

BALBUS EL BIBLIOMURCIÉLAGO

Una historia de la Biblioteca Universitaria



Biblioteca Universitaria de Granada



BALBUS EL BIBLIOMURCIÉLAGO

Una historia de la Biblioteca Universitaria de Granada

Guión: Enrique Bonet
Dibujos: Chema García

© De la edición: Universidad de Granada, 2010

© De los textos y dibujos: los autores, 2010

Edita: Universidad de Granada. Biblioteca Universitaria

La familia de bibliomurciélagos -y, en su nombre, los autores de este tebeo- quieren agradecer a todo el personal de la Biblioteca Universitaria su atención y su apoyo. Balbus manda un saludo muy especial a las bibliotecarias Inés del Álamo, María Artés, Edelmira Suárez del Toro y Cristina Peregrín. Sin ellas, este trabajo no hubiera sido posible.

Imprime: Bodonia

D.L.: GR 2114-2010
ISBN: 978-84-338-5101-7

"UN INCUNABLE EN FORMA DE MEDIACAÑA, CON LOMO DE NERVIJO DE CABALLO, DE CUARTO MENOR Y ENCUADERNADO A LA HOLANDESA"...



¡PERO CÓMO QUIERE MI MADRE QUE ENCUENTRE ESO, SI AQUÍ SÓLO HAY LIBROS! ¡YA ESTOY HARTO!

¡ODIO LOS LIBROS!



¡BALBUS! ¿CÓMO TE ATREVES?

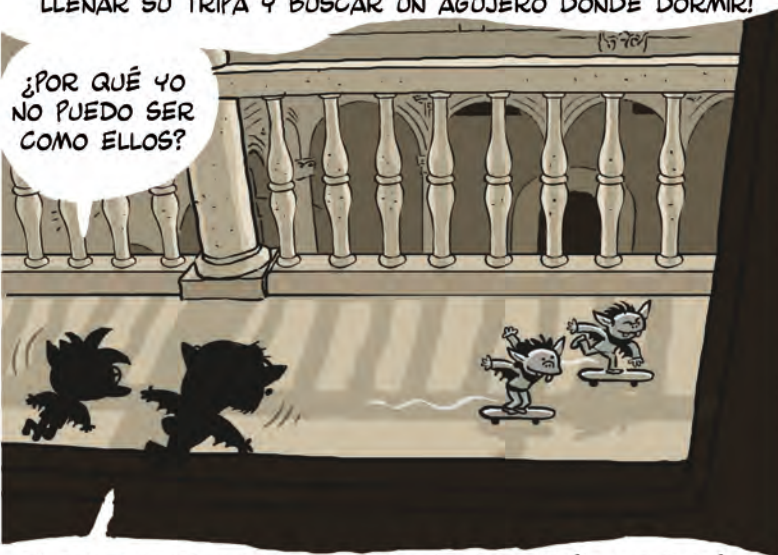
¡EN NUESTRA FAMILIA JAMÁS SE PRONUNCIARON BLASFEMIAS COMO ÉSA!



LO SIENTO, MAMÁ... ¡PERO ES QUE NO AGUANTO MÁS ESTE SITIO!



¡SI SUPIERAS CUÁNTO LOS ENVIDIO! ¡SE PASAN LAS TARDES REVOLOTEANDO, SIN MÁS PREOCUPACIONES QUE LA DE LLENAR SU TRIPA Y BUSCAR UN AGUJERO DONDE DORMIR!



¿POR QUÉ YO NO PUEDO SER COMO ELLOS?

PORQUE ERES DISTINTO. ERES UN CANTIMPRÉ, ¡Y DEBERÍAS ESTAR ORGULLOSO! ESOS A LOS QUE ENVIDIAS SE ALIMENTAN DE BICHOS INMUNDOS, Y VIVEN A CIEGAS ENTRE EXCREMENTOS... ¡NOSOTROS LLEVAMOS SIGLOS VIVIENDO ENTRE LIBROS Y ALIMENTÁNDONOS DE SUS TESOROS!

Y GRACIAS A ELLO SOMOS UNA ESPECIE ÚNICA. ¡LA ÚNICA QUE CONSERVA UNA VISTA ENVIDIABLE, SÍ!



¡Y AHORA SÍGUEME, IGNORANTE! ¡HA LLEGADO EL MOMENTO DE CONOCER LA HISTORIA DE TU FAMILIA!

¡EH, CUIDADITO
POR DONDE VAS,
CHUPALIBROS!



