

TRABAJO DE FIN DE GRADO

Proyecto de intervención



Grado en Educación Primaria

Curso 2011/2015

LA LECTURA EN ZONAS DE EXCLUSIÓN SOCIAL.

Autor: Cristina Jiménez Galán

Resumen

En primer lugar se ha hecho hincapié en la importancia de la lectura, con una serie de motivos, tanto sociales como académicos. Posteriormente, se ha realizado una investigación acerca de como es la lectura en las zona de exclusión social. El informe PISA, tras los resultados en España, concluyó que en las zonas mas desfavorecidas es donde peor resultados de lectura hay. En este TFG, he centrado el foco de atención en el colegio Amor de Dios, situado en el barrio del Almanjayar de Granada, donde se han realizado dos pruebas de velocidad lectora a 18 niños de 6º de Primaria, así como también se ha realizado otra de comprensión lectora. Los resultados obtenidos se han reflejado en dos tablas y se han observado resultados muy bajos; otra de las conclusiones que se ha extraído es que los niños con mejores resultados obtenidos en las 3 pruebas son los que mejores notas tienen en las tres asignaturas principales: Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas y Conocimiento del Medio, así como los que peores resultados han obtenido son los que peores notas tienen en esas tres asignaturas. Para finalizar, he realizado un pequeño plan de lectura que estaría orientado a colegios en zonas de exclusión social, donde los alumnos no tienen hábitos de lectura en sus hogares.

Palabras clave: lectura, zonas de exclusión social, informe PISA, importancia lectura, fluidez lectora, comprensión lectora.

INDICE

1. Introducción. Pág. 1
2. Justificación. Págs. 1-2
3. Importancia de la lectura. Págs. 2-4
4. La lectura en las zonas de exclusión social. Págs. 4-6
 - 4.1 La lectura en la zona norte de Granada. Págs. 6-7
 - 4.2 La lectura en el colegio Amor de Dios Granada. Págs. 7-8
5. Resultados obtenidos y conclusiones extraídas. Págs. 9-15
6. Plan lector orientado a este tipo de centros. Pág. 15
 - 6.1 Situación de partida y justificación. Pág. 15
 - 6.2 Principios generales y objetivos generales. Págs. 15-16
 - 6.3 Objetivos específicos y actividades propuestas. Págs. 16-18
 - 6.4 Programa de actuaciones. Págs. 18-20
 - 6.5 Evaluación. Pág. 20
7. Anexos. Págs. 21-28
8. Bibliografía. Págs. 28-29

1. Introducción.

En el presente TFG he realizado una indagación sobre la lectura en zonas de exclusión social, centrándome en el colegio Amor de Dios de Granada, situado en la Zona Norte, siendo esta una de las zonas de mayor riesgo de exclusión social de la capital. En este colegio he llevado a cabo dos pruebas de velocidad lectora a niños de 6º de Primaria con una diferencia de un mes, con el fin de sacar una serie de conclusiones en torno a la mejoría o empeora de los resultados de una prueba y otra, si hay o no relación entre los resultados de las pruebas realizadas y las nota de otras asignaturas, así como observar si a raíz de la mejoría o no de los resultados, estos alumnos progresan con la lectura diaria realizada en clase. Además también he realizado una prueba de comprensión lectora a los mismos niños, para hacer una relación entre los resultados obtenidos en la prueba de fluidez lectora con los de comprensión. También he recogido información sobre como se trabaja la lectura en otros colegios de la zona y próximos a esta. Además, he pretendido causar conciencia de la importancia que supone la lectura y su desarrollo en los colegios de éstas características, ya que la lectura supone la base para comprender y entender el mundo que les rodea. Por último, he realizado un pequeño plan de lectura destinado al nivel de Primaria para colegios de éstas características.

2. Justificación.

En primer lugar, la importancia de la lectura en la ley de educación actual.

La LOMCE en su artículo 19 dentro de los principios pedagógicos dice que:

“3. A fin de fomentar el hábito de la lectura se dedicará un tiempo diario a la misma.”

Así mismo, en el apartado de Lengua Castellana y Literatura refiere que:

La lectura y la escritura son los instrumentos a través de los cuales se ponen en marcha los procesos cognitivos que elaboran el conocimiento del mundo, de los demás y de uno mismo y, por tanto, desempeñan un papel fundamental como herramientas de adquisición de nuevos aprendizajes a lo largo de la vida. (LOMCE)

Por otro lado, según el último informe PISA realizado en 2012, España no ha mejorado con respecto al informe realizado en 2009, situándose en 23ª posición de 34 con respecto a los demás países de la OCDE en cuanto a los resultados en lectura. España obtuvo 488 puntos, un punto menos de la media de la Unión Europea (489

puntos) y 8 puntos por debajo de la media de los países de la OCDE (496 puntos). Además, Andalucía en concreto, se encuentra en penúltimo lugar con respecto a las demás comunidades autónomas Españolas con 477 puntos de media (ANEXO 1). Tras estos resultados negativos, tanto en España como en Andalucía, y sobre todo en las zonas socialmente más desfavorecidas, que son las que obtienen peor resultado, entendemos la importancia del desarrollo de la competencia lectora.

Con referencia a lo anterior, La Fundación Germán Sánchez Ruipérez (FGSR, 2010) afirma que:

Los niveles de comprensión lectora se han convertido en una preocupación primordial en el ámbito educativo, entre otras cosas porque en ellos se ha identificado una de las claves del éxito o del fracaso escolar de los alumnos en los distintos niveles. Pero también están siendo objeto de atención en los demás sectores de la sociedad. Porque en un mundo en el que la producción, distribución y uso de la información se han convertido en el factor fundamental del desarrollo y del bienestar social, las competencias lectoras de las personas han pasado a marcar claramente límites de inclusión o de exclusión social, de las posibilidades que tienen los individuos y la sociedad en su conjunto para aprovechar eficazmente las nuevas potencialidades de la sociedad de la información.

3. Importancia de la lectura.

En primer lugar, la lectura es la principal herramienta para estimular la imaginación del niño. Gamarra (1976) afirmaba: “la lectura ayudará a leer el mundo y hasta a crearlo”(p.50).

Por otro lado, la lectura también es una gran herramienta socializadora. La lectura le va a permitir al niño realizar su propia comprensión del mundo para poder interactuar de manera competente en el mundo que le rodea. Gamarra (1976) refiriéndose al libro decía:

Posee otra cualidad quizás esencial que conservará cuando se agregue el texto. No sólo, no es imperioso, si no que también está disponible y permite una comunicación indirecta con los otros -niños o adultos- (...). Se puede leer un libro entre dos. Se puede escuchar a alguien que lee un libro. Los pedagogos y los psicólogos han llevado a cabo

experiencias, al respecto, especialmente con niños mas o menos bloqueados o inhibidos, que por una razón u otra tienen dificultad para expresarse (jóvenes inmigrantes, por ejemplo). El libro en este caso constituye un intermediario discreto entre el silencio y la expresión fácil. Tiene un poder de estabilización, tranquilizador y armonizador, tanto en el plano personal como en el plano social. (p.51)

La lectura es también la herramienta básica del aprendizaje, en todos los niveles y procesos educativos y en todas las áreas (no solo en lengua y literatura). Aprender a leer es una de las tareas básicas que se inicia al comenzar la escolarización, pero que no termina con la mera habilidad de saber ensamblar letras, palabras y frases. (FGSR, 2010).

