

~~1266~~ \* ~~ca. 1677~~ 4

**SERMON**  
**DEL PATRIARCA**  
**SAN IGNACIO**  
DE LOYOLA,

**QUE PREDICO**  
**EN LA IGLESIA DE LA**  
**COMPANIA DE JESVS DE LA**  
Ciudad de Ezija, dia treinta y vno de  
Julio deste año de 1677.

*EL M. R. P. MIGVEL DE LAS NAVAS, DE LA*  
*Compañia de Iesus, Cathedralico de Prima*  
*de este Colegio.*

**HAZE LA FIESTA, Y ASSISTE**  
la Nobilissima Ciudad, concurriendo  
las Religiones.

*DALE A LA ESTAMPA EL LIC. FRANCISCO*  
*Diaz de Burgos, Cura Decano, y Beneficiado de la*  
*Iglesia Parroquial de Santa Barbara, ..*  
*de dicha Ciudad.*

---

Con licencia Impreso en Sevilla por Juan Cabeças.

7



101111

101111

101111

101111

101111

101111

101111

101111

101111

101111

101111

101111

101111

101111

101111

101111

# APROBACION DEL LIC<sup>DO</sup>.

Don Matias Ginete , Visitador  
que fue del Arçobispado de Se-  
villa, y Vicario actual de la  
Ciudad de Ezija.

**P**OR mandado del señor Doctor D. Gre-  
gorio Bostan y Arostegui, Provisor,  
y Vicario General de Se-villa, y su Ar-  
çobispado, he visto el Sermon, q̄ predicó el M. R.  
P. Miguel de las Navas, de la Compañia de  
Jesus, Cathedratico de Prima en sagrada Teolo-  
gia, en el Colegio desta Ciudad, dia del glorioso  
Patriarca San Ignacio de Loyola. Y ha sido de  
singular gusto, y de admiracion tambien para  
mi su leccion; por la novedad con que veo expli-  
cado el Evangelio; por lo singular del discurso;  
por la delgadeza, y claridad de conceptos, efi-  
cazmente apoyados con Escritura sagrada, y  
textos de Santo: tan ajustados, que mas pare-  
ce los torneò el Autor al intento, que los hallò  
en sus Autores. Le he oído muchos Sermones  
en esta Ciudad; y confieso, que en todos me

suspende, deleyta, y admira su dezir, y discurrir. Soy de parecer se de. a. la estampa: asy porque no he hallado en él proposicion, ni palabra, que desdiga de nuestra Santa Fe, si muchos apoyos a su favor, como por el gusto, y utilidad de los aficionados al Pulpito. Asy lo siento. Ezija, y Agosto veinte y uno de mil y seiscientos y setenta y siete.

Lic. D. Matias Ginete.



# LICENCIA DEL ORDINARIO.

EL Doctor Don Gregorio Bastan y Arostegui, Provisor, y Vicario General de Sevilla, y su Arçobispado, &c. Doy licencia para que se pueda imprimir vn Sermon, que predicò el P. Miguel de las Navas, de la Compañia de JESVS, Cathedratico de Prima en sagrada Teologia en el Colegio de San Fulgencio de la dicha Compañia, de la Ciudad de Eziya, el dia del glorioso Patriarca San Ignacio de Loyola, este presente año; atento a que no contiene cosa que lo impida. Dada en Sevilla en veinte y tres de Agosto, de mil y seiscientos y setenta y siete años.

Doct. Bastan.

[Antonio Espinosa]

Notario.

QVIEN

DE

## QVIEN LEDA A LA ESTAMPA.

**D**OY gustoso á la estampa este Sermon, que con arte he hurtado a su Autor: mas tengome por ladron dichoso, y bienhechor dandole á luz, Ojalà pudiera logar la misma dicha con los demás que le he oido, todos del mismo hilo, y tela, que todos lo diera á luz. Lo que falta en el papel, y no puedo estampar es vna parte (no la menor) la que dixo, á los que la avian leido, faltava en vna Oracion, que le oyò à Demosthenes, Eschines: *In Demosthene magna pars Demosthenis abest, quod legitur potiusquam, auditur.* La dulçura de nuestro Orador Evangelico en el dezir, la suspension, el gusto, y aplauso de los oyentes: mas quien le leyere, se lo persuadirá sin dificultad, por lo agradable del estilo misterioso, conciso, y claro, y por la viveza de los conceptos, breves, y frequentes. Dificultad no pequeña, explicar lo mas delicado del discurso con brevedad, y claridad. El asunto, aunque en si comun, es peregrino, y singular en el compás Evangelico, norte del Predicador, seguido por nueva linea, discurso, y aplicacion. Dexo la pluma, no se atribuya à mi afecto lo que siento; aunque de mi pluma, afecto, y sentir no necessita el Autor, ni la obra; esta leyda será su mayor elogio: *Opus laudat Artificem.*

*Vul. Max.*

*lib. 8. cap.*

*109*

*Lic. Francisco Diaz  
de Burgos.*

*DE*

DESIGNAVIT DOMINVS,  
 & alios septuaginta duos, omnem Civita-  
 tem, & locum. LUC. C. IO. I.

+ et misit illos in

S. I.



VEVO Evangelio combida, y aun obliga à seguir nueva linea, y rumbo en el discurso. Hasta aora cantava la Iglesia a mi Patriarca San Ignacio de Loyola el Evangelio, en que Christo Señor nuestro mandò á sus Apostoles, y Discipulos, se ciñessen estrechamente, y estuviessen con ardientes antorchas en las manos desvelados aguardando su buelta: *Sint lumbi vestri praecincti, & lucernae ardentes in manibus vestris, &c.* Ya le cáta el Evangelio, en que Christo señaló, y embió a sus Apostoles, y Discipulos á enseñar su Doctrina Evangelica, y dar luz de su Magestad á las Ciudades, y Lugares: *Designavit Dominus, & misit illos in omnem Civitatem, & locum.*

Ya se reparará, que se ha portado la Iglesia con mi Patriarca, como Christo con sus Apostoles, y Discipulos: Christo diò esos dos Evangelios en diferentes tiempos, y estados à sus Discipulos, y la Iglesia conociendo estos dos estados de Discipulo de Christo en San Ignacio le ha dado en diferentes tiempos esos dos Evangelios.