NUESTRO HOGAR ES LA BIBLIOTECA
UNIVERSITARIA DE GRANADA. ¡UNA
GRAN BIBLIOTECA EN EL CORAZÓN DE
TODO UN MONUMENTO NACIONAL
DEL SIGLO XVI!

¿QUE ESTAMOS EN UN HOSPITAL? ¡UNA MASCARILLA,
QUE ME CONTAGIO!



¡TRANQUILO!

HACE MUCHO QUE
ESTE EDIFICIO DEJÓ
DE ACOGER
ENFERMOS.

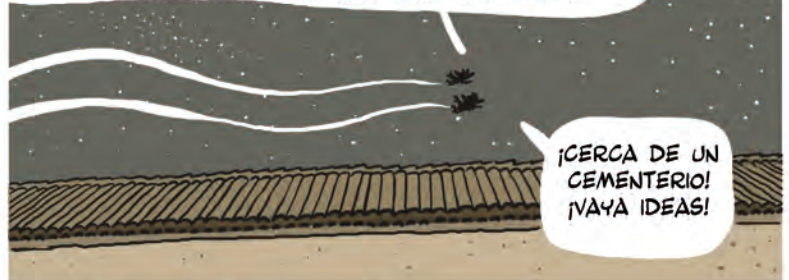
¿QUIÉN ES?
¿UN BIBLIOTECARIO?



¡NO!

ES EL EMPERADOR CARLOS V... ¡EL FUNDADOR DE LA UNIVERSIDAD
DE GRANADA! Y EL QUE INAUGURÓ, EN 1526, ESTE HOSPITAL REAL...

SE EMPEZÓ A CONSTRUIR POR ORDEN DE LOS REYES
CATÓLICOS, EN 1511, MUY CERCA DEL ANTIGUO
CEMENTERIO MUSULMÁN, A EXTRAMUROS DE LA
CIUDAD, DONDE EL AIRE ERA MÁS PURO...



¡CERCA DE UN
CEMENTERIO!
¡VAYA IDEAS!

"ANTES DE ESTAR ACABADO, EL HOSPITAL EMPEZÓ A ACOGER A LOS INFECTADOS CON
EL MAL DE BUBAS, Y A PARTIR DE 1536 ATENDÍA TAMBIÉN A LOS LOCOS O INOCENTES,
QUE DEAMBULABAN POR LA CIUDAD DESDE LA INCAUTACIÓN DEL "MARISTÁN" ÁRABE
TRAS LA TOMA DE GRANADA."



¡SÍGUEME,
VAMOS A SUBIR
MUY ALTO!



ESTOS
CHUPALETRAS...
¡QUÉ AIRES
SE DAN!

¡PARECE UNA CRUZ GIGANTE!

¡CLARO! ES UN MODELO DE CONSTRUCCIÓN TÍPICO DEL RENACIMIENTO, QUE SERVÍA PARA COMUNICAR MEJOR LAS DISTINTAS ESTANCIAS DEL HOSPITAL...Y ALGO MUY IMPORTANTE PARA LA ÉPOCA: COMUNICABA FÁCILMENTE LOS LECHOS DE LOS ENFERMOS CON EL ALTAR, SITUADO SEGURAMENTE EN EL CENTRO DE LAS NAVES O CRUCERO...

¿NAVES? ¿UN CRUCERO?
¡QUÉ ME ESTÁS CONTANDO!



"PERO LA VIDA DE ESTE EDIFICIO HA PASADO POR MUCHAS VICISITUDES: FALTA DE FINANCIACIÓN, CRISIS ECONÓMICAS, MALVERSACIÓN DE FONDOS, ABANDONOS, E INCLUSO DESASTRES COMO EL GRAN INCENDIO DE 1549...Y ELLO SE REFLEJA EN SU CONSTRUCCIÓN, EN LA QUE PODEMOS VER ESTILOS ARQUITECTÓNICOS MUY DISPARES"...



"GÓTICO TARDÍO"...



"PLATERESCO"...



"EL RENACIMIENTO MÁS PURO DE LA ESCUELA DE DIEGO DE SILOE"...



"O EL CLASICISMO BARROCO DE LA PORTADA, REALIZADA ENTRE 1637 Y 1640 POR ALONSO DE MENA".



¿PERO QUÉ HACÉIS
CHUPANDO ESAS
PIEDRAS?

¡HM! ¡ESTÁN
BUENÍSIMAS!
SON DE
ALFACAR...
¡SABEN A PAN
RECIÉN HECHO!



