

**UNIVERSIDAD DE GRANADA**  
**Facultad de Ciencias de la Educación**



**PROGRAMA DE OPTIMIZACIÓN DEL  
DESARROLLO AFECTIVO INFANTIL.**

**“LAS EMOCIONES MORALES Y LOS VALORES”**

**Irene María Muñoz Extremera**

**Trabajo Final de Grado**  
**Grado en Educación Infantil**  
**Programa de Intervención**  
**4º Educación Infantil**

## **Resumen**

El presente proyecto consiste en un programa de intervención para la optimización del desarrollo afectivo dirigido a niños y niñas del segundo ciclo de Educación Infantil. La intervención se llevará a cabo a través de diferentes actividades con la finalidad de sensibilizar y crear actitudes positivas de respeto, bondad, tolerancia y justicia teniendo como base las emociones morales y los valores y, por consiguiente, despertando en la población infantil el instinto de ayudar y de ponerse en el lugar de los demás.

**Palabras clave:** Afectividad, emoción, desarrollo moral, valores, empatía.

## ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN, JUSTIFICACIÓN O ESTADO DE LA CUESTIÓN.....	4
2. ANÁLISIS DE NECESIDADES Y PRIORIZACIÓN DE LAS MISMAS.....	7
3. ESTABLECIMIENTO DE OBJETIVOS.....	8
4. POBLACIÓN BENEFICIARIA DEL PROGRAMA.....	9
5. DISEÑO DE LA EVALUACIÓN	
5.1. Tipo de evaluación.....	10
5.2. Materiales de evaluación.....	11
6. TEMPORALIZACIÓN.....	12
7. DISEÑO DE LA INTERVENCIÓN.....	13
8. CONCLUSIONES.....	20
9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	22
10. ANEXOS.....	24

## 1. INTRODUCCIÓN, JUSTIFICACIÓN O ESTADO DE LA CUESTIÓN

Para López (1999), el desarrollo afectivo es aquella dimensión evolutiva que se refiere a la incorporación de cada niño y niña a la sociedad donde vive. Tal incorporación supone numerosos procesos: la formación de vínculos afectivos, la adquisición de los valores, normas y conocimientos sociales, el aprendizaje de conductas y la construcción de una forma personal de ser, porque finalmente cada persona es única, con sus sentimientos y emociones. Así pues, para Ferrerós (1999), la emoción es un sentimiento asociado a unas características biológicas determinadas y a un estado psicológico que conducen a actuar de un modo concreto.

Chías y Zurita (2009) argumentan que un correcto desarrollo emocional supone la toma de conciencia de los propios sentimientos, el contacto permanente con los mismos y la posibilidad de proyectarlos hacia los demás. También implica la capacidad para involucrarse de forma adecuada con otras personas mediante una relación positiva. Por tanto, para Ortiz (1999), las emociones intervienen en todos los procesos evolutivos y pueden considerarse la principal fuente de las decisiones que tomamos a lo largo de la vida.

En efecto, aunque entre los teóricos actuales existen diferencias, todos coinciden en afirmar el valor de las emociones como organizadoras y motivadoras de la conducta y como señales comunicativas y afectivas. Siguiendo a Ortiz (1999), la función de las emociones puede situarse a dos niveles: el de la sensibilidad emocional y el de la respuesta emocional. Las dos están basadas en el desarrollo moral de cada sujeto.

Según Borba (2004), la inteligencia moral es la capacidad de comprender la diferencia entre el bien y el mal; esto implica tener fuertes convicciones éticas y actuar según éstas, de manera que uno se comporte de un modo correcto y honorable. Tradicionalmente, se ha pensado que el desarrollo moral deriva de capacidades propias de etapas posteriores del desarrollo. Sin embargo, en niños muy pequeños encontramos reacciones de culpa, vergüenza y orgullo, y en ello hay algo más que proyección adulta.

Una base para las emociones morales es, así pues, la referencia social. Las señales emocionales de los cuidadores, al comunicar su sistema de valores, promueven la

generación precoz de emociones. La empatía también puede considerarse una base decisiva en la génesis de la culpa y fuente de motivación para la conducta moral.

Carpena (2016) define la empatía como la capacidad de captar lo que otro piensa y necesita y la conexión sincera con su sentir como si fuera propio sintiendo a la vez el deseo de consolar y de ayudar. Esta capacidad predispone no solo a sentir el sufrimiento sino a compartir también la dicha y a participar de la alegría de otra persona. Según Hoffman (1987), la reacción empática al dolor de otra persona se encuentra en la base de la comprensión moral y de las emociones morales.

Strayer (1993) detectó varios niveles en la comprensión de la empatía. El procedimiento utilizado consistía en presentar a los niños historias en las que el protagonista experimentaba diferentes emociones, por ejemplo: una familia de emigrantes viaja en barco a otro país, pero las autoridades no dejan desembarcar al niño porque le falta un certificado médico y tiene que regresar en el barco con su abuela, separándose de sus padres y hermanos. A continuación se preguntaba a los niños qué sentían ante esta historia, qué intensidad y por qué. Los resultados confirman una interesante progresión con la edad. Muchos de los niños de cinco años que decían estar tristes al oír esta historia, sin embargo, no sabían a qué atribuir su tristeza. A partir de los nueve años muchos niños hacían ya una referencia explícita a la empatía.

