

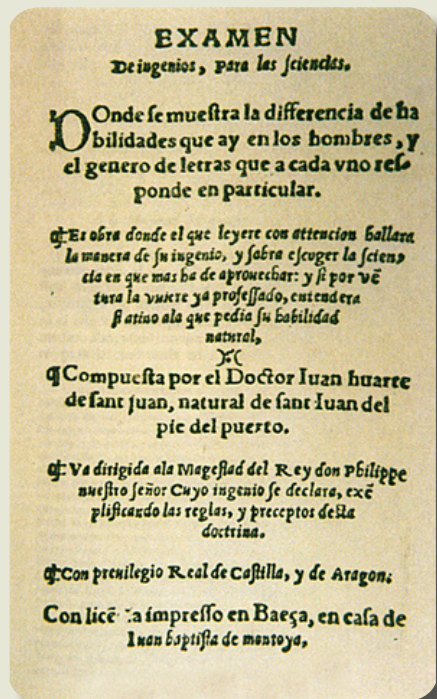
# Juan Huarte de San Juan y su *Examen de ingenios para las ciencias*

Exposición bibliográfica y documental con motivo del día del patrón de la Facultad de Psicología

Organiza: Biblioteca de la Facultad de Psicología  
Febrero 2016



Monumento a Juan Huarte de San Juan en el parque de la Taconera de Pamplona (Navarra), realizado por Fructuoso Orduna



Portada de la edición de 1575, Juan Bautista de Montoya, Baeza





© Facultad de Psicología Universidad de Granada  
© Biblioteca Universitaria Universidad de Granada  
© Gami Editorial

Editado por Gami Editorial  
Avda. Constitución, 24 Bajo  
Granada  
Tel. 958 290 610 Fax. 958 273 090  
[www.impresiondigitalgami.com](http://www.impresiondigitalgami.com) – [info@impresiondigitalgami.com](mailto:info@impresiondigitalgami.com)

D.L.: GR 210-2016

Realización y coordinación: Camila Molina Cantero  
Diseño, Fotocomposición, impresión y encuadernación: Gami Editorial

Este libro esta impreso en papel 100% libre de cloro

Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electro óptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la editorial.

Juan Huarte de San Juan y su  
*Examen de ingenios para las ciencias*

Exposición bibliográfica y documental con motivo  
del día del patrón de la Facultad de Psicología

Febrero 2016

Organizada por la Biblioteca de la Facultad de Psicología  
Universidad de Granada



## PRESENTACIÓN

Con motivo de la celebración de la festividad del patrón de Psicología, la Biblioteca de la Facultad de Psicología de la Universidad de Granada quiere rendir un homenaje a Juan Huarte de San Juan, uniéndose así especialmente este año a los actos con una sencilla exposición bibliográfica y documental.

Como es sabido, Juan Huarte escribió solamente un libro, *Examen de ingenios para las Ciencias*, que ha sido considerado como el inicio de los estudios de la Psicología diferencial. Redactado en un momento histórico de gran relevancia científica en el campo de la medicina en Europa y en nuestro país, fue muy editado y traducido a varios idiomas, como se muestra en uno de los paneles presentes en esta exposición.

El libro sufrió la censura de la Inquisición desde su primera edición (1575), lo que obligó a Juan Huarte a hacer una revisión de la misma, ampliando y reestructurando sus capítulos. Este trabajo no verá la luz hasta 1594, seis años después de su muerte, y será publicado por su hijo en la misma imprenta de la edición príncipe, en Baeza, taller de Juan Bautista de Montoya. En opinión de Rodrigo Sanz<sup>1</sup>, Juan Huarte no solo no se desdijo, sino que amplió y reafirmó sus planteamientos de la primera edición.

Partiendo de la visión cosmológica de la Antigüedad sobre los cuatro elementos (Tierra, Fuego, Agua, Aire), la tesis de Juan Huarte se basa en la teoría hipocrática de los cuatro humores (que definían el funcionamiento del cuerpo humano) y en la correspondencia de los elementos cosmológicos con las cualidades físicas: cálido, seco, húmedo, frío, siendo la combinación y proporción de esas cualidades las que dan lugar a los temperamentos: sanguíneo, colérico, flemático y melancólico. Esta visión, junto con el principio de la eugenesia que desarrolla en el último capítulo de su libro, determinará las diferencias de ingenio de los

---

1 Huarte de San Juan, J. (1930). *Examen de Ingenios para las Ciencias: edición comparada de la Príncipe (Baeza, 1575) y la Sub-príncipe (Baeza, 1594)*. (R. Sanz, Ed.). Madrid: Imprenta La Rafa, pp. XX-XXI.

individuos y su inclinación para unas artes u otras, estableciendo así una relación de las profesiones y a qué temperamento corresponden cada una de ellas.

No hay certeza absoluta sobre el año de su nacimiento. Se acepta como más probable 1529, en Juan de Pie del Puerto, cuando aún pertenecía a Navarra (hoy St. Jean de Pied de Port, Francia). Estudió en Huesca sus primeros años y cursó la carrera de medicina en Alcalá de Henares, teniendo a reconocidos médicos de la España renacentista como profesores y tutores directos de su doctorado<sup>2</sup>. Felipe II le nombra médico de Baeza en 1572, con motivo de la epidemia de peste. Aunque se sabe que tenía casa en Baeza, residía principalmente en Linares, donde conoció a su esposa, Águeda de Velasco. Tuvo siete hijos. Falleció en 1588.

Juan Huarte es nombrado Patrón de la Psicología en España en reunión de Decanos de las Facultades de Psicología, en 1983. El día estipulado para la festividad es el 23 de febrero, fecha en la que salió de la imprenta de Juan Bautista de Montoya, Baeza, la primera edición del *Examen de Ingenios para las Ciencias*.