Por otro parte, la lectura actualmente está a la orden del día:

Leemos en distintos soportes, en distintos contextos, con distintas funcionalidades, en distintos espacios (casi todos). Leemos para aprender, para entretenernos, para informarnos, para comunicarnos con los demás, para comprar en el supermercado, para orientarnos en una ciudad, porque nos lo ha recomendado un amigo, para trabajar, para estar al día... La lectura es hoy una práctica cotidiana presente en la vida de las personas, que adquiere múltiples perspectivas, todas ellas útiles y, a veces, imprescindibles. La rápida expansión de la informática, de Internet y de las telecomunicaciones está teniendo profundas implicaciones sobre la lectura. En primer lugar, porque su manejo y aprovechamiento requiere de las personas unas competencias lectoras mayores que en épocas pasadas; no hay sociedad de la información sin sociedad lectora. Pero además, la lectura en pantallas, ya sea en dispositivos fijos o móviles, se ha instalado en nuestras vidas de manera inexorable y creciente. (FGSR, 2010)

En cuanto a las cualidades que se asocian a las personas competentes en la habilidad lectora la FGSR (2010) afirma: “Gana terreno, por el contrario, la imagen del lector como una persona abierta, capaz de expresarse y comunicarse, con mayores posibilidades de éxito individual y social, capacitada para afrontar nuevos retos, tolerante y respetuosa con los demás, preparada para adaptarse a las novedades y los cambios”.

Porque la lectura es una herramienta fundamental del desarrollo de la personalidad. Lo es en las primeras edades, ya que el éxito o fracaso escolar dependen en gran medida de los niveles de comprensión lectora. Y lo es a lo largo de la vida, cuando los hábitos y las competencias de lectura determinan la competencia cultural de las personas, y también la laboral y profesional. Conviene insistir en que las competencias y hábitos de lectura son contempladas como un factor imprescindible para mejorar los niveles de cualificación de la población, de mejorar las condiciones de acceso al mercado de trabajo, de acrecentar la innovación en la vida económica y el desarrollo. Hoy parece evidente que la lectura correlaciona con el bienestar social y la prosperidad económica: unos niveles altos de esta práctica se vinculan invariablemente con mayores niveles de calidad de vida. El índice de lectura puede tomarse casi como instrumento de predicción del nivel de bienestar social. Se lee más en las sociedades que mejor viven (siempre en los términos convencionales de calidad de vida y bienestar social), y es poco arriesgado afirmar que aumentar los niveles de lectura incrementa a medio plazo el bienestar, medido con arreglo a los indicadores tradicionales de estudios, trabajo, ingresos, salud, etc. En definitiva, la lectura no es una mera actividad cultural, ni es sólo una actividad lúdica, ni un adorno bonito y deseable, sino un requisito indispensable para el progreso de cualquier comunidad en el contexto de una sociedad del conocimiento. (FGSR, 2010)

Vemos que la lectura abarca muchas dimensiones, tanto en el plano académico como en el plano social, ahí reside toda su importancia. En resumen, necesitamos la lectura para poder vivir de manera plena en el mundo en el que nos encontramos, de ahí que hasta las personas con deficiencias en la vista, tengan su propio sistema de lectura y escritura. Como dijo Mario Vargas Llosa: *“Aprender a leer es lo más importante que me ha pasado en la vida”*.

4. La lectura en las zonas de exclusión social.

En su libro “El libro y el niño” Gamarra (1976) dice:

Es preciso ante todo que el joven lector tenga un buen dominio del lenguaje y una culturización previa lo más rica posible. Así, los niños provenientes de medios socioculturales poco favorecidos están atrasados respecto a los niños provenientes de medios mas favorecidos. Según el psicólogo francés Marcel Gilly, uno de cada tres

hijos de obreros debe repetir curso preparatorio mientras que la repetición no es sino de uno de cada dieciséis entre los hijos de empleados, funcionarios y jefes. (p.50).

La familia y la escuela son los principales transmisores de los valores y los conocimientos culturales del mundo en el que se rodean, en este caso, los alumnos. Por este motivo, entendemos la necesidad de que, tanto desde la escuela como desde la familia, se motive a la lectura.

El niño toma del medio familiar muchos de los hábitos y costumbres que observa en sus padres o demás miembros de la familia, estas acciones positivas o negativas son asimiladas y proyectadas por el alumno en el ámbito social y escolar; si se observa que los padres leen, que existen libros, revistas, textos en la casa, posiblemente estará llamado o motivado por la lectura bien sea utilizando su tiempo libre; o sea de una manera recreativa; o como complemento u obligación para el cumplimiento de tareas extraescolares. (Muñoz, s.f)

Los alumnos y alumnas que se encuentran en zonas de exclusión social suelen tener familias con niveles culturales bajos, como veremos mas adelante en este apartado en el informe PISA, y además no suelen contar con muchos recursos en sus hogares. Por esto, es difícil que en estos ambientes se creen grandes lectores al no contar con la motivación ni recursos adecuados para su desarrollo. Son niños que pasan mas tiempo en la calle, que niños que viven en zonas mas céntricas, por ejemplo. Por eso, en los niños en los que nace el gusto por la lectura les viene de su motivación intrínseca.

Según el los resultados del informe PISA mencionado anteriormente:

Los factores de carácter social, económico y cultural de los alumnos y de los centros educativos tienen un papel muy importante como variables que explican las diferencias en el rendimiento que se observan entre los centros. Prácticamente en todos los países, más de la mitad de la varianza de los resultados se debe a este tipo de factores. En el conjunto de la OCDE el 22% de la varianza entre los centros se explica por medio del ESCS. En España el porcentaje de la varianza que se debe a estos factores es del 9,4% (el 17,1% de la varianza total entre los centros). (Ministerio de educación, Cultura y Deporte [MEC], 2013).

En España la diferencia según cuales sea los niveles educativos de los padres es de 52 puntos. Los niños cuyos padres tienen un nivel alto han obtenido una puntuación media de 511 puntos, mientras que los niños cuyos padres tienen un nivel educativo bajo han obtenido una puntuación media de 459 puntos. Como vemos, la diferencia es significativa.

Por otro lado, según el informe español de PISA realizado por el MEC (2013):

“Los alumnos españoles cuyos padres ocupan puestos de trabajo cualificados obtienen las mejores puntuaciones medias tanto en lectura (530 puntos) como en ciencias (536 puntos), 73 y 70 puntos respectivamente más que aquellos cuyos padres ocupan puestos básicos.”

Respecto, a la variable de libros en casa, se hizo una clasificación en función de los libros existentes en el hogar de los niños. La clasificación se basó en un cuestionario en el que se les preguntaban los libros que había en el hogar, contando con varias respuestas: Entre 0 y 10 libros, entre 11 y 25, entre 26 y 100, entre 101 y 200, y más de 200. Los alumnos que en casa tienen entre 0 y 10 libros obtuvieron una puntuación media de 409 puntos, los alumnos con entre 11 y 25 libros consiguieron una puntuación media de 440, los alumnos que tienen entre 26 y 100 tienen una puntuación de media de 515 puntos y finalmente, los alumnos con más de 200 libros en casa obtuvieron una puntuación media de 540. Como podemos observar, hay una relación en cuanto, cuantos más libros hay en casa, mayor es la puntuación media del alumnado en lectura, existiendo una diferencia de 126 puntos entre los alumnos con entre 0-10 libros en casa y los alumnos con más de 200 libros en el hogar.

4.1 La lectura en la zona norte de Granada.

La zona norte de Granada comprende los barrios de: Almanjáyár, Cartuja, Campo Verde, Casería de Montijo, Parque Nueva Granada, Joaquina Eguaras, Rey Badis y La Paz.

