

ORACION
EVANGELICA
DE LA CONCEPCION PURISSIMA DE
MARIA
NUESTRA SEÑORA.

*En el solemne y sumptuoso Octauario, que la muy ilustre
Esclauitud del Santissimo Sacramento celebrò en su
Parroquia de los Santos Martires desta nobilissi-
ma ciudad de Malaga este año
de 1655.*

Dixola el M. R. P. Fr. Juan de la Cruz, Prior del Con-
uento de señor san Andres de Carmelitas
Descalços.

*Sacada a luz por un Prebendado de la Santa Iglesia,
deuoto deste mysterio, y amigo del
Autor.*

En Malaga, por Juan Serrano de Vargas, Pertiguero de la
S. Iglesia Catedral. Año de 1655.

ORACION

EVANGELICA

DE LA CONCEPCION BARISSIMA DE

MARIA

INVESTRA SEÑORA.

En el solemn y sumptuoso Octenario; que la muy ilustre
Habitante del Santissimo Sacramento celebró en la
Parroquia de los Santos Martin y de la nobleza
una vez de la Abadía este año
de 1655.

Dionisio de M. B. P. Juan de la Cruz, Prior del Con-
vento de San Juan de Carmona de Carmona
Declaro.

Señor de la casa de la Abadía de la
de la Abadía de la Abadía de la
Abad.

En Madrid, por Juan de la Cruz, Prior de la
Abadía de Carmona, Año de 1655.

APROVACION.

POR Orden del señor don Francisco Faxardo de Leon, Abogado del Santo Oficio, Provisor y Vicario general deste Obispado de Malaga, &c. He visto este Sermon, que en la Octava de la Concepcion purissima de N. Señora, que celebrò la Parroquia de los Martires desta ciudad, predicò el R. P. Fr. Juan de la Cruz, Prior de los Padres Carmelitas Descalços; y leyendole con cuydado reconoci, que todos los discursos que contiene son tan del mysterio, tan ajustados al Euangelio, tan vestidos de eloquencia, tan llenos de ardores Catolicos, que merecen muy justamente se den a la Imprenta, para que la publicidad empieze a celebrar lo que la embidia quiso deslucir: nunca la calumnia se contentò con lo poco, porque siempre es ambiciosa de lo mucho, y se viene a quedar sin nada. Afsi me parece ha sucedido a el Autor desta Oracion, que notandole de menos afecto de este mysterio de la Concepcion en vn Sermon que predicò en la Octava desta Santa Iglesia Catedral, hallo, que se quedò burlada la embidia, y acreditada su deuocion, como se reconoce en este Sermon: y afsi por muchos titulos merece se imprima, por el credito de su Sagrada Religion, por el zelo de deuorò al mysterio, por la nouedad de el assumpto. Este es mi parecer. Salvo &c.

D. D. Joseph de Giles Pretel.

LICENCIA

NOs el Licenciado D. Francisco Faxardo de Leon, Abogado del Santo Oficio de la Inquisicion, Promotor, y Vicario general de Malaga y su Obispado, por el Eminentissimo y Reverendissimo señor don Alonso de la Cueva, por la misericordia diuina Obispo Prenestino, Cardenal de la santa Iglesia de Roma, Obispo de Malaga, del Consejo de Estado de su Magestad, &c. mi señor. Por las presentes damos licencia a qualquier Impresor deste Reyno de Granada, para que (por lo que a Nos toca y pertenece como Ordinario deste Obispado, cuya jurisdiccion en nombre de su Eminencia el Cardenal mi señor vsamos) pueda imprimir vn Sermon que el P. Fr. Jua de la Cruz, Prior de los Carmelitas Descalzos del Convento de san Andres desta dicha ciudad, predicó en la Octaua que se celebró en la Iglesia Parroquial de los Santos Martires desta ciudad a la festiuidad de la limpia Concepcion de Nuestra Señora la Virgen MARIA, Concebida sin pecado original: atento a la aprobacion que por comission nuestra tiene fecha del dicho sermon el señor Doctor don Joseph Giles Pretel, Canonigo Magistral de la Santa Iglesia Cathedral de dicha ciudad. En testimonio de lo qual mandamos dar las presentes en Malaga en treze de Mayo de mil y seiscientos y cinquenta y cinco años.

L. D. Francisco Faxardo de Leon.

Por mandado de su merced

Lic. Antonio Portillo, Secretario.

A LA
REYNA
DE LOS ANGELES
MARIA S^{MA} S^S

CONCEBIDA SIN PECADO

ORIGINAL.



ON Tantas las obligaciones que
os deuo ♠ Emperatriz y Reyna
soberana de Cielo y tierra) que
deseoso de reconocerlas , y hallan-
do tan poca disposicion en mi cor-
to caudal , me he querido valer
del ageno, para hazeros este pequeño servicio , de
publicar al mundo las glorias del soberano myste-
rio de vuestra Concepcion purissima, que con tanto
acier-

AL LETOR.

L A Residencia forçosa del Corome
impidió asistir al Sermon, el dia que
predicò en la Iglesia de los Santos
Martires el muy Rerendo Padre Fr.
Juan de la Cruz, Prior del Religiosissimo
Convento de Carmelitas Descalços de esta
ciudad, en la Oçtaua que su nobilissima Es-
clauitud del Santissimo Sacramento celebrò
al mysterio toberano de la purissima Con-
cepcion, pero su aplauso fue tanto que des-
pertò mi deuocion para leerle, y pareciómè
digno de sacarle a luz, no solo por mi afecto
a este mysterio, si no por satisfacer a los que
censuraron la proposicion; si bien a su dueño
le ocasionaron las glorias deste desempeño,
(que no es nueuo el sacar lumientos de la
emulacion) *Mundanis siquidem rebus frequenter*
nascitur de aduersitate prosperitas, & homines cum le-
dere cupunt beneficia frequenter impertiant. En esto
me empenò la amistad que professo con su
Autor, ocasionada de sus muchas prendas,
que tanto lugar le han hecho en esta ciudad,
y en cuya ponderacion agrauiara su modestia
el referirlas. Recibebe, pues, lector ami-

Cajiodor.
epist. 47.