Lo obra de Juan Huarte guarda en sí misma un conjunto de conocimientos que abarca los planteamientos de la filosofía natural y de la medicina propios de la época en la que vive, con remisión explícita a los clásicos, a los que cita en muchas ocasiones, y con una influencia también clara de las nuevas corrientes de la práctica médica, más experimental, menos abstracta. Nos encontramos así ante una obra a la que pueden atribuírsele diversas temáticas, que se sustentan unas a otras, como son la filosofía, la psicología y la medicina, la orientación profesional y la pedagogía, la filosofía, la historia y la antropología o la filología; también lo que hoy denominamos estudios sobre el género.

En cuanto a la bibliografía expuesta, como recogemos en este catálogo de la exposición, presentamos una selección bibliográfica que muestra ediciones de la obra *Examen de ingenios*, algunas de las cuales tuvieron gran impacto científico en sus respectivos países, como los estudios sobre la edición alemana de Gotthold Ephraim Lessing, o la inglesa de

---

<sup>2</sup> Destacamos a Cristóbal de Vega y Francisco Vallés. Véase al final de este catálogo reproducción del panel de la exposición “La medicina de la España renacentista en Juan Huarte de San Juan”.



Richard Carew, o el estudio de José Miguel Magin Guàrdia sobre la repercusión del *Examen* en Francia. También están presentes ediciones españolas comentadas, como las de Guillermo Serés o Esteban Torre. Merece especial mención en esta muestra la edición de 1930 de Rodrigo Sanz, por ser la primera que con gran precisión realiza un estudio comparativo, muy anotado y comentado de las ediciones de 1575 y 1594<sup>3</sup>.

Además de las ediciones de la obra, se recogen también algunas monografías que dan una idea de la influencia del *Examen de ingenios* en las temáticas o disciplinas antes mencionadas. Destacamos entre ellas el estudio del jesuita Mauricio de Iriarte<sup>4</sup>, que fue su tesis doctoral editada en Alemania, obra imprescindible y en la que se han basado gran parte de los estudios posteriores que se han hecho del *Examen de ingenios*. Igualmente se muestra alguna monografía que hemos considerado interesante exponer por tratarse de estudios históricos sobre las universidades y su papel en la época de Juan Huarte, o sobre la Baeza renacentista en la que él vivió.

Un apartado bibliográfico presentado en carpetas archivadoras muestra un conjunto de artículos, actas de congresos y capítulos de libros. Es complejo y, en algunos casos, atrevido, hacer una división por disciplinas de parte de este material; no obstante lo hemos realizado con la finalidad de mostrar cómo el *Examen de ingenios* es abordado desde diferentes perspectivas de investigación, siendo innegable que en muchos de esos estudios conviven más de una perspectiva (filológica y filosófica, médica y filosófica, pedagógica y filosófica, etc.). Aún así hemos efectuado esa clasificación en razón de la temática predominante en el estudio, queriendo de esta forma mostrar la riqueza de la obra de Juan Huarte. Esas disciplinas son las que ya se han mencionado más arriba: filosofía, psicología y medicina, historia y antropología, orientación profesional, filología, y un pequeño apartado sobre género.

Con la intención de mostrar el especial significado que el nombre de Juan Huarte de San Juan tiene en el ámbito universitario, en alumnos,

---

3 Una edición comparativa anterior a la de Rodrigo Sanz la realizó en 1846 Ildefonso Martínez y Fernández.

4 Iriarte, M. de. (1948). *El Doctor Huarte de San Juan y su "Examen de ingenios": contribución a la historia de la psicología diferencial*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

docentes, investigadores, en definitiva, en la cotidianidad académica, hemos preparado un apartado que quiere reflejar esa pervivencia del autor, agrupando una breve documentación a modo simbólico, pero significativa: un cartel de la XIV edición del Premio a la investigación en Psicología Aplicada “Juan Huarte de San Juan” (última edición, del pasado año 2015), tres números de tres revistas de diferentes temáticas que llevan el nombre del autor, un Congreso Internacional sobre Juan Huarte, celebrado en su pueblo natal, además de las Actas del II Congreso Nacional de Estudiantes de Psicología, organizado por la Asociación de Alumnos de Psicología de la Universidad de Oviedo, denominada Huarte de San Juan. O cómo en numerosas ocasiones el autor y su *Examen de ingenios* han sido el tema de discursos de apertura de cursos académicos, para lo que ofrecemos tres ejemplos de los años 1859<sup>5</sup>, 1860<sup>6</sup> y el de Granada, del profesor Fernando Escobar, en la apertura del curso 1949-50<sup>7</sup>. También en este apartado (*Juan Huarte: contexto histórico y actualidad*) hemos recogido alguna obra de anatomistas coetáneos y ensayos sobre contexto cultural y científico de la España renacentista.

Además de la muestra bibliográfica propiamente dicha, nos ha parecido interesante presentar mediante pósteres<sup>8</sup> una serie de contenidos que den unidad conceptual, histórica, bibliográfica y biográfica al conjunto del material expuesto:

- Bases conceptuales del *Examen de ingenios*
- Sobre el contenido del *Examen de ingenios*
- Ediciones castellanas y en otros idiomas: 1575-1930
- La medicina de la España renacentista en Juan Huarte de San Juan
- Vestigios de Juan Huarte de San Juan en Baeza y Linares

---

5 Villafranca Alfaro, B. (1859). *Juan Huarte y su exámen de ingenios para las ciencias: Discurso leído en la Universidad Central*. Madrid: Imprenta de D. Francisco Sánchez.

6 Rementeria Fica, M. de. (1860). *Reflexiones de la obra de Juan de Dios Huarte, titulada Exámen de ingenios: Discurso leído ante el claustro de la Universidad Central*. Madrid: Imprenta de Santiago Aguado.

7 Escobar, F. (1949). *Huarte de S. Juan y Cervantes en la locura de D. Quijote de la Mancha: Breve estudio clínico psico-somático: Discursos de apertura curso 1949-1950*. Granada: Universidad de Granada.

