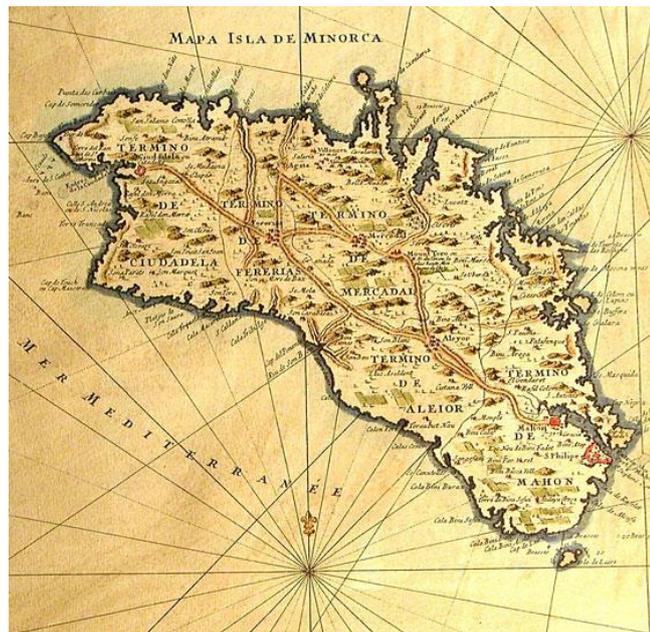


UNIDAD DIDÁCTICA

Conociendo Menorca



Clara Villanueva Izquierdo

Índice

Introducción	2
Justificación	2
Análisis del contexto	2
Análisis del contexto sociocultural familiar	3
Características del edificio	3
Tipología del centro	3
Temporalización	4
Objetivos	5
Objetivos generales	5
Objetivos de área	5
Objetivos didácticos	6
Contenidos	6
De índole conceptual	6
De índole procedimental	6
De índole actitudinal	7
Competencias Clave	7
Evaluación	8
Criterios de evaluación	8
Metodología	10
Elementos Transversales	10
Atención a la diversidad	10
Sesiones	11
Sesiones Actividades Complementarias.....	16
Conclusión	21
Bibliografía	22
ANEXOS	23

Introducción

Conociendo Menorca, consiste en una Unidad Didáctica que se enmarca en el área de las Ciencias Sociales.

Con esta Unidad Didáctica pretendo que el alumno/a haga un itinerario por las antiguas civilizaciones que han pasado por la isla de Menorca y conozca el legado patrimonial cultural que han dejado en ella.

Justificación

He escogido este tema porque me parece interesante acercar al alumno/a menorquín/a al conocimiento de las antiguas civilizaciones que ocuparon en un pasado, la isla de Menorca.

También he querido que el alumno/a conozca y sea participe del legado patrimonial cultural que queda en la isla.

Hacer que el alumno/a tome conciencia del tiempo histórico, para que con éste puedan situar los acontecimientos de las diferentes civilizaciones y visualicen el cambio de las diferentes etapas históricas.

Esta Unidad Didáctica está regulada por el

- *Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria.*
- *Decreto 32/2014, de 18 de julio, por el que se establece el currículo de la educación primaria en las Illes Balears.*
- *Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.*

Para nuestra Unidad Didáctica y como tutora trabajaré las Ciencias Sociales y de manera interdisciplinar varias áreas como la Educación Física, la Educación Artística y Lengua Castellana y Literatura. (*Véase sesiones*)

Análisis del contexto

Esta Unidad Didáctica va dirigida a los alumnos/as de 5º curso de primaria del Colegio Ángel Ruiz y Pablo de Es Castell. (Menorca)

Esta clase está compuesta por 25 alumnos/as, de los cuales 13 son niños y 12 niñas. Entre ellos hay 3 alumnos, hijos de una segunda generación de inmigrantes lo cual le da riqueza a la diversidad cultural del grupo.

En clase también hay una alumna con una discapacidad motora por lo que debe utilizar la silla de ruedas para su desplazamiento. En todo momento esta alumna va a poder realizar todas las actividades propuestas para esta Unidad Didáctica, ya que queremos una inclusión educativa para ella.

Análisis del contexto sociocultural familiar

El C.P. Ángel Ruiz y Pablo es el único centro escolar del municipio de Es Castell, población situada a 2,5 km. de Mahón.

El centro de población en 2006 era de 7.475 habitantes. Esta población está distribuida en un casco urbano y varias urbanizaciones de residencia dentro de su término. La distancia de las mencionadas urbanizaciones al Centro es poca y no se dispone de transporte escolar.

La población de Es Castell creció mucho con la llegada del turismo y de muchos inmigrantes. Según los datos del último censo, un 16% de la población son extranjeros, mayoritariamente británicos (502), seguidos de marroquíes (140) y ecuatorianos (85).

Así nos encontramos que un 80 % de los padres de los alumnos/as de este Centro son inmigrantes procedentes de diferentes comunidades autónomas y de países europeos, sudamericanos, africanos y asiáticos.

- 19% de los padres son naturales de Menorca
- 66% de las familias son de otras comunidades autónomas.
- 15% son extranjeros.

En la última consulta realizada (curso 2004/2005) sobre la lengua materna de nuestros alumnos/as nos encontramos los siguientes datos:

- 69% de los padres utilizan el castellano habitualmente con sus hijos.
- 23% de los padres hablan catalán como lengua habitual en casa.
- 8% de los padres hablan otras lenguas (principalmente inglés y árabe).

Las condiciones de las viviendas son en general buenas, aunque diversas:

- Casas unifamiliares de planta baja y piso.
- Bloques de pisos y apartamentos.
- Chalets unifamiliares con jardín, piscina... en las urbanizaciones de residencia.

Características del edificio

El edificio de Educación Infantil consta de dos plantas, en la planta baja hay un aula y un servicio sanitario. En la primera, 6 aulas y los correspondientes servicios sanitarios. Los alumnos/as de esta etapa disponen de un patio para uso exclusivo de esta etapa.

El edificio de Educación Primaria consta de tres plantas destinadas cada una a un curso educativo: 1º, 2º curso en la planta baja, 3º, 4º curso en el primer piso y 5º, 6º en el segundo piso. Las tres plantas están comunicadas por una sola escalera central y un ascensor.

El espacio de patio dispone de dos pistas. Todo el edificio dispone de cableado para poder acceder a las Tics y en cada aula se cuenta con una pizarra digital.

El Centro también dispone de los siguientes servicios e instalaciones de uso colectivo: gimnasio, aula de música, aula de inglés, comedor escolar y aula anexa, cocina, biblioteca, aula de ordenadores y laboratorio. Así mismo están ubicadas en la planta baja: dirección, secretaría, conserjería y dos salas de profesores.

Tipología del centro

Denominación: COLEGIO PÚBLICO ÁNGEL RUIZ Y PABLO

Código del Centro: 07005751

Dirección: Calle de s'Escola s/n

Localidad: ES CASTELL 07720

Teléfono: 971363454

Fax: 971353957

Correo electrónico: cpangelruizypablo@educaci.caib.es

Titularidad: Consejería de Educación / Ayuntamiento

NIF: S0718106H

Niveles educativos: Educación Infantil – 6 unidades. Educación Primaria – 12 unidades.

Temporalización

Esta unidad didáctica tendrá una duración de dos semanas se realizará antes del día de Menorca (17 Enero), divididas en 8 sesiones (9 si se requiere) y la salida al Fuerte de Malborough

4 sesiones del área de Ciencias Sociales.

- **1 sesión:** “Evaluación inicial”. Presentación del tema, preguntaremos a toda la clase en general qué es lo que saben de la historia de Menorca. (Lluvia de ideas). Explicación de las tareas que deberán realizar por grupos y de manera autónoma (“*Hagamos una línea del tiempo*”).
- **2 sesión:** Prehistoria, Edad Antigua.
- **3 sesión:** Edad Media, Edad Moderna.
- **4 sesión:** Se hará hincapié en lo ocurrido en la Edad Moderna ya que hay diversos dominios en Menorca en muy poco tiempo y Edad Contemporánea.

1 sesión del área de Educación Física.

- Taller – clases de honda.

1 sesión del área de Lengua Castellana y Literatura.

- Exponer los trabajos

1 sesión (o dos si se requiere) Educación Artística.

- Hacer maqueta de una naveta con material reciclado.

1 sesión. Salida al Fuerte de Malborough.

ENERO						
L	M	M	J	V	S	D
	7	8	9	10	11	12
6	Sesión 1 Ciencias Sociales	Sesión 2 Ciencias Sociales Sesión 1 Educación Artística	Sesión 1 Educación Física	Sesión 2 (si se requiere) Educación artística		
13	14 Sesión 3 Ciencias Sociales	15 Sesión 4 Ciencias Sociales	16 Sesión 1 Lengua Castellana y Literatura	17 Salida al Fuerte de Malborough	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Objetivos

Objetivos generales (De acuerdo con *Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria.*)

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- c) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- d) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- e) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, La Historia y la Cultura.
- f) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- g) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y los estereotipos sexistas.

Objetivos de área (De acuerdo con *Decreto 32/2014, de 18 de julio, por el que se establece el currículo de la educación primaria en las Islas Baleares.*)

- 2. Participar activamente en actividades de grupo, desarrollando habilidades sociales que conduzcan a adoptar un comportamiento responsable, constructivo, solidario y dialogante, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.
- 5. Ser críticos con la intervención humana en el medio, aprender de qué manera la vida humana afecta el entorno y adquirir hábitos y actitudes de defensa y recuperación del medio ambiente, así como del patrimonio cultural de nuestra comunidad y del Estado español.
- 6. Apreciar las diferencias en el medio social y cultural que se producen con el paso del tiempo y aplicarlas en el estudio de la historia de las Islas Baleares y del Estado español.
- 7. Representar e interpretar hechos y conceptos del medio social y cultural mediante códigos numéricos, gráficos, cartográficos y de otros.
- 8. Identificar, plantearse y resolver interrogantes y cuestiones relacionados con elementos significativos del entorno, utilizando estrategias de investigación y tratamiento de la información, formulación y comprobación de conjeturas, exploración de soluciones alternativas y reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje, utilizando también las

competencias comunicativas propias del área (descripción, explicación, justificación, interpretación y argumentación).

