

Un homenaje a Martín Recuerda

■ *Las Arrecogías del Beatario de Santa María Egipciaca* centró anoche los actos de homenaje a su autor, José Martín Recuerda, recientemente fallecido. La compañía teatral Corral del Carbón fue la encargada de adaptar la obra en un repleto Isabel la Católica. El público recibió la obra inédita de Martín Recuerda *La gitanilla rosa*.



JESUS OCHANDO

4 | actual | Granada Hoy
viernes 13-7-07

HOMENAJE

Una despedida literaria de Granada para José Martín Recuerda

SOFÍA JIMÉNEZ

■ GRANADA. La representación de *Las Arrecogías del Beatario de Santa María Egipciaca* de Martín Recuerda centró anoche los actos de homenaje al dramaturgo granadino, recientemente fallecido.

La compañía teatral Corral del Carbón fue la encargada de adaptar la obra con un gran despliegue escénico en un repleto Isabel la Católica. La elaboración de vestuarios y decorados exclusivos para esta única representación contribuyeron a la total despedida literaria de la ciudad a uno de sus escritores más prolíferos.

Los actos de homenaje se completaron con la entrega al público asistente de la obra inédita de Martín Recuerda *La gitanilla rosa*, editada para esta ocasión especial por la propia compañía Corral del Carbón, y la entrega de un óleo del pintor granadino Manuel Pérez Molina a Ángel Cobo, colaborador y estudioso de la vida y obra del dramaturgo.



JESUS OCHANDO

Representación de 'Las Arrecogías' de José Martín Recuerda por la compañía Corral del Carbón.