas intrusiones.
Cocción: oxidante.
Hechura: desigual, probablemnte ha sido hecha a mano.
Decoración: engobe beige.
Dim. frag. 27 x 31 x 5 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 43/78).

25.- Fragmento de galbo.
Pasta: clara,muy heterogénea,con intrusiones silíceas de pequeña talla .

Cocción: oxidante.
Dim. frag. 35 x 26 x 6 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 63/78).

26.- Fragmento de cuello.
Pasta: heterogénea,con intrusiones silíceas.
Cocción: oxidante (ambas superficies son de color bermellón).
Dim. frag. 20 x 25 x 5 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 60/78).

27.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza,con intrusiones silíceas.
Cocción: oxidante (superf. externa rojiza; interna gris).
Presenta ondulaciones paralelas de torneado.
Dim. frag. 34 x 26 x 5 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 65/78).
LAMINA IV

28.- Fragmento de galbo.
Pasta: anaranjada,fina y con escasas intrusiones.
Cocción: oxidante .
Dim. frag. 25 x 21 x 5 mms.
(Hab. 1; nº inv. gral. 58/78).

29.- Fragmento de galbo.
Pasta:grisácea,con intrusiones silíceas.
Cocción: reductora (ambas superficies son grises obscuras).
Dim. frag. 19 x 23 x 8 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 53/78).

30.- Fragmento de galbo.
Pasta: marrón, homogénea y compacta.
Cocción: reductora (superf. interna marrón,externa negruzca).
La superficie externa está espatulada.
Dim. frag. 30 x 35 x 7 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 66/78).

31.- Fragmento de galbo.
Pasta: grisácea,con intrusiones silíceas de talla desigual.
Cocción: reductora (supef. interna zoneada naranja-negro; externa gris).
Dim. frag. 43 x 47 x 9 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 70/78).

32.- Fragmento de galbo.
Pasta: con abundantes intrusiones.
Cocción: reductora (superf. interna bermellón obscuro; externa negruzca; en la línea de fractura vemos tonalidades intermedias)
Dim. frag. 24 x 33 x 5 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 56/78).

33.- Fragmento de galbo.
Pasta: de color bermellón,poco compacta y con intrusiones silíceas de talla media,que son visibles en su superficie.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 41 x 45 x 8 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 61/78).

34.- Fragmento de galbo.
Pasta: muy heterogénea.
Cocción: oxidante.

Dim. frag. 31 x 44 x 5 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 64/78).

35.- Fragmento de galbo. Parece pertenecer a una olla.
Pasta: rojiza,con intrusiones muy finas.
Cocción: reductora (ambas superficies casi quemadas).
Dim. frag. 40 x 43 x 5 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 48/78).

36.- Fragmento de galbo. Presenta doble inflexión interna-externa.
Pasta: ocre,con intrusiones síliceas muy finas.
Cocción: reductora (superf. interna rojiza; externa gris).
Dim. frag. 58 x 42 x 5 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 49/78).

37.- Fragmento de galgo.
Pasta: ocre con escasas intrusiones.
Cocción: reductora (superf. interna beige; externa gris).
Dim. frag. 40 x 34 x 5 mms.
(Hab. 1.; nº inv. gral. 59/78).

38.- Fragmento de galbo.
Pasta: muy grosera,conteniendo abundantes intrusiones silíceas.
Cocción: reductora.
Dim. frag. 15 x 34 x 7 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 54/78).

39.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige,homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.

Dim.frag. 43 x 60 x 6 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 83/78).

40.- Fragmento de galbo. Presenta una ligera carena.
Pasta: ocre,con finas intrusiones.
Cocción: reductora (superf. interna rojo-negro; externa negruzco).
Dim. frag. 43 x 39 x 5 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 52/78).

41.- Fragmento de galbo.
Pasta: roja,con abundante desgrasante.
Cocción: oxidante.
Decoración: engobe beige.
Hechura: parece haber sido hecha a mano.
Dim. frag. 55 x 60 x 6 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 45/78).

42.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza,con abundantes intrusiones.
Cocción: reductora (ambas superficies negruzcas).
Dim. frag. 32 x 54 x 5 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 50/78).

43.- Fragmento de galbo.
Pasta: anaranjada,con abundantes intrusiones.
Cocción:reductora (superf. interna anaranjada; externa gris).
Dim. frag. 37 x 49 x 6 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 46/78).

44.- Fragmento de galbo. Parece pertenecer a un jarrito/a.
Pasta: beige,homogénea.
Cocción: oxidante.
Decoración: líneas incisas paralelas.
Dim. frag. 24 x 50 x 5 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 67/78).

45.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige,homogénea.
Cocción: oxidante.
Decoración: dos zonas de líneas incisas paralelas,y en la parte inferior del fragmento,varias líneas incisas curvas.
Dim. frag. 33 x 30 x 7 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 47/78).

46.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige,homogénea.
Cocción: oxidante.
Decoración: dos zonas de líneas incisas rectilíneas.
Dim. frag. 35 x 38 x 4 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 77/78).

47.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige,homogénea.
Cocción: oxidante.
Decoración: varias líneas incisas rectilíneas y paralelas.
Dim. frag. 25 x 25 x 4 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 74/78).

48.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige,compacta y homogénea.
Cocción: oxidante.
Decoración: tres líneas incisas rectilíneas y paralelas.
Dim. frag. 36 53 x 4 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 79/78).

49.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza, con intrusiones de cuarzo de talla desigual y escasa mica.
Cocción: reductora (superf. interna bermellón; externa gris).
Decoración: ondulaciones de torneado.
Dim. frag. 26 x 25 x 6 mms.
(Hab. 1; nº inv. gral. 55/78).

50.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige.
Cocción: oxidante
Decoración: dos zonas de líneas incisas rectilíneas paralelas.
Dim. frag. 26 x 25 x 6 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 81/78).

LAMINA V

51.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige,con intrusiones silíceas de talla desigual.
Cocción: reductora (superf. interna rojo obscuro; externa gris).
Dim. frag. 41 x 46 x 5 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 44/78).

52.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, semejante a la anterior.
Cocción: reductora (superf. interna roja-negruzca; exterior quemado).
Dim. frag. 26 x 25 x 6 mms.
(hab.1; nº inv. gral. 51/78).

53.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea.
Cocción: oxidante
Dim. frag. 23 x 36 x 6 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 78/78).

54.- Fragmento de galbo.
Pasta: pasta muy grosera,con intrusiones muy visibles en su superficie.
Cocción: reductora.
Dim. frag. 40 x 41 x 5 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 62/78).

55.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza,con finas intrusiones.
Cocción: reductora.(ambas superficies aparecen grisáceas).
Dim. frag. 27 x 15 x 5 mms.
(hab.1; nº inv. gral. 57/78).

56.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige,omogénea y compacta, de terminación defectuosa.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 48 x 80 x 8 mms.
(hab.1; nº inv. gral. 73/78).

57.- Fragmento de galbo.
Pasta: rosada,con abundantes intrusiones silíceas.
Cocción: oxidante.
Decoración: engobe claro.
Dim. frag. 45 x 64 x 6 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 84/78).

58.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige,homogénea.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 34 x 30 x 4 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 76/78).

59.- Fragmento de galbo.
Pasta: anaranjada,con finas intrusiones silíceas.
Cocción: oxidante.
Hechura: deformaciones internas, y aslisado externo; parece haber sido realizada a mano.
Dim. frag. 54 x 31 x 7 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 68/78).

60.- Fragmento de galbo.
Pasta: de color muy claro,conteniendo escasas intrusiones.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 19 x 39 x 4 mms.
(Hab. 1; nº inv. gral. 75/78).

61.- Fragmento de galbo.
Pasta: muy grosera conteniendo abundantes intrusiones de mica y cuarzo visibles en la superficie.

Cocción: reductora (supef. interna gris; externa rojiza).
Hechura: a mano.
Dim. frag. 80 x 88 x 7 mms.
(hab.1; nª inv. gral. 71/78).

62.- Fragmento de teja.
Pasta: marrón,con intrusiones medias.
Dim. frag. 49 x 6o x 13 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 69/78).

63.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, muy suave al tacto.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 27 x 42 x 5 mms.
(hab.1; nº inv. gral. 80/78).

64.- Fragmento de teja.
Pasta: beige,con bastantes intrusiones.
Dim. frag. 57 x 46 x 14 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 102/78).

65.- Fragmento de asa. Es de disposición vertical y sección oval.
Pasta: clara,con intrusiones silíceas muy visibles en la superficie.
Cocción: oxidante.
Decoración: presenta trazos de pintura rojiza en su cara externa.
Dim. frag. 66 x 24 x 14 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 87/78).

66.- Fragmento de asa . Conserva parte de la pared. Es un asa de disposición vertical y sección oval.
Pasta: clara,con finas intrusiones.
Cocción: oxidante.
Decoración: restos de pintura rojiza en la unión del asa con la pared.
Anchura del asa: 25 mms. Grosor: 15 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 88/78).

67.- Fragmento de asa. Su disposición es vertical y su sección oval.
Pasta: anaranjada,con intrusiones visibles en la superficie.
Cocción: oxidante.
Decoración: restos de pintura rojiza situados como en el fragmento anterior.
Anchura del asa: 26 mms. Grosor: 14 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 89/78).

68.- Fragmento de asa. Conserva parte de la pared. Es de disposición vertical y sección plana.
Pasta: rosada,homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Decoración: conserva un pequeño resto de pintura roja en la pared,junto a la unión del asa.
Anchura del asa: 42 mms. Grosor: 11 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 93/78).

LAMINA VI

69.- Fragmento de asa, de disposición vertical y sección plana.

Pasta: muy clara,con abundantes intrusiones de talla fina.
Presenta una marca dactilar profunda en su parte inferior.
Anchura del asa: 45 mms. Grosor: 7 mms.
(Hab.1; nª inv. gral. 93/78).

70.- Fragmento de asa de disposición vertical y sección con acanaladura longitudinal.
Pasta: beige,homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Anchura del asa: 35 mms. Grosor: 12 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 90/78).

71.- Dos fragmentos de asa unidos entre sí. Es de disposición vertical y sección oval.
Pasta: beige fina.
Decoración: engobe claro.
Anchura del asa: 30 mms. Grosor: 11 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 91/78).

72.- Fragmento de galbo con arranque de asa ,de disposición vertical y sección oval.
Pasta: beige,homogénea ycompacta.
Cocción: oxidante.
Presenta espiga de unión a la pared del recipiente.
Anchura del asa: 40 mms. Grosor: 6 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 96/78).

73.- Fragmento de asa ,de disposición vertical y sección oval.
Pasta: beige,homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.

Anchura del asa: 55 mms. aprox. Grosor: 11 mms.

74.- Fragmento de asa con arranque de pared. Asa de disposición vertical y sección plana.
Pasta:beige obscuro,homogénea y compacta.
Cocción: reductora.
Anchura del asa: 24mms. Grosor: 11 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 92/78).

75.- Fragmento de base.Parece pertenecer a una jarrita de reduci das dimensiones. Base con fondo plano saliente.
Pasta: rojiza,con intrusiones finas.
Cocción: reductora (tonalidad zoneada,del beige al negro).
Hechura: a mano.
Diám. aprox. del fondo: 6 cms. Grosor del fondo: 2-9 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 32/78).

76.- Fragmento de base con fondo plano saliente.
Pasta: anaranjada,poco compacta y con pequeños gránulos de cuarzo visibles en la superficie.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. del fondo: 7 cms.
Grosor del fondo: 5 mms. Grosor de la pared: 4 mms.
(hab.1; nº inv. gral. 31/78).

LAMINA VII

77.- Fragmento de base, con fondo plano.
Pasta: grisáceas con abundantes intrusiones.
Cocción: reductora.
Diám. aprox. del fondo: 10 cms.

Grosor del fondo: 7 mms. Grosor de la pared: 5 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 35/78).

78.- Fragmento de base con fondo plano saliente.
Pasta: rojiza,compacta y con finas intrusiones.
Cocción: reductora (superf. interna grisácea; externa zoneada,de bermellón a gris).
Diám. aprox. del fondo: 9 cms.
Grosor del fondo: 3 mms. Grosor en pared: 5 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 39/78).

79.- Fragmento de base con fondo plano.
Pasta: beige,muy suave al tacto.
Cocción: oxidante.
Huellas de separación del torno.
Diám. aprox. del fondo: 18 cms.
Grosor del fondo: 5-15 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 21/78).

80.- Fragmento de base con fondo plano.
Pasta: rojiza,muy heterogénea.
Cocción: reductora.
Huellas de separación del torno.
Diám. aprox. del fondo: 12 cms.
Grosor del fondo: 8 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 30/78).

LAMINA VIII

81.- Fragmento de base con fondo plano.

Pasta: rojiza,con abundantes intrusiones silíceas.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. del fondo: 14 cms.
Grosor del fondo: 11 mms. Grosor de la pared: 6 mms
(Hab.1; nº inv. gral. 26/78).

82.- Fragmento de la base de un gran recipiente. Fondo plano .
Pasta: beige heterogénea.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. de fondo: 18 cms.
Grosor del fondo: 10 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 36/78).

83.- Fragmento de base con fondo plano.
Pasta: gris, bastante fina.
Cocción: reductora.
Diám. aprox. del fondo: 12 cms.
Grosor del fondo: 5 mms. Grosor de la pared: 6 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 34/78).

84.- Fragmento de base con fondo plano.
Pasta: rojiza,poco compacta, y con intrusiones visibles en su superficie.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. del fondo: 16 cms.
Grosor del fondo: 8 mms. Grosor de pared: 5 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 38/78).

LAMINA IX

85.- Fragmento de base con fondo plano.
Pasta: beige,fina.
Cocción: oxidante.
tenues líneas de torneado.
Diám. aprox. del fondo: 14 cms.
Grosor del fondo: 8 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 27/78).

86.- Fragmento de base con fondo plano.
Pasta: beige,muy heterogénea.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. del fondo: 18 cms.
Grosor del fondo: 7 mms.
(Hab.1; nª inv. gral. 33/78).

87.- Fragmento de base con fondo convexo.
Pasta: obscura,fina,pero de factura descuidada.
Cocción: reductora (Superf. interna quemada).
Diám. aprox. del fondo: 14 cms.
Grosor del fondo: 6 mms.
(Hab.1; nª inv. gral. 28/78).

88.- Fragmento de base similar a la anterior,con fondo plano.
Pasta: beige,con escasas intrusiones.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. del fondo: 16 cms.
Grosor del fondo: 10 mms. Grosor de la pared: 11 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 41/78).

LAMINA X

89.- Fragmento de base con fondo plano.
Pasta: roja,con abundantes intrusiones silíceas visibles en el exterior.
Cocción: reductora.
Grosor del fondo: 7 mms. Grosor de pared: 17 mms.
(Hab.1; nª inv. gral.19/78).

90.- Fragmento de base con fondo plano.
Pasta: rojiza,con intrusiones de mica muy visibles.
Cocción: reductora (el fondo presenta indicios de calcinación).
Grosor del fondo:4 mms. Grosor de pared: 9 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 23/78).