Bien merecida assignacion, y empleo, que al que aprende

aprendió á ceñirse ajustado al gusto de Christo, le señale su Magestad para enseñar ceñirse à otros: y al que en los retiros del mundo estuvo desvelado aguardando con ardientes luzes al Señor, le embie el mismo Señor à instruir, y ilustrar el mundo. *Misit illos.*

*Ante faciem suam.* Lo literal de estas palabras es: que Christo embió à sus Discipulos por Precursores suyos à instruir, y dar luz de su Magestad à las Ciudades, y Lugares, donde avia de ir el Señor. Mas no ay duda, segun los Evangelistas, que ivá muchas veces el Señor con sus Discipulos; y algunos no pudieron ser embiados de esta suerte, delante de Christo, ó á su vista: como en San Pablo, y otros Discipulos, que se alistaron despues que Christo se subió á los Cielos. De adonde el alma de estas palabras: *Misit ante faciem suam*, llego à entender es, que tomó Christo por su vista a sus Discipulos, y los puso misteriosamente por ojos suyos, para ilustrar, y dar vista por ellos al mundo, por averles hallado antorchas, luzes, y espíritus divinamente ardientes: *Misit ante faciem suam.*

Habla San Juan al cap. 4. de su Apocal. y dize: que vió el Trono de Dios, y delante del Trono siete antorchas ardientes: *Septem lampades ardentes ante Thronum.*

Apocal. 4. Que antorchas sean estas: Dizelo el texto: *Qui sunt septem spiritus Dei.* Estas antorchas ardientes son siete espíritus de Dios (numero en sagradas Letras indefinido.) Buelve San Juan a ver el mismo Trono, y dize al

Apocal. 5.

capitulo siguiente: que le ocupaba el Cordero Christo con siete ojos: *Et vidi in medio Throni agnum... habentem oculos septem.* Que ojos son estos? Sino lo dixera el mismo San Juan, pudieramos discutirlo: *Oculos septem, qui sunt septem spiritus Dei missi in omnia terram.* Esos ojos del Cordero son los espíritus de Dios, embiados del Cordero por toda la tierra: estas pintas son de

de los Discipulos, y Heroës Apostolicos, a quien embiò el Señor por todas las Ciudades, y Lugares: *Misit illos in omnem Ciuitatem, & locum.* Pues ya les vè San Juan antorchas ardientes: *Lampades ardentes?* Ya espiritus divinos: *Spiritus Dei?* Ya ojos del Cordero conque dà vista a toda la tierra: *Missi in omnem terram?* Si antes por aver si lo antorchas ardientes: por averse reducido à espiritus divinos en sus propiedades, los puso el Cordero por ojos suyos, conque dà vista à toda la tierra: *Missi in omnem terram.* O como dize el Evangelio: *Misit illos in omnem Ciuitatem, & locum.*

No ignòro la explicaciò de graves Expositores, que entienden por estos siete espiritus ardientes, ojos del Cordero, los siete Angeles grãdes, ò supremos a quien Dios fiò el cuidado, y guarda del mundo dividido en siete partes. Pero yo no dudo, que los Patriarcas todos de las sagradas Familias son espiritus ardientes, Angeles por elevacion, y por esto ojos del Cordero Christo, embiados en diferentes siglos al mundo, à cuyo cargo està guardarle, è ilustrarle con sus luzes. Que es renombre frequente en sagradas Letras, llamar à los Discipulos de Christo y Heroës Apostolicos, Angeles: *Ite Angeli veloces,* les dize Dios por Isaias. Angeles, pues, grandes, y supremos son los Patriarcas todos, todos espiritus divinamente ardientes, y ojos del Cordero Christo conque guarda y dà vista al mundo. Dichoso es señor Vñria, que le asisten estos espiritus divinos, le guardan estos Angeles supremos, y le ilustran todos estos ojos del Cordero.

Uno destes Angeles, y espiritus ardientes es mi Patriarca, à quien embiò el Señor estos siglos vitimos al mundo señalado, y sellado con su nombre, y armas: *Designavit Dominus, & misit.* Espiritu, y Angel, que se lleva los ojos de todos; q̄ bebiò los espiritus, y se ven

B

en

Ribera in  
cap. 3.  
Zach. nu.  
46.

Isa. 18 2.

en el los ojos de todos estos Angeles. Que vn espíritu Angelico pueda tener muchos ojos? Violo San Juan en aquellos quatro que asistian al Trono de Dios: *Plena oculis*. Los ojos, en sagradas Letras, son indices de las perfecciones del alma, y se toman por el espíritu. Así entienden aquel texto de los Cantares: *Oculi tui columbarum absque eo quod intrinsecus latet*. Alaba Christo a su Iglesia de vn espíritu puro, sin mancha. Y el otro: *Oculi tui sicut piscina in Hesebon qua sunt in porta filie multitudinis*. Que bebiò, y copiò en si las perfecciones, y espíritus de muchos. Quiso Dios manifestar esta verdad de muchos ojos, ò espíritu de muchos en mi Patriarca: ya en vida, queriendo con arte retratarle, viò el Pintor tanta variedad de ojos, y semblantes en mi Santo, que no pudo salir con el retrato. Ya despues de muerto en vna efigie, ò pintura de San Ignacio, que oy se venera en Munebrega (lugar del Reyno de Aragón) entre muchos milagros, le han visto variar de ojos: ya notan en el retrato ojos apacibles agradables; ya serenos graves; ya affigidos tristes, sudando tal vez en tanto grado, que se calaron los Corporales estando celebrando. Pecador ha avido que le ha visto con ojos tan terribles, que al punto se diò por obligado de llorar sus culpas, y confessarlas. Devidos prodigios oculares a vn Santo, que en vida bebiò los espíritus de todos los Patriarcas para aumentarle a Dios su gloria, y ganarle almas. A quié embiò el Señor al mundo confiriendo à favorecerle, y sellarle con Dones especialísimos toda la Trinidad sacrosanta. A'ta luz, y vista es menester para alcançar la elevacion, y medir la magnitud de tan multiplicado espíritu.

Pidamos estaluz. y gracia por  
medio de MARIA.

Ave.

3

X

DESIGNAVIT DOMINVS,

*& misit in omnem Civitatem, & locum.*

§. 2.

**T**Antear la elevacion, y magnitud de espíritu de mi Patriarca (aunque sobre mis fuerças) es el Assunto deste Sermon. Elijo por compás para el canteo las dos primeras clausulas, de tantas como contiene el Evangelio, medidas a su espíritu: *Designavit Dominus, & misit in omnem Civitatem, & locum* (Nobilissimo Señor.) Señalò el Señor, y embió a mi Patriarca al empleo mayor, y mas divino a que pueden aspirar, y subir los Santos en el mundo, en sentir de los Santos. Hable por todos San Dionisio Areopagita: *Quod praesantius omnibus, ac divinius est, ut sacra testantur eloquia, Dei cooperatorem fieri, divinamque in se operationem, quantum potest, palam cunctis ostendere.* De los empleos divinos es el mas divino, ser cooperador de Dios, procurando eficazmente el aumento de la gloria divina, y salvacion de los hombres: es el empleo Apostolico, y el de Christo.