8 En cartón pluma, con medidas de 50x70cm.

Para terminar, queremos agradecer a la Dirección de la Biblioteca Universitaria y al Decanato de la Facultad de Psicología su colaboración en la financiación de la infraestructura física y documental. A la Directora del Archivo Histórico Municipal de Baeza que tan amablemente nos ha atendido por correo y personalmente, facilitándonos reproducción de la Real Cédula de Felipe II y alguna fotografía de las expuestas. A la librería Babel porque se le pida el libro que se le pida, persiste hasta conseguirlo. A todo el personal de la Biblioteca de la Facultad de Psicología por la buena disposición que siempre muestran ante cualquier propuesta que se les hace, sus energías para realizarlas y sus apreciadas sugerencias. Y, de antemano, a todas las personas que quieran visitar esta sencilla exposición, realizada con ilusión y ganas de contribuir a las actividades de nuestra Facultad.

Finalmente, teniendo siempre presente que la Biblioteca Universitaria es un servicio de apoyo a la investigación y a la docencia, pretendemos con estas exposiciones acercar al alumnado autores, documentos y temas de un modo didáctico y muy accesible. La exposición es un espacio de lectura y consulta y con ese fin se ha organizado.

**Camila Molina Cantero**

**Biblioteca de la Facultad de Psicología  
Universidad de Granada**



## **Referencias bibliográficas de los documentos expuestos**



## EDICIONES Y ESTUDIOS SOBRE EDICIONES

Carew, R. (2014). *The “Examination of Men’s Wit”*. (ed. R. G. Sumillera). London: Modern Humanities Research Association.

Franzbach, M. (1965). *Lessings Huarte-Übersetzung (1752): die Rezeption und Wirkungsgeschichte des “Examen de Ingenios para las Ciencias” (1575) in Deutschland*. Hamburg: De Gruyter.

Franzbach, M. (1978). *La traducción de Huarte por Lessing (1752): recepción e historia de la influencia del “Examen de ingenios para las ciencias” (1575) en Alemania*. Pamplona: Diputación Foral de Navarra, Institución Príncipe de Viana.

Huarte de San Juan, J. (1917). *Examen de ingenios*. (ed. F. Climent Terror). Barcelona: Librería Parera.

Huarte de San Juan, J. (1930). *Examen de Ingenios para las Ciencias: edición comparada de la Príncipe (Baeza, 1575) y la Sub-príncipe (Baeza, 1594)*. (ed. R. Sanz). Madrid: Imprenta La Rafa.

Huarte de San Juan, J. (1944). *Doctor Huarte de San Juan: [antología]*. (ed. E. Aguado). Madrid: Fe.

Huarte de San Juan, J. (1977). *Examen de ingenios para las ciencias*. (ed. E. Torre). Madrid: Editora Nacional.

Huarte de San Juan, J. (1989). *Examen de ingenios para las ciencias*. (ed. G. Serés). Madrid: Cátedra.

Huarte de San Juan, J. (1991). *Examen de ingenios para las ciencias*. (ed. F. Fresco Otero). Madrid: Espasa Calpe.

## MONOGRAFÍAS

Chicharro Chamorro, R. (2004). *La ciudad de Baeza en la época de Huarte de San Juan*. Alicante: Fundación para la Creación de Empleo Juan Huarte de San Juan.

Farinelli, A. (1936). *Dos excéntricos: Cristóbal de Villalón, el Dr. Juan Huarte*. Madrid: Centro de Estudios Históricos.

Figuerido, C. A. (1932). *La orientación profesional y el médico navarro Juan de Huarte*. Bilbao: Casa Dochao.

Galabary, Á. (2014). *El espejo navarro. La obra del Doctor Huarte como excusa para un ensayo coloquial*. Pamplona: Pamiela.

García Vega, L. (1998). *Juan Huarte de San Juan: (¿1529?-¿1588?)*. Madrid: Ediciones del Orto.

García Vega, L. y Moya Santoyo, J. (1991). *Juan Huarte de San Juan: patrón de la psicología española*. Madrid: Ediciones Académicas.

Granjel, L. S. (1988). *Juan Huarte y su “Examen de ingenios”*. Salamanca: Real Academia de Medicina.

Iriarte, M. de. (1948). *El Doctor Huarte de San Juan y su “Examen de ingenios”: contribución a la historia de la psicología diferencial*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Magin Guàrdia, J. M. (1855). *Essai sur l’ouvrage de J. Huarte: Examen des aptitudes diverses pour les sciences (Examen de ingenios para las ciencias)*. Paris: A. Durand.

Müller, C. (2002). *Ingenio y melancolía: una lectura de Huarte de San Juan*. Madrid: Biblioteca Nueva.

Read, M. K. (1981). *Juan Huarte de San Juan*. Boston: Twayne Publishers.

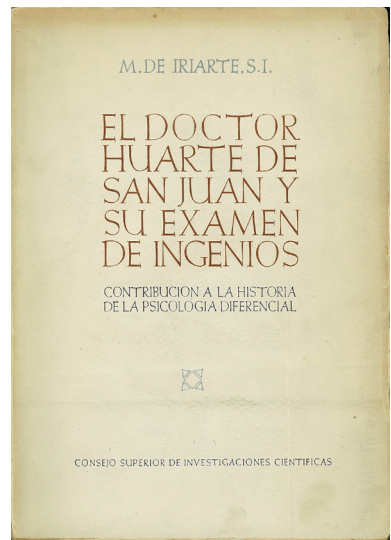
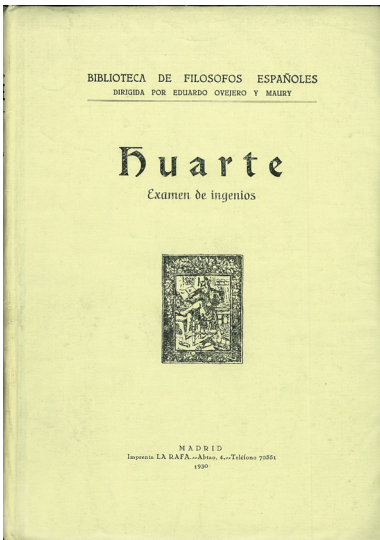
Salillas, R. (2003). *Un gran inspirador de Cervantes: el doctor Juan*



*Huarte y su Examen de Ingenios*. Pamplona: Analecta.

