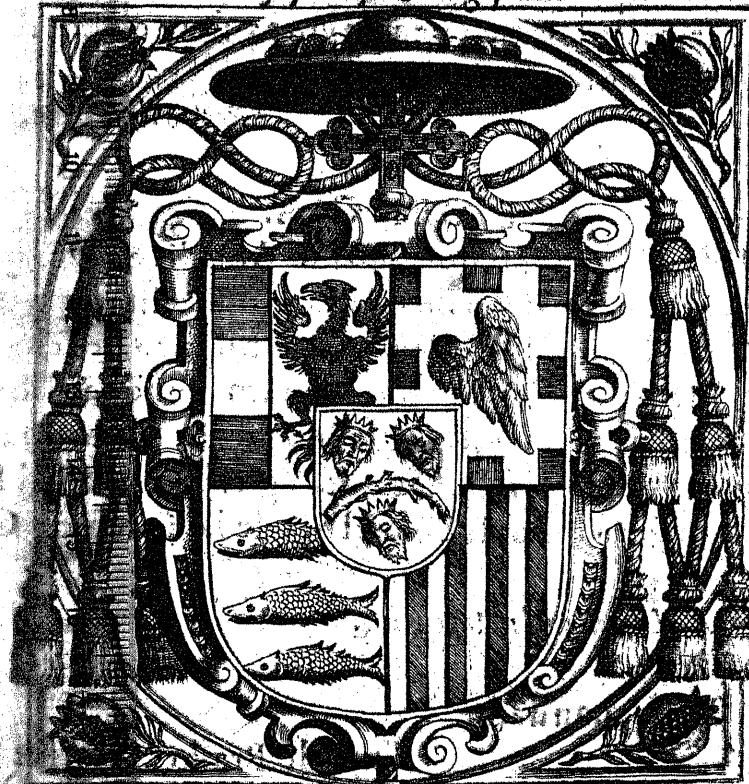


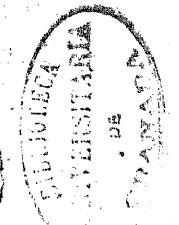
R. 21879

SERMON QVE PRE-
DICO EL DOCTOR DON FERNAN
do de Soto en la Yglesia mayor de Granada, en dos de
Enero de 1621. a la solemnissima fiesta, por auer
entregado los Moros esta ciudad al Catho-
lico Rey don Fernando.

DIRECCION AL EXCELSISSIMO Y RE-
verendissimo señor don Carcerán Albancí, Maestro del Pri-
mero nuestro señor, Arçobispo de Granada, del
Consejo de su Magestad.



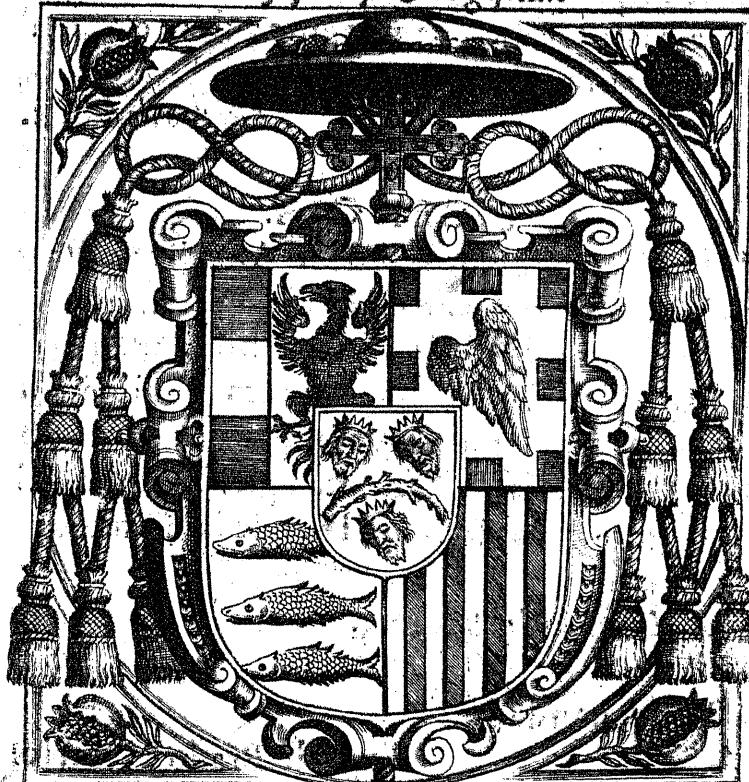
F Heylan belga. Antwerp facieb.
Cp licencia, impresso en Granada, por Pedro de Bolívar, y Francisco Hey-
lan, en la calle del Agua, año de 1621.



R. 21879

SERMON QVE PRE-
DICO EL DOCTOR D.O N FERNAN
do de Sosa en la Yglesia mayor de Granada, en dos de
Enero de 1621, a la solemnisima fiesta, por auer
entregado los Moros esta ciudad al Catho-
lico Rey don Fernando.

DIRIGIDO ALILLVSTRISSIMO Y RE-
verendissimo señor don Carceran Albancell, Maestro del Prin-
cipe nuestro señor, Arçobispo de Granada, del
Consejo de su Magestad.



F Heylan belga. Antwerp facieb.
Con licencia, impresso en Granada, por Pedro de Bolívar, y Francisco Hey-
lan, en la calle del Agua, año de 1621.



Aprobacion.

PO R comission del señor Licenciado don Iustino Antolinez, Dean de la Santa Yglesia de Granada, Prouisor y Vicario General en ella y su Arcebispado Sedeuacante, &c. Evisto este sermon del Doctor don Fernando de Sosa, el qual contiene doctrina muy conforme a la fe, y buenas costumbres, adornada con erudicion de sagrada Escritura, interpretes, y Doctores, y assi se le puede dar licencia para que se imprima. En nuestro Colegio de la Compania de Iesus de Granada, en veinte y siete de Enero de mil y seyscientos y y veinte y uno.

Pedro de Ojeda.

LICENCIA.

EL Licenciado don Iustino Antolinez, Dean de la Santa Yglesia de Granada, Prouisor y Vicario General en ella y su Arcebispado, Sedeuacante, &c. Doy licencia a qualquiera Impressor de libros desta ciudad, para que pueda imprimir, e imprima un sermon, que en esta dicha Santa Yglesia predicò el Doctor don Fernando de Sosa, el dia de la Toma de Granada.

El Licenciado Antolinez.

Por su mandado.

Luys de Prado Notario.

ALVAREZ SIMOSENOR
don Carceran Albanell, Maestro del Principe nuestro
señor, Arcubispo de Granada, del Consejo
de su Magestad.



V. S. C. / N. D. O concurredad, illustrissimo
señor, el principio y origen del nombre de Gra-
nada (por el amor que naturaleza puso en
los hijos de saber las grandezas, y antigue-
dades de su patria) me encontre ciò el que es-
criue el Doctor Bernardo Alderete, Canoni-
go de la Janua Ygl. sia de Cordona, en su curioso libro de raras
antiguedades: dice, que Granada en lengua Arabe, quiere
dezar, cueva de enseñanza, y que este nombre nacio de las
cuevas del Monje Jano, donde los Discipulos de Santiago, fue-
ron por el Santo Apostol enjaulados, y de los q. es dia ciudad y sus
moradores: fuera de este origen he leyo o no oy otros antiguos,
que curioso. Quando el sagrado Cecilio, embiado de los Apof-
toles, vino por Arcebispado de Granada, viendo y considerando
los naturales la casa que traia poblada de Santos, larecio se-
gundo, Iudalecio, la vida exemplar de su Prelado, el subido
espiritu, el cielo de la honra de Dios: dieron todos los natura-
les de la tierra, que eran descendientes de Syros, en repetir es-
ta dictacion, Granata, quiere dezar, Refugium veritatis, el refu-
gio viene: y de asy se llamo esta inclita ciudad Granada. De
oy en adelante con el mismo justo simulo puede comenzar a se-
ñer este nombre, teniendo a V. Ill. por Arcebispado, en quien el afli-
gido halla consuelo, el menesteroso remedio, el docto amparo, y
el desamparado refugio. Yo me hallo el mas necessitado de el,
y consuelome con el que agora el cielo nos embia: y yo en espe-
cial le espero, que si las piedras añañergue y amparo a los
viles animales, pezare refugium errancij: ut aschable del P. 103:

Lib. 2. cap
24.

Secunda ad
Timothoū
cap. 2.

Psal. 137.

