

# PARA QUÉ SIRVEN LA ARQUEOLOGÍA Y LOS ARQUEÓLOGOS/AS

## À QUOI SERVENT L'ARCHÉOLOGIE ET LES ARCHÉOLOGUES

**Elena NAVAS GUERRERO / Maria Isabel MANCILLA CABELLO**

### Resumen

Con el objeto de dar a conocer la arqueología como profesión, y que se reconozca la importancia que los hallazgos arqueológicos suponen para el conocimiento histórico de la ciudad, el Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Granada, Jaén y Almería, realizó una exposición de las intervenciones arqueológicas llevadas a cabo por arqueólogos/as profesionales, explicando en qué consiste su trabajo y detallando todo el proceso, desde que comunica el inicio de la intervención arqueológica hasta la obtención de los resultados finales y su divulgación.

### Palabras clave

Arqueología, arqueólogo/a, colegio profesional, divulgación, patrimonio arqueológico.

**Elena NAVAS GUERRERO** es Licenciada en Geografía e Historia por la Universidad de Granada, donde realizó el doctorado en Prehistoria y Arqueología. Arqueóloga Profesional Colegiada con más de 20 años de experiencia en la dirección de intervenciones arqueológicas. [arqueologiahelena@gmail.com](mailto:arqueologiahelena@gmail.com).

**María Isabel MANCILLA CABELLO** es Historiadora y arqueóloga. Licenciada en Geografía e Historia, opción Antigüedad por la Universidad de Granada. Arqueóloga profesional.

### Résumé

Dans le but de faire connaître l'archéologie en tant que profession, pour que soit ainsi reconnue l'importance que les découvertes archéologiques représentent pour la connaissance historique de la ville, l'illustre Collège officiel des docteurs et diplômés en philosophie et lettres et en sciences de Grenade, de Jaén et d'Almería a présenté les interventions archéologiques réalisées par des archéologues professionnels, en expliquant en quoi consiste le travail des archéologues, en détaillant tout le processus, depuis le début de l'intervention archéologique jusqu'à ce que les résultats finaux soient obtenus et diffusés.

### Mots-clés

Archéologie, archéologue professionnel, divulgation, patrimoine archéologique.

Recepción: 15/V/2019

Revisión: 28/VI/2019

Aceptación: 05/VII/2019

Publicación: 30/IX/2019

# PARA QUÉ SIRVEN LA ARQUEOLOGÍA Y LOS ARQUEÓLOGOS/AS

## A QUOI SERVENT L'ARCHÉOLOGIE ET LES ARCHÉOLOGUES

### 1. INTRODUCCIÓN

**L**a arqueología es una ciencia y también una profesión, cada vez menos desconocida y que resulta muy atractiva para la ciudadanía, por lo sorprendente de los hallazgos y lo desconcertante que resulta encontrar restos de otras culturas bajo el suelo que pisamos o bajo las casas en las que vivimos. La arqueología convive con nosotros, encontramos restos arqueológicos en nuestras ciudades, algo que nos enriquece culturalmente, sin embargo, no se percibe el patrimonio como un tesoro cultural, sino más bien como un problema, pues con demasiada frecuencia se acusa a la arqueología del retraso o sobrecoste de las obras de construcción pública o privada.

Gracias a los profesionales de la arqueología, cada vez se conocen mejor las culturas que se han asentado en nuestra ciudad y se considera al patrimonio arqueológico como una fuente de identidad cultural y algo propio, que no pertenece a nadie, porque es de todas las personas.

Con objeto de acercar a la ciudadanía la arqueología y el trabajo que los arqueólogos profesionales desempeñan, el colegio profesional de arqueólogos/as (Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Granada, Jaén y Almería), realizó una exposición sobre parte del rico patrimonio arqueológico de la ciudad y su provincia, a partir de una muestra de destacadas intervenciones arqueológicas realizadas en los últimos años, las cuales han contribuido al conocimiento de la historia de la ciudad y su territorio.

### 2. LA ARQUEOLOGÍA Y EL TRABAJO DE LOS ARQUEÓLOGOS/AS

La arqueología sirve para conocer cómo era la vida de las personas en otras épocas del pasado. A través del estudio científico de los restos conservados; la gran mayoría de ellos enterrados, otros sumergidos bajo el agua, aunque no todos, porque algunos restos de la antigüedad han seguido utilizándose a lo largo de los siglos, como por ejemplo los acueductos romanos, que se construyeron de forma tan sólida, que han seguido transportando agua hasta hace relativamente poco tiempo.

