

UNIVERSIDAD DE GRANADA

DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN
ESCOLAR



TESIS DOCTORAL

EL VALOR FORMATIVO DE LOS CLUBES
DEPORTIVOS. UN ESTUDIO DE CASO: EL CLUB
POLIDEPORTIVO GRANADA'74

Autor: CÉSAR TORRES MARTÍN

Director: Dr. D. MANUEL LORENZO DELGADO

Melilla 2002

En aquella inolvidable tarde de otoño se tiñeron de alegría las paredes de la casa. Una tarde que se iluminó con el brillo de unas sentidas lágrimas, acompañadas a ritmo de tambor por unos corazones exaltados al saber de tu esperada presencia.

Con el caminar del crepúsculo, el surtido de sentimientos que afloraban de manera enredada en mi pecho comenzaron a dibujar una indeleble sonrisa, como espejo de la serena ilusión que albergaba en lo más profundo de mis sueños.

Desde entonces, cada noche me sorprende la luna intentando imaginar lo que me traerá tu luz. Y cuando la última estrella se despereza para irse a dormir, sigo pintando en el lienzo del alba la vida que floreció de esa enamorada intimidad.

Mientras me bebo los días te oigo palpitar en el silencio, con ese lenguaje sin palabras que se construye desde aquí dentro, con el alma. A cambio de tu risa seguiré curando la herida que provoca esta espera por conocerte. Ya queda menos.

AGRADECIMIENTOS

A mi madre y a mi padre, que su amor ha sido siempre mi bien, y hoy me siento muy orgulloso de ser su hijo.

A mi Maestro, que con sus sabias enseñanzas y valiosos consejos ha guiado y sigue guiando mi rumbo por esta didáctica travesía.

A Sandra, por su paciencia y porque desde siempre me ha regalado su confianza y apoyo con una amorosa sonrisa.

A mi familia, que desde la lejanía y el aislamiento que provoca el trabajo diario ha estado preocupándose y animándome en todo momento.

A mi amigo Ángel, que me ha ayudado y soportado de forma más directa las manías de mi trabajo.

A mi amigo David, que con cariño ha estado al otro lado del teléfono para dedicarme más de una reflexión.

A mis amigos Juan y Juanfra, que han estado en todo momento dispuestos a ayudarme.

A Sebastián, Gloria y Ana, que me acogieron con su amistad en lo que hoy es mi nuevo hogar.

A José Antonio y Octavio, que con su “gráfica” colaboración me han ahorrado más de un quebradero de cabeza.

A Lillo, Domingo y Raúl, que después de la cansina jornada laboral encontraban un hueco para contarme su vida.

A Adriana, que me cedió su impresora para que ahora se puedan leer estas líneas.

A la familia del Granada'74, que ha cooperado complaciente y cariñosamente durante toda la investigación, especialmente Carlos, Antonio y Aurelio.

A Ángel, Pedro, Javier y Ricardo, que sacrificaron algunas "cañas" del fin de semana para colaborar con su segunda casa.

A todos mis amigos y amigas, por seguir siéndolo después de haber estado tanto tiempo con el mono de trabajo puesto y no haber podido compartir con ellos más de una tarde.

A los bellos carnavales de Cai
que con sus pasodobles y cuplés
ciertamente aliviaban el estrés
que provocaba lo que hoy aquí hay.

ÍNDICE

ÍNDICE

Introducción	15
PRIMERA PARTE: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	
Capítulo 1: La educación no formal: conceptualización y perspectivas actuales. La animación sociocultural	21
1.1. Tipos de educación.....	24
1.2. La educación no formal.....	27
1.3. Características de la educación no formal.....	35
1.4. Las instituciones de la educación no formal.....	39
1.5. La educación no formal y la animación sociocultural.....	63
Capítulo 2: Dimensiones y capacidades del tiempo libre y ocio como ámbitos e instrumentos de educación	85
2.1. Conceptualización de tiempo libre y ocio.....	87
2.2. Tiempo libre y ocio en la infancia y juventud.....	111
2.3. Tiempo libre y ocio en grupos desfavorecidos.....	119
2.4. Tiempo libre y ocio en la tercera edad.....	124
2.5. Espacios y actividades de tiempo libre y ocio.....	131
2.6. A modo de conclusión.....	142
Capítulo 3: Los clubes deportivos en la tradición educativa y sus perspectivas de futuro	145
3.1. El deporte en la educación española.....	148
3.2. Los clubes deportivos: origen y evolución.....	161
3.3. La educación no formal en los clubes deportivos.....	168

Capítulo 4: Los educadores en el tiempo libre. Los entrenadores de los clubes deportivos y su formación.....	191
4.1. Los educadores en el tiempo libre y su formación.....	194
4.2. Los entrenadores de los clubes deportivos y su formación.....	238
 SEGUNDA PARTE: EL ESTUDIO DE CASO	
Introducción.....	257
Capítulo 5: Metodología de la investigación.....	261
5.1. Métodos de investigación cuantitativos y cualitativos.....	263
5.2. El estudio de casos.....	281
5.3. Planteamiento del problema.....	287
5.4. Objetivos de la investigación.....	288
5.5. Técnicas e instrumentos de recogida de datos.....	290
Capítulo 6: El Club Polideportivo Granada'74.....	311
6.1. Historia institucional del Club.....	313
6.2. Secciones deportivas.....	318
6.3. Estructura organizativa.....	334
6.4. Proyectos de futuro.....	340
Capítulo 7: Análisis de datos.....	345
7.1. Análisis de datos cuantitativos: los cuestionarios.....	347
7.2. Análisis de datos cualitativos: las entrevistas.....	590
7.3. Análisis de datos cualitativos: las historias de vida.....	685
7.4. Hacia una triangulación esencial de los datos: Propedéutica para la obtención de conclusiones.....	726

Capítulo 8: Conclusiones y propuestas de mejora.....	731
8.1. Formación personal.....	733
8.2. Formación técnico-deportiva.....	736
8.3. Formación en el ocio y tiempo libre.....	737
8.4. Otros aspectos.....	739
8.5. Propuestas de mejora.....	741
8.6. Posibles investigaciones futuras.....	743
BIBLIOGRAFÍA.....	745
ANEXOS	
Anexo I.....	765
Anexo II.....	769
Anexo III.....	773
Anexo IV.....	777
Anexo V.....	787
Anexo VI.....	797
Anexo VII.....	901
Anexo VIII.....	905
Anexo IX.....	917
Anexo X.....	921
Anexo XI.....	951
Anexo XII.....	955
Anexo XIII.....	973

PRIMERA PARTE

**FUNDAMENTACIÓN
TEÓRICA**

INTRODUCCIÓN

INTRODUCCIÓN

El objeto del presente trabajo de investigación es intentar conocer qué tipo de educación y formación puede ofrecer un club deportivo a los usuarios o socios que acuden a esta clase de entidades. Para ello, se ha escogido al CLUB POLIDEPORTIVO GRANADA'74 como ejemplo de estudio para percibir e interpretar el carácter educativo que una asociación deportiva transmite a la población que participa de las diversas tareas que en ella se dan cita, sobre todo en cuanto a la formación y a la educación que puedan recibir los entrenadores y los deportistas.

Existen diferentes razones por las que se ha elegido al Club Polideportivo Granada'74 como la institución deportiva sobre la que llevar a cabo la investigación. Por un lado, se trata de un club deportivo que lleva funcionando, con el presente, veintisiete años, casi toda una vida presente en el discurrir de la ciudad de Granada; por otro lado, junto a todos estos años de supervivencia deportiva, hay que destacar su labrado prestigio, no sólo en la provincia granadina, sino en la propia comunidad andaluza. Y un tercer motivo ha sido su significativo papel en el impulso y desarrollo social de varias zonas¹ de la capital de Granada que, antes de contar con la presencia del Granada'74, eran consideradas como zonas aisladas.

En el trabajo se pueden apreciar varias partes, una primera que sirve como fundamentación teórica del tema, y una segunda parte en la que se recogen las particularidades del caso concreto de club deportivo al que se está

¹ Desde el año 1974 hasta 1989, el Club Polideportivo Granada'74 estuvo ubicado a las afueras de la barriada de La Chana, en la zona sur de la ciudad, por aquel entonces considerado como un barrio marginal. En el año 1990, y hasta la actualidad, el Granada'74 se estableció en la zona norte de la capital, en la barriada de Almanjáyar

haciendo alusión, esto es, las singularidades educativas que presenta el CLUB POLIDEPORTIVO GRANADA'74.

Respecto a la primera parte, aludiendo a esa justificación de carácter teórico, se presentan una serie de capítulos.

En el Capítulo 1, bajo el título de *“La educación no formal: conceptualización y perspectivas actuales. La animación sociocultural”*, se aborda precisamente la idea de que en la educación tiene cabida tanto el ámbito formal como el ámbito no formal, justificando cómo sí existe educación fuera de la institución escolar, procurando caracterizar a este tipo de educación y describiendo las distintas entidades en las que puede tener lugar. Además, se destaca la importancia que adquiere la animación sociocultural dentro de este marco educativo con ausencia de requisitos formales.

En el Capítulo 2, *“Dimensiones y capacidades del tiempo libre y ocio como ámbitos e instrumentos de educación”*, se intenta justificar que realmente la práctica deportiva es un recurso muy empleado por una heterogénea población como actividad de tiempo libre o de ocio.

De esta manera, en el Capítulo 3, *“Los clubes deportivos en la tradición educativa y sus perspectivas de futuro”*, se aterriza en la imagen que los clubes deportivos poseen como escenarios educativos, desde su génesis hasta la actualidad, y la expectante consideración que se les atribuye.

El Capítulo 4, *“Los educadores en el tiempo libre. Los entrenadores de los clubes deportivos y su formación”*, se centra más en la cuestión del aspecto técnico-formativo que recibe una de las partes más importantes dentro de la población de una institución sociocultural, de un club deportivo, como es el caso de los educadores de tiempo libre y los entrenadores.

Por otro lado, con respecto a la segunda parte de la investigación, se pueden apreciar otros cuatro capítulos: Capítulo 5, "*Metodología de la investigación*"; Capítulo 6, "*El Club Polideportivo Granada'74*"; Capítulo 7, "*Análisis de datos*"; y Capítulo 8, "*Conclusiones y propuestas de mejora*". En el primer capítulo de esta segunda parte, se hace alusión a todo lo que está relacionado con el proceso metodológico del trabajo de investigación, como los objetivos, la caracterización del estudio de casos y los instrumentos de recogida de información. En el Capítulo 6 se describe y contextualiza al Club Polideportivo Granada'74, como estudio de caso que ha dado origen a este trabajo. En el Capítulo 7 se pueden observar los datos obtenidos y analizados. Y en el último capítulo se reflejan las conclusiones derivadas de la investigación, además de señalar las propuestas de mejora respecto al caso estudiado y los posibles temas de investigación que han surgido.

CAPÍTULO 1

LA EDUCACIÓN NO FORMAL:
CONCEPTUALIZACIÓN Y
PERSPECTIVAS ACTUALES.

LA ANIMACIÓN
SOCIOCULTURAL

CAPÍTULO 1. LA EDUCACIÓN NO FORMAL: CONCEPTUALIZACIÓN Y PERSPECTIVAS ACTUALES. LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL

Antes de analizar el carácter no formal que puede presentar la educación, quizá sería conveniente intentar esclarecer cuáles son aquellas características que precisamente puedan determinar o detallar dicho término, y que se vienen empleando en el lenguaje pedagógico desde finales de la década de los años sesenta.

Se ha denominado educación (QUINTANA, 1991) al hecho de que alguna persona procure ayudar a otra para que ésta lograse un desarrollo significativo de su personalidad a través de algún tipo de aprendizaje. El sujeto que procura ayudar sería el educador y la persona a la que se le da ese apoyo sería el educando. Además, también se argumenta que ese educador debe proponerse educar, es decir, actuar de una manera deliberada al respecto. Si cualquier individuo influyera en otro para que se perfeccionara, pero lo hiciera de forma casual, no se podría hablar de educación: *“...a la educación no le puede faltar la intencionalidad: si le faltara no habría ya educación”* (QUINTANA, 1991:55).

Por tanto, se considera la intencionalidad como una de las características que determina la educación. Sin embargo, ¿en verdad ese carácter intencional se puede considerar condición sine qua non para que exista educación?

Es posible que exista educación aún si faltara esa intencionalidad a la que se está haciendo referencia. No se debe olvidar que en el acto educativo existen dos protagonistas, además del educador también nos encontramos con

el educando. Esto es, en la vida existen numerosas circunstancias de las que se pueden aprender y que de por sí no se manifiesta una intención educativa. De ahí que se destaque al educando, ya que también se puede considerar que habrá educación si aquel que está aprendiendo quiere realmente desarrollarse. Del mismo modo, ¿se podría decir que hay educación cuando una persona tiene la intención de educar a otra, pero ésta no quiere aprender?

Por ello, podría considerarse que la intencionalidad que pueda manifestar una persona por educar, precisa de la voluntad de la otra persona que se está formando por querer aprender. A través de la educación lo que se pretende es llegar a desarrollar, potenciar o perfeccionar las facultades intelectuales y morales del ser humano. Y este desarrollo no se produce exclusivamente en la escuela, se trata de una labor que trasciende los formales parapetos escolares. La educación no descansa, el desarrollo del ser humano está en continuo proceso.

1.1. TIPOS DE EDUCACIÓN

Se podría decir que la educación es una acción compleja y heterogénea, ya que presenta una considerable diversidad de procesos, agentes o instituciones. Así, encontramos que se habla de la educación familiar, la educación cívica, la educación sexual, etc.

Como señala TRILLA (1998), esta diferenciación se ha hecho añadiendo diferentes adjetivos al término de educación, siguiendo para ello una serie de criterios. Algunos ejemplos de estos criterios son, por ejemplo, los que hacen referencia a la especificidad de la persona a la que se educa, como puede ser su pertenencia a una de las edades de la vida (educación infantil, educación de adultos, educación de la tercera edad), o si presenta alguna particularidad que precise un tratamiento educativo más específico (educación especial); otro criterio hace referencia a la personalidad del individuo que se está educando

(educación moral, educación física, educación social); un tercer criterio como ejemplo se refiere al contenido de la propia educación (científica, sanitaria, literaria), etc.

De la misma manera, si se habla de la educación formal, de educación informal y de educación no formal, lo que se está haciendo es diferenciar tres tipos de actuaciones educativas.

Siguiendo a este mismo autor, la diferenciación de la educación en estas tres dimensiones —formal, informal y no formal— tiene una finalidad íntegra o globalizadora. Todo aquello que forma parte del ámbito educativo incluye tanto al talante formal como al informal y no formal, lo que significa que cualquier método, ámbito, agente o institución puede incluirse, según las particularidades que presente, en una u otra modalidad de educación.

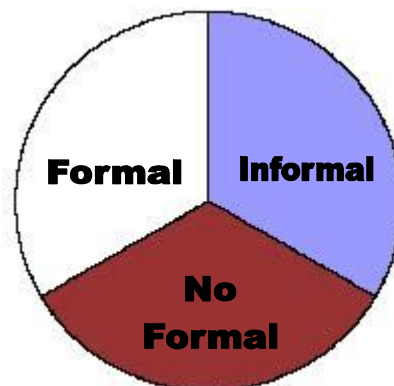


Gráfico 1: Tipos de educación

No obstante, ¿cuáles serían esas particularidades mencionadas, que van a determinar si una concreta acción educativa corresponde a la educación formal, informal o no formal? En opinión de TOURIÑÁN (1983), tanto la educación formal como la educación no formal comparten un rasgo entre sí, a diferencia de la educación informal, y sería el de la organización y sistematización. Respecto a esta última, uno de los criterios utilizados para caracterizar a la misma ha sido el de la intencionalidad del agente que educa,

según el cual todas las acciones educativas no intencionales se incluirían en este tipo. Otro de los criterios empleados para su precisión es el carácter metódico o sistemático del proceso educativo —mencionado anteriormente como un rasgo que comparten la educación formal y no formal—, considerándose a la acción educativa de carácter informal como asistemática.

Por otro lado, podría decirse que ciertamente la educación formal, informal y no formal están “funcionalmente relacionadas” (TRILLA, 1998:188ss) entre sí:

- Cada modalidad educativa no atiende de la misma manera a la persona que en ella participa respecto de los numerosos aspectos y dimensiones de aquella, parece como si se repartieran entre los tres ámbitos las responsabilidades de formación y desarrollo de los sujetos, complementándose entre sí para que dicho aprendizaje y mejora personal sea global e íntegro.

- En concordancia con la anterior relación destacada, un tipo de educación puede verse reforzado y favorecido por algunos recursos de los otros tipos de educación. Un ejemplo del mismo podrían ser las más que conocidas visitas culturales de los centros educativos, que después de observar en clase alguna temática, se sirven de otros espacios, programas o instituciones fuera de su propio contexto para acentuar y mejorar la comprensión del tema sobre el que se estaba trabajando.

- De la misma forma, es posible que algún tipo de educación asuma cometidos que quizás se puedan considerar como propios de otro, esto es, se trata de funciones de suplencia que se realizan bien porque al tipo de educación que supuestamente le corresponde no las realiza satisfactoriamente, o bien porque se le encomiendan unas tareas que deberían ser transmitidas por otro método educativo.

- En algunas circunstancias, y dando un paso más allá de la suplencia, también es probable que un tipo de educación sustituya totalmente a otro. Algunas poblaciones pueden presentar destacadas dificultades respecto a su acceso al centro escolar —por ejemplo, por su dispersa situación geográfica o por alguna inestabilidad meteorológica—, por lo que algún programa educativo de carácter no formal podría ser un remedio de urgencia ante dichas situaciones.

Teniendo en cuenta estas relaciones mencionadas entre los distintos tipos de educación, en la medida de lo posible, y para aumentar esa conexión y complementariedad entre los mismos, las entidades de carácter formal deberían ayudar a desarrollar acciones socioculturales, así como ampliar y potenciar el uso de recursos no formales e informales de los que disponen. De aquí se deriva la posibilidad de coordinación entre las distintas modalidades educativas, con el propósito de mejorar las particulares demandas formativas de los también determinados contextos en los que se desarrollan las acciones educativas.

1.2. LA EDUCACIÓN NO FORMAL

Algunos sectores de la sociedad consideran que la verdadera y única educación es la que se difunde desde la propia escuela. Sin embargo, en contraposición a este parecer, otros sectores sociales se sitúan al otro lado de la balanza, sosteniendo una opinión totalmente contraria con respecto a la escuela, una opinión que se destaca por su carácter negativo hacia la misma, cuya postura ha venido a denominarse con el término de “desescolarización” en su máxima expresión.

Por su parte, QUINTANA (1991) argumenta que si se habla de “enseñanza” habría que pensar sobre todo en la escuela. No obstante, si de lo

que se habla es de “educación”, entonces sería mejor que olvidásemos a la escuela.

No hay que ver la escuela como el único organismo que es capaz de afrontar la verdadera educación de los miembros de la sociedad, y, evidentemente, tampoco hay que considerarla como una entidad a la que rechazar. La escuela es una institución que, como miembro de la sociedad, coparticipa en la acción educativa de los sujetos, influyendo a su manera en dicho devenir con sus particulares criterios de actuación pedagógica. Esta educación desde la escuela la caracteriza TRILLA (1998:28) de la siguiente manera:

- Constituye una forma colectiva y presencial de enseñanza y aprendizaje;
- Supone la definición de un espacio propio (la escuela como lugar);
- Implica el establecimiento de unos tiempos prefijados de actuación (horarios, calendario lectivo, etc.);
- Establece una separación institucional de dos roles asimétricos y complementarios (maestro-alumno);
- Supone la preselección y ordenación de los contenidos que se trafican entre ambos por medio de planes de estudio, currícula, etc.;
- Entraña la descontextualización del aprendizaje (los contenidos se enseñan y aprenden fuera de los ámbitos naturales de su producción y aplicación).

Dicha acción educativa de la escuela suele definirse con el término de “formal”, lo que significa que, de manera habitual, se identifica a la educación

no formal como contrapunto a aquella, caracterizándola como la educación que se lleva a cabo desde fuera de los parámetros usuales del sistema educativo reglado. Por tanto, frecuentemente se considera que la educación no formal es aquella que se realiza a través de métodos, procesos o circunstancias que incumplen alguna o varias de las anteriormente mencionadas características de la escuela. La educación denominada como “no formal” es la que se sitúa al margen del armazón ordenado y escalonado de la educación sistematizada.

Teniendo en cuenta esa continuidad de la educación, como un proceso que se inicia desde la más temprana edad y durante el resto de nuestras vidas, significa que una vez que los sujetos no están en contacto con la escuela, no se detiene la formación de aquéllos. Numerosas y variadas son las oportunidades a las que puede acceder la persona cuando se encuentra distanciada de esa educación sistematizada y reglada que se deriva de la escuela. Precisamente, la educación no puede ser considerada exclusividad de las instituciones escolares, porque para un futuro en el que ya estamos inmersos, las instituciones no formales están adquiriendo un protagonismo relevante en ese ámbito de la formación. No sólo se trata de desarrollar o perfeccionar el conocimiento y la personalidad de los sujetos, es necesario ofrecer los medios para que las personas puedan de la misma manera formarse por su cuenta (LEIF, 1992). Y esta diversidad y riqueza de medios es, sin lugar a dudas, una de las características más destacadas de la educación proporcionada desde fuera de esos parámetros considerados como formales.

En el Informe de la Comisión Internacional sobre el Desarrollo de la Educación de la UNESCO (FAURE, 1983), se destaca la importancia de las innumerables actividades llevadas a cabo desde fuera del ámbito escolar. De este modo se podría comenzar a hablar de la educación no formal, que pretende el desarrollo de las facultades intelectuales y morales de un sujeto desde fuera del ámbito institucionalizado, al margen de las regularidades del sistema educativo.

Al respecto, TRILLA (1985) manifiesta que la educación no formal hace referencia tanto a todas aquellas entidades como a las actividades, los medios o los ámbitos de educación que no sean escolares, pero que han sido creados explícitamente para satisfacer unos objetivos educativos determinados. Esta es una de sus últimas definiciones: *“Entendemos por educación no formal el conjunto de procesos, medios e instituciones, específica y diferenciadamente diseñados, en función de explícitos objetivos de formación o de instrucción, que no están directamente dirigidos a la provisión de los grados propios del sistema educativo reglado”* (TRILLA, 1998:30). Por lo tanto, hay que comenzar a reconocer la importancia que están adquiriendo aquellas instituciones que desde fuera del ámbito formal académico siguen colaborando en la continua formación de toda persona que participa en aquéllas, haciendo especial hincapié en las instituciones de carácter deportivo —de ahí uno de los motivos de la presente investigación—, ya que, en la actualidad, el deporte o la práctica deportiva está influyendo considerablemente en la forma de vida de nuestra sociedad.

Hoy en día, argumenta PONCE DE LEÓN (1998), se tiende a instaurar o constituir una serie de puntos de contacto entre la educación formal y la educación no formal, ya que la formación y desarrollo escolar no podrá sostenerse o continuar si permanece en esa especie de incomunicada y enraizada rigidez que la han caracterizado siempre. La educación formal ha de relacionarse con la educación no formal, ya que ambas llegarán a complementarse. Hay que tener muy claro, como ya se ha dicho, que la educación es un continuo y que no comienza y acaba con la escolaridad, que trasciende más allá de las murallas institucionales formales.

Es más, estos mismos centros escolares, tradicionalmente, sólo abren sus puertas para aquellos quehaceres considerados como formales. Sin embargo, desde hace pocos años, en nuestro país podemos apreciar cómo poco a poco las instituciones escolares han ido abriendo sus puertas, ofertando nuevas posibilidades de formación y desarrollo, ampliando su horario,

incorporando ese necesario carácter no formal de la educación de cualquier individuo. Esto es lo que sucede con los denominados «Community College», de origen inglés, y que vienen actuando desde los años treinta en diversas localidades anglosajonas.

Se trata de centros escolares que no cierran sus puertas en todo el año, ni siquiera después del horario habitual de docencia en edad escolar. Permanecen abiertos para que los jóvenes y adultos de la comunidad puedan utilizar su infraestructura e instalaciones como centros de reunión, entretenimiento y autoformación cuando acaba la jornada laboral. Sin embargo, esa utilización y aprovechamiento de la infraestructura y de las instalaciones del centro se realiza desde fuera de un ámbito formal. Es decir, se caracteriza verdaderamente como un centro de educación no formal, como un centro de animación cultural y social, ya que, como se verá más adelante, se trata de actividades llevadas a cabo en ausencia de requisitos escolares o académicos.

Esto mismo se cumple en numerosos centros escolares de nuestro país. Un ejemplo de ello sería el centro escolar de “La Presentación” de Granada, un colegio concertado donde se imparte Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato, y en el que adquiere una especial relevancia el tiempo que continúa a la jornada escolar (TORRES y LORENZO, 2001).

En dicha institución escolar se pueden destacar, por un lado, las actividades de carácter deportivo, como son los grupos de baloncesto, fútbol-sala, tenis, aeróbic, karate o gimnasia rítmica. Además, para los más pequeños, se sugiere la actividad de multideporte, cuya finalidad es la de iniciar a los infantes en las actividades físicas, desarrollando todas sus capacidades de una manera general, permitiendo una formación lo más integral y eficaz posible. Y, por otro lado, existen otras actividades que se ofertan en este centro al concluir la jornada escolar, de las cuales se pueden destacar las siguientes:

- música: en la que se enseñan a los niños, niñas y jóvenes a tocar algún instrumento, como puede ser la guitarra.

- baile: constituido por el aprendizaje de diversas danzas y representaciones regionales, características del folklore más representativo de las distintas comunidades autónomas de España.

- informática: no podía faltar la oferta de este tipo de actividades, muy ligadas a los nuevos avances tecnológicos que sobresalen y comienzan a ser protagonistas en nuestra sociedad.

- campamentos: en verano también se organiza alguna colonia en colaboración con otros centros. Por ejemplo, destacar el que se celebró en la localidad de Santo Domingo de Silos, en el que durante 10 días (del 4 al 14 de Julio de 1999) algunos alumnos participaron en un encuentro de convivencia con numerosos niños, niñas y jóvenes de toda España.

En cuanto a los padres y madres, en dicho centro escolar también existen actividades en las que ellos y ellas son los protagonistas, como pueden ser, de nuevo, las reuniones deportivas, en las que cada sábado se dan cita todos los progenitores que quieren revivir aquellas tardes de gloria, o las clases para aprender algún baile regional, o también realizar un poco de gimnasia de mantenimiento o aeróbic.

Por todo ello, podría decirse que el marco institucional y metodológico de la escuela puede ser adecuado para atender las necesidades y demandas educativas que van manifestándose, aunque no totalmente, ya que es evidente que dicha estructura escolar supone unos límites que deben reconocerse, y que para cualquier objetivo educativo no es la más idónea. De ahí la necesidad de crear, disponer y aprovechar otras condiciones y medios de carácter educativo.

Junto a estas acciones descritas, se han producido otras por parte de las administraciones locales, fruto de la gran preocupación por la actividad juvenil de los fines de semana.

El joven se dedica durante la semana a ser un buen hijo y cumplir con sus obligaciones, pero cuando llega el fin de semana busca y encuentra su espacio de libertad, que es único y exclusivo. Para ello, la noche ayuda y es perfecta coartada para todo este sentir de los individuos. Con los padres lejos para que no fiscalicen sus actuaciones, los jóvenes se consagran a fiestas, amigos, alcohol, sexo, violencia y, en algunos casos, drogas.

Hoy en día, la noche es estimada como (SALVADOR, 2001):

- Lugar de denuncia y rebeldía juvenil ante las dificultades de inserción social.
- Espacio de libertad y autonomía de los jóvenes, compensatorio de la dependencia familiar y las dificultades para formar la familia propia.
- Expresión de la moda.
- Algo diferenciado respecto al día, un presente único para ser vivido sin dicotomías adultas, tales como “día para trabajar, noche para descansar”.
- Un espacio de tiempo sacado del tiempo que planifican los adultos. En ese espacio-noche las cosas no se planifican, no se racionalizan, simplemente se disfrutan, se sienten, se gozan o se pasan en compañía, disfrutando de lo improvisado y de la cercanía, del intercambio con los demás.

- Un tiempo no controlado socialmente, sin la vigilancia de las gentes “mayores”. Las normas las establece la dinámica del propio grupo, no los agentes sociales a los que se ignora.
- Un espacio de nocturnidad propio, benéfico y para el disfrute, sin ningún sentido de “agravante” ni negatividad como lo era para los adultos.

La crítica sociológica actual aporta cuatro posibles claves interpretativas de este fenómeno:

- La desmesurada prolongación de la estancia en la familia de origen por parte de la juventud española.
- La cada vez mayor disociación entre el tiempo de trabajo y/o estudio, y el tiempo de fiesta.
- La disonancia entre valores morales finalistas (pacifismo, tolerancia, ecología, etc.) y los valores instrumentales (esfuerzo, abnegación, preparación, trabajo bien hecho, etc.).
- Y el temor juvenil a aburrirse.

Estas claves explicarían, en parte, el fenómeno de búsqueda de los espacios propios e independientes por parte de los jóvenes y, siendo mucho más concreto, el espacio nocturno como un contexto privilegiado.

Como alternativa a toda esta nocturna movida juvenil de los fines de semana, las administraciones locales han puesto en marcha planes para reorientar a la población hacia actividades de ocio menos perniciosas. Para esto, contratan empresas y personal especializado y cualificado con el

propósito claro de fomentar las facetas educativas, culturales y recreativas de los jóvenes durante los fines de semana, disponiendo de centros escolares o de instalaciones municipales para llevar a cabo estas actuaciones.

1.3. CARACTERÍSTICAS DE LA EDUCACIÓN NO FORMAL

La educación no formal ofrece una abundante y dispar perspectiva, no sólo en cuanto a sus funciones educativas, sino también con relación a las instituciones, agentes, métodos y procedimientos que forman parte de esta particular modalidad educativa. A lo largo de este epígrafe se pretenden destacar algunos de los aspectos que pueden caracterizar a la educación no formal, teniendo en cuenta para ello una serie de elementos. Serían los siguientes²:



Gráfico 2: Elementos para caracterizar a la Educación No Formal

² Elaborado a partir de la información ofrecida en TRILLA (1998).

a) Propósitos

Teniendo en cuenta ese mencionado panorama tan diverso y amplio de la educación no formal, de la misma forma pueden considerarse como manifiestamente heterogéneos y numerosos los objetivos o las finalidades que se atienden desde este tipo de educación, que van desde la mejora de capacidades psicomotrices o el aprendizaje de actitudes, hasta la interiorización o provecho de conocimientos y habilidades de naturaleza intelectual.

Los recursos de carácter no formal abarcan un extenso y dilatado abanico educativo, como el reciclaje y promoción profesional, la alfabetización de adultos, la educación ambiental, la educación para el tiempo libre y la animación sociocultural, etc.

b) Agentes

Al utilizar el término de agentes, se hace referencia a las personas que participan en la acción educativa, y que se van a beneficiar de sus interrelaciones personales, esto es, tanto los educadores y colaboradores como los educandos.

En cuanto a los educadores, como podrá imaginarse, tanto su incorporación como su formación en el ámbito no formal es ciertamente diferente. Varía desde su total profesionalización hasta la escasa consideración de la misma, ya que en numerosos casos el personal docente se caracteriza por su talante voluntario. Eso quiere decir que no todos han recibido una formación general y profunda, pedagógicamente hablando, sino que más bien su formación se ha basado en la realización de algún curso o seminario, de lo que se deriva que en la educación no formal no se exige o no suele exigirse ninguna titulación académica para poder realizar las acciones educativas propias.

Respecto a los educandos, la variedad también es la nota predominante entre los mismos, ya que la educación no formal se dirige a toda la población, sin distinción de edad, género, estado civil, ocupación laboral, lugar de residencia, valores sociales, religión, ideales políticos o estatus social. No obstante, normalmente se orienta la acción formativa desde la educación no formal hacia aquellos sectores, colectivos o personas que son menos atendidos de forma convencional. Por otro lado, en ciertas ocasiones la formación que se obtiene se equipara al nivel profesional, incluso se puede alcanzar una mayor consideración que con algunos títulos académicos, o podría servir, como se está intentando, como medio para acceder a ciertas titulaciones de carácter formal, a través de la convalidación de materias cursadas desde el ámbito no formal.

c) Contenidos y metodologías

Como podrá deducirse por lo que hasta ahora se ha venido argumentando y comentando, en cuanto a los contenidos vinculados a la educación no formal y la posible metodología a utilizar, habría que destacar también la multitud y diversidad de los mismos.

Algunos aspectos que se podrían destacar acerca de los contenidos de la educación no formal tienen que ver, entre otras cosas, con que están rociados de la cultura vigente, al mismo tiempo que se adaptan a las particularidades de los sujetos y de los contextos donde se realiza la acción pedagógica, siendo precisamente esas singulares características las que determinan dicha actuación, estableciéndose así una atención totalmente personalizada, plenamente específica, en resumen, dependiendo ceñidamente del contexto de intervención y desarrollo.

Por otra parte, y siguiendo con esa idea de dependencia de las singularidades del contexto, la metodología variará en función de las personas,

las instituciones, las localidades y los recursos propios de ese contexto en el que se desarrolle la acción pedagógica (COLOM, 1992). Estos métodos en la educación no formal suelen ser más activos y flexibles, además de poder utilizar directamente aquellos recursos que actualmente multiplican y optimizan el escaparate tecnológico.

d) Espaciotemporales

Con la enseñanza a distancia, los medios audiovisuales y los recursos informáticos, la educación no formal se puede desarrollar prácticamente en cualquier sitio y en el momento que se precise.

No existe un lugar que atienda fijamente la acción pedagógica de carácter no formal, ya que puede ser tanto en el propio hogar como al aire libre en medio de un pinar, y también puede realizarse en espacios ya existentes, como en museos, en clubes o en el propio centro escolar fuera de los horarios académicos. Así mismo, no existen horarios inflexibles ni rigurosos, por lo que cada sujeto, grupo o asociación podrá distribuirse su tiempo de aprendizaje como mejor le convenga según su particular disponibilidad.

e) Financiación y gestión

Desgraciadamente, el dinero sigue siendo un elemento imprescindible en nuestra sociedad, y esa aportación de capital para sufragar los gastos también es necesaria en la educación no formal. La financiación de un programa no formal puede costearse bien por el abono de alguna cantidad por parte de los usuarios del mismo, o bien por la subvención de alguna entidad de naturaleza jurídica pública o privada, de talante gubernamental o no gubernamental³. Igualmente, con respecto a la educación formal, una de las

³ A lo largo del siguiente epígrafe se alude a las características de las instituciones sociales y culturales de educación no formal.

ventajas que presenta la educación no formal es que los costos se reducen sin mermar la calidad formativa.

En cuanto a la gestión, son las propias instituciones las que se supervisan a sí mismas, caracterizándose por una notable independencia. Además, hay que destacar también el alto grado de implicación y participación en los ámbitos no formales por parte de los distintos agentes que encontramos en los mismos.

1.4. LAS INSTITUCIONES DE LA EDUCACIÓN NO FORMAL

Se suele apuntar que para el adecuado desarrollo de un niño o niña, la etapa de escolarización es de suma importancia. Habría que añadir que también durante esta etapa —y por un período de tiempo mucho mayor, ya que se prolonga durante el resto de su vida— existen otros medios y condiciones de talante formativo que van a ayudar a ese niño o niña en su singular devenir. Y esos otros aspectos los pueden encontrar en las instituciones de educación no formal.

Se puede hacer referencia al siglo XIX como comienzo de la historia de las instituciones de educación no formal. Sin embargo, su impulso puede considerarse como bastante más reciente. En los últimos años han aparecido numerosas empresas y asociaciones, tanto gubernamentales como no gubernamentales, que se han ido especializando en proporcionar y ofertar a los ciudadanos una amplia gama de actividades para que pudieran “saborear” el cada vez mayor tiempo de autonomía, emancipación y recreo del que dispone un ciudadano medio. Y, evidentemente, entre esta ciudadanía a la que se alude, se pueden encontrar los niños, niñas y jóvenes que, después de su jornada escolar, realizan otras actividades fuera de la influencia formal de la institución educativa reglada.

Asimismo, como se ha mencionado en el epígrafe anterior, las propias instituciones escolares están comenzando a cambiar esa sistemática concepción de entender la educación, y están experimentando y ofertando nuevas posibilidades de formación y progreso tanto social como cultural. La novedosa oferta educativa a la que se hace referencia no sólo está orientada hacia los jóvenes en edad escolar, también podrán beneficiarse de la misma otros colectivos sociales, como puede ser el caso de los progenitores de los mismos, los de la denominada tercera edad o como puede ser también el de algunos grupos marginados.

1.4.1. Características de las instituciones de formación social y cultural

Son numerosas las propuestas formativas que aparecen en las programaciones educativas y culturales de las entidades no formales, y que a lo largo del desarrollo de este documento podrán apreciarse con mayor detenimiento. Dichas propuestas educativas realizadas en las diferentes instituciones no formales van a ayudar a la persona en su formación, al mismo tiempo que podrán prestar atención para prevenirla y ampararla de ciertos riesgos que atenten a su adecuado desarrollo.

Las instituciones de formación social y cultural son centros que desarrollan una serie de programas educativos fuera del ámbito formal, esto quiere decir que dichos programas se llevan a cabo fuera de la legislación del sistema educativo regularizado, donde se proponen juegos y otras actividades —por ejemplo deportivas, artísticas o culturales, cuyas características definitorias se ofrecen más adelante— que no se pueden encontrar en otros contextos, y que proporcionarán, entre otras cosas, una expansión y mejora de las relaciones interpersonales.

Los espacios principales, según COLOM (1997), en los que se desenvuelven las mencionadas instituciones, en todas sus facetas, son el de la educación del tiempo libre y el ocio, donde se pueden destacar las colonias, los campamentos o cualquier otra entidad que pretenda formar a niños, niñas y jóvenes, como también serían los clubes deportivos, el escultismo, etc.; y el de la educación de adultos, en el que se pueden hallar instituciones como los ayuntamientos, centros cívicos, asociaciones de vecinos, etc. Según MEIJVOGEL y PETRIE (2001), también las instituciones de educación no formal pueden considerarse como un significativo apoyo para la vida familiar. Podría decirse que en ocasiones funcionan como una asistencia y una protección necesarias para la unidad familiar.

Generalmente, las entidades de condición no formal suelen estar gestionadas por autoridades públicas, por organismos de naturaleza jurídica privada, o por una combinación de ambas, esto es, una administración concertada. Con respecto a las instituciones privadas, son numerosas las compañías que llevan a cabo actividades de promoción y reciclaje para sus trabajadores, o subvencionando otras en un intento por impulsar y promocionar acciones socioculturales. Otras sociedades o instituciones que realizan actividades desde el ámbito no formal son las de naturaleza política, sindical o religiosa (TRILLA, 1998).

Para que una institución, según VENTOSA (1992), pueda admitirse como una entidad cultural y social, debería reunir una serie de rasgos, los cuales se describen en el siguiente listado:

- *Voluntariedad*: el empleo o el provecho que las personas hacen de estas asociaciones han de ser de naturaleza voluntaria o deliberada. Cualquier sujeto acude a éstas porque realmente quiere, lo desea, sin estar obligado a ello y ni siquiera por necesidad.

- *Ausencia de requisitos escolares o académicos*: es uno de los aspectos que caracterizan a estas instituciones como representativas de la educación no formal, en contraposición con la educación formal. Así, se argumenta, se puede disfrutar de todas sus prestaciones sin coacción de ningún tipo.

- *El carácter no escolar o académico de las mismas supone el correlato de la anterior característica*: las actividades que se llevan a cabo en las instituciones socioculturales no suelen contener una finalidad lucrativa ni justificativa para lograr la obtención de diplomas académicos y/o profesionales.

- *El tiempo libre como tiempo preferente desde el que se desarrollan las actividades*: un desarrollo que se entiende como desarrollo de todas las potencialidades que se manifiestan en la persona y en el grupo que son los destinatarios de esas prestaciones institucionales.

- *Esta función de desarrollo se intenta conseguir a través de actividades físicas, manuales, intelectuales, artísticas, sociales o lúdicas, pero integradas en un proceso que busca la participación de los interesados en un proyecto colectivo que postula la posibilidad de mejora y/o transformación de la persona y de la comunidad*: de esta manera, la actividad no se considera como un fin en sí misma sino que es considerada como un medio que hará posible que se realicen dichos procesos auto organizativos. Este es el aspecto que diferencia a las instituciones socioculturales de aquellas culturales a secas, en las que se llevan a cabo proyectos de divulgación cultural.

- *Carácter grupal de las actividades*: el grupo es el mediador que existe entre el usuario y la institución. Desde el punto de vista metodológico, dicho carácter grupal puede venir dado por la misma

condición de las actividades (el teatro, los coros, los talleres) o por la forma en la que se propone y ejecuta por parte de las mismas asociaciones.

Los aspectos más relevantes que pueden caracterizar a una institución cultural son, por un lado, ese carácter voluntario que no obliga a ninguna persona a participar en este tipo de entidades, disfrutando algo más de la oferta sociocultural, ya que cualquier individuo se siente mucho mejor cuando no tiene ese compromiso o esa obligación de realizar alguna actividad. Y, por otro lado, muy ligado a esa ausencia de compromiso, hay que hacer referencia al carácter no formal de las instituciones sociales y culturales, como ámbito educativo que no se encuentra enmarcado en la escolaridad convencional, graduada y jerarquizada. Evidentemente, hay que tener en cuenta que el aspecto que hace posible el establecimiento, organización y desarrollo de este tipo de centros, orientados a favorecer la formación y progreso de los diferentes estamentos sociales, es el tiempo libre, al que se alude modesta y reflexivamente en el siguiente capítulo.

Al hilo de lo expuesto, TRILLA (1993) afirma que este tipo de instituciones actúan durante el tiempo libre de sus clientes o participantes, y que lo hacen esencialmente a través de actividades que son propias del ocio, teniendo como uno de sus principales objetivos el que los beneficiarios que en ellas participan aprendan a vivirlo de una manera no sólo personal sino también socialmente más positiva.

1.4.2. Ámbitos de acción de la educación no formal

Si analizamos los ámbitos de actuación de la educación social y la animación sociocultural, resulta difícil establecer una clara clasificación. No obstante, se intenta hacer una aproximación a la misma mediante tres grandes contextos. Dichos bloques estarían orientados hacia la animación sociocultural

y recreativa, la educación especializada y la educación de adultos. Se pone de manifiesto la amplitud de contenidos que posee cada uno de ellos, destacando la gran red interdisciplinar que se produce en estos macroámbitos de la educación no formal, mostrando una gran cantidad de interconexiones entre sí, entendiendo de esta forma la interdependencia que se produce entre sus líneas de actuación.

Los siguientes se podrían considerar como los tres grandes campos de actuación desde esta perspectiva educativa (tomado de LUQUE, 1998):

- La animación sociocultural
- La educación especializada
- La educación de adultos

Cada uno de estos tres campos mencionados se pueden describir de la siguiente manera.

a) La Animación Sociocultural

Acorde con la definición que establece TRILLA sobre la animación sociocultural: *“conjunto de acciones realizadas por individuos, grupos o instituciones sobre una comunidad o sector de la misma y en el marco de un territorio concreto, con la finalidad principal de favorecer la participación activa de sus integrantes en el proceso de su propio desarrollo social y cultural”* (1994:25) —más adelante se tratará sobre este tema—, se puede decir que la animación sociocultural pretende ser un medio de ayuda para mejorar la calidad de vida de los ciudadanos y, dentro de ese marco comunitario, busca el desarrollo de cauces de participación, interacción y de comunicación social. Esta significación de la animación sociocultural nos lleva a orientarla hacia una

gran variedad de campos de acción: niños, jóvenes, hombres, mujeres, personas mayores, minorías étnicas, grupos desfavorecidos, etc.

Considerado este ámbito como una práctica social, hay que destacar la función de interacción entre los participantes. Esta relación se basa en un conjunto de técnicas sociales, asentadas en los principios de la pedagogía participativa. Su objetivo será, como ya se ha mencionado, el desarrollo de la calidad de vida de una comunidad o grupo social determinado.

Este apartado es el que compete en el presente estudio, y por ello, en el siguiente capítulo, se desarrollará con una mayor amplitud y especificidad en función de los grupos de edad a quienes se dirigen.

b) La Educación Especializada

El educador especializado aparece en Europa al finalizar la Segunda Guerra Mundial. Nació para facilitar una intervención educativa que permitiera dar respuesta a los problemas de inadaptación o marginación social, así como a problemas psicosociales que afectaban a las víctimas de esa conflagración. El educador interviene, pues, como un profesional que intenta desarrollar los recursos necesarios para facilitar la integración de estos sujetos en la red social.

NÚÑEZ (1993) manifiesta que la labor del educador especializado, en nuestro país, se centra básicamente en dos administraciones: Justicia y Asuntos Sociales. En cuanto a Justicia, tanto en lo penal (prisiones de adultos, reinserción post-penitenciaria) como en castigo juvenil (centros de régimen abierto, semiabierto, cerrado). En cuanto a Asuntos Sociales, el educador participa tanto en servicios de atención en medio abierto como en centros de atención especializada: toxicómanos, tercera edad, menores, etc.

Llegado a este punto, conviene subrayar que el ámbito de los Servicios Sociales, muy relacionado con la Administración de Justicia, constituye en nuestro país uno de los campos más significativos en donde se proyecta la acción profesional del educador y animador sociocultural. Desde el punto de vista jurídico y normativo se pueden citar algunos acuerdos (de ámbito nacional e internacional) que han posibilitado en nuestro país el desarrollo de un Sistema Público de Servicios Sociales. Sin el conocimiento de este ordenamiento jurídico resulta muy difícil entender cuáles son las bases o estrategias de acción en este campo de la educación social. A continuación se mencionan algunas de las Declaraciones más significativas:

— Declaración Universal de los Derechos Humanos (Aprobada y proclamada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 10 de Diciembre de 1948).

— Declaración Universal de los Derechos del Niño (20 de Noviembre de 1959).

— Carta Social Europea (1961).

— Constitución Española (1978).

— Leyes Autonómicas de Servicios Sociales.

c) La Educación de Adultos

En el contexto de los Derechos Humanos y de la existencia de un Estado y una sociedad democrática, la evidencia de unas carencias sociales o, más bien, la falta de oportunidades sociales, han planteado nuevos retos a la Educación de Adultos, intentando dar respuestas más globales a la diversidad de situaciones. Hoy día se plantean nuevas formas de aplicación tanto en lo

que se refiere a la formación básica de adultos como a la formación ocupacional y la animación sociocultural.

No hay que olvidar que la Educación de Adultos se manifiesta con una gran versatilidad. Dentro del marco de la acción socioeducativa, se pueden apreciar centros creados para tal fin de enseñanza reglada y no reglada, así como la presencia de una importante red de programas de Educación de Adultos integrados, a su vez, dentro de programas sociales de amplio espectro.

De esta forma, se pueden citar, por ejemplo, la presentación de programas de educación de personas adultas, dirigidos a colectivos de mujeres y auspiciados por los Institutos de la Mujer de las diversas Comunidades Autónomas. También se pueden mencionar casos de Organizaciones No Gubernamentales, como Proyecto Hombre, que incorpora la educación de personas adultas dentro de su programa de atención a drogodependientes.

Dentro de estos tres grandes ámbitos, se debe destacar las líneas de actuación según los grupos de población y género. Aunque se matiza la gran imposibilidad de recoger en este estudio todas las actuaciones que se puedan llevar a cabo en la educación social y animación sociocultural, se procede a realizar una selección de algunos de los contextos especialmente relevantes para el presente trabajo.

* La atención a la Infancia y Familia

La protección a la infancia constituye una de las grandes preocupaciones tanto de organismos nacionales como internacionales. Tras la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948), la ONU formuló la Declaración Universal de los Derechos del Niño (1959). En diez artículos reconoció la exigencia natural de los menores respecto de una serie de necesidades básicas.

En consonancia con la Declaración de los Derechos del Niño y otras Declaraciones Internacionales, se ha puesto en marcha una serie de organismos internacionales para velar por los intereses de la infancia. Es el caso de UNICEF quien presta especial atención a los problemas más graves soportados por los niños y niñas que viven en los países menos desarrollados de la Tierra: mortandad infantil, desnutrición, explotación laboral y prostitución, falta de atención educativa, etc.

Por lo que se refiere a la política europea para la infancia, según MADRIGAL (1995:11) el Parlamento Europeo aprobó en el año 1991 una Resolución sobre los problemas de los niños en la Comunidad Europea. En ella se revisan las acciones de la Comunidad Europea en materia de asistencia y protección y se formulan peticiones a los Órganos de la misma y a los Estados miembros en orden a la defensa de los derechos más fundamentales de los niños.

Situándonos ya en nuestro país, la Constitución Española (1978) respalda esos Principios y Declaraciones Internacionales, poniendo de manifiesto en el Artículo 39 lo siguiente:

- 1.- *Los poderes públicos aseguran la protección social, económica y jurídica de la familia.*

- 2.- *Los poderes públicos aseguran, asimismo, la protección integral de los hijos, iguales éstos ante la ley con independencia de su filiación, y de las madres, cualquiera que sea su estado civil. La ley posibilitará la investigación de la paternidad.*

En nuestro país, los servicios sociales para la infancia nacieron en forma de grandes instituciones. Actualmente se tiende a superar la masificación de

las macroinstituciones a partir de estructuras menos complejas y más cercanas al ambiente familiar.

En un sentido general, las actividades y recursos de la animación sociocultural en la infancia coinciden con los recursos de la educación no formal. Están dirigidas específicamente al público infantil: actividades extraescolares (colonias, semanas culturales, etc.), recursos de carácter cultural (animación infantil en museos, ludotecas, bibliotecas, etc.), recursos recreativos (parques temáticos, espacios de juego al aire libre, etc.), equipamientos de educación ambiental (granjas escuela, escuelas de la naturaleza, itinerarios de educación ambiental, etc.), etc. (TRILLA, 1997:216).

Sin embargo, como pone de manifiesto LUQUE (1998), parece que la animación sociocultural de la que se habla se produce en una infancia “normalizada”. Los niños y niñas que viven en zonas marginales requieren otros enfoques en la animación. Así, por ejemplo, basta con citar algunas de las actuaciones que desde los Servicios Sociales de las Administraciones Locales se producen. Tal es el caso de los programas de Ludoteca, basados en aspectos lúdico-formativos para la educación del ocio y tiempo libre. Son programas que pretenden dar respuesta a las necesidades de socialización secundaria de los menores que residen en barrios con insuficientes recursos para la ocupación del ocio y tiempo libre.

* La atención a la juventud

Las instituciones y organizaciones que actúan en torno a la juventud son muy diversas. En el contexto internacional son muchas las que se pueden citar y con objetivos muy diferentes, ya sean con carácter político, intelectual, deportivo, religioso, etc. Entre ellas se pueden citar el Centro Europeo de la Juventud o la Cruz Roja de la Juventud.

En nuestro país, en lo que se refiere al ámbito nacional, se pueden destacar las siguientes instituciones y organizaciones:

- Consejo Nacional de la Juventud.
- Instituto de la Juventud (Ministerio de Asuntos Sociales).
- Dirección General de la Juventud (Ministerio de Justicia).

A su vez, desde el ámbito de las ONGs, se pueden mencionar algunas organizaciones significativas, tales como la Sección Juvenil de Cáritas Española.

En el marco de las instituciones autonómicas, cada comunidad tiene organismos similares. Por poner de manifiesto un ejemplo de la Comunidad Autónoma de Andalucía, se puede aludir al Instituto Andaluz de la Juventud, que depende de la Consejería de Presidencia de la Junta de Andalucía.

Y por último, dentro del marco de las administraciones locales, se pueden citar a las Delegaciones Provinciales del Instituto Nacional de la Juventud, así como las Concejalías de Juventud de los Ayuntamientos.

En lo que se refiere al ámbito de la Animación Sociocultural, son muy variadas las medidas que se adoptan orientadas a dar una respuesta a las necesidades de los jóvenes y fomentar su autonomía. Algunas de estas actuaciones son:

- Las casas de Juventud: son centros abiertos a todos los jóvenes. Su objetivo es facilitar a los jóvenes espacios en donde puedan desarrollar distintas actividades de carácter artístico, recreativo y cultural, disponiendo de un personal especializado en la problemática juvenil.

- Los albergues: tienen como objetivo ayudar a los todos los jóvenes a conocer mejor su propio país, así como facilitar el contacto con jóvenes de otros países. Funcionan en régimen de alojamiento económico. Desde un punto de vista educativo, brinda bastantes posibilidades para que los jóvenes conozcan mejor otros pueblos y culturas, facilitando así un intercambio de conocimientos y experiencias.

- El asociacionismo juvenil: es un medio mediante el que encuentran una forma de expresar sus aficiones y valores. Sin embargo, en nuestro país, el tejido asociativo de los jóvenes está poco desarrollado en comparación con otros países de Europa. Dada la diversidad de las reivindicaciones planteadas, podemos identificar una gran variedad de asociaciones juveniles: ecologistas, pacifistas, objetores de conciencia, etc.

* La atención a personas mayores

Las estadísticas demográficas ponen de manifiesto que el estrato social correspondiente al grupo de individuos de sesenta y más años ha aumentado de forma considerable, constituyendo un elevado porcentaje respecto de la población total.

En nuestra sociedad, tal y como ocurre dentro del marco de la cultura occidental, se sigue aceptando el estereotipo negativo de la ancianidad que se traduce en lo que puede denominarse «ancianismo» (GÓMEZ BARNUSELL, 1987). Esta teoría admite como fundamento concreto el declive de las funciones y facultades físicas, psíquicas y, consecuentemente, sociales. El senecto ha dejado de ser un ente productivo, se ha convertido en un elemento inútil y, por eso mismo, se ha transformado en una carga social.

MALAGÓN (1995) pone de manifiesto que los ancianos padecen una doble marginación: económica y social. La mayoría de los ancianos sufren una marginación receptiva, fundamentalmente de tipo económico. Las pensiones no permiten que este tipo de personas puedan disponer de los medios suficientes para la adquisición de los bienes necesarios que le proporcionen un bienestar mínimo. Al mismo tiempo se da una falta de participación contributiva. Al estar excluidos del proceso de producción, su participación es poca, pues una sociedad que se apoya básicamente en la rentabilidad económica, lógicamente trae consigo la exclusión de las personas improproductivas. De este colectivo marginado, los ancianos constituyen el grupo más numeroso.

La máxima preocupación estaría conformada por la situación actual de la calidad de vida en las personas mayores, estableciendo para ello lo que se ha denominado con el término de "Plan Gerontológico", elaborado periódicamente por la Administración Central. Dicho Plan es concebido, en opinión de LUQUE (1998), como una normativa con vocación y con intención de mejorar las condiciones de vida de las personas mayores, fomentando su participación y su protagonismo en la sociedad de la que son miembros. La estructura del Plan Gerontológico ha sido diseñada en cinco áreas de trabajo (LIMÓN, 1997): Pensiones, Salud y Asistencia Sanitaria, Servicios Sociales, Cultura y Ocio, y Participación. Éstas áreas exigen, para su puesta en marcha, la existencia de un espacio profesional especializado (educadores y animadores socioculturales) para la tercera edad.

En las líneas básicas de actuación de la política social dirigidas hacia nuestros mayores, se ven reflejados los espacios de los profesionales especializados a los que se aludían con anterioridad. En este sentido se destacan:

- La educación para la salud.
- El Servicio de Ayuda a Domicilio.
- Preparación para la jubilación.
- Los Centros de Día.
- Los Centros Residenciales.

Todo lo concerniente a nuestros mayores relacionado con el ámbito de la práctica física y recreativa, será desarrollado en el siguiente capítulo con una mayor profundidad.

1.4.2. Tipos de instituciones de formación social y cultural

Después de haber intentado caracterizar lo que representa un centro cultural, en este epígrafe se tratará de citar las diferentes muestras o tipos de dichas asociaciones, dando a conocer de esta manera los diversos centros y entidades que desde el ámbito cultural y social podemos encontrar en nuestro devenir diario, sabiendo de su participación en el desarrollo de la comunidad.

Se trata de instituciones que operan y realizan sus peculiares actividades tanto a escala internacional como desde el ámbito local, pasando, indudablemente, por los niveles estatales, autonómicos y provinciales. De la misma forma, dichas instituciones también se pueden llegar a distinguir por su talante gubernamental o no gubernamental (VENTOSA, 1997). En el siguiente cuadro se puede apreciar de una manera esquemática una ejemplificación de los distintos tipos de instituciones sociales y culturales a las que se han aludido:

INSTITUCIONES SOCIOCULTURALES GUBERNAMENTALES	Internacionales	<ul style="list-style-type: none"> · UNESCO · Consejo de Europa
	Estatales	<ul style="list-style-type: none"> · Ministerios del Gobierno
	Autonómicas	<ul style="list-style-type: none"> · Consejerías y Direcciones Generales de Cultura, Educación, Juventud, Bienestar Social o Servicios Sociales
	Provinciales	<ul style="list-style-type: none"> · Diputaciones (Departamentos de Cultura, Educación, Patrimonio Natural o Medio Ambiente)
	Locales	<ul style="list-style-type: none"> · Ayuntamientos (Concejalías: Áreas de Juventud, Cultura, Servicios Sociales y Participación Ciudadana, Deportes, Educación) · Universidades Populares
INSTITUCIONES SOCIOCULTURALES NO GUBERNAMENTALES	Organismos autónomos con vinculación gubernamental	<ul style="list-style-type: none"> · Cruz Roja · ONCE
	Organismos sin vinculación gubernamental	<ul style="list-style-type: none"> · Cáritas Española · Centro de Investigación y Acción Cultural (CIAC) · Centro de Estudios, Orientación y Promoción Sociocultural (CEOPS)
	Asociaciones Juveniles	<ul style="list-style-type: none"> · Clubes Deportivos · Grupos Scout
	Asociacionismo Ciudadano	<ul style="list-style-type: none"> · Asociaciones de Vecinos · Agrupaciones y sociedades cívicas · Asociaciones de Mujeres, Consumidores

Cuadro 1: Tipos de instituciones socioculturales gubernamentales o no gubernamentales

Respecto a las instituciones socioculturales de carácter gubernamental, se puede apreciar cómo se han ido nombrando aquellas que se incluyen en este tipo de entidades desde un ámbito más lejano y global hasta un espacio más cercano y próximo, desde las consideradas como internacionales hasta las que se ubican a escala local, pasando, en ese orden decreciente, por las de tipo estatal, regional y provincial. Tal y como se puede apreciar en el cuadro, son diversos los ministerios y los departamentos de naturaleza gubernamental,

u organismos de administración local o municipal, que financian programas de educación no formales, al mismo tiempo que establecen e impulsan distintas actividades y medios educativos no formales relacionados mayoritariamente, entre otros, con la cultura popular, la animación sociocultural o la educación en el tiempo libre.

Y en cuanto a las instituciones socioculturales de carácter no gubernamental, la clasificación realizada ofrece una visión distinta, aludiendo a aquellas entidades que pueden estar vinculadas o no a otros organismos del Estado, así como las distintas asociaciones de carácter juvenil y comunitario, dos espacios muy a tener en cuenta en la actual sociedad. De estas entidades no gubernamentales se pueden destacar los Clubes Deportivos, un tipo de institución que además fundamenta la presente investigación. Y aunque se utiliza como ejemplo de asociaciones juveniles, en realidad este tipo de entidades deportivas puede abarcar otras edades, ya que la práctica deportiva puede extenderse desde la infancia hasta la tercera edad.

De la misma forma, TRILLA hace referencia a las instituciones específicas y no específicas de educación no formal, y manifiesta que este tipo de educación está generalmente institucionalizada, argumentado para ello que: *“En primer lugar, los programas o procesos que la integran se desarrollan organizadamente en el seno de instituciones (o, al menos, están directamente promovidos o financiados por ellas); y, en segundo lugar, aquellos procesos se hallan internamente normativizados en relación a su funcionalidad.”* (1998:127). En el cuadro que se presenta a continuación, se recogen algunos ejemplos de entidades de educación no formal tanto de las denominadas específicas como de las no específicas:

ESPECÍFICAS	NO ESPECÍFICAS
<ul style="list-style-type: none"> · autoescuelas · escuelas no oficiales orientadas a la formación artística (de artes plásticas, de artesanía, de actores, de fotografía, de idiomas, etc.) · universidades populares · escuelas de verano · aulas para la tercera edad · las dirigidas a la educación permanente y de adultos · centros de educación del tiempo libre infantil · colonias de verano · ludotecas · etc 	<ul style="list-style-type: none"> · museos · bibliotecas · zoológicos · centros cívicos · asociaciones de vecinos · asociaciones de consumidores · colegios profesionales · empresas · clubes deportivos · etc.

Cuadro 2: Instituciones específicas y no específicas de educación no formal

Las instituciones específicas de educación no formal están orientadas a atender algún aspecto del ámbito educativo no formal, y, según el autor citado, en este grupo se incluirían las diferentes escuelas que imparten enseñanzas que no se incluyen en el sistema educativo graduado. No obstante, algunas de estas entidades pueden ayudar a la obtención de algún título académico, aunque no los concedan de manera expresa. En cambio, las instituciones no específicas de educación no formal son un conjunto más amplio, las cuales adquieren tintes formativos de cariz no formal sin ser la primera razón de sus acciones.

Del mismo modo, MARTÍ y MONFERRER (1998) llevan a cabo otro tipo de clasificación, atendiendo en este caso al ámbito en el que pueden desenvolverse las asociaciones:

TIPO DE ASOCIACIÓN	CARACTERÍSTICAS
Cívicas	<ul style="list-style-type: none"> · proporcionan la participación de los ciudadanos en los acontecimientos comunitarios · entidades que actúan como portavoces de las reivindicaciones de sus asociados
Culturales	<ul style="list-style-type: none"> · potencian y difunden la cultura popular · defienden el patrimonio artístico · promocionan y salvaguardan las tradiciones
Deportivas	<ul style="list-style-type: none"> · agrupan a aquellos sujetos que tienen aficiones deportivas similares
Sociales	<ul style="list-style-type: none"> · pretenden paliar las necesidades básicas de individuos que están marginados o excluidos socialmente · intentan facilitar la integración de los sujetos marginados
Medioambientales o Ecológicas	<ul style="list-style-type: none"> · protegen y defienden la naturaleza · procuran llevar a cabo una educación ambiental para inculcar en la población un comportamiento ecológico, comprendiendo y respetando lo favorable que es el medio ambiente
De tiempo libre	<ul style="list-style-type: none"> · realizan actuaciones educativas en niños, niñas, adolescentes y jóvenes
De cooperación internacional	<ul style="list-style-type: none"> · intentan mejorar la calidad de vida de personas que viven en zonas subdesarrolladas mediante sus actividades · algunas actuaciones se realizan en países del Tercer Mundo

Cuadro 3: Tipos de instituciones socioculturales según el ámbito

Según la clasificación ofrecida en el cuadro precedente, y como podrá apreciarse a lo largo de este trabajo, se puede considerar a un Club Deportivo como una entidad pluridimensional, en la que se pueden encontrar características de otro tipo de asociaciones. Evidentemente, se trata de una asociación deportiva en la que los usuarios que acuden a ella pueden practicar una actividad física; pero también puede llegar a ser una entidad en la que se pretende aumentar aquellas necesidades esenciales de interrelación que presentan las personas, procurando de esta manera facilitar y potenciar las relaciones socioafectivas de los mismos, es decir, podría considerarse como una institución con carácter socializador.

Por otro lado, al encuadrarse el Club Deportivo en el ámbito de la educación no formal, es indudable que se puede considerar como una institución en la que igualmente se educa.

Siguiendo con este tipo de descripciones, el cuadro que a continuación se puede apreciar pretende mostrar, de una manera comparativa, aquellas características que distinguen, por un lado, a la escuela como una institución de carácter formal y, por otro lado, se pueden apreciar las particularidades de aquellas entidades sociales y culturales consideradas como instituciones que interactúan desde el ámbito no formal (TRILLA, 1993). Este segundo tipo de entidades, como ya se ha manifestado, es al que pertenece el desarrollo y las actividades llevadas a cabo desde algún club deportivo:

CENTRO ESCOLAR	CENTRO NO FORMAL
Tiene por función asegurar una base cultural común a todos	Permite diversificar las formas de participación en la cultura
En este sentido actúa como un mecanismo de nivelación	En este sentido actúa como un mecanismo de diversificación
El contenido esencial del mensaje de la escuela se centra en la transmisión de códigos y conceptos y en la abstracción a partir de estos elementos	El contenido esencial de la institución de ocio se centra en la realización y la profundización de la experiencia y en la elucidación del significado de lo concreto
La relación interpersonal es, normalmente, como máximo tolerada	Se favorece la relación interpersonal como condición esencial
Los proyectos de actividad son, normalmente ajenos a los niños	Los proyectos de actividad son, normalmente, propios de los niños
El código usual es el lenguaje y el de la lógica	No hay un código preferente. Por el contrario hay la tendencia a utilizar una variedad de instrumentos de expresión y de elaboración
La experiencia que tiene lugar es selectiva	La experiencia que tiene lugar es global
Tiene sus propios límites espaciales y temporales	También los tiene, pero son diferentes, y la diferencia conlleva consecuencias significativas

Cuadro 4: Características de una institución formal y no formal

Es por ello, y siguiendo al mismo autor, que las instituciones sociales y culturales que podemos encontrar fuera del ámbito formal se caracterizan, en contraposición con los centros de educación formal, por los siguientes aspectos que se detallan:

- * ausencia de unos planes de estudio, de un currículum y de una serie de programas de carácter obligatorio, estandarizado y uniforme;

- * se puede apreciar que existen en su seno unas mínimas o escasas exigencias legales y burocráticas;

- * se le dispensa unas menores expectativas sociales y familiares;

- * son entidades que se muestran más fácilmente receptivas a nuevas situaciones;

- * muy relacionado con el anterior aspecto, pueden acomodarse mejor a los diferentes contextos;

- * estas entidades aceptan y pueden adaptarse mejor a innovaciones metodológicas;

- * sin embargo, pueden presentar niveles de cierta inestabilidad y falta de continuidad;

- * en numerosas ocasiones, el éxito de su tarea depende de las cualidades de aquellos sujetos que eventualmente dirigen y gestionan la entidad (aunque esto mismo también puede ocurrir en las instituciones de carácter formal);

* la descentralización es evidente, ya que de una institución no formal a otra pueden variar las formas de gestión, financiación y dependencia institucional (objetivos, proyectos y métodos pedagógicos);

* asimismo, se destaca la variabilidad espacio-temporal (utilización de locales acondicionados, pertenecientes a otras instituciones, diariamente, semanalmente o períodos cortos e intentos);

* se le da una mayor importancia a las relaciones interpersonales;

* se le da más prioridad a lo formativo que a lo instructivo.

COLOM (1997) presenta una serie de instituciones que intervienen desde fuera del ámbito escolar y que desarrollan programas educativos. Además, también pueden servir como marcos o escenarios que planifican y gestionan las distintas actividades que desde la educación no formal demanda la sociedad. Antes de proceder a su lectura, sirva de resumen el siguiente gráfico:



Gráfico 3: Instituciones que intervienen desde fuera del ámbito escolar

a) Los ayuntamientos: desde esta institución se pueden realizar diversas tareas, como puede ser la creación de nuevos espacios pedagógicos (Parque de las Ciencias, Museo, granjas–escuelas, etc.), algunos programas de concienciación ciudadana (sobre el medio ambiente, el consumo, conocer la ciudad, etc.), la organización de diversos actos culturales, etc.

b) Las universidades populares: o instituciones alfabetizadoras. Lo que se pretende desde estas entidades es que los ciudadanos puedan desarrollarse en el ámbito cultural, social e intelectual. En cuanto a su organización, es posible diferenciar tres áreas: la animación sociocultural, la alfabetizadora propiamente dicha y las actividades socioculturales.

c) Los centros cívicos: son instituciones cuya actividad está orientada para que los individuos puedan formarse en habilidades artísticas, como la escenificación, la pintura, la música, etc. La idea es que los miembros adultos de la sociedad, por un lado, puedan "desconectar" de su monótona vida diaria y realizar otras actividades; además, por otro lado, para los miembros más jóvenes de la sociedad, las actividades que en estos centros se llevan a cabo, sirven como complemento para su formación integral, ya que en el ámbito de la educación formal estas actividades artísticas quedan en segundo plano.

d) Instituciones de animación sociocultural: dentro de este tipo de centros podemos encontrar aquellos que tienen la finalidad de formar a niños, niñas y jóvenes, además de otras entidades relacionadas con la educación de adultos, con la tercera edad u con actividades de carácter participativo.

e) Instituciones de educación para la salud: evidentemente, las entidades principales serán los centros de salud y las instituciones hospitalarias en general. Las actividades que se llevan a cabo en este tipo de centros están relacionadas con la atención pedagógica que precisa un niño que ha tenido que ser hospitalizado, aquellas que interrelacionan los centros de salud y los

centros sociales y escolares para desarrollar, precisamente, los denominados programas de salud social y escolar respectivamente a la población adulta e infantil.

f) Asociaciones de consumidores: estas entidades surgen preocupadas por el irracional consumo de la población, con la intención de educar a las personas para una correcta actividad consumista.

g) Instituciones para la educación ambiental: al igual que ocurre con el inconsciente consumo que los miembros de la sociedad han ido realizando, otra preocupación social está en el medio ambiente, deteriorado precisamente por la actividad humana, por lo que desde estas instituciones se pretende educar al ser humano para que adquiriera un compromiso de respeto con el medio que, en definitiva, es su propia vida.

h) Instituciones para la educación patrimonial: y siguiendo con la idea del respeto y la valoración por lo que nos rodea, existen entidades que se preocupan por la educación de la población para que también se responsabilice de la herencia cultural que caracteriza nuestra cultura y sociedad.

i) Instituciones de formación laboral permanente: se trata de las distintas actividades de reciclaje que llevan a cabo las empresas para mejorar constantemente su producto. Dichas actividades hacen hincapié en el aspecto formativo del asalariado respecto a las nuevas técnicas de trabajo, en el aspecto humano para mejorar las actitudes y relaciones interpersonal y en el aspecto general de la propia empresa, como la seguridad, infraestructuras, etc.

1.5. LA EDUCACIÓN NO FORMAL Y LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL

La animación sociocultural se asienta en el contexto de la educación no formal. En todos los documentos que han sido consultados y analizados en relación con la animación sociocultural, se señala que ésta surgió en Francia en la década de los años 60. Antes de llegar a su origen en dicha década, habría que hacer alusión en primera instancia al movimiento de la Educación Popular, el cual surgió en las postrimerías del siglo XIX, unido o enlazado “*a las ideologías políticas y enraizado en un deseo de democratización de la cultura escolar*” (MONERA, 1985a:38). A partir de entonces, y siguiendo a la misma autora, la preocupación de la educación popular —de la que surgieron, por ejemplo, las universidades populares, los institutos de cultura popular, los centros de instrucción pública o los patronatos— pasa de la transmisión de conocimientos a la comprensión de las manifestaciones y peculiaridades culturales, dirigiéndose a todos los sujetos, especialmente orientada hacia aquellos que están privados de poder realizar estudios.

Esa preocupación por los fenómenos culturales hace que se funden distintas asociaciones o centros, como los cine-clubes, en los que las actividades que se difunden están más centradas en los intercambios y relaciones personales, alejándose de esta manera “*de los procedimientos académicos y elitistas de producción y transmisión de la cultura*” (TRILLA, 1998:88). De esta forma parece que comienza el paso de la educación popular a la Animación Sociocultural. Sin embargo, de todos los problemas significativos⁴ a los que tiene que responder la animación sociocultural, hay que señalar que el primero que suscitó esa preocupación sociocultural fue precisamente el aumento del tiempo libre y la inquietud por llenarlo para que fuese útil a las personas y los grupos.

⁴ Destacados por ANDER-EGG (2000): aumento del tiempo libre, situaciones de desarraigo, marginación y exclusión social.

El concepto de animación sociocultural tiene al menos tres ámbitos sustantivos que conforman el concepto: animación, social y cultural. En cuanto al primero —animación—, de manera conceptual, define la intervención de un sujeto externo que actúa en función de una estrategia determinada según los objetivos que se persiguen. En relación al segundo ámbito, —social— el sujeto interviene para alcanzar los objetivos de la vida en sociedad, de la colectividad, como la colaboración, la solidaridad o el civismo, entre otros. Y en cuanto al ámbito nombrado en tercer lugar —cultural—, es desde el que se propone el desarrollo. La concepción de cultura que se utiliza es la que está enlazada o relacionada con los valores, hábitos y actitudes, y permite una mejor comprensión del mundo y una mejora de la vida colectiva (SARRAMONA, 1998).

Tal y como manifiestan PÉREZ SERRANO y MARTÍN GONZÁLEZ, la animación sociocultural surge en una sociedad donde se presentan unos factores o causas que posibilitan su aparición, siendo estas algunas de ellas (1987:18ss):

- la rapidez de los cambios (tecnológicos, científicos, económicos, políticos y sociales). Educar para el futuro es educar para la adaptación al cambio.
- desarrollo tecnológico e informático. El desarrollo tecnológico ha alcanzado ya una cima importante, donde el individuo debe estar preparado para asumir y disfrutar de esos hallazgos/inventos. Ello exige un aprendizaje interpretativo de los nuevos lenguajes visuales/icónicos y, asimismo, una potenciación de los hábitos críticos y de la capacidad de elección.
- incremento del tiempo libre. La dimensión educativa del tiempo libre ayuda al hombre a realizarse como tal, fuera de las exigencias obligatorias de las instituciones o de su trabajo.

- necesidad de la educación permanente. El ser humano debe educarse desde que nace hasta que muere. Es la idea-guía para la realización de un sistema educativo continuo y coherente, abierto a todo y para toda la vida. Es una educación integral y para todos, aunque teniendo en cuenta las diferentes capacidades según la edad.

- crecimiento de la población urbana. El desarrollo económico se ha potenciado en las grandes urbes, en detrimento del mundo rural. Este crecimiento poco estructurado ha traído consigo graves problemas sociales, como el surgimiento de los barrios marginales, la delincuencia, la drogadicción a grandes escalas y el desarraigo afectivo a lo local/propio.

- importancia de la educación compensatoria. Ésta intenta aplicar programas concretos y específicos para elevar la capacitación en el aprendizaje y reducir el fracaso en las personas con desventajas sociales. Nos permite descubrir los progresos pedagógicos que organizan acciones culturales a desarrollar con grupos sin inquietudes colectivas.

En un primer momento, los principales responsables de la educación popular fueron la Escuela y la Iglesia, recayendo el rol de animador precisamente en los maestros y sacerdotes de la época. Pero ya con el paso de aquélla a la animación sociocultural, con la aparición de nuevas entidades funcionando al margen de las aludidas anteriormente, surgió la necesidad de movilizar e incorporar a otras personas que pudieran desempeñar dicho rol de animador. La necesidad de animadores se manifestaba *“tanto en el campo de la juventud como en el de la educación permanente y acción cultural”* (MONERA, 1985b:256).

Por lo que respecta a España, sucintamente se podría decir que la animación sociocultural no nace en nuestro país como un concepto o una

teoría, sino precisamente como una práctica social y cultural. Y surge de unas necesidades vivenciadas en el fondo de los grupos sociales y de las comunidades, de la necesidad por hacer frente a estas demandas. Los historiadores han señalado la existencia de numerosos clubes, casinos y ateneos donde el ocio y la diversión se enlazaban con la cultura y la instrucción. Sin embargo, se puede asegurar que, de manera general, hasta la década de los sesenta, los programas de intervención de carácter gubernamental sólo tuvieron un talante de difusión cultural, mediante diferentes formas como cine-clubes, bibliotecas ambulantes o campañas de alfabetización (ÚCAR, 1990).

La diversidad de la animación sociocultural va desde las fiestas populares hasta las actividades sociales reivindicativas, pasando por los espectáculos callejeros, las entidades religiosas o las casas de cultura. Más específicamente, su contenido puede ser: artístico, como teatro, cine o música; intelectual, como conferencias, debates o mesas redondas; deportivo, como circuitos, concursos o carreras; recreativo, como fiestas populares o verbenas; y sociales, como reuniones o manifestaciones. Como puede comprobarse, su inicio está en un gigantesco y diferente conjunto de iniciativas que, desde el voluntarismo y la preocupación social, han ido desarrollando las pertinentes acciones pedagógicas no formales.

1.5.1. Aproximación al concepto de Animación Sociocultural

El término animación se deriva de una doble raíz latina, que además presenta un trasfondo griego: como “ánima” (vida, sentido, dar espíritu o aliento) y como “animus” (motivación, movimiento, dinamismo). De este modo, etimológicamente hablando, la animación engendra y provoca vida, da ímpetu, es un “actuar sobre” algo, incita y motiva para la acción, es un proceso relacional, una manera de “actuar en” la sociedad (FROUFE y SÁNCHEZ, 1990):

— actuar “sobre”:

- Animación estructurada y permanente propuesta a una población por animadores profesionales o semiprofesionales ayudados por voluntarios.
- Animación programada en la que el discurso procede de la acción.
- Animación basada en equipos y espacios concretos.
- Animación financiada y a veces preocupada por la rentabilidad.
- Animación destinada a favorecer una progresión individual y colectiva en los diversos dominios.

— actuar “en”:

- Animación que pone por delante la expresión del grupo y la gestión de éste en las respuestas a sus necesidades. El animador no es más que una ayuda al grupo en su gestión.
- Animación sin programa, a no ser que el grupo lo dé. La acción basada en el intercambio y la relación.
- Animación basada en el intercambio y la relación.
- El financiamiento por las autoridades locales sería una limitación operativa. No inquieta la rentabilidad económica.
- Animación destinada a cambiar las relaciones sociales.

Esta dimensión semántica doble se complementa en la práctica.

De todas las definiciones o ideas acerca de la animación sociocultural ofrecidas por los diversos autores consultados para esta investigación, podría decirse que se trata de un término impreciso, sin ninguna unanimidad conceptual. Quizá se podría calificar como un término subjetivo, cuya concepción dependerá de la perspectiva o consideración del mismo. En

palabras de MONERA (1985a:39), la “animación sociocultural puede entenderse como una función social, una actitud o mentalidad, una profesión e incluso un conjunto de técnicas y métodos específicos”. Es posible que de ahí la gran diversidad de acepciones, que en ocasiones parecen incluso contradictorias.

Por animación o dinamización se entiende la acción y efecto de originar vigor, fuerza, energía, empuje, ímpetu, en un ser humano; de provocar un sentimiento de viveza, de dinamismo, en las acciones, en las palabras o en los movimientos de las personas.

También podría decirse que el propósito de la animación sería el de impulsar la capacidad o la posibilidad de interacción de las personas y los colectivos intentando de esta manera potenciar o favorecer las habilidades y destrezas expresivas de éstos (MARZO y FIGUERAS, 1990). Donde se hace hincapié, o por lo que se puede caracterizar a la animación o dinamización, sería precisamente esa participación y esa influencia social y comunicativa recíproca de unos sujetos con otros, sin tener en cuenta, como afirma COLOM (1997), las peculiaridades de esas mismas personas, las propias entidades que pueden servir como escenario y los métodos empleados que para ello se utilicen.

Por otro lado, la animación sociocultural es considerada (TRILLA, 1998) como el conjunto de acciones llevadas a cabo por sujetos, grupos o instituciones sobre una comunidad o sector de la misma, dentro de un determinado marco de un territorio concreto, cuya finalidad principal es la de favorecer la participación activa de sus miembros en el proceso de su particular desarrollo social y cultural, ya que esas acciones pueden orientarse tanto a objetivos propiamente culturales como a objetivos cotidianos de tipo social.

La animación sociocultural contribuye a mejorar la calidad de vida de los seres humanos y de la sociedad en su conjunto. Según SÁNCHEZ

(1992:47,48), se aumenta la calidad de vida cuando se prepara a la persona para:

- desenvolverse en el mundo del trabajo e integrarlo con el resto de las dimensiones de su totalidad personal;
- adquirir las aptitudes necesarias para desenvolverse en la vida cotidiana;
- cultivar relaciones interpersonales fluidas;
- preservar el medio ambiente;
- contribuir al cambio social;
- resolver sus problemas, convirtiéndose en persona autónoma;
- descubrir el sentido de su vida y su lugar en el mundo, siendo protagonista de su propia historia.

Por su parte, QUINTANA CABANAS también apunta la calidad de vida como un aspecto que se desarrolla a través de la animación sociocultural, además de destacar el cultural y la promoción personal de los seres humanos como aspectos que también se favorecen en el desarrollo comunitario. Así mismo, considera que la animación sociocultural es una función educadora, *“que se ofrece como medio a quien desea trabajar en la mejora de nuestra sociedad. En este sentido es quehacer, vocación y compromiso. Constituye una de las grandes maneras de intervenir en la promoción de los grupos sociales menos favorecidos”* (1985:12).

Tal y como argumenta MONERA OLMOS (1985a), la animación sociocultural puede entenderse como una función social, una actitud o

mentalidad, una profesión e incluso un conjunto de técnicas y métodos específicos. Es un sector de la vida social, y sus agentes tienen como finalidad intervenir en las actitudes y las relaciones interindividuales y colectivas. Esta acción se realiza mediante actividades diversas, ayudadas por una pedagogía basada en métodos no directivos y activos.

Otra concepción interesante es la que aporta ANDER-EGG (1986), que define la animación sociocultural como un conjunto de técnicas sociales basadas en una pedagogía participativa, cuya finalidad es la de promover prácticas y actividades de carácter voluntario, con la participación activa de la gente. Estas actividades se realizan en el seno de un grupo o comunidad determinada, manifestándose en los diferentes ámbitos del desarrollo de la calidad de vida. Este mismo autor en 1988 apuntaba que la animación sociocultural es una forma de acción socio-pedagógica, caracterizada por la búsqueda e intencionalidad de generar procesos de participación en la gente. Y en 1989 manifestaba que se trata de una tecnología social basada en una pedagogía participativa, cuyo propósito es el de actuar en los diferentes ámbitos de la calidad de vida, promoviendo, estimulando y canalizando la participación de los sujetos, con la intención de lograr su propio desarrollo sociocultural.

Actualmente, en un intento por refundir y rehacer sus diversas definiciones, señala que la animación sociocultural es: *“Un conjunto de técnicas sociales que, basadas en una pedagogía participativa, tiene por finalidad promover prácticas y actividades voluntarias que con la participación activa de la gente, se desarrollan en el seno de un grupo o comunidad determinada, y se manifiestan en los diferentes ámbitos de las actividades socioculturales que procuran el desarrollo de la calidad de vida”* (2000:100).

Para MARTÍN GONZÁLEZ (1988:53) se trata de *“una acción que se propone crear el dinamismo social allí donde no existe, con vistas a promover la integración racional y crítica de los individuos y los grupos en la sociedad*

concreta en la que están inmersos, en orden a una mejora cualitativa de esa misma sociedad. La vía para lograrlo es la participación, que lleva a buscar soluciones vitales que propicien crear nuevas relaciones sociales y más humanas estructuras”.

CEMBRANOS (1988) declara que la animación sociocultural es como el proceso orientado a la organización de las personas para llevar a cabo proyectos e iniciativas desde la cultura y para el desarrollo social.

Por otro lado, PUIG (1988) señala que se trata de un método de intervención territorial que, desde la cultura, facilita a las personas la posibilidad de reunirse en grupos y así poder iniciar un proceso conjunto, marcarse aquellos objetivos que le apetecen y conseguirlos”.

La idea que sobre la animación sociocultural tiene VICHÉ (1989) es la de considerarla como una acción educativa parasistemática desde acciones educativas no formales, esto es, realizada fuera del sistema educativo convencional. El propósito de estas acciones es el de promover una dinámica para que todos se transformen en creadores de cultura.

FROUFE y SÁNCHEZ (1990) la definen como un proceso racional y sistemático que intenta conseguir una organización/planificación de los colectivos/personas mediante la participación activa, para desarrollar proyectos eficaces y óptimos desde la cultura, y así poder transformar la realidad social.

La animación sociocultural, según SÁEZ CARRERAS (1998), es una práctica social, esto es, un proceso de interrelación personal que será la base de los grupos y las comunidades que constituyen lo que generalmente se conoce como sociedad.

En esta misma línea, CHAVES GUTIÉRREZ argumenta que la acción sociocultural implica un proceso global cuya pretensión es la de impulsar a

través de una metodología de la participación, tanto individual como grupal, la dinamización social en territorios y/o comunidades concretas, o bien estructurar ésta cuando ya está generada. Además, expone de la siguiente manera cuál sería el proceso de la acción sociocultural (1998:176):

ETAPAS	FASES	CARACTERÍSTICAS
Análisis de la realidad: auto diagnóstico de la comunidad	1. Conocimiento del territorio	<ul style="list-style-type: none"> • Auto diagnóstico colectivo • Contactos personales
	2. Información	<ul style="list-style-type: none"> • Creación canales eficaces • Importancia de la retroalimentación
	3. Concienciación	<ul style="list-style-type: none"> • Promoción de acciones de sensibilización ante la situación • Posicionamiento ante las situaciones
Diseño y preparación conjunta de la acción	4. Participación	<ul style="list-style-type: none"> • En la reflexión • En la toma de decisiones • En las acciones
	5. Formación	<ul style="list-style-type: none"> • Interiorización de los progresos • Para sectores y colectivos concretos • Para aprender a participar en la comunidad
	6. Organización	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de grupos/división de tareas • Para avanzar • Para el cambio social
Ejecución cooperativa del programa o proyecto	7. Proyección	<ul style="list-style-type: none"> • Realización de acciones y proyectos útiles y viables
	8. Interrelación	<ul style="list-style-type: none"> • Conexión con otras iniciativas y organización • Rentabilizar lo individualizado
Continuidad de las acciones	9. Estabilización estructuras	<ul style="list-style-type: none"> • Grupos estables, autónomos y permanentes • Conexión con otros procesos

Cuadro 5: Proceso de la acción sociocultural

En opinión de VENTOSA (1997), la animación sociocultural es considerada como un tipo o modalidad de intervención específica de la Educación Social. Es contemplada igualmente como una estrategia de naturaleza socioeducativa que pretende provocar en el individuo, en el grupo o en una comunidad, procesos de auto organización.

TRILLA (1997:138ss) pretende determinar en qué consiste la animación sociocultural a través de una serie de características. Dichas caracterizaciones se consideran desde una perspectiva amplia, y serían las siguientes:

1. La animación sociocultural como acción, intervención, actuación,... o como conjunto de acciones, intervenciones, actuaciones. Designaría, pues, lo que hacen los profesionales.

2. La animación sociocultural como actividad, práctica social, o conjunto de actividades o prácticas sociales. Aludiría no tanto lo que hace exclusivamente el agente, sino lo que éste promueve: una actividad o una práctica social desarrollada conjuntamente por el agente y los destinatarios.

3. La animación sociocultural como un método, una manera de hacer o una técnica. También como un medio o instrumento, o un conjunto de métodos, técnicas, medios, etc., o como una metodología o una tecnología. Es decir, esta aceptación matizaría a la primera enfatizando el aspecto elaborado, metódico, etc., de la intervención.

4. La animación sociocultural como proceso. Esta caracterización estaría en la línea de la segunda acepción, destacándose aquí la dimensión dinámica o de proceso de la animación sociocultural. Ésta no designaría exactamente lo que hace el agente, ni unas actividades determinadas, sino una especie de sucesión evolutiva o progresiva de acontecimientos.

5. La animación sociocultural como programa, proyecto,... o como conjunto de programas o proyectos. Se destacaría entonces la labor de diseño de las actividades, procesos, acciones, etc.

6. La animación sociocultural como función social. La animación sociocultural sería una tarea que debiera estar presente en toda comunidad o sociedad. En esta caracterización se destacaría que no se trata tanto de unos roles asumidos por unos agentes determinados, sino algo más inmerso, implícito o endógeno a la propia comunidad.

7. La animación sociocultural como factor. En esta caracterización se pone el énfasis en el carácter operativo de la animación sociocultural: algo que genera, produce, da lugar, causa, motiva unos resultados o procesos.

Hay que tener en cuenta que la educación y la formación son dos rasgos que están constantemente presentes junto a la dinamización cultural y social, y por ello se puede considerar que también forma parte de la responsabilidad e intervención profesional de todo educador, pedagogo, monitor o entrenador que desde el ámbito no formal pretende educar.

Según nos enseña el día a día de nuestra actual sociedad, la dinamización cultural pretende tomar partido e influir en diferentes aspectos que están relacionados con la dimensión y el desarrollo cultural y social desde una perspectiva participativa, creativa e innovadora. Es decir, que los individuos que intervienen en esos diversos proyectos comunitarios son miembros activos de los mismos y son ellos los verdaderos protagonistas de su construcción social y cultural.

Lo que se intenta desde la dinamización o animación cultural, y con ella los responsables de ésta, además de desarrollar y potenciar las habilidades

intelectuales, es impulsar y favorecer de la misma manera las demás aptitudes, actitudes y capacidades humanas, con la intención de fomentar en las personas un sentimiento de satisfacción tanto intrínsecamente como también desde una visión externa, es decir, que el sujeto se sienta complacido tanto en el plano personal como en el plano social. Dicha satisfacción se produce por medio de las distintas actividades que individualmente, en grupo o desde las instituciones no formales se pueden sugerir, y que irán dirigidas al sujeto y/o a un determinado colectivo. Por otro lado, hay que tener en cuenta que en nuestro país durante los últimos años, efectivamente, en la animación sociocultural se ha producido un gran desarrollo, aunque dicha expansión y difusión se ha podido encontrar asociada a las grandes ciudades (SORIA y CAÑELLAS, 1991). Y muestra de ello ha sido no sólo el nivel alcanzado en cuanto a la profesionalización de las personas responsables en la animación sociocultural, sino que además hay que considerar la estabilidad que también se ha adquirido respecto al ámbito laboral.

Después de haber analizado las aportaciones e ideas que sobre la animación sociocultural se han recogido en estos párrafos, y otros que han servido de aprendizaje durante el estudio y elaboración del capítulo, podría decirse que los elementos que se han destacado como más significativos serían los que, a modo de síntesis, se reflejan a continuación:

- la **participación**, siendo el valor y la acción a la que más se ha hecho referencia como uno de los aspectos fundamentales y distintivos de la propia educación no formal en general y de la animación sociocultural en particular;
- lo **social**, lo que implica que se establezcan y potencien las relaciones interpersonales de los que intervienen en este tipo de acciones;

[En numerosas ocasiones, los términos “participación” y “social” se hallan unidos en repetidos textos relacionados con la animación sociocultural. Un ejemplo de ello lo expresa

QUINTANA CABANAS (1998:148) de la siguiente manera: “No hay animación sin resultado social como fin y sin participación como medio.”]

- la **comunicación**, considerada como otro valor fundamental. Y además, se trata de una acción inherente a la participación social, es el vehículo que efectiva y realmente une a las personas.
- el **voluntarismo**, otra de las actitudes más desatadas. Como suele suceder, esa libre determinación que mueve a cualquier individuo a realizar una cosa, hace que se adquiera un significativo compromiso personal;
- la **calidad de vida**, contemplándose como una finalidad que se pretende alcanzar con la realización de los programas y actividades de animación sociocultural, mejorando así la existencia y el devenir diario de los participantes.

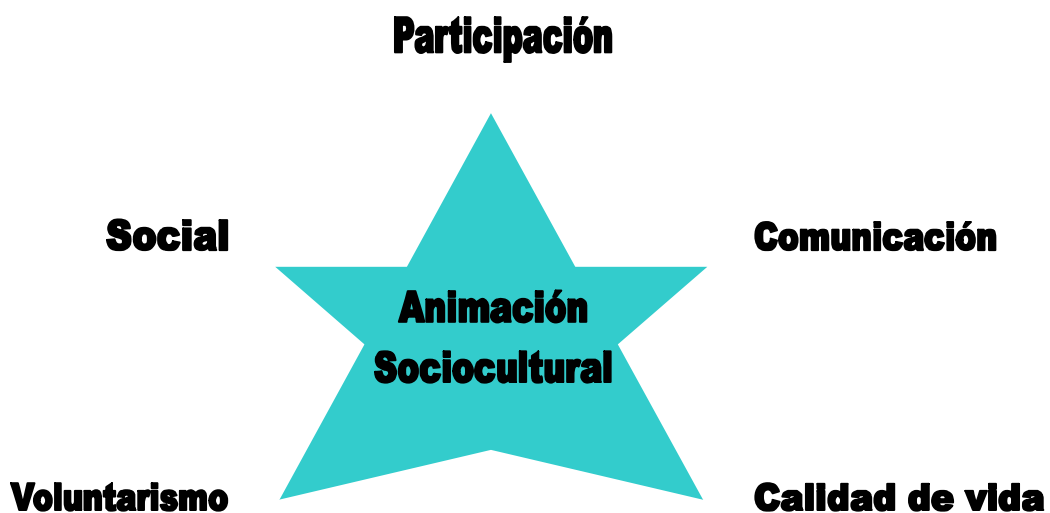


Gráfico 4: Elementos más destacados de la animación sociocultural

1.5.2. Aspectos a destacar de la Animación Sociocultural

En el apartado referido a las características de la educación no formal, en los umbrales de este capítulo, se ha hecho referencia a que este tipo de educación se dirige indiscutiblemente a toda la población. Por tanto, como parte integrante de la educación no formal, igualmente los programas de animación sociocultural están dirigidos a todos los miembros de la sociedad. Aunque, como señala ANDER-EGG (2000), estos programas y las actividades pertinentes se ajustan de la misma forma a una determinada población:

— Lo habitual es proponer las distintas acciones formativas según las edades de los beneficiarios, por lo que se diferencia entre: infancia, adolescentes, jóvenes, adultos y tercera edad.

— Generalmente no se llevan a cabo actividades o programas destinadas a uno u otro género, aunque se pueden encontrar algunos destinados exclusivamente a mujeres. La finalidad no es otra que procurar superar los disgustos machistas que aún muestra nuestra sociedad.

— Del mismo modo, tampoco es habitual realizar estos programas de animación sociocultural teniendo en cuenta las categorías ocupacionales de los beneficiarios, como pueden ser: obreros, campesinos, empleados o educadores.

— Otros grupos beneficiarios de la animación sociocultural, a los que también se destinan programas y actividades de esta naturaleza, son: emigrantes, enfermos, presos o reclusos y personas que están de vacaciones.

Siguiendo a este mismo autor, al igual que se ajustan algunos programas de animación sociocultural según las personas a las que van destinados, también se puede hacer alusión a los singulares y convenientes

lugares y equipamientos que pueden servir para el desarrollo de los mismos.

Un ejemplo de estos lugares para la animación serían:

- centros de ocio y tiempo libre
- clubes de ocio
- colonias de verano
- casas de colonias
- albergues
- campos de trabajo
- ludotecas
- bibliotecas infantiles y juveniles
- museos
- centros cívicos
- centros especiales para el tratamiento de las drogodependencias
- concejalías de cultura de los ayuntamientos
- escuelas de adultos y de animación sociocultural
- centros sociales
- centros culturales
- casas de cultura
- casas de la juventud
- monumentos
- parques y otros espacios naturales
- salas de teatro o cine
- colegios
- locales de organizaciones de base (asociaciones de vecinos, cooperativas o sindicatos)
- centros penitenciarios para jóvenes
- instituciones penitenciarias
- centros sanitarios de larga estancia
- etc.

Evidentemente, estas zonas aparecen definidas por el tipo de actividad en concreto que se lleve a cabo, además de si esta actividad está centrada en un grupo concreto o se tiene en cuenta el tipo de beneficiarios a los que va dirigida. En cualquier caso, habría que tener en cuenta las siguientes medidas:

- La necesidad de realizar las actividades en el lugar más cercano posible a donde se desarrolla la vida de la gente, lo que significa que, en la medida de la posible, las actividades se realizarán en torno a espacios claves de la vida social.

- Estos lugares deberían potenciar y favorecer el ejercicio de la participación y la dinamización de los procesos culturales. Para lo cual, ANDER-EGG apunta una serie de criterios a considerar para la creación y utilización de equipamientos. Son estos:

- Mientras no se necesite un equipamiento especializado, es conveniente prever instalaciones de carácter polivalente, para lo cual, los acondicionamientos deberían posibilitar usos diversos y acoger distintos tipos de usuarios.
- Reagrupar los diferentes equipamientos en una serie de conjuntos situados en un mismo lugar, lo que permitiría que el público se beneficiara al mismo tiempo de varios servicios.
- A favor del ahorro, no hay que construir siempre edificios nuevos, pueden aprovecharse los ya existentes, quizás acondicionándolos según las exigencias de los programas y las actividades que se vayan a desarrollar.
- Previsión: no basta construir; hay que administrar, explotar y animar; en una palabra, hay que dar vida a los equipamientos y esto supone prever recursos humanos, económicos y financieros.
- Cualquier equipamiento debería ser constituido en función de la variedad y frecuencia de propias actividades y de la cantidad de personas que lo van a utilizar.
- Sería conveniente que los espacios o recintos donde se van a llevar a cabo las actividades socioculturales, no presentaran ninguna connotación que pudiera excluir a algún sector de la población.

El cometido de la animación sociocultural se puede hacer realidad a través de varias modalidades elementales, las cuales, según VENTOSA (1997), se reflejan esbozadas en el cuadro siguiente, en el que se pueden apreciar tanto las funciones que caracterizan a esos diversos modos de intervención en educación social, como el tipo de metodología que se sigue en cada uno de ellos, ya sea centrándose en la propia actividad, en el colectivo o en el sujeto. Además, se reflejar aquellos espacios en los que se destacan las características de las mencionadas modalidades:

MODALIDAD	FUNCIONES	METODOLOGÍA	ESPACIOS
Cultural	<ul style="list-style-type: none"> · Promoción cultural. · Desarrollo de la expresión. · Participación cultural y artística. 	Centrada en la actividad.	<ul style="list-style-type: none"> - Casas de Cultura. - Centros y equipamientos culturales. - Escuelas y talleres artísticos y de expresión. - Museos y bibliotecas.
Social	<ul style="list-style-type: none"> · Vertiente comunitaria (participación, asociacionismo y desarrollo comunitario). · Vertiente asistencial (inserción e integración). 	Centrada en el grupo o comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> - Asociaciones y movimientos colectivos ciudadanos. - Centros Cívico– Sociales. - Centros de Acción Social o Servicios Sociales.
Educativa	<ul style="list-style-type: none"> · Desarrollo de la motivación para la formación permanente. · Dinamización de recursos personales. · Educación en el tiempo libre. 	Centrada en la persona.	<ul style="list-style-type: none"> - Universidades Populares. - Residencias Juveniles y de Estudiantes. - Centros de Enseñanza (actividades extraescolares y complementarias). - Centros y equipamientos de ocio.

Cuadro 6: Modalidades de la animación sociocultural

Por su parte, FROUFE y SÁNCHEZ (1990) señalan las siguientes modalidades de animación sociocultural:

a) Educativa: la animación se entiende como una acción educativa no formal, desde la cual las personas van madurando de forma integral en función de un proyecto educativo que la sustenta; el animador ejerce el rol de educador; y la metodología que se aplica está basada en la participación activa y en la autogestión del grupo.

b) Cultural: centrada en la creatividad, producción y difusión de la cultura, por lo que se potencian los programas de intervención social; el animador es considerado como gestor de programas culturales.

c) Social: que pretende superar las desigualdades sociales que puedan existir. El objetivo es liberar la expresión de los más desfavorecidos; el animador trabaja con otros técnicos de forma multiprofesional.

d) Económica: cuya meta es dinamizar a colectivos que acceden o pueden acceder al mercado del trabajo desde fórmulas de autoempleo o cooperativas; el animador es un técnico en dinamización de grupos o en promoción de empleo, lo que significa que en esta modalidad se combina la formación con la gestión.

Así mismo, en estos lugares para la animación sociocultural, se pueden realizar actividades de formación, que favorecerán la adquisición de nuevos conocimientos; de difusión, con la posibilidad de acceder a algunos bienes culturales; artísticas, que pueden desarrollar la creatividad; lúdicas, cuyo contenido suelen ser las actividades físicas; y sociales, donde las relaciones personales y la convivencia son el centro de atención. Algunos ejemplos de estas actividades se recogen en el siguiente cuadro⁵:

⁵ Tomado de ANDER-EGG (1985 y 2000), con algunas adaptaciones y modificaciones.

TIPO DE ACTIVIDAD		
DE FORMACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> · talleres · cursos · seminarios · ciclos de conferencia · mesas redondas · debates · reuniones de trabajo 	
	DE DIFUSIÓN	<ul style="list-style-type: none"> · monumentos históricos · museos
DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA	CULTURA VIVA	<ul style="list-style-type: none"> · galerías de arte · bibliotecas · fonotecas · videotecas
	POPULAR	<ul style="list-style-type: none"> · cerámica · talla de madera · bordado, ganchillo · trabajo en piel · tapiz, forja, cestería
	VISUAL	<ul style="list-style-type: none"> · pintura · escultura · grabado · dibujo artístico · serigrafía · películas · fotografía
	ESCÉNICO	<ul style="list-style-type: none"> · teatro · títeres, guiñol · juglares · ballet · danza
	MÚSICA Y CANTO	<ul style="list-style-type: none"> · folclórica · moderna · clásica, zarzuela · ópera, coral · tunas
	LENGUAJE Y LITERATURA	<ul style="list-style-type: none"> · periódico · revistas · talleres literarios · producción de panfletos · trípticos, folletos
LÚDICAS	EN LA NATURALEZA	<ul style="list-style-type: none"> · marchas, excursiones · acampadas · paseos
	DEPORTIVAS	<ul style="list-style-type: none"> · gimnasia · educación física · artes marciales · juegos predeportivos · deportes
SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> · fiestas · reuniones · movilización de barrios 	

Cuadro 7: Actividades de animación sociocultural

Después de leer la gran diversidad de actividades, que se agrupan según el tipo de actividad que se vaya a realizar, se puede observar cómo algunas de ellas podrían agruparse al mismo tiempo en varios de esos tipos destacados. Por ejemplo, tanto la zarzuela como la ópera se han agrupado en el tipo de actividades artísticas de música y canto, las cuales también se pueden encuadrar en las de tipo artístico de escenificación, e incluso como actividades sociales.

En este mismo sentido, también se puede hacer alusión a las actividades de tipo lúdico, ya que numerosos juegos predeportivos, deportes o incluso artes marciales, por ejemplo, pueden realizarse y presenciarlos tanto en un local acondicionado para ello como al aire libre o en plena naturaleza.

Esto quiere decir que las actividades de animación sociocultural pueden comprender o abarcar una serie de considerables posibilidades y beneficios en cuanto al íntegro desarrollo de todas aquellas personas que participan en las mismas.

Son actividades que por sus características pueden considerarse como heterogéneas, en relación a su inclusión en uno u otro tipo de actividad y en cuanto a su utilidad.

La UNESCO (1982:16ss), en relación a la función de la animación sociocultural, recomienda lo siguiente a los países miembros:

- cuando formulen y apliquen medidas destinadas a facilitar el libre acceso a la cultura y a una amplia participación en su desarrollo, observen el principio de respeto, conservación y protección de las culturas nacionales de todos los pueblos;

- procuren que la educación permanente permita a las masas populares participar más ampliamente en la vida cultural y de la sociedad;
- perfeccionen la organización de los servicios culturales en la sociedad y la forma de acceso de las masas populares a la cultura;
- presten especial atención a las medidas destinadas a ampliar el acceso de la población rural a la cultura, sin olvidar el establecimiento y ampliación de instituciones culturales;
- faciliten el desarrollo de las actividades artísticas de aficionados, lo que constituye un medio importante para que las masas populares participen activamente en el desarrollo de la cultura;
- tomen las medidas necesarias para que la juventud utilice el tiempo libre en actividades culturales y educativas;
- estudien las medidas financieras para facilitar el acceso de la población a los bienes culturales.

Próximas a estas afirmaciones, BARRADO (1982) presenta una serie de principios, aún tenidos en cuenta hoy día, que podrían considerarse como probables finalidades de la animación sociocultural. En el siguiente listado se recogen estos principios:

- transformación de la cultura como bien de cambio en bien de uso;
- acercamiento del hecho cultural a la realidad cotidiana de cada comunidad;
- rescatar la cultura del secuestro en que se ha encontrado sometida por parte de determinadas capas sociales;
- entender el hecho cultural como algo que abarca unos terrenos de actividad humana más allá del arte y del saber;
- entender los objetivos culturales en función de la creatividad de los individuos y de los grupos;
- fomentar la participación y la descentralización como clave de la democracia cultural.

CAPÍTULO 2

DIMENSIONES Y CAPACIDADES DEL TIEMPO LIBRE Y OCIO COMO ÁMBITOS E INSTRUMENTOS DE EDUCACIÓN

CAPÍTULO 2. DIMENSIONES Y CAPACIDADES DEL TIEMPO LIBRE Y OCIO COMO ÁMBITOS E INSTRUMENTOS DE EDUCACIÓN

"Toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas" (artículo 24 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, 10 de Diciembre de 1948).

2.1. CONCEPTUALIZACIÓN DE TIEMPO LIBRE Y OCIO

Desde siempre el ser humano ha estado muy preocupado por el tiempo, ha sido una constante en su devenir histórico, sobre todo ha estado muy preocupado por su pérdida. Es un fenómeno que marca el acontecer de toda persona. Se ha venido manifestando que existen dos períodos bien diferenciados que marcan la inquietud y la conducta del sujeto, uno es el tiempo de trabajo y otro es, obviamente, el tiempo de no-trabajo. Desde siempre ha existido esa preocupación por intentar diferenciar el tiempo de trabajo y aquel otro tiempo que se podía destinar a quehaceres de otra índole. Sin embargo, sería a lo largo del siglo XIX cuando la división entre éstos se hace más clara. Sería a partir de la denominada revolución industrial, en la que la dura y larga jornada de trabajo de la clase obrera hace imposible que en el tiempo libre pueda asumirse alguna otra función o finalidad que no sea la de recuperarse de la fatiga laboral.

Poco a poco se fue haciendo posible la reducción de la jornada laboral, ocasionada, entre otras cosas, por las mejoras técnicas en el proceso de

producción, lo que permitió aumentar ésta, y por la presión social que comenzaba a infundir la clase obrera.

Respecto al tiempo de trabajo, se puede decir que ha sido una obsesión constante para el ser humano, ya que es entendido como la forma en que uno se “gana la vida”. Hay quien *trabaja para vivir*, en cambio otros *viven para trabajar* y, finalmente, los hay que *no pueden vivir porque no trabajan*. No obstante, y aludiendo al tiempo de no-trabajo, hoy por hoy comienza también a ser una insistente preocupación. Este tiempo de libertad y emancipación se está convirtiendo en un período que ocupa gran parte de nuestra existencia, de ahí la actual tendencia e interés para no desaprovecharlo. De este modo, el tiempo libre se presenta como un tiempo separado del trabajo, pero a la vez unido funcionalmente a él. Por eso es necesario una intervención pedagógica en este contexto.

De esta manera resulta evidente la propagación y el auge de medios, instituciones y recursos de educación en el tiempo libre, que han ido surgiendo para dedicar y especializar su actividad en ofrecer al individuo la posibilidad de emplear y disfrutar al máximo de este tiempo libre y de ocio. Algunos ejemplos son las colonias de vacaciones, el escultismo, los parques infantiles o los talleres de expresión. Algunas de estas instituciones, señala TRILLA (1998), nacieron ya con la intención específica de atender a una serie de aspectos educativos, los cuales están directamente relacionados con las ocupaciones más propias del tiempo libre y que no eran atendidos, o eran atendidos insuficientemente, por la escuela. En cambio, otras entidades han ido evolucionando desde percibir al tiempo libre sólo como medio hasta hacer de él su objeto primario (por ejemplo, las colonias de vacaciones).

En el capítulo que a continuación se desarrolla, se ha pretendido clarificar aquellos aspectos que pueden caracterizar estas novedosas entidades preocupadas por el tiempo libre y que cada vez más se están extendiendo, confirmando y llegando a formar parte de nuestro actual

panorama social, ya que la escuela y la familia, como ámbitos de atención y educación, precisan de otros organismos y colectivos que las ayuden y las complementen. Incluso, en ocasiones, estas otras entidades reemplazan a dichos colectivos por su función de considerar específicamente algunos aspectos que aquéllos no son capaces de atender.

Así mismo, PONCE DE LEÓN (1998:10) argumenta que: *“el empleo del ocio y del tiempo libre es una dimensión esencial para el desarrollo de la persona, porque, como todos sabemos, forma parte de las entrañas de identidad del nuevo ciudadano”*.

Tanto el término de tiempo libre como el de ocio son difíciles de definir, además suelen emplearse para expresar una misma actividad, como si fuesen sinónimos. Este pequeño epígrafe intenta reflejar que esto no es así, el tiempo libre es una cosa y el ocio otra distinta. Por un lado, el tiempo libre hace referencia a una parcela o un tipo particular del tiempo global, esto es, da cuenta de un marco temporal; mientras que, por otro lado, el ocio hace referencia a un tipo de actividad, algo que tendría lugar en el mencionado marco temporal. El tiempo libre sería un continente y el ocio un contenido (TRILLA, 1993).

A continuación se van a caracterizar dichos vocablos, anotando aquellos aspectos que puedan concretar o especificar a las expresiones que nos ocupan de tiempo libre y ocio.

2.1.1. Tiempo libre

El tiempo se ha convertido en nuestros días en una auténtica obsesión, está siempre presente como una de las más significativas preocupaciones de nuestra existencia. Cuántas veces hemos escuchado y hemos dicho aquello de: “Si tengo tiempo me acercaré a verte”, “No se si voy a tener tiempo de

ayudarte”, “Ahora tengo tiempo para tomarme un café”, y otras expresiones de variado enunciado y contenido. Dividimos nuestras actividades cotidianas a lo largo del día, le otorgamos una cierta duración a cada una de las actividades que conforman ese devenir diario. Es como si parceláramos nuestras ordinarias ocupaciones.

Podíamos comenzar por reflexionar durante un instante acerca de nuestro tiempo libre:

- El día tiene 24 horas, eso quiere decir que disponemos de 168 horas a la semana.
- Si se aprueba la propuesta sindical de la nueva jornada laboral, como parece que vaya a suceder, significa que se dedicarían 35 horas semanales al trabajo remunerado —claro, siempre y cuando se trabaje, ¿qué pasaría con aquellas personas que no puedan trabajar?—.
- Asimismo, los especialistas en medicina nos dicen y recomiendan que un buen descanso, por término medio para un adulto, ronda las 8 horas de sueño al día —siendo unas 10 horas para los niños y niñas—.
- No se puede olvidar ese tiempo que normalmente se dedica a ver la televisión (sin incluir la cada vez mayor dedicación a los videojuegos por parte de los chavales, incluso algunos no tan chavales).
- Otro aspecto sería el tiempo que dedicamos a alimentarnos: desayuno, almuerzo, merienda y cena. Hay gente que por desgracia no puede, o no quiere, hacer todas las comidas, y en cambio hay otra gente que además es capaz de “picotear” entre horas. Este tiempo empleado en la alimentación incluye tanto el disfrute culinario como la preparación

de esas comidas, y si se come fuera de casa, generalmente ese tiempo suele ser mayor.

- Por supuesto, no podemos olvidarnos del aseo personal y de las necesidades fisiológicas, y otras tareas que “complementan” el tiempo de aseo o pulcritud corporal, como pueden ser los cuidados faciales, el maquillaje, los rayos uva o la visita al salón de belleza.

Posiblemente existan otros quehaceres que podrían completar la lista precedente, como recoger a los hijos que salen del colegio, ir a misa o limpiar la casa. Ciertamente, todo va a depender de la propia persona y de las circunstancias que la rodean. Les animo a que reflexionen sobre la cantidad de tiempo libre del que puedan disponer al cabo del día o de la semana. Quizá les pueda ayudar el resto de apreciaciones, ideas y concepciones que se presentan a lo largo del documento.

En opinión de ANDER-EGG (2000:29), se pueden distinguir tres grupos distintos de actividades, englobadas cada una de ellas en tres marcos temporales denominados «tiempo de trabajo», «tiempo forzado» y «tiempo libre». En ellos es posible agrupar el conjunto de acciones o asuntos que se organizan de forma temporal en la vida cotidiana:

- Tiempo de trabajo, durante el cual se realiza la actividad laboral habitual o la tarea profesional: se identifica con la jornada laboral y todo lo vinculado directamente con ella.

- Tiempo forzado, dedicado a las exigencias fuera del trabajo, pero que constituyen obligaciones ineludibles. Comprende todo el tiempo necesario para satisfacer las necesidades fisiológicas (dormir, comer y cuidar el propio cuerpo), y otras de índole diferente que también son ineludibles, tales como el transporte, las gestiones y el cumplimiento de

todos las formalidades que exige la organización burocrática de la sociedad.

— Tiempo libre o tiempo de ocio es el que queda después del tiempo de trabajo y del tiempo forzado. Se caracteriza fundamentalmente por ser un tiempo en el que existe un alto grado de posibilidad del ejercicio de la voluntad individual y grupal (familia, círculo de amigos, etc.). Este tiempo se ocupa para descansar, divertirse, hacer deporte, desarrollar las capacidades, relacionarse con los otros, participar en actividades sociales, o en cultivarse intelectual o culturalmente. Si bien se trata de actividades caracterizadas por ser de libre elección, suelen estar reguladas y orientadas social y psicológicamente.

Dentro de este espacio hay que distinguir el ocio cotidiano, el ocio semanal y los ocios cíclicos (fiestas, vacaciones, etc.).

TRILLA (1993) distingue entre un tiempo de trabajo y un tiempo de no trabajo. De este último, no todo es tiempo libre. A su vez, distingue dentro de ese tiempo de no trabajo otro dedicado a *obligaciones sociales*⁶, donde la disponibilidad personal es menor y la obligación social es mayor; y otro tiempo en el que, a la inversa, la obligación social es menor y la disponibilidad personal es más significativa:

TIEMPO DE TRABAJO	TIEMPO DE NO TRABAJO	
	Obligaciones Sociales	Tiempo libre

Cuadro 8: Tiempo de trabajo y tiempo de no-trabajo

² Tiempo dedicado a satisfacer necesidades biológicas, obligaciones para profesionales, burocráticas, familiares, sociales, religiosas y políticas.

El segundo período descrito dentro de ese tiempo de no trabajo sería el verdadero tiempo libre, el tiempo que resta al individuo una vez ha cumplido sus obligaciones laborales (adultos) o escolares (niños). En esta misma línea, se puede considerar, de una forma habitual, que el tiempo libre es aquel período de tiempo que no está sujeto ni a obligaciones ni a necesidades (PONCE DE LEÓN, 1998). Sin embargo, y vuelvo a insistir, ¿qué ocurre con aquellas personas que no trabajan o no van a la escuela?

De la misma forma, LLULL PEÑALBA (2001:20) sintetiza del siguiente modo la repartición que de forma tradicional se ha hecho de los tiempos de los seres humanos:

TIEMPO DE TRABAJO	TIEMPO DE NO-TRABAJO	
- Horario laboral	- Necesidades primarias	TIEMPO LIBRE
- Ocupaciones derivadas	. Compromisos sociales	Tiempo liberado y OCIO
+ obligación social - disponibilidad personal	- obligación social + disponibilidad personal	

Cuadro 9: División tradicional de los tiempos humanos

En primer lugar, existe un TIEMPO DE TRABAJO, que es obligatorio, en el que se incluye, por un lado, el horario laboral, desarrollado a cambio de una remuneración económica. Está sujeto a unas específicas condiciones de contrato que comprometen el tiempo del sujeto. Por otro lado, existe otro tiempo en el que nos vemos obligados a emplearlo en una serie de ocupaciones derivadas de las actividades profesionales, como puede ser la asistencia a algún curso o realizar un segundo trabajo.

En segundo lugar, se hace referencia a un TIEMPO DE NO-TRABAJO, también subordinado a otras obligaciones. Primeramente, se alude a un tiempo

dedicado a satisfacer las necesidades básicas humanas, como por ejemplo la higiene o la alimentación. Y además, un tiempo destinado a la atención de inevitables compromisos que forman parte de nuestro quehacer social, como pueden ser las labores domésticas, la compra o las obligaciones religiosas. Sin embargo, y englobado en este tiempo de no-trabajo, se hace referencia al propio TIEMPO LIBRE, caracterizado porque sería un tiempo liberado de toda obligación, orientado hacia el relax, el descanso o el entretenimiento personal, y en el que se da también el tiempo de ocio, normalmente vinculado a las aficiones personales.

En todos los países económicamente desarrollados ha tenido lugar la reducción del tiempo de trabajo y, consecuentemente, el destacado aumento del tiempo libre, en el cual han influido diversos factores paralelos (HERNÁNDEZ MENDO, 2001):

- menos horas diarias de trabajo
- disminución de los días de trabajo por semana
- menos semanas de trabajo al año
- menos años de trabajo en una vida completa

Retomando la concepción de tiempo libre, se comenzará a hablar de "*dos categorías más comprensivas, más generales: dos categorías que convencionalmente pueden ser apropiadas denominar tiempo no disponible y tiempo disponible*" (TRILLA, 1993:53). El cuadro que a continuación se presenta revela los aspectos que caracterizan a tipos de tiempo aludidos:

TIEMPO			
NO DISPONIBLE		DISPONIBLE	
Trabajo	Obligaciones no laborales	Ocupaciones auto impuestas	Tiempo libre
- remunerado - doméstico - ocupaciones paralaborales	- necesidades biológicas básicas - obligaciones familiares - obligaciones sociales	- actividades religiosas - actividades voluntarias de carácter social - actividades institucionalizadas de formación	- ocupaciones personales no autotéticas - tiempo libre estéril o desocupado - ocio

Cuadro 10: Tiempo libre con relación a otros tiempos

Como puede apreciarse en esta tabla, en cuanto al tiempo no disponible, puede abarcar aquel tiempo que dedicamos, por un lado, a la tarea con la que nos ganamos la vida y por la que somos gratificados económicamente, a las faenas que realizamos en nuestros respectivos hogares y a aquellas ocupaciones denominadas paralaborales, en las que se incluyen aspectos como los desplazamientos, la búsqueda de trabajo, etc.; y, por otro lado, se hace alusión a ese tiempo que podemos dedicar a las necesidades biológicas esenciales, como comer, dormir, etc., y las responsabilidades familiares y sociales que nos tienen ocupados en nuestro devenir diario.

Del mismo modo, en cuanto al tiempo disponible, ese tiempo del que se puede disfrutar de una manera autónoma, también se distinguen varios tipos de quehaceres. Por un lado, se pueden mencionar aquellas tareas bautizadas como auto impuestas, en las que se alcanza una obligación o un compromiso de forma siempre *voluntaria* con alguna instancia, organismo o asociación que es ajena a nosotros, como puede ser acudir a la Iglesia, militar en algún sindicato o matricularse en algún curso para aprender otro idioma. Y, por otro lado, podemos encontrar al genuino tiempo libre.

Actualmente, el tiempo libre se suele ocupar con muy distintos entretenimientos y diversiones, los cuales se consumen como si fuesen mercancías. De esta forma, el tiempo libre se transforma en una necesidad para el funcionamiento de nuestra sociedad de consumo, ya que ese tiempo es destinado al consumo generalizado (SÁNCHEZ, 1992). Hace algunas décadas también FROMM (1956) se refería al respecto, indicando que en realidad la gente no es libre de gozar el tiempo del que dispone, ya que su consumo viene establecido por la industria, como ocurre igualmente con las mercancías que se compran. Había que darse cuenta que nuestro gusto está manipulado, porque vemos, oímos, decimos y hacemos lo que nos obligan a ver, oír, decir o hacer.