En la zona norte de Granada, encontramos un centro cívico, situado en la Plaza Jesús Escudero García, 2. En este centro cívico, hay una biblioteca infantil y otra para adultos, las cuales tienen un aforo para 30 personas. Estas bibliotecas tienen un horario tanto de mañana, como de tardes. Albergan periódicamente talleres de lectura, organizan

programas de animación a la lectura para los niños que están en la escuela, llevan a cabo la celebración del día del libro, donde en 2013 hubo una exposición bibliográfica en homenaje a los hermanos Grimm, y una semana cultural donde encontramos recitales poéticos, cuenta-cuentos para adultos, etc. Destacar que en la celebración del día del libro de este año se realizó un cuenta cuentos y posteriormente, se entregó una serie de premios a los mejores lectores del barrio. El premio consistía en un lote de libros para seguir leyendo y se entregó tanto a niños de todas las edades como al mejor lector adulto.

En algunos colegios de la zona, como el colegio “María Zambrano”, trabajan la competencia de lectora de manera que, los cursos dedican 2 horas a la semana para ir a la biblioteca del centro, los niños eligen los libros que quieren y los leen; incluso los niños se llevan los libros a casa y lo traen un par de días después, esto en cada clase se gestiona de manera diferente. En infantil, tienen rincones de lectura donde la maestra les lee cuentos.

En el colegio “Luz Casanova” se organizaron el 8 de Mayo unas Jornadas de diversidad, cultura escolar y lectura en familia (ANEXO 2) y en las cuales contaron con la presencia de Andrea Villarubia, quien explicó la importancia de los cuentos como transmisores de emociones tanto en niños como adultos.

Otro colegio que es considerado de la Zona Norte por la zona donde se ubica, aunque con un contexto bastante mejor que los que se encuentran en la barriada de la Paz, es el colegio “Elena Martín Vivaldi” donde, los alumnos de tercer ciclo, no dedican tiempo expreso a leer en clase, pero si leen las lecciones del libro, cada niño lee un punto y si se termina de leer y no han leído todos se vuelve a empezar hasta que terminan de leer todos. De la biblioteca del centro se llevan libros para leer, y tienen que leer libros como un mínimo de 200 páginas, si no superan ese mínimo de páginas tienen que leer dos libros para que les cuente como uno y al final del trimestre tendrán que haber leído 5 libros.

4.2 La lectura en el colegio Amor de Dios Granada.

El colegio Amor de Dios de Granada, se encuentra en el polígono de Almanjayar, una de las zonas mas desfavorecidas de Granada.

En relación a la lectura en este colegio, el plan que se tienen establecido en segundo y tercer ciclo, es que se realice una hora diaria de lectura y que esa hora se cumpla tanto en las lecturas de los libros de texto de todas las asignaturas como con lectura en particular de algún libro escogido por el profesor. Normalmente cada día alterno, se dedica 45 min-1h de lectura en voz alta en gran grupo del mismo libro, donde cada alumno/a lee hasta el siguiente punto de la lectura.

Ahora también, se está empezando a usar la línea de trabajo de las tertulias literarias, que es un apartado dentro de las comunidades de aprendizaje con las que empezó a trabajar este colegio desde hace 2 años. En estas tertulias se trata de que en clase se lee un libro, normalmente, un clásico de la literatura infantil y juvenil, adaptado, donde después de la lectura, se realizan representaciones de los alumnos de escenas del libro y aportaciones por parte del grupo con respecto a la lectura realizada. Se trata de que a la vez que se desarrolla la habilidad lectora, también se desarrolle una actitud crítica y reflexiva.

El colegio cuenta con una biblioteca para Primaria. En esta biblioteca, sobre todo encontramos libros de búsqueda de información, como atlas, enciclopedias, libros especializados en algún tema, etc, pero no se dispone de libros dedicados al disfrute personal como novelas, libros de aventura, etc. En cada aula, también hay un pequeño espacio dedicado a los libros, pero estos espacios son pequeños y no cuentan con variedad, solamente con un lote de libros que son los que están leyendo durante un periodo de tiempo hasta que lo terminan, lo demás son biblias, diccionarios de español e inglés, etc, que han traído los niños para el curso. Por lo que, los niños no tienen acceso a leer libros escogidos por su propia iniciativa.

La decoración del colegio tampoco invita mucho a la lectura, solo he encontrado un cartel que esté relacionado con la animación a la lectura. (ANEXO 3)

Para ver el nivel de lectura que tienen los alumnos de sexto de este colegio he realizado dos pruebas de velocidad lectora y otra de comprensión lectora a 18 niños de 6º de Primaria, para posteriormente, sacar una serie de conclusiones. La primera prueba de fluidez lectora se realizó en día 29 de Abril de 2015 y la siguiente, se realizó el día 25 de Mayo. Mientras que, la prueba de comprensión lectora se realizó el 26 de Mayo.

La prueba de velocidad lectora consistía en leer el máximo número de palabras posibles por minuto, con entonación adecuada y restando los errores de palabras mal leídas. El texto elegido para realizarla ha sido “El vendedor de humo”. (ANEXO 4)

Para realizar la prueba de comprensión lectora, se les ha dado un texto llamado “El lugar mas bonito del mundo” (ANEXO 5), con su correspondiente hoja de preguntas, que constaba de 9 preguntas de comprensión literal, 12 preguntas de comprensión inferencial y 9 preguntas de comprensión crítica. (ANEXO 6)

La rutina de lectura que estos niños han tenido durante este periodo entre la primera prueba y la segunda de fluidez lectora ha sido lectura diaria de los textos explicativos de las asignaturas y lectura cada dos días de dos capítulos del libro “La isla del tesoro”.

5. Resultados Obtenidos y conclusiones extraídas.

Para evaluar los resultados en velocidad lectora me he regido por los criterios de aplicación y corrección de la siguiente tabla sacada del documento de la conserjería de educación del registro de lectura: (ANEXO 7)

Resultados de la primera prueba:

Sujeto	PL1	E1	Total1	Calificación	PL2	E2	Total2	Calificación	Cambios
Alumno: 1	216	0	216	OPTIMO	223	1	222	OPTIMO	+6
Alumno: 2	207	5	202	OPTIMO	214	4	210	OPTIMO	+8
Alumno: 3	161	0	161	OPTIMO	195	2	193	OPTIMO	+22
Alumno: 4	101	0	101	INADECU ADO	115	2	113	INADECU ADO	+12
Alumno: 5	106	1	105	INADECU ADO	127	8	119	INADECU ADO	+14
Alumno: 6	178	1	177	OPTIMO	173	4	169	OPTIMO	-4

Alumno: 7	204	1	203	OPTIMO	206	6	200	OPTIMO	-3
Alumno: 8	105	3	102	INADECU ADO	101	2	99	INADECU ADO	-2
Alumno: 9	45	3	42	INADECU ADO	54	3	51	INADECU ADO	+19
Alumno: 10	209	2	207	OPTIMO	185	2	183	OPTIMO	-24
Alumno: 11	145	2	143	OPTIMO	159	2	157	OPTIMO	+14
Alumno: 12	244	6	238	OPTIMO	250	7	243	OPTIMO	+5
Alumno: 13	79	1	78	INADECU ADO	75	6	69	INADECU ADO	-9
Alumno: 14	134	2	132	MEDIO	154	1	151	OPTIMO	+19
Alumno: 15	91	3	88	INADECU ADO	113	1	112	INADECU ADO	+14
Alumno: 16	92	0	92	INADECU ADO	101	2	99	INADECU ADO	+7
Alumno: 17	81	5	76	INADECU ADO	91	5	86	INADECU ADO	+10
Alumno: 18	204	0	204	OPTIMO	217	3	214	OPTIMO	+10

PL1: Palabras leídas en la primera prueba.

PL2: Palabras leídas en la segunda prueba.