## PARA QUÉ SIRVEN LA ARQUEOLOGÍA Y LOS ARQUEÓLOGOS/AS

Elena NAVAS GUERRERO / Maria Isabel MANCILLA CABELLO

El lugar donde se encuentran restos arqueológicos, se llama Yacimiento Arqueológico. Los restos pueden ser construcciones, objetos e incluso restos humanos. La mayoría de las veces se trata de cosas que alguna vez alguien tiró, abandonó, perdió o enterró. Excepcionalmente se producen hallazgos extraordinarios por tratarse de restos en perfecto estado de conservación, que ofrecen una información muy valiosa sobre ese momento del pasado.

Las personas que trabajan en arqueología son arqueólogos o arqueólogas, y para llegar a serlo, han tenido que estudiar una carrera universitaria y practicar mucho. Es un trabajo de gran especialización, en el que intervienen otras ciencias, de manera que los especialistas son capaces de conseguir información de prácticamente cualquier elemento que se haya conservado del pasado, como por ejemplo, el polen, los animales y plantas, la cerámica, etc. Durante las interven-



*Fig. 1. Fotografía de una tumba. Fuente: Cabello Mancilla, M.I.*



*Fig. 2. Labores de vigilancia en el yacimiento arqueológico Peña de los Gitanos Montefrío (Granada). Fuente: García González, D.*

ciones arqueológicas se recogen todos los datos posibles, mediante la aplicación de una metodología de trabajo muy específica, para estudiarlos y obtener conocimiento del pasado.

Los restos del pasado son propiedad de todas las personas, son bienes de dominio público, por eso están protegidos por la Ley de Patrimonio de Andalucía y custodiados por la Consejería de Cultura y las Delegaciones Territoriales. No son de nadie porque son de toda la humanidad, por eso hay que preservarlos para el futuro.

Solo los arqueólogos/as pueden realizar una intervención arqueológica, porque conocen la metodología de trabajo, si no se realiza correctamente, se destruye información de forma irrecuperable. Por eso es muy dañino para los restos arqueológicos que se hagan obras sin la presencia de un arqueólogo/a, o que se destruyan los yacimientos para robar los objetos antiguos en ellos conservados. A estas acciones tan dañi-

## PARA QUÉ SIRVEN LA ARQUEOLOGÍA Y LOS ARQUEÓLOGOS/AS

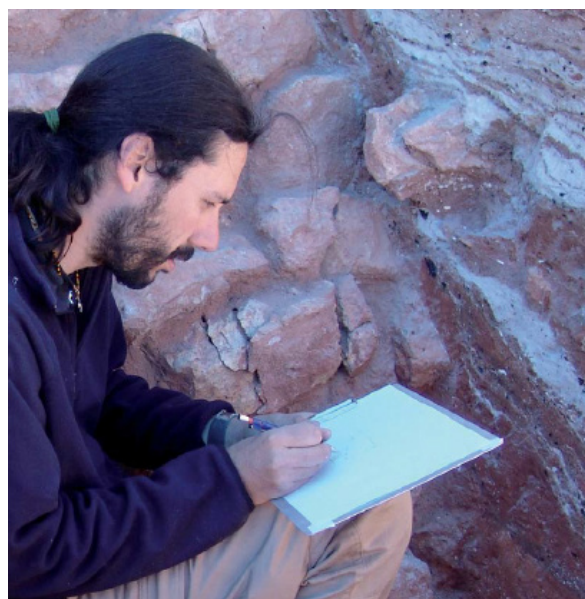
Elena NAVAS GUERRERO / María Isabel MANCILLA CABELLO

nas sobre el patrimonio arqueológico se le llama expolio, y está castigado por la ley.

En una excavación arqueológica se pone mucho interés en la estratigrafía, es decir en las diferentes capas de tierra que se han ido acumulando a lo largo del tiempo hasta enterrar los restos arqueológicos, porque gracias al estudio de los estratos y su contenido de cerámicas, semillas, restos de huesos de animales, etc., podemos saber el tiempo que llevan enterrados, a qué época pertenecen, como era el clima y el medio ambiente en esa época, y muchos datos más.

Cuando hay elementos construidos del pasado que se conservan bien, como algunos edificios, murallas o puentes, se puede hacer un estudio arqueológico, tratando los diferentes elementos que componen esa construcción como si fuesen las capas de tierra en la excavación, es decir, su estratigrafía muraria, y para ello nos fijamos en el tipo de material de construcción (piedra, ladrillo, tierra...), cómo van unidas (si lleva mortero o no), de qué forma están colocados; incluso se pueden identificar las reformas o los arreglos que han recibido. Toda esa información nos ayudará a comprender la historia de esas construcciones.