En el tiempo libre, las personas lo que desean es romper con la monotonía de lo cotidiano, buscando la diversión y el esparcimiento, para escabullirse o fugarse de una realidad que en ocasiones nos apresa y nos azota con su particular representación. Pero hay que tener cuidado, porque la diversión se está convirtiendo en una producción como otra cualquiera, y, por tanto, al consumidor “invita” a comprar diversión.

2.1.1.1. Concepciones del Tiempo Libre

Definir el tiempo libre es una tarea complicada, hay que tener en cuenta algunas consideraciones. LÓPEZ ANDRADA (1982) manifiesta que existen diferentes formas de interpretar o concebir el término de tiempo libre, las cuales van a depender, por un lado, de la época en la que nos encontremos y, por otro lado, del tipo de sociedad a la que hagamos referencia y de la peculiar ideología de cada autor. En líneas generales, como se viene sosteniendo en la teoría cognitiva desde la década de los cincuenta, cada persona presenta una serie de características peculiares. Es decir, cada sujeto procesa la información de una manera particular y distinta a otro individuo, lo que hace percibir o entender cualquier experiencia como algo único y singular.

Esto mismo ocurre y se hace extensible con la forma de entender y disfrutar del tiempo libre. Cada persona lo interpreta y valora según su forma de ser y según quién es, es decir, que no es lo mismo el tiempo libre en un adolescente que va a clase o que no va, en una persona soltera o casada, en un ser humano enfermo o saludable, o en otro que está trabajando o que está en “paro”.

Las características que puedan determinar cómo es una persona, como pueden ser la edad, la religión, el género, la clase social, la época, el lugar y la manera en la que vive, los amigos, etc., van a determinar la manera en que concibe y dispone de su tiempo libre. De hecho, como también afirma PONCE DE LEÓN (1998), el tiempo libre puede estudiarse teniendo en cuenta la cantidad de tiempo disponible, las actividades que se están desarrollando, o pueden desarrollarse, y la actitud previa que adquiere el individuo ante dicho tiempo.

El tiempo libre es aquel período del ser humano que se caracteriza por ser desocupado e independiente, es aquel tiempo autónomo en el que se actúa de manera voluntaria, teniendo autarquía para elegir lo que se hace. En opinión de GETE (1987), el tiempo libre sería aquel tiempo del que se dispone una vez se ha abandonado el lugar de trabajo o la tarea profesional, y estaría compuesto por una serie de horas dispersas a lo largo del día, lo que origina que las posibilidades de disfrute de ese tiempo libre sean menores.

Por su parte, QUINTANA CABANAS (1991) dice del tiempo libre que es un espacio que nos permite recuperarnos de la actividad laboral, de manera que se pueda considerar como un tiempo de descanso, añadiendo que debe ser el tiempo en el que se realiza lo más gratificante para la existencia del ser humano (lo que llama tiempo de “vivir”). De la misma forma, para MARÍN IBÁÑEZ (1998) el tiempo libre es el que queda después del trabajo, descontando además el empleado en los desplazamientos.

También MARTÍNEZ DEL CASTILLO (1995) lo define como aquel tiempo que un individuo posee después del trabajo y otros deberes y necesidades, y que se puede dirigir hacia ciertas finalidades, como el descanso, la distracción, la participación y la relación social, o el perfeccionamiento personal.

2.1.1.2. Categorías del Tiempo Libre

Es evidente que el ser humano precisa de un tiempo de descanso, de un tiempo dedicado para sí mismo, después de haber realizado aquellas actividades que ocupaban su otro tiempo de obligaciones. Es necesario que al concluir el tiempo de responsabilidad y exigencia, se disponga de otro tiempo de desahogo y autodependencia. Esa alternancia entre los períodos de actividad y descanso es la que va a producir en el sujeto una mejora en su rendimiento (PONCE DE LEÓN, 1998), además de ayudar a la formación y desarrollo del mismo, tanto en el ámbito social como en el ámbito personal e intrínseco.

Sin lugar a dudas, el tiempo libre aporta un algo a las personas. Dependiendo de ese algo, es decir, en función de lo que represente o aporte dicho tiempo a las personas, nos encontraremos al respecto con que existen una serie de niveles de tiempo libre. LÓPEZ ANDRADA (1982) distingue los siguientes:

* **Formativo:** sería el tiempo que se dedica a instruirse uno mismo. Lo que uno pretende buscar es la autoformación y el enriquecimiento personal.

* **De entretenimiento:** en este nivel habría que incluir todo aquello que esté relacionado con la distracción y la diversión.

* De descanso: hace referencia a la revitalización del ser humano, en donde éste se cuida tanto física como mentalmente, reparando las fuerzas con la quietud.

* De aburrimiento: en ocasiones, al estar tan obsesionado por disfrutar, se alcanza una sensación de desgana y disgusto por no contar con algo que distraiga y divierta.

* De consumo: desde la sociedad se induce al individuo a consumir sin saber lo que se hace, ya que parece que ésta ejerce una influencia manipuladora y alienante.

Ciertamente, al tiempo libre se le concede una destacada importancia en nuestra sociedad actual, ya que, desde el ámbito no formal de la educación, se establecen diversas finalidades de desarrollo para las personas. Esto quiere decir que puede considerarse al tiempo libre como un conveniente y provechoso medio para educar. Sin embargo, como manifiesta TORRES GUERRERO (1998), este mayor tiempo libre no será beneficioso para el individuo si no está preparado para ocuparlo de una manera sana e inteligente.

En opinión de PUIG y TRILLA (1996:56), los que a continuación se muestran serían los factores que han originado la actual educación en el tiempo libre, y se dividen fundamentalmente en dos grupos:

- Factores sociológicos, es decir, aquellos que provienen de la dinámica general seguida por nuestra civilización, y que se manifiesta en variables de tipo económico, demográfico, urbanístico, cultural, etc., incidiendo en los modos de vida y los hábitos de conducta de la mayoría de la población:

- aumento del tiempo disponible;
- transformaciones en el hábitat urbano (lugar de residencia, tráfico, inseguridad ciudadana, etc.);
- cambios en la estructura familiar;
- desarrollo de la animación sociocultural en las ciudades.

• Factores pedagógicos, aquellos que tienen que ver con la propia evolución de la ciencia pedagógica, que, con la intención de asumir nuevos retos educativos, reorienta sus planteamientos teóricos e intenta ofrecer diversas soluciones metodológicas, modelos de intervención, técnicas y actividades:

- ampliación del concepto de educación;
- creciente estimación de valores educativos marginados por la escuela;
- reconocimiento del valor formativo de la actividad lúdica;
- lucha pedagógica contra ocios nocivos.

A este respecto, GONZÁLEZ LOZANO (2001) afirma que la educación en el tiempo libre es preventiva, esto es, uno de sus propósitos es el de orientar a las personas, especialmente a los más jóvenes, para que sean capaces de participar en aquellos programas y actividades que puedan favorecer su desarrollo integral.

De esta manera, se conseguiría también prestar atención a qué se dedica el tiempo libre, para evitar que las acciones que en éste se realizan tengan simplemente una utilidad inmediata, estén dirigidas o encauzadas (perdiendo su libertad) o, consecuentemente, presenten una excesiva organización.

En la medida de lo posible, había que estimular el interés por todo lo que rodea al sujeto, procurar ser libre en la organización de su propio tiempo libre e

intentar conseguir en la persona un clima apropiado para enriquecerse tanto en el plano personal como en el plano social.

Este contexto educativo puede considerarse como un agente que intenta proporcionar a mejor un cambio social, siendo estos que se muestran algunos de sus objetivos pretendidos (MÉNDEZ y LLANDERAS, 2001):

- Ayudar a priorizar “el ser” frente “al tener” en la construcción de horizontes personales o colectivos de felicidad.

- Apreciar la escasez de los recursos naturales necesarios para la vida, tomar conciencia de su desigual distribución, y favorecer actitudes de igualdad, respeto y ahorro hacia todos ellos.

- Favorecer el deseo de participación activa con colectivos y organizaciones interesadas por la conservación del medio ambiente, la entrega altruista a los más necesitados o en actividades lúdicas o deportivas que favorezcan la integración del individuo en su entorno y la adopción de hábitos saludables personales.

- Descubrir, analizar y ponderar el proceso de elaboración y distribución de bienes de consumo, así como adoptar una actitud crítica de la intervención humana en estos procesos, tanto en sus aspectos positivos como en sus posibles connotaciones negativas.

- Tomar conciencia de las necesidades básicas de la vida, incluido el disfrute de las propias capacidades y posibilidades, favoreciendo toma de decisiones que supongan el respeto a los demás y el cuidado del medio.

- Reconocer la "utilidad" real de las "cosas" y el valor intrínseco de nuestras relaciones con otras personas, para afrontar el impacto del

"consumismo" en la formación personal y apreciar el gozo de las relaciones humanas.

- Interesarse en la organización personal del tiempo libre, de forma que la autonomía de acción se beneficie de hábitos saludables para sí mismo y para los otros, aprendiendo a disfrutar nuestro ocio para gratificación propia y de los demás.

- Valorar y rechazar aspectos consumistas perjudiciales para la salud, o prevenir actividades de riesgo, que puedan suponer violentar a otros, descuidar el medio ambiente o poner en peligro la salud o riesgo de accidente.

- Favorecer momentos de vivencia personal y creativa, eludiendo la opción simple y utilitaria del tiempo, apreciando incluso el aburrimiento como un tiempo necesario entre la acción y la decisión, o como disfrute pausado frente al agobio y el estrés.

- Favorecer la curiosidad, el interés por la novedad, el gusto por viajar y conocer otros pueblos y culturas, la capacidad de admiración y sorpresa, la emoción y asombro ante lo desconocido, que posibilite la creación de aficiones y el cultivo de diversos intereses, con sentido creativo, lúdico o de gozo de relaciones humanas.

- Aproximar las nuevas tecnologías, la multimedia, la imagen y los mass media como recursos de información y formación, siempre bajo control de la voluntad, esfuerzo y constancia del individuo.

2.1.2. Ocio

El ocio se ha venido definiendo o entendiendo por oposición al trabajo, llegando a considerarse tareas prácticamente antagónicas o contrarias. Y es precisamente, como señala TRILLA (1998), al atribuir al ocio las propiedades opuestas al trabajo, se llega a valorar al primero incluso por encima del segundo, identificándolo como otro tipo de vida totalmente independiente y distinto.

Siguiendo al mismo autor, se ha ido convirtiendo en un aspecto importante de la vida de las personas, por lo que se hace preciso una atención formativa concreta al respecto. La última finalidad de la pedagogía del ocio es la de facilitar a los individuos que aprendan a vivir positivamente su tiempo en general, esto es, no se trata de ocupar el tiempo de ocio mediante actividades formativas o instructivas, sino de potenciar lo que de educativo tenga el ocio en sí mismo. Ahí es donde reside el contenido concreto de la actividad, en la actitud con que ésta se realiza, caracterizada por la libertad y por la tendencia a alcanzar el disfrute en la propia actividad.

Tal interés social por el ocio ha provocado que éste se perciba desde diferentes visiones. Estas son las que CARIDE GÓMEZ (1998) destaca:

- La primera visión contempla el ocio y tiempo libre como una dimensión básica de la vida cotidiana de los seres humanos, tomando en consideración los hábitos y comportamientos socioculturales más extendidos en una propia comunidad.
- La segunda visión, de orientación educativa, considera al ocio como factor de desarrollo global del ser humano. Así, se estima al ocio como un ámbito de expansión cultural propicio para promover experiencias con propósitos formativos o terapéuticos.

- La tercera visión analiza al ocio y tiempo libre desde las problemáticas sociales, como algo que debería ser garantizado por las políticas de servicios sociales, cuya finalidad sería la de evitar la pasividad y la alienación de los seres humanos, e impedir que se produzcan conductas antisociales o delictivas.

Respecto a la anteriormente mencionada necesidad por educar para el empleo del tiempo de ocio, DUMALDIEL (1984) apunta que cada sociedad democrática que anhela la participación libre de sus ciudadanos en su desarrollo, debería favorecer la orientación tanto social como cultural de las actividades de ocio, aún permitiendo a cada uno su libre expansión, debería promover actividades de ocio que pudieran al mismo tiempo satisfacer a la sociedad y a los individuos.

Al igual que sucede con el término de tiempo libre, el ocio es un vocablo que posee cierta complejidad a la hora de definirlo. Para CUENCA CABEZA (2000:15): *“El ocio es una experiencia gratuita, necesaria y enriquecedora de la naturaleza humana”*.

Según la definición que nos puede proporcionar la Real Academia Española, el ocio es aquel tiempo libre que está fuera de las obligaciones y ocupaciones habituales. Sencillamente, PONCE DE LEÓN (1998:40) afirma que el ocio *“es tiempo libre más libertad personal.”* Además, esta misma autora nos revela una serie de condiciones que ha de cumplir toda actividad para que pueda ser considerada propia del ocio:

- *Liberatoria*: en oposición al carácter obligatorio.
- *Gratificante*: realizar la actividad por el placer de hacerla.
- *Personal*: responde a las necesidades de descanso, diversión y desarrollo personal.

Respecto a esta última condición apuntada, que señala las necesidades de Descanso, de Diversión y de Desarrollo personal, DUMAZEDIER (1971) ya las consideró como una serie de funciones que podrían cumplir las actividades de ocio, y se denominaron como “las tres D”. Por su lado, TRILLA (1993) afirma que deben presentarse las siguientes tres condiciones para que una actividad sea considerada de ocio propiamente:

- *Autonomía*: en el *qué*, a la hora de elegir la actividad, y en el *cómo*, ya que el individuo dispondrá de toda la responsabilidad sobre el desarrollo y la forma de llevar a cabo la actividad.
- *Autotelismo*: quiere decir que la actividad de ocio posee la finalidad en sí misma.
- *Vivencia placentera*: el ocio supone una tarea grata y satisfactoria.

Asimismo, ÁLVAREZ (1994) manifiesta que el ocio constituye un tiempo de libertad, o de libre disposición, que se destina a la práctica del consumo antes que ser una oferta de bienes y servicios para poder satisfacer determinadas necesidades.

El tiempo de ocio es una vivencia propiciada por un estado mental, el cual hace posible que la persona disfrute de algo con lo que otras quizás no lo harían. Se trata de un área específica de la experiencia humana, hace que los sujetos se sientan libres y dispuestos a actuar por el solo hecho de que aquello proporciona una particular satisfacción (CUENCA, 1995).

El ocio supone la existencia de tiempo libre, y lo que puede darle sentido o caracterizarlo es que se trata de una actividad que tiene la finalidad en sí misma, al mismo tiempo que resulta plácida y reconfortante para el sujeto que la realiza. Dicho de otro modo, el ocio consiste en una manera de emplear el

tiempo libre a través de una tarea que es deseable en sí misma (que el sentido de esa actividad sea la satisfacción intrínseca que produce) y, al mismo tiempo, se pueda elegir y realizar de una manera autónoma, con la intención de que resulte agradable, reconfortable o divertida para el sujeto.

Y así también lo considera MARÍN IBÁÑEZ (1998), como una parte del tiempo libre, en el que se eligen libremente las actividades. Aunque, recapacitando sobre esto, podría decirse que esa libertad no es total. Por ejemplo, si quisiera jugar en un equipo de baloncesto o militar en un grupo de música, tendré que ceñirme a una serie de normas y horarios que me imponen las actividades del grupo. No obstante, se sigue manteniendo ese carácter libre, ya que en cualquier momento puedo renunciar a las mismas.

Otro autor, CARIDE GÓMEZ (1998), afirma en este mismo sentido que el ocio es la disponibilidad de un tiempo libre que no está comprometido con obligaciones cotidianas (laborales, de estudio, familiares, etc.). Lo más importante a destacar no son tanto las actividades a realizar sino la significación que éstas tienen para las personas. De tal forma, se podría decir que una actividad de ocio presenta una serie de características, y que pueden considerarse como si fueran lo más básico:



Gráfico 5: Características de la actividad de ocio

Cada una de estas características que singularizan la actividad de ocio se pueden describir brevemente de la siguiente manera:

a) **Voluntariedad:** “*Cuando quiero*”. La actividad en cuestión se realiza cuando el sujeto lo desee. Este aspecto se refiere a que se pueda elegir el momento en el que se lleve a cabo dicha actividad.

b) **Libertad:** “*Porque apetece*”. Así mismo, muy relacionada con la anterior característica, la actividad se realiza porque el sujeto lo desea y quiere.

c) **Personal:** con este mismo término se puede hacer alusión a dos aspectos distintos. Por un lado, “*satisfacción*”. La actividad se realiza porque produce en la persona una sensación de agrado y complacencia interna. La persona se siente a gusto ejecutando esa tarea elegida. Y por otro lado, “*particular*”. No puede olvidarse que el ocio es absolutamente una experiencia subjetiva, lo que provoca que distintas personas califiquen como ocio actividades muy diferentes. El significado que una persona le da al ocio no se parece a la concepción que pueda tener otra.

d) **Diversión:** “*Pasarlo bien*”. Además de lograr ese sentimiento de satisfacción, de estar complacido con lo que se hace, muy ligado a ello se presenta la idea de realizar la actividad con alegría. Sería la exteriorización de esa actividad placentera.

e) **Desarrollo social:** “*Interrelaciones con los demás*”. Ciertamente, la práctica de estas actividades de ocio va a desarrollar la capacidad social del sujeto, potenciará sin duda sus relaciones sociales con los demás individuos que interactúan junto a él.

Respecto a esa subjetividad mencionada que lleva implícita el ocio, se podría entender que, de alguna manera, cada persona tiene su propia definición de lo que es el ocio. Para algunos, el ocio puede representar el hecho de participar en una actividad sin percepciones de obligación, mientras que para otros puede significar el sentirse ajeno a todo (SAN MARTÍN, 1997).

En otro orden de cosas, desde una perspectiva histórica, se ha venido manifestando que el ocio es un valor en sí mismo, pero a su vez también ha sido presentado como un contravalor. Dichos valores y contravalores los recoge TRILLA (1993) en el cuadro siguiente, estableciendo una comparación entre ambas consideraciones:

OCIO	
VALORES	CONTRAVALORES
Libertad, autonomía, independencia	Alienación, manipulación, dependencia
Felicidad, placer, diversión	Insatisfacción, aburrimiento, tedio
Autotelismo, conocimiento desinteresado	Ostentación, ocio-mercancía
Creatividad, personalización, diferencia	Consumismo, masificación, adocenamiento
Sociabilidad, comunicación	Aislamiento, incomunicación, soledad agresiva
Actividad, esfuerzo auto motivado	Pasividad, indolencia (activismo frenético)
Culturización	Banalización cultural
Valores de lo cotidiano	Monotonía, inercia
Valores de lo extraordinario o excepcional	Extravagancia, lo estafalario
Solidaridad, participación social y política	Insolidaridad, indiferencia, pasotismo

Cuadro 11: Valores y contravalores conferidos al ocio

En esta última parte, se reflejan los objetivos generales que, según LLULL PEÑALBA, pretende la educación en el tiempo libre y el ocio. Serían los que se muestran en el siguiente listado (2001:161ss):

- Situar críticamente a la persona frente a la realidad sociocultural en que se encuentra, para que se cuestione sobre la calidad de su estilo de vida y cómo influye ésta en su ocio y tiempo libre.
- Proteger de los peligros y amenazas de la realidad actual del tiempo libre, haciendo reflexionar sobre la necesidad y la posibilidad de cambiar dicha realidad —sus valores, sus hábitos de comportamiento, sus consecuencias—, tanto para uno mismo como para toda la sociedad.
- Ayudar a una mejor organización de los tiempos de la vida de las personas, con el fin de obtener un mayor tiempo personal y una cierta liberación de las obligaciones, compromisos y tensiones de cada día.
- Posibilitar vías de información que faciliten el contacto con diversos recursos, equipamientos, metodologías, reglas de juego, etc., que puedan emplearse para un aumento del disfrute y aprovechamiento del tiempo libre.
- Procurar la satisfacción de las necesidades, apetencias e intereses de la persona en su tiempo libre, dejando que sea ella misma quien elabore sus propias respuestas y alternativas para configurar su propio estilo de ocio.
- Fomentar la expresión creativa individual como una forma de recuperar el valor significativo y participativo de la democracia cultural.
- Promover marcos de encuentro asociativo que sirvan para dinamizar las relaciones interpersonales, disfrutar del ocio en sociedad y participar más activamente de la vida de las comunidades.
- Proponer situaciones inusuales y experiencias extraordinarias, que ayuden al descubrimiento personal de capacidades y destrezas, de

acuerdo con los principios del aprendizaje significativo y la educación permanente.

- Animar el tiempo libre como un espacio de ocio sugestivo y beneficioso para la persona, motivando la práctica de actividades, despertando aficiones, y animando la experiencia de lo lúdico y lo festivo.

Lo cierto es que, como ya se dijo, no existe una definición que haya sido aceptada comúnmente. No obstante, se pueden destacar los componentes fundamentales del ocio, considerados por VENTOSA PÉREZ (2001) de la siguiente manera:

- Una actividad o conjunto de ocupaciones de muy diversa índole.
- Un sujeto, que aporta la indispensable vivencia subjetiva, a través de la postura o actitud personal con la que la ocupación del tiempo libre se transforma en ocio.
- Un tiempo libre, entendido como un “tercer espacio de tiempo” frente al tiempo del trabajo y frente al de las necesidades fisiológicas y obligaciones familiares y sociales.

De esta manera, también señala que las diferentes concepciones dadas sobre el ocio se pueden agrupar según se centren, por un lado, en la actividad, prestando atención al tipo de ocupación o al conjunto de actividades más o menos propias del ocio, por lo que el ocio se definiría por una serie de tareas favorables para el disfrute del ocio en plenitud (culturales, sociales, deportivas, lúdicas, etc.). Por otro lado, que se centren en lo subjetivo o actitud personal con la que el ser humano experimenta el ocio, ajustándose así la caracterización del ocio a cómo se vive aquello que se hace (el ocio como pura contemplación). Y una tercera agrupación sería centrándose en el tiempo, como elemento sobre el que determinar y diferenciar lo que realmente es ocio

respecto a otras ocupaciones que se circunscriben en otros tiempos (de trabajo, de obligaciones, de atención a necesidades, etc.).

2.2. TIEMPO LIBRE Y OCIO EN LA INFANCIA Y EN LA JUVENTUD

Posiblemente, en tiempo relativo, tanto a la población que se encuentra en el período de la infancia como también aquella que representa la etapa de la juventud, sean uno de los sectores sociales que dispongan de mayor tiempo libre y ocio —es posible que la tercera edad sea el sector social que disponga de más tiempo libre—. Lo que se quiere decir con ese tiempo relativo es que después de deducir el tiempo dedicado a sus estudios y a las necesidades biológicas básicas, como la nutrición, el aseo o el sueño, se trata de un colectivo cuya responsabilidad comunitaria, traducida en tareas sociales, resulta mínima, ya que son precisamente estos niños, niñas y jóvenes los herederos de los ideales y de las actuaciones de sus mayores, otorgándoles un rol pasivo en cuanto a la construcción y a la conducción de la sociedad.

Así mismo, los sujetos en edad infantil y los jóvenes son colectivos de un gran potencial consumidor. Una gran parte de los productos que el mercado de nuestra sociedad postmoderna ofrece, están orientados a estos colectivos, ya que son una magnífica clientela y, además, en relación con lo anterior, como miembros considerados pacientes de los ideales sociales, están preparados para consumir.

El mercado se aprovecha de la indeterminación, de la inseguridad que representa la edad infantil y la etapa adolescente, sobre todo esta última, cuando aún se trata de una fase evolutiva considerablemente vulnerable en cuanto a su capacidad o poder de decisión. A esto mismo hace referencia LEIF (1992:137), cuando argumenta que: *“la mayor parte de su tiempo —de los niños, niñas y jóvenes— está organizada por los adultos”*. Y es que en la mayoría de las ocasiones, se trata de un tiempo libre improductivo, que el

sujeto no aprovecha para un beneficio formativo real, llegando a considerar un tipo de ocio más caracterizado por una mayor presencia de contravalores.

Buena culpa de ello tienen los actuales avances tecnológicos, como la televisión —que según ECHEVARRÍA (1995), es la actividad cultural y de ocio más practicada entre los españoles—, el vídeo, las consolas de videojuegos, internet o los juegos de ordenador. Aunque, más que esta evolución técnica en sí, habría que fijarse en la manera en que estos instrumentos tecnológicos son utilizados; o, de otro modo, la carencia de una educación o de una concienciación social para saber emplear dichos avances tecnológicos por parte de la población, sobre todo, infantil y adolescente. Se ha comprobado como los niños y jóvenes adictos a la televisión son menos autónomos, cooperativos e imaginativos, por lo que su dinámica o actividad natural se está deshinchando por actitudes estrictamente receptivas. Esto da lugar a un tiempo libre y a un tiempo de ocio que se puede caracterizar como pasivo, mermando igualmente la búsqueda libre y autónoma de su propia identidad.

Consecuentemente, se ha podido apreciar un descenso relacionado con la práctica deportiva por parte de la población más joven. Una actividad que debería volver a generalizarse, que debería volver a ser una de las actividades que predominara y destacara en la ocupación de ese tiempo libre y ocio, por la sencilla y convincente razón de los grandes beneficios que ofrece su práctica para los seres humanos en general, y para los niños, niñas y jóvenes en particular.

Básicamente, el ejercicio físico y la práctica deportiva son favorables y convenientes para la formación del sujeto en edad infantil y para el adolescente, ya que incide en el desarrollo (SORIA y CAÑELLAS, 1991):

- Psicomotor: como es la coordinación, el esquema corporal, la estructuración y organización espacio-temporal, las habilidades, la capacidad sensorial, etc.

- De las cualidades físicas: la fuerza, la velocidad, la resistencia y la flexibilidad.

- De la sociabilidad: las relaciones interpersonales, la responsabilidad, la cooperación, el esfuerzo común, la disciplina, etc., todos aquellos aspectos que constituyen la vida en sociedad.

De esta misma manera AÑÓ (1997:24) destaca una serie de ventajas que promueve la práctica deportiva, clasificadas en ventajas de carácter físico, de carácter específicamente deportivo y de carácter psico-social. Así las podemos ver reflejadas en el listado que a continuación se presenta:

- Produce un mayor nivel de actividad infantil.
- Produce un aumento generalizado del movimiento coordinado.
- Sienta las bases para el aprendizaje y rendimiento posterior.
- Expansiona las posibilidades motoras.
- Permite al sujeto formarse una imagen deportiva en general y de su deporte en particular.
- El entrenamiento permite una mejor adaptación a la competición.
- Aumenta el crecimiento.
- Puede corregir defectos físicos que pudieran existir.
- Permite una integración progresiva en la sociedad.
- Aumenta el nivel de responsabilidad social.
- Supone un aprendizaje para el éxito o el fracaso deportivo y social.
- Potencia la creación y regularización de hábitos.
- Contribuye a desarrollar el placer por el movimiento.
- Anula las limitaciones del sedentarismo.
- Sirve de estímulo para la higiene y la salud.

De estas ventajas se pueden apreciar aquellas que destacan por estar orientadas al florecimiento o desarrollo de las capacidades físicas de las personas. Otro tipo de ventajas, derivadas de estas primeras, serían las

relacionadas con la práctica deportiva, ya que dicha actividad potencia el crecimiento y maduración de los niños, niñas y jóvenes. Y, evidentemente, también hay que destacar aquellas ventajas de naturaleza social, que igualmente toman parte en la formación de las personas como miembros de un colectivo.

Por otro lado, en el siguiente cuadro se recogen algunas consideraciones que están relacionadas con las distintas áreas de desarrollo del ser humano (cognitiva, física y social) según las edades de los niños, niñas y jóvenes, además de incluirse una serie de consejos que pueden ser útiles en las actividades físicas llevadas a cabo en un club deportivo:

	ÁREAS DE DESARROLLO			Consejos de entrenamiento
	A nivel Cognitivo	A nivel Físico	A nivel Social	
Escolar pequeño (6-10 años)	Desarrollar memoria y concentración. Creatividad. Curiosidad.	Necesidad de hacer grandes movimientos espontáneos. "Edad dorada"	Menos egocéntrico. El propio grupo de edad es importante.	Mucho movimiento. Variar actividades. Demostrar, mejor que explicar. Permitir creatividad. No táctica de juego.
Escolar de mayor edad (10-13 años)	Piensa más lógicamente.	Movimientos más controlados. Diferencia en tasa de crecimiento entre chicos y chicas. Mejores habilidades psicomotrices.	Sentido de cooperación. Busca estatus entre sus iguales.	No ofrecer sólo formas competitivas. Enseñar también técnica y táctica. Destacar el jugar juntos.
Adolescente (13-18 años)	Se plantea más el futuro.	Cualidades sexuales reconocibles. Falta de coordinación por cambios en las proporciones corporales.	En un mundo propio entre el niño y el adulto.	Se comprende la necesidad de entrenamiento regular. Participa en todo tipo de actividades del club. Permitir que determine por sí mismo el papel del deporte en su vida.

Cuadro 12: Características de desarrollo de los infantes y jóvenes (DE KNOP y otros, 1998:57)

Se han podido apreciar algunas de las virtudes que ofrece la práctica deportiva a los niños, niñas y jóvenes, en cuanto a su favorable desarrollo integral, englobando las facetas psíquica, física y social. De ahí también el impulso que ha motivado el presente trabajo de investigación, intentar destacar las posibilidades de formación que desde un club deportivo, y a través del deporte, se brindan a las personas.

Sería preciso que la práctica deportiva y la actividad física estuvieran presentes en la vida de cualquier sujeto, sobre todo en estos primeros momentos de existencia que suponen la infancia y la adolescencia. Su déficit o privación provocaría un incompleto desarrollo personal, que será muy difícil o casi improbable recuperar en edades más avanzadas.

A continuación se muestra una serie de instituciones y actividades educativas centradas en el marco del tiempo libre de los niños, niñas y jóvenes. Todas son actividades que pertenecen a la educación no formal, aunque algunas de ellas están muy cerca del ámbito formal. Son las siguientes, tomadas de TRILLA (1998:84ss) con algunas modificaciones:

a) Actividades extraescolares

El grupo de las actividades que llamamos extraescolares es el formado por el conjunto de propuestas, preponderantemente instructivas, que se ofertan fuera del sistema formal pero que se dirigen al aprendizaje de contenidos muy próximos a los de escuela (o, incluso, propios de la misma). Los ejemplos —ya aludidos algunos de ellos en el capítulo anterior, cuando se hizo referencia a los Community College⁷—, son obvios: desde los cursos y cursillos de lenguas extranjeras o informática hasta las clases particulares. En tales actividades

⁷ Centros escolares que no cierran sus puertas en todo el año, ni siquiera después del horario habitual de docencia en edad escolar. Permanecen abiertos para que jóvenes y adultos de la comunidad puedan utilizar su infraestructura e instalaciones como centros de reunión, entretenimiento y auto formación cuando acaba la jornada laboral o escolar.

educativas el tiempo libre es únicamente el marco en el que transcurren: ocupan una parte del tiempo extraescolar en tareas de aprendizaje que difícilmente pueden considerarse como propias del ocio. En realidad, realizan una función de suplencia de la escuela, cuando no constituyen una mera extensión de la misma (clases particulares).

En bastantes ocasiones, se trata de ofertas que realiza la propia institución formal, normalmente fuera del horario lectivo: talleres, cursillos, colonias, semanas culturales, prácticas deportivas, etc.

b) Instituciones globales de educación en el tiempo libre

Aquí se incluiría a las diversas instituciones o movimientos que funcionan de forma continuada durante todo el año con una muy clara y explícita intención educativa, actuando en ciertas parcelas del tiempo libre y mediante variadas actividades propias del mismo. Se está haciendo alusión a los llamados centros de educación en el tiempo libre, clubes infantiles, movimiento scout, ludotecas, etc.

La tipología de esta clase de instituciones es muy variada. Las diferencias pueden referirse, por ejemplo, a su ritmo de actuación: las hay que funcionan diariamente después del horario escolar y las hay que sólo actúan los fines de semana. También pueden diferenciarse según su planteamiento metodológico-educativo: hay instituciones centradas en la realización de proyectos por parte de grupos estables (el escultismo, por ejemplo), y otras que hacen una oferta de actividades concretas, espacios y materiales que pueden ser usados discrecionalmente por niños y jóvenes (las ludotecas, por ejemplo). La variedad es también muy grande en cuanto a los organismos que promueven estas instituciones: unas dependen de las administraciones públicas, directamente o a través de contratos de servicios; mientras que otras se promueven desde la propia sociedad civil (asociaciones cívicas y culturales,

entidades religiosas, etc.) En cualquier caso, es un hecho destacable la presencia del voluntariado social que asume las funciones de animación.

En general, se trata de movimientos relativamente jóvenes, sin tradiciones muy arraigadas (a excepción quizás del esculismo) y que, por tanto, todavía carecen de unos modelos muy definitivos y consistentes de funcionamiento. Esto constituye un inconveniente y, a la vez, una ventaja. Inconveniente, por el hecho de su generalmente escasa continuidad y falta de asentamiento. Ventaja, por la flexibilidad, apertura a nuevas metodologías, capacidad de adaptación al cambio, ausencia de rutinas e inercias, etc.

Desde un punto de vista estrictamente pedagógico, estas instituciones presentan una serie de características específicas que las convierten en ámbitos con una potencialidad educativa bastante notable. A señalar, por ejemplo:

- la dimensión de un ocio grupal y colectivo que promueve el desarrollo de la sociabilidad;
- el énfasis en aspectos educativos como la expresividad, la sensibilidad, la creatividad, etc., que la escuela tradicionalmente no ha cultivado como sería deseable;
- la posibilidad de realizar proyectos de actividad autónomamente generados de forma individual o colectiva por los propios niños;
- el énfasis en el descubrimiento y la participación del sujeto en su entorno próximo.

c) Instituciones educativas que promueven actividades especializadas relacionadas con el ocio

Se incluyen todas aquellas entidades creadas para cultivar, normalmente de forma desinteresada, alguna especialidad artística, cultural o deportiva durante el tiempo libre, por ejemplo, grupos infantiles o juveniles de teatro,

centros excursionistas, talleres y escuelas de expresión, equipos infantiles de clubes deportivos, corales y grupos infantiles de música y danza, etc.

Estas actividades tienen una dimensión educativa indudable, generalmente asumida de forma intencional. Sin embargo, a menudo existe una valiosa preocupación por la pedagogía o didáctica propia de la especialización que se cultiva. Los responsables o animadores de estas actividades frecuentemente realizan su intervención de forma voluntaria o desinteresadamente, aunque con un grado de dedicación muy meritorio, por lo que —como ya se ha dicho— se consiguen en ocasiones unos niveles de rigor, exigencia y calidad muy significativos.

d) Actividades educativas de vacaciones

En este apartado se incluirían todas aquellas actividades educativas planificadas que se realizan sólo en determinadas épocas del año, coincidentes por lo general con las vacaciones escolares. Debería diferenciarse entre las que tienen lugar en el propio lugar de residencia y las que implican un desplazamiento. Serían estas últimas a las que se hace alusión.

Muchas de estas actividades de vacaciones se realizan a partir de las instituciones educativas de tiempo libre ya comentadas, y para grupos constituidos con anterioridad. En otras ocasiones, están organizadas por diversos estamentos, como ayuntamientos, comunidades autónomas o empresas privadas para los hijos de sus empleados, y, por tanto, se forman a partir de grupos no constituidos previamente.

En cualquier caso, presentan unas características educativas muy notables y particulares:

- desvinculación transitoria del medio familiar;
- posibilidad de tratamiento educativo de diversos aspectos de la cotidianeidad;
- contacto con un medio ambiental distinto;
- vivencia de una situación extraordinaria y memorable.

2.3. TIEMPO LIBRE Y OCIO EN GRUPOS DESFAVORECIDOS

Indudablemente, uno de los mayores compromisos que debería tener cualquier gobierno es el de la educación de sus ciudadanos basada en la igualdad de oportunidades.

En primer lugar sería conveniente aclarar el significado del término desfavorecido, de esta manera podríamos discernir por qué se consideran a determinados sujetos o colectivos con dicho vocablo. Se considera a un individuo o a un grupo como desfavorecido cuando no ha podido desarrollarse de una manera plena en cuanto a su rasgo físico, psíquico, social, económico o cultural (LÓPEZ FALERO, 1991). Es decir, se trata de seres humanos o grupos de personas que manifiestan cierto grado de desigualdad con el resto de sus conciudadanos.

Habría que añadir a tal concepción que **cualquier sujeto**, aunque haya adquirido un desarrollo favorable respecto a su carácter físico, psíquico, social, económico o cultural, **puede convertirse en cualquier momento en una persona desfavorecida** o pertenecer a un colectivo considerado como tal, ya que, como suele decirse, la vida es muy complicada y da muchas vueltas.

Los diferentes aspectos que caracterizan a un sujeto o a un colectivo como desfavorecido realmente abarcan todas aquellas competencias o ámbitos que forman parte de la existencia de cualquier ser humano en la actual

sociedad. De ahí que se clasifiquen los distintos grupos desfavorecidos de la siguiente manera:

a) Desde el punto de vista físico: evidentemente, se trata de sujetos con problemas en sus habilidades locomotrices o manipulativas, en su esquema corporal, lateralidad, estructuración espacial y temporal, ritmo, coordinación, equilibrio, etc.

b) Desde el punto de vista psíquico: ahora la adversidad en relación con los demás se sitúa a escala mental. Y se pueden distinguir diversos grados en relación con dicho nivel mental o psíquico, que va desde el nivel más bajo, ligero, hasta el nivel considerado como más alto, profundo, pasando por los niveles intermedios, medio y severo.

c) Desde el punto de vista económico: nos encontramos con individuos cuyos recursos económicos no son suficientes para su estabilidad y subsistencia.

d) Desde el punto de vista social: en este apartado podemos encontrar a sujetos o a colectivos como los homosexuales, los drogadictos, incluso el género femenino, la tercera edad, etc.

e) Desde el punto de vista cultural: cuando su nivel educativo o formativo está por debajo del nivel que marca la propia sociedad.

Tanto la economía como la consideración social y la formación cultural están muy relacionados entre sí. Y posiblemente, el factor más determinante sea el económico, ya que un ser humano con una solvencia económica suficiente podrá aspirar a otros niveles culturales más elevados, podrá adquirir una mejor formación cultural, al mismo tiempo que obtendrá una cierta consideración social. Con dinero ya no importa tanto las disparidades que puedan surgir.

f) Y geográficamente: factor incluido por LÓPEZ FALERO (1991:126): *"son aquellos que por inconvenientes geográficos, la comunicación con la sociedad es escasa"*.

El tiempo libre y el ocio están más orientados hacia la población que no tiene ninguna de las dificultades o inconvenientes anteriormente citadas, o, si tuviera alguna, resulta insignificante a la hora de poder disfrutar de su tiempo libre y de su ocio. Eso mismo ocurre desde el ámbito formal de la educación, en la que es ahora cuando comienza a considerarse la formación de esas personas desfavorecidas, y que desde la escuela se consideran con la terminología de "alumnos con necesidades educativas especiales".

La sociedad, como comunidad humana en la que todos sus integrantes poseen unas singulares características, y a las que hay que respetar, debe procurar integrar y favorecer a todos sus miembros, tanto desde la educación formal como desde el ámbito no formal de la misma. Es decir, atender a esas necesidades educativas especiales que puede precisar cualquier individuo desde la escuela, y potenciar que también disfruten de su tiempo libre y ocio, como parte esencial de su formación integral.

Las personas que presentan alguna deficiencia, al igual que cualquier otra que no la tenga, precisa de una programación que establezca y oriente el adecuado uso de su tiempo libre y ocio, en el que igualmente debería incluirse la diversión y la posibilidad de relacionarse con cualquier otro sujeto, con la mirada puesta en una mejora de la calidad de vida.

Ciertamente, y por el tema que se trata, habría que destacar las iniciativas deportivas como una manera de desarrollar favorablemente la vida de aquellos sujetos desfavorecidos física, psíquica, social, cultural, económica y geográficamente, como antes se ha aludido. Hay que destacar, entre otras actividades, el talante no discriminatorio que, como manifiesta GONZÁLEZ

LOZANO (2001), poseen las actividades deportivas, ya que a través de ellas se presta atención a la diversidad de intereses, motivaciones y capacidades que se ponen de manifiesto en cualquier grupo humano.

En este sentido, se destaca el Manifiesto Mundial de la Práctica Física (en CHACÓN, 1999), en el que se explicitan los objetivos prioritarios en relación con aquellas personas que presentan alguna deficiencia para poder llevar a cabo la práctica física, destacándose los siguientes puntos:

1.- Crear y desarrollar las aptitudes para la actividad corporal por medio de una práctica organizada en cuanto a sus cualidades perceptivas, cualidades motrices y facultad para juzgar determinadas situaciones.

2.- No se trata de aprender unas técnicas, sino de desarrollar unas cualidades generales que hagan más eficaces y agradables las actividades físicas de la vida profesional y del ocio. Pero, en este ámbito, la moda deportiva favorece el estudio de las técnicas especializadas en perjuicio, a veces, de la práctica general. Y esto se hace especialmente notorio en el marco de las personas que presentan discapacidades.

3.- Aumentar las posibilidades de salud gracias a una práctica de las funciones de adaptación orgánica y psíquica, preparando a estas personas para una vida sana, física y mental. El educador o animador sociocultural es una persona que tiene un contacto directo y, por tanto, una acción directa en el cuerpo y, mediante éste, en la personalidad del sujeto con sus discapacidades. Con la medicina preventiva y la higiene, orientamos la acción hacia cometidos tales como mejorar el potencial biológico y la capacidad de resistencia a los agentes patógenos.

4.- Participar en la formación moral y social gracias a una cierta pedagogía activa (los alumnos tienen responsabilidades) y a la creación de un ambiente social educativo.

Teniendo en cuenta la unidad psicofisiológica formada por el sujeto que presenta estas necesidades, no se debe establecer ninguna separación entre estos objetivos expuestos. No obstante, y para una mayor y mejor orientación a los educadores o animadores socioculturales con menos experiencia con sujetos que presentan necesidades educativas especiales, se les debe transmitir que es necesario que sigan unos criterios que ordenados de mayor a menor interés, y sin perder de vista ninguno de los tres objetivos anteriores, se establece una línea base de actuación, desarrollándose de la siguiente manera (CHACÓN, 1999:36-37):

- Criterio tónico postural.
- Criterio de desarrollo del equilibrio.
- Criterio de desarrollo de la coordinación.
- Criterio de desarrollo de la flexibilidad corporal y movilidad articular.
- Criterio de desarrollo de la capacidad de la respiración.
- Criterio de potenciación de las distintas posibilidades de desplazamiento en el espacio.
- Criterio de desarrollo de la orientación espacio temporal.
- Criterio del aumento de las capacidades de fuerza, agilidad, flexibilidad y relajación.
- Criterios de iniciación a juegos y actividades al aire libre.
- Criterios de iniciación a las actividades deportivas.

2.4. TIEMPO LIBRE Y OCIO EN LA TERCERA EDAD

En la actualidad se puede apreciar cómo en la sociedad más desarrollada la esperanza de vida es superior a la que varias décadas atrás se estimaba, situándose en torno a los 75-80 años de edad. Un período en la vida que se ha dado en conocer como la tercera edad, y que, por algunos aspectos⁸ que se destacan como características de la misma, se apunta como uno de los ámbitos excepcionales para el tiempo libre, ya que las personas de la tercera edad disponen de mucho tiempo al cabo del día, y al cabo de los años que aún les queda.

El período de la vejez es al mismo tiempo la última etapa de esa carrera que es la vida, y el inicio de una nueva fase en el desarrollo del ser humano, siendo éste, según LLULL PEÑALBA (2001), el gran objetivo de la educación en el tiempo libre de la tercera edad. Esto es, con la edad de jubilación llega la liberación del trabajo, llega una época de total emancipación, con gran cantidad de tiempo disponible que cambia sus hábitos de vida por completo.

Sin embargo, en ocasiones, este gran interés despertado por los ancianos los ha convertido en excelentes objetivos, y casi objetos, de mercado. Al igual que ocurriera con la infancia y la adolescencia, la tercera edad se ha convertido en un colectivo de un gran potencial consumidor. Otra gran parte del mercado orienta sus “productos”⁹ a este sector, siendo una ya valiosa clientela, sobre todo cuando el porcentaje de la población anciana está creciendo cada día.

Siguiendo al mismo autor, a continuación se pueden observar algunos de los condicionantes sociales del tiempo libre de la tercera edad, como

⁸ Por ejemplo, los hijos ya no precisan de una especial atención, o llega la jubilación y se terminan las obligaciones laborales.

⁹ Un ejemplo de ello serían las clínicas, las residencias, los balnearios o las numerosas travesías que las agencias de viajes organizan para la tercera edad.

variables más determinantes por parte de los ancianos en cuanto al uso que hacen de él (2001:121):

- Posibilidad o incapacidad para vivir autónomamente, que viene en general asociada a la salud, la edad, el sexo, y la residencia en la propia casa o en un asilo.
- Relación con la familia, que en caso que sea independiente puede suponer el abandono o la posibilidad de favorecer otras relaciones sociales, evitando los típicos conflictos de convivencia que se producen en el hogar de los hijos.
- Bajo nivel educativo, que entre la mayoría de los ancianos españoles se sitúa en torno al analfabetismo, lo que provoca incapacidad para el análisis crítico y la falta de información actualizada (foso cultural).
- Economía escasa, muchas veces dependiente en exclusiva de una pensión de jubilación o viudedad, lo cual disminuye el nivel de ingresos, influye en la calidad de vida, y dificulta el acceso a los bienes de consumo durante el ocio.
- Continuación de algunas ocupaciones laborales o semiprofesionales, que aumentarían el nivel de ingresos económicos, pero también permitirían organizar los tiempos diarios, y mantendrían despiertas las capacidades físicas e intelectuales de la persona.
- La falta de aficiones y centros de interés constantes a la largo de su vida, motivada fundamentalmente por deficiencias culturales.
- Los convencionalismos machistas que imponen a la mujer un rol de ama de casa, que sigue manteniendo incluso después de la edad de jubilación, lo cual obviamente le quita tiempo libre.

— El lugar de residencia y las ofertas de ocio existentes, que en general serán mucho más pobres en el medio rural que en el urbano.

Por todas estas circunstancias, como se dijo en el capítulo anterior, el Estado toma conciencia de ello y establece el Plan Gerontológico que se lleva a cabo con periodicidad. En él se pone de manifiesto de manera explícita e implícita la importancia de la práctica física y deportiva para las personas de la tercera edad, a través de dos de sus áreas, siendo éstas, el área de salud y el área de ocio.

La educación del tiempo libre y el ocio en la tercera edad debería centrarse en una global dinamización que facilitara y potenciara la participación, emancipación y desarrollo personal y social de los ancianos, en aquellas actividades que, en opinión de MAJOS (1995), sean las preferidas y elegidas por ellos mismos, ofreciendo al mismo tiempo otras alternativas formativas y socioculturales, para que la oferta sea completa. En estas actividades, no se pueden olvidar las de carácter físico, ya que, si a lo largo de la vida la práctica de ejercicios físicos han sido importantes para el desarrollo psicomotor del ser humano, en la vejez adquiere igualmente una considerable importancia, por su talante preventivo y por su prestancia para mantener diligentes dichas capacidades físicas.

Llegado a este punto, se hace necesario concretar las palabras de SHEPARD (1995), quien pone de manifiesto que la actividad física tiene el mayor potencial para favorecer la salud durante el período de envejecimiento. El aspecto fundamental en el manejo del paciente de tercera edad es su incapacidad física y su falta de independencia. Por tal razón, los diferentes estudios han puesto de manifiesto los beneficios que se obtienen con la práctica física en esta población. Así pues, a raíz de estas investigaciones, se recomienda a las personas mayores que practiquen con frecuencia actividad

física, lo que les llevará a ser más activos en su vida diaria, permitiendo una mayor autonomía y mejora de su capacidad funcional.

Cuando se hace referencia a práctica física en el grupo de edad de personas mayores, se alude a una actividad física orientada hacia la salud, lo que lleva hoy día a establecer una clara diferenciación dentro de esta tendencia (MINGORANCE, 2001):

— Modelo básico utilitario: utiliza las prácticas físicas como medio para conseguir una mejora física en los diferentes sistemas del cuerpo, buscando la adaptación del cuerpo al ejercicio, con la finalidad de mejorar los parámetros de salud, que conlleva necesariamente un incremento de la calidad de vida de las personas ancianas.

— Modelo de ocio y recreación sociocultural: utiliza la psicomotricidad como medio para la participación, integración e interacción entre sus iguales, buscando el aspecto lúdico-recreativo de las prácticas físicas.

La práctica de la actividad física y deportiva está más que justificada, no sólo en el ámbito de salud física y mental, sino también como actividad de ocio y recreación. En este sentido, PONS (2000) destaca los factores que justifican el por qué y para qué hacer ejercicio físico, poniendo de manifiesto cuatro tendencias, tales como la prevención, el mantenimiento, la terapia rehabilitadora y la recreación. Las tres primeras se pueden agrupar bajo el concepto de bienestar físico y psíquico, y tienen una finalidad básicamente utilitaria. Mientras que el cuarto grupo, denominado recreativo, englobaría más los aspectos lúdicos, sociales y afectivos.

A continuación se describen cada uno de ellos para poder tener una aproximación más real a estas orientaciones sobre la práctica física en la tercera edad:

a) Prevención: la actividad física ayuda a prevenir posibles problemas y deficiencias tanto físicas como psíquicas, siempre y cuando se realice periódicamente y adaptada a las posibilidades de cada persona. Este objetivo debería ir ligado siempre a una actividad física permanente, o sea, desde la infancia hasta la senectud. Es necesario realizar actividades adaptadas y que tengan en cuenta los factores de riesgo y los cambios que se producen en el proceso del envejecimiento. Una actividad física adaptada y compensatoria puede ayudar a retrasar o disminuir una serie de alteraciones y de cambios anatómico-funcionales, producto del envejecimiento.

La actividad física, junto a unos hábitos higiénicos y alimentarios, ayuda a adquirir, mantener o incrementar la salud, se hace por tanto sanidad preventiva. Entre los aspectos que se pueden prevenir con una adecuada práctica física son:

- Prevenir problemas del envejecimiento.
- Prevenir posibles enfermedades.
- Prevenir posibles deformaciones.
- Prevenir posibles atrofas.
- Prevenir posibles alteraciones de la personalidad.
- Ayudar a sentirse válido y capaz de afrontar situaciones varias.

b) Mantenimiento: se refiere al hecho de que las personas mayores puedan realizar una actividad física con el objetivo de mantener, en la medida en que sea posible, sus capacidades físicas y psíquicas en las condiciones más óptimas posibles. La práctica de actividad física puede ayudar a:

- Mantener la forma, las cualidades y las capacidades físicas en óptimas condiciones.
- Mantener la autonomía física y psíquica, y la capacidad de funcionar sin ayuda de otra persona.

- Mantener en lo posible la memoria, la capacidad de atención y retención.
- Mantener la movilidad del aparato locomotor: huesos, músculos, ligamentos y tendones.
- Mantener las funciones orgánicas en óptimas condiciones.
- Mantener la alegría de vivir, planificar, programar, etc.
- Para ayudar a envejecer en unas óptimas condiciones físicas y psíquicas, evitando en lo posible tomar medicamentos adicionales.
- Ayudar a mantener activas nuestras capacidades intelectuales.

c) Rehabilitación: es un tema cada vez más significativo, la puesta en práctica de la actividad física para las personas mayores que presentan problemas físicos, lesiones o bien procesos degenerativos propios de la edad. El concepto terapéutico, generalmente, va unido a una terapia continua de movimiento dosificada y adaptada adecuadamente en la rehabilitación preventiva. El ejercicio y la actividad con un objetivo terapéutico queda en manos de los especialistas, quienes serán los responsables de elaborar los programas de actividad física específicos para cada persona.

Los aspectos que se pueden rehabilitar mediante una adecuada ejercitación física son:

- Para recuperarse después de un estado de fatiga.
- Para recuperarse después de una enfermedad.
- Para recuperarse después de una época de inactividad.
- Para recuperarse después de una lesión y/o de un accidente.
- Para recuperar la autonomía física y psíquica (dependiendo siempre del grado de no-autonomía a que se haya llegado).
- Para solucionar problemas del envejecimiento.
- Para solucionar problemas cardiovasculares, circulatorios, asmáticos, reumáticos, problemas musculares, problemas de las articulaciones, etc.

- Para recuperar problemas surgidos de las malas condiciones de trabajo.

d) Recreación: son recreativas todas aquellas actividades que se realizan con el fin de pasarlo bien y divertirse. Su finalidad es simplemente lúdica, buscándose unos resultados inmediatos y con la intención de ocupar el tiempo libre, sin una técnica muy apurada, sin reglamentaciones y dando la posibilidad de utilizar unos espacios y un material no convencional.

A continuación se expone una propuesta de clasificación de las prácticas físicas y deportivas en la tercera edad. Estas actividades se pueden llevar a cabo en la configuración de un programa para la tercera edad, distribuyéndose en actividades básicas y complementarias.

Las actividades básicas son las que se realizan a lo largo de toda la programación diseñada para el grupo y las actividades complementarias son las que se llevan a cabo de manera puntual en la programación. Todas ellas están inmersas en la clasificación que se presenta por bloques de contenidos para las prácticas físicas y deportivas de la tercera edad (MINGORANCE, 2001):

INFLUENCIA SOBRE LA CONDICION FISICA:

- Actividades básicas y gimnásticas.
- Movilidad articular-flexibilidad.
- Reforzamiento muscular.

INFLUENCIA SOBRE LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS:

- Coordinación general segmentaria.
- Equilibrio.
- Destreza y habilidad.
- Capacidades psicomotrices.

HIGIENICO-PREVENTIVAS:

- Corrección y ajuste postural.
- Educación de la respiración.
- Relajación.
- Masajes.

AFECTIVO-SOCIALES:

- Juegos en general.
- Actividades lúdicas.

EXPRESION-COMUNICACIÓN:

- Educación del ritmo, danzas.
- Expresión y Creatividad.
- Danzas.
- Bailes individuales y colectivos.

OCIO- RECREACIÓN:

- Paseos.
- Marchas de orientación.
- Juegos populares.
- Deportes y deportes adaptados.
- Fiestas puntuales a lo largo del año.

2.5. ESPACIOS Y ACTIVIDADES DE TIEMPO LIBRE Y OCIO

Como se ha podido apreciar a lo largo del presente capítulo, en la actualidad está adquiriendo una considerable importancia el tiempo libre y el ocio del que disfruta la población de nuestra actual sociedad, sobre todo en el sentido de en qué tipo de actividades se puede invertir ese tiempo libre y ese ocio.

Y al mismo tiempo que está adquiriendo relevancia el cómo disfrutar de ese tiempo desocupado, independiente y autónomo, también hay que destacar el dónde se lleva a cabo el desarrollo autárquico de esas actividades correspondientes.

2.5.1. Los espacios de tiempo libre y ocio

De este modo, VENTOSA (1997) realiza una clasificación de los espacios en donde el tiempo libre y el ocio son los protagonistas de las distintas experiencias de los individuos, destacando al mismo tiempo aquellas instituciones representativas de ese espacio:

a) Cultura: parece estar presente en toda infraestructura

- Centros o Casas de Cultura: en general se dan cita en estas instituciones actividades y talleres de carácter cultural, esencialmente orientadas a la animación y a la divulgación.

- Centros artísticos, museos y bibliotecas: pretenden interrelacionar el arte y la sociedad, buscando una nueva manera de comunicación entre el artista y su obra con la población.

b) Educación: infraestructuras vinculadas a procesos educativos

- Centros juveniles: actualmente se puede destacar la nueva faceta de estas entidades, abriendo su oferta a todas las edades, no sólo a la infancia y adolescencia, y desarrollándose de una forma democrática y auto-dirigida.

- Animación en Centros de Enseñanza: incorporando a la educación formal otros aspectos necesarios para la formación integral del ser

humano y que desde el ámbito académico no se recogen, o al menos no con la consideración que pueda merecer.

- Centros de educación permanente y de adultos: en éstos se intenta cubrir las necesidades o intereses sociales de sus miembros.

c) Acción Social: infraestructuras socioculturales

- Equipamientos polivalentes o integrados: intentan mejorar la calidad de vida de los individuos, integrando una serie de servicios y recursos sociales que actúan de complemento.

- Centros cívico–sociales y comunitarios: aquí se pueden destacar los espacios en los que los ciudadanos participan, y que sirven de encuentro, para abordar temas como el consumo, la salud, ayuda a la población marginal, etc.

d) Espacios descentralizados

En estos espacios se destacan los equipamientos juveniles, casas y centros de juventud, como ejemplos de instituciones que pretenden gestionarse de forma democrática y autónoma. Y ese carácter descentralizador hace que este tipo de entidades se acerquen un poco más al contexto social.

e) Territorialidad y Urbanismo: proyectos en función de ámbitos comunitarios

- Las ciudades nuevas: se hace referencia a los equipamientos socioculturales que comienzan a estar integrados en los mismos planes urbanísticos de las ciudades.

- El barrio y la calle: posiblemente sean los espacios más favorecidos para el desarrollo de las actividades de tiempo libre y ocio, pudiendo ser una estupenda base para la participación social.

- Rehabilitación, recuperación de edificios y planificación de espacios: orientada para actividades socioculturales o para alojamiento. Aquí se pueden incluir los programas de las Escuelas-Taller y de las Casas de Oficio.

f) Economía y Comercio: infraestructuras polivalentes que engloban aspectos culturales, sociales y comerciales

- Centros comerciales: efectivamente, se está haciendo referencia a los supermercados, grandes almacenes o mercados.

- Animación comercial: orientada a futuros compradores, y cuyos fines son lucrativos.

- Animación turística: todas aquellas actividades relacionadas y orientadas a los turistas (lúdicas, culturales, deportivas, etc.).

g) Investigación, formación, información y publicidad

- Centros de documentación, información e investigación: preocupados por los problemas y necesidades socioculturales.

- Centros o Escuelas de formación de animadores: orientados a la capacitación y titulación de los dinamizadores de tiempo libre y ocio.

- Programas publicitarios y publicaciones: que pueden ser de carácter comercial (por ejemplo, alguna exposición) o también públicos (diversas campañas publicitarias).

h) Coordinación interestatal

- Convenios entre Gobierno y organismos privados: con la intención de llevar a cabo diversos programas de animación o para gestionar los equipamientos socioculturales.
- Programas globales de desarrollo sociocultural: en los que se ven implicados tanto el Estado como otras entidades privadas, cuyas preocupaciones giran en torno a la educación o a la mejora de la calidad de vida.
- Convenios intranacionales: como puede ser el Plan Nacional de Drogas.
- Convenios internacionales: por ejemplo, las actividades o programas desarrollados por la UNESCO.

i) Justicia y Defensa

- Programas de Animación Sociocultural Penitenciaria.
- Servicios para el Recreo Educativo del Soldado (SERRES).

Por su parte, LLULL PEÑALBA (2001) distingue entre ámbitos específicos y no específicos de la educación en el tiempo libre. Dentro de los ámbitos específicos hace igualmente dos distinciones. Una sería la de los centros de tiempo libre situados en el contexto urbano: como son los denominados equipamientos culturales (bibliotecas, museos o salas de exposiciones), los equipamientos lúdicos (ludotecas o parques infantiles), centros juveniles o centros cívicos, grupos de teatro, clubes deportivos, servicios de información o las escuelas de tiempo libre; y otra sería las

actividades de aire libre que se llevan a cabo en el contexto natural: como son el senderismo, montañismo, escultismo, las colonias de verano, las granjas-escuelas, los campos de trabajo o el turismo.

Respecto a los ámbitos no específicos de la educación en el tiempo libre, caracterizados porque el tiempo libre y el ocio están presentes inherentemente y la intención educativa se puede mostrar o no, este autor destaca a: la familia, la escuela, las academias, los cursillos, las aulas de cultura, las universidades populares, las entidades vinculadas a la formación ideológica o religiosa, las empresas de ocio, los medios de comunicación, el entorno urbano —y el entorno rural— o la educación especializada en marginación.

2.5.2. Las actividades de tiempo libre y ocio

Una vez que se han podido observar los espacios en los que se desarrollan las actividades de tiempo libre y ocio, a continuación se podrán contemplar las diferentes tareas u ocupaciones en las que es posible emplear ese tiempo libre y ocio.

Por su coyuntura temporal de mayor actualidad, antes de ofrecer una particular clasificación de las diferentes actividades de tiempo libre y ocio, a continuación se muestra la sugerida por LLULL PEÑALBA (2001). Una clasificación genérica en la cual se aprecian actividades de tiempo libre y ocio en torno a cinco tipos:

- Asociativas: las relacionadas con la interacción y la participación social, como la labor de las asociaciones, las acciones voluntarias, las actividades de los clubes, etc.

- **Formativas:** las que se orientan a un ocio educativo, como los ciclos de conferencias, las tertulias, las aulas de cultura, etc.
- **Culturales:** aquellas que sirven para descubrir, recuperar y participar de la cultura como algo vivo, por ejemplo el teatro, la música, la lectura, el cine, la radio, los espectáculos, las exposiciones, las visitas a museos y otros foros culturales, el turismo, etc.
- **Plásticas:** las que potencian la expresión creativa y las destrezas manuales, como los talleres, las actividades de iniciación artística, la fotografía, la cerámica, el bricolaje, etc.
- **Lúdico-deportivas:** relacionadas con la aventura, el juego, los deportes, las actividades de aire libre, etc.

Particularmente, la siguiente es una clasificación que pretende englobar la mayor parte de aquellas tareas que cualquier persona puede realizar en su tiempo libre o dedicar a su vivencia placentera. Y dichas actividades podrían ser las siguientes:



Gráfico 6: Actividades de Tiempo Libre y Ocio

1.- **Actividades al aire libre:** que como su propio nombre indica, serían aquellas actividades que se realizan en plena naturaleza, como son los campamentos, las colonias de verano, el escultismo, las rutas a pie o en bicicleta, los campos de trabajo, las excursiones, la playa, etc. Aunque también se pueden incluir esas otras actividades que podemos llevar a cabo aún sin estar en contacto directo con la naturaleza, como los paseos, visitar un parque, también montar en bicicleta, etc.

2.- **Actividades deportivas:** son aquellas que están orientadas o poseen la intencionalidad específica de desarrollar una actividad física o practicar algún deporte en concreto. La actividad deportiva se puede llevar a cabo de forma personal o perteneciendo a algún tipo de club deportivo. También hay que tener en cuenta las infraestructuras que ofrecen las instalaciones deportivas municipales, espacios en los que particularmente o como club se puede desarrollar la actividad física.

Tanto las actividades al aire libre como las actividades deportivas están muy relacionadas entre si, ya que diversas actividades deportivas o ejercicios físicos pueden realizarse estando tanto en contacto con la naturaleza como no estando en contacto con ella.

3.- **Actividades religiosas:** aunque no todos practican este tipo de actividades, no quiere decir que no se tengan en cuenta. Son actividades dedicadas a preparar al creyente, como puede ser la catequesis o las renombradas convivencias, y las propiamente dedicadas al culto.

4.- **Actividades culturales y espectáculos:** posiblemente sean las de mayor oferta y demanda. De estas se podrían mencionar las visitas a los distintos museos, acudir al teatro para ver una representación, a la revista, a la ópera, al estreno de una comedia musical, presenciar un concierto, visitar una biblioteca para leer algún libro o la prensa diaria, o incluso realizar alguna

consulta para un trabajo, ir al estreno de alguna película en el cine, interesarse por ciertas exposiciones, conferencias, congresos, jornadas o ferias, participar en algún debate, coloquio o charla, acudir a una galería de arte, etc.

5.- **Actividades relacionadas con la escuela:** pueden ser consideradas como actividades que complementan la formación del niño, niña o joven, pero siempre desde fuera del horario escolar. Estas actividades pueden ser organizadas o gestionadas por el propio centro o llevadas a cabo junto a otra empresa con la que han adquirido algún tipo de convenio. Se está haciendo referencia a los cursos de informática, de idiomas, de baile, participar en el coro del centro, o también las de carácter deportivo, las excursiones, las visitas culturales, los viajes de estudio, acudir a alguna granja-escuela, las características fiestas escolares, etc.

6.- **Actividades como hobbies, cuando no son trabajo doméstico o de estudio:** son actividades que se pueden realizar en nuestro devenir cotidiano, pero que adquieren otro cariz cuando se realizan porque apetece o por placer. Es el caso, por ejemplo, de ir de compras, cocinar, relacionadas con la costura, el bricolaje, la mecánica, la jardinería, la marquetería, las manualidades, la fotografía, el coleccionismo, tocar algún instrumento musical, cantar, realizar algún viaje, etc.

7.- **Actividades de distracción o entretenimiento:** se pueden considerar como aquellas actividades que posiblemente no colaboren demasiado en la formación del sujeto. Por ejemplo, jugar a las cartas u a otro juego de mesa, rellenar crucigramas, los pasatiempos, resolver jeroglíficos, acudir a los billares, ver la televisión, distraerse con los videojuegos, escuchar la radio, acudir a alguna boda, al banquete, entrar en un bar, cafetería, pub, discoteca, sala de fiestas, etc.

2.5.3. Un centro de educación de adultos

Sirva como ejemplo de todos los ámbitos e instituciones mencionadas en relación a la práctica y desarrollo de actividades de tiempo libre y ocio, la descripción de las tareas que se llevan a cabo en un centro de adultos cualquiera. En este caso, se han reflejado y detallado algunas de las singularidades más destacadas del Centro de Educación de Adultos¹⁰ del municipio de Peligros, de la ciudad de Granada.

Este centro comenzó a funcionar en el año 1983. En el edificio donde se encuentra ubicado también se halla el Centro de Salud de dicha población. Es decir, ambas instituciones comparten el mismo edificio, estando situado el Centro de Educación de Adultos en la primera planta del propio inmueble.

Hay que distinguir en primer lugar los dos niveles educativos que, como actividades formativas más regladas, se ofrecen en este centro: uno es el de alfabetización y otro el de graduado escolar. El alumnado del nivel de alfabetización supone un número más reducido, mientras que el número de alumnado del nivel de graduado escolar es mayor.

Las razones de asistencia del alumnado a las clases de alfabetización se debe a varias razones, tanto para aprender a leer y a escribir como por la compañía que puedan encontrar, las relaciones sociales o por entretenimiento. Por otro lado, la motivación general del alumnado que quiere obtener el graduado escolar está dirigida a la obtención del título, de cara al mercado laboral.

Entre las actividades que se proponen en el centro, y que pueden servir también como acicate o instrumento motivador, se pueden citar los viajes que se pueden efectuar, las visitas culturales, la realización de programas de radio,

¹⁰ Dar el más sincero agradecimiento al conjunto humano que se da cita en este Centro. Especialmente, agradecerles a Dña. Antonia García (coordinadora) y a D. José María Ruiz (profesor) su fabulosa colaboración y atención prestada.

teatros, talleres, ciclos de conferencias, jornadas de animación a la lectura, canciones y otras actividades lúdicas. Hay que destacar que no se proponen actividades deportivas porque no son necesarias, ya que éstas las cubren otras instituciones.

En cuanto a la participación del alumnado o usuarios del centro, se lleva a cabo de forma activa, existiendo dos tipos de propuestas: una por parte del profesorado, teniendo en cuenta los intereses del alumnado, y otra por parte de los propios usuarios, que se plantean de forma consensuada. Curiosamente, no existen mecanismos para controlar la asistencia o participación de los mismos, ya que existe una absoluta voluntariedad y compromiso personal en estas personas que acuden al centro.

Como consecuencia de esta participación e implicación del alumnado, hay que destacar que a la mayoría de éste le gusta seguir ligado al centro cuando acaba su preparación, e incluso alguno que ya ha finalizado su etapa educativa sigue colaborando en él. Entre las razones para querer seguir vinculado está la de relacionarse más con los demás, para seguir disfrutando de todas las actividades y experiencias gratificantes que se realizan.

En cuanto los docentes o responsables de la dinamización del centro, hay que subrayar que son considerados como “iguales”, como amigos. No sólo son valorados por su labor profesional, sino también por su interrelación social.

Siguiendo con el tema de la participación, de la misma forma se podría hacer alusión a la importante colaboración, actividad, implicación y aportación que este centro de adultos ofrece al conjunto del municipio. Siempre que pueden “arriman el hombro” para potenciar el desarrollo sociocultural de la población en general, atendiendo especialmente a los que más lo necesitan, posibilitando su acceso a los bienes de la cultura y apoyando, como no, a su desarrollo familiar, comunitario y social. De estas actividades que se desarrollan, se pueden destacar las siguientes: carnaval (intercambiando

convites con otros municipios), semanas de cine de diferentes temáticas, feria del libro y jornadas de animación a la lectura, diversos ciclos de conferencias o representaciones teatrales.

2.6. A MODO DE CONCLUSIÓN

Es posible que el tiempo libre y el ocio puedan apreciarse como ámbitos de absoluta creatividad, emancipación y sociabilidad, ya que, como se ha podido percibir a lo largo del capítulo, y teniendo en cuenta toda la información manejada y consultada, implican una mayor posibilidad de disfrute y bienestar tanto con nosotros mismos como con quienes nos rodean, esto es, como tiempo necesario para dedicarlo a nosotros mismos y a nuestro particular descanso, formación y regocijo. Además, respecto a los demás, quizás hacen posible adquirir una relación más íntima.

El tiempo libre y el ocio ineludiblemente forman parte del desarrollo y formación integral de todo sujeto, por lo que sería conveniente dispensarle en mayor medida la importancia que se merece, y siempre teniendo en cuenta que también hay que educar para saber disponer y ocupar ese tiempo libre y ocio, destacando así nuevamente su cariz formativo y preventivo.

Para esa mayor atención en el adecuado uso del tiempo libre y ocio, se podrían tener en cuenta los siguientes aspectos que a continuación se muestran, siendo posible aumentar el listado, de acuerdo con la reflexión y aportación de cada uno:

- Ofrecer espacios educativos grupales que favorezcan el desarrollo integral de las personas dentro de su entorno durante el tiempo libre, y prevenga situaciones de riesgo al detectarse anticipadamente los potenciales problemas.

- Mejorar la calidad de vida —a través de las distintas áreas de la misma, como son: salud, familia, vivienda, aspectos económicos (ingresos, consumo, etc.), trabajo, ocio, seguridad, participación, medio físico y social, educación, etc. (SETIÉN SANTAMARÍA, 2000)— de todos los sujetos, favoreciendo la participación social y el asociacionismo, permitiendo así la integración de aquellos sectores sociales menos favorecidos, con menos privilegios o menor autonomía, en el desarrollo de la comunidad.

- Ofrecer alternativas a la ocupación del tiempo libre fuera de la línea estrictamente consumista que se nos ofrece.

- Romper el aislamiento de las personas de zonas rurales, favoreciendo la convivencia y el encuentro con sus iguales.

- Favorecer el desarrollo de las personas a través de la utilización del tiempo de ocio de forma creativa.

- Promover la participación y relación grupal desde la primera infancia, fomentando dicha creatividad y el grupo para la resolución de problemas.

- Facilitar la adquisición de actitudes saludables, además de elevar el nivel de autoestima a través del descubrimiento de las propias capacidades, a la vez que se da respuesta a las carencias afectivas y educativas de los sujetos.

- Proporcionar un mayor conocimiento y valoración del medio.

- Implicar a las familias en la educación de sus hijos en el tiempo libre y ocio.

CAPÍTULO 3

LOS CLUBES DEPORTIVOS EN LA TRADICIÓN EDUCATIVA Y SUS PERSPECTIVAS DE FUTURO

CAPÍTULO 3. LOS CLUBES DEPORTIVOS EN LA TRADICIÓN EDUCATIVA Y SUS PERSPECTIVAS DE FUTURO

Además de la asignatura de educación física, que forma parte del currículo del sistema educativo, y que, por tanto, se imparte en la escuela desde una educación de talante formal, existe un considerable conjunto de entidades y de actividades que también se centran o tienen como finalidad el desarrollo y/o promoción de las cualidades y capacidades físico-deportivas.

Estas actividades las podemos encontrar fundamentalmente en el ámbito no formal de la educación, aunque también es posible localizar algunas de ellas en la propia escuela —caso de las denominadas actividades extraescolares—.

Precisamente, una entidad englobada en la educación no formal, cuyo cometido es justamente ese impulso y desarrollo de la práctica físico-deportiva, y la formación en y para la actividad físico-deportiva, sería un club deportivo. A lo largo de este capítulo se pretende reflejar y describir aquellas particularidades que pueden caracterizar a un club deportivo, enfatizando el análisis y la descripción en sus posibles aspectos como institución formativa.

3.1. EL DEPORTE EN LA EDUCACIÓN ESPAÑOLA

Incluso en la ley fundamental que organiza nuestro estado democrático, concretamente en el artículo 43.3, la Constitución recoge lo siguiente:

Los poderes públicos fomentarán la educación sanitaria, la educación física y el deporte. Asimismo facilitarán la adecuada utilización del ocio.

Y es que el ejercicio físico es considerado, entre otros, como un factor que influye positivamente en la salud del ser humano. Por ejemplo, y como se pretendió reflejar en el capítulo anterior, en los infantes y adolescentes una apropiada práctica de la actividad física puede ayudar a obtener un óptimo desarrollo de su cuerpo; en las personas adultas, posibilita mantener un estado físico favorable; mientras en los ancianos o en la tercera edad, puede ayudar a conservar ciertas cualidades y capacidades que son necesarias para una conveniente calidad de vida, como por ejemplo pueden ser la resistencia, la agilidad o la elasticidad. Además, la actividad física no sólo conlleva beneficios a escala física, hay que tener en cuenta también aquellos de carácter psicológico. Hay que liberar la mente, hay que combatir el estrés, potenciando una adecuada agilidad mental y desarrollando la capacidad de interrelación social, poniendo en marcha todos los procesos de comunicación y de relaciones personales.

Así también lo manifiestan LINAZA y MALDONADO (1997), cuando destacan que los desplazamientos en los medios de transporte, la creciente mecanización de las herramientas de trabajo, las jornadas de trabajo prolongadas en espacios reducidos y sin permitirnos una suficiente movilidad física o la invasión a gran escala de la informática en los diferentes sectores de producción y servicios, son ejemplos que nos hacen percibir y resaltar la importancia que tiene el mantener una actividad física, aunque sea mínima, que permita el adecuado y beneficioso funcionamiento de nuestro organismo

que, por su evolución a lo largo de miles de años, no está “moldeado” para la inactividad.

También hay que destacar la importancia del deporte como mecanismo de aprendizaje y cohesión social.

Por otro lado, las actividades de carácter físico y deportivo originan varios efectos en el ser humano (SORIA y CAÑELLAS, 1991). Uno de carácter individual, como vía formativa, enriquecedora, de placer, y también como hábito de salud; y otro de carácter colectivo, considerado como una actividad integrada en la cultura y tradiciones sociales. El gráfico siguiente recoge los aspectos que se pueden apreciar desde el punto de vista de los mencionados efectos que origina la actividad física en los seres humanos:



Gráfico 7: Efectos individuales y colectivos que provoca la práctica deportiva en el ser humano

En cuanto a los efectos que provoca la práctica deportiva en los sujetos como expresión individual, llama la atención la importancia que adquieren en aspectos tales como la superación personal y la mejora de la autoestima. Dos rasgos propios de la faceta intrínseca de la persona y que la actividad deportiva favorece considerablemente.

Respecto a los efectos como expresión colectiva se podría destacar su capacidad como medio de integración social, como medio que facilita la adaptación de los seres humanos al singular contexto en el que conviven.

Igualmente, existen abundantes motivos para confiar en el ejercicio físico como efecto preventivo ante el consumo y abuso de drogas. Por ejemplo, por un lado, puede alterar variables como la depresión o la ansiedad, pasando a considerarse como una alternativa a los tratamientos farmacológicos en pacientes psiquiátricos. Por otro lado, a través de la actividad física, se pueden estimular diversos rasgos psicológicos como pueden ser, entre otros, el auto concepto o las emociones (GARZÓN, 1998).

Hay que tener en cuenta las numerosas y diversas manifestaciones que ha sido y es capaz de ofrecer el deporte en nuestra sociedad. Tanto es así que ha ido evolucionando a lo largo de la historia hasta llegar a ser considerado hoy por hoy como una de las actividades con más capacidad de movilización y convocatoria desde el punto de vista social. Así también lo manifiestan SORIA y CAÑELLAS (1991), considerando al deporte como un fenómeno que ha estado muy ligado a la historia de la humanidad. Evidentemente, su evolución ha estado condicionada por las diversas circunstancias de carácter histórico, social y político. Así, se ha utilizado como actividad social, como práctica de salud, como juego, como elemento de formación y de disciplina, etc.

No se puede olvidar el actual interés económico que ha despertado el deporte en nuestros días. Se ha descubierto que se trata de una veta que

posee numerosos recursos para explotar, como puede ser el ámbito de la publicidad, la comercialización de distintas prendas, el “merchandising”, la compra-venta de jugadores, los cada vez más concurridos gimnasios, etc.

3.1.1. El devenir histórico de la actividad física y deportiva

Haciendo un breve recorrido histórico, de algún modo se puede decir que la práctica deportiva ya se podía apreciar desde la prehistoria, manifestándose sobre todo en tareas relacionadas con la caza, la lucha por los territorios e incluso algunas danzas. En este primer momento histórico se aprecia la existencia de la actividad física y deportiva en el ser humano, aunque dicha manifestación de la actividad corporal estaba muy ligada a la seguridad y a la supervivencia de la especie.

Respecto a la relación entre la actividad deportiva y la educación, tendríamos que llegar al siglo IV a.C., concretamente en Grecia, donde se comenzaban a tener una considerable importancia las tareas deportivas en la formación integral de los sujetos. Tanto que en la última etapa de su formación, a partir de los 18 años, el lugar donde se desarrollaba el acto educativo era el Gimnasio, donde se podían encontrar las siguientes personalidades (RAMÍREZ, 1999):

- Gimnasiarca: se encargaba de impartir la gimnasia.
- Zistarca: presidía los juegos.
- Agonistarca: vigilaba las competiciones.
- Gimnasta: enseñaba a los atletas.

No obstante, con motivo de la decadencia de la cultura griega, el progreso de la actividad física y deportiva sufre un estancamiento. Además, a esto habría que añadirle, en un primer momento, la preocupación moral del cristianismo por el devenir del alma, rechazando todo aquello que esté

relacionado con el desarrollo del cuerpo. Sin embargo, en otro instante, aunque se sigue prestando atención al alma, se inicia la idea de que la educación corpórea va a influir positivamente en la educación del espíritu.

A partir de este momento será cuando la educación física y el deporte adopten un papel relevante en las sociedades. Esto será en el siglo XVIII, en el que se puede destacar la figura de Rousseau (1712–1778), uno de los primeros pedagogos que introduce la actividad física en los centros escolares como materia educativa. En su obra “Emilio” proclama el derecho del ser humano a una autorrealización libre que le conduzca a una nueva sociedad, exponiendo los principios en que debería basarse la educación, siendo la actividad física y deportiva uno de sus pilares básicos.

Igualmente sucede con Pestalozzi (1746–1827), otro pedagogo que fundó la Escuela de Maestros de Iverdon (Suiza) en 1804, incorporando la educación corporal a los planes de formación. Consideraba a la gimnasia como la ciencia razonada de los movimientos, de su relación con los sentidos, la inteligencia, las costumbres y el desarrollo de las facultades del ser humano.

3.1.2. La evolución histórica de la práctica deportiva en España

Con respecto a nuestro ámbito nacional, hay que destacar la figura de Francisco de Paula Amorós (1770–1848), quien iniciará la educación física tanto en España como en Francia. Precisamente, a finales del siglo XIX, se aprecia un considerable interés por el desarrollo popular de las tareas físicas tradicionales, aquellas que habían sido arrinconadas por los ideales sociales y religiosos, y que ahora eran consideradas como expresiones características de la propia cultura.

Por otro lado, uno de los primeros contactos del ciudadano español con las diversas actividades físicas y deportivas organizadas tiene lugar de forma

espontánea, tratándose de un hecho fortuito, como consecuencia de la ubicación de una colonia inglesa en la provincia de Huelva en 1873. Esta singular población británica trajo consigo su también particular forma de vivir, en la que el fenómeno deportivo era una parte integrante de la misma, especialmente la práctica del fútbol (de ahí que el Real Club Recreativo de Huelva es considerado como el equipo de fútbol decano de nuestro país, fundado en 1889).

Este hecho va a ser indudablemente determinante en la construcción del concepto tanto social como cultural de la actividad física y deportiva en el territorio español. La práctica deportiva se convierte en propiedad del denominado ámbito social bajo, por lo que se llega a considerarla como un ínfimo valor educativo. De ahí que en España se distinga entre las actividades físicas de educación y el deporte como actividad física. Las primeras como aquellas que se llevan a cabo en la esfera docente, controladas por los centros educativos, en el ámbito formal de la enseñanza. Y el segundo, como aquella actividad que se puede realizar fuera del mencionado ámbito formal de la enseñanza.

De este modo, se producen en la sociedad española una serie de procesos ideológicos de diferente naturaleza sociocultural y que se contemplan desde varias perspectivas (RAMÍREZ, 1999:147):

- Propuestas que se hacen desde las instancias del poder, normalmente inspiradas en ideas o conceptos educativos y de organización de la vida social, intencionales y siguiendo planteamientos filosóficos suecos, daneses y/o alemanes.

- Organización de actividades y movimientos deportivos de promoción popular, no organizados, independientes de los planteamientos políticos, de gran impacto social y sin intencionalidad educativa a priori, movidos por el

placer de la práctica, del espectáculo, del beneficio económico y/o de la competición.

– Actividades recreativo–deportivas, organizadas por movimientos políticos o religiosos, cuya intencionalidad, en el fondo, es la vinculación de los participantes a sus organizaciones, o la puesta en práctica de planteamientos y filosofías educativas basadas en la formación por la acción.

AÑÓ (1997) distingue diversas etapas en cuanto al desarrollo de la práctica deportiva en España. Sugiere una primera fase denominada Etapa Franquista, otra Etapa de Transición y una tercera bautizada como Etapa Autonómica.

Se delimita la Etapa Franquista entre los años 1941 y 1977, llamada así por el período de la dictadura del general Franco. En ella se extrapola al deporte la concepción que se tenía sobre la educación separada por géneros, es decir, el organismo de la Secretaría General del Movimiento abarcaba a la Delegación Nacional de la Juventud, que se hacía cargo de la actividad deportiva de los chicos, y a la Sección Femenina, que se encargaba de la práctica deportiva de las chicas.

En la segunda Etapa, la de Transición, se acota su extensión entre los años 1977 y 1981. Y como podrá adivinarse, su denominación también se debe a la situación política que estaba pasando nuestro país, una fase política que se reflejaba en todos los ámbitos de la vida de la población española, incluida la actividad deportiva.

Respecto a la Etapa Autonómica, desde el año 1981 hasta nuestros días, se aprecia una multiplicación de las diferentes competiciones.

Para un mayor entendimiento de los períodos señalados, el cuadro siguiente recoge las características más destacables de cada etapa, con la

intención de que puedan cotejarse de una manera más clara las peculiaridades de cada una de ellas:

ETAPA FRANQUISTA (1941-1977)	ETAPA DE TRANSICIÓN (1977-1981)	ETAPA AUTÓNOMA (1981-2001)
<ul style="list-style-type: none"> - Centralismo organizativo y normativo - Nula participación de los centros o los grupos deportivos en la confección de las normas y reglamentos - Organización orientada a la competición - Separación de competiciones masculina y femenina - Separación del deporte escolar del federativo - Obligatoriedad de participación en algunas disciplinas - Participación muy mayoritaria de centros privados, especialmente religiosos - Selectivo y elitista 	<ul style="list-style-type: none"> - Descentralización organizativa y participativa - Unificación de las competiciones masculina y femenina bajo la misma estructura organizativa - Simultaneidad de competición en las mismas categorías de promoción y sobre los mismos niños - Participación de los centros de enseñanza en la elaboración de las normativas y en la organización de los campeonatos - Continuación de la concepción del deporte escolar en torno a competiciones intra e intercentros 	<ul style="list-style-type: none"> - Descentralización normativa, organizativa y de funcionamiento - Tendencia hacia un deporte escolar más participativo y menos competitivo - Intervención en la organización de los Ayuntamientos y las Federaciones - Estructuración del deporte escolar por fases - Desorientación conceptual - Diversificación de sistemas de organización - Intervención de los clubes o escuelas deportivas municipales en las competiciones escolares

Cuadro 13: Características de las etapas de desarrollo de la práctica deportiva

Con la aparición de las actividades físicas y deportivas en el devenir social y cultural de la sociedad española, se ha podido alterar los posicionamientos y las escalas de valores que la sociedad establece con respecto a su práctica. Hoy por hoy, las diversas manifestaciones deportivas y el auge de la vida en contacto con la naturaleza ha hecho posible que se valore más significativamente el papel de la actividad física y deportiva en el acontecer de la vida social española.

Otro aspecto que influye en la concepción u orientación que adquiere la práctica deportiva en general en el ámbito social, es el cambio al que se ve sometida la población. Actualmente se caracteriza por un progresivo envejecimiento de la misma (DE KNOP y otros, 1998).

3.1.3. El desarrollo de la actividad deportiva

La práctica deportiva, como se ha argumentado en otros momentos del trabajo, cumple también funciones socializadoras, es decir, en la experimentación de actividades deportivas se pueden apreciar también aspectos que favorecen el intercambio de relaciones personales. Esto provoca en el individuo una serie de satisfacciones tanto en el ámbito personal, en su desarrollo como persona, como a escala social, en su interacción con los demás, y que también forma parte del desarrollo como ser humano.

De esta manera, se puede apreciar cómo la actividad deportiva contribuye al desarrollo de diferentes facetas propias del acontecer de las personas. SORIA y CAÑELLAS (1991) recogen las siguientes y algunos ejemplos de las mismas:

- En el aspecto físico y motor: coordinación de movimientos, precisión, posición corporal, etc.
- En el ámbito intelectual–cognitivo: elaboración de estrategias de actuación, anticipación de consecuencias, etc.
- En el plano afectivo: asimilación y maduración de situaciones vividas, aprendizaje del esfuerzo personal, etc.
- A escala social: aprendizaje de las reglas, participación en grupo, etc.

Al mismo tiempo, el deporte se ha convertido en nuestros días en una particular forma de vida. Son numerosas las tareas que giran en torno a la práctica deportiva, reflejando de esta manera las también numerosas formas de vivir que se pueden tener con el deporte como una manera de subsistir. Por ejemplo, se pueden mencionar al entrenador, fisioterapeuta, especialista en medicina deportiva, preparador físico, periodista deportivo, proveedor de materiales y prendas deportivas, vendedor de esos materiales y prendas deportivas, representante de deportistas, los denominados “reventas” de localidades para asistir a un espectáculo deportivo, etc. Y, por supuesto, el propio deportista.

Al hilo de todo esto, SERRANO y CABRERA (1998) señalan que, de forma conceptual, la participación deportiva podría considerarse como una diversidad de comportamientos ligados a las distintas modalidades deportivas. Tales comportamientos asociados pueden descubrirse en dos categorías diferenciadas: una sería la experimentación sensorio-motriz, la persona practica algún deporte; y otra sería la experiencia cognitiva, la realización de alguna actividad englobada en un conjunto que va desde presenciar algún evento deportivo (en directo, en diferido, en el propio lugar donde se celebra el acontecimiento, o por televisión), hasta leer o visionar un periódico deportivo o las páginas deportivas de un periódico. Entre una y otra categoría se pueden apreciar una gran variedad de esos comportamientos aludidos que se adhieren a las diferentes prácticas deportivas.

Evidentemente, además, una misma persona puede diversificar su participación en la actividad deportiva, ya que en algún momento puede practicar un deporte y en otro momento puede ser, por ejemplo, espectador de ese mismo u otro deporte (MAIZTEGUI y PEREDA, 2000). Por eso es importante que, desde el ámbito educativo, se trabajen todos los aspectos relacionados con la participación deportiva.

La ejecución de actividades deportivas supone además advertir una sensación de complacencia en la que cada individuo pretende alcanzar, a parte de los propios objetivos característicos de su realización, otros personales propósitos, como puede ser la relajación, la diversión o la evasión.

En este sentido, SORIA y CAÑELLAS (1991) argumentan que la evolución del deporte ha discurrido de dos maneras, con sus peculiares implicaciones e intereses. Una de estas sería el deporte de alta competición, en el que es muy valorado el rendimiento de los sujetos; y otra sería la actividad físico-deportiva en el tiempo libre o como hábito de salud, más cercana a la búsqueda de bienestar.

Es precisamente esta segunda forma la que ha experimentado un creciente interés respecto a la faceta social del deporte. Y aquí es donde se puede destacar el novedoso ámbito de la **animación deportiva**.

La animación deportiva es un elemento propio de la intervención comunitaria que va a influir justamente en el desarrollo social y cultural de los grupos humanos. Y, como se puede comprobar a lo largo de este trabajo, la práctica deportiva se está convirtiendo en un aspecto básico que también puede incluirse en dicho desarrollo íntegro de los individuos. Estos mismos autores afirman que la aplicación de la animación a la esfera deportiva puede ser un adecuado medio para llegar a todos los niveles de la población, en cuanto a edad, recursos económicos, ámbitos sociales y culturales, etc.

Y dentro de la animación deportiva podemos encontrar, justamente, la figura del **animador deportivo**, el cual debe fomentar el favorable desarrollo de las capacidades físicas básicas y promover las relaciones interpersonales de los individuos a los que dirige. Las siguientes son las distintas competencias básicas a las que deberá prestar atención toda persona que pretenda ser un animador deportivo:

- Dinamizar al grupo de personas con las que trabaja, es decir, potenciar la capacidad de interacción del colectivo, procurando así favorecer las habilidades y destrezas expresivas de éste.
- Hacer posible la práctica deportiva, para que el grupo al que se está dinamizando pueda beneficiarse de las ventajas de esa actividad físico-deportiva.
- Potenciar los procesos de enseñanza-aprendizaje que se realizan mediante la práctica del deporte.

Teniendo en cuenta la cada vez mayor demanda que motiva la animación deportiva en nuestra sociedad, sería preciso poder contar con un verdadero apoyo institucional para que afirmara y reforzara el papel de este animador deportivo (SORIA y CAÑELLAS, 1991).

Actualmente se puede apreciar cómo en la esfera deportiva se regula esta figura a través de la formación superior universitaria, con el licenciado en Educación Física en la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, y en la formación media universitaria, con el maestro de Primaria especialista en Educación Física.

Las otras titulaciones oficiales de carácter deportivo, como son los monitores y los entrenadores de deportes más específicos, se obtienen desde las propias Federaciones, por lo que no poseen una homologación académica.

3.1.4. Regulación deportiva

En cuanto al aspecto legislativo, y más próximo a nuestros días, la reglamentación estatal que orienta y dirige la disposición del deporte en nuestro país, se encuentra recogida en la Ley del Deporte 10/1990, de 15 de Octubre (BOE nº 249, 17-10-1990).

Podemos comprobar la importancia que se le confiere al deporte en el ámbito educativo de nuestra sociedad. Así, desde el Preámbulo de la Ley del Deporte se dice que éste es considerado como un elemento esencial del propio sistema educativo, el cual va a posibilitar la creación de hábitos que serán beneficiosos para la inserción social, además de destacar el provecho que genera su práctica en equipo de cara a fomentar la solidaridad de los seres humanos. De esta manera se puede expresar la positiva influencia que el deporte origina en la calidad de vida de las personas, considerándolo, como ya se ha dicho anteriormente, como un elemento primordial.

Por otro lado, y aún desde la misma Ley, se recoge, como parte integrante de los principios generales de ésta, que tendrá que incluirse en la programación general del sistema educativo de nuestro país tanto la educación física como la práctica deportiva. Precisamente, se considera al deporte como uno de los elementos primordiales que interviene en la formación y desarrollo de la personalidad de los seres humanos, siendo además una destacable manifestación cultural.

Resulta que el deporte ha adquirido una gran importancia en el seno social, por los beneficios que su práctica ofrece. Esto ha dado lugar a que se incluya la práctica deportiva en el sistema educativo, incluyendo de esta manera a la educación física en la programación curricular básica de la enseñanza a escala nacional; indicándose, además, que debe abordarse como una materia obligatoria en todos aquellos niveles obligatorios del sistema educativo español.

Es por ello que se obliga a todos los centros educativos del Estado, tanto los de carácter público como los de carácter privado o concertado, a que incluyan en su infraestructura las instalaciones deportivas oportunas para poder desarrollar el área de educación física y la práctica deportiva; al mismo tiempo que deben cubrirse las necesidades de aquellas personas que presenten cierta movilidad limitada, en cuanto a su acceso a los mismos recintos o espacios deportivos.

3.2. LOS CLUBES DEPORTIVOS: ORIGEN Y EVOLUCIÓN

Haciendo una pequeña reseña histórica, se puede establecer que el origen de los clubes deportivos se encuentra en las esferas más selectas de la sociedad. Aunque, con el pasar del tiempo, la instauración de estas asociaciones deportivas ha ido ampliando sus fronteras, llegando a todas los niveles sociales.

Relacionado con este devenir, en cuanto a su implantación en todas las capas sociales, en un principio las actividades desempeñadas en los clubes deportivos se caracterizaban por un mayor interés lúdico, eludiendo la faceta competitiva. Y a medida que evolucionaba socialmente, también lo hacía su consideración, llegándose a contemplar las actividades que allí acontecían como verdaderamente adecuadas para la formación de los seres humanos.

Los clubes deportivos se componen de personas y de grupos de personas, las cuales se encuentran implicadas en la prosperidad y expansión de los mismos. Su creación está orientada para alcanzar una serie de objetivos que se han determinado y previsto con antelación. Por ejemplo, al fundar un club deportivo es posible que alguna de sus intenciones sea la de fomentar la práctica deportiva en el barrio en el que está enclavado, o ayudar a que las personas de la tercera edad de una determinada localidad aprovechen de la

mejor manera su tiempo libre, o intentar formar un equipo que aspire a conseguir metas importantes en la competición en la que participa.

Por otro lado, las organizaciones deportivas se limitan al ámbito de su finalidad, de sus diversas modalidades deportivas y en las distintas categorías en las que puedan participar. De esta manera también se ve limitado su desarrollo, según las posibilidades que pueda tener. Esto se aprecia a la hora de poder contratar a unos técnicos deportivos y no otros, en la calidad de sus instalaciones u otros equipamientos.

Lo cierto es que los clubes deportivos son espacios en los que sus usuarios se forman a través de su propia inquietud, participación y voluntariedad. Tal y como indica GONZÁLEZ LOZANO (2001), lo más importante es cultivar la libertad, y que es posible conseguir dependiendo de algunos matices:

- El joven se da cuenta que su autonomía está condicionada por la de los demás, ello le llevará a descubrir una actitud de servicio.

- Se propicia que los sujetos pasen de una vida en grupo, regida por unos estatutos y una disciplina, a una forma de convivencia más personal, propia de un conocimiento y una comprensión mutuos.

- Se trata de concienciar hacia la cualidad de las acciones, acostumbrarse a profundizar con responsabilidad y madurez en el qué, por qué y las consecuencias del propósito de hacer bien las cosas.

3.2.1. Perspectivas actuales de los clubes deportivos

Al igual que la sociedad puede sufrir cambios en el estilo de vida de sus miembros, la práctica deportiva, como parte integrante de la sociedad, y los clubes deportivos, como escenarios de esa actividad, también experimentan transformaciones en consonancia con dichos cambios sociales. SORIA y CAÑELLAS (1991:16) señalan algunas de esas alteraciones:

- Como espectáculo, se convierte en uno de los mayores aglutinadores de masas.
- Pasa a ser un importante sector económico que mueve todo un mercado de consumo (vestuario, servicios, etc.).
- Adquiere un papel primordial como depositario de los intereses nacionales y políticos de los países, ya que puede dar lugar el aumento del prestigio internacional.
- Las modas estéticas actuales toman como modelo la tipología del cuerpo modelado y deportivo (musculoso, fuerte, etc.)

En este sentido, como afirma DE KNOP y otros (1998), en los próximos años las asociaciones deportivas tendrán que hacer frente a una serie de problemas. Entre otros se pueden citar que, por ejemplo, al envejecer la población, los clubes contarán con un menor número de miembros jóvenes, se producirá un descenso en los beneficios por cuotas de afiliación, lo que provocará en contrapartida una creciente competencia por la captación de nuevos miembros.

Actualmente, los clubes deportivos son agrupaciones de carácter privado que pretenden fomentar una o diversas especialidades deportivas organizadas y regladas (BURRIEL y CARRANZA, 1996), por lo que dichas asociaciones

están enteramente sometidas a la disciplina de las distintas Federaciones, según su modalidad deportiva.

3.2.2. Modelos de clubes deportivos

Los clubes deportivos, según la Ley del Deporte 10/1990, son un tipo de asociaciones deportivas, definidas como entidades privadas que están integradas por personas físicas o jurídicas, con la intención de promover una o varias modalidades deportivas y fomentando la práctica de esas formas deportivas por parte de sus socios, al mismo tiempo que potenciando la participación en diversas actividades y pruebas deportivas.

Todos los clubes deportivos han de afiliarse al correspondiente Registro de Asociaciones Deportivas. Así, con la certificación de la inscripción en dicho Registro podrá ser reconocido un club a efectos deportivos. Los clubes deportivos pueden clasificarse en:



Gráfico 8: Tipos de clubes deportivos

• **Clubes deportivos elementales:** el hecho de que se funde un club deportivo elemental le permite obtener un Certificado de Identidad Deportiva, de acuerdo con las condiciones y para los fines que desde un punto de vista reglamentario se han determinado.

Será suficiente para poder crear este tipo de clubes que sus fundadores (personas físicas) firmen un documento privado en el que se incluya como mínimo:

- a) El nombre de los fundadores y el nombre del responsable, con todos sus datos de identificación;
- b) La voluntad de establecer dicho club, así como su finalidad y su nombre;
- c) Especificar un domicilio para poder recibir las pertinentes notificaciones y relaciones con terceros;
- d) Y estar de acuerdo y acatar las normas deportivas del Estado y aquellas que establece la Federación respectiva de la modalidad deportiva que se practique.

Por otro lado, estos clubes podrán componer sus propias normas internas de funcionamiento, según los principios democráticos y representativos.

• **Clubes deportivos básicos:** los promotores pertinentes de este tipo de club deberán inscribirlo en el Registro de Asociaciones Deportivas. Dicha acta ha de ser aprobada ante Notario por cinco promotores, al menos, y en la que ha de recogerse la voluntad de éstos de fundar un club con exclusivo interés deportivo.

En sus Estatutos se incluirá como mínimo:

- a) La denominación, objeto y domicilio del club;
- b) Aquellos requisitos y procedimientos que son precisos para poder adquirir o perder la condición de socio;
- c) Los distintos derechos y deberes de esos socios;
- d) Los órganos de gobierno y de representación, así como el sistema de elección, de acuerdo con los principios democráticos;
- e) El régimen de responsabilidad de los directivos y socios, según las condiciones establecidas en el reglamento;
- f) El reglamento disciplinario;
- g) El régimen económico-financiero y patrimonial;
- h) El procedimiento para reformar los Estatutos;
- i) El sistema de disolución y destino de los bienes que, en todo caso, se destinarán a fines similares de carácter deportivo.

• **Sociedades Anónimas Deportivas:** se trata de una sociedad capitalista cuya naturaleza es mercantil. Este tipo de agrupación para que pueda ser constituida y pueda funcionar precisa de un capital social que está dividido en acciones. Éstas otorgan a sus titulares el carácter de socio, con la exclusiva responsabilidad de aportar el capital correspondiente.

Podrán ser accionistas aquellas personas físicas cuya nacionalidad sea la española, personas jurídicas públicas, las Cajas de Ahorro y entidades españolas de tendencias y razones que sean semejantes, personas jurídicas privadas de nacionalidad española o sociedades en las que la participación extranjera en su capital no sea mayor del veinticinco por ciento.

Adoptarán la forma de Sociedad Anónima Deportiva (SAD) aquellos clubes o sus equipos profesionales que compitan en las pruebas oficiales deportivas de carácter profesional y en ámbito estatal. Por tanto, el objeto social de este tipo de asociación es la de participar en competiciones deportivas profesionales, además de fomentar e impulsar actividades deportivas.

Para llevar a cabo la inscripción, ésta deberá realizarse en el Registro de Asociaciones Deportivas del Consejo Superior de Deportes, además de en la respectiva Federación. Se ha de presentar una copia autorizada de la escritura de la propia constitución, la cual deberá ir acompañada de una instancia en los que aparezcan los datos de identificación. Dicha instancia será resuelta en el plazo de treinta días. Así mismo, también deberá inscribirse en el Registro Mercantil, a cuya solicitud de inscripción irá acompañada la anterior certificación de inscripción en el Registro de Asociaciones Deportivas.

Para fundar una SAD es preciso que se recoja en su escritura de constitución los siguientes datos:

- a) Nombre, apellidos, edad, nacionalidad y domicilio de los otorgantes, tanto si son personas físicas como jurídicas (según las condiciones anteriormente mencionadas).
- b) La voluntad de los otorgantes de constituir una SAD.

c) El metálico, los bienes o los derechos que los distintos socios puedan contribuir o se les obligue a contribuir. Éste será el capital mínimo establecido (que habrá de hacerse en metálico) y un veinticinco por ciento más.

d) El total de los gastos que ha acarreado la constitución de la sociedad.

e) Los estatutos que van a regir el funcionamiento de la SAD. Al menos deberán recoger la denominación, el objeto social, la duración de la sociedad, la fecha en la que comenzarán sus operaciones, el domicilio social, el número de acciones y la estructura del órgano al que se le va a confiar la administración.

Así mismo, aquellos clubes que cuenten con diversas secciones deportivas, de carácter profesional o no profesional, establecerán un presupuesto independiente para cada sección, que formará parte a su vez del presupuesto general del club. Dichos presupuestos de cada sección deportiva profesional tendrán que ir acompañados por un informe de la Liga Profesional correspondiente. Además, estos clubes con varias secciones deportivas, profesionales o no profesionales, llevarán una contabilidad especial y separada para cada una.

3.3. LA EDUCACIÓN NO FORMAL EN LOS CLUBES DEPORTIVOS

Efectivamente, el deporte está adquiriendo una gran relevancia en la sociedad actual. Son numerosas las personas que dedican su tiempo libre o su tiempo de ocio a practicar algún tipo de modalidad o alternativa deportiva. De esta manera, hay que resaltar la proliferación de entidades o de clubes que se dedicarán a potenciar y facilitar esa demanda deportiva por parte de un importante sector de la población.

Es más, puede considerarse esa práctica deportiva como un verdadero estilo de vida. Así lo manifiesta PONCE DE LEÓN (1998), cuando distingue diversos estilos de vida “*como respuesta a la demanda de la ciudadanía por un ocio más pleno*” (37). Entre otros, se habla del *familismo* (dentro del hogar y con la familia), de la *proliferación de formas* (dedicado a lo “nuevo”, como el puenting, juegos de rol, etc.) o de la *cotidianidad* (aficiones rutinarias). Así mismo, se puede destacar el estilo de vida *deportivo*, que la autora caracteriza por su nivel de competitividad tanto con el medio como con los demás y consigo mismo.

Este mismo aspecto de competitividad es destacado por BURRIEL y CARRANZA (1998), al considerar que básicamente los objetivos que son establecidos desde la actividad física resultan competitivos. Sin duda, cierto grado de competitividad existe en la práctica deportiva, pero no exclusivamente. El deporte ofrece otras posibilidades, como pueden ser beneficios para la salud, relaciones sociales con el grupo, colaboración entre los participantes o un determinado grado de educación. No obstante, hay que señalar la existencia del conflicto casi permanente que genera polémica entre la educación y el deporte: por lo general se enfrentan el deporte competitivo —todo queda subordinado al triunfo— y el deporte como ejercicio de actividad lúdica, el deporte entendido como un medio para el disfrute personal, la relación con los otros, la promoción de la salud y otros valores transversales (RUIZ, 1994).

3.3.1. Las actividades extraescolares físico-deportivas

En el capítulo anterior se hizo alusión a las particularidades que en general podían describir a este tipo de tareas, concretamente como actividades que se ofertan desde fuera de la educación formal, carentes de las rasgos propios del sistema educativo. Ahora, se trata de fijarse más concretamente en

las singularidades que presentan las actividades extraescolares de talante físico-deportivo.

Hay que recordar que, en bastantes ocasiones¹¹, las ofertas de este tipo de actividades las realiza la propia escuela, por tanto, realizándose éstas normalmente dentro del centro escolar, pero, como su propio nombre indica (“extra-escolar”), dispuestas fuera del currículo, tras el horario lectivo y con carácter voluntario. Por estas razones, TORRES GUERRERO (2000) las denomina con el término de “Segundo Tiempo Pedagógico”, porque entiende que si la escuela, aunque sea mínima, tiene responsabilidad en su organización y ejecución, evidentemente tendrá unas finalidades educativas.

Sin lugar a dudas, el desarrollo de las actividades extraescolares en general, y las de carácter físico-deportivo en particular, tendrá una significativa repercusión en la mejora de la calidad de la educación. Y para esa mejora educativa, es evidente que todos los centros deberían contar con una oferta de este tipo de actividades —además de las deportivas— lo más amplia posible, siendo ésta totalmente gratuita, de esta forma, este espacio extraescolar podría considerarse muy apropiado para contribuir a la disminución de las desigualdades sociales, precisamente por las innatas cualidades de este tipo de actividades (MAIZTEGUI y PEREDA, 2000).

El desarrollo integral del sujeto viene dado por la relación funcional que mantienen entre sí la educación formal, la educación no formal y la educación informal. Esto quiere decir que las actividades deportivas extraescolares, al realizarse en la institución escolar, se pueden estimar como una favorable modalidad de completar y optimizar esa formación global.

¹¹ No se debe olvidar que hay otras instituciones, externas a la escuela, como ayuntamientos, diputaciones, u otras privadas, que participan de alguna manera en este espacio extraescolar, a través de financiaciones o proyectos particulares para el desarrollo de las actividades.

En opinión de GONZÁLEZ LOZANO (2001), actualmente las actividades extraescolares están adquiriendo un importante papel dentro de una escuela. Al poner en marcha las de carácter físico-deportivo, se está al mismo tiempo atendiendo a objetivos y cualidades provechosos para el desarrollo en general de los sujetos. Las actividades físicas y deportivas se proyectan al mismo tiempo desde una visión educativa y desde una visión lúdica, favoreciendo adecuadamente el desarrollo de las cualidades y capacidades físicas y fomentando las relaciones personales entre sus usuarios, ocupando así el tiempo libre de manera autónoma, divertida y saludable.

Las actividades físicas extraescolares han de permitir el enriquecimiento motriz de los usuarios, por lo que deberían plantearse como tareas que ocasionen una diversificación del aprendizaje. De esta forma, la oferta físico-deportiva deberá ser amplia, para ser capaz de atender a numerosos y diversos intereses, necesidades y motivaciones de los interesados (SANTOS y SICILIA, 1998).

3.3.2. La otra formación en las escuelas deportivas

Los clubes deportivos, además de ofrecer alguna o diversas modalidades de deportes, para el disfrute de las personas que así lo deseen, pueden brindar una serie de posibilidades relacionadas con la formación integral de todo ser humano. Estos aspectos, relacionados con la idea que un club deportivo también puede educar, sería una serie de cualidades que pueden aprenderse con la práctica físico-deportiva, y que podrían denominarse como **actitudes desde el deporte**, las cuales se pueden considerar forman parte de la enseñanza recibida en aquél. Es decir, que una entidad deportiva ofrece una doble formación, tanto en el ámbito deportivo como en el ámbito personal.

Dichas actitudes deportivas se pueden hacer extensibles a la persona cuando convive fuera de la esfera deportiva, son aspectos que forman parte de la vida cotidiana de cualquier ser humano, en cualquier ámbito de su devenir personal y social. Es posible que el listado sea mayor, ya que dependerá de lo que se quiera transmitir desde el propio club a través de las personas que forman parte del mismo, sin embargo, estas que a continuación se muestran, y al margen de las relacionadas con la formación técnico-táctica, podrían considerarse como un ejemplo significativo de tales cualidades deportivas desde el plano de la formación como persona, y que, desde un club deportivo, también se procura formen parte del desarrollo de sus usuarios:



Gráfico 9: Cualidades deportivas en la formación como persona

a) **Responsabilidad:** como miembro del club e integrante de algún equipo, cualquier persona que participe en una entidad deportiva tendrá una serie de deberes y obligaciones. Como por ejemplo puede ser la puntualidad a la hora de entrenar o disputar algún encuentro, el grado de liderazgo dentro del grupo (preocupándose por sus compañeros) o la actitud de los chavales cuando se enfrentan a otros equipos de diferentes clubes (ya que son representantes, “emisarios”, del club al que pertenecen). Mayor aún será esta responsabilidad, ni que decir tiene, cuando se trate de una persona que tenga más directamente

a su cargo, sea el encargado de la formación, de un grupo de niños, niñas o adolescentes.

b) **Respeto:** se trata de tener consideración y reconocimiento del valor de algo, y pueden apreciarse varias orientaciones al respecto. Por un lado, tener o mostrar miramiento, consideración o buena educación en relación con las demás personas; y, por otro lado, acatar, admitir o aceptar como buenas aquellas normas de convivencia que rigen el gobierno de la entidad deportiva en cuestión.

c) **Compañerismo:** las relaciones con los demás miembros del club en general, y del equipo en particular, es otro de los pilares básicos que caracteriza la saludable, o no, labor de cualquier institución deportiva. Es evidente que se hace referencia a unas relaciones de colaboración y apoyo entre los diferentes miembros de un equipo, fundamentalmente, y los demás compañeros del club. Se está hablando de la camaradería, de la complicidad entre unos y otros, que puede derivar en un grado más de relación y confianza personal, que sería la siguiente cualidad destacada.

d) **Amistad:** en bastantes ocasiones, y debido al trato que diaria o casi diariamente tienen los miembros de una entidad deportiva, los mejores amigos que se tienen coinciden, lógicamente, con los mismos compañeros que conviven junto a uno mismo en el propio club. El sentimiento de compañerismo da un paso más y se convierte en amistad, que a su vez se ve reflejada fuera del entorno deportivo. Además, puede tratarse de una amistad en varias esferas de relaciones, es decir, no sólo entre deportistas, sino también entre éstos y los entrenadores.

e) **Creatividad:** teniendo en cuenta el carácter voluntario que rodea a las actividades del tiempo libre y del ocio, en una escuela

deportiva no puede haber sitio para una formación mecánica y uniforme. Ha de ofrecerse la posibilidad de realizar las tareas a partir de las propias capacidades de cada sujeto, no se puede limitar la riqueza que para el desarrollo y formación de cualquier persona ofrece esa capacidad para crear.

f) **Diversión:** por supuesto, no podía faltar una facultad de esta naturaleza. Es muy importante llevar a cabo todo aquello que se esté realizando acompañado del disfrute y la alegría, gozar con lo que se está haciendo. Todo parece más fácil cuando el clima de trabajo es considerado como cordial y placentero. Aquí adquiere un especial protagonismo los responsables de las escuelas deportivas, ya que en buena parte depende de ellos la posibilidad de establecer ese clima favorable para la convivencia, el aprendizaje y las interrelaciones personales que se dan cita en dichos centros.

g) **Competitividad:** otro tipo de relaciones que podemos encontrar en una entidad deportiva vienen establecidas por el sentimiento de oposición y rivalidad, por un lado, entre los miembros que constituyen un determinado club, y por otro lado, cuando éstos participan frente a los miembros de otro club. Aunque también es posible que compitamos con nosotros mismos. Quizá sea extraño señalar la competitividad como un valor o cualidad a destacar, sin embargo, de esta capacidad de competir no hay que destacar la rivalidad, sino que ha de considerarse más como un impulso que nos lleve a seguir trabajando, a seguir aprendiendo, con el propósito de superarnos día a día para sentirnos satisfechos con nosotros mismos, que no es poco, sirviéndonos así de auto motivación o de superación personal.

Como puede apreciarse, tanto la responsabilidad como el respeto, el compañerismo, la amistad, la creatividad, la diversión y la competitividad, son cualidades básicas que pueden estar presentes en cualquier circunstancia de

nuestras vidas, y que los clubes deportivos de la misma manera avivan y generan desde su particular actuación.

TORRES GUERRERO (2000:66-67) habla de valores y actitudes individuales y colectivos, los cuales pueden alcanzarse a través de la práctica de actividades físicas lúdico-recreativas, realizadas como procedimiento y como contenido. El listado es considerablemente extenso, pero merece la pena que quede reflejado en las siguientes líneas:

- Valores y actitudes individuales:

- Aceptación de reglas y normas.
- Aceptación de uno mismo y deseo de mejorar.
- Actitudes de espontaneidad.
- Actitudes de desinhibición.
- Actitud positiva hacia el aprendizaje.
- Actitudes positivas hacia la coeducación
- Adquirir compromiso.
- Afectividad.
- Apreciar la cultura y las tradiciones por medio de las actividades.
- Aprecio de la actividad física como medio de disfrute.
- Autonomía.
- Auto superación.
- Autoestima.
- Aumento de la motivación.
- Búsqueda de la originalidad.
- Catarsis y liberación de ansiedades.
- Confianza en si mismos.
- Comportamiento adecuado en lugares colectivos.
- Cuidado y conservación del material.
- Disciplinar el cuerpo.
- Disfrutar del tiempo de ocio.
- Eliminación de actitudes racistas y xenóforas.
- Esfuerzo como valor positivo.
- Espíritu de sacrificio.
- Fomento de la creatividad individual.
- Hábitos de vida sana.
- Hábitos de higiene y alimentación.
- Mejora de la Tenacidad.
- Mejora de la ética personal.
- Mejora de la participación en las actividades.
- Optimismo frente a las adversidades.
- Organización de su Tiempo Libre.
- Respeto a la igualdad.
- Respeto a uno mismo.
- Respeto al entorno.
- Responsabilidad en todas las situaciones.
- Superación personal.
- Valorar los aspectos morales.
- Valoración del entorno como fuente y medio de disfrute.
- Valoración hacia las propias posibilidades.
- Valoración del tiempo libre como tiempo provechoso y de disfrute.
- Valorar la continuidad y la constancia en las tareas.
- Valoración de las propias posibilidades.
- Valorar las propias actividades.

- Valores y actitudes sociales:

- Actitud integradora hacia los compañeros/as.
- Ayuda a compañeros/as menos dotados.
- Compañerismo.
- Compartir con los demás.
- Cooperación en los trabajos grupales.
- Colaboración con los demás.
- Integración de compañeros/as con deficiencias físicas y psíquicas
- Mejora de las relaciones sociales.
- Mejora de la amistad.
- No discriminación por razón de ninguna diferencia.
- Respeto a los compañeros/as.
- Solidaridad con los compañeros/as.
- Socialización.
- Valoración de las posibilidades de los demás.

Para completar este epígrafe, a continuación se reflejan los valores que considera GONZÁLEZ LOZANO (2001) pudiera tener el deporte como actividad humana. Sucintamente, algunos de los valores que destaca serían estos:

a) Salud: La práctica deportiva ayuda a desarrollar hábitos relacionados con la salud (higiene, aseo personal, etc.), la costumbre de una sana alimentación o la valoración por determinadas costumbres que pueden ayudar a mantener un positivo estado de ánimo, así como la mejora de la relajación, la respiración y la concentración.

b) Socialización: Ha de valorarse las posibilidades educativas que ofrece el deporte tanto en la participación individual como en la de equipo, la práctica de la actividad deportiva en sí y no según el éxito o el fracaso alcanzado, además de evitar situaciones violentas, agresivas o de desprecio hacia los demás.

c) Medio ambiente: Las actividades deportivas en el medio natural, al aire libre, hace posible que los deportistas se sensibilicen de la importancia del mismo, con la convicción que se implicarán más para conocerlo, fomentarán su respeto y favorecerán su disfrute. Sin lugar a

dudas, las actividades en el medio natural mejoran las actitudes de participación, creatividad y sociabilidad.

3.3.3. Los Centros de Formación de Jugadores

El Centro de Formación de Jugadores, contando con una determinada infraestructura tanto material como humana, pretende ser un proyecto deportivo que posibilite al jugador en formación y de proyección dedicarse por completo al deporte que practica, de cara a alcanzar su máximo rendimiento deportivo sin dejar de lado los otros aspectos que pueden tenerse en cuenta en su desarrollo integral, como es el académico y el personal. Se trata de una institución en la que se forman los jugadores que a ésta asisten, ya sea en el plano deportivo como en el plano académico y personal.

El procedimiento para que el jugador pueda llegar a compaginar las diversas actividades que forman parte de su desarrollo, el rendimiento deportivo, el provecho en sus estudios y el desarrollo como ser humano, es procurando facilitarle las cosas al máximo, teniendo en cuenta cualquier mínimo detalle para que sólo se preocupe por aprender y perfeccionarse.

De ahí la importancia que adquiere el hecho de que se encuentren lo más próximamente posible la vivienda de los jugadores, el lugar donde recibir la instrucción académica y las pertinentes instalaciones deportivas, con el fin de que no se pierda tiempo o que se pierda el menor tiempo posible, por ejemplo, en los desplazamientos, aprovechando ese tiempo en otro tipo de tareas que realmente sean beneficiosas.

De esta forma, es factible poder incrementar el volumen de entrenamiento que diariamente realizan los jugadores en comparación con los entrenamientos que tenían lugar en sus respectivos clubes de origen. Además, el cuidado y las atenciones prestadas en este tipo de centros resultan muy

completos, ya que un competente y experimentado equipo de profesionales velan por su formación y desarrollo integral. Los entrenadores, los médicos, los pedagogos y los psicólogos trabajan conjuntamente con el propósito de ayudar en su progresión a estos deportistas. Es por ello que se concede a los entrenamientos un carácter científico, ya que se lleva a cabo un seguimiento del método de trabajo empleado, así como la evaluación de éste.

Dicho seguimiento y evaluación hará posible que se vayan regulando cada vez más las distintas necesidades personales y sociales que manifiesta cada jugador, llegando incluso a poder realizar un seguimiento individualizado de los deportistas, diseñándose un entrenamiento personalizado.

3.3.2.1. Objetivos de un Centro de Formación de Jugadores

En el cuadro siguiente se recogen los objetivos que pueden describir la actividad que se lleva a cabo en una institución de este tipo (FEB, 1996):

- Seleccionar jugadores de proyección y convertirlos en jugadores de nivel. Esto se lleva adelante mediante un plan de trabajo integral sin descuidar ninguna de las áreas de la formación personal. Estas áreas son: humana, educativa, física y técnica.
- Permitir compaginar alto volumen de entrenamiento y estudios. Se consigue gracias a la proximidad de las pistas deportivas con la escuela y la residencia, así como con una programación diaria coherente que permita las horas necesarias para cada jugador para rendir al máximo en los estudios.
- Seguir un plan de entrenamientos de carácter científico. Gracias a que el entrenador no trabaja sólo sino formando parte de un equipo multidisciplinar con preparador físico, médicos, pedagogos, psicólogos y otros profesionales. Se realiza una evaluación de salida y se hace un seguimiento de los efectos del entrenamiento sobre el organismo para ir ajustando el tipo de entrenamiento que necesita cada jugador.