¡EH, MAMÁ, ESPÉRAME!
¡VAYA MARCHA HAS
PILLADO!



¡Y AHORA TE
VOY A
ENSEÑAR EL
VERDADERO
ORIGEN DE
NUESTRA
FAMILIA!



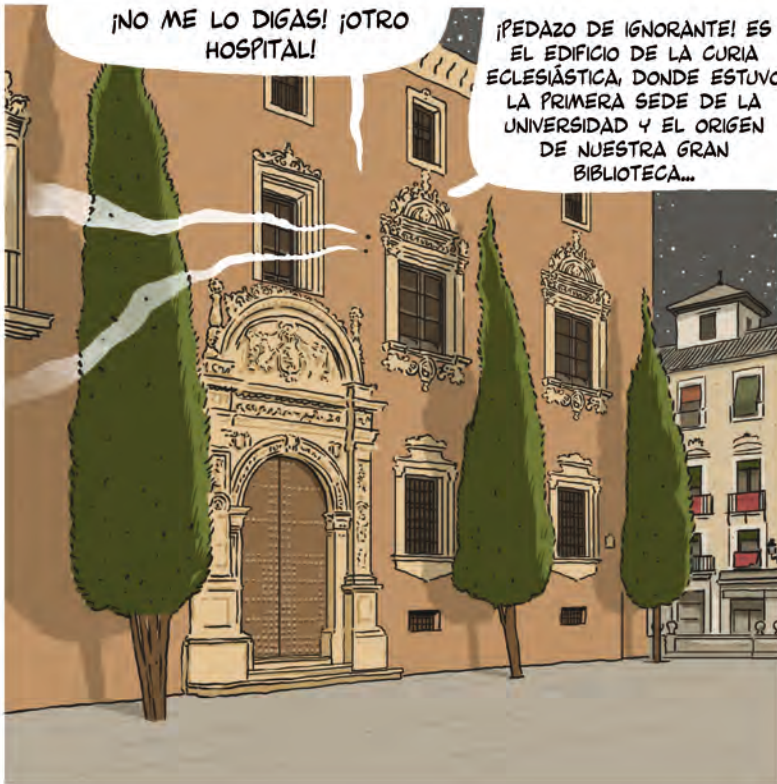
¿Y ESTE QUIÉN ES?
¿OTRO EMPERADOR?

LOS HUMANOS LO CONOCEN COMO
SAN JUAN DE DIOS... ERA UNO DE
LOS "INOCENTES" RECLUIDOS EN EL
HOSPITAL. SALVÓ A MUCHOS
ENFERMOS DE LAS LLAMAS
DURANTE EL TERRIBLE INCENDIO
DE 1549, Y CONSAGRÓ SU VIDA A
AYUDAR A LOS POBRES Y LOS
ENFERMOS. ¡TODAVÍA SE CONSERVAN
SUS HABITACIONES EN EL
HOSPITAL REAL!

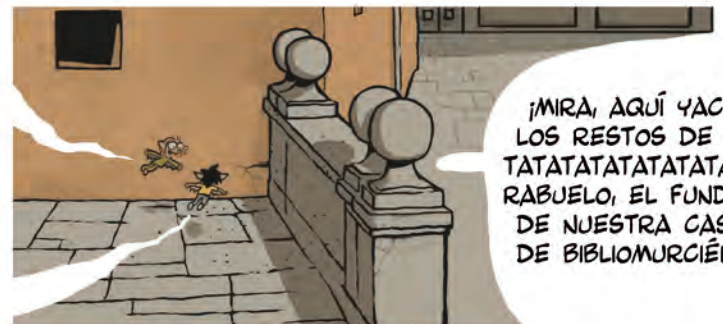


¡NO ME LO DIGAS! ¡OTRO
HOSPITAL!

¡PEDAZO DE IGNORANTE! ES
EL EDIFICIO DE LA CURIA
ECLESIAÍSTICA, DONDE ESTUVO
LA PRIMERA SEDE DE LA
UNIVERSIDAD Y EL ORIGEN
DE NUESTRA GRAN
BIBLIOTECA...



¡MIRA, AQUÍ YACEN
LOS RESTOS DE TU
TATATATATATATATA-
RABUELO, EL FUNDADOR
DE NUESTRA CASTA
DE BIBLIOMURCIÉLAGOS!



ENCANTATATATATATATATADO DE
CONOCERLE...