De qua natus est Iesus, qui vocatur Chris-
tus. Matth. cap. I.



CELEBRA OY

(Nobilissimo auditorio) la Iglesia vniversal fiesta a la Cõcepcion purissima de Maria, cuyos candores y luzes gloriosamente centellearon, desde su primero ser, con tan anticipados desvelos, que parece

fue antes pura, que concebida: Tanto madrugò la gracia a prevenir luzes a esta Divina Aurora! Mas ya oygo al curioso reparar en que dixè que oy hazia la vniversal Iglesia fiesta a la Concepcion de Maria, siendo asì que a ocho de Diciembre se celebrò. Como pues se puede verificar de presente lo que ya es preterito? Ara señores, lo dicho dicho: Oy celebra fiesta la Iglesia vniversal a la Concepcion de Maria.

Donde estavas (le dize Dios a Job) quando me aplaudian los astros de la mañana, y en alabanças me davan mil parabienes de su gentileza y hermosura? *Vbi eras quando ponebam fundamenta terræ: ut me laudarent astra matutina, et iubilarent omnes filii Dei:* Gran torcedor han sido estas palabras a los Expositores. Que luzes rēpranas (pregũta vn D. mo derno) son aqueſtas q̄ aplauden a su Criador? Vnos dizē ser los Angeles, q̄ como luzes primeras, nacidas de su omnipotēcia, y encēdidas en el ardor suyo, le alabavā la fabrica deste mūdo. Otros afirmā ser estas estrellas, que en los hermosos rayos de su

B

luz:

S. Greg. li.
28. Moral.
cap. 7.

lucimiento, le aclamavan como a opifice soberano fuyo. Pero aqui entra la dificultad, y el reparo de vn ingenio grande, porque entonçes aun no avian sido criadas las otras naturalezas que formò Dios en los demas dias: Pues como pueden ser parabienes de Criador de las cosas, si aun no tienen ser aqueſas mismas cosas: Como puede ser Dios aclamado por hazedor de flores, luzes, cielos, tierra, mares, y plantas, si aun no las ha producido? Qué a fazon S. Gregorio el grande! La gloria de vna grãdeza (dize) no se goza quãdo se tiene, sino quando se aplaude. Este, o no este criado el orbe: Este anegado en tinieblas, o medroso entre horrores: Desvanzcaſe hermoſeada de flores la tierra; o este desasteada, y desmayada entre las sombras que la ſepultan, que entonçes ha de tener Dios la gloria de hazedor fuyo, quando le alaban por su formacion, no quando ella tiene ser.

Verdad es Fieles; no lo niego, que antes de aora se han celebrado fiestas a la Concepcion purissima de Maria. No vimos la grandeza y magestad con que esta Ciudad illustre, y sus dos Cabildos, cõ emulacion gloriosa; veneraron este Misterio? Afises: Mas no parece ha tenido el colmo devido, hasta que esta Esclavitud esclarecida, con aplausos tan festivos, y demostraciones tan gigantes, ha celebrado esta tan magestuosa Orava. Y si vna gloria grande, entonçes se celebra quando mas se aplaude, oy celebrã la Iglesia la Concepcion de Maria: oy es el dia propio deste Misterio; y todas las demostraciones que hasta aqui han precedido, solo han sido preambulos para esta celebridad.

Oy, pues, me ha tocado a mi el publicar estas glorias, por muchos titulos, y el principal, por Carmelita;

melita; pues mi Religion sagrada fue la primera que introdujo en el mundo la veneracion deste Misterio piadoso: En el teatro hermoso del Carmelo fue donde primero se celebraron las glorias de Maria, y se publicaron juntamente los candores deste immaculado Arniño: Desta fuente se derivaron al mundo los cristales desta devocion fervorosa. Léanse las sagradas Historias, y se hallara que muchos años antes que Christo viniesse al mūdo, ya la Carmelitana Familia venerava estas dulces memorias. En tres Concilios Generales, y de los mas celebres que ha tenido la Iglesia, han defendido los Carmelitas la integridad y limpieza de Maria, cōtra la perfida obstinaciō de los sacrilegos Samosatenos, y Nestorio. Afsi lo refieren entre muchos Juan Gerosolimitano, Josepho Antiochēno, y Pasionodoro. Y el doctissimo Bacon dize, que por mas de 400. años los Pōtiffes Romanos y Cardenales todos los años celebravan esta fiesta de la Concepcion de Maria, en el Convento de los Carmelitas, cuya devocion llevò tan adelante mi Religion sagrada, que aun el Abito que visten sus Religiosos quiso fuesse de color blanco, y buriel sin tintura alguna, en señal de la pureza immaculada de Maria Santissima. Afsi lo refiere el doctissimo Armachano, por estas palabras: *Vtique illustrationem hanc in suo ortu hic Sanctus, ac peculiaris, & antiquus Ordo suus Carmelitarum prætedit in Habitu* (sine vlla tintura, consulto Filijs Elize signato, griseo scilicet, & albo nativis coloribus cōstante) *qui hoc festū ipsius singulariter solemnizat candore habitus filii, ut existimo prudenter, & devotè referens ad hoc factum.* Vaste lo dicho; que seria ocioso afan querer apoyar verdad tan establecida. Y afsi, de justicia me

Bacon

Armachano
apud Vual.
de Sacramēt. tit. 9.
cap. 89.

pertenece a mí, por Carmelita, el celebrar sus glorias: solo me pudiera acobardar mi insuficiencia en tan grande empeño: mas donde la accion es deuda, el rendimiento viene a ser forzoso. Pidamos al cielo la gracia, &c.