- Potenciar y dinamizar el deporte que se practica en la zona donde se implanta. La sola presencia de un Centro en la Comunidad Autónoma es ya de por sí un gran estímulo para los chavales que practican dicha actividad deportiva en ella, sirviendo así de motivación para mejorar con el deseo de poder ser seleccionados para entrenar en él.
- Mejorar y formar a entrenadores jóvenes que tomen parte en el proyecto. Otro de los objetivos del Centro debe ser el de ir incorporando entrenadores jóvenes, de la zona, para ir formándolos, enseñándoles la metodología de trabajo. Experiencia que luego ellos podrán aplicar a otros jugadores y transmitir a entrenadores compañeros suyos.

Cuadro 14: Objetivos de un Centro de Formación de Jugadores

Por otro lado, la tarea de tecnificación con incremento del volumen de tiempo dedicado al entrenamiento, realizado en condiciones óptimas y con una serie de técnicos que están cualificados al respecto, hace posible que numerosos jugadores que participan en este Centro obtengan unos mejores resultados, lo que les permite poder formar parte de sus respectivas selecciones autonómicas, mejorando igualmente su nivel.

Esta mejora del nivel deportivo provoca una retroalimentación en el jugador, por lo que el propio deportista es capaz de observar las mejoras de su capacidad, la cual se ve reflejada cuando es seleccionado de cara a otros compromisos deportivos de mayor interés. Además, se trata de otro factor motivacional, que puede verse aumentado cuando los jugadores tienen posibilidades de formar parte también de la Selección Nacional en su categoría desde su modalidad deportiva.

3.3.2.2. Las áreas del plan de formación

Las áreas que comprende el plan de formación de estos jugadores son tres, que coinciden con los tres ámbitos que precisa un ser humano para su desarrollo integral. El gráfico siguiente muestra dichas áreas (FEB, 1996):

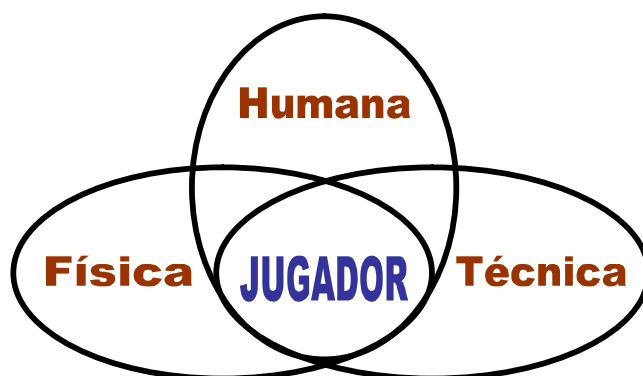


Gráfico 10: Áreas de formación

A) Humana

En esta área se pueden distinguir varios aspectos que forman parte del desarrollo del jugador relacionados con la faceta humana:

- **Pedagógica:** se ofrece al deportista todos los recursos disponibles para que obtenga los mejores resultados académicos, ya que se trabaja en coordinación con el centro escolar en el que está matriculado dicho jugador. Esta colaboración con la institución escolar se refleja en la figura de un tutor de estudios, el cual también ayuda a definir los objetivos educativos, y en la planificación del tiempo que precisa para estudiar, atendiendo así a sus necesidades académicas.

Hay que insistir en la influencia educativa que presenta el deporte, aprovechándolo como medio para transmitir valores tales como el respeto, la amistad, la responsabilidad, la colaboración, el trabajo o el esfuerzo de superarse día a día.

- Psicológica: lo que se pretende en este nivel es colaborar en la maduración del jugador, haciendo todo lo posible para que éste tenga una buena salud mental. Para ello habrá que contar con un profesional de este campo que ayudará a los deportistas, entre otras cosas, a adaptarse tanto al Centro como a su nueva forma de vida.

B) Física

Los chavales que acuden al Centro de Formación están en edad de formación, eso quiere decir que sus cuerpos aún se están acuñando, están comenzando a desarrollarse, por lo que hay que trabajar físicamente con cuidado. Dicho trabajo físico debe estar orientado para lograr alcanzar un desarrollo armónico del cuerpo, creando de esta manera una adecuada forma física de base para, posteriormente, potenciar las cualidades físicas propias de la actividad deportiva que se practique.

Al igual que ocurriera en el ámbito pedagógico, aquí también se trabaja en colaboración con el centro escolar, con el área de educación física de la escuela, para controlar el trabajo físico llevado a cabo y que no haya problemas a la hora de realizar las tareas o que se produzcan sobrecargas.

C) Técnica

La actividad desempeñada desde el área técnica está orientada para que se adecue a la edad del jugador, trabajando a largo plazo, sin prisas, pensando en un rendimiento futuro. El trabajo técnico abarca dos etapas:

- Etapa de formación: la intención en esta etapa es la de desarrollar de una manera favorable las capacidades técnicas y tácticas del deportista. Es un período en el que debería asentarse todo lo que se va aprendiendo, adecuando el trabajo a la maduración física. Las tareas que se propongan hacen que el jugador sea capaz de tomar las decisiones adecuadas a cada situación de juego, dando lo mejor de sí mismo.

- Etapa de especialización: si la anterior era una etapa más genérica, para que el jugador comprendiera el juego desde todas las facetas que ofrece la actividad deportiva, ahora es cuando se dirige su formación hacia una situación más específica, realizando su tarea dentro del equipo en una posición que es la más idónea para el mayor rendimiento, tanto individual como colectivo. Se especializa el tipo de juego del deportista en aquel que puede ofrecerle una mayor proyección.

3.3.2.3. La estructura de un Centro de Formación de Jugadores

Ahora se trata de reflejar la distribución o el orden que tienen las partes integrantes que constituyen el propio Centro, y que el siguiente gráfico muestra de manera esquematizada:



Gráfico 11: Estructura de un centro de formación de jugadores

A) Residencia

Efectivamente, se trata de la vivienda de los deportistas, en la que hay que crear un ambiente familiar que la haga cómoda y acogedora. Esta residencia debe ofrecer todos aquellos servicios que puedan facilitar el devenir diario de los jugadores, desde un entorno sano y sin descuidar el rendimiento deportivo, académico y el tiempo de descanso. Para ello, resulta significativa la tarea realizada por el coordinador de estudios y por el tutor de noche.

En la infraestructura de esta vivienda se pueden observar, entre otros, el comedor con autoservicio, la sala de estudios, la biblioteca, los dormitorios, la lavandería o la sala de televisión.

B) Centro médico

Es esencial disponer de un equipo médico en una institución como la que se está describiendo. Las especialidades más esenciales serían las de medicina general, traumatología, fisiología deportiva, fisioterapia y podología. Por otro lado, las necesidades más frecuentes a las que hacer frente en un Centro de Formación de Jugadores serían estas:

- Se estudia el potencial de crecimiento de los chavales, así como su calidad muscular y el rendimiento específico para la modalidad deportiva que se practica.

- Se realiza una evaluación inicial del estado en el que se encuentra cualquier jugador para, a continuación, realizar un seguimiento de las consecuencias del entrenamiento sobre el organismo de cada uno.

- Otra tarea es la de prevenir lesiones o que no se produzcan sobrecargas musculares. Aún así, si se produjera alguna lesión o sobrecarga, habría que realizar un tratamiento con las mismas, terminando el proceso con la rehabilitación de aquéllas.

- También se procura mantener la salud de los deportistas, tratando las enfermedades médicas que pudieran aparecer.

C) Centro escolar

Es importante que la escuela a la que acude el jugador esté cerca del lugar en el que vive. Eso supondría una menor pérdida de tiempo en los desplazamientos, aprovechándolo en otros quehaceres más significativos para su formación.

Como puede suponerse, también sería apropiado que existiera un trabajo de colaboración entre el responsable del centro, o en quien delegue, con el coordinador de estudios o el tutor del colegio. De este modo se podría realizar un seguimiento de aquellas necesidades que precise o dificultades que manifieste en su desarrollo cualquier jugador perteneciente al Centro de Formación.

D) Centro deportivo

Hay que tener en cuenta varios aspectos a la hora de hablar del centro deportivo. Por un lado estaría la infraestructura, el tipo de material con que se debería contar para poder llevar a cabo los entrenamientos, como es el pabellón polideportivo, el gimnasio y la sala de musculación, la pista de atletismo u otros espacios exteriores, y, aunque de manera opcional, se podría completar la lista con la piscina climatizada o la sauna.

Por otro lado, estaría el grupo humano que realiza su actividad en este centro, y que por equipo podría contar con un entrenador responsable, un entrenador ayudante, un delegado y un preparador físico.

A modo de curiosidad, en el cuadro que a continuación se muestra aparece reflejado un ejemplo de cómo sería el horario de un deportista cualquiera en un Centro de Formación (FEB, 1996):

24 HORAS EN LA VIDA DE UN JUGADOR	
HORA	ACTIVIDAD
6:30	Suena el despertador
7:00 – 8:30	Entrenamiento
8:30 – 9:30	Ducha y desayuno
9:30 – 12:45	Colegio
12:45 – 14:30	Entrenamiento
14:30 – 15:30	Almuerzo
15:30 – 17:45	Colegio
17:45 – 20:30	Libre
20:30 – 21:30	Cena
22:00	Cierre TV y final de llamadas
23:00	Hora de acostarse

Cuadro 15: Ejemplo de un día en un Centro de Formación

3.3.4. El Centro de Formación de Jugadores SIGLO XXI¹²

El Centro de Formación de Jugadores Siglo XXI surgió en la temporada 1996-97, creado específicamente para conseguir el máximo desarrollo de los deportistas —en este caso, en la modalidad de baloncesto— y dotado para ello de todas las instalaciones necesarias.

Así, se cuenta con dormitorios, sala de estar, sala de audiovisuales, centro de documentación, aulas, oficina, sala de estudio, salas de profesores,

¹² ECHEVARRÍA, C (2001): Centro de Formación de Jugadores Siglo XXI-País Vasco, XXV Curso de entrenador superior de baloncesto, Málaga, del 9 al 20 de Julio.

gimnasio con todos los aparatos de musculación necesarios, polideportivo, centro médico, salas de conferencias, y otros espacios que completan una infraestructura adecuada para un programa deportivo de formación de esta índole.

3.3.4.1. La residencia

La residencia es la vivienda y el hogar de los deportistas. Se puede considerar como cómoda y acogedora, lo que permite crear un ambiente lo más familiar posible. Tanto el estilo como el ritmo de vida de la residencia hacen posible obtener el máximo rendimiento deportivo y escolar de los residentes, así como el descanso, todo ello en un entorno sano y deportista. En dicho edificio se pueden encontrar los siguientes habitáculos y servicios:

- Los dormitorios son habitaciones compartidas de dos camas con alargadores, baño completo, mesa de estudio y armario individual.

- El servicio de lavandería para ropa deportiva y de calle de los jugadores, dos veces por semana.

- El servicio de comedor se encuentra en un edificio anexo, donde se sirven menús confeccionados y supervisados semanalmente por el Departamento médico del Centro.

- Una sala de estudio, que cuenta con una pequeña biblioteca y un ordenador.

- Una sala de estar dotada de televisión, vídeo, equipo de música y diversos juegos.

3.3.4.2. Los equipamientos deportivos

En ellos se efectúa el trabajo diario de entrenamiento, y básicamente lo componen las áreas que forman el Pabellón Deportivo y el Gimnasio, con sus correspondientes dotaciones. Cabe destacar, la sala de musculación completa, la sala fitness con ergómetros, el tatami, la sauna, el circuito exterior de cross y la sala de material, en la que se encuentran los recursos materiales que enriquecen y ayudan el desarrollo de los entrenamientos, como balones, picas, aros, colchonetas, cuerdas, balones medicinales, vallas o plinto.

3.3.4.3. El centro médico

Se emplea como prioridad el propio centro médico y equipo de doctores de la propia residencia deportiva, y es indispensable la presencia y la colaboración tanto del entrenador-responsable como del preparador físico.

En él se realiza todo el seguimiento científico del entrenamiento, obteniéndose datos para la selección de talentos, predicción de talla, calidad muscular y rendimiento deportivo específico. Es decir, evalúa el punto de partida en el que se encuentra el jugador y realiza el seguimiento de los efectos del entrenamiento sobre su organismo.

El centro médico, entre otros equipamientos, dispone de consultas, laboratorio de ergometría y de análisis hematológicos, bioquímicos y hormonales. Y, por otro lado, las necesidades de prestación más frecuentes son: la prevención de sobrecargas y lesiones, el tratamiento de las lesiones, la rehabilitación de las mismas, el mantenimiento de la salud de los jugadores y el tratamiento de las enfermedades médicas que puedan presentarse.

Las especialidades más necesitadas son: medicina general, traumatología, fisiología del esfuerzo o deportiva, psicología, fisioterapia y podología.

3.3.4.4. El centro escolar

Es de gran importancia la proximidad física del centro escolar con la residencia (menos de 500 metros), en beneficio de la menor pérdida de tiempo en los desplazamientos.

Las edades con las que se trabaja en este centro de formación corresponden en el ámbito escolar a:

SEGUNDO CICLO DE ESO	BACHILLERATO
3º de ESO – 1º año CADETE	1 de Bachillerato – 1º año JUNIOR
4º de ESO - 2º año CADETE	2 de Bachillerato – 2º año JUNIOR

Cuadro 16: Edades y niveles educativos

También se tiene presente la vía de la Formación Profesional, ante la posibilidad que algún jugador optara por ella en lugar de seguir el bachillerato.

El tutor de estudios del Centro coordina las tutorías de todos los cursos, para hacer un seguimiento de las dificultades o necesidades de apoyo que pueda requerir cada uno de los jugadores. Este contacto se hace al inicio de la estancia o temporada, incluso antes de empezar el mismo curso académico, para facilitar la incorporación de los jugadores al nuevo centro escolar.

3.3.4.5. Los recursos humanos

El equipo de trabajo al frente es el siguiente:

- DIRECTOR (1)
- DIRECTOR ENTRENADOR Y RESPONSABLE GRUPO CADETE (1)
- ENTRENADOR Y TUTOR DE NOCHE (1)
- ENTRENADOR Y RESPONSABLE GRUPO JUNIOR (1)
- ENTRENADOR AYUDANTE (1)
- MEDICO (1)
- PREPARADOR FISICO (1)
- PSICÓLOGA Y TUTORA DE ESTUDIOS (1)
- PROFESORES DE APOYO (2)
- DELEGADO Y TUTOR NOCHE (1)
- CONSERJE DEL CENTRO (1)

CAPÍTULO 4

LOS EDUCADORES EN EL
TIEMPO LIBRE.

LOS ENTRENADORES DE
LOS CLUBES DEPORTIVOS Y
SU FORMACIÓN

CAPÍTULO 4. LOS EDUCADORES EN EL TIEMPO LIBRE. LOS ENTRENADORES DE LOS CLUBES DEPORTIVOS Y SU FORMACIÓN

Es posible observar cómo la sociedad actual está experimentando un cambio significativo en su devenir diario, no se parece o tiene muy poco en común con la sociedad de unas décadas atrás. Así, respecto a ese cambio que va deparando la realidad social, JUÁREZ (1992:26) alude a una serie de novedades que pueden influir en la misma. Serían las que se describen a continuación:

1. La implantación de las nuevas tecnologías en todos los ámbitos de producción de bienes y servicios del mundo empresarial.
2. La reorganización y reestructuración de las administraciones públicas y privadas.
3. Las transformaciones en las ocupaciones profesionales de los trabajadores, con la consiguiente desaparición de algunas de las más antiguas y la aparición de otras nuevas.
4. La consolidación de nuevos sistemas de educación en general y de la educación social en particular.
5. Los cambios importantes en la estructura familiar como consecuencia del nuevo rol de la mujer al incorporarse al mundo laboral.
6. La situación, a veces dramática, de la juventud.

7. La importancia cuantitativa y cualitativa de la población de los mayores.
8. Los cambios profundos del conjunto de la población respecto a los nuevos sistemas de valores, portadores del sentido integrador de la existencia humana.

Como puede apreciarse en el listado anterior, la educación no formal, junto a estos cambios sociales, comienza a adquirir una significativa importancia dentro de este cambiante panorama social. Dichas novedades destacadas, que dan lugar a la concepción de una nueva realidad social, precisan de un aprendizaje por parte de las personas que participan en ella. No basta con que los educadores responsables de estos nuevos ámbitos educativos, sean dinámicos, espontáneos o estén comprometidos. En numerosas ocasiones se aprecia una carencia formativa en cuanto a su preparación técnica y pedagógica. De ahí que, como señala TRILLA (1998), es precisa una formación más o menos especializada, al mismo tiempo que es necesario crear y disponer de los equipamientos y de las infraestructuras pertinentes.

4.1. LOS EDUCADORES EN EL TIEMPO LIBRE Y SU FORMACIÓN

Si especial relevancia están tomando los recientes y renovados centros sociales y culturales, del mismo modo hay que tener en cuenta la singular importancia que están adquiriendo los profesionales que se responsabilizan de dinamizar, gestionar, organizar y dirigir estas instituciones culturales y sociales.

Evidentemente, se está haciendo referencia a los pedagogos, a los monitores de tiempo libre, a los animadores socioculturales o a los entrenadores. En definitiva, a los diferentes educadores sociales y culturales que tratan de dinamizar a la población que se beneficia de las actividades

propuestas en estas instituciones. Antes de profundizar en la figura del educador en el tiempo libre, hay que hacer referencia a los diferentes protagonistas que toman parte en dicha dinamización. Es decir, tener en cuenta los elementos que están implicados en ella.

Lógicamente, como ya se puede adivinar, los componentes que intervienen en la dinamización de un centro sociocultural son, por un lado, los sujetos a los que van dirigidas todas las actividades y beneficios que origina y, por otro lado, los sujetos que precisamente dirigen esas actividades culturales y sociales. ANDER-EGG (1985), haciendo referencia a las personas implicadas, denomina a los que van dirigidos los objetivos de la animación como los *destinatarios*.

Cuando se decide llevar a cabo un programa de animación, se debe tener en cuenta a quiénes va dirigido, ya que, dependiendo de cuáles son los destinatarios se actuará y recibirán un tratamiento concreto y específico, por lo que se debe tener en cuenta aspectos tales como la edad, el sexo, la religión, aficiones, etc. Estas trazas son las que van a determinar o justificar el proyecto de animación en el último momento.

Y en cuanto a los que dirigen dichas programaciones de dinamización cultural y social, este mismo autor los denomina como los *responsables* de la animación. Son los que se comprometen a realizar y llevar a buen puerto el cometido que entrañan dichos proyectos, además de preocuparse por las personas que se van a beneficiar con su labor.

Por su parte, VENTOSA (1997) considera otro agente más que puede considerarse también como fundamental en la dinamización. Se trata de la propia institución cultural. Es considerada como el escenario en el cual se va a elaborar y realizar los distintos programas de intervención, además de que aporta los medios precisos para poder llevarlos a cabo. Evidentemente, los tres integrantes que se han descrito como los posibles elementos básicos de la

dinamización cultural, están a su vez relacionados entre sí, la actuación de uno influye en la acción de los otros.

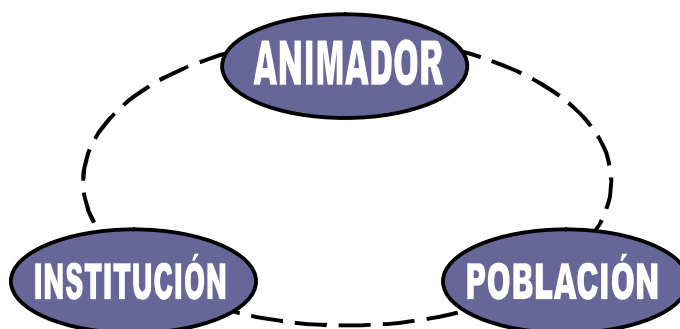


Gráfico 12: Triángulo contractual de la animación

Asimismo, en este epígrafe se va a intentar centrarse más concretamente en la actuación de la figura de ese dinamizador, del profesional que se va a responsabilizar de ese desarrollo personal, social y cultural, al que se puede considerar como el motor primordial de la participación y comunicación de los usuarios.

4.1.1. Algunos rasgos del educador en el tiempo libre

En las diferentes actividades sociales y culturales que se proponen para los grupos de personas que participan en ellas, se puede encontrar a un individuo que cumple una importante misión dentro de ese colectivo. Es, indudablemente, el educador en el tiempo libre de un centro cultural, el cual interviene como auténtico dinamizador o animador de esa entidad social y cultural en la que realiza su actividad profesional.

Echando un vistazo al diccionario de la Real Academia Española, el término de “animador” viene definido como aquella persona que tiene como

tarea organizar fiestas o reuniones y mantener el interés y animación de los concurrentes.

Además de la posibilidad de organizar diferentes tipos de festejos o celebraciones, el aspecto que posiblemente mejor determine o precise la naturaleza de la función o de la labor del animador social y cultural, del educador en el tiempo libre, sea esa capacidad de estimular y alentar al grupo del que es responsable o que puede estar a su cargo. Pero no sólo ello, además debe ser capaz de conservar ese estado de vivacidad y esa atención o disposición que presenta el grupo hacia las tareas o actividades que se proponen.

Se trata de una persona, efectivamente, capaz de *dinamizar* a un colectivo, que estimula y motiva el desarrollo de las capacidades de los sujetos. Es capaz de coordinar a un grupo, teniendo en cuenta las distintas y singulares personalidades que se dan cita en dicha agrupación, promoviendo de esta manera no sólo que **todos** sus miembros puedan participar, sino que además **se sientan partícipes** del desarrollo y progreso de esa actividad grupal.

Podría considerarse al educador en el tiempo libre como aquella persona hábil y experimentada en la intervención socioeducativa, una persona que está capacitada para poder trabajar con aquella población que puede manifestar necesidades específicas, como ejemplo pueden citarse a los jóvenes en situación de riesgo, a las personas de la denominada tercera edad, e incluso atendiendo a los infantes en actividades extraescolares —más adelante se hace alusión a algunos de los posibles ámbitos de trabajo del educador en el tiempo libre—.

Se trata de una persona que está formada tanto en las técnicas de animación como en las de gestión y planificación de programas, además de una destacada preparación para adaptarse a los nuevos ámbitos y formas de intervención. Este intento por concretar cómo sería la figura del educador en el

tiempo libre, lleva a reflexionar acerca del trabajo que podría desempeñar dicho técnico, es decir, intentar considerar qué tareas son las que pudiera llevar a cabo un educador social cuando trabaja junto a esa población con necesidades sociales. Esencialmente podrían considerarse las siguientes:



Gráfico 13: Labores esenciales de un educador social

a) **Prevención:** se trata de educar u orientar a los sujetos para eludir aquellas actuaciones o comportamientos considerados como perjudiciales o dañinos para la convivencia social, con la salvedad que se lleva a cabo desde el ámbito considerado como no formal.

b) **Apoyo:** otra de las labores sería la de procurar ayudar a aquellos individuos a potenciar y/o mejorar sus interrelaciones socioculturales, colaborando para que alcancen una adecuada madurez como seres humanos que conviven unos junto a otros.

Este apoyo llevado a cabo por el educador en el tiempo libre puede depender del nivel de socialización de las personas y del contexto donde se interacciona. Y es que, al igual que cada sujeto es diferente a otro por su peculiar naturaleza, por su innata constitución humana, el contexto donde dicho sujeto se desarrolla también influye significativamente en su particular formación como ser humano. Por otro lado, esa capacidad de estimular, de motivar y de coordinar a una agrupación, debe procurar hacerse desde un clima basado o caracterizado por la colaboración de todos los componentes de

la misma, un clima de cordialidad y de respeto, que son los principales pilares de toda relación interpersonal.

ANDER-EGG (1985) considera varios aspectos principales en relación a la función o rol específico que desempeña el educador en el tiempo libre como dinamizador dentro del grupo. En primer lugar, hace referencia a *sus relaciones con el grupo*. El responsable del centro cultural debe sentirse como un miembro más del grupo, además de hacer sentir que lo es realmente. A este respecto, el autor considera al animador, por un lado, como un “asistente técnico” del propio grupo, ya que pone a disposición del mismo diversos conocimientos de carácter técnico y de habilidades; y, por otro lado, es considerado como un “asistente”, en cuanto acude, participa y se implica en las reuniones del grupo como uno más, es decir, que forma parte de la vida del grupo.

En segundo lugar, alude a la habilidad del animador en cuanto que *capacita para el trabajo grupal*. Este profesional, para que funcione adecuadamente el grupo, debería proponer y enseñar de una manera práctica aquellos medios de acción y procedimientos que sean los más adecuados. Para ello, ha de saber mezclar tanto la parte técnica del trabajo en grupo como el desarrollo de la personalidad de cada uno de los miembros para llegar a la eficacia y a la productividad. Lo que pretende el responsable del grupo es ayudar a éste para desarrollar la iniciativa y la marcha de las capacidades de sus miembros como fruto de ese trabajo grupal.

Y en tercer lugar, se refiere a *su acción dentro de las reuniones*. El papel del dinamizador desde este punto de vista cambia dependiendo del grupo o del grado de madurez del mismo, si se trata de un mismo colectivo.

No obstante, el educador en el tiempo libre, como dinamizador o animador cultural y social, debe prestar atención siempre a sus intenciones dentro del grupo, procurando, por ejemplo, que sus comentarios personales sean una opinión más, sin influir en los miembros del grupo, o no discutiendo

con éstos, ya que lo que debería hacer es comprender lo que se dice y propone *desde el grupo*, y hacer comprender lo que él dice y propone *al grupo*.

En otro orden de cosas, como tal educador, una de las características que hay que destacar es la **comunicación**, la cual permite que se produzca esa interrelación, esa concordancia e intercambio de pareceres y sensaciones entre el educador en el tiempo libre y las personas que aprenden y conviven junto a él. Una comunicación a la que habría que considerar de una manera íntegra y global, es decir, un intercambio personal que abarca realmente tanto la comunicación verbal como la comunicación no-verbal.

Las relaciones entre varias personas no sólo se establecen con la palabra, también habría que tener en cuenta la importancia que adquieren los gestos y las expresiones del cuerpo humano, las cuales pueden resultar en ocasiones más significativas que la propia lengua. Por ejemplo, como se destaca en el libro de KNAPP (1995), son importantes en la comunicación la apariencia física y la ropa, la postura, las expresiones faciales, la mirada, etc. Uno de los aspectos más importantes que ha de tener en cuenta el educador social a la hora de establecer esa interacción personal con los individuos con los que trabaja, como ya se ha dicho, es que debería hacer sentirse al grupo como tal, potenciar la participación dinámica de todos y cada uno de los miembros del colectivo, donde cada persona se desarrolle junto al conjunto.

No obstante, la comunicación es una de las consideraciones que forman parte de una serie de aspectos que podrían caracterizar de algún modo la manera de actuar de una persona que es responsable de la dinamización, enseñanza y aprendizaje de un determinado colectivo social. Estos aspectos a los que se está haciendo referencia serían varias acciones que, por otro lado, pueden considerarse como una forma sensata de proceder en cualquier circunstancia de la vida de cualquier persona, con la diferencia de que en la figura del educador social, por sus circunstancias profesionales, se podría considerar como básicas.

Dichos rasgos se pueden apreciar en el gráfico siguiente:

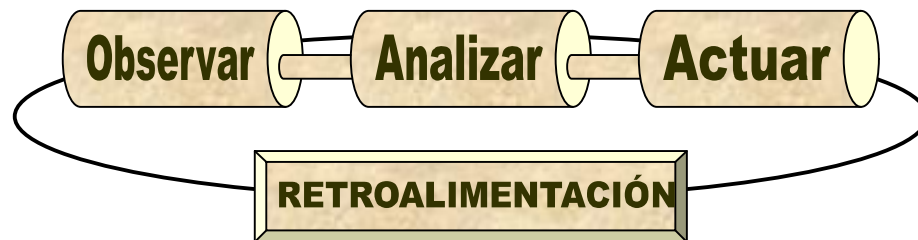


Gráfico 14: Aspectos que caracterizan las acciones de los educadores sociales

En primer lugar, el educador en el tiempo libre debería ser un gran observador. La **observación** es una de las mejores maneras de recoger información sobre lo que está aconteciendo a nuestro alrededor, en cuanto al ambiente, los sujetos y sus comportamientos o las relaciones interpersonales de los mismos.

Después de intentar percatarse de todo aquello que sucede en torno al grupo con el que trabaja, procuraría **analizar** las diversas situaciones que puedan darse en éste, pensando en cómo intervenir para desarrollar y mejorar la marcha del colectivo, recapacitando y madurando las ideas con la pretensión de conocerlo y dinamizarlo en consecuencia.

Así, en tercer lugar, se podría hablar de la **acción** del educador en el tiempo libre, esto es, cuando llevaría a la práctica las acciones o tareas que considere más oportunas, tras reflexionar sobre ello, en beneficio del desarrollo del grupo, y, por tanto, del desarrollo de los sujetos.

Por último, y no por ello menos importante, habría que mencionar el proceso de **retroalimentación**. Se trata de reflexionar sobre los resultados obtenidos tras la intervención llevada a cabo, intentando reconstruir la práctica

para mejorar en un futuro aquellos aspectos que han resultado contradictorios y potenciar los que hayan sido satisfactorios. De esta manera es como se va cimentando la experiencia, es decir, el aprendizaje y el conocimiento que va contribuyendo a la mejora profesional.

Aunque, como podrá entenderse, estos modos de actuar no son tan sencillos como a primera vista puedan parecer, se trata de tareas con cierto grado de complejidad; hay que recordar que se está trabajando con personas, labor que resulta un tanto ardua, sobre todo cuando lo que se pretende es educar.

Por supuesto, los aspectos que han sido destacados van a contribuir a que el educador en el tiempo libre pueda dirigir, coordinar y dinamizar con mayor eficacia ese grupo del que es responsable. Sin embargo, es posible que, para llegar a conocer a los miembros del colectivo con los que se trabaja y así alcanzar el esperado desarrollo óptimo del conjunto, quizá habría que comenzar por conocerse uno mismo. Así también lo entiende LÓPEZ (1997), quien argumenta que, para una mejora progresiva en la dirección de grupos, es importante partir de la formación del que dirige como persona y del auto conocimiento. Y ese conocimiento de sí mismo, siguiendo a dicho autor, habría que apreciarlo desde tres aspectos diferentes, esto es, conocerse uno tanto **consigo mismo** como **con los individuos** y **con el grupo**.

Se trata, por un lado, de descubrir el perfil interior que uno posee como persona, conocer la propia personalidad, hasta qué punto soy honesto, qué nivel de creatividad poseo, de cuánta paciencia dispongo, cómo definiría mi sentido del humor, si soy capaz de abrirme a nuevas ideas, etc. Cuántas veces se ha podido escuchar eso de que para triunfar hay que dar lo mejor de uno mismo, hay que confiar en las propias posibilidades (*De acuerdo, debo confiar en mis propias posibilidades, pero ¿cómo hacerlo, si apenas me conozco?*). En esta misma línea, habría que tener en cuenta la influencia que ejerce sobre la propia personalidad aquello que piensan los demás de cómo soy, de cómo es

mi forma de ser (*¿Realmente soy como dicen los demás o enseño lo que quieren ver, o enseño lo que yo quiero que vean?*)

Ciertamente, se trata de cuestiones que habría que tener en cuenta, interrogantes que deberíamos considerar cuando nos ponemos delante de los otros a convivir e interactuar social y culturalmente. Y más aún cuando esta convivencia e interacción humana se lleva a cabo de una manera constante.

4.1.2. Tipos de educadores en el tiempo libre

El dinamizador es considerado como el impulsor que ejecuta y se encarga de transformar las aspiraciones y demandas de un colectivo desde un programa de intervención.

Según los tipos de animadores que VENTOSA (1997) distingue, dependiendo de la relación que mantengan éstos con el grupo del que son responsables, además de tener en cuenta la relación que mantienen con la institución en la que se desenvuelve sus actividades, se puede hacer extensible a los educadores de tiempo libre, destacando los siguientes:

- **El educador en el tiempo libre natural o espontáneo:** es el líder de un grupo con el que mantiene una relación carismática, basada en la espontaneidad e improvisación de actuaciones desde dentro del propio grupo al que pertenece (intervención intragrupal). En realidad aún nos encontramos en un estadio de pre-dinamización a tener en cuenta porque suele ser, en muchas ocasiones, el punto de partida del proceso madurativo y formativo de un animador. Este animador está investido por un estatus carismático respecto del grupo con y desde el que actúa en una relación egocéntrica, donde él es el centro del grupo. Por tanto, dentro del triángulo contractual es el vector animador-población, el que centra las relaciones a este nivel.

· **El educador en el tiempo libre militante:** viene a ser el monitor o dirigente de asociaciones u organizaciones desde las que suele actuar con carácter voluntario. Pero con una intencionalidad clara, en relación y referencia al grupo con el que trabaja, quien pasa a ser el centro de su actuación. El estatus de este tipo de animador es grupal y por ello se prima más la relación población–animador.

· **El educador en el tiempo libre profesional:** representa al técnico de la animación cuyo trabajo se desarrolla desde la institución que le contrata de forma normalmente extrínseca (desde fuera de los grupos) y abierta a varios grupos, poblaciones e incluso territorios. El estatus de este tipo de animador es institucional, por cuanto que es este vértice el que aglutina los otros dos (animador y población). La relación preponderante de este nivel es, en consecuencia, la que se establece entre institución–animador.

4.1.3. El educador en el tiempo libre como líder

En todo grupo de seres humanos existe siempre una persona que se erige como en el *alma* de éste, la que dirige al resto de los miembros, la que hace que todos permanezcan unidos, el abanderado de la “pandilla”. Y esta característica se puede encontrar en cualquier ámbito o circunstancia de nuestra vida, en cualquier coyuntura que influye en nuestro devenir de cada día. Por ejemplo, en un equipo deportivo, en un partido político, en el grupo de amigos del barrio, en un aula. Incluso se puede pensar en la propia familia, seguramente alguno de nuestros consanguíneos cumple esa función de guía. Así, el ejercicio del liderazgo se convierte en algo cotidiano, que vive y forma parte de nosotros. Es una particularidad de la naturaleza humana que siempre estará presente en nuestro devenir.

Junto a los rasgos que han podido describir la función del educador en el tiempo libre, es posible llegar a contemplar que su imagen dentro de cualquier

colectivo se convierta asimismo en la imagen que representa a dicho grupo, es decir, que posiblemente pudiera convertirse en esa figura de líder. La sensación o la naturaleza que proyecte un determinado grupo puede ser la sensación y la naturaleza que describa al educador en el tiempo libre. Es decir, que la actitud, la cualidad o el carácter de un colectivo específico puede ser el reflejo de la actitud, la cualidad o el carácter de su educador. Esta capacidad de liderazgo hace que precisamente se perciba al educador en el tiempo libre como un miembro más y no como un agente externo que nada tiene que ver y nada comparte con el colectivo del que, una vez más, es responsable e integrante.

Como dice LORENZO DELGADO (1997:14) *“Liderar es ir más lejos... es implicar, crear colaboración, buscar la satisfacción de trabajadores y usuarios, innovar y mejorar continuamente.”* Y ese es precisamente uno de los quehaceres de cualquier educador en el tiempo libre con respecto a su particular comunidad. Por ello, sí es posible considerar al profesional que se responsabiliza de un colectivo en un centro cultural como el líder del mismo. Aunque también es cierto que, siguiendo la idea del mismo autor (1998), ser el líder de un determinado grupo social no es necesariamente dirigirlo, ya que se puede ser, en este caso, el Educador Social —responsable de aquél— y no ser el líder. No obstante, es probable que resulte más eficiente el aprendizaje de un grupo, para que cambie y/o mejore su dinámica, en el que coincida el ejercicio del liderazgo con la figura del educador. Es decir, que si el verdadero líder del colectivo es el responsable del mismo, el dinamizador, y en éste recae esa función de guía, el devenir, aprendizaje y transformación del grupo se verá enriquecido considerablemente.

Si en una orquesta a la que le falta la figura del director, sonaran todos los instrumentos al mismo tiempo, sólo escucharíamos ruido. El educador en el tiempo libre como líder sería ese director que armoniza los sonidos de los instrumentos del grupo para crear la música. Así también lo consideran NÚÑEZ

y LOSCERTALES (1997), exponiendo que el liderazgo en el grupo es una función relevante para poder consolidar la estructura de un colectivo.

Sin embargo, no existe un estilo de liderazgo que pueda considerarse común o general. Al igual que cada persona presenta sus propias características, un colectivo de personas será de la misma forma único y exclusivo. Por tanto, el liderazgo que presente o ejerza el responsable de un determinado colectivo estará en función de las peculiaridades que caractericen a ese mismo grupo.

En cuanto a esta capacidad de liderazgo, y teniendo en cuenta los aspectos que influyen en la misma, se ha aludido a las características de la persona responsable del grupo, que será quien ejerza ese liderazgo, y se ha hecho referencia igualmente a las características que pueda presentar el colectivo en el que se lleva a cabo el desarrollo comunitario. Ahora habría que referirse al contexto donde tiene lugar dicho desarrollo social y cultural, describiendo de una manera íntegra y adecuada los mencionados aspectos que han de tenerse en cuenta en cuanto al liderazgo del educador en el tiempo libre.

ÁLVAREZ NÚÑEZ (1985:218) manifiesta al respecto lo siguiente: *“El papel concreto que debe jugar como director del grupo variará en función de la interacción peculiar de este conjunto de elementos”*, siendo los elementos de este conjunto al que hace referencia las ya mencionadas características típicas del individuo que va a ejercer el liderazgo, las singularidades del grupo en cuestión y las peculiaridades del contexto donde se desarrolla la acción.

Por otro lado, no sólo se trata de dirigir a las personas que forman parte del colectivo social en donde se desarrolla la actividad diaria, definiendo los roles que podrán realizar tanto los miembros del grupo internamente como éste mismo de cara a la comunidad, sino que además hay que hacerlo de la manera

más provechosa y efectiva posible. De esta forma, el educador en el tiempo libre, para ser un auténtico líder, debería (GENTO, 1996):

- Ser capaz de **dinamizar** personas o grupos de personas en una dirección determinada, contando para ello en todo momento con la aceptación voluntaria de sus seguidores y con la participación libre y de **colaboración** de éstos en la definición y consecución de objetivos favorables al grupo.
- Ser capaz de **promover** la liberación de la energía interior de otros seres humanos, para que se esfuercen voluntariamente hasta alcanzar sus propias metas de una manera eficaz y placentera.
- El adecuado ejercicio de su rol conlleva el **acercamiento** al detalle de todas y cada una de las personas que forman una institución o colectividad.

A continuación se pueden observar algunas cualidades que pudieran edificar la personalidad de un líder social, esas dotes que cimientan la capacidad para organizar a otros, y que pueden ser las siguientes:



Gráfico 15: Posibles cualidades de un líder

1. **Seducción personal:** debería ser capaz de atraer la atención de los demás para dirigirla hacia el cumplimiento de los objetivos que se han marcado. Se trata de una persona educada, cordial, alegre, considerada, etc., serían todos aquellos aspectos positivos, o la mayor parte, que pueden llamar la atención en la primera impresión que se tiene de un ser humano, y que van a marcar la imagen que se tiene de dicha persona. Aunque, también es cierto, esa forma de ser debe mantenerse siempre, ya que, en caso contrario, la estima y el respeto que parecía gozar se puede ir perdiendo.

2. **Poder de convicción:** es una de las características más relevantes para la acción del liderazgo y que, por otro lado, pocas personas poseen. El arte de la persuasión se apoya en el propio carisma de la persona que, tan sólo con su presencia, es capaz de atraer a los demás. Trata de conseguir que los otros individuos cambien su opinión o su comportamiento, seduciéndolos con las palabras y las conductas más adecuadas, y utilizándolas en el momento más apropiado, para guiar sus pensamientos y acciones hacia la práctica deseada. Es más, añadiría esa capacidad de saber motivar atendiendo a las características particulares de los miembros del colectivo.

3. **Carácter:** sería de gran valor poseer una firmeza de ánimo que permitiera no dejarse intimidar por ninguna circunstancia o problema que siempre aparece en la tarea directiva. Afrontar con energía y con temperamento todo lo que supone el coordinar a un colectivo humano. Controlar y orientar ese talante con la intención de estar siempre en guardia, resolviendo satisfactoriamente aquellos conflictos que aparecen en la acción.

4. **Confianza en sí mismo:** el líder debería dar la sensación de estar seguro de lo que hace, no titubear ni amedrentarse con su actitud ante ninguna situación que pueda aparecer, conociendo realmente los asuntos que le afectan. De ahí la importancia que adquiere su capacidad de decisión, sabiendo tomar la alternativa adecuada de una manera firme y sin vacilaciones para resolver cualquier asunto dudoso. Además, habría de poseer una sana estabilidad emocional y un buen equilibrio psicológico. Por otro lado, es fundamental, a parte de esa confianza en sí mismo, generar confianza en los demás, mostrando siempre su disponibilidad para quienes lo necesiten, además de demostrar ser una persona íntegra, manifestando una honradez y una rectitud siempre fiable en la forma de actuar.

5. **Comprensivo:** sería preciso ser una persona que manifiesta una actitud de respeto y de tolerancia hacia los seres humanos que con ella conviven. Ser una persona receptiva y que sabe escuchar todo lo que tengan que contar, tanto aspectos negativos como aspectos positivos de aquellos acontecimientos que rodean la vida de los miembros del grupo y que, de una manera u otra, afectarán a la dinámica del mismo. La comprensión se convierte en un compromiso que no se puede eludir.

6. **Buen sentido del humor:** no hay nada más agradable que encontrarte con una persona que posea una forma de ser que rebose alegría y sea complaciente con los demás. En ocasiones es necesario mostrar las cosas desde un punto de vista gracioso o ridículo. Es evidente que se trabaja mucho mejor cuando el ambiente que rodea a la tarea es jocoso y ameno. Aunque, también es cierto, hay que tener cuidado con ese buen ambiente que se pretende crear, todo exceso nunca es bueno.

7. **Reflexivo:** no sólo se trata de hablar o actuar después de haber pensado las cosas, de considerarlas con detenimiento para, como se suele decir, “no meter la pata”. Además, se trata de meditar sobre todo aquello que ha sucedido en un instante, o durante el día, para mejorar lo que se haya podido realizar mal o afirmar aquello que se haya podido hacer bien. Es valorar las actuaciones que se han llevado a cabo durante la realización de las diferentes tareas, tanto personales como grupales, con la intención de pensar con atención en lo realizado.

8. **Dialogante:** el auténtico líder debería tener esta capacidad, para discutir o negociar con algún miembro del grupo sobre un asunto, intentando llegar a un acuerdo. Sería un error tratar de imponer alguna decisión sin atender a cualquier consideración que se presentara por parte de algún sujeto del resto de personas del colectivo. Es una acción propia de seres humanos maduros, sensatos. Además, con esta actitud demuestra también ser respetuoso con los demás miembros del grupo.

9. **Responsable:** habría de tener un perfecto conocimiento de los deberes y obligaciones que forman parte de la función dinamizadora, al mismo tiempo que debería saber cómo cumplirlos correctamente. Asimismo, sería fundamental saber asumir los errores que a su tarea le competen, en su justa medida, ni ser demasiado crítico consigo mismo por los fallos que se produzcan ni depositar excesivamente la culpa en los demás. Por otro lado, debería saber reconocer los esfuerzos de las demás personas que colaboran en el trabajo diario, no caer en el egoísmo de atribuirse los méritos de éstos.

10. **Trabajador:** no se puede exigir lucha, esfuerzo, constancia, en la realización de una actividad si uno no demuestra que también es capaz de exigirse lo mismo. En este caso, sería necesario “predicar con el ejemplo”, para hacer funcionar o desarrollar de una manera adecuada la actividad que se está desempeñando. Hay que estar siempre “al pie

del cañón”, incluso, en ocasiones, realizando actividades que no le competan como Educador Social, dando una imagen de estar preparado integralmente.

11. **Optimista:** desde un punto de vista realista, sin salirse de los límites que marca la existencia verdadera y efectiva, el líder debería pensar siempre en positivo, debería tender a ver y juzgar las cosas del modo más favorable posible. Habría de mostrar que lo que busca lo va a hallar, sin perder por un instante la esperanza de que todo funcionará correctamente. Estar siempre dispuesto a conseguir lo que se propone, y a solucionar cualquier problema que impida la buena marcha del trabajo que se lleva a cabo en el grupo.

4.1.4. Cualidades del educador en el tiempo libre

Al hilo de lo expuesto en los epígrafes anteriores, a continuación se van a detallar las cualidades que debería poseer todo profesional responsable de la dinamización de una institución cultural, con la intención de que realice su labor al frente del grupo lo mejor y más eficaz posible. La tarea primordial de un dinamizador o animador ha de basarse en conocer y aceptar a cada componente de su grupo humano, tal como es, y a partir de ahí se podrá fomentar su autoperfeccionamiento, lo cual influirá positivamente en la actitud de participación y en la dinámica del mismo grupo (LÓPEZ-BARAJAS, 1977).

Un sujeto que quiera ser educador en el tiempo libre en un centro cultural y social debe reunir una serie de características que formen parte de su esencia como persona, una serie de cualidades humanas, unos rasgos que están directamente relacionados con su personalidad, para que pueda llegar a dinamizar a otras personas o grupos de personas, para que pueda promover la liberación de energía de otros seres humanos, para que pueda conocer y acercarse a cada una de las personas con las que diariamente trabaja.

El educador en el tiempo libre, como animador de un grupo del que es responsable, interviene en diferentes ámbitos (social, cultural, sociocultural, deportivo, de formación, etc.). Sea cual sea dicho ámbito, su papel comprende una serie de aspectos complementarios (ANDER-EGG, 2000):

- Un aspecto sería el de actuar como catalizador/dinamizador/facilitador, que excita, promueve o motiva a las personas, estimulando la participación activa de éstas en aquellos programas o actividades oportunos.

- Otro cariz sería como asistente técnico, entendido en el sentido de, para que el colectivo aprenda en la práctica, el animador proporciona los elementos, conocimientos e indicaciones técnicas como asesoramiento para mejorar la realización de los programas y las actividades que ellos mismos consideran más adecuadas, con la finalidad de dar respuesta a sus necesidades y problemas. En este caso, el animador convive con los problemas de su grupo, intentando resolverlos junto a los sujetos.

- Una tercera particularidad sería como mediador social, en primer lugar, procurando ayudar a coordinar, realizar y evaluar las prácticas sociales de las mismas personas para que puedan tener una mayor y mejor comprensión de sus propias experiencias. Y en segundo lugar, mediar entre dos extremos en conflicto (ya sean individuos, colectivos o asociaciones), con la intención de encontrar áreas de acuerdo, facilitando así la obtención de soluciones que permitan resolver las situaciones problemáticas que hayan sido motivo de disyuntiva.

- Y un cuarto aspecto sería el de actuar como transmisor, esto es, proporcionando informaciones, conocimientos, habilidades y prácticas de nuevas experiencias, para que las personas que forman parte del grupo

interioricen esos conocimientos y capacidades obtenidos, lo que les facilitará y ayudará a dar solución por sí mismos a los inconvenientes que se les presente, mejorando al mismo tiempo su calidad de vida.

Por su parte, FRANCIA (2000:65) expone las siguientes como las características que son esenciales en un buen animador:

- Ser coherente.
- Persona de equipo, no sólo animador de equipos.
- Sabe coordinar y estimular.
- Funciona desde el ser del animador y no es esclavo del rol.
- Está preparado para la vida, prepara para la vida y pone vida en todo lo que prepara.
- Permite e impulsa el protagonismo del grupo (lo que pueda hacer la persona y el grupo, no lo haga el educador).
- Sabe discernir personalmente y en grupo: sabiendo siempre que la persona es el centro.
- Distingue y jerarquiza muy bien lo que son fines, proceso, método, medios y técnicas.
- Es paciente y sabe aguantar.
- Sabe motivar y tiene recursos para crear el clima que conviene.
- Ha de mostrarse seguro, aun en la búsqueda.
- Es buen comunicador y favorece la buena comunicación.

Así mismo, DE MIGUEL (1995) ha elaborado un estudio sobre el perfil del animador, observándose como en muchas de las cualidades señaladas se refleja su capacidad de originar en las personas actitudes participativas y sociales. Algunas de ellas se recogen de la siguiente manera:

- Es capaz de organizar actividades que lleven a la participación activa.

- Sabe estimular al colectivo para que adopte una postura activa ante la vida y el trabajo.
- Apertura al cambio con actitud de acercamiento y consenso.
- Disposición para el trato con las personas; facilidad para la relación.
- Es capaz de establecer un clima de comunicación real, dialogante, de intercambio y tolerancia intergrupala.
- Sabe trabajar en grupo contando con las opiniones de otros, sin imponer.
- Se considera como uno más del grupo, con un rol determinado.
- Capacidad para impulsar o desarrollar las obras que se inicien. Ánimo, fuerza y alegría, contagiosos y dinámicos.

De la misma forma, VENTOSA PÉREZ (2001) indica las siguientes como ejemplos de posibles habilidades, tanto sociales y de comunicación, como otras relacionadas con la dinamización y creatividad, que debería tener un educador en el tiempo libre:

— Habilidades sociales y de comunicación:

- Capacidad para expresar ideas en grupo.
- Capacidad de escuchar.
- Expresar de forma positiva emociones y sentimientos.
- Personalizar las relaciones y enviar mensajes «yo».
- Capacidad de empatía.
- Afrontar y resolver conflictos interpersonales.
- Afrontar las críticas.

— Habilidades relacionadas con la dinamización y la creatividad:

- Capacidad para motivar y animar al grupo.
- Disponer de una amplia gama de técnicas y juegos y saberlos utilizar.
- Capacidad de improvisación.

A modo de síntesis y de recapitulación de todas las clasificaciones mostradas, analizadas y estudiadas a lo largo del proceso investigador, las cualidades que se expresan a continuación se aproximarían al perfil deseable del responsable que dinamiza un grupo en un centro social y cultural, esenciales para la disposición de las relaciones interpersonales:



Gráfico 16: Cualidades del Educador en el tiempo libre

— **Ser un líder:** Según lo expuesto en el punto anterior, es evidente que se incluya el liderazgo como una capacidad del educador en el tiempo libre de un centro cultural. Ciertamente, ese carácter dinamizador, capaz de estimular y de impulsar las acciones de las

personas que interactúan en un centro cultural, hace que lleve consigo esa disposición de orientación y de guía.

— **Buen sentido del humor:** No hay nada más agradable que encontrarte con una persona que posea una forma de ser, una forma de comportarse, que rebose alegría y sea también complaciente con los demás. En ocasiones, se hace preciso mostrar las cosas desde un punto de vista gracioso o ridículo. Es evidente que se trabaja mucho mejor cuando el ambiente que rodea a la tarea es jocoso y ameno.

— **Sedución personal:** Debe ser capaz de atraer la atención de los demás para dirigirla hacia el cumplimiento de los objetivos que se han marcado. Se trata de una persona educada, cordial, alegre, considerada, etc.; son aquellos aspectos positivos que nos pueden impactar en la primera impresión que tenemos de un ser humano, y que van a marcar la imagen que tendremos de dicha persona. Aunque, por otro lado, también es cierto que esa forma de ser debe mantenerse continuamente, ya que, en caso contrario, la estima y el respeto que parecía gozar se puede ir perdiendo.

— **Confianza en sí mismo:** El educador en el tiempo libre debe dar la sensación de estar seguro de lo que hace, no titubear ni retraerse ante ninguna situación que pueda aparecer, conociendo realmente los asuntos que le afectan. De ahí la importancia que adquiere su capacidad de decisión, sabiendo tomar la alternativa adecuada de una manera firme y sin vacilaciones para resolver todo asunto dudoso. Asimismo, es fundamental, a parte de esa confianza en sí mismo, generar confianza en los demás, mostrando siempre su disponibilidad para quienes lo necesiten, además de demostrar ser una persona íntegra, manifestando una honradez y una rectitud siempre fiable en la forma de actuar. Y una de las mejores maneras de generar confianza en los demás es la de ser uno más en el grupo.

— **Comprensivo:** Es preciso ser una persona que manifieste una actitud de respeto y de tolerancia hacia los seres humanos que con ella conviven. Ser una persona receptiva y que sabe escuchar todo lo que tengan que contarle, tanto aspectos negativos como aspectos positivos de aquellos acontecimientos que rodean la vida de los miembros del grupo y que, de una manera u otra, afectarán a la dinámica del mismo. De este modo, la comprensión se convierte en un compromiso que no se puede eludir, formando parte de su particular naturaleza.

— **Reflexivo:** No sólo se trata de hablar o actuar después de haber pensado las cosas, de considerarlas con detenimiento. Además, se trata de meditar sobre todo aquello que ha sucedido en un instante, o durante el día, para mejorar lo que se haya podido realizar mal o afirmar aquello que se haya podido hacer bien. Es valorar las actuaciones que se han llevado a cabo durante la realización de las diferentes tareas, tanto personales como grupales, con la intención de pensar con atención y detenimiento en lo realizado.

La participación del educador en el tiempo libre será mayor cuando comienza a funcionar un determinado grupo, ya que éste no se considera aún maduro. Sin embargo, esa participación irá disminuyendo conforme el grupo en cuestión vaya madurando. Es decir, se considera que se es un buen educador en el tiempo libre cuando aquél ayuda a éstos a que se gobiernen y a que funcionen de forma autónoma, cuando les ayuda a que maduren (ANDEREGG, 1985).

4.1.5. La formación de los educadores en el tiempo libre

Es evidente la importancia que está adquiriendo el empleo del tiempo libre en la sociedad actual, en cualquier ámbito y para cualquier persona. Se ha convertido en una necesidad formativa, sobre todo para los más jóvenes, que serán los que en breve guíen el desarrollo social de nuestras comunidades.

Así han ido surgiendo diversas instituciones cuyo cometido se centra en la preparación especializada de unos venideros ayos capaces de educar a sus conciudadanos en la utilización y mejor aprovechamiento del tiempo libre. Estos educadores tienen su origen fundamentalmente en Francia y Bélgica, países en los que poseen una notable estabilidad.

Haciendo un poco de historia, hay que decir que Francia fue el primer país que pasó a institucionalizar la formación profesional de dinamizadores de tiempo libre, haciendo ya cuarenta años de los primeros cursos (1959-60). Fue en 1964 cuando se abrió la primera escuela de animadores (DE LA TORRE, 1986).

En España, en el ámbito territorial de gestión del Ministerio de Educación y Cultura, se establece el título de formación profesional de Técnico Superior en Animación Sociocultural, regulado por el REAL DECRETO 2058/1995, de 22 de Diciembre (BOE nº 45, 21-2-1996), y se determina el currículo para las enseñanzas de formación profesional vinculadas a dicho título en el REAL DECRETO 1264/1997, de 24 de Julio (BOE nº 219, 12-9-1997).

El mencionado currículo será de aplicación supletoria en las Comunidades Autónomas que estén en pleno ejercicio de sus competencias educativas.

En este epígrafe se va a analizar la propuesta legislativa que realiza la Junta la Andalucía tanto para la regulación y creación de las escuelas de

tiempo libre y animación sociocultural (DECRETO 239/1987, de 30 de Septiembre y DECRETO 292/1987, de 9 de Diciembre) como para el establecimiento de los programas de formación en las escuelas de tiempo libre y animación sociocultural desde la Comunidad Autónoma de Andalucía (ORDEN de 21 de Marzo de 1989). Su generalización al resto de propuestas es bastante factible.

4.1.5.1. Regulación de las Escuelas de Tiempo Libre y Animación Sociocultural

La finalidad de las Escuelas de Tiempo Libre (TL) y Animación Sociocultural (ASC) es la de formar, preparar y reciclar a los Monitores de Tiempo Libre, Animadores Socioculturales y Directores Técnicos en Animación.

Aquí, como en los dos siguientes epígrafes, se va a intentar destacar aquellos matices que mejor describan y detallen los distintos aspectos que caracterizan a las mencionadas Escuelas de TL y ASC.

Por un lado, podrá ser reconocida como una Escuela de TL y ASC cualquier persona física o jurídica, de carácter privado o público, que acredite una serie de requisitos.

La documentación que es necesario presentar para tal reconocimiento es la que a continuación se especifica:

- Titular del centro, denominación, domicilio, recursos económicos y normas de régimen interno, que, como mínimo, contendrán los órganos de dirección, administración y sistema de participación.
- Proyecto educativo de la Escuela, ajustado a las normas constitucionales.
- Memoria de las instalaciones, locales y recursos didácticos de los que puede disponer la Escuela.
- Programa de Formación de los distintos niveles, el cual, como mínimo, deberá cumplir el Programa Oficial dispuesto por la Consejería de Cultura.

Cuadro 17: Documentación que es necesario presentar para fundar una Escuela de Tiempo Libre y Animación Sociocultural

Asimismo, estas Escuelas deberán contar con un Equipo Docente, el cual estará integrado por una serie de miembros y presentar una serie de características que se recogen en el cuadro que a continuación se presenta:

MIEMBROS	CARACTERÍSTICAS
Director	Titulación universitaria. Capacidad y experiencia en el ámbito del tiempo libre y la animación sociocultural.
Jefe de Estudios	Titulación universitaria. Capacidad y experiencia en la Psicopedagogía del tiempo libre y la animación sociocultural.
Profesorado	Titulación requerida según las materias. Experiencia en el ámbito del tiempo libre y la animación sociocultural.
Expertos	En actividades de tiempo libre y animación sociocultural.

Cuadro 18: Equipo Docente

Por otro lado, hay que destacar los ya mencionados niveles formativos, en los que se otorgan los correspondientes diplomas, y los requisitos necesarios para acceder a éstos. Es lo que se recoge a continuación:

NIVELES	DIPLOMAS		REQUISITOS
1	Monitor de Tiempo Libre		Tener cumplidos 18 años, o cumplirlos durante el curso.
2	Animador Sociocultural	1ª vía de acceso	Tener cumplidos 18 años y poseer el Diploma de Monitor de Tiempo Libre.
		2ª vía de acceso	Tener cumplidos 21 años y acreditar pericia suficiente en la práctica de la animación.
3	Director Técnico en Animación		Poseer el Diploma de Animador Sociocultural, o poseer el título de licenciado en Pedagogía o Ciencias de la Educación o Título de Diplomado en Profesorado de Primaria.

Cuadro 19: Niveles Formativos

De igual forma, estas Escuelas deberán enviar anualmente a la Dirección General de Juventud de la Consejería de Cultura, por un lado, la memoria de actividades realizadas el curso anterior y, por otro lado, la programación del nuevo curso que se vaya a impartir, el cual contendrá los siguientes aspectos:

- Definición y justificación de los objetivos.
- Áreas de contenidos desarrollados, talleres y actividades no regladas.
- Horario y módulos. Calendario.
- Número de plazas y criterios de selección del alumnado.
- Relación del profesorado y Equipo Docente, titulación y currículum personal.
- Metodología a utilizar.
- Método de evaluación de las distintas fases.
- Precio del curso.

4.1.5.2. Creación de la Escuela Pública de TL y ASC

La creación de este tipo de Escuela, como se recoge en el propio Decreto 292/1987, de 9 de Diciembre, propiciará la formación de dinamizadores y educadores que desarrollen su actividad en ámbitos juveniles, una institución que esté al servicio de los jóvenes para posibilitar un adecuado empleo del tiempo libre. Así, se pretende garantizar la diversidad, ya que la intención es la de fomentar la participación y la de impulsar tanto la creación cultural como la educación para la paz y la solidaridad.

Los fines que se pretenden con la creación de dichas Escuelas de TL y ASC se recogen en los puntos que a continuación figuran:

- Formación, preparación y reciclaje de monitores de tiempo libre, animadores socioculturales y directores en animación.
- Promover, organizar, coordinar y apoyar los distintos programas destinados a la formación inicial y de reciclaje de aquellos agentes culturales tanto profesionales como voluntarios.
- Realización de investigaciones en las materias que le sean propias.
- Facilitar la coordinación de las iniciativas, los intercambios de experiencias y el debate en el campo de la Animación Sociocultural.

Del mismo modo, para llegar a cumplir dichos fines, es necesario desarrollar las siguientes actividades:

- Cursos reglados para obtener los diplomas de monitor de tiempo libre, animador sociocultural y director técnico en animación. En dichos cursos se han contemplar diversas ramas y especialidades formativas.

- Cursos y seminarios de introducción, ampliación o reciclaje en las materias y problemáticas de la animación e intervención sociocultural.
- Programas de investigación e intervención social y cultural que le sean propios.
- Programas de actividades de coordinación, intercambio, información y debate.
- Cualquier otra actividad de naturaleza complementaria que también pueda contribuir a la consecución de los fines de la Escuela.

Otros aspectos que se destacan en la creación de la Escuela Pública de TL y ASC de Andalucía son el establecimiento y composición de los Órganos Colegiados y Unipersonales, y que se detallan seguidamente de una manera esquemática:

Órganos Colegiados	Comisión Asesora	Miembros Natos	<ul style="list-style-type: none"> - Director General de Juventud (Presidente) - Director de la Escuela - Gerente de la Escuela (Secretario)
		Miembros designados por el Consejero de Cultura	<ul style="list-style-type: none"> - Uno de la Federación Andaluza de municipios y provincias - Uno del Consejo de la Juventud - Dos representantes del profesorado de la Escuela - Un representante de la Consejería de Educación y Ciencia - Tres vocales designados por el Consejo de Cultura
		Funciones	<ul style="list-style-type: none"> - Velar por el ajuste de los programas generales y actividades de la Escuela en función de la realidad y demandas socioculturales de la juventud - Evaluar y proponer al Consejero de Cultura la programación general de cada curso académico, al igual que el plan de actividades de la Escuela - Conocer el desarrollo de los cursos y actividades del Centro y su funcionamiento habitual - Proponer al Consejero de Cultura los planes de coordinación en el desarrollo de los fines y programas de la Escuela de las distintas empresas públicas y privadas - Proponer al Consejero de Cultura el Reglamento de Régimen Interior
		Otros aspectos	Se reunirá trimestralmente, siempre que lo convoque su presidente o lo solicite un tercio de los miembros
	Claustro del Profesorado	Participación	Integrado por la totalidad del profesorado de la Escuela, presidido por el Director de ésta
		Funciones	<ul style="list-style-type: none"> - Programar las actividades de la Escuela - Elegir sus representantes en la Comisión Asesora - Fijar y coordinar criterios sobre la labor de evaluación y recuperación del alumnado - Coordinar las funciones de orientación y tutorías del alumnado - Promover iniciativas en el ámbito de la investigación y experimentación pedagógica - Otras encomendadas por los Órganos de la Escuela

Cuadro 20: Órganos Colegiados

Órganos Unipersonales	Director	Elección	Nombrado por el Consejero de Cultura, propuesto por el Director General de Juventud
		Funciones	<ul style="list-style-type: none"> - Dirigir, coordinar y supervisar el cumplimiento de los fines y actividades encargadas a la Escuela - Presentar a la Comisión Asesora la programación general de cada curso académico y el plan de actividades de la Escuela - Representar a la Escuela - Visar las certificaciones y documentos oficiales de la Escuela - Participar en la Comisión Asesora de la Escuela - Otras competencias atribuidas para cumplir los fines de la Escuela
	Gerente	Elección	Nombrado conforme a lo establecido en la legislación que regula la función pública de la Junta de Andalucía
		Funciones	<ul style="list-style-type: none"> - Gestión ordinaria económica y administrativa, control de gastos e ingresos y gestión de la hacienda y patrimonio de la Escuela - Distribución de los créditos a incluir en el anteproyecto del presupuesto de la Consejería de Cultura - Expedición de cuantos documentos y certificados le sean requeridos sobre sus competencias - Elaboración y actualización del inventario del patrimonio de la Escuela - Informar y proponer la creación, modificación o supresión de puestos de trabajo - Otra función asignada por los órganos de la escuela

Cuadro 21: Órganos Personales

4.1.5.3. Establecimiento de los Programas de Formación de las Escuelas de TL y ASC

Es necesario establecer los programas básicos que serán impartidos por aquellas Escuelas que quieran ser reconocidas oficialmente como de TL y ASC, ya que es importante la demanda de educadores de este tipo en numerosos ámbitos sociales.

De este modo, en el siguiente cuadro se recoge las particularidades de los programas oficiales de los cursos de formación de los diferentes agentes

socioculturales, como pueden ser las fases, los bloques temáticos o la duración de los distintos niveles formativos:

NIVELES	FASES	Duración (horas)
1. Monitor de Tiempo Libre	Formación Teórica Presencial	195
	Formación Práctica	100
	Memoria-Proyecto fin de curso	
2. Animador Sociocultural	Formación Teórica Presencial	450
	Formación Práctica	150
	Memoria-Proyecto fin de curso	
3. Director Técnico en Animación	Formación Teórica Presencial	750
	Formación Práctica	250
	Memoria-Proyecto fin de curso	

Cuadro 22: Programas de los cursos de formación

En los Anexos I, II y III se recogen los bloques pedagógicos y los contenidos específicos que integran la fase teórica presencial de cada Programa Básico para la obtención de los distintos diplomas de los respectivos niveles de formación, al igual que aquellos quehaceres que han de realizarse tanto en la fase práctica como en la memoria-proyecto de los mismos.

4.1.5.4. Funciones de los agentes socioculturales

A continuación se enumeran aquellas funciones y tareas que se les confieren a los Monitores de Tiempo Libre, a los Animadores Socioculturales y a los Directores Técnicos de Animación, recogidas también en la ORDEN de 21 de Marzo de 1989, y que permiten una caracterización más completa del trabajo que están llamados a desempeñar:

Monitor de Tiempo Libre
<ol style="list-style-type: none"> 1. Detectar las necesidades de intervención en el tiempo libre de un grupo reducido de personas conectándolo con su medio. 2. Animar, dinamizar y facilitar el desarrollo de un grupo pequeño de personas. 3. Diseñar, dirigir y ejecutar un taller o disciplina de su especialidad. 4. Localizar recursos para el desarrollo de las actividades. 5. Participar en un proyecto de animación general responsabilizándose de las tareas específicas que le son encomendadas.
Animador Sociocultural
<ol style="list-style-type: none"> 1. Detectar las necesidades de intervención en una pequeña comunidad o grupo definido de población con características específicas. 2. Programar un proyecto de intervención en una pequeña comunidad o grupo definido de población. 3. Dirigir, ejecutar y evaluar acciones de animación en el ámbito señalado, actuando como responsable de un programa sectorial. 4. Localizar y generar recursos para el desarrollo de la intervención programada. 5. Coordinar el equipo de monitores que colaboren en el desarrollo del programa de intervención. 6. Participar en un equipo multidisciplinar que desarrolle una acción a gran escala.
Director Técnico de Animación
<ol style="list-style-type: none"> 1. Investigar necesidades de intervención sociocomunitaria. 2. Diseñar, dirigir, coordinar y gestionar programas de intervención sociocultural multisectorial. 3. Evaluar la eficacia–eficiencia de los programas a medio y largo plazo. 4. Coordinar las actuaciones e intervención de equipos de animadores socioculturales que desarrollan un programa multisectorial. 5. Integrar los programas de intervención sociocultural en un plan de desarrollo comunitario amplio global. 6. Diseñar y llevar a cabo programas de dinamización cultural para amplios sectores de población. 7. Captar y gestionar recursos, llevar a cabo la elaboración y seguimiento del presupuesto y control de gasto.

Cuadro 23: Funciones de los agentes socioculturales

4.1.5.5. La Escuela “Don Bosco” de Tiempo Libre y Animación Sociocultural

En la región de Andalucía, concretamente en la capital de Sevilla, está situada la Escuela “Don Bosco”, una entidad dedicada a la formación de educadores de tiempo libre y de animación sociocultural, reconocida por el Instituto de Juventud de la Junta de Andalucía e inscrita con el número uno en el Registro de Escuelas de Tiempo Libre y Animación Sociocultural de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Este epígrafe pretende mostrar, a modo de ejemplo, la realidad ya existente en torno a este tipo de instituciones, siendo “Don Bosco” la asociación elegida.

En esta escuela se ofrecen los títulos de Monitor de Tiempo Libre y de Animador Sociocultural, diferenciando los requisitos y los contenidos propios de cada uno de ellos. Según lo expuesto en los epígrafes anteriores, para completar el ciclo de formación en tiempo libre y animación sociocultural, sólo faltaría ofrecer la titulación de Director Técnico en Animación, que por ahora no se oferta en dicha Escuela.

Antes de intentar describir el proceso que se sigue en cada uno de los cursos para obtener la titulación correspondiente como Monitor de Tiempo Libre o como Animador Sociocultural, habría que mencionar el tipo de organización que presenta esta Escuela. Como en cualquier institución educativa, encontramos la figura del director, unida a la del jefe de estudios y al secretario. En este caso particular, una misma persona actúa como jefe de estudios y como secretario. Y junto a ellos está el grupo de profesores y expertos, más de setenta, que se van a encargar de la docencia de los cursos.

Para obtener el título de Monitor de Tiempo Libre es preciso ser mayor de edad, haber cumplido los dieciocho años. Por otro lado, a la hora de

conseguir el grado de Monitor, en la Escuela “Don Bosco” se pueden diferenciar varias fases, una de ellas es de carácter teórico presencial y la otra es de carácter práctico:

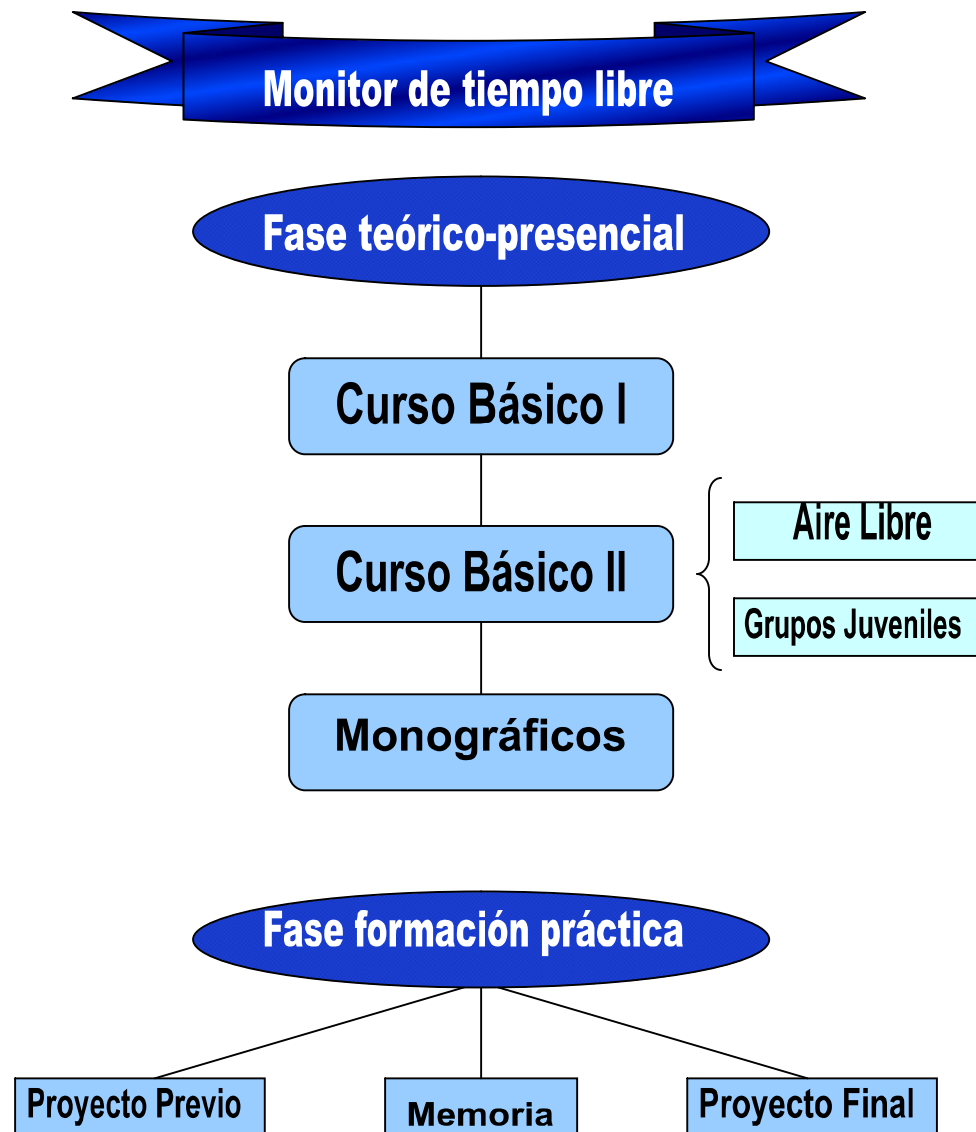


Gráfico 17: Fases Monitor de Tiempo Libre. Escuela “Don Bosco”

En cuanto a la fase teórico presencial, en este curso 1999/2000 se han ofertado varios cursos de carácter básico. El Curso Básico I tiene una duración de 55 horas, mientras que el Curso Básico II, con una duración de 50 horas,

ofrece las especialidades de Monitor de Tiempo Libre al Aire Libre y Monitor de Tiempo Libre de Grupos Juveniles. Igualmente, para obtener la correspondiente credencial de Animador Sociocultural, es preciso tener el título de Monitor de Tiempo Libre o haber cumplido los veintiún años y tener experiencia en prácticas de animación:

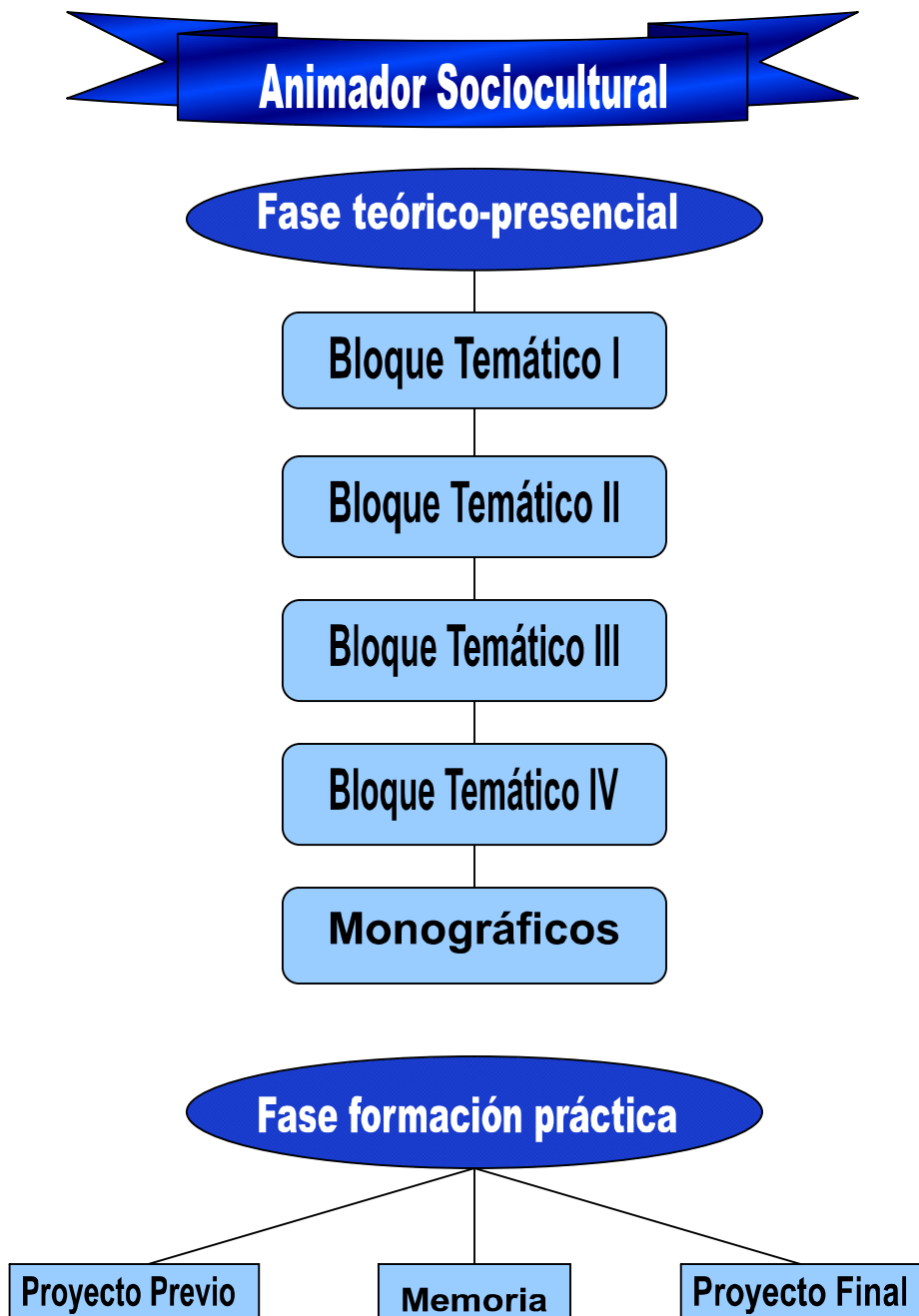


Gráfico 18: Fases Animador Sociocultural Escuela "Don Bosco"

Evidentemente, los contenidos de la fase teórico presencial del Animador Sociocultural varían con respecto a la titulación de Monitor de Tiempo Libre. Estos serían los Bloques Temáticos del Curso de Animador Sociocultural y la duración correspondiente a cada uno de ellos:

Bloque Temático I	
“Animación Sociocultural y Pedagogía”	100 horas
Bloque Temático II	
“Hombre, sociedad y cultura”	90 horas
Bloque Temático III	
“Gestión y Recursos”	60 horas
Bloque Temático IV	
“Animación juvenil”	100 horas

Con respecto a la fase de formación práctica de ambos cursos, ésta comienza cuando finalice la fase teórico presencial, con una duración de 100 horas en el caso de la titulación de Monitor de Tiempo Libre y de 150 horas en el caso de la titulación de Animador Sociocultural. Además, después de terminada la primera fase, el alumnado deberá realizar y presentar una memoria–proyecto de fin de curso en relación con una tarea de intervención sociocultural según el nivel de formación que se haya cursado y la especialización escogida.

Si se observan los gráficos que muestran las distintas fases que constituyen los cursos de Monitor de Tiempo Libre y de Animador Sociocultural, se podrá advertir que, al igual que la fase de formación práctica, también existe otro elemento en común. Se trata de los Cursos Monográficos, una serie de

cursos que van a complementar la formación tanto del Monitor de Tiempo Libre como del Animador Sociocultural.

Durante su formación, el sujeto podrá elegir una serie de cursos monográficos que completen dicho desarrollo. Concretamente, de toda la oferta que se realiza, se elegirán como mínimo seis cursos de 15 horas de duración. El siguiente listado muestra los distintos cursos monográficos que se ofertan en la Escuela "Don Bosco":

- Técnicas de dinámica de grupo I (A)
- Dinámica de grupo II (A)
- Juegos para divertir y educar
- Técnicas de aire libre
- Interpretación y expresión teatral
- Coeducación en el tiempo libre (A)
- Talleres en el tiempo libre
- Socorrismo y primeros auxilios (A)
- Reciclaje de papel y plástico
- Veladas, fiestas y fuego de campamentos
- Educación ambiental (A)
- Diseño de programas de ocio juvenil (A)
- Técnicas de animación a la lectura y escritura en bibliotecas y ludotecas (A)
- Organización y gestión de ludotecas (A)
- Payasadas
- Taller de danza y bailes
- Animar con títeres
- Juegos y deportes cooperativos
- Programa de habilidades sociales para jóvenes (A)
- Planificación de un campamento (A)
- Juegos del mundo
- Magia, globos y otros juegos

- Turismo rural (A)
- Técnicas y programas de modificación de conductas con jóvenes en situación de conflicto (A)
- Educación Intercultural (A)

Los cursos monográficos que están señalados con la letra “A” entre paréntesis quiere decir que son cursos que pueden elegir exclusivamente las personas que realizan el curso de Animador Sociocultural, mientras que los sujetos que realizan el curso de Monitor de Tiempo Libre pueden escoger cualquiera de ellos, tengan o no el símbolo (A).

4.1.6. El educador en la dinámica de los grupos

La relación directa que se establece entre el educador y los grupos en los que intervienen es muy importante. Por esta razón, es necesario hacer referencia a los conocimientos que deben tener este tipo de especialistas para llevar a cabo su trabajo con la máxima eficacia.

Lo primero que se debe plantear es qué es un grupo. Un grupo podría considerarse como un conjunto de personas en el que se tiende a satisfacer las necesidades del colectivo en general y de sus miembros en particular. Estas podrían ser las características generales destacables de un grupo:

- En todo grupo existe un proceso de comunicación en el acto de interacción entre sus miembros.
- Los sujetos que componen el grupo tienen conciencia del mismo.
- Hay unos objetivos comunes a alcanzar.
- Se da un grado de cohesión que mantiene a los miembros.

- Existe una habilidad para actuar de forma unitaria.
- El grupo se encuentra inmerso en un ambiente concreto.

Por otro lado, se pueden distinguir algunas clases de grupos, conocidos con los términos de “primario” y “secundario”. Estas serían las características que describen a cada uno de estos grupos.

a) Grupo primario

- Son grupos limitados en el número de individuos.
- Cada miembro conoce a todos los demás.
- Se establecen relaciones interpersonales.
- Los objetivos son comunes así como los sentimientos y las emociones.
- Este tipo de grupos favorece el crecimiento personal.

A su vez, existen diferentes tipos de grupos primarios según su formación, pudiendo encontrar:

- Grupo natural: es aquel que surge de forma espontánea (la familia, la pandilla de amigos, grupos de trabajo formados de forma voluntaria, etc.).
- Grupo artificial: es el grupo que tiene su origen en una voluntad exterior a sus miembros (el aula, grupos de trabajo formados por un dinamizador, etc.).

b) Grupo secundario

- Son grupos formados por un gran número de individuos donde las relaciones interpersonales son difíciles de conseguir.
- La gran mayoría de sus miembros no se conocen, esto hace que la ausencia de alguno no altere para nada las relaciones.
- Suelen ser grupos funcionales.

En lo que respecta a las relaciones entre el educador y el grupo, la personalidad de cada uno de los sujetos que integran un grupo es reflejo de los subgrupos o grupos en los que ha participado y participa. Una misma persona puede tener “roles” muy distintos, o incluso opuestos, en distintos grupos a los cuales pertenece en un momento de su vida.

La pertenencia a un grupo determina en el individuo la existencia de unos “estereotipos”, una peculiar ideología, así como un “estándar de conducta” o patrones de acción comunes a sus miembros, lo que denominamos estilo de vida.

En cuanto a la motivación que nos lleva a pertenecer a un determinado colectivo, en general existen tres tipos de estimulaciones en las personas que integran los grupos, manifestándose en cuanto a sus intereses y necesidades de la persona:

- Seguridad: las personas que integran el grupo buscan satisfacer sus necesidades intelectuales, creativas, afectivas, etc., confiando en el amparo del grupo.
- Nuevas experiencias: los sujetos quieren formar parte de un grupo con el objetivo de tener nuevas experiencias, ya sea las de conocer nuevas personas o bien diferentes contextos, saliendo de su habitual rutina.

- Respuesta: consiste en el deseo natural que tienen los integrantes del grupo de sentirse útiles frente a los demás, buscan ser necesitados por las otras personas.

Los obstáculos principales que se suelen encontrar en la participación son:

- Temor al ridículo.
- Temor a sentirse observado por el grupo.
- Ignorar los objetivos del grupo.
- Ignorar el asunto o situación presente.
- Falta de tiempo.
- Incompatibilidad de valores e ideología.
- Intereses creados.
- La educación recibida para no participar.
- La estructura social y política del país.
- Miedo a tomar una posición determinada.

Los roles que pueden darse dentro de un grupo por parte de las personas que lo forman se pueden resumir de la siguiente manera:

— Papeles positivos para la convivencia y la tarea común de un grupo:

- El que escucha comprensivamente estando atento a cada una de las personas que hablan, procurando ver el lado positivo de sus intervenciones.
- El conciliador intenta ataja cualquier salida de tono de las otras personas, haciendo volver al grupo al tema que se estaba tratando cuando la tensión promete estallar en desacuerdos y salidas fuera de tono.

- El gracioso que siempre tiene la palabra ocurrente en el momento oportuno en el que el grupo lo necesita para tener un momento de distensión y coger fuerzas.
- El colaborador es el que no se desvía del objetivo, estando en los momentos de cansancio o de bloqueo del grupo para arrastrarlos y seguir trabajando.
- El crítico: es necesario, ya que cuando todos los componentes del grupo ven sólo lo bueno, él se pregunta por los puntos negativos que pueden hacer fracasar el objetivo.
- El creativo es ocurrente dejando sorprendidos a sus compañeros de grupo, distinguiéndose por asociar varias ideas parciales y potenciar a todas desde la relación nueva que ha establecido.

— Papeles negativos para la convivencia y tarea común de un grupo:

- El que interviene constantemente de modo compulsivo: se siente protagonista acaparando demasiado tiempo en las intervenciones. El educador o animador debe hacerle caer en la cuenta, directa o indirectamente, de que se está pasando. Midiéndole las intervenciones, evitando el mirarle, y silenciándolo cuando intenta interrumpir de entrada a otros.
- El que se opone a todo: es una persona difícil de manejar por el educador o animador, lo más complejo no son sus negativismos sino el estilo y la actitud que contagia al resto del grupo.

- El rival del animador: esta persona intenta convertirse en líder informal del grupo sin tener claridad en sus objetivos. El educador o animador nunca debe dejar a la deriva ni en mano de otros a un grupo del que él tiene la responsabilidad en esos momentos.

4.2. LOS ENTRENADORES DE LOS CLUBES DEPORTIVOS Y SU FORMACIÓN

Son diversos los motivos por los que una persona se decide a ser entrenador. Algunas de estas inquietudes pueden ser las que aparecen a continuación:

- *Un hobby*: como una actividad que, dentro del tiempo libre, se puede realizar porque apetece o por placer. Es una actividad que se lleva a cabo por distracción, con la propia diversión como principal objetivo en el momento de su puesta en práctica.

- *Una forma de educar*: como se ha procurado indicar a lo largo del trabajo, también se puede educar en el ámbito no formal. Si existe una figura que destaca por su actividad como educador en la esfera no formal de la educación es precisamente la del entrenador de algún equipo, ya que su tarea consiste precisamente en formar y enseñar al colectivo que tiene a su cargo, tanto en el aspecto físico-deportivo, propio del singular deporte que se practica, como en el aspecto social y humano, ámbito en el que constantemente se está influyendo.

- *Otra manera de ganarse la vida*: aunque se trata de un camino muy complicado. Vivir del deporte como entrenador profesional es algo que pocos llegan a conseguir, ya que se trata de una actividad que depende de numerosos factores. Como ejemplo se pueden mencionar la preparación o formación técnica del mismo, el grado de confianza

depositada en éste por los directivos que lo contratan, que acompañen de una manera positiva los resultados deportivos de su equipo, el cada vez más relevante apoyo de la prensa deportiva, etc.

Por otro lado, hay que tener en cuenta el tipo de formación que recibe un individuo que pretende llegar a ser entrenador. En el artículo 55 de la Ley del Deporte (10/1990, de 15 de Octubre) se recoge claramente que será el Gobierno, considerando la propuesta del Ministerio de Educación y Ciencia, el que regule las enseñanzas de los técnicos deportivos. A la hora de expedir la documentación que acredite la respectiva titulación oficial de técnico deportivo, será el propio Ministerio de Educación y Ciencia el encargado de establecerla.

Así mismo, el lugar en el que podrá llevarse a cabo la formación de aquéllos podrá ser en centros que hayan sido reconocidos por el Estado o, en su caso, por las Comunidades Autónomas con competencias en materia de educación. Actualmente en nuestro país, el ámbito deportivo está regularizado de una manera oficial por la formación superior universitaria en la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, y se pretende reformar la universitaria media, aquella en la que se desarrolla el docente de Primaria especialista en Educación Física. Las demás titulaciones oficiales de carácter deportivo, como son los entrenadores y los monitores de deportes específicos que están relacionados con las distintas Federaciones correspondientes a cada modalidad deportiva, no poseen homologación académica.

En cuanto a los programas de formación, deberían incluir aspectos que potenciaran y perfeccionaran tanto las habilidades específicas que son necesarias para la enseñanza técnica del deporte como aquellas habilidades que son precisas para la enseñanza a escala social y comunicativa. Es decir, para el desarrollo como deportista y para el desarrollo como ser humano.

Sin embargo, DE KNOP y otros (1998) argumentan que la mayor parte de dichos programas de formación para entrenadores prestan más atención a

los contenidos relacionados con la preparación técnica, encontrándose muy descuidada la otra faceta de su formación, la que se corresponde con las habilidades interpersonales y sociales. Aunque, por otro lado, *“la misma carencia la encontramos en los programas de pregraduación y graduación para profesores de educación física. Se presta muy poca atención a la necesidad de una dirección adecuada desde el punto de vista pedagógico en el deporte juvenil”* (39). Para todo ello, sería oportuno poder disfrutar del respaldo institucional de cara a reforzar aquellos agentes que deben llevar a cabo esos programas de formación.

Ahora bien, una vez que se consigue obtener la particular credencial como entrenador, hay que considerar una segunda parte. Me estoy refiriendo a lo que hay después de obtener el título correspondiente, se trata de hacer hincapié en la formación permanente del entrenador. Respecto a este cariz se pueden distinguir varias posturas. Una en la que la preocupación por ese desarrollo es mínima, en la que un sentimiento de conformismo y dejación inunda la actitud del sujeto ante dicha formación cíclica; y otra, que se basa fundamentalmente en la voluntad y en la preocupación por seguir avanzando, progresando y mejorando en esa actividad como responsable de la práctica deportiva y educativa del colectivo que está a su cargo. Una autoformación y un reciclaje continuo que, por ejemplo, puede obtenerse mediante la reflexión y la retroalimentación de la propia práctica, las lecturas de nuevos manuales o la asistencia a charlas, simposiums, clínicas, congresos, etc. que guarden relación con la actividad deportiva llevada a cabo.

No hay que olvidar que la sociedad ha ido evolucionando y con ella, evidentemente, también lo ha hecho el deporte y la formación de los técnicos deportivos. Por tanto, en esa evolución y progreso de los entrenadores hay que considerar que no sólo es suficiente con aprender los conocimientos y las habilidades propias de dicha actividad, sería conveniente actualizar esas nociones y habilidades técnicas, ya que hoy por hoy la actividad deportiva ha cambiado con respecto a otras épocas.

Además, hay que tener en cuenta los avances científicos que nos invaden actualmente y forman parte de nuestro devenir diario, por lo que es preciso conocer las nuevas tecnologías y aplicarlas al trabajo desempeñado por el técnico deportivo. Por otro lado, también han de considerarse los novedosos métodos didácticos del proceso de enseñanza–aprendizaje y el avance en los estudios relacionados con la psicología, permitiendo de esta manera una mejora de la calidad como entrenadores–educadores. O las más recientes investigaciones relacionadas con las capacidades físicas de los seres humanos, para hacer una tarea aún más completa y beneficiosa para los que disfrutan de la práctica deportiva.

4.2.1. Las competencias del entrenador

Teniendo en cuenta la responsabilidad que representa la actividad de un entrenador, hay que procurar que la formación del mismo sea lo más completa y adecuada posible.

Un entrenador debería ser capaz de emplear de una manera oportuna los diferentes medios y métodos de enseñanza y de evaluación según la planificación de su actividad deportiva para, de este modo, poder formar a sus jugadores en el plano físico sobre las técnicas y las tácticas del deporte que se practica, corrigiendo y premiando las distintas acciones que éstos realizan de forma desatinada y apropiada respectivamente, además de educarlos en el plano personal, intentando enseñarles a cumplir las esenciales normas de interacción personal, convivencia y socialización.

De igual forma, el entrenador debe ser capaz de motivar y dinamizar a los miembros del colectivo del que es responsable, promoviendo la realización de la actividad deportiva. De esta manera podrá ayudarles a progresar en sus capacidades físicas y personales, en su formación integral.

En otro orden de cosas, es preciso que el técnico deportivo conozca el entorno en el que está trabajando, que comprenda el medio donde desarrolla su actividad y en donde va a participar el grupo que está formando. Ese conocimiento del entorno englobaría tanto a la institución en la que desarrolla su tarea como el ambiente social en el que está integrada dicha entidad, es decir, que conozca el medio social más próximo.

A continuación se muestran algunos aspectos que PAGÉS (1991) destaca como elementos que podrían caracterizar el estilo y las funciones del entrenador. Serían estos:

- Creer que el deporte tiene grandes posibilidades educativas, y tener claras las metas que se quieren conseguir, sistematizando los valores del deporte mediante la definición de unos objetivos y de unos medios educativos que deberá adaptar a la realidad concreta de su equipo.

- Ser coherente con la opción de una educación integral, trabajando los objetivos educativos desde el deporte, no justificando la trampa ni la violencia.

- Considerar el colectivo como ámbito privilegiado para educar en valores y buscar la integración, la participación, el crecimiento personal, la sociabilidad, la identificación, etc.

- Animar y motivar al colectivo o equipo, ayudándole a centrar sus opciones: facilitar la realización de la actividad y animar a todos a participar.

- Tener un trato personal individualizado, esto es, una actitud observadora que le permita descubrir e interpretar las llamadas reales de los sujetos. Ayudar para que nadie se sienta excluido, proponiendo

actividades en las que cada cual tenga su papel, siendo sensible a las distintas necesidades y capacidades, garantizando que cada uno tenga alguna posibilidad de éxito, respetando a todas las personas implicadas, siendo tolerante.

- Facilitar la comunicación, estableciendo momentos de diálogo para analizar y afrontar los conflictos propios de la vida de equipo.

- Favorecer el entendimiento de unos con otros, potenciando las relaciones personales y la ayuda mutua, teniendo en cuenta la coeducación.

- Favorecer la cooperación, potenciando el sentido de grupo y, al mismo tiempo, el respeto por los que no son del propio equipo, relativizando el afán de triunfo.

- Seleccionar cuidadosamente las actividades y la forma de llevarlas a cabo para que regulen conflictos, faciliten actitudes cooperativas, favorezcan el esfuerzo y la superación personal y colectiva, ayuden a descubrir y valorar las diferentes actitudes y las potencien, ayuden a dominar el cuerpo y el movimiento y que sean apropiadas a cada edad.

- Posibilitar aprendizajes instrumentales y técnicos, proponiendo la adquisición gradual de habilidades, movimientos y control necesarios para la realización de actividades deportivas.

- Establecer un marco organizativo y normativo, plateando y dialogando sobre las reglas del juego, sobre la distribución de tiempos y espacios, sobre la estructuración de los grupos y equipos, clarificando los derechos y deberes.

- El monitor o entrenador deportivo que vive así su experiencia educativa encuentra y refuerza su propia identidad, no sólo como atleta, sino también como educador.

A propósito de este último elemento citado, el siguiente epígrafe trata precisamente de la posible labor del entrenador como educador.

4.2.2. El entrenador como pedagogo

Lo que se pretende con este epígrafe es intentar llegar a conocer la forma en la que debería actuar un entrenador como educador, esto es, los comportamientos que como docente puede adquirir y desarrollar.

Y es que, como afirma DELGADO (1995), el entrenador es un factor trascendental para que en la práctica deportiva se consigan unos resultados favorables y de calidad. Entre otras cosas, el técnico deportivo ha de poseer una formación profesional y académica que sea sólida, además de una destacada capacidad para la reflexión sobre su propia práctica, estar convencido de lo eficaz que resulta el trabajo en equipo, en colaboración, y adaptarse a los cada vez más frecuentes avances técnicos, científicos y profesionales de la actividad deportiva.

Son diversas las maneras de actuar que un entrenador puede adoptar durante su actividad como preparador deportivo y educador. Observando estos distintos comportamientos del técnico deportivo durante su entrenamiento se pueden apreciar los tipos de conductas que desarrollan.

DELGADO (1995) diferencia una serie de categorías de proceder del entrenador deportivo. No obstante, el listado de conductas que aparece a continuación es una adaptación de las mismas, completando la relación con algunas otras que pueden ser interesantes:

- **Retroalimentación:** el técnico deportivo informa al deportista o al equipo acerca de que la actividad llevada a cabo ha sido favorable y, por tanto, puede seguir. En esta información se pueden apreciar varias cosas, por un lado que la tarea realizada ha sido satisfactoria y puede continuar repitiéndose de esa misma manera, y por otro lado que la tarea efectuada ha sido igualmente satisfactoria aunque puede mejorarse en ciertos aspectos.

- **Corregir:** parecido a lo que ocurriera en la conducta de retroalimentación, aunque, en este caso, el entrenador informa al deportista o al equipo acerca que la actividad llevada a cabo no ha sido favorable, describiendo la manera en cómo debería ejecutarse satisfactoriamente esa actividad para poder seguir.

- **Premiar:** en este caso, el técnico deportivo expresa claramente su parecer complaciente ante la actividad que ha realizado el equipo o algún deportista en particular. Se puede recompensar verbalmente, con alguna expresión de ánimo, también de una forma no verbal, empleando algún gesto que represente esa actitud satisfactoria, o valorando la actividad desempeñada otorgándole algún tipo de puntuación valedera para obtener un determinado galardón, se trata además de otra forma de motivar al deportista o al equipo.

- **Descontento:** este tipo de conducta hace que el entrenador exprese claramente su completa insatisfacción ante la actividad que ha realizado el equipo o algún deportista en concreto. Se puede manifestar este quejoso parecer de un modo verbal, con alguna afirmación de desánimo, también de una forma no verbal, mediante algún aspaviento que represente esa actitud insatisfactoria.

Tanto el premio como el descontento se diferencian de la retroalimentación y de la corrección, respectivamente, de dos formas: en primer lugar, los primeros (el premio y el descontento) están dirigidos exclusivamente a una tarea que ha pasado y, en segundo lugar, el contenido de la información proporcionada no revela qué es aquello que debe realizarse cuando la actividad se repita otra vez (DELGADO, 1995).

- **Castigar:** después de reprender la actuación del deportista, el entrenador le obliga a realizar otro ejercicio como sanción tras el fallo cometido en la realización de la actividad, o valorando la tarea desempeñada de una forma negativa, descontando posibilidades para obtener un determinado galardón.

- **Preguntar:** el técnico deportivo plantea una serie de cuestiones que están relacionadas con las acciones que se desarrollan durante el entrenamiento. El entrenador pregunta al deportista o a los miembros del equipo y éstos han de responder, provocando en ellos una efectiva actitud de reflexión.

- **Ironía:** el entrenador, mediante el uso de palabras o de gestos (sobre todo utilizando las primeras), intenta dar a entender al equipo o al deportista, según las circunstancias, lo contrario de lo que se está diciendo.

- **Dirigir:** se trata de un comportamiento en el que el técnico deportivo ordena al deportista o al equipo qué es lo que tiene que hacer, le manda a que realice una tarea, lógicamente, relacionada con la propia práctica deportiva.

- **Explicar:** en este caso el entrenador pretende dar a conocer alguna información relacionada con la materia para que pueda

comprenderse por parte del deportista o del equipo, muy utilizada, evidentemente, cuando esa información es novedosa.

- **Informar:** está muy relacionada con la conducta descrita anteriormente, ya que el técnico deportivo lo que hace es responder a las cuestiones relacionadas con la materia planteadas por algún deportista del equipo.

- **Modelo:** el entrenador realiza la tarea que deberá realizar el propio deportista, mostrando de esta manera cómo se hace dicha actividad deportiva, esto es, para que el deportista se fije en la forma de ejecución.

- **Observar sin intervención:** durante la ejecución de las actividades deportivas que componen el entrenamiento, por parte de los deportistas, el entrenador contempla y controla la realización de las mismas, aunque no llega a actuar, es decir, no corrige ni premia ni explica sobre esa práctica, se limita a observar.

- **Observar con intervención:** como podrá adivinarse, este comportamiento hace que el entrenador, al mismo tiempo que observa el devenir de las actividades deportivas realizadas por los deportistas, actúe simultáneamente para corregir, premiar o explicar sobre la ejecución de las mismas.

- **Gestionar:** con este término se hace referencia a cuando el técnico deportivo participa en aquellas conductas que complementan al entrenamiento. Algunos ejemplos citados son los de mantener el orden dentro del grupo, organizar las tareas o poner y quitar los diferentes materiales que serán útiles para la ejecución de algunas de las actividades.

- **Sin actividad:** desgraciadamente, podemos encontrar al entrenador que no participa en ninguna actividad que está relacionada con la materia. Sin embargo, esta conducta puede ser igualmente voluntaria como involuntaria. Es decir, puede el entrenador no participar porque desee inhibirse, por ejemplo, leyendo un periódico y no prestar atención a la práctica, o puede que alguna persona ajena al equipo haga una inesperada visita al entrenamiento y tenga que atenderla necesariamente, aunque sea de forma momentánea.

En un entrenamiento se pueden observar diversas combinaciones de estas conductas que se han descrito, es decir, un técnico deportivo puede comportarse durante su trabajo de numerosas maneras. Es posible que llegue incluso a manifestar todas las conductas anteriormente expuestas, ya que, como ser humano, las interrelaciones personales que se producen en la práctica deportiva entre el entrenador y los deportistas que pretende formar y educar dan mucho de sí.

4.2.3. Los estilos de enseñanza del entrenador

Efectivamente, se trata de hacer referencia a aquellas formas de actuar por parte del entrenador a la hora de transmitir los conocimientos o las habilidades para que sean aprendidos por los deportistas.

Al igual que ocurriera con las conductas, de todos los estilos de enseñanza que se aludan, hay que tener en cuenta que se emplearán unos u otros según las circunstancias del entrenamiento, según el contenido a transmitir y según los deportistas a los que se pretende formar deportiva y personalmente. Esto es, en un mismo entrenamiento se pueden utilizar varios estilos de enseñanza por parte del técnico deportivo, todo dependerá de la coherencia o la correlación que exista entre la materia o los contenidos que se procuran transferir y las demás particularidades que rodean la práctica

deportiva, como pueden ser la maduración de los deportistas, los recursos que se utilicen en las sesiones o la organización de las mismas.

Lo que es evidente es que, se utilice el estilo de enseñanza que se utilice, la socialización de los sujetos se verá favorecida, ya que en este proceso se incluyen aspectos tales como la convivencia, la amistad, la cooperación o el respeto. Así mismo, se debe intentar que todo lo que se enseñe y todo lo que pueda aprenderse ha de transferirse a situaciones reales, es decir, que se interiorice para alcanzar un aprendizaje significativo.

Siguiendo a DELGADO NOGUERA (1991), a continuación se muestran los estilos de enseñanza propios de la actividad física, adaptados a las singulares características que presenta la tarea docente de un entrenador en la actividad deportiva. Estos diversos estilos de enseñanza son:



Gráfico 19: Estilos de Enseñanza

A) Estilos de Enseñanza Tradicionales

Se trata de los modos de enseñanza más antiguos que un entrenador ha podido utilizar en el desarrollo de su actividad. Aquí la figura del técnico deportivo es lo más importante, ya que es el que toma todas las decisiones, es decir, se crea una dependencia total de su persona.

Por otro lado, el deportista que entrena con alguno de estos estilos lo único que tiene que hacer es obedecer, simplemente actuar como le haya dicho su entrenador. Esto quiere decir que las decisiones que se puedan tomar tanto al comienzo de las sesiones como durante las mismas y al finalizar éstas, son potestad del entrenador. Es más, la organización de los entrenamientos son estrictos y con un riguroso control sobre las distintas situaciones que en ellos tengan lugar.

También se argumenta con respecto a estos estilos de enseñanza que las relaciones afectivas entre el entrenador y sus deportistas no son posibles. Algo que no es cierto del todo, ya que, de una manera u otra, continuamente se produce algún tipo de relación entre las personas que realizan una actividad. Será un vínculo más o menos cercano, pero esta relación existe. Así, se pueden distinguir varios estilos de enseñanza considerados como tradicionales, cuya terminología empleada para describirlos es bastante apropiada. Estos son el Mando Directo, la Modificación del Mando Directo y la Asignación de Tareas.

Se diferencia el segundo del primero en que existe una mayor flexibilidad a la hora de organizar las sesiones y a los deportistas, ya que éstos no tienen por qué seguir el ritmo que ha marcado el entrenador, y el control no resulta tan severo o inflexible. Respecto al modelo de Asignación de Tareas, la atención está puesta precisamente en las actividades que se realizan,

En los tres casos, la formación que se lleva a cabo es global, es decir, una formación masiva en la que no se atiende al trabajo individual de los deportistas.

B) Estilos de Enseñanza que fomentan la Individualización

Después de conocer el tipo de formación desarrollado en los estilos de enseñanza anteriormente descritos, se puede adivinar que ahora se trata de fomentar el trabajo individual de los deportistas, en los que son ellos mismos los que han de aprender a realizar las tareas por si mismos.

Cada persona es única, cada ser humano tiene sus propias particularidades, no se aprende de la misma manera, ya que cada uno presenta unas singulares características, como puede ser el ritmo de aprendizaje, el interés que suscita la actividad o la madurez motriz que haya alcanzado el individuo. El entrenador se centra más en ayudar y orientar al deportista o grupo de deportistas en su formación técnica, por tanto, éstos van adquiriendo un papel más activo. Y en cuanto a la relación entrenador–deportista, se produce una mayor interacción.

De entre los distintos estilos de enseñanza que fomentan la individualización se puede mencionar, por un lado, el Entrenamiento por Grupos, utilizado cuando en un equipo existen diferentes niveles con respecto a las capacidades de los deportistas o cuando se pretende formar a los jugadores en un determinado puesto o tarea específica a desempeñar dentro del grupo, o algún tipo de concepto técnico–táctico.

Por otro lado, están los Programas Individuales. Es posible que se atienda particularmente a un deportista antes, durante o después de la sesión de entrenamiento con la intención de que mejore en algún aspecto concreto, de esta manera alcanzar el nivel general que posee el equipo. En este caso se precisa del deportista un gran nivel de responsabilidad, ya que la formación que

reciba en esta atención individualizada va a depender considerablemente de si mismo.

C) Estilos de Enseñanza que posibilitan la Participación

Evidentemente, como su propio nombre indica, en estos estilos de enseñanza puede comprobarse la absoluta intervención del deportista en su proceso de formación y aprendizaje. Dicha participación dependerá del nivel de emancipación de los deportistas, de la capacidad de éstos para tomar decisiones y del tipo de actividad que se va a realizar.

Estos estilos de enseñanza favorecen el trabajo colaborativo entre los deportistas, ya que se puede observar lo que hace el compañero. Y, por otro lado, la retroalimentación se produce de manera inmediata, puesto que será el mismo deportista el mayor implicado en su formación. En cuanto a las relaciones, en todo estilo de enseñanza es importante la que mantienen los deportistas entre ellos, aunque en éste adquiere una mayor relevancia por ese carácter más activo de las sesiones de entrenamiento.

Como ejemplo se puede aludir al Entrenamiento Bilateral, donde los deportistas, en grupos muy reducidos (parejas o tríos), colaboran recíprocamente en la formación de sus compañeros. Para ello se hace necesario potenciar y favorecer la capacidad de observación del deportista, seguida de la emisión de un juicio respecto a la actuación de aquellos.

También se podría citar el Entrenamiento por Subgrupos. En la sesión de trabajo se divide al equipo en reducidos grupos, y en cada uno de estos subgrupos habrá uno o varios responsables que ayudan en su tarea al entrenador.

D) Estilos de Enseñanza que promueven el Descubrimiento

Se obliga a los deportistas a que busquen ellos mismos las soluciones que se plantean con las actividades deportivas. Se produce así un aprendizaje por descubrimiento, donde el entrenador no ha de indicar las respuestas, debe ser el propio deportista en que las descubra. Lo que sí ha de hacer el técnico deportivo es reforzar aquellas respuestas que sean correctas, que sean la mejor solución a los planteamientos de la sesión de entrenamiento.

Además, con estos estilos de enseñanza se potencia la capacidad de la toma de decisiones, al igual que provoca una mayor actividad mental, en que la reflexión adquiere un papel relevante. Es por ello que la creatividad también tiene su lugar en estos modelos de enseñanza.

SEGUNDA PARTE

ESTUDIO DEL CASO

INTRODUCCIÓN

INTRODUCCIÓN

El interés por este caso concreto del Club Polideportivo Granada'74 viene determinado por una serie de razones, cuyo orden de designación no significa que unos tengan más importancia que otros. En primer lugar, se ha podido comprobar cómo efectivamente en esta última década del siglo XX y principios del siglo XXI, la sociedad le ha ido prestando más atención al tiempo libre y al tiempo de ocio, reservándole un destacado espacio en el quehacer diario de las personas. Una de las tareas que más predilección ha motivado a los individuos para disfrutar de ese tiempo libre y de ese tiempo de ocio ha sido la práctica deportiva, actividad que genera numerosos beneficios en el desarrollo integral del ser humano.

En segundo lugar, al igual que adquiere una mayor relevancia en la vida de las personas el tiempo libre y el tiempo de ocio, o a qué dedican las personas ese tiempo libre y ese tiempo de ocio del que pueden disponer y disfrutar, ha de tenerse en cuenta el desarrollo y divulgación que han experimentado las instituciones sociales y culturales de tiempo libre.

Si a la mayor importancia que se le ha otorgado al tiempo libre y al ocio, siendo las actividades físico-deportivas una de las ocupaciones que más se han extendido, se le añade una mayor difusión de las entidades o asociaciones dedicadas a satisfacer ese tiempo disponible, observamos la trascendencia que adquiere la educación no formal en el desarrollo de los sujetos, una educación desde fuera del plano institucional que también hay que considerar, ya que ésta es un proceso constante y la educación no es algo exclusivo de las instituciones escolares que sólo pueda apreciarse en sus márgenes.

De ahí que, en tercer lugar, sea evidentemente un club deportivo uno de los escenarios más adecuados, ya que se trata de un escenario en el que se

disfruta del tiempo libre y ocio, que se trata de una institución sociocultural en la que la actividad física y el deporte son considerados como los protagonistas, y donde se produce un desarrollo o perfeccionamiento de las facultades intelectuales y morales de la persona desde el ámbito no formal.

Por último, el Club Polideportivo Granada'74, además de ser uno de los clubes más representativos de la provincia de Granada y de la Comunidad de Andalucía, es una entidad en la que se pueden practicar diversas modalidades deportivas: baloncesto, fútbol, fútbol-sala, balonmano, tenis, natación o gimnasia rítmica, con numerosos equipos en todas las categorías de la competición, es decir, con numerosos niños, niñas y jóvenes en sus canchas de juego y entrenamiento, que participan y se benefician de las ventajas de la actividad deportiva. Y un Club Polideportivo Granada'74 que durante el último cuarto del siglo XX, continuando su labor en el siglo XXI, ha formado parte de la vida de varias generaciones de deportistas de la ciudad.

CAPÍTULO 5

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

CAPÍTULO 5. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

5.1. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN CUANTITATIVOS Y CUALITATIVOS

Para una adecuada visión de este capítulo, y en un intento por facilitar su lectura y mejora del texto, dentro de cada apartado se ofrece cierta información que sustenta teóricamente el desarrollo del mismo y a continuación se especifica lo que en la práctica de la investigación se ha realizado, pretendiendo así describir de una mejor forma el planteamiento, el desarrollo y los resultados que han ido constituyendo este trabajo de investigación.

Al revisar diversos textos que incluyen elementos relacionados con las metodologías de investigación, tanto de naturaleza cuantitativa como cualitativa, se puede apreciar cómo aún continúan ofreciéndose desacuerdos o incompatibilidades entre ambos métodos. El término método podría definirse como un procedimiento o conjunto de éstos, como una manera peculiar, ordenada y sistemática, de hacer cierta cosa. Podría calificarse como una serie de operaciones y actividades que se realizan de una manera ordenada dentro de un proceso ya establecido, con el propósito de conocer, reflexionar e intervenir sobre una particular realidad.

Tradicionalmente los denominados métodos cuantitativos de investigación han disfrutado de un notable prestigio, pudiendo incluso estimarse en ocasiones como excesivo dicho auge, de ahí que se haya procedido durante otro tiempo a resaltar con mayor frecuencia y relevancia los fundamentos de los métodos cualitativos de investigación. Es evidente la disconformidad que existe con relación al mayor o menor ajuste de las diversas posiciones metodológicas para realizar una investigación, ya que en cada uno

de ellos se presenta un grupo de partidarios que postulan que sus respectivos métodos son los más convenientes.

Posiblemente, la principal diferencia entre un estudio de carácter cuantitativo y otro de carácter cualitativo esté en el tipo de conocimiento que se procura. Esa disparidad está relacionada con la diferencia que existe entre ambos métodos en cuanto a la búsqueda de causas, los investigadores cuantitativos enfatizan el control y la explicación frente a la búsqueda de sucesos, los investigadores cualitativos enfatizan la comprensión de las singulares interrelaciones que se produzcan (STAKE, 1998).

Sin embargo, decantarse principalmente por un método de investigación u otro va a depender de las exigencias de la situación en la que se lleve a cabo la investigación. Algunos ejemplos de modos de investigación que pueden incluirse en los denominados métodos cuantitativos serían los tests “objetivos” de lápiz y papel, las técnicas experimentales aleatorias, las cuasi-experimentales, los análisis estadísticos variados o los estudios de muestras. De la misma manera, otros ejemplos de modos de investigación englobados en los métodos cualitativos podrían ser la etnografía, los estudios de caso, las entrevistas en profundidad o la observación participativa.

El presente trabajo de investigación se trata de un estudio de caso, lo que hace deducir que este particular proceso de indagación se puede incluir en los denominados métodos cualitativos de investigación, aunque, como ya verá más adelante, también se ha utilizado alguna técnica de análisis cuantitativo.

Los métodos cualitativos y cuantitativos, según FILSTEAD (1997), constituyen algo más que simples diferencias entre procedimientos de obtención de datos y estrategias de investigación. Principalmente, estos enfoques simbolizan diferentes aspectos epistemológicos para poder considerar la naturaleza de la realidad social y del conocimiento. Después de estas reflexiones, en los siguientes apartados se va a intentar describir algunas

de las particularidades que caracterizan tanto a los métodos cuantitativos como a los métodos cualitativos.

5.1.1. Métodos cuantitativos de investigación

Los métodos cuantitativos, de forma generalizada, podrían ser definidos como técnicas de contar, de medir y de razonamiento abstracto, por lo que son reconocidos como más estructurados. Tras realizar una investigación cuantitativa, lo que se pretende es generalizar los resultados obtenidos. Se trata, por tanto, de una investigación normativa, en la que el objetivo final es precisamente conseguir leyes generales que hagan referencia al grupo.

En el siguiente listado se destacan una serie de características que podrían describir el carácter de este tipo de investigación (LUQUE MARTÍNEZ, 1997:98):

- Ser más estructurada.
- Emplear datos de naturaleza cuantitativa, más fácilmente expresables con números.
- Trabajar con muestras mayores y, normalmente, representativas.
- El análisis de datos es de tipo estadístico y persigue generalizar los datos de una muestra de una población.
- Es interesante para la investigación que orienta una acción, investigación concluyente.

Dicho carácter más estructurado y la obtención de datos numéricos supone que, para la recogida de datos, la forma más conveniente y oportuna sería la de preguntar directamente (por ejemplo, con cuestionarios, encuestas, sondeos) a la población objeto de estudio. No obstante, durante el proceso que sigue el investigador para obtener la información deseada a través de preguntas, existen una serie de riesgos, a los que el mismo LUQUE

MARTÍNEZ denomina “amenazas o ruidos”, que deberían tenerse en cuenta para que no se viera mermada la calidad de los registros. Algunos ejemplos de estos riesgos o dificultades se pueden atribuir al investigador, por diseñar mal el cuestionario o elegir una muestra que no es representativa; al entrevistador, por su escasa experiencia; o al entrevistado, no respondiendo por desconfianza o no siendo sincero en sus respuestas.

Precisamente, y tal como se ha dicho anteriormente, en esta investigación se ha utilizado el cuestionario como instrumento de recogida de datos. Este instrumento del método cuantitativo de análisis se describe con más detalle en otro epígrafe de este mismo capítulo.

5.1.2. Métodos cualitativos de investigación

De manera general, los métodos cualitativos pueden ser definidos como técnicas de comprensión personal, de introspección y de sentido común. La mayoría de los estudios cualitativos están obsesionados por el contexto natural en el que se lleva a cabo la investigación, siendo el centro de atención de los mismos aquellas personas que participan de manera directa en los acontecimientos del proceso indagador. Uno de los principales usos que se hace de ellos es para comprender el comportamiento en cuanto a la toma de decisiones o en la manera de actuar.

Con la investigación cualitativa lo que se pretende llevar a cabo son descripciones lo más detalladas posibles de acontecimientos, personas o instituciones que pueden ser observables, en las que adquieren un considerable interés los pensamientos y acciones de los propios informantes, siempre desde los contextos naturales. Y ese ha sido el propósito de este trabajo, su elaboración ha procurado llegar a describir las particularidades que presenta, en este caso, una institución, y más concretamente una entidad deportiva para verificar si, desde su particular actuación, se trata realmente de

una entidad en la que se puede educar a las personas que forman parte de la misma o no posee esa potencialidad educativa.

Algunas de las características de este tipo de métodos podrían ser las siguientes:

- Por su enfoque más abierto, la información obtenida está menos estructurada.
- La muestra es más reducida y parcialmente representativa, lo que significa que los resultados obtenidos no son fácilmente generalizables.
- Se pretenden entender los motivos y las razones más profundas de las personas.
- Los datos obtenidos no son fácilmente cuantificables en números.
- El análisis de la información es de tipo interpretativo.

Por su parte, TAYLOR y BOGDAN (1986:20) señalan los siguientes aspectos de la investigación cualitativa:

1.- La investigación cualitativa es inductiva. En los estudios cualitativos los investigadores siguen un diseño de investigación flexible. Comienzan sus estudios con interrogantes sólo vagamente formulados.

2.- En la metodología cualitativa el investigador ve el escenario y a las personas desde una perspectiva holística; las personas, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables, sino considerados como un todo. El investigador cualitativo estudia a las personas en el contexto de su pasado y de las situaciones en las que se hallan.

3.- Los investigadores cualitativos son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas que son objeto de su estudio. Se ha dicho de ellos que son naturalistas, es decir, que interactúan con los informantes de un modo natural y no intrusivo.

4.- Los investigadores cualitativos tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas. Para la perspectiva fenomenológica y, por lo tanto, en la investigación cualitativa, es esencial experimentar la realidad tal como otros la experimentan.

5.- El investigador cualitativo suspende o aparta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones, ve las cosas como si ellas estuvieran ocurriendo por primera vez.

6.- Para el investigador cualitativo, todas las perspectivas son valiosas; busca una comprensión detallada de las perspectivas de otras personas.

7.- Los métodos cualitativos son humanistas. Los métodos utilizados para estudiar a las personas, necesariamente influyen sobre el modo en que las vemos. Cuando reducimos las palabras y actos de la gente a ecuaciones estadísticas, perdemos de vista el aspecto humano de la vida social. Si estudiamos a las personas cualitativamente, llegamos a conocerlas en lo personal y a experimentar lo que ellas sienten en sus luchas cotidianas en la sociedad.

8.- Los investigadores cualitativos dan énfasis a la validez en su investigación. Los métodos cualitativos nos mantienen próximos al mundo empírico. Están destinados a asegurar un estrecho ajuste entre los datos y lo que la gente realmente dice y hace.

9.- Para el investigador cualitativo, todos los escenarios y personas son dignos de estudio. Ningún aspecto de la vida social es demasiado frívolo o trivial para ser estudiado.

