

dourian, la instauración de la Iglesia de los Pobres en oposición a la Iglesia de los Ricos. Para ratificar estas afirmaciones el orador se refirió al proyecto lascasiano de un nuevo tipo de colonización en Cumaná.

En cuanto a los apoyos que recibió fray Bartolomé, Assadourian destaca: a los franciscanos, dominicos y agustinos; a los señores étnicos; e incluso a Carlos V, ya que éste utilizó a Las Casas contra los encomenderos.

La conferencia terminó con la conclusión de que el proyecto lascasiano queda periclitado a partir de 1565.

En el turno de debate que se inició a continuación se produjo una viva polémica en la que el Dr. Assadourian hizo gala de su ironía y de esa innata capacidad que posee para que los interlocutores se sientan espoleados por sus comentarios y opiniones, esto provocó un relativo desconcierto en parte del auditorio, ya que en los ambientes académicos españoles es por desgracia poco habitual la manera de expresarse de los *enfant terrible*, si se me permite este cursi galicismo, de la Historia.

Antonio Ignacio Laserna Gaitán

PRIMERAS JORNADAS DE HISTORIA DE ALCALÁ LA REAL

Con motivo de conmemorar el 650 aniversario de la conquista de Alcalá de Aben-Zayde, durante los días 28 y 29 de junio de 1991 se celebraron en Alcalá la Real las *Primeras Jornadas de Historia* de esta ciudad. El encuentro, que debe insertarse dentro del renovado interés que han tomado recientemente los estudios de historia local, fue organizado por el Archivo Municipal de Alcalá la Real, situado en las dependencias de la Biblioteca Municipal, en cuyos salones se impartieron las diferentes conferencias. La Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Alcalá fue el patrocinador, y se contó con la colaboración de la Diputación de Jaén y la Delegación de Cultura de la Junta de Andalucía. Es necesario destacar la amabilidad y generosidad de los responsables del Archivo Municipal, en especial Carmen Juan Lovera y Francisco Toro Ceballos, cuyos fondos pusieron reiteradamente a disposición de los investigadores.

Tras la recepción de los participantes y la entrega de material —entre el cual se encuentran los dos volúmenes de la Colección Diplomática de Alcalá la Real, de que es autora Carmen Juan—, el encuentro se inició con la conferencia inaugural a cargo del profesor José Rodríguez Molina, director del departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Granada, que versó sobre *El vino en Alcalá*.

La tesis básica del autor se centra en la importancia del viñedo en la economía alcalaína, esencial junto con la ganadería, e incidió en la trascendencia de los pri-

vilegios concedidos por la Corona al vino producido en Alcalá la Real, que chocaban con los intereses de la oligarquía granadina.

Las comunicaciones leídas, un total de 20, se pueden agrupar en 4 grupos:

1. Prehistoria e Historia Antigua.
2. Edad Media.
3. Edad Moderna.
4. El concejo de Alcalá la Real.

Dentro del primer grupo, Juan A. Pachón presentó un trabajo titulado *Análisis espacial del poblamiento prehistórico en Alcalá*, en que realiza una visión sistemática del poblamiento en la primitiva comunidad de la zona, desde el Paleolítico a las edades del Bronce y del Hierro, llegando hasta los núcleos de población de la época romana y defendiendo la existencia de una especialización ganadera en la Edad del Cobre. Por su parte, Juan A. Pérez Arjona y Antonio Hinojosa expusieron un interesante estudio denominado *La Gineta. Su evolución histórica*, referido a la zona de la Gineta, cercana a la población actual de Alcalá y que, para los autores, se trataría del antiguo núcleo poblacional de la antigua ciudad de Alcalá.

La última comunicación de este apartado la desarrolló el profesor Mauricio Pastor sobre *Alcalá la Real y su entorno: indigenismo y romanización*. En ella se nos exponen diferentes tesis, abundantemente contrastadas con las fuentes clásicas, acerca de la posible identificación de Alcalá con las poblaciones de Eburá Cerealis o de Ipolcobúlcula. Junto a ello, efectúa un seguimiento del poblamiento ibero-romano y de los diferentes asentamientos que se sucedieron en la comarca.

En segundo lugar, el conjunto de comunicaciones que se refieren a la ciudad en la Edad Media se comenzó con la exposición de A. Bolívar sobre *La fe, la fama y la fortuna en la Alcalá medieval*, que trató sobre la caracterización del guerrero en la Frontera, y su proyección en tierras americanas. Por su parte, Domingo Murcia analizó los diferentes aspectos demográficos de la ciudad en *La población de Alcalá en el siglo XIV*.

La profesora Carmen Argente del Castillo presentó un amplio estudio sobre *Los aprovechamientos pecuarios en los términos de Alcalá la Real en la Edad Media*, en que destacó la enorme importancia que alcanza la ganadería en una sociedad fronteriza como la alcalaína, ante la imposibilidad de desarrollar en gran escala una riqueza agrícola, debido a las continuas "razzias" que efectuaban los granadinos hasta la conquista definitiva del emirato nazari.