Ortiz (1999) afirma que existen estudios con niños y niñas que han demostrado que cuanto más intensa es la emoción percibida en la víctima es también más intensa la emoción vicaria y la tendencia a ayudar. Sin embargo, hay que tener en cuenta que cada niño es diferente y que existen diferencias individuales en la reactividad emocional. Benítez y Fernández (2010) afirman que una misma situación puede provocar reacciones emocionales distintas en función de la persona, e incluso en la misma persona en situaciones similares. Aún así, hay que destacar que la familia es el contexto más influyente siendo la sociabilización de las emociones en el marco familiar un predictor crucial de estas diferencias individuales.

Por tanto, no cabe duda de que el papel del adulto es vital para hacer comprender al alumnado determinadas situaciones. Situaciones que muchas veces, en nuestro día a día, pasan desapercibidas y que, en muchas ocasiones, requieren unas características

personales innatas en el profesor. Así pues, para Martínez y Puig (1994), sólo si el alumno se implica seriamente en el proceso de valoración podrá obtener algún resultado, y esta implicación proviene de la motivación que llegue a crear el adulto. Para estos autores, la motivación debe tener una doble orientación. En primer lugar es necesario que los temas de reflexión se vinculen a la vida cotidiana, se conecten con la realidad de la clase y con las situaciones problemáticas. En segundo lugar, es necesario que vean los beneficios que comporta el esfuerzo por la clarificación de estas situaciones. Otra de las funciones del adulto, además, es crear un ambiente lo suficientemente amable.

Así pues, educar en emociones morales y valores debe potenciar el desarrollo de comportamientos y actitudes afectivas que posibiliten una interacción social positiva. De ahí que la educación moral y los valores estén muy implicados en el desarrollo afectivo-social del niño. Es necesario por tanto, desarrollar habilidades afectivas que posibiliten el conocimiento de los sentimientos personales, así como también las emociones y sentimientos de los demás.

Para Ruiz (2003), la educación en sí ya es algo que implica lo moral. Toda educación es una actividad moral, ya que trata de ayudar al educando a ir configurando esa personalidad moral, consolidando una forma de situarse y responder a la realidad.

Borba (2004) afirma que reforzar la inteligencia moral de los niños es nuestra mejor esperanza para ponerlos en la dirección correcta el día de mañana, de manera que actúen tan correctamente como piensan. Día a día las noticias van acumulando una creciente letanía de tragedias y estadísticas espantosas que nos dejan temblorosos, profundamente angustiados y en busca de respuestas. Así pues, es verdaderamente importante desarrollar una milagrosa capacidad moral en los niños para proteger sus vidas ahora y para siempre.

Aunque a edades tempranas los niños no tienen aún las capacidades cognitivas para entender el razonamiento moral complejo, en ese momento es cuando se asientan las bases de los hábitos morales, tales como el autocontrol, el ser justo, mostrar respeto, compartir y sentir empatía. Cuanto antes se empiece a cultivar la aptitud de los niños y niñas para la inteligencia moral, mucho mayores serán sus probabilidades de conseguir las bases para el desarrollo de un carácter sólido y de que crezca para pensar, creer y

actuar de manera moral. Borba (2004) también considera que la transmisión de valores es un trabajo duro. Educar a un niño virtuoso siempre será un desafío.

En esta misma línea, Jurado (2008) afirma que a través del trabajo de los valores podemos facilitar el desarrollo integral del alumnado; pero el llevarlo a la práctica no es tarea fácil y requiere de esfuerzo, constancia, planificación y continuo análisis por parte del profesorado.

Por tanto, tras la revisión de todo lo expuesto, se llega a la conclusión de que los niños y las niñas necesitan una formación dirigida hacia el desarrollo de contenidos, capacidades, destrezas, actitudes y valores que les ayuden a desarrollar la voluntad, empatía y afectividad que dirijan sus conductas.

Así pues podemos encontrar sobre esta temática algunos proyectos que ya se han llevado a cabo. En esta línea podemos destacar a Pérez (2011) que, a través de su proyecto para el alumnado de Educación Infantil y Educación Primaria, destaca la importancia de la sensibilización hacia otros colectivos como son las personas mayores o las personas con discapacidad. En dicho proyecto se trabajan valores y emociones morales como el respeto, la solidaridad, la justicia, la conciencia, la colaboración y la tolerancia.

Mediante este programa en particular se intentará por tanto optimizar el desarrollo afectivo del alumnado haciendo especial énfasis en el desarrollo de emociones morales y valores y, por consiguiente, despertando en ellos el instinto de ayudar y de ponerse en el lugar de los demás fomentando así actitudes de respeto, bondad, tolerancia, justicia y solidaridad.