Bien ageno deste empleo se hallava Ignacio, noble belicoso joven, dedicado todo al estruendo de las armas, Campeon vizarro defendiendo el Castillo de Pamplona; quiere Dios que al impulso de vna bala cayga herido en tierra, para levátarle como a vn Saulo caido hasta el tercer Cielo, y elegirle por Apostol suyo. Conseguida milagrosamente, de vna visita del Apostol San Pedro, la salud. Favorecido de la vista de la Madre de Dios (con su Hijo tierno Infante en los brazos) que asegura à Ignacio la castidad, y pureza, de

Lib de Cō-  
lēt. hier.  
cap. 4.

que se hallava rezeloso. Se retira temeroso de los riesgos del mundo a vna estrecha cueva (termino de la Ciudad de Manresa) de seis pies de ancho, mas baxa que la estatura humana, por todas partes serrada la entrada, y subida de zarçales, y abrojos. Aqui sueltas las riendas al rigor, y penitencia, rasga cõ azeros su cuerpo. Testigos son aquellos dichosos peñascos, que oy se veneran salpicados de su sangre. Su cama, quando el sueño breve le rendia, eran las peñas vivas. Su alimento agua, y vn poco de pan pedido de limosna. Su continuo exercicio, leccion, y contemplacion divina. En este tiempo fue aquel tan maravilloso rapto, que tiene pocos exemplares: hizo Dios testigos del à todos los de Manresa. Solia Ignació ir los Sabados à servir, y consolar los enfermos del Hospital de Santa Luzia: estava por la tarde orando en su Iglesia: quedò de repente extativo fuera de si caido en tierra, qual otro Daniel en su vision: *Iacebam consternatus super faciem meam.* Huvieranle enterrado juzgádole difunto, à no advertir lo vivo del color, y algun movimiento leue del coraçon. Assi se le passaron ocho dias, hasta el siguiente Sabado à la misma hora, que al cantar la Salve à nuestra Señora, bolviò en si como quien despiertra de vn dulce sueño, respirando estas ternissimas voces: *Ay IESVS! Ay amor mio!* Què le suspendiò? Què oyò? Què se le revelò? Callòlo su profunda humildad: ferian las glorias, y misterios que al Apostol: *Audiuit arcana verba, que non licet homini loqui.* Lo mas que en general se le oyò a mi Patriarca fue, que le avia revelado Dios, y señalado el empleo, que avia de tener, dedicandose todo à la salvacion de las almas, por la gloria de Dios, y la Religion que avia de fundar para este empleo. Y viòse en el efecto, pues dexando Ignació el retiro, y cueva, buelue à las Ciudades, y poblados. se

Danielo 9.

2. Cor. 12.

4.

4.  
se dedica todo à este empleo el mas divino: *Præstantin; ac divinius est.*

Señor, no està Ignacio penitente en essa cueva, dedicado todo à serviros? No està atento à vuestras voces, desvelado en su salvacion? No està contemplando vuestras glorias, hecho blanco de vuestras luzes? Pues para que le mandais dexar el retiro, y y cueva, y buelva à las Ciudades, donde se encuentran los riesgos, los lazos à cada passo? Ha de salir por las Ciudades, y discurrir por esos riesgos sin riesgo, y sin temor. Antes quando se retirò à essa cueva, temia los riesgos del mundo; ya ha llegado en esos retiros, por essas asperezas, y luzes divinas à tanta elevacion, y seguridad, que no tiene que temer: y se halla graduado para que yo le señale, y embie por las Ciudades à ilustrar, y salvar a otros: *Designavit Dominus, & misit.*

Habla Dios al gran Profeta Elias, retirado a vn desierto, cerrado en vna cueva, y dizele: *Quid hic agis* 3. Reg. 19.  
*Elias?* Y bien, que hazes aqui Elias? Pues? Donde està 13.  
Elias? No està retirado del mundo? No està penitente en vna cueva? No està contemplando las glorias divinas, favorecido del Cielo? Assi era. Pues como lo extraña Dios, y le manda dexar esse retiro, y bolver à la Ciudad de Damasco llena de riesgos, è idolatrias? *Vade, & revertere in Damascum.* Por que no le embaraça Num. 15.  
los passos, quando se retira? Antes aprueba su retiro, embiandole vn Angel que le aliente, y alimente en su viage. Ahora le manda, que dexar el retiro, y cueva, y buelva à la Ciudad. Por que ahora, y no antes? La razon es: porque en esos retiros, por essas asperezas, è ilustraciones divinas, se graduò Elias para que Dios le señalasse, y embiasse al empleo de ilustrar, y salvar a otros: antes no estava graduado para esse empleo? Por que? Porque temia los riesgos del mundo: *Timuit*

ergo

ergo Elias, & surgens abiit usque ad montem, & mansit in spelunca. Por esso no le embaraça Dios antes los pasos al retiro, sino los aprueba, y le alienta. Y quando se halla el Profeta con la ciencia que se requiere para este grado, y eleccion; quando llega a tanta elevación, y altura de espíritu, que assegurada por essas luzes, y voces divinas la salvacion propria, no teme los riesgos del mundo, le señala, y embia Dios del retiro á la Ciudad à ilustrar, y salvar á otros: *Vade, & revertere in Damascum.* Y à Ignacio quando se halla elevado en extasis divino hasta estos Cielos, seguro por essas luzes de los riesgos del mundo, le señala, y embia el Señor del retiro, y cueva á este empleo de Ciudad en Ciudad, de Pueblo en Pueblo. *Designavit Dominus, & misit in omnem Civitatem, & locum.*

§. 3.

**E**Stense en el retiro los que miden su espíritu con la salvacion propria, y temen perderla entre los riesgos del mundo, por no aver subido hasta el tercer Cielo: salgan por el mundo á ilustrarle, y convertirle los que han llegado á essa elevacion, y se hallá Graduados, todo spiritus en sus propiedades. Graduose San Pablo para este empleo Apostolico. Veamos quando Quando se halla embestido de luzes divinas: *De Cælo circumfulsit me lux.* Y elevado hasta el tercer Cielo, oye allá la mas alta ciencia: *Audiuit arcana verba, que non licet homini loqui.* Entonces, dixo San Cyrilo el Gerosolimitano, se gradua, y le embia Christo a predicar, y salvar hombres: *Gustatis super cælestibus, & honoratus (graduado) descendit Christo modo predicare.*  
 Ahora reparese la dificultad de essas palabras del Apostol: *Audinis arcana verba, que non licet homini loqui.*

Act. 22.6.

2. Cor. 12.

4.

s. Cyril.

Hierosol.  
 hic.

Ojo

Oyó tan misteriosas palabras, que no es licito al hombre hablarlas. No fue doctrina del Cielo, y Sabiduria divina la que oyó? Si. *Sapientiam Dei in mysterio*. Dize el mismo. Las palabras de Dios, la ciencia Divina, no es licito hablarla, y predicarla? Qué palabras mas santas? Qué doctrina mas para enseñada, y predicada, que la que se oye de boca de Dios, y se aprende en esse Cielo? Fuera de que el mismo Apostol dize, que la predicava, y hablava: *Loquimur Dei sapientiam in mysterio*. Pues como dize, que no es licito hablarla, si la hablava? *Non licet loqui. Loquimur*. Notefe la precision con que habla el Apostol. No dize absolutamente que no es licito, ó permitido hablarla; sino que al hombre no es licito hablarla, y predicarla: *Non licet homini loqui*. Pues a quien es licito hablarla, y predicarla? Ya lo dize el mismo Apostol: *Nobis*. Qué explicò su famoso expositor deste siglo? *Scilicet spiritualibus, Prophetis, & Apostolis hac Deus revelavit, ut alios eadem doceantur*.