9. Utilizar la lectura y las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos. Descubrir las posibilidades que nos ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación y aplicarlas habitualmente en el aula.

10. Participar en la elaboración y la evaluación de trabajos de investigación relacionados con aspectos relevantes del entorno social y cultural, con la conversación del medio y del patrimonio y con las acciones solidarios tanto individualmente como en grupo.

11. Adquirir hábitos de trabajo diario y apreciar el esfuerzo como calidad necesaria para alcanzar los objetivos propuestos en cualquier tarea.

Objetivos didácticos

1. Conocer los acontecimientos históricos de Menorca.
2. Comprender el tiempo histórico y saber situar las etapas históricas de la isla en un friso cronológico.
3. Describir las características de cada etapa histórica.
4. Adquirir nuevos conceptos a partir de los conocimientos previos.
5. Relacionar los nuevos conceptos con cada etapa histórica y la vida cotidiana.
6. Utilizar internet y programas como GOOGLE MAPS Y GOOGLE EARTH.
7. Identificar, apreciar y valorar el legado patrimonial cultural de Menorca.
8. Participar activamente y de manera positiva en las actividades y visitas.
9. Cooperar y colaborar en grupo.

Contenidos

De índole conceptual

1. Las etapas históricas de Menorca.
2. Prehistoria (navetas, hipogeos, dólmenes y “taulas”)
3. Edad Antigua (romanización, miliario, honderos baleáricos)
4. Edad Media (musulmanes, almorjarije, palabras menorquinas derivadas del árabe, Castillo de San Felipe)
5. Edad Moderna (GeorgeTown, Lazareto, arrabal, Fuerte de Malborough, Torre de Stuart, San Luis, palabras menorquinas derivadas del inglés)
6. Edad Contemporánea (Lazareto, Fortaleza de Isabell II “La Mola”, Villa de San Carlos, Es Castell)

De índole procedimental

7. Interpretación, descripción y explicación de las características de cada etapa histórica.
8. Adquisición y afianzamiento de nuevos conceptos.
9. Utilización de internet y sus programas de forma didáctica.
10. Representación de planos aéreos y dibujos del patrimonio histórico.
11. Creación de “maquetas” con material reciclado.

De índole actitudinal

12. Actitud de cooperación, colaboración y respeto en situaciones de aprendizaje compartidos.
13. Concienciación del legado patrimonial cultural.

Competencias Clave (De acuerdo con *Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.*)

En esta Unidad Didáctica se han diseñado actividades de aprendizaje que permiten a los alumnos/as avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencias al mismo tiempo. (Véase sesiones)

Comunicación lingüística (C1).

Es el resultado de la acción comunicativa dentro de prácticas sociales determinadas en las cuales el individuo actúa con otros interlocutores y a través de textos en múltiples modalidades, formatos y soportes. Estas situaciones y prácticas pueden implicar el uso de una o varias lenguas, en diversos ámbitos y de manera individual o colectiva.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (C2).

La competencia matemática implica la capacidad de aplicar el razonamiento matemático y sus herramientas para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto.

Las competencias básicas en ciencia y tecnología proporcionan un acercamiento físico y a la interacción responsable con él desde acciones, tanto individuales como colectivas, orientadas a la conservación y mejora del medio natural, decisivas para la protección y mantenimiento de la calidad de vida y el progreso de los pueblos.

Competencia digital (C3)

Implica el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación. Requiere un conjunto nuevo de conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para ser un componente en un entorno digital.

Aprender a aprender (C4)

Consiste en la habilidad para iniciar organizar y persistir en el aprendizaje, capacidad para motivarse para aprender, de que el estudiante se sienta protagonista del proceso y del resultado de su aprendizaje y, finalmente, que llegue a alcanzar las metas de aprendizaje propuestas y, con ello, que se produzca en él una percepción de auto-eficacia, requiere conocer y controlar los propios procesos de aprendizaje.

Competencias sociales y cívicas (C5)

Las competencias sociales implican la habilidad y capacidad para utilizar los conocimientos y actitudes sobre la sociedad, entendida desde las diferentes perspectivas, en su concepción dinámica cambiante y compleja, para intentar fenómenos y problemas sociales en contextos cada vez más diversificados; para elaborar respuestas, tomar decisiones y resolver conflictos, así como para interactuar con otra personas y grupos conforme a normas basadas en el respeto mutuo y en convicciones democráticas.

La competencia cívica se basa en el conocimiento crítico de los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía derechos humanos y civiles, lo que se relaciona con la

habilidad de participar en la solución de problemas de centro y del entorno, participación constructiva en la toma de decisiones colectivas.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (C6)

Implica la capacidad de transformar las ideas en actos: adquirir conciencia de la situación a intervenir o resolver, y saber elegir, planificar y gestionar los conocimientos, destrezas o habilidades y actitudes necesarios con criterio propio, con el fin de alcanzar el objetivo previsto.

Conciencia y expresiones culturales (C7)

Implica conocer, comprender, apreciar y valorar con espíritu crítico, con una actitud abierta y respetuosa, las diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute personal y considerarlas como parte de la riqueza y patrimonio de los pueblos.

Evaluación

En nuestra Unidad Didáctica la evaluación será continua y global, esto implica que se realiza a lo largo de todo el proceso de enseñanza – aprendizaje con el fin de adquirir los objetivos y las competencias clave.

Como instrumento para evaluar a los alumnos/as utilizaremos la siguiente rúbrica con los estándares de aprendizaje evaluables relacionados directamente con los siguientes criterios de evaluación.

Criterios de evaluación De acuerdo con *Decreto 32/201, 18 de julio, por el que se establece el currículo de la educación primaria en las Islas Baleares.*

- Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia.
- Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de Menorca para adquirir una perspectiva global de su evolución.
- Valorar y desarrollar la curiosidad y la importancia del patrimonio cultural, así como también museos y monumentos históricos como lugares y espacios donde se enseña y se aprende que debemos cuidar y legar.
- Mostrar una actitud de respeto y colaboración en actitudes de enseñanza y aprendizaje.

Estándares de aprendizaje evaluables	INS	SUF/BIEN	BIEN/NOT	NOT/EXC
Uso de conocimientos previos en clase	No aporta ningún conocimiento previo y no muestra interés.	No aporta ningún conocimiento previo pero muestra interés.	Aporta algunos conocimientos previos y muestra bastante interés.	Muestra interés y aporta sus conocimientos previos en clase.
Comprende el “tiempo histórico” y sabe situar las etapas	No comprende el “tiempo histórico” y por lo tanto no sabe	Tiene dificultades para comprender el “tiempo histórico”	Comprende el “tiempo histórico” pero a la hora de situar las etapas	Comprende el “tiempo histórico” y sitúa sin dificultades las

históricas de Menorca en un friso cronológico	situar las distintas etapas en un friso cronológico.		históricas en un friso cronológico tiene algunas dificultades.	diferentes etapas históricas en un friso cronológico.
Conoce las características esenciales de las etapas históricas	No conoce ninguna de las características esenciales de las etapas históricas.	Conoce las características esenciales de 1 o 2 etapas.	Conoce las características esenciales de 34 etapas esenciales.	Conoce las características esenciales de todas las etapas.
Conoce los acontecimientos históricos más relevantes de la isla	No conoce ningún acontecimiento histórico relevante de la isla ni muestra interés por conocerlos.	No conoce acontecimientos históricos de la isla, pero muestra interés por aprenderlos.	Conoce alguno de los acontecimientos históricos más relevantes pero tiene dificultades en las actividades.	Conoce todos los acontecimientos históricos más relevantes de Menorca y realiza correctamente las actividades.
Sabe relacionar los nuevos conceptos con cada etapa histórica y con la vida cotidiana.	No muestra interés por aprender nuevos conceptos.	Muestra interés por aprender nuevos conceptos pero tiene dificultades para relacionarlos.	Relaciona nuevos conceptos con cada etapa histórica pero le cuesta relacionarlos con la vida cotidiana.	Relaciona los nuevos conceptos con cada etapa histórica y sabe distinguirlos en la vida cotidiana.
Maneja adecuadamente las nuevas tecnologías y el programa GOOGLE EARTH.	No entiende el funcionamiento de las nuevas tecnologías y no muestra interés.	No entiende el funcionamiento de las nuevas tecnologías y sus programas pero muestra interés y pide ayuda.	Maneja adecuadamente las nuevas tecnologías y entiende el programa GOOGLE EARTH y realiza correctamente las actividades.	Maneja con fluidez y agilidad las nuevas tecnologías y el programa GOOGLE EARTH y realiza correctamente las actividades
Identifica, aprecia y valora el legado patrimonial cultural de Menorca.	No identifica el legado patrimonial cultural de Menorca.	Identifica algunos de los legados patrimoniales culturales pero no los valora.	Identifica y valora algunos legados patrimoniales culturales de Menorca.	Identifica y aprecia el valor del legado patrimonial cultural de la isla.
Colaborar y cooperar junto a sus compañeros.	Se siente aburrido trabajando en equipo	Se siente incómodo en algunas actividades pero acepta la opinión de los demás.	Se siente cómodo en aprendizajes colectivos y acepta las opiniones de los demás.	Trabaja, colabora y coopera en aprendizajes colectivos y acepta las críticas.
Muestra interés en las actividades y visitas	Se muestra apático en las actividades o visitas.	Muestra interés en las visitas pero no realiza las actividades.	Muestra interés en las actividades y visitas.	Realiza las actividades correctamente y se siente entusiasmado en las visitas.

Metodología

Para nuestra Unidad Didáctica hemos optado por una metodología basada en las competencias clave y dirigida hacia la consecución de los objetivos.

Al principio de la Unidad Didáctica dividiremos a los alumnos/as en grupos de 5 personas donde se promueva una mayor participación del alumnado generando aprendizajes más profundos significativos y duraderos. En el inicio de cada sesión haremos una pequeña introducción del tema atendiendo las dudas que surjan, a partir de ahí como tutora, estaremos constantemente pendientes de la organización de los grupos formando a su vez parte activa del trabajo y las respuestas conductuales del alumnado promoviendo la convivencia y el equilibrio en todo momento y creando un ambiente de trabajo productivo.

Los alumnos/as tomarán un papel activo, donde a través de nuestras actividades aprenderán a resolver situaciones a través de aprendizajes tanto individuales como colectivos. También potenciaremos el uso de materiales y recursos como la integración de las Tic de manera lúdica.