## **2. ANÁLISIS DE NECESIDADES Y PRIORIZACIÓN DE LAS MISMAS**

Antes de llevar a cabo el proyecto, es necesario conocer las amenazas y oportunidades existentes en el contexto donde se va a realizar así como las debilidades y fortalezas de los recursos internos del programa. Así pues, se establecerá un punto de partida lo más ajustado y realista posible a la realidad.

En primer lugar, las debilidades que se pueden presentar son varias: nos podemos encontrar con una falta de interés y de compromiso por los agentes implicados en el programa, es decir, profesorado, alumnado y familias. También cabe la posibilidad de que nos podamos encontrar con la necesidad de un mayor espacio temporal para la realización de todas las actividades.

Por otro lado, a la hora de llevar a cabo el proyecto pueden aparecer amenazas como: la falta de recursos TIC en el contexto donde se realice la intervención, la falta de apoyo por parte de las familias o demás profesorado o la respuesta negativa que puedan dar los niños y las niñas ante los temas y/o situaciones planteadas en el programa.

Sin embargo, existen una serie de fortalezas en este tipo de alumnado y es que los niños y las niñas de Educación Infantil tienen una gran capacidad para absorber información, para involucrarse, para cooperar... También puede ser una fortaleza el hecho de que tanto profesorado como alumnado estén motivados hacia la realización del programa. Programa de bajo coste para su realización y con un abanico muy amplio de actividades que se pueden llevar a cabo tanto dentro como fuera del contexto escolar. Dicho programa promueve además el desarrollo personal de los sujetos y sus cambios pueden ser fácilmente evaluados a través de las conductas y actitudes que muestren los niños y las niñas.

Es por todo esto, por lo que las familias y especialmente los docentes tenemos la oportunidad con este proyecto de llevar a cabo algunas estrategias y actividades para cubrir algunas necesidades sobre el desarrollo afectivo en el alumnado de hoy en día fomentando así también el apoyo y la colaboración de las familias y otras personas de la comunidad educativa.

### **3. ESTABLECIMIENTO DE OBJETIVOS**

El objetivo principal de este trabajo es fomentar una serie de actitudes y valores morales en el alumnado acerca de temas y situaciones actuales bajo los principios de tolerancia, justicia, solidaridad y respeto. Para concretar mejor la operatividad de este objetivo se desglosan los siguientes:



- Potenciar el desarrollo de valores asociados al respeto, la justicia, la solidaridad y la bondad.
- Conocer la realidad, problemática y necesidades de algunos colectivos invitando a la reflexión y la sensibilización.
- Promover espacios de convivencia y de aprendizaje cooperativo fomentando, por consiguiente, actitudes de colaboración y ayuda.
- Desarrollar actitudes de empatía como medida de prevención contra la discriminación.
- Aceptar las diferencias y las características propias de los demás.

#### **4. POBLACIÓN BENEFICIARIA DEL PROGRAMA**

Este programa va destinado concretamente al alumnado de 5 años del Colegio Nuestra Señora de los Dolores de Alomartes (Granada). El alumnado de esta clase es natural del pueblo de Alomartes, excepto una niña que es de origen marroquí y actualmente reside en dicho pueblo.

Las familias más comunes de dicho alumnado son del tipo nuclear, es decir, formadas por la madre, el padre y su descendencia. Sin embargo también hay dos familias reconstituidas, es decir, en la que los miembros de la pareja tienen hijos de uniones anteriores, y otras dos familias monoparentales, una de ellas por abandono por parte del padre a sus hijos y la otra por el suicidio del padre debido a un desahucio.

Existe un porcentaje significativo de familias que viven en situaciones precarias. En la mayoría de estas familias no trabajan ni el padre ni la madre. En otras familias es el padre el que trabaja, siendo la madre la encargada de las tareas domésticas. Por tanto el nivel académico y cultural de la mayor parte de estas familias es bajo, por lo que se puede decir que, a nivel general, la educación y los valores no es algo prioritario para la mayoría de las familias de este pueblo aunque la actitud de los padres hacia la escuela es positiva.

El alumnado de este colegio, en general, presenta buen clima de convivencia, debilitándose a medida que se va subiendo de ciclo. El aspecto convivencial del alumnado de Educación Infantil presenta buen comportamiento, con ausencia de conflictos serios. Sin embargo, a medida que ascienden de curso, se empiezan a observar algunas palabrotas, motes e insultos y algunos conflictos más graves debido principalmente a la escasez de valores.

Así pues, este programa va destinado a dicho colectivo en concreto aunque también se podría llevar a cabo en otro contexto diferente con niños y niñas del segundo ciclo de Educación Infantil, preferentemente con edades comprendidas entre los 5 y 6 años ya que se considera que tienen más desarrollada la actitud crítica y la personalidad. El programa tendrá un carácter voluntario para aquellos que deseen participar, ya sea alumnado, familiares o profesionales.

## **5. DISEÑO DE LA EVALUACIÓN**

La evaluación es una parte esencial del proceso de enseñanza, pues sin una comprobación de cómo y qué aprenden los alumnos, difícilmente podremos adaptar, ajustar y personalizar la enseñanza a los distintos ritmos y estilos de aprendizaje que presentan. A continuación se presenta pues, el tipo de evaluación que se llevará a cabo en este proyecto así como los materiales utilizados para tal fin.

