

# DEDiCA. REVISTA DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES

Publicação anual

Nº 7, março de 2015

<b>Sumário/ Sumario</b> .....	3-4
<b>Contents</b> .....	5-6

## **Editorial**

María Angustias Ortiz Molina.....9-10

## **Colaboração especial/ Colaboración especial**

Julio Raúl Ogas Jofré – *Contenidos musicales entre lo transversal y lo específico*..... 13-29

## **Artigos/ Artículos**

Paloma Otaola González – *Canción española e identidad nacional en la España franquista: Manolo Escobar*.....33-52

Holga Méndez Fernández – *Lugares comunes. La interdisciplinariedad como paradigma en las gramáticas de creación*.....53-64

Mirta Marcela González Barroso – *Cualidad interdisciplinar de la Música en Educación Primaria: una propuesta metodológica*.....65-83

Alberto Filipe Araújo; José Augusto Lopes Ribeiro – *Ariadna en Naxos sobre el signo de la metamorfosis. Una contribución mitocrítica y educacional*.....85-110

Maribel Vásquez Narváez – *Tránsito de identidades: historia de vida de Erika Kuhn, artista visual*.....111-124

Miriam Perandones Lozano – *Entre la música popular urbana y el patrimonio histórico musical: una propuesta didáctica de hibridación*.....125-139

## **Projetos/ Propostas educativas/ Relatos de experiências**

### **Proyectos/ Propuestas educativas/ Relatos de experiencias**

M. Marcela González Barroso; Elena Le Barbier Ramos; Miriam Perandones Lozano; Gloria Araceli Rodríguez Lorenzo –

*Estrategias expresivas, interdisciplinariedad y convivencia desde la Educación Musical*.....143-162

Rosario Gutiérrez Cordero; Benjamín Perea Díaz – *La Didáctica del Flamenco y su multidisciplinariedad: el Proyecto COFLA (Análisis Computacional de la Música Flamenca)*.....163-174

### **Formação/ Formación**

João Góis Ramalho; Anabela Panão Ramalho – *O papel da formação do Ensino Superior nas políticas sociais e a desadequação das leis laborais face ao envelhecimento em Portugal*.....177-185

Jean Stephenson – *Las Siete Edades del Hombre*.....187-192

### **Varia**

*Notícias – Noticias*.....195-217

*Informações para os autores/ Informaciones para los autores*.....219-222

*Estatuto Editorial da Revista*.....223-224

*Estatuto Editorial de la Revista*.....225-226

*Editorial Status of the Journal*.....227-228

*Ficha técnica*.....229-231