

DON ANTONIO GALIANO DE PRADOS, SECRETARIO GENERAL DE LA SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA,

C E R T I F I C A: Que según datos que obran en el Departamento de Derechos Dramáticos de esta Sociedad, las obras originales registradas a nombre de nuestro socio, DON JOSE MARTIN RECUERDA y que integran su repertorio, son las siguientes:

Obras originales:

LA LLANURA.- LOS ATRIDAS^o - EL PAYASO Y LOS PUEBLOS DEL SUR.- EL TEATRO DE DON RAMON.- LOS SALVAJES EN PUENTE -- SAN GIL.- COMO LAS SECAS CAÑAS DEL CAMINO (La Maestra).- EL CARAQUEÑO.- EL CRISTO.- QUIEN QUIERE UNA COPLA DEL AR CIPRESTE DE HITA.- ARCIPRESTE DE HITA Y SUS COPLAS.- LAS ARRECOGIAS DEL BEATERIO DE SANTA MARIA EGIPCIACA.

Asímismo certifica que DON JOSE MARTIN RECUERDA figura como autor y tiene registradas las siguientes refundiciones de obras de dominio público:

Refundiciones (D.P.)

LA HIDALGA DEL VALLE.- LA DAMA DUENDE - LA DISCRETA ENAMORADA.- EL BARBERO DE SEVILLA.- PEDRO DE UREDEMALAS.- LOS PERSAS.- LA POSADERA.- LOS ENCANTOS DE LA CULPA.- LOS CABALLEROS.-

Y para que así conste y a petición del interesado, se expide la presente en Madrid, a diez de enero de mil novecientos setenta y nueve.