¡MENOS BURLA! ¡ES LA TUMBA DE RAMIROALBUS, TESTIGO Y
CRONISTA DEL PROCESO DE FUNDACIÓN DE LA UNIVERSIDAD! EN
SUS MEMORIAS NOS CUENTA CÓMO EL EMPERADOR CARLOS V,
TRAS SU VISITA A GRANADA EN 1526, DECIDE ACELERAR LA
IMPOSICIÓN DE LA CULTURA CRISTIANA EN UNA CIUDAD DONDE EL
INFLUJO DE LO MUSULMÁN ERA AÚN MUY PODEROSO...

ASÍ, ENCOMENDÓ AL ARZOBISPADO LA CREACIÓN DE UN COLEGIO Y ESTUDIO GENERAL DE LÓGICA, FILOSOFÍA, TEOLOGÍA Y CÁNONES, FUTURA UNIVERSIDAD Y COLEGIO MAYOR Y REAL DE SANTA CRUZ DE LA FE.

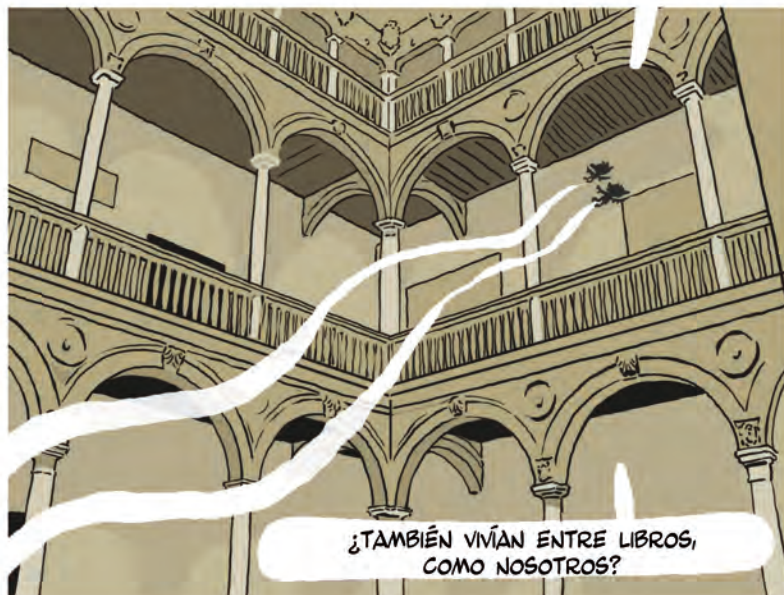


EL PAPA CLEMENTE VII CONCEDIÓ LA BULA DE FUNDACIÓN EN 1531, Y DESDE ENTONCES LA UNIVERSIDAD Y LA BIBLIOTECA PASARON AQUÍ SUS DOS PRIMEROS SIGLOS DE HISTORIA, UNIDAS AL COLEGIO REAL Y AL CONTROL ECLESIAÍSTICO.



RAMIROALBUS NOS CUENTA LAS FRECUENTES VISITAS DEL SANTO OFICIO PARA VIGILAR LA ORTODOXIA DE LAS ENSEÑANZAS Y LOS TEXTOS DE LA BIBLIOTECA...

MIRA, AQUÍ ESTABA LA BIBLIOTECA, Y AQUÍ VIVIERON LOS CANTIMPRÉ HASTA QUE LA UNIVERSIDAD SE TRASLADÓ A OTRA SEDE.



¿TAMBIÉN VIVÍAN ENTRE LIBROS, COMO NOSOTROS?



¡POR SUPUESTO! SU HOGAR ERAN LAS OBRAS DE TEOLOGÍA DOGMÁTICA Y PASTORAL, DERECHO CANÓNICO Y CIVIL, TEXTOS DE LOS SANTOS PADRES Y ALGUNOS CLÁSICOS LATINOS Y CASTELLANOS.



¡MIRA, MAMÁ! ¡EL EMPERADOR OTRA VEZ!

¡NOS ESTÁ SIGUIENDO!

ESTE ES EL ANTIGUO COLEGIO JESUITA DE SAN PABLO: LA NUEVA CASA DE NUESTRA FAMILIA DESDE QUE LA UNIVERSIDAD SE TRASLADÓ AQUÍ, EN 1769, TRAS LA EXPULSIÓN DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS Y LA INCAUTACIÓN DE TODO SU PATRIMONIO POR PARTE DEL REY CARLOS III.



¡AH, SÍ! ¡QUÉ EMOCIONES DEBIERON VIVIR LOS PARIENTES QUE COLONIZARON ESTE EDIFICIO EN EL SIGLO XVIII! ¡TIEMPOS DE REFORMAS, DE CAMBIOS POLÍTICOS Y SOCIALES, DE LOS PRIMEROS AVANCES DE LA CIENCIA MODERNA Y EL PENSAMIENTO ILUSTRADO!