De qua natus est Jesus, &c. vt sup.

NO avia entēdido hasta aora vna sentēcia de aquel Ag:ila caudalosa, y luz de la Iglesia Agustino, el qual dize (no sin admiracion) que los hombres no tienen ya el corazon en el corazon, sino que ha mudado de asiento, y se ha passado a los ojos: *homines non in corde cor sed in oculis habent*. Notable caso! Mas ello es assi. Ara, digāme qual es el oficio, y exercicio del corazon? Amar, y aborrecer. Y el de los ojos? Ver, y llorar. Pues he aqui como estan las cosas trocadas, porque ya el corazon llora, y los ojos aborrecen; porque no son mas las cosas que conforme las miramos: por esto dize el Santo que el corazon està en los ojos; de donde nace, que vna misma cosa se multiplica según los ojos de quien la mira. Si se mira cō afecto, es buena: Si con desafecto, mala. De suerte, que conforme està vestido el corazon, se visten los ojos, y los sentidos todos.

Hallayase Christo S. N. asistido de vna multitud de gente, que aficionada a su celestial doctrina, iba en su seguimiento: y aviēdo predicado vn grādioso sermon, se oyó vna gran voz del cielo, con q̄ el Eterno Padre engrādecia, y acreditava a su querido Hijo: *Venit ergo vox de celo*. Dize el Evāgelista que al punto aquel numeroso concurso se divi-
dio

dio en opiniones: (Que monstruo tan vario es vn vulgo!) Vnos dezian que era voz de trueno; Otros, que era de vn Angel: A vnos el ruydo le era lisonja; y a otros, affombro: *Turba ergo quae stabat & audierat dicebat tonitruum esse factum: Alij dicebant Angelus locutus est.* Que es e to Fieles? Tan ta diferencia de juizios en vna misma voz? Tã encontrados discursos en vn mismo obgeto? Afsi fue le ser (responde Ruperto.) A penas ay cosa que baste a ennoblezer, porque nunca falta quien pretenda deshazer, o apocar lo que es lustre ageno. Lo mismo q̄ a Christo, sucedio a los Apostoles en la di vulgaciõ de la Predicaciõ Evangelica: Oyeronla todos, pero vnos dezian q̄ era fabula; Otros, q̄ era cierto. No a todos fue na vna misma acciõ a lo mismo; porque lo q̄ a vnos es agrado, a otros causa affombro. He aqui verificado lo que dize S. Agustin, que los hombres ya no tienen el corazon en el corazon, sino en los ojos; porque conforme se miran las cosas, de essa fuerte las ama, o aborrece el corazon.

Esto mismo me ha sucedido a mi: fieles: Yo prediquè los dias passados deste sagrado Misterio, con afectos de hijo, y atenciones de esclavo desta soberana Princesa, a quien desde mis tiernos años, me cõfagrè, y cõ voto ofreci dar la vida en defensa de su Cõceptiõ purissima. Vfano me avia dejado el obsequio que hize a esta Soberana Reyna: tirò la barra mi voluntad; mas como las fuerças no igualan los desseos, quedò muy empenado el afecto. Assistio al Sermõ toda la nobleza desta ciudad, sus dos illustrissimos Cabildos, y otra mucha gẽte popular: todos me oyerõ: vno fue el sermõ, y con todo, los setires no fuerõ vnos: Los mas juzgaron aver oydo voz de Angel: *Angelus locutus est*: Alguno, o algunos dijeron

dijeron aver sido voz de trueno espãtoso: *Tonitruū esse factum*. Valgame Dios, que de riesgosexperimēta el que aqui se pone! Mas ya es lance forçoso el desempeño, porque adolezco mucho de amor a esta Soberana Princesa, mi Madre, y Señora nuestra. Valgame del consejo de Agustino, el qual arguyēdo contra los que negavan la providencia Divina (que aun Dios no vive seguro de intenciones) dize, que se avian de reduzir al sentido: *Reducendū sunt ad sensum*. Niega vno que el fuego quema? Reduzirle a que experimente los rigores suyos, que con eslo quedará defengañado, y convencido. Reduzgamos pues, a los escrupulosos al sentido. Todo mi sermon lo reduce a dos puntos principales: Dije lo primero, que el aver preservado Dios a su Madre Santissima del contagio y dolencia comū, le fue de tanta importancia, que haziēdo esto, assegurò su vida; porque no ay mas vida que la hōra, y si Maria huviera contraido algun desasseo en su pureza, corriera riesgo la reputacion de Christo su Hijo: pues el honor, o deshonor de los padres està tan indiviso en la prole, que si se huviera hallado en Maria el menor escrupulo de culpa, era forçoso no naciessē Christo con el honor a su grandeza de vido. Ya el Teologo avra ponderado la limitacion y cortapisa con que se deven ajustar semejantes hiperboles.