Elementos Transversales

A la hora de realizar nuestra Unidad Didáctica hemos tenido en cuenta los siguientes elementos transversales para desarrollarlos durante la realización de esta.

- Comprensión lectora, expresión oral, escrita realizando actividades donde busquen información, expongan sus trabajos...
- Comunicación audiovisual y Tic utilizando las nuevas tecnologías de manera adecuada, sabiendo comprender y dominar las destrezas básicas y los conceptos de las mismas
- Educación cívica y constitucional promoviendo actividades grupales y coloquios que fomenten el respeto hacia los demás.
- Inclusión educativa de las personas con discapacidad en cada una de las actividades.
- Durante la actividad del área de Educación Física pretendemos interiorizar los hábitos de salud e higiene después de la realización de la actividad física.
- La educación durante la salida al Fuerte de Malborough sabiendo utilizar correctamente las vías y las señales desde el punto de vista del peatón.

Atención a la diversidad

En clase contamos con 3 alumnos, hijos de una segunda generación de inmigrantes totalmente integrados, lo cual le da riqueza a la diversidad cultural del grupo.

También hay una niña con una discapacidad motora, la cual va a poder hacer todas las actividades de nuestra Unidad Didáctica. En el caso de la sesión de tiro con honda se adaptará ésta para que pueda realizar la actividad (véase sesión área Educación Física). En la visita al Fuerte de Malborough al estar completamente adaptado para personas con discapacidad motora no tendrá ningún tipo de problema para asistir a la salida.

Cabría la posibilidad en esta Unidad Didáctica, si se requiriese, de hacer una adaptación curricular no significativa para atender las diferencias individuales y necesidades propias de algún alumno/a. Contamos también con unas actividades de refuerzo como medida ordinaria para aquellos alumnos/as que necesiten reforzar algún tema (*Véase Cuaderno del alumno, actividades de refuerzo*).

No es el caso de nuestra Unidad Didáctica pero de acuerdo con lo que establecen los artículos 71 a 79 bis de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo los alumnos/as que requieran una atención diferente a la ordinaria por presentar necesidades educativas especiales, por dificultades educativas de aprendizaje, Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH), por sus altas capacidades, por haberse incorporado tarde al sistema educativo, o por condiciones personales o de historia escolar, para que pueda alcanzar el máximo desarrollo de sus capacidades y los objetivos y competencias se establecerán las medidas curriculares y organizativas oportunas que aseguren su adecuado progreso.

Sesiones

<i>Conociendo Menorca</i>	Área: Ciencias Sociales	Sesión: 1	Curso: 5º	Alumnos/as: 25
Introducción En esta sesión se trabajarán y se activarán los conocimientos previos de los alumnos/as y se explicará los trabajos que deberá realizar de manera autónoma, así como las actividades en clase.		Espacio Para esta Unidad Didáctica los alumnos/as estarán distribuidos en grupos de 5 personas. Esta sesión se llevará a cabo en el aula.		
		Competencias clave C1 C4 C5		
Objetivos				
4. Adquirir nuevos conceptos a partir de los conocimientos previos. 8. Identificar, apreciar y valorar el legado patrimonial cultural de Menorca. 9. Participar activamente y de manera positiva en las actividades y visitas.				
Contenidos				
<u>Conceptuales</u> 1. Las etapas históricas de Menorca.		<u>Procedimentales</u> 8. Adquisición y afianzamiento de nuevos conceptos a raíz de conocimientos previos.		
		<u>Actitudinales</u> 12. Actitud de cooperación, colaboración y respeto en situaciones de aprendizaje compartidos. 13. Concienciación del legado patrimonial cultural de Menorca.		
Atención a la diversidad				
En la clase hay una niña con una discapacidad motora por lo que debe utilizar la silla de ruedas para su desplazamiento, pero esta dificultad no repercute sobre el aprendizaje de ésta por lo que estará en las mismas condiciones que el resto de sus compañeros/as.				

Actividades
<p>En la clase se realizará una lluvia de ideas. Como tutora se hará una breve explicación de lo que es una lluvia de ideas y una pequeña introducción a esta Unidad Didáctica.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-. Cada alumno/a aportará una palabra, la cual relacionen con la historia de Menorca. 2-. El maestro/a irá apuntando las palabras en la pizarra digital. 3-. Se les pedirá a los alumnos/as que mediante esas palabras relacionen con los conocimientos que ya poseen o recuerden. <ul style="list-style-type: none"> - Se les presentará e introducirá el tema a los alumnos/as ayudando a éstos a relacionar las palabras con los conceptos de la Unidad Didáctica. - Se hará a entrega a cada alumno/a su cuaderno de actividades. - Se hará una explicación de los trabajos que tendrán que realizar de manera autónoma por grupos. A continuación el trabajo. (véase “Cuaderno del Profesor”) <p>“Hagamos una friso cronológico”</p> <p>Este trabajo se irá trabajando paulatinamente durante esta Unidad Didáctica, lo realizarán de manera autónoma por grupos de 5 personas, aunque si tienen alguna duda se les proporcionará a los alumnos/as el correo electrónico del tutor/a y así poder guiarlos ante cualquier duda.</p> <p>Esta actividad ayudará al alumno/a a visualizar el cambio y la continuidad de cada etapa y que sepan situar los acontecimientos ocurridos en la historia de Menorca. Servirá como instrumento para comprender mejor desde el pasado y para aprender a intervenir en el futuro.</p> <p>Cada grupo será el encargado de una etapa histórica de la isla de Menorca.</p> <ol style="list-style-type: none"> a) El tutor/a (por su cuenta) realizará un mural como friso cronológico “vacío”. (solo con fechas y etapas) b) Cada grupo deberá buscar información (internet, bibliotecas...) sobre la etapa histórica que le ha tocado y los principales legados patrimoniales que han dejado en la isla. <ul style="list-style-type: none"> - Características esenciales de la etapa histórica. - Imágenes o dibujos característicos de esa etapa. c) En la última sesión antes de la salida (Fuerte de Malborough) cada grupo deberá exponer disfrazados de la etapa que les haya tocado las características esenciales de su etapa y entre todos/as colgaremos en el friso cronológico las fotografías y dibujos.
TIC
Pizarra digital.
Materiales
<ul style="list-style-type: none"> - Papel de periódico, cajas de cartón, cola, temperas y agua. - Papel grande para el mural, pegamento y celo.

<i>Conociendo Menorca</i>	Área: Ciencias Sociales	Sesión: 2	Curso: 5º	Alumnos/as: 25
Introducción En esta sesión trabajaremos las etapas históricas “Prehistoria y Edad Antigua” y los conceptos de éstas. <i>(Véase actividades anexo Cuaderno del alumno, páginas 2 - 3)</i>		Espacio Para esta Unidad Didáctica los alumnos/as estarán distribuidos en grupos de 5 personas. Esta sesión se llevará a cabo en el aula y en el aula de informática para realizar algunas actividades.		
		Competencias clave C1 C3 C4 C5 C7		
Objetivos				
2. Comprender el “tiempo” y saber situar las etapas históricas de la isla en un friso cronológico. 4. Adquirir nuevos conceptos a partir de los conocimientos previos. 5. Relacionar los nuevos conceptos con cada etapa histórica y la vida cotidiana. 6. Utilizar internet y programas como GOOGLE EARTH y GOOGLE MAPS.				
Contenidos				
<u>Conceptuales</u> 2. Prehistoria (navetas, hipogeos, dólmenes y “taulas”). 3. Edad Antigua (romanización, miliario, honderos baleáricos).		<u>Procedimentales</u> 8. Adquisición y afianzamiento de nuevos conceptos. 9. Utilización de internet y sus programas de forma didáctica.		
		<u>Actitudinales</u> 13. Actitud de cooperación, colaboración y respeto en situaciones de aprendizaje compartidos.		
Atención a la diversidad				
En la clase hay una niña con una discapacidad motora por lo que debe utilizar la silla de ruedas para su desplazamiento, pero esta dificultad no repercute sobre el aprendizaje de ésta por lo que estará en las mismas condiciones que el resto de sus compañeros/as.				
Actividades				
Esta sesión se dividirá en dos fases, primero realizaremos una explicación del tema a partir de la información del Cuaderno del profesor siempre atendiendo a las dudas que surjan y aclarándolas (<i>véase “Cuaderno del profesor” Prehistoria y Edad Antigua</i>). En la segunda parte se les dirá a los alumnos/as que deben realizar las actividades correspondientes a estas dos etapas de su cuaderno del alumno. El profesor ofrecerá su ayuda cuando la necesiten (<i>Véase “Cuaderno del alumno” Prehistoria y Edad Antigua</i>).				

TIC
Para realizar las últimas dos actividades de los temas de Prehistoria y Edad Antigua acudiremos al aula de informática ya que los alumnos/as requerirán de ordenadores con internet para buscar información y el programa GOOGLE MAPS.
Materiales
Ordenador. Lápices de colores. Cuaderno del profesor y cuaderno del alumno.

<i>Conociendo Menorca</i>	Área: Ciencias Sociales	Sesión: 3	Curso: 5º	Alumnos/as: 25
Introducción En esta sesión trabajaremos las etapas históricas Edad Media y Edad Moderna. <i>(Véase actividades “Cuaderno del alumno, páginas 4-5)</i>		Espacio Para esta Unidad Didáctica los alumnos/as estarán distribuidos en grupos de 5 personas. Esta sesión se llevará a cabo en el aula y en el aula de informática para realizar algunas actividades.		
		Competencias clave C1 C2 C3 C4 C5 C6		
Objetivos				
2. Comprender el “tiempo” y saber situar las etapas históricas de la isla en un friso cronológico. 4. Adquirir nuevos conceptos a partir de los conocimientos previos. 5. Relacionar los nuevos conceptos con cada etapa histórica y la vida cotidiana. 6. Utilizar internet y programas como GOOGLE EARTH y GOOGLE MAPS.				
Contenidos				
<u>Conceptuales</u> 4. Edad Media (musulmanes, almorjarije, palabras menorquinas derivadas del árabe, Castillo de san Felipe) 5. Edad Moderna (Georgetown, Lazareto, castillo de san Felipe, arrabal, Fuerte de Malborough, torre de Stuart, San Luis)		<u>Procedimentales</u> 8. Adquisición y afianzamiento de nuevos conceptos. 9. Utilización de internet y sus programas de forma didáctica.		
		<u>Actitudinales</u> 12. Actitud de cooperación, colaboración y respeto en situaciones de aprendizaje compartidos.		
Atención a la diversidad				
En la clase hay una niña con una discapacidad motora por lo que debe utilizar la silla de ruedas para su desplazamiento, pero esta dificultad no repercute sobre el aprendizaje de ésta por lo que estará en las mismas condiciones que el resto de sus compañeros/as.				