LA UNIVERSIDAD FUE DEPOSITARIA DE LOS 29.483 VOLÚMENES DE IMPRESOS DEL ANTIGUO COLEGIO JESUITA, ADEMÁS DE VALIOSOS INCUNABLES, CÓDIGOS Y LEGAJOS. ASÍ EMPEZÓ A CRECER LA GRAN BIBLIOTECA UNIVERSITARIA, CONVERTIDA, ADEMÁS, EN BIBLIOTECA PÚBLICA.



¡SÍ, CLARO... ¡Y SE LE HA ROTO LA MANO EN EL CAMINO!



¡TEODORICA, QUÉ SORPRESA! ¿HAS VENIDO A VISITAR A TU VIEJO TÍO?

¡TÍO NICASTRO! ¡CUÁNTO ME ALEGRO DE VERTE! MIRA, ESTE ES BALBUS, MI HIJO... ¡ESTÁ DESEANDO QUE LE CUENTES LA HISTORIA DE TU BIBLIOTECA!

EJEM, SÍ... SOY TODO OÍDOS.

¡AY, CÓMO ME EMOCIONA VOLVER A ESTE SITIO! AQUÍ NACÍ YO, BALBUS, Y AQUÍ ME CRÍE



¡CLARO! AQUÍ VIVÍAN LOS BIBLIOMURCIÉLAGOS HASTA QUE SE TRASLADARON AL HOSPITAL REAL EN 1980. AUNQUE YO, AMANTE DE LAS LEYES, PREFERÍ QUEDARME AQUÍ, ENTRE LOS LIBROS DE DERECHO.

MIRA, BALBUS, ESTE LIBRO RECOGE RETRATOS DE ALGUNOS DE TUS ANTEPASADOS...



AQUÍ TIENES: EL PRIMER CANTIMPRÉ NACIDO EN EL COLEGIO, JUNTO AL PRIMER BIBLIOTECARIO DEL QUE SE GUARDAN NOTICIAS: D. JUAN GIL PALOMINO, EN 1780, EL AÑO EN QUE EMPEZARON LAS OBRAS DE ACONDICIONAMIENTO DE ESTE LOCAL...

Y ESTOS SON SUS SUCESORES: D. JUAN VELÁZQUEZ DE ECHEVARRÍA, EN 1784...

Y D. ANTONIO DE PINEDA Y BARRAGÁN, EN 1813. LOS DOS DEJARON SENDOS INVENTARIOS DE LA BIBLIOTECA. GRACIAS A ELLOS SABEMOS QUE A ESTAS ESTANTERÍAS LLEGARON LOS REVOLUCIONARIOS E ILUSTRADOS FRANCESES, LAS TEORÍAS DE DARWIN, LOS GRANDES TRATADOS CIENTÍFICOS DE LA ÉPOCA...

ESTE ES MI TATATARABUELO, EN 1841, EL AÑO EN QUE LA BIBLIOTECA VUELVE A CRECER GRACIAS A LOS FONDOS INCAUTADOS A LOS CONVENTOS DE GRANADA Y A LOS LIBROS DEL COLEGIO REUNIDO DE SANTA CRUZ Y SANTA CATALINA



Y ESTA ES MI TATATARABUELA, POSANDO EN 1858 JUNTO A UN MIEMBRO DEL RECIÉN CREADO CUERPO FACULTATIVO DE ARCHIVEROS, BIBLIOTECARIOS Y ANTICUARIOS...

SÍ, MI PADRE TAMBIÉN VIVIÓ, EMOCIONADO, LA CREACIÓN DEL CUERPO DE AUXILIARES DE BIBLIOTECA, EN 1932. ¡POR FIN LA ACTIVIDAD BIBLIOTECARIA SE INDEPENDIZABA DE LA DOCENTE Y SE PROFESIONALIZABA!