10.- La investigación cualitativa es un arte. Los métodos cualitativos no han sido tan refinados y estandarizados como otros enfoques investigados. El investigador es un artífice. El científico social cualitativo es alentado a crear su propio método. Se siguen lineamientos orientadores, pero no reglas. Los métodos sirven al investigador; nunca es el investigador esclavo de un procedimiento.

Otras características a destacar igualmente sobre las corrientes que se engloban en la metodología cualitativa son las que en el siguiente listado se muestran sugeridas por BISQUERRA (1989):

a) El investigador como instrumento de medida. Todos los datos que se obtienen son filtrados por el criterio del propio investigador; de este modo, los resultados pueden ser subjetivos. Para evitar esto, el investigador debería adiestrarse en una disciplina personal, que requiere auto conciencia, examen riguroso, reflexión continua y 'análisis recursivo'. La 'comprensión intersubjetiva' es otro procedimiento que se suele utilizar: el investigador explicita los aspectos subjetivos a los participantes en el estudio; esto produce una búsqueda de profundización en la comprensión de las experiencias de los sujetos.

b) Estudios intensivos en pequeña escala. Se basa en la exploración intensiva de unos pocos casos. A veces se estudian casos muy especiales, que son hechos que ocurren raras veces y son una fuente de investigación que probablemente no se pueda abordar mediante métodos cuantitativos (como una erupción volcánica o una explosión atómica).

c) Teorías e hipótesis. No suele probar teorías o hipótesis. Se trata más bien de un método para generar teorías e hipótesis.

d) No tiene reglas de procedimiento. El método de recogida de datos no se especifica previamente. Las variables no quedan definidas de manera operativa, y tampoco suelen ser susceptibles de medición. La base está en la intuición y en los aspectos artísticos del producto. La investigación es de naturaleza flexible, evolutiva y recursiva.

e) Recursiva. El diseño de investigación es emergente, esto es, se va elaborando a medida que avanza la investigación. El problema inicial se va reformulando de manera constante para confirmar que los datos recogidos contribuyen a la interpretación del fenómeno. Cuando se encuentran desajustes importantes, se puede volver a plantear el problema, pero adoptando las modificaciones que se consideren oportunas.

f) Holística. Abarca el fenómeno de forma general, en su conjunto. No se detiene en dividirlo en variables o en discernir entre ellas.

g) Análisis estadístico. En general no permite un análisis estadístico, a veces pueden hacer recuentos de frecuencias y categorizaciones, pero solamente cuando se está muy seguro de lo que se cuenta.

h) Imprevistos. Se pueden incorporar hallazgos que no se habían previsto (serendipity: término que se utiliza para hacer referencia al descubrimiento de algo que no entraba en los objetivos de la investigación).

Los métodos cualitativos se caracterizan por ejercerse en un contexto en el que los problemas de investigación germinan dentro del mismo. Así, el investigador cualitativo, según PEDONE (2000), está interesado en entender y describir una escena social y cultural de forma intrínseca, desde dentro. Una mejor descripción y un mejor estudio se considerará cuanto más cerca esté el

investigador de entender el punto de vista del actor social, convirtiéndose de esta manera al mismo tiempo en un tipo de científico y narrador, ya que la investigación cualitativa, como esta misma autora considera, es la ciencia y el arte de describir un grupo o una cultura.

En este mismo sentido, SCHWARTZMAN (1993) afirma que la investigación cualitativa facilita igualmente el aprendizaje de las culturas y las estructuras organizacionales, puesto que proporciona al investigador maneras de analizar tanto el conocimiento como el comportamiento de la población, pudiendo describir y definir sus hábitos, costumbres y vivencias.

A modo de síntesis, antes de pasar al siguiente epígrafe, en el que se intenta profundizar en otros aspectos que caracterizan a la investigación cualitativa, el siguiente cuadro (fuente: PÉREZ SERRANO, 1994a:54) recoge algunos aspectos que sirven como elementos de análisis comparativo entre las características de la metodología cuantitativa y cualitativa de investigación:

PUNTO DE COMPARACIÓN	INVESTIGACIÓN CUANTITATIVA	INVESTIGACIÓN CUALITATIVA
Foco de la investigación. Centro de interés	Cantidad (cuánto, cuántos).	Cualidad (naturaleza, esencia)
Raíces filosóficas	El positivismo, el empirismo lógico.	La fenomenología, la interacción simbólica.
Conceptos asociados	Experimental, empírica, estadística.	Trabajo de campo, etnografía, naturalista.
Objetivo de la investigación	Predicción, control, descripción, confirmación, comprobación de hipótesis.	Comprensión, descripción, descubrimiento, generadora de hipótesis.
Características del diseño	Predeterminado, estructurado.	Flexible, envolvente, emergente.
Marco o escenario	Desconocido, artificial.	Natural, familiar.
Muestra	Grande, aleatoria, representativa.	Pequeña, no aleatoria, teórica.
Recogida de datos	Instrumentos inanimados (escalas, pruebas, encuestas, cuestionarios, ordenadores).	El investigador como instrumento primario, entrevistas, observaciones.
Modalidad de análisis	Deductivo (por métodos estadísticos).	Inductivo (por el investigador).
Hallazgos	Precisos, limitados, reduccionistas.	Comprehensivos, holísticos, expansivos.

Cuadro 24: Tabla comparativa entre la metodología cuantitativa y cualitativa

Por un lado, la investigación cuantitativa tiene sus orígenes en la sociología y en las ciencias físico-naturales, procurando fragmentar la realidad con la intención de facilitar su análisis, al mismo tiempo que pretende estudios extensivos sobre muestras representativas de sujetos. Se suele identificar con: generalizable, fiabilidad, orientación hacia metas, objetivo y metodología cuantitativa, además de corresponderse con descriptores matemáticos.

Y, por otro lado, la investigación cualitativa tiene sus orígenes en la antropología, cuya intención es la de llegar a una comprensión holística de la realidad, lo que significa que no puede ser transcrita a términos matemáticos, ya que su estudio se caracteriza por la profundidad. Se suele caracterizar como no generalizable, holística, orientada hacia procesos y subjetiva. Utiliza descriptores verbales, que generalmente resultan ser menos precisos.

Como la naturaleza de este trabajo de investigación es eminentemente de carácter cualitativo, a continuación en el contenido del siguiente epígrafe se intenta profundizar algo más en las singularidades que pueden caracterizar a dicha investigación.

5.1.3. Desarrollo de la investigación cualitativa

Fundamentalmente, aunque se ha utilizado alguna técnica de recogida de información de naturaleza cuantitativa, en el presente estudio los métodos cualitativos han sido los que han primado este proceso investigador, debido al objeto de estudio y la propia naturaleza del mismo, de ahí la mayor referencia que se hace a este tipo de indagación.

Siguiendo las reflexiones y aportaciones de RODRÍGUEZ, GIL Y GARCÍA (1996), a continuación se muestran, a grandes rasgos, las fases que pueden determinar o describir el proceso de investigación cualitativa (gráfico).

Sin embargo, no hay que entender las mismas como un estándar de obligada actuación; estas fases están enlazadas unas con otras, lo que quiere dar a entender que el desarrollo de la investigación cualitativa se hace de una forma continua y articulada, ya que esta conexión de las fases es uno de los aspectos que se destacan del enfoque cualitativo: “el continuo proceso de toma de decisiones a que se ve sometido el investigador” (pág. 63):



Gráfico 20: Fases de la investigación cualitativa

a) Gestación

En esta primera fase se distinguen una etapa reflexiva y otra etapa de diseño, las cuales se describen a continuación.

a.1. Etapa reflexiva

El punto de partida de la investigación son los propios conocimientos, la particular experiencia y las singulares iniciativas éticas y políticas del investigador, quien va a intentar establecer, precisar y describir el objeto de

estudio. En este momento de la investigación dicha temática de estudio no tiene por qué estar definida plenamente.

El origen de este peculiar asunto puede estar en “la propia vida cotidiana, lo que le preocupa a la gente; la práctica educativa diaria; las experiencias concretas que resultan significativas; el contraste con otros especialistas; o la lectura de los trabajos de otros investigadores” (pág. 66). Normalmente, siempre existe un motivo por el cual se elige un tema específico de investigación.

En este caso, se podría decir que el motivo que ha impulsado la presente investigación ha sido múltiple. Más aún se puede concretar que la motivación para realizar este trabajo ha sido por inquietudes, por un lado, profesionales y, por otro lado, personales.

Profesionalmente, el tiempo libre y el tiempo de ocio que las personas disponen al cabo del día o de la semana cada es mayor y más significativo, y una de las actividades que más se suelen utilizar para ocupar dichos tiempos es la práctica físico-deportiva. Eso hace que las entidades dedicadas y preocupadas por la actividad física y deportiva también adquieran una significativa consideración en nuestra sociedad, ya que aglutinan a muchas personas dentro de sus estructuras. Y personalmente, ha sido una investigación hecha con especial cariño, no sólo por la naturaleza del trabajo en sí, sino también por la afinidad sentida hacia este importante proyecto social, educativo y deportivo que es el Club Polideportivo Granada'74 en el que he colaborado durante siete años como entrenador de baloncesto.

a.2. Etapa de diseño

Se trata de un período dispuesto para planificar aquellas actividades que posteriormente se llevarán a cabo. Es un período para proyectar, para idear el procedimiento y los medios que llevarán al investigador a realizar el proceso

indagador. Es el momento de planificar las actuaciones, en definitiva, de diseñar la investigación. El investigador cualitativo afronta esta etapa tomando decisiones sobre una serie de aspectos, y estas decisiones van a concretar la manera en la que se va a actuar a lo largo del proceso de investigación.

Después de decidir el marco teórico del estudio, aparecen los interrogaciones de investigación, con la intención de definir adecuadamente el objeto de estudio, ya sea un sujeto, una situación, una organización o una comunidad concreta. Es necesario poder determinar, por un lado, el lugar donde se desarrollará la investigación y, por otro lado, la posibilidad de señalar cómo se va a acceder a dicho escenario, describir las particularidades de la población e indicar los recursos con los que se cuentan.

Así, el objeto de estudio de esta investigación se ha ido consolidando a lo largo de todo el proceso indagación, con la intención de descubrir el particular valor formativo de esta entidad deportiva elegida. En los siguientes epígrafes del documento se especifica con más profundidad el planteamiento del problema de la investigación y los objetivos de la misma.

b) Trabajo de campo

En esta segunda fase, el investigador comienza a obtener la información que precisa para su estudio cualitativo; aunque, evidentemente, existen numerosas formas de conseguir dicha información. Ahora las decisiones que debe tomar el investigador giran en torno al acceso al campo, la recogida de datos y cuándo debería abandonar el mismo.

b.1. Acceso al campo

Lo que se pretende dar a entender es que el investigador comienza a recoger la información esencial que necesita para su estudio, empieza a acceder a los datos que necesita. El primer acercamiento es de carácter físico

y formal, cuando entra en aquel lugar (aula, institución, organización, hogar, etc.) donde va a iniciar su trabajo mediante la observación, y la complicada tarea de ganarse la confianza de las personas que pueden participar en la investigación.

Se podría considerar como el momento más difícil del proceso indagador, el tener que acceder por primera vez al campo. Por un lado, hay que intentar centrarse en el objeto de estudio de la investigación; por otro lado, procurar acercarse a los sujetos que van a ser los protagonistas de la misma; y además, ir aprendiendo qué tipo de roles tiene cada uno de los participantes y la relación que mantienen entre ellos, esto es, poder identificar a los informantes más adecuados.

Así, dichos informantes se seleccionan intencionadamente a lo largo de todo estudio. Esto quiere decir que “la investigación cualitativa se desarrolla básicamente en un contexto de interacción personal” (pág. 74).

En este caso particular, el acceso al campo de estudio no ha supuesto ningún problema relevante. El acercamiento a las personas que forman parte de la población del Club Polideportivo Granada'74 ha sido totalmente satisfactorio y de sana concomitancia.

b.2. Recogida de datos

En un primer momento, la recogida de información suele ser muy amplia. Mediante las distintas formas de observación, encuesta y otros materiales de escritura, se van recogiendo todos los datos que llegan al investigador. Y poco a poco esta información se irá seleccionando, se prestará mayor atención a una información más concreta y definida. Como manifiesta BISQUERRA (1989:258): “*En investigación cualitativa se pueden utilizar técnicas de recogida de datos como los estudios de casos, las entrevistas en profundidad, la observación participante, fotografías, vídeo, grabaciones, etc. Con esto se*

pretende estudiar lo que la gente ‘dice y hace’, en lugar de lo que ‘dice que hace’, más propio de las encuestas y métodos cuantitativos.”

Ahora es cuando el investigador comienza a centrarse en lo que considera más interesante y relevante para el desarrollo del estudio, a saber qué es lo que allí acontece, al mismo tiempo que los participantes comienzan a comprender la finalidad de la investigación.

b.3. Abandono del campo

Llega un momento en que el investigador no puede recoger más información de una forma productiva, debido fundamentalmente a que su integración en el campo puede considerarse como absoluta. Eso hace que pueda perder objetividad y sensibilidad en relación a las tareas cotidianas que se estén produciendo.

c) Análisis

Ciertamente, el trabajo de análisis de los datos obtenidos sucede a lo largo de todo el desarrollo de la investigación. Se trata de un proceso algo más regulado y ordenado, para el cual podría establecerse una especie de procedimiento que guiaría dicha evolución analítica. Se habla así de las siguientes tareas: sintetizar la información; interpretar la información; obtener las conclusiones; y verificar los resultados.

Estas tareas no tienen por qué sucederse en el tiempo, es posible que acontezcan simultáneamente, o quizá pueden “estar presentes varias de ellas dentro de un mismo tipo de tarea” (pág. 76).

d) Exposición de resultados

La última fase del proceso de investigación consiste en presentar las conclusiones obtenidas después del trabajo realizado, el investigador da a conocer mediante su informe final las respuestas a su estudio. Dicho documento final, como es precisamente el caso de este documento, recoge los datos que van a servir para fundamentar la pertinente indagación. Y así concluye el trabajo de investigación, verificándose ciertamente que la energía para su realización y desarrollo ha brotado de la evidente implicación y compromiso humano dispuesto en el propio proceso indagador.

5.1.4. Utilización conjunta de ambas metodologías

Como se suele decir, en el término medio está la virtud. En el caso que nos ocupa, respecto a las diversas metodologías cualitativa y cuantitativa, se trataría de intentar conciliar ambas perspectivas. Esa es precisamente una de las reflexiones que hace ÁLVAREZ MÉNDEZ (1997), manifestando que en el panorama actual de investigación el interés se está centrando en buscar las posibles compatibilidades y complementariedad de las mencionadas corrientes, procurando de este modo un trabajo conjunto, pero sin llegar a confundirlas. Siempre que sea posible, parece conveniente utilizar simultáneamente los dos enfoques.

Cada método puede aprender del otro, reforzándose también conjuntamente los conocimientos y experiencias que caracterizan a los dos. Esto, evidentemente, va a favorecer la calidad de cada uno de los métodos, ya que podrán descubrirse nuevos sesgos y nuevas formas para atajarlos. La pluralidad de la metodología va a posibilitar tener una perspectiva integral y más completa del objeto de estudio, ya que cada proceso presenta diferentes facetas. Los datos cuantitativos y los datos cualitativos son dos formas de

poder acercarnos a la realidad, no siendo excluyentes unos de los otros, sino que pueden ser suplementarios o integrables (WILCOX, 1993).

REICHARDT y COOK, (1986) y (1997), apuntan una serie de ventajas y de inconvenientes sobre el empleo conjunto de técnicas cuantitativas y cualitativas, y son las que se describen a continuación en los siguientes apartados, siguiendo las observaciones de dichos autores.

- Ventajas en las utilización conjunta de ambos métodos

- Diversas finalidades: habitualmente son numerosos los objetivos que se pretenden atender durante una investigación, y en circunstancias también muy variadas. De ahí que esta variedad requiera indudablemente una pluralidad de métodos de investigación, ya que interesa tanto el proceso como el resultado.

- Complementariedad: la combinación de ambos métodos permite llevar a cabo un trabajo indagador completo, ya que las apreciaciones que se les puede escapar a uno de los métodos, se consiguen a través del otro.

- Triangulación: con el empleo conjunto de ambos métodos, ciertamente se favorece la corrección de los sesgos que pueden aparecer en cualquiera de ellos, validando de este modo los datos obtenidos en el proceso investigador.

Respecto a esta última ventaja mencionada, la triangulación es una forma de llevar a cabo el análisis de los datos, a través de la puesta en común de toda la información obtenida con los diferentes instrumentos empleados para la misma. El resultado final se plasma en el informe de investigación, documento que recoge el análisis elaborado por el investigador. Sin lugar a dudas, los comportamientos humanos han de ser evaluados utilizando diversas técnicas, con el propósito de ser más objetivos a la hora de obtener las pertinentes conclusiones.

- Inconvenientes en la utilización conjunta de ambos métodos

- Posible coste elevado: una de las complicaciones estriba en que la combinación de ambas metodologías puede resultar muy costosa, ya que podrían emplearse conjuntamente las técnicas más caras de las mismas.

- Excesivo tiempo: es posible que con la amalgama de métodos cuantitativos y cualitativos se emplee demasiado tiempo en la investigación. Puede que no haya tiempo suficiente para el empleo conjunto de estas técnicas, a no ser que se realicen de manera paralela las tareas de ambos métodos.

- Falta de experiencia: esto es, que las personas que realizan la investigación no tengan el suficiente conocimiento y preparación a la hora de manejar los métodos cuantitativos y cualitativos.

Lo cierto es que los investigadores, como ya se ha dicho, han de conformar o adaptar lo mejor posible la diferente metodología de indagación a las circunstancias de la misma, independientemente de sus creencias o valores en lo que a inclinación o tendencia se refiere en cuanto a la naturaleza de los métodos de investigación, cuantitativos o cualitativos.

A lo largo de este capítulo se hará referencia tanto a aquellas particularidades que han orientado el desarrollo de este estudio como aquellos procedimientos que se han usado y aplicado a la hora de recoger la información pertinente, e igualmente se hará una descripción de los propios y específicos medios empleados. Esta investigación ha pretendido basarse en un estudio de casos, uno de los métodos cualitativos que más se recomiendan para intentar comprender un contexto determinado, ya que pueden estudiarse numerosos y variados aspectos que, por un lado, están todos relacionados entre sí y, por otro lado, se analizan en su propio ambiente.

5.2. EL ESTUDIO DE CASOS

Se podría señalar que un estudio es un esfuerzo en el que se aplica el entendimiento con la intención de conocer alguna cosa, se trata de una obra en que un autor estudia y explica una cuestión. Un caso podría considerarse como un suceso o acontecimiento, como un hecho importante que se produce. Así, el estudio de casos es un tipo de investigación cualitativa, un estudio de campo en el que se consideran como más relevantes las interpretaciones de las personas que son objeto de estudio y no las interpretaciones ofrecidas por el investigador.

El estudio de caso es un examen intensivo de una entidad particular, de una categoría o especie. Esta técnica permite la recopilación y conclusión de manera detallada de toda la información posible sobre un sujeto, una institución, una empresa, o un movimiento social exclusivo y peculiar (PEDONE, 2000).

Como puede deducirse del propio término, en un estudio de casos lo que se pretende es observar e investigar acerca de un asunto, materia o cuestión particular. Ese caso concreto despierta al mismo tiempo un interés también peculiar, por eso se lleva a cabo la pertinente indagación, para conocer los aspectos que caracterizan a dicho caso exclusivo. De esta misma manera lo manifestaba BECKER (1969), argumentando que las metas del estudio de caso son poder llegar a comprender a los diferentes grupos o instituciones que son objeto de análisis o investigación. Se estudia un sujeto, un grupo de personas o una institución en particular, intentando conocer sus modos de proceder, intenciones, valores, en definitiva, su propia y característica naturaleza.

Efectivamente, en el estudio de caso no sólo se analiza en profundidad a un sujeto de forma individual, igualmente se puede indagar acerca de un pequeño grupo considerando a sus miembros de manera global. Pero, como ya

se ha dicho, en definitiva lo que se investiga son las peculiaridades de una unidad individual, tanto si es un sujeto como si se trata de una aula, una institución, un club o una comunidad. La finalidad de la actividad investigadora es la de conocer y analizar profunda e íntegramente aquellos aspectos que los caracterizan.

Por su parte, PÉREZ SERRANO (1994:83) ha definido el estudio de caso como: *“Una metodología de análisis grupal, cuyo aspecto cualitativo nos permite extraer conclusiones de fenómenos reales o simulados en una línea formativa-experimental, de investigación y/o desarrollo de la personalidad humana o de cualquier otra realidad individualizada y única”*. Esto quiere decir que el estudio de caso puede considerarse como un análisis y una descripción holística de un aspecto o unidad particular.

Por tanto, el estudio de casos hace referencia al modelo $n=1$, considerando que la totalidad que se investiga es la persona, grupo o institución unidad, y dicho estudio puede llevarse a cabo tanto en un momento determinado como a lo largo de un tiempo más prolongado. Desde esta particular investigación llevada a cabo en un club deportivo, la indagación de carácter cualitativo que ofrece el estudio de caso puede calificarse, como señala LÓPEZ-BARAJAS (1995), por una perspectiva global y práctica, con la intención de ahondar en la comprensión de los significados implícitos en la realidad. En este caso, la acción formadora que desde el club deportivo se proporciona y transmite a sus usuarios trata de identificar aquellos aspectos que cada miembro del mismo presenta, junto a otras características comunes fundamentales y psicológicas.

STAKE (1998) afirma que la investigación llevada a cabo con estudio de casos no puede considerarse como una investigación de muestras, es decir, que lo que caracteriza a un caso concreto no puede servir para comprender otros casos. Es posible que lo que singulariza a un elemento o a un asunto determinado no sea representativo de otros casos. Así, en el estudio de casos

lo que se pretende es comprender lo mejor y más íntegramente posible un caso particular, no utilizarlo para ver en qué se distingue de otros. Precisamente, resulta que la comprensión es el aspecto que se destaca o que puede caracterizar a una investigación de carácter cualitativo. Además, según VON WRIGHT (1987), la comprensión está a su vez vinculada a la intencionalidad, es decir, con el claro propósito de realizar algo.

Por otro lado, y siguiendo a STAKE, se distinguen varios tipos de estudios de casos, los cuales son denominados con los términos de *intrínseco* e *instrumental*. El primero de ellos, el *estudio intrínseco de casos*, se caracteriza porque se necesita aprender sobre un caso particular, se decide estudiar una cuestión específica, se está interesado en un asunto concreto, lo que no interesa es que con su estudio se pueda aprender sobre otro problema general. En cambio, la finalidad del *estudio instrumental de casos* es intentar comprender una situación general a través del estudio de un caso particular. Es la situación contraria que se ha manifestado con el anterior estudio de casos. Y muy relacionado con éste último aparece el denominado *estudio colectivo de casos*, en el que se estudian varios casos particulares relacionados con el mismo asunto, los cuales deben estar bien coordinados entre sí.

Según ADELMAN y otros (1980), estas podrían ser algunas de las ventajas que presenta esta metodología cualitativa de investigación a la que se está haciendo referencia:

- Los datos del estudio de casos son en realidad “fuertes”, pero difíciles de organizar. Por el contrario, otros datos de investigación son a menudo “débiles”, pero susceptibles de una fácil organización. Los estudios de casos están en la realidad, en la propia experiencia.

- Hace posible generalizaciones desde un ejemplo a otros casos. Su fuerza está en la complejidad del suceso.

- Permite formar archivos de complejos descriptivos lo suficientemente ricos, que permitan reinterpretaciones posteriores.
- Es un paso hacia la acción. Su percepción puede interpretarse directamente y ponerse en práctica.
- Presenta datos de investigación o evaluación de modo más accesible al público en general, aunque sea a expensas de su extensión. El lenguaje y la forma de presentación son accesibles.

Otras ventajas del estudio de casos en investigación son estas otras que destaca PÉREZ SERRANO (1994):

- a) Puede ser considerado como una manera de continuar ahondando en un proceso de indagación a partir de una serie de datos que han sido analizados estadísticamente.
- b) Ciertamente, se trata de un método apropiado para investigaciones que se realicen a pequeña escala en un limitado marco de tiempo, de espacio y de recursos.
- c) Es un método abierto, el cual no cierra en sí mismo la posibilidad de retomar otras condiciones personales e institucionales diferentes.
- d) Para el profesorado que colabora en la investigación resulta de gran utilidad, al igual que para el propio investigador, ya que planifica situaciones de progreso de la tarea escolar desde parámetros fundamentales en las experiencias prácticas.
- e) Lleva a los participantes a la necesidad de decidir, a tomar parte de forma personal, a destapar prejuicios irracionales, a reforzar una decisión buscada con objetividad, como integración de la totalidad de la

información disponible y dando a cada elemento su lugar dentro del conjunto.

Conjuntamente, como otra posible ventaja a destacar, el estudio de casos permite que puedan aproximarse o acercarse la teoría y la práctica (LÓPEZ-BARAJAS, 1995).

Por otra parte, una de las objeciones que corrientemente se destaca del estudio de casos es la posibilidad de considerar y tratar de manera general cualquier punto o cuestión. Otros inconvenientes son los que también destaca PÉREZ SERRANO (1994), y que se muestran a continuación en el siguiente listado:

- a) Problemas del investigador: al quedar implicado en las cuestiones estudiadas pues el investigador es el instrumento primario de recogida y análisis de datos.
- b) Problemas respecto del carácter confidencial de los datos.
- c) Problemas surgidos de la pugna por el acceso a los datos y el control de los mismos por parte de diferentes grupos interesados.
- d) Problemas derivados de varias causas: que la audiencia sea incapaz de distinguir *entre los datos y su interpretación* por parte del investigador o de la subjetividad en los juicios; el coste del tiempo en la relativa utilidad de algunas técnicas, la dificultad para obtener evidencias documentales y su posterior análisis; las posibles reacciones «negativas» en relación con los informes escritos; la necesidad de una importante carga ética enfrentada al personalismo; el tiempo empleado en el estudio del caso y la entrega del informe realizado; la excesiva acumulación de la información recibida; la pasividad en la toma de decisiones, el prohibitivo coste económico de determinados trabajos de

campo y la necesidad de una cierta habilidad literaria en el informe etnográfico, son algunos de los inconvenientes según las revisiones efectuadas sobre el tema.

e) Problemas relativos a la publicación, como la necesidad de preservar el anonimato de los sujetos o de las instituciones.

Los posibles pasos que pueden seguirse en este tipo de investigación cualitativa podrían ser los que, a modo de ejemplo, considera LÓPEZ-BARAJAS (1995). En primer lugar, seleccionar la unidad de análisis; posteriormente establecer las diferentes categorías que se pretenden observar (funciones y relaciones); a continuación se podría precisar el tipo de entrevista más adecuada al respecto (abierta, semiestructurada, o estructurada); seguidamente se procedería a identificar otros hechos, declaraciones o pruebas que puedan estimarse como importantes según los objetivos planteados; antes de finalizar se realizaría la oportuna interpretación cualitativa de aquella información obtenida; para, finalmente, terminar con las propias conclusiones.

Como ya se ha dicho al comienzo del capítulo, el estudio de casos, como investigación cualitativa, intenta facilitar la comprensión de los acontecimientos que ocurren en el singular contexto estudiado, abordando dicha indagación de una manera íntegra, holística.

Con la presente investigación, y utilizando la nomenclatura de STAKE, se va a realizar un estudio de caso intrínseco, ya que lo que interesa es conocer la singularidad que presenta el Club Polideportivo Granada'74 en un asunto concreto: el valor formativo de este club deportivo en el desarrollo íntegro como persona de sus usuarios, en el desarrollo técnico-deportivo de los propios jugadores y en el adecuado uso por parte de los sujetos para ocupar su tiempo libre y de ocio.

5.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La educación es un proceso que no se detiene, se trata de una competencia que es continua, posiblemente tenga su comienzo cuando el ser humano nace, formando así parte de su propia naturaleza, y no se detenga hasta que éste perezca. Esa constante educación, esa prolongada y continuada formación, se puede dar en el individuo en cualquier instante de su existencia.

En la casa, en el camino a la escuela, en el aula, en el recreo, en el barrio, en el supermercado, en la gasolinera, en el campo, etc., cualquier escenario es válido para comprobar que evidentemente tiene lugar una acción educativa que influirá en el desarrollo del sujeto como persona. Eso quiere decir que no solo la educación considerada como formal es la que tiene la potestad sobre ese desarrollo. Más allá de la esfera institucional, el proceso educativo también tiene cabida, de ahí que en el ámbito no formal también exista educación. Igualmente, por pertenecer a esta misma condición, en el tiempo libre y el tiempo de ocio puede advertirse el proceso educativo.

Del mismo modo, una de las tareas características que comprenden las diversas actividades de tiempo libre y de ocio son las de carácter deportivo, aquellas que están orientadas a desarrollar una actividad física o a practicar algún determinado deporte. Dicha actividad deportiva se puede llevar a cabo de forma independiente y personal o perteneciendo a algún tipo de club deportivo. Por tanto, este es uno de los escenarios más significativos del tiempo libre y de ocio.

Como se ha podido comprobar en el Capítulo 1 de la fundamentación teórica, un club deportivo no es sólo una entidad no formal en la que se desarrollan actividades físicas, se trata además de una institución de formación social y cultural. Es decir, las personas que acuden a un club deportivo reciben

una formación tanto física y deportiva como social y cultural, una formación que abarca los distintos aspectos que pueden influir en el desarrollo de una persona como tal. Y precisamente de ahí proviene el interés que ha motivado el presente trabajo de investigación, cuyo problema puede expresarse en los siguientes términos:

Intentar conocer el valor formativo que un club deportivo, en este caso el Club Polideportivo Granada'74, puede ofrecer a la población del mismo, sobre todo a los niños, niñas y jóvenes como usuarios que practican deporte y a los entrenadores que se encargan de su formación, en tres ámbitos concretos: desarrollo personal, técnico-deportivo y de ocio-tiempo libre.

La formación íntegra de un ser humano comprende diversos aspectos, tales como los sociales, culturales, afectivos, cognitivos, psíquicos y físicos. En un club deportivo parece obvia esa educación o desarrollo en el ámbito físico de la persona, y con esta investigación lo que se pretende es indagar sobre aquellos otros aspectos que también forman parte de la educación de una persona, intentando descubrir la peculiar manera en la que son tratados desde una entidad de carácter deportivo como es el Club Polideportivo Granada'74.

5.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Cada vez más la sociedad actual es consciente de que es preciso incorporar como un componente más de la cultura y de la educación básica aquellas habilidades, facultades y conocimientos que están relacionados con la actividad física y deportiva, y que favorecen el desarrollo personal y la mejora de la calidad de vida.

En consecuencia, a través de los siguientes objetivos lo que se pretende es llegar a comprender cómo efectivamente el ejercicio físico y la práctica de

algún deporte, desde una entidad deportiva, influye en el desarrollo integral como persona de los miembros que forman parte de ésta. Es decir, la solución al problema de indagación planteado.

Dichos objetivos serían:

- 1.- Analizar el valor formativo de la actividad física y deportiva en contextos educativos no formales.
- 2.- Identificar los valores y actitudes que pueden contribuir al desarrollo integral como persona en el seno de un club deportivo.
- 3.- Examinar la influencia del deporte en la sociedad, y más concretamente en el área social donde el club se haya ubicado.
- 4.- Reconocer las posibilidades para convertir el tiempo libre y el tiempo de ocio en actividades gratificantes.
- 5.- Reflexionar sobre el adecuado uso del tiempo libre y el tiempo de ocio por parte de la población objeto de estudio.
- 6.- Analizar las ventajas que supone la práctica deportiva como actividad de tiempo libre y ocio frente a otras actividades.

5.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOGIDA DE DATOS

A la hora de recoger los datos relativos a esta investigación, y para que sea lo más completa posible, se han utilizado una serie de instrumentos tanto de naturaleza cuantitativa como cualitativa. En los siguientes puntos de este mismo epígrafe se intenta caracterizar cada una de las técnicas empleadas, así como las particularidades surgidas en esta investigación tras su puesta en acción.

5.5.1. Triangulación, técnica de investigación

Podría decirse que la triangulación es como una amalgama de diversas metodologías, las cuales se utilizan durante la investigación de un mismo tema o cuestión. Se trata de una técnica de investigación en la que se entrelazan distintas fuentes de información, tanto de personas como de documentos u otros instrumentos, o la combinación de ellos, con la pretensión de compararlos y contrastarlos entre sí. Esto quiere decir que los datos se obtienen desde diferentes perspectivas y empleando diferentes procedimientos o métodos, ya que, como manifiesta PÉREZ SERRANO (1994:81): “Es necesario compensar la debilidad del dato inherente a la metodología con una convergencia y/o complementariedad de diferentes procedimientos, lo cual ofrece la ventaja de revelar distintos aspectos de la realidad empírica”.

A la hora de examinar cualquier realidad, parece conveniente que al recopilar la información necesaria se realice con técnicas y métodos distintos, esa diversidad en el momento de recoger los datos es la que va a proporcionar mayor seguridad y garantía al proceso investigador.

En opinión de GAITÁN y PIÑUEL (1998), se dan cuatro tipos de triangulación básicos, y una quinta modalidad que resulta de la combinación de los anteriores. Son los que se muestran en el siguiente listado:

1.- Triangulación de datos: se recogen datos de diversas fuentes para su contraste, incluyendo diversidad:

- temporal: se recogen datos en distintos momentos para comprobar si los resultados son constantes;
- espacial: se contrastan datos recogidos de distintas partes para comprobar las coincidencias;
- personal: se utilizan distintos individuos o grupos para contrastar los resultados.

2.- Triangulación de investigadores: se utilizan distintos observadores para comprobar que todos ellos registran lo mismo; diversos investigadores contrastan sus resultados respectivos sobre el mismo tema.

3.- Triangulación teórica: se trabaja sobre teorías alternativas, incluso también contrapuestas, más que sobre un único punto de vista. De esta forma, se pretende tener una interpretación más comprensiva del fenómeno.

4.- Triangulación metodológica: se aplican distintos métodos y se contrastan los resultados para analizar las coincidencias y divergencias. Se pueden utilizar distintos instrumentos y se contrasta si se llega a las mismas conclusiones.

5.- Triangulación múltiple: se combinan varios tipos de triangulación: datos, observadores, teorías y metodologías. La combinación de niveles de triangulación consiste en utilizar más de un nivel de análisis: individual, social e interactivo.

Respecto a esta peculiar técnica de investigación, en el presente trabajo de indagación llevado a cabo se ha utilizado la triangulación de datos, ya que

para su elaboración y proceso se ha obtenido información procedente de diversos métodos para recoger aquella que concierne a la propia investigación, como son los cuestionarios pasados a los entrenadores y usuarios, las entrevistas realizadas a los directivos y otras personas vinculadas a la institución, y las historias de vida como documentos biográficos que han ayudado a enriquecer el análisis que se ha realizado.

5.5.2. El cuestionario

Respecto a las técnicas de recogida de datos de carácter cuantitativo, se puede destacar el empleo del cuestionario. A modo de descripción, este instrumento se caracteriza por presentar un listado de preguntas o interrogantes, las cuales han sido confeccionadas y dispuestas por la persona responsable de la investigación de una manera reflexiva, con la intención de recoger aquella información que se requiere relevante para el devenir de la propia investigación.

Así, el cuestionario se puede considerar como un proceso en el que se descubren los pensamientos más generales acerca de algún matiz concreto de la realidad en la que se está indagando, partiendo de la relación que pueda existir entre las nociones teóricas definidas en un primer momento de valoración y la realidad donde se quiere contrastar dichos planteamientos. Los datos recolectados y registrados son sometidos a un procedimiento de tabulación y análisis, obteniéndose conclusiones contrastables.

A) Diseño del cuestionario

Según PADILLA, GONZÁLEZ y PÉREZ (1998), el primer paso que habría que dar en la elaboración del cuestionario sería describir lo más detalladamente posible el objetivo u objetivos que se pretende alcanzar o

conseguir. De ahí que el propio objetivo del cuestionario pueda considerarse como la primera fuente de información.

A este respecto, HARVATOPOULOS, LIVAN y SARNIN (1992) consideran que un cuestionario puede responder a tres objetivos:

- Estimar magnitudes. Por ejemplo, para estimar el porcentaje de votantes de un partido político en unas elecciones.
- Describir una población. Detallar las características de un determinado grupo social (por ejemplo: intereses, problemas, composición étnica, etc.).
- Verificar hipótesis. Se trata de obtener los datos para examinar hipótesis sobre relaciones entre variables (por ejemplo: varía la intención de voto con la edad, la importancia atribuida al trabajo depende del género, etc.).

Una vez considerado el propósito del cuestionario, a continuación habría que reflejar el mencionado objetivo, u objetivos, en las diferentes preguntas que lo constituyen, para lo cual, el investigador se centra en la redacción de las cuestiones, intentando ajustar coherentemente los contenidos que se pretenden medir. Evidentemente, durante la confección del cuestionario, y como acertadamente expresan COHEN y MANION (1980), hay que prever que las preguntas que lo forman presenten unas singulares características para obtener una mayor y más concreta información respecto al tema de investigación seleccionado. Estos serían los rasgos a los que se ha aludido:

1. Las preguntas formuladas a los encuestados deberían proporcionar unas respuestas que cubran plenamente la información que se solicita o se pretende obtener.

2. En segundo lugar, la confección de las cuestiones debería allanar la comprensión de la misma, por lo que es aconsejable prestar atención en cuanto a la manera de redactar aquéllas.

3. Por otro lado, también sería conveniente tomar una decisión respecto a forma más favorable de obtener las explícitas respuestas. Es decir, si éstas serán , por ejemplo, abiertas o cerradas, sencillas o múltiples, etc.

4. Finalmente, habría que determinar el lugar que, por orden lógico y racional, deberían ocupar cada una de las preguntas en el particular cuestionario.

Por otro lado, y teniendo en cuenta la forma de redacción de los interrogantes, el cuestionario puede clasificarse en tres categorías diferentes (RODRÍGUEZ, GIL Y GARCÍA, 1996):

- preguntas abiertas: donde las respuestas obtenidas son formuladas, y sin límite preciso, en el propio lenguaje del encuestado.
- preguntas cerradas: donde las respuestas adquieren un carácter confirmatorio o desestimativo ante lo que se ha preguntado.
- preguntas de elección múltiple: son también preguntas cerradas, donde las respuestas se obtienen a partir de una serie de alternativas que constituyen una escala.

Por su parte, GAITÁN Y PIÑUEL (1998) manifiestan que las preguntas cerradas son aquellas que se caracterizan porque o bien se ofrecen al sujeto diversas alternativas u opciones excluyentes de respuesta (pregunta de una respuesta) o bien el individuo puede responder a varias opciones conjuntamente (pregunta de multi-respuesta). Las preguntas más simples de las consideradas cerradas son las dicotómicas, que presentan sólo dos opciones

excluyentes entre sí (sí vs. no). Otras preguntas de carácter cerrado son las que se presentan como una proposición, en las que el encuestado debe enjuiciar seleccionando un punto de una escala (en un continuo que va desde “totalmente de acuerdo” a “totalmente en desacuerdo”). Según la información analizada, parece que es preferible que todos los interrogantes del cuestionario sean cerrados, aunque en ocasiones esto no es posible.

Igualmente, las preguntas abiertas o de respuesta libre ofrecen al sujeto la oportunidad de elegir la manera de expresión de su propia respuesta. De esta manera, ofrece, por un lado, información de su conocimiento sobre la pregunta que se le expone y, por otro lado, se pueden descubrir otros aspectos relacionados con la investigación y que no se habían previsto.

El hecho de revisar las preguntas que se han obtenido, se realiza como medida de análisis de la calidad del cuestionario, con la intención de detectar e identificar los posibles errores y lagunas presentes en la redacción de las cuestiones y modificar lo que sea preciso para su mejora. Básicamente, se podría decir que este procedimiento de revisión tiene varias alternativas.

En primer lugar está la denominada “validación de jueces”, a la que PADILLA, GONZÁLEZ y PÉREZ (1998) consideran como un primer procedimiento de carácter subjetivo. En la validación de jueces, el investigador se pone en contacto con otras personas con experiencia y estén familiarizadas bien con este instrumento de recogida de información o bien con la temática que guía el estudio en cuestión, con la intención de revisar las preguntas que en un primer momento el mismo investigador ha redactado para diseñar el cuestionario. Normalmente se fijan tanto en la redacción de los interrogaciones como en la coherente ubicación de los mismos a lo largo del cuestionario y su adecuado contenido respecto al objetivo de la investigación.

Una vez hechas las pertinentes observaciones a las preguntas, se ha ajustado, añadido, eliminado y modificado el cuestionario atendiendo a las

consideraciones planteadas y referidas por los expertos a los que se ha acudido para su mejora. Ahora es el momento de pasar a la segunda parte de la revisión, de naturaleza más práctica, se trata del "cuestionario piloto". Se presenta el listado de preguntas a un grupo de personas de características similares a los sujetos que posteriormente serán los verdaderos informantes, participantes y protagonistas de la investigación. De esa forma, las preguntas vuelven a ser analizadas, pero en esta ocasión desde la propia práctica, detectándose así otras incorrecciones respecto a la redacción y contenido de las preguntas, como puede ser por ejemplo si los enunciados están lo suficientemente claros y se pueden entender sin dificultad, o si las opciones de respuesta, en el caso de un cuestionario cerrado, recogen suficiente y eficazmente las posibilidades de respuesta.

Después de haber presentado por primera vez el cuestionario a ese grupo experimental de personas, definitivamente se hacen los ajustes congruentes para redactar el cuestionario final.

Un buen cuestionario debería caracterizarse por el hecho de facilitar el cumplimiento de su papel tanto a entrevistadores como a entrevistados. Así, para los entrevistadores, el cuestionario ha de ser de fácil aplicación, codificación y depuración, además de adecuarse al tratamiento informático de las respuestas. La aplicación del cuestionario a todas las personas que serán entrevistadas ha de simplificar su cuantificación y comparación. Y para los entrevistados, la estructura y la extensión del cuestionario ha de facilitar su atención, al mismo tiempo que debería posibilitar el mantenimiento de su interés. Ha de procurarse que el planteamiento de las preguntas no lleve a la confusión, adecuándose por tanto su formulación a los conocimientos de los temas y al nivel de instrucción de los entrevistados (GAITÁN y PIÑUEL, 1998).

Las estrategias más conocidas para aplicar cualquier cuestionario serían: por correo, por teléfono, de forma colectiva o de manera individualizada. Teniendo en cuenta la investigación que ha motivado este estudio de caso, por

la especificidad o complejidad de los datos que se pretendían conseguir, y considerando la dificultad para poder localizar a la población encuestada tanto por correo como por teléfono, además del coste cambiario que hubiera supuesto hacerlo así, finalmente la aplicación de los cuestionarios se llevó a cabo de forma individualizada, aunque en algún momento pudo hacerse de manera colectiva gracias a la disponibilidad de parte de la población encuestada reunida en las sesiones de entrenamiento.

Después de revisar diversos documentos relacionados con la cuestión desarrollada en este epígrafe, a continuación se reflejan las posibles ventajas e inconvenientes que se apuntan sobre la utilización y empleo del cuestionario como instrumento de recogida de información:

— Ventajas del empleo de cuestionarios:

- Hace posible que todos los componentes del universo tengan la misma oportunidad de formar parte de la muestra seleccionada.
- Aporta información estandarizada. Los encuestados responden al mismo conjunto de cuestiones, por lo que es más fácil comparar e interpretar sus respuestas.
- Ahorra tiempo. El cuestionario contribuye a realizar un uso eficiente del tiempo, ya que permite encuestar a un gran número de personas de una vez, el encuestado puede responder en algunas ocasiones en el momento más adecuado y agiliza el análisis estadístico de las respuestas.
- Facilita la confidencialidad. El encuestado puede responder con franqueza y sinceridad, contribuyendo el cuestionario a asegurar su anonimato.

- Ofrece facilidades para la cuantificación, comparación y análisis de la información entre los distintos sujetos encuestados.

— Inconvenientes del empleo de cuestionarios:

- Responde a objetivos descriptivos. Resulta difícil diseñar el cuestionario para contribuir a la explicación de relaciones entre variables.
- Superficialidad de la información. Es la contrapartida a la estandarización. La formulación de preguntas homogéneas impide profundizar en las respuestas de los encuestados.
- Difícil elaboración. El proceso de elaboración del cuestionario lleva tiempo y requiere experiencia y conocimientos específicos. No es fácil elaborar cuestionarios de calidad.
- Desconocimiento previo de los sujetos entrevistados. Se ignora si están dispuestos a colaborar o cómo van a reaccionar a las preguntas.
- De la estructura prácticamente cerrada de preguntas y respuestas del cuestionario se deriva su escasa versatilidad.
- Gran costo de tiempo y esfuerzo del entrevistador, en cuanto a la formación y aplicación de la entrevista, y del entrevistado, en cuanto a la asimilación de instrucciones, atención y concentración.
- La aplicación del mismo cuestionario a todos los sujetos, sin considerar sus circunstancias sociales y personales, sus aptitudes y actitudes, puede llevar a la falta de comprensión o al falseamiento de las respuestas.

Analizando y describiendo lo que ha sucedido en este caso concreto, en el apartado anterior se muestran los particulares objetivos que se pretenden alcanzar con este proceso de investigación, los cuales se han procurado que aparezcan reflejados a lo largo de las diferentes preguntas que constituyen los cuestionarios utilizados, que han servido de instrumento para recoger la información pertinente a la descripción de los entrenadores y usuarios del Club Polideportivo Granada'74.

Para la confección de los cuestionarios, y como una primera medida de calidad del mismo, se procedió a su revisión a través de la validación de jueces, siendo un total de nueve los expertos consultados, entre ellos, cuatro Catedráticos de Universidad —tres de la Universidad de Granada y una de la Universidad de Málaga—, tres Profesores Titulares de la Universidad de Granada y dos Profesoras Doctoras de la Universidad de Granada. Los Departamentos a los que pertenecen los expertos consultados son: Didáctica y Organización Escolar; Pedagogía; Comunicación, Métodos de Investigación e Innovación Educativa; Psicología Evolutiva y de la Educación; Expresión Plástica, Musical y Corporal; y Educación Física y Deportiva.

Una vez hechos los primeros retoques a los interrogantes de los cuestionarios, se presentó a uno de los equipos de la sección de baloncesto del Granada'74, siendo este el grupo piloto, y del que surgirían las siguientes modificaciones para, de esa forma, ultimar todos los detalles en la confección definitiva de los cuestionarios.

En los Anexos IV y V aparecen recogidos estos definitivos cuestionarios, uno para los entrenadores del Club y otro para los usuarios del mismo respectivamente. El primero de ellos, el de los entrenadores, está formado por 47 preguntas, mientras que el segundo, el de los usuarios, está formado por 45 preguntas.

Los dos cuestionarios presentan preguntas relacionadas con los tres ámbitos que han guiado el objeto de estudio de la investigación, además de otras aplicadas para obtener datos descriptivos de sus protagonistas. Las preguntas son de elección múltiple, obteniéndose de esta manera las respuestas a partir de una serie de alternativas cuya numeración varía del 1 —como menor valor— al 5 —como mayor valor—, excepto en 13 de las preguntas señaladas para los entrenadores, y 9 para los usuarios, debido a su particular contenido.

5.5.3. La entrevista

En cuanto a las técnicas de recogida de datos de carácter cualitativo, el instrumento de esta naturaleza que se ha utilizado es la entrevista, con la que se puede obtener menos riesgo en cuanto a la pérdida de información que sucede con el cuestionario, además de percibir el estado de ánimo del entrevistado. A través de la entrevista lo que se pretende, como técnica o instrumento de recogida de datos, es poder conseguir información relacionada con aquellos objetivos de carácter primordial que caracterizan el desarrollo de la investigación. Dicha información se obtiene mediante diferentes interrogaciones que la persona que realiza la consulta, el entrevistador, hace a la persona que tiene que responder, el entrevistado, facilitando la información que se le pide.

Una entrevista es un encuentro de carácter interpersonal, donde la relación entre las personas implicadas se establece en forma de conversación, aunque dicho diálogo se establece guiado por un determinado objetivo, en un contexto determinado y en unas circunstancias peculiares.

En una entrevista se podrían distinguir varias fases o elementos que la caracterizan:



Gráfico 21: Posibles fases de una entrevista

- Una entrevista surge tras un planteamiento, emerge con una determinada intención, que sería la razón por la que se pretende llevar a cabo la misma.
- En un segundo momento habría que proyectar y elaborar dicha entrevista, sugiriendo y estableciendo aquellas cuestiones que resulten más relevantes y significativas para recoger la información relacionada con la inquietud inicial.
- A continuación habría que llevarla a la práctica, donde interaccionan el entrevistador y el entrevistado, para lo cual sería preciso hacerlo en un ambiente en el que se respete la interacción natural de las personas que participan, donde el entendimiento y la confianza (RODRÍGUEZ, GIL y GARCÍA, 1996) caractericen su desarrollo.
- En última instancia habría que concluir la información, analizar e interpretar los datos obtenidos.

Como puede deducirse, la interacción entre el entrevistador y el entrevistado se lleva a cabo mediante el lenguaje verbal. Y esta forma de relacionarse da pie a distinguir varios tipos de entrevista. Después de observar y apreciar diferentes clasificaciones sobre la entrevista como técnica de recogida de información, habría que hacer referencia a la tipología de entrevistas basadas según su estandarización o no y el grado de estructuración, diferenciando las que a continuación se muestran:

a) Entrevista estandarizada programada o entrevista cerrada. Sería el nivel más estructurado de la entrevista. Se puede aludir, como aspectos que pueden determinar esta modalidad, que la redacción y el orden de todas las preguntas es exactamente igual para cada persona encuestada, y que todas las preguntas deben ser comparables, de tal forma que cuando aparecen variaciones entre los encuestados, pueden atribuirse a diferencias reales de la respuesta, no asignadas al propio instrumento. Los supuestos básicos que nutren este tipo de entrevista, y que no siempre se cumplen, serían los siguientes (VALLÉS, 1997):

- Qué el estímulo sea el mismo para todos los encuestados.
- Qué sea posible redactar todas las preguntas de modo que tengan el mismo significado para todos los encuestados.
- Qué el orden de las preguntas deba ser el mismo para todos, con el fin de conseguir un contexto equivalente.
- Qué lo anterior sea posible en la práctica, tras la realización de estudios piloto y la prueba del cuestionario.

b) Entrevista no estandarizada, entrevista abierta o entrevista flexible. Este tipo de entrevista representa un segundo modelo en el que no existe un listado prefijado de preguntas, pareciéndose más a un diálogo despreocupado

o de carácter informal. Eso quiere decir que carece totalmente de cualquier estructuración.

La entrevista abierta no requiere una previa selección de muestra de corte estadístico, se realiza con personas informadas del grupo que poseen un conocimiento acerca del tema objeto de investigación, con la intención de profundizar en las manifestaciones de los sujetos, cuyo número requerido en la estrategia investigadora no puede ser numeroso en relación directa con la exhaustividad de su explotación. Eso hace que la selección de los sujetos a entrevistar resulte primordial para el desarrollo del proceso investigador, más aún cuando se plantean dudas en cuanto a la representatividad o la generalización de sus respuestas.

Entre las características que suelen atribuirse a la entrevista abierta, GAITÁN y PIÑUEL (1998) destacan las relativas al punto de vista del entrevistador. Como en cualquier conversación natural, este tipo de entrevista se establece entre dos o más personas y, en general, constituye una interacción que ha de caracterizarse por la empatía. Sin embargo, el entrevistador, una vez que ha fijado determinados objetivos, elige al entrevistado y procura guiar la interacción de la mejor forma posible, con la intención de obtener los datos que requieren los fines de la investigación.

La entrevista abierta, por tanto, se basa en la cooperación que se promueve en las interacciones de una conversación, partiendo de la buena voluntad entre los partícipes, para asegurar dicha colaboración. Ahora bien, es posible que el discurso del entrevistado sea incapaz de ofrecer la información que se le demanda, ya sea por incompetencia del propio informante para expresar lo que quiere comunicar (por olvido, falta de especificidad en sus manifestaciones, incapacidad para revivir), ya sea porque este mismo actúa con malas intenciones para que fracase la entrevista o carece de voluntad para informar, lo que hace posible que se considere la necesidad de superar los diferentes obstáculos de carácter comunicativo.

Para poder superar esos inconvenientes comunicativos, VALLÉS (1992) sugiere algunos incentivos:

- el entrevistado trata de cumplir las expectativas que cree que en él pone el entrevistador.
- la entrevista puede percibirse como un modo de reconocimiento social para el entrevistado, que se sabe autoridad y se siente gratificado por haber sido elegido.
- el concepto de altruismo del entrevistado, de voluntad, de ayuda a los demás, proporcionando la información de que dispone.
- el deseo del entrevistado de ser escuchado y comprendido por otro.
- la ocasión que supone la entrevista para desahogarse de las tensiones emocionales, comunicándolas.
- la curiosidad que supone la entrevista como experiencia nueva para el entrevistado.
- la oportunidad que supone la entrevista para el entrevistado -como proceso de interacción comunicativa—, para encontrar sentido a la propia vida.
- las recompensas en dinero o especies que el entrevistado recibe por su participación.

c) Entrevista estandarizada no programada o entrevista semiestructurada. Entre las dos muestras de entrevista ya mencionadas, cerrada o estructurada y abierta o no estructurada, se puede considerar este

tercer tipo de entrevista, que se caracteriza por combinar las destrezas descritas para las anteriores entrevistas. Se podría basar en los siguientes supuestos:

- La estandarización del significado de una pregunta requiere formularla en términos familiares al entrevistado.
- No hay una secuencia de preguntas satisfactoria para todos los entrevistados.
- Es posible conseguir la equivalencia de significado para todos los entrevistados, a través del estudio de estos y de la selección y preparación de los entrevistadores, de modo que se ordenen y se hagan las preguntas a la medida de aquellos.

Se utiliza como guión las cuestiones que se han programado para llevar a cabo la entrevista, aunque se deja total libertad al entrevistado a la hora de expresarse para que manifieste toda clase de ideas, lo que también supone no tener que seguir obligatoriamente el listado de preguntas proyectado. La intervención libre en el momento de contestar por parte de la persona encuestada, puede hacer que responda igualmente a otras cuestiones que se habían previsto posteriormente a lo largo de la entrevista, o que pudiera incluir otros aspectos relevantes para la investigación y que no se habían previsto en un primer momento.

De la misma manera, otra clasificación que puede considerarse es la sugerida por GHIGLIONE y MATALON (1989), que hacen alusión a la “entrevista de diagnóstico”, la cual suele ser solicitada por la persona que va a ser entrevistada, y cuyo objetivo es el de recibir algún tipo de ayuda, como por ejemplo puede ser de tipo psiquiátrica o terapéutica; y la “entrevista de estudio”, que suele solicitarla la persona que va a realizar la entrevista, y su pretensión es la obtener alguna generalización.

De la variedad de formas y estilos de entrevista que se manifiestan desde la metodología cualitativa, podría decirse que fundamentalmente existen dos formas significativas, las estandarizadas y las no estandarizadas, incluyéndose en una u otra los diferentes estilos que puedan ir surgiendo.

Por su parte, BISQUERRA (1989) destaca una serie de pasos que se deberían tener en cuenta para planificar la entrevista, y serían:

1. Especificar las variables objeto de estudio. Esto es, qué se pretende medir o estudiar.
2. Decidir el tipo de preguntas y el modo de respuesta. La entrevista podrá ser más o menos estructurada o sistematizada.
3. Construir el guión o protocolo de la entrevista. Este protocolo permitirá tener unas directrices marcadas para el desarrollo de la misma que, según el tipo de entrevista que se desarrolle, tendrá un carácter más rígido o más flexible.

Probablemente, teniendo en cuenta que la investigación que se ha pretendido llevar a cabo es de naturaleza cualitativa, a través del método de estudio de casos, lo más apropiado sería recurrir a la entrevista no estructurada o semiestructurada, con la intención de encontrar alguna idea, percepción o sentimiento significativos del pensamiento de las personas que forman parte del grupo que se investiga. Ciertamente, esta herramienta de recogida de datos a la que se está haciendo referencia revela una serie de ventajas y de inconvenientes para el fin con el se utiliza. De esta manera, según las autoras COLÁS y BUENDÍA (1992:214), éstas podrían ser algunas de las ventajas que presenta la entrevista:

1. Se puede recoger información de personas cuyo nivel cultural sea bajo.
2. Además de las respuestas, permite conocer el estado de ánimo y el ambiente del entrevistado.

3. Es posible obtener mayor información que con los cuestionarios cuando se trata de interrogantes comprometidos.
4. Existe menos riesgo de pérdida de información que con los cuestionarios.

De igual forma, los inconvenientes que se destacan de la entrevista podrían ser el sesgo del entrevistador o que se conoce el anonimato de las respuestas, de ahí que se precise junto a esta técnica el empleo de otros instrumentos de recogida de información.

Respecto al desarrollo de la entrevista, el investigador, como persona que aplicará esta técnica de recogida de datos, puede apoyarse en una serie de estrategias o maniobras, a las que GAITÁN y PIÑUEL (1998) denominan “tácticas”, con la intención que aseguren la buena marcha de la entrevista. Siguiendo a estos mismos autores, pueden destacarse algunas de las tácticas o estrategias mencionadas, siendo las siguientes:

a) Tácticas relativas a los actores y sus modos de comunicación. En general, se parte del presupuesto que la entrevista ha de producirse de manera fluida, sin forzar la respuesta del entrevistado y tampoco introducir preguntas de forma impertinente, para no sorprender al informador y obstaculizar el proceso dialéctico. Por ejemplo, cuando el entrevistado se muestre especialmente frío, distante, inexpresivo o remiso a pronunciarse, el entrevistador debe facilitar la respuesta del sujeto, ser expresivo y emocional; o comportarse de manera espontánea cuando el entrevistado adopte un estilo reservado; o mostrarse más afable si el entrevistado reacciona hostilmente.

b) Tácticas relativas a las preguntas y a los contenidos. Los contenidos interpretativos respecto a las reseñas y testimonios del entrevistado no han de darse por supuestos. El entrevistador debe inducir al informante para que el desarrollo de su discurso no de lugar a falsas interpretaciones. Para ello, ha de procurarse preguntar en el momento más apropiado y de la manera menos

inesperada, haciéndolo al respecto de lo que ya se haya mencionado; además, no deben realizarse varios interrogantes al mismo tiempo, cada pregunta ha de tener un sentido único y enunciándose de forma clara.

c) Tácticas relativas a la dinámica. Son estrategias que pretenden asegurar la retroalimentación, la interacción de los protagonistas y la orientación hacia el fin de la entrevista. Por ejemplo, en el transcurso de la entrevista, el investigador debe tratar de adaptar cada respuesta o información dada a la nueva pregunta que ha de formular, con la intención de profundizar y comprender mejor los datos que se obtienen. También se puede reconducir la entrevista hacia otros aspectos relevantes para la investigación y que no han sido contemplados, para lo cual es posible que el entrevistador proponga repentinamente un nuevo tema. Otro ejemplo tiene que ver con el silencio que guarda el entrevistador después de formular una pregunta y quedarse mirando fijamente al entrevistado, esto hace que el mismo informador se sienta “empujado” a tomar la palabra.

Por otro lado, una de las estrategias más importantes a la hora de realizar una entrevista es reforzar positivamente el discurso del informador, para ello:

- el sujeto debe percibir que se le está prestando atención, se le escucha, se le entiende y no se le interrumpe, incluso que no se está en desacuerdo con él.

- el entrevistador, cuando está a punto de preguntar, debe captar primero la atención del sujeto, pudiendo mirarle a los ojos y recibir una respuesta del mismo talante, así, al mirarle a la cara, podrá comprobar su reacción de aceptación, rechazo o indiferencia.

- el entrevistador puede asentir las respuestas dadas por el informante, repetir o parafrasear lo que cuenta el sujeto, sincronizar sus movimientos y mimetizar las expresiones faciales de éste,

produciéndose de esta manera un reflejo que le tranquiliza y anima a continuar en sus manifestaciones.

- el entrevistador inicia su turno de palabra calificando positivamente lo que haya dicho el entrevistado, como: "...es muy relevante...", "...es muy significativo...", "...es muy valioso...", "...ofrece datos muy útiles...", etc. Esta valoración positiva configura igualmente una sanción positiva del discurso del informador, lo que le sirve de estímulo para continuar respondiendo y colaborando.

d) Tácticas relativas a las modalidades de registro. El entrevistador debe anotar las respuestas conforme se producen, o bien grabarlas en un soporte sonoro. Quizá lo mejor sería poder registrarlas de manera audiovisual, de esta forma sería posible recoger igualmente aquellos aspectos no verbales de las particulares expresiones del entrevistado.

Utilizando parte de la nomenclatura aludida en este epígrafe, habría que decir que las entrevistas llevadas a cabo como técnica de recogida de información para esta investigación, han sido las denominadas como semiestructuradas, ya que había un guión de preguntas relacionadas con los tres ámbitos sobre los que ha girado el proceso indagador, pero la libre intervención de los entrevistados a la hora de responder y hablar sobre el tema, ha hecho que no se siguiera un mismo orden en el momento de formular dichas cuestiones y ha dado lugar a que se integraran nuevas cuestiones que, en un principio, no se tuvieron en cuenta y que han sido destacadas originalmente por los entrevistados.

En el Anexo VI figuran los textos íntegros de las entrevistas llevadas a cabo una vez transcritas.

5.5.4. Historias de vida

Otro instrumento empleado para la recogida de datos han sido las historias de vida. Se trata de analizar diversas biografías de una serie de sujetos en las que se narran todo lo que ha acontecido en sus vidas relacionado con su participación e implicación con alguna persona en particular, algún grupo concreto, alguna institución en la que han colaborado o cierto contexto en el que se han visto inmersos.

En este caso, se trata de diversas historias de vida de tres sujetos que han estado vinculados —estando uno de ellos todavía vinculado— acentuadamente al proyecto que supone el Club Polideportivo Granada'74.

Las reflexiones de los sujetos protagonistas de estas historias de vida también han girado en torno a su particular formación como personas, su desarrollo técnico-deportivo y su formación para el adecuado uso del tiempo libre y de ocio, como miembros que han sido parte de dicha entidad y cómo ésta ha podido influir en ellos en los mencionados ámbitos de formación.

En el Capítulo 7, dedicado al análisis de los datos obtenidos, se hace evidentemente una mayor descripción de las técnicas empleadas para obtener la información necesaria y el pertinente estudio de los datos obtenidos.

Por otra parte, el estudio de las muestras que integran la investigación, así como la contextualización, se hacen en el capítulo siguiente como parte de la descripción del caso seleccionado.

CAPÍTULO 6

EL CLUB POLIDEPORTIVO

GRANADA'74

CAPÍTULO 6. EL CLUB POLIDEPORTIVO GRANADA'74

6.1. HISTORIA INSTITUCIONAL DEL CLUB

En este epígrafe se pretende recoger una breve historia, pero lo más completa posible, de la existencia y el devenir del Club Polideportivo Granada'74 en la vida social de la ciudad de Granada en la que se contextualiza la investigación.

El Club Polideportivo Granada'74 comenzó su andadura deportiva en el mes de Abril del año 1974 de la mano de D. Carlos Marsá Valdovinos que, desde entonces, ha desempeñado la función de Presidente. Sin embargo, será el 14 de Enero de 1976 cuando legalmente el club se constituya como tal. En el Anexo VII se recoge precisamente una copia del acta fundacional del Granada'74.

Por aquel entonces, un grupo de personas empezó a entrenar en el campo de Los Escolapios, al este de la capital, que se alquilaba por una modesta cantidad, y en el que tuvieron que instalar por su cuenta cuatro focos para poder entrenar durante la semana y así lograr jugar cada jornada liguera los sábados y domingos.

Los medios humanos, económicos y técnicos eran difícilmente previsibles, pero las metas eran meridianas. Así, los fines fundamentales con los que nace el Club Polideportivo Granada'74, los fines marcados por su presidente, fueron los siguientes:

1.- Dar al deporte la dimensión de instrumento pedagógico que tiene para que contribuyera a la formación personal de los participantes.

2.- Difundir la práctica deportiva a todos los niveles — sociales, de edad, de capacidad, etc.—, en todas las disciplinas posibles y partiendo de edades tempranas, trabajando en el deporte de base primordialmente.

3.- Dotar a los participantes y usuarios de instalaciones deportivas adecuadas para el desarrollo de la actividad física y deportiva, así como promover la participación y la promoción del deporte, con la consecuente obtención de objetivos deportivos elitistas en la medida de lo posible.

4.- Dentro del deporte creativo, organizar competiciones y colaborar con las ya existentes, para proporcionar a todas las personas la oportunidad de practicar deporte cuando las circunstancias que fueren, separasen al deportista del deporte de competición.

5.- Dotar al Club de las instalaciones necesarias para la práctica deportiva y cubrir con ello los objetivos antes mencionados, ya que sin ellos los planteamientos que se hagan no dejarán de ser utópicos.

De la misma forma, también se puede hacer alusión a una serie de objetivos que completan las intenciones deportivas y formativas del Club Polideportivo Granada'74:

- a) Realizar el deporte desde la base, a través de escuelas deportivas y Centros de promoción.
- b) Conseguir que haga deporte la población granadina, ofreciendo las posibilidades más adecuadas para su práctica.
- c) Promover una oferta deportiva amplia y de calidad, con competiciones en diferentes eventos deportivos y para los distintos sectores de la sociedad.
- d) Representar a Granada en el concierto deportivo andaluz y nacional.
- e) Contribuir a la mejora del deporte mediante conciertos de colaboración con las diversas instituciones públicas.
- f) Promover empresas de carácter deportivo para la creación de instalaciones y puestos de trabajo en el campo del deporte.

Las actividades deportivas se iniciaron en la modalidad de fútbol, en categoría masculina, y en esa misma temporada 1974/75 compitieron asociados a la Federación Granadina de Fútbol con diversos equipos: uno en la categoría de aficionado (mayores de 18 años), otro en la categoría juvenil (16-17 años) y un tercero en la categoría infantil (12-13 años).

Después de una primera temporada alquilando las instalaciones de Los Escolapios para poder entrenar y competir, el presidente del Granada'74 vende el local del negocio de arte que tenía, y con ese dinero alquila otros terrenos en la barriada de La Chana, al suroeste de la capital. La zona era totalmente rústica, así que el primer paso a dar era habilitar el terreno para la práctica deportiva. De este modo, desde el año 1975 hasta 1989, durante catorce años el Club ha estado situado en dicho barrio, atendiendo prioritariamente a una población periférica.

Las instalaciones con las que contaba el Club en el “Estadio Granada’74” de La Chana eran las siguientes: un campo de fútbol reglamentario de tierra, un campo de fútbol más pequeño de tierra, un espacio de tierra utilizado para los entrenamientos que no estaba habilitado como campo de fútbol propiamente dicho, una pista polideportiva de asfalto, once vestuarios, varias estancias anejas utilizadas como oficina, aula y sala de reuniones, un bar, una lavandería y un almacén de materiales deportivos.

En el año 1989, y más concretamente el 20 de Diciembre de dicho año, con el motivo de querer cumplir los requisitos legales establecidos en la nueva normativa deportiva, el Club Polideportivo Granada Granada’74 se constituye en una asociación deportiva. En el Anexo VIII aparece la copia de la escritura fundacional del Club y la certificación de la misma por parte del Jefe de Negociado de Asociaciones, Clubes y Federaciones de la Sección de Deportes de la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía.

A partir de 1990, y esta vez tras la adquisición de otros terrenos, el Club Polideportivo Granada’74 traslada su sede a la zona norte de la capital, la más deprimida de Granada en el barrio de Almanjáyár, creándose la Ciudad Deportiva Granada’92, donde actualmente sigue ubicado.

Este distrito ha sido considerado como una zona marginal de la capital granadina, en la que el nivel tanto cultural como social y económico ha destacado por ser mayoritariamente medio-bajo, aunque también existen sus excepciones. Sin embargo, durante el último lustro se ha podido observar cómo los conflictos sociales que antes caracterizaban esta barriada, han ido disminuyendo, aunque no se han erradicado totalmente.

Son numerosos los chavales de esta zona de Granada que acuden diariamente a las instalaciones del Club y que forman parte del mismo, aunque también son miembros de éste otros chavales que pertenecen a otras zonas

menos marginadas de la ciudad. Eso quiere decir que la diversidad social y cultural de las familias que integran el Club Polideportivo Granada'74 está garantizada, originando de esta manera una pequeña ciudad dentro del propio Club, donde están representadas las diferentes capas sociales y culturales que pueden caracterizar a una localidad.

Justo hasta la presente temporada, ya que han comenzado las obras que van a modificar esta Ciudad Deportiva, aunque este asunto se tratará en el epígrafe que recoge los proyectos de futuro del Granada'74, se podían apreciar las siguientes instalaciones: un campo de fútbol de césped, un campo de fútbol de tierra, un campo de fútbol de tierra de dimensiones más reducidas para la modalidad del fútbol-7, un campo de fútbol de tierra más pequeño que se aprovecha como superficie de entrenamiento, tres pistas polideportivas, dieciocho vestuarios, un gimnasio y una zona construida y dedicada para las actividades administrativas y de gestión de la entidad.

También hay que hacer mención a la creación de la revista "EL 74", cuyo origen tiene como finalidad informar a todos los miembros del Club y a las personas que accedían a sus instalaciones, acerca de lo que semanalmente había acontecido en los diferentes equipos de las diversas secciones del Granada'74. En el Anexo IX se recoge la portada del primer número de esta revista. Por otro lado hay que decir que, por problemas de financiación, como casi siempre, la revista estuvo editándose durante dos temporadas, desde el año 1997 hasta el año 1999.

Como se ha dicho anteriormente, la disciplina deportiva con la comenzó el Club en aquel año de 1.974 fue la de fútbol, y las demás secciones deportivas se han ido incorporando con el paso del tiempo. Poco a poco el Club ha venido esforzándose para convertirse en una entidad polideportiva, que era uno de los principales objetivos con los que se cimentó.

En la actualidad, el Club Polideportivo Granada'74 cuenta con diversas disciplinas deportivas, formando así mismo las correspondientes Secciones. Estas son las de fútbol, fútbol-sala, baloncesto, natación, balonmano y gimnasia rítmica. Existe otra modalidad deportiva que también se practica en sus instalaciones, el tenis, pero este deporte sólo se oferta como distracción o hobby, sin que haya ningún jugador o jugadora que participe en alguna competición.

A continuación se hace referencia a las particularidades que presentan todas y cada una de las secciones deportivas que constituyen el Club Polideportivo Granada'74.

6.2. SECCIONES DEPORTIVAS

Las actuales secciones deportivas del Granada'74 son siete. Antes de describir a cada una de ellas, en el siguiente gráfico aparecen descritas las mismas:



Gráfico 22: Secciones deportivas del Club Polideportivo Granada'74

6.2.1. Sección de Fútbol

El fútbol, como fiel reflejo de los gustos deportivos de nuestra sociedad, es el deporte más importante del Granada'74. Durante muchos años ha sido la única modalidad deportiva que se podía practicar en sus instalaciones. En su actual estructura se pueden diferenciar dos variantes a la hora de agrupar a los chavales, una variante son los equipos de competición federada y otra variante son los equipos de las escuelas.

En relación a los equipos de competición federada, se pueden distinguir 13 equipos con representación en todas las categorías. El siguiente cuadro recoge el número de equipos por cada categoría:

CATEGORÍA	Edad	NÚMERO DE EQUIPOS
Benjamín	(8-9 años)	3
Alevín	(10-11 años)	2
Infantil	(12-13 años)	2
Cadete	(14-15 años)	3
Juvenil	(16-17 años)	2
Senior	(18 o más)	1

Cuadro 25: Descripción de los equipos de fútbol federados

En el siguiente cuadro se describe el nivel de competición en el que participan cada uno de los equipos federados:

CATEGORÍA	Equipo	NIVEL DE COMPETICIÓN
Benjamín	A	Provincial, Regional
	B	Provincial
	C	Provincial
Alevín	A	Provincial, Regional
	B	Provincial
Infantil	A	Provincial, Regional
	B	Provincial
Cadete	A	Provincial, Regional
	B	Provincial
	C	Provincial
Juvenil	Preferente	Regional, Nacional
	Nacional	Nacional
Senior	Tercera División	Nacional

Cuadro 26: Nivel de competición de los equipos federados de fútbol

Hay que destacar la importancia que adquiere el equipo senior que compite en la Tercera División del fútbol nacional, como equipo que representa la punta del iceberg de la sección de fútbol. El ascenso se consiguió en la temporada 1997/98.

En todos los equipos hay un entrenador, un entrenador ayudante y un delegado, además de estar formados por un mínimo de 22 y un máximo de 25 jugadores, a excepción de los equipos de la categoría benjamín, que están constituidos por 15 jugadores. Así, en esta temporada, se está hablando de aproximadamente 300 niños que practican fútbol en los equipos de competición federada del Club Polideportivo Granada'74.

Respecto a los equipos de las escuelas, por la edad de los chavales y como primer nivel de enseñanza, juegan a fútbol-sala, con la intención de ir aprendiendo y adaptándose a las dimensiones y características del fútbol. Hay un total de 14 equipos, compitiendo todos a nivel provincial, y repartidos de la siguiente forma en diversas categorías:

CATEGORÍA	Edad	NÚMERO DE EQUIPOS
Pre-Benjamín	(6-7 años)	4
Benjamín	(8-9 años)	2
Alevín	(10-11 años)	4
Infantil	(12-13 años)	4

Cuadro 27: Descripción de los equipos de fútbol de la escuela

Podría decirse que estos equipos de la escuela actúan como base de la base, es decir, son cantera de los propios equipos de cantera en competición federada del Club Polideportivo Granada'74 tanto de la sección de fútbol como de la sección de fútbol-sala. Hay siete monitores para todos estos equipos.

Es decir, cada monitor se encarga de dos equipos, normalmente, de la misma categoría, y el número de jugadores oscila entre los 12 y los 15, lo que quiere decir que en esta temporada están practicando fútbol en las escuelas del Granada'74 alrededor de 200 o poco más de 200 niños, que sumados a los niños que forman parte de los equipos federados, se puede decir que aproximadamente medio millar de niños practican fútbol en las instalaciones y forman parte del Club Polideportivo Granada'74.

El organigrama directivo de esta sección se puede describir en el gráfico que se muestra a continuación:



Gráfico 23: Organigrama de la sección de fútbol

6.2.2. Sección de Fútbol-Sala

Aunque en las escuelas del Granada'74 se practique esta modalidad deportiva, lo cierto es que no pertenecen a esta sección que se está describiendo. Aquí se englobarían a los equipos en competición federada en la disciplina de fútbol-sala.

Esta sección se incorpora al Club Polideportivo Granada'74 en el año 1995. En la actualidad, esta sección está compuesta por cinco equipos en las siguientes categorías:

CATEGORÍA	Edad	NÚMERO DE EQUIPOS
Cadete	(14-15 años)	1
Juvenil	(16-17 años)	1
Senior	(18 o más)	3

Cuadro 28: Descripción de los equipos de fútbol-sala

Como puede apreciarse, los jugadores más jóvenes de los equipos de la sección tienen 14-15 años, lo que puede dar una idea del carácter competitivo que adquieren estos equipos, ya que la formación básica a los más jóvenes se lleva a cabo, como ya se ha dicho, en las escuelas del Club.

El nivel de competición en el que participan es el que se muestra en el cuadro siguiente:

CATEGORÍA	Equipos	NIVEL DE COMPETICIÓN
Cadete	Cadete	Provincial
Juvenil	Juvenil	Provincial
Senior	1	Provincial
	2	Nacional
	3	Nacional

Cuadro 29: Nivel de competición de los equipos federados de fútbol-sala

Hay que destacar que uno de los equipos senior que compite a nivel nacional, lo hace precisamente en la “División de Plata” de la Liga Nacional de Fútbol-Sala, es decir, se trata de la segunda máxima categoría de este deporte en España, cuyo ascenso se consiguió recientemente, en la temporada 1998/99. Mientras que el otro equipo senior que compite a nivel nacional lo hace en la división “Primera Nacional B”, que se corresponde con la cuarta categoría de este deporte en España.

En todos los equipos hay un entrenador y un entrenador ayudante, a excepción del equipo de División de Plata que además cuenta con un preparador físico. En cuanto a los jugadores, están formados por 12 jóvenes, lo que hacen un total de aproximadamente 60 muchachos jugando a fútbol-sala en el Granada'74.

El organigrama directivo de esta sección se puede describir en el gráfico que se muestra a continuación:



Gráfico 24: Organigrama de la sección de Fútbol-Sala

6.2.3. Sección de Baloncesto

La sección de baloncesto comenzó a formar parte del Club en la temporada 1990/91, y desde su origen hasta la actualidad, ha experimentado un significativo avance. Sin lugar a dudas, el hecho más significativo ocurrió en la temporada 1997/98, cuando el Club Polideportivo Granada'74 adquiere los derechos del Club Baloncesto Granada, incorporando así a su estructura al equipo de la ciudad que militaba en la máxima competición nacional en este deporte.

Con relación a otros años, el número de equipos de la cantera de la sección de baloncesto ha menguado notoriamente, tanto que la representación femenina ha desaparecido, en gran parte motivado por el cambio de personas que se han hecho cargo de la dirección deportiva de la sección, ya que ha cobrado especial importancia la faceta competitiva y los equipos se han formado tras una mayor selección de los jugadores.

Actualmente, la sección está formada por los equipos que se describen en el cuadro siguiente:

CATEGORÍA	Edad	NÚMERO DE EQUIPOS
Cadete	(14-15 años)	1
Juvenil	(16-17 años)	1
Senior	(18 o más)	2

Cuadro 30: Descripción de los equipos de baloncesto

Todos los equipos están formados por un entrenador y un entrenador ayudante, aunque los equipos senior también disponen de preparador físico, y más aún, el equipo que compite en la máxima categoría del baloncesto nacional también dispone de fisioterapeuta y médico. En cuanto a los jugadores, todos los equipos están formados por doce deportistas, lo que supone contar con casi medio centenar de participantes.

El nivel de competición en el que participan cada uno de estos equipos es el que se recoge en el cuadro que a continuación aparece:

CATEGORÍA	Equipos	NIVEL DE COMPETICIÓN
Cadete	Cadete	Provincial
Juvenil	Juvenil	Provincial
Senior	1	Nacional
	2	Nacional

Cuadro 31: Nivel de competición de los equipos federados de baloncesto

Uno de los equipos senior participa en la “Liga EBA”, que es la tercera categoría que existe en este deporte a nivel nacional, y es considerado como el equipo puntero de la cantera del baloncesto del Granada’74. El otro equipo senior es el que milita en la “Liga ACB”, la máxima competición de baloncesto de nuestro país.

En cuanto a su organigrama, la estructura de la sección de baloncesto presenta la que se muestra en el siguiente gráfico:

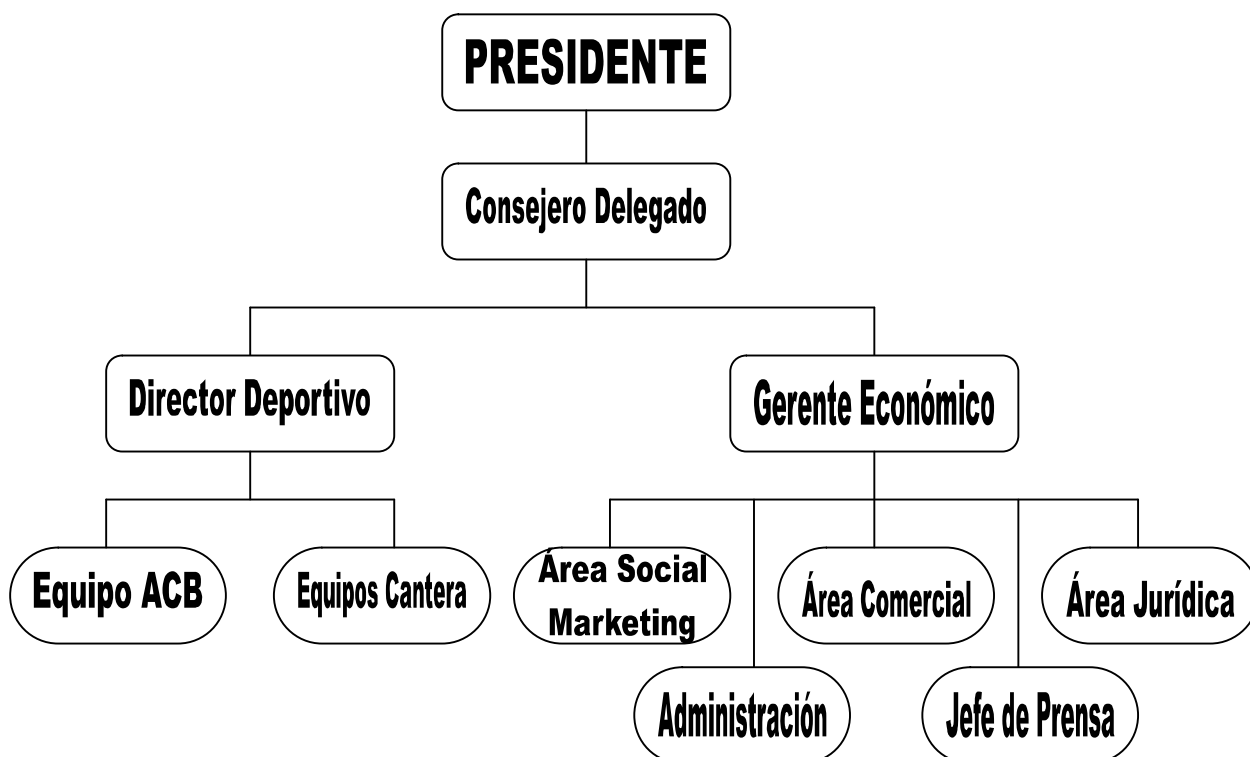


Gráfico 25: Organigrama de la sección de baloncesto

6.2.4. Sección de Natación

Respecto a esta sección, hay que decir que, al igual que sucedió con la sección de balonmano, ha sido una modalidad deportiva adoptada. Lo que se quiere decir con ello es que ya existía un club de natación, ajeno totalmente al Granada'74, y en la temporada 1988/89 este club se incorpora como nueva sección al mismo.

En la actualidad, al no poseer instalaciones propias para la práctica de este deporte, los entrenamientos se realizan en una piscina municipal, previo acuerdo con el Ayuntamiento de la ciudad. Así, el no disponer de una instalación propia dificulta la captación de niños y niñas, además de verse mermados los entrenamientos, ya que se comparte la piscina con otras personas ajenas a los equipos del Club.

Aún así, se sigue trabajando con la misma ilusión. El número de licencias y, por tanto, el número de participantes de esta sección es de 52 nadadores, de los cuales 38 son niños y 14 son niñas. Así mismo, y para su mayor descripción, estos deportistas están repartidos de la siguiente manera en las distintas categorías:

CATEGORÍA	Edad	Nadadores	NIVEL DE COMPETICIÓN
Promesa	8-12 años	18	Regional
Alevín	12-13 años	16	
Infantil	13-14 años	13	
Junior	14-16 años	5	

Cuadro 32: Número de nadadores y nivel de competición

Como puede comprobarse, la nomenclatura de las categorías es diferente para este deporte, y, por otro lado, todos los nadadores tienen ficha federativa y compiten a nivel regional. A este respecto, para la categoría promesa no se exigen unos tiempos mínimos para poder acceder a cualquier campeonato andaluz de natación. Sin embargo, para el resto de categorías sí se le exige a los nadadores unos registros mínimos si quieren llegar a la competición.

Como dato curioso, parece significativo cómo a medida que aumenta la categoría, el número de nadadores va disminuyendo, causado, posiblemente, por esa falta de estructura en cuanto a lo que instalaciones se refiere por parte del Granada'74.

El organigrama de la sección se puede describir con el gráfico que se presenta a continuación:



Gráfico 26: Organigrama de la sección de Natación

6.2.5. Sección de Balonmano

Se podría decir que esta sección deportiva surge como adopción de una estructura que ya estaba confeccionada, un club de balonmano que ya estaba funcionando y que el Granada'74 acogió en la temporada 1999/2000, por lo que esta sería su tercera campaña dentro del Club.

A causa de una serie de problemas económicos, la sección de balonmano iba a quedarse sin presupuesto, lo que significaba que no podían realizar ningún tipo de actividad. Sin embargo, a última hora han podido

solucionar estas dificultades económicas y la sección ha salido hacia delante. Toda esta tesitura ocurrió precisamente durante la fase de aplicación de los cuestionarios a los deportistas del Club Polideportivo Granada'74, por lo que no se pudo contar en su momento con la colaboración de los integrantes de dicha sección, ya que en aquel momento no había certeza alguna sobre su financiación y puesta en marcha, esto es, que se pudieran considerar parte de la entidad.

En esta sección, totalmente femenina, aunque en esta temporada están intentando incorporar en su estructura también a niños, se pueden diferenciar, al igual que en la sección de fútbol, varias modalidades de equipos. Por un lado, están los equipos de competición federada, y por otra parte están los equipos de la escuela. En estos últimos es donde comienza a extenderse la participación de niños y posibilitar así la practica del balonmano al género masculino.

Al día de hoy, durante el proceso investigador llevado a cabo, los equipos federados con los que cuenta la sección de balonmano son los siguientes:

CATEGORÍA	Edad	NÚMERO DE EQUIPOS
Infantil	(12-13 años)	4
Cadete	(14-15 años)	4
Juvenil	(16-17 años)	1
Senior	(18 o más)	1

Cuadro 33: Descripción de los equipos de balonmano

Y el nivel de competición en el que participan cada uno de ellos es el que se muestra en el siguiente cuadro:

CATEGORÍA	Equipos	NIVEL DE COMPETICIÓN
Infantil	los 4	Provincial
Cadete	los 4	Provincial
Juvenil	1	Regional
Senior	1	Nacional

Cuadro 34: Nivel de competición de los equipos federados de balonmano

En todos estos equipos federados hay un entrenador, excepto en los equipos juvenil y senior que además cuentan con un entrenador ayudante, y 12 jugadoras, a excepción del equipo senior que cuenta con 14 deportistas. En cuanto a los equipos de la escuela, se trata de niñas y niños que comienzan a aprender a jugar balonmano en grupos con edades de 8-9 años (categoría benjamín) y 10-11 años (categoría alevín), siendo casi medio centenar las niñas y niños que participan.

Teniendo en cuenta a todas las niñas, niños y jóvenes que practican balonmano en el Granada'74, se podría decir que el número de deportistas ronda los 200.

Siguiendo el esquema que se está manteniendo a lo largo de la descripción de las diferentes secciones, el organigrama de la sección de balonmano sería este:

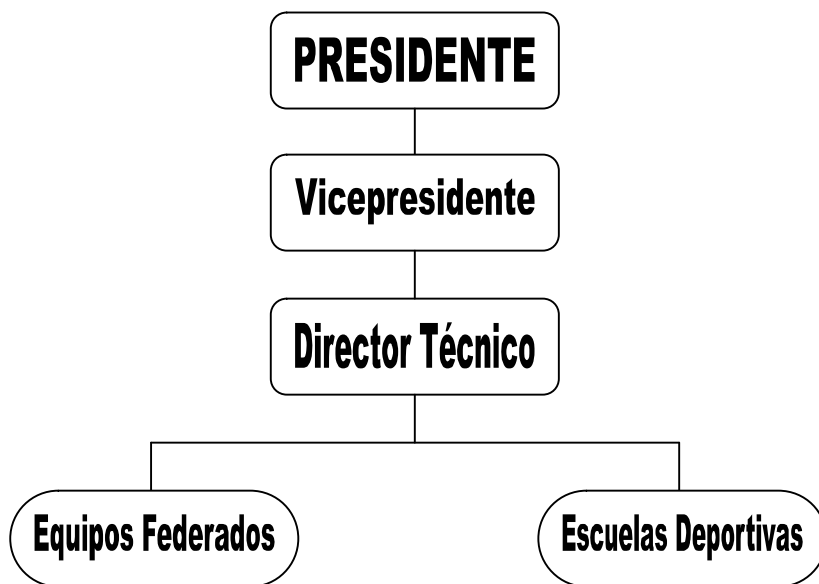


Gráfico 27: Organigrama de la sección de balonmano

6.2.6. Sección de Gimnasia Rítmica

Se trata de la sección deportiva más joven de todas las que forman parte del Club Polideportivo Granada'74, su incorporación al Club se produjo precisamente la temporada pasada. La sección de gimnasia rítmica es eminentemente femenina, sólo está formada por niñas que entre 8 y 16 años practican esta modalidad deportiva.

Concretamente, estas niñas están agrupadas en dos conjuntos diferentes, uno en el que están las chicas que participan en competición federada y otro en el que están las chicas que comienzan en este deporte, constituyéndose así la escuela de gimnasia rítmica del Granada'74.

La variada práctica de la gimnasia rítmica se aprecia en los seis aparatos que forman parte de dicha práctica. Estos seis aparatos o

modalidades en la realización de actividades de gimnasia rítmica son los siguientes:

- aro
- cinta
- cuerda
- manos libres (piruetas en el suelo)
- mazas
- pelota

Las 22 niñas que participan en la competición federada lo hacen a nivel provincial y regional, y en el siguiente cuadro que se presenta seguidamente se recogen las particularidades que describen las categorías y los aparatos en los que participan estas gimnastas:

CATEGORÍA	Edad	Nº Niñas	APARATOS
Benjamín	8-9 años	3	Manos libres
Alevín	10-11 años	6	Manos libres + 1 aparato (a elegir)
Infantil	12-13 años	5	Manos libres + 3 aparatos (a elegir)
Júnior	14-15 años	5	Manos libres + 3 aparatos (a elegir)
Senior	16 años	3	6 aparatos

Cuadro 35: Descripción del grupo de niñas federadas de gimnasia rítmica

Entre la categoría infantil y juvenil, en otras modalidades deportivas faltaría por mencionar la categoría cadete, sin embargo, y según palabras del responsable de la sección, en gimnasia rítmica la nomenclatura de las categorías no incluye a la denominada cadete.

En cuanto a las 24 niñas que forman parte de la escuela, sus edades varían también entre los 10 y 15 años, y sólo practican con pelotas y manos libres. Así, el total de chicas que constituyen la sección de gimnasia rítmica del Club Polideportivo Granada'74 es de 46.

Por otro lado, el organigrama de esta sección se recoge gráficamente en la siguiente representación:

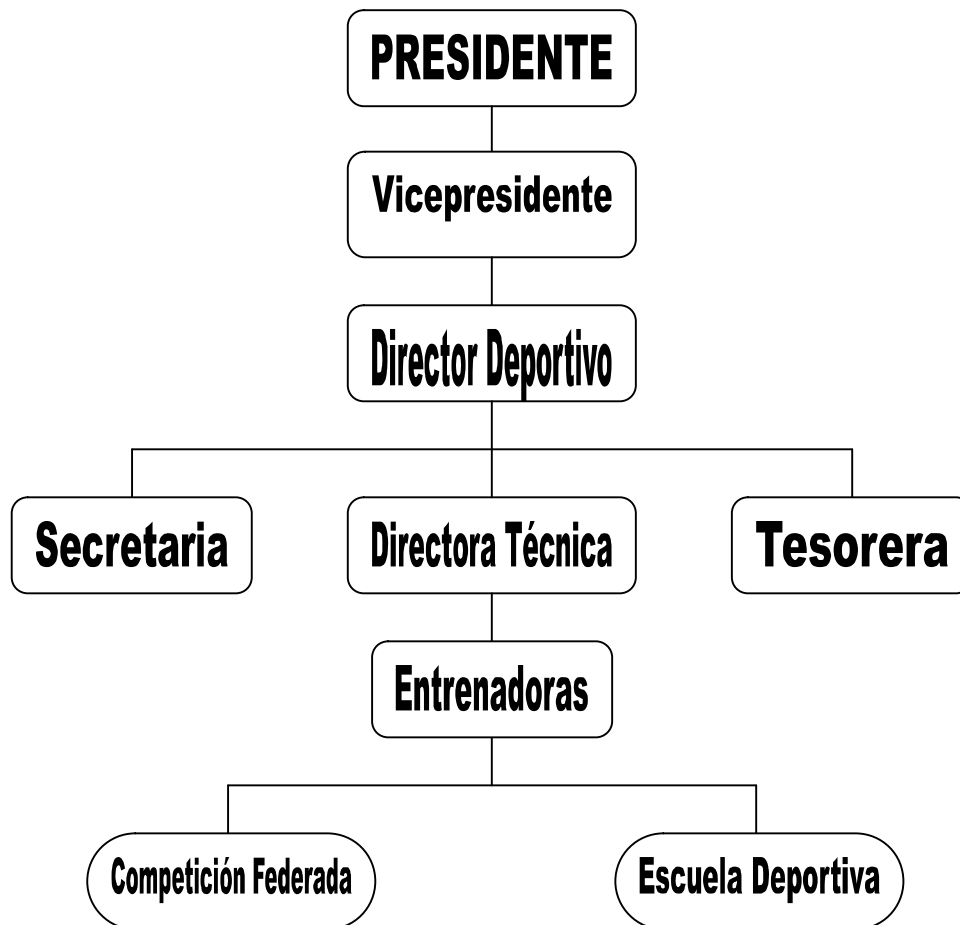


Gráfico 28: Organigrama de la sección de balonmano

6.2.7. Sección de Tenis

Tiene su origen en la temporada 1990/91. Es la única sección que no presenta jugadores en competiciones federadas, sólo participan en pruebas de carácter interno o su pista es alquilada para la práctica del tenis, cuando no se entrena, por otras personas que simplemente desean realizar este deporte, lo que supone también para el Club una pequeña fuente de ingresos.

Los responsables de la misma son dos monitores, los cuales intentan organizar el trabajo que se realiza de formación y competición con las cerca de 30 personas, entre niños, niñas y adultos, que integran la sección de tenis.

Sin embargo, durante esta temporada, y de forma excepcional a causa de las obras que se están emprendiendo en las instalaciones del Club Polideportivo Granada'74, el desarrollo de esta sección está en punto muerto, a la espera de poder reanudar su satisfactoria marcha deportiva.

6.3. ESTRUCTURA ORGANIZATIVA

6.3.1. Organigrama general del Club

En relación con la estructura general del Club Polideportivo Granada'74, en el siguiente gráfico se recogen las distintas partes y elementos que lo constituyen:

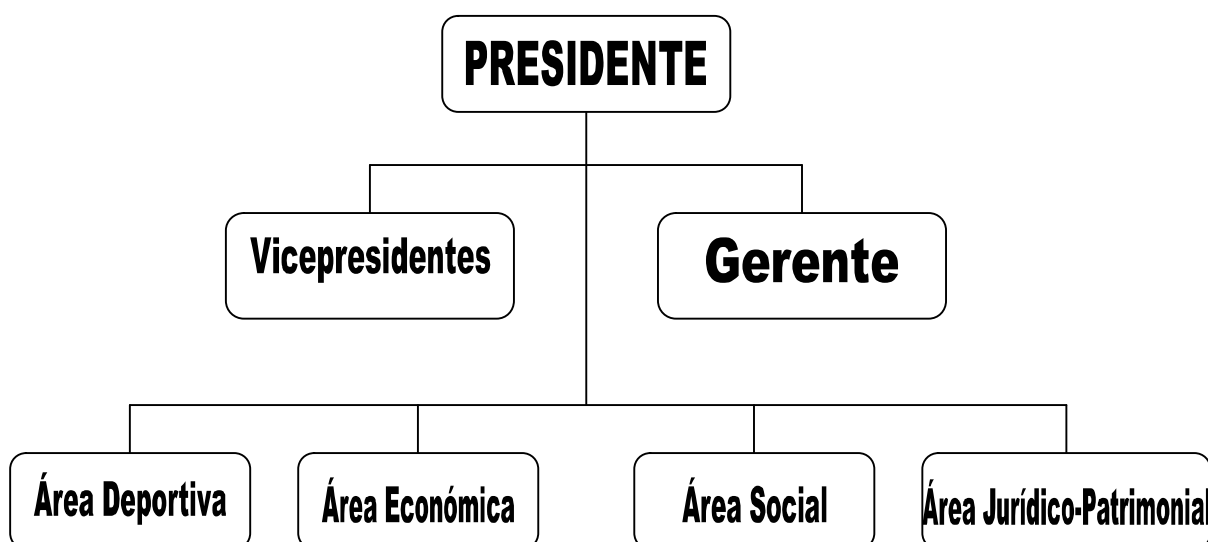


Gráfico 29: Organigrama general del Granada'74

Del mismo modo, en los siguientes gráficos se recogen con más detalle los diferentes elementos que integran las partes señaladas anteriormente, se trata de los elementos que integran cada una de las áreas mencionadas: deportiva, económica, social y jurídico–patrimonial. En cada una de ellas, existe la figura del vicepresidente, que es una persona diferente para cada área.

La primera área que se muestra es la deportiva. La razón por la que no se agrupan las secciones de Fútbol, Fútbol-Sala y Baloncesto es porque son conjuntos con estructura profesional. Hay que recordar que en la sección de fútbol está el equipo de Tercera División, en la sección de fútbol-sala está el equipo de División de Plata y en la sección de baloncesto está el equipo de ACB. En el resto de secciones —balonmano, natación, gimnasia rítmica y tenis— aún no hay deportistas que sean profesionales.

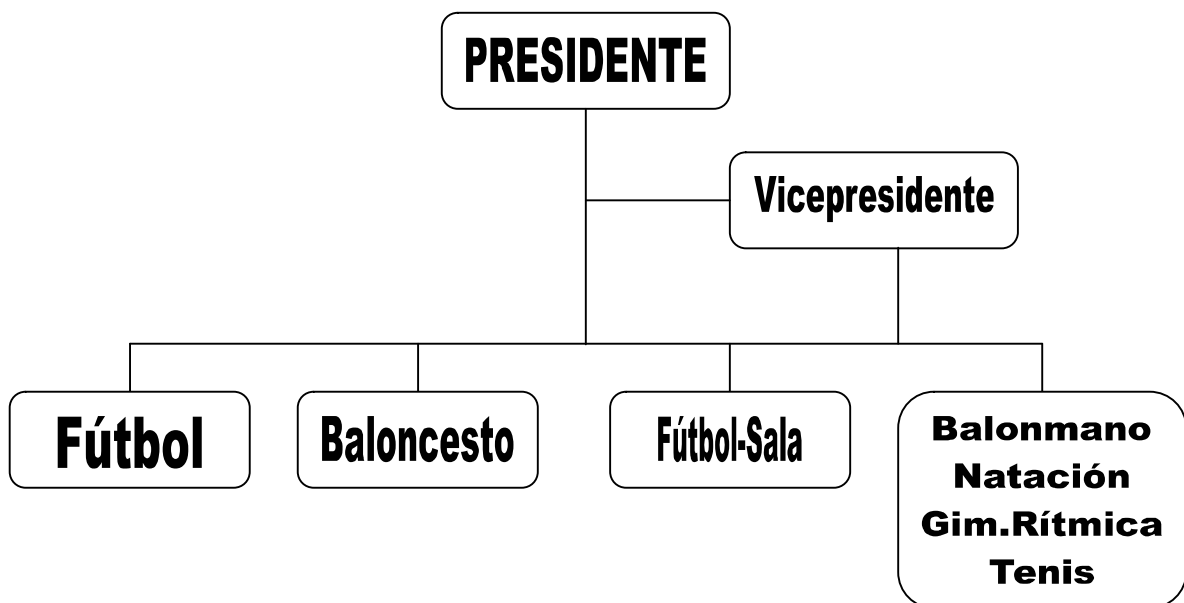


Gráfico 30: Estructura del Área Deportiva

Cada una de las secciones indicadas ya han sido descritas en el epígrafe anterior, por lo que la estructura de cada una de ellas aparece reflejada en las páginas anteriores.

A continuación se muestran las estructuras del resto de áreas que componen el organigrama general del Club. En cuanto al área económica, para poder realizar el gráfico sin problemas, se han utilizado diversas abreviaturas que representan los diferentes apartados que se incluyen en dicha área, y a continuación se han descrito lo que cada abreviatura quiere significar. En las otras dos áreas, social y jurídico-patrimonial, no ha habido tal problema, por lo que se representa completamente con todos los nombres.

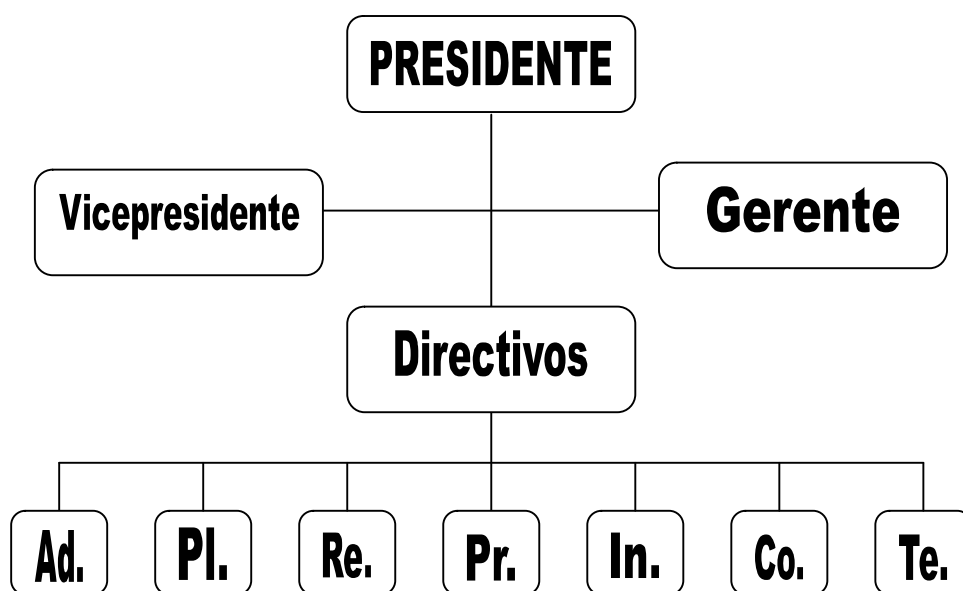


Gráfico 31: Estructura del Área Económica

Ad.: Administración

In.: Inversiones

PI.: Planificación

Co.: Contabilidad

Re.: Recursos

Te.: Tesorería

Pr.: Presupuestos

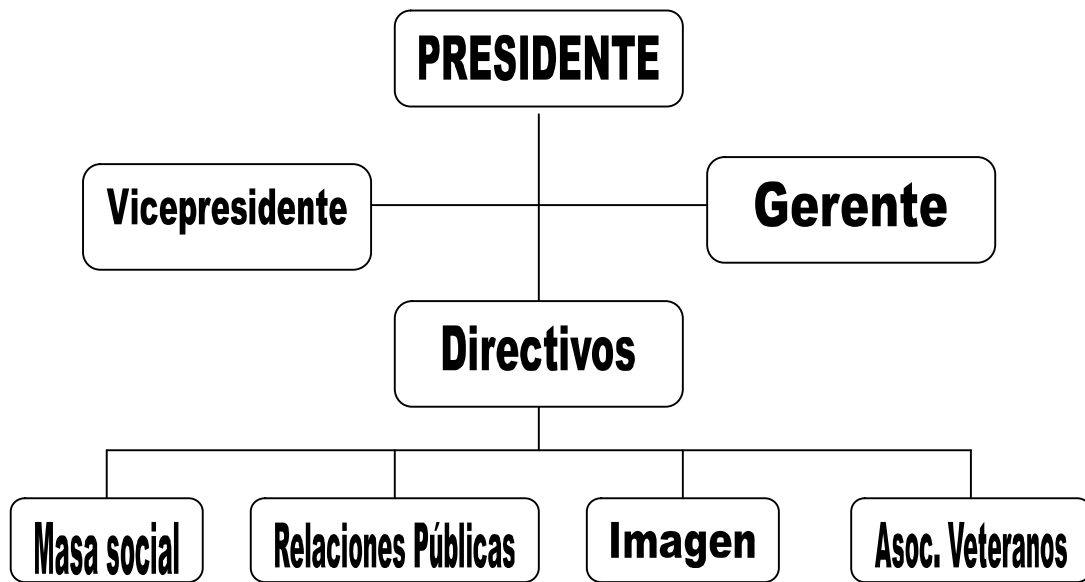


Gráfico 32: Estructura del Área Social

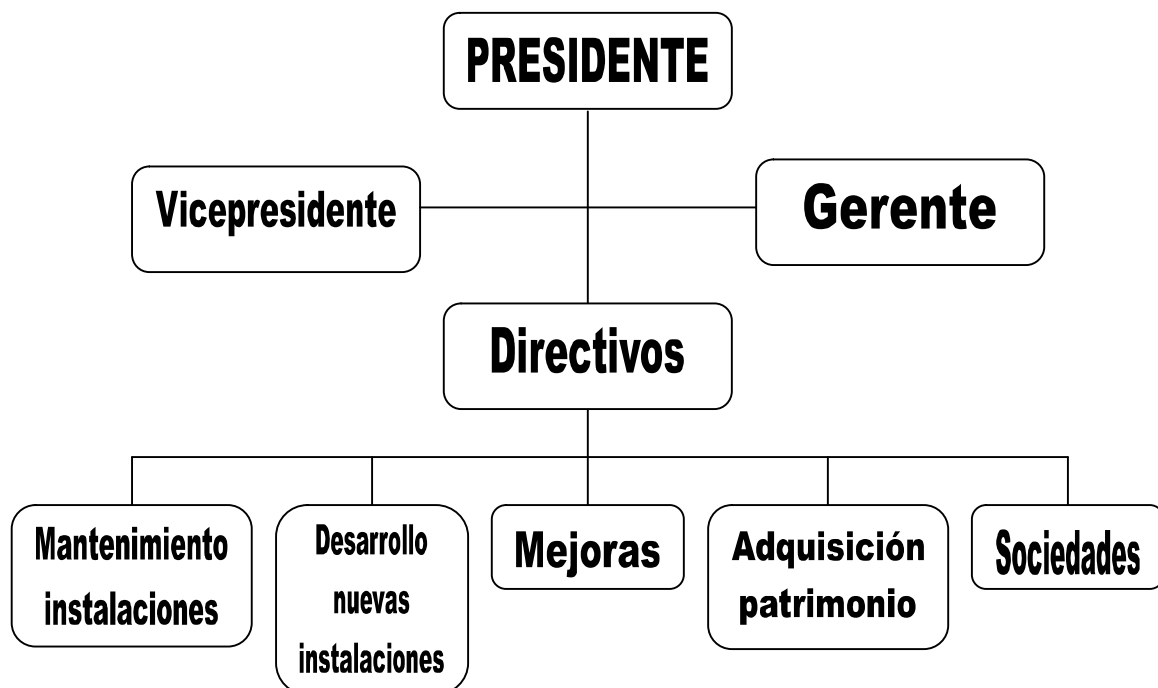


Gráfico 33: Estructura del Área Jurídico–Patrimonial

6.3.2. Los Estatutos

Se trata de uno de los documentos institucionales que van a servir como fuente de información tras su detallado análisis. Para hacer ahora más claro el discurso, se adjunta el documento de los Estatutos del Club Polideportivo Granada'74 como Anexo X, que corresponde precisamente a la última modificación de los mismos llevada a cabo al inicio del año 2001.

Los Estatutos del Granada'74 están integrados por un total de 67 artículos, y una Disposición Final que aclara que todo lo establecido en esta disposición del Club estará dispuesto según la Ley 6/1998 de Entidades Deportivas. Dichos artículos se reparten en diez Capítulos:

- El Capítulo I, “Disposiciones Generales”, consta de siete artículos y trata sobre los aspectos que caracterizan al Club como una entidad deportiva.
- En el Capítulo II, “Los Miembros”, se hace alusión a los socios y las particularidades que presentan, como puede ser entre otros las clases de miembros, igualdad de éstos, número, derecho u obligaciones de los mismos. Está formado por ocho artículos.
- Respecto al Capítulo III, “Órganos de Gobierno, Administración y Representación”, son otros diecinueve artículos que reflejan aspectos tales como la Asamblea General, la Junta Directiva, o los derechos y obligaciones de figuras como el Presidente, el Vicepresidente, el Secretario, el Tesorero y los Vocales.
- Ya en el Capítulo IV, “Régimen de elección de los Órganos de Gobierno y Representación”, se recoge en once artículos todo lo

relacionado con el procedimiento electoral para la Presidencia y Junta Directiva del Club.

— En el Capítulo V, “Régimen de Responsabilidad de los directivos y socios del Club”, se habla de los compromisos que adquieren los miembros de la entidad. Está constituido por dos artículos.

— El Capítulo VI, “Régimen Disciplinario”, se hace mención en tres artículos a las posibles infracciones y sanciones que puedan cometerse.

— Por su parte, en el Capítulo VII, “Conciliación Extrajudicial”, se recogen todos aquellos aspectos relacionados con las cuestiones de naturaleza jurídico-deportiva, desarrollando este tema a lo largo de ocho artículos.

— Así mismo, el Capítulo VIII, “Régimen Económico-Financiero, Presupuestario y Patrimonial”, en los dos artículos que lo forman, se tratan los diversos matices que tienen relación tanto con las medidas económicas como con todo lo que integra el patrimonio del Club.

— El Capítulo IX, “Régimen Documental y Contable”, se recoge en cuatro artículos todo lo que está relacionado con los libros de socios, de actas y de contabilidad en cuatro artículos.

— Por último, en el Capítulo X, “Régimen de Reforma de los Estatutos y Disolución de la entidad”, se manifiesta la posibilidad de modificación de los presentes Estatutos y las causas de una factible disolución de la propia institución deportiva. Todo ello recogido en tres artículos.

6.4. PROYECTOS DE FUTURO

Si por algo se ha caracterizado el Granada'74 a lo largo de todos estos años, ha sido por la gran ambición que ha demostrado tener para intentar llegar a ser el mejor. Posiblemente, este espíritu ambicioso y luchador, haya sido el que le ha dado fuerza, lo ha impulsado y lo ha sabido mantener durante tanto tiempo para llevar a cabo su cometido social y formativo.

Después de 27 años, el Granada'74 pretende seguir mejorando y creciendo, y muestra de estas intenciones son los proyectos de futuro que, dentro de cada área, se tienen previsto realizar a medio plazo. Estos proyectos de futuro se describen en las siguientes líneas.

En el ámbito deportivo, las pretensiones venideras del Club Polideportivo Granada'74 depende de la particular situación de cada sección. En cuanto a las secciones más profesionalizadas del Club, se puede decir que el objetivo a corto plazo en fútbol es poder ascender a la tercera categoría nacional, a la liga de 2ª B; en cuanto a fútbol-sala, igualmente se trata de ascender a la máxima categoría; y en baloncesto, aunque está en la categoría de mayor rango, las intenciones son las de consolidar la categoría y poco a poco convertirse en uno de los mejores equipos de la liga.

En el resto de secciones, como en general en toda la estructura del Club, el propósito es el de aumentar la calidad formativa de los entrenadores, incorporar nuevas secciones al Club —ya se está comenzando a hablar de una nueva sección de atletismo— y acoger a más personas que quieran realizar cualquier actividad físico-deportiva

Para ello, el aumento del presupuesto es imprescindible, ya que una notable solvencia económica traería consigo mayores éxitos deportivos, y también se mejorarían y aumentarían las instalaciones, ofreciendo a toda la población unas condiciones deportivas mucho más atractivas y satisfactorias.

Uno de los propósitos que se pretende llevar a cabo en el área social es el de prestar más atención a todas aquellas personas que han formado parte de la estructura del Granada'74, dedicarles una mayor atención a los que fueron jugadores y participaron en el Club, incorporando incluso en su organigrama directivo, empresarial o deportivo a alguno de ellos.

Otro propósito es el de promocionar la imagen del Granada'74 como firma comercial.

Ciertamente, tanto este área social como la deportiva están muy relacionadas entre sí. De hecho, por la trascendencia social que el siguiente evento a describir va a suponer, puede parecer oportuno incluirlo en este apartado.

No se puede dejar de mencionar el próximo acontecimiento deportivo que el Club Polideportivo Granada'74 está organizando a nivel regional. Se trata de la 19ª Copa de Navidad. Es un trofeo que, como su propia denominación indica, lleva celebrándose durante 18 años en la ciudad de Granada, y que en esta nueva edición se va a llevar a cabo en toda Andalucía. Lo más significativo del torneo, aparte de la movilización que se va a hacer en toda la Comunidad Autónoma, es que la competición se celebra en las propias plazas de las localidades, junto a los viandantes. La competición se oferta a chavales cuya edad se corresponde con las categorías benjamín (8-9 años) y alevín (10-11 años).

Precisamente, lo que se pretende es llevar el deporte a la calle —en este caso el fútbol-sala—, acercar el deporte a los que no pueden acudir a los recintos deportivos, a los que no conocen a los deportistas de su localidad, a los que no tienen tiempo de poder distraerse con la práctica deportiva. Además de todo esto, lo que también se intenta con este trofeo de Navidad es estimular a los chavales que desgraciadamente la mayoría de las veces juegan sin que

apenas tengan público, y las fiestas de Navidad pueden ser un acierto en cuanto a la celebración del torneo, por lo entrañable que suelen ser —aunque también se espera que los chavales no lleguen a resfriarse—.

Para la “19ª Copa de Navidad. Trofeo Andaluz de fútbol-sala en plazas públicas”, que es el nombre que recibe este año, se van a celebrar en cada una de las ocho provincias andaluzas una primera fase de clasificación los días 21, 22, 23 y 24 de Diciembre de este año 2001. Van a participar 32 municipios de Andalucía en total, 4 por cada provincia, y otros 4 barrios por cada una de las capitales de provincia, lo que supone otras 32 barriadas andaluzas. La suma de todas las sedes es de 64.

Durante los días 26 y 27 del mismo mes se celebraría una segunda fase, concretamente, la fase final de cada provincia, de la que saldrá el campeón de cada una de ellas. Estos equipos campeones pasarían a una tercera fase, los días 28 y 29 de Diciembre, en Granada, en la que se enfrentarían a los equipos filiales de las categorías benjamín y alevín de los ocho equipos más representativos de la Comunidad Autónoma Andaluza: Real Betis, Sevilla, Málaga, Córdoba, Ejido, Huelva, Jaén y Jerez.

Aproximadamente se está hablando de mil chavales por provincia, unos ocho mil andaluces entre 8 y 11 años, y del significativo número de espectadores que se darían cita en las principales plazas de sus pueblos y capitales.

En el Anexo XI se recoge un listado con todos los municipios y localidades que van a participar, así como uno de los carteles —el de la provincia de Granada— que puede servir de ejemplo.

Por último, aludir al ya presente proyecto de construir una nueva ciudad deportiva. En las instalaciones que hasta ahora tenía el Club, se están realizando las obras con la intención de mejorar éstas y edificar otra serie de

inmuebles, como locales comerciales o aparcamientos subterráneos, como inversión a corto plazo, para posteriormente iniciar las obras de la nueva Ciudad Deportiva, que se ubicará cerca de la que existe actualmente, por lo que seguirá estando en la barriada de Almanjáyar.

CAPÍTULO 7

ANÁLISIS DE DATOS

CAPÍTULO 7. ANÁLISIS DE DATOS

Indudablemente, tal y como indica el título del presente capítulo, a lo largo del mismo se aborda el análisis y la interpretación de los datos, tanto cuantitativos como cualitativos, que han sido recogidos en este trabajo de investigación.

En primer lugar, se puede observar el análisis de los datos cuantitativos obtenidos a través de los cuestionarios, uno para los entrenadores del Club y otro para los usuarios del mismo.

En segundo lugar, se ofrecen los resultados derivados del análisis cualitativo de las entrevistas, lo que va a permitir que se complete la información cuantitativa obtenida con los cuestionarios, enriqueciendo así el proceso de la indagación.

En tercer lugar, se muestran los resultados obtenidos tras el análisis cualitativo de las historias de vida. Son biografías de tres personas que han estado vinculadas al Club Polideportivo Granada'74, cuyas reflexiones han estado basadas en su particular vivencia en el Club.

7.1. ANÁLISIS DE DATOS CUANTITATIVOS: LOS CUESTIONARIOS

Las pruebas de significatividad estadística empleadas en las comparaciones de variables han sido, según el tipo de variables relacionadas, la "Chi cuadrado", el "coeficiente C" de contingencia, el "análisis de varianza (ANOVA)" y el coeficiente de correlación "r de Pearson"; considerando la existencia de una relación estadísticamente significativa en los casos en los que $p \leq 0,05$.

Las tablas con los resultados de estas pruebas se encuentran insertadas en el desarrollo del análisis.

En primer lugar se presentan los datos correspondientes al análisis del cuestionario de los entrenadores, posteriormente se hace lo propio con el cuestionario de los usuarios, y en tercer lugar se refleja el proceso comparativo llevado a cabo entre las variables comunes que aparecen tanto en el cuestionario de los entrenadores como en el cuestionario de los usuarios.

Con respecto a la estructura que se puede observar, como dinámica seguida para mostrar los resultados de este análisis cuantitativo, hay que decir que en cada variable inicialmente se presentan diversas tablas que describen la información obtenida sobre esa variable en forma numérica, a continuación aparece en forma gráfica, y seguidamente se procede a exponer los comentarios pertinentes.

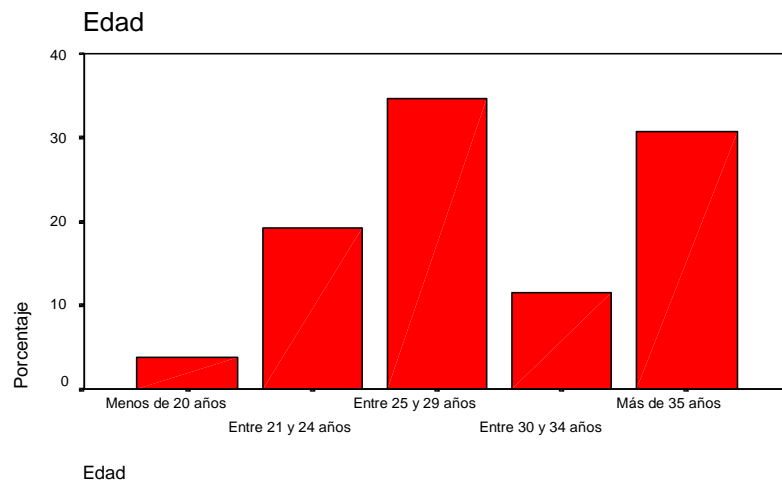
7.1.1. Cuestionario de los Entrenadores

7.1.1.1. Variable Edad

Estadísticos		
Edad		
N	Válidos	26
	Perdidos	0
Moda		3

Edad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Menos de 20 años	1	3.8	3.8	3.8
	Entre 21 y 24 años	5	19.2	19.2	23.1
	Entre 25 y 29 años	9	34.6	34.6	57.7
	Entre 30 y 34 años	3	11.5	11.5	69.2
	Más de 35 años	8	30.8	30.8	100.0
	Total	26	100.0	100.0	



La franja de edad en la que se ubican la mayoría de los entrenadores encuestados corresponde, con un 36,4%, a aquellos que tienen entre 25 y 29 años, seguidos de los de más de 35 años con un 30,8%. Solo un 3,8% (tan solo 1 de los 26 entrenadores encuestados) tiene menos de 20 años, componiendo, obviamente, el sector de edad menos numeroso.