1. Cor. 2.7

Cor. 2. La p. de hic.

A quien es espiritu, le es licito enseñarla, y predicarla; no a quien es hombre en sus propiedades: a quien de hombre passó á ser todo espiritu. Primero se halla el Apostol cercado de luzes, elevado al Cielo, todo espiritu, que le señale Christo, y le embie á predicar, y salvar á otros. Graduado ya en essa ciencia, y elevaciõ, le señala, y embia el Señor. *Honoratus descendit Christus predicare*, que dixo San Cyrilo. *Designavit Dominus, & misit*, que dize el Evangelio.

Pues no es mas, subir a essa altura Celestial, que este empleo? No. Mas divino es este empleo. A este empleo no es señalado, ni embiado quien no ha llegado á essa elevacion, y de essa elevacion se passa á este empleo. Los Serafines que vió Isaias estavan en tanta altura, y elevacion como el Trono de Dios: *Super solium excelsum, & elevatum*; y de essa altura boldò vno á purificar

Isai 6

ficar

ficar los labios del Profeta: *Et lauit ad me vultus*. Hállase el Chrysostomo representados en estos espíritus divinos ardientes á los Discipulos, y Heroës Apostolicos, que de esta elevacion pasan á este empleo. Como dixo divinamente San Dionisio, que de los empleos divinos, á que pueden aspirar los Santos, era este el mayor, y mas divino: *Præstantius omnibus, ac divinius est, Dei cooperatorem fieri.*

S. 4.

**D**ivino empleo es el retiro del mundo y atencion vnica al alma, y salvacion propria. Santos celebra la Iglesia grandes en esse retiro, y empleos; mas no es esse el empleo mayor, y mas divino, á que pueden aspirar, y subir los Santos en el mundo. Habla el Evangelista San Lucas del Bautista; y refiere que el Angel San Gabriel se le apareció á Zacharias su Padre, *Luc. 1. 15.* y le dixo estas palabras: *Erit enim magnus coram Domino.* Será tu hijo grande á los ojos de Dios. Habla Chrysostomo por San Mateo del mismo Bautista, y dize assi: *Non surrexit maior inter natos mulierum Ioanne Baptista.* No ha nacido hasta agora otro mayor que Juan. Ya grande: Ya el mayor? Por qué el Angel no le llama mayor como le llama Christo? O por qué Christo no le llamó grande, como le llamó el Angel? El Angel dixo lo q̄ Dios le mandó; y Christo habló como Dios: Pues como el Angel le llama solo grande? *Magnus*. Y Christo el mayor? *Maior*. Christo, y el Angel hablaron divinamente: el Bautista fue grande, y fue mayor: fue grande en el estado de que el Angel habló, en sus principios, y retiro al desierto: en esse empleo fue grande á vista de Dios: *Magnus coram Domino*. Y Christo habló del Bautista, empleado ya en predicar, y salvar á otros: *Prædi-*

*ans baptismum pœnitentię.* Quando ya tenia Discipulos  
 alitados, y dedicados à este empleo: *Mittens duos de*  
*Discipulis suis.* Entonces, dize Christo, fue mayor Juá:  
*Non surrexit maior Ioanne.* Fue mas que Profeta: *Etiã*  
*dico bovis, & plusquam Prophetam.* En el primer empleo  
 fue grande, y divino: *Magnus coram Domino.* En el segũ-  
 do empleo fue mayor, y mas divino: *Mior, ac diuinius.*  
 En el primer empleo fue hombre embiado de Dios al  
 mundo: *Fait homo missus à Deo.* Dixo el Evangelista

Ioan. 1. 6.

Juan hablando de la entrada, y primer estado del Bau-  
 tista; por esso no dixo: *Et testimonium perhibebat;* Sino  
*Vi testimoniu perhiberet de lumine:* porq̃ aun no avia da-  
 do principio à su predicacion. En el segundo estado,  
 y empleo fue mas que hombre, fue todo espiritu, fue  
 Angel embiado de Christo por el mũdo: *Ecce ego mitto*  
*Angelum meum.*

À esta altura, y grado llega el que Christo señala, y  
 embia por el mundo al mayor, y mas divino empleo, à  
 convertir hombres: passà por elevacion de hombre à  
 Angel, y espiritu en sus propiedades. Por aqui se ha  
 de tantear, y hazer concepto del espiritu, y santidad  
 de mi Patriarca, la elevacion, y grado à que subió. En  
 el primer empleo, en el retiro, y cueva fue grande, y  
 divino à los ojos de Dios: *Magnus coram Domino.* Mas  
 estos fueron sus principios, ò como Ignacio dezia, fue  
 su Noviciado. En el segundo empleo fue mayor, y mas  
 divino: *Mior, ac diuinius.* Y viose graduado, señalado,  
 y embiado del Señor por el mundo como Discipulo,  
 como Apóstol, y Angel suyo para salvar almas, y como  
 sus ojos para ilustrar, y dar vista à toda la tierra.

Math. 11.  
10.

*Designavit Dominus, & misit in omnem*  
*Ciuitatem, & locum.*

**H**emos tratado ya la elevacion, y grado de mi Patriarca, y de los embiados de Dios por el mundo al empleo mas divino. Hemos visto con todo espíritus divinos en sus propiedades. Passamos ahora á tantear, y hazer concepto de la magnitud de espíritu de mi Patriarca, y de los demás embiados de Dios. De las tres Personas Divinas han sido embiadas las dos el Hijo y el Espiritu Santo. Mucho de los Angeles supremos. Todos los Profetas: *Missi ad vos omnes servos meos Prophetas*. El Angel del Bautista: *Eccce ego mitto Angelum meum*. Los Apostoles, y Discipulos de Christo. Todos son espíritus ó infinitamente grandes, ó de marca mayor. Pero exceden los de la Ley de gracia, á los de la escrita, quanto vá de Ley á Ley: así

*Dan. 10.*

*Michael.*

*Tob. 3. Raphael.*

*Luc. 1. Gabriel.*

*Ier. 35.*

25.

*Homil. 15.*

*in Math.*

*Joan. 17.*

28.

porque los Profetas fueron embiados para una Ciudad, ó Nacion; no para toda la tierra, y mundo como los Discipulos: *Nō ad duas quippe urbes* (habla el Christos como) *neque ad unam gentem vos mitto, sicut mittere Prophetas; sed ad omnem terram prorsus, ac mare, et circumque mundum*. Como por la mayor semejança que tierre con la Mission de la segunda Persona de la Trinidad, las Misiones de los Apostoles, y Discipulos de Christo. Así lo dize el Señor hablando con su Eterno Padre: *Sicut tu me misisti in mundum, & ego misi eos in mundum*. Del modo que tu, Eterno Padre mio, me embiaste al mundo, así también embié yo á mis Discipulos.