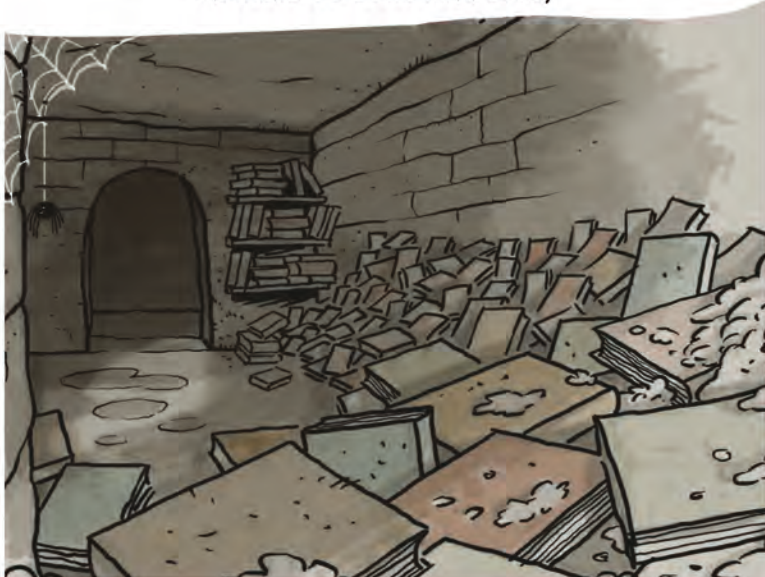
¡CLARO, TODO CRECÍA, Y NI LA UNIVERSIDAD NI LA BIBLIOTECA PODÍAN MANTENERSE ANCLADAS EN EL TIEMPO!

"DESDE MEDIADOS DEL SIGLO XIX YA SE HABÍAN INDEPENDIZADO ALGUNAS FACULTADES Y SE HABÍAN CREADO BIBLIOTECAS ESPECÍFICAS, CON FONDOS ESPECIALIZADOS Y CATÁLOGOS PROPIOS. Y DESDE 1925 SURGEN BIBLIOTECAS LIGADAS A SEMINARIOS Y CÁTEDRAS, PARA SATISFACER LAS NECESIDADES DE LOS INVESTIGADORES."



"UN PROCESO QUE SEGUIRÁ IMPARABLE A LO LARGO DEL SIGLO XX: EL FONDO BIBLIOGRÁFICO NO PARA DE CRECER Y LAS NUEVAS BIBLIOTECAS SE VAN REPARTIENDO POR DISTINTOS CENTROS Y CAMPUS EN TODA LA CIUDAD. ¡ESO SÍ, UNIDAS SIEMPRE POR LA BIBLIOTECA GENERAL!"

"PERO NO TODO FUERON LUCES TRAS EL TRASLADO DE LA BIBLIOTECA. ANTES DE UBICARSE EN ESTE LOCAL EN 1780, EL ENORME LEGADO DE LOS JESUITAS Y LOS FONDOS DE LA UNIVERSIDAD PERMANECIERON TAPIADOS EN UN RINCÓN, SUFRIENDO DAÑOS Y PÉRDIDAS IRREPARABLES. ESO SIN CONTAR CON LA COSTUMBRE DE LA ÉPOCA DE VENDER LIBROS PARA SUFRAGAR GASTOS "CORRIENTES" DE LA BIBLIOTECA (ESTANTERÍAS, MATERIAL DE ESCRITURA, ETC...)"



TÍO NICASTRO, ENSEÑALE A BALBUS TU FAMOSO DIAGRAMA SOBRE LA EVOLUCIÓN DE LOS...



¡AH, CLARO...CREÍA QUE NO ME LO IBAS A PEDIR NUNCA!

BUENO... PARECE SER QUE LA INQUISICIÓN EXPURGÓ MUCHOS LIBROS ANTES DE ENTREGÁRSELOS A LA UNIVERSIDAD... Y ADEMÁS, LOS INVENTARIOS PUEDEN OFRECER CIERTA CONFUSIÓN ENTRE EL NÚMERO DE VOLÚMENES Y EL NÚMERO DE OBRAS

INGRESOS DE LIBROS...

1768 (LIBRERÍA DEL COLEGIO DE LOS JESUITAS)	28.483	VOLÚMENES
1837 (COLEGIO DE STA. CRUZ Y STA. CATALINA)	1775	"
1840 (CONVENTOS EXTINGUIDOS)	5.583	"
OTROS INGRESOS (COMPRAS Y DONACIONES)	5.788	"
TOTAL:	42.628	"

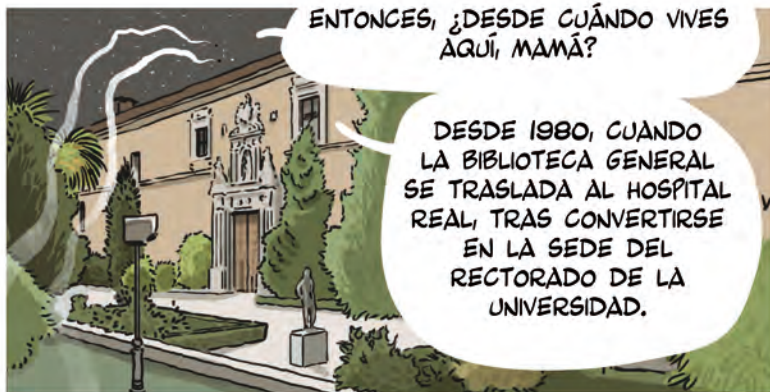
RESULTADO DEL TOTAL DE LOS FONDOS DISPONIBLES...