Actividades
Esta sesión se dividirá en dos fases. Primero realizaremos una explicación del tema a partir de la información del Cuaderno del profesor siempre atendiendo a las dudas que surjan y aclarándolas. (véase “Cuaderno del profesor” Edad Media y Edad Moderna) En la segunda parte se les dirá a los alumnos/as que deben realizar las actividades correspondientes a estas dos etapas de su cuaderno del alumno. El profesor ofrecerá su ayuda cuando la necesiten (Véase “Cuaderno del alumno” Edad Media y Edad Moderna).
TIC
Para realizar una actividad del tema Edad Media acudiremos al aula de informática ya que los alumnos/as requerirán de ordenadores con internet para buscar información.
Materiales
Diccionario y ordenador con internet. El Cuaderno del profesor. El Cuaderno del alumno.

<i>Conociendo Menorca</i>	Área: Ciencias Sociales	Sesión:4	Curso: 5º	Alumnos/as: 25
Introducción En esta sesión haremos un recordatorio de la Edad Moderna y entraremos en la última etapa, la Edad Contemporánea. <i>(Véase actividades “Cuaderno del alumno, páginas 5 - 6)</i>		Espacio Para esta Unidad Didáctica los alumnos/as estarán distribuidos en grupos de 5 personas. Esta sesión se llevará a cabo en el aula y en el aula de informática para realizar algunas actividades.		
		Competencias clave C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7		
Objetivos				
2. Comprender el “tiempo” y saber situar las etapas históricas de la isla en un friso cronológico. 4. Adquirir nuevos conceptos a partir de los conocimientos previos. 5. Relacionar los nuevos conceptos con cada etapa histórica y la vida cotidiana. 6. Utilizar internet y programas como GOOGLE EARTH y GOOGLE MAPS.				
Contenidos				
<u>Conceptuales</u> 5. Edad Moderna (Georgetown, Lazareto, Castillo de San Felipe, arrabal, Fuerte de Malborough, Torre de Stuart, San Luis)		<u>Procedimentales</u> 8. Adquisición y afianzamiento de nuevos conceptos. 9. Utilización de internet y sus programas de forma didáctica.		

6. Edad Contemporánea (lazareto, Fortaleza de Isabel II)	<u>Actitudinales</u> 13. Actitud de cooperación, colaboración y respeto en situaciones de aprendizaje compartidos.
Atención a la diversidad	
En la clase hay una niña con una discapacidad motora por lo que debe utilizar la silla de ruedas para su desplazamiento, pero esta dificultad no repercute sobre el aprendizaje de ésta por lo que estará en las mismas condiciones que el resto de sus compañeros/as.	
Actividades	
Se hará hincapié en lo ocurrido en la Edad Moderna ya que hay diversos dominios en Menorca en muy poco tiempo. Luego realizaremos una explicación del tema nuevo a partir de la información del Cuaderno del profesor siempre atendiendo a las dudas que surjan y aclarándolas. (véase “Cuaderno del profesor” Edad Moderna y Edad Contemporánea) En la segunda parte se les dirá a los alumnos/as que deben realizar las actividades correspondientes a estas dos etapas de su cuaderno del alumno. El profesor ofrecerá su ayuda cuando la necesiten (Véase “Cuaderno del alumno” Edad Contemporánea).	
TIC	
Para realizar la última actividad del tema Edad Contemporánea acudiremos al aula de informática ya que los alumnos/as requerirán de ordenadores con internet para utilizar el programa GOOGLE EARTH.	
Materiales	
Ordenador y lápices de colores. El Cuaderno del profesor. El Cuaderno del alumno.	

Sesiones Actividades Complementarias

<i>Conociendo Menorca</i>	Área: Educación Artística	Sesión: 1 y 2	Curso: 5º	Alumnos/as: 25
Introducción En esta sesión haremos una naveta con material reciclado. (Actividades complementarias, véase en Anexo “Cuaderno del profesor” y “Cuaderno del alumno”)		Espacio Los alumnos/as estarán distribuidos en la clase en grupos de 5. Esta sesión se llevará a cabo en el aula. Competencias clave C1 C4 C5 C6 C7		

Objetivos	
<p>5. Relacionar los nuevos conceptos con cada etapa histórica y la vida cotidiana.</p> <p>8. Identificar, apreciar y valorar el legado patrimonial cultural de Menorca.</p> <p>10. Cooperar y colaborar en grupo.</p>	
Contenidos	
<u>Conceptuales</u> 2. Prehistoria (Navetas, hipogeos, dólmenes y “taulas”)	<u>Procedimentales</u> 11. Creación de “maquetas” con material reciclado. <u>Actitudinales</u> 12. Actitud de cooperación, colaboración y respeto en situaciones de aprendizaje compartidos.
Atención a la diversidad	
<p>En la clase hay una niña con una discapacidad motora por lo que debe utilizar la silla de ruedas para su desplazamiento, pero esta dificultad no repercute sobre el aprendizaje de ésta por lo que estará en las mismas condiciones que el resto de sus compañeros/as.</p>	
Actividades	
<p>Los días previos a empezar esta Unidad Didáctica les pediremos a los alumnos que traigan material reciclado, preferiblemente papel de periódico y cajas de cartón. Como la clase está dividida en grupos de 5 personas, cada grupo deberá realizar su propia naveta con el material reciclado traído anteriormente.</p>	
TIC	
<p>El profesor tendrá puesto en la pizarra digital diversas fotografías de navetas de la isla encontradas en google. (https://www.google.es/search?q=naveta+menorca&hl=es&biw=1366&bih=643&sit e=webhp&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ei=oB5eVa3rLsS5UcLageAG&s qi=2&ved=0CCAQsAQ) </p>	
Materiales	
<p>Para está actividad necesitaremos material reciclado (proporcionado por todos los alumnos/as de la clase). Cola, temperas y pinceles.</p>	

Conociendo Menorca	Área: Educación Física	Sesión: 1	Curso: 5º	Alumnos/as: 25
Introducción En esta sesión los alumnos/as tendrán una clase-taller de honda.		Espacio Esta sesión se llevará a cabo en la pista situada en el patio. Previamente se hará una presentación breve en el aula.		
		Competencias clave C1 C4 C5		
Objetivos				
4. Adquirir nuevos conceptos a partir de los conocimientos previos. 9. Participar activamente y de manera positiva en las actividades y visitas.				
Contenidos				
Conceptuales 3. Edad Antigua (romanización, miliario, honderos baleáricos)		Procedimentales 8. Adquisición y afianzamiento de nuevos conceptos.		
		Actitudinales 12. Actitud de cooperación, colaboración y respeto en situaciones de aprendizaje compartidos.		
Atención a la diversidad				
En la clase hay una niña con una discapacidad motora por lo que debe utilizar la silla de ruedas para su desplazamiento, pero esta dificultad no repercute sobre el aprendizaje de ésta. Por ello en esta actividad se le entregará a la alumna una honda de menor tamaño para que no tenga ningún problema a la hora de lanzar.				
Actividades				
El representante balear de tiro con honda, Luis Livermore, hará un taller de tiro con honda con los alumno/as. Les explicará la historia de los honderos baleáricos, las características y como se hacía una honda para luego mostrarles a utilizarla. (Los alumnos/as dispondrán de los 5 minutos finales para asearse después de la actividad)				
TIC				
El representante balear de tiro con honda, ha pedido al colegio una pizarra digital para mostrarles una pequeña introducción.				
Materiales				
El representante balear de tiro con honda proporcionará todo el material necesario para la clase-taller.				

<i>Conociendo Menorca</i>	Área: Lengua Castellana y Literatura	Sesión: 1	Curso: 5º	Alumnos/as: 25
Introducción En esta sesión los alumnos/as expondrán sus trabajos previamente explicados en la sesión 1. (<i>También explicado en Cuaderno del alumno y Cuaderno del Profesor</i>)		Espacio Para esta Unidad Didáctica los alumnos/as estarán distribuidos en grupos de 5 personas. Esta sesión se llevará a cabo en el aula.		
		Competencias clave C1 C4 C5 C6 C7		
Objetivos				
<p>2. Comprender el “tiempo” y saber situar las etapas históricas de la isla en un friso cronológico.</p> <p>3. Describir las características de cada etapa histórica.</p> <p>4. Adquirir nuevos conceptos a partir de los conocimientos previos.</p> <p>10. Cooperar y colaborar en grupo.</p>				
Contenidos				
<u>Conceptuales</u> 1. Las etapas históricas de Menorca.		<u>Procedimentales</u> 7. Interpretación, descripción y explicación de las características de cada etapa histórica 8. Adquisición y afianzamiento de nuevos conceptos.		
		<u>Actitudinales</u> 12. Actitud de cooperación, colaboración y respeto en situaciones de aprendizaje compartidos. 13. Concienciación del legado patrimonial cultural de Menorca.		
Atención a la diversidad				
En la clase hay una niña con una discapacidad motora por lo que debe utilizar la silla de ruedas para su desplazamiento, pero esta dificultad no repercute sobre el aprendizaje de ésta por lo que estará en las mismas condiciones que el resto de sus compañeros/as.				

Actividades
<p>“Hagamos una línea del tiempo”</p> <p>Los alumnos/as de manera autónoma (por grupos) habrán realizado sus trabajos durante las dos semanas que hemos estado viendo esta Unidad Didáctica.</p> <p>El tutor/a durante estas dos semanas realizará un friso cronológico “vacío” para colgar en la pared. (el mural solo incluirá el nombre de las etapas históricas y las fechas)</p> <p>En esta sesión los alumnos/as expondrán sus trabajos delante de toda la clase explicando las principales características de la etapa histórica que les ha tocado y las imágenes o dibujos que han realizado.</p> <p>Una vez finalizada todas las exposiciones entre todos/as colgaremos su trabajo junto a los dibujos y fotografías en la etapa que corresponde.</p>
TIC
Se les proporcionará a los alumnos/as el correo electrónico del tutor/a por si tuvieran algún tipo de duda durante la realización del trabajo.
Materiales
Material: Papel grande para el mural, pegamento y celo.