91.- Fragmento de base.
Pasta: beige,fina.
Cocción: oxidante.
Grosor del fondo: 5 mms. Grosor de pared: 8 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 22/78).

92.- Fragmento de base con fondo plano.
Pasta: rojiza,fina.
Cocción: reductora (superf. interna bermellón; externa marrón; línea de fractura de tonos obscuros).
Grosor de pared: 9 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 42/78).

93.- Fragmento de base con fondo plano.
Pasta: fina y compacta.

Cocción: oxidante.
Grosor del fondo: 8 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 25/78).

94.- Fragmento de fondo plano.
Pasta: gris obscura,con intrusiones de talla desigual, de mica y cuarzo.
Cocción: reductora.
Huellas de separación del torno.
Grosor del fondo: 8 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 20/78).

95.- Fragmento de fondo plano.
Pasta: rojiza,con intrusiones visibles en la superficie.
Cocción: reductora.
Huellas de separación del torno.
Grosor del fondo: 9 mms.
(Hab.1; nº inv.gral. 24/78).

96.- Fragmento de la boca de una tinaja. Labio triangular.
Pasta: clara,con intrusiones silíceas. Interior alisado.
Diám. aprox. de boca: 32 cms.
Dim. frag. 180 x 55 x 46 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 20/78).

97.- Fragmento de tapadera.
Pasta: marrón, con abundantes intrusiones.
Cocción: oxidante (superf. interna naranja ; externa beige).
Diám. aprox. 36 cms.

Dim. frag. 130 x 115 x 25-30 mms.
(Hab.1; nª inv. gral. 121/78).

LAMINA XI

98.- Dos fragmentos de ímbrices unidos.
Pasta: muy clara,de poco peso y bastante homogénea.
Grosor: 12-22 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 103-4/78).

99.- Fragmento de ladrillo.
Pasta: beige,con desgrasante silíceo.
Dim. frag. 55 x 89 x 21 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 106/78).

100.- Fragmento de teja.
Pasta: beige obscuro, bastante homogénea.
Dim. frag. 42 x 43 x 14 mms.
(Hab.1; nª inv. gral. 99/78).

101.- Fragmento de teja.
Pasta: beige,mal cocida.
Dim. frag. 37 x 80 x 21 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 107/78).

102.- Fragmento de teja.
Pasta: similar a la anterior.
Dim. frag. 44 x 61 x 17 mms.

(Hab.1; nº inv. gral. 105/78).

103.- Fragmento de teja.
Pasta: similar a la anteriores.
Dim. frag. 115 x 185 x 18 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 116/78).

104.- Fragmento de teja.
Pasta: Pasta: similar a las anteriores.
Dim. frag. 89 x 56 x 17 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 115/78).

105.- Fragmento de ladrillo.
Pasta: beige. (Superf. interna rosada; externa marrón).
Dim. frag. 54 x 73 x 21 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 109/78).

106.- Teja completa.
Pasta: beige,muy grosera.
Dim. frag. 120 x 157 x 21-28 mms.
(Hab.1;nº inv. gral. 118/78).

LAMINA XII

107.- Teja incompleta.
Pasta: beige, fina y bien cocida.
Dim. frag. 290 x 158 x 15 mms.
(hab. 1; nº inv. gral. 117/78).

108.- Dos fragmentosde ladrillo unidos.
Pasta: rojiza,con abundantes intrusiones silíceas, sobre todo,cuarzo.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 15 x 55 x 29 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 111-2/78).

109.- Fragmento amorfo. (S/D). (Hab.1;nº inv. gral.110/78).

110.- Fragmento amorfo. (S/D). (Hab.1; nº inv. gral.100/78).

111.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa-externa.
Pasta: beige, porosa y con intrusiones silíceas.
Dim. frag. 59 x 16 x 17 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 97/78).

112.- Fragmento de teja.
Pasta: similar a la anterior.
Dim. frag. 51 x 16 x 17 mms.
(Hab.1, nº inv. gral. 119/78).

113.- Fragmento de borde. Su labio es bífido.
Pasta: gris, muy homogénea y compacta.
Cocción: reductora (en la línea de fractura,la tonalidad es marrón).
Dim. frag. 55 x 34 x 8 mms.
(Hab.1; nº inv. gral. 124/78).

LAMINA XIII

114.- Fragmento de borde. Labio apuntado.
Pasta: de color marrón,con intrusiones silíceas de talla desigual visible en la superficie.
Cocción: reductora.
Diám. aprox. de boca: 18 cms.
Dim. frag. 35 x 46 mms. Grosor del labio: 8 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 131/78).

115.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin - resalte.
Pasta: beige, fina.
Cocción: reductora (ambas superficies son negras por la cocción).
Diám. aprox. de boca: 12 cms.
Dim. frag. 20 x 24 mms. Grosor del labio: 6 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 132/78).

116.- Fragmento de borde. Labio con engrosamiento externo.
Pasta: beige,bastante homogénea.
Cocción: oxidante. Dim. frag. 20 x 45 mms.
Diám. aprox. de boca: 16 cms. Grosor del labio: 12 cms.
(Hab.2; nº inv. gral. 133/78).

117.- Fragmento del borde de un gran recipiente.Labio formado por una moldura de sección cuadrada.
Pasta: fina, con intrusiones de cuarzo visibles.
Cocción: oxidante (Superf. interna bermellón; externa blancuzca).
Diám. aprox. de boca: 32 cms. Grosor del labio: 24 mms.
Dim. frag. 21 x 60 mms.

(Hab.2; nº inv. gral. 134/78).

118.- Fragmento de borde. Labio sin inflexión o derecho.
Pasta: beige,fina.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. de boca: 15 cms.
Dim. frag. 60 x 55 mms. Grosor del labio:17 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 135/78).

LAMINA XIV

119.- Fragmento de borde. Labio con engrosamiento externo.
Pasta: grosera, de color anaranjado,con intrusiones silíceas muy visibles en la superficie.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. de boca: 20 cms.
Dim. frag. 40 x 70 mms. Grosor del labio: 22 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 137/78).

120.- Fragmento de teja.
Pasta: clara, de poco peso.
Cocción:.oxidante.
Dim. frag. 30 x 36 x 20 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 136/78).

121.- Fragmento de cuello de un recipiente cerrado. El cuello es cóncavo.
Pasta: roja, con finas intrusiones.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. de cuello: 60 mms.

Dim. frag. 20 x 32 mms. Grosor : 6 mms.
(Hab. 2; nº inv. gral. 140/78).

122.- Fragmento de cuello de un recipiente cerrado.El cuello parece ser de forma cilíndrica.
Pasta: de color bermellón, con finas intrusiones silíceas.
Cocción: oxidante.
Hechura: a mano.
Diám. aprox. del cuello: 42 mms.
Dim. frag. 40 x 47 mms. Grosor: 6 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 138/78).

123.- Fragmento de cuello.
Pasta: rojiza, de fina terminación.
Cocción: reductora (Superf. interna bermellón, externa gris).
Diám. aprox. del cuello: 12 cms.
Dim. frag. 40 x 66 mms. Grosor: 9 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 143/78).

124.- Fragmento de cuello.
Pasta: de color bermellón, con intrusiones silíceas.
Cocción: oxidante.
Decoración: Dos líneas curvas incisas en su parte inferior.
Diám. aprox. del cuello: 15 cms.
Dim. frag. 90 x 36 mms. Grosor: 9 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 142/78).

125.- Fragmento de cuello.
Pasta: heterogénea anaranjada,con intrusiones visibles en su superficie.

Cocción: oxidante.
Decoración: presenta un fina moldura semicircular marcando el - cuello.
Dim. frag. 37 x 25 mms. Grosor: 6 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 204/78).

126.- Fragmento de cuello.
Pasta: rojiza, de fino aspecto.
Cocción: reductora (ambas superficies son marrones).
Decoración: presenta una línea incisa rectilínea en su parte superior.
Dim. frag. 31 x 33 mms. Grosor: 5 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 142/78).

127.- Fragmento de cuello.
Pasta: beige,con finas intrusiones silíceas.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 56 x 20 mms. Grosor: 6 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 139/78).

128.- Fragmento de galbo.
Pasta: clara,heterogénea,conteniendo abundantes intrusiones muy visibles en su superficie.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 22 x 5o x 7 mms. (Hab.2; nº inv. gral. 175/78).

129.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, similar a la anterior.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 76 x 63 x 8 mms.

(Hab.2; nº inv. gral. 177/78).

130.- Conjunto de cinco fragmentos unidos entre sí pertenecientes al galbo de un recipiente.
Pasta: beige, similar a las anteriores.
Cocción: oxidante.
Hechura: lineas de torneado muy visibles.
Dim. frag. 145 x 85 x 9 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 168-71,174/78).

131.- Dos fragmento de galbo unidos.
Pasta: muy clara y homogénea.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 70 x 117 x 11 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 167/78).

132.- Fragmento de galbo.
Pasta: muy compacta, con intrusiones calcáreas visibles.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 68 x 75 x 8 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 185/78).

133.- Fragmento de galbo.
Pasta: clara con finas intrusiones silíceas.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 42 x 43 x 7 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 184/78).

134.- Fragmento de galbo.
Pasta: muy clara,homogénea y compacta.

Cocción: oxidante.
Dim. frag. 34 x 27 x 6 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 173/78).

LAMINA XV

135.- Fragmento de galbo.
Pasta: clara y heterogénea.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 40 x 34 x 5 mms.
(Hab.2; nª inv. gral. 176/78).

136.- Fragmento de galbo.
Pasta: clara, de fino aspecto.
Cocción: oxidante.
Hechura: son muy visibles las ondulaciones de torneado.
Dim. frag. 23 x 33 x 3 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 179/78).

137.- Fragmento de galbo.
Pasta: fina,homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 29 x 21 x 3 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 183/78).

138.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, muy homogénea y compacta.
Cocción: oxidante (superf. interna bermellón; externa beige).
Decoración: presenta dos líneas bruñidas entre tres rebordes semicirculares,y otras tantas líneas bruñidas verticales a ambos

lados de dichos rebordes.
Dim. frag. 65 x 65 x 5 mms.
(Hab.2; nª inv. gral. 201/78).

139.- Fragmento amorfo.
Dim. frag. 30 x 3o x 7 mms.
(Hab.2; nª inv. gral. 203/78).

140.- Fragmento de galbo.
Pasta: clara,homogénea.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 45 x 35 x 4 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 202/78).

141.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza,con escasas intrusiones.
Cocción: oxidante (Superf. interna roja; externa beige).
Dim. frag. 47 x 54 x 7 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 205/78).

142.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige,homogénea y compacta.
Cocción: oxidante (superf. interna bermellón; externa beige).
Dim. frag. 27 x 31 x 6 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 208/78).

143.- Fragmento de galbo.
Pasta: similar a la anterior.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 32 x 33 x 3 mms.

(Hab.2; nº inv. gral.206/78).

144.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, compacta y homogénea.
Cocción: oxidante (superf. interna beremllón; externa beige).
Dim. frag. 35 x 54 x 6 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 209/78).

145.- Fragmento de galbo.
Pasta: bermellón,compacta, aunque observamos en su superficie intrusiones de mica.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 30 x 40 x 5 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 210/78).

146.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, poco compacta y heterogénea.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 66 x 25 x 6 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 211/78).

147.- Fragmento de galbo.
Pasta: grosera, con abundantes intrusiones silíceas.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 20 x 29 x 5 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 212/78).

148.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, poco compacta.
Cocción: oxidante (superf. interna-externa bermellón; línea de

fractura de color beige).
Dim. frag. 24 x 34 x 8 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 213/78).

149.- Fragmento de galbo.
Pasta: clara,muy heterogénea.
Cocción: oxidante (Superf. interna bermellón; externa beige).
Dim. frag. 63 x 57 x 5 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 214/78).

150.- Fragmento de galbo.
Pasta: similar a la anterior.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 32 x 43 x 6 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 215/78).

151.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, fina,compacta y homogénea.
Cocción: oxidante (superf. interna bermellón; externa beige).
Presenta hacia la mitad del fragmento una ligera carena.
Dim. frag. 28 x 17 x 4 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 216/78).

152.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige,poco compacta y heterogénea.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 37 x 24 x 6 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 217/78).

153.- Fragmento de galbo.
Pasta: similar a la anterior.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 31 x 39 x 8 mms.
(Hab.2; nª inv. gral. 218/78).

154.- Fragmento de galbo.
Pasta: clara.con finas intrusiones.
Cocción: oxidante (Superf. interna rosada; externa beige).
Dim. frag. 21 x 30 x 4 mms.
(hab.2; nº inv. gral.221/78).

155.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea.
Cocción: oxidante.
Presenta hacia su mitad una carena.
Dim. frag. 33 x 50 x 7 mms.
(Hab.2; nª inv. gral. 223/78).

156.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea.
Cocción: oxidante.
Dim.frag. 27 x 29 x 5 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 225/78).

157.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 11 x 31 x 4 mms.
(Hab.2; nª inv. gral. 227/78).

158.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, con finas intrusiones.
Cocción: oxidante (Superf.interna bermellón clara; externa beige).
Decoración: presenta diez líneas incisas rectilíneas hechas a - torno.
Dim. frag. 45 x 35 x 5 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 228/78).

159.- Fragmento de galbo.
Pasta: compacta, cimilar a la anterior.
Cocción: oxidante (Superf. interna bermellón; externa beige).
Decoración: quince líneas incisas rectilíneas hechas a peine en el torno.
Dim. frag. 36 x 26 x 6 mms.
(Hab.2, nº inv. gral. 229/78).

160.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, de aspecto fino y con escasas intrusiones.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 24 x 16 x 5 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 231/78).

161.- Fragmento de galbo.
Pasta: similar a la anterior.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 37 x 41 x 4 mms.
(Hab.2; nº inv.gral. 230/78).

162.- Fragmento de galbo.
Pasta: con intrusiones silíceas visibles en el exterior.

Cocción: reductora.
Hechura: a mano.
Dim. frag. 54 x 37 x 6 mms.
(hab.2, nº inv. gral. 232/78).

LAMINA XVI

163.- Fragmento de galbo.
Pasta: clara y de escaso peso.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 33 x 57 x 5 mms.
(Hab.2; nª inv. gral. 180/78).

164.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige,homogénea.
Cocción: oxidante.
Dim.frag. 22 x 15 x 4 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 226/78).

165.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige,homogénea.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 22 x 3o x 8 mms.
(Hab.2; nªinv. gral. 233/78).

166.- Fragmento de galbo.
Pasta: con abundantes intrusiones silíceas.
Cocción: oxidante.
Decoración: engobe muy claro sobre la superficie externa.
Dim. frag. 60 x 58 x 6 mms.

167.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, fina y compacta.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 27 x 19 x 7 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 222/78).

168.- Fragmento de galbo.
Pasta: grisácea de fino aspecto.
Cocción: reductora (superf. externa negruzca).
Dim. frag. 18 x 21 x 4 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 235/78).

169.- Fragento de galbo.
Pasta: fina, con escasas intrusiones.
Cocción: reductora (Superf. interna negra; externa zoneada beige-negro).
Dim. frag. 25 x 28 x 5 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 246/78).