E1: Errores primera prueba.

E2: Errores segunda prueba.

T1: Total primera prueba.

T2: Total segunda prueba.

Resultados de la prueba de comprensión lectora:

Sujeto	Respuestas literales	Respuestas inferenciales	Respuestas críticas	TOTAL
Alumno: 1	9/9	7/12	9/9	25/30
Alumno: 2	9/9	6/12	5/9	20/30
Alumno: 3	9/9	6/12	4/9	19/30
Alumno: 4	5/9	2/12	0/9	7/30
Alumno: 5	7/9	3/12	1/9	10/30
Alumno: 6	6/9	6/12	2/9	14/30
Alumno: 7	7/9	5/12	2/9	14/30
Alumno: 8	5/9	2/12	1/9	8/9
Alumno: 9	3/9	1/12	0/9	4/30
Alumno: 10	7/9	7/12	2/9	16/30
Alumno: 11	8/9	5/12	1/9	14/30
Alumno: 12	8/9	7/12	5/9	20/30
Alumno: 13	1/9	1/12	0/9	2/30
Alumno: 14	7/9	4/12	0/9	11/30
Alumno: 15	6/9	3/12	0/9	9/30
Alumno: 16	8/9	6/12	4/9	18/30
Alumno: 17	3/9	3/12	0/9	6/30

Alumno: 18	7/9	9/12	4/9	20/30
-------------------	-----	------	-----	--------------

a. comparativa entre la primera y la segunda prueba de velocidad lectora.

En la primera prueba, el número de alumnos OPTIMOS han sido 9, de nivel medio hay un alumno y por último, los alumnos de nivel INADECUADO han sido 8.

Por lo tanto, el 50% de los alumnos son de nivel OPTIMO, el 5'6% nivel MEDIO y el 44'4% nivel INADECUADO. Esto quiere decir que aunque la mitad de la clase alcanzan un nivel optimo, también casi la mitad de la clase no llega a un nivel de sexto de primaria. Por lo que, los resultados son muy pobres en cuanto a fluidez lectora.

Los alumnos que mejoran sus resultados en la segunda prueba respecto a la primera prueba son 14 mientras que los que empeoran son 4, por lo tanto, vemos que la mayoría tiende a mejorar sus resultados. Aunque, esta mejora no es muy significativa, ya que, no se producen ningún cambio de INADECUADOS a MEDIO u OPTIMO, el único cambio que se produce es de MEDIO a OPTIMO. Por lo tanto, la mejoría no cambia los malos resultados obtenidos.

La mejor mejoría es de 24 palabras mas leídas que en la prueba anterior. Al contrario, la peor empeora es de 24 palabras leídas menos que la primera prueba.

Entre los alumnos con peores resultados se observa como hay un alumno que sólo ha sido capaz de leer 42 palabras en la primera prueba y 51 en la segunda. Destacar que para llegar a un nivel óptimo en Primer curso de Primaria hay que llegar a las 50 palabras, mientras que, para Segundo curso de Primaria solamente para llegar a un nivel Medio y superar el Inadecuado habría que llegar mínimo a las 50 palabras leídas por minuto. Por lo tanto, este alumno no sería apto en segundo de Primaria, cuando actualmente se encuentra cursando sexto curso.

En situaciones similares al caso anterior se encuentra otro alumno con 75 palabras leídas en la primera prueba, encontrándose en un nivel medio de tercero de Primaria y 69 palabras leídas en la segunda prueba, bajando a un nivel inadecuado en tercero de Primaria y optimo de segundo de Primaria.

b. resultados prueba de comprensión lectora y su relación con la fluidez lectora.

Podemos sacar varias conclusiones de los resultados de la prueba en comprensión lectora, entre ellas:

Solo 7 alumnos han conseguido superar o igualar la mitad de las preguntas totales. Esto quiere decir que menos de la mitad de los alumnos superarían la prueba. Por otro lado, solo 9 alumnos han sido capaces de superar o igualar la mitad de preguntas inferenciales, lo que quiere decir, que sólo las superan la mitad de los alumnos. En cuanto a las respuestas críticas, hay 5 alumnos que no han respondido bien ninguna de ellas, y solo 4 de ellos han conseguido superar las 4 respuestas correctas, por lo que, 15 de ellos no han conseguido superar las respuestas críticas necesarias. Este es un dato muy significativo, ya que, la conclusión que podemos sacar en cuanto a las respuestas críticas es que son alumnos que no han desarrollado su pensamiento crítico, y todo lo que se salga de lo literal les cuesta. Además, destacar que mientras realizábamos la prueba, se quejaban de que no sabían contestar las respuestas de los apartados inferenciales y críticas, necesitan ir a lo fácil, como es, copiar lo literal del texto.

En relación con la prueba de fluidez lectora, los alumnos con mejor puntuación en fluidez lectora son los alumnos que mejor puntuación han sacado también en comprensión lectora, como son los alumnos 1, 2, 12 y 18. Al igual que, los alumnos que peor puntuación han sacado en comprensión lectora, también coinciden con los alumnos que peores resultados obtuvieron en la prueba de fluidez lectora. Esto puede ser un indicador de que un aspecto y otro están relacionados.

c. relación entre las pruebas realizadas y las notas en las principales asignaturas.

Hemos visto que tanto las pruebas de fluidez como de comprensión lectora han obtenido unos resultados bastante bajos. Ahora, vamos a relacionar las puntuaciones en esas pruebas con las notas en las tres asignaturas principales.

Los alumnos que han obtenido mejores puntuaciones en fluidez lectora y comprensión lectora coinciden con los alumnos que han tenido mejores notas en Lengua y Literatura, Matemáticas y Conocimiento del Medio.

Los 3 alumnos con mejores puntuaciones, en las dos pruebas realizadas, han obtenido las siguientes notas en las tres asignaturas mencionadas anteriormente, durante los dos primeros trimestres del curso:

Alumno 1:

Conocimiento del Medio		Lengua y Literatura		Matemáticas	
1º	2º	1º	2º	1º	2º
SB	SB	SB	SB	SB	SB

Alumno 12:

Conocimiento del Medio		Lengua y Literatura		Matemáticas	
1º	2º	1º	2º	1º	2º
SB	SB	SB	SB	SB	SB

Alumno 18:

Conocimiento del Medio		Lengua y Literatura		Matemáticas	
1º	2º	1º	2º	1º	2º
NT	SB	SB	SB	SB	SB

Los tres alumnos han obtenido sobresaliente en las tres asignaturas durante los dos trimestres, exceptuando un notable en conocimiento del medio.

Mientras que, los alumnos/as que han obtenido peores resultados en estas pruebas, obtienen también notas muy deficientes en las 3 asignaturas principales:

Alumno13:

Conocimiento del Medio		Lengua y Literatura		Matemáticas	
1º	2º	1º	2º	1º	2º
IN	IN	IN	IN	IN	IN

Alumno 9:

Conocimiento del medio		Lengua y Literatura		Matemáticas	
1º	2º	1º	2º	1º	2º
IN	SU	IN	IN	IN	IN

Alumno 17:

Conocimiento del Medio		Lengua y Literatura		Matemáticas	
------------------------	--	---------------------	--	-------------	--

1°	2°	1°	2°	1°	2°
SU	IN	IN	IN	IN	IN

Vemos que importante es que los alumnos desarrollen una buena fluidez y comprensión lectora, porque como se observa en este caso, se relaciona estrechamente con las notas en las demás asignaturas, por lo tanto, si un niño es competente en estos dos aspectos quiere decir que tendrá mas posibilidades de éxito en las demás asignaturas o competencias básicas que otro que no sea tan competente en estos dos aspectos. Dada esta relación, incidir en la importancia del desarrollo de la lectura en la escuela para afrontar con éxito cada una de las etapas educativas.