El desempeño desta propuesta le fui buscando en las Divinas letras: Encontremē con el suceso q̄ refiere el sagrado texto, 2. Regū 12. quando David entrando por fuerça de armas en la ciudad de Rabbà, se coronò con la diadema de vn idolo, a quien aquellos barbaros veneravan por Rey: y disculpando el doctissimo Lira la accion deste pido

doso Monarca, en quèrer ceñir sus sienes con vna guirnalda tan infame, dize que mandò David acrisolar el oro, para que perdieffe aquel contagio antiguo: *Primum purgavit metallum, secundum purgationem legis.* De aqui passè a Christo Señor nuestro, a quien Maria Santissima, coronò labràdo del metal de su carne Santissima (como dijeron Ambrosio, y otros Santos) la guirnalda con que quedò acreditado por Monarca y Rey soberano de cielos, y tierra. De donde inferi, y dije estas formalissimas palabras: *Si David no se atrevio a coronar sus sienes, sin acrisolar primero aquel metal idolatra, siendo humano Principe: como era posible que Christo se coronasse del metal y oro precioso de la carne de Maria Santissima, se en algun tiempo huviesse contraido el menor escrupulo de culpa? No forjó Dios, con los ardores de su Divino Espiritu (sirviendo de crisol el Sagrario purissimo de Maria) la corona para su mismo Hijo? Pues como es posible que en la masa de aqueste oro viviente de Maria, se hallase la escoria de la culpa? No avia de tomar horror tan supremo Rey, fuente de las purezas, a este metal, se en algun tiempo huviesse cõtraido algunas hezes de menos pureza? Pues aun el olor del fuego no permitio a sus amigos quando escaparõ del incendio en Babilonia: *Odor ignis non erit in te; como avia de aver resabio de impureza en la belleza immaculada de Maria, de quien tanto se pagò Dios!**

Caieran.

Dani. 30.

Esta fue la proposicion. Venga aora el mas escrupuloso Teologo, y digame si esto cede en alabanza de Maria Santissima, y de su Concepcion immaculada, o si es esto apoyar la cõtraria opiniõ? Juzguelo el mas desapasionado, y selle el labio el menos afecto; que es temerario affunto querer se acreditar de entendidos a costa de agenos desdo-

ros, y mas no aviendo fundamēto. Baste lo dicho: Quedense para la Catedra estas disputas, que aun en ella parece muy bien la templança. Mas porque de vna vez satisfagamos a todos, pues a todos se ha de ajustar el Orador, quiero responder a vn argumento que contra mi se ha hecho: El P. Prior de S. Andres (refieren algunos) dijo que a Maria purificò Dios, para labrar de su Carne Santissima la corona de Christo S. N. Luego Maria no estuvo libre de culpa? Porque lo que se purifica y purga supone mancha. Mal logico se muestra, y menos Teologo el que esto dize: porque si se infiere de que Dios purificò a Maria Santissima, que hubo en ella el menor escrupulo de imperfeccion, tambien la hallará en Christo, el qual es de Fè que se circuncidò y bautizò. Pues aora respondāme a este silogismo: Christo se circuncidò; la circuncision suponía pecado en el que se circuncidava; luego en Christo hubo pecado? (Lo mismo digo del Bautismo.) Miren si es buena consequencia esta, que lo mismo (ya se que Christo era impecable por naturaleza) digo de la purgacion, o purificacion de la Virgen Santissima.

Pero apretemos mas la dificultad; y demos que yo huviera dicho que asì como David purgò el metal de que labro la corona, asì Dios purgo el oro viviente de Maria Santissima, para labrar a Christo la corona: Supongamos esto; que ni yo lo dije; ni venia a proposito. Que locucion es esta tan contraria a la pureza de la Virgen Santissima, para q̄ asì se calumnie? No enseña la Teologia constantemente que los Angeles inferiores se iluminan en orden al conocimiento de los objetos sobrenaturales, por medio de los superiores? Y estos inmediate

camente

tamēte se iluminan por el Verbo Eterno, como lo
 enseña S. Dionisio; el qual llama a esta iluminaciō
 purgaciō: *Media caelestium spirituum distinctio, quae di-
 versas proprietates in se continet purgatur, quidem, et
 illustratur, adque perficitur, a divinis illustrationibus,
 quae ei secundo loco datur per primam Hierarchiae distinc-
 tionem.* Pudiera dezir alguno, como la naturaleza An-
 gēlica siendo tan pura, y no teniendo imperfecciō
 en su entēdimiēto, defecto, ni error, se purga y per-
 ficiona por medio destas ilustraciones q̄ recibe? Co-
 mo se llama purgaciō sino se supone imperfecciō,
 ni defecto? Responda el Principe de la Teologia
 Santo Tomas q. 9. de veritate, art. 1. donde tratan-
 do del conocimiento Angelico, y como aquellas
 espirituales y purissimas substancias se iluminā
 las vnas [esto es las inferiores de las superiores]
 haze este mismo argumento: *Illuminatio ordinatur
 ad tenebras pellēdas, sed in cognitione Angelorum, nul-
 la est tenebra, vel obscuritas. unde 2. Corinth. 12. dicit
 glos. Quod in regione intelligibilem, quam constat esse
 regionem Angelorum, sine omni imaginatione corporis
 mens videt perspicuam veritatem nullis opinionum
 falsarum nebulis fuscātam. Ergo Angelus ab Angelo nō
 illuminatur, vel non purgatur.* (segun la locucion de
 san Dionisio Arcopagita) A esta instancia respon-
 de el Santo diziendo: *Ad vnderimū dicendum, quod
 quamvis in Angelis non sit aliqua obscuritas, erroris
 est, tamen in eis aliquorum ne scientia, quae naturalem
 eorum cognitionem excedunt, et propter hoc illumina-
 tione indigent.* Verdad es, dize Santo Tomas, que
 el entendimiento Angelico no tiene error ni obs-
 curidades que le hagan sombras, mas, respeto de
 algunos objetos sobrenaturales, no tiene la actua-
 lidad que se requiere para su conocimiento, y assi