170.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza,poco homogénea.
Cocción: reductora.
Dim. frag. 71 x 73 x 7 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 237/78).

171.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza,con intrusiones de mica.
Cocción: reductora (superf. interna roja; externa casi negra).
Decoración: acanaladuras horizontales.
Dim. frag. 37 x 40 x 5 mms.

(Hab.2; nº inv. gral. 243/78).

172.- Fragmento de galbo.
Pasta: gris,con escasas intrusiones.
Cocción: reductora, que le ha dado a la pasta un tono negruzco.
Dim. frag. 34 x 4o x 5 mms.
(hab.2; nª inv. gral. 249/78).

173.- Fragmento de galbo.
Pasta: oscura,con finas intrusiones de cuarzo.
Cocción: reductora.
Presenta estrías de torneado.
Dim. frag. 46 x 41 x 5 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 240/78).

174.- Fragmento de galbo.
Pasta: marrón, con intrusiones silíceas.
Cocción: reductora (superf. interna rojiza; externa calcinada).
Dim. frag. 58 x 42 x 6 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 241/78).

175.- Fragmento de galbo.
Pasta: gris, con finas intrusiones.
Cocción: reductora.
Dim. frag. 31 x 25 x 6 mms.
(Hab.2; nª inv. gral. 242/78).

176.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza .
Cocción: reductora (Superf. interna roja, externa negra).

Dim. frag. 25 x 23 x 5 mms.
(hab.2; nº inv. gral.244/78).

177.- Fragmento de galbo.
Pasta: con abunadntes intrusiones de cuarzo y láminas de mica doradas muy visibles en su superficie.
Cocción: reductora (superf. interna marrón; externa negra).
Dim. frag. 17 x 28 x 6 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 250/78).

178.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza, grosera, con abundantes láminas de mica muy visibles en su superficie.
Cocción: oxidante.
Hechura: a mano.
Dim. frag. 52 x 60 x 6 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 236/78).

179.- Fragmento de galbo.
Pasta: obscura con gránulos groseros de cuarzo.
Cocción: reductora. (Superf. interna marrón negruzco; externa gris obscura).
Dim. frag. 22 x 28 x 4 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 238/78).

180.- Fragmento de galbo.
Pasta: muy grosera, con láminas doradas de mica y conteniendo - también abundante cuarzo.
Cocción: reductora (ambas superficies sonnegras).
Hechura: a mano.

Dim. frag. 58 x 40 x 8 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 239/78).

181.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza.
Cocción: reductora (Superf. interna rojiza; externa casi negra).
Dim. frag. 20 x 23 x 5 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 245/78).

182.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza, con instruisones de mica y calcita.
Cocción: reductora (ambas superficies son grises; la línea de - fractura es marrón).
Dim. frag. 34 x 47 x 5 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 247/78).

183.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza.
Cocción: reductora (Superf. interna zoneada rojo-ngero; externa negra).
Dim. frag. 35 x 21 x 7 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 248/78).

184.- Fragmento de galbo.
Pasta: semejante a la anterior.
Cocción: reductora (Superf. interna beige; externa negruzca).
Dim. frag. 20 x 38 x 7 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 251/78).

185.- Fragmento de galbo.
Pasta: muy grosera,conteniendo abundantes intrusiones silíceas muy visibles en su superficie.
Cocción: reductora (Superf. interna zoneada rojo-negro; externa negra).
Decoración: presenta una decoración plástica formada por pequeñas superficie poligonales.
Dim. frag. 28 x 51 x 5-11 mms.

186.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza, con intrusiones silíceas visibles en su superficies.
Cocción: reductora (Superf. interna zoneada rojo-negro; externa negra).
Decoración: presenta dos líneas incisas horizontales.
Dim. frag. 43 x 30 x 5 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 253/78).

187.- Fragmento de galbo.
Pasta: fina de color rojizo.
Cocción: reductora (superf. interna beige; externa gris).
Dim. frag. 27 x 34 x 4 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 254/78).

188.- Fragmento de galbo.
Pasta: similar a la anterior.
Cocción: reductora (Superf. interna negra ; externa rojiza).
Dim. frag. 27 x 41 x 6 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 255/78).

189.- Conjunto de tres fragmentos de galbo unidos.
Pasta: marrón, homogénea.
Cocción: reductora.
Líneas de torneado visibles a la altura del cuello.
Dim. frag. 53 x 51 x 5 mms.
(hab.2; nª inv. gral.258/78).

190.- Fragmento de galbo.
Pasta: fina,homogénea, de color rojizo.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 29 x 31 x 5 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 259/78).

191.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, con finas intrusiones.
Cocción: oxidante.
Hechura: probablemente a mano.
Dim. frag. 37 x 37 x 7 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 260/78).

192.- Fragmento de galbo.
Pasta: compacta,con instruiones de cuarzo.
Cocción: reductora
Decoración: presenta un engobe marrón espeso en su superficie.
Dim. frag. 45 x 5o x 7 mms.
(hab.2; nª inv. gral. 262/78).

193.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea.
Cocción: oxidante.

Dim. frag. 19 x 19 x 4 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 264/78).

194.- Fragmento amorfo.
Dim. frag. 36 x 24 x 11 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 265/78).

195.- Fragmento de teja.
Pasta: muy clara, de poco peso.
Dim. frag. 55 x 42 x 12 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 266/78).

LAMINA XVII

196.- Dos fragmentos de teja unidos.
Pasta: beige, con instruiosnes de sílice.
Dim. frag. 53 x 59 x 11 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 267-164/78).

197.- Fragmento de galbo.
Pasta: fina, de color beige.
Cocción: oxidante.,
Dim. frag. 65 x 38 x 8 mms.
(hab.2; nº inv. gral.268/78).

198.- Fragmento del galbo de un gran recipiente.
Pasta: grosera,con abundantes intrusiones de cuarzo, calcita y láminas de mica.
Cocción: oxidante.
Decoración: presenta un cordón adornado con digitaciones.

Dim. frag. 39 x 62 x 13-20 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 271/78).

199.- Fragmento de galbo con arranque de un asa.
Pasta: fina, homogénea y compacta.
Cocción: reductora.
Dim. frag. 46 x 44 x 7 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 273/78).

200.- Dos fragmentos de galbo unidos; del galbo nace un asa de sección plana y disposición horizontal.
Pasta: anaranjada,grosera .
Hechura: probablemente a mano.
Cocción: reductora (Superf. interna rosada; externa negruzca).
Dim. frag. 80 x 37 x 12 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 272/78).

201.- Fragmento de asa vertical, de sección oval.
Pasta: clara, compacta, y con intrusiones micáceas visibles.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 54 x 42 x 13 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 275/78).

202.- Fragmento de galbo que conserva unida un asa. Este asa es de disposición horizontal (de pezón).
Pasta: rojiza,fina.
Decoración: dos líneas incisas horizontales a la altura del asa y por debajo de ella.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 43 x 53 x 4 mms.

(hab.2; nª inv. gral. 274/78).

203.- Fragmento de base. Fondo convexo.
Pasta: grosera,con intrusiones de cuarzo y calcita de pequeña - talla.
Cocción: reductora (Superf. interna marrón; externa gris obscuro).
Hechura: a mano.
Diám. aprox. del fondo: 18 cms.
Dim. frag. 45 x 68 mms. Grosor del fondo: 8 mms.
(hab.2; nª inv. gral. 158/78).

204.- Fragmento de base. Fondo plano.
Pasta: con abundantes intrusiones de cuarzo y mica visibles en su superficie.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. del fondo: 14 cms.
Dim. frag. 54 x 84 mms. Grosor del fondo: 7 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 162/78).

LAMINA XVIII

205.- Dos fragmentos de la base de una gran vasija. El fondo es plano.
Pasta:con intrusiones de cuarzo,mica y calcita visibles en su superficie.
Cocción: reductora.
Diám. aprox .del fondo: 24-26 cms.
Dim. frag. x mms. Grosor del fondo:
(hab.2; nº inv. gral. 163-161/78).

206.- Fragmento de base. Su fondo es plano.
Pasta: beige,heterogénea.
Cocción: oxidante (Superf. interna beige; externa bermellón ; en la línea de fractura vemos una tonalidad gris).
Diám. aprox. del fondo: 14 cms.
Dim. frag. 38 x 69 mms. Grosor del fondo: 8 mms.
(hab.2; nº inv. gral. 166/78).

207.- Fragmento de base. El fondo es convexo.
Pasta: clara y heterogénea.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. del fondo: 13 cms.
Dim. frag. 53 x 46 mms. Grosor del fondo: 7 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 165/78).

208.- Fragmento de base. El fondo es plano.
Pasta: grosera.
Cocción: reductora.
Diám. aprox., del fondo: 12 cms.
Dim. frag. 27 x 42 mms. Grsor del fondo: 7 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 159/78).

209.- Fragmento de fondo. Debido a su escaso tamaño,ignoramos su diámetro.
Pasta: fina y compacta.
Cocción: reductora (Superf. interna bermellón; externa negra).
Dim. frag. 49 x 47 x 8 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 150/78).

210.- Fragmento de base. El fondo es plano.
Pasta: grosera, con abundantes intrusiones de cuarzo de talla desigual.
Cocción: reductora (Superf. interna rosada; externa marrón).
Diám. aprox. del fondo: 11 cms.
Dim. frag. 55 x 50 mms. Grosor del fondo: 11 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 151/78).

211.- Fragmento de base.
Pasta: rojiza, con intrusiones visibles en la superficie.
Cocción: reductora (Superf. interna roja, externa negra; en la línea de fractura observamos una tonalidad zoneada rojo-negra).
Dim. frag. 22 x 30 mms. Grosor del fondo: 8 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 234/78).
LAMINA XIX

212.- Fragmento de base con fondo plano.
Pasta:beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. del fondo:14 cms.
Dim. frag. 80 x 40 mms. Grosor del fondo: 9 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 152/78).

213.- Fragmento de base con fondo plano.
Pasta: con desgrasante de cuarzo y mica de talla desigual.
Cocción: reductora (Superf. interna y externa marrones).
Dim. frag. 44 x 29 mms. Grosor del fondo: 6 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 157/78).

214.- Fragmento de base con fondo plano.
Pasta: fina, homogénea y compacta.
Cocción: reductora (ambas superficies son grises).
Dim. frag. 23 x 17 mms. Grosor del fondo: 3 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 224/78).

215.- Fragmento de fondo.
Pasta: muy fina, sin apenas intrusiones.
Cocción: reductora (Superf. interna gris;externa beige).
Dim. frag. 25 x 20 mms. Grosor del fondo: 6 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 224/78).

216.- Fragmento de fondo.
Pasta: beige, muy compacta.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 30 x 24 mms. Grosor: 7 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 206/78).

217.- Fragmento de base con fondo plano.
Pasta: grosera,con intrusiones de cuarzo,mica y calcita visible en su superficie.
Cocción: reductora (Superf. interna beige; externa negra).
Diám. aprox. del fondo: 12 cms.
Dim. frag. 42 x 43 mms. Grosor del fondo: 10 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 160/78).

218.- Fragmento de base con fondo plano.
Pasta: clara, homogénea.
Cocción: oxidante.

Diám. aprox. del fondo: 11 cms.
Dim. frag. 40 x 64 mms. Grosor del fondo: 5 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 146/78).

219.- Fragmento de base con fondo plano saliente.
Pasta: clara,con intrusiones de cuarzo de talla desigual.
Cocción: oxidante (Superf. interna beige, externa rosada; en la línea de fractura observamos una tonalidad grisácea).
Decoración: manchas de pintura roja espesa en la pared.
Diám. aprox. del fondo: 9 cms.
Dim. frag. 56 x 68 mms. Grosor del fondo : 7 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 147/78).

220.- Fragmento de la base de un recipiente de reducidas dimensiones. Su fondo es plano saliente.
Pasta: roja, con intrusiones silíceas,
Cocción: oxidante.
Hechura: a mano.
Diám. aprox. del fondo: 6 cms.
Dim. frag. 15 x 37 mms. Grosor del fondo: 3 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 148/78).

221.- Fragmento de base con fondo plano.
Pasta: bastante fina, con escasas intrusiones.
Cocción: reductora (Superf. interna beige; externa marrón).
Diám. aprox. del fondo: 11 cms.
Dim. frag. 43 x 47 mms. Grosor del fondo: 8 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 149/78).

LAMINA XX

222.- Fragmento de galbo.
Pasta: clara, heterogénea.
Cocción: oxidante (Superf. interna beige; externa bermellón).
Decoración: presenta su exterior decorado con pintura roja muy diluída,formando una especie de reticulado.
Dim. frag. 39 x 40 x 6 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 191/78).

223.- Fragmento de galbo.
Pasta: poco compacta, semejante a la anterior.
Cocción: oxidante.
Decoración: presenta en el exterior dos manchas verticales de pintura roja.
Dim. frag. 39 x 4o x 6 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 192/78).

224.- Fragmento de galbo.
Pasta: similar a las anteriores.
Cocción:.oxidante.
Decoración: conserva restos de pintura roja.
Dim. frag. 61 x 30 x 6 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 193/78).

225.- Fragmento de galbo.
Pasta: similar a las anteriores.
Cocción: oxidante (ambas superficies son de color bermellón).
Decoración: presenta en el exterior restos de pintura roja espesa.

Dim. frag. 35 x 39 x 5 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 194/78).

226.- Fragmento de galbo.
Pasta: similar a las anteriores.
Cocción: oxidante (Superf. interna bermellón; externa beige).
Decoración: restos de pintura roja formando dos manchas verticales.
Dim. frag. 43 x 35 x 7 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 195/78).

227.- Fragmento de galbo.
Pasta: muy porosa, y de color claro.
Cocción: oxidante.
Decoración: restos de pintura roja.
Dim. frag. 25 x 24 x 8 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 196/78).

228.- Fragmento del galbo de un recipiente.
Pasta: clara,con intrusiones muy finas.
Cocción: oxidante.
Decoración: presenta sobre un engobe,decoración incisa y pintada. Primero lleva un engobe ocre en ambas caras,muy visibles, sobre el que se ha practicado una incisión rectílinea horizontal y una serie de tres incisiones punzantes profundas y aisladas,y dos incisiones menores en su parte inferior. Después ha sido pintado en rojo obscuro formando una mancha amorfa y tres motas pequeñas en su parte superior colocadas en diagonal.
Hechura: parece haber sido realizada a mano.

Dim. frag. 89 x 42 x 7 mms.
(Hab.2; nº inv. gral.190/78).

LAMINA XXI

229.- Conjunto formado por varios fragmentos pertenecientes al cuerpo de un recipiente de forma cerrada. Su cuerpo es globular, y terminado por un cuello bastante cerrado. El fondo no se ha - conservado.
Pasta: clara, de escaso peso,con desgrasante de mica negra muy visible en su superficie interna.
Cocción: oxidante.
Decoración: presenta alrededor del cuello una banda de pintura roja obscura de unos 5 mms. de anchura.
Diám. máx. de la panza: 182 mms. Diám. del cuello:82 mms.
Grosor de la pasta: 5 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 144-5;178;180-1 /78).