Torre, E. (1977). *Ideas lingüísticas y literarias del doctor Huarte de San Juan*. Sevilla: Universidad de Sevilla.

Torre, E. (1984). *Sobre lengua y literatura en el pensamiento científico español de la segunda mitad del siglo XVI: las aportaciones de G. Pereira, J. Huarte de San Juan y F. Sánchez el Escéptico*. Sevilla: Universidad de Sevilla.





# ARTÍCULOS, CONGRESOS, CAPÍTULOS DE LIBROS

## Psicología y medicina

Álvarez del Palacio, E, Jover Ruiz, R. y Robles Tascón, J. A. (2004). La educación físico-corporal en el humanismo médico español: “El examen de ingenios”, de Juan Huarte. En *Humanae litterae: Estudios de humanismo y tradición clásica en homenaje al profesor Gaspar Morocho Gayo* (pp. 55–70). León: Universidad de León.

Arquiola, E. (1994). Salud y enfermedad mental en la España moderna. Análisis de estos conceptos en el Examen de Ingenios de Huarte de San Juan. En *Historia y medicina en España: Homenaje al profesor Luis S. Granjel* (pp. 91–103). [Valladolid]: Consejería de Cultura y Turismo.

Azouvi, F. (2001). Médecine et philosophie chez Huarte de San Juan. *Revue de métaphysique et de morale* 31, 339–405.

Borges Guerra, M., García Monero, P., León del Río, R. (1999). La neuropsicología del Renacimiento. Examen de ingenios de Huarte de San Juan. *Revista española de neuropsicología*, 1(1), 67–94.

Chaparro Gómez, C. (2007). La memoria en el “Examen de ingenios para las ciencias” de Juan Huarte de San Juan. En M. A. Moreno Moreno (ed.), *Estudios de humanismo español: Baeza en los siglos XVI-XVII* (pp. 93–104). Baeza: Ayuntamiento.

García García, E. (2003). Huarte de San Juan: un adelantado a la teoría modular de la mente. *Revista de historia de la psicología*, 24(1), 9–25.

García García, E. y Miguel Alonso, A. (2004). El Examen de ingenios de Huarte en Italia. La anatomía ingeniorum de Antonio Zara. *Revista de historia de la psicología*, 25(4), 83–94.

García García, E. y Miguel Alonso, A. (2005). El conocimiento psicológico de la Compañía de Jesús y “El examen de ingenios” de Huarte de San Juan. *Revista de historia de la psicología*, 26(2), 45–53.

- Garrabé, J. (2003). “L'examen des esprits” de Juan Huarte (de San Juan). *L'Évolution psychiatrique*, 68(1), 7–16.
- Gondra, J. M. (1994). Juan Huarte de San Juan y las diferencias de inteligencia. *Anuario de psicología*, 60, 13–34.
- Lain Entralgo, P. (1951). La anatomía de Vesalio. *Archivos iberoamericanos de historia de la medicina*, 3(1), 85–147.
- López Piñero, J. M. (2004). Juan Huarte de San Juan (1529-1588). La psicología diferencial y el cerebro. *Mente y cerebro*, 9, 6–9.
- Martín-Araguz, A., Bustamante-Martínez, C. (2004). “Examen de ingenios”, de Huarte de San Juan, y los albores de la Neurobiología de la inteligencia en el Renacimiento español. *Revista de neurología*, 38(12), 1176–1185.
- Palomares Expósito, J. (2012). Una cala en el “Examen de ingenios”. La memoria en Huarte de San Juan. En *Actas I Congreso de Historia de Linares* (pp. 241–251).
- Sánchez Salor, E. (2000). La doctrina galénica de los humores y los tipos de ingenios de Huarte de San Juan. *Excerpta Philologica: Revista de filología griega y latina de la Universidad de Cádiz*, 10, 405–428.
- Schultheiss, E. (1959). Juan Huartes, “Prüfung der Köpfe zu den Wissenschaften”. *Zitschrift für ärztliche Fortbildung*, 53, 1447-1449.
- Szirko, M. (2004). “Examen de Ingenios” de Juan Huarte de San Juan , y los albores de la neurobiología de la inteligencia en el Renacimiento Español. *Revista de neurología*, 39(7), 698–699.
- Virues Ortega, J., Buela-Casal, G., Carrasco-Lazareno, M. T., Rivero-Davila, P. D., & Quevedo-Blasco, R. (2011). A systematic archival inquiry on Juan Huarte de San Juan (1529-88). *History of the Human Sciences*, 24(5), 21–47.

## Filosofía

Arenas-Dolz, F. y Morillas-Esteban, A. (2009). Nachweis aus Juan Huarte de San Juan: "Prüfung der Köpfe zu den Wissenschaften" (1785). *Nietzsche-Studien*, 38, 312–313.

Arquiola, E. (1984). Biología política en el "Examen de ingenios" de Huarte de San Juan. *Asclepio*, 36, 85–121.

Arquiola, E. (1986). Vigencia del pensamiento de Huarte de San Juan. *Revista de historia de la psicología*, 7(4), 3–10.

Avilés, L. F. (2010). La prudencia militar: el capitán y el soldado en el "Examen de ingenios" de Huarte de San Juan. *RILCE: Revista de filología hispánica*, 26(1), 37–51.

Belmonte Sánchez, M. A. (2007). La prudencia política en el "Examen de ingenios" de Juan Huarte de San Juan. En M. A. Moreno Moreno (ed.), *Estudios de humanismo español: Baeza en los siglos XVI-XVII* (pp. 69–78). Baeza: Ayuntamiento.

Beltrán, M. (1997). Huarte de San Juan y Spinoza: consideraciones sobre el vulgo y la filosofía natural. *Pensamiento: Revista de investigación e información filosófica*, 53(205), 53–64.