Estas palabras no pueden tomarse en todo rigor: porque el *sicut* en rigor, denota igualdad, y esta entre Christo, y sus Discipulos, no puede ser; es imposible. Y así intentar igualar, ó equivocar á los Santos con Christo en altura, fuera de ser así tanto chimerito, es grande ignorancia. De paso. Fuera de si San Pedro en las go-

rias del Tabor hablò assi: *Faciamus hic tria Tabernacula,* ubi unum, Moysi unum, & Eliae unum. Fabriquemos Señor aqui tres Tabernaculos, ô moradas: vna para ti, para Moyses otra, otra para Elias. Esta propucsta la califican de ignorancia los Evangelistas: *Non enim sciebat quid diceret,* dize vno. *Nesciens quid diceret,* dize otro. No sabia lo que se dezia: ignorava lo que pronunciava. En què estuvo esta ignorancia de Pedro? San Juan Chriftostomo: *Non enim sciebat quid diceret, cur Dominum cum servis aequaliter honoraret.* En que intentò igualar las moradas de los siervos con el Señor. Pues no dá primer lugar, y morada à Christo? Si. Pero ni aun de essa fuerte han de intentarfe igualdades, ô univocas moradas, y alturas à los Santos con el Señor. No denota, pues, igualdad de Misiones entre Christo, y sus Discipulos: *Sicut tu me misisti in mundum, & ego misisti eos in mundum.* Sino semejança que admite mas, y menos, sin llegar à igualdad.

Digo agora. De todas las Misiones de Discipulos del Señor al mundo, quiso Dios fuessè la mas parecida, y semejante en las demóstraciones à la Mission de su Hijo, la de mi Patriarca. Notense las demóstraciones, que el Eterno Padre hizo con su Hijo embiado al mundo. Ya avia dado Christo principio à su Mission, y Predicacion divina, quando retirandose de passo al Tabor con tres de sus Discipulos, se transfigurò gloriosamente, dexandose ver la luz de su rostro como el Sol: *R: sp' enduit facies eius sicut Sol.* Oyese hablar al Eterno Padre assi: *Hic est Filius meus dilectus.* Este es mi amado Hijo.

Ya mi Patriarca avia dado principio à su Mission, y predicacion Evangelica en Barcelona, en Alcalà, en Salamanca, y Paris. Caminava á Roma con tres de sus primeros compañeros, y Discipulos. No lexos del camino

Math. 17.  
4.

Marc. 9. 5  
Luc. 9. 33

mil. 10  
in Marc.

S. Ambr.  
lib. 10. in  
Luc. 22.  
Non ergo  
aequalitatis homini  
ad Deum,  
sed similitudinis  
amulatio  
est.

Math. 17.

mino viò vn Templo arruinado; retiróse à èl de passo á hazer oracion: y entre infinidad de luz gloriosa, cuyos rayos hizieron su rostro vn Sol, mira intellectualmente al Eterno Padre, y à Christo Redemptor nuestro. Advierte distintaméte Ignacio, que le mira el Padre con indezible benevolencia, y agrado; y buelto al Hijo le habla, encomendandole à Ignacio, y sus hijos: *Que los tenga por hijos en su proteccion.* Y buelto Christo el semblante á Ignacio, le habla así: *Yo te seré propicio a ti, y à los tuyos.* Buelve mi Patriarca á sus hijos, y Discipulos, llena de gozo el alma, y de tiernas lagrimas los ojos, y dales noticia de la revelació, para alentarlos mas en la empreffa. Esta es la letra de ambos casos. Expliquemos la semejança, y demos la razón della.

Por qué queria el Eterno Padre hazer essa demóstracion de hablar en la Missió de su Hijo, y no en la Mission del Espiritu Santo? No hizo semejante demóstracion el dia de Pentecostès, quando fue embiado al mundo el Espiritu Santo. No es facil al entendimiento humano penetrar los fines altísimos divinos. Discurre con San Epifanio. Quiso el Eterno Padre hazer essa demonstracion con tu Hijo embiado, y no con el Espiritu Santo embiado: porque Christo es la Cabeça, y Piedra primera fundamental deste portentoso edificio de la Iglesia; y el Espiritu Santo no: y diò à entender con essa demonstracion al múdo para su credulidad lo firme, y maravilloso desta Piedra: *Hic factus est in caput anguli, & est mirabile in oculis nostris.*

Marc. 12.  
10.

S. Epiph.  
Episc. in  
Anchor.

Discurre San Epifanio. Por qué revela el Eterno Padre la Divinidad de Christo á San Pedro? *Pater meus revelavit tibi.* No podia revelarsela Christo? No ay duda que podia; pero esta demonstracion de hablar, y revelar à las primeras Piedras fundamentales, tienela el Padre como reservada, y arrogada a si. Y desta demó-

tra-

tracion, y revelacion, que el Padre haze à San Pedro, iñfiere Christo en presencia de todo el Apostolado. q̄ Pedro es Piedra fundamental de la Iglesia: *Ego dico tibi, quia tu es Petrus, & super hanc Petram aedificabo Ecclesiam meam.* De aqui colijo, por què hizo el Eterno Padre esta demonstracion, y revelacion de si, à Ignacio. Bastava que Christo se le apareciesse, y hablasse; mas siendo embiado mi Patriarca para primera Piedra fundamental deste maravilloso edificio de la Compania de Jesus, y Piedra de la Iglesia, para reedificar, y fundar la Fè Catolica en tantas partes del mundo, donde se hallava, ò destruyda, ò ignorada, se le manifiesta, y habla el Eterno Padre: favor que no consta gozassen en esta vida los Discipulos de Christo, como en nombre de todos diò à entender San Felipe: *Domine ostende nobis Patrem, & sufficit nobis.* A San Pedro le revelò el Padre, y le oyò en el Tabor; pero no le viò. Ignacio le viò, y le oyò: y por esta parte tiene mas semejança con el Hijo embiado, que viò, y oyò al Padre, que otro alguno de los Discipulos embiados.

Math. 16.  
18.

Ioan. 14  
8.

§. 6.

**L**A segunda razon desta mayor semejança de Ignacio con el Hijo embiado, està en el nombre. Esta demonstracion de darle el nombre de Jesus, hizo el Eterno Padre con su Hijo embiado al mundo: *Cui non Angelus, sed Pater nomen imposuit,* dixo San Ambrosio. Y esta demostracion de darle nombre, hizo el Hijo con Ignacio, y su Compania. Por què? Per que le encarga el Padre, que à Ignacio, y sus hijos, los tenga, y mire como à hijos: esta fue vna demostraciõ de las mas proprias, y singulares en q̄ Christo se mostrò Padre de Ignacio, y de sus hijos. Segun Letras sagradas,

Comment.  
in Luc. 1.

toca á los Padres dar nombres á sus hijos. Esta propiedad, y derecho consta desde Adán: vease todo el Testamento antiguo, que confirma esta verdad. En el Testamento Nuevo se vió en Zacharias Padre del Bautista, que aun estando mudo, le piden por señas de nombre á su hijo: *Innuebant Patri eius, quem vellet vocari eum: & postulans pugillarem scripsit dicens: Iohannes est nomen eius.*

Luc. 1.62

Mas no se contentó Christo con darle nombre á Ignacio, y sus hijos, como Zacharias á su hijo Juan; y el Señor á algunos de sus Apostoles; sino que pasó á mas, á darle su propio nombre de Jesus. Por esta demonstración dió á entender, que Ignacio era el mas semejante á su Magestad de todos los enviados. Con-

Pet. Dam.