Los arqueólogos/as localizan nuevos yacimientos arqueológicos porque realizan prospecciones, que son inspecciones a pie de terreno, en las cuales se buscan restos o evidencias del pasado en el lugar que, o bien se sabía que había, o porque aparecen casualmente al remover la tierra, por ejemplo al realizar una obra. Junto a los arqueólogos trabajan otras personas



*Fig. 3. Estudio estratificación.  
Fuente: García González, D.*

con formación diferente, por ejemplo: antropólogos físicos, que estudian los restos óseos humanos; los zooarqueólogos, que estudian los restos óseos de animales, los carpólogos, que estudian las semillas y frutos, etc.

Una vez que los arqueólogos terminan de estudiar los restos arqueológicos, todos los elementos se guardan en cajas, bien identificados para que no se pierdan y se puedan volver a estudiar, llegado el caso, y se depositan en un museo, para que puedan ser expuestos o para que los especialistas puedan investigar con su estudio.

Para que los restos arqueológicos se conserven adecuadamente y puedan ser conocidos y estudiados en el futuro es imprescindible la labor de restauración y conservación de todos y cada uno de ellos, tanto de materiales muebles (cerámica,

# PARA QUÉ SIRVEN LA ARQUEOLOGÍA Y LOS ARQUEÓLOGOS/AS

Elena NAVAS GUERRERO / Maria Isabel MANCILLA CABELLO



*Fig. 4. Clasificación material arqueológico.  
Fuente: CCHS-CSIC.*

hueso, metal, vidrio, etc.), como inmueble (pinturas, muros, pavimentos, etc.).

La preservación de los restos arqueológicos pasa por la informatización y digitalización de las fotografías, planos, dibujos, fichas, etc. Toda la documentación generada durante las excava-

ciones arqueológicas y los estudios, analíticas y restauración realizadas.

Un apartado importantísimo es la difusión del patrimonio arqueológico. Es deber de los arqueólogos el dar a conocer los resultados de los estudios realizados a través de publicaciones científicas y divulgativas, porque no solo la administración tiene que saber de la existencia de un yacimiento arqueológico, también hay que darlo a conocer a la comunidad científica, y sobre todo a la población.

## 3. BAJO NUESTROS PIES

Algunos hallazgos arqueológicos son muy sorprendentes, estos son solo algunos ejemplos de qué podemos encontrar bajo nuestras casas, calles y plazas.



*Fig. 5. Visita escolar a un yacimiento arqueológico. Fuente: AMO*

# PARA QUÉ SIRVEN LA ARQUEOLOGÍA Y LOS ARQUEÓLOGOS/AS

Elena NAVAS GUERRERO / Maria Isabel MANCILLA CABELLO



*Fig. 6. Yacimiento arqueológico Pago del Jarafí, Lanteira (Granada). Fuente: Martín Civantos, J.M., y Bonet García, T.*



*Fig. 8. Depósito para producción de aceite en El Tesorillo de Escóznar (Granada). Fuente: Rodríguez García, I., y Ávila Morales, R.*



*Fig. 7. Yacimiento arqueológico en Loja, obras de la carretera provincial GR-4407. Fuente: Tarifa, C., y Brao, F.*

## 4. LA ARQUEOLOGÍA Y LA PRENSA LOCAL

La arqueología tiene cada vez más presencia en la prensa porque las noticias sobre patrimonio tienen seguidores que demandan información cada vez que se conoce un nuevo hallazgo arqueológico. Sin embargo, el papel de la prensa

ha tenido sus momentos de rechazo a los trabajos arqueológicos, y como resultado, se ha identificado el trabajo de los arqueólogos como algo molesto, problemático, inútil y caro.

La mala imagen de la arqueología es fruto de una triste situación en la que se combinan la manifiesta desinformación sobre la profesión, la falta

# PARA QUÉ SIRVEN LA ARQUEOLOGÍA Y LOS ARQUEÓLOGOS/AS

Elena NAVAS GUERRERO / Maria Isabel MANCILLA CABELLO



Fig. 9. Necrópolis S.III-IV de la Plaza Albert Einstein de Granada. Fuente: ANTEA

de divulgación de los trabajos y sus resultados y la carencia de interacción con la sociedad.

La arqueología despierta el interés de la ciudadanía desde la misma metodología de trabajo, y sin necesidad de resultados aparatosos, existe una atracción enorme por el día a día de una intervención arqueológica. Hay que aprovechar esta curiosidad para llegar hasta la ciudadanía y mostrar la importancia que tienen "las cuatro piedras", y hacerla participe de nuestro pasado.



Fig. 10. Titulares periódicos. Cabello Mancilla, M.I.