INVENTARIOS	29.483	VOLÚMENES
1768 (PP. MOHEDANOS)	9.549	"
1785 (VELÁZQUEZ DE ECHEVARRÍA)	7.260	"
1813 (ANTONIO PINEDA)	14.222	"
1856 (ANTONIO JOSÉ DE CÓRDOBA)	20.406	"
1875		

¡QUÉ DESASTRE!
¡22.223 VOLÚMENES
DESAPARECIDOS,
LA MAYOR PARTE
TRAS EL TRASLADO
DE 1769!



EN CUALQUIER CASO, SE PERDIERON PARA SIEMPRE VERDADERAS JOYAS. ¡VES, BALBUS, LA IMPORTANCIA DE CONTAR CON UNA BUENA BIBLIOTECA Y UNOS BUENOS BIBLIOTECARIOS?



"PERO SIN DUDA EL MAYOR TESORO DE LA BIBLIOTECA ESTÁ GUARDADO EN LA CAJA DE SEGURIDAD:
56 INCUNABLES Y MÁS DE 1000 MANUSCRITOS DE DISTINTOS SIGLOS Y PROCEDENCIAS. ¡IMAGÍNA
CUÁNTAS PRECIOSIDADES JUNTAS!"



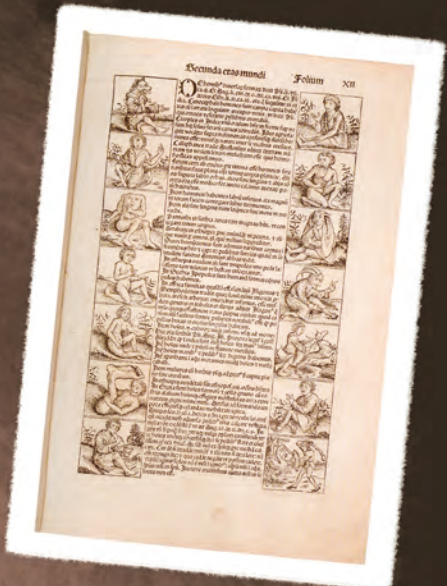
Balduinus natus est in ...



Balduinus natus est in ...



...LA "NAVE DE LOS LOCOS"...



...EL "LIBER CHRONICARUM"...

NUESTRA JOYA MÁS PRECIADA:
EL "CODEX GRANATENSIS"...



...EL "TÍTULO PROFESIONAL DE MÉDICO
A FAVOR DE ABU-I-HASAN 'ALI
B. MUHAMMAD MUSLIM"...

...LA BULA FUNDACIONAL DE LA UNIVERSIDAD...



¡Y TANTAS
Y TANTAS
MARAVILLAS!