6. Plan lector orientado a este tipo de centros.

El plan de centro realizado está orientado a Primaria, para centros que se encuentran en zonas de exclusión social.

6.1 Situación de partida y justificación.

Tras los resultados obtenidos en las pruebas realizadas en el colegio Amor de Dios, la situación de la que partimos es de un alumnado que tiene tanto mala fluidez lectora como mala comprensión lectora. Son niños que no leen en casa por su cuenta y que la única lectura diaria que hacen es la que realizan en el colegio. Por eso, dadas estas cuestiones, es necesario fomentar la lectura desde el colegio, de manera que, podamos hacerla atractiva para ellos y sea desde aquí desde donde creen sus ganas y su gusto por leer. Ya que, es la única lectura que realizan, es muy importante que lo que trabajemos desde aquí les haga avanzar verdaderamente.

Hemos visto la importancia de la lectura y de su desarrollo competente, puesto que, es la base para el futuro. Además hemos observado que una buena fluidez y comprensión lectora asegura un futuro académico mejor. De ahí, la creación de este plan de lectura centrado en desarrollar tanto las habilidades lectoras como el gusto por la lectura, así como, el desarrollo del juicio crítico, puesto que, en la prueba de comprensión lectora se vio un déficit en este tipo de respuestas.

6.2 Principios generales y objetivos.

Como hemos mencionado antes, lo que queremos conseguir mediante este plan de lectura es la mejora de las competencias en lectura, sobre todo, haciéndolo de manera que los alumnos disfruten con la lectura y no suponga una actividad aburrida, al contrario, que desarrollen el gusto por ésta. Además, se implicará a las familias en la lectura de sus hijos, para que tanto, escuela como familias vayan en la misma línea, dada la importancia que tiene el desarrollo de la lectura, principalmente, desde el hogar.

Objetivos:

- Mejorar la comprensión y la fluidez lectora propias de cada nivel educativo.
- Fomentar el hábito lector.
- Aumentar el interés por la lectura.
- Promover el uso de distintos tipos de lectura en diferentes formatos (cómic, periódicos, etc)
- Potenciar la lectura como un elemento de disfrute personal.
- Implicar a las familias en el acto lector de sus hijos.
- Desarrollar el juicio crítico para dar respuesta a preguntas críticas.

6.3 Objetivos específicos.

Nivel	Objetivos específicos	Propuesta de actividades
1º Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la habilidad lectora. - Desarrollar su comprensión lectora. - Desarrollar el gusto por la lectura mediante distintos recursos como adivinanzas, trabalenguas, cuentacuentos, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura conjunta de un cuento hasta el nudo e invención entre los niños de un final adecuado. - Lectura de cuentos por parte del profesor/a con la entonación y expresividad adecuadas y que estén relacionados con las experiencias de los alumnos. (re-lectura de estos cuentos con cierta frecuencia) - Resolver adivinanzas y lectura de trabalenguas sencillos.

		<ul style="list-style-type: none"> - Observación de ilustraciones con diálogos e invención de la historia principal. (Utilización de ilustraciones que provengan de los intereses de los alumnos). - Cuentacuentos con padres y voluntarios. - Realizar un mural con figuras de personajes infantiles y globos de diálogo (que se vayan renovando) para que los niños puedan colocarlos y crear sus propios diálogos, que posteriormente, serán leídos.
2º Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la competencia lectora mediante la lectura de distintos tipos de textos. - Progresar en la lectura en silencio y sin hacer gesticulaciones mediante lecturas compartidas. - Fomentar las respuestas críticas. - Aumentar el interés y el disfrute por la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar lecturas compartidas por parejas. - Traer lecturas de casa de intereses del alumno (canciones, poesías, recortes de revistas...) - Lectura de distintos tipos de textos: poesías, canciones, textos descriptivos... - Lectura de un pequeño párrafo en común que trate sobre algún tema de interés de los alumnos, para realizar un debate posterior que fomente las respuestas críticas de los alumnos. (semanalmente) - Crear un diario de lecturas: en una pequeña libreta los niños escribirán el título de los textos o libros leídos, junto a una opinión.
3º Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la fluidez y comprensión lectora. - Aumentar el vocabulario. - Disfrutar de la lectura a través de distintos 	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura no dirigida durante 15 minutos en el tiempo dedicado a la lectura. - Lectura común de cómics. - Traer de casa trozos de revista, periódicos , o en cualquier formato de lectura de algo que les haya

<p>formatos de textos.</p> <p>- Afianzar las respuestas críticas.</p>	<p>llamado la atención, una vez cada dos semanas e intercambiar entre niños. (cada uno hará una carpeta con sus recortes).</p> <p>- Realizar investigaciones en grupo periódicamente de temas escogidos por el alumnado (cualquier tema es válido) con el objetivo de que lean a través de la búsqueda de información sobre ese tema. (libros de información, revistas, periódicos, etc, Internet, etc...). Posteriormente, se expondrá.</p> <p>- Taller de lectura cada 2-3 semanas: mostrar la portada de un libro ante la clase y que se hagan predicciones acerca de lo que puede suceder en el libro. Posteriormente, se lee un capítulo del libro y se hacen preguntas acerca de lo sucedido. Luego en grupos, cada grupo se encargará de una tarea. Un grupo buscará libros parecidos en la biblioteca, otro buscará información sobre el libro, otro información sobre el autor y otros libros escritos por el y por último un grupo redactará una respuesta acerca de una pregunta realizada por el profesor que requiera una respuesta crítica. Al final, todos expondrán sus resultados y en cada taller cambian roles.</p>
---	--

6.4 Programa de actuaciones.

- En líneas generales:

En primer lugar, dado los niveles de lectura que nos encontramos en colegios de éstas características y puesto que, la lectura que realizan únicamente es la que hacen en la

escuela, se dedicarán 2 horas semanales especialmente a la lectura en primer ciclo, sin exceder los 40 minutos diarios, y 3 horas semanales en 2° y 3° ciclo.

Creación de áreas de lectura en el aula, con alfombra, cojines, almohadas... donde los niños puedan seleccionar el libro que deseen leer en un momento determinado y cambiar de lectura si no satisface sus necesidades en ese momento.

- Bibliotecas:

Para la elección de libros para la biblioteca asegurar que contengan un lenguaje natural con el que estén familiarizados. También que contengan ilustraciones llamativas que les haga sumergirse en el libro y sobre todo que puedan ser libros con los que los niños disfruten.

En cuanto a las bibliotecas, empezando por la biblioteca de aula, que contenga recursos que satisfagan los intereses de los niños, salir del recurso básico del libro de lectura e introducir otros también formatos como cómics o revistas.

Con respecto a la biblioteca del centro, crear un sistema de préstamos que permita que los niños puedan llevarse los libros a casa. Además esto, puede permitir que los centros de estas características solo requieran de un ejemplar de cada libro, ofreciendo variedad y reduciendo gastos al no tener que comprar mas ejemplares de cada libro para la biblioteca de aula. Es importante, que se pongan libros en exposición dentro de la biblioteca y que cambien una vez cada dos semanas para estimular el interés de los niños. También ir al menos una vez al mes a leer libros de la biblioteca.

Se crearán alianzas con las bibliotecas cercanas, para salir una vez al mes a realizar distintas actividades como: lectura de libros en la biblioteca, actividades de cuentacuentos, recitales de poesía...

- Familias:

Realizar un acuerdo con las familias donde, se comprometan a participar, en la medida de lo posible en las actividades que se realicen en la escuela y que requieran de su participación, así como de fomentar la lectura en casa de sus hijos para que la lectura parta desde el hogar.