D. Dionis.
 Arcopa. de
 celest. Hier
 cap. 8.

D. Thom q.
 9. de verit.
 artic. 1. ad
 11.

necessita desta iluminacion, ò purgacion, sin que por esto se menoscabe su perfeccion y pureza. Y así la carne Santissima de MARIA, aunque dixéramos que auia sido purgada, y purificada, no por esto se suponía el menor respeto de imperfeccion; antes si, de aquesto pudiera arguyrse la suma pureza suya, y su preservacion milagrosa. A la manera que dixo san Dionisio, hablando de los Angeles, que la iluminacion que llama purgacion, fue vna disposicion en l'orden a la mayor perfeccion de la naturaleza Angelica. Lea el curioso el capitulo 7. del Coelesti Hierarquia, y quedara del todo convencido y desengañado: *Ergo prima Coelestium spirituum Hierarchia ab ipso perfectionis principio, arcana, edocta, dum ad eum per se, nullus interventus, tota animi conuictione seruat, rosea que pro suo capite sanctissima purgatione, ingenti lumine perfectionis operatione, ad perfectionem disponentem; purgatur, illa stratur adque perficitur, vixit quidem submissionis admixtum habens: sed prima lumenis plena, & cognitio, nis ac scientiæ, que prima datur particeps, effecla: Hoc etiam paucis iure, ac merito possum dicere. & purgationem esse, & illustrationem, & perfectionem diuinæ scientiæ communionem.* No digamos mas en esto.

Corra, pues, el discurso por este venturoso pie-lago, y contentando que a MARIA, por Reyna, por Madre, por fueros de Princesa, blasones y bizarrías de la gracia, no le pudo tocar la ley vniuersal del Cácer original. Veamos las conveniencias que tuou esta preservacion milagrosa.

Importò tanto el que MARIA fuesse essenta de la culpa original, que a no ser así la Monarquia toda deste globo celeste, y terrestre, no hubiera seguridad si le faltara este virginal entiuo. Sobre es-

linea de
de...
vniuersal
800

D. Dionis.
de celest.
Hier. c. 7.

p. mod. T. C.
...
...
11

ta columna se afirman las basas de este Magestuoso edificio; y para dezirlo en vna palabra, fue la linpieza de MARIA, a quien el mundo deve la restauracion de sus dichas, y la seguridad de sus felicitades.

Quiero dar dibujada esta verdad en vn hermoso Pais. Viendo Dios allà en las niñezes del mundo quan de madre auian salido las humanas culpas, trata del remedio [no se remedian delitos graues sin demonstraciones costosas.] Arrega el cielo con las aguas del diluuió la tierra, para labrarla de el contagio de las culpas, que tan esquerosa la tenian a los ojos de Dios, y como entre los rigores de justicia, no sabe olvidar los alagos de su misericordia, reduce al espacio de vn Arca las reliquias de vn mundo en Noe y sus hijos, con todo el vulgo de animales, para que no se pierda, si no que se conserve su especie. Juba el vaso naufragando entre las olas (mas quien a Dios tiene de su parte asistencias conen sus dichas.) Hallauase Noe en aquella milagrosa Arca, desde ella despacha dos correes, vn cuervo y vna paloma: el cuervo encarnizado, o defarentó se quedo rehazio; esperaba a quel primer Piloto a su explorador mas cierto, la paloma, caravela de auiso seguro, bolvió el auézila la pluma enjura, la garçota crespa, y coronado el pico de vn verde: quanto hermoso ramo de oliua. Diose por entendido Noe, y de que ya estava mitigada la ira diuina, y saltando en tierra el venturoso Patriarca, y ofreciendo aras a su Dios, le ofreció apácibles olocoustos.

Aora señores, no ha reparado vuestra atencion en este prodigioso suceso: No entró Noe en el Arca por diuino mandato: No cerró el Arca por la par-

te de afuera el mismo Dios? Como se atreve a
ra a salir della sin nuevo ayuso del cielo? De don
de le consta la seguridad que se promete? Que
prendas halla que ahienten sus esperanças? Aquel
pimpollo de esmeralda, aquel ramo de oliua es
bastante seguro para tan grande empeño? Que
bien la purpura sagrada de Ambrosio: *Intellexit*
uir iustus misericordie insignæ diuinæ cū viderit fruc
tum aliquem reservatum, cui non potuerit nocere dilata
tiā. Gran dezir! Hizo Noe este argumento; si en
medio de tanto pielago, si estando todas las cria
turas, plantas, flores, y animales, sepultados en gol
fos, suplicio a todos comun, ha quedado intacto
deste comun estrago este oliuo hermoso, luego ya
ha cessado la indignacion diuina? Luego ya el re
paro del vniverso se ha conseguido?

Estaua el mundo antes que resplandeciese en
el la luz hermosa de MARIA, tan anegado entre
sombas, tan sepultado entre horrores, por el peca
do de aquel primer hombre, que hasta las criatur
as insensibles con ademanes funestos publicauē
su desconuelo, y lamentauan sus desdichas. Que
daron todas las criaturas por la culpa de vno solo
pecheras y tributarias de la ira de Dios, hasta la
celestial Jerusalem viuia defraudada de la nume
rosidad de sus vezinos: el Sol, la Luna, y Estrellas
tenian confiscadas sus luzes [como dize san Pedro
Damiano] la tierra brotaua, no flores, espigas si, y
malezas. En fin la sucefsion de los hombres viuia
condenada a villanos seruicios; en medio de esta
confusion llego la eandida Paloma MARIA, y
viendola el mundo coronada de esperanças, y ve
stida de luzes, sin mas dilacion publican todas las
criaturas su rapto y libertad. Assi entiendo yo al

Damaſceno: *Non tui ipſius cauſa* (dize) *progenita eſt ſed ut orbis vniuerſi adminiſtram eo præberes.* No fue engendrada, ni concebida MARIA por intereſes propios ſuyos, a los nueſtros y del vniuerſo atendiò Dios quando criò eſta bella criatura.