230.- Fragmento de tapadera circular plana.
Pasta: rojiza,con intrusiones silíceas visibles en el exterior.
Cocción: reductora.
Diám. aprox. 18 cms.
Dim. frag. 102 x 57 x 11 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 297/78).

LAMINA XXII

231.- Conjunto de tres fragmentos pertenecientes a la boca de un recipiente de forma cerrada.Boca cilíndrica alta, con labio cortado en bisel interno y pared ligeramente convexa.

Pasta:roja,muy micosa.
Decoración: sobre engobe negro externo, cuatro líneas blancas paralelas que rodean el cuello, de una anchura aprox. de 3 mms. cada una.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. de boca: 14 cms. Grosor del labio: 6 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 256-57/78).

232.- Conjunto de varios fragmentos pertenecientes a un recipiente de forma cerrada.El cuerpo parece ser bitroncocónico, aunque faltan algunos fragmentos de la unión panza alta-baja; el cuello aparece marcado por una pequeña moldura semicircular; su fondo es plano.
Pasta: rojiza,con intrusiones finas de cuarzo y calcita.
Cocción: oxidante (ambas superficies son beiges; en la línea de fractura vemos un tono rojo).
Decoración: presenta ocho líneas finísimas paralelas , de color negro, que rodean el cuello.
Diám. aprox. del cuello: 135 mms.
Diám. máx. de la panza: 205 mms. Grosor de la pared: 4 mms.
Diám. aprox. del fondo: 100 mms. Grosor del fondo: 6 mms.
(Hab.2; nº inv. gral. 153-4;186-89;197-200;219/78).

LAMINA XXIII

233.- Fragmento de borde . Labio con una inflexión externa sin - resalte.
Pasta: de color beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. de boca: 8 cms. Grosor del labio: 5 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 301/78).

234.- Fragmento de borde. Labio formado por una moldura plana.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Diám. aprox. de boca: 9 cms. Grosor del labio: 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 302/78).

235.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin - resalte.
Pasta: similar a la anterior.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. de boca: 19 cms. Grosor del labio: 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 303/78).

236.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin resalte.
Pasta: beige,similar a las anteriores.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox: de boca: 24 cms. Grosor del labio: 8 mms.

237.- Fragmento de borde. Labio abierto con engrosamiento externo.

Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. de boca: 15 cms. Grosor del labio: 11 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 305/78).

238.- Fragmento de borde. Labio con dos inflexiones externa-externa.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidanmte.
Diám. aprox. de boca: 25 cms. Grosor de labio: 15 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 306/78).

239.- Fragmento de borde. Labio recostado; boca formada por una escotadura.
Pasta: similar a la anterior.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox.de boca: 20 cms. Grosor de labio: 15 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 307/78).

LAMINA XXIV

240.- Fragmento de borde. Labio plano.
Pasta: rojiza, con intrusiones finas de mica.
Cocción: reductora (Superf. interna marrón;externa rojiza).
Diám. aprox. de boca: 24 cms. Grosor de labio: 13 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 308/78).

241.- Fragmento de borde. labio semicircular con engrosamiento interno.

Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
El borde ha sido espatulado, lo que ha provocado un brillo superficial.
Diám. aprox. de boca: 26 cms. Grosor del labio: 24 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 309/78).

242.- Fragmento de borde. Labio plano, engrosando hacia el interior.
Pasta: beige, homogénea y algo porosa.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. de boca: 12 cms. Grosor del labio: 19 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 310/78).

243.- Fragmento de borde. Labio con engrosamiento interno.
Pasta: beige, con intrusiones silíceas.
Cocción: oxidante (Superf. interna beige; externa rosada. En la línea de fractura observamos una tonalidad gris).
Diám. aprox. de boca: 12 cms. Grosor del labio: 25 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 314/78).

LAMINA XXV

244.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión interna sin resalte.
Pasta: beige, muy heterogénea y descuidada.
Cocción: oxidante (Superf. interna y externa beiges; en la línea de fractura vemos una tonalidad gris).
Hechura: a mano.
Diám. aprox. de boca: 20 cms. Grosor del labio: 8 mms.

(Hab.3; nº inv. gral. 311/78).

245.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión interna y un ligero reborde en su parte superior.
Pasta: similar a la anterior.
Cocción: oxidante, a pesar de que existen focos de calcinación en algunos puntos.
Hechura: a mano.
Diám. aprox. de boca: 24 cms. Grosor del labio: 7 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 312/78).

246.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión interna y un ligero reborde en su zona superior.
Pasta: similar a las anteriores.
Cocción: oxidante.
Hechura: a mano.
Diám. aprox. de boca: 38 cms. Grosor del labio: 9 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 313/78).

LAMINA XXVI

247.- Fragmento del borde y galbo de una olla. Labio bífido .
Pasta: beige, con finas intrusiones de mica.
Cocción: reductora (Superf. interna rojiza y externa beige obscuro).
Diám. aprox. de boca: 12 cms. Grosor del labio: 5 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 315/78).

248.- Fragmento de borde. Labio recostado.
Pasta: rojiza, heterogénea, con intrusiones muy finas de mica -

visibles en la superficie.
Cocción: reductora (Superf. interna rojiza; externa gris).
Diám. aprox. de boca: 14 cms. Grosor del labio: 7 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 316/78).

249.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa con resalte.
Pasta: roja, muy heterogénea.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. de boca: 16 cms. Grosor del labio: 14 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 317/78).

250.- Fragmento de borde. Labio redondeado con engrosamiento externo, que une al cuerpo mediante una carena.
Pasta: rojiza, con intrusiones de cuarzo y mica.
Cocción: reductora.
Diám. aprox. de boca: 18 cms. Grosor del labio: 13 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 318/78).

251.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa con resalte.
Pasta: obscura porosa.
Cocción: reductora (Superf. interna marrón; externa gris).
Diám. aprox. de boca: 13 cms. Grosor del labio: 9 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 320/78).

252.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin resalte.
Pasta: rojiza,muy heterogénea.
Cocción: reductora.

Diám. aprox. de boca: 24 cms. Grosor del labio: 9 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 319/78).

253.- Fragmento de piquera. Es una piquera de pellizco.
Pasta: con intrusiones de mica y cuarzo de talla desigual.
Cocción: reductora. La superficie se pres enta quemada.
Anchura: 24 mms. aprox. Grosor de la pasta:6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 321/78).

LAMINA XXVII

254.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin - resalte.
Pasta: rojiza,con abundantes intrusiones demica visibles en su superficie.
Cocción: reductora (ambas superficies son grises).
Diám. aprox. de boca: 13'5 cms. Grosor del labio: 7 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 322/78).

255.- Fragmento de borde . Labio con una inflexión interna .
Pasta: quemada.
Cocción: reductora.
Diám. aprox. de boca: 14 cms. Grosor del labio: 14 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 323/78).

256.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin resalte.
Pasta: gris, bastante homogénea.
Cocción: reductora.
Diám. aprox. de boca: 12 cms. Grosor del labio: 6 mms.

(Hab.3; nª inv. gral.324/78).

257.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa.
Pasta: rojiza, bastante homogénea.
Cocción: reductora.
Diám. aprox. de boca: 19 cms. Grosor del labio: 8 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 325/78).

258.- Fragmento de borde y galbo de un recipiente. Labio con una inflexión externa sin resalte.
Pasta: clara, de fino aspecto.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. de boca: 14 cms. Grosor del labio: 10 mms.
(Hab.3; nª inv. gral. 326/78).

LAMINA XXVIII

259.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción.: oxidante.
Dim. frag. 41 x 44 x 2 mms.
(Hab.3, nª inv. gral. 354/78).

260.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 41 x 44 x 2 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 355/78).

261.- Fragmento de galbo.

Pasta: beige, similar a las anteriores.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 34 x 22 x 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 356).

262.-Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 33 x 41 x 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 357).

263.- Fragmento de galbo,
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 40 x 35 x 5 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 358).

264.- Fragmento de galbo.
Pasta: similar a las anteriores.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 39 x 37 x 5 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 359).

265.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, con intrusiones silíceas de fina talla.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 27 x 57 x 4 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 360/78).

266.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 29 x 55 x 7 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 361/78).

267.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Dim.frag. 37 x 38 x 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 362/78).

268.- Fragmento de galbo.
Pasta: similar a la anterior.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 61 x 47 x 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 363/78).

269.- Fragmento del cuello de un jarrito/a. Hacia su mitad, presenta una arista muy marcada.
Pasta: muy clara y con abundantes intrusiones visibles en la superficie.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 45 x 40 x 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 364/78).

270.- Fragmento de galbo.
Pasta: muy clara, de escaso peso y homogénea.
Cocción: oxidante.
Presenta en el interior fuertes ondulaciones de torneado.

Dim. frag. 81 x 62 x 4 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 366/78).

271.- Fragmento de galbo.
Pasta: clara, con intrusiones finas de sílice.
Cocción: oxidante.
Hechura: a mano.
Dim. frag. 70 x 64 x 9 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 365/78).

272.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, heterogénea.
Cocción: oxidante (ambas superficies son de color bermellón)
Presenta su superficie descascarillada.
Dim. frag. 54 x 14 x 8 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 367/78).

273.- Fragmentode galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante (Superf. interna bermellón; externa beige)
Presenta un alisado vertical.
Dim. frag. 78 x 15 x 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 368/78).

274.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige,homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 62 x 116 x 7 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 369/78).

275.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, similar a la anterior.
Cocción:.oxidante.
Decoración: tres líneas incisas rectilíneas practicadas a torno.
Dim. frag. 17 x 38 x 4 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 370/78).

276.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Decoración: siete líneas incisas rectilíneas practicadas a torno.
Dim. frag. 40 x 27 x 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 371/78).

277.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Decoración: ocho líneas incisas,pero no paralelas.
Dim. frag. 47 x 22 x 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 372/78).

278.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Decoración: se dispone en dos zonas; en la parte superior presenta seis líneas incisas semicirculares, y en la inferior siete líneas incisas rectilíneas y paralelas.
Dim. frag. 35 x 28 x 5 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 373/78).

279.- Fragmento de galbo.
Pasta: similar a la anterior.
Cocción: oxidante.
Decoración: diez líneas incisas rectilíneas, hechas a torno.
Dim. frag. 45 x 29 x 5 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 374/78).

280.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Decoración: once líneas incisas rectilíneas y paralelas,.
Dim. frag. 55 x 28 x 5 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 375/78).

281.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Decoración: nueve líneas incisas rectilíneas y paralelas, practicadas a torno.
Dim. frag. 33 x 33 x 6 mms.
(Hab.3; nº inv.gral. 376/78).

LAMINA XXIX

282.- Fragmento de galbo.
Pasta: similar a las anteriores.
Cocción: oxidante.
Decoración: quince líneas incisas rectilíneas pero no paralelas.
Dim. frag. 50 x 95 x 6 mms.
(Hab.3, nº inv. gral. 377/78).

283.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante (Superf. interna bermellón; externa beige).
Decoración: dos bandas de tres líneas incisas cada una, que se entrecruzan perpendicularmente.
Dim. frag. 23 x 60 x 7 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 378/78).

284.- Fragmento de galbo.
Pasta: similar a las anteriores.
Cocción: oxidante.
Decoración: cuatro líneas incisas,rectilíneas y paralelas.
Dim. frag. 18 x 25 x 5 mms.
(Hab.3, nº inv. gral. 379/78).

285.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y con finas intrusiones silíceas.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 57 x 38 x 4 mms.
(Hab.3, nº inv. gral. 380/78).

286.- FRagmento de galbo:
Pasta: beige, homogénea y con finísimas intrusiones.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 40 x 34 x 5 mms.
(Hab.3, nº inv. gral. .381/78).

287.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea.
Cocción: oxidante.

Dim. frag. 58 x 43 x 4 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 382/78).

288.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 27 x 55 x 5 mms.
(Hab.3, nº inv. gral. 383/78).

289.- Fragmento de galbo.
Pasta: similar a las anteriores.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 49 x 22 x 5 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 384/78).

290.- Fragmento de galbo.
Pasta: similar a las anteriores.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 35 x 42 x 5 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 385/78).

291.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 70 x 51 x 9 mms.
(Hab.3, nº inv. gral. 386/78).

292.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.

Presenta en su interior ondulaciones de torneado.
Dim. frag. 43 x 40 x 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 387/78).

293.- Fragmento de galbo.
Pasta: similar a las anteriores.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 53 x 33 x 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 388/78).

294.- Fragmento de galbo muy convexo.
Pasta: anaranjada, heterogénea, conteniendo finas intrusiones silíceas.
Cocción: oxidante (Ambas superficies son anaranjadas, aunque presenta huellas de calcinación en algunos puntos).
Dim. frag. 73 x 54 x 5 mms.
(Hab.3, nº inv. gral. 389/78).

295.- Fragmento de galbo.
Pasta: homogénea y compacta.
Cocción: oxidante (Superf. interna bermellón; externa rojiza).
Dim. frag. 78 x 73 x 5 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 390/78).

296.- Fragmento de galbo.
Pasta: gris, homogénea y muy compacta.
Cocción: reductora.
Dim. frag. 25 x 12 x 6 mms.
(Hab.; nº inv. gral. 392/78).

297. Fragmento de galbo convexo.
Pasta: rojiza, heterogénea, conteniendo abundantes intrusiones de cuarzo y láminas de mica, de talla desigual, muy visibles en su superficie.
Cocción: oxidante.
Hechura: a mano.
Dim. frag. 70 x 78 x 8 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 391/78).

298.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea.
Cocción: oxidante. (Superf. interna bermellón; externa beige).
Dim. frag. 37 x 39 x 4 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 393/78).

299.- Fragmento de cuello cóncavo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 32 x 35 x 4 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 394/78).

300.- Fragmento de galbo.
Pasta: gris, con finas intrusiones.
Cocción: oxidante (ambas superficies son beiges; la línea de fractura es gris).
Dim. frag. 31 x 26 x 5 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 395/78).

301.- Fragmento de galbo.
Pasta: gris, porosa.

Cocción: reductora.
Dim. frag. 39 x 41 x 7 mms.
(Hab.3: nº inv. gral. 396/78).

302.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza, muy heterogénea.
Cocción: reductora (Superf. interna rojiza; externa zoneada roja-gris).
Dim. frag. 34 x 41 x 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 397/78).

303.- Fragmento de galbo.
Pasta: homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 38 x 27 x 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 398/78).

304.- Fragmento de galbo.
Pasta: roja, grosera, conteniendo cuarzo y láminas de mica muy visibles en la superficie.
Cocción: reductora.
Hechura: a mano.
Dim. frag. 28 x 20 x 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 399/78).

305.- Fragmento de galbo.
Pasta: clara , homogénea.
Cocción: oxidante.
Decoración: presenta en su exterior acanaladuras muy profundas.
Dim. frag. 24 x 55 x 5 mms.

(Hab.3; nª inv. gral. 400/78).

306.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 47 x 73 x 3 mms.
(Hab.3, nº inv. gral. 401/78).