Sapien. 6.

erito, ora segun San Geronimo de otro animal mas grande que tiene figura de vso, y los Hebreos llaman Saphan. ora como otros, quieren del Consayo, no le negara. V. Ill. a quien tiene por ocupacion continua el Pulpito, y el estudio de la Theologia, y Escrituras sagradas, y desse a mediarse con la regla del Apostol: solicite curare ipsum probabilem chibere Deo, operarium in confusibilem recte tractantem verbum veritatis. Este sermon prediqué en la Iglesia mayor (donde el insigne Cabildo de V. Ill. me hizieron con sus sermones) alla solennissima fiesta, en memoria y banamiento de gracias, por aquen encargado los Moros esta ciudad al Catholico Rey don Fernando. Muchas personas graves me persuadieron le estampasse, y enjuntas el b. Xerbo, assi porque lo juzgo por trabajo indigno, como por q' fuese ser mas rigurosa la censura del Letor, que del oyente. Mas puesta mi pequeñez ante los pies de V. Ill. parecera grandeza: ofrezco con verguença obra tan pequena, pero V. Ill imita la condicion de Dios, cuya lugar ocupa, que en las cosas humildes, y pequenas se deleyta mas. Excessus Dominus, & humilita respicit. El perdón de las faltas, recordele por seguro, por lo que dixo vn Sabio Rey, exiguo conceditur misericordia, que el Griego bien se sabe que dice, venia, y assi con este seguro, y fiador, me atrevo a suplicar a V. Ill. pase los ojos por este sermo, que en tanto este Capellan levanta los suyos, y las manos al cielo, pidiendo a Dios prospere a V. Ill. su vida larga, y aumento de dignidad.

Capellan, y criado de V. Ill.

El Doctor don Fernando de Sosa.

3

Ecce ego mitto ad vos prophetas, & sapientes, & sibas, & ex illis occidetis, & crucifigetis, & ex eis flagellabitis in sinagogis vestris Mathæi, cap. 23.



IE M P R E fue llamado dia grande en letras humanas, y diuinæ el dia de la libertad: señaladamente, quando vn Reyno, o Ciudad salia de cautiuero, y mado de vn Principe tirano a la obediencia, y sujecion de vn Rey cleméte, y piadoso. Si quiero coméçar por letras humanas, Cornelio Tacito me ofrece Juego las palabras, q' dexò escritas en la vida de Julio Agricola: *Transite in expeditionibus imponite quinquaginta annis magnū diem.* Y este dia grande que desseuan ver, era dia de redempcion, y libertad, ganada con aparatos y expediciones de guerra, y no solo llamauan grande al dia en que salia una Ciudad de calamidad, y cautiuero, sino tambien al mes en que se ganaua la victoria, y deseada libertad. Aqui tira lo de el Poeta ecloga quarta, tratando de la felicidad de su Pollio.

Corn. Tacito

Turnebus in
sepre. in ad
uersa.

Tel.

salieron de infidelidad, y ceguera a la fe, y conocimiento del verdadero Dios, como nuestra Granada. Habla pues el Propheta Osseas, de la libertad que Christo Redemptor nuestro nos ganò (voy predicando la letra de' lugar) y dice, que hara Dios vna nueva Iglesia, q llama con nombre de Israel, y Iudà, congregada de verdaderos fieles, y que reconoceran vna cabeza, que es Christo, conforme a lo de San Pablo: *Ipsum dedit caput super omnem Ecclesiā*: y que saldran del cautiverio de Satanás, esto quiere decir, *ascendent de terra*, porque assi como los Hebreos, quando fueron libertados del cautiverio de Babilonia, subieron de la tierra, por estar Babilonia en mas bajo, y humil de sitio, respeto de la tierra Santa; assi agora dice, que subiran de la tierra, *& ascendent de terra*: para insinuar, que auian de ser los fieles redimidos, y rescatados del cautiverio del demonio, y el dia en que el Redemptor nos dio el precio, y mérito de essa libertad, y los Catolicos Reyes, ponen la ejecucion de el, ganando Ciudades del Imperio Mahometano, y sacandolas de infame cautiverio, dice, que ha de ser grá dia: *quia magnus dies Iezrahel*: en que se muestra el braço de Dios, y resplandece su poder, q Iezrahel quiere decir: *Brachium, vel poten-
seam*.

*Michas de
Palat.in Of-*

*Tequē adeo decus hoc aui, tē consule inibit,
Poltio, & incipient magni procedere menses;
Te duce, si qua manēt sceleris vestigia nostri,
Irrita perpetua soluent formidine terras.*

De aqui es, que los Iuristas, ff. de cōtrah.empt. & Paulus de leg. 4.l. si mihi, & defundo instruct.l. fundo legato; a la heredad, que está libre de pechos, cargas, y censos, llamā: *fundū optimum maximū*, heredad grande: de las letras diuinias no quiero traer mas que el lugar del Propheta Oseas, cap. 1. que es muy dificultoso, como todo a quel cap. *Et congregabūtur fili Iudā,*
& fili Israel pariter, & ponent sibi met caput unū,
& ascendent de terra, quia magnus dies Iezrahel. Para inteligencia deste lugar se ha de suponer, que Christo Señor nuestro, en el dia de su preciosa muerte, merecio la Redempcion, y libertad de todo el linage humano, y la accesion de todas las Ciudades, Reynos, y Prouincias del mundo, a la obediencia de su fe. El merito se puso en aquel dia, pero la ejecucion, y aplicacion de el, se va poniendo todos los dias, que por medio de Predicadores Evangelicos de Reyes, y Monarcas Catholicos, se llegan nuevos Reynos, y Ciudades a la Iglesia: y assi el lleno del cumplimiento desta profecia, mira todas las tomas de Ciudades, que

Offseas.1.

salie-

potentia Dei. Oy es el dia grande, y dichoso pa-
ra esta inelita, y esclarecida Ciudad de Granada: oy los Serenissimos Reyes, don Fernando,
y doña Ysabel, con catholico valor y esfuerço,
fueró los principales instrumétos, por quienes
Christo nos aplicò el merito de esta libertad,
que ganó en su Cròz. Oy en esas torres del Al-
hambra, se enarbolaron las vanderas del Rey
Catolico, y antes de ellas la de la Cruz, abatié
dese las del Moro. Oy por las plazas, y Alca-
çabas, se apellidò la libertad. Oy se acabò de
quitar de Espana la mayor afrenta de nuestra
nacion: el enemigo casero, que le cautiuaua
sus hijos, le saqueaua sus lugares, le talaua sus
campos. Oy se dio libertad a cincos mil cauti-
uos, que estauan aherrojados en el castillo de
Moclin, y en las mazmorras de el Alhambra,
que mas parecen sepultura de cuerpos muertos,
que albergue de hombres viuos. Oy es dia
de gozo para toda Iglesia, porque esta parti-
cular, y Apostolica de Granada, se llegó a la
Vniuersal; despues de casi ochozientos años
de cautiuia. Oy es dia de fiesta para la serenissi-
ma Reyna del Cielo, pues la Mezquita Real
del Alhambra, se le dedicò con nombre de Sa-
ta Maria. Esta Señora fue la que hizo la prime-
ra estrena en los templos de esta Ciudad, con
que

5

que nuestros mayores, y antepassados la comie-
çaron a obligar, y agora para alcançar la gra-
cia por medio de su intercesion, con que agra-
decer a Dios la merced, y beneficio que nos hi-
zo desta gran victoria, y libertad, la obligare-
mos los presentes todos diziendo, Ave Maria.