Una vez cada dos meses, traer a padres para realizar actividades de lectura con los alumnos, como cuenta cuentos, etc.

Lecturas compartidas entre padres y pequeños grupos de clase.

- Profesorado:

Formación del profesorado en este ámbito, así como, la contratación de un profesional cualificado en la formación de lectores para compensar las carencias que existen en el hogar respecto a la lectura.

6.5 Evaluación.

La evaluación del plan de lectura será continua, con el fin de mejorar o cambiar los objetivos si fuera necesario, tanto los generales como los específicos, adaptándose siempre a las circunstancias y características del alumnado, así como, las actividades propuestas.

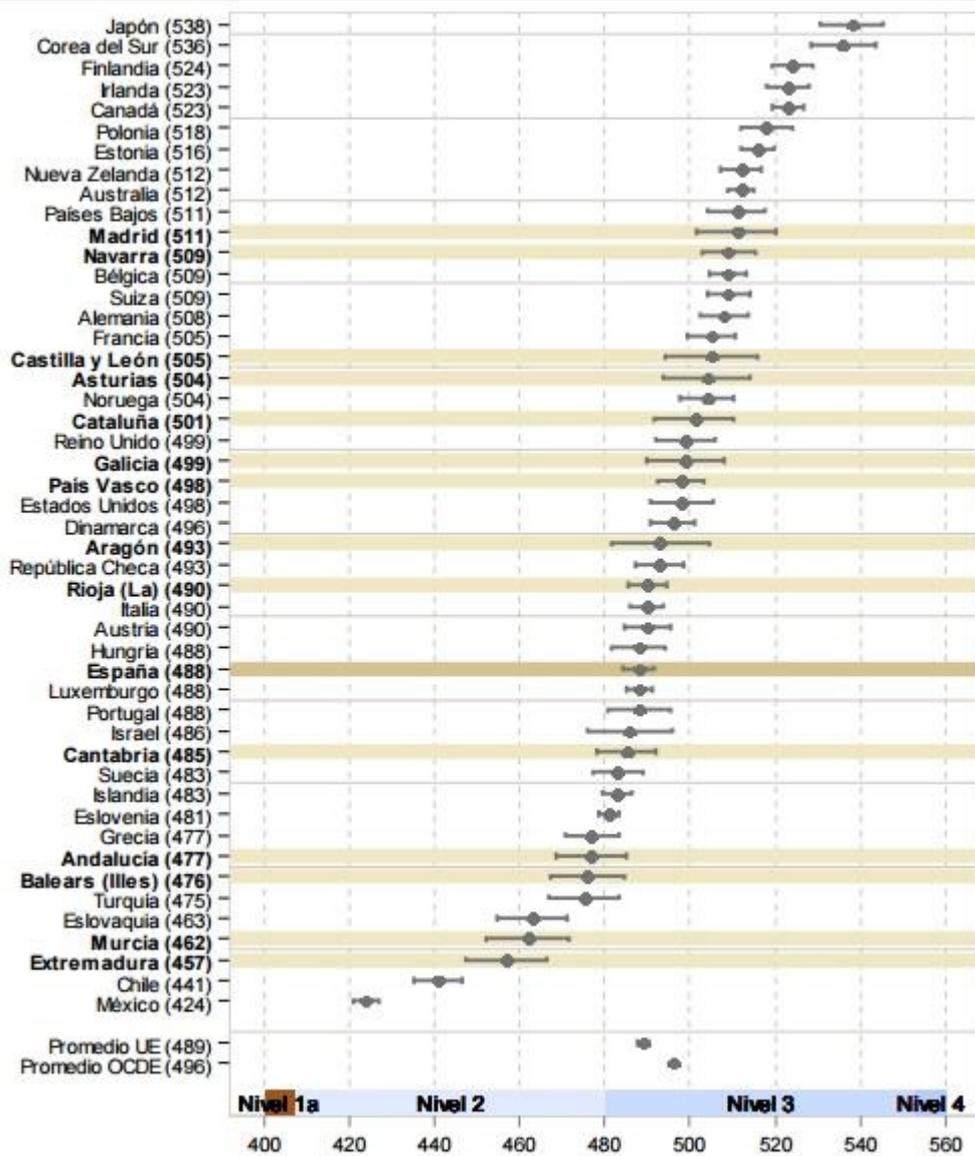
La evaluación se llevará a cabo mediante la propia evaluación en competencia lectora de los alumnos, como también, se pasarán cuestionarios tanto al alumnado como a las familias.

Se llevará a cabo un seguimiento de la biblioteca escolar y de aula y del servicio de préstamos establecido, para comprobar tanto el estado de las instalaciones como de los libros disponibles y corroborar que el servicio de préstamos tiene funcionalidad.

Los profesores se encargarán de realizar informes acerca de las actividades propuestas, salidas a la biblioteca del barrio, actividades con padres y voluntarios, talleres propuestos, etc.

7. Anexos.

ANEXO 1: imagen obtenida de: <http://www.mecd.gob.es/dctm/inee/internacional/pisa2012/pisa2012lineavolumeni.pdf?adocumentId=0901e72b81786310>



ANEXO 2:



IV JORNADAS DE DIVERSIDAD, CULTURA ESCOLAR Y LECTURA EN FAMILIA

Colegio LUZ CASANOVA Granada

8 de MAYO

9:00-9:15h. Recepción y acreditación

9:30-10:00h. "Yo pongo". Desayuno comunitario e inauguración en galería con paneles expositivos de los trabajos.

Experiencias:

- Centro de Salud Cartuja.** Granada. "Lectura en voz alta y salud infantil" (Ascensión Moreno Arco y Abraham Hidalgo Rodríguez)
- CDP Luz Casanova:** "Compartimos la lectura" (Apadrinamiento lector), "Poesía en la mochila", "Lecto-historia: Clásicos escolares y estrados lectores"
- CEIP Parque Nueva Granada:** "Compartimos cultura: Escuela Espacio de paz"
- Biblioteca Municipal Cartuja:** "Los mayores cuentan"

10:30-11:15h. Comunicación: "Cuentos para emocionar" (Ponencia Andrea Villarrubia)

11:15-11:30h. "Micro abierto con Andrea Villarrubia"

11:30-11:45h. Para muestra un botón... **Asociación ALFA:** Taller "Cu-Cú" (Cuéntame un cuento): "Una poción mágica"

11:45-12:20h. Madres del taller de Animación a la Lectura de la Asociación educativa y cultural "Ampicapacho" y Asociación de Amigos del Libro y las Bibliotecas Luis de Eguílaz de Sanlúcar de Barrameda, Cádiz.
Coordinación: Educador Social EOE Sanlúcar de Barrameda, Cádiz. Miguel Marcos Sáez Pérez.
"La vida es puro cuento"

12:20-12:30h. Palabras de despedida y...
"Cambio de testigo al CEIP Parque Nueva Granada: V Jornada"

Organiza: EQUIPO TÉCNICO DE ABSENTISMO ESCOLAR DEL DISTRITO NORTE

Colaboran:



Ayuntamiento de Granada
Área de Cultura y Comunicación
BIBLIOTECA CARTUJA-ALMANJAYAR

AYUNTAMIENTO DE GRANADA
OFICINA DE ATENCIÓN A LA FAMILIA
MINISTERIO SOCIAL E IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
CULTURA Y DEPORTE