### **5.1 Tipo de evaluación**

La evaluación que se llevará a cabo en este proyecto será desarrollada por el propio educador o educadora que imparta el programa.

En primer lugar se realizará una evaluación inicial para conocer las competencias y aptitudes previas que tiene el alumnado. Para ello se utilizará una escala de estimación (Anexo I) en la que se valorarán las aptitudes de cada niño o niña individualmente de un grado del 1 al 5 siendo el 1 nunca y el 5 siempre.

Con el transcurso del programa se realizará una evaluación formativa, es decir, una evaluación continua o de proceso para valorar cómo se está produciendo el proceso de aprendizaje con el propósito de modificar o mejorar la intervención en el momento de la puesta en práctica. Esta evaluación se llevará a cabo a partir de la observación directa de las conductas espontáneas que realizan los niños y niñas durante la realización de todas las actividades propuestas. Además, también se evaluará a través de preguntas y/o diálogos que podemos establecer con ellos de manera que podamos percibir parte de los conocimientos, capacidades y aptitudes que tienen. Así pues se observará la motivación, la participación, el interés, etc.. Dicha evaluación se realizará a través de un registro de observación, concretamente una lista de control (Anexo II). En dicha lista de control se anotará si los niños y niñas realizan o no realizan cada criterio de evaluación propuesto en cada uno de los módulos.

Finalmente se procederá a una evaluación sumativa o final en la que se valorará el grado de aprendizaje y de aptitudes conseguidas tras el desarrollo del programa. Para ello se utilizará la misma escala de estimación que se utilizó para la evaluación inicial (Anexo I). Esto nos ayudará a conocer si el programa ha producido alguna mejora.

## **5.2 Materiales de evaluación**

Se utilizará una escala de estimación para la evaluación inicial y la evaluación final del programa en la que quedará recogido el grado de aprendizaje y de aptitudes que los niños tienen antes y después del desarrollo de éste. Dicha escala se muestra en el Anexo I. Con esta escala se podrá comprobar si se han conseguido los objetivos y, a su vez, nos servirá como herramienta para poder cambiar y proponer mejoras con respecto a futuras aplicaciones del mismo.

También se utilizará una lista de control (Anexo II) en la que se anotará si los niños cumplen o no cumplen con los criterios de evaluación establecidos en relación con los objetivos propuestos para cada módulo.

## 6. TEMPORALIZACIÓN

El programa se divide en cuatro módulos. El primer y tercer módulo constan de dos sesiones cada uno, el segundo y cuarto módulo constan de tres sesiones cada uno. Así pues, el programa se compone de diez sesiones con una duración de entre una y dos horas cada una.

El programa está pensado para desarrollarse durante dos meses, trabajando un módulo cada dos semanas. Aunque, cabe decir, que al tratarse de actividades relacionadas con valores, se estima preciso trabajar dichos contenidos de una manera transversal durante todo el curso escolar.

Por tanto, para los meses de octubre y noviembre de 2016, la temporalización quedaría así:

- Módulo I
- Módulo II
- Módulo III
- Módulo IV

OCTUBRE						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
					1	2
3 SESIÓN 1	4	5	6	7	8	9
10 SESIÓN 2	11	12	13	14	15	16
17 SESIÓN 1	18	19	20	21	22	23
24 SESIÓN 2	25	26	27	28 SESIÓN 3	29	30
31 SESIÓN 1						

NOVIEMBRE						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
	1	2	3	4	5	6
7 SESIÓN 2	8	9	10	11	12	13
14 SESIÓN 1	15	16	17	18	19	20
21 SESIÓN 2	22	23	24	25 SESIÓN 3	26	27
28	29	30				

No obstante, cabe decir que la temporalización de este programa será principalmente flexible con posibilidad de desarrollarse en cualquier mes de la manera que se crea más conveniente.

## 7. DISEÑO DE LA INTERVENCIÓN

Como bien se menciona anteriormente, el programa se compone de diez sesiones, desarrollándose en cada sesión una serie de actividades.

Cada una de las sesiones constan de:

- Una justificación que indicará los motivos por los que se considera necesario realizarla.
- Los objetivos que se pretenden alcanzar mediante su desarrollo.
- Las actividades que se plantean para dicha sesión.
- La duración de las actividades planteadas.
- Los materiales necesarios para facilitar la enseñanza y el aprendizaje.
- Los criterios de evaluación para comprobar que se están alcanzando o se han alcanzado los objetivos.