En dia de tanta fiesta y placer, en que este
Illustrísmo Cabildo celebra la singular mer-
ced, que Dios hizo a esta Ciudad, sacandola
del captiuerio largo de los moros, todos se ale-
gran, y con demonstraciones publicas, su col-
mado regozijo publican: yo solo q' he de pre-
dicar vengo triste, y lastimado, considerando
mi Euangilio, y viendo en el el maltratamien-
to, que el mundo haze a los Santos, y siervos
de Dios. Ven aca mundo ingrato, y descortes,
que te han hecho los justos Predicadores, y
Maestros, que por tu bien, y desengaño Dios
te embia, para que assi los persigas, a vnos aco-
tas, a otros deguellas, y a otros crucificas. No
se si me querelle de tiante Dios, o me quex-
ante su diuina prouidencia, que passa por ta-
les agrauios, mas quiero dexar quejas, y que-
rellas, q' no me las sufre el dia, y comenzar
este sermon por el Cathalogo que San Pablo
haze en el cap.ii. de la carta a los Hebreos de
las grandes persecuciones, y tormentos que

Al Hebreo

Mach. 6.

padecieron los Martires: *Alij autem distenti sunt, alijs vero ludibria, & verbera experti insuper, & vincula, & carcerae; lapidati sunt secti sunt, tentati sunt, in occissione gladij mortui sunt.* Despues de auer pintado el Sagrado Apostol muchos linages de Santos, y las Proezas, y hazañas que hicieron animados por la fe, concluye. Vnos fueron apaleados, otros fueron açotados con afrenta y escarnio, otros sobre esso padecieron prisiones, y carceles: fueron apedreados, aserrados, passados a filo de cuchillo. Sino temiera que en mi lengua pierda su fuerça, y en mi corto saber su profundidad, quisiera ponderar lo q̄ está encerrado en cada palabra de el lugar: *Alij autem distenti sunt.* Del Griego se traslada con toda propiedad: *Tympanizati sunt*, que es alusion a vn linage de tormento, que llamauan *Tympano* los antiguos, en que fuertemente estendian los cuerpos de los Martires, como en los Eculeos, y Catastas, hasta descoyuntarlos, y assi estendidos dauan en ellos con palos, como en atambor de guerra. Este tormento má dò dar el Impio Epiphanes a Eleazaro, y a los valerosos Machabeos. De Eleazaro se dice 2. Machabæ. 6. *voluntariè praibat ad supplicium.* El Griego *ad Tympanum*, que siendo viejo de nouenta años, iua alborozado con mas que juuenil fuerço

fuerço aponerse en este tormento. De los siete hermanos Machabeos se acreceta luego en el cap. 7. *Flagris & Taureis cassos*, que fueron tormentados con neruios y correones de pieles de bueyes, porque en el tormento llamado *Tympano*, con açotes los herian, y con palos los tocaban, como atambores, y con piedras y martillos los golpeauan. *Alij vero ludibria, & verbera experti insuper, & vincula, & carcerae.* Tal fue Hieremias, que porque a los rebeldes judios amenaçò destrucion, y asolamiento, lo maltrataron en estremo, escarneciendo de el, cargandolo de palos, bofetadas, *Hierem. cap. 20. & 26.* y açotes, y echandolo en carceles, y calabozos: de donde con razon le llamo San Isidoro & 33. Pelusiota el calamitosissimo, porque padecio mas trabajos y calamidades, que los demás Prophetas. Tal fue vn Micheas, que por pronosticarle la muerte al Rey Achab, lo manda encareclar, y es burlado, y açotado de vn falso Propheta. Tales fueron los criados que embiò el padre de Familias a cobrar el arrendamiento de su viña, porque de ellos vnos bueluen heridos, y otros afrentados: a las afrentas açotes, prisiones, y carceles, se añaden las piedras: *Lapidati sunt.* Como Nabor procurando lo Gezabel, y Zacharias hijo de Toyada Pontifici *3 Reg. 21. 21.* cc, *Par. 44.*

con que aserraron a Isaias, fue de madera, para que Isaias, que en su nombre figura en el nombre, y venida de el Salvador tambien en su muerte figurasse la materia, y forma de su Cruz, en la sierra de madera, porque si han reparado, en medio de la sierra se forma la figura de una Cruz, y que mas? *tentati sunt*: Otros con graues, y continuas calamidades, fueron acolados como Iob, otros por seguidos condescierros, penuria y hambre, como los Profetas en tiempo de Iezabel, otros probados con fuertes obediencias, como Abráhá, y a los que los azotes, las piedras, los timpanos, las astierras, y carceles, perdonauan las vidas, el cuchillo ie las quitaua: *In occisione gladij mortui sunt*: Tanto como esto se embraueciero los tiranos, y perseguidores de la Iglesia, contra los cuerpos de los Santos, y amigos de Dios, tanto los maltrataron: pues cegando la razon a la razon, no les supedito la ingeniosa malicia tormento alguno, que la sangrienta mano no lo ejecutasse, haciendo en ellos fiera carniceria. Por esto dice San Buenaventura, que se escribe en Iob: *Terra tradita est in manus impij*. Porque los cuerpos terrenos de los Santos, estuvieron expuestos, y sujetos al mandado y poder de los impios tiranos, que como atiera

*Tert. in scor
pi. cap. 8.*

Dent. 32:

*z. Merhaba.
7 incap. 25.
Atab.*

ce, y otros muchos de quien habla el Evangelio de oy: *Hierusalem Hierusalem, qua occidis Prophetas, & lapidas eos, qui ad te missi sunt*. De los cuales en la vieja ley, el Principe, y Capitan fue Geremias, que como dixo Tertuliano, murio apedreado, y en la ley de gracia el inicito Protomartir Esteban a pedradas muere, y segun se saborea en las piedras, como si tuvieran miel: *Lapides torrentis illi dulces fuerunt*. Le deuieron de fer mas dulces, y sabrosas, que aquellas de que antiguamente saco Dios mas miel, que de colmenas: *Vt suggesteret mel de petra*. Palla adelante Pablo: *sicuti sunt*. Otros fueron divididos en trozos, y hechos pedazos, como los Machabeos, a quien cortaron los pies, y las manos. San Hieronymo lee *srratis sunt*, y lo refiere a Isaias, que segun tradicion de los Hebreos, fue aserrado por mandado de Manasses, porque cada dia en Palacio, con zelo, y osadia le reprehendia sus vicios, y de los Principes de su Corte, y hallaria muy bien querer prehender. Lo mismo escribe San Epifanio en la vida de Isaias, y Tertuliano en dos elegantes versos.

Quis in populus sectum ligno, sine labe repertus

Immeritum demens crudeli morte peremit.

En las cuales palabras muestra, que la sierra

con

donde el Griego lee : *Theatrum*. En la Iglesia primitiva corrieronse muchas veces toros en esta plaza del mundo, y los toros eran los tiranos, que a los Príncipes perseguidores de la Iglesia toros llama la Sagrada Escritura: David en el Psalmo 67. *Congregatio Taurorum in uacis populorum*. Toros braudos, ferozess, indomitos, soberbios, desuaneidos en su imaginación, sin atender al consejo del Sabio: *Non te extollas in cogitatione anima tua, velut Taurus*. Y los cuerpos de los Martires que eran de ellos habla la Sagrada Escritura, como de vestidos, o habitos, y capa de el alma, que de el cuerpo humano entendieron San Agustín, y san Cirillo Alejandrino, las palabras del Apostol, ad Philipenses 2. *Habitu inuentus ut homo*. Y a los Hebreos dize de Christo, que era hombre: *Infirmitate circundatus*. En el original Siriaco está: *Indutus*. Esto es por todas partes cubierto, y embuelto en la capa del cuerpo humano, y conocido por la flaqueza de el, y en la carta segunda a los de Chorinto no quiere Pablo ser despojado del suyo, sino vestirsele otra vez sobre el alma: *Nolumus spoliari, sed super vestiri*. Y Job esperanza tenía de vestirse otra vez los pellejos desta carne: *Rursus circundabor pelle mea*. Y en el cap. 30. tratando de los gusanos que

Psalm. 67.

Ecli. 6:

Lib. 86. q. in

73.

In Ioann. c. 1

14.

Ad Hebra.

cap. 5.

2. ad Chor.

5.

Job 19:

10

Luc. 22:

Fa vil, y despreciable en sus ojos, los pisaron, y aco zaron. No ay que marauillarnos de esto, pues el verdadero cuerpo de la cabeza, que es Christo Señor nuestro, por diuina dispensacion, fue entregado al poder, y señorío de las tinieblas: *Hac est hora vestra, & potestas tenebrarum*. Y en este cuerpo verdadero de Christo, con los pinceles de clavos, lanza, espinas, y açoites, pintaron los sayones, haciendo vna Imagen y pintura original, de donde se copiaron los trasladados que en las tablas del cuerpo mixtico, que son los Martires, con viuos colores de tormentos hicieron los tiranos sacádos vnos trasladados, y trasumertos muy al viuo, por que los Sátios Martires, retratos son de Christo Crucificado. Y aun me parece, que este venir los cuerpos de los Santos a las manos, y poder de los Príncipes impios, que en ellos hicieron tanta riça y destroço, es andar la capa en los cuernos del toro. Y para que se vea la gallardia del pensamiento que en esto se descubre, es menester acordarnos que este mundo es vna plaça, o teatro donde se ven varios espectáculos: los miradores altos del Cielo, ocupan el Rey Celestial con toda su Corte, los bajos los hombres: *Spectaculum facti sumus mundo, & Angelis, & hominibus*. Dize San Pablo, donde

i. ad Chor. 4.