*Andreas  
fuit primus  
Apostolus,  
qui  
Christum  
predicavit,  
& fratrem suum  
predicationem  
attraxit.*

trovierren los Apostoles; qual de los doze seria el mayor, el inmediato sucesor de Christo en su Iglesia? Adivinan que Pedro; y fue así. Mas de que lo coligen? No estava allí Andres, hermano mayor de Pedro, y alistado primero por Apostol? Si. Pues que demonstracion ven de Christo con Pedro, para persuadirse, que Pedro seria el inmediato á Christo? Esta: Vieron, que al pedir los Cesarianos el tributo, dixo Christo á Pedro: Ve al mar, echa un lance, sacaras un pez, y en su boca hallaras una moneda: paga con ella por ambos, por mi, y por ti: *Dá eis pro me, & te.* Pues es bastante antecedente esse para esta ilacion? Para inferir, que Pedro avia de ser el inmediato sucesor de Christo? Si. San Geronimo: *Quia viderunt pro Petro, & Domino idem tributum redditum, ex equalitate pretij arbitrati sunt Petrum omnibus Apostolis esse prelatum, qui in redditione tributi Domino fuerat comparatus.* Pues si de la igualdad del precio,

Math. 17.  
26.

Comment.  
in Math.

y vnidad de moneda dada por Christo, y Pedro infieren los Apostoles, que Pedro seria, como fue, el inmediato de todos los Apostoles á Christo: de la igualdad, y vnidad del nombre, bien podemos inferir, que Ignacio

cio es el mas semejante à Christo de todos los embia-  
dos del Señor: *Designavit Dominus, & misit.*

Aquel texto del Exodo: *Ecce ego mittam Angelum meum... & est nomen meum in illi*, le entienden de Exod. 23.  
Christo: fue locacion del Eterno Padre al querer embiar á su Hijo al mundo. Yo le embiaré, y por divisa de que es el mejor de los embiados, está mi nombre en él; lleva mi nombre: *Est nomen meum in illo*. Y vienele ajustado à mi Patriarca, hablando el Hijo de Ignacio: *Ecce ego mittam Angelum meum*. Yo embiaré á mi Angel Ignacio; y por divisa de que es el mas parecido, y semejante à mi de mis embiados, está mi nombre en él; lleva el nombre y armas que yo le he dado: *Est nomen meum in illo*. Del Bautista solo dixo Christo: *Ecce ego mitto Angelum meum*. Yo embio á mi Angel; mas no dixo, que tenia, ó llevaba su nombre: su nombre y sello reservòlo para Ignacio, quando le embió: *Est nomen meum in illo. Designavit Dominus, & misit.*

## §. 7.

CONspirò tambien el Espiritu Santo à embiar à mi Patriarca, y sellarle con Dones <sup>espirituales</sup> especiales, ha-  
ziendole divinamente raro en el mundo. No hablo de los Dones comunes à los justos. El Don de resucitar muertos, comun es à muchos Santos; pero en el modo fue singular à mi Patriarca. En Barcelona quiso Dios defengañar à algunos, que le perseguian, dandole à conocer prodigiosamente à todos, que avia concurrido al lastimoso espectáculo de vn hombre principal, que desesperado se echò al cuello vn dogal, y quedó ahogado. Passava acaso, ó llevado de Dios, Ignacio por la calle; vió el numeroso concurso, supo la fatalidad; el ansia de la salvacion de aquel alma le arre-

arrebato à la pieza donde el infeliz se hallava difunto:  
 hincó junto al cadaver las rodillas, y à breve rato a vi-  
 sta de todos, se anima el cadaver, se mueve, y habla. En  
 que estubo lo raro, y singular deste prodigio? En que?  
 En que sin hablar palabra Ignacio, con su aliento, y  
 respiraci6n, di6 vida al cadaver. Divina facilidad! For-  
 m6 Dios à Adan de vn poco de barro: formado esta-  
 va sin vida, como vn cadaver: y para darle vida, y ani-  
 marle que hizo Dios? Respir6: *Inspiravit in faciem eius*  
*spiraculum vite* y con su aliento Divino le uni6 el al-  
 ma, y vivi6. No es cosa notable, que para dar Dios ser,  
 y vida à todo el resto de criaturas habie: *Dixit quod Deus,*  
 y quãdo llega à dar vida al hombre. no habla, sino res-  
 pira? *Inspiravit.* Por que no habl6, y solo quiso respirar?  
 Theodoro: *Per hanc Scripturam Divina facilitatem crea-*  
*di demonstrat.* Dã à entender esta accion la facilidad de  
 infundir el alma al hombre, que le es tan facil à Dios,  
 como el respirar al hombre, dar vida al hombre. Y en  
 mi Patriarca? Que le fue tan facil bolver la vida al di-  
 funto, que con su respiracion, y aliento le bolvi6 el  
 alma al cuerpo: *Facilitatem demonstrat: inspiravit in fa-*  
*ciem eius spiraculum vite. Et factus est homo in animam vi-*  
*ventem.* O como lee el Chaldeo: *In animam loquentem.*  
 Habì Adan animado ya, y habl6 el difunto va resuci-  
 tado. Veamos quien de los dos habl6 mejor? Las pi-  
 meras palabras, que habl6 Adan fueron poner nom-  
 bres à los Brutos, y à las Aves: *Appellavitque Adam*  
*animibus suis cuncta animalia. Et un-versa volatilia Cæli &*  
*omnes bestias terre.* Aguardava yo, que buelto Adan à  
 su Criador, le rindiessse gracias por el beneficio del ser  
 recibido, y sale c6 dar nombres à las Aves? Y nuestro  
 resucitado como habl6? Pidiendo à Dios con lagrimas  
 perdon de su desesperacion, y confessandose de sus  
 culpas. En verdad que habl6 mejor que Adan.

Gen. 2. 7.

Theodor.  
 que 7. 23.  
 in gen.

Gen. 2. 20

Mas qual ferà la razon desta maravilla? De que fue-  
 se tan facil á Ignacio infundir el alma, y darle vida al  
 cadaver, que bastò su aliento, y respiracion: Esta; fuele  
 tan facil, y aun debido esse modo divino, en virtud de  
 vna palabra, y promessa divina; dize Dios por su Pro-  
 pheta Jeremias: *Si separaueris pretiosum à vili, quasi os  
 meum eris.* El que se dedicare al empleo divinissimo  
 de instruir, è ilustrar à otros, crea, que si llegare à se-  
 parar en si lo precioso de lo vil; esto es, su alma de to-  
 do lo terreno: si passare á ser todo espiritu en sus pro-  
 priedades, serà como mi boca: *Quasi os meum eris.* Grà-  
 de infinitamente es la boca de Dios: en otra ocasion  
 diré otras razones, por què es grande; aora toco solo  
 esta: es grande, porque con su aliento, y respiracion  
 diò vida al hombre: *Inspirauit in faciem eius spiraculum  
 vite, & factus est homo in animam viventem.* Luego  
 puesta la condicion, como la puso Ignacio á pedir de  
 boca de Dios, separando en si lo precioso de lo vil, re-  
 duciendose a espiritu, le fue tan facil, como debida, en  
 virtud de essa palabra, y promessa divina, essa proprie-  
 dad de la boca de Dios: vnir el alma al cuerpo, y darle  
 la vida con su respiracion. Es buena la consecuencia;  
 y el antecedente divino: *Si separaueris pretiosum à vili,  
 quasi os meum eris.*

Ier. 15.  
 19.