307.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y porosa.
Cocción: oxidante (Superf. interna beige; externa bermellón).
Decoración: presenta pequeñísimos restos de pintura roja.
Dim. frag. 38 x 35 x 6 mms.
(Hab.3, nº inv. gral. 402/78).

308.- Fragmento de galbo.
Pasta: homogénea y compacta.
Cocción: oxidante (ambas superficies son de color bermellón).
Dim. frag. 117 x 60 x 7 mms.
(Hab.3, nº inv. gral. 403/78).

309.:- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante (Superficie externa con focos de calcinación).
Dim. frag. 46 x 30 x 8 mms.

310.- Fragmento de galbo.
Pasta: biege, homogénea.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 50 x 32 x 8 mms.

(Hab.3; nº inv. gral. 411/78).

LAMINA XXX

311.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza, grosera, ya que contiene abundante cuarzo.
Cocción: reductora (Superf. interna marrón; externa negra).
Dim. frag. 52 x 47 x 8 mms.
(Hab.3, nº inv. gral. 405/78).

312.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza y grosera.
Cocción: reductora (superf. interna rojiza; externa quemada.
Presenta en el interior estrías de torneado.
Dim. frag. 63 x 36 x 7 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 406/78).

313.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza, similar a la anterior, aunque con menos intrusiones.
Cocción: reductora (Superf. interna rojiza; externa quemada).
Dim. frag. 55 x 36 x 4 mms.
(Hab.3, nº inv. gral. 407/78).

314.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza, con intrusiones de cuarzo.
Cocción: reductora (Superf. interna marrón; externa negra).
Dim. frag. 57 x 50 x 6 mms.
(Hab.3, nº inv. gral. 408/78).

315.- Fragmento de galbo.
Pasta: biege, grosera, con abundantes intrusiones de cuarzo, calcita y mica en láminas.
Cocción: reductora (Superf interna gris; externa beige).
Dim. frag. 21 x 32 x 9 mms.
(Hab.3, nº inv. gral. 408/78).

316.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza, con intrusiones silíceas.
Cocción: reductora (Superf. interna bermellón; externa negra).
Hechura: a mano.
Dim. frag. 35 x 32 x 7 mms.
(Hab.3, nº inv. gral. 410/78).

317.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza, con finas intrusiones de cuarzo.
Cocción: reductora (Superf. interna y externa negras).
Hechura: a mano.
Dim. frag. 30 x 34 x 3 mms.
(Hab.3, nº inv. gral.412/78).

318.- Fragmento de galbo.
Pasta: similar a la anterior,.
Cocción: reductora (ambas superficies son negras).
Dim. frag. 41 x 20 x 3 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 413/78).

319.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza, con finas intrusiones silíceas.
Cocción: reductora (Ambas superficies son negras).

Dim. frag. 48 x 26 x 3 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 414/78).

320.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza, similar a las anteriores.
Cocción: reductora (ambas superficies son negras).
Dim. frag. 39 x 14 x 3 mms.
(Hab.3, nº inv. gral. 415/78).

321.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza, similar a lasanteriores.
Cocción: reductora (ambas superficies son negras).
Dim. frag. 34 x 16 x 3 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 416/78).

322.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza, con intrusiones de cuarzo de fina talla.
Cocción: reductora (Superficies en negro).
Dim. frag. 27 x 24 x 3 mms.
(hab.3; nº inv. gral. 417/78).

323.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza, como la anterior.
Cocción: reductora (ambas superficies son negras).
Dim. frag. 23 x 21 x 3 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 418/78).

324.- Fragmento de galbo.
Pasta: similar a las anteriores.
Cocción: reductora (Superf. interna marrón; externa negra).

Dim. frag. 14 x 33 x 5 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 419/78).

325.- Fragmento de galbo.
Pasta: anaranjada, con finas intrusiones de mica.
Cocción: reductora (superf. interna marrón; externa grisácea).
Dim. frag. 46 x 32 x 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 420/78).

326.- Fragmento de galbo.
Pasta: anaranjada,similar a la anterior.
Cocción: reductora.
Dim. frag. 29 x 16 x 5 mms.
(Hab.3, nº inv. gral. 421/78).

327.- Fragmento de galbo.
Pasta: anaranjada, con finas intrusiones de mica.
Cocción: reductora (Superf. interna anaranjada; externa gris).
Dim. frag. 37 x 24 x 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 422/78).

328.- Fragmento de galbo.
Pasta: anaranjada, con intrusiones de cuarzo de talla desigual.
Cocción: reductora (Superf. interna anaranjada; externa roja; la línea de fractura es gris).
Dim. frag. 23 x 21 x 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 423/78).

329.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza, con finas intrusiones silíceas.

Cocción: reductora (ambas superficies son marrones obscuras.).
Dim. frag. 43 x 38 x 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 424/78).

330.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza, heterogénea.
Cocción: reductora (Superf. interna rojiza; externa zoneada de gris-negro).
Dim. frag. 53 x 56 x 4 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 425/78).

331.- Fragmento de galbo y cuello de un gran recipeinte.
Pasta: gris, con intrusiones silíceas, muy grosera.
Cocción: reductora (Superf. interna bermellón; externa gris).
Hechura: a mano.
Dim. frag. 125 x 103 x 10 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 427/78).

332.- Fragmento del cuello de un gran recipiente. El cuello es cilíndrico, quizás algo ensanchado.
Pasta: gris, similar a la anterior.
Cocción: reductora (Superf. interna bermellón ; externa gris).
Hechura: a mano.
Dim. frag. 111 x 96 x 10 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 426/78).

LAMINA XXXI

333.- Conjunto formado por cinco fragmentos del galbo de un gran recipiente cerrado.

Pasta: marrón, con finas intrusiones.
Cocción: reductora.
Decoración: presenta en su parte superior dos bandas horizontales pintadas en negro, de unos 22 mms. de anchura, y otra vertical del mismo color, de 56 mms. que arranca de la banda inferior. Entre - ambas bandas se disponen una serie de manchas ovaladas de la misma pintura.
Huellas de torneado.
Dim. frag. 130 x 122 x 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 436/78).

334.- Fragmento de galbo.
Pasta: clara,con intrusiones de cuarzo visibles.
Cocción: oxidante.
Decoración: presenta tres bandas verticales de pintura roja, de unos 20 mms de anchura cada una.
En el interior presenta ondulaciones de torneado.
Dim. frag. 82 x 57 x 5 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 444/78).

335.- Fragmento de galbo muy convexo.
Pasta: similar a la anterior.
Cocción: oxidante.
Decoración: sobre engobe beige espeso presenta tres bandas verticales de color rojo obscuro. Las bandas son más estrechas que las del fragmento anterior, y están más separadas unas de otras. Son muy visibles, tanto en el interior como en el exterior, las ondulaciones producidas por el torno.
Dim. frag. 51 x 34 x 5 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 445/78).

336.- Fragmento de galbo.
Pasta: anaranjada, muy heterogénea.
Cocción:oxidante (Superf. interna parda; externa anaranjada).
Decoración: una banda vertical de pintura roja, que termina en una punta muy prolongada.
Dim. frag. 71 x 28 x 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 446/78).

LAMINA XXXII

337.- Fragmento de galbo con arranque de un asa. El asa parece ser de sección oval.
Pasta: beige, con finas intrusiones .
Cocción: reductora (Superf.interna parda; externa beige. La línea de fractura es gris obscura).
Anchura del asa: 32 mms.
Grosor del asa: 12 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 428/78).

338.- Fragmento de galbo con arranque de asa.
Pasta: beige, similar a la anterior.
Cocción: oxidante.
Grosor del asa: 6 mms. Grosor de pared: 5 mms.
Dim. frag. 55 x 43 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 429/78).

339.- Fragmento de asa, de disposición vertical y sección [illegible]al.
Pasta: rojiza, con desgrasante calizo.
Cocción: reductora.

Anchura del asa: 23 mms. Grosor del asa: 9 mms.
(hab.3; nº inv. gral.409/78).

340.- Fragmento de boca con arranque de asa. El asa, que arranca directamente del borde, es de disposición vertical y sección oval.
Pasta: marrón muy heterogénea.
Cocción: reductora (el núcleo es más obscuro).
Diám. aprox. de boca: 6'5 cms.
anchura del asa: 32 mms. Grosor del asa: 14 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 431/78).

341.- Fragmento de boca con arranque de asa. El asa es de disposición vertical y sección oval con levantamiento central.
Pasta: anaranjada fina.
Cocción: reductora (Superf. interna anaranjada; externa gris).
Anchura del asa: 35 mms. Grosor: 16 mms.
(Hab. 3; nº inv. gral. 433/78).

342.- Fragmento de asa de disposición vertical y sección oval, con doble acanaladura longitudinal.
Pasta: clara fina.
Cocción: oxidante.
Anchura del asa: 41 mms. Grosor del asa: 11 mms.
(hab.3, nº inv. gral. 432/78).

343.- Fragmento del asa de un gran recipiente. Es de disposición vertical con sección con doble acanaladura longitudinal.
Pasta: clara, con intrusiones visibles.
Cocción: oxidante.
Anchura del asa: 45 mms. Grosor del asa: 8 mms.

(Hab.3; nº inv. gral. 452/78).

344.- Fragmento de un gran asa, de disposición vertical, y sección oval.
Pasta: beige, con intrusiones de cuarzo de talla desigual.
Cocción: oxidante (Superf. interna marrón ; externa bermellón).
Anchura del asa: 59 mms. Grosor del asa: 22 mms.
(hab.3; nº inv. gral. 453/78).

345.- Fragmento de fondo.
Pasta: grosera, conteniendo intrusiones de cuarzo y mica dorada en abundante proporción.
Cocción: reductora (Superf. interna bermellón; externa marrón).
Presenta profundas estrías de torneado.
Dim. frag. 65 x 33 x 11 mms.
(Hab./; nº inv. gral. 352/78).

346.- Fragmento de fondo.
Pasta: clara fina.
Cocción. oxidante.
Tenues estrías de torneado en el interior.
Dim. frag. 55 x 47 x 9 mms.
(Hab.3, nº inv. gral. 347/78).

LAMINA XXXIII

347.- Fragmento del cuerpo de un recipiente de forma abierta, probablemente un lebrillo pequeño o una fuente.El labio es moldurado recostado.
Pasta: clara muy porosa.

Cocción: oxidante.
Diám. aprox. de boca: 24 cms.
Grosor del labio: 21 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 327/78).

348.- Fragmento de un recipiente de forma abierta, probablemente una fuente. Labio derecho, pared recta y fondo plano.
Pasta: beige, con finas intrusiones.
Cocción: oxidante (Superf. interna gris; externa beige).
Diám. aprox. de fondo:25 cms. Grosor del labio: 7 mms.
Grosor de la pasta en pared: 12 mms. Grosor del fondo: 8 mms.
(Hab.3, nº inv. gral. 328/78).

349.- Fragmento del cuerpo de un recipiente similar al anterior pero de mayor diámetro, y con una perforación en su pared. El labio es derecho, la pared recta y el fondo plano.
Pasta: rosada y muy suave al tacto (ha sido alisada).
Cocción:reductora (Superf. interna bermellón ; externa roja obscura).
Diám. aprox. de fondo:38 cms. Grosor del fondo: 5 mms.
Grosor del labio: 8 mms. Grosor de la pared: 10 mm
(Hab.3, nº inv. gral. 329/78).

350.- Fragmento de base y pared. Fondo plano, de diám. desconocido,dado el tamaño tan reducido del fragmento.
Pasta: beige, homogénea.
Cocción: oxidante.
Grosor del fondo: 8 mms.
(Hab.3; Nº inv. gral. 332/78).

351.- Fragmento de base. Su fondo es plano.
Pasta: beige, similar a la anterior.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. del fondo: 11 cms.
Grosor del fondo: 5 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 330-333/78).

352.- Fragmento de base de un pequeño recipiente. Su fondo es plano y de él nacen paredes rectilíneas divergentes.
Pasta: beige, homogénea.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. del fondo: 11 cms.
Grosor del fondo: 5 mms. Grosor de la pared: 7 mms.
(Hab.3: nº inv gral. 331/78).

LAMINA XXXIV

353.- Fragmento de base, con fondo plano.
Pasta: beige, muy heterogénea, conteniendo intrusiones micáecas visibles en la superficie.
Cocción: reductora (superf. interna quemada; externa negruzca).
El interior presenta ondulaciones profundas de torneado.
Diám. aprox. del fondo: 11 cms.
Grosor del fondo: 9 mms. Grosor de la pared: 8 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 334/78).

354.- Fragmento de base. El fondo es plano.
Pasta: rosada con finas intrusiones.
Cocción: oxidante (Superf. interna bermellón; externa rosada).

En su interior presenta ondulaciones de torneado.
Diám. aprox. del fondo: 16 cms.
Grosor de pared: 11 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 355/78).

355.- Fragmento de base, con fondo ligeramente convexo.
Pasta: bermellón, de factura descuidada.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. del fondo: 15 cms.
Grosor de pared: 9 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 336/78).

356.- Fragmento de base de un recipiente pequeño. Su fondo es - plano.
Pasta: beige, homogénea.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. del fondo: 10 cms.
Grosor del fondo: 5 mms. Grosor de pared: 2 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 337/78).

357.- Fragmento de base de un recipiente pequeño; su fondo es plano.
Pasta: muy heterogénea, con intrusiones de mica.
Cocción: reductora (Superf.interna roja; externa marrón).
En el exterior presenta ondulaciones de torneado.
Diám. aprox. del fondo: 10 cms.
Grosor del fondo: 7 mms. Grosor de pared: 7 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 338/78).

LAMINA XXXV

358.- Fragmento de base, con fondo plano.
Pasta: heterogénea con intrusiones silíceas.
Cocción: reductora (Superf. interna bermellón; externa gris).
Diám. aprox. del fondo: 14 cms.
Grosor del fondo: 7 mms. Grosor de pared: 7 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 339/78).

359.- Fragmento de base, con fondo plano.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. del fondo: 18 cms.
Grosor del fondo: :12 cms. Grosor de pared: 10 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 340/78).

360.- Fragmento de la base de un gran recipiente. El fondo es - plano saliente.
Pasta: muy clara y heterogénea.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. del fondo: 22 cms.
Grosor del fondo: 7 mms. Grosor de pared: 7 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 341/78).

361.- Fragmento de base con fondo plano.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Presenta en el interior ondulaciones de torneado.
Diám. aprox. del fondo: 15 cms.
Grosor del fondo: 13 mms. Grosor de pared: 10 mms.

(Hab.3; nº inv. gral. 343/78).

LAMINA XXXVI

362.- Fragmento de la base de un recipiente de finas paredes.
Su fondo es ligeramente convexo.
Pasta: beige, heterogénea,con intrusiones de cuarzo de talla desigual.
Cocción: reductora (Superf. interna quemada; externa zoneada).
DIám. aprox. del fondo: 16 cms.
Grosor del fondo: 4 mms. Grosor de pared: 5 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 344/78).

363.- Fragmento de la base de un gran recipiente, con fondo plano.
Pasta: beige, heterogénea.
Cocción: oxidante.
Hechura: a mano.
Diám. aprox. del fondo: 20 cms.
Grosor del fondo: 9 mms. Grosor de pared: 10 mms.
(hab.3; nº inv. gral. 345/78).