Así pues a continuación se presentan cada uno de los módulos con sus respectivas sesiones dispuestos cada uno en una tabla:

MÓDULO I. LA POBREZA		
	Sesión 1	Sesión 2
JUSTIFICACIÓN	Millones de personas mueren cada día a causa de la pobreza que existe en muchos países del tercer mundo. La mayoría de los niños de los países desarrollados no tienen ni la más mínima idea acerca de esta situación. Por tanto, esta sesión estará encaminada a que el alumnado sea consciente de la existencia de otras realidades muy diferentes a la suya. Es importante que conozcan estas situaciones para que se sensibilicen ante esta problemática y poder adoptar, por consiguiente, unas actitudes y valores adecuados ante ello.	
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar el desarrollo de valores asociados al respeto y la solidaridad.</li> <li>- Despertar en el alumnado la sensibilidad por las personas más necesitadas mostrando actitudes de empatía y solidaridad con ellas y, a la misma vez, valorando lo que ellos mismos tienen y lo que les rodea.</li> <li>- Informar de las vías de participación social y de autoayuda como el voluntariado.</li> <li>- Desarrollar actitudes de cooperación ante el conocimiento de las precarias situaciones en las que se encuentran millones de personas en el mundo.</li> </ul>	
ACTIVIDADES	1) Visualización de imágenes. En primer lugar, se les enseñará a los niños una serie de imágenes sobre las situaciones de pobreza que existen en el mundo (Anexo III).	1) Vídeo. Se comenzará la sesión comentando al alumnado que hay personas que van a ofrecer su ayuda a esas zonas donde hay mucha pobreza. Así pues, se hará referencia a los programas de ayuda y a distintas ONG a través de un vídeo.
	2) Lluvia de ideas. Se hará una lluvia de ideas preguntándoles acerca de lo que creen que está pasando y cómo creen que se sienten esas personas. También se les preguntará cómo se sienten ellos al visualizar dichas imágenes y qué acciones se podrían realizar para ayudar.	2) Conclusiones vídeo. Una vez visualizado el vídeo, se comentarán las imágenes que aparecen en él: qué hacían, cómo creen que se lo estaban pasando, cómo creen que se sienten...
	3) Diálogo. Se establecerá un diálogo en el que se mencione que muchos de los niños que aparecen en las imágenes no tienen nada que comer, no van	3) Recogida. En esta última actividad se planteará al alumnado y sus familias la posibilidad de llevar a cabo una recogida de alimentos, juguetes

	<p>al colegio, no tienen juguetes, tienen que trabajar junto con sus padres y suelen caer enfermos muy a menudo debido a todas las enfermedades que existen en dichas zonas. Es importante apaciguar sus temores haciéndoles valorar el hecho de tener una familia y unos amigos y saber que pueden contar siempre con ellos.</p> <p>4) Dibujo. Para terminar la sesión, se pedirá a los niños que realicen un dibujo en el que se dibujen ellos mismos junto con algún familiar o amigo/a. Se podrán dibujar ayudándose, abrazándose, jugando juntos, etc..</p>	y/o dinero para ayudar a estas personas intentando hacer partícipe al alumnado en la mayor medida de lo posible desarrollando de esta manera un aprendizaje cooperativo.
DURACIÓN	<p>10' visualización de imágenes</p> <p>15' lluvia de ideas</p> <p>10' diálogo</p> <p>20' dibujo</p>	<p>5' vídeo</p> <p>15' conclusiones</p> <p>45' recogida</p>
MATERIALES	Imágenes sobre situaciones de pobreza (Anexo III).	Vídeo (Anexo V).
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visualiza las imágenes y el vídeo con atención.</li> <li>- Participa y da opiniones.</li> <li>- Muestra actitudes de cariño hacia las personas y cosas que le rodean.</li> <li>- Se involucra con interés y entusiasmo en las actividades de ayuda y cooperación.</li> </ul>	

MÓDULO II. NUESTROS MAYORES			
	Sesión 1	Sesión 2	Sesión 3
JUSTIFICACIÓN	<p>La sociedad de hoy en día no da a los mayores todo el respeto que se merecen tras toda una vida de experiencia y conocimiento. Muchos mayores sufren aislamiento social que se vincula con la soledad, la depresión y el decaimiento tanto físico como mental. El hacinamiento y la soledad a la que se ven abandonados muchos mayores es una metáfora más de la importancia que tiene la vida humana y el paso del tiempo. Promover experiencias entre niños y ancianos contribuirá a aumentar los niveles de felicidad de esta población a la vez que optimizará el desarrollo socio afectivo infantil.</p>		
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer la realidad, problemática y necesidades de las</li> </ul>		

	<p>personas mayores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover actitudes de respeto, bondad y admiración hacia este colectivo.</li> <li>- Crear espacios de convivencia entre la población adulta y la población infantil.</li> </ul>		
ACTIVIDADES	1) Búsqueda de fotografías. Se realizará con el grupo una selección de fotografías de niños/as y personas mayores. Para ello se buscará en revistas, cuentos, libros, etc..	1) Libro viajero de los abuelos. Se pondrá en común el libro viajero que, previamente, se le pidió al alumnado que realizaran junto con sus abuelos o personas mayores más cercanas. Cada niño expondrá su parte del libro al resto de la clase.	1) Visita a la residencia de mayores. Durante esta sesión se efectuará una visita a la residencia de mayores. Así pues, una vez allí, se podrían organizar talleres de esparto, pinzas y cestas, juegos populares intergeneracionales, recitación de poesías, etc..
	2) Identificación de diferencias. Tras realizar la búsqueda se llevará a cabo un diálogo para establecer algunas diferencias entre los niños y las personas mayores.	2) Visita de los abuelos al aula. Consiste en invitar a varios abuelos o abuelas al aula para que compartan experiencias, lean cuentos, se les pueda hacer preguntas, etc..	
	3) Vídeo. El alumnado visualizará un vídeo sobre la tristeza de una anciana al sentirse sola.	Esta actividad se podría realizar junto con la primera actividad de esta sesión.	
	4) Conclusiones vídeo. Tras visualizar el vídeo, se comentarán con el alumnado las ideas principales. Haremos que se cercioren sobre la torpeza de la anciana, su estado físico, su soledad, su estado de impaciencia por ver a sus familiares, pero sobre todo, por su felicidad cuando llegan.		
	5) Debate final. Se realizará un debate final sobre las cosas que podemos hacer para hacer más felices a nuestros mayores.		