Ita S. Chry  
 sost. hom. 3  
 in Gen.  
 orat. 5.

Dexo otros Dones divinos. El Don de Profecia, y  
 noticia de los coraçones. El Don de sanidad: las en-  
 fermedades, que vna vez sanava, nunca mas fatigavan  
 á las mismas personas. Dexo el Don de Agilidad, ó Cir-  
 cunscricion en diversos lugares. El terror, y fuga de  
 los demonios al nombre solo de Ignacio. El Don de  
 Pureza fue tan raro, que sus ojos, y vista infundian  
 pensamientos castos, y puros. Esta esperiencia moviò  
 à los Confessores, y Padres de espiritu de Roma á em-  
 biar al Santo los tentados, y afligidos contra essa vir-

D

tud,

tud, para que à vista de ojos se desvaneciesse la tentacion, ceçasse la tempestad. Deste privilegio, y Don del Espiritu Santo, se hallará raro exemplar en pura criatura. De la Madre de Dios, dize San Ambrosio, que eran tan divinos los rayos de pureza que brillavan en sus ojos castísimos, que su vista infundia pureza: *Cuius tanta gratia, ut non solum in se Virginitatis gratiam reservaret, sed etiam his, quos visseret integritatis in signe conferret.* Y por què fue tan divinamente rara la Pureza de MARIA, que infundia pureza? Porque estava sellada esta Señora del Espiritu Santo: *Fons signatus*, le dize el Espiritu Santo su Esposo: y al Espiritu Santo llamò San Leon: *Signaculum castitatis*. Esse grado de pureza no puede ser sin esse sello: y de esse sello se difundian à los ojos, y a quien mirava effos rayos. Por effo fue tan rara, y divina la pureza de Ignacio: porq se sellò el Espiritu Santo el coraçon de mi Patriarca: *Designavit Dominus*. Y de esse sello se originavan, y difundian effos rayos puros de sus ojos. Estos Dones, y otros dexo por aora.

S. Ambr.  
lib de inst.  
Virginum  
cap. 7.

Sic Ghisl.  
in Cant. 4.  
expof. 3.  
S. Leo ser.  
1. de Pent.

§. 8.

**H**ablo solo del Don de amor divino, con que sellò el Espiritu Santo el coraçon de mi Patriarca: mas fue de Bienaventurado, que de Viador su amor. Oiafele dezir à Ignacio, que si Dios le dieffe à escoger vna de dos: ò irse luego á gozarle entre los Bienaventurados; ò quedarfe en esta vida en contingencias de su salvacion; pero con certeza de hazerle à su Magestad algun obsequio grande, salvarle vn alma, escogeria esta: se quedaria en contingencias de su salvacion en el mundo. No es raro amor divino este? Considerese atentamente. Encarece San Pablo lo mas ardién-

ardiente, y estremo del amor, y caridad, y habla assi:  
*Non querit que sua sunt.* No atiende à si, ò al sugeto pro-  
 prio. Esta Teologia del Cielo, tiene contra si este argu-  
 mento humano. La caridad bien ordenada empieza  
 de si, por el sugeto proprio: pues como dize el Apòs-  
 tol, que essa caridad no atiende a si, no busca nada pa-  
 ra el sugeto proprio? *Non querit que sua sunt.* Porque  
 quien llega á esse grado de caridad, y amor consuma-  
 do, no tiene que buscar para si, dixo San Bernardo:  
*Non querit que sua sunt: profectò quia non desunt, qui suam*  
*quarat quod habet?* Es tan estremo esse amor, que no  
 tiene que buscar mas para si el sugeto que le tiene. Ar-  
 dia el coraçon de Ignacio anhelando su caridad abra-  
 çar al mundo, y reduzirlo á Dios: y quien llega à esse  
 grado, toda su ansia es, buscar la gloria de Dios, y na-  
 da para si: *Non querit que sua sunt.*

1. Cor. 13.

5.

Ssr. 18. in

Cant.

Pues no teme Ignacio los riesgos, y contingencias  
 de perder á Dios, quando dize, que por hazerle esse ob-  
 sequio, dexará en contingencias su salvacion? No; que  
 esse grado de amor escluye esse temor. Sá Juan: *Timor*  
*non est in cha itate, sed perfecta charitas foras mittit timo-*  
*rem.* Este es el altissimo grado de amor divino, à que  
 pueden llegar los justos en la tierra. Por esso le llamò  
 San Juan: *Perfecta charitas.* Y San Agustín: *Consumma-*  
*ta charitas.* Amor perfecto, y consumado. Es vn amor  
 como el de los Bienaventurados gloriosos, que escluye  
 el temor de perder el bien possido, no admite reze-  
 lo en dexar de ver á Dios.

+ perder

Epist. 1.

cap. 4.

Apud Lo-

rin. in Epi-

st. 1. Ioan.

Pues si no admite reze'lo si escluye esse temor, y cõ-  
 tingencias de ver á Dios; como dize Ignacio. que se  
 quedará en el mundo en essas contingencias? Habló á  
 fuerça de su amor como de contingencias, y caso mo-  
 ralmente imposible. Al ver Adán á su esposa dixo es-  
 ta fineza: *Relinquet homo patrem suum, & adhaerebit uxori*

Gen. 2. 24

*sa.e.* Hallò San Pablo misterio grande en estas palabras, y entiende las de Christo para con la Iglesia su Esposa:

*Ad Ephes. Sacramētum hoc magnum est: ego autem dico in Christo, & Ecclesia.* Ya avrán notado los doctos la dificultad grave desta alusion del Apostol. No puede convenirle en todo rigor à Christo dexar à su Padre por la Iglesia. La razon es cierta: porque siendo vna cosa con el Padre:

*Joan. 16. Ego, & Pater unum sumus.* Es necessario no poder en rigor dexar à su Padre. Dexar à la Esposa, si puede ser, y la vnion hypostatica à la Humanidad tambien. Pues como lo que no puede dexar Christo, que es al Padre, dize el Apostol, que le conviene à Christo por su Iglesia? *Relinquet homo Patrem suum, & atherebit uxori suae.*

Respòdiò San Geronimo al rigor desta dificultad assi: *Argumentatur Apostolus exemplo Ade, tanquam de impossibili.* Es tan summamente grande, y raro el amor de Christo para con su Iglesia, que dado caso imposible, que huviesse de quedar se, ò sin su Padre, ò sin su Esposa la Iglesia, escogeria quedar se sin su Padre, por quedar se con la Iglesia su Esposa. A este modo llegò à ser el amor divino de mi Patriarca: que dado caso, que estuviesse en su mano hazerle a Dios vn obsequio grande, convertirle vn alma, ò irse à gozarle, se quedara en contingencias moralmente imposibles de gozar de Dios en su gloria, por hazerle esse obsequio grande, salvarle vn alma. *Argumentatur tanquam de impossibili.*

*S. Hier. in hunc locū Pauli*

5. 9.