364.- Fragmento de fondo plano.
Pasta: rojiza,heterogeéna.
Cocción: reductora (Superf. interna rojiza, externa marrón)
Diám. aprox. del fondo: 16 cms.
Grosor del fondo: 8 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 346/78).

365.- Fragmento de base, con fondo plano.

Pasta: clara, que parece contener chamotte.
Cocción: oxidante.
Grosor del fondo: 9 mms. Grosor de pared: 5 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 347/78).

366.- Fragmento de base con fondo plano saliente.
Pasta: oscura, con intrusiones de cuarzo y mica.
Cocción: reductora (SUperf. interna marrón; externa marrón grisácea).
Diám. aprox. del fondo: 11 cms.
Grosor del fondo: 4 mms. Grosor de pared: 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 348/78).

LAMINA XXXVII

367.- Fragmento de base con fondo plano.
Pasta: beige,con finas intrusiones de mica y cuarzo.
Cocción: reductora (Superf. interna rojiza; externa marrón).
Presenta en el interior fuertes estrías de torneado.
Diám. aprox. del fondo: 11 cms.
Grosor del fondo: 6 mms. Grosor de pared: 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 349/78).

368.- Fragmento de base con fondo plano saliente.
Pasta: rojiza con intrusiones de mica y cuarzo.
Cocción: reductora (Superf. interna bermellón; externa gris).
Diám. aprox. del fondo: 11 cms.
Grosor del fondo:2 mms. Grosor de pared: 5 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 350/78).

369.- Fragmento de base con fondo plano.
Pasta: fina con intrusiones de mica y cuarzo.
Cocción: reductora (Superf. interna quemada; externa zoneada del negro al marrón).
Presenta estrías internas de torneado.
Diám. aprox. del fondo: 11 cms.
Grosor del fondo: 4 mms. Grosor de pared: 7 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 351/78).

370.- Fragmento de base con pie anular.
Pasta: rojiza, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante (Superf. interna bermellón; externa rojiza; en la línea de fractura vemos una tonalidad grisacea).
Altura del pie: 10 mms. Grosor del anillo:12 mms.
Diám. del pie: 50 mms.
Grosor del fondo: 10 mms. Grosor de pared: 8 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 353/78).

LAMINA XXXVIII

371.- Conjunto de fragmentos pertenecientes a un jarro. Boca trilobulada, con labio formado por una moldura de sección rectangular; cuerpo piriforme, al que le falta el fondo; asa vertical, de sección plana, que arranca directamente del labio y que llega hasta mediados de la panza.
Pasta: muy clara (marfil) con intrusiones negras muy visibles en su interior.
Cocción: oxidante
Decoración: presenta dos bandas horizontales que rodean al cuello, en una tonalidad roja obscura; también presenta restos de pintura

negra en el labio y cuello. Toda la superficie externa presenta un engobe del mismo color que la pasta, sobre el que se pintó.
Altura conservada: 260 mms.
Diám. máx. de la panza: 190 mms. Diám. máx. de boca: 110 mms.
Anchura del asa: 43 mms. Grosor del asa: 11 mms.
Grosor de la pasta en pared: 6-8 mms. Grosor del labio: 10 mms.
(Super.s/nº;Hab.2; nª inv. gral. 145,178,181/78; Hab.3. nº inv. gral. 451/78).

LAMINA XXXIX

372.- Conjunto de cuatro fragmentos pertenecientes a la parte superior de un recipiente de forma cerrada. BOca alta cilíndrica, con paredes algo convexas, que une a paredes convexas de mayor - diámetro. Ellabio es redondeado; le falta la parte inferior del cuerpo y su base.
Pasta: beige, fina, muy ondulada.
Cocción: oxidante.
Decoración: es bícroma; en el borde del labio lleva una banda de pintura roja, y desde el cuello bajando por la panza presenta cuatro bandas verticales de pintura negra, de unos 14 mms. de anchura En el interior observamos acanaladuras de torneado.
Altura conservada: 98 mms.
Diám. de boca: 12 cms. aprox. Diám. máx. de panza:16 cms.
Grosor de la pasta: 5-6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral.447,450/78; Hab.4, nº inv. gral.616/78).

373.- Dos fragmentos de la base de un recipiente.Su fondo es plano, y de él parten paredes rectilíneas divergentes.
Pasta: marfil, similar a la del frag. 371, ya que presenta abundan

tes intrusiones negras (mica negra) en su cara interna.
Cocción: oxidante.
Decoración: sobre engobe del mismo tono presenta dos grupos de - bandas verticales negras, dispuestas escalonadamente y terminadas por una punta muy prolongada.
Diám. aprox. del fondo: 14 cms. Altura conservada: 85 mms.
Grosor del fondo: 5 mms. Grosor de pared: 7 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 427-28/78).

LAMINA XL

374.- Conjunto formado por 13 fragmentos pertenecientes a una vasija de forma cerrada. Su boca es cilíndrica,con labio triangular; su cuello es mixtilíneo, ya que está formado por una sección cóncava,en su parte superior, y otra cilíndrica, en su inferior; el cuerpo es bastante globular,formado por paredes convexas divergentes-convergentes unidas en curva contínua; a ellas une una base con fondo ligeramente convexo; conservamos un asa vertical, de sección oval, pero ignoramos en dónde se situaba.
Pasta: rojiza, con abundantes intrusiones silíceas visibles en su superficie.
Cocción: oxidante.
Altura aprox. del recipiente: 350 mms.
Anchura máx. de la panza: 225 mms. Diám. aprox. de boca: 77 mms.
Diám. aprox. del fondo: 130 mms. Grosor del labio: 12 mms.
Grosor de la pasta en cuello:4 mms. Grosor de p. en pared:6-8 mms
Dim. del asa: 80 x 26 x 12 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 435/78).
Decoración: presenta restos de pintura blanca que cae formando chorreones por el labio y cuello.

LAMINA XLI

375.- Conjunto formado por diez fragmentos pertenecientes a un recipiente de forma cerrada. Boca circular ,con labio triangular; cuello cóncavo que une al cuerpo; éste estáformado por paredes -rectilíneas divergentes-convexas convergentes unidas, al parecer, por curva contínua; el fondo es plano; del labio parece arrancar un asa que no se ha conservado.
Pasta: heterogénea con intrusiones de cuarzo y mica.
Cocción: reductora.
Hechura: mixta (el cuerpo a mano; fondo a torno lento).
Diám. de boca aprox.: 150 mms. Diám. máx. aprox.: 218 mms.
Diám. aprox. del fondo:100 mms. Diám. de cuello: 127 mms.
Grosor del labio: 12 mms. Grosor de pared: 8 mms.
(Hab. 3; nº inv. gral.435/78).

LAMINA XLII

376.- Fragmento del borde de un gran recipiente. Labio triangular y pared recta.
Pasta: pasta clara, con finas intrusiones.
Cocción:oxidante.
Dim. frag. 130 x 82 x 20-4o mms.
(HaB. 3; nº inv. gral. 454/78).

377.- Fragmento de la boca de una tinaja. Labio semicircular, con engrosamiento externo.
Pasta: beige.
Cocción: oxidante.
Decoración: en la superficie externa presenta unos signos incisos no identificados.

Dim. frag. 140 x 123 mms. Grosor del labio: 47 mms.
Grosor de pared: 34 mms.
(Hab.3; nª inv. gral. 455/78).

378.- Fragmento de la boca de una tinaja. Labio moldurado de sección cuadrada.
Pasta: beige,con intrusiones de calcita y cuarzo de talla media.
Cocción: oxidante.
Decoración: a unos 9 cms. del borde lleva un cordón decorado con incisiones punzantes secusivas.
Dim. frag. 180 x 250 mms. Grosor del labio: 27 mms.
Grosor de pared: 12 mms.
(Hab.3; nº inv. gral.469/78).

LAMINA XLIII

379.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin resalte.
Pasta: beige, homogénea y fina.
Cocción: oxidante.
Decoración: presenta restos de pintura roja vinosa en el borde.
Diám. aprox. de boca: 18 cms. Grosor del labio: 11 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 438/78).

380.- Fragmento de galbo.
Pasta: clara, homogénea.
Cocción: oxidante.
Decoración: presenta una banda horizontal de pintura roja vinosa, de aprox. 7 mms. de anchura y el inicio de otra en la parte inferior

Dim. frag. 38 x 30 x 6 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 439/78).

381.- Fragmento de galbo.
Pasta: similar a la anterior.
Cocción: oxidante.
Decoración: presenta una banda superior de pintura roja vinosa, muy brillante, y a unos 3 mms. de ella, aparece otra línea de pintura negra más fina; finalmente, en la parte inferior, parece llevar un dibujo realizado en pintura roja.
Dim. frag. 48 x 32 x 8 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 440/78).

382.- Fragmento de galbo convexo.
Pasta: beige, homogénea.
Cocción: oxidante.
Decoración: restos de pintura roja vinosa en su parte externa.
Dim. frag. 33 x 24 x 5 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 441/78).

383.- Fragmento del borde de una vasija. El labio es plano, de sección triangular.
Pasta: muy clara y porosa.
Cocción: oxidante.
Decoración: restos de pintura roja vinosa en el borde y cara externa.
Dim. frag. 82 x 41 mms. Grosor del labio: 23 mms.
Grosor de pared: 9 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 437/78).

384.- Fragmento del galbo de un plato o fuente.
Pasta: muy clara y con finas intrusiones.
Cocción: oxidante.
Decoración: presenta ambas caras cubiertas de un barniz rojo de gran brillo.
Dim. frag. 55 x 30 x 9 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 442/78).

385.- Fragmento de galbo.
Pasta: marrón, de fino aspecto.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 35 x 25 x 7 mms.
(Hab.3; nº inv. gral. 443/78).

385bis. Fragmento de una pesa de telar; su forma es ovalada, y su sección lenticular.
Pasta: grosera, con abundantes intrusiones visibles al exterior.
Cocción: oxidante. (línea de fractura grisácea; ambas superficies son beiges).
Dim. 29 x 33 x 13 mms. Diám. de perforación: 5 mms
(Hab.3; nº inv. gral. 459/78). Sin dibujar.

LAMINA XLIV

386.- Cántaro o jarro semicompleto. Fondo plano; paredes rectilíneas divergentes-convexas convergentes unidas en curva contínua ; cuello estrechado que nace de una serie de pequeñas acanaladuras y termina abocinándose para formar una boca con piquera, de labio redondeado. El asa es de disposición vertical y sección plana, arrancando de una fuerte arista a mediados del cuello.

Pasta: anaranjada, conteniendo intrusiones de mica y cuarzo de talla media muy visibles al exterior. Compacta .
Cocción: oxidante (naranja al exterior y gris al interior).
Decoración: presenta decoración mixta pintada e incisa. La pintada tiene color rojo y se extiende por el cuello ,parte superior - del cuerpo y asa formando manchas; en la parte superior de la panza presenta una línea incisa formando un zig-zag muy pronunciado.

Altura aprox.: 30 cms. Grosor de pared: 6 mms.
Diám. aprox. de base: 15 cms.
Dim. del asa: 10 x 30 x 10 mms.
(Hab. 3; nº inv. gral.

LAMINA XLV

387.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin resalte .
Pasta: rojiza, muy heterogénea, conteniendo abundantes intrusiones silíceas muy visibles en su superficie interna.
Cocción: oxidante (Superf. interna rojiza; externa más clara).
Presenta un engobe en su cara externa, del mismo tono.
Diám. aprox. de boca: 14 cms. Grsor del labio: 8 mms.
Dim. frag. 17 x 33 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 470/78).

388.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa con resalte.
Pasta: de color rojiza, con finas intrusiones.
Cocción: reductora.
Diám. aprox. de boca: 16 cms. Grosor del labio: 7 mms.
Dim. frag. 22 x 40 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 471/78).

389.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin resalte.
Pasta: de color rojiza, con finas intrusiones silíceas (con láminas de mica).
Cocción: reductora (superf. interna rojiza; externa gris).
Diám. aprox. de boca: 24 cms. Grosor del labio: 11 mms.
Dim. frag. 24 x 48 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 472/78).

390.- Fragmento de borde. Labio recostado.
Pasta: rojiza, con finas intrusiones.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. de boca: 16 cms. Grosor del labio: 7 mms.
Dim. frag. 21 x 25 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 473/78).

391.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin - resalte.
Pasta: grosera, de color rojiza.
Cocción: oxidante (Superf. interna roja-anaranjada; externa rojiza).
Diám. aprox. de boca: 14'5 cms. Grosor del labio: 10 mms.
Dim. frag. 18 x 46 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 474/78).

392.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin - resalte.
Pasta: fina, rojiza.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. de boca: 15 cms. Grosor del labio: 8 mms.
Dim. frag. 17 x 30 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 475/78).

LAMINA XLVI

393 - Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin - resalte.
Pasta: anaranjada, muy heterogénea conteniendo intrusiones de cuarzo y mica de fina talla.

Cocción: reductora (superf. interna naranja; externa gris).
Diam. aprox. de boca: 14 cms. Grosor del labio: 8 mms.
Dim. frag. 15 x 46 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 476/78).

394.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin - resalte.
Pasta: rojiza, muy heterogénea.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. de boca: 12 cms. Grosor del labio: 7 mms.
Dim. frag. 25 x 31 mms.
(Hab.4, nº inv. gral. 477/78).

395.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin - resalte.
Pasta: rojiza, con finas intrusiones y bien trabajada.
Cocción: reductora (Superf. Interna marrón-rojiza; externa gris).
Diám. aprox. de boca: 13 cms. Grosor del labio: 8 mms.
Dim. frag. 21 x 40 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 478/78).

396.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin - resalte.
Pasta: rojiza, con intrusiones visibles en su superficie.
Cocción: reductora (Superf. interna roja obscura; externa gris).
Diám. aprox. de boca: 14 cms. Grosor del labio: 7 mms.
Dim. frag. 21 x 38 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 479/78).

397.- Fragmento de borde. Labio con una ligera inflexión externa sin resalte.
Pasta: rojiza, fina.
Cocción: reductora (Superf. interna rojiza; externa gris).
Diám. aprox. de boca: 12 cms. Grosor del labio: 10 mms.
Dim. frag. 18 x 34 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 480/78).

398.- Fragmento de borde. Labio formado por una moldura fífida.
Pasta: fina, obscura.
Cocción: reductora: (Superf. interna y externa grises).
Diám. aprox. de boca: 12 cms. Grosor del labio: 5 mms.
Dim. frag. 21 x 31 mms.
(Hab.4, nº inv. gral. 481/78).

LAMINA XLVII

399.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin resalte.
Pasta: grisácea con intrusiones arenosas.
Cocción: reductora (Superf. interna marrón; externa gris),
Diám. aprox. de boca: 12 cms. Grosor del labio: 5 mms.
Dim. frag. 15 x 25 mms.
(Hab.4, nº inv. gral. 482/78).

400 - Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin - resalte.
Pasta: marrón, con intrusiones finas.
Cocción: reductora (Superf. interna marrón; externa gris).
Diám. aprox. de boca: 14 cms. Grosor del labio: 6 mms.