Chóliz Montañés, M., Ferragud, A. y Gómez Íñiguez, C. (2001). El ingenio: las obras de Ignacio Rodríguez de San José y Huarte de San Juan. *Revista de historia de la psicología*, 22(3), 351.

Dantín Gallego, J. (1952). La filosofía natural en Huarte de San Juan. En *Estudios de historia social de España* (vol. 2, pp. 153–208). Madrid: Instituto Balmes de Sociología.

García Vega, L. (2003). Juan Huarte de San Juan, médico español del Siglo XVI y patrón de la psicología española. En García Vega, L., *Breve historia de la psicología* (pp. 125–135). Madrid: Siglo XXI.

González Manjarrés, M. Á. (2008). Usos del "Examen" de Huarte en la Fisiognomía humana de Della Porta. *Res Publica Litterarum*, 27, 2-14

Guardia, J. M. (1890). Philosophers espagnols: J. Huarte. *Revue Philosophique de la France et de l'Etranger*, 30, 249-294.

Lázaro Pulido, M. (2006). Un ejemplo del materialismo español del siglo XIX: el opúsculo de J. M. Guardia “Conversation entre un médecin et un philosophe sur la science del l’homme.” *Anales del Seminario de historia de la filosofía*, 23, 197–212.

Mehnert, H. (1979). Der Begriff “ingenio” bei Jûan Huarte und B. Gracián. *Romanische Forschungen*, 91(3), 270.

Moreau, P. F. (1994). Spinoza y Huarte de San Juan. En A. Domínguez Basalo (ed.), *Actas del Congreso Internacional sobre “Relaciones entre Spinoza y España” (Almagro, 5-7 noviembre. 1992)* (pp. 155–163). [Cuenca]: Universidad de Castilla-La Mancha.

Moreau, P. F. (2009). El concepto de ingenium en la obra de Spinoza (I). *Ingenium: Revista electrónica de pensamiento moderno y metodología en historia de las ideas*, 1, 3–12.

Orella Unzué, J. L. (1996). El pensamiento filosófico y médico de Huarte de San Juan. *Sancho El Sabio: Revista de cultura e investigación vasca*, 6, 49–68.

Rey Altuna, L. (1945). El pensamiento filosófico de Huarte de San Juan. *Príncipe de Viana*, 6(18), 133–147.

Serés, G. (1990). Huarte de San Juan: de la “naturaleza” a la “política.” *Criticón*, 49, 77–90.

Seres, G. (2001). El ingenio de Huarte y el de Gracián. Fundamentos teóricos. *Ínsula. Revista de letras y ciencias humanas*, 56, 51–53.

Solana, M. (1941). Huarte de San Juan. En *Historia de la filosofía española época del Renacimiento. (Siglo XVI)*, (pp. 289–319). Madrid: Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.

Velarde Lombraña, J. (1993). Huarte de San Juan, patrono de Psicología. *Psicothema*, 5(2), 451–458.

## Orientación profesional

Bellido Mainar, J. R., Sanz Valer, P. y Berrueta Maeztu, L. M. (2012). Juan Huarte de San Juan: un precursor del análisis de la actividad y de la orientación ocupacional. *TOG*, 9(15), 1–18.

García Vega, L. (1989). Carácter utópico-científico del “Examen de ingenios” de Juan Huarte de San Juan. En *Psicología e historia: contribuciones a la investigación en historia*. (pp. 83–93). Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.

Mallart, J. (1952). Huarte y las modernas corrientes de ordenación profesional y social. En *Estudios de historia social de España* (pp. 115–151). Madrid: Instituto Balmes de Sociología.

Simonena y Zabalegui, A. (1927). Un precursor de la orientación profesional, el doctor Juan Huarte. En *Congreso de Estudios Vascos (4.º Vitoria, 1926)* (pp. 55–66). Donostia: Eusko Ikaskuntza.

Vázquez Fernández, A. (1975). Un tratado de psicología diferencial para una selección y orientación profesionales en la España del XVI. *Cuadernos salmantinos de filosofía*, 2(1), 185–216.

Virués Ortega, J., Buena Casal, G. y Carpintero Capell, H. (2006). Una aproximación a la vida de Juan Huarte de San Juan: los primeros años de práctica profesional (1560-1578). *Psicothema*, 18(2), pp. 232–237.

## Filología

Albaladejo Mayordomo, T. (1996). La retórica en el “Examen de ingenios para las ciencias” de Huarte de San Juan: elocuencia, verdad y el perfecto orador. *Estudios de literatura*, 21, 7–18.

Chomsky, N. y Torre, E. (1980). Lenguaje, poesía e ingenio: las teorías de Huarte de San Juan. En *Historia y crítica de la literatura española* (vol. 2, T. 1, pp. 218–224). Barcelona: Crítica.

Garrido Palazón, M. (1999). El “Examen de ingenios para las ciencias” de Huarte de San Juan y el enciclopedismo retórico y dialéctico de su tiempo. *Revista de literatura*, 61(122), 349–373.

Gurpegui, J. M. y Nubiola, J. (1998). La creatividad lingüística en Huarte de San Juan y Noam Chomsky. En *Congreso general de historia de Navarra (3º.Pamplona, 1994)*. Pamplona: Gobierno de Navarra.

Hutchings, C. M. (1936). The examen de ingenios and the doctrine of original genius. *Hispania*, 19(2), 273–282.

Iriarte, M. de (1933). “El ingenioso hidalgo” y “El examen de ingenios”: qué debe Cervantes al Dr. Huarte de San Juan. *Revista Internacional de los estudios RIEV*, 24(4), 499–522.

Kevin Read, M. (1975). A re-appraisal of Juan Huarte’s concept of creativity. *Revista española de lingüística*, 5(2), 423–432.

Miranda Alonso, T. (1988). Sánchez de las Brozas, Huarte de San Juan y la gramática generativa. *Alcántara. Revista del Seminario de Estudios Cacerreños*, 15, 7-31.