le comian, y pazian las carnes, dize: *In multitudine eorum consummitur vestimentum meum.* Dó de por vestido el gran Gregorio entendio el cuerpo, que se gasta y consume quando la carne es atormentada: *Corpus quod consummitur dum caro cruciatur.* Pues siendo la plaça el mundo, y los toros los tiranos, y el cuerpo la capa del alma, venir el cuerpo del Santo Martir al poder, y manos del impio tirano, que lo açota, despedaça, y mata, que sera? andar la capa en los cuernos del toro. Sale vn dia de toros a esa plaça de Viuarrambla vn diestro torreador, suelto de cuerpo, ligero de pics, aguarda sereno al toro, guíñale, susale, hazele cocos, y al tiempo que baxa el cuerno para le acometer, arroxale la capa, que la rompe, arrastra, y despedaça, y escapa el torreador por vn lado con aplauso del pueblo, y pide al que está en el tablado, le de la mano para subir a ver desde talanquera los lançes, y fuertes que los otros hazen. Salieron los Martires al cofo del mundo, ofrecieronse con valor intrepido a los tiranos, y quando estos les querian acometer, ellos burlando de su brauezas, dexauanles el cuerpo entre las manos, la capa en los cuernos del toro, y entanto que alli desflemauan, y desbraauan su terrible fieraça, con horribles

9
Acto. 7.

bles tormentos, el alma bolaua a los miradores de el ciclo; a ponerse en cobro en las manos de Dios, alabando en tanto los Angelos tal destreza, y felicidad de escapar. Vcamos esto en el glorioſo Esteuan (cuya octaua oy celebra la Santa Iglesia) en tanto queda sobre el vntoruellino de guijarros, en tanto que su cuerpo vestidura del alma se rompe con las piedras, mirando al Cielo, y viendo sus ventanas abiertas, y en ellas al Redemptor, le inuocaua y dezia: *Domine Iesu suscipe spiritum meum.* El texto Griego dize: *Manu dextera apprehende spiritum meum.* Señor Iesus dadme la mano, recibid mi alma, dadla lugar en los miradores del Cielo, que buen lance dexo hecho ayudado de vuestra gracia en la plaça de la tierra, suba yo a ver los que los otros hazen. Desta manera dexaron los Sátos la capa en los cuernos del toro; la piel Bartolome en las manos de los verdugos, otros la carne y los hueffos en las vñas, y dientes de las fieras, en la llama voraz, el Cardenal Laurencio, la real purpura de su abrasada carne, Pablo en los filos del cuchillo, Pedro en la Cruz con clauos aferrado, dexarō sus cuerpos, otros en los açotes los pedaços de el: *Ecce ego mitto ad vos Prophetas, & Sapientes, & Scribas, & ex illis occidetis, &c.*

C

Pienso



Pienso que no sin traça , y disposicion del Cielo, en dia de la toma de esta Illustrissima Ciudad se canta vn Euangilio , que nos pone ante los ojos la prouidencia que Dios tiene, embiendo Maestros y Predicadores , que saquen las almas del captiuerio del pecado, para que por aqui rastreemos , y conozcamos otra no menos alta prouidencia, de embiar Reyes, y Principes Catholicos , que saquen almas, y cuerpos de captiuerio, y de el poder de Sata-
nas, y se opongan a destruylle su Reyno. Si queremos leuantar la consideracion, hallaremos, que siempre que contra la Iglesia se leuáto un enemigo grande a perseguirla , embió Dios un Principe Catholico contra el , en defensa de ella. Tomemos la corriente desde la Iglesia antigua: leuantose en Egypto contra la Iglesia Israelitica el Rey Faraon , a quien Eze-
chiel compara a vn brauo Leó, y al Dragón Ma-
rino: *Leoni gentium assimiliatus est, & Draconi, & ventilabas cornu in fluminibus tuis.* Embia Dios contra este monstruo a Moysen caudillo, y Capitan de su pueblo, que lo reprema y enfrene. Luego tratando Dios de amplificar la república de Israel, con templo , Sacerdotes , ministros, y ceremonias Sagradas: leuantose la Filis-
teia a desuatar, y desmentir estos intentos.
Embia

Embia Dios al Rey David , que con tanto val-
or, y esfuerço se le opuso, que dice el Eclesias-
tico: *Contrivit inimicos tuosque, & extirpavit Phi-
listim contrarios usque in hodiernam diem, contri-
vit cornu ipsorum, usque in sempiternum.* Desuara-
tó los enemigos, a solo los Filisteos, que les eran
tan contrarios , destruyó su Reyno para siem-
pre, que mas no pudo leuantar cabeza, porque
le derribó la que tenia. Despues se lebantó el
Babilonio Nabuchodonosor, que trayendo có-
tra Iudea en su exercito mas soldados, que tier-
ra, miserablemente la arruynaron: *Et erit sicut Isai. cap. 39:*
puluis tenuis multitudo ventilacū te. Embia Dios
contra este tirano, al Rey Ciro , que se le ope-
ne, y destruye la Babilonica monarchia , y sa-
ca al pueblo de captiuerio , y prometele Dios
por Isaias yr delante allanandole los pasos , y
humillandole los encrestados Príncipes: *Ego Isai. cap. 45:*
ante te ibo, & glorioſos terrae humiliabo. Coiren tie-
pos, lebantase el impio Antiocho , que tanta
persecucion causó en Hierusalen. Embia Dios
al valeroso Capitan, y piadoso Príncipe Iudas
Machabeo, que se le oponga , y lo tenga a ra-
ya, ampare la region, y repare el templo. Esto
passó en la Iglesia Israelitica antigua: venga-
mos a la nueva y Catholica, donde Dios se ha
esmerado mas en esta prouidēcia. Y para que

Zacha. c. i. esto vaya mas fundado en la Escritura, quiero me apropuechar de vn lugar dificultoso del Propheta Zacharias, vio en el capitulo prime ro quatro cuernos: *Vidi, & ecce quattuor cornua.* Y preguntale al Angel, que familiarmente le ha blaua: Angel mio , y estos quién son? respondele el Angel, estos son quatro enemigos, que leuantaron persecucion contra Iudas, Israel, y Hierusalen. Vee luego quattro Arquitectos: *Et ostendit mihi Dominus quatuor fabros.* Y desseoso de saber el misterio pregunta, y estos a que vienen? y respondele el Angel, a hazer guerra, y vencer aquéllos enemigos: *Et venerunt isti deterrere ea, ut deycent cornua gentium.* No me entredo en versiones, ni en aueriguar, si aque llos cuernos eran de toro , que era la senten cia de Batablo, o de Rinocerote, que es lo que dice Arias Montano. Lo que pregunto, y pre tendo examinar es, quié son estos quattro cuer nos, y estos quattro arquitectos , que les hacen guerra? ya se sabe que es costumbre de las diui nes letras llamar a los Tiranos señalados, y grandes enemigos con nombre de cuernos. Da niel en el capitulo octavo dice, que le mostraron vn carnero con sus dos cuernos ; y que el uno era mayor que el otro: con el qual acog metio a las tres partes del mundo , con tanto

impetu

impetu y fuerça , q̄ animal ninguno por fiero que fuese, le pudo resistir : pero salio por la parte del ocidente vn chiuato con vna gran punta en la frente, que chocando con el carne ro le deshizo los cuernos, y lo abatio a la tier ra, quitandolo delante, y luego pinta vn cuer no mas crecido que ambos a dos, y dice que se engrandecio: *Visque ad fortitudinem cæli.* O mis terios de Dios! o profundidades de la Sagrada Escritura! en toda esta Profecia son repre sentados Dario, Alejandro , y Antiocho. Mas porque los Reyes , que vnos a otros se hazen fuerte guerra, se llaman cuernos en la diuina Escritura? quiza por ser estas sus insignias, y di uisas, que en las monedas, o reuersos de Augus to Cesar se ven vnos cuernos de toro , Lysimacho, y el Emperador Antonino , tuvieron por insignia los cuernos de vn carnero. Son pue stos que vio Zacharias quattro Tiranos , que mueuen etuda guerra cótra la Iglesia Catholi ca, y los quattro arquitectos, otros tátos Priuci pes Catholicos, q̄ para defenderla y edificarla se les oponen. Digan otros lo que quisieren, que ésta es mi declaracion , y pienso que es el intento de el Espíritu Santo: la mayor dificul tad està en señalarlos, y nombrarlos, y yo no la tendré en ello. El primero enemigo, que re ueló