Dim. frag. 18 x 29 mms.
(Hab.4; nª inv. gral. 482/78).

401.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin - resalte.
Pasta: rojiza, muy heterogénea.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. de boca: 15 cms. Grosor del labio: 10 mms.
Dim. frag. 18 x 27 mms.
(Hab.4, nª inv. gral. 484/78).

402.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin resalte.
Pasta: rojiza, con finas intrusiones.
Cocción: reductora (Superf. interna marrón-rojiza; externa gris).
Diám. aprox. de boca: 22 cms. Grosor del labio: 8 mms.
Dim. frag. 23 x 38 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 485/78).

403.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin resalte.
Pasta: marrón,heterogénea.
Cocción: reductora (Superf. interna marrón-grisácea; externa algo más obscura).
Diám. aprox. de boca: 12 cms. Grosor del labio: 7 mms.
Dim. frag. 19 x 55 mms:.
(Hab.4; nº inv. gral. 486/78).

404.- Fragmento de borde. labio con una inflexión externa sin resalte.

Pasta: rojiza, muy grosera,conteniendo intrusiones de talla desigual muy visibles.
Cocción: reductora (Superf. interna rojiza; externa negra-rojiza)
Diám. aprox. de boca: 14 cms. Grosor del labio: 7 mms.
Dim. frag: 17 x 25 mms .
(Hab.4, nº inv. gral.488/78).

LAMINA XLVIII

405.- Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin - resalte.
Pasta: rojiza, fina.
Cocción: reductora (Superf. interna rojiza-negra; externa negra).
Diám. aprox. de boca: 18 cms. Grosor del labio: 7 mms.
Dim. frag. 17 x 32 mms.
(Hab.4, nº inv. gral. 489/78).

406.- Fragmento de borde. Labio con una infleión externa sin - resalte.
Pasta: marrón, heterogénea, conteniendo intrusiones de cuarzo de talla desigual muy visible en su superficie.
Cocción: reductora (Superf. interna marrón; parte externa del labio quemada).
Diám. aprox. de boca: 18 cms. Grosor del labio: 6 mms.
Dim. frag: 20 x 30 mms.
(Hab.4, nº inv. gral.490/78).

407 - Fragmento de borde. Labio con una inflexión externa sin resalte.
Pasta: parda,muy grosera,conteniendo abundantes intrusiones silíceas de talla desigual.

Cocción: reductora (Superf. interna rojiza; externa gris).
Diám. aprox. de boca: 15 cms. Grosor del labio: 7 mms.
Dim. frag. 23 x 33 mms.
(Hab.4, nº inv. gral. 491/78).

408.- Fragmento de cuello, que presenta en su unión con el cuerpo una acanaladura.
Pasta: de color marfil, muy heterogénea, conteniendo abundantes intrusiones grises muy visibles en la superficie.
Cocción: oxidante.
Presenta un engobe superficial de color marfil.
Diám. aprox. del cuello: 15 cms. Grosor: 5 mms.
Dim. frag. 43 x 82 mms.
(hab.4; nº inv. gral. 492/78).

LAMINA XLIX

409.- Fragmento perteneciente al borde y asa de un recipiente. El labio es cóncavo , y parece unir al cuerpo mediante una carena; el asa es de sección oval.
Pasta: rojiza, fina.
Cocción: reductora (Superf. interna marrón-rojizaa;externa quemada).
Diám. aprox. de boca: 24 cms. Grosor del labio: 4 mms.
Anchura del asa: 29 mms. Grosor del asa: 14 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 577/78).

410.- Dos fragmentos unidos pertenecientes a la boca y asa de un recipiente cerrado. Boca circular, y asa de disposición vertical, sección acanalada.

Pasta: beige, fina y con intrusiones negras muy pequeñas.
Cocción: oxidante (en la línea de fractura observamos una tonalidad gris obscuro).
Decoración: presenta manchas de pintura roja.
Diám. aprox. de boca: 14 cms. Grosor del labio: 8 mms.
Dim. del asa: 120 x 45 x 14 mms.
(Hab.4, nº inv. gral. 578/78).

411.- Fragmento del borde y asa de un recipiente. Boca circular con labio cóncavo; asa de sección oval.
Pasta: rojiza, conteniendo abundantes intrusiones de talla desigual.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. de boca: 15 cms. Grosor del labio:5 mms.
Dim. del asa: 28 x 24 x 11 mms.
(hab.4, nº inv. gral.603/78).

412.- Fragmento del borde y asa de un recipiente similar al anterior. Boca circular,con labio vertical; asa de sección oval.
Pasta: grisácea,homogénea y compacta.
Cocción: reductora.
Diám. aprox. de boca: 12-14 cms. Grosor del labio: 4 mms.
Dim. del asa: 20 x 25 x 9 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 578 bis/78).

LAMINA L

413.- Fragmento de la boca y asa de un recipiente cerrado. Boca circular, con labio vertical adelgazado; asa de disposición vertical y sección oval.

Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Decoración: en la parte superior del labio y en el arranque del asa lleva una mancha de pintura roja.
Diám. aprox. de boca: 8 cms. Grosor del labio: 7 mms.
Dim. del asa: 72 x 33 x 11 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 585/78).

414.- Fragmento del borde y asa de un recipiente cerrado. La boca es circular,con labio adelgazado ligeramente abierto; de él arranca el asa que es de disposición vertical y sección con adelgazamiento longitudinal.
Pasta: beige, muy clara , homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. de boca: 6 cms. Grosor del labio: 6 mms.
Dim. del asa: 80 x 38 x 15 mms.
(Hab.4, nº inv. gral. 588/78).

415.- Fragmento del borde y asa de un recipiente cerrado similar al anterior. El labio es vertical adelgazado, y de él arranca un asa de disposición vertical,con sección con un adelgazamiento longitudinal.
Pasta: beige, homogénea y deleznable.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. de boca: 6 cms. Grosor del labio: 4mms.
Dim. del asa: 42 x 34 x 11 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 584/78).

416.- Fragmento de asa, de disposición vertical y sección con doble acanaladura longitudinal.
Pasta: beige, homogénea.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 40 x 30 x 11 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 586/78).

417.- Fragmento de asa, de disposición vertical y sección con doble adelgazamiento longitudinal.
Pasta: beige, homogénea y deleznable.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 31 x 27 x 12 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 587/78).

LAMINA LI

418.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 45 x 50 x 7-8 mms.
(hab.4; nº inv. gral. 493/78).

419.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y poco compacta.
Cocción: oxidante.
Modelado: presenta ondulaciones de torneado.
Decoración: presenta restos de pintura rojiza.
Dim. frag. 52 x 54 x 5 mms.

420.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 85 x 58 x 6 mms.
(hab.4; nº inv. gral. 495/78).

421.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y poco compacta.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 52 x89 x 4 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 496/78).

422.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante (en la línea de fractura observamos una tonalidad más obscura).
Dim. frag. 94 x 45 x 10 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 497/78).

423.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, muy heterogénea pero compacta.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 28 x 44 x 5 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 499/78).

424.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, compacta.
Cocción: oxidante (Superf. interna beige; externa zoneada; conserva hollín en ambas superficies).
Dim. frag. 105 x 78 x 4 mms.

(Hab.4; nº inv. gral.498/78).

425 .- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y deleznable.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 24 x 32 x 3 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 500/78).

426 .- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, de tacto jabonoso.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 66 x 47 x 5 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 501/78).

427 .- Fragmento de cuello, con un resalte hacia su parte inferior.
Pasta: clara, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante (Superf. interna bermellón y externa igual, pero ha recibido encima un engobe beige).
Diám. aprox. del cuello: se ignora.
Dim. frag. 38 x 32 x 6-10 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 502/78).

428 .- Fragmento de galbo.
Pasta: roja, con intrusiones silíceas finas.
Cocción: reductora (Superf. interna roja obscura; externa marrón).
Modelado: índices de torneado rápido en su interior.
Dim. frag. 30 x 40 x 5 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 503/78).

429 .- Fragmento de galbo.

Pasta: beige, con intrusiones silíceas finas.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 65 x 46 x 7 mms.
(Hab.4; Nº inv. gral. 505/78).

430.- Fragmento de cuello, que presenta en su parte superior una pequeña moldura semicircular.
Pasta: roja, conteniendo intrusiones finas silíceas y algunos granulos de cuarzo de mayor talla dispersos.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. del cuello: 6 cms.
Dim. frag. 43 x 44 x 4 mms.

LAMINA LII

431.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, fina.
Cocción: oxidante.
Decoración: presenta una banda vertical de pintura roja, de unos 12 mms. de anchura aprox.
Dim. frag. 44 x 40 x 4 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 507/78).

432.- Fragmento de cuello de un recipiente cerrado; su forma es troncocónica.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 34 x 52 x 4 mms.
Diám. aprox. del cuello: 6 cms.
(Hab.4; nº inv. gral. 508/78).

433.- Fragmento de galbo.
Pasta: anaranjada con finas intrusiones silíceas.
Cocción: oxidante (Superf. interna gris; externa beige).
Dim. frag. 42 x 42 x 3 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 509/78).

434.- Fragmento de cuello cóncavo.
Pasta: de color marfil, con intrusiones silíceas muy finas.
Cocción: oxidante
Dim. frag. 31 x 42 x 5 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 511/78).

435.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante (ambas superficies son beiges; pero la línea de fractura es gris).
Dim. frag. 63 x 57 x 5 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 512/78).

436.- Fragmento de galbo.
Pasta: rosada, homogénea y deleznable.
Cocción: oxidante (línea de fractura gris).
Dim. frag. 65 x 34 x 9 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 513/78).

437.- Fragmento de galbo.
Pasta: marrón. muy heterogénea. Está quemada.
Cocción: reductora.
Decoración: en su parte superior presenta una línea incisa horizontal que atraviesa el fragmento.

Dim. frag. 40 x 53 x 4 mms.
(Hab.4; nª inv. gral. 514/78).

438.- Dos fragmentos unidos pertenecientes al cuerpo de un recipiente. Su galbo es convexo.
Pasta: marrón, con finas intrusiones silíceas y algún grano de cuarzo de mayor talla disperso.
Cocción: reductora (Superf. interna rojo oscuro; externa negra. Conserva restos de hollín).
Dim. frag. 62 x 100 x 6 mms.
Diám. aprox. de la panza: 20 cms.
(Hab.2;nº inv. 241/78; Hab.4, nº inv. gral. 515/78).

LAMINA LIII

439.- Fragmento de galbo.
Pasta: marrón, con abundantes intrusiones silíceas de fina talla.
Cocción: reductora (Superf. interna marrón; externa negra. Conserva restos de hollín).
Dim. frag. 42 x 47 x 5 mms.
(Hab.4, nº inv. gral. 516/78).

440.- Fragmento de galbo.
Pasta: marrón, con finas intrusiones.
Cocción: reductora (huellas de calcinación).
Dim. frag. 55 x 46 x 5 mms.
(Hab.4, nº inv. gral. 518/78).

441.- Fragmento de galbo.
Pasta: marrón, fina.
Cocción: reductora (Superf. interna negra; externa marrón).
Dim. frag. 60 x40 x 4 mms.
(Hab.4, nº inv. gral. 519/78).

442.- Fragmento de galbo.
Pasta: marrón, conteniendo abundantes intrusiones fina de sílice muy visibles en su superficie.
Cocción: reductora (Superf. interna marrón; externa negra).
Dim. frag. 45 x 28 x 4 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 520/78).

443.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza, homogénea.
Cocción: reductora (Superf. interna rojiza; externa negra).
Dim. frag. 41 x 25 x 4 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 521/78).

444.- Fragmento de galbo.
Pasta:marrón, muy heterogénea..
Cocción: reductora (Superf. externa negra).
Dim. frag. 22 x 26 x 4 mms.
(Hab.4; Nº inv. gral. 524/78).

445.- Fragmento de galbo.
Pasta: marrón, muy heterogénea.
Cocción: reductora (ambas superficies son negras).
Dim. frag. 20 x 40 x 4 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 525/78).

446 .- Fragmento de galbo.
Pasta:marrón, con finas intrusiones.
Cocción: reductora (Superf. interna gris; externa marrón).
Dim. frag. 33 x 43 x 4 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 526/78).

447 .- Dos fragmentos de cerámica pertenecientes a la boca de un recipiente de forma cerrada, probablemente un jarrito.La boca es circular, con cuello cóncavo-convexo unido por una carena; justamente de esta unión nacía un asa,hoy perdida.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Diám. aprox. de boca: 6 cms. Grosor del labio: 5 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 527/78).

448 .- Piquera de candil.
Pasta: de color marfil verdosa, conteniendo abundantes intrusiones finas silíceas; porosa.
Cocción: oxidante .
Conserva restos de hollín en su punta,como consecuencia de la mecha.
Long. conservada: 77 mms. Anchura: 40 mms.
Grosor: 25 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 528/78).

449 .- Fragmento correspondientes al cuello y asa de un recipiente cerrado. El cuello es cóncavo y de él arranca un asa de sección oval.
Pasta: de color marfil ,homogénea y de poco peso.

Cocción: oxidante.
Diám. aprox. del cuello: 3'5 cms. Grosor de la pasta: 3 mms.
Anchura del asa: 9 mms. Grosor del asa: 8 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 529/78).

LAMINA LIV

450.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y deleznable.
Cocción: oxidante.
Decoración: presenta 13 líneas incisas rectilíneas horizontales practicada al torno, formando una decoración peinada.
Dim. frag. 34 x 4o x 6 mms.
(Hab.4; Nº inv. gral. 561/78).

451.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Decoración: presenta dos zonas de incisiones; en la superior lleva decoración incisa ondulada, y en la inferior, incisa rectilínea horizontal.
Dim. frag. 32 x 40 x 6 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 563/78).

452.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Decoración: presenta o líneas incisas rectilíneas horizontales - realizadas a peine, mediante el torno.
Dim. frag. 28 x 34 x 5 mms.

(Hab.4; nª inv. gral. 564/78).

453:- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea ycompacta.
Cocción: oxidante.
Decoración: se dispone en dos zonas, en la parte superior presenta líneas incisas onduladas, en la inferior,incisas rectilíneas, ambas realizadas a peine.
Dim. frag. 32 x 40 x 6 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 562/78).

454.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Decoración: peinada, formada por 21 líneas incisas rectilíneas - horizontales,poco profundas.
Dim. frag. 50 x 28 x 6 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 565/78).

455.- Fragmento de galbo.
Pasta: marrón, con finasintrusiones silíceas.
Cocción: reductora (Supef. interna negra; externa marrón).
Estrías internas de torneado.
Dim. frag. 18 x 48 x 5 mms.
(Hab.4, nº inv. gral. 570/78).

456.- Fragmento de galbo.
Pasta: marrón, heterogénea.
Cocción: reductora (Superfs. interna y externa negras; línea de fractura marrón).

Dim. frag. 35 x 30 x 4 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 571/78).

457.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 34 x 45 x 5 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 572/78).

458.- Fragmento de galbo, de forma cóncava.
Pasta: marrón, con abundantes intrusiones visibles en la superficie.
Cocción: reductora (Superf. interna marrón; externa gris obscuro).
Decoración: presenta una acanaladura horizontal,marcando el inicio del cuello .
Dim. frag. 38 x 34 x 5 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 573/78).