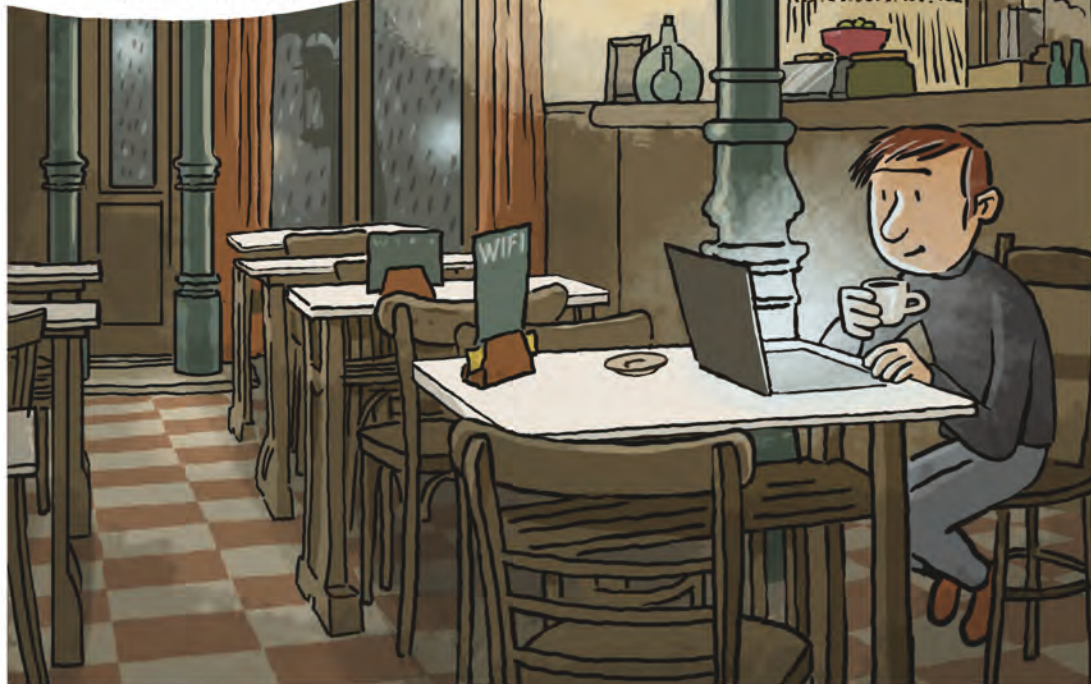


TODO ESO ES IMPRESIONANTE, MAMÁ, PERO...¿NO TE PARECE UN POCO, EJEM, ANTICUADO PARA LOS TIEMPOS QUE CORREN?



¡JA JA! ¡TODO LO CONTRARIO! ¡LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA ESTÁ PUESTÍSIMA EN NUEVAS TECNOLOGÍAS!

"EL CATÁLOGO AUTOMATIZADO DE TODA LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA RECOGE MÁS DE 800.000 TÍTULOS... ¡Y UNA QUINTA PARTE SON DOCUMENTOS ELECTRÓNICOS TOTALMENTE ACCESIBLES DESDE INTERNET!"



¡PUEDEN CONSULTARSE MÁS DE 15.000 REVISTAS ELECTRÓNICAS Y UNAS 140 BASES DE DATOS!

¡BUFF! ¡HAY QUE SER UN EXPERTO PARA NO PERDERSE POR AQUÍ!



LA BIBLIOTECA ORGANIZA SESIONES GRATUITAS PARA FORMAR Y ORIENTAR A LOS USUARIOS... ADEMÁS LOS BIBLIOTECARIOS HAN PREPARADO UNAS GUÍAS PARA ORGANIZAR TODOS LOS RECURSOS ELECTRÓNICOS, AGRUPADOS POR ÁREAS TEMÁTICAS.

Y PARA QUE VEAS QUE LA BIBLIOTECA NO SE QUEDA ANTIGUADA, ¡MIRA! ¡TIENEN ORDENADORES DE CONSULTA Y LECTORES DE LIBROS ELECTRÓNICOS QUE HAN EMPEZADO A PRESTAR A LOS USUARIOS!

¡CÓMO MOLA!
¿Y LA BIBLIOTECA
ESTÁ ABIERTA
A TODO EL
MUNDO?



¡SÍ, CUALQUIER PERSONA PUEDE ENTRAR EN LA BIBLIOTECA Y USAR SUS FONDOS, AUNQUE PARA LLEVÁRSELOS PRESTADOS A CASA HAY QUE SER MIEMBRO DE LA UNIVERSIDAD Y TENER EL CARNÉ UNIVERSITARIO.

¡AQUÍ TIENES, EL CARNÉ ESPECIAL DE BIBLIOMURCIÉLAGO! CREO QUE YA ESTÁS PREPARADO PARA TENERLO...

¡GRACIAS, MAMÁ! PERO AHORA, ¿ME DEJARÁS SALIR A JUGAR UN POCO?



¡EH, HACEDLE SITIO A BALBUS EL BIBLIOMURCIÉLAGO!
¡Y ABRID BIEN VUESTRAS OREJOTAS...TENGO UN MONTÓN DE HISTORIAS INTERESANTES QUE CONTAROS!



Esta primera edición del tebeo sobre la Historia de la Biblioteca
Universitaria de Granada terminó de escribirse, dibujarse e
imprimirse en la ciudad de Granada el 23 de abril de 2010,
Día del Libro para los humanos amantes de las letras, y
Día del Patrón de los Bibliomurciélagos para los niños
amantes de los cuentos, vampiros que se
alimentan de los libros y otros
seres voladores.



Universidad de Granada
Biblioteca Universitaria