Guillermo Sena y Jacinto Martín disertaron acerca de *Gil de Albornoz y Alcalá la Real*, comunicación en la que describieron la conquista de la ciudad, centrándose en la figura del cardenal Albornoz, y los primeros momentos de la Abadía.

Pedro Porrás Arboledas expuso sobre *Alcalá la Real y el derecho fronterizo*, en el que se insisten en los aspectos específicos de una ciudad como la de Alcalá, cuya evolución particular debe mucho a su situación de enclave estratégico frente al reino de Granada, integrada en la visión de la sociedad fronteriza como algo común a la amplia franja de territorio que va desde Tarifa a Cartagena.

Por último, cerrando este grupo, la profesora María Dolores Guerrero, junto con Lorenzo de Castro, presentaron un trabajo titulado *Alcalá la Real. Evolución urbanística. Siglos XV-XVI. Notas para su estudio*, en donde intentaron caracterizar el urbanismo de la ciudad en el tránsito de la Edad Media a la Modernidad, aportando los elementos básicos que lo constituyen.

Las comunicaciones relativas a la Edad Moderna constituyeron la más numerosa aportación. *La Alcalá de los Austrias en los archivos locales* es el trabajo que presentó Carmen Juan, en el cual, gracias a los padrones de vecindad, se muestra la progresiva urbanización de la ciudad, cuya población desborda en esta época los límites del recinto amurallado, así como la estructura urbana.

Sobre algunos aspectos relativos a la abadía de Alcalá trataron las comunicaciones de Gloria Espinosa, tituladas *Aspectos económicos del pontificado del abad Juan de Ávila*, en que se analiza la actividad económica de la abadía bajo el citado personaje, y que cuenta con un destacado Apéndice Documental, y el estudio de Juan Aranda Doncel sobre *La carrera eclesiástica de Maximiliano de Austria. Abad de Alcalá la Real*, en donde se muestra la figura de este abad, nieto del emperador Maximiliano I, que actúa como un verdadero príncipe renacentista, y su carrera eclesiástica, que concluirá como arzobispo de Santiago de Compostela.

El profesor José Szmolka presentó un trabajo denominado *Relaciones entre Alcalá y Granada tras la conquista del reino nazarí. 1492-1518*, donde se reflejan las fuertes relaciones entre ambas ciudades, eliminada ya la hostilidad secular provocada por la situación fronteriza de Alcalá.

Sobre el tema de la nobleza en la ciudad se presentaron dos comunicaciones que lo abordaron desde diferentes aspectos. Francisco de Santa-Olalla, con *El linaje de los Pineda* trazó las líneas básicas de la genealogía de esta familia, muy vinculada a la ciudad. Por su parte, Enrique Soria, en su estudio denominado *Comportamiento y mentalidad de una elite local: la nobleza de Alcalá la Real. Siglos XV-XVI*, trata la oligarquía local, compuesta de caballeros e hidalgos, en base a sus comportamientos definitorios como grupo social.

En relación con esta elite gobernante, Javier Castillo estudia en *Tierras y baldíos en la Alcalá del XVI* los procesos de roturación de tierras baldías que se producen al finalizar la continua hostilidad fronteriza, en los que destacan las usurpaciones de los miembros de la oligarquía.

Los intentos de privatización del agua por los "poderosos" locales, así como la problemática derivada de la administración y uso del agua, fueron presentados por Juan José García de Lara en *El Agua de Alcalá la Real. Problemas del abastecimiento urbano*.

La última comunicación de este grupo se tituló *Fiestas de toros en la Alcalá del XVIII*, cuyos autores, Valeriano Sánchez Ramos y Juan Soto, estudian la legislación antitaurina nacida con la Ilustración que desemboca en una oposición tajante a finales del setecientos, y la continua violación de estas prohibiciones por la elite local de Alcalá.

Por último, sobre el concejo alcalaíno y aspectos relacionados con él versaron diferentes aportaciones. Maite Murcia analiza ciertas actividades artesanales y co-

merciales en *Curtidores, zapateros y chapineros en las ordenanzas del siglo XVI*. Por su parte, Francisco Toro Ceballos presentó dos trabajos, centrados ambos en la documentación emanada de los fondos del Archivo Municipal. *El cuaderno de actas de 1492* trata de mostrar la actividad urbana de Alcalá en un año tan significativo como 1492, con el marco general de la toma definitiva de la cercana urbe granadina. *La figura del personero en el concejo alcalaíno. Documentos*, es un acercamiento a este oficio municipal mostrándonos sus funciones y caracteres, siempre a través de la importante documentación conservada.

Finalmente, en un extenso trabajo, la profesora María José Osorio Pérez, en *El manuscrito de privilegios de Alcalá*, realiza una regesta documental de dicho libro, pieza fundamental por su interés para la historia de la ciudad, que contiene hasta un total de 169 documentos, datados entre 1341 y 1625.

Como cierre de las Jornadas, el profesor don Antonio Domínguez Ortiz expuso una brillante síntesis sobre *Andalucía en la Edad Moderna*, en la que defendió la necesidad de una historia local que supere el estrecho molde de los particularismos y que integre sus conclusiones en un marco más global.

Enrique Soria Mesa