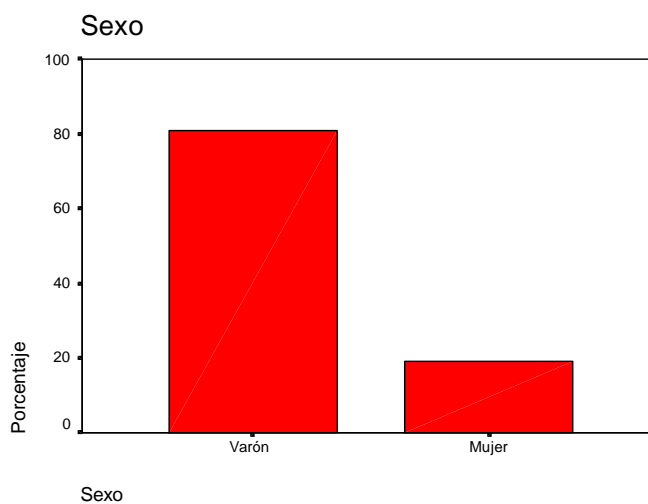
7.1.1.2. Variable Sexo

Estadísticos

Sexo		
N	Válidos	26
	Perdidos	0
Moda		1

Sexo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Varón	21	80.8	80.8	80.8
	Mujer	5	19.2	19.2	100.0
	Total	26	100.0	100.0	



El 80,8% de los entrenadores encuestados (21 del total de 26) son varones, por tan solo un 19,2% de mujeres (5 en total).

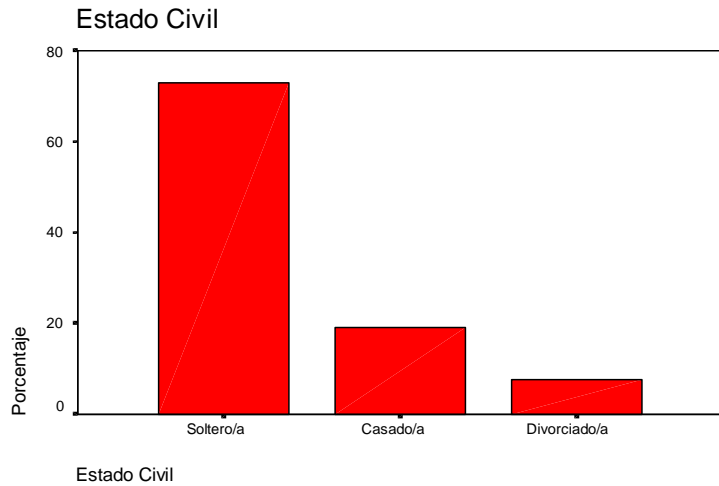
7.1.1.3. Variable Estado civil

Estadísticos

Estado Civil		
N	Válidos	26
	Perdidos	0
Moda		1

Estado Civil

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Soltero/a	19	73.1	73.1	73.1
	Casado/a	5	19.2	19.2	92.3
	Divorciado/a	2	7.7	7.7	100.0
	Total	26	100.0	100.0	



El 73,1% de los entrenadores son solteros o solteras, por tan solo un 19,2% de casados/as y un 7,7% de divorciados. Ninguno de los entrenadores y entrenadoras encuestados afirma ser, separado/a, pareja de hecho o viudo/a.

Por sexos, tenemos que el 78,9% de los solteros son varones frente al 21,1% de mujeres. En los casados, el 80,0% son varones y el 20,0% mujeres;

mientras que los 2 divorciados encuestados son varones (obviamente el 100%).

Resumen del procesamiento de los casos

	Válidos		Casos Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
Estado Civil * Sexo	26	100.0%	0	.0%	26	100.0%

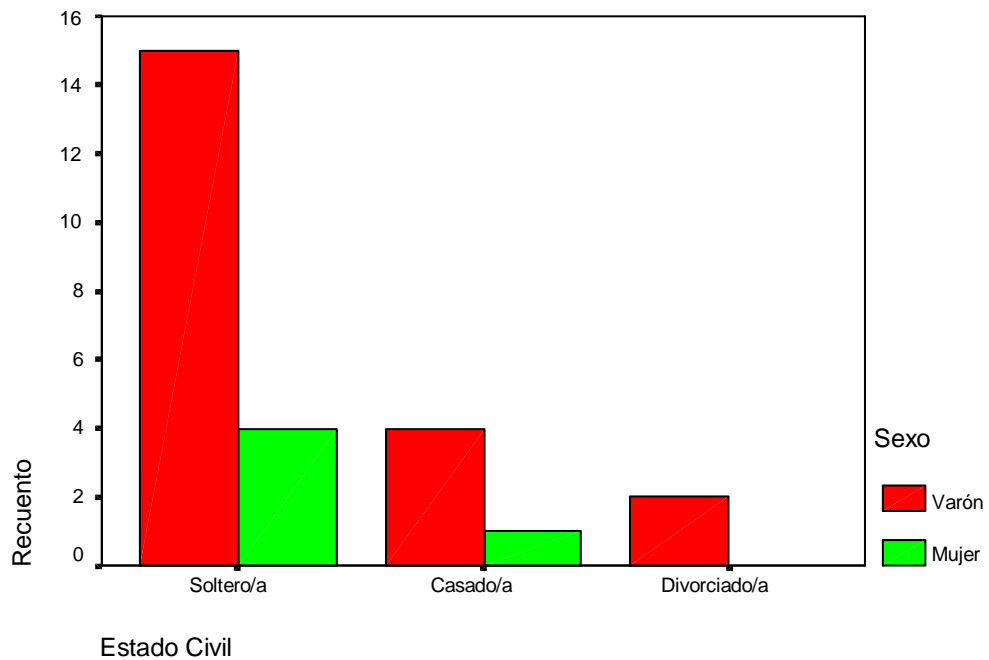
Tabla de contingencia Estado Civil * Sexo

			Sexo		Total
			Varón	Mujer	
Estado Civil	Soltero/a	Recuento	15	4	19
		% de Estado Civil	78.9%	21.1%	100.0%
		% de Sexo	71.4%	80.0%	73.1%
		% del total	57.7%	15.4%	73.1%
	Casado/a	Recuento	4	1	5
		% de Estado Civil	80.0%	20.0%	100.0%
		% de Sexo	19.0%	20.0%	19.2%
		% del total	15.4%	3.8%	19.2%
	Divorciado/a	Recuento	2		2
		% de Estado Civil	100.0%		100.0%
		% de Sexo	9.5%		7.7%
		% del total	7.7%		7.7%
Total	Recuento	21	5	26	
	% de Estado Civil	80.8%	19.2%	100.0%	
	% de Sexo	100.0%	100.0%	100.0%	
	% del total	80.8%	19.2%	100.0%	

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	.519 ^a	2	.772
Razón de verosimilitud	.896	2	.639
Asociación lineal por lineal	.420	1	.517
N de casos válidos	26		

a. 5 casillas (83.3%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .38.



Las pruebas de significatividad estadística indican que no hay relación estadísticamente significativa entre el estado civil y el sexo.

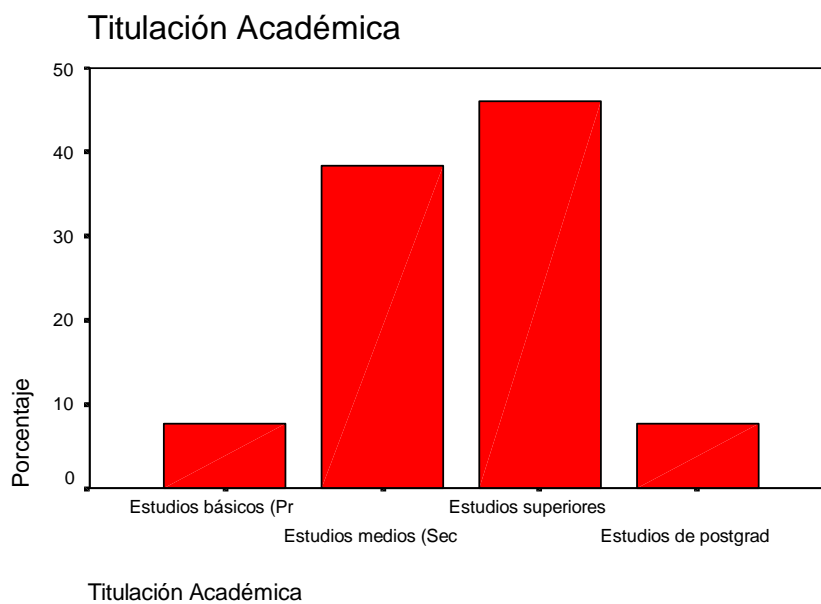
7.1.1.4. Variable Titulación académica

Estadísticos

Titulación Académica		
N	Válidos	26
	Perdidos	0
Moda		4

Titulación Académica

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Estudios básicos (Primaria, EGB)	2	7.7	7.7	7.7
Estudios medios (Secundaria, Bachillerato, BUP, FP)	10	38.5	38.5	46.2
Estudios superiores (Diplomatura, Licenciatura)	12	46.2	46.2	92.3
Estudios de postgrado (Doctorado)	2	7.7	7.7	100.0
Total	26	100.0	100.0	



El 46,2% de los entrenadores encuestados posee estudios superiores (Diplomatura o Licenciatura). El 38,5% tiene estudios medios (Secundaria, Bachillerato o FP). El porcentaje de los que poseen estudios de Postgrado es similar al de los que tan solo tienen estudios básicos (el 7,7%). Ninguno de los entrenadores encuestados no posee estudios.

Por sexos, nos encontramos con que el 47,6% de los varones tiene estudios superiores por el 40,0% de las mujeres. El 38,1% de los varones posee estudios medios, mientras que en las mujeres, al igual que en el caso anterior, el porcentaje asciende a 40,0%. Solo un 4,8% de los hombre tiene solamente estudios básicos, mientras que ese porcentaje asciende al 20,0% en las mujeres.

Resumen del procesamiento de los casos

	Válidos		Casos Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
Titulación Académica * Sexo	26	100.0%	0	.0%	26	100.0%

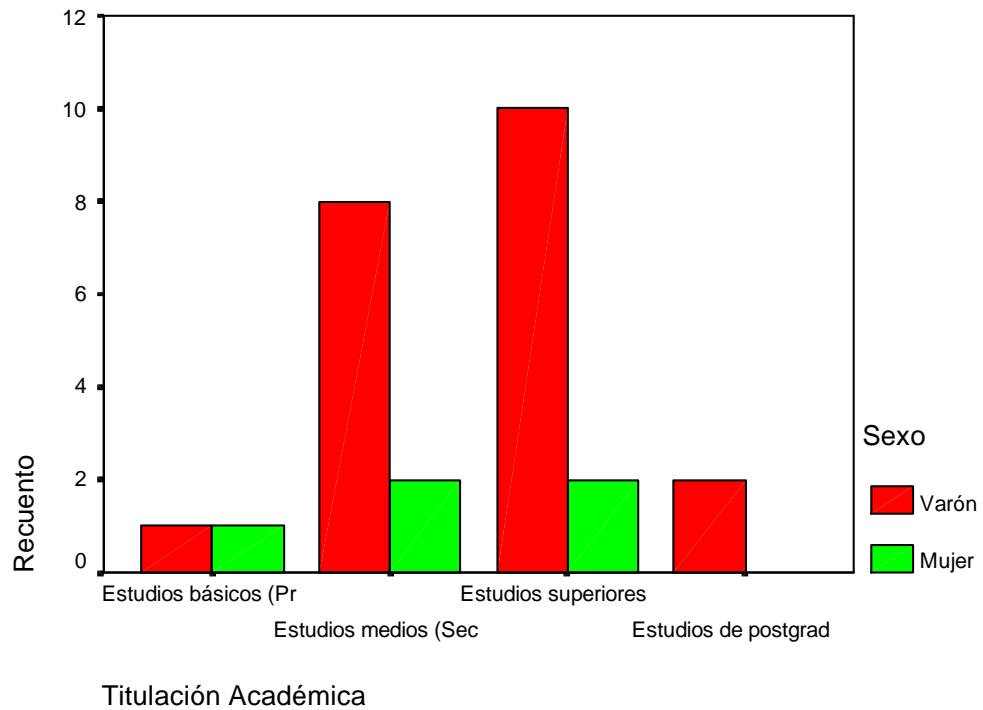
Tabla de contingencia Titulación Académica * Sexo

Titulación Académica			Sexo		Total
			Varón	Mujer	
Titulación Académica	Estudios básicos (Primaria, EGB)	Recuento	1	1	2
		% de Titulación Académica	50.0%	50.0%	100.0%
		% de Sexo	4.8%	20.0%	7.7%
	Estudios medios (Secundaria, Bachillerato, BUP, FP)	Recuento	8	2	10
		% de Titulación Académica	80.0%	20.0%	100.0%
		% de Sexo	38.1%	40.0%	38.5%
	Estudios superiores (Diplomatura, Licenciatura)	Recuento	10	2	12
		% de Titulación Académica	83.3%	16.7%	100.0%
		% de Sexo	47.6%	40.0%	46.2%
	Estudios de postgrado (Doctorado)	Recuento	2		2
		% de Titulación Académica	100.0%		100.0%
		% de Sexo	9.5%		7.7%
	Total	Recuento	21	5	26
		% de Titulación Académica	80.8%	19.2%	100.0%
		% de Sexo	100.0%	100.0%	100.0%

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	1.750 ^a	3	.626
Razón de verosimilitud	1.863	3	.601
Asociación lineal por lineal	1.226	1	.268
N de casos válidos	26		

a. 6 casillas (75.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .38.



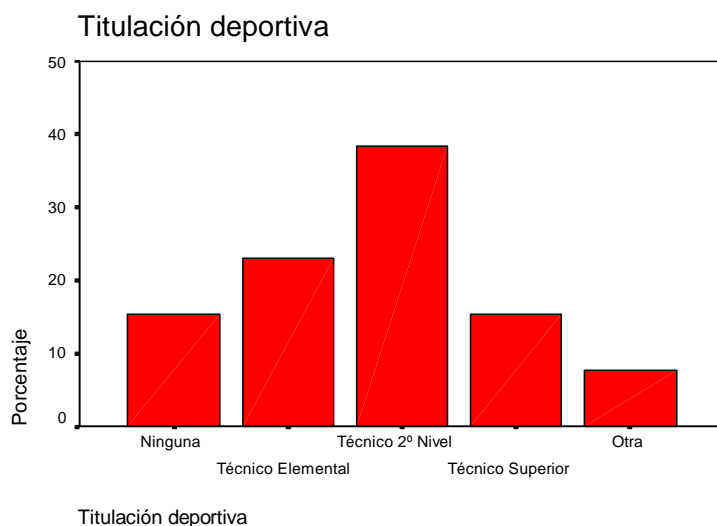
Las pruebas de significatividad estadística indican que no hay relación estadísticamente significativa entre el nivel de estudios de los entrenadores/as y su sexo.

7.1.1.5. Variable Titulación deportiva

Estadísticos		
Titulación deportiva		
N	Válidos	26
	Perdidos	0
Moda		3

Titulación deportiva

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Ninguna	4	15.4	15.4	15.4
	Técnico Elemental	6	23.1	23.1	38.5
	Técnico 2º Nivel	10	38.5	38.5	76.9
	Técnico Superior	4	15.4	15.4	92.3
	Otra	2	7.7	7.7	100.0
	Total	26	100.0	100.0	



El 38,5% de los entrenadores encuestados tienen como titulación deportiva máxima la de técnico de 2º nivel. Le sigue el colectivo de técnicos elementales con un 23,1% y los técnicos superiores con un 15,4%. El 7,7% tiene otro tipo de titulación (Licenciado en Educación Física en los 2 casos que componen este colectivo) mientras que un 15,4% no posee ninguna titulación deportiva.

Por sexos, el 38,1% de los varones son técnicos de 2º nivel, mientras que el 23,8% posee la titulación de técnico elemental. En las mujeres son también esos dos colectivos los más numerosos, ambos con un 40%.

Resumen del procesamiento de los casos

	Casos					
	Válidos		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
Titulación deportiva * Sexo	26	100.0%	0	.0%	26	100.0%

Tabla de contingencia Titulación deportiva * Sexo

			Sexo		Total
			Varón	Mujer	
Titulación deportiva	Ninguna	Recuento	4		4
		% de Titulación deportiva	100.0%		100.0%
		% de Sexo	19.0%		15.4%
	Técnico Elemental	Recuento	5	1	6
		% de Titulación deportiva	83.3%	16.7%	100.0%
		% de Sexo	23.8%	20.0%	23.1%
	Técnico 2º Nivel	Recuento	8	2	10
		% de Titulación deportiva	80.0%	20.0%	100.0%
		% de Sexo	38.1%	40.0%	38.5%
	Técnico Superior	Recuento	2	2	4
		% de Titulación deportiva	50.0%	50.0%	100.0%
		% de Sexo	9.5%	40.0%	15.4%
Otra	Recuento	2		2	
	% de Titulación deportiva	100.0%		100.0%	
	% de Sexo	9.5%		7.7%	
Total	Recuento	21	5	26	
	% de Titulación deportiva	80.8%	19.2%	100.0%	
	% de Sexo	100.0%	100.0%	100.0%	

Pruebas de chi-cuadrado

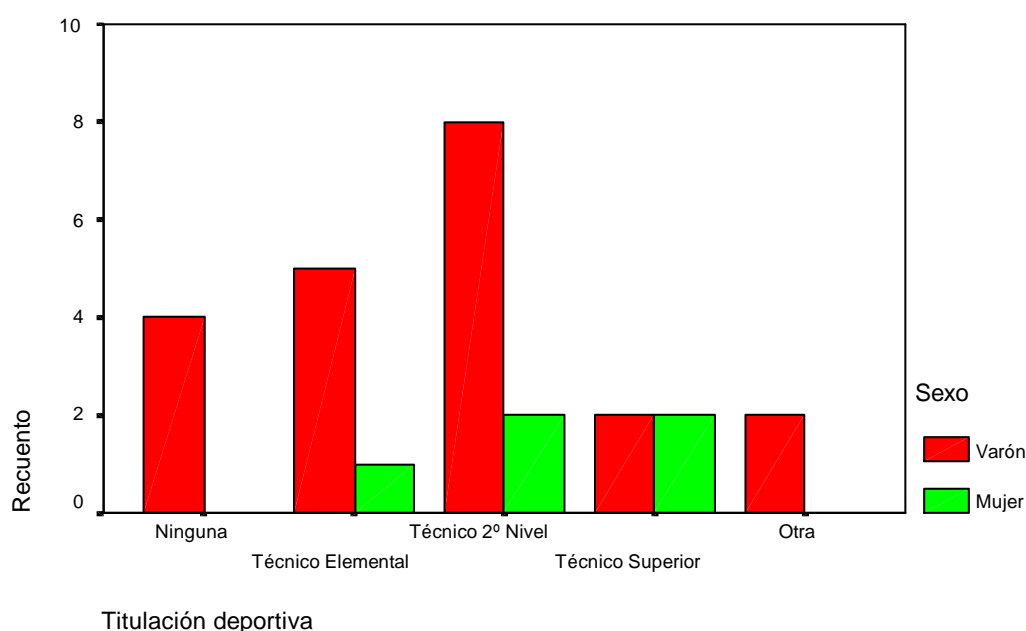
	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	3.896 ^a	4	.420
Razón de verosimilitud	4.497	4	.343
Asociación lineal por lineal	.881	1	.348
N de casos válidos	26		

a. 9 casillas (90.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .38.

Medidas simétricas

		Valor	Sig. aproximada
Nominal por nominal	Coficiente de contingencia	.361	.420
N de casos válidos		26	

- a. No asumiendo la hipótesis nula.
 b. Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula.



Según las pruebas de significatividad, no existe relación estadísticamente significativa entre las variables titulación deportiva y sexo.

Con respecto a la titulación académica, lo más destacable es que el 66,7% de los técnicos elementales tienen estudios medios y un 60,0% de los técnicos de 2º nivel tienen estudios superiores. No obstante estos resultados no son significativos, tal y como lo demuestran las correspondientes pruebas de significatividad.

Resumen del procesamiento de los casos

	Válidos		Casos Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
	Titulación deportiva *	26	100.0%	0	.0%	26
Titulación Académica						

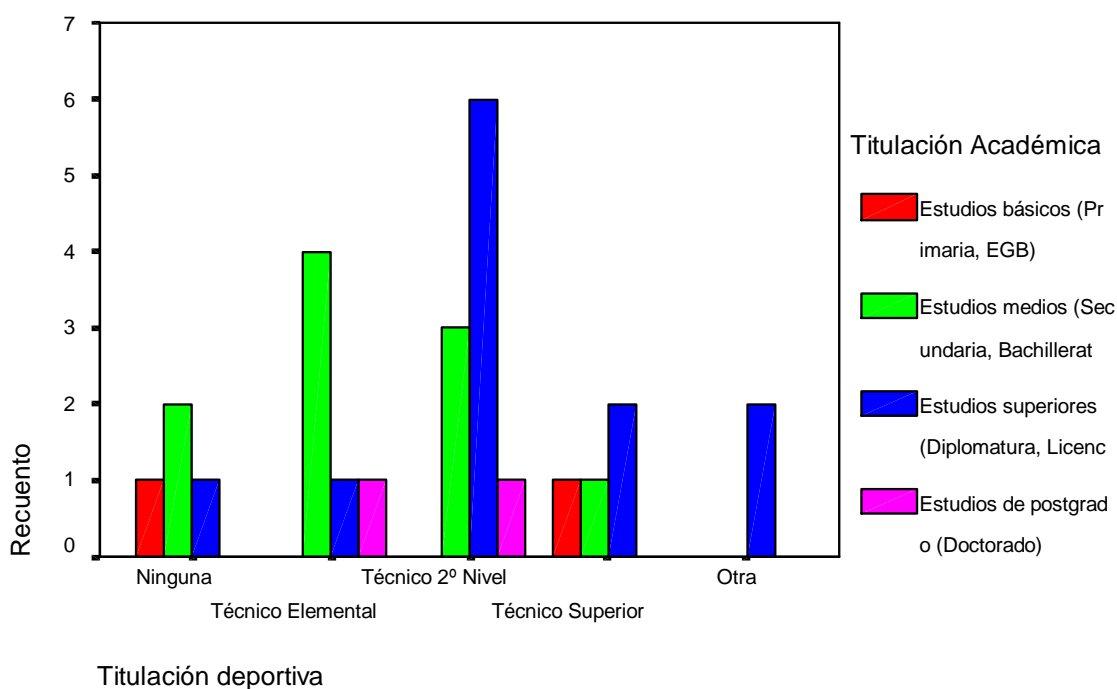
Tabla de contingencia Titulación deportiva * Titulación Académica

		Titulación Académica				Total
		Estudios básicos (Primaria, EGB)	Estudios medios (Secundaria, Bachillerato, BUP, FP)	Estudios superiores (Diplomatura, Licenciatura)	Estudios de postgrado (Doctorado)	
Titulación deportiva	Recuento	1	2	1		4
	% de Titulación deportiva	25.0%	50.0%	25.0%		100.0%
	% de Titulación Académica	50.0%	20.0%	8.3%		15.4%
Técnico Elemental	Recuento		4	1	1	6
	% de Titulación deportiva		66.7%	16.7%	16.7%	100.0%
	% de Titulación Académica		40.0%	8.3%	50.0%	23.1%
Técnico 2º Nivel	Recuento		3	6	1	10
	% de Titulación deportiva		30.0%	60.0%	10.0%	100.0%
	% de Titulación Académica		30.0%	50.0%	50.0%	38.5%
Técnico Superior	Recuento	1	1	2		4
	% de Titulación deportiva	25.0%	25.0%	50.0%		100.0%
	% de Titulación Académica	50.0%	10.0%	16.7%		15.4%
Otra	Recuento			2		2
	% de Titulación deportiva			100.0%		100.0%
	% de Titulación Académica			16.7%		7.7%
Total	Recuento	2	10	12	2	26
	% de Titulación deportiva	7.7%	38.5%	46.2%	7.7%	100.0%
	% de Titulación Académica	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	11.693 ^a	12	.471
Razón de verosimilitud	13.181	12	.356
Asociación lineal por lineal	1.450	1	.228
N de casos válidos	26		

a. 20 casillas (100.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .15.



7.1.1.6. Variable Modalidad deportiva en la que entrena

Los entrenadores y entrenadoras de las secciones de balonmano y tenis no han podido contestar a las preguntas del cuestionario por diversas circunstancias. Por un lado, los cuestionarios se pasaron cuando no se sabía si la sección de balonmano iba a poder salir esta temporada, a causa de algunos problemas presupuestarios. Por otro lado, y debido a las obras que se están realizando en la Ciudad Deportiva del Granada'74, la sección de tenis está

paralizada hasta que se le pueda proporcionar o facilitar alguna pista deportiva adecuada para su desarrollo, por lo que en esta temporada su inicio será tardío.

Además, con respecto a los entrenadores de natación, son dos personas las que ejercen esta función, un hombre y una mujer. El entrenador de natación es al mismo tiempo también entrenador de la sección de fútbol-sala, por lo que se ha incluido en el análisis de esta misma sección. Y la entrenadora de natación se incorporó al Club posteriormente a cuando se pasaron los cuestionarios.

El 34,6% de los entrenadores encuestados desarrollan su labor en la modalidad de fútbol. Le siguen en número los entrenadores de fútbol-sala con un 30,8%, los de baloncesto con un 19,2% y por último los de gimnasia rítmica con un 15,4%.

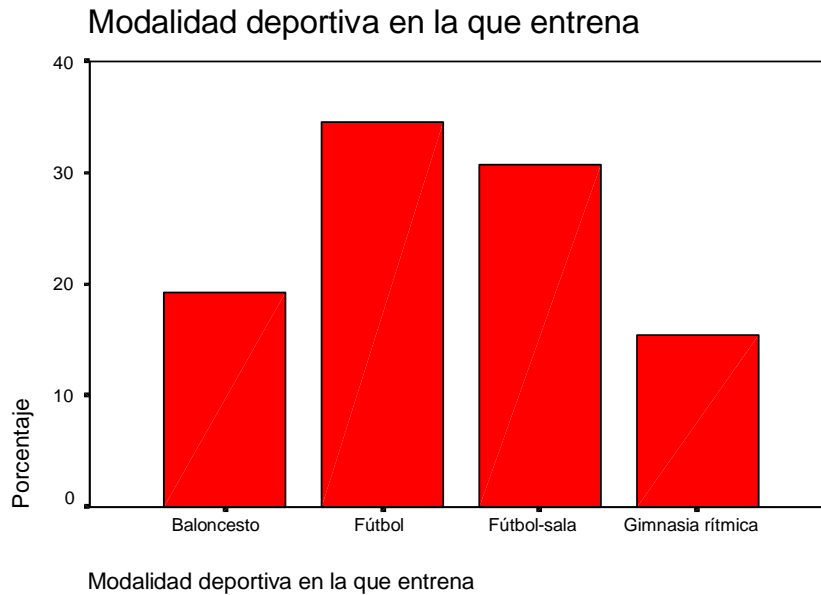
Estadísticos

Modalidad deportiva en la que entrena

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Moda		3

Modalidad deportiva en la que entrena

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Baloncesto	5	19.2	19.2	19.2
	Fútbol	9	34.6	34.6	53.8
	Fútbol-sala	8	30.8	30.8	84.6
	Gimnasia rítmica	4	15.4	15.4	100.0
	Total	26	100.0	100.0	



Si cruzamos esta variable con la variable sexo, se aprecia como resulta significativo que todos los entrenadores de fútbol y fútbol-sala son varones, mientras que todos los que entrenan en gimnasia rítmica son mujeres.

Resumen del procesamiento de los casos

	Casos					
	Válidos		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
Modalidad deportiva en la que entrena * Sexo	26	100.0%	0	.0%	26	100.0%

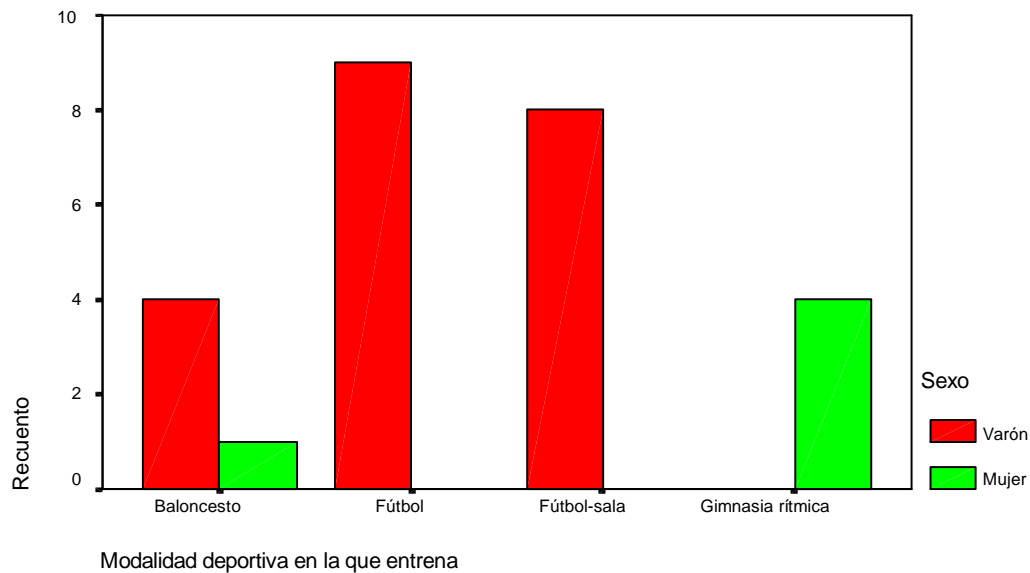
Tabla de contingencia Modalidad deportiva en la que entrena * Sexo

Modalidad deportiva en la que entrena		Recuento	Sexo		Total
			Varón	Mujer	
Baloncesto	Recuento	4	1		5
	% de Modalidad deportiva en la que entrena	80.0%	20.0%		100.0%
	% de Sexo	19.0%	20.0%		19.2%
Fútbol	Recuento	9			9
	% de Modalidad deportiva en la que entrena	100.0%			100.0%
	% de Sexo	42.9%			34.6%
Fútbol-sala	Recuento	8			8
	% de Modalidad deportiva en la que entrena	100.0%			100.0%
	% de Sexo	38.1%			30.8%
Gimnasia rítmica	Recuento		4		4
	% de Modalidad deportiva en la que entrena		100.0%		100.0%
	% de Sexo		80.0%		15.4%
Total	Recuento	21	5		26
	% de Modalidad deportiva en la que entrena	80.8%	19.2%		100.0%
	% de Sexo	100.0%	100.0%		100.0%

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	20.850 ^a	3	.000
Razón de verosimilitud	20.453	3	.000
Asociación lineal por lineal	6.714	1	.010
N de casos válidos	26		

a. 6 casillas (75.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .77.



Obviamente, según lo dicho, y tal y como puede verse en la tabla correspondiente, las pruebas de significatividad estadística arrojan una relación significativa entre las variables sexo y modalidad deportiva en la que entrena.

No sucede lo mismo con respecto a la titulación deportiva, donde lo único destacable es que la mayoría de los entrenadores de fútbol-sala, concretamente el 75,0%, no posee titulación; mientras que ninguno de los entrenadores de fútbol posee el grado de técnico superior.

Resumen del procesamiento de los casos

	Válidos		Casos Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
Modalidad deportiva en la que entrena *	26	100.0%	0	.0%	26	100.0%
Titulación deportiva						

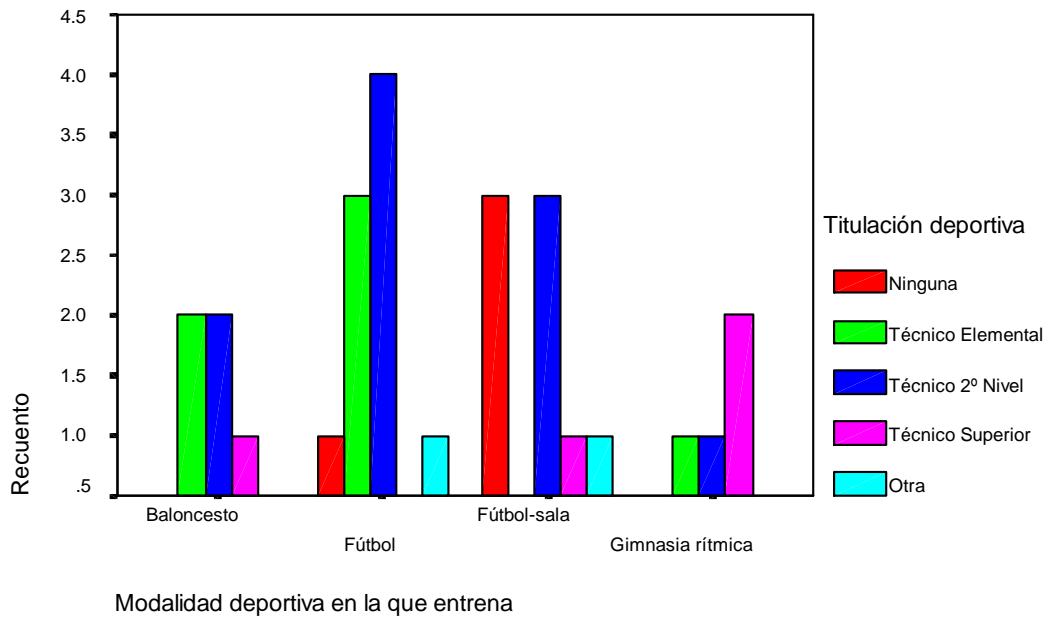
Tabla de contingencia Modalidad deportiva en la que entrena * Titulación deportiva

Modalidad deportiva en la que entrena	Baloncesto	Fútbol	Fútbol-sala	Gimnasia rítmica	Total	Titulación deportiva				
						Ninguna	Técnico Elemental	Técnico 2º Nivel	Técnico Superior	Otra
	Recuento					2	2	1		5
	% de Modalidad deportiva en la que entrena					40.0%	40.0%	20.0%		100.0%
	% de Titulación deportiva					33.3%	20.0%	25.0%		19.2%
	Recuento	1	3	4					1	9
	% de Modalidad deportiva en la que entrena	11.1%	33.3%	44.4%					11.1%	100.0%
	% de Titulación deportiva	25.0%	50.0%	40.0%					50.0%	34.6%
	Recuento	3		3	1				1	8
	% de Modalidad deportiva en la que entrena	37.5%		37.5%	12.5%				12.5%	100.0%
	% de Titulación deportiva	75.0%		30.0%	25.0%				50.0%	30.8%
	Recuento		1	1	2					4
	% de Modalidad deportiva en la que entrena		25.0%	25.0%	50.0%					100.0%
	% de Titulación deportiva		16.7%	10.0%	50.0%					15.4%
Total	Recuento	4	6	10	4				2	26
	% de Modalidad deportiva en la que entrena	15.4%	23.1%	38.5%	15.4%				7.7%	100.0%
	% de Titulación deportiva	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%				100.0%	100.0%

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	12.877 ^a	12	.378
Razón de verosimilitud	16.092	12	.187
Asociación lineal por lineal	.236	1	.627
N de casos válidos	26		

a. 20 casillas (100.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .31.



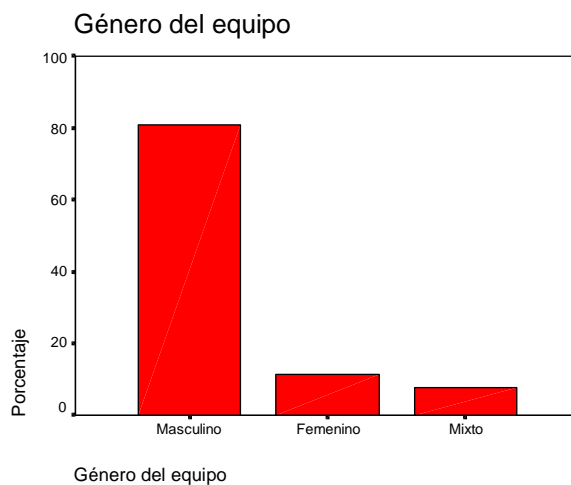
7.1.1.7. Variable Género del equipo al que entrena

Estadísticos

Género del equipo		
N	Válidos	26
	Perdidos	0
Moda		1

Género del equipo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Masculino	21	80.8	80.8	80.8
	Femenino	3	11.5	11.5	92.3
	Mixto	2	7.7	7.7	100.0
	Total	26	100.0	100.0	



El 80,8% de los entrenadores dirige equipos masculinos. Mientras que tan solo un 11,5% hace lo propio con equipos femeninos y un 7,7% trabaja con ambos sexos.

Los entrenadores que trabajan con equipos femeninos o mixtos lo hacen en las modalidades deportivas de fútbol-sala y gimnasia rítmica, tal y como se aprecia en las tablas siguientes.

Resumen del procesamiento de los casos

	Válidos		Casos Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
Género del equipo *						
Modalidad deportiva en la que entrena	26	100.0%	0	.0%	26	100.0%

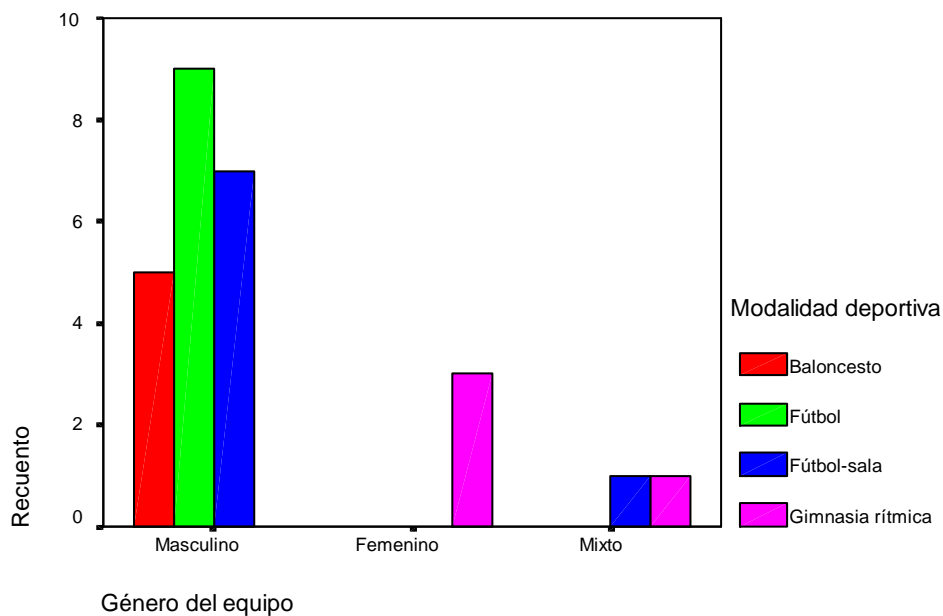
Tabla de contingencia Género del equipo * Modalidad deportiva en la que entrena

		Modalidad deportiva en la que entrena				Total
		Baloncesto	Fútbol	Fútbol-sala	Gimnasia rítmica	
Género del equipo	Masculino	Recuento	5	9	7	21
		% de Género del equipo	23.8%	42.9%	33.3%	100.0%
		% de Modalidad deportiva en la que entrena	100.0%	100.0%	87.5%	80.8%
	Femenino	Recuento				3
		% de Género del equipo				100.0%
		% de Modalidad deportiva en la que entrena				75.0%
	Mixto	Recuento			1	1
		% de Género del equipo			50.0%	50.0%
		% de Modalidad deportiva en la que entrena			12.5%	25.0%
Total	Recuento	5	9	8	4	
	% de Género del equipo	19.2%	34.6%	30.8%	15.4%	
	% de Modalidad deportiva en la que entrena	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	23.292 ^a	6	.001
Razón de verosimilitud	21.660	6	.001
Asociación lineal por lineal	9.333	1	.002
N de casos válidos	26		

a. 10 casillas (83.3%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .31.



A tenor de los datos, podemos afirmar que, como cabría esperar, existe relación estadísticamente significativa entre las variables modalidad deportiva en la que entrena y género del equipo al que entrena.

7.1.1.8. Variable Edad de los jugadores a los que entrena

Group \$DESC8 Edad de los jugadores a los que entrena

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Menos de 10 años	1	4	10.3	15.4
Entre 10 y 12 años	2	9	23.1	34.6
Entre 13 y 15 años	3	9	23.1	34.6
Entre 16 y 18 años	4	7	17.9	26.9
Más de 18 años	5	10	25.6	38.5
		---	-----	-----
	Total responses	39	100.0	150.0

0 missing cases; 26 valid cases

Un 38,5% de los entrenadores encuestados trabaja con jugadores de más de 18 años, mientras que solo un 15,4% lo hace con jugadores de menos de 10 años. Normalmente, salvo en el caso de la gimnasia rítmica, los entrenadores trabajan con grupos de alumnos de la misma edad.

7.1.1.9. Variable Número de jugadores a los que entrena

Estadísticos

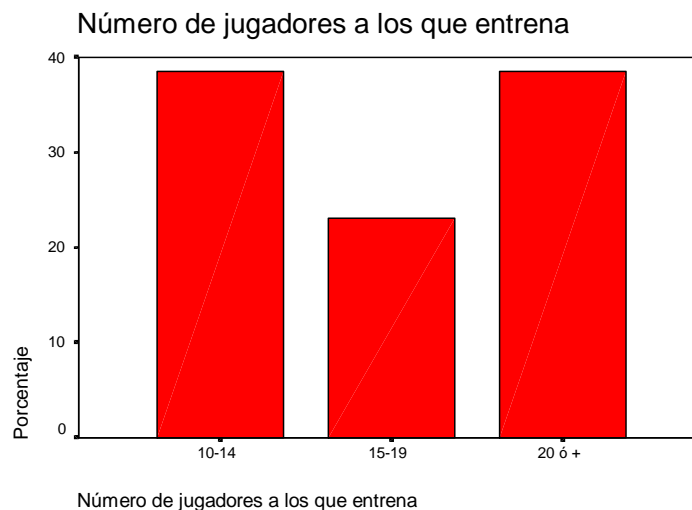
Número de jugadores a los que entrena

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Moda		3 ^a

a. Existen varias modas. Se mostrará el menor de los valores.

Número de jugadores a los que entrena

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	10-14	10	38.5	38.5	38.5
	15-19	6	23.1	23.1	61.5
	20 ó +	10	38.5	38.5	100.0
	Total	26	100.0	100.0	



Ningún entrenador tiene a su cargo menos de 10 jugadores. Un 38,5% entrena a 20 ó más jugadores, el mismo porcentaje de los que entrenan a entre 10 y 14 jugadores. El 23,1% de los entrenadores encuestados trabaja con deportistas cuyo número oscila entre 15 y 19 jugadores.

Evidentemente, el número de jugadores a los que entrena está condicionado por la modalidad deportiva de la que se trate, tal y como puede comprobarse en las tablas siguientes, donde se observa como los grupos menos numerosos se dan en la modalidad de baloncesto, mientras que los más numerosos son en fútbol y en gimnasia rítmica.

Resumen del procesamiento de los casos

	Casos					
	Válidos		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
Número de jugadores a los que entrena * Modalidad deportiva en la que entrena	26	100.0%	0	.0%	26	100.0%

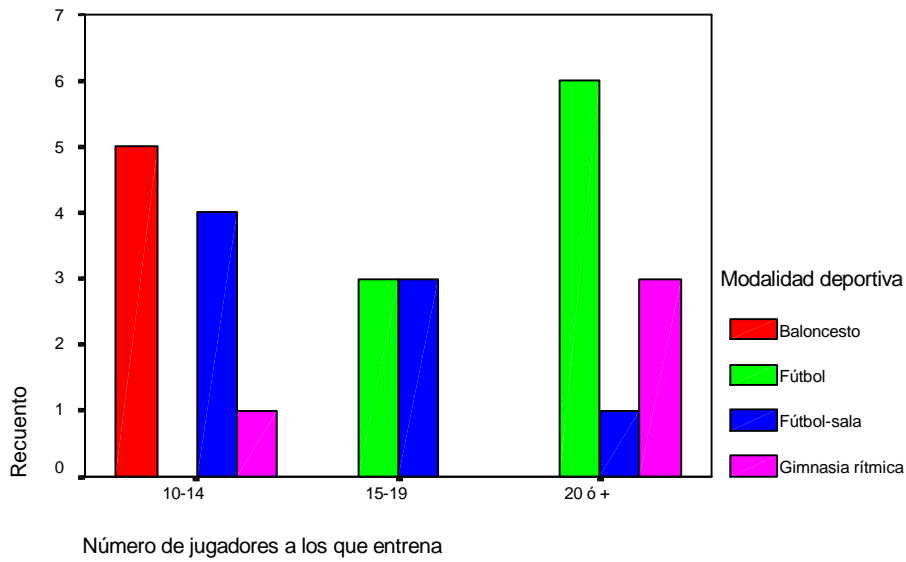
Tabla de contingencia Número de jugadores a los que entrena * Modalidad deportiva en la que entrena

		Modalidad deportiva en la que entrena				Total	
		Baloncesto	Fútbol	Fútbol-sala	Gimnasia rítmica		
Número de jugadores a los que entrena	10-14	Recuento	5		4	1	10
		% de Número de jugadores a los que entrena	50.0%		40.0%	10.0%	100.0%
		% de Modalidad deportiva en la que entrena	100.0%		50.0%	25.0%	38.5%
	15-19	Recuento		3	3		6
		% de Número de jugadores a los que entrena		50.0%	50.0%		100.0%
		% de Modalidad deportiva en la que entrena		33.3%	37.5%		23.1%
	20 ó +	Recuento		6	1	3	10
		% de Número de jugadores a los que entrena		60.0%	10.0%	30.0%	100.0%
		% de Modalidad deportiva en la que entrena		66.7%	12.5%	75.0%	38.5%
Total		Recuento	5	9	8	4	26
		% de Número de jugadores a los que entrena	19.2%	34.6%	30.8%	15.4%	100.0%
		% de Modalidad deportiva en la que entrena	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	18.633 ^a	6	.005
Razón de verosimilitud	24.272	6	.000
Asociación lineal por lineal	3.512	1	.061
N de casos válidos	26		

a. 12 casillas (100.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .92.



Como era de esperar, las pruebas indican una relación estadísticamente significativa entre las variables Número de jugadores a los que entrena y Modalidad deportiva en la que entrena.

7.1.1.10. Variable Tiempo que lleva entrenando en el club

Estadísticos

¿Cuánto tiempo lleva entrenando en este club?

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Moda		2

¿Cuánto tiempo lleva entrenando en este club?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Este va a ser el primer año	3	11.5	11.5	11.5
	Entre 1 y 4 años	17	65.4	65.4	76.9
	Entre 5 y 9 años	4	15.4	15.4	92.3
	Entre 10 y 14 años	1	3.8	3.8	96.2
	Más de 15 años	1	3.8	3.8	100.0
	Total	26	100.0	100.0	



El 65,4% de los entrenadores lleva entre 1 y 4 años trabajando para el Club, mientras que el 15,4% lleva entre 4 y 9. Solo el 7,6% lleva más de 10 años; por otro lado, el 11,5% afrontaba su primera temporada en el Granada'74 en el momento de ser encuestados.

7.1.1.11. Variable Días que entrena a la semana

Estadísticos

¿Cuántos días entrena a la semana?

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Moda		3

¿Cuántos días entrena a la semana?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	2	3	11.5	11.5
	3	9	34.6	46.2
	4	7	26.9	73.1
	5	7	26.9	100.0
Total	26	100.0	100.0	



Ningún entrenador trabaja menos de 2 días semanales. El porcentaje más alto corresponde a los que entrenan 3 días semanales, con un 34,6%.

Con respecto a la modalidad deportiva en la que entrenan, se puede ver como la mayoría de los que entrenan a baloncesto, el 80,0%, lo hace 4 días a la semana. De la misma forma, el 66,7% de los que entrenan en la modalidad de fútbol lo hace tres días a la semana, correspondiendo un porcentaje similar, del 37,5% a los entrenadores de fútbol-sala que ejercen su labor durante 2 y 5 días a la semana. En el caso de las entrenadoras de gimnasia rítmica, las más numerosas son las que ejercen 5 días semanales (el 50%).

Resumen del procesamiento de los casos

	Casos					
	Válidos		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Cuántos días entrena a la semana? * Modalidad deportiva en la que entrena	26	100.0%	0	.0%	26	100.0%

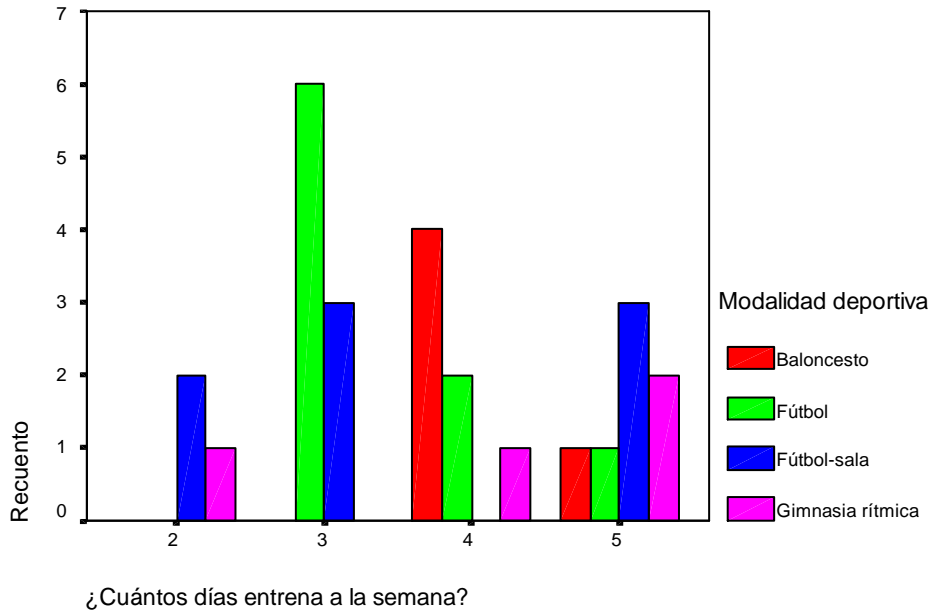
Tabla de contingencia ¿Cuántos días entrena a la semana? * Modalidad deportiva en la que entrena

		Modalidad deportiva en la que entrena				Total	
		Baloncesto	Fútbol	Fútbol-sala	Gimnasia rítmica		
¿Cuántos días entrena a la semana?	2	Recuento			2	1	3
		% de ¿Cuántos días entrena a la semana?			66.7%	33.3%	100.0%
		% de Modalidad deportiva en la que entrena			25.0%	25.0%	11.5%
	3	Recuento		6	3		9
		% de ¿Cuántos días entrena a la semana?		66.7%	33.3%		100.0%
		% de Modalidad deportiva en la que entrena		66.7%	37.5%		34.6%
	4	Recuento	4	2		1	7
		% de ¿Cuántos días entrena a la semana?	57.1%	28.6%		14.3%	100.0%
		% de Modalidad deportiva en la que entrena	80.0%	22.2%		25.0%	26.9%
	5	Recuento	1	1	3	2	7
		% de ¿Cuántos días entrena a la semana?	14.3%	14.3%	42.9%	28.6%	100.0%
		% de Modalidad deportiva en la que entrena	20.0%	11.1%	37.5%	50.0%	26.9%
	Total	Recuento	5	9	8	4	26
		% de ¿Cuántos días entrena a la semana?	19.2%	34.6%	30.8%	15.4%	100.0%
		% de Modalidad deportiva en la que entrena	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	18.819 ^a	9	.027
Razón de verosimilitud	22.881	9	.006
Asociación lineal por lineal	.139	1	.709
N de casos válidos	26		

a. 16 casillas (100.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .46.



Tal y como se indica en la tabla anterior, existe relación estadísticamente significativa entre el número de días que entrenan a la semana y la modalidad deportiva en la cual realizan ese entrenamiento.

7.1.1.12. Variable Horas que entrena al día

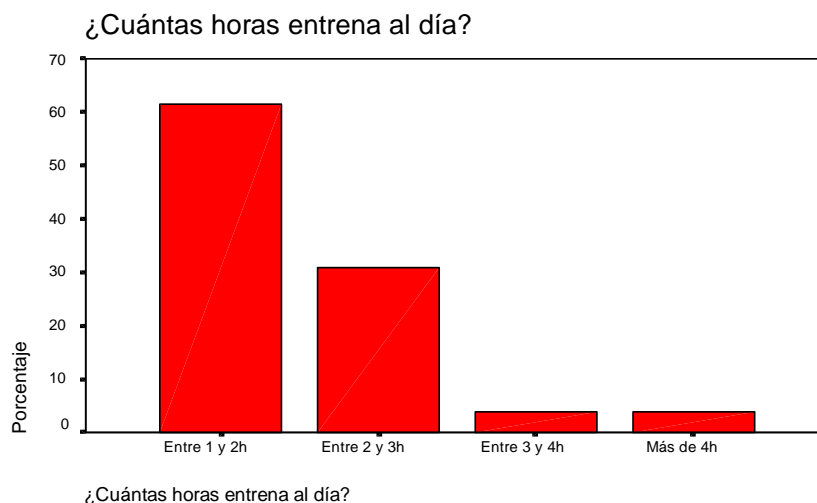
Estadísticos

¿Cuántas horas entrena al día?

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Moda		2

¿Cuántas horas entrena al día?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Entre 1 y 2h	16	61.5	61.5	61.5
	Entre 2 y 3h	8	30.8	30.8	92.3
	Entre 3 y 4h	1	3.8	3.8	96.2
	Más de 4h	1	3.8	3.8	100.0
	Total	26	100.0	100.0	



El 61,5% entrena entre 1 y 2 horas al día; el 30,8% entre 2 y 3 horas y tan solo el 7,6% entrena más de tres horas diarias.

Relacionando esta variable con el número de días a la semana que entrenan, se aprecia que, en contra de lo que pudiera parecer, no existe relación significativa entre ambas variables. Incluso resulta destacable que precisamente son los entrenadores que más horas al día entrenan los que más días a la semana acuden a entrenar, tal y como se observa en la correspondiente tabla de contingencia.

Resumen del procesamiento de los casos

	Válidos		Casos Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Cuántas horas entrena al día? * ¿Cuántos días entrena a la semana?	26	100.0%	0	.0%	26	100.0%

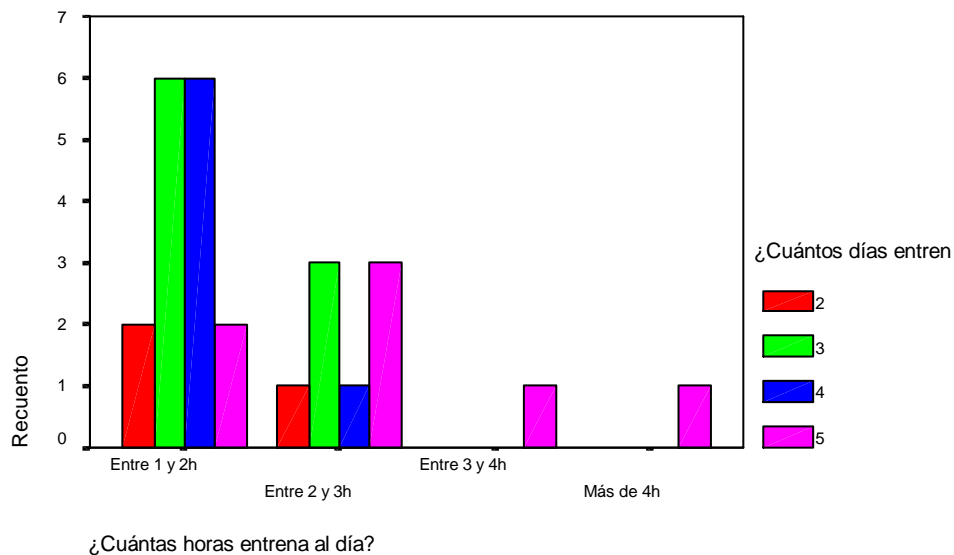
Tabla de contingencia ¿Cuántas horas entrena al día? * ¿Cuántos días entrena a la semana?

		¿Cuántos días entrena a la semana?				Total	
		2	3	4	5		
¿Cuántas horas entrena al día?	Entre 1 y 2h	Recuento	2	6	6	2	16
		% de ¿Cuántas horas entrena al día?	12.5%	37.5%	37.5%	12.5%	100.0%
		% de ¿Cuántos días entrena a la semana?	66.7%	66.7%	85.7%	28.6%	61.5%
	Entre 2 y 3h	Recuento	1	3	1	3	8
		% de ¿Cuántas horas entrena al día?	12.5%	37.5%	12.5%	37.5%	100.0%
		% de ¿Cuántos días entrena a la semana?	33.3%	33.3%	14.3%	42.9%	30.8%
	Entre 3 y 4h	Recuento				1	1
		% de ¿Cuántas horas entrena al día?				100.0%	100.0%
		% de ¿Cuántos días entrena a la semana?				14.3%	3.8%
	Más de 4h	Recuento				1	1
		% de ¿Cuántas horas entrena al día?				100.0%	100.0%
		% de ¿Cuántos días entrena a la semana?				14.3%	3.8%
Total	Recuento	3	9	7	7	26	
	% de ¿Cuántas horas entrena al día?	11.5%	34.6%	26.9%	26.9%	100.0%	
	% de ¿Cuántos días entrena a la semana?	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	8.357 ^a	9	.499
Razón de verosimilitud	8.531	9	.482
Asociación lineal por lineal	3.308	1	.069
N de casos válidos	26		

a. 15 casillas (93.8%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .12.



Con respecto a la modalidad deportiva en la que entrenan, se advierte como resulta destacable que el 80,0% de los que entrenan en baloncesto, el 77,8% de los que entrenan fútbol y el 62,5% de los que entrenan en la modalidad de fútbol-sala, lo hacen entre 1 y 2 horas al día. Mientras que la totalidad de los entrenadores de gimnasia rítmica entrenan entre 2 y 3 horas al día.

Resumen del procesamiento de los casos

	Válidos		Casos Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Cuántas horas entrena al día? *	26	100.0%	0	.0%	26	100.0%
Modalidad deportiva en la que entrena						

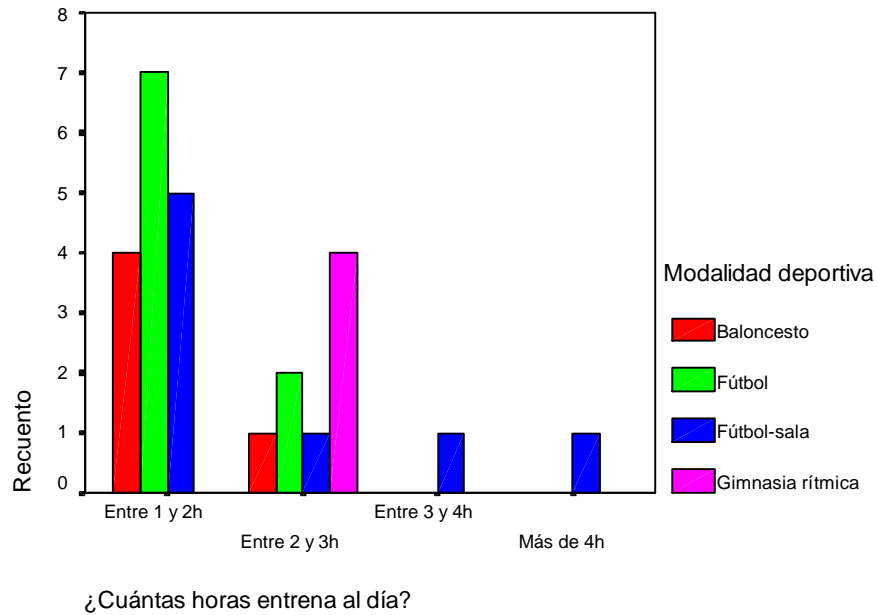
Tabla de contingencia ¿Cuántas horas entrena al día? * Modalidad deportiva en la que entrena

		Modalidad deportiva en la que entrena				Total
		Baloncesto	Fútbol	Fútbol-sala	Gimnasia rítmica	
¿Cuántas horas entrena al día?	Entre 1 y 2h	Recuento	4	7	5	16
		% de ¿Cuántas horas entrena al día?	25.0%	43.8%	31.3%	100.0%
		% de Modalidad depor en la que entrena	80.0%	77.8%	62.5%	61.5%
	Entre 2 y 3h	Recuento	1	2	1	4
		% de ¿Cuántas horas entrena al día?	12.5%	25.0%	12.5%	50.0%
		% de Modalidad depor en la que entrena	20.0%	22.2%	12.5%	100.0%
	Entre 3 y 4h	Recuento			1	1
		% de ¿Cuántas horas entrena al día?			100.0%	100.0%
		% de Modalidad depor en la que entrena			12.5%	3.8%
	Más de 4h	Recuento			1	1
		% de ¿Cuántas horas entrena al día?			100.0%	100.0%
		% de Modalidad depor en la que entrena			12.5%	3.8%
	Total	Recuento	5	9	8	4
		% de ¿Cuántas horas entrena al día?	19.2%	34.6%	30.8%	15.4%
		% de Modalidad depor en la que entrena	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	15.126 ^a	9	.088
Razón de verosimilitud	15.712	9	.073
Asociación lineal por lineal	3.468	1	.063
N de casos válidos	26		

a. 15 casillas (93.8%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .15.



No obstante, las pruebas indican que no existe relación estadísticamente significativa entre el número de horas que entrenan al día y la modalidad deportiva en la que ejercen.

7.1.1.13. Variable Tiempo que pasa diariamente en el Club

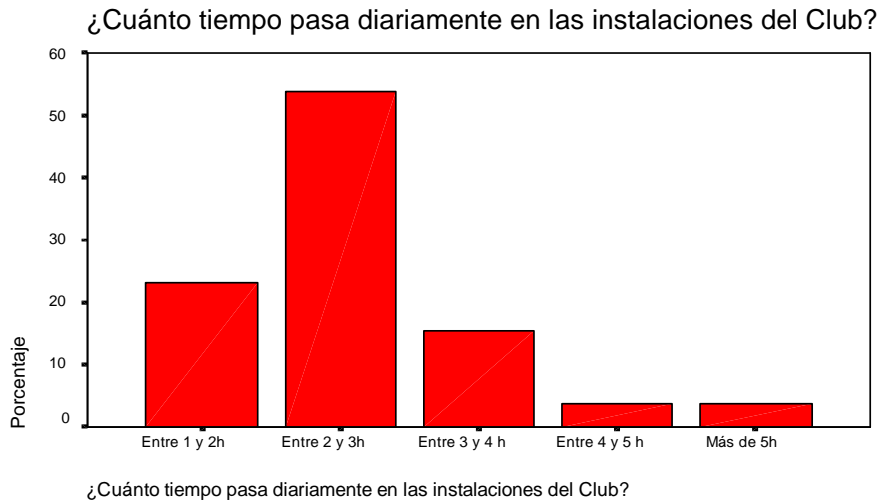
Estadísticos

¿Cuánto tiempo pasa diariamente en las instalaciones del Club?

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Moda		2

¿Cuánto tiempo pasa diariamente en las instalaciones del Club?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Entre 1 y 2h	6	23.1	23.1	23.1
	Entre 2 y 3h	14	53.8	53.8	76.9
	Entre 3 y 4 h	4	15.4	15.4	92.3
	Entre 4 y 5 h	1	3.8	3.8	96.2
	Más de 5h	1	3.8	3.8	100.0
	Total	26	100.0	100.0	



La mayoría de los entrenadores, el 53,8%, pasa entre 2 y 3 horas diarias en las instalaciones del club.

Este tiempo está íntimamente ligado a las horas diarias que entrenan, tal y como puede comprobarse en las siguientes tablas de contingencia, donde queda claramente reflejada la relación entre los porcentajes, donde podemos apreciar que normalmente, los entrenadores pasan el tiempo justo o como mucho 1 ó 2 horas más en las instalaciones del club.

Resumen del procesamiento de los casos

	Válidos		Casos Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Cuánto tiempo pasa diariamente en las instalaciones del Club? * ¿Cuántas horas entrena al día?	26	100.0%	0	.0%	26	100.0%

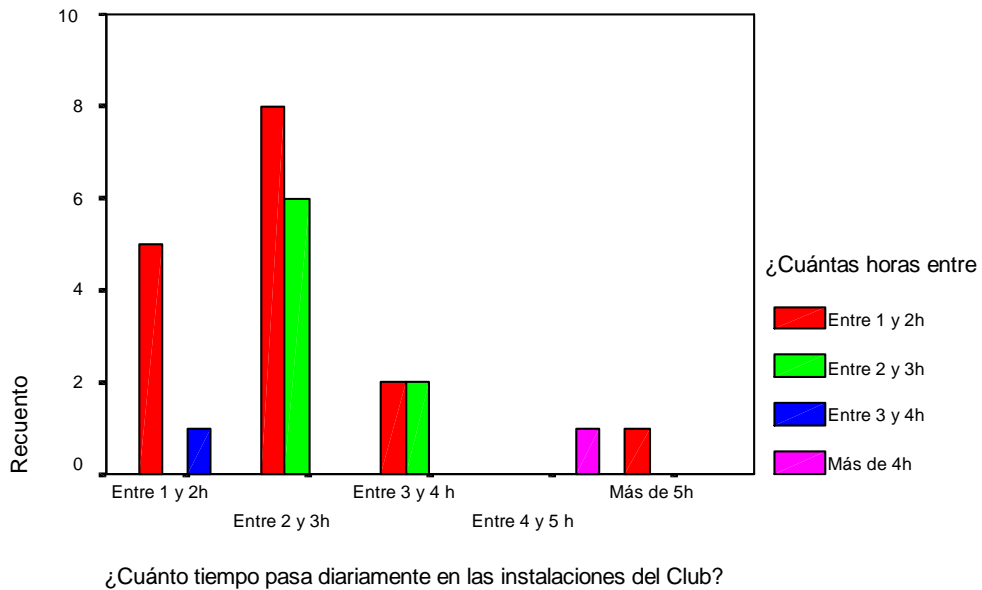
Tabla de contingencia ¿Cuánto tiempo pasa diariamente en las instalaciones del Club? * ¿Cuántas horas entrena al día?

		¿Cuántas horas entrena al día?				Total	
		Entre 1 y 2h	Entre 2 y 3h	Entre 3 y 4h	Más de 4h		
¿Cuánto tiempo pasa diariamente en las instalaciones del Club?	Entre 1 y 2h	Recuento	5		1		6
		% de ¿Cuánto tiempo pasa diariamente en las instalaciones del Club?	83.3%		16.7%		100.0%
		% de ¿Cuántas horas entrena al día?	31.3%		100.0%		23.1%
	Entre 2 y 3h	Recuento	8	6			14
		% de ¿Cuánto tiempo pasa diariamente en las instalaciones del Club?	57.1%	42.9%			100.0%
		% de ¿Cuántas horas entrena al día?	50.0%	75.0%			53.8%
	Entre 3 y 4 h	Recuento	2	2			4
		% de ¿Cuánto tiempo pasa diariamente en las instalaciones del Club?	50.0%	50.0%			100.0%
		% de ¿Cuántas horas entrena al día?	12.5%	25.0%			15.4%
	Entre 4 y 5 h	Recuento				1	1
		% de ¿Cuánto tiempo pasa diariamente en las instalaciones del Club?				100.0%	100.0%
		% de ¿Cuántas horas entrena al día?				100.0%	3.8%
Más de 5h	Recuento	1				1	
	% de ¿Cuánto tiempo pasa diariamente en las instalaciones del Club?	100.0%				100.0%	
	% de ¿Cuántas horas entrena al día?	6.3%				3.8%	
Total		Recuento	16	8	1	1	26
		% de ¿Cuánto tiempo pasa diariamente en las instalaciones del Club?	61.5%	30.8%	3.8%	3.8%	100.0%
		% de ¿Cuántas horas entrena al día?	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	33.390 ^a	12	.001
Razón de verosimilitud	17.354	12	.137
Asociación lineal por lineal	1.541	1	.214
N de casos válidos	26		

a. 19 casillas (95.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .04.



Los datos indican que existe una relación estadísticamente significativa entre el número de horas diarias que los entrenadores pasan en el Club y el número de horas que entrenan al día.

7.1.1.14. Variable Percibe remuneración económica

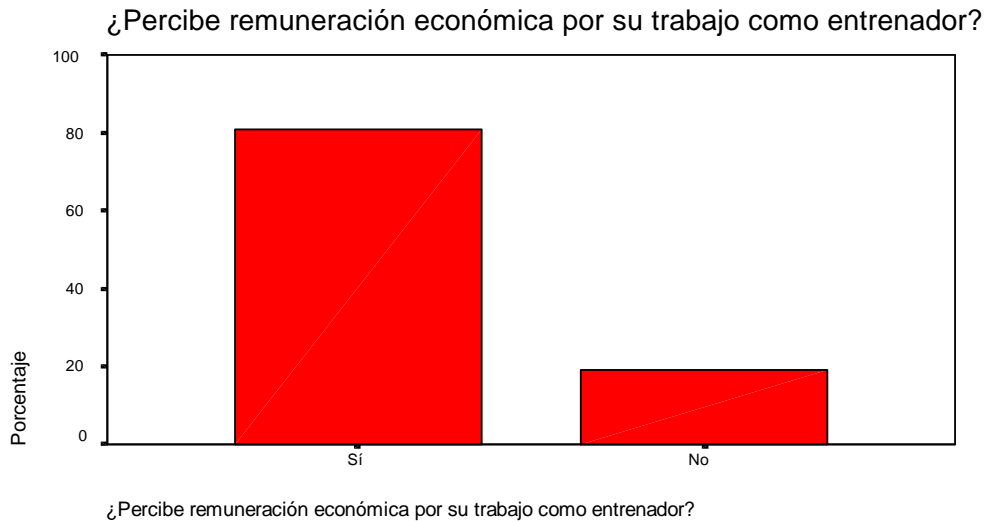
Estadísticos

¿Percibe remuneración económica por su trabajo como entrenador?

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Moda		1

¿Percibe remuneración económica por su trabajo como entrenador?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Sí	21	80.8	80.8	80.8
	No	5	19.2	19.2	100.0
	Total	26	100.0	100.0	



El 80,8% de los entrenadores encuestados percibe remuneración económica por su trabajo, frente a un 19,2% que no percibe.

7.1.1.15. Variable Medida en la que considera adecuada la remuneración

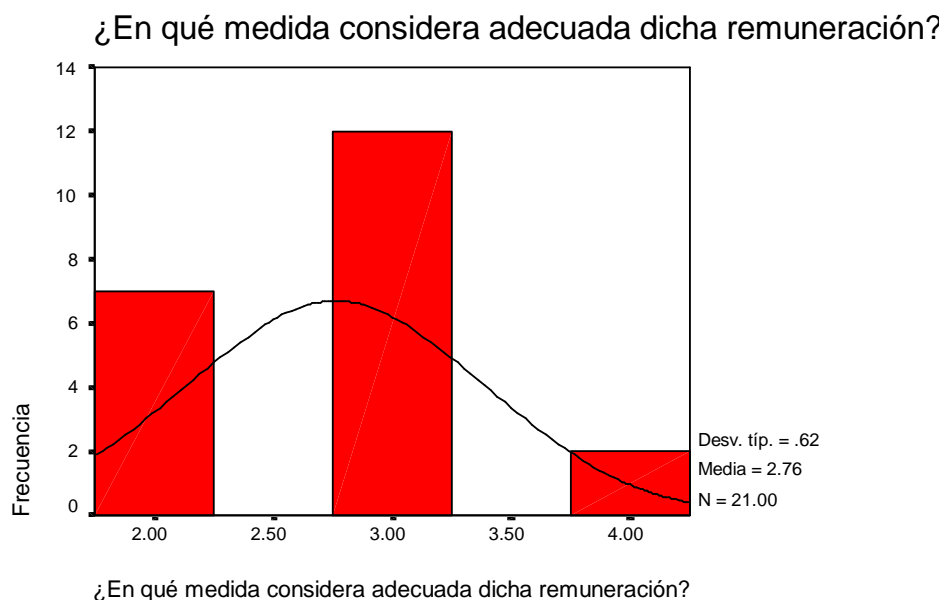
Estadísticos

¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración?

N	Válidos	21
	Perdidos	5
Media		2.76
Error típ. de la media		.14
Mediana		3.00
Moda		3
Desv. típ.		.62
Varianza		.39
Asimetría		.195
Error típ. de asimetría		.501
Curtosis		-.365
Error típ. de curtosis		.972
Rango		2
Mínimo		2
Máximo		4
Percentiles	25	2.00
	50	3.00
	75	3.00

¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Poco adecuada	7	26.9	33.3	33.3
	Adecuada	12	46.2	57.1	90.5
	Bastante adecuada	2	7.7	9.5	100.0
	Total	21	80.8	100.0	
Perdidos	Sistema	5	19.2		
Total		26	100.0		



Los entrenadores encuestados que perciben remuneración económica por su labor, la consideran ligeramente inadecuada, puesto que en una escala de 1 (Nada adecuada) a 5 (Muy adecuada) la califican con una puntuación media de 2,76.

El 57,1% de los entrenadores que percibe algún tipo de remuneración económica la considera “adecuada”. Un 9,5% la considera “bastante adecuada” mientras que ninguno de los entrenadores encuestados considera su remuneración “muy adecuada”. En total, el 66,7% de los entrenadores manifiesta estar al menos de acuerdo con la remuneración que recibe.

Por el contrario, el 33,3% considera su remuneración como “poco adecuada”, si bien ninguno de los encuestados la llega a calificar como “nada adecuada”.

Los motivos que se aducen para justificar la opinión sobre la remuneración percibida están relacionados, en prácticamente todos los casos, con la adecuación a la naturaleza de la labor realizada y al tiempo dedicado a la misma. Pese a ello, no se aprecia ningún tipo de relación entre la satisfacción con la remuneración y las variables titulación académica, titulación deportiva, años que lleva entrenando en el Club, número de días que entrena a la semana, número de horas que entrena al día y número de horas que pasa en las instalaciones del Club, tal y como se deduce de revisar las tablas correspondientes.

Resumen del procesamiento de los casos

	Incluidos		Casos Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración? * Titulación Académica	21	80.8%	5	19.2%	26	100.0%

Informe

¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración?

Titulación Académica	Media	N	Desv. típ.
Estudios básicos (Primaria, EGB)	2.00	1	.
Estudios medios (Secundaria, Bachillerato, BUP, FP)	2.62	8	.52
Estudios superiores (Diplomatura, Licenciatura)	2.90	10	.57
Estudios de postgrado (Doctorado)	3.00	2	1.41
Total	2.76	21	.62

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración? Titulación Acadé	Inter-grup (Combinad	1.035	3	.345	.865	.478
	Intra-grupos	6.775	17	.399		
	Total	7.810	20			

Resumen del procesamiento de los casos

	Incluidos		Casos Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración? *						
¿Cuánto tiempo pasa diariamente en las instalaciones del Club?	21	80.8%	5	19.2%	26	100.0%

Informe

¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración? ¿Cuánto tiempo pasa	Media	N	Desv. típ.
Entre 1 y 2h	3.33	3	.58
Entre 2 y 3h	2.69	13	.63
Entre 3 y 4 h	2.50	4	.58
Entre 4 y 5 h	3.00	1	.
Total	2.76	21	.62

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración? ¿Cuánto tiempo pa diariamente en las instalaciones del C	Inter-grup (Combinad	1.374	3	.458	1.209	.336
	Intra-grupos	6.436	17	.379		
	Total	7.810	20			

Resumen del procesamiento de los casos

	Incluidos		Casos Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración? *	21	80.8%	5	19.2%	26	100.0%
¿Cuánto tiempo lleva entrenando en este club?						

Informe

¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración?

¿Cuánto tiempo lleva	Media	N	Desv. típ.
Este va a ser el primer año	3.00	3	1.00
Entre 1 y 4 años	2.69	13	.48
Entre 5 y 9 años	2.50	4	.58
Entre 10 y 14 años	4.00	1	.
Total	2.76	21	.62

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración? *	Inter-grupos (Combinadas)	2.040	3	.680	2.004	.152
	Intra-grupos	5.769	17	.339		
¿Cuánto tiempo lleva entrenando en este club:		Total	20			

Resumen del procesamiento de los casos

	Incluidos		Casos Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración? *	21	80.8%	5	19.2%	26	100.0%
* ¿Cuántos días entrena a la semana?						

Informe

¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración?

¿Cuántos días	Media	N	Desv. típ.
2	2.00	1	.
3	2.50	6	.55
4	3.00	7	.58
5	2.86	7	.69
Total	2.76	21	.62

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración?	Inter-grupos (Combinadas)	1.452	3	.484	1.295	.308
	Intra-grupos	6.357	17	.374		
* ¿Cuántos días entrena a la semana?		Total	20			

Resumen del procesamiento de los casos

	Incluidos		Casos Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración?	21	80.8%	5	19.2%	26	100.0%
* ¿Cuántas horas entrena al día?						

Informe

¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración?

¿Cuántas horas	Media	N	Desv. típ.
Entre 1 y 2h	2.83	12	.72
Entre 2 y 3h	2.57	7	.53
Entre 3 y 4h	3.00	1	.
Más de 4h	3.00	1	.
Total	2.76	21	.62

Tabla de ANOVA

			Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración? * ¿Cuántas horas entrena al día?	Inter-grupos	(Combinadas)	.429	3	.143	.329	.804
	Intra-grupos		7.381	17	.434		
	Total		7.810	20			

Resumen del procesamiento de los casos

	Incluidos		Casos Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración? *	21	80.8%	5	19.2%	26	100.0%
¿Cuánto tiempo pasa diariamente en las instalaciones del Club?						

Informe

¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración?			
¿Cuánto tiempo pasa	Media	N	Desv. típ.
Entre 1 y 2h	3.33	3	.58
Entre 2 y 3h	2.69	13	.63
Entre 3 y 4 h	2.50	4	.58
Entre 4 y 5 h	3.00	1	.
Total	2.76	21	.62

Tabla de ANOVA

			Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración? *	Inter-grupos	(Combinadas)	1.374	3	.458	1.209	.336
	Intra-grupos		6.436	17	.379		
¿Cuánto tiempo pasa diariamente en las instalaciones del Club?	Total		7.810	20			

Tal y como se indica en las tablas correspondientes, no existe relación estadísticamente significativa entre la satisfacción con la remuneración percibida y las variables relacionadas.

7.1.1.16. Variable Realización de otras actividades

Estadísticos

Además de entrenar en este Club, ¿realiza otra actividad deportiva o no deportiva?

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Moda		1

Además de entrenar en este Club, ¿realiza otra actividad deportiva o no deportiva?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Sí	23	88.5	88.5	88.5
	No	3	11.5	11.5	100.0
	Total	26	100.0	100.0	



Además de entrenar en este Club, ¿realiza otra actividad deportiva o no

El 88,5% de los entrenadores comparte su trabajo en el Club con otro tipo de actividades deportivas o no deportivas, por tan solo el 11,5% que tiene dedicación exclusiva.

7.1.1.17. Variable Tipo de actividad que realiza

Group \$DESC18 Tipo de actividad que realiza

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Estudiar	1	8	25.0	34.8
Trabajar	2	12	37.5	52.2
Deportiva	3	12	37.5	52.2
		-----	-----	-----
	Total responses	32	100.0	139.1

3 missing cases; 23 valid cases

Estas actividades son de tipo deportivo y laboral para un 52,2% de los entrenadores y de estudios para un 34,8%. Las actividades de tipo “estudiar”, corresponden generalmente a la realización de estudios superiores. Las de tipo “trabajar” suelen estar relacionadas con otros empleos generalmente complementarios, aunque en algunos casos suponen la actividad principal, teniendo la labor en el Club un carácter secundario. Las actividades de tipo deportivo se corresponden con la práctica de otros deportes, ya sea a título particular o a través de otros clubes.

7.1.1.18. Variable Dificultades para compaginar su labor de entrenador con las otras actividades

Estadísticos

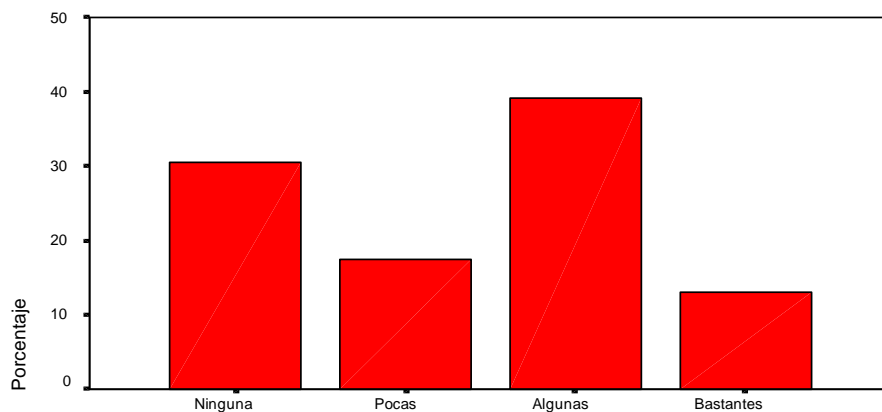
¿Tiene dificultades para compaginar su faceta de entrenador con sus estudios o trabajo?

N	Válidos	23
	Perdidos	3
Moda		3

¿Tiene dificultades para compaginar su faceta de entrenador con sus estudios o trabajo?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Ninguna	7	26.9	30.4	30.4
	Pocas	4	15.4	17.4	47.8
	Algunas	9	34.6	39.1	87.0
	Bastantes	3	11.5	13.0	100.0
	Total	23	88.5	100.0	
Perdidos	Sistema	3	11.5		
Total		26	100.0		

¿Tiene dificultades para compaginar su faceta de entrenador con sus



¿Tiene dificultades para compaginar su faceta de entrenador con sus estu

El 69,6% de los entrenadores encuestados manifiesta tener algún tipo de dificultad para compaginar su labor de entrenador en el Club con las otras actividades que realiza. Tan solo el 30,4% afirma no tener ningún tipo de dificultades. De los que tienen dificultades, aproximadamente la mitad dice tener “algunas” dificultades, concretamente el 39,1%, mientras que ninguno de los encuestados afirma tener “muchas” dificultades.

7.1.1.19. Variable Tipo de dificultades

Group \$DESC20 Tipo de dificultades para compaginar

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Coincidencia horaria	1	9	40.9	56.3
La cantidad de tiempo que me ocupa	2	5	22.7	31.3
Lugar de estudio o trabajo muy	3	4	18.2	25.0
El escaso tiempo dedicado a la	4	3	13.6	18.8
Otras	5	1	4.5	6.3
		-----	-----	-----
	Total responses	22	100.0	137.5

10 missing cases; 16 valid cases

La coincidencia horaria aparece en un 56.3% de los casos como la principal dificultad para compaginar la labor de entrenador con las otras actividades, seguido de la cantidad de tiempo que ocupa el entrenamiento con el 31,3%. Con respecto a su frecuencia, las dificultades señaladas se distribuyen de la forma siguiente:

\$DESC20 (group) Tipo de dificultades para compaginar
by DESC2 Sexo

		DESC2		
Count		Varón	Mujer	Row
Row pct	Col pct			Total
		1	2	
\$DESC20	-----			
1		8	1	9
Coincidencia horaria		88.9	11.1	56.3
		66.7	25.0	
2		5	0	5
La cantidad de tiemp		100.0	.0	31.3
		41.7	.0	
3		1	3	4
Lugar de estudio o t		25.0	75.0	25.0
		8.3	75.0	
4		2	1	3
El escaso tiempo ded		66.7	33.3	18.8
		16.7	25.0	
5		1	0	1
Otras		100.0	.0	6.3
		8.3	.0	
Column		12	4	16
Total		75.0	25.0	100.0

Percents and totals based on respondents

16 valid cases; 10 missing cases

La principal dificultad que encuentran los hombres es la coincidencia horaria, con un 66,7%, mientras que para las mujeres es la distancia del lugar de estudio o trabajo, con un 75,0%.

\$DESC20 (group) Tipo de dificultades para compaginar
by \$DESC18 (group) Tipo de actividad que realiza

		\$DESC18			
\$DESC20	Count	Estudiar	Trabajar	Deportiva	Row
	Row pct				Total
	Col pct	1	2	3	
1	2	9	2		9
Coincidencia horaria	22.2	100.0	22.2		56.3
	28.6	81.8	40.0		
2	3	3	2		5
La cantidad de tiempo	60.0	60.0	40.0		31.3
	42.9	27.3	40.0		
3	3	3	0		4
Lugar de estudio o t	75.0	75.0	.0		25.0
	42.9	27.3	.0		
4	1	1	1		3
El escaso tiempo ded	33.3	33.3	33.3		18.8
	14.3	9.1	20.0		
5	1	0	1		1
Otras	100.0	.0	100.0		6.3
	14.3	.0	20.0		
Column		7	11	5	16
Total		43.8	68.8	31.3	100.0

Percents and totals based on respondents

16 valid cases; 10 missing cases

Con respecto al tipo de actividades que se realizan, las principales dificultades para los que estudian son la cantidad de tiempo empleado en el entrenamiento y la distancia al lugar de estudio, que aparecen respectivamente en un 42,9% de los casos. Los que trabajan se quejan principalmente de la coincidencia horaria, en un 81,8% de los casos.

Los que realizan otras actividades deportivas se quejan sobre todo de la coincidencia horaria y de la cantidad de tiempo dedicado al entrenamiento, en un 40,0% de los casos respectivamente.

7.1.1.20. Variable Enriquecimiento personal

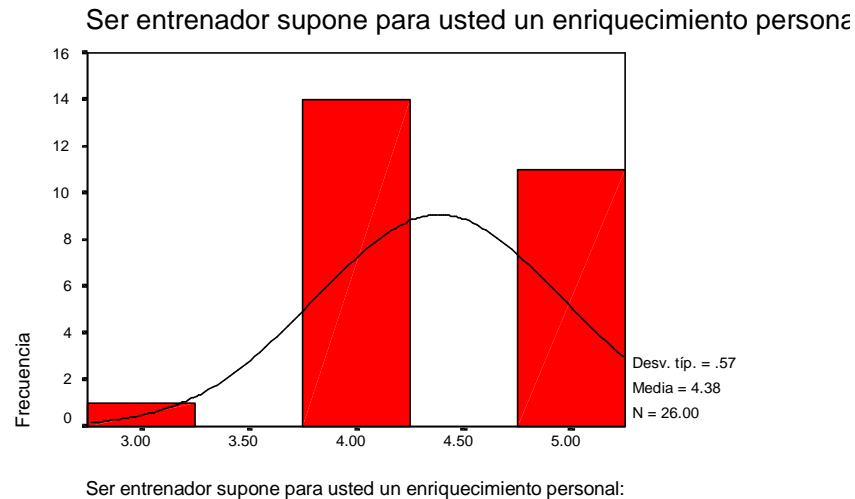
Estadísticos

Ser entrenador supone para usted un enriquecimiento personal:

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Media		4.38
Error típ. de la media		.11
Mediana		4.00
Moda		4
Desv. típ.		.57
Varianza		.33
Asimetría		-.206
Error típ. de asimetría		.456
Curtosis		-.738
Error típ. de curtosis		.887
Rango		2
Mínimo		3
Máximo		5
Suma		114
Percentiles	25	4.00
	50	4.00
	75	5.00

Ser entrenador supone para usted un enriquecimiento personal:

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Moderado	1	3.8	3.8	3.8
	Valioso	14	53.8	53.8	57.7
	Muy valioso	11	42.3	42.3	100.0
	Total	26	100.0	100.0	



Los entrenadores valoran bastante positivamente el enriquecimiento personal que supone su labor, en una escala de 1 (Muy pobre) a 5 (Muy valioso) se obtiene una puntuación media de 4,38. Ninguno de los entrenadores encuestados considera pobre en medida alguna el enriquecimiento personal que les suponer el hecho de ser entrenadores. Un 53,8% lo considera un enriquecimiento valioso y un 42,3% muy valioso.

Los motivos que aducen para ello están generalmente relacionados con la satisfacción personal y el valor de las experiencias adquiridas.

7.1.1.21. Variable Influencia en su vida del hecho de formar parte del Club

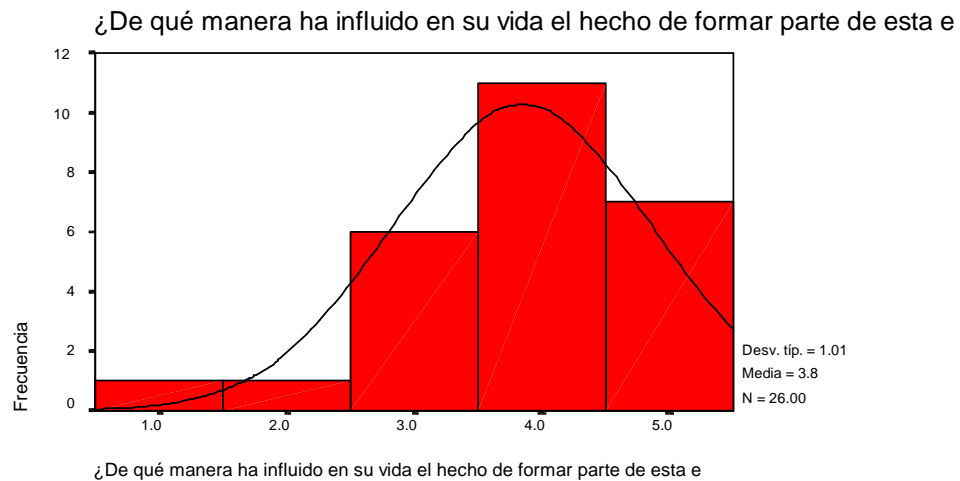
Estadísticos

¿De qué manera ha influido en su vida el hecho de formar parte de esta entidad?

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Media		3.85
Error típ. de la media		.20
Mediana		4.00
Moda		4
Desv. típ.		1.01
Varianza		1.02
Asimetría		-.940
Error típ. de asimetría		.456
Curtosis		1.178
Error típ. de curtosis		.887
Rango		4
Mínimo		1
Máximo		5
Suma		100
Percentiles	25	3.00
	50	4.00
	75	5.00

¿De qué manera ha influido en su vida el hecho de formar parte de esta entidad?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Muy desfavorablemente	1	3.8	3.8	3.8
Desfavorablemente	1	3.8	3.8	7.7
Algo favorablemente	6	23.1	23.1	30.8
Favorablemente	11	42.3	42.3	73.1
Muy favorablemente	7	26.9	26.9	100.0
Total	26	100.0	100.0	



Para un 92,4% de los entrenadores encuestados el hecho de formar parte de la entidad ha supuesto una influencia positiva. Concretamente, un 23,1% lo considera “algo favorable”, un 42,2% “favorable” y un 26,9% “muy favorable”.

Los motivos alegados para ello se refieren usualmente a la experiencias positivas y a las oportunidades recibidas. Por el contrario, los que consideran la influencia como negativa, el 7,6%, se quejan sobre todo de lo poco que compensa a nivel personal. En una escala de 1 (muy desfavorablemente) a 5 (muy favorablemente) la puntuación media estaría situada en 3,85.

7.1.1.22. Variable Valores personales transmitidos

Group \$FPER25 Valores personales transmitidos

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Respeto y tolerancia	1	15	32.6	57.7
Independencia	2	1	2.2	3.8
Autoestima	3	4	8.7	15.4
Responsabilidad	4	17	37.0	65.4
Compromiso	5	9	19.6	34.6
		-----	-----	-----
	Total responses	46	100.0	176.9

0 missing cases; 26 valid cases

La responsabilidad, indicada en un 65,4% de los casos, unida al respeto y a la tolerancia, que aparecen en el 57,7%, son los valores personales que mayoritariamente se considera que se transmiten en los equipos que forman parte del Club Polideportivo Granada'74.

7.1.1.23. Variable Valores sociales transmitidos

Group \$FPER26 Valores sociales transmitidos

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Amistad	1	13	27.1	50.0
Sociabilidad y comunicación	2	12	25.0	46.2
Confianza	3	4	8.3	15.4
Competitividad o rivalidad	4	11	22.9	42.3
Cooperación	5	7	14.6	26.9
Otros	6	1	2.1	3.8
		-----	-----	-----
	Total responses	48	100.0	184.6

0 missing cases; 26 valid cases

La amistad es el valor social que más se destaca por los entrenadores, en el 50,0% de los casos, seguido de la sociabilidad y comunicación (46,2%) y de la competitividad o rivalidad (42,3%).

7.1.1.24. Variable Frecuencia de las conductas de indisciplina

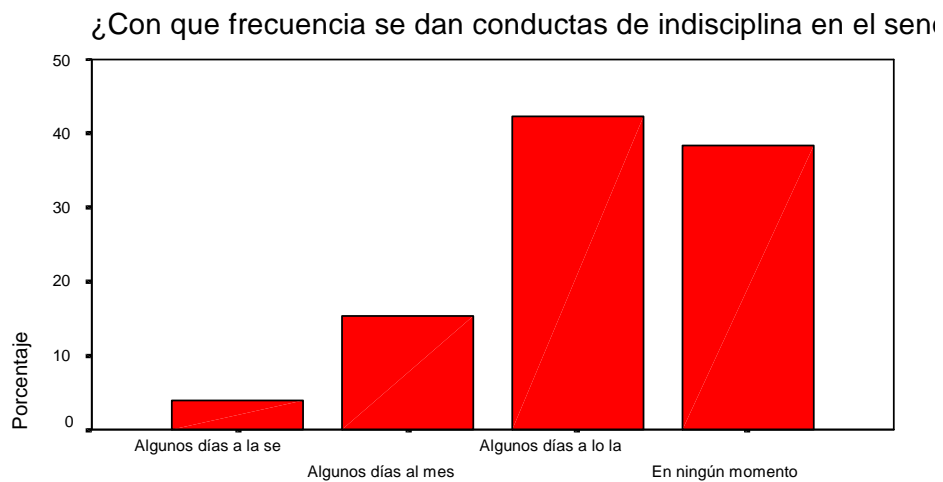
Estadísticos

¿Con que frecuencia se dan conductas de indisciplina en el seno de su equipo?

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Moda		4

¿Con que frecuencia se dan conductas de indisciplina en el seno de su equipo?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Algunos días a la semana	1	3.8	3.8	3.8
	Algunos días al mes	4	15.4	15.4	19.2
	Algunos días a lo largo de la temporada	11	42.3	42.3	61.5
	En ningún momento	10	38.5	38.5	100.0
	Total	26	100.0	100.0	



¿Con que frecuencia se dan conductas de indisciplina en el seno de su eq

Un 38,5% de los entrenadores manifiesta que no aparecen en ningún momento conductas de indisciplina en el seno de su equipo. Del 61,5% restante destacan los que afirman que estas conductas aparecen algunos días durante la temporada, en concreto 42,3% del total; ninguno manifiesta que las conductas de indisciplina se den todos los días.

7.1.1.25. Variable Motivos de las conductas de indisciplina

Group \$FPER28 Motivos de las conductas de indisciplina

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Discusiones entre los jugadores	1	7	31.8	41.2
Impuntualidad	2	3	13.6	17.6
Incumplimiento de las normas del	3	4	18.2	23.5
Falta de motivación	4	4	18.2	23.5
Otros	5	4	18.2	23.5
		-----	-----	-----
	Total responses	22	100.0	129.4

9 missing cases; 17 valid cases

Las discusiones entre los jugadores, en el 41,2% de los casos, se destacan como el principal causante de las conductas de indisciplina en el seno del equipo. Con respecto a la modalidad deportiva, la distribución comparada del sexo de los jugadores y la edad de los mismos es la siguiente:

\$FPER28 (group) Motivos de las conductas de indisciplina
by DESC6 Modalidad deportiva en la que entrena

		DESC6				
	Count Row pct Col pct	Balances Fútbol to	Fútbol-s ala	Gimnasia rítmica	Row Total	
		1	3	4	6	
\$FPER28	-----	-----	-----	-----	-----	
	1	2	2	2	1	7
Discusiones entre lo		28.6	28.6	28.6	14.3	41.2
		100.0	28.6	40.0	33.3	
	-----	-----	-----	-----	-----	
	2	1	0	2	0	3
Impuntualidad		33.3	.0	66.7	.0	17.6
		50.0	.0	40.0	.0	
	-----	-----	-----	-----	-----	
	3	1	1	1	1	4
Incumplimiento de la		25.0	25.0	25.0	25.0	23.5
		50.0	14.3	20.0	33.3	
	-----	-----	-----	-----	-----	
	4	0	2	1	1	4
Falta de motivación		.0	50.0	25.0	25.0	23.5
		.0	28.6	20.0	33.3	
	-----	-----	-----	-----	-----	
	5	1	2	0	1	4
Otros		25.0	50.0	.0	25.0	23.5
		50.0	28.6	.0	33.3	
	-----	-----	-----	-----	-----	
Column		2	7	5	3	17
Total		11.8	41.2	29.4	17.6	100.0

Percents and totals based on respondents

17 valid cases; 9 missing cases

\$FPER28 (group) Motivos de las conductas de indisciplina
by DESC7 Género del equipo

		DESC7		
	Count	Masculin	Femenino	Row Total
	Row pct Col pct	o		
		1	2	
\$FPER28				
	1	6	1	7
Discusiones entre lo		85.7 42.9	14.3 50.0	43.8
	2	3	0	3
Impuntualidad		100.0 21.4	.0 .0	18.8
	3	3	0	3
Incumplimiento de la		100.0 21.4	.0 .0	18.8
	4	3	1	4
Falta de motivación		75.0 21.4	25.0 50.0	25.0
	5	3	1	4
Otros		75.0 21.4	25.0 50.0	25.0
Column		14	2	16
Total		87.5	12.5	100.0

Percents and totals based on respondents

16 valid cases; 10 missing cases

\$FPER28 (group) Motivos de las conductas de indisciplina
by \$DESC8 (group) Edad de los jugadores a los que entrena

		\$DESC8					
Count		Menos de	Entre 10	Entre 13	Entre 16	Más de 1	
Row pct	Col pct	10 años	y 12 añ	y 15 añ	y 18 añ	8 años	Row
		os	os	os	os		Total
		1	2	3	4	5	
\$FPER28							
	1	1	3	2	2	1	7
Discusiones entre		14.3	42.9	28.6	28.6	14.3	41.2
		50.0	50.0	33.3	40.0	33.3	
	2	0	0	0	1	2	3
Impuntualidad		.0	.0	.0	33.3	66.7	17.6
		.0	.0	.0	20.0	66.7	
	3	0	2	0	1	1	4
Incumplimiento de		.0	50.0	.0	25.0	25.0	23.5
		.0	33.3	.0	20.0	33.3	
	4	1	1	2	2	0	4
Falta motivación		25.0	25.0	50.0	50.0	.0	23.5
		50.0	16.7	33.3	40.0	.0	
	5	1	1	3	2	0	4
Otros		25.0	25.0	75.0	50.0	.0	23.5
		50.0	16.7	50.0	40.0	.0	
Column		2	6	6	5	3	17
Total		11.8	35.3	35.3	29.4	17.6	100.0

Percents and totals based on respondents

17 valid cases; 9 missing cases

7.1.1.26. Variable Manera más utilizada de resolver las conductas de indisciplina

Estadísticos

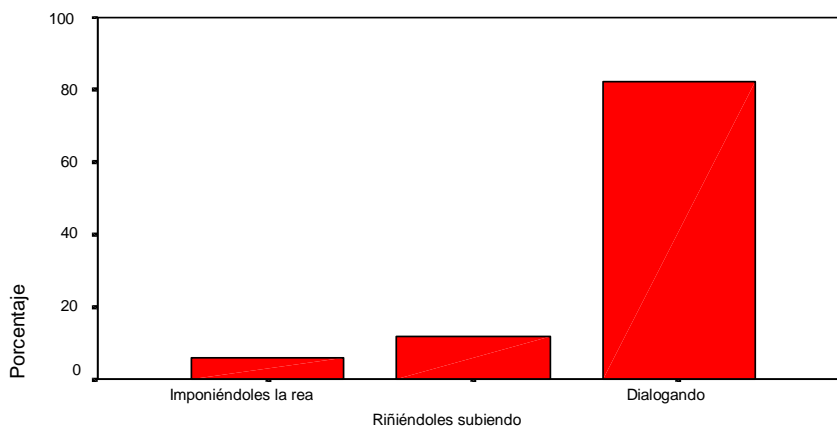
¿De qué manera procura resolver dichas situaciones?

N	Válidos	17
	Perdidos	9
Moda		3

¿De qué manera procura resolver dichas situaciones?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Imponiéndoles la realización de distintos ejercicios físicos	1	3.8	5.9	5.9
	Riñiéndoles subiendo el tono de voz	2	7.7	11.8	17.6
	Dialogando	14	53.8	82.4	100.0
	Total	17	65.4	100.0	
Perdidos	Sistema	9	34.6		
Total		26	100.0		

¿De qué manera procura resolver dichas situaciones?



¿De qué manera procura resolver dichas situaciones?

En un altísimo porcentaje, el 82,4%, afirma que el diálogo es la manera más empleada para resolver las situaciones creadas por las conductas de indisciplina en el seno del equipo. En relación con los motivos que causan las conductas, sean cuales sean dichos motivos, se ve como el diálogo es igualmente la solución más empleada.

FPER29 ¿De qué manera procura resolver dichas s
by \$FPER28 (group) Motivos de las conductas de indisciplina

\$FPER28

FPER29	Count Row pct Col pct	Discusio	Impuntua	Incumpli	Falta de	Otros	Row Total
		nes entr e lo	lidad	miento d e la	motivac ión		
		1	2	3	4	5	
1	1	1	1	1	0	1	1
Imponiéndoles la	100.0 14.3	100.0 33.3	100.0 25.0	100.0 25.0	.0 .0	100.0 25.0	5.9
2	1	0	0	0	0	1	2
Riñéndoles sub	50.0 14.3	.0 .0	.0 .0	.0 .0	.0 .0	50.0 25.0	11.8
3	5	2	3	4	2	2	14
Dialogando	35.7 71.4	14.3 66.7	21.4 75.0	28.6 100.0	14.3 50.0	14.3 50.0	82.4
Column Total	7 41.2	3 17.6	4 23.5	4 23.5	4 23.5	4 23.5	17 100.0

Percents and totals based on respondents

17 valid cases; 9 missing cases

No obstante, el escaso número de entrenadores encuestados hace que para una descripción más exhaustiva de los condicionantes de las formas de resolver las conductas de indisciplina nos remitamos al análisis de datos del cuestionario de usuarios.

7.1.1.27. Variable Motivaciones para seguir siendo entrenador

Group \$FDEP30 Motivaciones para ser entrenador

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Me gusta enseñar	1	13	37.1	50.0
Seguir en contacto con el deporte	2	14	40.0	53.8
Por dinero	3	2	5.7	7.7
Para convertirme en entrenador p	4	6	17.1	23.1
		-----	-----	-----
	Total responses	35	100.0	134.6

0 missing cases; 26 valid cases

Seguir en contacto con el deporte que les gusta, en un 53,8% de los casos, y porque les gusta enseñar, en un 50,0%, son las principales motivaciones que les han llevado a ser entrenadores. En solo un 7,7% de los casos se argumenta el dinero como elemento motivador.

Por sexos, se da la circunstancia que los varones dan como respuesta mayoritaria “seguir en contacto con el deporte que me gusta”, en un 57,1% de los casos, mientras que para las mujeres la opción mayoritaria es “me gusta enseñar”, en un 60,0% de los casos.

§FDEP30 (group) Motivaciones para ser entrenador
by DESC2 Sexo

		DESC2		
	Count	Varón	Mujer	Row Total
	Row pct			
	Col pct			
§FDEP30		1	2	
	1	10	3	13
Me gusta enseñar		76.9	23.1	50.0
		47.6	60.0	
	2	12	2	14
Seguir en contacto c		85.7	14.3	53.8
		57.1	40.0	
	3	2	0	2
Por dinero		100.0	.0	7.7
		9.5	.0	
	4	6	0	6
Para convertirme en		100.0	.0	23.1
		28.6	.0	
	Column	21	5	26
	Total	80.8	19.2	100.0

Percents and totals based on respondents

26 valid cases; 0 missing cases

7.1.1.28. Variable Nivel de dificultad de su labor

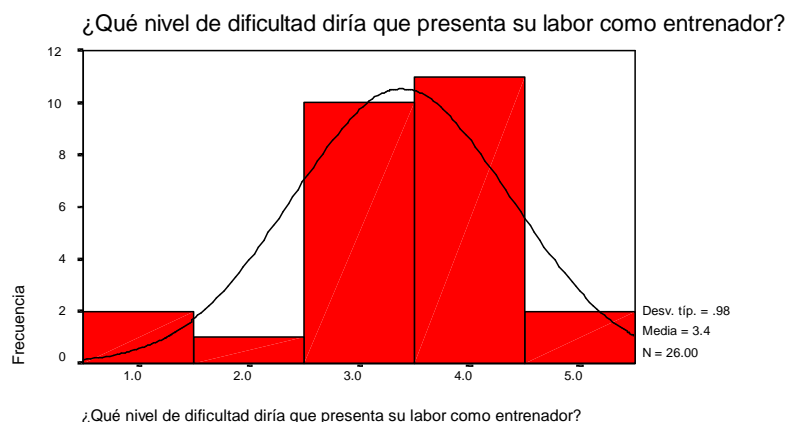
Estadísticos

¿Qué nivel de dificultad diría que presenta su labor como entrenador?

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Media		3.38
Error típ. de la media		.19
Mediana		3.50
Moda		4
Desv. típ.		.98
Varianza		.97
Asimetría		-.883
Error típ. de asimetría		.456
Curtosis		1.168
Error típ. de curtosis		.887
Rango		4
Mínimo		1
Máximo		5
Suma		88
Percentiles	25	3.00
	50	3.50
	75	4.00

¿Qué nivel de dificultad diría que presenta su labor como entrenador?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy poca	2	7.7	7.7	7.7
	Poca	1	3.8	3.8	11.5
	Moderada	10	38.5	38.5	50.0
	Bastante	11	42.3	42.3	92.3
	Mucha	2	7.7	7.7	100.0
	Total	26	100.0	100.0	



Los entrenadores consideran que su labor como entrenador plantea un grado de dificultad considerable (3,38 de media considerado en una escala desde 1 -poca- hasta 5 -muchacha-), puesto que el 42,3% considera que su labor conlleva “bastante” dificultad y un 38,5% que ésta es “moderada”, incluso un 7,7% afirma que es “muchacha”, mientras que, por el contrario, apenas suman un 11,5% los que la consideran “poca” o “muy poca”.

Para las mujeres, el grado de dificultad es mayor, con un 3,60 de media, frente al 3,33 de los hombres.

Resumen del procesamiento de los casos

	Casos					
	Incluidos		Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Qué nivel de dificultad diría que presenta su labor como entrenador? * Sexo	26	100.0%	0	.0%	26	100.0%

Informe

¿Qué nivel de dificultad diría que presenta su labor como entrenador?

Sexo	Media	N	Desv. típ.
Varón	3.33	21	1.06
Mujer	3.60	5	.55
Total	3.38	26	.98

No obstante, la prueba de significatividad indica que no hay diferencias estadísticamente significativas en la percepción del nivel de dificultad por parte de los varones y las mujeres.

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
¿Qué nivel de dificultad diría que presenta su labor como entrenador? * Sexo	Inter-grupos (Combinadas)	.287	1	.287	.289	.596
	Intra-grupos	23.867	24	.994		
	Total	24.154	25			

Si nos remitimos a la titulación deportiva, vemos cómo curiosamente son los técnicos superiores los perciben un mayor nivel de dificultad en su labor (4,00 de puntuación media), no obstante, el análisis de varianza (ANOVA) no establece relación estadísticamente significativa entre estas dos variables.

Resumen del procesamiento de los casos

	Casos					
	Incluidos		Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Qué nivel de dificultad diría que presenta su labor como entrenador? * Titulación deportiva	26	100.0%	0	.0%	26	100.0%

Informe

¿Qué nivel de dificultad diría que presenta su labor como entrenador?

Titulación deportiva	Media	N	Desv. típ.
Ninguna	3.25	4	.50
Técnico Elemental	3.33	6	1.37
Técnico 2º Nivel	3.20	10	1.14
Técnico Superior	4.00	4	.00
Otra	3.50	2	.71
Total	3.38	26	.98

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
¿Qué nivel de dificultad diría que presenta su labor como entrenador? * Titulación deportiva	Inter-grupos (Combinadas)	1.971	4	.493	.466	.760
	Intra-grupos	22.183	21	1.056		
	Total	24.154	25			

Tampoco se pueden establecer diferencias estadísticamente significativas en la percepción del nivel de dificultad para otras variables que, a priori, pudieran estar relacionadas, tales como las variables modalidad deportiva en la que entrena, género del equipo al que entrena, edad de los jugadores a los que entrena, número de jugadores a los que entrena y tiempo que lleva entrenando en el Club.

No obstante, sí se pueden resaltar algunas características en los resultados obtenidos en las mismas. Para el caso de la modalidad deportiva en la que entrena, baloncesto (3,80) y gimnasia rítmica (3,75) son las especialidades que presentan un mayor nivel de dificultad.

Resumen del procesamiento de los casos

	Incluidos		Casos Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Qué nivel de dificultad diría que presenta su labor como entrenador? * Modalidad deportiva en la que entrena	26	100.0%	0	.0%	26	100.0%

Informe

¿Qué nivel de dificultad diría que presenta su labor como entrenador?

Modalidad deportiva	Media	N	Desv. típ.
Baloncesto	3.80	5	.84
Fútbol	3.11	9	1.17
Fútbol-sala	3.25	8	1.04
Gimnasia rítmica	3.75	4	.50
Total	3.38	26	.98

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
¿Qué nivel de dificultad diría que presenta su labor como entrenador? * Modalidad deportiva en la que entrena	Inter-grupos (Combinadas)	2.215	3	.738	.740	.539
	Intra-grupos	21.939	22	.997		
	Total	24.154	25			

En el caso del caso del género deportivo al que entrenan, los equipos femeninos (4,00) poseen un grado de dificultad mayor que los masculinos (3,29), quedando los mixtos (3,50) en un término medio.

Resumen del procesamiento de los casos

	Casos					
	Incluidos		Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Qué nivel de dificultad diría que presenta su labor como entrenador? * Género del equipo	26	100.0%	0	.0%	26	100.0%

Informe

¿Qué nivel de dificultad diría que presenta su labor como entrenador?

Género del equipo	Media	N	Desv. típ.
Masculino	3.29	21	1.06
Femenino	4.00	3	.00
Mixto	3.50	2	.71
Total	3.38	26	.98

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
¿Qué nivel de dificultad diría que presenta su labor como entrenador? * Género del equipo	Inter-grupos (Combinadas)	1.368	2	.684	.690	.511
	Intra-grupos	22.786	23	.991		
Total		24.154	25			

Con respecto a la edad de los jugadores, el intervalo entre los 13 y los 15 años parece ser el más conflictivo.

FDEP31 ¿Qué nivel de dificultad diría que prese
by \$DESC8 (group) Edad de los jugadores a los que entrena

		\$DESC8					
Count		Menos de	Entre 10	Entre 13	Entre 16	Más de 1	Row Total
Row pct	Col pct	10 años	y 12 añ	y 15 añ	y 18 añ	8 años	
		os	os	os			
		1	2	3	4	5	
FDEP31	1	0	1	0	0	1	2
Muy poca		.0	50.0	.0	.0	50.0	7.7
		.0	11.1	.0	.0	10.0	
	2	0	0	0	0	1	1
Poca		.0	.0	.0	.0	100.0	3.8
		.0	.0	.0	.0	10.0	
	3	0	3	2	4	1	10
Moderada		.0	30.0	20.0	40.0	10.0	38.5
		.0	33.3	22.2	57.1	10.0	
	4	4	5	7	2	6	11
Bastante		36.4	45.5	63.6	18.2	54.5	42.3
		100.0	55.6	77.8	28.6	60.0	
	5	0	0	0	1	1	2
Mucha		.0	.0	.0	50.0	50.0	7.7
		.0	.0	.0	14.3	10.0	
Column		4	9	9	7	10	26
Total		15.4	34.6	34.6	26.9	38.5	100.0

Percents and totals based on respondents

26 valid cases; 0 missing cases

Considerando el número de jugadores, apenas se pueden resaltar diferencias de algún tipo.

Resumen del procesamiento de los casos

	Incluidos		Casos Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Qué nivel de dificultad diría que presenta su labor como entrenador?	26	100.0%	0	.0%	26	100.0%
* Número de jugadores a los que entrena						

Informe

¿Qué nivel de dificultad diría que presenta su labor como entrenador?

Número de jugadores	Media	N	Desv. típ.
10-14	3.50	10	1.08
15-19	3.17	6	1.33
20 ó +	3.40	10	.70
Total	3.38	26	.98

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
¿Qué nivel de dificultad diría que presenta su labor como entrenador? * Número de jugadores a los que entrena	Inter-grupos (Combinadas)	.421	2	.210	.204	.817
	Intra-grupos	23.733	23	1.032		
	Total	24.154	25			

Aquellos entrenadores para los cuáles este será su primer año en el Club, son los que parecen percibir un mayor nivel de dificultad (no es considerable la opinión de los que llevan más de 10 años, puesto que son solamente dos casos).

Resumen del procesamiento de los casos

	Incluidos		Casos Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Qué nivel de dificultad diría que presenta su labor como entrenador? *	26	100.0%	0	.0%	26	100.0%
¿Cuánto tiempo lleva entrenando en este club?						

Informe

¿Qué nivel de dificultad diría que presenta su labor como entrenador?

¿Cuánto tiempo lleva Este va a ser el primer año	Media	N	Desv. típ.
Este va a ser el primer año	3.67	3	.58
Entre 1 y 4 años	3.24	17	1.03
Entre 5 y 9 años	3.50	4	1.00
Entre 10 y 14 años	5.00	1	.
Más de 15 años	3.00	1	.
Total	3.38	26	.98

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
¿Qué nivel de dificultad diría que presenta su labor como entrenador? *	Inter-grupos (Combinadas)	3.428	4	.857	.868	.499
¿Cuánto tiempo lleva entrenando en este club?	Intra-grupos	20.725	21	.987		
	Total	24.154	25			

7.1.1.29. Variable Por qué entrena en este Club

Group \$FDEP32 ¿Por qué entrena en este Club?

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Porque es uno de los clubes	1	6	18.8	23.1
Porque solicitaron mis servicios	2	11	34.4	42.3
Porque es el club ideal para	3	5	15.6	19.2
Porque quiero seguir en el mismo	4	5	15.6	19.2
Otras	6	5	15.6	19.2
		-----	-----	-----
	Total responses	32	100.0	123.1

0 missing cases; 26 valid cases

La solicitud, por parte del Club, de sus servicios como entrenador es el motivo más declarado en la mayoría de los casos, concretamente en el 42,3%.

7.1.1.30. Variable Qué es lo que más le satisface cuando entrena

Group \$FDEP33 ¿Qué es lo que más le satisface cuando

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Obtener algún dinero	1	3	8.6	11.5
Ganar deportivamente	2	8	22.9	30.8
La formación que recibo	3	2	5.7	7.7
Enseñar a jugar a chavales	4	21	60.0	80.8
Otros	5	1	2.9	3.8
		-----	-----	-----
	Total responses	35	100.0	134.6

0 missing cases; 26 valid cases

Con gran diferencia, en el 80,8% de los casos, enseñar a jugar a chavales es el principal motivo de satisfacción cuando entrenan.

7.1.1.31. Variable Estilo de enseñanza que suele utilizar

Group \$FDEP34 Estilo de enseñanza que suele utilizar

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Tradicional	1	9	25.0	34.6
Individualizado	2	2	5.6	7.7
Participativo	3	17	47.2	65.4
Por descubrimiento	4	6	16.7	23.1
Otros	5	2	5.6	7.7
		-----	-----	-----
	Total responses	36	100.0	138.5

0 missing cases; 26 valid cases

El estilo participativo, con un 65,4% de los casos, es el estilo de enseñanza más empleado por los entrenadores encuestados.

7.1.1.32. Variable Estilo de dirección del equipo

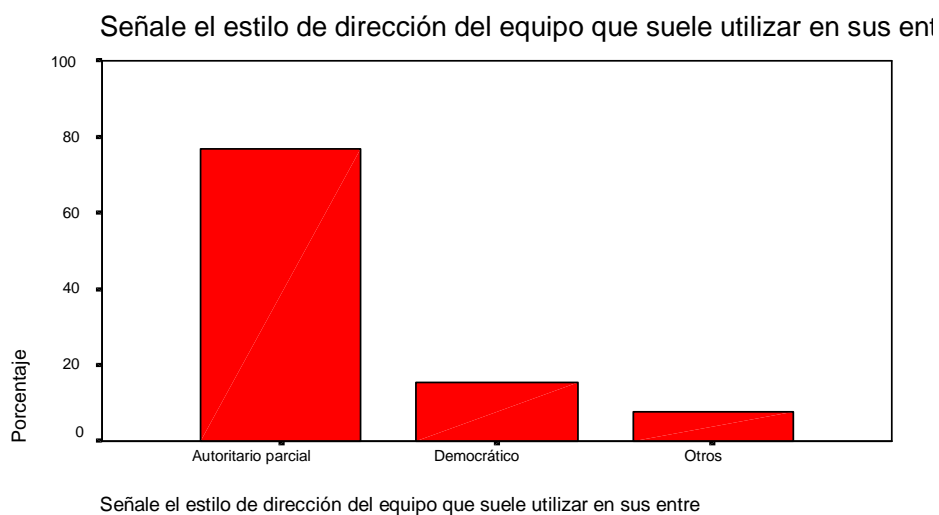
Estadísticos

Señale el estilo de dirección del equipo que suele utilizar en sus entrenamientos:

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Moda		2

Señale el estilo de dirección del equipo que suele utilizar en sus entrenamientos:

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Autoritario parcial	20	76.9	76.9	76.9
	Democrático	4	15.4	15.4	92.3
	Otros	2	7.7	7.7	100.0
	Total	26	100.0	100.0	



Una gran mayoría, el 76,9%, afirma usar un estilo de dirección de su equipo “autoritario parcial”. Ninguno se decanta por los estilos “autoritario total” o “permisivo”. En el apartado de “otros” se suele hacer referencia a una mezcla ocasional de los estilos listados.

Comparando este estilo de dirección con el estilo de enseñanza, tenemos que el estilo de aprendizaje "participativo" es el que más se da en todos los estilos de dirección del equipo, seguido a muy poca distancia por el estilo "tradicional" cuando nos encontramos dentro del tipo de aprendizaje autoritario parcial.

FDEP35 Señale el estilo de dirección del equipo
by \$FDEP34 (group) Estilo de enseñanza que suele utilizar

		\$FDEP34					
	Count Row pct Col pct	Tradicio nal	Individu alizado	Particip ativo	Por desc ubrimien to	Otros	Row Total
		1	2	3	4	5	
FDEP35	-----	-----	-----	-----	-----	-----	
	2	8	2	11	5	2	20
Autoritario parcial		40.0 88.9	10.0 100.0	55.0 64.7	25.0 83.3	10.0 100.0	76.9
	-----	-----	-----	-----	-----	-----	
	3	0	0	4	1	0	4
Democrático		.0 .0	.0 .0	100.0 23.5	25.0 16.7	.0 .0	15.4
	-----	-----	-----	-----	-----	-----	
	5	1	0	2	0	0	2
Otros		50.0 11.1	.0 .0	100.0 11.8	.0 .0	.0 .0	7.7
	-----	-----	-----	-----	-----	-----	
Column Total		9 34.6	2 7.7	17 65.4	6 23.1	2 7.7	26 100.0

Percents and totals based on respondents

26 valid cases; 0 missing cases

7.1.1.33. Variable Grado de satisfacción con su método de entrenamiento

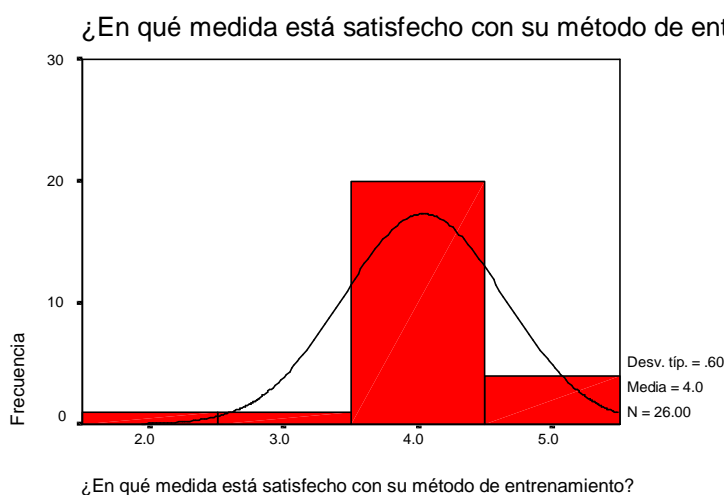
Estadísticos

¿En qué medida está satisfecho con su método de entrenamiento?