Bien eſta. No dudo que el nacimiento dichoſo deſta hermosa Aurora ocasionò al mundo ſus mayores dichas; Mas de que antecedentes ſe infiere? Que ſeguridades lo aſiançan? Ya lo dixo Ambroſio: *Cum viderit fructum aliquem reſervatum, cui nõ potuerint nocere diluvia.* Que traia aquella paloma en el pico? No venia coronada de eſperanças con vn ramo de oliua? ſi. Y la oliua no es ſimbolo de la Eternidad? Aſi es: porque ni ſe envejece (dize Brixiano) ni ſe corrompe: *Neque in terra deſoſa, deſixa, & collocata fatiſcat, ſed ſemper viret, & ſemper prodeſt.* Y a quien ſimboliza la oliua? A MARIA Santifſima: *Quaſi oliua ſpetioſa in campis.* Ea pues, ſi eſte pimpollo hermoso en medio de tanto eſtrago ſe conſerva intacto; ſi quãdo los hijos de Adan todos todos perccen en el diluvio de la culpa original, queda reſervada MARIA, bien puede el mundo publicar ſus dichas, bien puede eternizar ſus felicidades: *Cum viderit fructum aliquem reſervatum, cui non potuerint nocere diluvia.* Luego el auer Dios preſervado a MARIA fue baſtante para que el mundo aſſegure ſus dichas, y colmaſſe ſus eſperanças. Bien pues dixe, que el cielo, los Angeles, los hombres, y las criaturas todas tuuieron ſu firmeza en la preſervacion de MARIA, y que a falta eſte entiuo diera al traues toda eſta maquina.

Mas que mucho halle el mundo eſte reſguardo a viſta de los candores deſta Paloma diuina, ſi el miſmo Chriſto, ſiendo la miſma fortaleza, ſolo el

auer

*Brix in cõ
pẽd. ſymbol.*

Eccleſ. 24.

auer nacido de MARIA, le acredita incontestable e invencible:

Ioan. 8.

Ponefe a hablar en cierta ocasion con los Judios, y dizetes: *Soluite templum hoc*. Destruyd este templo, devalat este edificio suntuoso, porq̄ os hago saber que en esto tiene librado el mundo su remedio, y yo el desempeño de mi amor. Pareciores a los Judios, que hablaua del templo material, y no fue assi [dize el Euangelista] si no del Templo Sagrado de su cuerpo. Tened mi Dios, suspended las ansias amorosas vuestras, mirad que vuestros enemigos no necesitan para quitaros la vida de estos embites: buena gana tienen ellos, no es menester mandarles en cosa que tan ansiosamente quieren executar. Que bien san Iuan Damasceno! *Neque enim* (dize el Santo) *nisi in illo uolente ac uelut imperante templum illud soluite poruissent, quod ex incontaminato huius ac puro semperque Virginis utero, citra omnem manum ipse sibi costruxit.* Aquel Sagrado Cuerpo se auia fraguado en las entrañas purísimas de MARIA, y casa fundada en tan virginal pureza, edificio que se le uanto a vista de la preservacion desta Señora, no estaua sujeto a fuerzas de criaturas, ni todo el poder del infierno pudiera contrastarle, si Dios con algun modo singularissimo de permission no viniere en ello.

S. Ioan.

L. III.

Mas no me contento con esto: a mayor esfera ha de volar el discurso. Porque no es mucho que los hombres como interesados confieslen este soberano misterio, pues como he dicho la preservacion de MARIA fue la que ocasiono sus mayores dichas. Mayor testimonio he de hallar. El dicho del enemigo quando es en fauor es el mejor, conforme a todos derechos, por quanto es menos sos-

pechoso. Quien es el mayor enemigo de la Concepcion de MARIA? Claro es que el demonio. Pues yo he de obligar, mal de su grado, a este enemigo a que confiese que MARIA fue Concebida sin pecado original. Aora atiendanme los curiosos, y escuchen aquella Aguila caudalosa, que tã de cerca registro con sus ojos las luzes de aquesta Soberana Princesa: *Signum magnum apparuit in caelo, Luna sub pedibus eius, et in capite eius Corona duodecim stellarum.* Vi, dize, vna Muger, que leuandose con el caudal de los Planetas todos, hizo manto de la tela cambiante del Sol, y para el altño vistoso de sus pies, se valio de los candores de la Luna, coronando su frente con vna guirnalda de doze Estrellas, quizas para que el Sol, Luna, y Estrellas, aprendiessem a luzir de su belleza pura. Y dize el Euangelista Santo, que esta muger tan luzida estaua preñada, y vezina al parto. Aparecio asimismo junto deste prodigio de hermosura vn monstruo horrible, vn dragon fiero, que aborrotandolosiegos, y exalando yras, azechaua con fiñudo ceño a la muger, para despedazar entre sus colmillos fuertes al Hijo que pariesse. Partio en fin vn Infante bello, y al instante con arrebatado impetu, le retirò el cielo de la vista del dragon, y a la Muger le fueron dadas dos alas con que desaparecio, dexando burladas las esperanças de su enemigo. *Datus sunt ei alas, ut volaret in deserto.*

Apo. 12.

Por esta muger entiende la comun de los Santos y Padres a MARIA Santissima. Esto es llano. Y en esta vision està signficada la primera aparicion de MARIA Santissima, que fue su Concepcion milagrosa. Así lo dize vna docta pluma. Mas aqui comiençan mis dudas. Pregunto: Si là indig:

Apo. 12.

Lain / 160

indignacion del demonio era tanta, porque desde
Jugonno harnito el veneno, si no que aguardò a
que partiesse, y despues esperò a que se le diessen
alas con que huyesse al desierto? Que aguardas
enemigo? Traydor, que te detiene? Porque tanta
cobardia? A vna Muger temes? Ea acometele, mi-
ra que en la tardança està el peligro. Tengan, di-
ze el Obispo de Cesarea Aretas, que no fue cobar-
dia la de este enemigo comun, soberano impulso
fue, que preuino a MARIA el riesgo. Corrio el de-
monio para manchar su pureza, pero anticipose la
gracia tato, que antes que el demonio acometiesse,
ya el cielo auia preuenido a MARIA los tauros
de vencedora, y con las alas del diuino Espiritu, y
alientos de la Omnipotencia diuina, dexò burla-
do al demonio antes que en su purissima alma a-
rojasse el rosgo de la culpa original: *Frustratus est
serpens* (dize el Obispo Sagrado.) Frustrada quedó
la malicia diabolica, vécido el poder del infierno,
y las huestes infernales postradas a las plantas de
esta Muger, *ipsa conteret caput tuum*. No veis Fie-
les como triunfo MARIA del pecado, y antes de
tener ser fue aclamada, aun del mismo demonio,
por pura, por santa? &c.