Mondéjar, J. (1984). El pensamiento lingüístico del doctor Juan Huarte de San Juan. *Revista de filología española*, 64(1), 71–128.

Read, M. K. (2004). Ideologies of the Spanish Transition Revisited: Juan Huarte de San Juan, Juan Carlos Rodríguez, and Noam Chomsky. *Journal of Medieval and Early Modern Studies*, 34(2), 309–344.



Salazar García, V. (2007). El pensamiento lingüístico de Huarte de San Juan: más que un antecedente del mentalismo. En *Estudios de humanismo español. Baeza en los siglos XVI-XVII* (pp. 629–644). Baeza: Ayuntamiento.

Seisdedos Sánchez, C. (1990). El “Examen de ingenios” del Dr. Huarte de San Juan y su relación con la “República literaria” de Saavedra Fajardo. En A. Heredia Soriano (ed.), *Actas del VI Seminario de historia de la filosofía española iberoamericana (Salamanca, del 26 al 30 de septiembre de 1988)* (pp. 225–233). Salamanca: Universidad de Salamanca.

Virués Ortega, J. (2005). Juan Huarte de San Juan in cartesiana and modern psycholinguistics: an encounter with Noam Chomsky. *Psicothema*, 17(3), 436–440.

## **Historia y antropología**

Biurrún Lizarazu, J. J. (1996). Huarte de San Juan: vida y obra en el contexto político y religioso de la España del siglo XVI. *El Basilisco: Revista de filosofía, ciencias humanas, teoría de la ciencia y de la cultura*, 21, 16–17.

Cuevas Subías, P. y Paúl Cajal, S. (2014). El “Examen de ingenios para las ciencias” de Juan Huarte de San Juan y la Universidad de Huesca. *Archivo de filología aragonesa*, 70, 115–144.

Lacasta Zabalza, J. I. (1996). Juan Huarte de San Juan: un itinerario cultural. *Gerónimo de Uztariz*, 12, 115–120.

Marañón, G. (1977). Juan de Dios Huarte. Examen actual de un “Examen” antiguo. En *Tiempo viejo y tiempo nuevo* (p. 119). Madrid: Espasa Calpe.

Mülberger Rosele, A. (1991). Premio Huarte de San Juan: Una aproximación a la Historia de la Psicología en España a través de sus principales órganos de encuentro y comunicación. *Revista de historia de la psicología*, 12(3), 469–480.

Peset, J. L. (2000). Las críticas a la universidad de Juan Huarte de San Juan. En *Las universidades hispánicas de la monarquía de los Austrias al centralismo liberal: V Congreso Internacional sobre historia de las universidades hispánicas (Salamanca, 1998)*. Salamanca: Universidad de Salamanca. (pp. 387–395).

Pinillos, J. L. (1976). El “Examen de ingenios”, cuatro siglos después. *Revista de psicología general y aplicada*, 31, 3–15.

Porqueras Mayo, A. y Laurenti, J. L. (1989). La colección de Huarte de San Juan en la biblioteca de la Universidad de Illinois (ediciones de los siglos XVI y XVII): notas hacia un estudio del impacto internacional de Huarte de San Juan. En *Homenaje al profesor Ignacio Elizalde: estudios literarios* (pp. 251–267). Bilbao: Universidad de Deusto.

Pretel Martínez, D. (1998). Juan Huarte y la sociedad. *El Basilisco: Revista de filosofía, ciencias humanas, teoría de la ciencia y de la cultura*, 23, 73–82.

Quintana Fernández, J. (2001). Los orígenes de la “Tradición española del ingenio”. *Revista de historia de la psicología*, 22(3), 505–516.

Rey Altuna, L. (1983). El doctor Huarte de San Juan a la luz del “Examen de Ingenios”. Apuntes bio-bibliográficos. *Príncipe de Viana*, 44(168), 199–226.

Rincón González, M. D. (2006). Criterios de selección en la Universidad de Baeza: Huarte de San Juan y los planteamientos avilistas. *Elucidario*, 1(marzo), 135–146.

Sanz, F. J. (1988). El doctor Huarte de San Juan, médico y catedrático en Sigüenza. Aspectos biográficos inéditos. En *I Congreso de historia de Castilla-La Mancha* (vol. 7, pp. 205–209). Ciudad Real: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

Serés, G. (2009). Huarte de San Juan, Juan: (San Juan de Pie del Puerto, Navarra, ca 1529-Baeza, 1588). En Jauralde Pou (ed.), *Diccionario filológico de literatura española siglo XVI* (pp. 500–506). Madrid: Editorial Castalia.

## Género

Duprey, J. (2000). La imagen de la mujer desde el discurso pseudo-científico en “Examen de ingenios” para las ciencias de Huarte de San Juan. En *Autoras y protagonistas: I Encuentro entre el Instituto Universitario de Estudios de la Mujer y la New York University en Madrid (Madrid, 2000)*, (pp. 97–104). Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.

García Vega, L. (1989). El antifeminismo científico de Juan Huarte de San Juan, patrón de la psicología. *Revista de Psicología General y Aplicada: Revista de la Federación Española de Asociaciones de Psicología*, 42(4), 533–542.

García Vega, L. (1992). Diagnóstico de las habilidades del alma racional según Juan Huarte de San Juan. En *Inteligencia y cognición: Homenaje al profesor Mariano Yela Granizo* (pp. 671–680). Madrid: Universidad Complutense.

Hasson, O. (2009). En torno a cuestiones de sexualidad en el “Examen de ingenios” de Huarte de San Juan. *Revista de historia de la psicología*, 30(2), 135–144.

Hasson, O. (2009). On Sex-Differences and Science in Huarte de San Juan’s “Examination of Men’s Wits”. *Iberoamerica global*, 2(1), 195–212.

## Discursos. Conferencias

Escobar, F. (1949). *Huarte de S. Juan y Cervantes en la locura de D. Quijote de la Mancha: Breve estudio clínico psico-somático: Discursos de apertura curso 1949-1950*. Granada: Universidad de Granada.