**E**Ste altissimo grado de amor divino, y caridad suprema por la gloria de Dios, y salvacion de las almas, no pudieron apagar, ni destéplar las aguas de fatigas, y trabajos: ò que crecidas! Los rios de persecuciones, ò que impetuosos! Que corrieró à anegar à mi

mi

mi Patriarcá, cárceles frequentes, cadenas pesadas, riesgos de la vida, golpes, y heridas. *Ter virgis casus sum.* Debia de sí el Apóstol: tres vezes en Barcelona descargan mortales golpes sobre Ignacio, porque zelava el honor, y pureza de las Esposas de Christo, à quien sacrilega escandalosamente comunicavan vnos mancebos, dexandole la tercera vez por muerto, conservandole Dios milagrosamente la vida, para que zelasse su honra, y le salvasse almas. Mas como avian de anegar effos rios el fuego de su pecho, si tenia sellado su coraçon el Espiritu Santo? *Aqua multa non potuerunt extinguere charitatem, nec flumina obruent illam.* Habla el divino Esposo del amor de su Esposa, y dize: que las multiplicadas tribulaciones (que effo significan à las aguas) no pudieron apagar el fuego divino de su pecho, ni anegarle los rios. Y por qué fue tan estremado, y fuerte esse amor, que no pudieron destemplanle essas aguas, ni vécerle los rios? El texto lo dize: *Pone me ut signaculum super cor tuum.* Supone sellado el coraçon de la Esposa del sello del Esposo, el Espiritu Santo (como sienten muchos) ó con el nombre de JESVS, como dize San Bernardo. Y essa es la causa de no poderie contrastar effos rios, ni destemplanle essas aguas. Como, pues, avian de vencer effos rapidos rios, ni destemplan essas multiplicadas aguas el coraçon de Ignacio, si ambos sellos le tenían possedido, y sellado! *Designavit Dominus.*

Cant. 8.7

Vers 6.

Apud

Ghisl. in

Can. 8.

Expof. 3.

S. Ber. ser.

15. in Cate.

Mas tomemos las aguas por lo que fueran, por las aguas. *Aqua multa non potuerunt extinguere charitatem.* Las crecidas aguas no pudieron destemplan el fuego de su pecho. Llegò el estremado amor, y caridad divina de Ignacio à arrojarle à vn estanque, yelo del Invierno, cercano al passo, por donde en el silencio de la noche iba vn mancebo à lograr torpes deleytes. Al passar prorrumpen estas voces Ignacio: anda infeliz; pero advierte, que el

el golpe de la indignacion divina está para descargar en ti: yo procuraré detenerle sumergido en estos yelos; pero no te aseguro el escape. Estremecióte á estas voces el joven, detiene los pasos, advierte su eterno peligro, dexa el intento, y rendido á los pies de Ignacio le ruega con lagrimas le alcance del Cielo treguas para llorar sus culpas. Bien sé, que por guardar el alma propria se arroja tambien á las aguas heladas San Bernardo: entre terrores de nieve San Fráncisco; pero por salvar vn alma agena, arrojarle al riesgo de los yelos, es caso bien singular.

Aora, señor, cojamos los cabos: careemos este caso, que será el vltimo del Sermon, con el primero por donde empecè, que fue el rapto, y extasis de mi Patriarca de Sabado á Sabado. Ignacio vivió, hablando entre el rigor mortuor de los yelos; Ignacio sin voz como difunto en el extasis divino. Qué contrariedades son estas? Parece avia de estar como difunto entre el rigido yelo, y muy vivo entre las dichas del Cielo? No es así en el divino amor de Ignacio: porque en medio de los rigores del yelo está ganando á Dios vn alma; y en el extasis divino, está como ocioso; y es vida de Ignacio padecer ganando almas; y como muerte gozar dichas celestiales sin este empleo. O qué amor tan divino! Dá Dios ser, y vida en

Gen. 1.

seis dias al mundo hablando: *Dixitque Deus.* Llega el Sabado, y cessa Dios de hablar y dar á luz nuevas vidas:

Lib. 4 de  
Gen. ad li-  
ter. ca. 10.  
Quid er-  
g. ? Si Deū  
diem istā,  
quæ erat  
Christus  
in sepul-  
chro quie-

*Requieuit die septimo.* Por qué cessa Dios, y suspende su voz esse dia? Ingeniosa razon de San Agustín: *Ipsa quippe die Sabbati requieuit in sepulchro, eumque totum diem habuit sanctæ cuiusdam vacationis.* Cessó Dios de hablar el Sabado, porque vió, que esse dia avia de estar en vn sepulcro: y quiso se pareciesen las demonstraciones de estos dos Sabados. En qué está essa semejança? En que estar en essa santa ociosidad, sin hablar al mundo, y darle nuevas vidas es semejante á estar en el sepulcro. Pues esse dia

que Dios cessa de hablar, no està gozandose a si mismo centro de toda felicidad? Si. Pues como se muestra como en vn sepulcro, como muerto? Es fineza de Dios: gozandose estava este Señor, mas entre essa summa felicidad, dà à entender su amor al mundo, que està como en vn sepulcro, quando cessa de dar à luz nuevas vidas: *Ipsò quippe die Sabbati requieuit in sepulchro, eumque totum diem habuit sancta cuiusdam vacationis.* Esta demonstraciõ de su amor hizo Dios con el mundo. Y à este modo fue el amor de mi Patriarca para con Dios: quãdo se vé elevado gozando dichas celestiales de Sabado à Sabado, està como en vn sepulcro, porque no està empleado en dar vida à las almas. Y en los rigores del yelo està muy vivo hablando, porque està empleado en reducir, y dar à luz vn alma.

*turnus, volēs etiam hoc modo pronuntiare, dixit, die septimo requieuit.*

Tengo acabado el Sermon; y no quisiera aver tambiẽ acabado la paciencia de Vñria. Restava aora, rendir las gracias, mostrar el reconocimiento de nuestros pechos à las finezas, conque Vñria venera à mi Patriarca, y le celébra sus fiestas; mas siendo mis voces todas, cortas à tanto afecto, y demonstracion, remitome Señor à mi Patriarca, que desde el Cielo agradecerà con su protecciõ estos magestuosos cultos, y cordiales asistencias; cantarà con sus ruegos, por sus meritos, de Dios muy especiales asistencias, aumentos, y felicidades à Vñria:

para todos gracia, y gloria.  
*Ad quam, &c.*

*Ad maiorem Dei gloriam.*