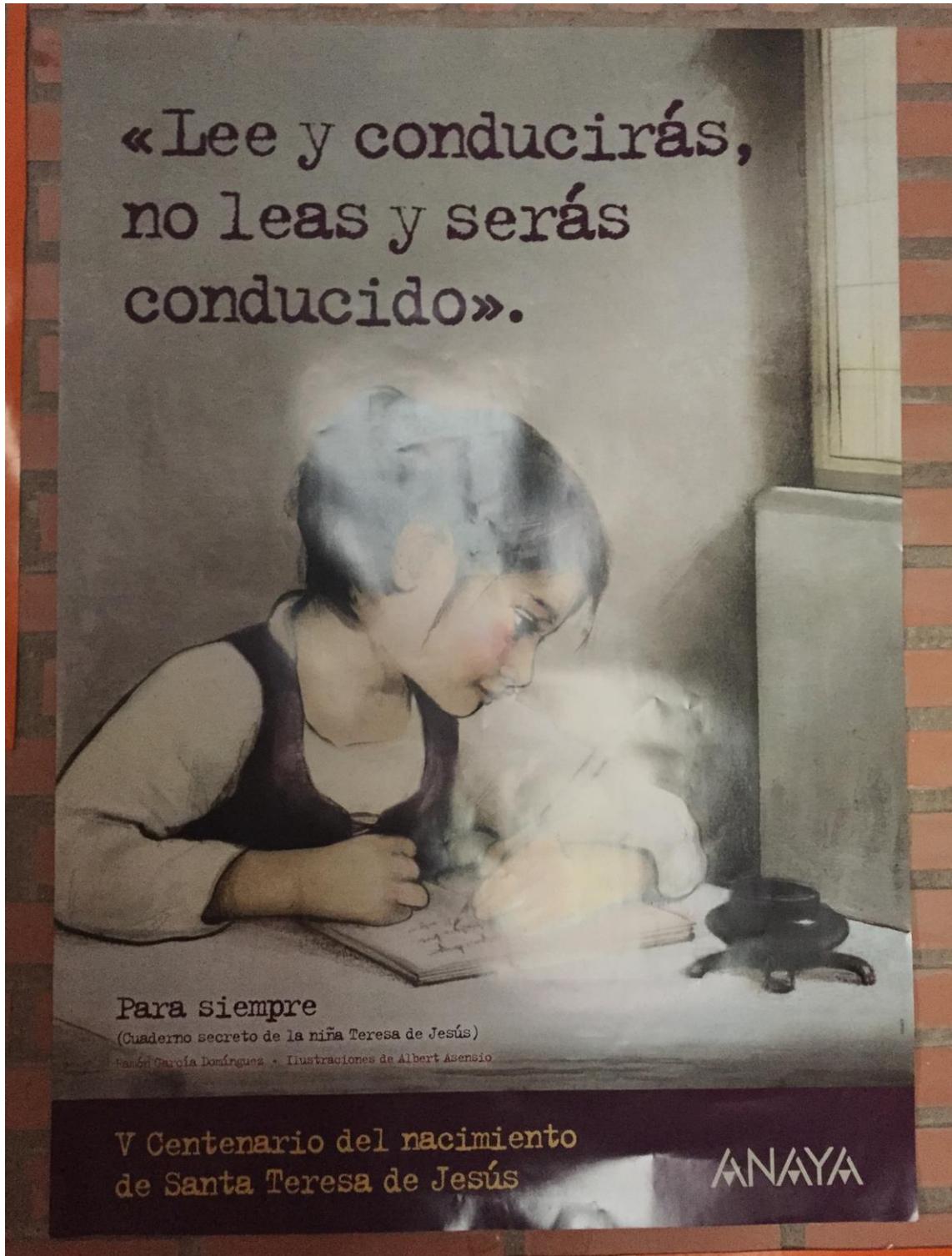
F.A.P.A.-ALHAMBRA

ROMI
Asociación de Mujeres Gitanas

ALFA
ALMANJAYAR
Almería

Red de Entidades de Mayores de la Zona Norte

ANEXO 3:



ANEXO 4:

EL PRECIO DEL HUMO

Un día, un campesino fue a la ciudad a vender los productos de su cosecha. De regreso casa, entró en una posada a descansar un rato. Como era día de mercado, la posada se encontraba llena de gente. 38

-¿Qué quieres comer?-le preguntó el posadero.

-Una hogaza de pan y un jarrillo de vino-respondió el campesino.

Mientras el posadero se alejaba, el campesino fijó sus ojos en una pieza 40 que estaba asándose en la chimenea y que desprendía un olor delicioso. ¿Cuánto 83 le gustaría tomar un poco de aquella carne! Pero ... ¿a saber cuánto costaba!

Al cabo de un rato, el posadero regresó con el pan y con el jarrillo de vino 113. El campesino empezó a comer sin apartar los ojos del asado ... ¡olía tan bien! 121

De pronto tuvo una idea. Se levantó con el pan en la mano y se acercó al fuego. Colocó el pan sobre el humo que desprendía el asado y esperó unos 158 minutos. Cuando el pan se impregnó bien de aquel olor succulento, lo retiró del 172 fuego y se dispuso a comer. Pero al ir a morderlo oyó una voz que gritaba: 188

-Te crees muy listo, ¿verdad? Intentabas engañarme, pero tendrás que 198 pagar lo que me has robado. 204

Los gritos del posadero despertaron la curiosidad de la gente. 214

Las conversaciones se interrumpieron y todo el mundo miró hacia los dos hombres.

Yo ... yo no te he quitado nada. Te pagaré el pan y el vino-dijo el campesino.

-Sí, claro ... ¿y el humo, que? ¿Acaso no piensas pagarlo?

El campesino, sin salir de su asombro, intentaba defenderse.

-El humo no vale nada, pensé que no te importaría ...

-¿Cómo que el humo no vale nada? Todo lo que hay en esta posada es mio. Y quien lo quiera, debe pagar por ello.

En ese momento un noble que se encontraba comiendo en la posada con otros ilustres caballeros intervino en la discusión:

-¡Cálmate posadero! ¿Cuánto pides por el humo?

-Me conformo con cuatro monedas-respondió satisfecho el posadero.

El pobre campesino exclamó preocupado:

-¡Cuatro monedas! Es todo lo que he ganado hoy.

Entonces el noble se acercó al campesino y le dijo algo en voz baja.

El campesino abrió su bolsa y le dio sus cuatro monedas al caballero.

-Escucha, posadero - dijo el noble haciendo sonar en su mano las cuatro monedas-Ya estás pagado.

EL LUGAR MÁS BONITO DEL MUNDO

Juan es un niño muy pobre que vive con su abuela y con varios hermanos y primos más. Trabaja de limpiabotas para ayudar en casa y tiene grandes deseos de acudir al colegio, pero no se atreve a decirselo a su abuela.

“Después de un tiempo, empecé a preguntarme por qué mi abuela no me habría mandado a mí a la escuela. Y se me ocurrió pensar en que si me quisiera de verdad me habría mandado a la escuela en vez de tenerme limpiando zapatos.

Después acabé por decirme que mi abuela era buena; que ella no tenía la culpa de tener más necesidad de dinero que yo de escuela; al final, decidí que no necesitaba la escuela para nada, que yo solo aprendería a leer.

Preguntaba a mis clientes qué letras eran las que aparecían en los letreros de los carteles: COCA – COLA, BANCO DE GUATEMALA, OFICINAS DE TURISMO,...

Cuando se me acabaron los carteles de los alrededores, alguien me dio un periódico y los clientes me ayudaron.

Corté el periódico y siempre llevaba una página en el bolsillo de atrás de mi pantalón cuando iba a trabajar. Poco a poco empecé a ser capaz de leerlas casi todas.