Miñana y Villasagra, E. (1924). *De la orientación y selección profesionales. Discurso leído en el acto de su recepción por el seor D. Emilio Miñana y Villagrasa y contestación del Itmo. Señor D. Adolfo Bonilla y San Martín*. Barcelona: Núñez y Ca.

Rementeria Fica, M. de. (1860). *Reflexiones de la obra de Juan de Dios Huarte, titulada Exámen de ingenios: Discurso leído ante el claustro de la Universidad Central*. Madrid: Imprenta de Santiago Aguado.

Rey Altuna, L. (1956). *Juan Huarte de San Juan y su Examen de Ingenios: valoración educativa actual*. Bilbao: Junta de Cultura de Vizcaya.

Villafranca Alfaro, B. (1859). *Juan Huarte y su exámen de ingenios para las ciencias: Discurso leído en la Universidad Central*. Madrid: Imprenta de D. Francisco Sánchez.

## Juan Huarte: contexto histórico y actualidad

Almonacid Rodríguez, J., Pérez Romero, J. A. y Valverde López, J. L. (1999). *El Hospital de la Concepción de Baeza: funcionamiento sanitario y económico*. Granada: Universidad de Granada.

Berengario da Carpi, J. (1969). *A short introduction to anatomy*. Kraus: The University of Chicago Press.

Blázquez-Ruiz, F. J. (dir.). (1989). *Huarte de San Juan*. Pamplona: Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de EGB.

Duché-Gavet, V. y Pérouse, G. A. (eds.). (2003). *Juan Huarte au XXI<sup>e</sup> siècle: Actes de colloque*. Anglet: Atlantica.

García-Sanz Marcotegui, Á. (dir.). (1994). *Huarte de San Juan. Geografía e historia: Revista de la Facultad de Ciencias Humana y Sociales*. Pamplona: Universidad Pública de Navarra.

Garrido Landívar, E. (ed.). (1995). *Huarte de San Juan. Psicología y pedagogía: Revista de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales*. Pamplona: Universidad Pública de Navarra.

Hernández Pérez, P. (dir.). (1994). *Huarte de San Juan. Filología y didáctica de la lengua: Revista de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales*. Pamplona: Universidad Pública de Navarra.

Ilustre Colegio Oficial de Psicología de Andalucía Oriental (org.). (2015). *Premio de Investigación en Psicología Aplicada Juan Huarte de San Juan. XIV Edición*.

Moreno Moreno, M. Á. (ed.). (2007). *Estudios de humanismo español. Baeza en los siglos XVI-XVII*. Baeza: Ayuntamiento de Baeza.

Oteiza, A. de. (1975). *Comentarios al "Examen de ingenios" de Huarte de San Juan: con 32 esculturas del mismo autor*. Bilbao: La Gran Enciclopedia Vasca.

Ripa, D. M., Álvarez Contreras, J. y López López, M. (2009). *Psicología (s) 2.0, creciendo como psicólogo@s: investigación e intervención: libro de actas del II Congreso Nacional de Estudiantes de Psicología CEP-PIE 2008*. Oviedo: Universidad de Oviedo.

Rodríguez-San Pedro Bezares, L. E. (Ed.). (2000). *Las Universidades hispánicas de la monarquía de los Austrias al centralismo liberal: V Congreso Internacional sobre Historia de las Universidades Hispánicas. (Salamanca, 1998)*. Salamanca: Universidad de Salamanca.

Velarde de Hamusco, J. (2005). *Historia de la composición del cuerpo humano*. Valladolid: Maxtor.

**Cartel y Pósteres**



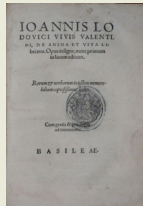




# LA MEDICINA DE LA ESPAÑA RENACENTISTA EN JUAN HUARTE DE SAN JUAN



Juan Luis Vives  
(Valencia, 1492-Brujas, 1540)



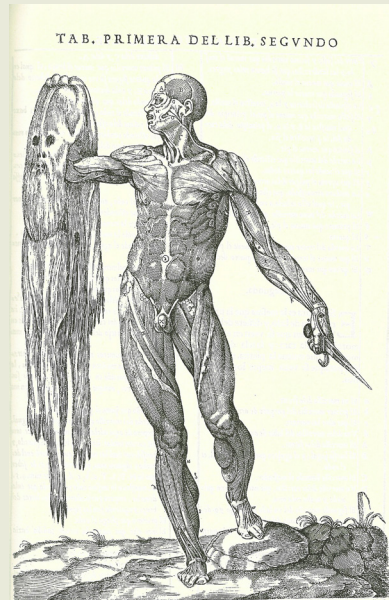
*De anima et vita*, 1538



Andrés Vesalio  
(Bruselas, 1514-1564)



*De humani corporis fabrica libri septem*, 1543



Juan Valverde de Hamusco, *Historia de la composición del cuerpo humano*.



Cristóbal Vega  
(Alcalá de Henares, 1510-1573)



*Liber prognosticorum Hippocraticorum*, 1551



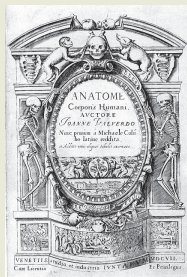
Francisco Vallés  
(Covarrubias, 1524-Burgos, 1592)



*Controversiarum medicarum et philosophicarum libri X*, 1556

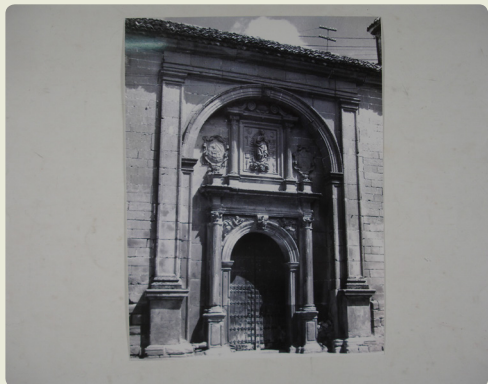


Juan Valverde de Hamusco  
(Amusco, Palencia, 1525 - Roma c.1587)