# PARA QUÉ SIRVEN LA ARQUEOLOGÍA Y LOS ARQUEÓLOGOS/AS

Elena NAVAS GUERRERO / Maria Isabel MANCILLA CABELLO

## 5. CONCLUSIÓN

En Arqueología no solo los resultados son importantes, sino que también la divulgación del propio yacimiento arqueológico y el tipo de trabajo desarrollado en ellos, la metodología, las técnicas aplicadas de estudio y de conservación son de enorme interés para la población, por eso se organizan visitas guiadas en los yacimientos arqueológicos a través de Jornadas de puertas abiertas.

Con el paso del tiempo, los yacimientos arqueológicos no deben caer en el olvido, por eso la labor de los intérpretes de patrimonio arqueológico es muy importante, porque de ellos va a depender que se puedan dar a conocer y explicar los yacimientos arqueológicos a todas las personas interesadas, sea cual sea su nivel de formación o su edad.

La arqueología preventiva ha aportado un conocimiento muy amplio de la historia de las ciudades y del territorio. En cada obra que se vaya a realizar y haya posibilidad de que pueda afectar a un yacimiento arqueológico, debe realizarse un estudio arqueológico. Esto ha contribuido enormemente al aumento de hallazgos arqueológicos de los que no se tenía conocimiento previo alguno, y ha modificado sobremanera el panorama arqueológico y la profesión.

Los arqueólogos disponen de un colegio profesional a través del cual pueden compartir con otros arqueólogos experiencias laborales, además de llevar a cabo las actuaciones necesarias para defender la profesión.

Una labor muy importante de la arqueología es la didáctica; llevar la arqueología a las aulas y al alumnado a los yacimientos arqueológicos es una actividad que resulta fundamental para fomentar la vocación y preservar el patrimonio arqueológico. Realizar labores de información en los museos y centros de interpretación es ofrecer unos contenidos de calidad a las personas que los visitan. La participación de los arqueólogos en los libros de texto y en las actividades escolares o académicas conlleva una mejor comprensión del conocimiento científico del pasado.

La figura de los arqueólogos en la administración local es fundamental para integrar los restos arqueológicos en las ciudades y sus planes de ordenación urbana, con la finalidad de que toda la ciudadanía participe del pasado de su comunidad. Esto se traduce en conocimiento, en calidad de vida, en respeto y en tolerancia, tan necesarias para la convivencia pacífica e integradora en sociedades cada vez más plurales.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Mancilla Cabello, M.I., Moreno Onorato, M.A., García González, D., y Sánchez Gómez, P. (Coord.) (2016): Catálogo de la Exposición *El patrimonio arqueológico: de las trincheras a la sociedad. La Granada invisible* (6 de octubre a 6 de noviembre de 2016 en Sala Zaida, Fundación Caja Rural Granada). Edita Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Granada, Almería y Jaén. Recurso electrónico: <https://>



# PARA QUÉ SIRVEN LA ARQUEOLOGÍA Y LOS ARQUEÓLOGOS/AS

Elena NAVAS GUERRERO / Maria Isabel MANCILLA CABELLO

codoli.com/wp-content/uploads/Catalogo\_exposicion\_patrimonio\_arqueologico.pdf

Martín Civantos, J.M. y Bonet García, T., (2016): "El pago del Jarafí (Lanteira, Granada)", *En Mancilla et Al. (Coord.)*. Catálogo de la Exposición, El patrimonio arqueológico: de las trincheras a la sociedad. La Granada invisible (6 de octubre a 6 de noviembre de 2016 en Sala Zaida, Fundación Caja Rural Granada) (pp.185-193). Granada: Ed. Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Granada, Almería y Jaén.

Rodríguez García, I., y Ávila Morales, R., (2016): "La villa romana de El Tesorillo (Escóznar, Granada)" *En Mancilla et Al. (Coord.)*. Catálogo de la Exposición, El patrimonio arqueológico: de las trincheras a la sociedad. La Granada invisible (6 de octubre a 6 de noviembre de 2016 en Sala Zaida, Fundación Caja Rural Granada) (pp.141-146). Granada: Ed. Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Granada, Almería y Jaén.

## ILUSTRACIONES

Imágenes pertenecientes al catálogo de la Exposición: "El Patrimonio arqueológico, de las trincheras a la sociedad". Autores:

Imagen 1: Cabello Mancilla, M.I.

Imagen 2: García González, D.

Imagen 3: García González, D.

Imagen 4: CCHS-CSIC

Imagen 5: AMO

Imagen 6: Martín Civantos, J.M., y Bonet García, T. (2016): "El pago del Jarafí (Lanteira, Granada)", pp.185-193.

Imagen 7: Tarifa, C., y Brao, F.

Imagen 8: Rodríguez García, I., y Ávila Morales, R. (2016): "La villa romana de El Tesorillo (Escóznar, Granada)", pp.141-146.

Imagen 9: ANTEA

Imagen 10: Cabello Mancilla, M.I.