Antō Agust.
Dialog. 2 &
6.de monet

ueló contra la Iglesia, fue el Imperio Romano, y su Emperador Neron, a quien llama San Pablo misterio de maldad: *Mysterium iam operatur iniquitatis.* Embia Dios contra este enemigo a San Pedro primero arquitecto, y dale por compañero a San Pablo, ambos a dos ponen la mira en rendir la Roma gentil a la sujecion del Euangilio, y fundar la Iglesia. Leuan ta fe despues el Tirano Lycinio enemigo declarado de la Iglesia: embia Dios contra el al gran Cóstantino, que en justa guerra lo venció, y desbarato, y fue el primero Emperador Romano, que levantó Templos a Dios. Sale luego bramando contra la Iglesia Maximo Tirano: embia Dios a ponerle freno al Religioso Emperador Theodosio, la victoria q alcáçò de el fue tā i llustre, q como escriue Procopio lib.1. de Bello Vandalico, se celebrava en Roma eó fiesta particular todos los años, y lo mucho q hizo en el aumento, y edificación de la Iglesia, escriuen Zozimo, y el Cardenal Varonio. 14.º ar. an. x. 389. n. 10. Levantarase el Anticristo en los fines del mundo, embiará Dios contra el al Propheta Elias, que restituya la Iglesia a su beldad, y hermosura antigua: *Elias veniet, & restituet omnia.* Estos son los quattro enemigos, y los quattro arquitectos que vio Zacharias: San Pedro contra

tra Neron Constantino contra Lycinio, Theodosio contra Maximo, Elias contra el Anticristo, y todos vienen de mano armada embiados de Dios, a que ahazerles guerra: *Veniunt isti deterrere ea, ut deijciant cornua gentium.* Los setenta trasladan: *Ut exaceruerent quattuor cornua.* Que es frasis de la Sagrada Escritura, que significa hacer guerra conforme a aquello de el lib.1. de los Reyes cap.2. *Nunc inibis pralium:* el Hebreo: *Exacues, & inualeces.* Preguntarame algun curioso, señor como siendo arquitectos, y el oficio de el arquitecto edificar, y no hacer guerra, dice que vienen de guerra? deixando otras salidas, la que agora doy, es que no se descubre menos el artificio, y destreza de el Sabio arquitecto, en quitar los impedimentos de la fabrica, que en levantarla, y como aquellos enemigos impedian la de la Iglesia, por esto dice, que los arquitectos vienen a quitarlos delante, venciendolos, y derrocandolos de el trono de magestad, y grandeza en que estauan tiranicando el mundo: *Veniunt illi deterrere ea, &c.* Entrase en España por nuestros pecados; mas ha de nouecientos años el Reyno de Mahoma, y la Morisma, apoderase de lo mejor de ella, de lo mas granado, y fertil. Autà lugar en la Sagrada Escritura, que haga mención de este

*Lib. I. Reg.
cap. 2.*

Apoc. c. 13.

Geneb. in
ebono.

este Imperio que tantos daños causó, pues se haze de todas las grandes Monarquias, Babilonios, Persas, Griegos, y Romanos? tengo para mi que si en el cap. 13. de sus reuelaciones, escriue San Iuan, que vio leuantarse de el mar vna bestial chimera, cabeza, y rostro de León, el cuerpo de panthera, los pies de oso, tenia siete cabeças, diez cuernos, y sobre ellos otras tantas coronas, y escritas en la fréte muchas blasfemias: *Vidi de mari bestiam ascendente, habentem capita septem, & cornua decem, & super cornua eius decem diademata, & super capita eius nomina blasphemiae, & bestia, quan vidi similis erat pardo, & pedes eius, sicut pedes ursi, & os eius sicut os Leonis.* Dexadas otras esposiciones, cada qual con su probabilidad (q por ventura algunas de ellas la tiene mayor) *Hetenio in iudicio de Apocalipsi*, y Annio viterbiense pretendé, que en esta bestia se representaua el Mahometismo, y señorío de los Moros: fundanse por ventura en que se llamaua este monstruo seyscientos y sesenta y seys, y el Imperio de Mahoma comenzó en esse mismo año, y las letras del nombre Mahomet, montan esse mismo numero, dize que se leuantó y subio, porque lo que se leuanta y sube, estaua en lugar vajo, y se mejora de otro superior, y esta fiera horrible, y falso

13

y falso burlador Mahomá, de humilde, y bajo nacimiento, se leuantó a señorear tátos Reynos, leuantose del mar, porq por el de Gibraltar hizo su entrada en nuestra España, las cabeças y los cuernos, con coronas son los muchos Reynos, y Señorios, de que en ella se apoderó: el rostro y cabeza de Leon, denota sus cruidades, y tiranías, el cuerpo de Pantera, animal astuto, sus engaños, faldades, y marras, los pies de oso, las torpezas, y carnalidades de su falsa Seta, las blasfemias escritas en la frente muestran, que vino vomitandolas contra Christo, y su Madre. Y lo que es mas de notar, que en el cap. 16. señalandose el trono, y Reyno deste monstruo dice el texto: *Et congregabit illos in locum, qui vocatur Hebraice Armagedon.* Armagedon quiere decir (segun declaran Doctores) *Astutia irrumpe, o mons successus.* Y viene muy aproposito, porque con astucias, engaños, y tratos dobles de rebeldados, cuya cabeza fue el Conde don Julian, entró en España la Morisma, y el maldito Mahoma, con la espada mandó estender su Reyno, y plantar sus falsos dogmas, de suerte, que el q no los abrazasse, pagasse pecho al cuchillo, y asi al que lo seguia llamauan en su lengua, musulmán, que quiere decir, el que escapó de

Ludovi. 14.
ca. Apocalyp-
s. 16.x. 16.
no. 4.

D

la

la espada, y de el peligro de muerte, que a los que le contradize amenaça Mahoma. De aquinacio el terror, la admiracion, el espanto, y el dezir: *Quis similis bestia, & quis poterit pugna recum ea?* Quien se ha de tomar con este monstruo fiero? con esta fiera horrible? quien la ha de vencer cortandole las cabeças, y quitandole las coronas? Leuanta Dios en España tantos Reyes piadosos, y Catholicos, que con zelo ardiente de la Religion, emplearon las vidas, y las haciendas en destruir este Imperio. Comienza la guerra contra los Moros, el Infante don Pelayo, prosiguela el Rey don Fernando, que llamaron el Grande, don Alonso el sexto gana a Toledo, don Fernando el Santo a Cordoua y Sevilla. Esto que era? yrle quitando las coronas al monstruo, y derribandole las cabeças de los Reynos, ya solo le quedaua en España vna corona, vna cabeza, vn Rey que derribar, esta Ilustre Ciudad de Granada, y a su Rey Moabelin. Embia Dios a tan gloriosa empresta los Catholicos Reyes, don Fernando y doña Ysabel, q acaban de vencer, y arrujnar este monstruo, y le quitan la cabeza, que le quedaua sacando esta Ciudad, del poder, y cautiverio de los Moros. Tenia Dios decienda, y resguarda en sus Consejos Eternos, la gloria

^{Plin.lib. 36 cap. 16.}
ria de la Toma y entrada desta Ciudad, para los Serenissimos Reyes dñ Fernando, y doña Ysabel, valerosos en sus obras, y aun bien afortunados en sus nombres. El nombre Fernando, le introduxeron los Godos en España, y lo tenian por dicho so: y entonces lo pronunciavan, Ferrando, que quiere dezir: *Quasi ferrum do,* el que da hierro: el hierro de su naturaleza es belicoso: *Quid ferri duritia pugnatius.* Dize Plinio, es el domador de todas las cosas, que todas se rinden al hierro, y por esso la Monarchia de los Romanos, a quien se rindio, y abatio vanderas, toda la potencia de la tictra, se còparò al hierro, que todo lo doma; en el cap. 2. de Daniel: *Et Regnū quartū erit, velut ferrū qu modo ferrum communuit, & domat omnia sic commi nuet, & conteret omnia hac.* Y aun essotro Poeta, ^{Ouid.i.metra} la misma sentencia boluio en metro: *Et quod mor domat omnia ferrum.* Quien auia de derribar de todo punto el monstruo, y quitarle este Reyno, y vna corona que sola le quedaua? quien? vn hombre de hierro, vn valiente guerrero, vn soberano Fernando: el es el que se opone a la bestia de el mar, y le quita la corona, y Reyno de Granada: y dale Dios por compañera de esta empresta, mas que humana, a la Serenissima Reyna doña Ysabel, muger de generosos intentos