<i>Conociendo Menorca</i>	Sesión: Salida al Fuerte de Malborough	Curso: 5º	Alumnos/as: 25
Introducción		Espacio	
En esta sesión realizaremos una salida al Fuerte de Malborough.		Parte de esta sesión se llevará a cabo en el aula y otra parte en el Fuerte de Malborough.	
<i>(Véase actividades Visita al Fuerte de Malborough “Cuaderno del alumno páginas 7 – 8 – 9)</i>		Competencias clave	
		C1 C4 C5 C7	
Objetivos			
5. Relacionar los nuevos conceptos con cada etapa histórica y la vida cotidiana.			
8. Identificar, apreciar y valorar el legado patrimonial cultural de Menorca.			
9. Participar activamente y de manera positiva en las actividades y visitas.			
Contenidos			
Conceptuales		Procedimentales	
5. Edad Moderna (Georgetown, Lazareto, Castillo de san Felipe, arrabal, Fuerte de Malborough, Torre de Stuart, San Luis)		8. Adquisición y afianzamiento de nuevos conceptos.	
		Actitudinales	
		12. Actitud de cooperación, colaboración y respeto en situaciones de aprendizaje compartidos.	
		13. Concienciación del legado patrimonial cultural de Menorca.	

Atención a la diversidad
En la clase hay una niña con una discapacidad motora por lo que debe utilizar la silla de ruedas para su desplazamiento, pero esta dificultad no repercute sobre el aprendizaje de ésta por lo que estará en las mismas condiciones que el resto de sus compañeros/as. El Fuerte de Malborough está completamente adaptado para personas con discapacidad motora. Debido a la cercanía de este espacio no precisaremos contratar ningún tipo de transporte para llegar hasta allí ya que toda la clase se desplazará caminando.
Actividades
Esta salida al Fuerte de Malborough será completamente gratuita. Una semana antes de la salida se entregará a cada alumno/a una autorización para que la firmen los padres (ver anexo “autorización”). Será entregada dos días antes de la visita. Los alumnos/as deberán hacer las actividades de “ANTES” previamente a la salida en el aula. (La salida será a las 10, por lo tanto disponen de una hora y media para realizarlas) (Véase anexo, actividades “antes” de la visita al Fuerte de Malborough, en el “Cuaderno del alumno”) Las actividades “DURANTE” las realizarán durante la visita al Fuerte de Malborough por lo tanto cada alumno/a deberá llevarse su Cuaderno del alumno (Véase anexo, actividades “durante” de la visita al Fuerte de Malborough, en el “Cuaderno del alumno”) Las actividades “DESPUES” serán realizadas por los alumnos/as en el aula y si no diera tiempo las acabarían en su casa para entregar al día siguiente. (Véase anexo, actividades “después” de la visita al Fuerte de Malborough, en el “Cuaderno del alumno”)
TIC
Materiales
“Cuaderno del alumno” (Véase anexo Visita al Fuerte de Malborough, en el “Cuaderno del alumno”)

Conclusión

Debido a su situación estratégica Menorca ha sido un lugar de paso de muchas civilizaciones, las cuales han dejado un legado patrimonial cultural muy importante.

Con esta Unidad Didáctica pretendo suplir las carencias que tienen los alumnos/as menorquines sobre la historia de su propia isla, que conozcan, relacionen con el mundo que les rodea y respeten el legado patrimonial cultural que han dejado las diferentes civilizaciones. Que el alumno/a tome conciencia del tiempo histórico y de los acontecimientos que han sucedido a lo largo de la historia.

Para ello en cada una de las sesiones nos embarcaremos en un viaje por las diferentes etapas históricas de Menorca.

Bibliografía

- García, L. A. (2014). *Guía de aprendizaje práctico. Didáctica de las Ciencias Sociales*. Granada: Editorial Técnica Avicam.
- Casanova, Camps, M.A. (2005). *Historia de Menorca*. Palma de Mallorca: Editorial Moll
- *Ayuntamiento Es Castell*. (s.f.). Obtenido de <http://www.aj-escastell.org/>
- *Consortio del Museo Militar de Menorca y Patrimonio Histórico Militar*. (s.f.). Obtenido de <http://www.museomilitarmenorca.com/san-felipe/>
- *La Mola de Menorca*. (s.f.). Obtenido de <http://www.fortalesalamola.com/es/inicio/>
- *Menorca*. (s.f.). Obtenido de <http://www.menorca.org/index.html>
- *Menorca*. (s.f.). Obtenido de <https://ca.wikipedia.org/wiki/Menorca>
- *Menorca Britanica*. (s.f.). Obtenido de <http://www.menorca.es/Documents/Documents/10269doc4.pdf>
- *Menorca Islas Baleares*. (s.f.). Obtenido de www.menorca.es
- *Menorca Reserva de la Biosfera*. (s.f.). Obtenido de <http://www.biosferamenorca.org/contingut.aspx?idpub=2776>
- Merino Gracia, J. A. (s.f.). *Todo a labor*. Obtenido de <http://www.todoababor.es/articulos/grtar.htm>
- Sánchez, A., & Fornals, F. (s.f.). *Arquitectura defensivo - militar de Menorca*. Obtenido de <https://patrimoniomm.wordpress.com/>
- Mora Blanco, J. L. (s.f.). *academia.edu*. Obtenido de http://www.academia.edu/8163791/Historia_de_Menorca_en_PDF_para_descargar
- España. Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. *Boletín Oficial del Estado*, 1 de marzo de 2014, 52, pp. 19349 – 19420.
- España. Decreto 32/2014, de 18 de julio, por el que se establece el currículo de la educación primaria en las Islas Baleares. *Boletín Oficial de las Islas Baleares*, 19 de julio de 2014, 97, pp.33178 – 33332.
- España. Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato. *Boletín Oficial del Estado*, 29 de enero de 2015, 25, pp.6986 – 7003.

ANEXOS

AUTORIZACIÓN VISITA AL FUERTE DE MALBOROUGH

C.E.I.P Ángel Ruiz y Pablo

Estimada familia,

El próximo día 17 de Enero los alumnos/as de 5º curso realizarán una salida al Fuerte de Malborough. El precio de dicha actividad es GRATUITA.

Sr/Sra

padre/madre/tutor del alumno/a

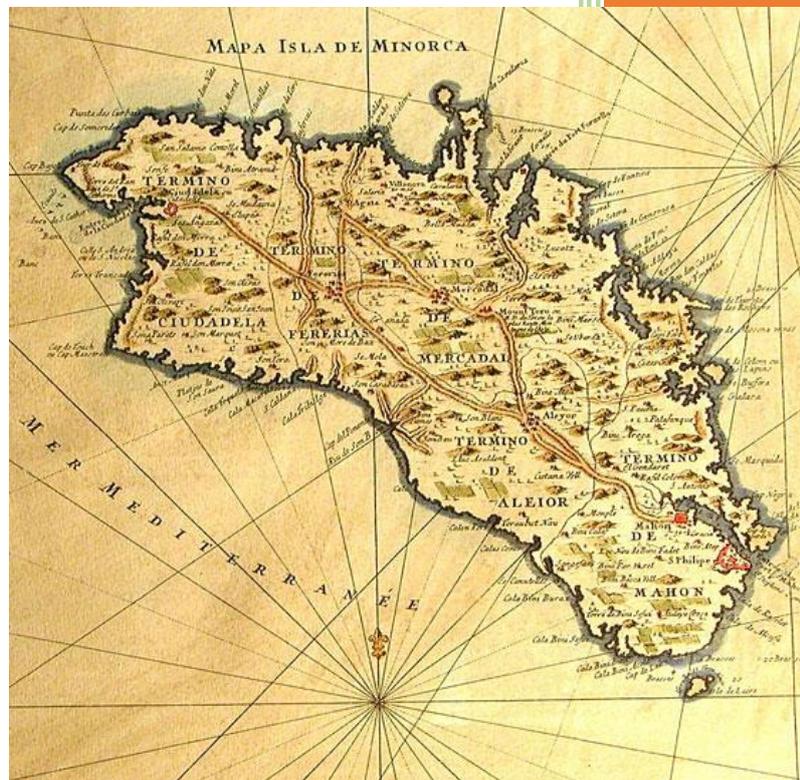
.....

autorizo a participar en la salida al FUERTE DE MALBOROUGH. (Fecha límite de entrega 15 enero).

Firma

Conociendo Menorca

Cuaderno del profesor



Cara Villanueva Izquierdo

Índice

Prehistoria	2
Edad Antigua	3
Edad Media	4
Conquista de Menorca (Corona de Aragón).....	4
Edad Moderna	5
Ocupación británica.....	5
George Town (Es Castell).....	5
Fuerte de Malborough.....	5
Torre de Stuart (“d’ en Penjat”).....	5
Ocupación francesa.....	6
Edad contemporánea	6
Ocupación Española.....	6
Último dominio británico.....	6
Dominio Español 1802- Actualidad.....	6
Actividades complementarias	7
Visita Fuerte de Malborough (soluciones)	11
Soluciones actividades de refuerzo	13
Prehistoria.....	13
Edad Antigua.....	13
Edad Media.....	14
Edad Moderna.....	14
Edad Contemporánea.....	15

Debido a su situación estratégica desde su prehistoria, Menorca ha sido un lugar de paso de muchas civilizaciones, las cuales han dejado un legado histórico muy importante.

Prehistoria

En Menorca se ha podido probar la presencia humana desde principios de la Edad de Bronce. (2000 a.C)

Los pobladores eran sedentarios se basaban en la economía productiva y pacífica. En la parte occidental de la isla se dedicaban a la agricultura, habitaban en habitaciones nabiformes, mientras que los entierros eran en hipogeos.

En la parte oriental se dedicaban a la ganadería, vivían en construcciones de piedra, más pequeñas, con elementos vegetales. Los entierros eran en sepulcros megalíticos o dólmenes.