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Media		4.04
Error típ. de la media		.12
Mediana		4.00
Moda		4
Desv. típ.		.60
Varianza		.36
Asimetría		-1.219
Error típ. de asimetría		.456
Curtosis		5.253
Error típ. de curtosis		.887
Rango		3
Mínimo		2
Máximo		5
Suma		105
Percentiles	25	4.00
	50	4.00
	75	4.00

¿En qué medida está satisfecho con su método de entrenamiento?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Poco satisfecho	1	3.8	3.8	3.8
	Algo satisfecho	1	3.8	3.8	7.7
	Bastante satisfecho	20	76.9	76.9	84.6
	Muy satisfecho	4	15.4	15.4	100.0
	Total	26	100.0	100.0	



Un 76,9% de los encuestados afirma sentirse muy satisfecho con su método de entrenamiento, mientras que, por el contrario, ninguno afirma sentirse nada satisfecho. En una escala de 1 (nada satisfecho) a 5 (muy satisfecho), la puntuación media sería de 4,04.

Relacionando este nivel de satisfacción con su titulación deportiva, tenemos que el nivel de satisfacción es bastante alto en todos los tipos de titulación, especialmente en los técnicos de segundo nivel.

Resumen del procesamiento de los casos

	Casos					
	Incluidos		Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿En qué medida está satisfecho con su método de entrenamiento? *	26	100.0%	0	.0%	26	100.0%
Titulación deportiva						

Informe

¿En qué medida está satisfecho con su método de entrenamiento?

Titulación deportiva	Media	N	Desv. típ.
Ninguna	3.50	4	1.00
Técnico Elemental	3.83	6	.41
Técnico 2º Nivel	4.40	10	.52
Técnico Superior	4.00	4	.00
Otra	4.00	2	.00
Total	4.04	26	.60

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
¿En qué medida está satisfecho con su método de entrenamiento? *	Inter-grupos (Combinadas)	2.728	4	.682	2.298	.093
	Intra-grupos	6.233	21	.297		
Titulación deportiva	Total	8.962	25			

Según las pruebas de significatividad estadística, no existe relación estadísticamente significativa entre estas dos variables.

7.1.1.34. Variable Satisfacción con la formación en el deporte en el que entrena

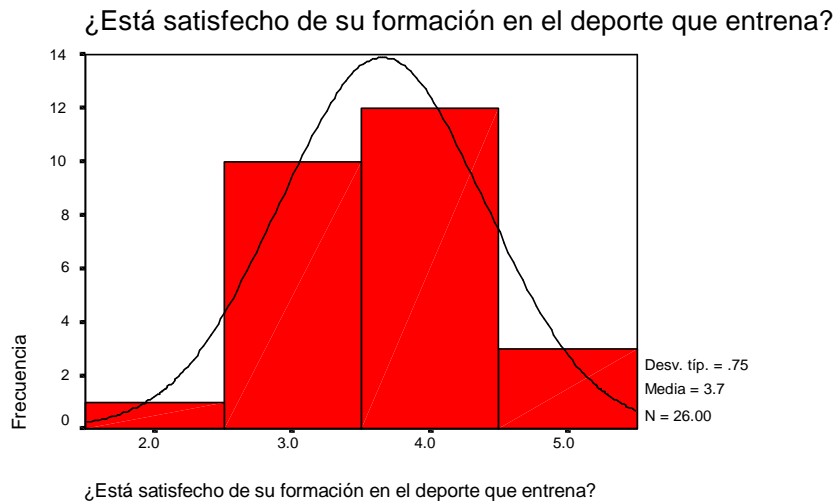
Estadísticos

¿Está satisfecho de su formación en el deporte que entrena?

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Media		3.65
Error típ. de la media		.15
Mediana		4.00
Moda		4
Desv. típ.		.75
Varianza		.56
Asimetría		.052
Error típ. de asimetría		.456
Curtosis		-.208
Error típ. de curtosis		.887
Rango		3
Mínimo		2
Máximo		5
Suma		95
Percentiles	25	3.00
	50	4.00
	75	4.00

¿Está satisfecho de su formación en el deporte que entrena?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Poco satisfecho	1	3.8	3.8	3.8
	Algo satisfecho	10	38.5	38.5	42.3
	Bastante satisfecho	12	46.2	46.2	88.5
	Muy satisfecho	3	11.5	11.5	100.0
	Total	26	100.0	100.0	



El grado de satisfacción con la formación en el deporte en el que entrenan es alto, una media de 3,65 en una escala de 1 (nada satisfecho) a 5 (muy satisfecho), de hecho, el 96,2% se siente, al menos, algo satisfecho con su formación.

El grado de satisfacción es especialmente alto en los técnicos de segundo nivel, con una media de 4,20, ostensiblemente más alta que en el resto de titulaciones.

Resumen del procesamiento de los casos

	Casos					
	Incluidos		Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Está satisfecho de su formación en el deporte que entrena? * Titulación deportiva	26	100.0%	0	.0%	26	100.0%

Informe

¿Está satisfecho de su formación en el deporte que entrena?

Titulación deportiva	Media	N	Desv. típ.
Ninguna	3.25	4	.96
Técnico Elemental	3.17	6	.41
Técnico 2º Nivel	4.20	10	.63
Técnico Superior	3.50	4	.58
Otra	3.50	2	.71
Total	3.65	26	.75

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
¿Está satisfecho de su formación en el deporte que entrena?	Inter-grupos (Combinadas)	5.201	4	1.300	3.145	.036
	Intra-grupos	8.683	21	.413		
* Titulación deportiva	Total	13.885	25			

Se puede afirmar, a la vista de los resultados obtenidos, que existe una relación estadísticamente significativa entre el grado de satisfacción con la formación en el deporte en el que se entrena y la titulación deportiva poseída.

Se halla también un alto grado de correlación, $r=0,758$ (coeficiente r de Pearson), entre la satisfacción con la formación en el deporte en el que entrena y el método de entrenamiento usado.

Correlaciones

		¿En qué medida está satisfecho con su método de entrenamiento?	¿Está satisfecho de su formación en el deporte que entrena?
¿En qué medida está satisfecho con su método de entrenamiento?	Correlación de Pearson Sig. (bilateral) N		
¿Está satisfecho de su formación en el deporte que entrena?	Correlación de Pearson Sig. (bilateral) N	.748** .000 26	

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

De la misma forma, se puede afirmar, según los resultados obtenidos, que existe relación estadísticamente significativa entre estas dos variables.

7.1.1.35. Variable Mejora a través de la relación con los jugadores

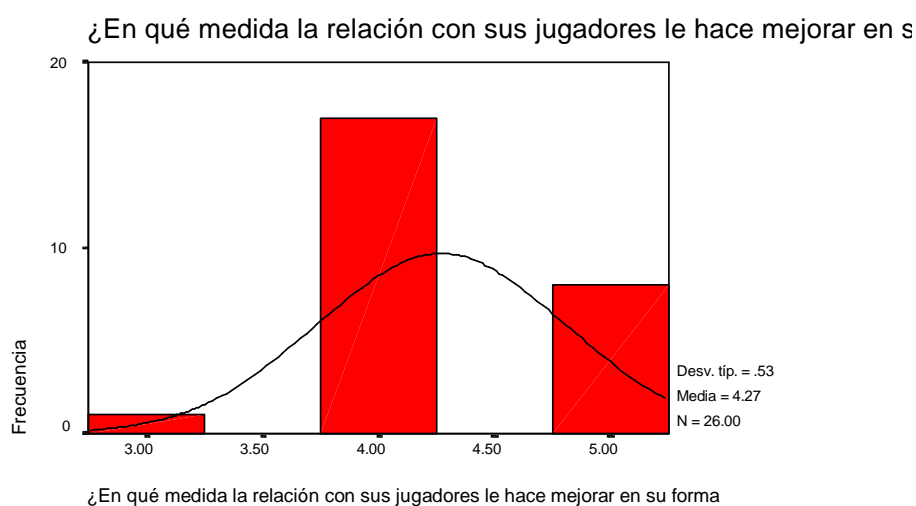
Estadísticos

¿En qué medida la relación con sus jugadores le hace mejorar en su formación como entrenador?

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Media		4.27
Error típ. de la media		.10
Mediana		4.00
Moda		4
Desv. típ.		.53
Varianza		.28
Asimetría		.213
Error típ. de asimetría		.456
Curtosis		-.278
Error típ. de curtosis		.887
Rango		2
Mínimo		3
Máximo		5
Suma		111
Percentiles	25	4.00
	50	4.00
	75	5.00

¿En qué medida la relación con sus jugadores le hace mejorar en su formación como entrenador?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Algo	1	3.8	3.8	3.8
	Bastante	17	65.4	65.4	69.2
	Mucho	8	30.8	30.8	100.0
	Total	26	100.0	100.0	



Ninguno de los entrenadores encuestados considera que la relación con sus jugadores influye “poco” o “muy poco” en su formación como entrenador. El 100% cree que dicha relación influye al menos “algo” (mayoritariamente “bastante” y “mucho”).

En una escala de 1 (muy poco) a 5 (mucho), la media es de 4,27, por lo que se puede sostener que en gran medida los entrenadores encuestados opinan que la relación con sus jugadores es muy importante para su formación como entrenadores.

7.1.1.36. Variable Nivel de motivación que siente cuando entrena

Estadísticos

¿Qué nivel de motivación siente cuando entrena?

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Media		4.31
Error típ. de la media		.13
Mediana		4.00
Moda		4
Desv. típ.		.68
Varianza		.46
Asimetría		-.471
Error típ. de asimetría		.456
Curtosis		-.673
Error típ. de curtosis		.887
Rango		2
Mínimo		3
Máximo		5
Suma		112
Percentiles	25	4.00
	50	4.00
	75	5.00

¿Qué nivel de motivación siente cuando entrena?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Moderado	3	11.5	11.5	11.5
	Alto	12	46.2	46.2	57.7
	Muy alto	11	42.3	42.3	100.0
	Total	26	100.0	100.0	



Ninguno de los entrenadores encuestados reconoce un nivel de motivación por debajo de la categoría de “moderado”. Mayoritariamente consideran que éste es “alto” o “muy alto”.

En una escala de 1 (muy bajo) a 5 (muy alto), la media es de 4,31. El nivel de motivación no está relacionado con la percepción o no de remuneración económica, tal y como indican los correspondientes cálculos estadísticos realizados (t de student). De hecho, resulta curioso que son los que no reciben remuneración económica los que otorgan una media más alta, 4,60 frente al 4,24, de los que sí perciben.

Resumen del procesamiento de los casos

	Incluidos		Casos Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Qué nivel de motivación siente cuando entrena? *						
¿Percibe remuneración económica por su trabajo como entrenador?	26	100.0%	0	.0%	26	100.0%

Informe

¿Qué nivel de motivación siente cuando entrena?

¿Percibe remuneración	Media	N	Desv. típ.
Sí	4.24	21	.70
No	4.60	5	.55
Total	4.31	26	.68

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
¿Qué nivel de motivación siente cuando entrena? *	Inter-grupos (Combinadas)	.529	1	.529	1.153	.294
¿Percibe remuneración económica por su trabajo como entrenador?	Intra-grupos	11.010	24	.459		
	Total	11.538	25			

Relacionando esta variable con las motivaciones que les llevaron a ser entrenadores, se obtiene que mayoritariamente los que tienen un nivel de motivación “moderado” en sus entrenamientos tienen interés en convertirse en entrenadores profesionales (66,7%). Los que manifiestan un interés “alto” se inclinan porque “les gusta enseñar” y “para seguir en contacto con el deporte que les gusta” (66,7%) y los que manifiestan un interés “muy alto”, se convirtieron en entrenadores principalmente para seguir en contacto con el deporte que les gusta (45,5%).

FDEP39 ¿Qué nivel de motivación siente cuando e
by \$FDEP30 (group) Motivaciones para ser entrenador

		\$FDEP30				
	Count	Me gusta enseñar	Seguir en contacto	Por darme un reto	Para convertirme en	Row Total
	Row pct	1	2	3	4	
	Col pct					
FDEP39						
	3	1	1	1	2	3
Moderado		33.3	33.3	33.3	66.7	11.5
		7.7	7.1	50.0	33.3	
	4	8	8	1	1	12
Alto		66.7	66.7	8.3	8.3	46.2
		61.5	57.1	50.0	16.7	
	5	4	5	0	3	11
Muy alto		36.4	45.5	.0	27.3	42.3
		30.8	35.7	.0	50.0	
	Column Total	13	14	2	6	26
		50.0	53.8	7.7	23.1	100.0

Percents and totals based on respondents

26 valid cases; 0 missing cases

El nivel de motivación está más relacionado con el grado de satisfacción con la formación en el deporte en el que entrenan (aquí la correlación es significativa) que con la satisfacción con el método de entrenamiento, como se puede comprobar a tenor de los resultados.

Correlaciones

		¿En qué medida está satisfecho con su método de entrenamiento?	¿Qué nivel de motivación siente cuando entrena?
¿En qué medida está satisfecho con su método de entrenamiento?	Correlación de Pearson Sig. (bilateral) N		
¿Qué nivel de motivación siente cuando entrena?	Correlación de Pearson Sig. (bilateral) N	.461* .018 26	

*. La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

Estadísticos descriptivos

	Media	Desviación típica	N
¿Qué nivel de motivación siente cuando entrena?	4.31	.68	26
¿Está satisfecho de su formación en el deporte que entrena?	3.65	.75	26

Correlaciones

		¿Qué nivel de motivación siente cuando entrena?	¿Está satisfecho de su formación en el deporte que entrena?
¿Qué nivel de motivación siente cuando entrena?	Correlación de Pearson Sig. (bilateral) N		
¿Está satisfecho de su formación en el deporte que entrena?	Correlación de Pearson Sig. (bilateral) N	.535** .005 26	

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

7.1.1.37. Variable De cuánto tiempo libre diría que dispone al día

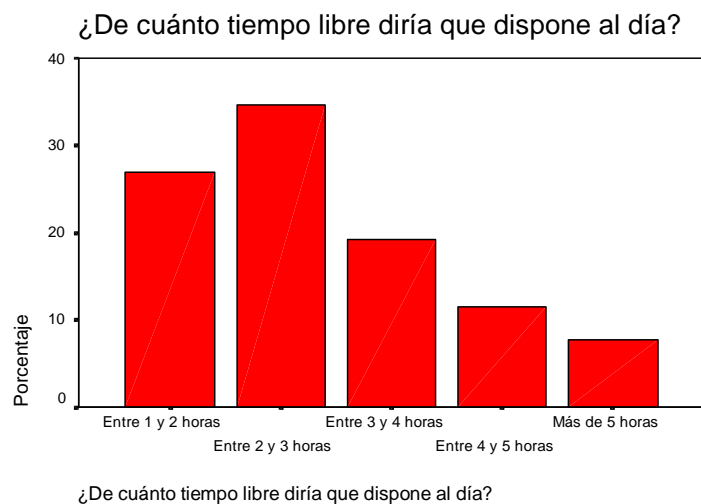
Estadísticos

¿De cuánto tiempo libre diría que dispone al día?

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Moda		2

¿De cuánto tiempo libre diría que dispone al día?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Entre 1 y 2 horas	7	26.9	26.9	26.9
	Entre 2 y 3 horas	9	34.6	34.6	61.5
	Entre 3 y 4 horas	5	19.2	19.2	80.8
	Entre 4 y 5 horas	3	11.5	11.5	92.3
	Más de 5 horas	2	7.7	7.7	100.0
	Total	26	100.0	100.0	

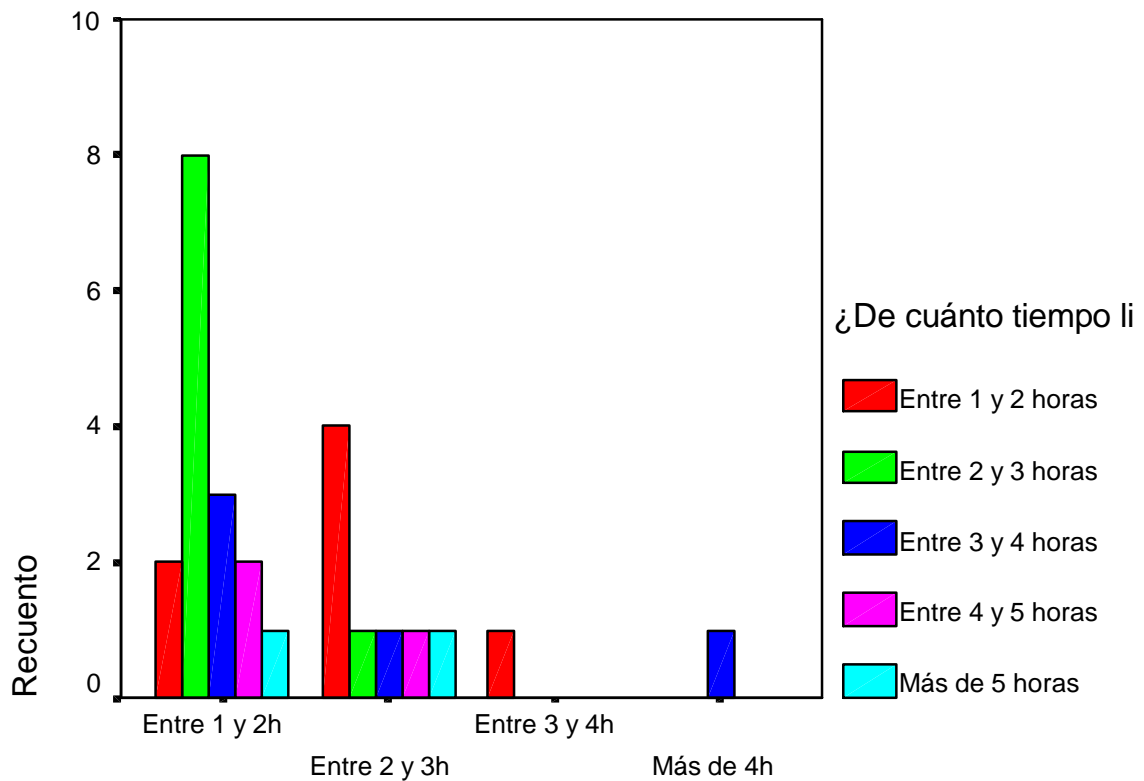


La mayoría de los encuestados, el 34,6%, afirma disponer de entre 2 y 3 horas libres al día, seguidos de los que disponen de 1 a 2 horas con un 26,9%. Los resultados estadísticos afirman que no existe relación significativa entre el

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	12.451 ^a	12	.410
Razón de verosimilitud	11.674	12	.472
Asociación lineal por lineal	.181	1	.671
N de casos válidos	26		

a. 19 casillas (95.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .08.

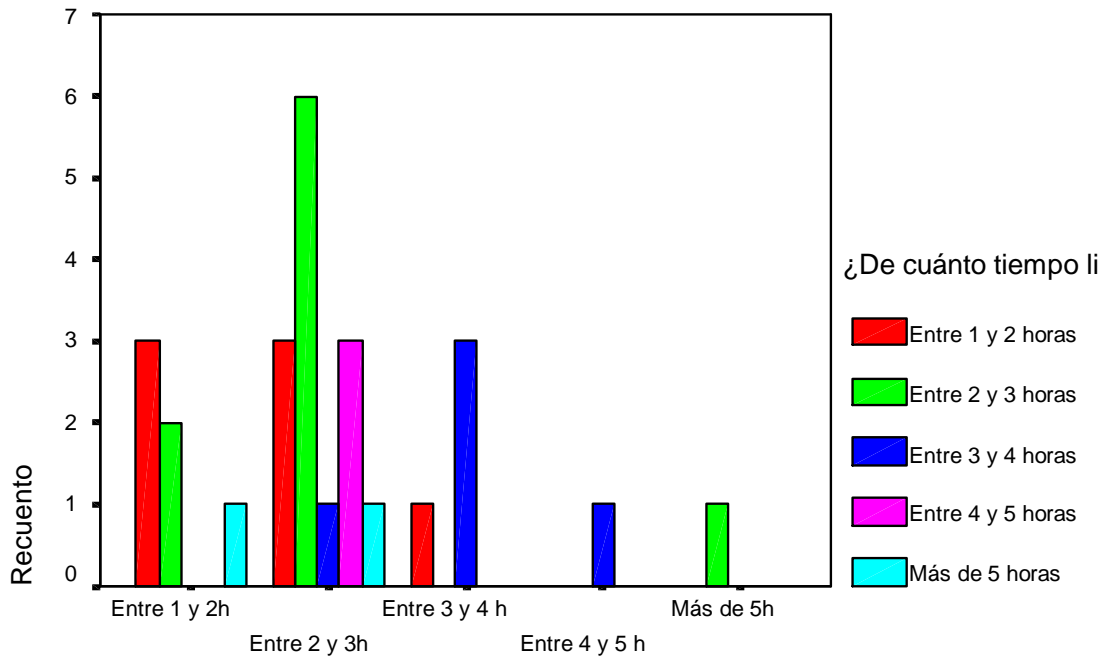


¿Cuántas horas entrena al día?

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	21.069 ^a	16	.176
Razón de verosimilitud	21.325	16	.166
Asociación lineal por lineal	.234	1	.628
N de casos válidos	26		

a. 25 casillas (100.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .08.



¿Cuánto tiempo pasa diariamente en las instalaciones del Club?

7.1.1.38. Variable Cómo le gusta realizar alguna actividad

Estadísticos

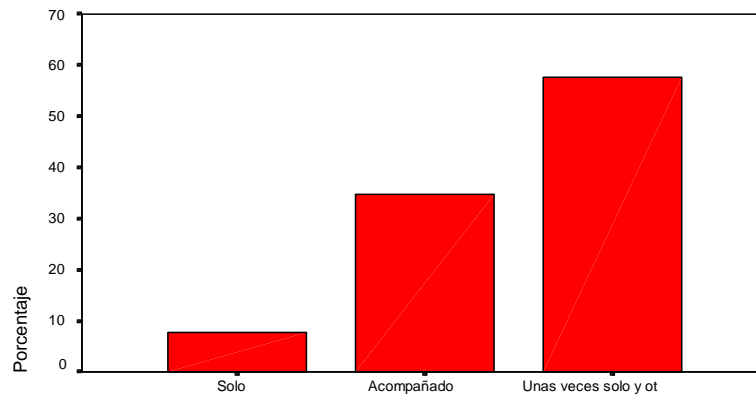
En su tiempo libre, ¿cómo le gusta realizar alguna actividad?

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Moda		3

En su tiempo libre, ¿cómo le gusta realizar alguna actividad?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Solo	2	7.7	7.7	7.7
	Acompañado	9	34.6	34.6	42.3
	Unas veces solo y otras acompañado	15	57.7	57.7	100.0
	Total	26	100.0	100.0	

En su tiempo libre, ¿cómo le gusta realizar alguna actividad?



En su tiempo libre, ¿cómo le gusta realizar alguna actividad?

A la mayoría de los encuestados, el 57,7%, les gusta realizar alguna actividad a veces solo y a veces acompañado. Los que disponen de más horas libres son los que más se inclinan por realizar actividades solos, mientras que los que disponen de menos horas libres son los que más incipientemente se inclinan por realizar actividades acompañados.

Resumen del procesamiento de los casos

	Válidos		Casos Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿De cuánto tiempo libre diría que dispone al día? * En su tiempo libre, ¿cómo le gusta realizar alguna actividad?	26	100.0%	0	.0%	26	100.0%

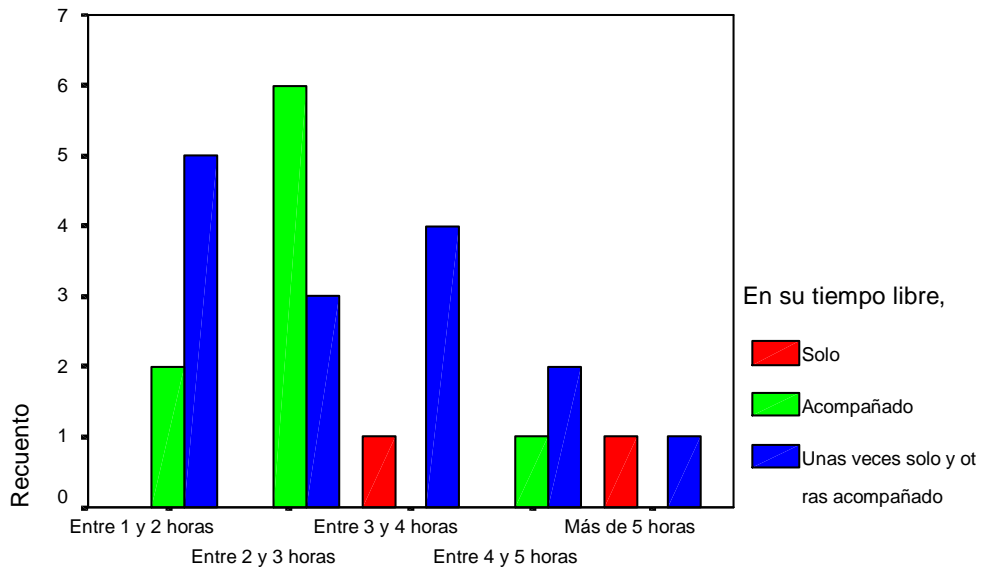
Tabla de contingencia ¿De cuánto tiempo libre diría que dispone al día? * En su tiempo libre, ¿cómo le gusta realizar alguna actividad?

			En su tiempo libre, ¿cómo le gusta realizar alguna actividad?			Total
			Solo	Acompañado	Unas veces solo y otras acompañado	
¿De cuánto tiempo libre diría que dispone al día?	Entre 1 y 2 horas	Recuento		2	5	7
		% de ¿De cuánto tiempo libre diría que dispone al día?		28.6%	71.4%	100.0%
		% de En su tiempo libre, ¿cómo le gusta realizar alguna actividad?		22.2%	33.3%	26.9%
	Entre 2 y 3 horas	Recuento		6	3	9
		% de ¿De cuánto tiempo libre diría que dispone al día?		66.7%	33.3%	100.0%
		% de En su tiempo libre, ¿cómo le gusta realizar alguna actividad?		66.7%	20.0%	34.6%
	Entre 3 y 4 horas	Recuento	1		4	5
		% de ¿De cuánto tiempo libre diría que dispone al día?	20.0%		80.0%	100.0%
		% de En su tiempo libre, ¿cómo le gusta realizar alguna actividad?	50.0%		26.7%	19.2%
	Entre 4 y 5 horas	Recuento		1	2	3
		% de ¿De cuánto tiempo libre diría que dispone al día?		33.3%	66.7%	100.0%
		% de En su tiempo libre, ¿cómo le gusta realizar alguna actividad?		11.1%	13.3%	11.5%
	Más de 5 horas	Recuento	1		1	2
		% de ¿De cuánto tiempo libre diría que dispone al día?	50.0%		50.0%	100.0%
		% de En su tiempo libre, ¿cómo le gusta realizar alguna actividad?	50.0%		6.7%	7.7%
Total		Recuento	2	9	15	26
		% de ¿De cuánto tiempo libre diría que dispone al día?	7.7%	34.6%	57.7%	100.0%
		% de En su tiempo libre, ¿cómo le gusta realizar alguna actividad?	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	13.918 ^a	8	.084
Razón de verosimilitud	14.428	8	.071
Asociación lineal por lineal	.562	1	.454
N de casos válidos	26		

a. 14 casillas (93.3%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .15.



¿De cuánto tiempo libre diría que dispone al día?

No obstante, no hay relación estadísticamente significativa entre estas dos variables.

7.1.1.39. Variable Actividad que prefiere hacer en su tiempo libre

Group \$AUTL43 Actividad que prefiere en el tiempo libr

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Leer	1	7	17.9	26.9
Ir al cine	2	5	12.8	19.2
Estar con la familia	3	11	28.2	42.3
Practicar algún deporte	4	10	25.6	38.5
Otras	5	6	15.4	23.1
		-----	-----	-----
	Total responses	39	100.0	150.0

0 missing cases; 26 valid cases

Estar con la familia, en un 42,3% de los casos, y practicar algún deporte, en el 38,5%, son las actividades preferidas para el tiempo libre. El apartado de otras (23,1% de los casos) incluye en proporciones similares actividades tales como estar con los amigos, descansar y ver la TV.

7.1.1.40. Variable Qué representa su labor como entrenador

Group \$AUTV44 Qué representa su labor

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Una obligación laboral	1	6	17.6	23.1
Un compromiso laboral	2	12	35.3	46.2
Un compromiso social	3	5	14.7	19.2
Un hobby	4	9	26.5	34.6
Otras	5	2	5.9	7.7
		-----	-----	-----
	Total responses	34	100.0	130.8

0 missing cases; 26 valid cases

Un compromiso laboral es la respuesta que más aparece, concretamente en un 46,2% de los casos.

7.1.1.41. Variable De qué manera calificaría la actividad física como tarea de tiempo libre

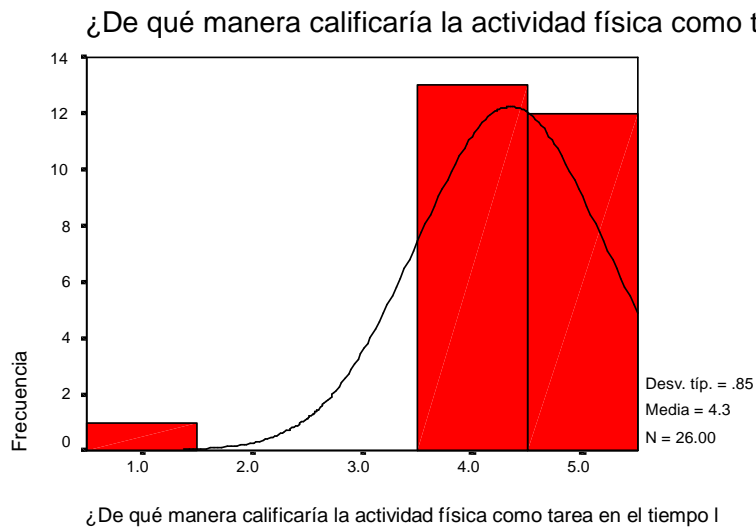
Estadísticos

¿De qué manera calificaría la actividad física como tarea en el tiempo libre?

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Media		4.35
Error típ. de la media		.17
Mediana		4.00
Moda		4
Desv. típ.		.85
Varianza		.72
Asimetría		-2.482
Error típ. de asimetría		.456
Curtosis		9.301
Error típ. de curtosis		.887
Rango		4
Mínimo		1
Máximo		5
Suma		113
Percentiles	25	4.00
	50	4.00
	75	5.00

¿De qué manera calificaría la actividad física como tarea en el tiempo libre?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Nada provechosa	1	3.8	3.8	3.8
	Bastante provechosa	13	50.0	50.0	53.8
	Muy provechosa	12	46.2	46.2	100.0
	Total	26	100.0	100.0	



En una escala de 1 (nada provechosa) a 5 (muy provechosa), la actividad física es altamente valorada como tarea de tiempo libre, concretamente con una media de 4,35.

7.1.1.42. Variable Qué aspecto destacaría de la práctica deportiva como actividad de tiempo libre

Group \$AUTV46 Aspectos destacados

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Aporta beneficios sobre la salud	1	7	15.9	26.9
Potencia el crecimiento y madura	2	11	25.0	42.3
Desvía el interés por otras act	3	10	22.7	38.5
Fomenta las relaciones sociales	4	15	34.1	57.7
Otros	5	1	2.3	3.8
		-----	-----	-----
	Total responses	44	100.0	169.2

0 missing cases; 26 valid cases

El fomento del interés por las relaciones sociales, en un 57,7% de los casos, es el aspecto más destacado de la práctica deportiva como actividad de tiempo libre. Le sigue la potenciación del crecimiento y maduración de las personas con un 42,3% de los casos.

En la siguiente tabla de contingencia se puede apreciar la estrecha relación entre las respuestas dadas y la consideración de la actividad física como tarea de tiempo libre.

§AUTV45 (group) Aspectos destacados
by AUTL45 ¿De qué manera calificaría la actividad f

		AUTL45			
	Count Row pct Col pct	Nada pro vechosa	Bastante provech osa	Muy prov echosa	Row Total
		1	4	5	
§AUTV45	-----	-----	-----	-----	
1	0	3	4	7	
Aporta beneficios so	.0	42.9	57.1	26.9	
	.0	23.1	33.3		
2	0	4	7	11	
Potencia el crecimie	.0	36.4	63.6	42.3	
	.0	30.8	58.3		
3	0	6	4	10	
Desvía el interés po	.0	60.0	40.0	38.5	
	.0	46.2	33.3		
4	1	6	8	15	
Fomenta las relacion	6.7	40.0	53.3	57.7	
	100.0	46.2	66.7		
5	0	0	1	1	
Otros	.0	.0	100.0	3.8	
	.0	.0	8.3		
Column		1	13	12	26
Total		3.8	50.0	46.2	100.0

Percents and totals based on respondents

26 valid cases; 0 missing cases

Como resumen de los datos más significativos obtenidos de este cuestionario, se podría decir que el entrenador tipo del Granada'74 es un varón joven, soltero, con estudios medios o superiores, que posee titulación deportiva de segundo nivel, y el deporte en el que entrena es mayoritariamente el fútbol o fútbol-sala. Trabaja con equipos masculinos formados por deportistas jóvenes, cuyo número varía entre 10 y 20. No suelen darse conductas de indisciplina en el seno de su equipo, sólo algunos días a lo largo de la temporada, y los motivos más frecuentes son por discusiones entre los jugadores. Suele resolver las situaciones de indisciplina dialogando.

Lleva en el Club entre una y cuatro temporadas, y vino a entrenar porque solicitaron sus servicios. Entrena tres días a la semana, teniendo cada entrenamiento una duración de entre una y dos horas. Habitualmente pasa en las instalaciones del Club entre dos y tres horas. Percibe una adecuada remuneración económica por su trabajo, y además de entrenar en el Club realiza otras actividades laborales. Presenta algunas dificultades a la hora de compaginar dichas actividades y su tarea como entrenador, motivadas fundamentalmente por coincidencia horaria. Dispone de entre dos y tres horas de tiempo libre al día que suele utilizar para estar con la familia o practicar algún deporte.

El hecho de entrenar en este club le ha supuesto una influencia positiva. Los valores personales que transmite son esencialmente la responsabilidad, el respeto y la tolerancia, y como valores sociales más destacados están la amistad, la comunicación y la competitividad. Sus mayores motivaciones para seguir entrenando son seguir en contacto con el deporte que le gusta y porque le gusta enseñar, siendo esto lo que más le satisface cuando entrena. Su estilo de enseñanza es participativo y su estilo de dirección del equipo es autoritario parcial.

Su trabajo como entrenador es considerado como una actividad que presenta un considerable grado de dificultad, aunque está satisfecho con su

método de entrenamiento y con su formación en el deporte que entrena. Su nivel de motivación cuando entrena es considerablemente alto.

7.1.2. Cuestionario de los Usuarios

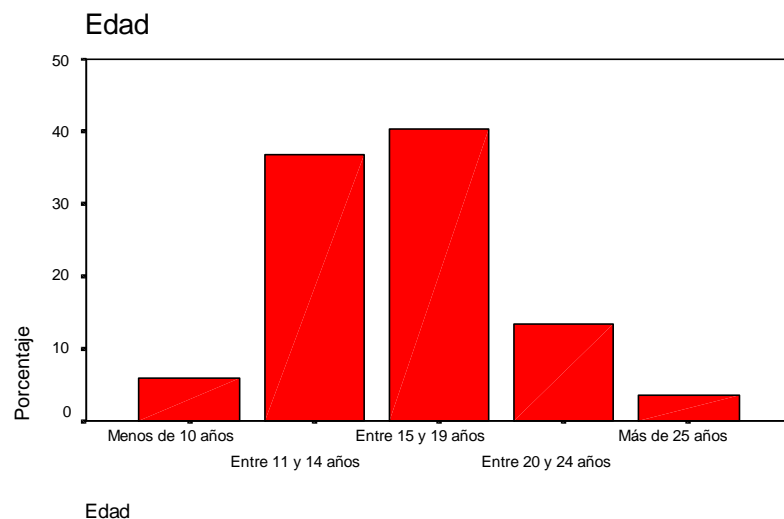
7.1.2.1. Variable Edad

Estadísticos

Edad		
N	Válidos	253
	Perdidos	0
Moda		3

Edad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Menos de 10 años	15	5.9	5.9	5.9
	Entre 11 y 14 años	93	36.8	36.8	42.7
	Entre 15 y 19 años	102	40.3	40.3	83.0
	Entre 20 y 24 años	34	13.4	13.4	96.4
	Más de 25 años	9	3.6	3.6	100.0
	Total	253	100.0	100.0	



El colectivo de edad más numeroso es el de los que tienen entre 15 y 19 años, con un 40,3%, seguido de los de entre 11 y 14 años con un 38,6%. El menos numeroso es el de más de 25 años con un 5,9%.

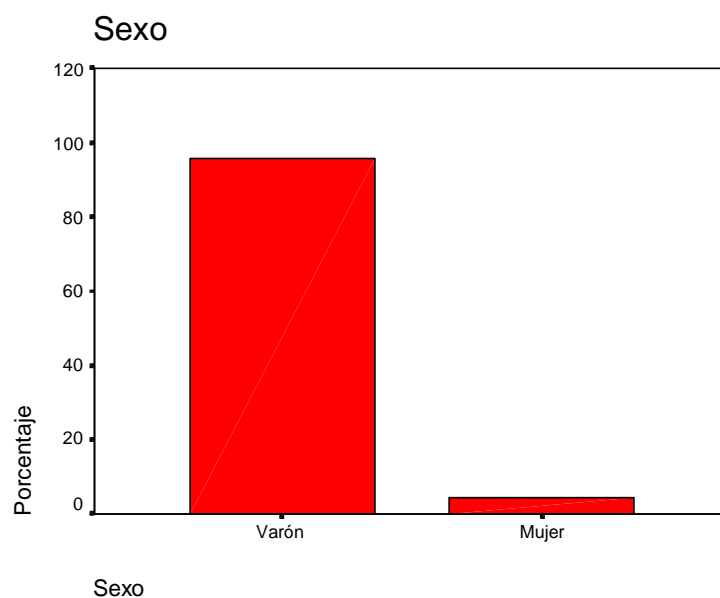
7.1.2.2. Variable Sexo

Estadísticos

Sexo		
N	Válidos	253
	Perdidos	0
Moda		1

Sexo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Varón	242	95.7	95.7	95.7
	Mujer	11	4.3	4.3	100.0
	Total	253	100.0	100.0	



Un 95,7% de los usuarios encuestados son varones, mientras que tan solo un 4,3% son mujeres. Por grupos de edad, el sexo se distribuye de la forma siguiente:

Resumen del procesamiento de los casos

	Casos					
	Válidos		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
Sexo * Edad	253	100.0%	0	.0%	253	100.0%

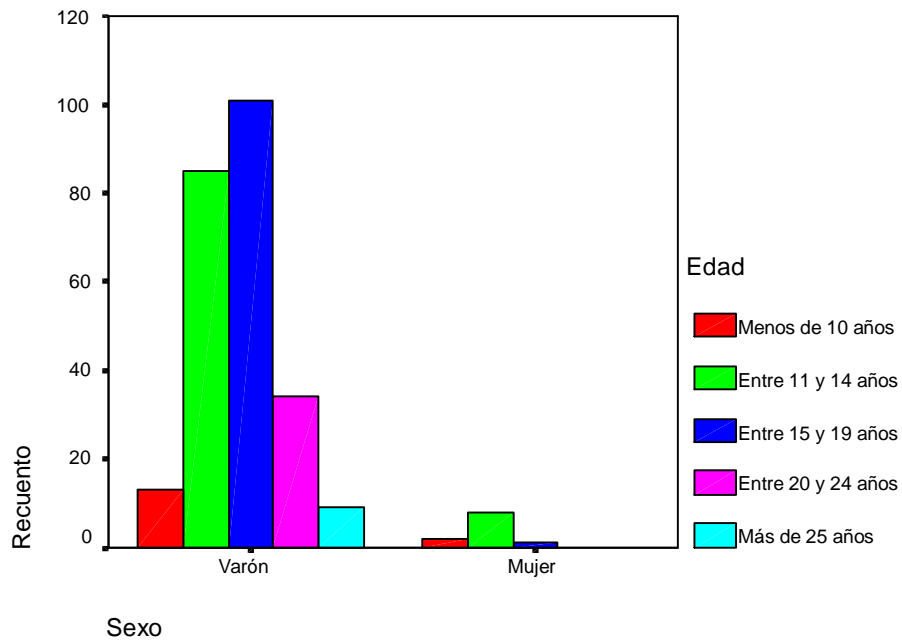
Tabla de contingencia Sexo * Edad

			Edad					Total
			Menos de 10 años	Entre 11 y 14 años	Entre 15 y 19 años	Entre 20 y 24 años	Más de 25 años	
Sexo	Varón	Recuento	13	85	101	34	9	242
		% de Sexo	5.4%	35.1%	41.7%	14.0%	3.7%	100.0%
		% de Edad	86.7%	91.4%	99.0%	100.0%	100.0%	95.7%
	Mujer	Recuento	2	8	1			11
		% de Sexo	18.2%	72.7%	9.1%			100.0%
		% de Edad	13.3%	8.6%	1.0%			4.3%
Total	Recuento	15	93	102	34	9	253	
	% de Sexo	5.9%	36.8%	40.3%	13.4%	3.6%	100.0%	
	% de Edad	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	11.695 ^a	4	.020
Razón de verosimilitud	12.933	4	.012
Asociación lineal por lineal	9.369	1	.002
N de casos válidos	253		

a. 5 casillas (50.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .39.



7.1.2.3. Variable Ocupación

Group \$DESC3 Ocupación

Category label	Code	Pct of Pct of		
		Count	Responses	Cases
Estudio Primaria	1	42	16.0	16.6
Estudio Secundaria	2	125	47.5	49.4
Estudio Bachillerato, FP	3	36	13.7	14.2
Estudio en la Universidad	4	32	12.2	12.6
Trabajo	5	28	10.6	11.1
Total responses		263	100.0	104.0

0 missing cases; 253 valid cases

El 92,9% de los usuarios encuestados sólo estudia y no trabaja, mientras que el 3,1% sólo trabaja y no estudia. Los usuarios que simultanean estudios y trabajo, son 10 de los 253 encuestados, esto es, el 4,0%.

Los estudios más frecuentes entre los encuestados son los de Secundaria, en un 49,4% de los casos, mientras que el total que trabaja es el 11,1% de los usuarios encuestados.

Con respecto al sexo, lo más destacable es que ninguna de las usuarias encuestadas trabaja.

\$DESC3 (group) Ocupación
by DESC2 Sexo

\$DESC3	Count Row pct Col pct	DESC2		Row Total
		Varón	Mujer	
		1	2	
1	37	5	42	
Estudio Primaria	88.1 15.3	11.9 45.5	16.6	
2	119	6	125	
Estudio Secundaria	95.2 49.2	4.8 54.5	49.4	
3	36	0	36	
Estudio Bachillerato	100.0 14.9	.0 .0	14.2	
4	32	0	32	
Estudio en la Univer	100.0 13.2	.0 .0	12.6	
5	28	0	28	
Trabajo	100.0 11.6	.0 .0	11.1	
Column	242	11	253	
Total	95.7	4.3	100.0	

Percents and totals based on respondents

253 valid cases; 0 missing cases

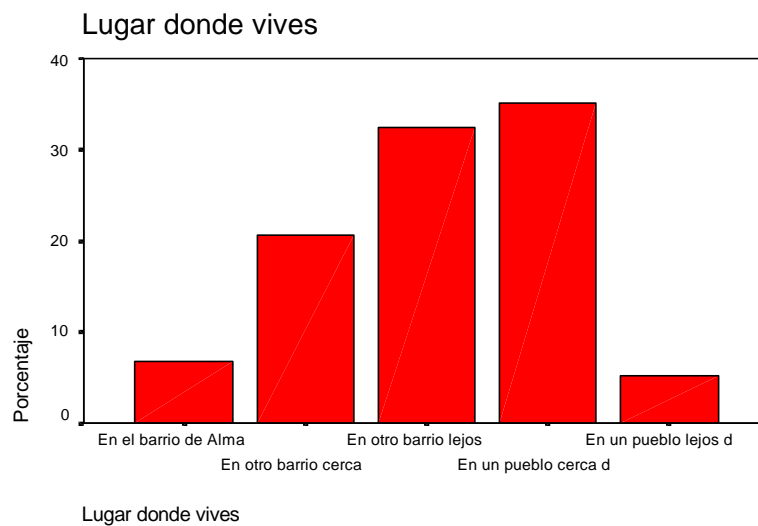
7.1.2.4. Variable Lugar en el que vives

Estadísticos

Lugar donde vives			
N	Válidos	253	
	Perdidos	0	
Moda	4		

Lugar donde vives

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos				
En el barrio de Almanjáyay	17	6.7	6.7	6.7
En otro barrio cerca del Granada`74	52	20.6	20.6	27.3
En otro barrio lejos del Granada`74	82	32.4	32.4	59.7
En un pueblo cerca de la capital	89	35.2	35.2	94.9
En un pueblo lejos de la capital	13	5.1	5.1	100.0
Total	253	100.0	100.0	



Tan solo un 27,3% de los usuarios vive cerca del Club, ya sea en el barrio de Almanjáyar (6,7%) o en otro barrio cercano (20,6%). El colectivo mayoritario corresponde a los que viven en pueblos cercanos a la capital, con un 35,2%. Tan sólo el 5,1% vive lejos de la capital.

Aunque no es posible establecer una relación estadísticamente significativa entre la edad y el lugar de residencia, sí es un hecho que los usuarios de menor edad viven en lugares próximos al Club, mientras que en los lugares más alejados suelen vivir usuarios de más edad.

Resumen del procesamiento de los casos

	Casos					
	Válidos		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
Lugar donde vives * Edad	253	100.0%	0	.0%	253	100.0%

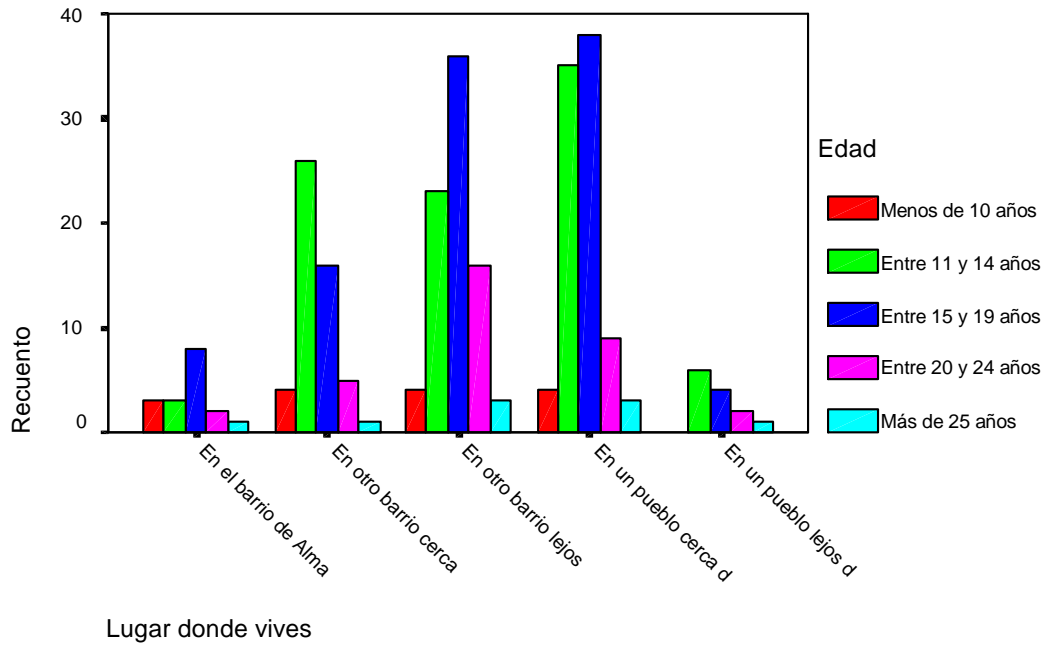
Tabla de contingencia Lugar donde vives * Edad

Lugar donde vives	Edad		Edad					Total
			Menos de 10 años	Entre 11 y 14 años	Entre 15 y 19 años	Entre 20 y 24 años	Más de 25 años	
En el barrio de Almanjáyar	Recuento		3	3	8	2	1	17
		% de Lugar donde vives	17.6%	17.6%	47.1%	11.8%	5.9%	100.0%
	% de Edad		20.0%	3.2%	7.8%	5.9%	11.1%	6.7%
		% de Lugar donde vives	7.7%	50.0%	30.8%	9.6%	1.9%	100.0%
	% de Edad		26.7%	28.0%	15.7%	14.7%	11.1%	20.6%
		% de Lugar donde vives	4.9%	28.0%	43.9%	19.5%	3.7%	100.0%
En otro barrio cerca del Granada ⁷⁴	Recuento		4	26	16	5	1	52
		% de Lugar donde vives	7.7%	50.0%	30.8%	9.6%	1.9%	100.0%
	% de Edad		26.7%	28.0%	15.7%	14.7%	11.1%	20.6%
		% de Lugar donde vives	4.9%	28.0%	43.9%	19.5%	3.7%	100.0%
	% de Edad		26.7%	24.7%	35.3%	47.1%	33.3%	32.4%
		% de Lugar donde vives	4.5%	39.3%	42.7%	10.1%	3.4%	100.0%
En otro barrio lejos del Granada ⁷⁴	Recuento		4	23	36	16	3	82
		% de Lugar donde vives	4.9%	28.0%	43.9%	19.5%	3.7%	100.0%
	% de Edad		26.7%	24.7%	35.3%	47.1%	33.3%	32.4%
		% de Lugar donde vives	4.5%	39.3%	42.7%	10.1%	3.4%	100.0%
	% de Edad		26.7%	37.6%	37.3%	26.5%	33.3%	35.2%
		% de Lugar donde vives	4.5%	39.3%	42.7%	10.1%	3.4%	100.0%
En un pueblo cerca de la capital	Recuento		4	35	38	9	3	89
		% de Lugar donde vives	4.5%	39.3%	42.7%	10.1%	3.4%	100.0%
	% de Edad		26.7%	37.6%	37.3%	26.5%	33.3%	35.2%
		% de Lugar donde vives	4.5%	39.3%	42.7%	10.1%	3.4%	100.0%
	% de Edad		26.7%	37.6%	37.3%	26.5%	33.3%	35.2%
		% de Lugar donde vives	4.5%	39.3%	42.7%	10.1%	3.4%	100.0%
En un pueblo lejos de la capital	Recuento		6	4	2	1	13	
		% de Lugar donde vives	6.5%	46.2%	30.8%	15.4%	7.7%	100.0%
	% de Edad		6.5%	46.2%	30.8%	15.4%	7.7%	100.0%
		% de Lugar donde vives	5.9%	36.8%	40.3%	13.4%	3.6%	100.0%
	% de Edad		100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%
		% de Lugar donde vives	5.9%	36.8%	40.3%	13.4%	3.6%	100.0%
Total	Recuento		15	93	102	34	9	253
		% de Lugar donde vives	5.9%	36.8%	40.3%	13.4%	3.6%	100.0%
	% de Edad		100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%
		% de Lugar donde vives	5.9%	36.8%	40.3%	13.4%	3.6%	100.0%

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	18.730 ^a	16	.283
Razón de verosimilitud	18.260	16	.309
Asociación lineal por lineal	.831	1	.362
N de casos válidos	253		

a. 12 casillas (48.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .46.



7.1.2.5. Variable Tipo de vivienda en la que resides

Estadísticos

¿En qué tipo de vivienda resides?

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Moda		3

¿En qué tipo de vivienda resides?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	En una casa aislada	18	7.1	7.1	7.1
	En una casa adosada	74	29.2	29.2	36.4
	En un bloque de pisos	119	47.0	47.0	83.4
	En una urbanización privada	29	11.5	11.5	94.9
	En una zona residencial	13	5.1	5.1	100.0
	Total	253	100.0	100.0	



¿En qué tipo de vivienda resides?

Un 47,0% de los usuarios vive en bloques de pisos. El siguiente colectivo en cuanto a porcentaje es el de los que viven en casas adosadas, con un 29,2%.

7.1.2.6. Variable Zona en la que vives

Estadísticos

El lugar en el que vives es una zona:

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Moda		3

El lugar en el que vives es una zona:

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Modesta	35	13.8	13.8	13.8
	De clase media	211	83.4	83.4	97.2
	Rica	5	2.0	2.0	99.2
	De lujo	2	.8	.8	100.0
	Total	253	100.0	100.0	



El lugar en el que vives es una zona:

Un elevadísimo porcentaje de usuarios, el 83,4%, vive en zonas de clase media. A continuación, un 13,8% vive en una zona modesta. Ninguno de los usuarios encuestados considera vivir en una zona marginal.

7.1.2.7. Variable Número de hermanos

Estadísticos

¿Cuántos hermanos tienes?

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Moda		2

¿Cuántos hermanos tienes?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Ninguno	22	8.7	8.7	8.7
	1	124	49.0	49.0	57.7
	2	68	26.9	26.9	84.6
	3	29	11.5	11.5	96.0
	4 ó más	10	4.0	4.0	100.0
	Total	253	100.0	100.0	



Casi la mitad de los usuarios encuestados, el 49,0%, tiene tan sólo un hermano, mientras que por el contrario, solo un 11,5 tiene 4 ó más.

7.1.2.8. Variable Tienes padre y madre

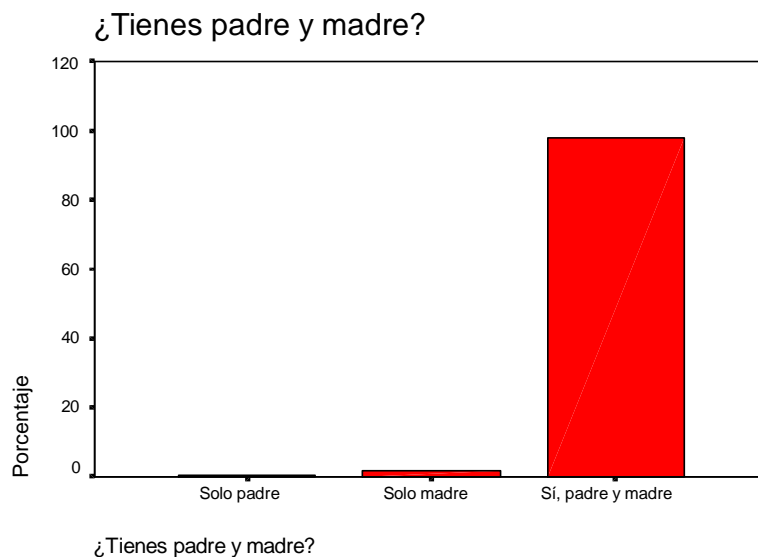
Estadísticos

¿Tienes padre y madre?

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Moda		5

¿Tienes padre y madre?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Solo padre	1	.4	.4	.4
	Solo madre	4	1.6	1.6	2.0
	Sí, padre y madre	248	98.0	98.0	100.0
	Total	253	100.0	100.0	



El 98,0% de los encuestados tiene padre y madre; un 1,6% son huérfanos de padre y un 0,4% son huérfanos de madre. Curiosamente, los casos de orfandad no coinciden específicamente con los sujetos de mayor edad, tal y como se aprecia en la tabla correspondiente.

Resumen del procesamiento de los casos

	Casos					
	Válidos		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Tienes padre y madre? * Edad	253	100.0%	0	.0%	253	100.0%

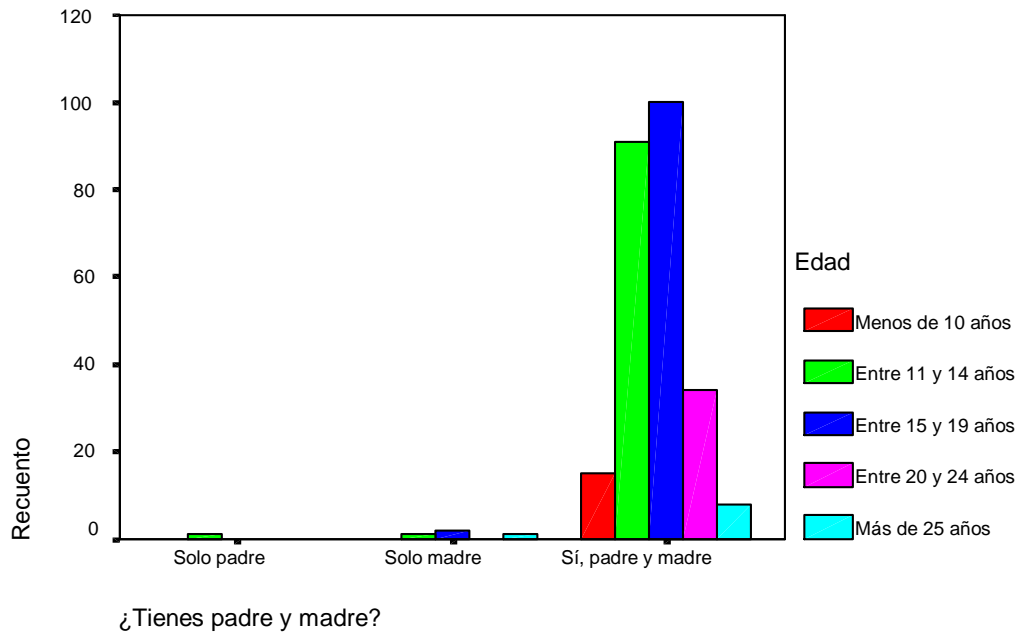
Tabla de contingencia ¿Tienes padre y madre? * Edad

		Edad					Total	
		Menos de 10 años	Entre 11 y 14 años	Entre 15 y 19 años	Entre 20 y 24 años	Más de 25 años		
¿Tienes padre y madre?	Solo padre	Recuento		1			1	
		% de ¿Tienes padre y madre?		100.0%			100.0%	
		% de Edad		1.1%			.4%	
	Solo madre	Recuento		1	2		1	4
		% de ¿Tienes padre y madre?		25.0%	50.0%		25.0%	100.0%
		% de Edad		1.1%	2.0%		11.1%	1.6%
	Sí, padre y madre	Recuento	15	91	100	34	8	248
		% de ¿Tienes padre y madre?	6.0%	36.7%	40.3%	13.7%	3.2%	100.0%
		% de Edad	100.0%	97.8%	98.0%	100.0%	88.9%	98.0%
Total	Recuento	15	93	102	34	9	253	
	% de ¿Tienes padre y madre?	5.9%	36.8%	40.3%	13.4%	3.6%	100.0%	
	% de Edad	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	8.005 ^a	8	.433
Razón de verosimilitud	6.090	8	.637
Asociación lineal por lineal	.074	1	.786
N de casos válidos	253		

a. 10 casillas (66.7%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .04.



7.1.2.9. Variable Titulación académica del padre

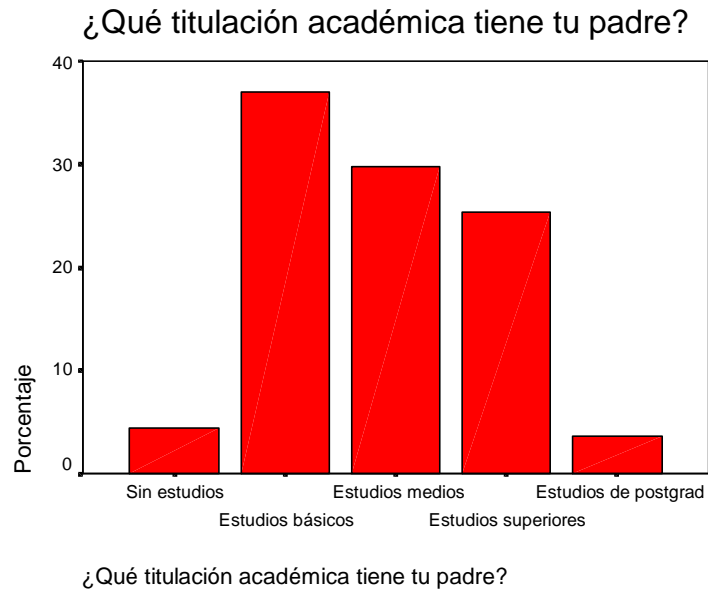
Estadísticos

¿Qué titulación académica tiene tu padre?

N	Válidos	249
	Perdidos	4
Moda		2

¿Qué titulación académica tiene tu padre?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Sin estudios	11	4.3	4.4	4.4
	Estudios básicos	92	36.4	36.9	41.4
	Estudios medios	74	29.2	29.7	71.1
	Estudios superiores	63	24.9	25.3	96.4
	Estudios de postgrado	9	3.6	3.6	100.0
	Total	249	98.4	100.0	
Perdidos	Sistema	4	1.6		
Total		253	100.0		



El 36.9% de los padres posee estudios básicos, siendo éste el colectivo más numeroso. Solo un 3,6% tiene estudios de postgrado.

7.1.2.10. Variable Titulación académica de la madre

Estadísticos

¿Qué titulación académica tiene tu madre?

N	Válidos	252
	Perdidos	1
Moda		2

¿Qué titulación académica tiene tu madre?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Sin estudios	12	4.7	4.8	4.8
	Estudios básicos	98	38.7	38.9	43.7
	Estudios medios	82	32.4	32.5	76.2
	Estudios superiores	54	21.3	21.4	97.6
	Estudios de postgrado	6	2.4	2.4	100.0
	Total	252	99.6	100.0	
Perdidos	Sistema	1	.4		
Total		253	100.0		



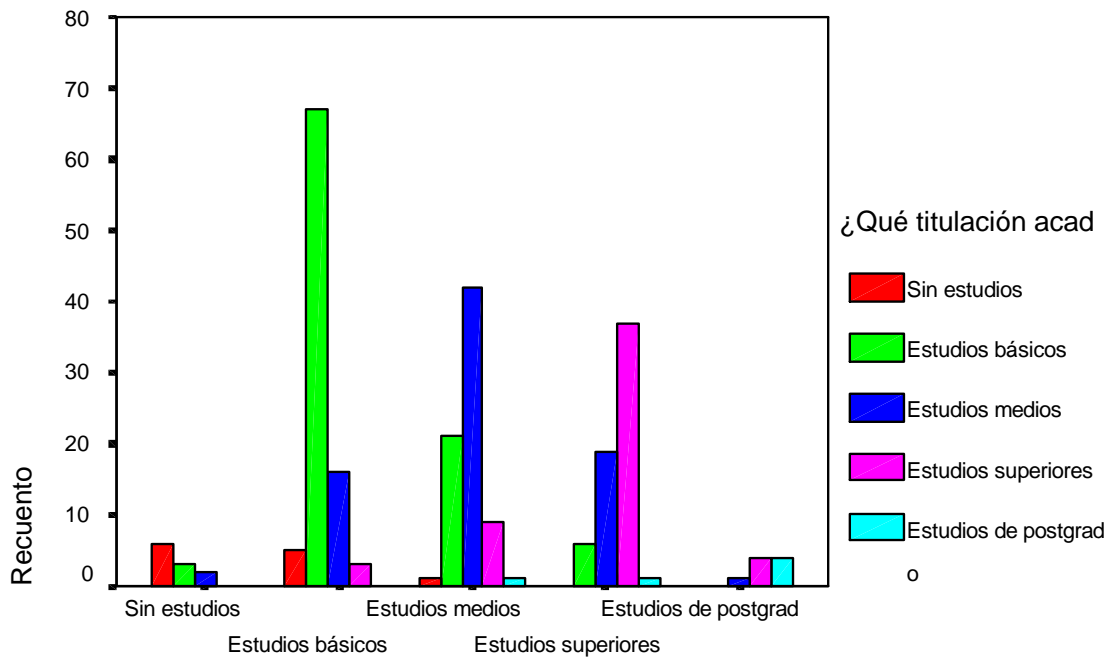
Las madres se mueven en porcentajes muy similares a los padres. El colectivo más numeroso es también el de las que tienen estudios básicos, en este caso con un 38,9%, y el menor el de las que poseen estudios de postgrado, con un 2,4%.

La evidente paridad entre la titulación académica de los padres y madres, queda perfectamente reflejada en la correspondiente tabla de contingencia y en las pruebas de significatividad asociadas, que establecen una relación estadísticamente significativa entre ambas variables.

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	262.637 ^a	16	.000
Razón de verosimilitud	181.602	16	.000
Asociación lineal por lineal	121.366	1	.000
N de casos válidos	248		

a. 16 casillas (64.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .22.



¿Qué titulación académica tiene tu padre?

7.1.2.11. Variable Quién tiene trabajo en tu casa

Estadísticos

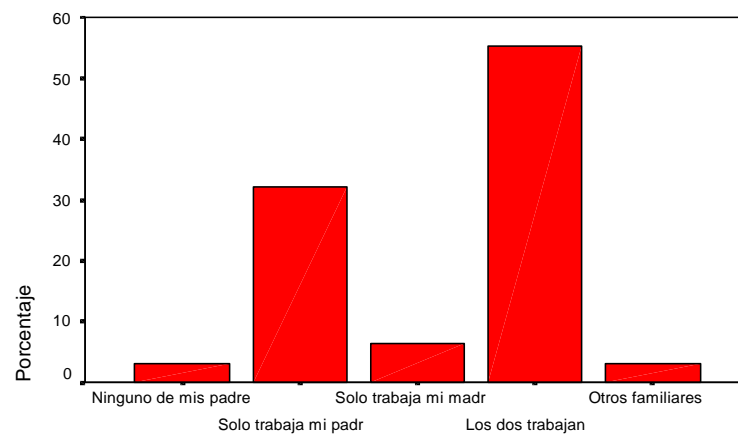
¿Quién tiene trabajo en tu casa?

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Moda		4

¿Quién tiene trabajo en tu casa?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Ninguno de mis padres	8	3.2	3.2	3.2
	Solo trabaja mi padre	81	32.0	32.0	35.2
	Solo trabaja mi madre	16	6.3	6.3	41.5
	Los dos trabajan	140	55.3	55.3	96.8
	Otros familiares	8	3.2	3.2	100.0
	Total	253	100.0	100.0	

¿Quién tiene trabajo en tu casa?



¿Quién tiene trabajo en tu casa?

En un elevado porcentaje, que asciende al 55,3%, señalan que los que trabajan dentro del núcleo familiar son el padre y la madre. En el 32,0% de los casos se da la circunstancia de que solo trabaja el padre.

7.1.2.12. Variable Trabajo del padre

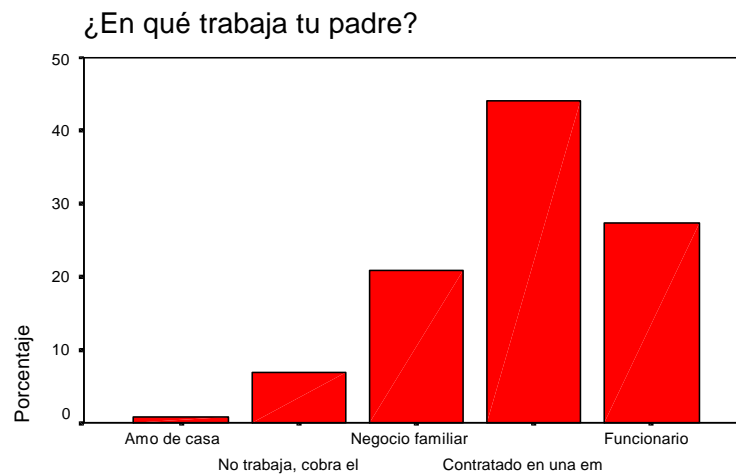
Estadísticos

¿En qué trabaja tu padre?

N	Válidos	249
	Perdidos	4
Moda		4

¿En qué trabaja tu padre?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Amo de casa	2	.8	.8	.8
	No trabaja, cobra el paro	17	6.7	6.8	7.6
	Negocio familiar	52	20.6	20.9	28.5
	Contratado en una empresa	110	43.5	44.2	72.7
	Funcionario	68	26.9	27.3	100.0
	Total	249	98.4	100.0	
Perdidos	Sistema	4	1.6		
Total		253	100.0		



¿En qué trabaja tu padre?

El 44,2% de los padres trabajan contratados en empresas; le sigue el colectivo de funcionarios con el 27,3%. Un 6,8% de los padres cobra el paro.

7.1.2.13. Variable Trabajo de la madre

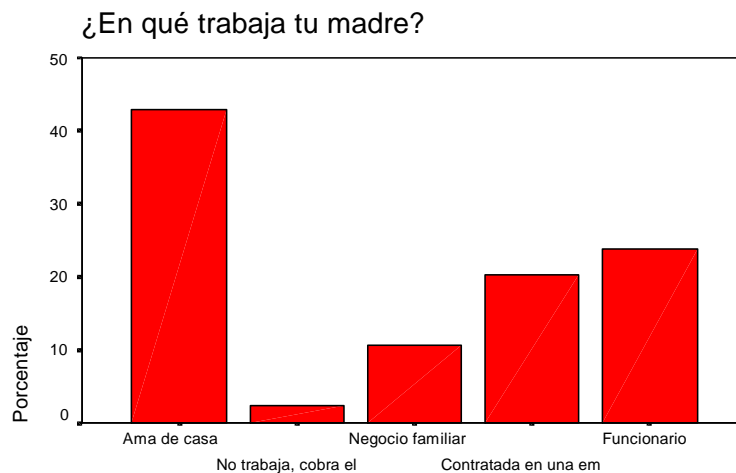
Estadísticos

¿En qué trabaja tu madre?

N	Válidos	252
	Perdidos	1
Moda		1

¿En qué trabaja tu madre?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Ama de casa	108	42.7	42.9	42.9
	No trabaja, cobra el paro	6	2.4	2.4	45.2
	Negocio familiar	27	10.7	10.7	56.0
	Contratada en una empresa	51	20.2	20.2	76.2
	Funcionario	60	23.7	23.8	100.0
	Total	252	99.6	100.0	
Perdidos	Sistema	1	.4		
Total		253	100.0		



¿En qué trabaja tu madre?

El 42,7% de las madres son amas de casa, a las que siguen las funcionarias con un 23,8%. Las pruebas estadísticas correspondientes establecen una relación significativa entre los trabajos del padre y de la madre, que queda descrita en la correspondiente tabla de contingencia.

Resumen del procesamiento de los casos

	Válidos		Casos Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿En qué trabaja tu padre? * ¿En qué trabaja tu madre?	248	98.0%	5	2.0%	253	100.0%

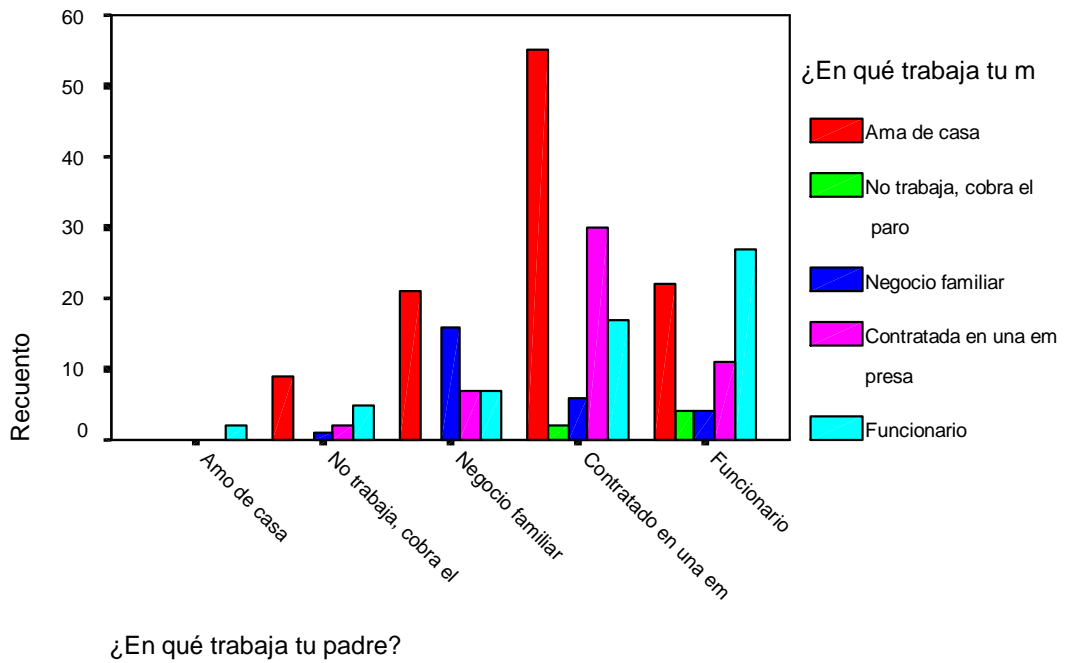
Tabla de contingencia ¿En qué trabaja tu padre? * ¿En qué trabaja tu madre?

¿En qué trabaja tu padre?		Recuento	¿En qué trabaja tu madre?				Total
			Ama de casa	No trabaja, cobra el paro	Negocio familiar	Contratada en una empresa	
Ama de casa	Recuento					2	2
	% de ¿En qué trabaja tu padre?					100.0%	100.0%
	% de ¿En qué trabaja tu madre?					3.4%	.8%
	Recuento	9	1	2	5	17	
	% de ¿En qué trabaja tu padre?	52.9%	5.9%	11.8%	29.4%	100.0%	
	% de ¿En qué trabaja tu madre?	8.4%	3.7%	4.0%	8.6%	6.9%	
No trabaja, cobra el paro	Recuento	21	16	7	7	51	
	% de ¿En qué trabaja tu padre?	41.2%	31.4%	13.7%	13.7%	100.0%	
	% de ¿En qué trabaja tu madre?	19.6%	59.3%	14.0%	12.1%	20.6%	
Negocio familiar	Recuento	55	2	6	30	17	110
	% de ¿En qué trabaja tu padre?	50.0%	1.8%	5.5%	27.3%	15.5%	100.0%
	% de ¿En qué trabaja tu madre?	51.4%	33.3%	22.2%	60.0%	29.3%	44.4%
Contratado en una empresa	Recuento	22	4	4	11	27	68
	% de ¿En qué trabaja tu padre?	32.4%	5.9%	5.9%	16.2%	39.7%	100.0%
	% de ¿En qué trabaja tu madre?	20.6%	66.7%	14.8%	22.0%	46.6%	27.4%
Funcionario	Recuento	107	6	27	50	58	248
	% de ¿En qué trabaja tu padre?	43.1%	2.4%	10.9%	20.2%	23.4%	100.0%
	% de ¿En qué trabaja tu madre?	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%
Total	Recuento						
	% de ¿En qué trabaja tu padre?						
	% de ¿En qué trabaja tu madre?						

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	57.724 ^a	16	.000
Razón de verosimilitud	51.543	16	.000
Asociación lineal por lineal	1.882	1	.170
N de casos válidos	248		

a. 12 casillas (48.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .05.



Tal y como ya se ha dicho, hay relación estadísticamente significativa entre el trabajo del padre y el de la madre.

7.1.1.14. Variable A qué deporte entenas

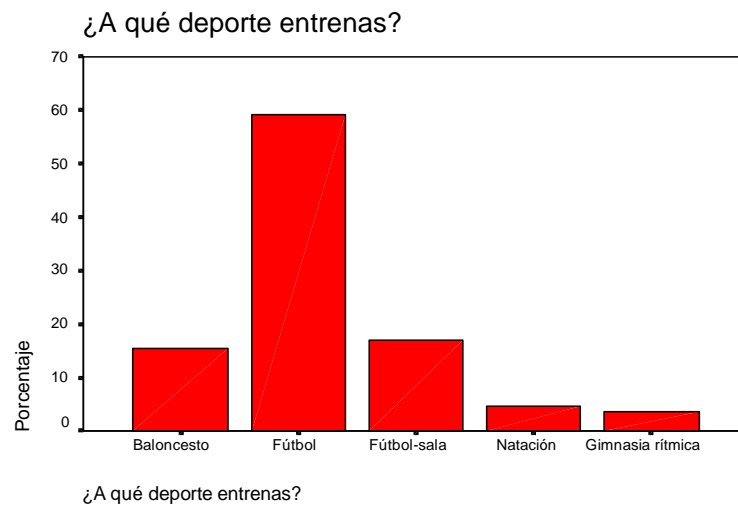
Estadísticos

¿A qué deporte entenas?

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Moda		3

¿A qué deporte entenas?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Baloncesto	39	15.4	15.4	15.4
Fútbol	150	59.3	59.3	74.7
Fútbol-sala	43	17.0	17.0	91.7
Natación	12	4.7	4.7	96.4
Gimnasia rítmica	9	3.6	3.6	100.0
Total	253	100.0	100.0	

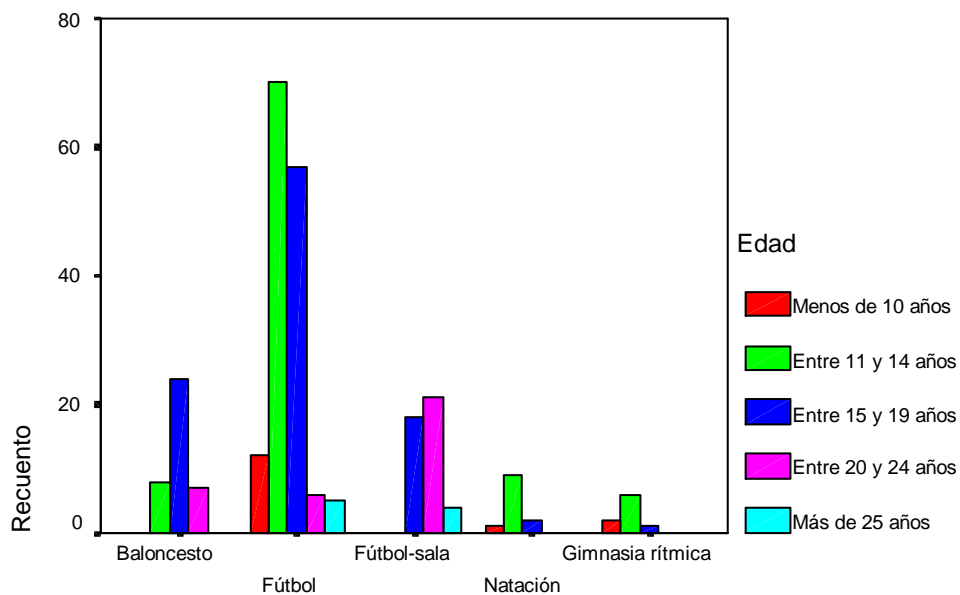


El 59,3% de los encuestados entena en la modalidad de fútbol. Le siguen a bastante distancia los que entenan a fútbol-sala con un 17,0% y con un poco menos (15,4%) los que entenan a baloncesto.

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	107.416 ^a	16	.000
Razón de verosimilitud	116.754	16	.000
Asociación lineal por lineal	1.034	1	.309
N de casos válidos	253		

a. 14 casillas (56.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .32.



¿A qué deporte entrenas?

Según los resultados obtenidos, hay relación estadísticamente significativa entre el deporte al que entrenan y la edad de los usuarios. Considerando el sexo, tenemos como dato más destacado el que las mujeres encuestadas solo entrenan en las modalidades de natación y gimnasia rítmica, mientras que ninguno de los varones entrena en gimnasia rítmica.

Resumen del procesamiento de los casos

	Casos					
	Válidos		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿A qué deporte entrenas? * Sexo	253	100.0%	0	.0%	253	100.0%

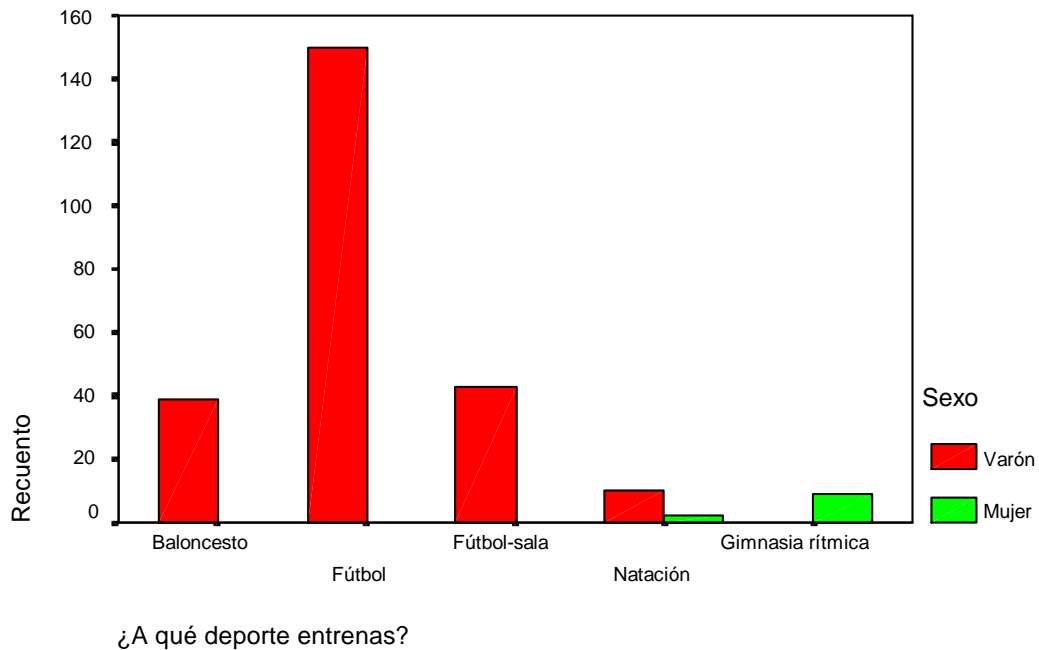
Tabla de contingencia ¿A qué deporte entrenas? * Sexo

			Sexo		Total
			Varón	Mujer	
¿A qué deporte entrenas?	Baloncesto	Recuento	39		39
		% de ¿A qué deporte entrenas?	100.0%		100.0%
		% de Sexo	16.1%		15.4%
	Fútbol	Recuento	150		150
		% de ¿A qué deporte entrenas?	100.0%		100.0%
		% de Sexo	62.0%		59.3%
	Fútbol-sala	Recuento	43		43
		% de ¿A qué deporte entrenas?	100.0%		100.0%
		% de Sexo	17.8%		17.0%
	Natación	Recuento	10	2	12
		% de ¿A qué deporte entrenas?	83.3%	16.7%	100.0%
		% de Sexo	4.1%	18.2%	4.7%
Gimnasia rítmica	Recuento		9	9	
	% de ¿A qué deporte entrenas?		100.0%	100.0%	
	% de Sexo		81.8%	3.6%	
Total	Recuento	242	11	253	
	% de ¿A qué deporte entrenas?	95.7%	4.3%	100.0%	
	% de Sexo	100.0%	100.0%	100.0%	

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	212.924 ^a	4	.000
Razón de verosimilitud	79.682	4	.000
Asociación lineal por lineal	67.265	1	.000
N de casos válidos	253		

a. 4 casillas (40.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .39.



Las pruebas de significatividad estadística confirman la estrecha relación entre el sexo de los usuarios y la modalidad deportiva en la que entrenan.

7.1.2.15. Variable Tiempo que lleva entrenando en el Club

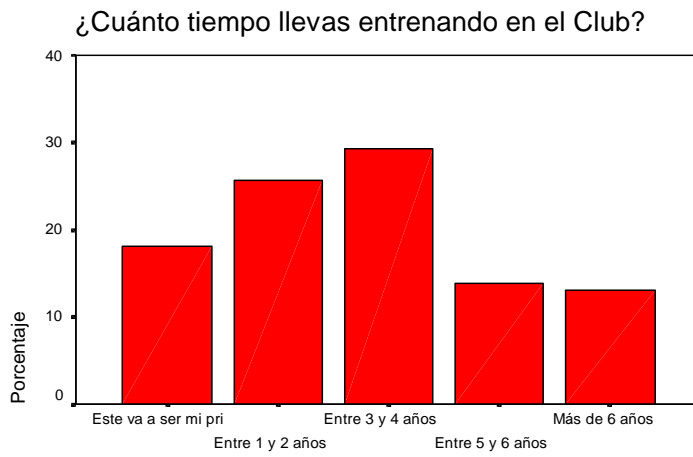
Estadísticos

¿Cuánto tiempo llevas entrenando en el Club?

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Moda		3

¿Cuánto tiempo llevas entrenando en el Club?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Este va a ser mi primer año	46	18.2	18.2	18.2
	Entre 1 y 2 años	65	25.7	25.7	43.9
	Entre 3 y 4 años	74	29.2	29.2	73.1
	Entre 5 y 6 años	35	13.8	13.8	87.0
	Más de 6 años	33	13.0	13.0	100.0
	Total	253	100.0	100.0	



¿Cuánto tiempo llevas entrenando en el Club?

El 29,2% de los encuestados lleva entre 3 y 4 años entrenando en el Club, componiendo el colectivo más numeroso, con poca diferencia sobre los que llevan entre 1 y 2 años (25,7%). Tan solo un 13,0% lleva más de 6 años entrenando en el Club.

7.1.2.16. Variable Días que entrena a la semana

Estadísticos

¿Cuántos días entrenas a la semana?

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Moda		3

¿Cuántos días entrenas a la semana?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos 2	24	9.5	9.5	9.5
3	157	62.1	62.1	71.5
4	34	13.4	13.4	85.0
5	38	15.0	15.0	100.0
Total	253	100.0	100.0	



La gran mayoría de los encuestados, el 62,1%, entrena tres horas semanales, porcentaje muy superior al del resto. Según la edad, se puede ver que si bien es usual entrenar 3 días a la semana hasta los 19 años, a partir de los 20, lo más usual es entrenar 5 días a la semana.

Resumen del procesamiento de los casos

	Casos					
	Válidos		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Cuántos días entrenas a la semana? * Edad	253	100.0%	0	.0%	253	100.0%

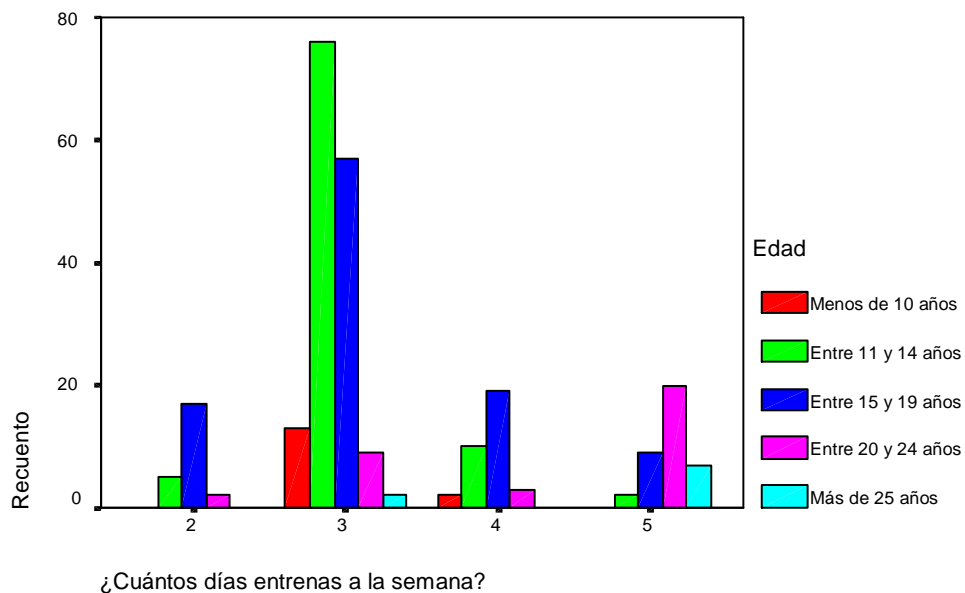
Tabla de contingencia ¿Cuántos días entrenas a la semana? * Edad

		Edad					Total	
		Menos de 10 años	Entre 11 y 14 años	Entre 15 y 19 años	Entre 20 y 24 años	Más de 25 años		
¿Cuántos días entrenas a la semana?	2	Recuento		5	17	2	24	
		% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?		20.8%	70.8%	8.3%	100.0%	
		% de Edad		5.4%	16.7%	5.9%	9.5%	
	3	Recuento	13	76	57	9	2	157
		% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?	8.3%	48.4%	36.3%	5.7%	1.3%	100.0%
		% de Edad	86.7%	81.7%	55.9%	26.5%	22.2%	62.1%
	4	Recuento	2	10	19	3		34
		% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?	5.9%	29.4%	55.9%	8.8%		100.0%
		% de Edad	13.3%	10.8%	18.6%	8.8%		13.4%
	5	Recuento		2	9	20	7	38
		% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?		5.3%	23.7%	52.6%	18.4%	100.0%
		% de Edad		2.2%	8.8%	58.8%	77.8%	15.0%
Total	Recuento	15	93	102	34	9	253	
	% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?	5.9%	36.8%	40.3%	13.4%	3.6%	100.0%	
	% de Edad	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	113.509 ^a	12	.000
Razón de verosimilitud	96.382	12	.000
Asociación lineal por lineal	44.082	1	.000
N de casos válidos	253		

a. 8 casillas (40.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .85.



La edad y el número de días de entrenamiento semanales son variables estadísticamente relacionadas. Según la modalidad deportiva en la que entrenan, se puede decir que la mayoría de los jugadores de baloncesto, concretamente el 64,1%, entrenan 4 días a la semana. Los que entrenan a fútbol entrena mayoritariamente 3 días (el 83,7%). Los que entrenan a fútbol-sala lo hacen 2 días semanales, en un 37,2% de los casos. Todos los de natación (100%) entrenan 3 días, y las chicas de gimnasia rítmica entrenan mayoritariamente 4 días a la semana (44,4%).

Resumen del procesamiento de los casos

	Válidos		Casos Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Cuántos días entrenas a la semana? * ¿A qué deporte entrenas?	253	100.0%	0	.0%	253	100.0%

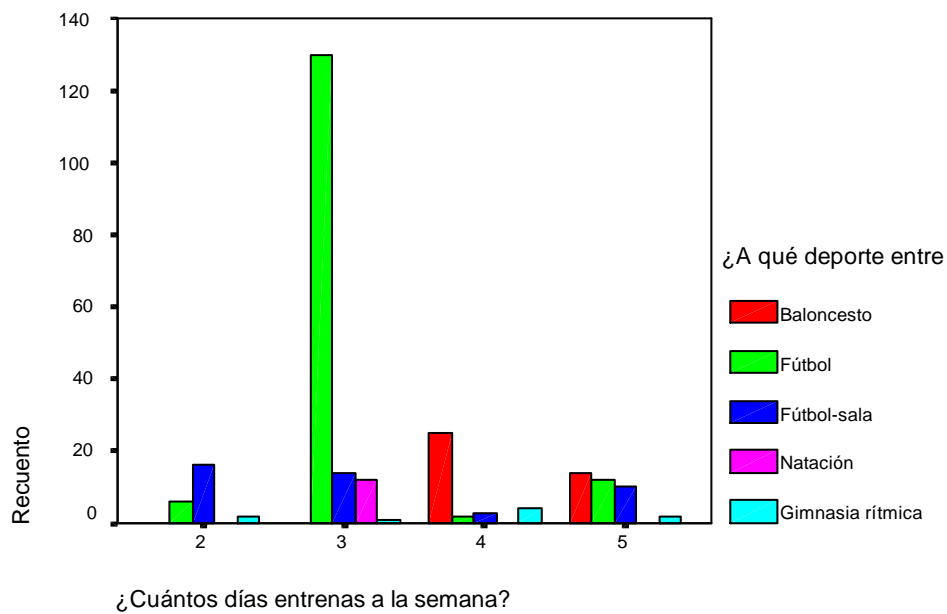
Tabla de contingencia ¿Cuántos días entrenas a la semana? * ¿A qué deporte entrenas?

		¿A qué deporte entrenas?						
		Baloncesto	Fútbol	Fútbol-sala	Natación	Gimnasia rítmica	Total	
¿Cuántos días entrenas a la semana?	2	Recuento		6	16		2	24
		% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?		25.0%	66.7%		8.3%	100.0%
		% de ¿A qué deporte entrenas?		4.0%	37.2%		22.2%	9.5%
	3	Recuento		130	14	12	1	157
		% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?		82.8%	8.9%	7.6%	.6%	100.0%
		% de ¿A qué deporte entrenas?		86.7%	32.6%	100.0%	11.1%	62.1%
	4	Recuento	25	2	3		4	34
		% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?	73.5%	5.9%	8.8%		11.8%	100.0%
		% de ¿A qué deporte entrenas?	64.1%	1.3%	7.0%		44.4%	13.4%
	5	Recuento	14	12	10		2	38
		% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?	36.8%	31.6%	26.3%		5.3%	100.0%
		% de ¿A qué deporte entrenas?	35.9%	8.0%	23.3%		22.2%	15.0%
Total	Recuento	39	150	43	12	9	253	
	% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?	15.4%	59.3%	17.0%	4.7%	3.6%	100.0%	
	% de ¿A qué deporte entrenas?	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	217.924 ^a	12	.000
Razón de verosimilitud	207.680	12	.000
Asociación lineal por lineal	31.854	1	.000
N de casos válidos	253		

a. 8 casillas (40.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .85.



Existe relación estadísticamente significativa entre el número de días semanales de entrenamiento y la modalidad deportiva a la que se entrena.

7.1.2.17. Variable Horas que entrena al día

Estadísticos

¿Cuántas horas entrenas al día?

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Moda		2

¿Cuántas horas entrenas al día?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	1h	2	.8	.8	.8
	Entre 1 y 2h	145	57.3	57.3	58.1
	Entre 2 y 3h	98	38.7	38.7	96.8
	Entre 3 y 4h	5	2.0	2.0	98.8
	Más de 4h	3	1.2	1.2	100.0
	Total	253	100.0	100.0	



El 57,3% de los usuarios entrena de 1 a 2 horas al día; junto con el 38,7% que entrenan entre 2 y 3 horas componen el 96,0% de los usuarios encuestados.

Se puede comprobar como hay una clara relación entre el número de horas que se entrena al día y el número de días semanales que entrenan. Los que entrenan entre 1 y 2 horas diarias y los que lo hacen entre 3 y 4 horas al día, suelen entrenar normalmente 3 ó 4 días a la semana.

Resumen del procesamiento de los casos

	Válidos		Casos Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Cuántas horas entrenas al día? * ¿Cuántos días entrenas a la semana?	253	100.0%	0	.0%	253	100.0%

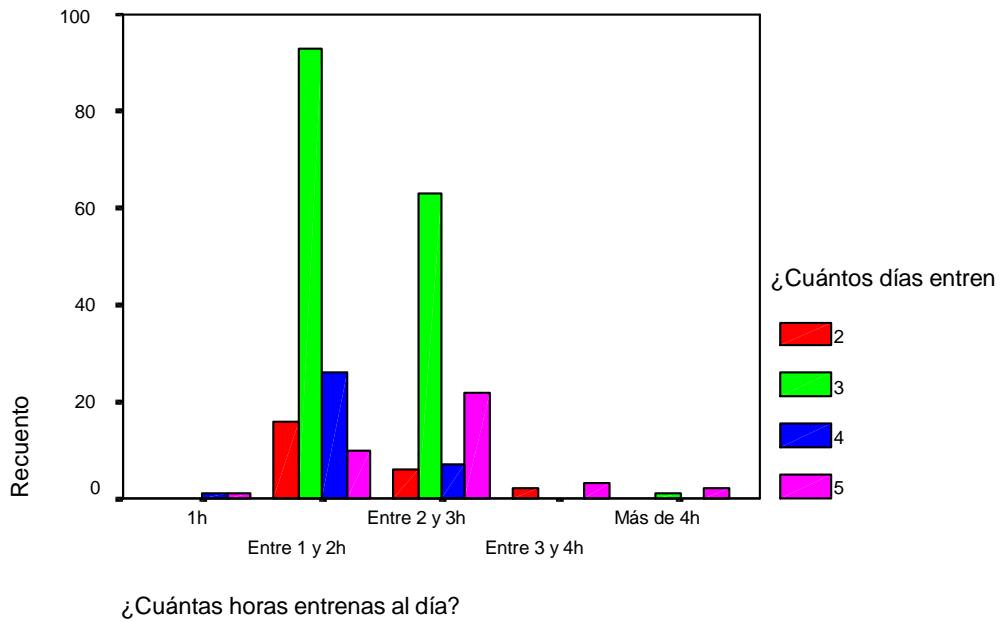
Tabla de contingencia ¿Cuántas horas entrenas al día? * ¿Cuántos días entrenas a la semana?

¿Cuántas horas entrenas al día?		¿Cuántos días entrenas a la semana?				Total	
		2	3	4	5		
¿Cuántas horas entrenas al día?	1h	Recuento			1	1	2
		% de ¿Cuántas horas entrenas al día?			50.0%	50.0%	100.0%
		% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?			2.9%	2.6%	.8%
	Entre 1 y 2h	Recuento	16	93	26	10	145
		% de ¿Cuántas horas entrenas al día?	11.0%	64.1%	17.9%	6.9%	100.0%
		% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?	66.7%	59.2%	76.5%	26.3%	57.3%
	Entre 2 y 3h	Recuento	6	63	7	22	98
		% de ¿Cuántas horas entrenas al día?	6.1%	64.3%	7.1%	22.4%	100.0%
		% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?	25.0%	40.1%	20.6%	57.9%	38.7%
	Entre 3 y 4h	Recuento	2			3	5
		% de ¿Cuántas horas entrenas al día?	40.0%			60.0%	100.0%
		% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?	8.3%			7.9%	2.0%
Más de 4h	Recuento		1		2	3	
	% de ¿Cuántas horas entrenas al día?		33.3%		66.7%	100.0%	
	% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?		.6%		5.3%	1.2%	
Total	Recuento	24	157	34	38	253	
	% de ¿Cuántas horas entrenas al día?	9.5%	62.1%	13.4%	15.0%	100.0%	
	% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	43.636 ^a	12	.000
Razón de verosimilitud	42.254	12	.000
Asociación lineal por lineal	7.724	1	.005
N de casos válidos	253		

a. 12 casillas (60.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .19.



Existe relación estadísticamente significativa entre el número de horas que entrenan al día y el número de días que entrenan a la semana. También se ve cómo existe relación estadísticamente significativa entre el número de horas de entrenamiento semanal y la modalidad deportiva a la que entrenan.

Resumen del procesamiento de los casos

	Válidos		Casos Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Cuántas horas entrenas al día? * ¿A qué deporte entrenas?	253	100.0%	0	.0%	253	100.0%

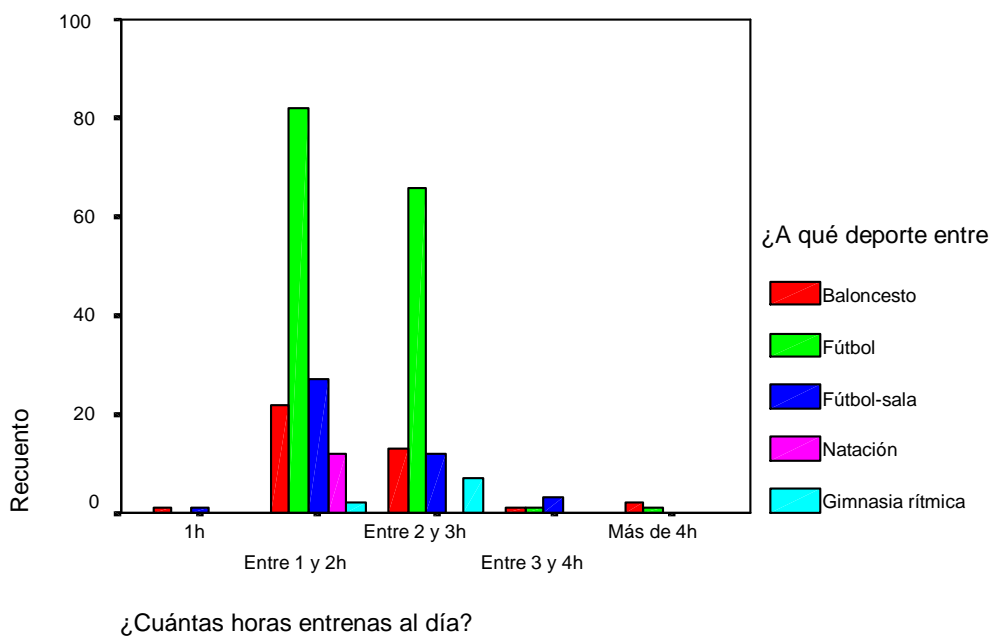
Tabla de contingencia ¿Cuántas horas entrenas al día? * ¿A qué deporte entrenas?

¿Cuántas horas entrenas al día?		¿A qué deporte entrenas?					Total
		Baloncesto	Fútbol	Fútbol-sala	Natación	Gimnasia rítmica	
1h	Recuento	1		1			2
	% de ¿Cuántas horas entrenas al día?	50.0%		50.0%			100.0%
	% de ¿A qué deporte entrenas?	2.6%		2.3%			.8%
Entre 1 y 2h	Recuento	22	82	27	12	2	145
	% de ¿Cuántas horas entrenas al día?	15.2%	56.6%	18.6%	8.3%	1.4%	100.0%
	% de ¿A qué deporte entrenas?	56.4%	54.7%	62.8%	100.0%	22.2%	57.3%
Entre 2 y 3h	Recuento	13	66	12		7	98
	% de ¿Cuántas horas entrenas al día?	13.3%	67.3%	12.2%		7.1%	100.0%
	% de ¿A qué deporte entrenas?	33.3%	44.0%	27.9%		77.8%	38.7%
Entre 3 y 4h	Recuento	1	1	3			5
	% de ¿Cuántas horas entrenas al día?	20.0%	20.0%	60.0%			100.0%
	% de ¿A qué deporte entrenas?	2.6%	.7%	7.0%			2.0%
Más de 4h	Recuento	2	1				3
	% de ¿Cuántas horas entrenas al día?	66.7%	33.3%				100.0%
	% de ¿A qué deporte entrenas?	5.1%	.7%				1.2%
Total	Recuento	39	150	43	12	9	253
	% de ¿Cuántas horas entrenas al día?	15.4%	59.3%	17.0%	4.7%	3.6%	100.0%
	% de ¿A qué deporte entrenas?	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	34.644 ^a	16	.004
Razón de verosimilitud	35.992	16	.003
Asociación lineal por lineal	.700	1	.403
N de casos válidos	253		

a. 17 casillas (68.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .07.



7.1.2.18. Variable Tiempo que pasa diariamente en el Club

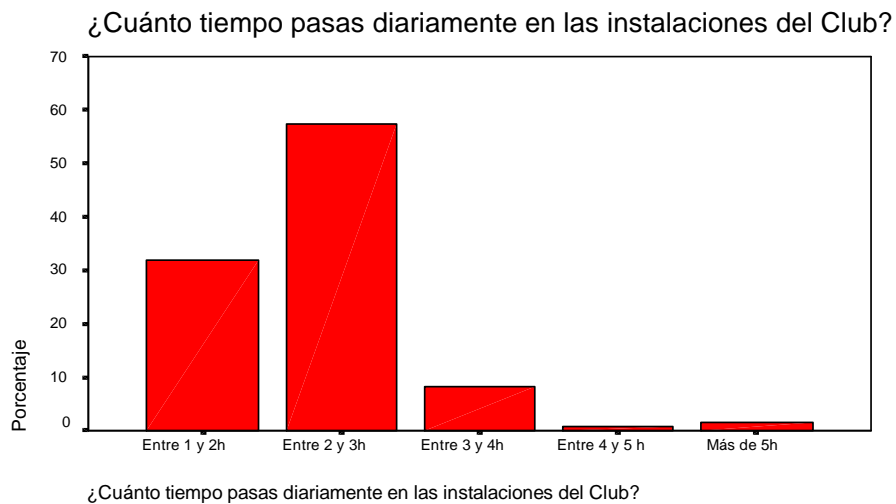
Estadísticos

¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Moda		2

¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Entre 1 y 2h	81	32.0	32.0	32.0
Entre 2 y 3h	145	57.3	57.3	89.3
Entre 3 y 4h	21	8.3	8.3	97.6
Entre 4 y 5 h	2	.8	.8	98.4
Más de 5h	4	1.6	1.6	100.0
Total	253	100.0	100.0	



El 57,3% de los usuarios encuestados pasa entre 2 y 3 horas diarias en el Club. Seguido del 32,0% que pasa entre 1 y 2 horas. A la vista de estos resultados, es fácil intuir la relación entre el número de horas que pasan al día en las instalaciones del Club y el número de horas de entrenamiento semanales.

Resumen del procesamiento de los casos

	Válidos		Casos Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club? * ¿Cuántas horas entrenas al día?	253	100.0%	0	.0%	253	100.0%

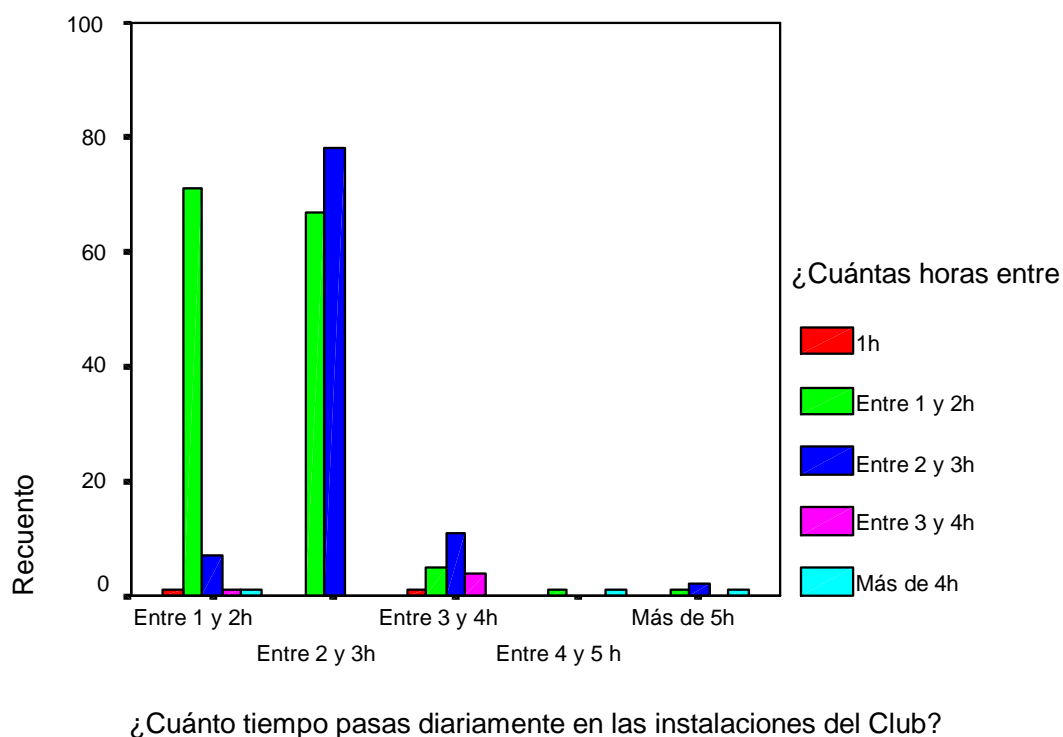
Tabla de contingencia ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club? * ¿Cuántas horas entrenas al día?

			¿Cuántas horas entrenas al día?					
			1h	Entre 1 y 2h	Entre 2 y 3h	Entre 3 y 4h	Más de 4h	Total
¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?	Entre 1 y 2h	Recuento	1	71	7	1	1	81
		% de ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?	1.2%	87.7%	8.6%	1.2%	1.2%	100.0%
		% de ¿Cuántas horas entrenas al día?	50.0%	49.0%	7.1%	20.0%	33.3%	32.0%
	Entre 2 y 3h	Recuento		67	78			145
		% de ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?		46.2%	53.8%			100.0%
		% de ¿Cuántas horas entrenas al día?		46.2%	79.6%			57.3%
	Entre 3 y 4h	Recuento	1	5	11	4		21
		% de ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?	4.8%	23.8%	52.4%	19.0%		100.0%
		% de ¿Cuántas horas entrenas al día?	50.0%	3.4%	11.2%	80.0%		8.3%
	Entre 4 y 5 h	Recuento		1			1	2
		% de ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?		50.0%			50.0%	100.0%
		% de ¿Cuántas horas entrenas al día?		.7%			33.3%	.8%
	Más de 5h	Recuento		1	2		1	4
		% de ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?		25.0%	50.0%		25.0%	100.0%
		% de ¿Cuántas horas entrenas al día?		.7%	2.0%		33.3%	1.6%
	Total	Recuento	2	145	98	5	3	253
		% de ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?	.8%	57.3%	38.7%	2.0%	1.2%	100.0%
		% de ¿Cuántas horas entrenas al día?	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	151.386 ^a	16	.000
Razón de verosimilitud	93.973	16	.000
Asociación lineal por lineal	44.303	1	.000
N de casos válidos	253		

a. 19 casillas (76.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .02.



Las pruebas de significatividad estadística asociadas confirman la mencionada relación significativa entre estas dos variables, cosa que, lógicamente, resulta también extensiva al número de días semanales que entrenan, como es fácil comprobar:

Resumen del procesamiento de los casos

	Válidos		Casos Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?	253	100.0%	0	.0%	253	100.0%
* ¿Cuántos días entrenas a la semana?						

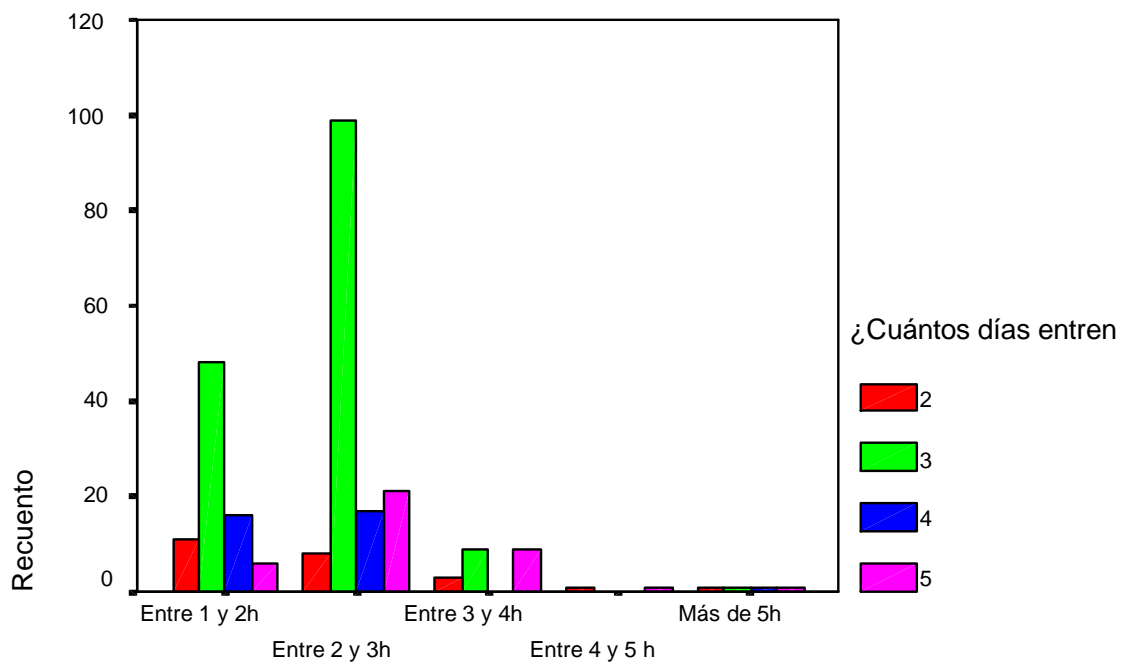
Tabla de contingencia ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club? * ¿Cuántos días entrenas a la semana?

			¿Cuántos días entrenas a la semana?				Total
			2	3	4	5	
¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?	Entre 1 y 2h	Recuento	11	48	16	6	31
		% de ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?	13.6%	59.3%	19.8%	7.4%	100.0%
		% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?	45.8%	30.6%	47.1%	15.8%	32.0%
	Entre 2 y 3h	Recuento	8	99	17	21	145
		% de ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?	5.5%	68.3%	11.7%	14.5%	100.0%
		% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?	33.3%	63.1%	50.0%	55.3%	57.3%
	Entre 3 y 4h	Recuento	3	9		9	21
		% de ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?	14.3%	42.9%		42.9%	100.0%
		% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?	12.5%	5.7%		23.7%	8.3%
	Entre 4 y 5 h	Recuento	1			1	2
		% de ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?	50.0%			50.0%	100.0%
		% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?	4.2%			2.6%	.8%
Más de 5h	Recuento	1	1	1	1	4	
	% de ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?	25.0%	25.0%	25.0%	25.0%	100.0%	
	% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?	4.2%	.6%	2.9%	2.6%	1.6%	
Total		Recuento	24	157	34	38	253
		% de ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?	9.5%	62.1%	13.4%	15.0%	100.0%
		% de ¿Cuántos días entrenas a la semana?	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	35.295 ^a	12	.000
Razón de verosimilitud	34.161	12	.001
Asociación lineal por lineal	4.425	1	.035
N de casos válidos	253		

a. 11 casillas (55.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .19.



¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?

7.1.2.19. Variable Percepción de remuneración económica por su labor

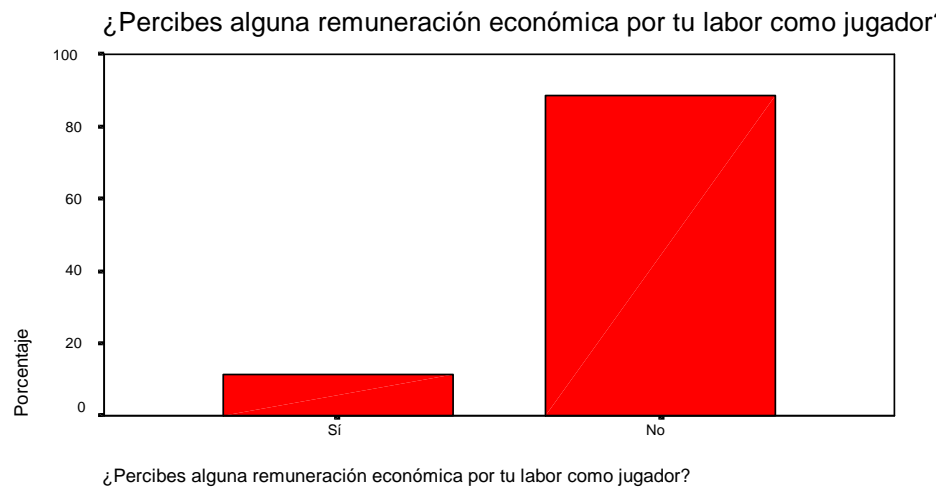
Estadísticos

¿Percibes alguna remuneración económica por tu labor como jugador?

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Moda		2

¿Percibes alguna remuneración económica por tu labor como jugador?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Sí	29	11.5	11.5	11.5
	No	224	88.5	88.5	100.0
	Total	253	100.0	100.0	



Tan solo el 11,5% de los usuarios encuestados percibe algún tipo de remuneración económica por su labor como jugador. Por el contrario, el 88,5% no percibe remuneración alguna.

7.1.2.20. Variable Grado de acuerdo con la remuneración percibida

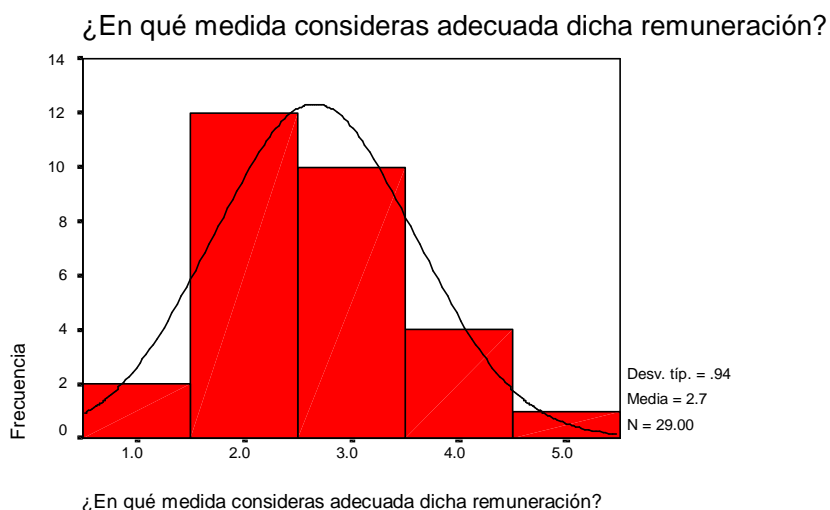
Estadísticos

¿En qué medida consideras adecuada dicha remuneración?

N	Válidos	29
	Perdidos	224
Media		2.66
Error típ. de la media		.17
Mediana		3.00
Moda		2
Desv. típ.		.94
Varianza		.88
Asimetría		.495
Error típ. de asimetría		.434
Curtosis		.143
Error típ. de curtosis		.845
Rango		4
Mínimo		1
Máximo		5
Suma		77
Percentiles	25	2.00
	50	3.00
	75	3.00

¿En qué medida consideras adecuada dicha remuneración?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Nada adecuada	2	.8	6.9	6.9
	Poco adecuada	12	4.7	41.4	48.3
	Adecuada	10	4.0	34.5	82.8
	Bastante adecuada	4	1.6	13.8	96.6
	Muy adecuada	1	.4	3.4	100.0
	Total	29	11.5	100.0	
Perdidos	Sistema	224	88.5		
Total		253	100.0		



Los resultados obtenidos indican que los usuarios encuestados que perciben algún tipo de remuneración, no consideran demasiado adecuada la misma, pues en una escala de 1 (Nada adecuada) a 5 (Muy adecuada), le otorgan una valoración media de 2,66, por debajo de la calificación de “adecuada” que se sitúa en el 3.

No obstante, entre los que consideran la remuneración nada adecuada (6,9%) más los que la consideran poco adecuada (41,4%) suman tan solo el 48,3%, frente al 51,7% que la consideran, al menos, adecuada.

Los motivos que se argumentan para estar más o menos a favor de la remuneración percibida están relacionados en la práctica totalidad de los casos con la percepción de la adecuación de la misma a la labor realizada.

Con respecto a las variables años que lleva entrenando en el Club, número de días que entrena a la semana, número de horas que entrena al día y tiempo que pasa diariamente en las instalaciones del Club, se obtienen los siguientes resultados, que no arrojan relación estadísticamente significativa con el grado de acuerdo con la remuneración económica percibida, salvo en el último de los casos:

Resumen del procesamiento de los casos

	Incluidos		Casos Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿En qué medida consideras adecuada dicha remuneración? *	29	11.5%	224	88.5%	253	100.0%
¿Cuánto tiempo llevas entrenando en el Club?						