*Chrisob. ser.
22.*

tentos, y altos pensamientos ; que aguisa d' la lampara resplaciente, ahuyentò las tinieblas de la Morisma , y paganismo de España. No han reparado que en los Conuentos, que fundaron los Catholicos Reyes, Santa Cruz la Real, y San Geronimo, y en los doceles de la Ciudad, y en el Hospital Real, y en todos los lugares do estan las armas Reales, se pone por cifra y abreviatura del nombre, Ysabel vna Y grande de tres ramitos, que es letra en figura de lampara, y entre los Hebreos esta sola letra añade el nombre de Iesus al de Ichoba. Agia adame q la cifra del nombre de nuestra Serenissima Ysabel, sea vna de las letras de el nombre de el Redemptor, y configura de lampara, para que por esta señal nos acordemos , que fue muger Santa, redemptora de cautiuos, resplandeciente lampara, que se alumbró a si, y a los otros, desterrando las tinieblas , y ceguedades deste Reyno: porque como dice San Pedro Chisologo. *Non portanti tantum lucerna lucet, sed multis.* La lampara no solo es para alumbrar al que la lleva, sino a otros tambien. O que duo este Ysabel, y Fernando, y que empressa les teniala Magestad de Dios guardada por altissima prudencia: que aunq otros Reyes mas antiguos mouieron guerra contra este Rey, no intetando

do

15

do la toma desta Ciudad, nunca la consiguieron. Mandale Dios al Capitan General Moy-sen, que leuante vandera, y saque al pueblo de Egipto, y que le lleue marchando por el desierto a la conquista de la tierra de promisió. Vio de lexos la fertilidad, y hermosura de ella, y nunca entrò alla, negandole Dios la entrada por lo del agua, y de la piedra. *Non introducetis hos populos in terram, quam dabo eis.* Guarda uase esta vitoria para el Capitan Iosue sucesor suyo , de quien dixò el Ecclesiastico, que vino a combatir naciones enemigas, y engicydas, y tomar possession de la herencia que le señala ua el Cielo: *Expugnare insurgentes hostes, ut conserueretur hereditatem Israel.* O Soberano y Catholico Fernando! que de Reyes intentaron la conquista, y toma desta Ciudad, y no la pudieron alcançar, dos Infantes don Iuan, y don Pedro, murieren en la demanda , y en el año de 1243. tuvo el Rey don Fernando el Santo , tan suprimidas las fuerças de Mahamete Abusay, Rey de Granada, que le rindio, y le hizo su al mudejar y vasallo , obligandole a pagar en feudo y tributo, la mitad de las rentas reales. Y en el año de 400. San Vicente Ferrer predi-
co en esta Ciudad, embiado a llamar a Valencia donde estaua, del Rey Moro , para que le pre-

Numer. 20.

Eccles. c. 46.

*Luis Mar-
li. 2. cap. 38.*

*Marie. Del
lib. 11. c. 16*

Deutor. c.8:

predicase la fe de Iesu Christo; y a los tres sermones, tuuo tá persuadido al Rey, y a los Principales Moros, que a no estoruarlo los Alfaquies, y Morabitos con amenaças, de quitarle el Reyno, se vuiera conuertido: mas yua Dios deteniendo, y sazonando esta vitoria, para darla al Catholico Rey don Fernando, a quien piéso tenia hecha otra semejante promessa, que a su antiguo pueblo: *Dominus Deus tuus introducit te in terram bonam, terram riuorum aquarum, & fontium in cuius campis, & montibus erumpunt fluviorum abissi, terram frumenti brodie, ac vinearum in qua ficus, & malogranata, & oliueta nascuntur terram olei ac mellis ubi, absqueulla penuria comedes panem tuum, & omnium rerum abundatia vestieris.* O que linda pintura de Granada se pudiera hacer aqui: Tu Rey seras el dichoso, para ti se guardaua esta ventura, de introduzir tu gente en vna tierra fertil, y abundosa tierra de bendicion, cuyas vegas riegan claros, y cristalinos ríos, en cuyos montes brotan treynta y seys fuentes, que la hacen fresca y prouechora (tantas son las que Granada tiene) tierra abastada de todo genero de mantenimientos, vistosa por sus huertas y alamedas, tierra donde se come el pan, no solo con abundancia y sobra, sino lo que mas se estima con gusto, y sabor.

16

sabor. Muy bien sabia el Catholico Rey, las calidades que he pintado de esta Ciudad: dezía le allende esto, que tenia a la sazon sesentamil casas, que sobrepuja todo encarecimiento, y que sus murallas eran muy fuertes, con mil y trescientas corras a trechos de buena labor, y esto fa, y que en tiempo llegaron a tener tres leguas en contorno, que no se dixo mas de la grande y soberbia Niniue: *Et Niniue erat ciuitas magna itinere trium dierum.* Referianle, que en el castillo de Moclin, tenian aherrojados innumerables cautivos, y entre ellos doctos, y Santos Sacerdotes: contauanle, que morauan aqui cinquenta mil renegados. Lo que pone mayor espanço, y lastima, es, lo que los Embaxadores de don Jayme el Segundo, Rey de Aragon, certificaron al Papa Clemente V. en el Concilio de Viena: es a saber, que de dozentas mil almas, q a la sazón vivían en Granada, a penas se halla uan quinientos, que fuesen hijos, y nietos de Moros, casi todos eran mestizos, de Moros, y Christianos renegados, que por sacudir la carga de el cautiverio auía degenerado de la Fe. Dexadme señores hacer aqui un desuio, y breve apostrofe, y dezirle a Granada en el tiempo que estaua sacrigia, hecha vna Mora, perdida a remate: las palabras con que Isaias en

Iona cap. 3:

dechan-

Isaias cap. 3:

dechandose, pinto la perdicion su Ciudad Ierusalém: *Quomodo facta es meretrix ciuitas fidelis plena iuditij? iustitia habitauit in ea, nunc autem homicidae, argentum tuum versum est in scoriam, vinum tuum mixtum est aqua principes tui in fideles, socij furum.* Oyeme gran Ciudad, que contigo habio, quando te gouernauan Reyes Moros: como siendo tu tan fiel en el tiempo dichoso de tus primeras glorias, que recibiste la fee a los 17. años de la promulgacion del Euangilio, por la predicacion de tu primero Arçobispo San Cecilio, y el Sacerdote Patricio, hermano y companero suyo, y tu primer Arcediano, agora estas tan infiel, maestra de errores, y supersticiones? como siendo tu el asiento de la doctrina tan florida en sabiduria, que se celebro en tus terminos, el primero Còcilio de la Iglesia (despues de los de los Apostoles) llamado Ilberitano, donde se juntaron diez y siete Obispos, y se establecieron setenta y dos dogmas, importantes a las buenas costumbres, agora viues miserablemente, ciega, y engañada, sepultada en tinieblas de ignoracias? di traydora desleal, como te has hecho adultera, ramera, y sin ley, negando la fee a Dios tu verdadero esposo, y abriédo puerta al perfido Mahoma? en ti resplandecia en otro tiempo

la

17

la virtud, y santidad, mas ya tu plata se ha buelto escoria, y tu vino castizo, que engendraua en ti fortaleza de Martyres, se à mezcla do con tantas falsoedades y flaquezas: no ay en ti pureza y sinceridad, todo es falacia, engaño, y mentira: la que folias ser madre de hombres Santos, en cuyos pechos se crialua plata fina, y pura de ero y cas virtudes, ya eres cueua de ladrones, aluergue de homicidas, derra madores de sangre Christiana, morada de renegados apostatas de la fee: *Principes tui in fideles socij furū.* Dauá voces al cielo en este tiempo, desde las cabernas y cuevas del sacro móte, las cenizas de Cecilio nuestro Patron y tu telar, y sus sagrados compañeros, pidiendo el remedio y fin de tantos males, para su querida ciudad; desde la torre Turpiana los huesos del Protomartir Esteuan, que quien supo pedir mercedes para los enemigos, que con piedras le atormentauan su cuerpo: con mayor razon las pediria para los amigos, que le auian de honrar, y venerar sus huesos. Y por esto piéso, que se alcançò en dia de su octaua la victoria; tuuo respeto Dios a los ruegos y peticiones de sus Santos, respetò las honradas tocas de su madre, que estauan en la torre Turpiana. Y tratando de dar fin a Granada la