Las sociedades pasaron de ser pacíficas y familiares a tener una organización organizada por ello se construyeron jerarquizados “Talayots” como torres de vigilancia o torres de defensa. Por aquel entonces los sepulcros megalíticos o dólmenes fueron evolucionando hasta dar paso a las navetas de enterramiento. Otro monumento característico fueron las “Taulas” definida sepulcro o lugar de culto.



Naveta des Tudons

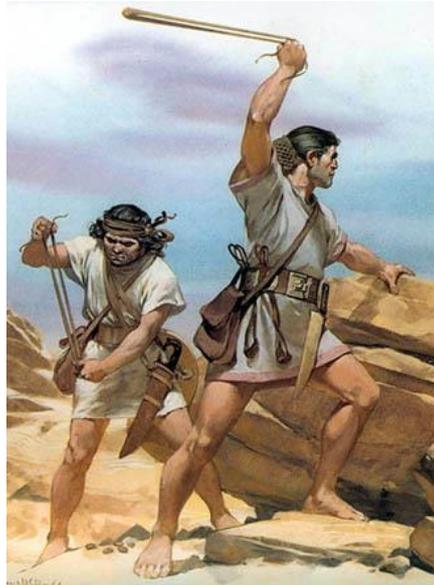


Poblado de Trepucó

Edad Antigua

Desde las primeras civilizaciones existentes en Menorca, fueron muchos los numerosos pueblos que pasaron por la isla de forma pacífica para establecer vínculos comerciales. Entre ellos los fenicios, que le pusieron el nombre de Nura, derivado de Nur, que significaba fuego y griegos focenses quienes la llamaban Meloussa (lugar de ganado).

Los cartagineses tomaron Menorca a las órdenes de Magó, hermano de Anibal, fue la primera ocupación guerrera de Menorca, utilizaron sus grandes puertos para sus escuadras y reclutaron a la fuerza a los honderos baleáricos para sus guerras púnicas. Los cartagineses fundaron a las principales ciudades de la isla, Jamma (Ciudadela) y Magon (Mahón).



Honderos Baleáricos

En el año 123 A.C las Islas Baleares, conquistadas por el general Quinto Cecilio Metelo, pasaron a formar parte del Imperio Romano, recibieron el nombre de “*Balearicus*”, Menorca fue nombrada “*Balearis Minor*”, que en latín vulgar pasó a ser “*Minorca*”.

Menorca entra dentro de un proceso de **romanización**, el cual se desarrolló en los núcleos urbanos cercanos a los principales puertos de la isla. (Mahón, Ciudadela y Sanitja). Los romanos construyeron una vía que comunicaba las dos principales ciudades de ella se dividían varias más donde conducían a los lugares también poblados de la isla. Los romanos pusieron varios miliarios en las vías más importantes de Menorca para señalar la distancia en millas, de ese lugar hasta Roma.

Se denomina romanización de Menorca al proceso que comportó la ocupación militar romana: la colonización i la paulatina aculturación de la población indígena talayótica que, finalmente, llevaría a su extinción definitiva como una cultura diferenciada.

Cuentan que...

Cuando las naves fenicias pasaban por la costa de Menorca veían brillar grandes fogatas en lo alto de los talayots y por ello fue llamada de Nura, derivado de Nur, que significaba fuego.



Edad Media

En el 908 Menorca fue conquistada por los musulmanes y pasó a formar parte del Califato de Córdoba, siendo la isla más oriental de todo Al-Ándalus. Le pusieron el nombre de “Menurqa” y “Medina-Menurqa” (Ciudadela) pasó a ser la capital lugar donde vivía el almojarife.

Los musulmanes estuvieron cerca de 400 años, y aportaron a la isla un gran desarrollo de la agricultura, artesanía y comercio. Cultivaban en el interior de los barrancos mediante el agua de las fuentes naturales.

Dividieron la isla en cuatro zonas Los musulmanes dividieron la isla en cuatro distritos, Hasmaljuda (Torre Llafuda), Bini-Saida, Binifabini y Alscaions. La "Medina-Minurka" y la actual Maó estaban fortificadas; pero la principal defensa árabe de la isla fue el << Sent-Agayz>> (Castillo de Santa Águeda), donde residía el alcaide



Restos actuales del Castillo de Santa Águeda

Los musulmanes aportaron muchas palabras al dialecto menorquín, como BINI (hijo de), AL (precede a muchos lugares de la isla), RAFAL (finca o propiedad).

Conquista de Menorca (Corona de Aragón)

En 1232 Jaume I “El conquistador” conquista Mallorca y la Menorca musulmana pasa a pagar unos tributos a la Corona de Aragón que les dio una autonomía durante 50 años más.

El 17 de enero de 1287 (después de ser proclamado rey de la Corona de Aragón, Alfonso III, desembarcó con una flota de 20.000 hombres y 100 naves en Menorca, conquistándola. Los habitantes de la isla pasaron a ser siervos de la Corona de Aragón, al Rey Abu Umar se le permitió abandonar la isla, a los musulmanes ricos se les respetó, mientras que los que no tenían recursos económicos fueron vendidos y esclavizados. La isla quedó despoblada, sus tierras fueron repartidas entre la nobleza y la repoblación fue por catalanes.

A mediados del s. XVI se construyó la mayor fortaleza de Europa, el castillo de San Felipe, situada en la bocana del puerto de Mahón. Fue diseñada por el italiano Juan Bautista Calvi.

Nota: Cuando los británicos conquistaron la isla ampliaron el Castillo de San Felipe.

Durante el siglo XVII, Menorca entró en decadencia a causa de sequías, plagas de orugas, ratas, saltamontes... que ocasionaron enfermedades y epidemias como la peste o el cólera. A parte de numerosos ataques de piratas tan temidos como Barbarroja. (Nota: Corsario más temido de todo el Mediterráneo)

Edad Moderna

I Ocupación británica

En 1708 Menorca fue invadida por los ingleses durante la *Guerra de sucesión Española*, y reconocida oficialmente bajo dominio británico a raíz del Tratado de Utrech (1713). La presencia británica en la isla duró 70 años, bajo el mandato de Richard Kane, quien impulsó la economía de la isla, Mahón pasó a ser la capital debido a su gran puerto natural que ostentó un gran centro comercial de todo el Mediterráneo.

Los ingleses fundaron Es Castell, llamado entonces George Town. Richard Kane construyó una red de caminos entre Ciudadela y el castillo de San Felipe, (**llamado Camino de Kane**). También construyeron edificios importantes como el hospital de la isla del rey (**llamada Bloody Island**) y torres de defensa alrededor de toda la costa menorquina

George Town (Es Castell)

Los británicos asentaron su campamento en los alrededores del **Castillo de San Felipe (1)**, el cual fue ampliado durante la dominación británica, situado en la bocana del puerto de Mahón. Alrededor de éste se fue generando un **arrabal (2)**, donde vivían los obreros, los soldados con sus familias... esto hacía que fuera muy arriesgada la seguridad de su fortaleza, por ello desplazaron el arrabal en un nuevo asentamiento en un plano algo elevado cercano al castillo, donde se construyó una gran plaza de armas, rodeada de 4 cuarteles, pintados con el color rojizo característico inglés, a partir de ésta se empezaron a trazar un conjunto de calles rectilíneas. Este nuevo rabal fue llamado Georgetown en honor al Rey Jorge III de Inglaterra.



(El escudo oficial de Es Castell aparece San Jorge clavando una lanza en el dragón)

Fuerte de Malborough

Situado en la bocana del puerto de Mahón, cerca del castillo de San Felipe, debe su nombre a Sir Churchill, duque de Malborough. Fue construido por los británicos 1710 y 1726. Servía para proteger la entrada del puerto de Mahón.

Torre de Stuart (“d’ en Penjat”)

Se construyó en la bocana del puerto de Mahón mientras se terminaba el Castillo de San Felipe y se reforzaba el fuerte de Malborough. Su objetivo era evitar que las tropas enemigas que asediaban el castillo pudiesen desembarcar.

De esta manera la Torre “des Penjat”, el Fuerte de Malborough y el Castillo de San Felipe se protegían mutuamente y defendían el puerto de Mahón.

(1)Castillo de San Felipe: Construido a mediados del siglo XVI durante la dominación española y ampliado durante la ocupación británica.

(2)Arrabal: barrio fuera del recinto de una población o en su periferia, en especial aquel cuya población tiene un bajo nivel económico.

Ocupación francesa

En el año 1756 el Duque de Richelieu desembarca en Ciudadela y atraviesa la isla asediando el Castillo de San Felipe. Menorca pasó a formar parte de los franceses durante una breve dominación de 7 años, en los cuales se fundó el pueblo de San Luis, en honor al Rey francés Luis IX. Sin embargo en 1763 por la paz de Paris, Menorca fue devuelta a Inglaterra.

Edad contemporánea

Ocupación Española

En 1782 un ejército hispano-francés al mando de Crillon lograron ocupar Menorca bajo dominio español, durante esta etapa se construyó el ayuntamiento en la gran plaza de armas y Georgetown pasó a llamarse Real Villa de San Carlos, en honor al Rey Carlos III. Éste mandó destruir el Castillo de San Felipe para evitar posibles ataques de potencias extranjeras.



Ayuntamiento de Es Castell



Abajo Lazareto. Al fondo pueblo de Es Castell

Por aquel tiempo había sucesivas oleadas de peste bubónica, con el objetivo de controlarla a través de naves mercantes, mandó construir Lazareto, una isla situada en la entrada del puerto. Fue el primer lugar de España dónde debían pasar la cuarentena antes de entrar al puerto.

Último dominio británico

Menorca tuvo un último dominio británico de una duración de 4 años, pero a raíz del Tratado de Amiens en 1802 Menorca vuelve a manos de los españoles.

Dominio Español 1802- Actualidad

La construcción de la fortaleza de Isabel II la Mola, se inició en el periodo 1850-1875, cuando Francia e Inglaterra seguían disputándose el dominio del Mediterráneo. El control del Puerto de Mahón fue considerado por el gobierno español estratégico para defender el archipiélago balear y la retaguardia peninsular. A pesar de ello nunca fue atacada y actuó de manera disuasoria.



Fortaleza Isabel II (La Mola)

Actividades complementarias

“Hagamos una línea del tiempo”

Este trabajo se irá trabajando durante esta unidad didáctica, lo realizarán de manera autónoma por grupos, aunque si tienen alguna duda se les proporcionará a los alumnos/as el correo electrónico del tutor/a y así poder guiarlos ante cualquier duda.