Bien està. Mas no està aqui lo viuò del pensar.
Aora sollicito vuestra atencion. Porque este dragò
infernál no acometió a esta Muger, pudiendo tan-
a su salvo hazer presa, no solo en ella, sino en el In-
fante que encerrava en sus entrañas? Si fue, por
ver a Christo en el Sagrado de su vientre? Mas
quien lo duda. Vestida estàua del Sol MARIA,
ella defiende al Sol, y sus luzes defienden a Chri-
sto, el vno al otro se seruian de sagrado, èl naciendo
de ella nacio sin pecado, y ella por auerido del
parir,

parira el, se libro del peligro de contraerlo. Aun no está aquí la vüeza del discurso, porque dize el Sagrado Texto, que este dragon sañado esperaba al hijo que naciesse para despedazarle entre sus vñas, *ut eum peperisset filium eius deuoraret*. Pues como! Halló el demonio mas flaqueza en Christo que en MARIA? No es la propria fortaleza, y valentia misma? O que necio anda el demonio! pues busca flaquezas donde ha de hallar resistencias su ossadia. Que a tiempo la agudeza de san Maximo. Miren (dize el Santo) no auia discurrido mal el demonio si el intento no le saliesse tan a la cara. Pusose a mirar a esta soberana Princesa, contra quien lleuaua adestada toda la artilleria de el infierno; quisola embestir, mas viendola vestida del Sol, calçada de la Luna, y coronada de Estrellas, y finalmente ceñida de resplandores y de luzes, reprimio su orgullo, y juzgando por imposible el assalto, se retiro cobarde, y acometio a Christo, por verle vestido de tosco sayal de nuestro hu mano ser. *formam serui accipiens*. Viole con librea de pecador, no vestido de luzes como MARIA, y pareciendole tenia segura la vitoria, no escuso el empeño: *Partus animabat demonem præsumere cõgressum, sed terrebat puritas parientis*. Amagos de culpa, librea de pecador vio en Christo, por esto le acomete intrepido, no atreuiendose a la Madre, por verla que ni en las apariencias, ni en lo interior tuuo jamas el menor escrupulo de imperfeccion: *Terrebat puritas parientis*. Quitole los alientos, embargole los bríos el candor y pureza de MARIA. Por esto desesperado se retiro, confeslan

do [a su despecho] con su infame fuga, que **MARIA** fue Concebida sin pecado original.

Mas que mucho que el demonio confiese esta preservacion milagrosa, si sabe que desde ab eterno estubo predestinada para Madre de Christo Señor Nuestro. De aqui procedieron todas sus dichas, este fue el principio de donde dimanaron sus mayores efenciones. Quien confessare a **MARIA** por Madre de Dios, no puede negar su preservacion milagrosa. Entremonos en el Euangelio, que parecera le he olvidado. A quien no admira Fieles el ver nos proponga la Iglesia el dia de oy, aun antes de tener ser **MARIA**, constituyda por Madre de Dios? *De qua natus est Iesus.* Ay relacion sin que exista el termino? Si no ay Hijo no puede auer Madre. Como pues llama Madre a **MARIA** el Euangelista antes de auer nacido Christo? Yo se como los Predicadores ajustan esta repugnancia, a mayor buelo se remonta el discurso. Para lo qual supongo con el Doctor sutil, que si Adan no pecara, no obstante esto se hiziera. Dios Hombre. Y siendo los diuinos decretos eternos, en este dela Encarnacion no solo determinò el tomar carne, si no tambien eligiò Madre, y tal qual convenia a su grandeza, con que en aquel primer signo destino por Madre de su Hijo a **MARIA**. Y despues en el signo siguiente predestinò a los hombres a la gloria, permitiò el pecado de Adan, y preuista la culpa tratò del remedio. De donde infero por consecuencia legitima, que la eleccion de **MARIA** por Madre de Christo preuino la cayda de nuestro primer Padre. Y assi en el diuino entendimiento sè

pre fue MARIA Madre del diuino Verbo, y si Madre siempre pura. Para que se vea quan lexos estubo esta Señora de la culpa, pues antes que Adan pecara, ya estaua escogida MARIA en la Diuina mente por Madre de Dios. Por lo qual el Euan-gelista quando habla desta soberana Princeza, la llama Madre de Christo, *de qua natus es Iesus, qui vocatur Christus.*

Vamos recogiendo las velas al discurso, que aũ que la deuocion de MARIA me lleua mucho, me tira ya de la capa el afecto piadoso, y demonstraciones Cristianas con que esta nobilissima Hermandad, y Esclauitud se ha dedicado a celebrar las glorias de MARIA. Bien lo dize esta magestuosa pompa: bastantemente lo publica tanto golfo de resplandores, tantos asseos, y tan excessiuos gastos: pues no ha quedado que hazer mas, ni en donde el deseo se dilate. Y si he de dezir lo que siento, lo que aqui es menos, es lo mas que puede auer. No se quede en paradoxa, que està muy a los ojos el desempeño añaçado. Refiere Plinio el mas moço en su natural historia vn caso prodigiofo, y vn ingenioso ardid de que se valió aquel tan celebrado Pintor Zeuxis. Mandaronle los Agrigētinios pintasse en vn lienço la imagen de la Diosa Juno, a quien ellos venerauan por patrona, y adorauan como a Dios. Ofrecieronle grandes premios si el primor del retrato igualasse sus deseos. Picole el interès, y deseoso de echar el resto en aquella imagen, fuesse a los otros Templos, y mirando atento vnos lienços de gran primor que en ellos estauan, de cada vno fue copiando lo mas ex