E Mo-

Mora , y Christianarla , me parece que dize.
*Conuertam manum meam ad te, & ex quo quam ad
 purum schoriam tuam , & auferam omne stannum
 tuum, & reducam iudices tuos, ut fuerunt prius, &
 consiliarios tuos sicut antiquitus: post hac vocaueris
 ciuitas iusti vrbis fidelis.* Ya se ha cumplido el
 tiempo de mis enojos, con que te castigaua; y
 comenzaran mis misericordias : yo pôdre mi
 mano en fauorecerte, yo te quitare la escoria
 de tus errores y supersticiones, y apartare de
 ti el baxo metal de la Morisma, restituyendo
 te al resplandor antiguo de Santidad en que
 viuias, desde tu Arçobispo Gregorio , hasta
 el tiempo de tus perdidas. Y no contento co
 eslo, te dare vnos Prelados, cortados al talle y
 medida de tus primeros y santos Arçobispos.
 Diote Dios illustrissima ciudad a los princi
 pios de la salida de tu cautiuero, vn don Fer
 nando de Talabera, exemplar de virtud, espe
 jo de Prelados y varones Apostolicos. Y ago
 rate da al illustrissimo señor don Galceran
 Albanell, de cuya Christiandad, caridad, y re
 cogimiento, mucho dize la fama ; y verantus
 ojos Granada, que a la fama vence la experié
 cia. Con tal restitucion de tu primera prospe
 ridad, y bienandança llamaraste de aqui ade
 lante, y seras ciudad santa, ciudad fiel, espo
 fa

sa leal y verdadera. *Post hac vocaueris ciuitas in
 siti, &c.* Decretado tenia Dios en los Consejos
 de sus Eternidades, reparar esta ciudad, y re
 stituyrla a la obediencia de su Euangelio : pe
 ro quiso que esto se dispusiesse, por medio de
 causas segundas; toma por instrumento al Ca
 tolico Rey don Fernando, que la sitiò con vn
 luzido Exercito, plantando para conquistar
 esta otra ciudad: (caso raro, que no le leemos
 en las Historias) y llamandola Santa Fè, por la
 que tenia de no leuantar el cerco, hasta ganar
 la victoria. Traia en su Exercito toda la No
 bleza de España , todos los Ordenes milita
 res; no quedò, Grande, Titulo, señor, ni hom
 bre noble, q no siruiesse en esta guerra. Aqui
 se hallaron los mas graues Prelados de estos
 Reynos, y el Arçobispo de Toledo : los caua
 lllos eran diez mil, de infanteria treynta mil
 hombres, quarenta mil artilleros y gastado
 res, sin la chusma y carruage. O poderoso, y
 bien afortunado exercito ! quando te confide
 ro plantado en Santa Fè, y que bienes a liber
 tar esta ciudad, parecesme semejate a otro,
 que vio Zacharias. *Vidi per noctem, & ecce vir
 accendens super equum rufum, & ipse stabat inter myr
 tetra, quæ erant in profundo: & post eum equi rufi, va
 rij, & alui.* Vio a media noche vn cauallero en

Zachar. c. 9.

vn cauallo alazan , que estaua de emboscada en la quiebra y hondura, que hazian dos montes, poblada de arrayhanes : seguiantle tres cōpañias, o esquadrones, vno de cauallos alazanes, otro de remendados , y otro de blancos. Tengo por cosa llana, que aquel varō de el cauallo alazan era el Archiduque Zorobabel, q̄ embiado de Dios venia a libertar los cautiuos, reedificar el Templo y ciudad, no obstante la contradicion que fizieron sus enemigos. Los intentos, y designos de nuestro Rey, y Catolico Zorobabel, erā de dar libertad a los cautiuos que aqui estauan, amplisicar la Religiō Christiana, leuantarle a Dios Templos , donde fuese adorado : y assi esto fue lo primero que hizo, en tomando esta ciudad. Pero noten el tiempo y lugar, en que vio Zacharias aquel Exercito bien ordenado : vio de noche al Capitan General Zorobabel , con sus tres Compañias de gente de a cauallo, que todos estauan escondidos entre matas de arrayhanes. *Vidi per noctem, & ecce vir ascendens super equum rufum, & ipse stabat inter myrteta.* Es por vētura para ocultar la zelada? O buen pronostico de invencible Exercito? Denotaua sin duda, q̄ encubriò Zorobabel los ardides y tratos de guerra, para vencer los enemigos con astucia, y di-

fimur-

19

simulacion. Por la misma razon el Rey dō Iayme, que ganò a Valencia, lleuaua en sus vāderas la figura de vn murciegalo , auer que anda de noche; para dar a entender, que los negocios de guerra , se deuen tratar con secreto y astucia: tāta fue la del Rey Catolico, y el secreto que tuuo, en disponer la victoria desta ciudad; que escriue Marineo Siculo, que tratando el Rey Moro de entregarla a partido , embiò el Rey Catolico a Hernando de Zafra su Secretario, señor de Castril ; gran persona, y el mas fauorecido de los Reyes en aquell tiempo, que no se mouian sin su parecer: y a Gonçalo Fernandez de Cordoua, que por eroicos, y prodigiosos hechos alcançò renombre de gran Capitan, que platicassen con el Moro, sobre las cōdiciones de la entrega: los cuales entraron disimulados, y disfrazados en la torre de Comares , a grande riesgo de las vidas, por estar la ciudad alborotada con la predicacion de vn Morauito, que despertò la gente a ponerse en armas, y mantener la guerra: y con yr y venir muchas vezes a dar colmo a su comision, ni los Moros lo sintieron, ni aū los señores, y titulos del exercito del Rey Catolico supieron lo que se trataua, hasta que vieron el efecto de oy. Marauillame tal secreto y astu-

Lucio Ma
rin. Sicol. li.
21. Hist.

astucia de guerra: pero más me espanta, q
estando el enemigo Moro en su casa, y en su ciu-
dad pestrechado y fortificado, sin aguardar en
bates y escaramuças, sin trábarse Esquadrões,
sin venir a las manos, el mismo de su voluntad
Dan. 6.2. entregó a partido la ciudad. No fue aquella o-
bra de fuerças humanas, sino de las diuinas, y
valentia del braço de Dios. Aquella estatua me-
talada, q vio entre sueños Nabuchodonosor,
tenia la cabeza de oro, el pecho de plata, el vié-
tre de bronce, las piernas de hierro, y los pies
de mezcla de hierro y barro, representaua las
quattro mas celebres monarquias del mundo,
Babilonios, Persas, Griegos, y Romanos. Vino
a tierra la estatua, hizose pedaços. Quié la dé-
ribó? algún exercito de seyscientos mil hom-
bres de pelea? no. Pues quien? vna chinica, y
essa cortada de vn monte sin manos, para dar
a entender, que la cayda y vencimiento de aq-
uellas monarchias, y la sujecion que dieron
los Reynos del mundo al Rey Christo, no fue
obra de manos de hombres, sino del braço y
fuerças de Dios. Y en el cap. 8. dice Daniel, de
Dan. 8. la muerte de Antiocho, y en su nombre de la
de el Antichristo, *contra Principem Principum co-
surget, & sine manu conteretur.* Leuantaraſſe con-
tra el Principe de Principes, y sin manos ſerá
hecho

²⁰
hecho pedaços, porque ambas a dos fueró a-
cabados con castigo que les vino del cielo, sin
ayuda de fuerças humanas. No entruinieron
manos, ni fuerças de hombres en la vitoria de
esta ciudad y su Rey: porque el mismo ſin salir
a batalla, ni venir a las manos, entregó las lla-
ues della oy segundo dia de Encro, en princi-
pio del año, y en la Corona del, para que Dios,
que bendice a la corona del año: *Benedices co-
rona anni benignitatis tuae,* echasse ſu bendicion
a tan gloriaſa, y soberana victoria, pues era tá
ſuya: y para que la prosperidad y bienandan-
ça tuuiſſe vn buen pronostico de ſu perpetui-
dad, poique los Antiguos començauan con el
año la obra, que querian fuſſe eterna. De don
de dixo vn Poeta en persona de Ianº.
Pſal. 64.