Esta actividad ayudará al alumno/a a visualizar el cambio y la continuidad de cada etapa y que sepan situar los acontecimientos ocurridos en la historia de Menorca.

Servirá como instrumento para comprender mejor desde el pasado y para aprender a intervenir en el futuro.

El primer día dividiremos la clase en 5 grupos, cada grupo será el encargado de una etapa histórica de la isla de Menorca.

- d) El tutor/a (por su cuenta) realizará un mural como friso cronológico “vacío”. (solo con fechas y etapas)
- e) Cada grupo deberá buscar información (internet, bibliotecas...) sobre la etapa histórica que le ha tocado y los principales legados históricos que han dejado en la isla.
 - Características esenciales de la etapa histórica.
 - Imágenes o dibujos característicos de esa etapa.
- f) En la última sesión antes de la salida (Fuerte de Malborough) cada grupo deberá exponer disfrazados de la etapa que les haya tocado las características esenciales de su etapa y entre todos/as colgaremos en el friso cronológico las fotografías y dibujos.

“Honderos menorquines por un día”

Los honderos baleáricos eran muy admirados por su habilidad con la honda por ello durante la edad antigua fueron reclutados por las tropas cartaginesas y romanas para sus respectivas guerras como la segunda guerra púnica y la guerra de las galias.

El representante balear de tiro con honda, Luis Livermore, hará un taller de tiro con honda con los alumno/as. Les explicará la historia de los honderos baleáricos, las características y como se hacía una honda para luego mostrarles a utilizarla.

Material: No se necesitará ningún tipo de material adicional al que traiga el representante balear de tiro con honda.

“Realicemos nuestra propia naveta”

Los días previos de empezar esta Unidad Didáctica les pediremos a los alumnos que traigan material reciclado, preferiblemente papel de periódico y cajas de cartón. Dividiremos la clase en 5 grupos, cada grupo deberá realizar su propia naveta con el material reciclado traído anteriormente.

Material: Papel de periódico, cajas de cartón, cola, temperas y agua.

Soluciones actividades

Prehistoria

Actividad 1

Debido a su situación estratégica en el centro del Mediterraneo ha hecho que sea un lugar de paso de muchas civilizaciones.

Actividad 2

Fueron construidos como torres de vigilancia o torres de defensa.

Actividad 3

Hipogeos: Cuevas artificiales para enterrar a los difuntos.

Dolmen: Los dólmenes, también llamados "sepulcros megalíticos" son, al igual que sus paralelos continentales, construcciones funerarias.

Taula: Las taulas son santuarios talayóticos.

Edad Antigua

Actividad 1

Los cartagineses tomaron Menorca a las órdenes de Magó, hermano de Anibal.

Actividad 2

Los cartagineses fundaron a las principales ciudades de la isla, Jamma (Ciudadela) y Magon (Mahón).

Actividad 3

Se denomina romanización de Menorca al proceso que comportó la ocupación militar romana: la colonización i la paulatina aculturación de la población indígena talaiótica que, finalmente, llevaría a su extinción definitiva como una cultura diferenciada.

Actividad 4

Son grandes piedras que marcaban la distancia en millas desde ese punto hasta Roma.



1,609344 kilómetros = 1 milla

725.6 kilómetros = 450.68

Edad Media

Actividad 1

379 años, del año 908 al 1287. (1287 – 908= 379). Casi 400 años.

Actividad 2

Almojarife: Administrador musulmán que ejercía como gobernante tributario local semiindependiente, sometido a vasallaje.

Actividad 3

Menorquín	Árabe	Castellano
Cotó	Al-qutun	Algodón
Safreig	Saharij	Alberca
Sinia	As-Saqyja	Acequia
Xarop	Zarabe	Jarabe
Sucre	Sukkar	Azúcar
Catifa	Al-katifa	Alfombra

Actividad 4

El castillo de San Felipe, situada en la bocana del puerto de Mahón. Fue diseñada por el italiano Juan Bautista Calvi.

Actividad 5

Arrabal: barrio fuera del recinto de una población o en su periferia, en especial aquel cuya población tiene un bajo nivel económico.

Edad Moderna

Actividad 1

En 1713, en el Tratado de Utrech.

Actividad 2

Mahón pasó a ser la capital de la isla debido a su gran puerto natural que ostentó un gran centro comercial de todo el Mediterráneo.

Actividad 3

Castellano	Menorquín	Inglés
Balcón cerrado con vidrieras por los tres lados	Boinder	Bow-window
Botella	Bòtil	Bottle
Pelea	Faitim	Fighting
Canica	Mèrvel	Marble
Taza	Moc	Mug
Tiza	Xoc	Chalk

Actividad 4

Se fundó el pueblo de San Luis en honor al Rey francés Luis IX.

Actividad 5

En el Tratado de Amiens en el año 1802.

Edad contemporánea

Actividad 1

GeorgeTown en honor al rey británico George III.

Real Villa de San Carlos en honor al rey Carlos III.

Actividad 2

La construcción de la fortaleza de Isabel II la Mola fue bajo dominio español. Se inició en el periodo 1850-1875, cuando Francia e Inglaterra seguían disputándose el dominio del Mediterráneo.

Actividad 3

Dominio	Año del principio de dominio	Año finalización de dominio
I Dominio Británico	1708	1756
I Dominio Francés	1756	1763
II Dominio Británico	1763	1782
I Dominio Español	1782	1798
III Dominio Británico	1798	1802
Último dominio Español	1802	---

Visita

Fuerte de

Malborough



Soluciones

Antes

1-. Bajo que dominio fue construido el Fuerte de Malborough?

Dominio británico.

2-. ¿Por qué fue construido el Fuerte de Malborough?

Fue construido para defender la parte sur del Castillo de San Felipe y la entrada al puerto de Mahón.

3-. ¿En honor a qué duque inglés fue puesto su nombre?

Al general Sir John Churchill, Duque de Malborough.

Durante

1-. ¿Para qué servían las aspilleras?

Son agujeros estrechos y largos que servían para poder disparar desde allí ante un posible ataque.

2-. ¿Qué son y para qué servían las contraminas?

Las contraminas eran galerías subterráneas construidas por los constructores de una fortaleza para poner pólvora y en el caso que fueran asaltados por tropas enemigas, hacerlas volar.

3-. ¿Qué utilidad tenía el foso?

Proteger al capitán por tierra y a los 50 soldados de infantería y a los 15 artilleros.

4-. ¿Qué forma tiene el recinto central? Dibújalo.

Forma un polígono de 7 lados.



5-. ¿Qué torre puedes divisar desde lo más alto del recinto superior? Averigua su nombre y para que servía.

La Torre de Stuart, (Torre de'n Penjat). Vigilaban la entrada del puerto ante posibles invasiones y evitaban que se asentaran en las inmediaciones del Castillo de San Felipe.

Después

1-. ¿Por qué crees que fue construido bajo tierra?

El Fuerte de Malborough fue excavado y construido bajo tierra para así poder camuflarse.

2-. ¿Qué otro legado histórico – patrimonial nos hemos encontrado de camino al Fuerte de Malborough?

En el trayecto de la escuela al Fuerte de Malborough podemos encontrarnos con un antiguo camino de romanos.

3-. Da tu opinión personal sobre la visita y lo que has aprendido en ella.

Opinión personal del alumno/a

Solucionario Actividades de refuerzo

Prehistoria

1-. ¿Desde qué edad se prueba la presencia humana en Menorca?

- a) Aprox. 4500 a.C
- b) Aprox. 2000 a.C**
- c) Aprox. 3750 a.C

2-. ¿Cómo eran los pobladores de la isla?

- a) Sedentarios**
- b) Nómadas
- c) Las dos son correctas

3-. ¿Qué es la siguiente imagen?

- a) Hipogeo
- b) Taula**
- c) Dolmen



Poblado de Trepucó

Edad Antigua

1-. ¿Qué nombre pusieron las antiguas civilizaciones a la isla?

Civilizaciones	Nombre de Menorca
Fenicios	Nura (tierra de fuego)
Griegos focenses	Meloussa (lugar de ganado)
Romanos	Balearis Minor

2-. ¿Qué general romano conquistó Menorca en el 123 a.C?

General Quinto Cecilio Metelo,

3-. ¿Dónde se realizó el proceso de romanización en Menorca?

Se desarrolló en los núcleos urbanos cercanos a los principales puertos de la isla. (Mahón, Ciudadela y Sanitja).

Edad Media

1-. ¿Dónde cultivaban los musulmanes?

Cultivaban en el interior de los barrancos mediante el agua de las fuentes naturales.

2-. ¿Bajo qué dominio fue construido el castillo de Santa Águeda? ¿Dónde se encuentra situado?

Se encuentra situada en la población Ferreries y fue construida por los musulmanes

3-. ¿Qué palabras menorquinas proceden del árabe?

- a) Bòtil
- b) Bini**
- c) Mèrvel

4-. ¿Qué rey de la Corona de Aragón conquistó Menorca?

- a) Jaume I
- b) Alfonso III**
- c) Abu Umar

5-. ¿Qué pasó durante el siglo XVII en la isla?

Durante el siglo XVII, Menorca entró en decadencia a causa de sequías, plagas de orugas, ratas, saltamontes... que ocasionaron enfermedades y epidemias como la peste o el cólera. A parte de numerosos ataques de piratas tan temidos como Barbarroja.

Edad Moderna

1-. ¿Bajo qué mandato fue impulsada la economía de la isla?

Bajo el mandato de Richard Kane.

2-. Enumera algunos de los edificios legados por el dominio británico. (Mínimo 2)

Las torres de defensa que rodean la isla, Fuerte de Malborough, la isla del Rey (Bloody island), cuarteles que rodean la plaza de armas de Es Castell

3-. ¿Por qué desplazaron el arrabal del castillo de San Felipe donde ahora se encuentra el pueblo de Es Castell?

Alrededor del Castillo de San Felipe se fue generando un arrabal, donde vivían los obreros, los soldados con sus familias... esto hacía que fuera muy arriesgada la seguridad de su fortaleza, por ello desplazaron el arrabal en un nuevo asentamiento en un plano algo elevado cercano al castillo.