DURACIÓN	20' búsqueda fotografías 15' diálogo diferencias 5' vídeo 15' conclusiones vídeo 10' debate final	30' libro viajero 30' visita abuelos	2 horas
MATERIALES	Cuentos, revistas, tijeras. Vídeo (Anexo V).	El libro viajero.	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mantiene una escucha activa del tema.</li> <li>- Participa y da opiniones.</li> <li>- Conoce la problemática y las necesidades de la población anciana.</li> <li>- Muestra actitudes de afecto basadas en el respeto y la solidaridad.</li> <li>- Se comunica y actúa positivamente con las personas mayores.</li> <li>- Muestra admiración por las vivencias y anécdotas de dicho colectivo.</li> </ul>		

MÓDULO III. DISCAPACIDAD		
	Sesión 1	Sesión 2
JUSTIFICACIÓN	En la sociedad de hoy en día, es verdaderamente importante formar ciudadanos solidarios y comprometidos con la diversidad que les rodea. Es conveniente, por tanto, desarrollar actividades para concienciar de que cada persona es diferente omitiendo los problemas que puedan surgir y, llevando a cabo, finalmente, una buena convivencia.	
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilizar sobre las personas con discapacidad como medida de prevención contra la discriminación.</li> <li>- Aceptar las diferencias y las características propias de los demás.</li> <li>- Adoptar actitudes de tolerancia, respeto y ayuda ante las personas con discapacidad.</li> <li>- Valorar la capacidad de superación y esfuerzo de estas personas.</li> </ul>	
ACTIVIDADES	1) Vídeo. Esta primera sesión comenzará con la visualización del vídeo de <i>Cuerdas</i> de Pedro Solís García.	1) Visualización de imágenes. Se les enseñará a los niños una serie de imágenes sobre algunos deportes adaptados (Anexo IV).
	2) Conclusiones vídeo. Tras la visualización del vídeo se comentará con los niños acerca de lo que han aprendido y acerca de sus sentimientos y emociones.	2) Diálogo. Se establecerá después un diálogo para comentar las imágenes. Se hará referencia al estado físico de esas personas, al tipo de deporte, su nivel de esfuerzo, etc..

	3) Visita del grupo de Educación Especial. Justo después visitaremos la clase de alumnos y alumnas de Educación Especial. Conviviremos con ellos y les contaremos cuentos y poesías.	3) Visita. Se intentará que un deportista paralímpico venga a clase para hablarnos sobre los deportes paralímpicos y las paraolimpiadas.
DURACIÓN	15' vídeo <i>Cuerdas</i> 15' conclusiones vídeo 30' visita a E.E.	10' visualización de imágenes 15' diálogo 30' visita deportista
MATERIALES	Vídeo (Anexo V).	Imágenes sobre deportes adaptados. (Anexo IV).
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra sus sentimientos ante la visualización del vídeo.</li> <li>- Visualiza las imágenes con atención.</li> <li>- Participa y da opiniones.</li> <li>- Muestra admiración ante la capacidad de superación y esfuerzo de este colectivo.</li> <li>- Manifiesta actitudes de ayuda y respeto.</li> </ul>	

MÓDULO IV. ANIMALES			
	Sesión 1	Sesión 2	Sesión 3
JUSTIFICACIÓN	Es muy importante que los niños, desde muy pequeños, aprendan a respetar y valorar el mundo animal. Para fomentar el amor hacia los animales el mejor camino es enriquecer sus vivencias, facilitar el contacto con los animales y darles la posibilidad de observar, preguntar y expresar sus ideas en cuanto al tema. El amor por los animales les llevará a actuar en correspondencia con sus sentimientos, contribuyendo a su respeto, cuidado y preservación.		
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Despertar el amor y el respeto hacia los animales.</li> <li>- Conocer qué pueden hacer las personas para cuidar y proteger a los animales.</li> <li>- Crear en el alumnado el sentido de justicia y conciencia ante este colectivo.</li> <li>- Potenciar los valores de respeto y solidaridad.</li> <li>- Invitar a la reflexión y la concienciación.</li> </ul>		
ACTIVIDADES	1) Asamblea. Se llevará a cabo una asamblea para conocer la relación existente entre el alumnado y los animales. Así pues, se formularán preguntas como: <i>¿Tenemos animales en casa? ¿Los cuidamos? ¿Cómo? ¿Les</i>	1) Vídeo. Se le contará al alumnado la historia de Cristian, el león, a través de un vídeo.	1) Animales a clase. Para la última sesión invitaremos a que algunos niños puedan traer sus mascotas a clase. Para ello también se les invitará a las familias.