Informe

¿En qué medida consideras adecuada dicha remuneración?

¿Cuánto tiempo llevas	Media	N	Desv. típ.
Este va a ser mi primer año	3.00	11	1.00
Entre 1 y 2 años	3.17	6	.41
Entre 3 y 4 años	2.00	5	.00
Entre 5 y 6 años	2.50	2	.71
Más de 6 años	2.00	5	1.22
Total	2.66	29	.94

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
¿En qué medida consideras adecuada dicha remuneración? *	Inter-grupos (Combinadas)	7.218	4	1.805	2.499	.069
	Intra-grupos	17.333	24	.722		
	Total	24.552	28			

Resumen del procesamiento de los casos

	Incluidos		Casos Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿En qué medida consideras adecuada dicha remuneración? *	29	11.5%	224	88.5%	253	100.0%
¿Cuántos días entrenas a la semana?						

Informe

¿En qué medida consideras adecuada dicha remuneración?			
¿Cuántos días	Media	N	Desv. típ.
3	3.00	1	.
4	3.00	1	.
5	2.63	27	.97
Total	2.66	29	.94

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
¿En qué medida consideras adecuada dicha remuneración? *	Inter-grupos (Combinadas)	.255	2	.128	.137	.873
	Intra-grupos	24.296	26	.934		
	Total	24.552	28			

Resumen del procesamiento de los casos

	Incluidos		Casos Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿En qué medida consideras adecuada dicha remuneración?	29	11.5%	224	88.5%	253	100.0%
* ¿Cuántas horas entrenas al día?						

Informe

¿En qué medida consideras adecuada dicha remuneración?

¿Cuántas horas	Media	N	Desv. típ.
Entre 1 y 2h	2.78	9	1.20
Entre 2 y 3h	2.44	16	.63
Entre 3 y 4h	2.67	3	.58
Más de 4h	5.00	1	.
Total	2.66	29	.94

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
¿En qué medida consideras adecuada dicha remuneración?	Inter-grupos (Combinadas)	6.392	3	2.131	2.933	.053
	Intra-grupos	18.160	25	.726		
* ¿Cuántas horas entrenas al día?		Total	24.552	28		

Resumen del procesamiento de los casos

	Incluidos		Casos Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿En qué medida consideras adecuada dicha remuneración? *	29	11.5%	224	88.5%	253	100.0%
¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?						

Informe

¿En qué medida consideras adecuada dicha remuneración?

¿Cuánto tiempo pasas	Media	N	Desv. típ.
Entre 1 y 2h	2.75	4	.96
Entre 2 y 3h	2.65	17	.86
Entre 3 y 4h	2.29	7	.76
Más de 5h	5.00	1	.
Total	2.66	29	.94

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
¿En qué medida consideras adecuada dicha remuneración? *	Inter-grupos (Combinadas)	6.491	3	2.164	2.995	.050
	Intra-grupos	18.061	25	.722		
	Total	24.552	28			

En el caso del número de horas diarias que pasan en las instalaciones del Club, las pruebas indican que existe una relación estadísticamente significativa con la valoración de la retribución económica.

Haciendo una valoración general de estos resultados, se puede decir que los usuarios parecen estar más de acuerdo con la remuneración económica que perciben mientras menos tiempo dedican a las actividades del Club.

7.1.2.21. Variable Realización de otras actividades

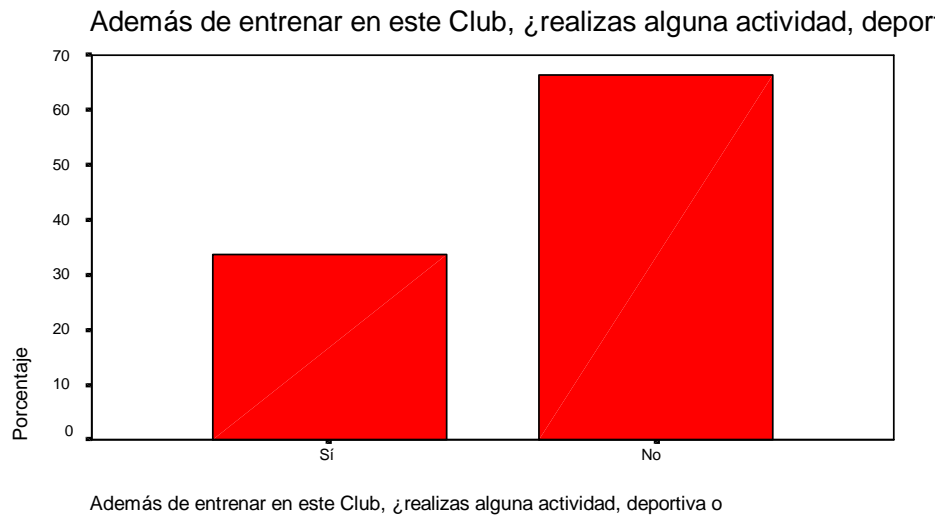
Estadísticos

Además de entrenar en este Club, ¿realizas alguna actividad, deportiva o no deportiva?

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Moda		2

Además de entrenar en este Club, ¿realizas alguna actividad, deportiva o no deportiva?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Sí	85	33.6	33.6	33.6
	No	168	66.4	66.4	100.0
	Total	253	100.0	100.0	



El 33,6% de los usuarios encuestados realiza algún tipo de actividad, aparte de sus estudios formales y/o su trabajo habitual y los entrenamientos que realiza en el Club. No parece existir relación alguna entre la realización de otras actividades y la percepción de remuneración económica por la labor realizada en el Club, como se deduce de observar el cruce de ambas variables.

Resumen del procesamiento de los casos

	Válidos		Casos Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
Además de entrenar en este Club, ¿realizas alguna actividad, deportiva o no deportiva? * ¿Percibes alguna remuneración económica por tu labor como jugador?	253	100.0%	0	.0%	253	100.0%

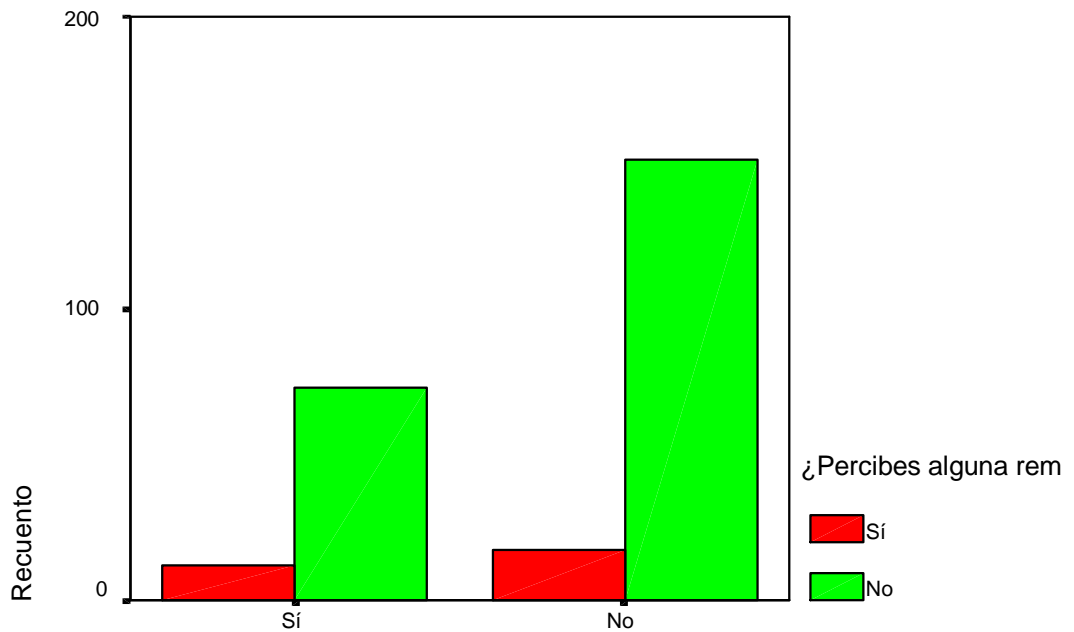
Tabla de contingencia Además de entrenar en este Club, ¿realizas alguna actividad, deportiva o no deportiva? * ¿Percibes alguna remuneración económica por tu labor como jugador?

			¿Percibes alguna remuneración económica por tu labor como jugador?		Total
			Sí	No	
Además de entrenar en este Club, ¿realizas alguna actividad, deportiva o no deportiva?	Sí	Recuento	12	73	85
		% de Además de entrenar en este Club, ¿realizas alguna actividad, deportiva o no deportiva?	14.1%	85.9%	100.0%
		% de ¿Percibes alguna remuneración económica por tu labor como jugador?	41.4%	32.6%	33.6%
	No	Recuento	17	151	168
		% de Además de entrenar en este Club, ¿realizas alguna actividad, deportiva o no deportiva?	10.1%	89.9%	100.0%
		% de ¿Percibes alguna remuneración económica por tu labor como jugador?	58.6%	67.4%	66.4%
Total		Recuento	29	224	253
		% de Además de entrenar en este Club, ¿realizas alguna actividad, deportiva o no deportiva?	11.5%	88.5%	100.0%
		% de ¿Percibes alguna remuneración económica por tu labor como jugador?	100.0%	100.0%	100.0%

Medidas simétricas

		Valor	Sig. aproximada
Nominal por nominal	Coefficiente de contingencia	.059	.346
N de casos válidos		253	

- a. No asumiendo la hipótesis nula.
- b. Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula.



Además de entrenar en este Club, ¿realizas alguna actividad, deportiva o

Las pruebas de significatividad estadística realizadas (coeficiente C de contingencia) confirman la nula relación estadística entre ambas variables.

7.1.2.22. Variable Tipo de actividad que realizada

Group \$DESC23 Señala el tipo de actividad que realizas

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Estudiar	1	47	47.0	56.0
Trabajar	2	15	15.0	17.9
Deportiva	3	38	38.0	45.2
		-----	-----	-----
Total responses		100	100.0	119.0

169 missing cases; 84 valid cases

Las otras actividades que se realizan son estudios, en el 56,0% de los casos; otras prácticas deportivas en el 45,2% de los casos y de tipo laboral en el 17,9%. Los estudios son normalmente idiomas o informática en academias particulares; también hay algunos casos de usuarios que preparan oposiciones.

Las actividades deportivas son en casi todos los casos la práctica de otros deportes individuales o colectivos fuera del Club Polideportivo Granada'74. Y las actividades de tipo laboral son generalmente trabajos ocasionales y a tiempo parcial de diversa índole.

7.1.2.23. Variable Dificultades para compaginar con trabajo o estudios

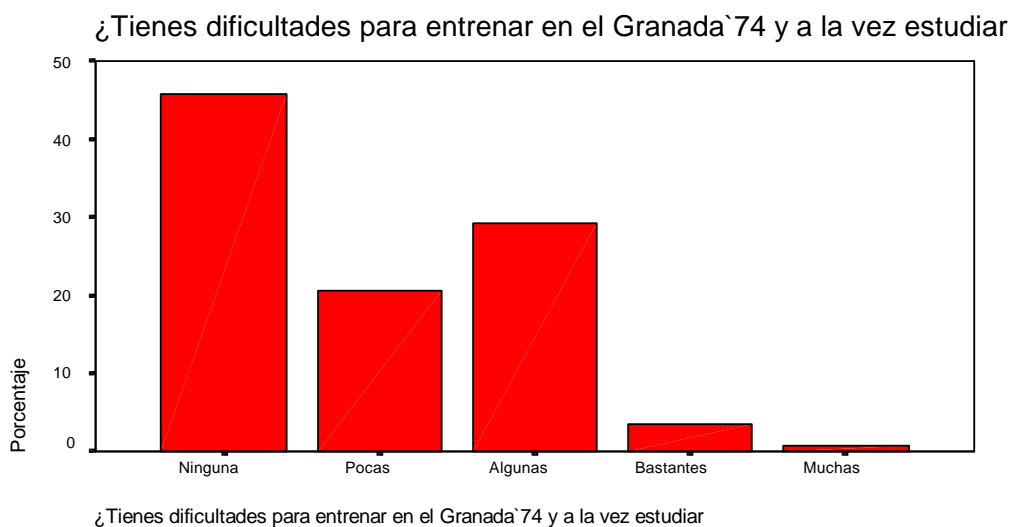
Estadísticos

¿Tienes dificultades para entrenar en el Granada`74 y a la vez estudiar o trabajar?

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Moda		1

¿Tienes dificultades para entrenar en el Granada`74 y a la vez estudiar o trabajar?

Válidos		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	Ninguna	116	45.8	45.8	45.8
	Pocas	52	20.6	20.6	66.4
	Algunas	74	29.2	29.2	95.7
	Bastantes	9	3.6	3.6	99.2
	Muchas	2	.8	.8	100.0
	Total	253	100.0	100.0	



El 45,8% de los usuarios encuestados no tiene ninguna dificultad en compaginar su labor en el Club con sus estudios o trabajo. Apenas un 4,4% manifiesta tener bastantes o muchas dificultades para ello.

7.1.2.24. Variable Tipo de dificultades

Group \$DESC25 Tipo de difucultades

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
No tengo dificutades	1	116	43.4	45.8
Coincidencia horaria	2	40	15.0	15.8
La cantidad de tiempo que me ocupa	3	55	20.6	21.7
Lugar de estudio o trabajo muy	4	38	14.2	15.0
Otras	5	18	6.7	7.1
		-----	-----	-----
	Total responses	267	100.0	105.5

0 missing cases; 253 valid cases

Dejando de lado el 45,8% mencionado, que no tiene dificultades, la principal dificultad aludida es el tiempo que ocupan los entrenamientos en un 21,7% de los casos. La coincidencia horaria y la distancia al lugar de estudio o trabajo coinciden en porcentaje prácticamente similares, 15,8% y 15,0% respectivamente. El tipo de dificultad no parece incidir excesivamente en la valoración que se hace del grado de las mismas, tal y como se deduce de la comparación de ambas variables.

\$DESC25 (group) Tipo de dificultades
by DESC24 ¿Tienes dificultades para entrenar en el

		DESC24					
Count		Ninguna	Pocas	Algunas	Bastante	Muchas	
Row pct	Col pct				s		Row Total
		1	2	3	4	5	
\$DESC25							
	1	116	0	0	0	0	116
No tengo dificultades		100.0	.0	.0	.0	.0	45.8
		100.0	.0	.0	.0	.0	
	2	0	20	18	2	0	40
Coincidencia horaria		.0	50.0	45.0	5.0	.0	15.8
		.0	38.5	24.3	22.2	.0	
	3	0	20	28	6	1	55
La cantidad de		.0	36.4	50.9	10.9	1.8	21.7
		.0	38.5	37.8	66.7	50.0	
	4	0	12	23	2	1	38
Lugar de estudio		.0	31.6	60.5	5.3	2.6	15.0
		.0	23.1	31.1	22.2	50.0	
	5	0	4	12	2	0	18
Otras		.0	22.2	66.7	11.1	.0	7.1
		.0	7.7	16.2	22.2	.0	
Column Total		116	52	74	9	2	253
		45.8	20.6	29.2	3.6	.8	100.0

Percents and totals based on respondents

253 valid cases; 0 missing cases

Con respecto al sexo, se aprecia cómo varones y mujeres básicamente coinciden en lo que al tipo de dificultades se refiere.

\$DESC25 (group) Tipo de dificultades
by DESC2 Sexo

	DESC2		Row Total
	Count Row pct Col pct	Varón 1	
\$DESC25			
1 No tengo dificultades	111 95.7 45.9	5 4.3 45.5	116 45.8
2 Coincidencia horaria	39 97.5 16.1	1 2.5 9.1	40 15.8
3 La cantidad de tiempo	52 94.5 21.5	3 5.5 27.3	55 21.7
4 Lugar de estudio o t	36 94.7 14.9	2 5.3 18.2	38 15.0
5 Otras	16 88.9 6.6	2 11.1 18.2	18 7.1
Column Total	242 95.7	11 4.3	253 100.0

Percents and totals based on respondents

253 valid cases; 0 missing cases

Según el tipo de actividad realizada, se observa que la coincidencia horaria es la dificultad más reseñable en todos los tipos de actividades.

\$DESC25 (group) Tipo de dificultades
by \$DESC23 (group) Señala el tipo de actividad que realizas

		\$DESC23			
\$DESC25	Count	Estudiar	Trabajar	Deportiv	Row Total
	Row pct Col pct	1	2	3	
1	17	9	18		36
No tengo dificultades	47.2 36.2	25.0 60.0	50.0 47.4		42.9
2	14	3	8		21
Coincidencia horaria	66.7 29.8	14.3 20.0	38.1 21.1		25.0
3	10	1	9		16
La cantidad de tiempo	62.5 21.3	6.3 6.7	56.3 23.7		19.0
4	6	2	7		14
Lugar de estudio o t	42.9 12.8	14.3 13.3	50.0 18.4		16.7
5	3	0	1		4
Otras	75.0 6.4	.0 .0	25.0 2.6		4.8
Column Total		47 56.0	15 17.9	38 45.2	84 100.0

Percents and totals based on respondents

84 valid cases; 169 missing cases

7.1.2.25. Variable Enriquecimiento personal

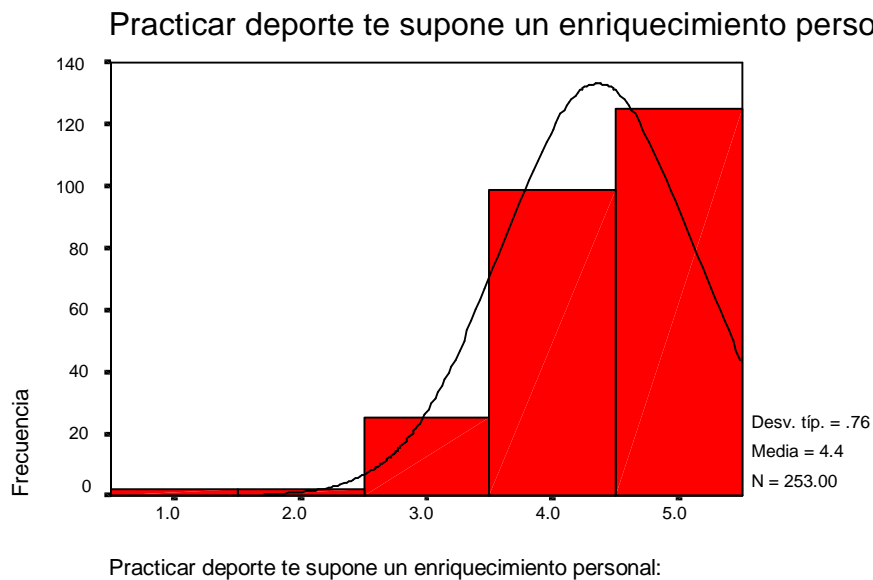
Estadísticos

Practicar deporte te supone un enriquecimiento personal:

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Media		4.36
Error típ. de la media		4.75E-02
Mediana		4.00
Moda		5
Desv. típ.		.76
Varianza		.57
Asimetría		-1.251
Error típ. de asimetría		.153
Curtosis		2.227
Error típ. de curtosis		.305
Rango		4
Mínimo		1
Máximo		5
Suma		1102
Percentiles	25	4.00
	50	4.00
	75	5.00

Practicar deporte te supone un enriquecimiento personal:

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy pobre	2	.8	.8	.8
	Algo pobre	2	.8	.8	1.6
	Moderado	25	9.9	9.9	11.5
	Valioso	99	39.1	39.1	50.6
	Muy valioso	125	49.4	49.4	100.0
	Total	253	100.0	100.0	



La práctica deportiva está muy bien considerada como elemento de enriquecimiento personal. En una escala de 1 (Muy pobre) a 5 (Muy valioso) obtiene una valoración media muy alta, concretamente de 4,36. De hecho, un total del 88,5% de los usuarios encuestados la consideran un enriquecimiento “valioso” (39,1%) o “muy valioso” (49,4%).

Los beneficios para la salud y las posibilidades de interacción social que otorga son los principales motivos aducidos para dicha valoración.

7.1.2.26. Variable Influencia en la vida del hecho de formar parte del Club

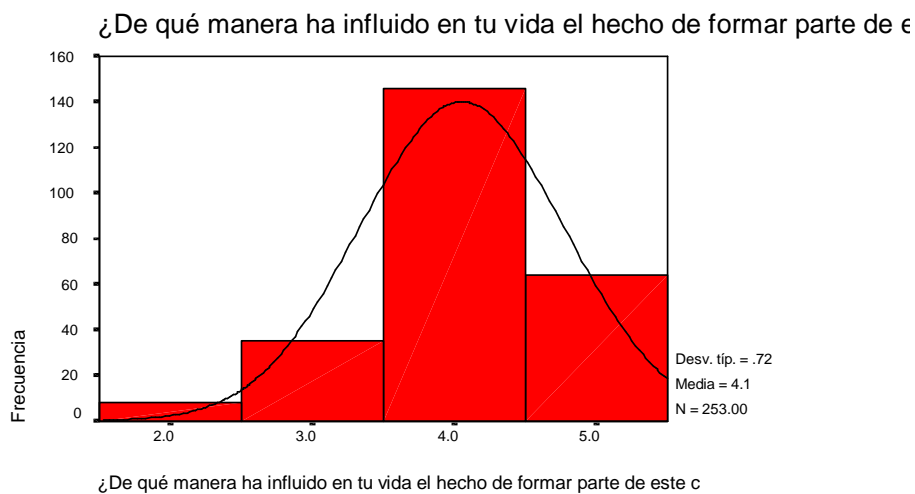
Estadísticos

¿De qué manera ha influido en tu vida el hecho de formar parte de este club?

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Media		4.05
Error típ. de la media		4.52E-02
Mediana		4.00
Moda		4
Desv. típ.		.72
Varianza		.52
Asimetría		-.593
Error típ. de asimetría		.153
Curtosis		.553
Error típ. de curtosis		.305
Rango		3
Mínimo		2
Máximo		5
Suma		1025
Percentiles	25	4.00
	50	4.00
	75	5.00

¿De qué manera ha influido en tu vida el hecho de formar parte de este club?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Desfavorablemente	8	3.2	3.2	3.2
	Algo favorablemente	35	13.8	13.8	17.0
	Favorablemente	146	57.7	57.7	74.7
	Muy favorablemente	64	25.3	25.3	100.0
	Total	253	100.0	100.0	



La influencia en la vida del hecho de formar parte del Club es considerada de manera bastante favorable por los usuarios encuestados. En una escala de 1 (Muy desfavorablemente) a 5 (Muy favorablemente), obtiene una puntuación media de 4,05. Tan solo un 3,2% de los usuarios encuestados tiene una opinión desfavorable de la influencia en su vida de su pertenencia al Club.

La oportunidad deportiva que supone y el valor de las experiencias adquiridas son los argumentos a favor más esgrimidos, por el contrario, las oportunidades deportivas perdidas son el principal argumento en contra.

7.1.2.27. Variable Frecuencia de las conductas de indisciplina

Estadísticos

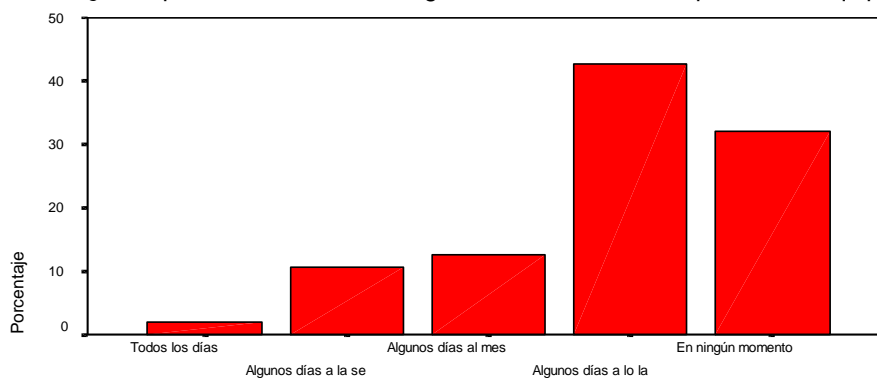
¿Con qué frecuencia tienen lugar conductas de indisciplina en el equipo?

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Moda		4

¿Con qué frecuencia tienen lugar conductas de indisciplina en el equipo?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Todos los días	5	2.0	2.0	2.0
	Algunos días a la semana	27	10.7	10.7	12.6
	Algunos días al mes	32	12.6	12.6	25.3
	Algunos días a lo largo de la temporada	108	42.7	42.7	68.0
	En ningún momento	81	32.0	32.0	100.0
	Total	253	100.0	100.0	

¿Con qué frecuencia tienen lugar conductas de indisciplina en el equipo?



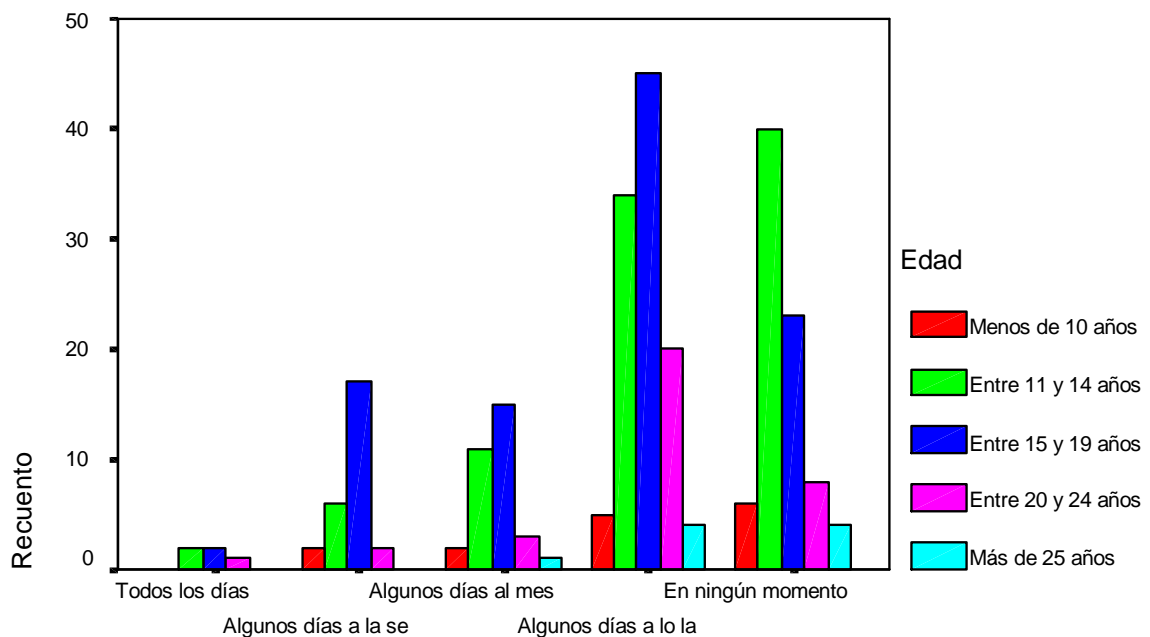
¿Con qué frecuencia tienen lugar conductas de indisciplina en el equipo?

Según el 42,7% de los usuarios, algunos días a lo largo de la temporada se dan conductas de indisciplina en el seno del equipo. Por el contrario, para un 32,0% no existen conductas de indisciplina en ningún caso.

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	19.353 ^a	16	.251
Razón de verosimilitud	20.527	16	.197
Asociación lineal por lineal	.747	1	.388
N de casos válidos	253		

a. 14 casillas (56.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .18.



¿Con qué frecuencia tienen lugar conductas de indisciplina en el equipo?

No existe relación estadísticamente significativa entre las variables frecuencia de las conductas de indisciplina y edad. En cuanto a la variable sexo, es destacable el que la mayoría de las mujeres, concretamente el 54,5%, afirma que no se dan conductas de indisciplina en el seno del equipo en ningún momento.

Resumen del procesamiento de los casos

	Válidos		Casos Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Con qué frecuencia tienen lugar conductas de indisciplina en el equipo? * Sexo	253	100.0%	0	.0%	253	100.0%

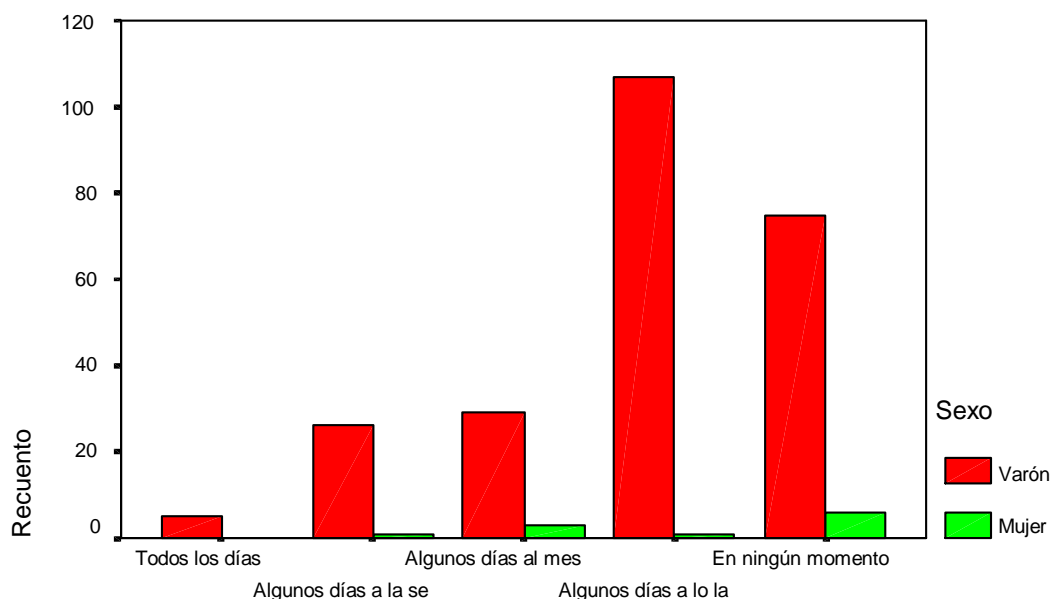
Tabla de contingencia ¿Con qué frecuencia tienen lugar conductas de indisciplina en el equipo? * Sexo

			Sexo		Total
			Varón	Mujer	
¿Con qué frecuencia tienen lugar conductas de indisciplina en el equipo?	Todos los días	Recuento	5		5
		% de ¿Con qué frecuencia tienen lugar conductas de indisciplina en el equipo?	100.0%		100.0%
		% de Sexo	2.1%		2.0%
	Algunos días a la semana	Recuento	26	1	27
		% de ¿Con qué frecuencia tienen lugar conductas de indisciplina en el equipo?	96.3%	3.7%	100.0%
		% de Sexo	10.7%	9.1%	10.7%
Algunos días al mes	Recuento	29	3	32	
	% de ¿Con qué frecuencia tienen lugar conductas de indisciplina en el equipo?	90.6%	9.4%	100.0%	
	% de Sexo	12.0%	27.3%	12.6%	
Algunos días a lo largo de la temporada	Recuento	107	1	108	
	% de ¿Con qué frecuencia tienen lugar conductas de indisciplina en el equipo?	99.1%	.9%	100.0%	
	% de Sexo	44.2%	9.1%	42.7%	
En ningún momento	Recuento	75	6	81	
	% de ¿Con qué frecuencia tienen lugar conductas de indisciplina en el equipo?	92.6%	7.4%	100.0%	
	% de Sexo	31.0%	54.5%	32.0%	
Total		Recuento	242	11	253
		% de ¿Con qué frecuencia tienen lugar conductas de indisciplina en el equipo?	95.7%	4.3%	100.0%
		% de Sexo	100.0%	100.0%	100.0%

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	7.063 ^a	4	.133
Razón de verosimilitud	7.898	4	.095
Asociación lineal por lineal	.317	1	.574
N de casos válidos	253		

a. 6 casillas (60.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .22.



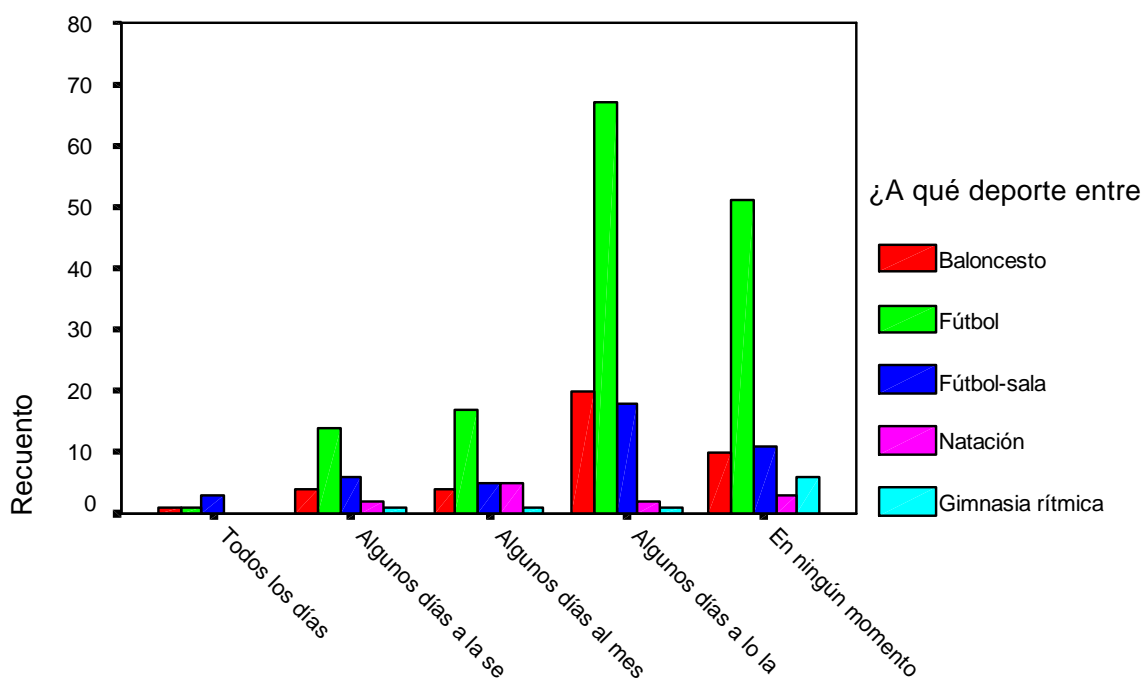
¿Con qué frecuencia tienen lugar conductas de indisciplina en el equipo?

No obstante, las pruebas de significatividad establecen que no hay relación estadísticamente significativa entre ambas variables. Según la modalidad deportiva, tenemos que en los casos de baloncesto (51,3%), fútbol (44,7%) y fútbol-sala (41,9%), las conductas de indisciplina se dan mayoritariamente algunos días a lo largo de la temporada.

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	26.366 ^a	16	.049
Razón de verosimilitud	22.664	16	.123
Asociación lineal por lineal	.132	1	.716
N de casos válidos	253		

a. 15 casillas (60.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .18.



¿Con qué frecuencia tienen lugar conductas de indisciplina en el equipo?

Según las pruebas realizadas, existe relación estadísticamente significativa entre la aparición de conductas de indisciplina y la modalidad deportiva correspondiente.

7.1.2.28. Variable Motivos de las conductas de indisciplina

Group \$FPER31 Motivos de las conductas de indisciplina

Category label	Code	Pct of		Cases
		Count	Responses	
Discusiones entre los jugadores	1	69	32.7	39.4
Impuntualidad	2	46	21.8	26.3
Incumplimiento de las normas del	3	42	19.9	24.0
Falta de motivación	4	34	16.1	19.4
Otros	5	20	9.5	11.4
		-----	-----	-----
	Total responses	211	100.0	120.6

78 missing cases; 175 valid cases

El principal motivo de las conductas de indisciplina son las discusiones entre los jugadores, con un 32,7% de los casos. Le siguen la impuntualidad con el 21,8% y el incumplimiento de las normas del entrenador con el 19,9%.

Según la edad, el incumplimiento de las normas establecidas por el entrenador es la conducta de indisciplina que más aparece entre los menores de 10 años (con un 50,0%). Las discusiones entre los jugadores son la conducta de indisciplina más frecuente entre los 11 y 14 años (44,4%) y entre los 15 y 19 años (45,0%). La impuntualidad es la conducta de indisciplina más frecuente entre los 20 y 24 años (50,0%). En el caso de los de 25 años o más son, con el 40%, otras conductas, como negligencia o falta de compañerismo, las más usuales.

§FPER31 (group) Motivos de las conductas de indisciplina
by DESC1 Edad

DESC1

Count Row pct Col pct	Menos de	Entre 11	Entre 15	Entre 20	Más de 2	Row Total
	10 años y 14 años os	11 y 14 años os	15 y 19 años os	20 y 24 años os	25 años os	
	1	2	3	4	5	
§FPER31						
1	2	24	36	7	0	69
Discusiones entre	2.9	34.8	52.2	10.1	.0	39.4
	20.0	44.4	45.0	26.9	.0	
2	2	10	20	13	1	46
Impuntualidad	4.3	21.7	43.5	28.3	2.2	26.3
	20.0	18.5	25.0	50.0	20.0	
3	5	14	19	3	1	42
Incumplimiento de	11.9	33.3	45.2	7.1	2.4	24.0
	50.0	25.9	23.8	11.5	20.0	
4	1	7	20	5	1	34
Falta motivación	2.9	20.6	58.8	14.7	2.9	19.4
	10.0	13.0	25.0	19.2	20.0	
5	0	3	10	5	2	20
Otros	.0	15.0	50.0	25.0	10.0	11.4
	.0	5.6	12.5	19.2	40.0	
Column Total	10	54	80	26	5	175
	5.7	30.9	45.7	14.9	2.9	100.0

Percents and totals based on respondents

175 valid cases; 78 missing cases

En cuanto a sexo, se observa que para los varones la principal conducta de indisciplina son las discusiones entre los jugadores, en el 40,6%; mientras que para las mujeres es el incumplimiento de las normas del entrenador en un 60,0% de los casos.

\$FPER31 (group) Motivos de las conductas de indisciplina
by DESC2 Sexo

		DESC2		
		Varón	Mujer	
	Count Row pct Col pct			Row Total
		1	2	
\$FPER31	-----	-----	-----	
	1	69	0	69
Discusiones entre lo		100.0	.0	39.4
		40.6	.0	
	-----	-----	-----	
	2	45	1	46
Impuntualidad		97.8	2.2	26.3
		26.5	20.0	
	-----	-----	-----	
	3	39	3	42
Incumplimiento de la		92.9	7.1	24.0
		22.9	60.0	
	-----	-----	-----	
	4	34	0	34
Falta de motivación		100.0	.0	19.4
		20.0	.0	
	-----	-----	-----	
	5	19	1	20
Otros		95.0	5.0	11.4
		11.2	20.0	
	-----	-----	-----	
	Column	170	5	175
	Total	97.1	2.9	100.0

Percents and totals based on respondents

175 valid cases; 78 missing cases

En cuanto a la modalidad deportiva, en baloncesto la impuntualidad (37,9%) es la conducta de indisciplina más frecuente. En fútbol y fútbol-sala son las discusiones entre los jugadores (43,1% y 46,9% respectivamente). En natación es el incumplimiento de las normas del entrenador (55,6%), mientras que en gimnasia rítmica la impuntualidad, el incumplimiento de las normas y otras conductas se mueven en el mismo porcentaje del 33,3%.

\$FPER31 (group) Motivos de las conductas de indisciplina
by DESC14 ¿A qué deporte entrenas?

		DESC14					
	Count Row pct Col pct	Balances Fútbol to	Fútbol-s ala	Natación	Gimnasia rítmica	Row Total	
		1	3	4	5	6	
\$FPER31	-----	-----	-----	-----	-----	-----	
1	9	44	15	1	0	69	
Discusiones entre	13.0	63.8	21.7	1.4	.0	39.4	
	31.0	43.1	46.9	11.1	.0		
2	11	22	11	1	1	46	
Impuntualidad	23.9	47.8	23.9	2.2	2.2	26.3	
	37.9	21.6	34.4	11.1	33.3		
3	5	26	5	5	1	42	
Incumplimiento de	11.9	61.9	11.9	11.9	2.4	24.0	
	17.2	25.5	15.6	55.6	33.3		
4	9	18	5	2	0	34	
Falta motivación	26.5	52.9	14.7	5.9	.0	19.4	
	31.0	17.6	15.6	22.2	.0		
5	5	10	4	0	1	20	
Otros	25.0	50.0	20.0	.0	5.0	11.4	
	17.2	9.8	12.5	.0	33.3		
Column Total	29	102	32	9	3	175	
	16.6	58.3	18.3	5.1	1.7	100.0	

Percents and totals based on respondents

175 valid cases; 78 missing cases

7.1.2.29. Variable Resolución de las situaciones de indisciplina

Estadísticos

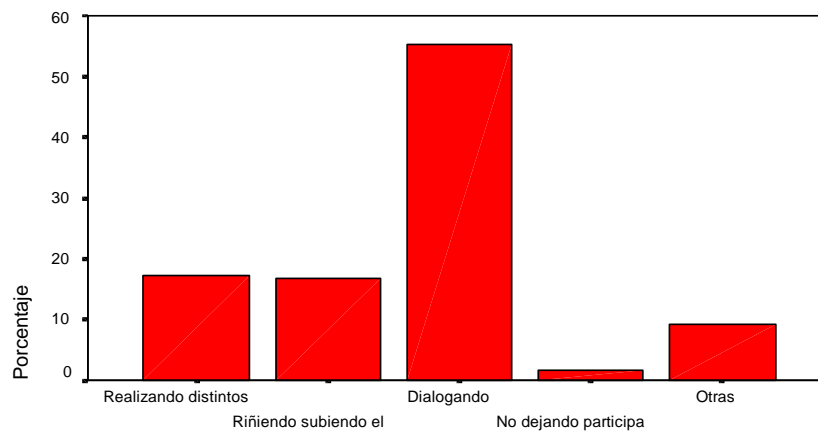
¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?

N	Válidos	174
	Perdidos	79
Moda		3

¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Realizando distintos ejercicios físicos	30	11.9	17.2	17.2
	Riñendo subiéndolo el tono de voz	29	11.5	16.7	33.9
	Dialogando	96	37.9	55.2	89.1
	No dejando participar en el juego	3	1.2	1.7	90.8
	Otras	16	6.3	9.2	100.0
	Total	174	68.8	100.0	
Perdidos	Sistema	79	31.2		
Total		253	100.0		

¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?



¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?

Dialogando, con un 55,2%, es con diferencia la manera más utilizada para resolver las conductas de indisciplina. Dentro de apartado de “otras” (9,2%), la solución más frecuente es el pago de multas, que se da entre aquellos jugadores que perciben remuneración económica. La percepción de remuneración económica es, por tanto, una variable notablemente influyente en la resolución de las conductas de indisciplina, tal y como se aprecia en las tablas siguientes.

Resumen del procesamiento de los casos

	Casos					
	Válidos		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿De qué manera se resuelven dichas situaciones? * ¿Percibes alguna remuneración económica por tu labor como jugador?	174	68.8%	79	31.2%	253	100.0%

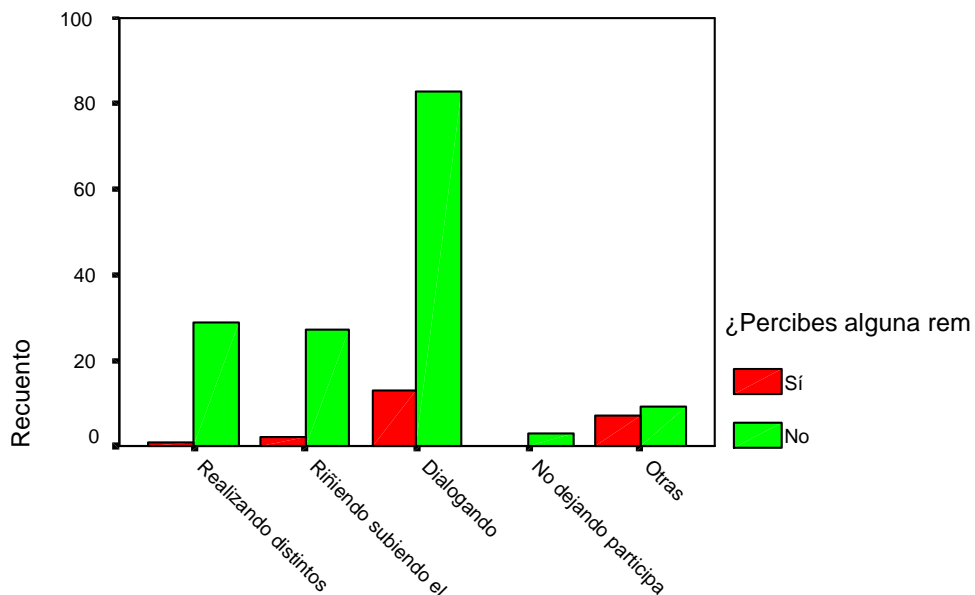
Tabla de contingencia ¿De qué manera se resuelven dichas situaciones? * ¿Percibes alguna remuneración económica por tu labor como jugador?

			¿Percibes alguna remuneración económica por tu labor como jugador?		Total
			Sí	No	
¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?	Realizando distintos ejercicios físicos	Recuento	1	29	30
		% de ¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?	3.3%	96.7%	100.0%
		% de ¿Percibes alguna remuneración económica por tu labor como jugador?	4.3%	19.2%	17.2%
		Recuento	2	27	29
Riñendo subiéndolo el tono de voz		% de ¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?	6.9%	93.1%	100.0%
		% de ¿Percibes alguna remuneración económica por tu labor como jugador?	8.7%	17.9%	16.7%
Dialogando		Recuento	13	83	96
		% de ¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?	13.5%	86.5%	100.0%
		% de ¿Percibes alguna remuneración económica por tu labor como jugador?	56.5%	55.0%	55.2%
		Recuento		3	3
No dejando participar en el juego		% de ¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?		100.0%	100.0%
		% de ¿Percibes alguna remuneración económica por tu labor como jugador?		2.0%	1.7%
Otras		Recuento	7	9	16
		% de ¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?	43.8%	56.3%	100.0%
		% de ¿Percibes alguna remuneración económica por tu labor como jugador?	30.4%	6.0%	9.2%
		Recuento	23	151	174
Total		% de ¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?	13.2%	86.8%	100.0%
		% de ¿Percibes alguna remuneración económica por tu labor como jugador?	100.0%	100.0%	100.0%

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	17.034 ^a	4	.002
Razón de verosimilitud	14.507	4	.006
Asociación lineal por lineal	12.777	1	.000
N de casos válidos	174		

a. 5 casillas (50.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .40.



¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?

Las pruebas de significatividad indican que existe relación estadísticamente significativa entre las dos variables. Según las pruebas estadísticas el sexo no es una variable significativamente influyente a la hora de resolver conductas de indisciplina, aunque se da el caso que en las mujeres, a diferencia de en los hombres, subir el tono de voz es la respuesta más frecuente (50%).

Resumen del procesamiento de los casos

	Casos					
	Válidos		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿De qué manera se resuelven dichas situaciones? * Sexo	174	68.8%	79	31.2%	253	100.0%

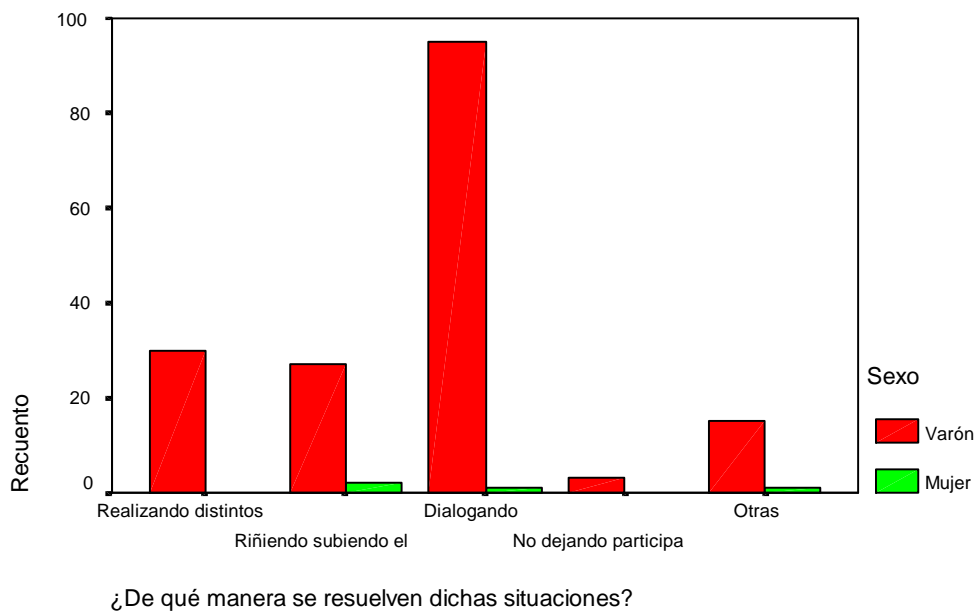
Tabla de contingencia ¿De qué manera se resuelven dichas situaciones? * Sexo

			Sexo		Total
			Varón	Mujer	
¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?	Realizando distintos ejercicios físicos	Recuento	30		30
		% de ¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?	100.0%		100.0%
		% de Sexo	17.6%		17.2%
	Ríñiendo subiendo el tono de voz	Recuento	27	2	29
		% de ¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?	93.1%	6.9%	100.0%
		% de Sexo	15.9%	50.0%	16.7%
	Dialogando	Recuento	95	1	96
		% de ¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?	99.0%	1.0%	100.0%
		% de Sexo	55.9%	25.0%	55.2%
	No dejando participar en el juego	Recuento	3		3
		% de ¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?	100.0%		100.0%
		% de Sexo	1.8%		1.7%
Otras	Recuento	15	1	16	
	% de ¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?	93.8%	6.3%	100.0%	
	% de Sexo	8.8%	25.0%	9.2%	
Total	Recuento	170	4	174	
	% de ¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?	97.7%	2.3%	100.0%	
	% de Sexo	100.0%	100.0%	100.0%	

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	5.294 ^a	4	.258
Razón de verosimilitud	4.934	4	.294
Asociación lineal por lineal	.342	1	.558
N de casos válidos	174		

a. 6 casillas (60.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .07.

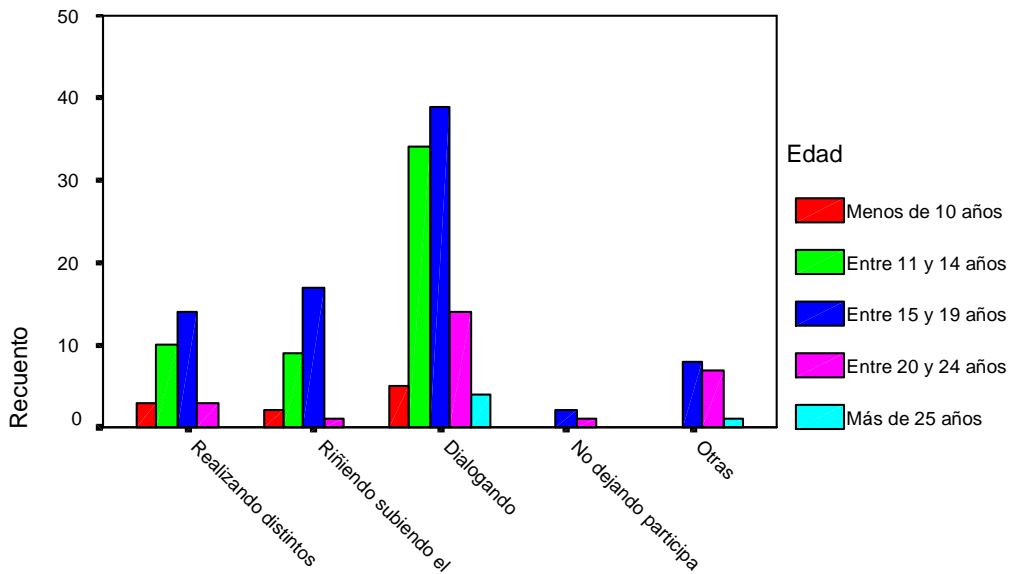


La edad y la modalidad deportiva sí son variables que mantienen una relación estadísticamente significativa con la manera de resolver las situaciones de indisciplina.

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	26.346 ^a	16	.049
Razón de verosimilitud	32.460	16	.009
Asociación lineal por lineal	13.719	1	.000
N de casos válidos	174		

a. 16 casillas (64.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .09.



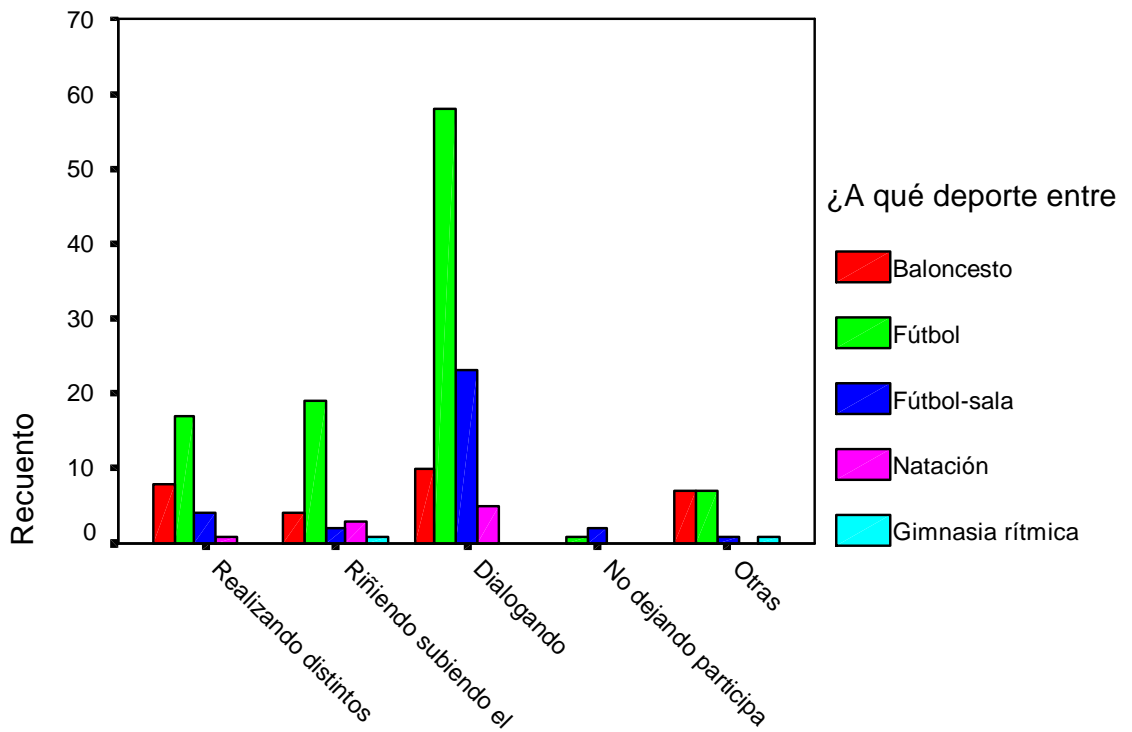
¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?

La modalidad de gimnasia rítmica se caracteriza porque la manera más frecuente de resolver las conductas de indisciplina es reñir subiendo el tono de VOZ.

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	31.293 ^a	16	.012
Razón de verosimilitud	29.062	16	.024
Asociación lineal por lineal	.011	1	.915
N de casos válidos	174		

a. 16 casillas (64.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .03.



¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?

7.1.2.30. Variable Motivos para querer realizar deporte

Group \$FPER33 Motivos para querer realizar deporte

Category label	Code	Pct of Count	Pct of Responses	Cases
Me gusta el deporte que practico	1	182	56.3	71.9
Para estar con mis amigos	2	21	6.5	8.3
Por dinero	3	5	1.5	2.0
Quiero ser jugador profesional	4	103	31.9	40.7
Otros	5	12	3.7	4.7
		-----	-----	-----
	Total responses	323	100.0	127.7

0 missing cases; 253 valid cases

Los dos principales motivos para querer realizar deporte son “me gusta el deporte que práctico” (71,9% de los casos) y el deseo de ser jugador profesional (40,7% de los casos). Resulta destacable que solo el 13,8% de los que perciben alguna remuneración como jugador afirma realizar deporte por dinero. Además, un 80% de los que se dedican por dinero, perciben ya algún tipo de remuneración económica por su labor como jugadores.

§FPER33 (group) Motivos para querer realizar deporte
by DESC19 ¿Percibes alguna remuneración económica

		DESC19			
		Count	Sí	No	Row
		Row pct			Total
		Col pct			
			1	2	
§FPER33					
	1	24	158	182	
Me gusta el deporte		13.2	86.8	71.9	
		82.8	70.5		
	2	8	13	21	
Para estar con mis a		38.1	61.9	8.3	
		27.6	5.8		
	3	4	1	5	
Por dinero		80.0	20.0	2.0	
		13.8	.4		
	4	5	98	103	
Quiero ser jugador p		4.9	95.1	40.7	
		17.2	43.8		
	5	7	5	12	
Otros		58.3	41.7	4.7	
		24.1	2.2		
	Column		29	224	253
	Total		11.5	88.5	100.0

Percents and totals based on respondents

253 valid cases; 0 missing cases

7.1.2.31. Variable ¿Por qué entrenas en este Club?

Group \$FDEP34 ¿Por qué entrenas en este club?

Category label	Code	Pct of Pct of		
		Count	Responses	Cases
Porque es uno de los clubes más	1	150	53.0	59.3
Porque me han fichado	2	67	23.7	26.5
Porque mis amigos también vienen	3	23	8.1	9.1
Por tradición familiar	4	5	1.8	2.0
Otros	5	38	13.4	15.0
Total responses		283	100.0	111.9

0 missing cases; 253 valid cases

La mayoría de los usuarios encuestados (59,3%) entrena en el Club porque considera que es uno de los más importantes de Granada.

7.1.2.32. Variable Máxima satisfacción cuando entrenas

Group \$FDEP35 Qué es lo que más te satisface cuando en

Category label	Code	Count	Pct of Pct of	
			Responses	Cases
Obtener algún dinero	1	16	4.7	6.3
Ganar deportivamente	2	123	35.8	48.6
La formación que recibo	3	140	40.7	55.3
Hacer amigos	4	53	15.4	20.9
Otros	5	12	3.5	4.7
Total responses		344	100.0	136.0

0 missing cases; 253 valid cases

Con un 55,3%, “la formación que recibo” es la respuesta que aparece en un mayor número de casos. Le sigue “ganar deportivamente” con un 48,6%. Por edades también vienen a ser estas dos las más frecuentes en todos los grupos de edad.

§FDEP35 (group) Qué es lo que más te satisface cuando en
by DESC1 Edad

		DESC1					
	Count	Menos de	Entre 11	Entre 15	Entre 20	Más de 2	
	Row pct	10 años	y 14 añ	y 19 añ	y 24 añ	5 años	Row
	Col pct	os	os	os	os		Total
		1	2	3	4	5	
§FDEP35							
	1	0	1	3	10	2	16
Obtener algún		.0	6.3	18.8	62.5	12.5	6.3
dinero		.0	1.1	2.9	29.4	22.2	
	2	8	36	55	18	6	123
Ganar		6.5	29.3	44.7	14.6	4.9	48.6
deportivamente		53.3	38.7	53.9	52.9	66.7	
	3	9	61	50	18	2	140
La formación que		6.4	43.6	35.7	12.9	1.4	55.3
recibes		60.0	65.6	49.0	52.9	22.2	
	4	0	17	20	14	2	53
Hacer amigos		.0	32.1	37.7	26.4	3.8	20.9
		.0	18.3	19.6	41.2	22.2	
	5	0	0	6	5	1	12
Otros		.0	.0	50.0	41.7	8.3	4.7
		.0	.0	5.9	14.7	11.1	
Column		15	93	102	34	9	253
Total		5.9	36.8	40.3	13.4	3.6	100.0

Percents and totals based on respondents

253 valid cases; 0 missing cases

El sexo y la especialidad deportiva tampoco marcan especiales diferencias en este aspecto.

§FDEP35 (group) Qué es lo que más te satisface cuando en
by DESC2 Sexo

		DESC2		
	Count	Varón	Mujer	Row
	Row pct			Total
	Col pct			
		1	2	
§FDEP35	-----			
1	16	0	16	
Obtener algún dinero	100.0	.0	6.3	
	6.6	.0		
2	118	5	123	
Ganar deportivamente	95.9	4.1	48.6	
	48.8	45.5		
3	133	7	140	
La formación que rec	95.0	5.0	55.3	
	55.0	63.6		
4	49	4	53	
Hacer amigos	92.5	7.5	20.9	
	20.2	36.4		
5	12	0	12	
Otros	100.0	.0	4.7	
	5.0	.0		
Column	242	11	253	
Total	95.7	4.3	100.0	

Percents and totals based on respondents

253 valid cases; 0 missing cases

\$FDEP35 (group) Qué es lo que más te satisface cuando en
by DESC14 ¿A qué deporte entrenas?

		DESC14					
	Count Row pct Col pct	Balances Fútbol to	Fútbol-s ala	Natación	Gimnasia rítmica	Row Total	
		1	3	4	5	6	
\$FDEP35	-----	-----	-----	-----	-----	-----	
1	4	5	7	0	0	16	
Obtener algún dinero	25.0 10.3	31.3 3.3	43.8 16.3	.0 .0	.0 .0	6.3	
2	20	70	25	4	4	123	
Ganar deportivamente	16.3 51.3	56.9 46.7	20.3 58.1	3.3 33.3	3.3 44.4	48.6	
3	23	82	21	8	6	140	
La formación que recibes	16.4 59.0	58.6 54.7	15.0 48.8	5.7 66.7	4.3 66.7	55.3	
4	15	19	15	0	4	53	
Hacer amigos	28.3 38.5	35.8 12.7	28.3 34.9	.0 .0	7.5 44.4	20.9	
5	5	4	3	0	0	12	
Otros	41.7 12.8	33.3 2.7	25.0 7.0	.0 .0	.0 .0	4.7	
Column Total	39 15.4	150 59.3	43 17.0	12 4.7	9 3.6	253 100.0	

Percents and totals based on respondents

253 valid cases; 0 missing cases

7.1.2.33. Variable Nivel de motivación cuando entrenas

Estadísticos

Nivel de motivación cuando entrenas		
N	Válidos	253
	Perdidos	0
Media		4.00
Error típ. de la media		5.09E-02
Mediana		4.00
Moda		4
Desv. típ.		.81
Varianza		.65
Asimetría		-.732
Error típ. de asimetría		.153
Curtosis		.818
Error típ. de curtosis		.305
Rango		4
Mínimo		1
Máximo		5
Suma		1013
Percentiles	25	4.00
	50	4.00
	75	5.00

Nivel de motivación cuando entrenas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy bajo	2	.8	.8	.8
	Bajo	8	3.2	3.2	4.0
	Moderado	46	18.2	18.2	22.1
	Alto	128	50.6	50.6	72.7
	Muy alto	69	27.3	27.3	100.0
	Total	253	100.0	100.0	



El nivel de motivación de los usuarios cuando entrenan es alto; en una escala de 1 (Muy bajo) a 5 (Muy alto) obtiene una puntuación media de 4,00. Tan solo un 4,0% reconoce niveles de motivación bajos o muy bajos.

La percepción de remuneración económica es un condicionante del nivel de motivación, aunque la diferencia de medias entre los que perciben (4,17) y los que no perciben (3,98) no es excesiva.

Resumen del procesamiento de los casos

	Casos					
	Incluidos		Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
Nivel de motivación cuando entrenas * ¿Percibes alguna remuneración económica por tu labor como jugador?	253	100.0%	0	.0%	253	100.0%

Informe

Nivel de motivación cuando entrenas

¿Percibes alguna	Media	N	Desv. típ.
Sí	4.17	29	.85
No	3.98	224	.80
Total	4.00	253	.81

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
Nivel de motivación cuando entrenas *	Inter-grupos (Combinadas)	.930	1	.930	1.422	.234
¿Percibes alguna remuneración económica por tu labor como jugador?	Intra-grupos	164.067	251	.654		
	Total	164.996	252			

Las pruebas de significatividad indican que no existe relación estadísticamente significativa entre ambas variables. Aunque en ningún caso aparecen destacables diferencias en las puntuaciones medias de las diferentes categorías, el análisis estadístico correspondiente concluye que el nivel de motivación posee una relación estadísticamente significativa con la variable edad; no así con el sexo y la especialidad deportiva en la que entrenan.

Resumen del procesamiento de los casos

	Casos					
	Incluidos		Excluidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
Nivel de motivación cuando entrenas * Edad	253	100.0%	0	.0%	253	100.0%
Nivel de motivación cuando entrenas * Sexo	253	100.0%	0	.0%	253	100.0%
Nivel de motivación cuando entrenas * ¿A qué deporte entrenas?	253	100.0%	0	.0%	253	100.0%

Informe

Nivel de motivación cuando entrenas

Edad	Media	N	Desv. típ.
Menos de 10 años	4.27	15	.70
Entre 11 y 14 años	4.14	93	.70
Entre 15 y 19 años	3.78	102	.86
Entre 20 y 24 años	4.12	34	.84
Más de 25 años	4.22	9	.83
Total	4.00	253	.81

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
Nivel de motivación cuando entrenas * Edad	Inter-grupos (Combinadas)	8.540	4	2.135	3.384	.010
	Intra-grupos	156.456	248	.631		
	Total	164.996	252			

Informe

Nivel de motivación cuando entrenas

Sexo	Media	N	Desv. típ.
Varón	3.99	242	.81
Mujer	4.27	11	.79
Total	4.00	253	.81

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
Nivel de motivación cuando entrenas * Sexo	Inter-grupos (Combinadas)	.831	1	.831	1.270	.261
	Intra-grupos	164.165	251	.654		
	Total	164.996	252			

Informe

Nivel de motivación cuando entrenas

¿A qué deporte entrenas?	Media	N	Desv. típ.
Baloncesto	4.13	39	.70
Fútbol	3.91	150	.83
Fútbol-sala	4.07	43	.86
Natación	4.17	12	.72
Gimnasia rítmica	4.56	9	.53
Total	4.00	253	.81

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
Nivel de motivación cuando entrenas * ¿A qué deporte entrenas?	Inter-grupos (Combinadas)	5.264	4	1.316	2.043	.089
	Intra-grupos	159.732	248	.644		
	Total	164.996	252			

7.1.2.34. Variable Satisfacción con la formación en el deporte que practica

Estadísticos

¿Estás satisfecho de tu formación en el deporte que practicas?

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Media		4.22
Error típ. de la media		4.07E-02
Mediana		4.00
Moda		4
Desv. típ.		.65
Varianza		.42
Asimetría		-.603
Error típ. de asimetría		.153
Curtosis		1.466
Error típ. de curtosis		.305
Rango		4
Mínimo		1
Máximo		5
Suma		1068
Percentiles	25	4.00
	50	4.00
	75	5.00

¿Estás satisfecho de tu formación en el deporte que practicas?

Válidos		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	Nada satisfecho	1	.4	.4	.4
	Algo satisfecho	25	9.9	9.9	10.3
	Bastante satisfecho	143	56.5	56.5	66.8
	Muy satisfecho	84	33.2	33.2	100.0
	Total	253	100.0	100.0	



Tan solo un 0,4% de los usuarios encuestados afirma estar poco o nada satisfechos con su formación en el deporte que practican. En una escala de 1 (Nada satisfecho) a 5 (Muy satisfecho), la puntuación media es de 4,22, lo que implica un alto grado de satisfacción general.

Con respecto a la especialidad deportiva, se ve cómo las puntuaciones medias son muy parecidas en todas las especialidades.

Informe

¿Estás satisfecho de tu formación en el deporte que practicas?

¿A qué deporte entrenas?	Media	N	Desv. típ.
Baloncesto	4.38	39	.54
Fútbol	4.19	150	.69
Fútbol-sala	4.16	43	.61
Natación	4.25	12	.62
Gimnasia rítmica	4.33	9	.50
Total	4.22	253	.65

Tabla de ANOVA

		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
¿Estás satisfecho de tu formación en el deporte que practicas? * ¿A qué deporte entrenas?	Inter-grupos (Combinadas)	1.490	4	.373	.887	.472
	Intra-grupos	104.115	248	.420		
	Total	105.605	252			

No hay relación estadísticamente significativa entre estas dos variables. Y en relación al nivel de motivación, se aprecia como sí existe una correlación significativa.

Correlaciones

		Nivel de motivación cuando entrenas	¿Estás satisfecho de tu formación en el deporte que practicas?
Nivel de motivación cuando entrenas	Correlación de Pearson Sig. (bilateral) N		
¿Estás satisfecho de tu formación en el deporte que practicas?	Correlación de Pearson Sig. (bilateral) N	.430** .000 253	

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

7.1.2.35. Variable Tiempo libre del que dispone

Estadísticos

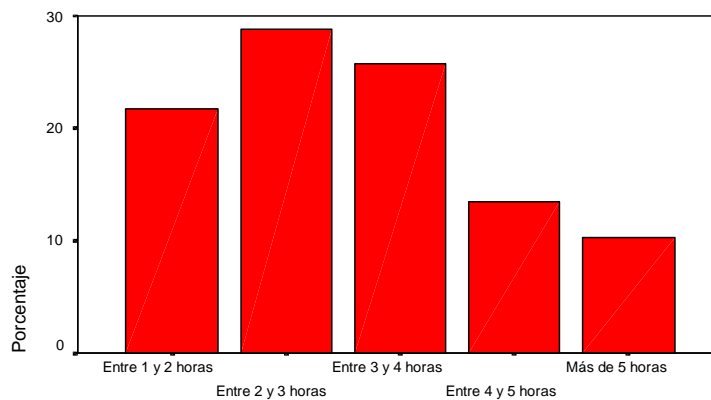
¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día?

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Moda		2

¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Entre 1 y 2 horas	55	21.7	21.7	21.7
	Entre 2 y 3 horas	73	28.9	28.9	50.6
	Entre 3 y 4 horas	65	25.7	25.7	76.3
	Entre 4 y 5 horas	34	13.4	13.4	89.7
	Más de 5 horas	26	10.3	10.3	100.0
Total		253	100.0	100.0	

¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día?



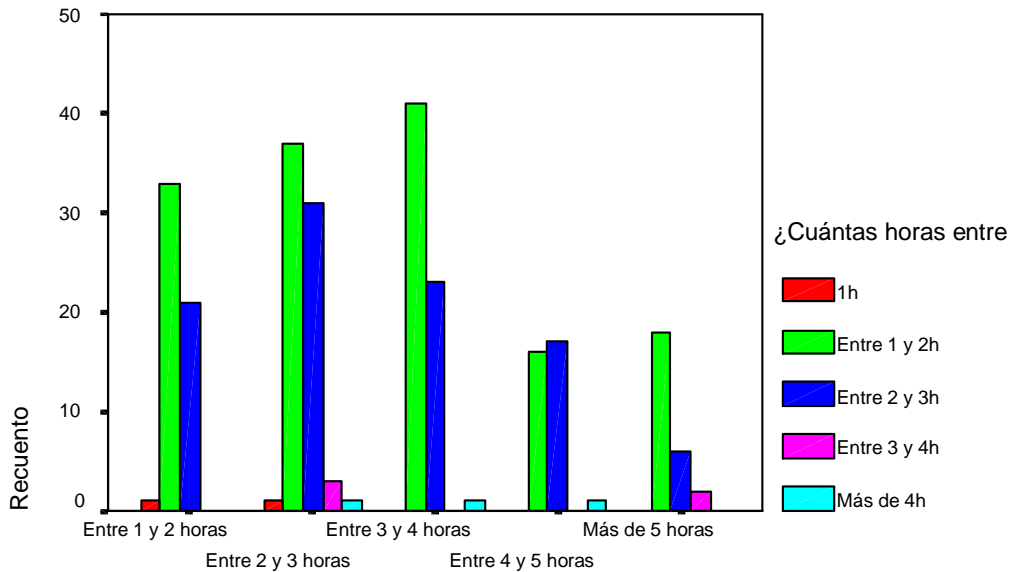
¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día?

La mayoría de los encuestados (28,1%) afirma disponer de entre 2 y 3 horas diarias. Según los resultados obtenidos, no existe relación entre el tiempo libre del que disponen al día y las horas que entrenan o pasan en el Club.

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	18.477 ^a	16	.297
Razón de verosimilitud	20.903	16	.182
Asociación lineal por lineal	.175	1	.676
N de casos válidos	253		

a. 15 casillas (60.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .21.



¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día?

Resumen del procesamiento de los casos

	Válidos		Casos Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día? *						
¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?	253	100.0%	0	.0%	253	100.0%

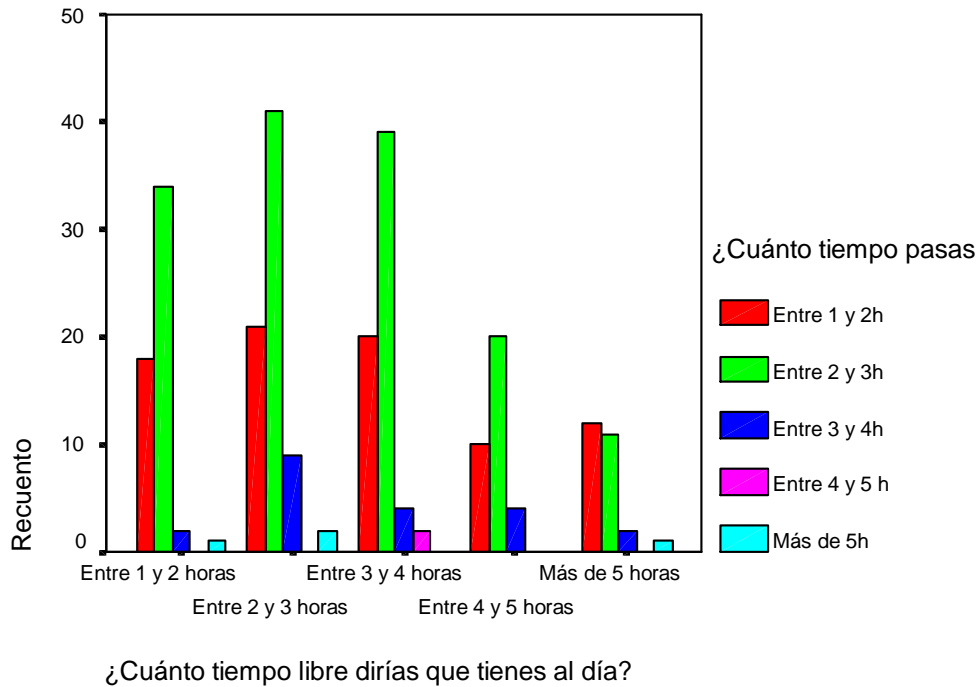
Tabla de contingencia ¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día? * ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?

		¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?						
		Entre 1 y 2h	Entre 2 y 3h	Entre 3 y 4h	Entre 4 y 5 h	Más de 5h	Total	
¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día?	Entre 1 y 2 horas	Recuento	18	34	2		1	55
		% de ¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día?	32.7%	61.8%	3.6%		1.8%	100.0%
		% de ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?	22.2%	23.4%	9.5%		25.0%	21.7%
	Entre 2 y 3 horas	Recuento	21	41	9		2	73
		% de ¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día?	28.8%	56.2%	12.3%		2.7%	100.0%
		% de ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?	25.9%	28.3%	42.9%		50.0%	28.9%
	Entre 3 y 4 horas	Recuento	20	39	4	2		65
		% de ¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día?	30.8%	60.0%	6.2%	3.1%		100.0%
		% de ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?	24.7%	26.9%	19.0%	100.0%		25.7%
	Entre 4 y 5 horas	Recuento	10	20	4			34
		% de ¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día?	29.4%	58.8%	11.8%			100.0%
		% de ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?	12.3%	13.8%	19.0%			13.4%
	Más de 5 horas	Recuento	12	11	2		1	26
		% de ¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día?	46.2%	42.3%	7.7%		3.8%	100.0%
		% de ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?	14.8%	7.6%	9.5%		25.0%	10.3%
	Total	Recuento	81	145	21	2	4	253
		% de ¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día?	32.0%	57.3%	8.3%	.8%	1.6%	100.0%
		% de ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	15.870 ^a	16	.462
Razón de verosimilitud	16.820	16	.397
Asociación lineal por lineal	.110	1	.741
N de casos válidos	253		

a. 13 casillas (52.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .21.



7.1.2.36. Variable Cómo te gusta realizar alguna actividad

Estadísticos

En tu tiempo libre, ¿cómo te gusta realizar alguna actividad?

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Moda		2

En tu tiempo libre, ¿cómo te gusta realizar alguna actividad?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Acompañado	132	52.2	52.2	52.2
	Unas veces solo y otras acompañado	121	47.8	47.8	100.0
	Total	253	100.0	100.0	



Ninguno de los encuestados contesta la opción “solo”. El 52,2% prefiere “acompañado” y el 47,8% “unas veces solo y otras acompañado”. No parece existir relación entre estas preferencias y el número de horas disponibles al día.

Resumen del procesamiento de los casos

	Válidos		Casos Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
En tu tiempo libre, ¿cómo te gusta realizar alguna actividad? *	253	100.0%	0	.0%	253	100.0%
¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día?						

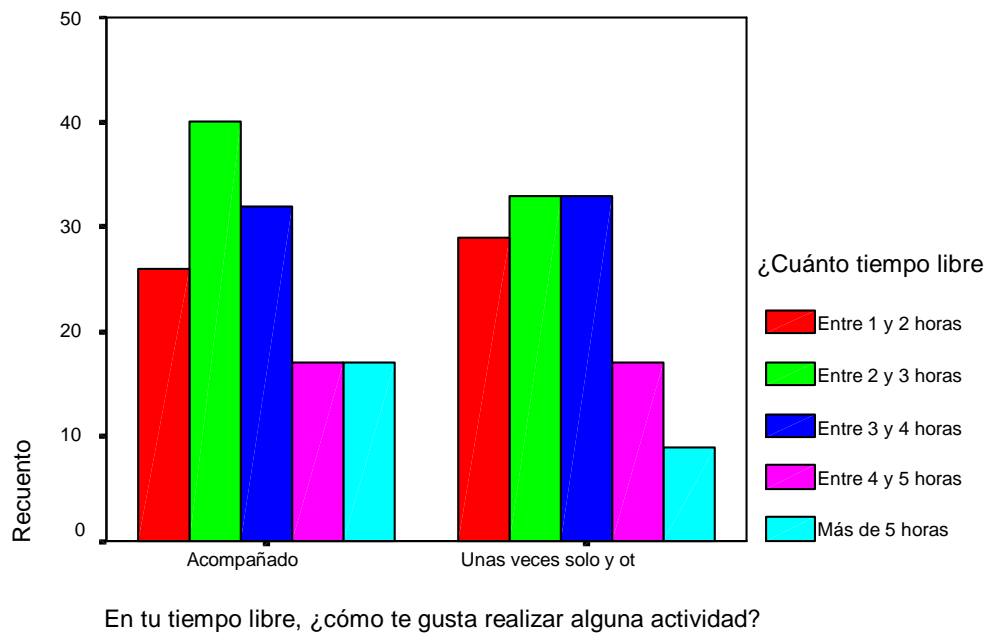
Tabla de contingencia En tu tiempo libre, ¿cómo te gusta realizar alguna actividad? * ¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día?

			¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día?					
			Entre 1 y 2 horas	Entre 2 y 3 horas	Entre 3 y 4 horas	Entre 4 y 5 horas	Más de 5 horas	Total
En tu tiempo libre, ¿cómo te gusta realizar alguna actividad?	Acompañado	Recuento	26	40	32	17	17	132
		% de En tu tiempo libre, ¿cómo te gusta realizar alguna actividad?	19.7%	30.3%	24.2%	12.9%	12.9%	100.0%
		% de ¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día?	47.3%	54.8%	49.2%	50.0%	65.4%	52.2%
	Unas veces solo y otras acompañado	Recuento	29	33	33	17	9	121
		% de En tu tiempo libre, ¿cómo te gusta realizar alguna actividad?	24.0%	27.3%	27.3%	14.0%	7.4%	100.0%
		% de ¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día?	52.7%	45.2%	50.8%	50.0%	34.6%	47.8%
Total	Recuento	55	73	65	34	26	253	
	% de En tu tiempo libre, ¿cómo te gusta realizar alguna actividad?	21.7%	28.9%	25.7%	13.4%	10.3%	100.0%	
	% de ¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día?	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asint. (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	2.839 ^a	4	.585
Razón de verosimilitud	2.875	4	.579
Asociación lineal por lineal	.936	1	.333
N de casos válidos	253		

a. 0 casillas (.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es 12.43.



7.1.2.37. Variable Tipo de actividad de tiempo libre

Group \$AUTV41 Tipo de actividad de tiempo libre

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Leer	1	28	7.8	11.1
Ir al cine	2	63	17.5	24.9
Estar con la familia	3	63	17.5	24.9
Practicar algún deporte	4	99	27.6	39.1
Otras	5	106	29.5	41.9
Total responses		359	100.0	141.9

0 missing cases; 253 valid cases

La opción mayoritariamente escogida es la de “otras”, en un 41,9% de los casos. En esta opción se incluyen principalmente “estar con los amigos”, en aproximadamente el 70% de las ocasiones, y luego descansar y ver la TV.

7.1.2.38. Variable Practicar deporte lo consideras

Group \$AUTV42 Practicar deporte lo consideras...

Category label	Code	Pct of Pct of		
		Count	Responses	Cases
Una diversión	1	129	41.1	51.0
Un compromiso personal	2	60	19.1	23.7
Un hobby	3	96	30.6	37.9
Una obligación	4	8	2.5	3.2
Otras	5	21	6.7	8.3
Total responses		314	100.0	124.1

0 missing cases; 253 valid cases

Las respuestas más frecuentes son diversión (51,0% de los casos), hobby (37,9%) y compromiso personal (23,7%).

7.1.2.39. Variable De qué manera calificarías la actividad física como actividad de tiempo libre

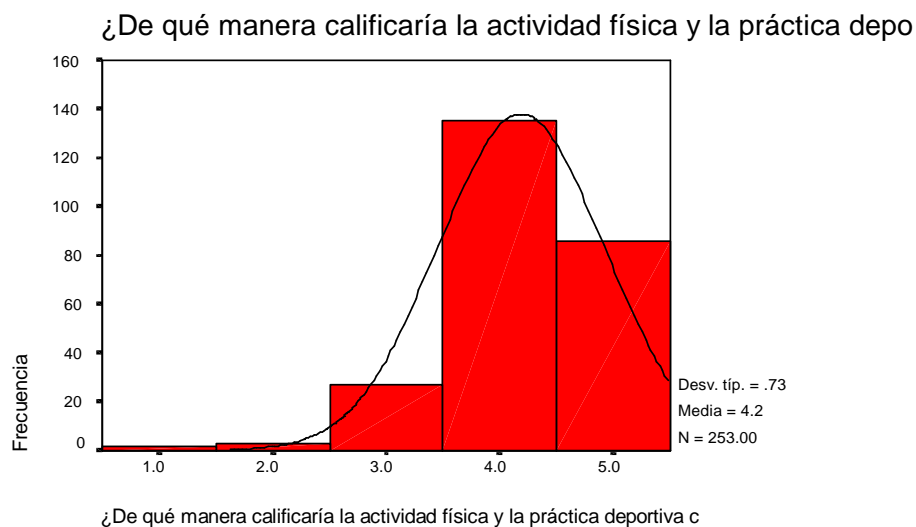
Estadísticos

¿De qué manera calificaría la actividad física y la práctica deportiva como actividad de tiempo libre?

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Media		4.19
Error típ. de la media		4.59E-02
Mediana		4.00
Moda		4
Desv. típ.		.73
Varianza		.53
Asimetría		-.982
Error típ. de asimetría		.153
Curtosis		2.201
Error típ. de curtosis		.305
Rango		4
Mínimo		1
Máximo		5
Suma		1059
Percentiles	25	4.00
	50	4.00
	75	5.00

¿De qué manera calificaría la actividad física y la práctica deportiva como actividad de tiempo libre?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Nada provechosa	2	.8	.8	.8
	Poco provechosa	3	1.2	1.2	2.0
	Algo provechosa	27	10.7	10.7	12.6
	Bastante provechosa	135	53.4	53.4	66.0
	Muy provechosa	86	34.0	34.0	100.0
	Total	253	100.0	100.0	



El 98,0% de los usuarios encuestados considera la actividad física como una tarea provechosa en el tiempo libre. En una escala de 1 (Nada provechosa) a 5 (Muy provechosa), obtiene una alta puntuación media, concretamente 4,19.

7.1.2.40. Variable Aspectos destacados de la actividad física como tarea de tiempo libre

Group \$AUTV44 Aspectos destacados de la actividad físi

Category label	Code	Pct of Count	Pct of Responses	Cases
Aporta beneficios sobre salud mental	1	175	41.9	69.2
Potencia crecimiento y maduración	2	48	11.5	19.0
Desvía interés por otras actividades	3	88	21.1	34.8
Fomenta las relaciones sociales	4	99	23.7	39.1
Otros	5	8	1.9	3.2
		-----	-----	-----
	Total responses	418	100.0	165.2

0 missing cases; 253 valid cases

El 69,2% de los encuestados destaca los aportes beneficiosos sobre la salud mental. La siguiente opción más valorada es el fomento de las relaciones con un 39,1%. En relación con la valoración que se hace la actividad física como tarea de tiempo libre tenemos los siguientes resultados:

§AUTV44 (group) Aspectos destacados de la actividad física
by AUTL43 ¿De qué manera calificaría la actividad

AUTL43

Count Row pct Col pct	1	2	3	4	5	Row Total
§AUTV44						
1	1	1	14	96	63	175
Aporta beneficios	.6 50.0	.6 33.3	8.0 51.9	54.9 71.1	36.0 73.3	69.2
2	0	0	1	28	19	48
Potencia crecimie	.0 .0	.0 .0	2.1 3.7	58.3 20.7	39.6 22.1	19.0
3	0	0	9	45	34	88
Desvía el interés	.0 .0	.0 .0	10.2 33.3	51.1 33.3	38.6 39.5	34.8
4	0	1	8	53	37	99
Fomenta relaciones	.0 .0	1.0 33.3	8.1 29.6	53.5 39.3	37.4 43.0	39.1
5	1	1	0	2	4	8
Otros	12.5 50.0	12.5 33.3	.0 .0	25.0 1.5	50.0 4.7	3.2
Column Total	2 .8	3 1.2	27 10.7	135 53.4	86 34.0	253 100.0

Percents and totals based on respondents

253 valid cases; 0 missing cases

Igualmente, a modo de conclusión, a continuación se refleja el usuario tipo del Granada'74.

Se trata de un varón entre 11 y 19 años que estudia Secundaria. Vive con su padre y madre en un bloque de pisos lejos del Club, es de clase media y tiene uno o dos hermanos. El padre y la madre tienen estudios básicos o medios, y los dos trabajan.

Entrena a fútbol y lleva en el Club entre una y cuatro temporadas sin recibir ninguna remuneración económica. Las sesiones de entrenamiento duran entre una y dos horas cada uno de los tres días que entrena a la semana,

aunque suele pasar entre dos y tres horas en sus instalaciones. Considera que practicar deporte le supone un enriquecimiento personal muy valioso, y que formar parte de este club le ha influido favorablemente. No tiene dificultades para compaginar sus estudios y el entrenamiento.

No da lugar a conductas de indisciplina, y si las hay se producen por discutir con el compañero y en muy pocas ocasiones, solamente algunos días durante toda la temporada. Estas situaciones se resuelven dialogando. Le gusta el deporte que practica y está satisfecho con la formación que recibe. La razón por la que entrena en el Club es porque es uno de los más importantes de Granada. Es posible que por todo esto tenga un alto nivel de motivación cuando entrena.

Dispone de entre dos y cuatro horas de tiempo libre al día, que dedica mayoritaria a estar con los amigos o viendo la televisión.

7.1.3. Comparación de las respuestas de entrenadores y usuarios

En este epígrafe se recogen los datos obtenidos tras la comparación de los ítems iguales que aparecen tanto en el cuestionario de los entrenadores como en el cuestionario de los usuarios.

7.1.3.1. Variable Sexo

Entrenadores

Sexo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Varón	21	80.8	80.8	80.8
	Mujer	5	19.2	19.2	100.0
	Total	26	100.0	100.0	

Usuarios

Sexo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Varón	242	95.7	95.7	95.7
	Mujer	11	4.3	4.3	100.0
	Total	253	100.0	100.0	

En cuanto al sexo, ambos colectivos están constituidos mayoritariamente por varones, el 80,8% en los entrenadores y el 95,7% en los usuarios, frente al 19,2% de mujeres entrenadoras y 4,3% de las usuarias.

7.1.3.2. Variable Modalidad deportiva en la que entrena

Entrenadores

Modalidad deportiva en la que entrena

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Baloncesto	5	19.2	19.2	19.2
	Fútbol	9	34.6	34.6	53.8
	Fútbol-sala	8	30.8	30.8	84.6
	Gimnasia rítmica	4	15.4	15.4	100.0
	Total	26	100.0	100.0	

Usuarios

¿A qué deporte entrenas?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Baloncesto	39	15.4	15.4	15.4
	Fútbol	150	59.3	59.3	74.7
	Fútbol-sala	43	17.0	17.0	91.7
	Natación	12	4.7	4.7	96.4
	Gimnasia rítmica	9	3.6	3.6	100.0
	Total	253	100.0	100.0	

El fútbol es el deporte donde más entrenadores y usuarios hay, seguido de fútbol-sala y del baloncesto, aunque los porcentajes son diferentes, de tal manera que el fútbol arroja la mayor ratio usuarios / entrenadores.

7.1.3.3. Variable Tiempo que lleva entrenando en el Club

Entrenadores

¿Cuánto tiempo lleva entrenando en este club?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Este va a ser el primer año	3	11.5	11.5	11.5
	Entre 1 y 4 años	17	65.4	65.4	76.9
	Entre 5 y 9 años	4	15.4	15.4	92.3
	Entre 10 y 14 años	1	3.8	3.8	96.2
	Más de 15 años	1	3.8	3.8	100.0
	Total	26	100.0	100.0	

Usuarios

¿Cuánto tiempo llevas entrenando en el Club?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Este va a ser mi primer año	46	18.2	18.2	18.2
	Entre 1 y 2 años	65	25.7	25.7	43.9
	Entre 3 y 4 años	74	29.2	29.2	73.1
	Entre 5 y 6 años	35	13.8	13.8	87.0
	Más de 6 años	33	13.0	13.0	100.0
	Total	253	100.0	100.0	

Aunque obviamente entre los usuarios no hay “grandes veteranos”, la antigüedad en el Club no es tan diferente como pudiera parecer, el 65,4% de los entrenadores lleva entre 1 y 4 años entrenando en el Club, frente al 54,9% de los usuarios que están en la misma franja de antigüedad.

7.1.3.4. Variable Días que entrena a la semana

Entrenadores**¿Cuántos días entrena a la semana?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	2	3	11.5	11.5	11.5
	3	9	34.6	34.6	46.2
	4	7	26.9	26.9	73.1
	5	7	26.9	26.9	100.0
	Total	26	100.0	100.0	

Usuarios**¿Cuántos días entrenas a la semana?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	2	24	9.5	9.5	9.5
	3	157	62.1	62.1	71.5
	4	34	13.4	13.4	85.0
	5	38	15.0	15.0	100.0
	Total	253	100.0	100.0	

Los entrenadores son mucho más heterogéneos en cuanto al número de días que entrenan a la semana, que aunque mayoritariamente son 3, resulta casi igual de frecuente que sean 4 ó 5; mientras que frente a ello, la gran mayoría de usuarios entrena 3 días semanales.

En ambos casos, existe relación estadísticamente significativa entre el número de días de entrenamiento semanal y la modalidad deportiva a la que entrenan.

7.1.3.5. Variable Horas que entrenan al día

Entrenadores**¿Cuántas horas entrena al día?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Entre 1 y 2h	16	61.5	61.5	61.5
	Entre 2 y 3h	8	30.8	30.8	92.3
	Entre 3 y 4h	1	3.8	3.8	96.2
	Más de 4h	1	3.8	3.8	100.0
	Total	26	100.0	100.0	

Usuarios**¿Cuántas horas entrenas al día?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	1h	2	.8	.8	.8
	Entre 1 y 2h	145	57.3	57.3	58.1
	Entre 2 y 3h	98	38.7	38.7	96.8
	Entre 3 y 4h	5	2.0	2.0	98.8
	Más de 4h	3	1.2	1.2	100.0
	Total	253	100.0	100.0	

Los porcentajes de horas de entrenamiento diarias son muy parecidos entre entrenadores y usuarios, el 92,3% de los entrenadores y el 96,8% de los usuarios entrena entre 1 y 3 horas al día.

En el caso de los entrenadores, el análisis estadístico realizado no arrojaba la existencia de relación estadísticamente significativa entre las horas de entrenamiento diarias y los días de entreno a la semana y la modalidad deportiva, cosa que sí sucede en el caso de los usuarios.

7.1.3.6. Variable Tiempo que pasan diariamente en el Club

Entrenadores**¿Cuánto tiempo pasa diariamente en las instalaciones del Club?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Entre 1 y 2h	6	23.1	23.1	23.1
	Entre 2 y 3h	14	53.8	53.8	76.9
	Entre 3 y 4 h	4	15.4	15.4	92.3
	Entre 4 y 5 h	1	3.8	3.8	96.2
	Más de 5h	1	3.8	3.8	100.0
	Total	26	100.0	100.0	

Usuarios**¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Entre 1 y 2h	81	32.0	32.0	32.0
	Entre 2 y 3h	145	57.3	57.3	89.3
	Entre 3 y 4h	21	8.3	8.3	97.6
	Entre 4 y 5 h	2	.8	.8	98.4
	Más de 5h	4	1.6	1.6	100.0
	Total	253	100.0	100.0	

Tal y como puede comprobarse, el tiempo que pasan diariamente entrenadores y usuarios en las instalaciones del Club es bastante similar, no obstante, se aprecia como ligeramente superior en el caso de los entrenadores.

El 76,9% de los entrenadores y el 89,3% de los usuarios pasa entre 1 y 3 horas en las instalaciones del Club. En ambos casos existe relación estadísticamente significativa con el número de horas de entrenamiento al día.

7.1.3.7. Variable Percibe algún tipo de remuneración económica por su labor

Entrenadores

¿Percibe remuneración económica por su trabajo como entrenador?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Sí	21	80.8	80.8	80.8
	No	5	19.2	19.2	100.0
	Total	26	100.0	100.0	

Usuarios

¿Percibes alguna remuneración económica por tu labor como jugador?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Sí	29	11.5	11.5	11.5
	No	224	88.5	88.5	100.0
	Total	253	100.0	100.0	

En este caso, los porcentajes son casi inversos. El 80,8% de los entrenadores percibe remuneración frente al 11,5% de los usuarios; por el contrario, el 19,2% de los entrenadores no percibe tal remuneración frente al 88,5% de los usuarios que está en el mismo caso.

7.1.3.8. Variable En qué medida considera adecuada dicha remuneración

Entrenadores

Estadísticos

¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración?

N	Válidos	21
	Perdidos	5
Media		2.76

¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Poco adecuada	7	26.9	33.3	33.3
	Adecuada	12	46.2	57.1	90.5
	Bastante adecuada	2	7.7	9.5	100.0
	Total	21	80.8	100.0	
Perdidos	Sistema	5	19.2		
Total		26	100.0		

Usuarios

Estadísticos

¿En qué medida consideras adecuada dicha remuneración?

N	Válidos	29
	Perdidos	224
Media		2.66

¿En qué medida consideras adecuada dicha remuneración?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Nada adecuada	2	.8	6.9	6.9
	Poco adecuada	12	4.7	41.4	48.3
	Adecuada	10	4.0	34.5	82.8
	Bastante adecuada	4	1.6	13.8	96.6
	Muy adecuada	1	.4	3.4	100.0
	Total	29	11.5	100.0	
Perdidos	Sistema	224	88.5		
Total		253	100.0		

Tanto entrenadores como usuarios están en desacuerdo con la remuneración económica que perciben, aunque los primeros la valoran ligeramente más, 2,76 frente a 2,66 de los usuarios.

En el caso de los entrenadores, no se puede afirmar que exista relación entre la valoración de la retribución económica y otras variables relativas a su formación o al tiempo que dedican a las actividades propias del Club.

Por parte de los usuarios, sin embargo, si parece existir una tendencia definida a estar más de acuerdo con la remuneración percibida en los casos en los que menos tiempo dedican a las actividades propias del Club.

7.1.3.9. Variable Realización de otras actividades

Entrenadores

Además de entrenar en este Club, ¿realiza otra actividad deportiva o no deportiva?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Sí	23	88.5	88.5	88.5
	No	3	11.5	11.5	100.0
	Total	26	100.0	100.0	

Usuarios

Además de entrenar en este Club, ¿realizas alguna actividad, deportiva o no deportiva?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Sí	85	33.6	33.6	33.6
	No	168	66.4	66.4	100.0
	Total	253	100.0	100.0	

Un 88,5% de los entrenadores realiza otras actividades aparte de su labor en el Club, mientras que solo el 33,6% de los usuarios compagina sus estudios formales y/o su trabajo remunerado fijo con otras actividades.

7.1.3.10. Variable Tipo de actividad que realiza

Entrenadores

Group \$DESC18 Tipo de actividad que realiza

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Estudiar	1	8	25.0	34.8
Trabajar	2	12	37.5	52.2
Deportiva	3	12	37.5	52.2
		-----	-----	-----
	Total responses	32	100.0	139.1

3 missing cases; 23 valid cases

Usuarios

Group \$DESC23 Señala el tipo de actividad que realizas

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Estudiar	1	47	47.0	56.0
Trabajar	2	15	15.0	17.9
Deportiva	3	38	38.0	45.2
		-----	-----	-----
	Total responses	100	100.0	119.0

169 missing cases; 84 valid cases

Entrenadores (52,2%) y usuarios (45,2%) realizan frecuentemente otras actividades de naturaleza deportiva. Además, mientras que los entrenadores suelen tener otros trabajos (52,2%), en el caso de los usuarios es también muy frecuente la realización de estudios de naturaleza no formal (56,0%).

7.1.3.11. Variable Dificultades para compaginar las actividades

Entrenadores

¿Tiene dificultades para compaginar su faceta de entrenador con sus estudios o trabajo?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Ninguna	7	26.9	30.4	30.4
	Pocas	4	15.4	17.4	47.8
	Algunas	9	34.6	39.1	87.0
	Bastantes	3	11.5	13.0	100.0
	Total	23	88.5	100.0	
Perdidos	Sistema	3	11.5		
Total		26	100.0		

Usuarios

¿Tienes dificultades para entrenar en el Granada`74 y a la vez estudiar o trabajar?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Ninguna	116	45.8	45.8	45.8
	Pocas	52	20.6	20.6	66.4
	Algunas	74	29.2	29.2	95.7
	Bastantes	9	3.6	3.6	99.2
	Muchas	2	.8	.8	100.0
	Total	253	100.0	100.0	

Los entrenadores tienen más dificultad que los usuarios para compaginar las actividades. Mientras que en los usuarios el porcentaje de los que no tienen ninguna dificultad asciende al 45,8%, en los entrenadores es tan solo del 30,4%. Por el contrario, los porcentajes de los que tienen algunas o bastantes dificultades son ostensiblemente superiores en el caso de los entrenadores.

7.1.3.12. Variable Tipo de dificultades

Entrenadores

Group \$DESC20 Tipo de dificultades para compaginar

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Coincidencia horaria	1	9	40.9	56.3
La cantidad de tiempo que me ocupa	2	5	22.7	31.3
Lugar de estudio o trabajo alejado	3	4	18.2	25.0
El escaso tiempo dedicado a familia	4	3	13.6	18.8
Otras	5	1	4.5	6.3
		-----	-----	-----
	Total responses	22	100.0	137.5

10 missing cases; 16 valid cases

Usuarios

Group \$DESC25 Tipo de difucultades

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
No tengo dificutades	1	116	43.4	45.8
Coincidencia horaria	2	40	15.0	15.8
La cantidad de tiempo que me ocupa	3	55	20.6	21.7
Lugar de estudio o trabajo alejado	4	38	14.2	15.0
Otras	5	18	6.7	7.1
		-----	-----	-----
	Total responses	267	100.0	105.5

0 missing cases; 253 valid cases

Los entrenadores se quejan, sobre todo, de la coincidencia horaria (56,3%), mientras que los usuarios lo hacen fundamentalmente de la cantidad de tiempo que les ocupa el entrenamiento (45,8%).

7.1.3.13. Variable Enriquecimiento personal

Entrenadores**Estadísticos**

Ser entrenador supone para usted un enriquecimiento personal:

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Media		4.38

Ser entrenador supone para usted un enriquecimiento personal:

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Moderado	1	3.8	3.8	3.8
	Valioso	14	53.8	53.8	57.7
	Muy valioso	11	42.3	42.3	100.0
	Total	26	100.0	100.0	

Usuarios**Estadísticos**

Practicar deporte te supone un enriquecimiento personal:

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Media		4.36

Practicar deporte te supone un enriquecimiento personal:

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy pobre	2	.8	.8	.8
	Algo pobre	2	.8	.8	1.6
	Moderado	25	9.9	9.9	11.5
	Valioso	99	39.1	39.1	50.6
	Muy valioso	125	49.4	49.4	100.0
	Total	253	100.0	100.0	

La valoración que entrenadores y usuarios hacen del enriquecimiento personal que les supone su labor deportiva, es muy alta y prácticamente similar tal y como puede comprobarse en las puntuaciones medias.

7.1.3.14. Variable Influencia del hecho de formar parte del Club

Entrenadores

Estadísticos

¿De qué manera ha influido en su vida el hecho de formar parte de esta entidad?

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Media		3.85

¿De qué manera ha influido en su vida el hecho de formar parte de esta entidad?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Muy desfavorablemente	1	3.8	3.8	3.8
Desfavorablemente	1	3.8	3.8	7.7
Algo favorablemente	6	23.1	23.1	30.8
Favorablemente	11	42.3	42.3	73.1
Muy favorablemente	7	26.9	26.9	100.0
Total	26	100.0	100.0	

Usuarios

Estadísticos

¿De qué manera ha influido en tu vida el hecho de formar parte de este club?

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Media		4.05

¿De qué manera ha influido en tu vida el hecho de formar parte de este club?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Desfavorablemente	8	3.2	3.2	3.2
	Algo favorablemente	35	13.8	13.8	17.0
	Favorablemente	146	57.7	57.7	74.7
	Muy favorablemente	64	25.3	25.3	100.0
	Total	253	100.0	100.0	

Aunque de manera muy positiva en ambos casos, los usuarios valoran ligeramente mejor que los entrenadores la influencia que ha tenido en sus vidas el hecho de formar parte del Club.

7.1.3.15. Variable Frecuencia de las conductas de indisciplina

Entrenadores

¿Con que frecuencia se dan conductas de indisciplina en el seno de su equipo?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Algunos días a la semana	1	3.8	3.8	3.8
	Algunos días al mes	4	15.4	15.4	19.2
	Algunos días a lo largo de la temporada	11	42.3	42.3	61.5
	En ningún momento	10	38.5	38.5	100.0
	Total	26	100.0	100.0	

Usuarios

¿Con qué frecuencia tienen lugar conductas de indisciplina en el equipo?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Todos los días	5	2.0	2.0	2.0
	Algunos días a la semana	27	10.7	10.7	12.6
	Algunos días al mes	32	12.6	12.6	25.3
	Algunos días a lo largo de la temporada	108	42.7	42.7	68.0
	En ningún momento	81	32.0	32.0	100.0
	Total	253	100.0	100.0	

Entrenadores y usuarios, tal y como puede verse, tienen una percepción muy similar de la frecuencia con la que aparecen conductas de indisciplina en el seno de los equipos.

7.1.3.16. Variable Motivos de las conductas de indisciplina

Entrenadores

Group \$FPER28 Motivos de las conductas de indisciplina

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Discusiones entre los jugadores	1	7	31.8	41.2
Impuntualidad	2	3	13.6	17.6
Incumplimiento de normas entrenador	3	4	18.2	23.5
Falta de motivación	4	4	18.2	23.5
Otros	5	4	18.2	23.5
		-----	-----	-----
	Total responses	22	100.0	129.4

9 missing cases; 17 valid cases

Usuarios

Group \$FPER31 Motivos de las conductas de indisciplina

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Discusiones entre los jugadores	1	69	32.7	39.4
Impuntualidad	2	46	21.8	26.3
Incumplimiento de normas entrenador	3	42	19.9	24.0
Falta de motivación	4	34	16.1	19.4
Otros	5	20	9.5	11.4
		-----	-----	-----
	Total responses	211	100.0	120.6

Entrenadores y usuarios coinciden en que las discusiones entre los jugadores son la principal conducta de indisciplina, además en porcentajes muy parecidos (41,2% y 39,4% respectivamente).

7.1.3.17. Variable Manera de resolver las conductas de indisciplina

Entrenadores

¿De qué manera procura resolver dichas situaciones?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Imponiéndoles la realización de distintos ejercicios físicos	1	3.8	5.9	5.9
	Riñiéndoles subiendo el tono de voz	2	7.7	11.8	17.6
	Dialogando	14	53.8	82.4	100.0
	Total	17	65.4	100.0	
Perdidos	Sistema	9	34.6		
Total		26	100.0		

Usuarios

¿De qué manera se resuelven dichas situaciones?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Realizando distintos ejercicios físicos	30	11.9	17.2	17.2
	Riñiendo subiendo el tono de voz	29	11.5	16.7	33.9
	Dialogando	96	37.9	55.2	89.1
	No dejando participar en el juego	3	1.2	1.7	90.8
	Otras	16	6.3	9.2	100.0
	Total	174	68.8	100.0	
Perdidos	Sistema	79	31.2		
Total		253	100.0		

Entrenadores y usuarios coinciden en que el dialogo es la manera más usual de resolver las posibles conductas de indisciplina, si bien los primeros con un porcentaje bastante más alto; 82,4% frente al 55,2% de los usuarios.

7.1.3.18. Variable Motivos para querer ser entrenador o deportista

Entrenadores

Group \$FDEP30 Motivaciones para ser entrenador

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Me gusta enseñar	1	13	37.1	50.0
Seguir en contacto con el deporte	2	14	40.0	53.8
Por dinero	3	2	5.7	7.7
Para convertirme en entrenador prof	4	6	17.1	23.1
		-----	-----	-----
	Total responses	35	100.0	134.6

0 missing cases; 26 valid cases

Usuarios

Group \$FPER33 Motivos para querer realizar deporte

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Me gusta el deporte que practico	1	182	56.3	71.9
Para estar con mis amigos	2	21	6.5	8.3
Por dinero	3	5	1.5	2.0
Quiero ser jugador profesional	4	103	31.9	40.7
Otros	5	12	3.7	4.7
		-----	-----	-----
	Total responses	323	100.0	127.7

0 missing cases; 253 valid cases

El gusto por el deporte en cuestión es el principal motivo tanto de entrenadores como de usuarios para realizar su labor. Además, un alto porcentaje de usuarios (40,7%) quiere convertirse en jugadores profesionales, siendo la tendencia a la profesionalización algo menor en los entrenadores (23,1%), los cuales tienen como segunda opción más frecuente el gusto por la enseñanza.

7.1.3.19. Variable Por qué entrenas en este Club

Entrenadores

Group \$FDEP32 ¿Por qué entrena en este Club?

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Porque es uno de los clubes con mayor	1	6	18.8	23.1
Porque solicitaron mis servicios como	2	11	34.4	42.3
Porque es el club ideal para mejorar	3	5	15.6	19.2
Porque quiero seguir en el mismo club	4	5	15.6	19.2
Otras	6	5	15.6	19.2
		-----	-----	-----
	Total responses	32	100.0	123.1

0 missing cases; 26 valid cases

Usuarios

Group \$FDEP34 ¿Por qué entrenas en este club?

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Porque es uno de los clubes más imp	1	150	53.0	59.3
Porque me han fichado	2	67	23.7	26.5
Porque mis amigos también vienen	3	23	8.1	9.1
Por tradición familiar	4	5	1.8	2.0
Otros	5	38	13.4	15.0
		-----	-----	-----
	Total responses	283	100.0	111.9

0 missing cases; 253 valid cases

Mientras que los entrenadores trabajan en el Club mayoritariamente por un motivo de índole profesional (“porque solicitaron mis servicios como entrenador” en el 42,3% de los casos), los usuarios se inclinan principalmente por el prestigio del Club (59,3%).

7.1.3.20. Variable Máxima satisfacción cuando entrena

Entrenadores

Group \$FDEP33 ¿Qué es lo que más le satisface cuando

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Obtener algún dinero	1	3	8.6	11.5
Ganar deportivamente	2	8	22.9	30.8
La formación que recibo	3	2	5.7	7.7
Enseñar a jugar a chavales	4	21	60.0	80.8
Otros	5	1	2.9	3.8
		-----	-----	-----
	Total responses	35	100.0	134.6

Usuarios

Group \$FDEP35 Qué es lo que más te satisface cuando en

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Obtener algún dinero	1	16	4.7	6.3
Ganar deportivamente	2	123	35.8	48.6
La formación que recibo	3	140	40.7	55.3
Hacer amigos	4	53	15.4	20.9
Otros	5	12	3.5	4.7
		-----	-----	-----
Total responses		344	100.0	136.0

0 missing cases; 253 valid cases

Enseñar a jugar a chavales es, con diferencia (80,8%), la máxima motivación de los entrenadores, la cuál es correspondida por los usuarios, que tienen en la formación que reciben su principal elemento motivador (55,3%); éstos además se inclinan también, en un alto porcentaje (48,6%), por ganar deportivamente.

7.1.3.21. Variable Satisfacción con la formación en el deporte en el que entrena

Entrenadores

Estadísticos

¿Está satisfecho de su formación en el deporte que entrena?

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Media		3.65

¿Está satisfecho de su formación en el deporte que entrena?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Poco satisfecho	1	3.8	3.8	3.8
	Algo satisfecho	10	38.5	38.5	42.3
	Bastante satisfecho	12	46.2	46.2	88.5
	Muy satisfecho	3	11.5	11.5	100.0
	Total	26	100.0	100.0	

Usuarios

Estadísticos

¿Estás satisfecho de tu formación en el deporte que practicas?

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Media		4.22

¿Estás satisfecho de tu formación en el deporte que practicas?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Nada satisfecho	1	.4	.4	.4
	Algo satisfecho	25	9.9	9.9	10.3
	Bastante satisfecho	143	56.5	56.5	66.8
	Muy satisfecho	84	33.2	33.2	100.0
	Total	253	100.0	100.0	

Tanto entrenadores como usuarios están satisfechos con su formación en el deporte en el que entrenan, aunque más los segundos (media de 4,22) que los primeros (3,65).

7.1.3.22. Variable Nivel de motivación cuando entrena

Entrenadores

Estadísticos

¿Qué nivel de motivación siente cuando entrena?

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Media		4.31

¿Qué nivel de motivación siente cuando entrena?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Moderado	3	11.5	11.5	11.5
	Alto	12	46.2	46.2	57.7
	Muy alto	11	42.3	42.3	100.0
	Total	26	100.0	100.0	

Usuarios

Estadísticos

Nivel de motivación cuando entrenas

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Media		4.00

Nivel de motivación cuando entrenas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy bajo	2	.8	.8	.8
	Bajo	8	3.2	3.2	4.0
	Moderado	46	18.2	18.2	22.1
	Alto	128	50.6	50.6	72.7
	Muy alto	69	27.3	27.3	100.0
	Total	253	100.0	100.0	

Entrenadores y usuarios afirman estar muy motivados cuando entrenan, algo más los primeros (4,31 de media en la escala) que los segundos (4,00). Por otro lado, ni en entrenadores ni usuarios existe relación estadísticamente significativa entre el nivel de motivación y la percepción de remuneración económica; sin embargo sí la hay con respecto a la formación en el deporte que entrenan / practican.

7.1.3.23. Variable Tiempo libre del que dispone al día

Entrenadores

¿De cuánto tiempo libre diría que dispone al día?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Entre 1 y 2 horas	7	26.9	26.9	26.9
	Entre 2 y 3 horas	9	34.6	34.6	61.5
	Entre 3 y 4 horas	5	19.2	19.2	80.8
	Entre 4 y 5 horas	3	11.5	11.5	92.3
	Más de 5 horas	2	7.7	7.7	100.0
	Total	26	100.0	100.0	

Usuarios

¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Entre 1 y 2 horas	55	21.7	21.7	21.7
	Entre 2 y 3 horas	73	28.9	28.9	50.6
	Entre 3 y 4 horas	65	25.7	25.7	76.3
	Entre 4 y 5 horas	34	13.4	13.4	89.7
	Más de 5 horas	26	10.3	10.3	100.0
	Total	253	100.0	100.0	

Entrenadores y usuarios disponen mayoritariamente de 2 a 3 horas de tiempo libre al día. En general, echando un vistazo a los datos, podemos decir que los usuarios parecen disponer de más tiempo libre al día. No hay relación estadística entre el tiempo libre del que disponen al día y el número de horas que entrenan o pasan en el Club.

7.1.3.24. Variable Cómo le gusta realizar alguna actividad en el tiempo libre

Entrenadores

En su tiempo libre, ¿cómo le gusta realizar alguna actividad?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Solo	2	7.7	7.7	7.7
	Acompañado	9	34.6	34.6	42.3
	Unas veces solo y otras acompañado	15	57.7	57.7	100.0
	Total	26	100.0	100.0	

Usuarios

En tu tiempo libre, ¿cómo te gusta realizar alguna actividad?

Válidos		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	Acompañado	132	52.2	52.2	52.2
	Unas veces solo y otras acompañado	121	47.8	47.8	100.0
	Total	253	100.0	100.0	

Los entrenadores prefieren realizar las actividades unas veces solos y otras acompañados (57,7%), mientras que los usuarios prefieren hacerlo siempre acompañados (52,2%).

7.1.3.25. Variable Tipo de actividades

Entrenadores

Group \$AUTL43 Actividad que prefiere en el tiempo libr

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Leer	1	7	17.9	26.9
Ir al cine	2	5	12.8	19.2
Estar con la familia	3	11	28.2	42.3
Practicar algún deporte	4	10	25.6	38.5
Otras	5	6	15.4	23.1
		-----	-----	-----
	Total responses	39	100.0	150.0

0 missing cases; 26 valid cases

Usuarios

Group \$AUTV41 Tipo de actividad de tiempo libre

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Leer	1	28	7.8	11.1
Ir al cine	2	63	17.5	24.9
Estar con la familia	3	63	17.5	24.9
Practicar algún deporte	4	99	27.6	39.1
Otras	5	106	29.5	41.9
		-----	-----	-----
	Total responses	359	100.0	141.9

0 missing cases; 253 valid cases

Mientras los entrenadores se inclinan mayoritariamente por estar con la familia en un 42,3% de los casos, seguido muy de cerca por practicar algún deporte (38,5%), los usuarios prefieren practicar algún deporte (39,1%) y estar con amigos (respuesta mayoritaria dentro del 41,9% de "otras").

7.1.3.26. Variable Qué representa su labor

Entrenadores

Group \$AUTV44 Qué representa su labor

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Una obligación laboral	1	6	17.6	23.1
Un compromiso laboral	2	12	35.3	46.2
Un compromiso social	3	5	14.7	19.2
Un hobby	4	9	26.5	34.6
Otras	5	2	5.9	7.7
		-----	-----	-----
	Total responses	34	100.0	130.8

0 missing cases; 26 valid cases

Usuarios

Group \$AUTV42 Practicar deporte lo consideras...

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Una diversión	1	129	41.1	51.0
Un compromiso personal	2	60	19.1	23.7
Un hobby	3	96	30.6	37.9
Una obligación	4	8	2.5	3.2
Otras	5	21	6.7	8.3
		-----	-----	-----
	Total responses	314	100.0	124.1

0 missing cases; 253 valid cases

Para la mayoría de los entrenadores (46,2%) su labor es un compromiso laboral, lo que contrasta con la mayoría de los usuarios, para los cuales su labor es una diversión (51,0%).

7.1.3.27. Variable Cómo calificarías la actividad física como tarea de tiempo libre

Entrenadores

Estadísticos

¿De qué manera calificaría la actividad física como tarea en el tiempo libre?

N	Válidos	26
	Perdidos	0
Media		4.35

¿De qué manera calificaría la actividad física como tarea en el tiempo libre?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Nada provechosa	1	3.8	3.8	3.8
	Bastante provechosa	13	50.0	50.0	53.8
	Muy provechosa	12	46.2	46.2	100.0
	Total	26	100.0	100.0	

Usuarios

Estadísticos

¿De qué manera calificaría la actividad física y la práctica deportiva como actividad de tiempo libre?

N	Válidos	253
	Perdidos	0
Media		4.19

¿De qué manera calificaría la actividad física y la práctica deportiva como actividad de tiempo libre?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Nada provechosa	2	.8	.8	.8
	Poco provechosa	3	1.2	1.2	2.0
	Algo provechosa	27	10.7	10.7	12.6
	Bastante provechosa	135	53.4	53.4	66.0
	Muy provechosa	86	34.0	34.0	100.0
	Total	253	100.0	100.0	

Tal y como puede verse, entrenadores y usuarios tienen una muy alta consideración de la actividad física como tarea de tiempo libre.

7.1.3.28. Variable Aspectos destacados de la actividad física como tarea de tiempo libre

Entrenadores

Group \$AUTV46 Aspectos destacados

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Aporta beneficios sobre salud mental	1	7	15.9	26.9
Potencia crecimiento y maduración	2	11	25.0	42.3
Desvía interés por otras actividades	3	10	22.7	38.5
Fomenta las relaciones sociales que se	4	15	34.1	57.7
Otros	5	1	2.3	3.8
		-----	-----	-----
	Total responses	44	100.0	169.2

0 missing cases; 26 valid cases

Usuarios

Group \$AUTV44 Aspectos destacados de la actividad físi

Category label	Code	Count	Pct of Responses	Pct of Cases
Aporta beneficios sobre salud mental	1	175	41.9	69.2
Potencia crecimiento y maduración	2	48	11.5	19.0
Desvía interés por otras actividades	3	88	21.1	34.8
Fomenta las relaciones sociales que se	4	99	23.7	39.1
Otros	5	8	1.9	3.2
		-----	-----	-----
	Total responses	418	100.0	165.2

0 missing cases; 253 valid cases

Los entrenadores destacan mayoritariamente (57,7%) el fomento de las relaciones sociales, mientras que para los usuarios lo más destacado es, con gran diferencia, el aporte de beneficios sobre la salud mental.

A modo de conclusión se podría decir que la mayoría de los entrenadores y usuarios del Granada'74 son varones, y el deporte igualmente mayoritario es el fútbol. Estos datos se corresponden con las preferencias que muestra la sociedad, donde el deporte femenino queda totalmente relegado, y buena muestra de ello son las escasas noticias o retransmisiones que se ofrecen por televisión, y donde el fútbol es el deporte rey de nuestro país.

En un alto porcentaje, tanto los entrenadores como los usuarios llevan en el Club entre una y cuatro temporadas. Ambos colectivos coinciden en que principalmente son tres días los que entrenan a la semana, siendo la duración de la sesión de entrenamiento de entre una y dos horas, aunque pasan en las instalaciones del Granada'74 más tiempo del que dura dicho entrenamiento. Si a esto le añadimos el tiempo dedicado a los partidos de competición los fines de semana, realmente es significativo destacar la labor del Club como cobertura del tiempo libre sobre todo de los usuarios.

El hecho de formar parte del Granada'74 es un aspecto destacado en cualquier caso de manera favorable, siendo ligeramente mejor valorado por los

usuarios. De igual manera, se está bastante satisfecho por la formación recibida en el Granada'74, tanto por parte de unos como por parte de otros. Esto puede dar una idea de la gran satisfacción que supone para los entrenadores y usuarios del Club el hecho de formar parte de su población.