Edad Contemporánea

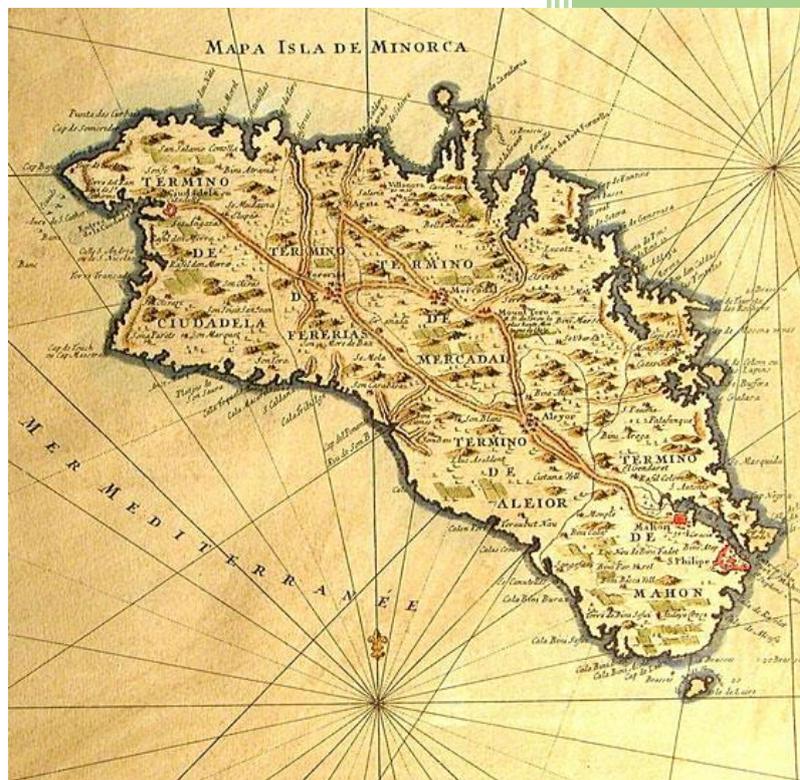
1-. Sitúa en el mapa los siguientes patrimonios históricos y bajo qué dominio se construyeron.

- a) Castillo de San Felipe (Fue construido bajo dominio español y ampliado durante el dominio inglés)
- b) Es Castell (dominio inglés)
- c) San Luis (dominio francés)
- d) Torre de Stuart (Torre des Penjat) (Dominio inglés)
- e) Fuerte de Malborough (dominio inglés)
- f) Fortaleza de Isabel II (La Mola) (dominio español)
- g) Lazareto (dominio español)
- h) Isla del rey (dominio inglés)



Conociendo Menorca

Cuaderno del alumno



Nombre del alumno:

Curso:

Clara Villanueva Izquierdo

Índice

Prehistoria	0
Edad Antigua	1
Edad Media	2
Edad Moderna	3
Edad contemporánea.....	4
Visita Fuerte de Malborough	5
Antes	6
Durante.....	6
Después.....	7
Actividades complementarias	9
“Hagamos una línea del tiempo”	9
Actividades de refuerzo.....	11
Prehistoria	11
Edad Antigua	11
Edad Media.....	12
Edad Moderna.....	12
Edad Contemporánea.....	13

Prehistoria

1.- ¿Por qué crees que han pasado tantas civilizaciones por Menorca?

2.- ¿Para qué fueron construidos los “talayots”?



Talatí de dalt

3.- Hipogeos, dólmenes y “taulas”. Busca en internet una de las tres opciones anteriores, explica para que servía y dibújala.



Edad Antigua

1.- ¿Cuál fue la primera ocupación guerrera en la isla?

2.- ¿Quiénes fundaron las principales ciudades de la isla y qué nombres les pusieron?



3.- ¿A qué se le denomina romanización de Menorca?



Camino de romanos. Es Castell

4.- ¿Qué es un miliario? Busca información.

Entra en el siguiente enlace ([HTTPS://MAPS.GOOGLE.ES/](https://maps.google.es/)) y calcula la distancia entre nuestro colegio y Roma en millas sabiendo que 1 milla equivale a 1,609344 kilómetros.

Cuentan que...

Cuando las naves fenicias pasaban por la costa de Menorca veían brillar grandes fogatas en lo alto de los talayots y por ello fue llamada de Nura, derivado de Nur, que significaba fuego.



Edad Media

1.- ¿Cuánto tiempo estuvieron los musulmanes en la isla?

2.- ¿Qué es un almojarife? Busca en el diccionario.

3.- Rellena el siguiente cuadro con las palabras que faltan.

Menorquín	Árabe	Castellano
Cotó		Algodón
	Saharij	Alberca
Sinia	As-Saqyja	
	Zarabe	Jarabe
Sucre		Azúcar
Catifa	Al-katifa	

4.- ¿Cuál fue la mayor fortaleza de Europa durante el s.XVI? ¿Quién la diseñó? ¿Dónde estaba situada?

5.- ¿Qué es un arrabal? Busca en internet. (WWW.GOOGLE.ES)

Sabías qué...

“Els tres tocs”. El 17 de enero, se representa la llegada de Alfonso III a las puertas de Ciudadela. Tras realizar una procesión por el casco antiguo, llegan hasta dónde estaban las puertas de la antigua Medina - Menorca, allí el concejal más joven toma la bandera de la antigua Universidad de la isla y golpea tres veces sobre una baldosa marcada con una T. Representado los tres golpes que dio Alfonso III para que abrieran las puertas de la ciudad.



Edad Moderna

1.- ¿Bajo qué tratado Menorca pasa a ser dominio británico? ¿En qué año?



Richard Kane (I gobernador británico de Menorca)

2.- ¿Por qué crees que Mahón pasó a ser la capital de la isla?

3.- Rellena el siguiente cuadro con las palabras que faltan.

Castellano	Menorquín	Inglés
Balcón cerrado con vidrieras por los tres lados	Boinder	
Botella		Bottle
Pelea	Faitim	
	Mèvel	Marble
	Moc	Mug
Tiza		Chalk

4.- ¿Qué pueblo se fundó bajo dominación francesa? ¿A quién debe su nombre?

5.- ¿En qué año y bajo qué tratado Menorca fue devuelta a España en la última dominación británica?



Edad contemporánea

1.- ¿Cuáles son los otros dos nombres que ha tenido el pueblo de Es Castell y en honor a quién?



Plaza Explanada. Es Castell

2.- ¿Bajo qué dominio fue construida la Fortaleza de Isabel II (La Mola)? ¿Y Para qué?

3.- Rellena este cuadro sobre los diversos dominios que ocurrieron desde 1708 a 1802.

Dominio	Año del principio de dominio	Año finalización de dominio

4.- Dibuja en este recuadro un plano aéreo de la plaza de la explanada. (Ayúdate del programa GOOGLE EARTH) y sitúa los siguientes elementos:

- Cuarteles
- Ayuntamiento
- Principales calles que la rodean (Calle Victori, Calle Stuart, Calle Cales fonts)

Visita

Fuerte de

Malborough



Fuerte de Malborough

Antes

1-. ¿Bajo qué dominio fue construido el Fuerte de Malborough?



Vista aérea Fuerte Malborough

2-. ¿Por qué y para qué, fue construido el Fuerte de Malborough?

3-. ¿En honor a qué duque inglés fue puesto su nombre?

Durante

1-. ¿Qué son y para qué servían las aspilleras?



Galería Fuerte de Malborough

2-. ¿Para qué servían las contraminas?

3-. ¿Qué utilidad tenía el foso?

4-. ¿Qué forma tiene el recinto central? Dibújalo.



5-. ¿Qué torre puedes divisar desde lo más alto del recinto superior? Averigua su nombre y para que servía.

Después

1-. ¿Por qué crees que fue construido bajo tierra?

2-. ¿Qué otro legado histórico – patrimonial nos hemos encontrado de camino al Fuerte de Malborough?



Actividades complementarias

“Hagamos una línea del tiempo”

Este trabajo se realizará en grupos de 5 personas, se irá trabajando durante esta unidad didáctica de manera autónoma. Se expondrá el día antes a la salida al Fuerte de Malborough

Cada grupo debe buscar la siguiente información

- Características esenciales de la etapa histórica en Menorca.
- Imágenes o dibujos característicos del legado en Menorca.

Al finalizar la exposición se colgarán los trabajos en un mural y entre toda la clase formaremos un friso cronológico.

Actividades de refuerzo

Prehistoria

1-. ¿Desde qué edad se prueba la presencia humana en Menorca?

- d) 4500 a.C
- e) 2000 a.C
- f) 3750 a.C

2-. ¿Cómo eran los pobladores de la isla?

- d) Sedentarios
- e) Nómadas
- f) Las dos son correctas

3-. ¿Qué es la siguiente imagen?

- d) Hipogeo
- e) Taula
- f) Dolmen



Poblado de Trepucó

Edad Antigua

1-. ¿Qué nombre pusieron las antiguas civilizaciones a la isla?

Civilizaciones	Nombre de Menorca
Fenicios	
Griegos focenses	
Romanos	

2-. ¿Qué general romano conquistó Menorca en el 123 a.C?

3-. ¿Dónde se realizó el proceso de romanización en Menorca?

Edad Media

1-. ¿Dónde cultivaban los musulmanes?

2-. ¿Bajo qué dominio fue construido el castillo de Santa Águeda? ¿Dónde se encuentra situado?

3-. ¿Qué palabras menorquinas proceden del árabe?

- d) Bòtil
- e) Bini
- f) Mèrvel

4-. ¿Qué rey de la Corona de Aragón conquistó Menorca?

- d) Jaume I
- e) Alfonso III
- f) Abu Umar

5-. ¿Qué pasó durante el siglo XVII en la isla?

Edad Moderna

1-. ¿Bajo qué mandato fue impulsada la economía de la isla?

2-. Enumera algunos de los edificios legados por el dominio británico. (Mínimo 2)

3-. ¿Por qué desplazaron el arrabal del castillo de San Felipe donde ahora se encuentra el pueblo de Es Castell?

Edad Contemporánea

1-. Sitúa en el mapa los siguientes patrimonios históricos y bajo qué dominio se construyeron.

- i) Castillo de San Felipe
- j) Es Castell
- k) San Luis
- l) Torre de Stuart (Torre des Penjat)
- m) Fuerte de Malborough
- n) Fortaleza de Isabell II (La Mola)
- o) Lazareto
- p) Isla del rey