celente y primoroso: buuelto a su casa tomó el pincel, y recogiendo los primores de todas las otras pinturas, facó vn retrato tan ayroso, tan perfecto, y cabal, que puso en asombro a quantos le miraua. Ganose con esto los aplausos del mayor artifice. // No se Fieles si esta insigne Esclauitud se ha valido deste mismo ardid, y si ha sido afectacion ingeniosa, el auer dado lugar a otras fiestas, dexando esta solemne Octaua para lo vltimo. Pásse por imaginacion mia. Mas en verdad que siendo la vltima, se lleva los aplausos de primera. Y todas las perfecciones, y grandezas de las demas pinturas, se han reduzido a este pais hermoso, donde compete lo costoso con lo grande, y el arte con la naturaleza.

Donde primero se començaron a encender las luzes de MARIA fue en la Catedral desta ciudad nobilissima; y aunque huuo mucho que admirar, lo que mas lleuò los ojos, fue aquel voto solemne que los dos ilustrissimos Cabildos hizieron, en orden a la defensa deste piadoso misterio. Siguió a la Matriz la Parroquia de san Iuan, cuyos feligreses alentados, y afervorizados, tiraron la barra de su deuocion, aun mas allà de lo posible. Entrarò despues los hijos del Serafin humano. S. Francisco, a cuya Familia deue MARIA los mayores aplausos de su pureza Inmaculada: el asseo, la grandeza, y suntuosidad de su fiesta, nadie la ignora. Mas sin hazer agrauio a nadie seame licito dezir, que todas las perfecciones dichas, se hallan oy copiadas, y adynadas en este Panteon glorioso, y en este Taller diuino, aqui vemos renouado el voto

afian-

afiançado el juramento con tan soberanos primores, que parece que aquel primer voto, y promesa que hizieron los dos ilustrísimos Cabildos en defensa de la Concepción purísima de MARIA, ha cobrado con el que ha hecho esta noble Esclauitud nueva perpetuidad y consistencia. Allá Salomon, por orden de Dios, auiendo vestido las paredes del Templo con planchas de oro finísimo, le mandò Dios, las fijasse con vnos clauos de oro: *Affixit, laminas clavis aureis.* Para que quedasse aquella fabrica hermosa con credits de eterna, y con seguridades de inmortal. O, y como estas laminas diuinas y sagradas promesas [con que està adornado el sagrado Templo de MARIA] hechas por los dos ilustrísimos Cabildos, pueden a pesar del tiempo tirar gajes de inmortales; auendolas afiançado este nueuo voto; pues con clauos de oro (esto quiere dezir Esclauos) quedar tan fijas y estables, que nada podrá obstarles a su duracion y firmeza.

3. Reg. 6.

- Pinta uan los antiguos a la necesidad con vn clauo de diamante en significacion de que sus decretos no admitian apelaciones; pues no ay violencia, no ay imposible que no vñca la necesidad; y así sus determinaciones son incontrastables. Con sesenta y dos clauos de oro ha assegurado el cielo la promesa que los dos ilustrísimos Cabildos hizieron en orden a defender la limpieza de MARIA. El clauo ha echado para elauar su rueda a la fortuna infausta. O dichosos clauos! O dorados hierros, que tantos aciertos, y

felicidad

21
felicidades han ocasionado! Bien puede esta nobilissima ciudad de Malaga leuantar vanderas, aclamar vitorias, y asegurar gloriosos triunfos, teniendo tales clauos con que afiançar las perpetuidades de sus dichas.

En el Templo de la Diosa Minerva, fue tradicion de los Romanos, que fijando en la pared vn clauo, cessauan qualesquier infortunios, y desdichas que padecia el Imperio: con que decretò el Senado se criasse vn dictador Magistrado contra el contagio pestilente, que fijasse al lado de Minerva vn clauo para remedio del contagio. Mentirosas ceremonias fueron estas; mas desta supersticion colijo, y piadosamente atreuido, hecho agorero a lo diuino, desde luego pronostico, que esta nobilissima ciudad de Malaga fera emulacion gloriosa de las mayores del mundo, y q̄ sus glorias se eternizaràn en bronzes inmortales, pues no vn clauo, si no tantos se han fijado en el Templo de la mas diuina Minerva, la qual clauará su rueda al contagio pestilente, para q̄ no sea mas infestada deste, ni otros infortunios.

Vense tambien epilogadas finalmente en este Templo Sagrado todas quantas perfecciones se han admirado estos dias, repartidas en las demas Octauas: con que justamente se le deue la palma y el vitor a esta dichosa Esclauitud, pues con destreza tanta ha copiado lo que con tantos desvelos executaron los demas. Quedese aqui; que ay cosas de calidad tal, que aun las alabanças les ofenden. Hable el silencio, que el
su;

suplirá lo esquivo de mis elogios cortos. Y
 vos, soberana Princesa, coronada Reyna, dis-
 culpád mis yerros, y admitid mis afectos, que
 el no aver ofrecido sazoados frutos, efecto
 aura sido de mi cortedad, no defecto de mi
 voluntad, y en desempeño de amor: *Affectus
 pensatur non census.* Repartid, pues, con vues-
 tros devotos las affluencias celestiales de la gra-
 cia, para que despues gozemos los inmen-
 sos tesoros de la gloria.

Ad quam, &c.

LAUS DEO.





MARIA ^{SS. MA} SS.
CONCEBIDA SIN
PECADO ORIGINAL.