	<p><i>queremos? ¿Forman parte de nuestra familia?</i></p> <p>2) Vídeo. Los niños visualizarán un vídeo en el que se refleja la historia de un perro desde que vive en la calle hasta que es llevado a un refugio y es adoptado.</p> <p>3) Conclusiones vídeo. Tras la visualización del vídeo se establecerá un debate con el alumnado intentando llegar a la conclusión de que los animales también sienten y sufren y la importancia de la adopción.</p> <p>4) Dibujo. Se les pedirá a los niños/as que realicen un dibujo de sus mascotas.</p> <p>5) Exposición dibujos. Luego se expondrán los dibujos al resto de la clase. Se les pedirá que, para la próxima sesión, traigan fotografías junto a sus mascotas.</p>	<p>2) Conclusiones vídeo. Después se comentará la historia, los niños y niñas reflejarán sus sentimientos y emociones y se les preguntará acerca de los del león y sus cuidadores.</p> <p>3) Mural. Finalmente realizaremos un mural en el que cada niño deberá colocar su fotografía junto con su mascota en el mural.</p>	<p>Se llevará a cabo una asamblea para narrar experiencias y anécdotas y se dejará tiempo para que los niños y niñas puedan tener una relación directa junto con los animales.</p>
DURACIÓN	<p>15' asamblea 5' vídeo Magpie 15' conclusiones vídeo 15' dibujo 20' exposición dibujos</p>	<p>5' vídeo 15' conclusiones vídeo 30' mural</p>	<p>1 hora</p>
MATERIALES	<p>Vídeo (Anexo V).</p>	<p>Vídeo (Anexo V).</p> <p>Fotografías de los niños/as de clase junto a sus mascotas.</p>	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Disfruta y participa en los diálogos propuestos.</li> <li>- Reconoce que los animales también sienten y sufren.</li> <li>- Se involucra con interés y entusiasmo en las actividades propuestas.</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Muestra actitudes de afecto durante el trato con los animales.</li><li>- Respeto a los animales.</li></ul>
--	--

## 8. CONCLUSIONES

Con la puesta en práctica de este programa se espera crear actitudes de sensibilización en los niños y las niñas sobre algunas situaciones de la realidad que les rodea, desarrollando en consecuencia su inteligencia moral y promoviendo valores que estimularán su desarrollo afectivo. También se pretende acercar a las familias a esta temática así como a todo el profesorado implicado. Es importante que la comunidad educativa valore la importancia de estos contenidos para que se trabajen de manera periódica y sistemática sin dejarse en el olvido o darse por sobreentendidos.

Este programa dará sin duda buenos resultados ya que en sus actividades se trabajan una gran cantidad de valores universales lo cual es realmente eficaz en la etapa de educación infantil. Los niños y las niñas vivirán experiencias que les ayudarán a encaminarse en esos valores y que les permitirán construir su personalidad y ser unos ciudadanos solidarios y comprometidos con la diversidad que les rodea.

Las emociones morales y los valores, por tanto, son contenidos que se pueden trabajar con este programa diseñado principalmente para estimular el desarrollo afectivo y social de niños y niñas ya que trabaja esencialmente las competencias transversales social, emocional y ciudadana.

Gracias a este tipo de programas se fomenta en la población infantil el desarrollo de una inteligencia moral. Esto podría suponer un cambio en la sociedad de hoy en día motivada principalmente por la avaricia, el egoísmo, el consumismo, la discriminación.... ya que, tal y como afirmaba Nelson Mandela, *la educación es el arma más poderosa para cambiar el mundo*.

Así pues, se espera de este programa que se traslade tanto a alumnado, como familias y profesores, y que contribuya a una adquisición de valores morales, los cuales podemos

decir que se han perdido o se encuentran en decadencia en la sociedad actual.

Además, hay que destacar que la educación moral y en valores favorece la educación integral del alumnado. Los niños y las niñas deben conocer unas normas básicas de convivencia y deben aprender a ser personas socialmente integradas. De esta manera se hace necesario fomentar también la colaboración de las familias con la escuela para que éstas también reciban el aprendizaje de dichos valores.

Finalmente hay que destacar también el papel fundamental del maestro o maestra que lleve a cabo el programa el cual será un ejemplo a seguir para el alumnado. Así pues, el maestro o la maestra deberá estar previamente concienciado/a sobre los contenidos que se van a tratar y adoptar una actitud acorde con estos. No hay que olvidar que los alumnos aprenden lo que observan y lo que se le transmiten. Katleen Casey Theisen afirmaba sobre esto: *la mayoría de los niños oyen lo que dices, algunos niños incluso hacen lo que dices, pero todos los niños hacen lo que haces*. Así pues, hagamos unos actos adecuados para que los niños y las niñas de hoy en día consigan llevar una vida digna el día de mañana.