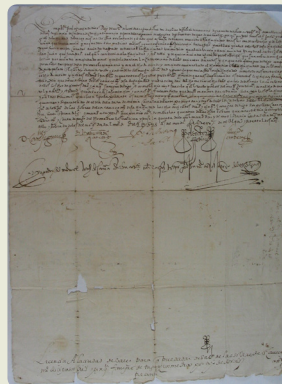


*Anatomie corporis humani*, 1556

# VESTIGIOS DE JUAN HUARTE DE SAN JUAN EN BAEZA Y LINARES



Hospital de la Concepción, Baeza



Real Cédula del Consejo de Felipe II, 1572.  
Nombramiento de médico de Baeza



Cementerio del patio de la Iglesia de Santa María, Linares.  
Azulejo de los bancos del Paseo de Linaresjos.



Placa sobre la fachada de la Iglesia Santa María la Mayor, Linares



IES Juan Huarte de San Juan, Linares



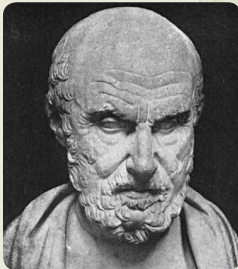
Calle Huarte de San Juan, Linares.



# BASES CONCEPTUALES EN EL “EXAMEN”

## PRINCIPIOS COSMOLÓGICOS

<i>Elementos</i>	<i>Cualidades</i>
Fuego	Calor
Aire	Sequedad
Agua	Humedad
Tierra	Frío



Hipócrates

(Cos, c. 460 a. C. -Tesalia c. 370 a. C.)



Galeno

(Pérgamo,129 -Roma c. 216)

## COMBINACIÓN DE LAS CUALIDADES

*Correspondencia > elementos y cualidades*

Fuego	Cálido y seco
Aire	Cálido y húmedo
Agua	Frío y húmedo
Tierra	Frío y seco

## TRASLADO A LA BIOLOGÍA ANIMAL LOS TEMPERAMENTOS

Cálido	Sangre	Sanguíneo
Frío	Flema	Flemático
Sequedad	Bilis	Colérico
Humedad	Atribilis	Melancólico
(Templado)	Eucrasia	

# SOBRE EL CONTENIDO DEL “EXAMEN DE INGENIOS PARA

## Qué hace al hombre hábil o inhábil para una ciencia o arte

Proporción en los órganos de las *cualidades primarias*: calor y frío, humedad y sequedad.

(Capítulos I-IV)

## Cuáles son las diferencias de habilidad o ingenio

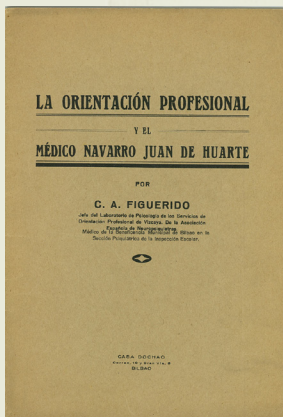
Tres tipos de talentos (según domine en el cerebro una u otra de las cualidades): *razonador*, *memorioso*, *imaginativo*.

(Capítulo V)

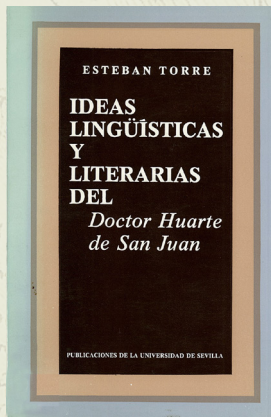
## Qué ciencia o a cada una

Distribución de según los tres tipos

(Capítulo VI)



Figuerido, C. A. (1932). *La orientación profesional y el médico navarro Juan de Huarte*. Bilbao: Casa Dochoa.



Torre, E. (1977). *Ideas lingüísticas y literarias del doctor Huarte de San Juan*. Sevilla: Universidad de Sevilla.



Oteiza, Juan: co



## arte responde

las profesiones  
s de talentos.

lo VIII)

## Con qué señales de la persona se conocerá su ingenio

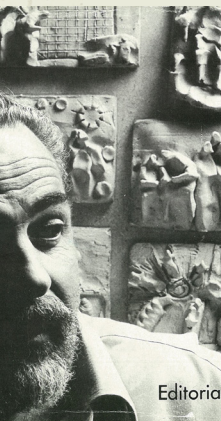
Relación de las profesiones, desarrollando su teoría de las señales psíquicas y físicas para el buen entendimiento (talento razonador), la buena memoria o la buena imaginación.

(Capítulos VI-XIV)

## Cuestión eugénica

Tipos de uniones según nueve señales: dos psíquicas (ingenio y carácter) y cinco físicas (voz, tez, carnes, vello y hermosura).

(Capítulo XV)



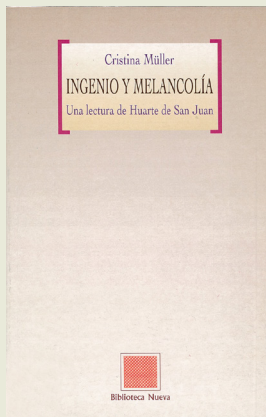
Antonio de Oteiza

COMENTARIOS AL  
"EXAMEN DE INGENIOS"  
DE HUARTE DE SAN JUAN

con 32 esculturas  
del mismo autor

Editorial La Gran Enciclopedia Vasca

A. de. (1975). *Comentarios al "Examen de ingenios" de Huarte de San Juan con 32 esculturas del mismo autor*. Bilbao: La Gran Enciclopedia Vasca.



Müller, C. (2002). *Ingenio y melancolía: una lectura de Huarte de San Juan*. Madrid: Biblioteca Nueva.



ugr

Universidad de Granada  
Biblioteca Universitaria



Facultad de Psicología  
Universidad de Granada