Y finalmente decidí que no tenía más remedio que hacerlo, quiero decir, preguntarle a mi abuela lo de ir a la escuela. Le pedí a un amigo mío, Roberto, un huérfano que vive en la calle, que me guardase mi caja de limpiabotas, y me fui al mercado para hablar con ella.

Se quedó muy sorprendida cuando me vio porque creía que a esa hora yo estaría trabajando.

- ¿Qué pasa, Juan? –me preguntó.

Y yo le dije:

- Abuela, quiero ir a la escuela.

- ¿A la escuela? –me dijo, tan asombrada como si yo le hubiera dicho que quería irme a Marte. –No puedes ir.

- ¡Sí que puedo! –dije yo-. Todo lo que tienes que hacer es llevarme.

Yo había pensado que si ella me decía que no, yo lo aceptaría, pero no lo hice.

- Eres muy pequeño –me dijo-, sólo tienes cinco años.

- Abuela, no tengo cinco años, ¡tengo siete!

Éramos tantos los que vivíamos con ella, que había perdido la cuenta de los años que yo tenía.

- ¿Qué tienes siete? ¿Y por qué no me lo habías dicho antes? Sois muchos y no puedo acordarme de la edad que tiene cada uno; debiste habérmelo recordado en su momento. ¿Y cuánto tiempo hace que tienes siete años?

Y me lo preguntó como si sospechase que yo le había jugado una mala pasada cumpliendo siete años.

- Seis meses, le dije.

- ¿Y has dejado pasar todo el tiempo sin decirme nada?

- Era tan importante para mí que no podía hablarte de ello.

- ¡Justamente porque es importante para ti es por lo que deberías haberme hablado de ello! –dijo la abuela-. Tienes que luchar por tus cosas, y no importa si pierdes. Lo que importa de veras es que no dejes nunca de batallar por conseguir lo que de verdad quieres.

A la mañana siguiente, cuando me vestí, no me puse mi ropa de limpiabotas, sino mi ropa más limpia, y, antes de que empezase la escuela, la abuela y yo fuimos a ver a la maestra de primero, doña Irene.

DIDÁCTICA DE LA LECTURA

- Quiero entrar en la escuela –le dije.
- ¿Cuántos años tienes? –me preguntó.
- Siete y medio.
- Pues sí, ya tienes la edad, pero no puedes empezar ahora. Entrarás en el próximo curso –dijo doña Irene.

Me despidió con una sonrisa y se puso a mirar unos papeles que tenía sobre la mesa. Mi abuela no se movió.

- Tiene grandes deseos de entrar en la escuela –dijo.

Doña Irene levantó los ojos educadamente y la miró como para reprocharle que no se hubiese enterado de lo que había dicho y que no nos hubiéramos retirado ya.

- Este chico tiene un retraso de tres meses. Los otros chicos están ya estudiando aritmética.
- Mi nieto sabe aritmética, ha trabajado conmigo en el mercado.
- Los otros ya empiezan a leer un poco –dijo doña Irene-. Este chico nunca podrá alcanzarlos.
- ¡Yo sé leer! –dije.

Saqué una página de periódico de mi bolsillo de atrás y empecé a leer en voz alta.

Doña Irene me miró muy sorprendida.

- Bueno, en ese caso... -dijo.

Así que me admitieron en primero. Iba a la escuela desde las ocho de la mañana a las dos de la tarde. Después limpiaba zapatos.

Tenía dinero para comprar libros y cuadernos y todo lo demás que necesitaba, porque la abuela había guardado para mí, en su caja de hierro, todo lo que había ganado como limpiabotas.”

Ann Cameron "El lugar más bonito del mundo", adaptación.



DIDÁCTICA DE LA LECTURA

COMPRESIÓN LITERAL

1. ¿Cuál es el nombre de los protagonistas de esta historia?
2. ¿Qué trabajo realizaba Juan en la calle?
3. ¿Cuál era el mayor deseo de Juan?
4. ¿Quiénes ayudaron a leer a Juan?
5. ¿Qué pidió Juan a su abuela?
6. ¿Qué le contesta la abuela cuando Juan le dice: "Era tan importante para mí que no podía hablarte de ello."?
7. ¿Fue admitido en el colegio?
8. ¿Qué dos condiciones se dieron para que doña Irene cambiara de opinión?
9. Juan no abandonó su trabajo de limpiabotas. Busca en la lectura algún párrafo que confirme esta expresión.

COMPRESIÓN INFERENCIAL

1. Por cierto, ¿por qué no viviría Juan con sus padres?
2. ¿Por qué tendrá que trabajar un niño de siete años como Juan?
3. ¿Por qué era tan importante para él ir a la escuela?
4. ¿Cómo aprendería aritmética?
5. ¿Qué querrá decir la frase: Tienes que luchar por tus cosas, y no importa si pierdes?
6. ¿Por qué se vistió con la ropa nueva para ir a la escuela?
7. ¿Por qué no se movió la abuela ante la negativa de la profesora?
8. ¿Amaba realmente la abuela a su nieto? Razona tu respuesta.
9. ¿Qué causó la sorpresa de doña Irene y su cambio de actitud?
10. ¿Cómo cambió la vida de Juan una vez fue admitido?
11. ¿Crees que esta historia puede ser real? Explicáte.
12. Para concluir debes explicar qué es lo que nos quiere enseñar esta historia.

COMPRESIÓN CRÍTICA

1. La abuela olvidó la edad de Juan, ¿qué te parece este olvido en una abuela?
2. ¿Crees que Juan piensa que su abuela no se preocupa de él?
3. ¿Realmente crees que la abuela no quiere que vaya al colegio?
4. Da tu opinión sobre esta expresión de la abuela: "Lo que importa de veras es que no dejes nunca de batallar para conseguir lo que de verdad quieres."
5. El texto habla del trabajo infantil, ¿qué opinas sobre este tema?
6. ¿Qué semejanzas y diferencias encuentras entre tu vida y la de Juan?
7. ¿Qué opinas de la negativa de doña Irene de admitir a Juan?
8. ¿Crees que es acertado dejarlo marchar porque no sabe leer ni sabe aritmética?
9. ¿Qué te parece el entusiasmo e interés que tiene Juan por aprender?

ANEXO 7:

CURSO	FLUIDEZ		
	P/M- NIVEL		
	OPT	MED	INA
1º	50	40	<40
2º	70	50	<50
3º	90	70	<70
4º	105	90	<90
5º	120	105	<105
6º	135	120	<120

8. Bibliografía.

Fundación Germán Sánchez Ruipérez. (2010). *Guía para la elaboración de un Plan Municipal de Fomento de la Lectura*. Recuperado de: http://www.juntadeandalucia.es/culturaydeporte/web/html/sites/consejeria/areas/letras/Galerias/Adjuntos/guia_PMFL_120215.pdf

GAMARRA, P. *El libro y el niño*. Buenos Aires, Argentina: KAPELUSZ S. A.

LOMCE, Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. (2013). *PROGRAMA PARA LA EVALUACIÓN INTERNACIONAL DE LOS ALUMNOS. INFORME ESPAÑOL. VOLUMEN I: Resultados y contexto*. Madrid. Recuperado de: <http://www.mecd.gob.es/dctm/inee/internacional/pisa2012/pisa2012lineavolumeni.pdf?documentId=0901e72b81786310>

MUÑOZ, A. (s,f). *Proyecto la lectura como herramienta socializadora*. Institución educativa barrio Paris. Recuperado de:

http://www.udea.edu.co/portal/page/portal/bibliotecaSedesDependencias/unidadesAcademicas/FacultadEducacion/PresenciaInstitucional/Regionales/NodoLenguaje/Publicaciones/lectura_herramienta_socializadora.pdf