## 9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Benítez, J.L. & Fernández, M. (2010). Desarrollo afectivo, emocional y de la personalidad. En Muñoz García, A., *Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil* (pp. 121-139). Madrid: Pirámide.

Benítez, L. (2010). El libro viajero: una actividad para el desarrollo de la lectoescritura en primaria. *Innovación y experiencias educativas*, 36(58).

Borba, M. (2004). *Inteligencia moral. Las siete virtudes que los niños deben aprender para hacer lo correcto*. Barcelona: Paidós.

Carpena, A. (2016). *La empatía es posible: Educación emocional para una sociedad empática*. Bilbao: Desclée de Brouwer.

Chías, M. y Zurita, J. (2009). *EmocionArte con los niños. El arte de acompañar a los niños en su emoción*. Urduliz: Desclée De Brouwer.

Ferrerós, M.L. (1999). *Abrázame mamá. Manual práctico de cómo entender y actuar ante el desarrollo emocional infantil*. Barcelona: Tibidabo.

Hoffman, M.L. (1987). The contribution of empathy to justice and moral judgment. En Eisenberg, N. y Strayer, J., *Empathy and its development*. Cambridge: Cambridge University Press.

Jurado, C. (2008). Los temas transversales en la escuela. *Innovación y experiencias educativas*.

López, F. (1999). Introducción. En López Sánchez, F., *Desarrollo afectivo y social* (pp. 19-36). Madrid: Pirámide.

Martínez, M. y Puig, J.M. (1994). *La educación moral. Perspectivas de futuro y técnicas de trabajo*. Barcelona: Graó.

Moral, C., Caballero, K., Rodríguez, M.J. y Romero, M.A. (2010). La evaluación en la enseñanza. En Moral Santaella, C. (Coord.), *Didáctica. Teoría y práctica de la enseñanza* (pp.359-394). Madrid: Pirámide.

Ortiz, M.J. (1999). El desarrollo emocional. En López, F., *Desarrollo afectivo y social* (pp. 95-124). Madrid: Pirámide.

Pérez Navajas, E. (2011). *Proyecto de sensibilización hacia las personas con discapacidad y mayores para prevenir la discriminación social*. Albacete.

Ruiz, M. (2003). *Educación moral: aprender a ser, aprender a convivir*. Barcelona: Ariel.

Strayer, J. (1993). Children's concordant emotions and cognitions in response to observed emotions. *Child Development*, 64 (1), 188-201.

## 10. ANEXOS

### Anexo I. Escala de estimación para la evaluación inicial y la evaluación final.

1: Nunca	2: Pocas veces	3: Raramente	4: Muchas veces	5: Siempre
----------	----------------	--------------	-----------------	------------

	1	2	3	4	5
Expresa y muestra sus sentimientos y emociones.				X	
Muestra interés y entusiasmo en la realización de actividades.			X		
Manifiesta actitudes de afecto, respeto, empatía, ayuda y solidaridad.					
Toma conciencia sobre la realidad, problemática y necesidades otros.					
Muestra interés por ayudar.					
Acepta las diferencias y las características propias de los demás.					



**Anexo II. Lista de control para la evaluación continua.**

Criterio	María	Juan	Pablo	Inés	Santi	...
<b>MÓDULO I</b>						
Visualiza las imágenes y el vídeo con atención.		X	X		X	
Participa y da opiniones.			X	X		
Muestra actitudes de cariño hacia las personas y cosas que le rodean.	X	X			X	X
Se involucra con interés y entusiasmo en las actividades de ayuda y cooperación.						
<b>MÓDULO II</b>						
Mantiene una escucha activa del tema.						
Participa y da opiniones.						
Conoce la problemática y las necesidades de la población anciana.						
Muestra actitudes de afecto basadas en el respeto y la solidaridad.						
Se comunica y actúa positivamente con las personas mayores.						
Muestra admiración por las vivencias y anécdotas de dicho colectivo.						
<b>MÓDULO III</b>						
Muestra sus sentimientos ante la visualización del vídeo.						
Visualiza las imágenes con atención.						
Participa y da opiniones.						
Muestra admiración ante la capacidad de superación y esfuerzo de este colectivo.						
Manifiesta actitudes de ayuda y respeto.						
<b>MÓDULO IV</b>						
Disfruta y participa en los diálogos propuestos.						
Reconoce que los animales también sienten y sufren.						
Se involucra con interés y entusiasmo en las actividades propuestas.						
Muestra actitudes de afecto durante el trato con los animales.						
Respeto a los animales.						

### Anexo III. Imágenes Pobreza.





Anexo IV. Imágenes deportes adaptados.





## **Anexo V. Vídeos utilizados.**

Módulo I

<https://www.youtube.com/watch?v=hA8pX50wROk>

Módulo II

<http://www.youtube.com/watch?v=DhTCfZSXRsq>

Módulo III

<https://www.youtube.com/watch?v=9i8TgB5KTL8>

Módulo IV

<https://www.youtube.com/watch?v=9OqZpu9SRog>

<https://www.youtube.com/watch?v=7cBWPJBG960>