

COMPANIA NACIONAL DE TEATRO CLASICO

Sr. D. José Martín Recuerda
Av. Alfonso VI, 12 y 16
Atico E
37005 SALAMANCA

Madrid, 19 Febrero 1986

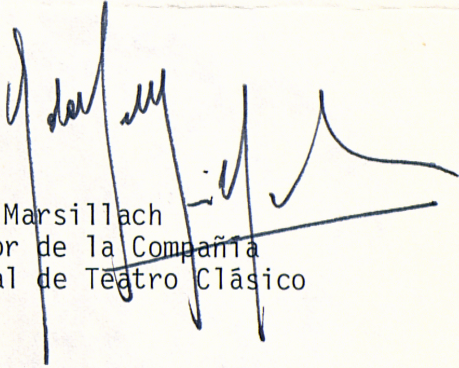
Querido Pepe:

He recibido tu carta en la que me anuncias la terminación de una obra que se llama "La cicatriz" y el proyecto de "El Amadis de Gaula". Por razones obvias, la compañía que actualmente dirijo no podría programar la primera de ellas porque, aunque es posible que tú vayas para clásico, todavía, afortunadamente para tí, estás vivo.

En cuanto al segundo proyecto, sí cabe y podría ser interesante estudiar un espectáculo como el que propones sobre "Amadis". De todas formas, prefiero conocerlo cuando lo acabes en lugar de recibir sólo una sinopsis.

Si, en cualquier caso, quieres enviarme "La cicatriz" para que la lea, así lo haré, aunque no puedo asegurarte en que momento encontraré un hueco posible: Lope y Calderón me tienen, por ahora, en exclusiva.

Abrazos


Fdo.: Adolfo Marsillach
Director de la Compañía
Nacional de Teatro Clásico