

# THE PENNSYLVANIA STATE UNIVERSITY

352 NORTH BURROWES BUILDING  
UNIVERSITY PARK, PENNSYLVANIA 16802

College of the Liberal Arts  
Department of Spanish, Italian and Portuguese

Area Code 814  
865-4252

5 de noviembre 1979

Sr. don Antonio Ribas  
Calle Mallorca, 230  
Barcelona, 8  
Spain

Muy distinguido señor mío:

La universidad estatal de Pensilvania ha invitado al Dr. José Martín Recuerda a asistir como Visiting Fellow del Instituto para el estudio de las artes y humanidades en marzo 1980. Su estancia en la universidad se concentrará y culminará con la producción de su obra, Las arrecogías del Beaterio de Santa María Egipciaca, por el Departamento de Teatro y Cine de dicha universidad y con un simposio a nivel nacional, planeado para coincidir con la presentación de su drama. A este simposio sobre el teatro español de la posguerra asistirán profesores de español, distinguidos críticos de teatro y directores de programas universitarios de teatro hispánico de todos los EE.UU. El simposio ofrecerá una oportunidad única para el intercambio de ideas sobre la importancia y el significado intercultural que ofrece el teatro.

Durante el simposio en honor de Martín Recuerda quisiéramos ofrecer a los distinguidos eruditos y críticos presentes la oportunidad de ver otro ejemplo de la obra dramaturgo. Y por eso le ruego a Ud. que nos ayude a conseguir la película que Ud. dirigió basada en el drama Las salvajes en Puente San Gil de la cual leí la crítica de J. A. González Casanova que se publicó en la edición de tres obras de Martín Recuerda que publicó Taurus. La película será de sumo interés a todos los participantes del simposio. También tiene interés el director de Las arrecogías por mostrar la película a los actores del drama para que estudien la manera en que M. Recuerda presenta los tipos femeninos en otro drama suyo.

Finalmente, ¿nos podría Ud. indicar si la película es de 16 o 35 mm?

Le saluda cordialmente;



Martha T. Halsey  
Professor of Spanish

MTH/sb