

*LA VIDA SIN NOMBRE.
LA POSTMODERNIDAD SEGÚN DAVID LYNCH*

**TESIS DOCTORAL PRESENTADA EN EL DEPARTAMENTO DE
HISTORIA DEL ARTE DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
AÑO 2002**

DOCTORANDO: D. GABRIEL CABELLO PADIAL

DIRECTORES:

DR. D. IGNACIO HENARES CUÉLLAR

DR. D. JESÚS RUBIO LAPAZ