*Tempora commissi nascentia rebus agēdis
Totus ab auspicio, ne foret annus iners.*

Y los Atheniens ſeñalaron el mes, que llaman
van Gamelion, que dizen es nuestro Henero,
para celebrar ſus bodas, porque tuuiſſen di-
cha, y perpetuydad. Oy pues dia diehoſo ſegú
do de año nueuo, pronostico de felicidad, y
bienandança eterna, ſe despojò esta ciudad de
la vejez antigua de la morisma, començando a
ſer nueva Granada. Rédida ya, y postrada la Ro-
ma gentil, con la predicacion del Euangilio a

*Ouid. 3. fas-
torum.*

Apoc. 21. la Fè de Iesu Christo, se oyò vna voz que salio del trono, y dixo: *Ecce noua facio omnia.* Ya todos es nuevo en esta ciudad: de oy en adelante con el año nuevo todo es nuevo en Granada, nuevo Rey, no ya Moro, sino Catolico, nuevos moradores, no ya Moros, sino Christianos, nuevas costumbres, no ya bestiales, sino racionales, nueva ley, no ya la seta de Mahoma, sino la Fè de Iesu Christo, nuevos baños, no ya supersticiosos labatorios, sino las pilas del Baptismo, nuevos lugares para honrar a Dios, no ya profanas Mezquitas, sino Templos Sagrados; nuevo culto diuino, no ya cōfusas algazaras, sino canto Eclesiastico bien concertado, nuevos Ministros, no ya Alfaquies y Morabitos, sembradores de falsa doctrina, sino Predicadores de verdad. Yo el menor de todos, ninguna cosa mas deseo, que la reformacion de esta Republica, la enmiēda de las abiechas costumbres, la buena vida en los Sacerdotes, el aumento de tantas, y tan illustres prendas, q̄ engrandecē esta ciudad. Vna vniuersidad Imperial, mas vēturosa en criar luzidos hijos de celebrados ingenios, que en ponerlos en estadio. Vnos Collegios seminarios de Mitrás, Preuendas, y Garnachas. Vna Real Capilla, que puede estar mas vfanosa y gloriosa, cō los hues-
fos

Psalm. 18,

fos de los Catolicos Reyes, que las Piramides de Mensis, sepultura de los de Egypto con las cenizas de los suyos, vn Tribunal santo de la Inquisicion, Trono inviolable, Crisol de verdad, donde se aparta la escoria de los errores, y heregias, del oro de los Catholicos Dogmas. Vna Real Châcilleria, que tanto engrandeze y ennobleze esta Ciudad, manteniendola en paz, y conseruandola en justicia. Vn Cabildo sieglar Illustre, y no menos prudente, y piadoso en su gouierno, que venturoso en el aumento de sus proprios. Quien le pidio fauor que se le negasse? Donde no han llegado los rayos de las benignas influencias deste místico Sol? *Neque est qui se abscondat à colore eius.* En la estaca aqui de la vezindad, yo fui el que quedé mas deudor. Vna Iglesia Apostólica Metropolis de Iglesias Cathedrales, que comenzò en Granada a los principios de la promulgacion de el Santo Euangilio, fundandola nuestro glorioso Padre San Cecilio, restaurandola el Illustrissimo Prelado don Fernando de Talabera: que de la buena semilla que sembrò, vemos oy los frutos en esta Santa, y Cathedral Iglesia, de prudencia, nobleza, Religion, y grauedad Christiana, que entré los altos Cabildos, es Cabildo de mas alta guifa y estofo.

F

Solo

*Apoc. 17. &
18. & 19.*

Soso resta, que con humilde reconocimiento
demos gracias, y perpetuas alabanzas al ha-
cedor de el Cielo, obrador de las vitorias, por
la que oy nos dio. San Juan despues de auer
pintado el incendio de la mística Babilonia,
en que los malos fueron abrasados, quedando
los buenos libres de el fuego, y entonando di-
uiñas alabanzas, mudada entretanto la mu-
sica Babilonica en misero lamento, lo qual pin-
ta en el cap. 17. y 18. luego al principio del 19.
quenta las musicas y cantares, con que los bu-
enos destruyda la Babilonica Romana, esto es
la Gentilica, celebran las diuinas alabanzas, y
contandolas con nombre de Alleluya, dize,
que en el Ciclo se dixerón dos, y que los veinte
y quattro ancianos dixerón vna, y el pueblo
junto otra. Ora se aluda aqui al cantic de los
tres mocos, echados en el horno de Babilonia.
Ora a los veinte Psalmos, que tienen por titu-
lo Alleluya, es vn hazimiento de gracias, por
auerse rendido la Roma Gentil, a la obediencia
del Evangelio, alcanzando Christo vito-
ria de ella. Oy baptizada Granada, y liberta-
da, ya la Mora y sacerlega, està Christiana, y
Santa, la infidelidad cayda, destruyda la Mo-
risma. Alegrate Ciudad Illustre, entona ver-
sos de alabanza: allá se oyeron en el Cielo dos
Alleluia

22

*Alleluyas con musica acompañada de corne-
tas, y por el Ciclo se entiende la Iglesia. Post
hec audiui quasi vocem tuuarum multarum in caelo
dicentium Alleluya, salus, & gloria, & virtus Deo
noster est, quia vera, & iusta iudicia sunt eius, qui
iudicauit de meretrice magna, que corrupit terram in
prostitutione sua, & vindicauit sanguinem seruorum
suorum de manibus eius, & iterum dixerunt Allelu-
ya, & fumus ascendit in secula seculorum. Sea la Igles-
ia la primera, en darle a Dios loores, y alaban-
zas, por tan insigne victoria, reconociendo la
gloria de ella, y la libertad de su manz, y con-
fessando su poder, que se descubriò gloriosa-
mente en sacar en este dia a la Granada rame-
ra, y mora, maestra de errores, y supersticio-
nes, en publico cadalso, haciendo justicia de
sus impiedades, y sacrificios ritos, con darles
fin y acabamiento, y vengando la sangre, que
aqui derramaron tantos fieles en tiempo de
los Moros, con que en la victoria que alcanza-
ron los Reyes Catholicos de esta Ciudad, no
se derramasse vna gota. Redoble las diuinas
alabanzas esta Santa Iglesia. Et iterum dixerunt
Alleluya, & fumus ascendit in secula seculorum. Por
que el fuego de la verdadera y santa Religion,
no se apagara jamas en Granada, que si en
otro tiempo tuuo Dios casa, y hogar defie-
re*

F 2

ple

les, y siruamos de veras a nuestros Reyes. Buel
uo a dezir, que acompañen las cabeças, y Re-
gidores en este dia su Iglesia, y digan su Alle-
luya, adorando la Magestad de Dios, que les
dio el poder, y mando de tan gran Ciudad:
*Et cederunt seniores Vigintiquattuor, & adora-
uerunt Deum sedentem super thronum dicentes, Amé.*
Alleluya. Ayude todo el pueblo, chicos, y grá-
des, altos, y baxos, nobles, y plebeyos, suenen
alegres voces, pregonando divinas alabanzas,
y digan Alleluya, porque el Reyno de Ma-
hma se ha hecho Reyno de Dios, y sus enemi-
gos se le rinden cruzadas las manos, Reynan-
do ya la verdadera Religion, donde Reynaua
la impiedad: *Et vox de throno exiuit dicens, lau-
dem dicite Deo nostro omnes serui eius, & qui timetis
eum pueri, & magni, & audiui quasi vocem tur-
be magna, & sicut vocem aquarum multarum, &
sicut vocem tonitucorum magnorum dicentium Alle-
luya, quoniam regnabit Dominus Deus noster omni-
potens.* Y pues ya Dios por el amor de su gra-
cia, nos ha sacado vencedores, y entregado a
las manos esta inclita, y noble Ciudad. Trate-
mos agora de conquistar otra que sea perma-
nente, porque aquesta no lo es: *Non enim ha-
bemus hic manentem ciuitatem, sed futuram inqui-
mus.* Iuntemos gente, alistemos soldados, le-
yan-

*Iscias cap. 31. ble en Sion. Cuius ignis est in Sion, & caminus eius.
in Hierusalem.* Aqui le tendra ya indefectible,
hasta el fin, y fallecimiento del mundo: y si las
demas Iglesias de España estauan con pu-
blicidad de culto diuino, alabando, y honran-
do a Dios: quando la de Granada viua en cau-
tiverio sin ritos, ni ceremonias Sagradas, por-
que el suyo durò mas que el de las otras, por
esso recompensa agora co mas auentajadas de-
monstraciones, exacion, puntualidad, grandeza,
y feruicio de los oficios diuinos, lo que en
tonces perdio: y assi dize dobladas Alleluyas, y
alabanzas: *Et iterum dixerant Alleluya.* Acom-
pañenla los ancianos, y Senadores en la solem-
ne y publica Procession de oy: digo las cabe-
zas y Venticuatro, que parece muy bien la
union, y concordia de esta gran Ciudad con
su Iglesia, porque no nos den la quexa, que da
Christo en el Euangilio de oy a la Ciudad de
Ierusalem. *Quoties voluit congregare filios tuos,
quemadmodum gallina congregat pullos suos sub
alas, & nolivisti. Ierusalem Ciudad mia, quan-
tas vezes quisiste congregar, y juntar tus hijos:
bien assi, como la gallina junta debaxo de sus
alas los polluelos, y no as querido, porri que-
da: ea cedazada uno tantico, y truesque se el
nolivi, en volvioste guardense las cedulas Rea-
les*

uantemos vandera, plantemos, y dispáremos
la artilleria de buenas obras, conque los sol-
dados fieles arriseados, entran, y toman la ciu-
dad eterna de la gloria. *Quam mihi & vo-*
bis, &c.