459.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 20 x 38 x 4 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. s/nº/78).

460.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza, heterogénea, conteniendo abundantes intrusiones - silíceas y sobre todo laminillas de mica.
Cocción: reductora (Superf. interna zoneada rojo-marrón-negro; externa negra). En su cara exterior conserva restos de hollín.
Dim. frag. 50 x 60 x 5 mms.

(Hab.4; nº inv. gral. 575/78).

461.- Fragmento de galbo.
Pasta: rojiza, heterogénea.
Cocción: reductora (Superf. interna zoneada rojo-negro; externa negra). Conserva restos de hollín en su cara externa.
Dim. frag. 52 x 53 x 4-6 mms.
(hab.4; nº inv. gral. 576/78).

462.- Fragmento de galbo.
Pasta: marrón, homogénea y muy compacta.
Cocción: oxidante.
Decoración: presenta en su centro una banda de pintura negra de unos 9 mms. de anchura dispuesta horizontalmente.
Dim. frag. 39 x 94 x 10 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 531/78).

463.- Fragmento de una gran asa, de disposición vertical y sección con una acanaladura longitudinal.
Pasta: marfil, fina y de escaso peso.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 32 x 52 x 13 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 528 bis/78).

LAMINA L V

464.- Fragmento de asa, de disposición vertical con sección oval.
Pasta: negra, heterogénea,conteniendo intrrusiones silíceas visibles en su superficie.
Cocción: reductora.

Dim. frag. 30 x 27 x 80 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 487/78).

465.- Fragmento de asa, de disposición vertical y sección plana.
Pasta: beige, fina.
Cocción: oxidante (ha producido descascarillamiento de la superficie externa).
Dim. frag.: anchura 32 mms. Grosor: 10 mms.
(Hab.4; Nº inv. gral. 504/78).

466.- Fragmento de galbo con arranque del asa. Esta es de disposición vertical, con sección oval.
Pasta: rojiza, con abundantes intrusiones silíceas.
Cocción:oxidante (Superf. interna zoneada rosa-gris; externa igual. El fragmento está quemado).
Modelado: a mano.
Grosor de la pasta en pared: 10 mms. Grosor del asa: 18 mms.
Anchura del asa: 42 mms.
(Hab. 4; nº inv. gral.517/78).

467.- Fragmento de asa, de disposición vertical y sección plana.
Pasta: rojiza, bastante homogénea y fina.
Cocción: oxidante (Superfs. interna y externa de color bermellón; línea de fractura roja).
Dim. frag. 65 x 55 x 14 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 580/78).

468.- Fragmento de asa y cuello de un recipiente. El asa es de disposición vertical ysección plana.
Pasta: beige,homogénea y deleznable.

Cocción: oxidante.
Dim. frag. 33 x 28 x 11 mms. Grosor en pared: 4 mms.
Diám. aprox. del cuello: 51 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 579/78).

469.- Fragmento de galbo con arranque de asa. El asa parece ser de disposición vertical y sección con un adelgazamiento longitudinal.
Pasta: beige, homogénea y deleznable.
Cocción: oxidante.
Anchura del asa: 30 mms. Grosor del asa: 11 mms.
Grosor de la pared: 5 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 581/78).

470.- Fragmento de galbo con arranque de un asa. ESta es de disposición vertical,con sección plana.
Pasta: rojiza, homogénea y deleznable.
Cocción: oxidante (núcleo gris).
Modelado: observamos un alisado vertical por la zona interna del asa.
Anchura del asa: 48 mms. Grosor del asa: 15 mms.
Grosor de la pared: 5 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 582/78).

471.- Fragmento de asa de disposición vertical y sección con doble adelgazamiento longitudinal.
Pasta: beige, homogénea y deleznable.
Cocción: oxidante.
Long. conservada: 78 mms. Grosor del asa: 13 mms.
Anchura del asa: 40 mms.

(Hab.4; nº inv. gral. 588/78).

472.- Pequeño fragmento de asa, de sección con un adelgazamiento longitudinal.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Anchura: 28 mms. Grosor: 9 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 589/78).

473.- Fragmento de asa, de sección con un adelgazamiento longitudinal.
Pasta: beige, homogénea y deleznable.
Cocción: oxidante.
Anchura: 41 mms. Grosor: 12 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 590/78).

474.- Fragmento de asa, de disposición vertical, que arranca del cuello, y sección oval.
Pasta: beige, homogénea y deleznable.
Cocción: oxidante.
Long. conservada: 50 mms. Grosor del asa: 14 mms.
Anchura: 35 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 591/78).

475.- Fragmento de asa , de disposición vertical y sección con doble adelgazamiento longitudinal.
Pasta: beige, homogénea y deleznable.
Cocción: oxidante.
Lon. conservada: 30 mms. Grosor del asa: 11 mms.
Anchura: 43 mms.

(Hab.4; nº inv. gral. 592/78).

476.- Fragmento de asa que arranca del cuello. Asa de disposición vertical y sección con un adelgazamiento longitudinal.
Pasta: beige, homogénea y deleznable.
Cocción: oxidante.
Long. conservada: 41 mms. Grosor del asa: 12 mms.
Anchura del asa: 30 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 593/78).

477.- Fragmento de asa que arranca del cuello. Es de disposición vertical y sección oval.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Lon. conservada: 45 mms. Grosor del asa: 12 mms.
Anchura del asa: 48 mms. Grosor de pared: 5 mms.
Diám. aprox. del cuello: 5 cms.
(Hab.4; nº inv. gral. 594/78).

LAMINA LVI

478.- Fragmento de borde con arranque del asa. Esta es de disposición vertical, con sección oval. El labio es vertical adelgazado.
Pasta: beige, homogénea y deleznable.
Cocción: oxidante (Ambas superficies son beiges; línea de fractura roja).
Diám. aprox. de boca: 5 cms. Grosor del labio: 5 mms.
Anchura del asa: 30 mms. Grosor del asa: 10 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 595/78).

479.- Fragmento de galbo con arranque del asa, que es de disposición vertical y sección con un adelgazamiento longitudinal.
Pasta: beige, homogénea y compacta.
Cocción: oxidante (Superf. interna bermellón; externa beige).
Anchura del asa: 27 mms. Grosor del asa: 7 mms.
Grosor de pared: 5 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 596/78).

480.- Fragmento de asa de disposición vertical y sección oval.
Pasta: beige, homogénea y deleznable.
Cocción: oxidante.
Modelado: presenta indicios de un raspado vertical.
Long. conservada: 115 mms. Grosor: 10 mms.
Anchura: 34 mms.
(Hab. 4; nº inv. gral. 597/78).

481.- Fragmento de galbo con un mamelón, es decir, un asa de disposición horizontal y sección circular.
Pasta: beige, homogénea y deleznable.
Cocción: oxidante.
Long. asa: 19 mms. Grosor del asa: 25 mms.
Grosor de la pared: 5 mms.
(Hab.4; nº inv. gral 598/78).

482.- Fragmento de asa, de disposición vertical y sección oval, con arista central.
Pasta: beige, homogénea.
Cocción: oxidante.
Long. conservada del asa: 60 mms. Grosor del asa: 14 mms.
Anchura: 20 mms.

(Hab.4; nº inv. gral. 599/78).

483.- Fragmento de asa de disposición vertical y sección con una acanaladura longitudinal.
Pasta: beige, homogénea y deleznable.
Cocción: oxidante.
Long. conservada: 50 mms. Grosor del asa: 10 mms.
Anchura: 15 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 600/78).

484.- Fragmento de asa, de disposición vertical y sección oval.
Pasta: bermellón, con intrusiones finas de silíce.
Cocción: oxidante.
Long. conservada: 78 mms. Grosor del asa: 17 mms.
Anchura: 27 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 601/78).

485.- Fragmento de asa de disposición vertical y sección oval.
Pasta: grisácea con intrusiones silíceas.
Cocción: oxidante (Superf. interna anaranjada; externa más obscura; en la línea de fractura observamos un tono gris).
Long. conservada: 60 mms. Grosor del asa: 10 mms.
Anchura del asa: 36 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 602/78).

486.- Fragmento de asa incompleta, de disposición vertical y sección oval.
Pasta: bermellón, muy heterogénea, conteniendo abundantes intrusiones silíceas muy visibles en su superficie.
Cocción: oxidante (superf. descascarillada).

Decoración: parece llevar un engobe de color beige.
Long. conservada: 111 mms. Grosor: 15 mms.
Anchura: 37 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 605/78).

487.- Fragmento de asa , de disposición vertical y sección con un adelgazamiento longitudinal.
Passta: beige, fina y de tacto talcoso.
Cocción: oxidante.
Modelado: observamos en su cara interna un alisamiento superficial.
Long. conservada: 43 mms. Grosor: 9 mms.
Anchura:24 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 606/78).

488.- Fragmento de asa, de disposición vertical ysección oval.
Pasta: marfil, muy heterogénea y porosa.
Cocción: oxidante
Long. conservada: 65 mms. Grosor: 22 mms.
Anchura: 14 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 607/78).

489.- Fragmento de asa, de disposición vertical y sección oval.
Pasta: marfil,conteniendo abundante desgrasante de talla desigual.
Cocción: oxidante.
Long. conservada: 79 mms. Grosor: 12 mms.
Anchura: 29 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 609/78).

LAMINA LVII

490.- Fragmento del galbo de una tinaja, conservando el arranque del asa. Esta es de disposición horizontal, y sección oval.
Pasta: rojiza, muy heterogénea, conteniendo abundantes intrusiones de cuarzo de talla desigual.
Cocción: oxidante.(superf. interna zoneada del rojo al negro ; externa marrón).
Modelado: a mano.
Decoración: en su cara externa presenta una banda vertical de pintura negra.
Dim. frag. 150 x 12 x 12 mms. Grosor del asa: 21 mms.
Anchura del asa: 57 mms. Grosor de pared: 12 mms.
(Hab.4; nº inv. gral.: 568/78).

491.- Fragmento de asa, de disposición vertical y sección oval.
Pasta: rojiza, heterogénea.
Cocción: oxidante.
Decoración: presenta sobre su cara externa una banda vertical de pintura roja de unos 14 mms. de anchura.
Dim. frag. 38 x 24 x 12 mms.
(Hab.4, nº inv. gral. 604/78).

492 - Fragmento de asa, de disposición vertical y sección oval.
Pasta: beige, muy heterogénea, conteniendo partículas negras muy visibles en su superficie.
Cocción: oxidante.
Decoración: presenta manchas de pintura negra en su cara externa.
Dim. frag. 60 x 21 x 14 mms.
(Hab.4, nº inv. gral. 608/78).

LAMINA LVIII

493.- Fragmento de la base de un recipiente; su fondo es plano.
Pasta: grisácea,conteniendo abundantes intrusiones silíceas visibles en su superficie.
Cocción: reductora (Superf. interna grisácea; externa negra).
Diám. aprox. del fondo: 10 cms. Grosor del fondo: 6-9 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 523/78).

494.- Fragmento de base con fondo plano; paredes rectilíneas divergenetes.
Pasta: bermellón, homogénea ycompacta.
Cocción: oxidante (Superf. interna bermellón; externa beige).
Diám. aprox. del fondo: 14 cms. Grosor del fondo: 8 mms.
Grosor de pared: 9 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 553/78).

495.- Fragmento de base,con fondo plano; paredes rectilíneas divergentes.
Pasta: beige, heterogénea.
Cocción: oxidante (línea de fractura con una tonalidad zoneada beige-gris-beige).
Diám. aprox. del fondo: 24 cms. Grosor del fondo: 9-10 mms.
Grosor de pared: 11 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 554/78).

496.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, heterogénea,conteniendo finos granos negros muy visibles en su superficie.
Cocción: oxidante.

Dim. frag. 17 x 46 x 6 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 556/78).

497.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige,homogénea y compacta.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 23 x 41 x 5 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 557/78).

498.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige,homogénea y compacta.
Cocción: oxidante (Superf. interna beige; externa gris; línea de fractura beige).
Dim. frag. 20 x 52 x 10 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 558/78).

499.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige,homogénea y deleznable.
Cocción: oxidante.
Dim. frag. 21 x 36 x 3 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 559/78).

500.- Fragmento de galbo.
Pasta: beige, homogénea y deleznable.
Cocción oxidante.
Decoración: presenta cuatro líneas incisas rectilíneas muy perdidas por la erosión superficial.
Dim. frag. 32 x 36 x 4 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 560/78).

501.- Fragmento de galbo.
Pasta: negruzca, con intrusiones micáceas.
Cocción: reductora (Superf. interna negra; externa marrón).
Dim. frag. 40 x 22 x 3 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 522/78).

LAMINA LIX

502.- Conjunto de fragmentos que forman una olla. Su boca es circular, con labio que presenta una inflexión externa sin resalte; el labio une directamente al cuerpo que es bastante panzudo, y termina por un fondo plano. No sabemos si tuvo asas.
Pasta: fina, de color rojizo, con intrusiones de mica negra y calcita de pequeña talla,pero visibles en su superficie externa.
Cocción: oxidante.
Modelado: a torno (en su interior presenta acanaladuras ; en su exterior un alisado).
Diám. aprox. de boca: 12 cms. Grosor del labio: 7 mms.
Diám. aprox. del fondo: 12 cms. Grosor del fondo:4 mms.
Diám. máximo aprox.: 16'4 cms. Grosor de pared: 6 mms.
Altura aprox.: 13 cms.
(Hab.1, nº inv. gral. 45/78; hab.4,nº 661/78; Hab.12 nº 1136/81).

503.- Fragmento de la boca de un jarro. La boca parece ser trebolada,con labio vertical redondeado.
Pasta:marfil, bastante homogénea.
Cocción: oxidante.
Modelado: a mano (superf. alisada; interior con raspados).
Decoración: cerca del labio, en su parte externa conserva restos de pintura roja.

Dim. frag. 100 x 62 x 9 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 528/78).

LAMINA LX

504.- Fragmento de base, con fondo ligeramente convexo; paredes rectilíneas divergentes.
Pasta: beige, homogénea.
Cocción: oxidante.
Modelado: en su interior aparecen acanaladuras de torneado.
Diám: aprox. del fondo: 15 cms. Grosor del fondo: 6 mms.
Grosor de pared: 6 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 537/78).

505.- Fragmento de base con fondo plano saliente, paredes rectilíneas divergentes.
Pasta: anaranjada, con intrusiones micáceas muy finas.
Cocción: oxidante (Superf. interna bermellón; externa grisácea; la línea de fractura tiene una tonalidad superpuesta negro-marrón-naranja).
Diám. aprox. del fondo: 10 cms. Grosor del fondo: 8 mms.
Grosor de pared: 10 mms.
(Hab.4; nº inv. gral. 538/78).

506.- Fragmento de base con fondo plano; paredes rectilíneas divergentes.
Pasta: rojiza, heterogénea.
Cocción: reductora (Superf. interna rojiza; externa marrón, línea de fractura gris).
Huellas de separación del torno en la parte externa del fondo.