Los entrenadores disponen de menos tiempo libre, mayoritariamente entre dos y tres horas, aunque también es importante esa cantidad de tiempo disponible al cabo del día. Y ese tiempo libre se emplea para estar con la familia o con los amigos (respuestas principales de los entrenadores y usuarios respectivamente) y practicar algún deporte (respuesta destacada también principalmente por los dos colectivos).

Con respecto a estas actividades que ocupan el tiempo libre de los entrenadores y usuarios, resulta lógico que se califique como bastante provechosa la actividad física y la práctica deportiva como actividad de tiempo libre, siendo el fomento de la relaciones sociales el aspecto más destacado.

7.2. ANÁLISIS DE DATOS CUALITATIVOS: LAS ENTREVISTAS

El conocimiento proporcionado por el análisis de las entrevistas va a servir para explicar mejor, con una mayor profundidad y de iluminación de sus significados, los resultados que se han descrito a partir de los cuestionarios.

Dichos resultados se presentan en una serie de tablas que reflejan las diferentes categorías extraídas de la información proporcionada por los entrevistados. Estas diferentes categorías se encuentran agrupadas dentro de cuatro grandes metacategorías, tres que coinciden precisamente con los grandes ámbitos que han guiado esta investigación: formación personal, formación técnico-deportiva y formación en el tiempo libre y tiempo de ocio, y una metacategoría en la que se incluyen otros aspectos destacados que, por su contenido, no se agrupan en los ámbitos anteriormente mencionados.

Se ha hecho, pues, una construcción deductiva de las metacategorías e inductiva de las correspondientes categorías, así como de los significados que los sujetos han aportado a cada una, siguiendo el criterio de exhaustividad del análisis de contenido.

Antes de presentar las oportunas tablas, y de realizar los comentarios al respecto, se muestran las cuatro metacategorías y las correspondientes categorías incluidas en cada una de ellas, con la pretensión de sintetizar y aclarar el contenido de los diversos ámbitos temáticos tratados:

1. FORMACIÓN PERSONAL

- 1.1. Alcance social del Club
- 1.2. Entrenador como educador
- 1.3. Estudios
- 1.4. Hábitos saludables
- 1.5. Valores

2. FORMACIÓN TÉCNICO-DEPORTIVA

- 2.1. Aptitudes
- 2.2. Aspectos a mejorar
- 2.3. Cantera
- 2.4. Importancia de la práctica deportiva
- 2.5. Éxitos deportivos

3. FORMACIÓN TIEMPO LIBRE Y OCIO

- 3.1. Adecuado uso
- 3.2. Inconvenientes
- 3.3. Práctica deportiva como actividad en el tiempo libre
- 3.4. El Club como cobertura del tiempo libre

4. OTROS

- 4.1. Aspectos a mejorar del Club
- 4.2. Dificultades
- 4.3. Presidente
- 4.4. Familiares
- 4.5. Proyectos de futuro
- 4.6. Rechazo hacia el Club
- 4.7. Respeto y admiración por el Club
- 4.8. Tradición familiar

A continuación se muestran las tablas de contingencia de las metacategorías y sus respectivas categorías.

1. FORMACIÓN PERSONAL		
1.1. Alcance social del Club		
Entrevista	Página	
1	800	“en principio se trata de educar al niño tanto a nivel social como a nivel deportivo”
	803	"también ha sido importante de cara a la ciudad, lo que pasa es que no se ha valorado lo suficiente”
	804	“tanto cuando estaba en La Chana como ahora, aportó muchísimo... no cabe duda que fue importante en cuanto a la formación de toda la gente y a todos los niños de aquella zona. De aquella zona y otras zonas de Granada, incluso de la provincia que venían”
	809	“los lados positivos en cuanto a la labor social y deportiva, en cuanto a aglutinar tanto deportista”
2	819	“el setenta, el ochenta por ciento son niños de la zona, son gente que está aquí. ¿Qué conseguimos con esto?... retirarlos de otros sitios. El niño que no está aquí jugando, que no está aquí en el Club, que está por la calle, en la calle hay influencias de muchísimas clases y lo pueden arrastrar a otros sitios
3	827	“lo positivo es la cantidad de gente que en vez de estar en un sitio está en otro, la cantidad de gente que ha tenido la oportunidad de ser de otra manera, la cantidad de gente a la que le hemos enseñado cosas y que supongo que estará agradecida aunque no la veamos, y que lo valorará”

1. FORMACIÓN PERSONAL

1.1. Alcance social del Club (continuación)

Entrevista	Página	
------------	--------	--

- | | | |
|----------|------------|--|
| 3 | 827 | <p>“por aquí pasan todos los años un montón de gente y que hemos creado una serie de pautas, de costumbres sociales en lo deportivo, es decir, cuántos clubes hay en Granada que hacen una labor como la que nosotros iniciamos en su día”</p> |
| | 829 | <p>“vinimos a la zona norte de Granada cuando nadie quería ni acercarse, esto era la marginación absoluta”</p> |
| | 829 | <p>“esta zona ha cambiado mucho y seguro que nosotros tenemos un porcentaje”</p> |
| 4 | 832 | <p>“Pues yo creo que tiene mucha importancia, sobre todo en la zona que está ubicado, porque hay muchos niños por esta zona tirados en la calle y, vaya, desde muy chiquitillos... se divierten, se echan sus horas aquí, se conocen a sus amigos, se quitan del ambiente que hay por estas zonas. Yo creo que influye bastante”</p> |
| 5 | 850 | <p>“si nosotros conseguimos apartar al chaval de la calle, apartarlo de las malas compañías, apartarlo de los malos comportamientos, pensamos que estamos haciendo una labor importante en su formación como persona”</p> |
| | 851 | <p>“Aquí la gente suele decir que hay dos cosas importantes que han sucedido los últimos quince, veinte años, y es la llegada de los grandes centros comerciales, como Alcampo, como el Lidl, y la llegada del Granada’74. Hemos sido capaces de aglutinar una cantidad de chavales importantísimos que los hemos quitado de las calles... y los hemos encauzado en el tema del deporte”</p> |

1. FORMACIÓN PERSONAL

1.1. Alcance social del Club (continuación)

Entrevista	Página	
------------	--------	--

- | | | |
|----------|------------|--|
| 5 | 851 | “la revolución social del barrio de Almanjáyar ha sido el club Granada’74” |
| | 852 | “A nivel social sobre todo, la formación de chavales y quitarlos de la calle. El tener a más de dos mil deportistas en las distintas secciones practicando deporte, eso es importantísimo” |
| 6 | 858 | “a lo largo de estos veintiséis o veintisiete años que lleva funcionando el Club Granada’74, hasta ahora, a una media de quinientas o seiscientas personas que han pasado por el Club anualmente, puede haber veinte mil granadinos que han pasado por el Granada’74. Es una cifra espectacular. Por donde vas hay un montón de abogados, ingenieros, médicos, también transportistas, taxistas, miles de personas que dicen que ellos han jugado en el Granada’74, eso es espectacular” |
| | 860 | “creo que ha sido el motor del desarrollo económico de la zona, cuando el Granada’74 se ubicó aquí esto era un desastre. Yo me acuerdo que estos solares eran zona para prostitutas, drogadictos, o sea, los vecinos del barrio estaban hartos. La implantación de Alcampo, la Ciudad Deportiva Granada’92 o la sede de Correos, cambió un poco la zona y mejoró socialmente, fue un motor de desarrollo económico” |
| | 861 | “si esto se fuera de aquí al final sería un daño para el barrio” |
| | 861 | “lo que aquí hay es un club de Granada, que está en un barrio, pero que vienen de todas partes” |

1. FORMACIÓN PERSONAL

1.1. Alcance social del Club (continuación)

Entrevista	Página	
------------	--------	--

- | | | |
|----------|------------|--|
| 7 | 870 | “muchacha gente de las cercanías viene a ver los partidos porque el División de Honor trae al Sevilla, trae al Betis, trae al Málaga” |
| | 870 | “Y luego ver a los críos jugar es divertido, un chaval por la mañana no tiene nada que hacer, si no estuviera la Ciudad Deportiva pues no sé que haría. Aquí mucha gente viene a vernos” |
| 8 | 879 | “cubre una función fundamental... que chavales jóvenes hagan la práctica deportiva, el convivir con gente de su edad, una actividad que está reglada y que exige una serie de compromisos y eso, por desgracia, no hay muchos sitios donde poder hacerlo” |
| | 880 | “La parte positiva es la labor social que hace el Club. La cantidad de niños, de jugadores y de gente que trabaja aquí, yo creo que eso no hemos sabido venderlo suficientemente bien” |
| 9 | 890 | “una de las labores sociales que el Club hace es preocuparse por el segmento femenino de la población deportiva, que es muy importante en los últimos tres años” |
| | 890 | “desde la Diputación... teníamos una política de ayuda o tener una predisposición a fortalecer lo que era el Granada’74 como club más importante que había en Granada capital y en la provincia, por su irradiación y por la labor social que hacía aquí en la zona norte” |

1. FORMACIÓN PERSONAL		
1.1. Alcance social del Club (continuación)		
Entrevista	Página	
9	892	“el Granada’74 está ejerciendo una labor social encomiable porque, no solamente a lo largo de la jornada laboral, sino en el fin de semana que es cuando realmente tienen más dificultades para llenar el plan de tiempo libre de los deportistas, y esto no solamente llega a esos niños, que aquí son grandes cantidades, sino que influye en las familias”
	893	“socialmente no hay precio por la contribución que se ha hecho en una zona que hace años era marginal hoy está integrada”
	894	“hoy en día yo creo que se ha avanzado mucho en lo que es la integración social del barrio con Granada”

1. FORMACIÓN PERSONAL		
1.2. Entrenador como Educador		
Entrevista	Página	
1	800	“No cabe duda que cuantos mejores entrenadores tengas, más educadores, pues mejor, el niño va a estar mejor educado”
	813	“yo creo que ante todo hay que ser un buen educador... el comunicarte no solo con los chavales sino con el profesional, con el deportista en general. Ante todo tienes que ser un buen psicólogo y un buen comunicador, y una persona dialogante, y abierta”

1. FORMACIÓN PERSONAL

1.2. Entrenador como Educador (continuación)

Entrevista	Página	
------------	--------	--

- | | | |
|----------|------------|---|
| 7 | 818 | “Ten en cuenta que tú pasas con el crío, por ejemplo en mi caso, ahora estamos entrenando cuatro días en semana más el partido; son dos horas todos los días, serían ocho en los entrenamientos y dos en el partido, o incluso cuando tienes viaje son más, puede llegar a seis. Entonces participas muy directamente en lo que es la formación de un futbolista desde los diez años u ocho años hasta los dieciocho. Entonces, claro que es un educador” |
| | 874 | “tienes una responsabilidad como educador y como entrenador que no puedes pasarla” |
| 8 | 883 | “creo que en cuanto tú te relacionas con las personas, sobre todo con gente más pequeña, tienes que convivir. Cuando convives te están educando y estás educando, porque yo creo que no hay más obligación que educar. Evidentemente, cuando tú estás entrenando estás transmitiendo unos valores, unas ideas y evidentemente estás educando, eso seguro” |

1. FORMACIÓN PERSONAL

1.3. Estudios

Entrevista	Página	
------------	--------	--

- | | | |
|----------|------------|--|
| 2 | 818 | “Aparte que hay que controlarles mucho sus estudios, lo cual es ya muy importante, y que el club también se preocupa de eso” |
| | 820 | “El ideal principal es formar al niño deportivamente, también como persona, también como estudiante. Aquí controlamos los estudios de los niños, intentamos saber cómo van en los estudios. Como van, hablamos mucho con sus padres” |
| | 820 | “hay que llevar controlado muy bien el tiempo de estudio, el tiempo de deporte e inclusive que esta actividad deportiva le sirva un poco de acicate para apretar más en los estudios” |
| 4 | 846 | “Yo estoy estudiando, terminé el Bachiller y estoy estudiando un ciclo de Grado Superior en Medio Ambiente... me va bien. Todo va bien” |
| 5 | 850 | “una de las facetas que aquí en el Club se les exige... que tengan las mejores notas posibles” |
| | 850 | “la vida de un profesional dura muy poco, treinta y tres, treinta y cuatro, algunos privilegiados llegan a los treinta y siete o treinta y ocho años jugando, entonces luego les queda toda una vida por delante. Ahí está nuestra misión, para que ellos sean capaces de entender que no solo de fútbol, se puede decir, vive el hombre, sino que necesita algo más. Entonces en esa formación entran sus estudios” |

1. FORMACIÓN PERSONAL		
1.3. Estudios (continuación)		
Entrevista	Página	
7	866	“el miedo de los padres y de algunos jugadores es justamente ese tiempo que ocupan aquí, que no van a tener tiempo para estudiar”
	866	“yo lo comprometo con su padre a que va a estudiar para poder venir... Entonces le aportamos un estímulo de cara a lo que puede ser su formación con respecto a los estudios. Ellos saben que para estar aquí tienen que estudiar y tienen que sacar buenas notas”

1. FORMACIÓN PERSONAL		
1.4. Hábitos saludables		
Entrevista	Página	
2	816	“no los verás que fumen, no los verás que beban, trasnochan lo menos posible. Todo eso lleva implícito el que aquí se les ha educado de esa forma”
	817	“le hemos inculcado la idea de que esos prejuicios, ese perjuicio que le hacen esas cosas tiene que superarlas y llega a los veinte, treinta, cuarenta años, mi hijo ya tiene treinta y cuatro, no fuma y no bebe. Eso es... eso es importante”
	819	“lo importante es que el niño haga algo, lo malo es que el niño no haga nada, porque si no hace nada, lo que hace es daño, y entonces la influencia que puede tener un club de esta categoría, con unas fracciones de niños tan importantes, es justamente mejorar, mejorar la calidad de vida de esos niños en la zona donde se ha ubicado”

1. FORMACIÓN PERSONAL		
1.4. Hábitos saludables (continuación)		
Entrevista	Página	
3	827	“en vez de estar tirados en la calle y haber aprendido cosas que a lo mejor no fueran positivas. Han aprendido cosas que han sido positivas, le han creado unos hábitos positivos y sanos”
4	841	“a mí me influye, a lo mejor, en quitarme de otros, de otras cosas que hay en la calle. Ya te mentalizas de que eres deportista y dejas de pensar en muchas cosas, te cuidas más”

1. FORMACIÓN PERSONAL		
1.5. Valores		
Entrevista	Página	
1	800	“se trata de darle una educación al niño en cuanto a que respete al contrario, al árbitro, al público, en definitiva que su comportamiento dentro de un campo de fútbol, incluso fuera, en un vestuario, etc., sea el más adecuado”
	800	“se trata, mientras están en el Club, pues en sus horas de entrenamiento, en sus horas de estancia en el Club, se trata de inculcarles una serie de valores para que fuera del Club, fuera del ámbito deportivo, los lleve a cabo”

1. FORMACIÓN PERSONAL

1.5. Valores (continuación)

Entrevista	Página	
------------	--------	--

- | | | |
|----------|------------|--|
| 2 | 816 | "no es solamente mi hijo sino sus compañeros, con los cuales todavía mantiene relaciones y los ve" |
| | 817 | "hay muchísimos niños que han estado aquí, que han entrado aquí muy pequeños y que todavía yo me siento orgulloso cuando a sus treinta y cuatro, treinta y cinco años, me encuentran por la calle y me dan dos besos" |
| | 822 | "Que entraron de críos con diez, doce, trece años y que han hecho algo en la vida, son grandes en la vida. Y eso parece que, quieras que no, te sientes un poquito responsable de esa categoría que han conseguido. Eso es lo importante del Granada'74" |
| 3 | 824 | "el pegarle al árbitro era muy normal... Y yo eso no lo he entendido nunca, no lo entendí nunca, la violencia no la he entendido nunca, ni fuera ni dentro del deporte. Y bueno, se trataba de hacer una cosa diferente en el sentido, es decir, tuviera el aspecto cultural, pedagógico" |
| | 829 | "aquí no le preguntamos a un niño si es gitano o si es castellano para ver si juega o no juega, si su padre es arquitecto o es albañil, no le preguntamos si es negro o es blanco... Tenemos negros, tenemos gitanos, tenemos... marroquíes. Para nosotros es tan normal que no hacemos ninguna ostentación" |

1. FORMACIÓN PERSONAL		
1.5. Valores (continuación)		
Entrevista	Página	
3	832	“tengo muy claro que aunque el dinero no hace la felicidad contribuye enormemente, pero sin embargo al final la sustancia como siempre es el aspecto humano... siempre hemos visto el aspecto humano de las personas, se han tenido en cuenta sus dificultades o problemas”
	832	“ver el aspecto humano ha sido siempre lo fundamental. Y después el transmitirle a la gente, a los chavales jóvenes, el sentido de la autonomía, de la independencia, el aprender a vivir sin muletas, el ser autosuficientes, el madurar”
	833	“enseñarles a no depender de nadie ni de nada, que ellos pueden hacer su propia vida, que no dependen del entrenador, que no dependen del presidente, que no dependen del Club, que no dependen de nadie, que ellos tienen que crear sus propios criterios”
4	839	“lo que son las relaciones para salir y para eso las he encontrado aquí en el Club”
	840	“las relaciones con la gente, te abres a más gente, conoces a más gente, ves muchos sitios, no solo de tu barrio”

1. FORMACIÓN PERSONAL		
1.5. Valores (continuación)		
Entrevista	Página	
5	849	“El respeto hacia su propia persona, el respeto hacia sus compañeros de equipo, el respeto hacia sus superiores, bien sean técnicos, delegados, directivos del Club, el respeto a sus contrarios cuando están jugando en el campo y fuera del campo, el respeto a unas instalaciones, bien sean tuyas o bien sean de los equipos rivales, el respeto a una competición, el respeto a un público”
6	857	“aporta educación, aporta compañerismo, aporta valores humanos”
7	865	“Los enseña a ser disciplinados en cuanto a unas maneras de comportamiento lógicas, que no sean gente que va liando follón por todos lados. Que tengan unos valores”
	865	“educación deportiva de saber perder, porque aunque el objetivo es ganar, pero si no eres capaz, al final si pierdes, no te enredas a puñetazos con el contrario”
	865	“Nada de que cuando ganas por 10-0 reírte del contrario, ni historias así. Siempre respetar el nivel de cada cual”
	868	“Yo entiendo que esto es un deporte y tiene que haber igualdad para todos”
	869	“El padre un desastre, como persona, como padre, como todo. Era traficante de drogas, rollos malos. Y el futbolista desapareció al año siguiente; un chaval que podía haber sido un gran futbolista, lo que pasa que, claro, aquí se requiere una disciplina y evidentemente no puedes ir con un padre que va fumándose petardos en el partido”

1. FORMACIÓN PERSONAL

1.5. Valores (continuación)

Entrevista	Página	
------------	--------	--

- | | | |
|----------|------------|--|
| 7 | 870 | “yo tenía en alevines, no, en benjamines, un portero de Chauchina, lo tengo ahora mismo en el Cadete Autonómico y estaba hecho un gamberro, en el sentido de que no venía a entrenar, no se comportaba. Un niño con muchas posibilidades, incluso el Madrid ha preguntado por él. Pero a él le gustaba pasar el tiempo sin dar golpe, y este año se lo hemos puesto claro ‘si vienes a entrenar, juegas, y si no te mandamos a tu casa’” |
| 8 | 878 | “hay cosas que se les puede inculcar a un jugador, y que además yo creo que le ayudan en lo personal, como es ser responsable, tener ambición, una sana ambición, y adquirir compromisos, compromiso de entrenar, de trabajar, de saber que practicas un deporte de equipo, que no es un deporte individual, con todo lo que eso conlleva” |
| | 884 | “a los niños hay que educarlos a saber ganar y a saber perder, y a valorar lo que es ganar y a valorar lo que es perder” |

2. FORMACIÓN TÉCNICO-DEPORTIVA

2.1. Aptitudes

Entrevista	Página	
------------	--------	--

- | | | |
|----------|------------|---|
| 1 | 811 | “nos limitamos a ser competitivos nada más y querer ganar como sea” |
| | 811 | “la formación... no está reñida con el ganar. El ganar es otra asignatura dentro de la formación del jugador... yo quiero ganar, por encima de todo quiero ganar, porque lo demás es engañarse” |
| 3 | 831 | “Yo no le doy ninguna importancia a ganar los partidos, le doy mucha importancia perderlos. Doy por sentado que ganarlos es lo que quiero hacer y la ambición con la que juego y con la que funciono” |
| | 834 | “le creamos una mentalidad ganadora, para poder superar las dificultades, los obstáculos, tanto en tu vida privada como en el deporte” |
| | 834 | “Hay una selección natural... La enseñanza es una pirámide, una base muy amplia, todos empiezan en el Preescolar, con tres años, cuatro años, sin embargo el doctorado en la Universidad lo sacan tres. Entonces, el asunto está en que la enseñanza deportiva es lo mismo” |
| 5 | 849 | “A partir de los quince años entra en vigor la etapa de rendimiento a nivel deportivo. Ya las exigencias son también, aparte de trabajar y de prepararse, para la competición... empezamos a formar un chaval competitivo” |
| | 849 | “Un chaval que, no solo el participar, sino que también empieza a ganar, a adquirir la cultura del ganar, de la victoria” |

2. FORMACIÓN TÉCNICO-DEPORTIVA

2.1. Aptitudes (continuación)

Entrevista	Página	
------------	--------	--

- | | | |
|----------|------------|--|
| 6 | 857 | “les aporta una educación ganadora. El Granada’74, además de ser un Club de cantera, es un Club ganador, un Club que enseña a ganar a los niños” |
| | 857 | “aporta ser competitivo y ganador en la vida” |
| | 861 | “Los niños vienen al Granada’74 porque quieren ganar... vienen porque saben que aquí se gana y si aquí no se ganara, la captación sería muy difícil, como les pasa a otros clubes que no son ganadores” |
| | 861 | “la formación, desde mi punto de vista, tiene dos etapas diferenciadas. Una, la formación propiamente dicha de la práctica deportiva; y otra, enseñarle a ganar, enseñarle a competir” |
| 7 | 865 | “Ganar. Evidentemente, aunque mucha gente, incluso psicólogos de cursos de entrenadores están en contra de eso, de que los niños de ocho años o nueve empiecen a competir para ganar, lo que más preocupa aquí es que los jugadores, una vez que entran, tengan la filosofía del Club para ganar. Esto es competitivo al máximo” |
| | 865 | “Lo más importante es formar a los jugadores en el aspecto táctico, en el aspecto técnico y en el físico, pero con el objetivo de ganar. No es participar... La función más importante es ganar, bueno ganar con los medios normales” |
| | 871 | “Te enseña a ser un poco superviviente y competitivo en todo lo que haces” |

2. FORMACIÓN TÉCNICO-DEPORTIVA

2.1. Aptitudes (continuación)

Entrevista	Página	
------------	--------	--

- | | | |
|----------|------------|---|
| 7 | 871 | <p>“Aquí se te exige ganar. Aquí si ganas eres muy bueno y si no ganas no eres tan bueno, dentro de lo que es el plano deportivo. Y eso, cuando te acostumbras a vivir con eso... a competir al máximo, pues cuando llegas a tu trabajo eres más competitivo, porque ya lo llevas un poco en la sangre”</p> |
| 8 | 878 | <p>“hay que conseguir jugadores que sean capaces de competir a buen nivel”</p> |
| | 878 | <p>“me fijo mucho es en el aspecto de captar jugadores que tengan, primero ambición por ser profesionales algún día, que tengan carácter para competir, capacidad de trabajo y evidentemente talento físico y técnico”</p> |
| | 884 | <p>“Yo creo que en el deporte que a mí me gusta, que es el baloncesto, al nivel que a mí me gusta practicarlo o trabajar, es para competir”</p> |
| | 884 | <p>“igual que hay que enseñarles técnica y tácticamente, trabajar lo que es físicamente, hay que enseñarles a competir”</p> |
| | 885 | <p>“la habilidad ha de estar en cómo enseñar a competir, no hasta dónde hay que competir”</p> |
| | 885 | <p>“creo que casi todos los juegos que hacemos desde pequeños, casi todo está enfocado a la competición”</p> |
| 9 | 892 | <p>“El que se ha formado en el Granada’74 crea carácter porque se ha creado en esa escuela de la vida, que es el deporte”</p> |

2. FORMACIÓN TÉCNICO-DEPORTIVA

2.1. Aptitudes (continuación)

Entrevista	Página	
------------	--------	--

- | | | |
|----------|------------|---|
| 9 | 892 | “¿cuál es la filosofía que el deportista del Granada’74 en la cancha, en el campo, debe determinar?... una filosofía de lucha... un espíritu de superación. Yo creo que son las dos cosas en las que aquí la gente se ha formado” |
| | 893 | “de los valores y de las cualidades que he visto es la de superación, espíritu de lucha, abnegación” |

2. FORMACIÓN TÉCNICO-DEPORTIVA

2.2. Aspectos a mejorar

Entrevista	Página	
------------	--------	--

- | | | |
|----------|------------|---|
| 1 | 807 | “se podrían cambiar la línea de trabajo, la metodología de trabajo. Yo no estoy de acuerdo en cuanto a la forma todavía, se puede mejorar muchísimo” |
| | 807 | “se podría mejorar muchísimo en todos los sentidos y en todos los deportes, con gente especializada, gente preparada, que la hay en Granada” |
| | 807 | “Yo creo que los niños no llegan lo suficientemente preparados arriba como para realizar luego un fútbol que se van a encontrar” |
| | 808 | “cuando llegamos a juveniles, a partir de ahí tenemos grandes problemas. Grandes problemas porque los niños creo que no están lo suficientemente preparados, y luego cuando pegan el salto al Tercera División pues exactamente igual... ahí es donde tenemos que preparar a los niños, desde abajo, para que cuando lleguen arriba sepan manejar esas otras cosas” |

2. FORMACIÓN TÉCNICO-DEPORTIVA

2.2. Aspectos a mejorar (continuación)

Entrevista	Página	
------------	--------	--

- | | | |
|---|-----|--|
| 1 | 808 | “que nos diéramos cuenta de que llevamos años que a partir de cadete autonómico hacia arriba pues tenemos muchísimos problemas... haría falta hacer ahí un análisis muy profundo y cambiar un poquito el sistema de trabajo” |
| | 810 | “El tema deportivo es donde realmente debemos de mejorar, el día a día, el trabajo diario” |
| 4 | 842 | “debería mejorarse la salida para los jóvenes... Porque a lo mejor no se le dan oportunidades” |
| 6 | 858 | “debíamos de procurar que los entrenadores estuvieran mucho más preparados” |
| 7 | 872 | “es difícil ser profeta en tu tierra y aquí es muy complicado llegar arriba. Casi siempre hay entrenadores, y habrá más, que vengan de fuera” |
| | 873 | “te valoran poco a veces, tanto deportivamente como económicamente” |
| 9 | 898 | “creo que cada vez los deportes de gran número de participantes, que estén metidos en las canchas tradicionales, tendrán menos o tendrán que tener políticas muy ambiciosas para atraer gente” |

2. FORMACIÓN TÉCNICO-DEPORTIVA

2.3. Cantera

Entrevista	Página	
1	802	“el 80-85% era gente salida de la escuela”
	803	“nosotros este año hemos llevado pues un jugador al Español, otro al Valladolid, tres jugadores al Málaga, y ya posiblemente salga otro al Murcia. En definitiva, son 6-7 jugadores que este año han salido”
	803	“está claro es que nosotros somos un club de formación, y lo que queremos es que los niños se formen”
3	828	“el deporte femenino no lo quiere nadie, es decir, que no le interesa a nadie lo más mínimo, y en vez de poner obstáculos, que era lo que nos pedía el cuerpo, no teníamos medios ni recursos, nada más que dificultades, pues hemos seguido echándole imaginación”
5	849	“En esta temporada que acaba de terminar hemos exportado... a ocho (<i>jugadores</i>) a clubes profesionales”
	850	“En esta temporada el Málaga se ha llevado a tres jugadores, el Español también se ha llevado, el Valladolid también se ha llevado, el propio Granada C. F., el Murcia y el Villarreal”
6	862	“el objetivo del resto de equipos es seguir formando jugadores para el primer equipo y seguir exportando jugadores”

2. FORMACIÓN TÉCNICO-DEPORTIVA

2.3. Cantera (continuación)

Entrevista	Página	
------------	--------	--

- | | | |
|----------|------------|--|
| 7 | 869 | “Tenía un jugador que fue en alevines designado mejor jugador de España, mejor alevín de España con la selección andaluza, era un fenómeno” |
| 8 | 878 | “nosotros somos un Club profesional y que intentamos sacar jugadores para el primer equipo” |
| | 878 | “Mi idea es que todo esté enfocado para que podamos sacar buenos jugadores, jugadores que algún día puedan llegar arriba” |
| | 879 | “se intenta que un jugador... tenga la posibilidad, si tiene talento... de practicar a nivel profesional, llegar a ser un profesional en un deporte” |
| 9 | 889 | “el Granada'74 ahora mismo está haciendo una apuesta por estas modalidades deportivas que socialmente son difíciles de mantener, tienen poca repercusión en los medios de comunicación, porque los medios de comunicación no le dan al deporte femenino importancia” |

2. FORMACIÓN TÉCNICO-DEPORTIVA

2.4. Importancia de la práctica deportiva

Entrevista	Página	
------------	--------	--

- | | | |
|----------|------------|---|
| 1 | 802 | “no hay que olvidar que el fútbol y el deporte en general es un bien social” |
| | 817 | “Si tú potencias mucho lo deportivo y no lo personal te hundes. Si potencias lo personal y no lo deportivo entonces este señor servirá para otra cosa, pero no para el deporte. O sea, tienen que ir las dos cosas paralelas, como es lógico” |
| 3 | 829 | “Cuando veníamos aquí, los niños salían de las instalaciones y les quitaban el reloj en la puerta; y el deporte es una forma, una herramienta de educación monumental, como es evidente. Ha cambiado esta zona el deporte” |
| | 833 | “En realidad el deporte es... juntamente con la comunicación el fenómeno del 2000” |
| | 834 | “nosotros ofrecemos a la sociedad algo que la sociedad demanda, es decir, que nuestro producto es un producto aceptado antes de que se cree. Lo está demandando la sociedad, y la gente joven más” |
| 5 | 849 | “En la formación es básico que el chaval se forme como deportista porque viene a practicar deporte, pero también es tan básico, o más, que se forme como persona, que sepa adecuarse a vivir la vida en la sociedad que actualmente nos conlleva, y que sea capaz de educarse, dentro del deporte, a tratar las circunstancias según le van viniendo” |

2. FORMACIÓN TÉCNICO-DEPORTIVA

2.4. Importancia de la práctica deportiva (continuación)

Entrevista	Página
------------	--------

- | | | |
|---|-----|--|
| 6 | 857 | “Aporta muchísimas cosas. En primer lugar, lo más importante de todo, les aporta practicar deporte” |
| 9 | 893 | “No tenemos datos exactos, la verdad, pero que, sobre todo en el fútbol, es muy importante la aportación que se ha hecho de liberar, de secuestrar digamos, de esas situaciones tan marginales en las que viven las familias, siendo el deporte una vía de escape” |

2. FORMACIÓN TÉCNICO-DEPORTIVA

2.5. Éxitos deportivos

Entrevista	Página
------------	--------

- | | | |
|---|-----|--|
| 1 | 802 | “hace un par de años fuimos campeones de España de benjamines” |
| 2 | 821 | “en los benjamines, en los alevines, ves resultados de 14-0, 18-0, 23-0, cosas de estas raras” |
| 4 | 845 | “los problemas, muchas veces o siempre, están relacionados directamente con los resultados” |

2. FORMACIÓN TÉCNICO-DEPORTIVA

2.5. Éxitos deportivos (continuación)

Entrevista	Página	
------------	--------	--

6	861	“son campeones de Granada, pero es que luego son campeones de Andalucía y en algunos casos, como fue el caso del año pasado del equipo benjamín de fútbol-sala, además campeones de España... todos los años gana la mayoría de los campeonatos”
7	864	“Cogí el Benjamín A, ese año fuimos campeones de Liga y de Copa... y al año siguiente fue cuando ya fuimos campeones de Andalucía y subcampeones de España”
	870	“en Tercera División hemos jugado la liguilla de ascenso, y eso a la gente la engancha un poco”
9	893	“posiblemente se hayan conseguido más de veinte campeonatos de Andalucía en toda su historia y algunos campeonatos de España, y provinciales también”

3. FORMACIÓN EN EL TIEMPO LIBRE Y TIEMPO DE OCIO

3.1. Adecuado uso

Entrevista	Página
------------	--------

- | | | |
|---|-----|---|
| 1 | 801 | “Que no sean gente que empleen su tiempo libre, fuera del Club, en situaciones o actividades que les pueda perjudicar de cara a un futuro” |
| 5 | 850 | “tienen mucho tiempo libre, sobre todo cuando son pequeños y si no somos capaces de ilusionarlos y de encauzarlos para que utilicen ese tiempo libre en la práctica deportiva, sea eso como una prolongación de los estudios diarios, los chavales no terminan de formarse como personas, y entonces pensamos que ahí es donde nosotros apostamos fuerte, por hacer que el chaval tenga algo más que hacer aparte de lo del colegio, y tenga adecuadamente ocupado su tiempo libre” |
| | 850 | “nosotros intentamos, tanto materialmente a la hora de traerlos aquí como psicológicamente a la hora de inducirles, a que no se dejen engañar, ni se dejen absorber por la cantidad de problemas que tiene actualmente la sociedad” |
| 6 | 858 | “en la sociedad actual los niños se están empezando a acostumbrar a jugar solos. Los niños se están empezando a acostumbrar a encerrarse en casa a ver la tele, a encerrarse con las consolas, a encerrarse con internet, a encerrarse con los ordenadores” |

3. FORMACIÓN EN EL TIEMPO LIBRE Y TIEMPO DE OCIO

3.1. Adecuado uso (continuación)

Entrevista	Página
------------	--------

6	858	“Los niños de hoy en día a mí me asustan muchas veces, y me asusto de mis propias hijas a veces. Cuando no se tiran dos horas viendo Disney Chanel, se tiran dos horas viendo una película, cuando no se tiran dos horas delante de la consola, cuando no dos horas delante de internet, cuando no dos horas delante del ordenador y a mí todas esas cosas me asustan”
---	-----	--

	860	“Y ya lo peor de todo de esas relaciones es lo de los chats. Que los niños hayan descubierto los chats,... es que ya ni hablan personalmente, ahora desde casa ya es teclear”
--	-----	---

3. FORMACIÓN EN EL TIEMPO LIBRE Y TIEMPO DE OCIO

3.2. Inconvenientes

Entrevista	Página
------------	--------

- | | | |
|---|-----|---|
| 4 | 840 | “a lo mejor te quita tiempo para estudiar, pero si lo llevas bien lo puedes compaginar perfectamente” |
| 9 | 898 | “Hay menos niños, pero hay un crecimiento de ofertas impresionante... tienes el deporte, bueno el deporte de pista, tienes artes marciales, tienes la informática, tienes la música, tienes la catequesis, tienes los deberes, es decir, hay una cantidad que a veces atosigamos a los niños” |
| | 898 | “veo una dejación por parte de la Consejería de Educación hacia el factor educativo del deporte en el tiempo libre y que no ha querido ni ha habido programas dirigidos a potenciar eso” |

3. FORMACIÓN EN EL TIEMPO LIBRE Y TIEMPO DE OCIO

3.3. Práctica deportiva como actividad en el tiempo libre

Entrevista	Página
------------	--------

- | | | |
|---|-----|---|
| 2 | 818 | “el niño aparte de ver la televisión, cosa que hace demasiadas horas, o salir con sus padres, en fin... lo dedican mayoritariamente al deporte, porque yo veo que no solamente juegan aquí, es que ahora mismo te vas a cualquier plaza y se juega por ejemplo al fútbol” |
| 3 | 834 | “Los niños, los más jóvenes, en el verano, cuando están un mes parados, mes y pico, ya están agobiados, no dejan de decir a los padres ¿cuándo vamos a empezar a entrenar” |

3. FORMACIÓN EN EL TIEMPO LIBRE Y TIEMPO DE OCIO

3.3. Práctica deportiva como actividad en el tiempo libre (continuación)

Entrevista	Página
------------	--------

- | | | |
|----------|------------|--|
| 5 | 850 | “el fútbol y el deporte en general es un hobby, una distracción que, a veces, si viene encauzada puede ser la solución de su vida profesional” |
| 6 | 857 | “su tiempo libre dedicarlo a hacer deporte, el compañerismo, son deportes de equipo, no son deportes individuales y el saber compartir con los demás, el saber convivir con los demás” |
| | 858 | “hay una serie de actividades que los padres debemos de procurar obligar, y lo digo así de claro, obligar a los niños a realizarlas. Que es la actividad física, primero, porque además es buenísimo para el desarrollo de un niño, tener una actividad física incluso para la modelación de un cuerpo, para dejarlo preparado para el futuro... Y segundo, una actividad mental, que se relacionen con los demás, que desarrollen sus habilidades, que se sientan partícipes de un proyecto común, que no se conviertan en unos niños egoístas y mimados. Entonces todas esas cosas yo creo que al tiempo libre es lo que aporta el Granada’74” |
| | 859 | “en ese tiempo libre, lo que el Granada’74 puede aportar es apartar a los niños de todas esas actividades y darles los valores que te decía antes, por un lado la práctica de la educación física, del trabajo físico. En segundo lugar, convivir con los demás, relacionarse con los demás, jugar con los demás, compartir con los demás y, en tercer lugar, tener una formación personal de carácter ganador y de carácter competitivo” |

3. FORMACIÓN EN EL TIEMPO LIBRE Y TIEMPO DE OCIO

3.3. Práctica deportiva como actividad en el tiempo libre (continuación)

Entrevista	Página
------------	--------

- | | | |
|---|-----|---|
| 7 | 872 | “cuando llega... junio y julio, incluso mayo, cuando terminamos antes, la verdad es que llegan los fines de semana y te aburres un huevo porque estás acostumbrado al rollo este” |
| | 872 | “Cuando no lo haces durante ocho semanas, que es lo que dura el verano, la verdad es que lo echas de menos” |
| 8 | 879 | “la práctica deportiva, que ya de por sí es algo que, todo el mundo dice que es sano, que es conveniente para los chavales, segundo la posibilidad de convivir en un grupo y aceptar una serie de normas y saber que no estás solo, que no eres el único centro de atención, sino que tienes que convivir y que tus intereses pueden ser comunes... y también, evidentemente, la posibilidad de tener amigos” |
| 9 | 892 | “son muchas las familias que realmente ocupan el tiempo libre viendo a sus nietos, a sus hijos, a sus sobrinos y tal, y aquí los sábados sobre todo pues es una cantidad de aglomeración de personas, de familiares que son arrastrados por la práctica deportiva” |

3. FORMACIÓN EN EL TIEMPO LIBRE Y TIEMPO DE OCIO

3.4. El Club como cobertura del tiempo libre

Entrevista	Página
------------	--------

- | | | |
|----------|------------|--|
| 1 | 801 | “No solamente son las dos horas de entrenamiento, sino que en muchos casos hay gente que viene de los pueblos, viene gente de fuera, entonces, efectivamente llevas razón, prácticamente toda la tarde, mientras vienen, entrenan, se duchan, se van y llegan a su casa” |
| 4 | 840 | “Lo que es estar en el entrenamiento pues que nos ocupe tres horas al día... Bueno, dura dos y cuarto o por ahí, mientras que vienes, te duchas, te vas, llegas a tu casa... Tres horas y media o por ahí” |

4. OTRAS CATEGORÍAS

4.1. Aspectos a mejorar en general del Club

Entrevista	Página
------------	--------

- | | | |
|----------|------------|---|
| 1 | 802 | “Tratamos de cada vez cometer menos errores para que la gente se identifique más con el Club” |
| | 809 | “tratar de cada vez querer hacer las cosas, no solamente querer, sino tratar de hacer las cosas mejor en cuanto a la formación en todos los sentidos” |
| 2 | 819 | “tenemos también falta de instalaciones, nos gustaría tener más instalaciones” |

4. OTRAS CATEGORÍAS		
4.1. Aspectos a mejorar en general del Club (continuación)		
Entrevista	Página	
6	858	“hay muchísimas cosas que mejorar, pero todas esas cosas que hay que mejorar fundamentalmente han venido siempre por limitaciones económicas”
9	892	“yo creo que es un Club que ciertamente, se lo he dicho a Carlos, le haría falta una sede social”

4. OTRAS CATEGORÍAS		
4.2. Dificultades		
Entrevista	Página	
3	826	“la absoluta incomprensión de los beneficiados y de los no beneficiados, de la sociedad, de los padres de los que se educan aquí y de los mismos deportistas... Lo peor no ha sido la incomprensión de fuera, lo peor ha sido la incomprensión de dentro”
	826	“los que no han comprendido que teníamos que financiar, que la solución no era ir mendigando de puerta en puerta para financiar algo que era una actividad lícita, lógica y razonable, y que además una actividad social que le correspondía financiar al sector público, que era a quien le quitábamos la responsabilidad de hacerlo. No sólo no han colaborado y no han contribuido casi nunca, sino que además la han perseguido como si fuera delictiva”
	827	“¿qué produce esa incomprensión? Pues una soledad absoluta... No es que me he sentido, es que he estado muy solo”

4. OTRAS CATEGORÍAS		
4.2. Dificultades (continuación)		
Entrevista	Página	
3	827	“a todo el mundo lo aplauden cuando lo entierran, no antes. Primero te matan y después, cuando te entierran, dicen que bueno que eres. Pues conmigo ha hecho igual”
	835	“Aquí, al final, si no hay pesetas, como dicen los catalanes, lo que no son pesetas son puñetas”
5	852	“falta de liquidez económica... quizás la precariedad que hay a nivel económico es lo más negativo probablemente de este Club”
	852	“No tienes apoyo en las instituciones”
6	862	“se está en una fase de indefinición debido a los problemas económicos que ha tenido el Club en las últimas etapas. Hay que consolidar el tema del fútbol-sala, no sé lo que va a pasar con el baloncesto femenino, no sé lo que va a pasar con el balonmano femenino, no sé lo que va a pasar con las secciones de natación y gimnasia rítmica”
8	879	“pasó de ser un club de base a ser un club profesional y eso yo creo que es muy difícil de conseguir en muy poco tiempo”
	880	“si el Club es viable económicamente podrá crecer... por eso lo que hacemos mal es porque no tenemos dinero”

4. OTRAS CATEGORÍAS

4.2. Dificultades (continuación)

Entrevista	Página
------------	--------

- | | | |
|---|-----|---|
| 8 | 881 | “en cuanto a los equipos de cantera, nuestros recursos económicos en cantera son limitados” |
| | 882 | “Ten en cuenta que tenemos problema de instalaciones. ¿Dónde jugamos a minibasket?. Si tuviésemos dinero podríamos llegar a acuerdos beneficiosos para colegios en los cuales nosotros podríamos mejorar en instalaciones” |
| | 884 | “Tu puedes coger a niños de ocho años y unos quieren ganarles a otros... los niños son casi más competitivos que los mayores, algunos” |
| 9 | 889 | “el Granada’74 es de los pocos que verdaderamente tienen veinticinco años de duración, pero que ha supervivido gracias al apoyo de sus miembros y a los recursos que se han generado a través de patrocinios y de pocas ayudas institucionales” |
| | 891 | “el Ayuntamiento, el problema que tiene es que cada vez, al tener más instalaciones, más pabellones, necesita una carga de personal y una carga de capítulo de mantenimiento, de energía, de luz, de limpieza y eso. Si todos esos pabellones los tuvieran los clubes sociales, los clubes deportivos, se ahorraría; es decir, que cuando a nosotros nos ayudan a tener más pabellones, más instalaciones, les estamos quitando carga de mantenimiento que debe asumir el Ayuntamiento” |
| | 894 | “creo que nunca el Ayuntamiento de Granada ha sido consciente de la labor (<i>refiriéndose a la labor social del Granada’74 en el barrio de Almanjáyar</i>)” |

4. OTRAS CATEGORÍAS		
4.2. Dificultades (continuación)		
Entrevista	Página	
9	896	“la falta de colaboración con las instituciones que ha habido, la forma de colaboración que en algunos casos se da por parte de la familia en reconocer lo que se da a los niños o a los jóvenes, es decir, se cree que todo sale por arte de magia, y que sin dinero hoy es muy difícil que el deporte salga”
	896	“esta estructura que ha crecido grandemente, veíamos como se tambaleaba por no tener también probablemente unos recursos suficientes para mantenerse”

4. OTRAS CATEGORÍAS		
4.3. El Presidente		
Entrevista	Página	
1	805	“este hombre pues lo invierte todo en el deporte”
	806	“Carlos, la gente no lo conoce. Carlos es un hombre muy romántico... se emociona con cualquier cosa, cuando él ve un regate, cuando ve un niño que va para arriba, que lo hace bien. Pues yo lo he visto emocionarse con esas cosas”
5	852	“el Club tiene las mismas inquietudes que su presidente. No se conforma nunca, no es conformista, no se para, siempre intenta avanzar, siempre intenta crear, siempre intenta mejorar, las metas nunca se terminan de poner. Cuando se consigue una, rápido se busca otra, y es ambicioso”

4. OTRAS CATEGORÍAS		
4.3. El Presidente (continuación)		
Entrevista	Página	
6	856	“me ha gustado el plantel luchador, permanentemente luchador, de Carlos Marsá ante un montón de estupideces establecidas en esta ciudad que nadie ha sido capaz de cambiar excepto él”
	860	“Carlos Marsá que es el principal responsable o la cara del Granada'74, además del dueño es el alma, es la filosofía, es el ser del Granada'74”

4. OTRAS CATEGORÍAS		
4.4. Familiares		
Entrevista	Página	
1	800	“Cuando al niño, por las circunstancias que sea, los estudios no les va bien, hay una comunicación con los padres”
2	820	“el papel de los padres es esencialmente el venir a ver a sus hijos, el estar con ellos, disfrutar con ellos. Aquí hay muchísimos”
	822	“es curioso, que cuando los niños llegan a juveniles, el nivel de los padres baja mucho. Me refiero a la asistencia”

4. OTRAS CATEGORÍAS		
4.4. Familiares (continuación)		
Entrevista	Página	
5	853	“cada vez son más los padres que se involucran en la labor del Club y en la filosofía, que acompañan a sus hijos, que están no solo pendientes de su hijo sino de los demás compañeros, a la hora de echarles una mano en los desplazamientos”
	853	“el padre está comprándole un bocadillo cuando termina de entrenar y una coca cola a su crío, y ve que otro compañero de su hijo, que no están sus padres, y sin ningún problema compra otro bocadillo y otra coca cola para el otro chaval”
	853	“A la hora de hacer de delegados, a la hora de aportar material, te aportan cosas de botiquín, te buscan cosas para que los chavales vivan más cómodos”
	853	“Están dispuestos a colaborar y cada vez hay un número mayor de masa social, de los padres de los chavales, que colaboran con el Club”
7	868	“La relación personal con los padres es una cosa y lo que es el trabajo personal en el campo y con los futbolistas es otra”
	871	“hay padres que vienen a ver a sus hijos y se pasan aquí sábados y domingos viendo todos los partidos del fin de semana y se conocen a todos los jugadores, incluso más que algunos entrenadores”

4. OTRAS CATEGORÍAS

4.5. Proyectos de futuro

Entrevista	Página
------------	--------

- | | | |
|---|-----|--|
| 1 | 800 | “el Club va creciendo y el proyecto de cara a un futuro es interesante y ambicioso” |
| | 809 | “se está tratando de buscar unos terrenos para hacer una serie de instalaciones” |
| 2 | 820 | “quizás en un futuro próximo, pensando en otra nueva ciudad deportiva ubicada no muy lejos de aquí, se pueda dar acogida a muchos más niños” |
| | 820 | “hacer unas nuevas instalaciones más amplias, más grandes, donde haya más cabida y más acogida de niños. Además con un servicio de residencia inclusive para los niños de los pueblos, con autobuses, que puedan traerlos de otras zonas de Granada, en fin, se pretende algo así para darle, ya digo, más cabida a los chavales que están por ahí disueltos” |
| 3 | 831 | “Lo que hemos hecho no me parece importante, lo que me parece importante es lo que no hemos hecho y lo que querría hacer” |
| | 835 | “en dos años, tres años hay que tener una nueva instalación... que va a ser la que realmente queríamos hacer desde el primer momento, que es una instalación que lleve seis o siete campos de hierva... uno de hierva sintética, que lleve cinco o seis pistas cubiertas, que lleve piscinas cubiertas... que tenga todas las posibilidades de práctica deportiva tanto de base como elitista, que nos permita aglutinar todos los deportes... que podamos finalmente consolidar un club polideportivo que ampare todos los proyectos deportivos de Granada” |

4. OTRAS CATEGORÍAS		
4.5. Proyectos de futuro (continuación)		
Entrevista	Página	
5	853	“ahora mismo el más importante es finalizar, que está en obras, la Ciudad Deportiva Granada’92, y comenzar con la nueva ciudad deportiva que será el soporte definitivo de toda la estructura del Club Polideportivo Granada’74”
6	862	“El principal proyecto de futuro que tiene el Granada’74, el primero de todos, es terminar sus instalaciones. Yo creo que eso es fundamental porque además le va a permitir, no solo recursos económicos importantísimos para su supervivencia, porque a final de esto lamentablemente depende del dinero, además le va a poder permitir mejorar su calidad de formación de jugadores, de formación de cantera”
	862	“una vez que esté terminada (<i>la nueva Ciudad Deportiva</i>), empezar a iniciar las gestiones con ese dinero para marcharse a los límites de la ciudad y sacarle dinero urbanísticamente hablando a esta Ciudad Deportiva, para seguir manteniéndola donde se vaya a formar”
9	894	“estamos viviendo lo que va a ser un cambio, con estas instalaciones que se van a hacer, una ampliación muy importante. Esto va a generar locales comerciales, con lo cuál va a traer inversiones, va a contribuir a que la zona norte se dignifique”
	894	“creo que ahora mismo con los pabellones que se van a hacer aquí, con la idea que hay de una piscina cubierta, pues va a ser ya la gran eclosión de esta instalación, de este Club, como una integración total en la ciudad”

4. OTRAS CATEGORÍAS

4.5. Proyectos de futuro

Entrevista	Página
------------	--------

- | | | |
|---|-----|--|
| 1 | 800 | “el Club va creciendo y el proyecto de cara a un futuro es interesante y ambicioso” |
| | 809 | “se está tratando de buscar unos terrenos para hacer una serie de instalaciones” |
| 2 | 820 | “quizás en un futuro próximo, pensando en otra nueva ciudad deportiva ubicada no muy lejos de aquí, se pueda dar acogida a muchos más niños” |
| | 820 | “hacer unas nuevas instalaciones más amplias, más grandes, donde haya más cabida y más acogida de niños. Además con un servicio de residencia inclusive para los niños de los pueblos, con autobuses, que puedan traerlos de otras zonas de Granada, en fin, se pretende algo así para darle, ya digo, más cabida a los chavales que están por ahí disueltos” |
| 3 | 831 | “Lo que hemos hecho no me parece importante, lo que me parece importante es lo que no hemos hecho y lo que querría hacer” |
| | 835 | “en dos años, tres años hay que tener una nueva instalación... que va a ser la que realmente queríamos hacer desde el primer momento, que es una instalación que lleve seis o siete campos de hierva... uno de hierva sintética, que lleve cinco o seis pistas cubiertas, que lleve piscinas cubiertas... que tenga todas las posibilidades de práctica deportiva tanto de base como elitista, que nos permita aglutinar todos los deportes... que podamos finalmente consolidar un club polideportivo que ampare todos los proyectos deportivos de Granada” |

4. OTRAS CATEGORÍAS		
4.5. Proyectos de futuro (continuación)		
Entrevista	Página	
9	896	“si tuviéramos resuelto el problema económico le daríamos acogida a una sección de atletismo... Luego hay otros deportes como es el hockey sobre hierba”
	897	“lo que tenemos es que lograr una política de colaboración con colegios o con clubes más pequeños... para distribuir toda la labor porque todos los niños de la Lancha de Cenes o de Atarfe no vienen aquí, no pueden desplazarse”

4. OTRAS CATEGORÍAS		
4.6. Rechazo hacia el Club		
Entrevista	Página	
1	805	“Si es que la gente tiene que conocer. Lo que pasa es que hay gente interesada en hacer daño”
4	843	“yo creo que al ser un club privado, una entidad privada, a lo mejor para sacar sus medios, para sacar económicamente la temporada, pues tiene que hacer otras cosas que a lo mejor a la gente de la ciudad pues le da envidia”

4. OTRAS CATEGORÍAS

4.6. Rechazo hacia el Club (continuación)

Entrevista	Página
------------	--------

- | | | |
|----------|------------|--|
| 8 | 880 | “La imagen que se tiene del Club fuera, en parte es equivocada porque yo creo que la gente no convive aquí. Cuando la gente convive aquí te das cuenta evidentemente de muchas cosas que se hacen mal, o que hacemos mal, pero también de las muchísimas cosas que hacemos bien y que la gente no es consciente de ello” |
|----------|------------|--|

4. OTRAS CATEGORÍAS

4.7. Respeto y admiración por el Club

Entrevista	Página
------------	--------

- | | | |
|----------|------------|--|
| 1 | 801 | “está claro que el Granada’74, dentro de la provincia, incluso dentro de Andalucía, es un Club respetado, es un Club admirado en muchos sentidos” |
| | 801 | “los niños, cuando están fuera del Club, cuando están en clase, están con sus amigos, yo creo que se sienten de alguna manera orgullosos de pertenecer al 74” |
| | 802 | “lo que si voy sintiendo y voy notando es que la gente cada vez va queriendo más al Club, cada vez va identificándose más con los problemas y con el proyecto, y eso siempre es importante” |
| | 802 | “la gente quiere venir al 74 en esas edades porque el Club, con su trabajo y con sus títulos y aportación social y deportiva, ha dado ese crédito... y afortunadamente nosotros pues nos sentimos orgullosos y contentos de que sea así” |

4. OTRAS CATEGORÍAS		
4.7. Respeto y admiración por el Club (continuación)		
Entrevista	Página	
1	804	“yo recuerdo que dije en una ocasión que yo no me moriría sin entrenar al 74. Es verdad, porque era un club que yo lo respetaba por su trabajo, por su labor, y mira, he tenido la oportunidad de entrenarlo y ahora tengo la oportunidad de trabajar en él”
	804	“yo no sé si en Andalucía habrá... una entidad de esta envergadura”
2	816	“decir en Granada que se es jugador del Granada’74, es como decir en Madrid que se es jugador del Real Madrid”
	822	“te puedo decir de gente aquí que no tienen hijos, que, por nombrar a una persona, Rafael Regalado no tiene hijos aquí ninguno, sin embargo él está de portero cuando hace falta, de taquillero cuando hace falta, de utillero cuando hace falta, de delegado cuando hace falta. Hay muchas personas entregadas al club”
3	828	“muchos de los clubes que en estos momentos, tanto a nivel provincial como en todos los sitios, hacen una labor de base, están reflejando un poco lo que nosotros en su día iniciamos”
4	844	“yo creo que se le tiene bastante respeto al Granada’74, a nivel de campeonatos y todo eso. Yo he estado en selecciones y siempre ha habido un respeto para los jugadores del 74 y con los equipos”

4. OTRAS CATEGORÍAS

4.7. Respeto y admiración por el Club (continuación)

Entrevista	Página
------------	--------

- | | | |
|---|-----|--|
| 5 | 849 | “tanto en aquel tiempo como ahora, el club más atractivo con diferencia y el que te daba posibilidades de trabajar en condiciones, y de tener metas importantes a las que llegar, era obviamente el Granada’74” |
| | 853 | “hay otro montón de gente que colabora con el Club y lo hace de una forma altruista, y está en el Club por echar una mano en sus horas libres” |
| 6 | 856 | “me gusta la filosofía del Granada’74... fui jugador del Granada’74, me ha gustado siempre la filosofía del Club, me ha gustado la labor de cantera que ha realizado dentro de unas enormes dificultades económicas que siempre ha pasado” |
| | 861 | “la verdad es que el Club es un Club de Granada. Está ubicado y debería estar más arraigado a la zona, pero en el fondo no solo es un Club de Granada, es que es el mejor Club de Granada” |
| 7 | 867 | “el Granada’74 es un club donde la gente quiere estar” |
| | 872 | “me siento identificado con el Club... en la faceta deportiva de mi vida, si no hubiera estado en el Granada’74 no hubiera conseguido todas las cosas que he conseguido por estar aquí. Incluso la forma de pensar tampoco” |
| 9 | 893 | “está sirviendo para que la imagen deportiva de Granada, fuera de su provincia, el Granada’74 sea un referente de lo que es el deporte en Granada hoy en día” |

4. OTRAS CATEGORÍAS		
4.8. Tradición familiar		
Entrevista	Página	
2	815	“aquí han pertenecido todos mis hijos”
	816	“Mi nieto está aquí metido ya”
3	827	“en líneas generales, por aquí han pasado, fijate, yo que sé, las miles de personas que han pasado, algunos tienen ya a sus hijos aquí, otros tienen hasta nietos”
4	839	“cuando esto estaba en La Chana... pues mi hermano ya estaba allí federado y, pues me metí allí”
9	892	“muchos padres ya fueron jugadores de pequeños, que ya han estado aquí, hay hasta nietos de algunos de los que estuvieron en el año 75/76”

Después de haber observado las diferentes categorías, que se han extraído tras el análisis del contenido de las entrevistas, en los siguientes epígrafes se pueden apreciar los comentarios relacionados con las diferentes categorías, con la intención de detallar cada uno de los ámbitos que han servido de guía en esta investigación.

En primer lugar se recoge el análisis de las categorías correspondientes a la metacategoría o al ámbito de la formación personal, y posteriormente, y en

este orden, se ha hecho lo mismo en relación a los ámbitos de la formación técnico-deportiva, la formación en el tiempo libre y tiempo de ocio, y otras categorías que por su contenido se han agrupado en un cuarto ámbito o metacategoría.

La primera constatación es, sin duda, que el análisis de contenido ofrece claves posiblemente más interesantes y ricas para la composición del caso objeto de estudio que los extensos datos cuantitativos proporcionados por los cuestionarios. Su poder de profundización ha resultado evidente.

7.2.1. Formación Personal

En este epígrafe se analizan las diferentes categorías surgidas a partir del análisis de las entrevistas, correspondientes a la metacategoría de la formación de las personas que forman parte del Granada'74 en cuanto a su formación y desarrollo.

7.2.1.1. Alcance social del Club

Los propósitos por los que fue creado el Club Polideportivo Granada'74 van más allá de los meramente deportivos, como se podría pensar para cualquier club deportivo. Pero las circunstancias que lo han rodeado a lo largo de toda su existencia, han hecho que se pueda destacar la influencia social que ha ejercido no sólo en las personas que acudían y participaban en las instalaciones del Club, sino que dicha influencia se ha extendido al propio contexto donde ha estado y está ubicado el Granada'74.

Hay que recordar que desde 1975, un año después de su concepción, el Granada'74 ha estado situado en la barriada de La Chana durante catorce años, pasando posteriormente en 1989 a establecerse en la barriada de

Almanjáyar, permaneciendo en este lugar durante doce años, continuando en la actualidad. A lo largo de estas dos etapas, tanto en La Chana como en Almanjáyar, el Club Polideportivo Granada'74 ha sido una de las entidades y uno de los acontecimientos que más ha influido en la identificación y el desarrollo de dichas zonas. El efecto o la consecuencia de este Club en las zonas donde se ha establecido ha sido realmente significativo:

“esta zona ha cambiado mucho y seguro que nosotros tenemos un porcentaje” (entrevista 3)

“Aquí la gente suele decir que hay dos cosas importantes que han sucedido los últimos quince, veinte años, y es la llegada de los grandes centros comerciales, como Alcampo, como el Lidl, y la llegada del Granada'74” (entrevista 5)

“creo que ha sido el motor del desarrollo económico de la zona... La implantación de Alcampo, la Ciudad Deportiva Granada'92 o la sede de Correos, cambió un poco la zona y mejoró socialmente, fue un motor de desarrollo económico” (entrevista 6)

“socialmente no hay precio por la contribución que se ha hecho en una zona que hace años era marginal y hoy está integrada” (entrevista 9)

Sin embargo, no solo ha sido importante para la gente que convivía en las zonas donde estuvo y está actualmente situado el Granada'74, otras muchas personas que forman parte de la población del Club proceden de otros barrios de la capital y de diferentes municipios de la provincia granadina. En la composición de los equipos que integran la estructura del Granada'74, puede verse representada la variedad geográfica de la provincia de Granada:

“tanto cuando estaba en La Chana como ahora, aportó muchísimo... no cabe duda que fue importante en cuanto a la formación de toda la gente y a todos los niños de aquella zona. De aquella zona y otras zonas de Granada, incluso de la provincia que venían” (entrevista 1)

“lo que aquí hay es un club de Granada, que está en un barrio, pero que vienen de todas partes” (entrevista 6)

“a lo largo de estos veintiséis o veintisiete años que lleva funcionando el Club Granada’74, hasta ahora, a una media de quinientas o seiscientas personas que han pasado por el Club anualmente, puede haber veinte mil granadinos que han pasado por el Granada’74. Es una cifra espectacular. Por donde vas hay un montón de abogados, ingenieros, médicos, también transportistas, taxistas, miles de personas que dicen que ellos han jugado en el Granada’74, eso es espectacular” (entrevista 6)

“muchas gente de las cercanías viene a ver los partidos porque el División de Honor trae al Sevilla, trae al Betis, trae al Málaga” (entrevista 7)

La presencia y la implicación del Club Polideportivo Granada’74 en la vida del barrio se ha hecho notar desde el primer momento. Su provechosa participación en estas zonas de peculiares características socioeconómicas y culturales, se puede apreciar en su beneficiosa finalidad por ofrecer nuevas alternativas de entretenimiento y disfrute a través de la actividad física y la actividad deportiva.

Con esa actividad, el Club ha colaborado para que su gente pudiera tener una mejora de la calidad de vida, una mayor garantía de convivencia y, al

mismo tiempo, un florecimiento social, económico y cultural, sobre todo, del distrito de Almanjáyar, barrio marginal por excelencia de Granada:

“vinimos a la zona norte de Granada cuando nadie quería ni acercarse, esto era la marginación absoluta” (entrevista 3)

“Pues yo creo que tiene mucha importancia, sobre todo en la zona que está ubicado, porque hay muchos niños por esta zona tirados en la calle y, vaya, desde muy chiquitillos... se divierten, echan sus horas aquí, conocen a sus amigos, se quitan del ambiente que hay por estas zonas. Yo creo que influye bastante” (entrevista 4)

“si nosotros conseguimos apartar al chaval de la calle, apartarlo de las malas compañías, apartarlo de los malos comportamientos, pensamos que estamos haciendo una labor importante en su formación como persona” (entrevista 5)

“desde la Diputación... teníamos una política de ayuda o tener una predisposición a fortalecer lo que era el Granada'74 como club más importante que había en Granada capital y en la provincia, por su irradiación y por la labor social que hacía aquí en la zona norte” (entrevista 9)

“socialmente no hay precio por la contribución que se ha hecho en una zona que hace años era marginal hoy está integrada” (entrevista 9)

“hoy en día yo creo que se ha avanzado mucho en lo que es la integración social del barrio con Granada” (entrevista 9)

En mi caso particular, he estado viviendo durante veintitrés años cerca de la barriada de Almanjáyar, precisamente hasta este mismo año, y recuerdo la perniciosa popularidad que se le atribuía, en ocasiones justificada, a esta zona del norte de la capital. Desde una perspectiva objetiva, y porque lo he vivido, hay que decir que ciertamente en la década de los noventa comenzó un lavado de cara de este sector urbano, y ese cambio de imagen coincidió también, les guste más a unos y menos a otros, con la presencia del Granada'74 en sus calles.

7.2.1.2. Entrenador como educador

Ya en el marco teórico de esta investigación, se hizo alusión a la absoluta importancia que adquieren los diferentes educadores sociales y culturales que tratan de dinamizar a aquellas personas que se benefician de las actividades propuestas en las instituciones de carácter no formal.

Según los datos obtenidos, se ha percibido cómo la actividad del entrenador se ha destacado también por su labor educadora con respecto a los niños, niñas y jóvenes de los que es responsable. En algunos momentos de las entrevistas se identificaban a los entrenadores como tales educadores, y se argumentaba el por qué de esta equivalencia en sus funciones:

“No cabe duda que cuantos mejores entrenadores tengas, más educadores, pues mejor, el niño va a estar mejor educado”
(entrevista 1)

“tienes una responsabilidad como educador y como entrenador que no puedes pasarla” (entrevista 7)

“creo que en cuanto tú te relacionas con las personas, sobre todo con gente más pequeña, tienes que convivir. Cuando

convives te están educando y estás educando, porque yo creo que no hay más obligación que educar. Evidentemente, cuando tú estás entrenando estás transmitiendo unos valores, unas ideas y evidentemente estás educando, eso seguro” (entrevista 8)

La figura y el rol del entrenador es destacada al mismo tiempo por su actividad como educador:

- Es entrenador porque su tarea como tal consiste precisamente en formar y enseñar al colectivo que tiene a su cargo desde el punto de vista físico–deportivo.

- Y es educador, por un lado, porque es responsable de la interrelación personal y la convivencia de un grupo de personas, tanto de él mismo con el grupo como entre los miembros del propio colectivo entre sí; por otro lado, porque influye también en la forma en se producen dichas relaciones sociales y humanas cuando este deportista o grupo de deportistas están en contacto con otros deportistas durante la competición; y un tercer aspecto podría ser, porque es una persona que pasa muchas horas a lo largo de la semana, a lo largo de la temporada, a lo largo de la vida deportiva de los chavales, por lo que su frecuente presencia influye en sus personalidades, sobre todo en edades más pequeñas:

“pasas con el crío, por ejemplo en mi caso, ahora estamos entrenando cuatro días en semana más el partido; son dos horas todos los días, serían ocho en los entrenamientos y dos en el partido, o incluso cuando tienes viaje son más, puede llegar a seis. Entonces participas muy directamente en lo que es la formación de un futbolista desde los diez años u ocho años hasta los dieciocho. Entonces, claro que es un educador” (entrevista 7)

7.2.1.3. Estudios

Otra función que parecen cumplir los responsables del Club Polideportivo Granada'74, tanto entrenadores como directivos, es la de tutor de los niños, niñas y jóvenes, en cuanto a preocuparse o mostrar inquietud por la formación académica de los mismos:

“Aparte que hay que controlarles mucho sus estudios, lo cual es ya muy importante, y que el Club también se preocupa de eso” (entrevista 2)

“El ideal principal es formar al niño deportivamente, también como persona, también como estudiante. Aquí controlamos los estudios de los niños, intentamos saber cómo van en los estudios” (entrevista 2)

“Yo estoy estudiando, terminé el Bachiller y estoy estudiando un ciclo de Grado Superior en Medio Ambiente... me va bien. Todo va bien” (entrevista 4)

“una de las facetas que aquí en el Club se les exige... que tengan las mejores notas posibles” (entrevista 5)

De esta forma, la práctica deportiva se convierte así en un aliciente para que los usuarios que participan en el Club, presten más atención a sus materias escolares, deberes y demás tareas de clase.

“hay que llevar controlado muy bien el tiempo de estudio, el tiempo de deporte e inclusive que esta actividad deportiva le sirva un poco de acicate para apretar más en los estudios” (entrevista 2)

“yo lo comprometo con su padre a que va a estudiar para poder venir... Entonces le aportamos un estímulo de cara a lo que puede ser su formación con respecto a los estudios. Ellos saben que para estar aquí tienen que estudiar y tienen que sacar buenas notas” (entrevista 7)

En el caso que alguno pudiera ser profesional y ganarse la vida con la práctica deportiva, hay que recordar que los estudios siguen siendo muy importantes:

“la vida de un profesional dura muy poco, treinta y tres, treinta y cuatro, algunos privilegiados llegan a los treinta y siete o treinta y ocho años jugando, entonces luego les queda toda una vida por delante. Ahí está nuestra misión, para que ellos sean capaces de entender que no solo de fútbol, se puede decir, vive el hombre, sino que necesita algo más. Entonces en esa formación entran sus estudios” (entrevista 5)

7.2.1.4. Hábitos saludables

Otro aspecto en el que influye la labor del Granada'74 respecto a la formación personal de sus usuarios, es a la hora de interiorizar una serie de conductas que les permitan tener o disfrutar de una mejor salud, de una mayor calidad de vida.

Estos hábitos saludables se pueden caracterizar como conductas preventivas ante diferentes actos o iniciativas perjudiciales para el saludable y conveniente desarrollo que deberían tener los chavales durante sus etapas de crecimiento y formación —por ejemplo descanso suficiente, alimentación sana—, así como otras que pudieran crear alguna adicción —por ejemplo tabaco, alcohol—:

“no los verás que fumen, no los verás que beban, trasnochan lo menos posible. Todo eso lleva implícito el que aquí se les ha educado de esa forma” (entrevista 2)

“en vez de estar tirados en la calle y haber aprendido cosas que a lo mejor no fueran positivas. Han aprendido cosas que han sido positivas, le han creado unos hábitos positivos y sanos” (entrevista 3)

“a mí me influye, a lo mejor, en quitarme... de otras cosas que hay en la calle. Ya te mentalizas de que eres deportista y dejas de pensar en muchas cosas, te cuidas más” (entrevista 4)

Indudablemente, cada persona es un mundo, lo que quiere decir que no todos los usuarios habrán podido, o habrán querido, interiorizar estos modos o costumbres saludables. Pero lo cierto es que la mayoría de los niños, niñas y jóvenes que conviven y practican deporte en el Granada'74, al menos durante su etapa como deportistas en éste, que ya es todo un éxito, adquieren y obran dichas conductas.

La práctica deportiva y la actividad física, sin lugar a dudas, provoca una genérica mejora del organismo que la realiza, y esta mejoría es debida a los hábitos que se derivan de las tareas físicas, porque hacen que el sujeto preste más atención al adecuado funcionamiento de su organismo, en aspectos tales como un mayor dinamismo del cuerpo, una mejora en la calidad de la dieta, la posibilidad de descansar la mente y liberar tensiones o estrés. De ahí que, por extensión, se podría decir que una entidad orientada o dispuesta a la práctica deportiva ofrece a sus usuarios un considerable beneficio para si mismos respecto a la actividad que realizan. Esto se ha apreciado igualmente en el Club Polideportivo Granada'74.

7.2.1.5. Valores

Una de las labores de toda persona que está educando, además de transmitir unos determinados conocimientos, es la de integrar los diferentes aspectos que forman parte de la cultura, como lenguaje, tradiciones, creencias, etc., unidos éstos a una dimensión ética propia de la cultura humana universal. Por ello, educar sería formar a la persona en su integridad (HERNANDO, 1997).

Desde el Granada'74 se pretende educar a los niños, niñas y jóvenes en este sentido, para sean capaces de inspirar e impulsar un mundo que sea más civilizado, comprometiéndolos y sensibilizándolos a que participen en ese desarrollo y mejora de las actividades de interrelación tanto personales como sociales:

“se trata, mientras están en el Club, pues en sus horas de entrenamiento, en sus horas de estancia en el Club, se trata de inculcarles una serie de valores para que fuera del Club, fuera del ámbito deportivo, los lleve a cabo” (entrevista 1)

“Que entraron de críos con diez, doce, trece años y que han hecho algo en la vida, son grandes en la vida. Y eso parece que, quieras que no, te sientes un poquito responsable de esa categoría que han conseguido. Eso es lo importante del Granada'74” (entrevista 2)

“tengo muy claro que aunque el dinero no hace la felicidad contribuye enormemente, pero sin embargo al final la sustancia como siempre es el aspecto humano... siempre hemos visto el aspecto humano de las personas, se han tenido en cuenta sus dificultades o problemas” (entrevista 3)

Con este análisis se está descubriendo cómo aparecen una serie de valores que son transmitidos a los destinatarios del Club Polideportivo Granada'74, cuya responsabilidad recae plenamente en todas aquellas personas que actúan sobre éstos, en todas aquellas personas que son responsables de su formación en esta institución. Dicho cometido y compromiso educativo por parte de los entrenadores y demás responsables del Club, permite destacar y afirmar que los espacios idóneos de educación no son exclusivamente la familia y la escuela, la educación está allí donde uno quiera transmitir y otro quiera formarse:

“se trata de darle una educación al niño en cuanto a que respete al contrario, al árbitro, al público, en definitiva que su comportamiento dentro de un campo de fútbol, incluso fuera, en un vestuario, etc., sea el más adecuado” (entrevista 1)

“la violencia no la he entendido nunca, ni fuera ni dentro del deporte. Y bueno, se trataba de hacer una cosa diferente en el sentido, es decir, tuviera el aspecto cultural, pedagógico” (entrevista 3)

“aquí no le preguntamos a un niño si es gitano o si es castellano para ver si juega o no juega, si su padre es arquitecto o es albañil, no le preguntamos si es negro o es blanco... Tenemos negros, tenemos gitanos, tenemos... marroquíes. Para nosotros es tan normal que no hacemos ninguna ostentación” (entrevista 3)

“ver el aspecto humano ha sido siempre lo fundamental. Y después el transmitirle a la gente, a los chavales jóvenes, el sentido de la autonomía, de la independencia, el aprender a vivir sin muletas, el ser autosuficientes, el madurar” (entrevista 3)

“El respeto hacia su propia persona, el respeto hacia sus compañeros de equipo, el respeto hacia sus superiores, bien sean técnicos, delegados, directivos del Club, el respeto a sus contrarios cuando están jugando en el campo y fuera del campo, el respeto a unas instalaciones, bien sean suyas o bien sean de los equipos rivales, el respeto a una competición, el respeto a un público” (entrevista 5)

“hay cosas que se les puede inculcar a un jugador, y que además yo creo que le ayudan en lo personal, como es ser responsable, tener ambición, una sana ambición, y adquirir compromisos, compromiso de entrenar, de trabajar, de saber que practicas un deporte de equipo, que no es un deporte individual, con todo lo que eso conlleva” (entrevista 8)

El respeto, la igualdad, la responsabilidad, son algunos ejemplos de los valores que desde el Granada'74 se intenta radiar y extender a toda la población que constituye el mismo, impregnando así sus vidas de una notable conciencia social:

“hay muchísimos niños que han estado aquí, que han entrado aquí muy pequeños y que todavía yo me siento orgulloso cuando a sus treinta y cuatro, treinta y cinco años, me encuentran por la calle y me dan dos besos” (entrevista 2)

“Que entraron de críos con diez, doce, trece años y que han hecho algo en la vida, son grandes en la vida. Y eso parece que, quieras que no, te sientes un poquito responsable de esa categoría que han conseguido. Eso es lo importante del Granada'74” (entrevista 2)

El Granada'74, como club deportivo, no sólo se limita a enseñar a los chavales a desarrollar y perfeccionar sus habilidades tácticas y técnicas, individuales y colectivas, de la modalidad deportiva que estén practicando, la educación en la practica deportiva va más allá. Es llegar a ser un buen deportista, y eso lleva implícito otra serie de valores relacionados con los distintos estados de euforia y malestar que se sienten cuando ganas o pierdes respectivamente. Hay que saber comportarse en cada momento y mostrar cierto de grado de civismo para no ofender a los demás:

“educación deportiva de saber perder, porque aunque el objetivo es ganar, pero si no eres capaz, al final si pierdes, no te enredas a puñetazos con el contrario” (entrevista 7)

“Nada de que cuando ganas por 10-0 reírte del contrario, ni historias así. Siempre respetar el nivel de cada cual” (entrevista 7)

“a los niños hay que educarlos a saber ganar y a saber perder, y a valorar lo que es ganar y a valorar lo que es perder” (entrevista 8)

7.2.2. Formación Técnico-Deportiva

En este caso, se lleva a cabo el análisis las diversas categorías que han aflorado tras la exploración de las entrevistas, y que se corresponden con la metacategoría de la formación de los usuarios que participan en el Granada'74 en relación a su formación y desarrollo en el plano técnico, táctico, físico y deportivo.

7.2.2.1. Aptitudes

En el ámbito deportivo, la formación que se pretende dispensar a los usuarios del Club Polideportivo Granada'74, tiene como telón de fondo el adquirir una serie de capacidades bien definidas:

“nos limitamos a ser competitivos nada más y querer ganar como sea” (entrevista 1)

“Yo no le doy ninguna importancia a ganar los partidos, le doy mucha importancia perderlos. Doy por sentado que ganarlos es lo que quiero hacer y la ambición con la que juego y con la que funciono” (entrevista 3)

“A partir de los quince años entra en vigor la etapa de rendimiento a nivel deportivo. Ya las exigencias son también, aparte de trabajar y de prepararse, para la competición... empezamos a formar un chaval competitivo” (entrevista 5)

“aporta ser competitivo y ganador en la vida” (entrevista 6)

“hay que conseguir jugadores que sean capaces de competir a buen nivel” (entrevista 8)

Así de contundente, como muestra palmaria, lo expresan algunas de las personas entrevistadas:

“Ganar. Evidentemente, aunque mucha gente, incluso psicólogos de cursos de entrenadores están en contra de eso, de que los niños de ocho años o nueve empiecen a competir para ganar, lo que más preocupa aquí es que los jugadores, una vez

que entran, tengan la filosofía del Club para ganar. Esto es competitivo al máximo” (entrevista 7)

“Lo más importante es formar a los jugadores en el aspecto táctico, en el aspecto técnico y en el físico, pero con el objetivo de ganar. No es participar... La función más importante es ganar, bueno, ganar con los medios normales” (entrevista 7)

Estas aptitudes aludidas se han ido convirtiendo a lo largo de los años en un estandarte del Club, adquiriendo temporada tras temporada un mayor significado y consideración. Desde la particular manera de ver la práctica deportiva por parte del Granada'74, la interiorización o adquisición de estas aptitudes por parte de las personas que ahí participan se puede considerar como una verdadera finalidad, no sólo como balance al final de cada temporada respecto a las posiciones en las tablas de clasificación de las diferentes competiciones, sino como un verdadero objetivo formativo de los sujetos:

“la formación... no está reñida con el ganar. El ganar es otra asignatura dentro de la formación del jugador... yo quiero ganar, por encima de todo quiero ganar, porque lo demás es engañarse” (entrevista 1)

“le creamos una mentalidad ganadora, para poder superar las dificultades, los obstáculos, tanto en tu vida privada como en el deporte” (entrevista 3)

“Un chaval que, no solo el participar, sino que también empieza a ganar, a adquirir la cultura del ganar, de la victoria” (entrevista 5)

“les aporta un educación ganadora. El Granada’74, además de ser un Club de cantera, es un Club ganador, un Club que enseña a ganar a los niños” (entrevista 6)

“Yo creo que en el deporte que a mí me gusta, que es el baloncesto, al nivel que a mí me gusta practicarlo o trabajar, es para competir” (entrevista 8)

“¿cuál es la filosofía que el deportista del Granada’74, en la cancha, en el campo, debe determinar?... una filosofía de lucha... un espíritu de superación. Yo creo que son las dos cosas en las que aquí la gente se ha formado” (entrevista 9)

“de los valores y de las cualidades que he visto es la de superación, espíritu de lucha, abnegación” (entrevista 9)

Es posible que varias reflexiones que puedan resumir de una forma clara las pretensiones formativas del Club Polideportivo Granada’74, en cuanto al ámbito técnico-deportivo de sus usuarios, sean las que a continuación se muestran:

“la formación, desde mi punto de vista, tiene dos etapas diferenciadas. Una, la formación propiamente dicha de la práctica deportiva; y otra, enseñarle a ganar, enseñarle a competir” (entrevista 6)

“igual que hay que enseñarles técnica y tácticamente, trabajar lo que es físicamente, hay que enseñarles a competir” (entrevista 8)

7.2.2.2. Aspectos a mejorar

Es posible diferenciar varios aspectos en los que, en opinión de las personas entrevistadas, se podría mejorar con referencia a la temática que nos ocupa en esta metacategoría. Fundamentalmente, la mejoría a la que se hace alusión está relacionada con una mayor tecnificación de los chavales, de cara a un rendimiento a medio-largo plazo en los equipos más sobresalientes del Club en categorías nacionales.

Esto se hace más notorio especialmente en la sección de fútbol, y más concretamente en opinión del Director Deportivo de la propia sección, es decir, el máximo responsable en la formación técnico-deportiva de los niños y jóvenes que forman parte de la misma:

“Yo creo que los niños no llegan lo suficientemente preparados arriba como para realizar luego un fútbol que se van a encontrar” (entrevista 1)

“cuando llegamos a juveniles, a partir de ahí tenemos grandes problemas. Grandes problemas porque los niños creo que no están lo suficientemente preparados, y luego cuando pegan el salto al Tercera División pues exactamente igual... ahí es donde tenemos que preparar a los niños, desde abajo, para que cuando lleguen arriba sepan manejar esas otras cosas” (entrevista 1)

A medida que los chavales van pasando de categoría, al mismo tiempo que el Club ha ido adquiriendo otros niveles de mayor competitividad regional, y sobre todo nacional, de la misma manera parece como si el Granada'74 estuviera alcanzando una mayor profesionalización en su estructura, dando más oportunidades a los que verdaderamente son rentables para alcanzar las metas deportivas fijadas. De ahí que, puedan inhibirse dichas oportunidades a

los chavales que han ido saliendo de la cantera del Club, y brindarles éstas a otros deportistas que estén mejor preparados:

“debería mejorarse la salida para los jóvenes... Porque a lo mejor no se le dan oportunidades” (entrevista 4)

“es difícil ser profeta en tu tierra y aquí es muy complicado llegar arriba. Casi siempre hay entrenadores, y habrá más, que vengan de fuera” (entrevista 7)

“te valoran poco a veces, tanto deportivamente como económicamente” (entrevista 7)

Esto hace discernir un sentimiento contradictorio, ya que el Granada'74, como se verá en el siguiente epígrafe, es un club de cantera, aunque por las observaciones recogidas anteriormente, pocos de los chavales y entrenadores que han ido adquiriendo su formación deportiva en las categorías inferiores del Club llegan al primer equipo.

Analizando las percepciones de unos y otros, se puede llegar a la conclusión que esta falta de oportunidades para la gente “de casa” se deba a esa incompleta formación a la que se aludía al comienzo de este apartado.

En pocos años, el Club Polideportivo Granada'74 ha crecido considerablemente en cuanto a su participación en categorías deportivas de mayor importancia y competitividad, pero la preparación que se daba a los deportistas desde la base no ha ido encadenada con dicho avance. Es por ello que se advierten reflexiones como la siguiente:

“debíamos de procurar que los entrenadores estuvieran mucho más preparados” (entrevista 6)

7.2.2.3. Cantera

Como ya se ha dicho anteriormente, y como ha quedado patente a lo largo de toda la existencia de este club, el Granada'74 puede considerarse como un verdadero club de cantera, esto es, es una entidad preocupada deportivamente por la formación de los niños, las niñas y los jóvenes de su propia ciudad:

“el 80-85% era gente salida de la escuela” (entrevista 1)

“lo que esta claro es que nosotros somos un club de formación” (entrevista 1)

“el objetivo del resto de equipos es seguir formando jugadores para el primer equipo y seguir exportando jugadores” (entrevista 6)

“nosotros somos un Club profesional y que intentamos sacar jugadores para el primer equipo” (entrevista 8)

En ocasiones, con este quehacer fijado en la cantera, se obtienen los frutos que todos deseaban y para los que todos los responsables de la formación técnico-deportiva han estado trabajando durante todos estos años:

“nosotros este año hemos llevado pues un jugador al Español, otro al Valladolid, tres jugadores al Málaga, y ya posiblemente salga otro al Murcia. En definitiva, son 6-7 jugadores que este año han salido” (entrevista 1)

“En esta temporada que acaba de terminar hemos exportado... a ocho (*jugadores*) a clubes profesionales” (entrevista 5)

“En esta temporada el Málaga se ha llevado a tres jugadores, el Español también se ha llevado, el Valladolid también se ha llevado, el propio Granada C. F., el Murcia y el Villarreal” (entrevista 5)

“Tenía un jugador que fue en alevines designado mejor jugador de España, mejor alevín de España con la selección andaluza, era un fenómeno” (entrevista 7)

Por desgracia, y como puede comprobarse a través de las diferentes retransmisiones deportivas que durante la semana, y principalmente los fines de semana, algunas cadenas de televisión realizan, los deportes en los que participan hombres son mayoritariamente nombrados, tomando una superlativa importancia que, me atrevería a decir, puede resultar excesiva.

El deporte femenino ha quedado siempre en un segundo plano, a no ser que alguna deportista o equipo femenino consiguiera algún resultado digno de mención. En el Granada'74 se ha intentado incorporar a la población femenina para que también practicaran deporte y formaran parte del mismo:

“el deporte femenino no lo quiere nadie, es decir, que no le interesa a nadie lo más mínimo, y en vez de poner obstáculos, que era lo que nos pedía el cuerpo, no teníamos medios ni recursos, nada más que dificultades, pues hemos seguido echándole imaginación” (entrevista 3)

Como se ha podido apreciar en el capítulo anterior, cuando se hacía alusión a las distintas secciones deportivas que constituyen el Granada'74, hay

tres secciones en las que el deporte femenino está representado. Dos de estas secciones son exclusivamente femeninas, como son la gimnasia rítmica y el balonmano, y la tercera sección con representación femenina es la natación, cuya práctica puede considerarse mixta, ya que podemos encontrar tanto a nadadores como nadadoras.

“el Granada’74 ahora mismo está haciendo una apuesta por estas modalidades deportivas que socialmente son difíciles de mantener, tienen poca repercusión en los medios de comunicación, porque los medios de comunicación no le dan al deporte femenino importancia” (entrevista 9)

Este mismo año pudo haber una cuarta representación deportiva femenina, y podía haber sido en la sección de baloncesto. Los equipos femeninos de baloncesto han estado presentes siempre desde que se creó esta sección. Sin embargo, algunos problemas económicos han hecho que para la presente temporada estos equipos no puedan ser acogidos desde la estructura del Club.

7.2.2.4. Importancia de la práctica deportiva

El realizar alguna actividad física o el practicar alguna modalidad deportiva, no sólo resulta beneficioso para el organismo que lo lleva a cabo desde el punto de vista físico, también supone un gran beneficio desde el punto de vista social, ya que puede considerarse como un valioso instrumento a la hora de impulsar las relaciones interpersonales:

“no hay que olvidar que... el deporte en general es un bien social” (entrevista 1)

“nosotros ofrecemos a la sociedad algo que la sociedad demanda, es decir, que nuestro producto es un producto aceptado antes de que se cree. Lo está demandando la sociedad, y la gente joven más” (entrevista 3)

Además, se ha podido observar que también es considerado como una adecuada herramienta de educación e integración personal y social:

“Si tú potencias mucho lo deportivo y no lo personal te hundes. Si potencias lo personal y no lo deportivo entonces este señor servirá para otra cosa, pero no para el deporte. O sea, tienen que ir las dos cosas paralelas, como es lógico” (entrevista 1)

“Cuando veníamos aquí, los niños salían de las instalaciones y les quitaban el reloj en la puerta; y el deporte es una forma, una herramienta de educación monumental, como es evidente. Ha cambiado esta zona el deporte” (entrevista 3)

“No tenemos datos exactos, la verdad, pero que, sobre todo en el fútbol, es muy importante la aportación que se ha hecho de liberar, de secuestrar digamos, de esas situaciones tan marginales en las que viven las familias, siendo el deporte una vía de escape” (entrevista 9)

Sin lugar a dudas, los grupos de personas que se reúnen en torno a la práctica de alguna modalidad deportiva o actividad física, son colectivos en los que sobre todo el respeto por los demás y el sentimiento de complicidad o amistad se muestra de manera absolutamente evidente.

En las filas del Granada'74 conviven día a día personas de distintas etnias y culturas, la mayoría son castellanos, pero también coexisten gitanos,

algunos de origen africano, como marroquíes, ghaneses o senegaleses, y varios argentinos. Por otro lado, se puede destacar la variedad de sujetos que provienen de contextos socioculturales diferentes, y también sujetos con muy distinto nivel socioeconómico.

Y todo esto que le cuesta tanto a las autoridades gubernamentales, lo consigue la práctica deportiva de forma natural.

7.2.2.5. Éxitos deportivos

Coherentemente a todo lo que se ha ido manifestando hasta ahora, los logros deportivos a los que se ha hecho alusión por parte de los informadores están relacionados con las categorías inferiores del Club:

“hace un par de años fuimos campeones de España de benjamines” (entrevista 1)

“en los benjamines, en los alevines, ves resultados de 14-0, 18-0, 23-0, cosas de estas raras” (entrevista 2)

“son campeones de Granada, pero es que luego son campeones de Andalucía y en algunos casos, como fue el caso del año pasado del equipo benjamín de fútbol-sala, además campeones de España... todos los años gana la mayoría de los campeonatos” (entrevista 6)

“Cogí el Benjamín A, ese año fuimos campeones de Liga y de Copa... y al año siguiente fue cuando ya fuimos campeones de Andalucía y subcampeones de España” (entrevista 7)

“posiblemente se hayan conseguido más de veinte campeonatos de Andalucía en toda su historia y algunos campeonatos de España, y provinciales también” (entrevista 9)

Se confirma así el potencial o la supremacía del Club en sus categorías más inferiores —los chavales en la categoría benjamín tienen 8-9 años y en categoría alevín tienen 10-11 años—, disminuyendo dichos triunfos a medida que la categoría es mayor. A excepción del primer equipo de fútbol del Granada'74, el cual milita en la Tercera División, y que después de su reciente ascenso hace varias temporadas a dicha categoría, está poco a poco adaptándose al nivel de exigencia de la misma, aunque los resultados son bastante satisfactorios:

“en Tercera División hemos jugado la liguilla de ascenso, y eso a la gente la engancha un poco” (entrevista 7)

Los éxitos deportivos a los que se ha hecho referencia están relacionados con la sección de fútbol. Respecto a los otros equipos de las demás secciones de la cantera del Club Polideportivo Granada'74, tienen mayor oposición en sus respectivas modalidades deportivas. Es posible que esto se deba a la todavía joven existencia de dichas secciones, hay que recordar que el Granada'74 nació con el fútbol como exclusivo deporte, y poco a poco ha ido adoptando nuevas modalidades deportivas para hacer honor a este título de Polideportivo.

El fútbol ha estado presente desde siempre, los veintisiete años de existencia del Club, mientras que las segundas secciones en cuanto a longevidad son la natación, que se incorporó en el año 1990, y el baloncesto varios años más tarde. Es decir, que las otras secciones con mayor tradición tienen una trayectoria no superior a los diez años. Es posible que cuando pasen diecisiete años, para que tengan el mismo historial que la sección de

fútbol, se pueda hablar también de trofeos de campeonatos de España expuestos en sus vitrinas.

No obstante, hay que reconocer el satisfactorio nivel que cada temporada alcanzan los equipos que componen el resto de secciones del Club Polideportivo Granada'74, compitiendo además en categorías nacionales.

Así mismo, el Granada'74 es un fiel reflejo de la escala de valores que nuestra sociedad proyecta con respecto a la afición de sus conciudadanos por la práctica deportiva. Es decir, el deporte mayoritario de nuestro país, y prácticamente del mundo entero, es el fútbol, siendo en ocasiones exageradas las pasiones, las expectativas y los incondicionales que giran alrededor de su divulgación y práctica. El alcance y repercusión social del fútbol lo ha llevado casi a convertirlo en una nueva religión, en este caso politeísta, cuyas "divinidades" a imitar son algunos de los futbolistas de élite de renombre mundial.

Esa elección mayoritaria por el balón-pié también se aprecia en Club Polideportivo Granada'74, siendo precisamente su sección de fútbol la que mayor número de usuarios tiene. Las demás secciones representan los deportes llamados minoritarios que, al igual que sucede a nivel social, están integrados por un menor número de chavales.

7.2.3. Formación en el tiempo libre y tiempo de ocio

En esta ocasión, se realiza el análisis de las distintas categorías que han aparecido después de reconocer el contenido de las entrevistas, y que se tienen que ver con la metacategoría de la formación de los sujetos del Granada'74 en cuanto a su adecuado uso del tiempo libre y tiempo de ocio.

7.2.3.1. Adecuado uso

Indudablemente, uno de los sectores de la población que mayor tiempo libre pueden tener es el sector infantil y juvenil. Se trata de una gran cantidad de tiempo disponible que los chavales han de saber aprovechar en su propio beneficio y provecho. Actualmente se está comprobando cómo los avances tecnológicos están influyendo considerablemente en la forma de ocupar ese tiempo libre y tiempo de ocio:

“en la sociedad actual los niños se están empezando a acostumbrar a jugar solos. Los niños se están empezando a acostumbrar a encerrarse en casa a ver la tele, a encerrarse con las consolas, a encerrarse con internet, a encerrarse con los ordenadores” (entrevista 6)

“Los niños de hoy en día a mí me asustan muchas veces, y me asusto de mis propias hijas a veces. Cuando no se tiran dos horas viendo Disney Chanel, se tiran dos horas viendo una película, cuando no se tiran dos horas delante de la consola, cuando no dos horas delante de internet, cuando no dos horas delante del ordenador y a mí todas esas cosas me asustan” (entrevista 6)

“Y ya lo peor de todo de esas relaciones es lo de los chats. Que los niños hayan descubierto los chats,... es que ya ni hablan personalmente, ahora desde casa ya es teclear” (entrevista 6)

Un club deportivo ofrece espacios educativos, tanto individuales como grupales, que van a favorecer el desarrollo íntegro de los sujetos que forman parte del mismo, dentro de un particular contexto a lo largo de su tiempo libre. Eso mismo se pretende desde el Club Polideportivo Granada⁷⁴:

“Que no sean gente que empleen su tiempo libre, fuera del Club, en situaciones o actividades que les pueda perjudicar de cara a un futuro” (entrevista 1)

“tienen mucho tiempo libre, sobre todo cuando son pequeños, y si no somos capaces de ilusionarlos y de encauzarlos para que utilicen ese tiempo libre en la práctica deportiva, sea eso como una prolongación de los estudios diarios, los chavales no terminan de formarse como personas, y entonces pensamos que ahí es donde nosotros apostamos fuerte, por hacer que el chaval tenga algo más que hacer aparte de lo del colegio, y tenga adecuadamente ocupado su tiempo libre” (entrevista 5)

La formación que desde el Granada'74, con respecto al adecuado uso del tiempo libre y tiempo de ocio por parte de los niños, niñas y jóvenes que en él participan y forman parte, pretende favorecer en la medida de lo posible la participación social, ofreciendo alternativas a la ocupación del tiempo libre más allá de lo estrictamente consumista:

“nosotros intentamos, tanto materialmente a la hora de traerlos aquí como psicológicamente a la hora de inducirles, a que no se dejen engañar, ni se dejen absorber por la cantidad de problemas que tiene actualmente la sociedad” (entrevista 5)

De esta forma se puede favorecer el desarrollo de las personas que integran el Club, a través de la utilización del tiempo libre y tiempo de ocio de una manera creativa.

7.2.3.2. Inconvenientes

Lo mismo que hay un tiempo para trabajar, existe otro tiempo para el descanso o la diversión. A lo largo del día, de la semana, estas situaciones temporales se van sucediendo una tras otra, por lo que hay que saber en cada momento lo que se debería hacer:

“a lo mejor te quita tiempo para estudiar, pero si lo llevas bien lo puedes compaginar perfectamente” (entrevista 4)

Hay que ser conscientes de que, además de distraernos, en este caso practicando deporte en el Club, también es necesario prestar atención a los demás quehaceres que nos incumben, como sería, en el caso de la mayoría de los chavales que constituyen el Granada'74, los estudios. En el análisis de la metacategoría anterior, se ha hecho alusión a la preocupación por parte de los responsables del Club de la formación académica de los niños, niñas y jóvenes. Es importante que los chavales sean conscientes de cuáles son sus obligaciones y, en consecuencia, actúen racionalmente.

Por otro lado, y volviendo a referir la significativa cantidad de tiempo libre que en general tienen los niños, niñas y jóvenes, hay que tener en cuenta que también ha ido creciendo la oferta de tareas para ocuparlo. Por ejemplo, con las actividades extraescolares, desde la propia institución escolar se oferta la posibilidad de practicar alguna modalidad deportiva, por lo que las entidades de naturaleza deportiva tienen más dificultades para que los chavales ocupen su tiempo libre en sus instalaciones:

“Hay menos niños, pero hay un crecimiento de ofertas impresionante... tienes el deporte, bueno el deporte de pista, tienes artes marciales, tienes la informática, tienes la música, tienes la catequesis, tienes los deberes, es decir, hay una cantidad que a veces atosigamos a los niños” (entrevista 9)

Esta podría ser una virtud a destacar por parte del Club Polideportivo Granada'74, como ha seguido siendo uno de los escenarios elegidos por los niños, niñas y jóvenes de la provincia de Granada, y haber podido sobrevivir todos estos años.

No obstante, la labor que ha llevado a cabo el Granada'74 no se ha visto apoyada por ninguna otra institución gubernamental:

“veo una dejación por parte de la Consejería de Educación hacia el factor educativo del deporte en el tiempo libre y que no ha querido ni ha habido programas dirigidos a potenciar eso”
(entrevista 9)

Se está de acuerdo en la importancia que adquiere la práctica deportiva y el ejercicio físico, y sin embargo no hay ninguna implicación por parte del gobierno andaluz ni de la Administración local para potenciar dichas actividades en el tiempo libre de los chavales.

7.2.3.3. Práctica físico-deportiva como actividad en el tiempo libre

Otro aspecto que se ha destacado es la importancia que adquiere la actividad físico-deportiva como una tarea apropiada para ocupar el tiempo libre. A lo largo de la investigación se ha hecho referencia a diversas ventajas que presenta el ejercicio físico, por lo que es obvio que se destaque igualmente como una actividad provechosa para emplear el tiempo disponible:

“el niño aparte de ver la televisión, cosa que hace demasiadas horas, o salir con sus padres, en fin... lo dedican mayoritariamente al deporte, porque yo veo que no solamente

juegan aquí, es que ahora mismito te vas a cualquier plaza y se juega por ejemplo al fútbol” (entrevista 2)

Algunas de las ventajas que presenta la actividad física y deportiva son destacadas a los largo de las entrevistas, tanto en el plano físico como en el plano personal y social. Ciertas manifestaciones al respecto son las que se muestran a continuación:

“su tiempo libre dedicarlo a hacer deporte, el compañerismo, son deportes de equipo, no son deportes individuales y el saber compartir con los demás, el saber convivir con los demás” (entrevista 6)

“hay una serie de actividades que los padres debemos de procurar obligar, y lo digo así de claro, obligar a los niños a realizarlas. Que es la actividad física, primero, porque además es buenísimo para el desarrollo de un niño, tener una actividad física incluso para la modelación de un cuerpo, para dejarlo preparado para el futuro... Y segundo, una actividad mental, que se relacionen con los demás, que desarrollen sus habilidades, que se sientan partícipes de un proyecto común, que no se conviertan en unos niños egoístas y mimados. Entonces todas esas cosas yo creo que al tiempo libre es lo que aporta el Granada'74” (entrevista 6)

“en ese tiempo libre, lo que el Granada'74 puede aportar es apartar a los niños de todas esas actividades y darles los valores que te decía antes, por un lado la práctica de la educación física, del trabajo físico. En segundo lugar, convivir con los demás, relacionarse con los demás, jugar con los demás, compartir con los demás y, en tercer lugar, tener una formación personal de carácter ganador y de carácter competitivo” (entrevista 6)

“la práctica deportiva, que ya de por sí es algo que, todo el mundo dice que es sano, que es conveniente para los chavales, segundo la posibilidad de convivir en un grupo y aceptar una serie de normas y saber que no estás solo, que no eres el único centro de atención, sino que tienes que convivir y que tus intereses pueden ser comunes... y también, evidentemente, la posibilidad de tener amigos” (entrevista 8)

Por otro lado, la práctica deportiva también es elegida como actividad de distracción por otras personas que no la realizan, es decir, como espectáculo, cuya contemplación igualmente establece la ocupación del tiempo libre de una forma satisfactoria:

“son muchas las familias que realmente ocupan el tiempo libre viendo a sus nietos, a sus hijos, a sus sobrinos y tal, y aquí los sábados sobre todo pues es una cantidad de aglomeración de personas, de familiares que son arrastrados por la práctica deportiva” (entrevista 9)

Ahondando un poco más en la importancia que adquiere la actividad física, como tarea elegida para llenar el tiempo libre, hay que destacar cómo su práctica produce en el sujeto una forma de actuar y comportarse que puede guiar su particular forma de ser:

“Los niños, los más jóvenes, en el verano, cuando están un mes parados, mes y pico, ya están agobiados, no dejan de decir a los padres ¿cuándo vamos a empezar a entrenar” (entrevista 3)

“cuando llega... junio y julio, incluso mayo, cuando terminamos antes, la verdad es que llegan los fines de semana y

te aburras un huevo porque estás acostumbrado al rollo este” (entrevista 7)

“Cuando no lo haces durante ocho semanas, que es lo que dura el verano, la verdad es que lo echas de menos” (entrevista 7)

El deporte, y la actividad física en general, puede llegar a moldear las conductas de las personas que la llevan a cabo. De hecho, puede llegar a convertirse en una forma de vida:

“el fútbol y el deporte en general es un hobby, una distracción que, a veces, si viene encauzada puede ser la solución de su vida profesional” (entrevista 5)

Evidentemente, la vida profesional de una persona puede estar originada y establecida en la actividad físico-deportiva, tanto en el rol de deportista, que es quien realiza la actividad, como en el de técnico deportivo, que es quien orienta y dirige para realizar la actividad. Sin embargo, es muy complicado llegar a ser profesional en este ámbito deportivo, son numerosos y sacrificados los aspectos que hacen posible alcanzar el deporte a nivel profesional.

7.2.3.4. El Club como cobertura del tiempo libre

El tiempo libre que pasa el chaval en el Club, no sólo es el tiempo dedicado al entrenamiento o al partido correspondiente, que puede durar una hora, hora y media, o dos horas, dependiendo de la edad, el nivel de la categoría y la exigencia de la competición. Más allá del entrenamiento o del partido se pueden apreciar otras acciones relacionadas con estas mismas tareas:

“No solamente son las dos horas de entrenamiento, sino que en muchos casos hay gente que viene de los pueblos, viene gente de fuera, entonces, efectivamente llevas razón, prácticamente toda la tarde, mientras vienen, entrenan, se duchan, se van y llegan a su casa” (entrevista 1)

“Lo que es estar en el entrenamiento pues que nos ocupe tres horas al día... Bueno, dura dos y cuarto o por ahí, mientras que vienes, te duchas, te vas, llegas a tu casa... Tres horas y media o por ahí” (entrevista 4)

Efectivamente, el tiempo libre que pasa el chaval en las instalaciones del Granada'74, o cuando sale a disputar algún encuentro o competición fuera del propio Club, es mayor que el dedicado a la práctica físico-deportiva, porque hay que incluir los desplazamientos hasta el lugar de entrenamiento o competición, llegar con bastante tiempo de antelación, ya que antes de iniciar la práctica, entre otras cosas, normalmente hay que cambiarse de ropa, realizar el calentamiento y, en el caso de un encuentro, preparar la estrategia del partido o la competición. Y después de llevar a cabo la actividad física, hay que ducharse, cambiarse de nuevo de ropa, habitualmente se produce una reunión entre el entrenador y el jugador o jugadores —cuya duración dependerá de la actuación deportiva o de la trascendencia del resultado—, y queda la vuelta al lugar de residencia.

7.2.4. Otras Categorías

En esta última parte, se lleva a cabo el análisis de las categorías que han resultado tras haber profundizado en el contenido de las entrevistas y que se han encuadrado en esta otra metacategoría, caracterizada por la gran diversidad de significados y textos que en ella se incluyen.

7.2.4.1. Aspectos a mejorar del Club

Como suele suceder en cualquier ámbito de la vida, todo se puede mejorar, y una entidad deportiva como es la del objeto de esta investigación igualmente puede mejorarse en diversos aspectos, y más teniendo en cuenta el volumen de gente que la forman y las vicisitudes a las que cada día, temporada tras temporada, ha de hacer frente:

“Tratamos de cada vez cometer menos errores para que la gente se identifique más con el Club” (entrevista 1)

“tratar de cada vez querer hacer las cosas, no solamente querer, sino tratar de hacer las cosas mejor en cuanto a la formación en todos los sentidos” (entrevista 1)

“yo creo que es un Club que ciertamente, se lo he dicho a Carlos, le haría falta una sede social” (entrevista 9)

Lo más importante es que las propias personas responsables del adecuado funcionamiento de la institución, se están dando cuenta, al menos, de algunos de los aspectos en los que sería conveniente llevar a cabo cierto cambio, incorporar nuevas atenciones o mejorar algo presente. Sin embargo, una de las materias primas que resulta imprescindible para mejorar suele ser el nivel económico de las arcas, el cual es posible que haya sido el único impedimento, o uno de los importantes, para que el Club Polideportivo Granada'74 no haya alcanzado el horizonte que ha pretendido lograr.

“tenemos también falta de instalaciones, nos gustaría tener más instalaciones” (entrevista 2)

“hay muchísimas cosas que mejorar, pero todas esas cosas que hay que mejorar fundamentalmente han venido siempre por limitaciones económicas” (entrevista 6)

Como podrá observarse en la siguiente categoría, el aspecto financiero no sólo ha sido un aspecto a mejorar, sino que sobre todo ha sido una considerable dificultad, aunque con los proyectos de futuro que se tienen en mente, puede que poco a poco se vaya atenuando tal aspecto.

7.2.4.2. Dificultades

Evidentemente, como ya se ha adelantado, una de las mayores dificultades que ha tenido el Granada'74 han sido sin lugar a dudas la de los recursos financieros:

“Aquí, al final, si no hay pesetas, como dicen los catalanes, lo que no son pesetas son puñetas” (entrevista 3)

“falta de liquidez económica... quizás la precariedad que hay a nivel económico es lo más negativo probablemente de este Club” (entrevista 5)

“se está en una fase de indefinición debido a los problemas económicos que ha tenido el Club en las últimas etapas. Hay que consolidar el tema del fútbol-sala, no sé lo que va a pasar con el baloncesto femenino, no sé lo que va a pasar con el balonmano femenino, no sé lo que va a pasar con las secciones de natación y gimnasia rítmica” (entrevista 6)

“si el Club es viable económicamente podrá crecer... por eso lo que hacemos mal es porque no tenemos dinero” (entrevista 8)

“en cuanto a los equipos de cantera, nuestros recursos económicos en cantera son limitados” (entrevista 8)

“Ten en cuenta que tenemos problema de instalaciones. ¿Dónde jugamos a minibasket?. Si tuviésemos dinero podríamos llegar a acuerdos beneficiosos para colegios en los cuales nosotros podríamos mejorar en instalaciones” (entrevista 8)

“el Granada’74 es de los pocos que verdaderamente tienen veinticinco años de duración, pero que ha sobrevivido gracias al apoyo de sus miembros y a los recursos que se han generado a través de patrocinios y de pocas ayudas institucionales” (entrevista 9)

“esta estructura que ha crecido grandemente, veíamos como se tambaleaba por no tener también probablemente unos recursos suficientes para mantenerse” (entrevista 9)

Esta falta de recursos económicos viene motivada por la escasa colaboración de los organismos gubernamentales que, basándose en sus diferentes posiciones políticas, sobre todo con su presidente, no han querido ver la excelente labor social que desde el Granada’74 se viene haciendo a lo largo de este cuarto de siglo:

“los que no han comprendido que teníamos que financiar, que la solución no era ir mendigando de puerta en puerta para financiar algo que era una actividad lícita, lógica y razonable, y que además una actividad social que le correspondía financiar al

sector público, que era a quien le quitábamos la responsabilidad de hacerlo. No sólo no han colaborado y no han contribuido casi nunca, sino que además la han perseguido como si fuera delictiva” (entrevista 3)

“No tienes apoyo en las instituciones” (entrevista 5)

“creo que nunca el Ayuntamiento de Granada ha sido consciente de la labor” (*refiriéndose a la labor social del Granada'74 en el barrio de Almanjáyar*) (entrevista 9)

“el Ayuntamiento, el problema que tiene es que cada vez, al tener más instalaciones, más pabellones, necesita una carga de personal y una carga de capítulo de mantenimiento, de energía, de luz, de limpieza y eso. Si todos esos pabellones los tuvieran los clubes sociales, los clubes deportivos, se ahorraría; es decir, que cuando a nosotros nos ayudan a tener más pabellones, más instalaciones, les estamos quitando carga de mantenimiento que debe asumir el Ayuntamiento” (entrevista 9)

A otra de las dificultades ya se ha aludido en otro momento de este análisis, cuando se ha hecho referencia al vertiginoso despegue que ha realizado el Club en los últimos años, aspecto que paralelamente no ha sabido digerirse o abordarse y que ha costado poder adaptarse a esta nueva situación más profesional:

“pasó de ser un club de base a ser un club profesional y eso yo creo que es muy difícil de conseguir en muy poco tiempo” (entrevista 8)

Aunque, posiblemente lo peor de todo haya sido la incompreensión, la falta de apoyo y de colaboración que se producía desde dentro, es decir, por

parte de algunas de las personas que formaban parte de la población del Granada'74. Esto ha provocado un sentimiento amargo y desazonado, especialmente en la figura de su presidente:

“la absoluta incomprensión de los beneficiados y de los no beneficiados, de la sociedad, de los padres de los que se educan aquí y de los mismos deportistas... Lo peor no ha sido la incomprensión de fuera, lo peor ha sido la incomprensión de dentro” (entrevista 3)

“¿qué produce esa incomprensión? Pues una soledad absoluta... No es que me he sentido, es que he estado muy solo” (entrevista 3)

La siguiente manifestación puede servir de resumen, ya que refleja las más significativas dificultades que ha tenido el Club Polideportivo Granada'74 para poder realizar mejor su labor formativa:

“la falta de colaboración con las instituciones que ha habido, la forma de colaboración que en algunos casos se da por parte de la familia en reconocer lo que se da a los niños o a los jóvenes, es decir, se cree que todo sale por arte de magia, y que sin dinero hoy es muy difícil que el deporte salga” (entrevista 9)

7.2.4.3. El Presidente

Hablar del Granada'74 es hablar de su presidente, es hablar de Carlos Marsá Valdovinos. Él fue el precursor de esta idea deportiva. A la siguiente pregunta que se le hace durante su entrevista: “Cuando tu entras en el 74, ¿qué es lo que ves? ¿qué sientes? ¿qué significa el Club para ti?”, el presidente responde así de contundente:

“En realidad yo no entro en el 74, es al revés. Sería que el 74 entra en mí” (entrevista 3)

En todas las entrevistas llevadas a cabo, en ningún momento se le ha preguntado por el presidente del Club, y sin embargo ha sido una persona muy nombrada por los informantes a lo largo de las mismas. En casi todas las intervenciones se ha hecho mención a Carlos Marsá como el mismo espíritu que ha moldeado al Club Polideportivo Granada'74:

“este hombre pues lo invierte todo en el deporte” (entrevista 1)

“Carlos, la gente no lo conoce. Carlos es un hombre muy romántico... se emociona con cualquier cosa, cuando él ve un regate, cuando ve un niño que va para arriba, que lo hace bien. Pues yo lo he visto emocionarse con esas cosas” (entrevista 1)

“el Club tiene las mismas inquietudes que su presidente. No se conforma nunca, no es conformista, no se para, siempre intenta avanzar, siempre intenta crear, siempre intenta mejorar, las metas nunca se terminan de poner. Cuando se consigue una, rápido se busca otra, y es ambicioso” (entrevista 5)

“me ha gustado el plantel luchador, permanentemente luchador, de Carlos Marsá ante un montón de estupideces establecidas en esta ciudad que nadie ha sido capaz de cambiar excepto él” (entrevista 6)

“Carlos Marsá que es el principal responsable o la cara del Granada'74, además del dueño es el alma, es la filosofía, es el ser del Granada'74” (entrevista 6)

Si no conociera a su presidente y los recovecos del Club Polideportivo Granada'74, hubiera creído que todas estas manifestaciones se han hecho para darle coba al propio presidente. Pero lo cierto es que es así, Carlos Marsá es el Granada'74.

Seguramente si él no hubiera estado todos estos años, el Club no sería tal y como lo conocemos actualmente. Habría podido mejorar en algunas cosas y habría podido empeorar en otras cosas, pero lo que está claro sin lugar a dudas es que, les guste más a unos que a otros, el Granada'74 es lo que es al día de hoy gracias a su presidente.

7.2.4.4. Familiares

Hasta ahora, cuando se ha hecho mención a la población del Club Polideportivo Granada'74, se ha aludido a los responsables de su funcionamiento, a los directivos y entrenadores, y a los chavales que como usuarios participan en el mismo. Otro grupo importante que no hay que dejar pasar por alto son precisamente los padres y las madres, en general, las familias de esos chavales del Club.

“cada vez son más los padres que se involucran en la labor del Club y en la filosofía, que acompañan a sus hijos, que están no solo pendientes de su hijo sino de los demás compañeros, a la hora de echarles una mano en los desplazamientos” (entrevista 5)

Durante el desarrollo de todas las entrevistas, el preguntarles por el papel de las familias ha sido una cuestión que poco a poco ha adquirido más protagonismo en los propios diálogos. Comenzó como una pregunta que se hacía a raíz de la referencia de los primeros informantes, y parecía tan

interesante que paulatinamente fue integrada como una cuestión particular de las entrevistas. Se pueden destacar manifestaciones como las siguientes:

“Cuando al niño, por las circunstancias que sea, los estudios no les va bien, hay una comunicación con los padres” (entrevista 1)

“el papel de los padres es esencialmente el venir a ver a sus hijos, el estar con ellos, disfrutar con ellos. Aquí hay muchísimos” (entrevista 2)

“es curioso, que cuando los niños llegan a juveniles, el nivel de los padres baja mucho. Me refiero a la asistencia” (entrevista 2)

“el padre está comprándole un bocadillo cuando termina de entrenar y una coca cola a su crío, y ve que otro compañero de su hijo, que no están sus padres, y sin ningún problema compra otro bocadillo y otra coca cola para el otro chaval” (entrevista 5)

“A la hora de hacer de delegados, a la hora de aportar material, te aportan cosas de botiquín, te buscan cosas para que los chavales vivan más cómodos” (entrevista 5)

“Están dispuestos a colaborar y cada vez hay un número mayor de masa social, de los padres de los chavales, que colaboran con el Club” (entrevista 5)

“La relación personal con los padres es una cosa y lo que es el trabajo personal en el campo y con los futbolistas es otra” (entrevista 7)

“hay padres que vienen a ver a sus hijos y se pasan aquí sábados y domingos viendo todos los partidos del fin de semana y se conocen a todos los jugadores, incluso más que algunos entrenadores” (entrevista 7)

Concluyentemente, la labor y la participación de las familias es totalmente significativo y valioso para la estructura y el desarrollo de las tareas que se llevan a cabo en el Club Polideportivo Granada'74. Son otro colectivo al que se puede considerar también como parte integrante de la población del Club, precisamente por su gran implicación junto a los directivos y entrenadores en provecho de los niños, niñas y jóvenes que allí se dan cita.

7.2.4.5. Proyectos de futuro

Los proyectos de futuro del Club Polideportivo Granada'74 están orientados hacia tres aspectos fundamentalmente. Uno de ellos sería el de mejorar en el plano económico, ya que, como se ha podido comprobar anteriormente cuando se ha hecho referencia a las dificultades del Club, en la actualidad el dinero es la fuente que va a posibilitar realizar la mayoría, por no decir todas, las mejoras:

“si tuviéramos resuelto el problema económico le daríamos acogida a una sección de atletismo... Luego hay otros deportes como es el hockey sobre hierba” (entrevista 9)

Un segundo aspecto que figura como proyecto de futuro, y cada vez más cercano, es la posibilidad de construir nuevas y más numerosas instalaciones deportivas para facilitar la actividad física de sus usuarios y poder atender mejor a sus necesidades deportivas:

“se está tratando de buscar unos terrenos para hacer una serie de instalaciones” (entrevista 1)

“quizás en un futuro próximo, pensando en otra nueva ciudad deportiva ubicada no muy lejos de aquí, se pueda dar acogida a muchos más niños” (entrevista 2)

“hacer unas nuevas instalaciones más amplias, más grandes, donde haya más cabida y más acogida de niños. Además con un servicio de residencia inclusive para los niños de los pueblos, con autobuses, que puedan traerlos de otras zonas de Granada, en fin, se pretende algo así para darle, ya digo, más cabida a los chavales que están por ahí disueltos” (entrevista 2)

“en dos años, tres años hay que tener una nueva instalación... que va a ser la que realmente queríamos hacer desde el primer momento, que es una instalación que lleve seis o siete campos de hierva... uno de hierva sintética, que lleve cinco o seis pistas cubiertas, que lleve piscinas cubiertas... que tenga todas las posibilidades de práctica deportiva tanto de base como elitista, que nos permita aglutinar todos los deportes... que podamos finalmente consolidar un club polideportivo que ampare todos los proyectos deportivos de Granada” (entrevista 3)

“ahora mismo el más importante es finalizar, que está en obras, la Ciudad Deportiva Granada'92, y comenzar con la nueva ciudad deportiva que será el soporte definitivo de toda la estructura del Club Polideportivo Granada'74” (entrevista 5)

“una vez que esté terminada (*la nueva Ciudad Deportiva*), empezar a iniciar las gestiones con ese dinero para marcharse a los límites de la ciudad y sacarle dinero urbanísticamente

hablando a esta Ciudad Deportiva, para seguir manteniéndola donde se vaya a formar” (entrevista 6)

“estamos viviendo lo que va a ser un cambio, con estas instalaciones que se van a hacer, una ampliación muy importante. Esto va a generar locales comerciales, con lo cuál va a traer inversiones, va a contribuir a que la zona norte se dignifique” (entrevista 9)

“creo que ahora mismo con los pabellones que se van a hacer aquí, con la idea que hay de una piscina cubierta, pues va a ser ya la gran eclosión de esta instalación, de este Club, como una integración total en la ciudad” (entrevista 9)

Campos de fútbol, pistas cubiertas, piscina cubierta, residencia de deportistas, transporte para los chavales de fuera de la capital, locales comerciales,... son elementos de un ambicioso proyecto de futuro que, relacionado con lo dicho anteriormente, va a depender de la capacidad de generar o la posibilidad de disponer de mayores recursos económicos:

“El principal proyecto de futuro que tiene el Granada’74, el primero de todos, es terminar sus instalaciones. Yo creo que eso es fundamental porque además le va a permitir, no solo recursos económicos importantísimos para su supervivencia, porque a final de esto lamentablemente depende del dinero, además le va a poder permitir mejorar su calidad de formación de jugadores, de formación de cantera” (entrevista 6)

Y un tercer aspecto a considerar es la idea de realizar una serie de acciones que permitan colaborar con otras instituciones u organismos para ampliar y ofertar aún más la práctica deportiva a la ciudad y a la provincia de Granada:

“lo que tenemos es que lograr una política de colaboración con colegios o con clubes más pequeños... para distribuir toda la labor porque todos los niños de la Lancha de Cenes o de Atarfe no vienen aquí, no pueden desplazarse” (entrevista 9)

Una frase que puede resumir afinadamente las pretensiones de futuro que se tienen en el Club, como muestra de esa ambición y ese sentir de mejora, sería la que a continuación se recoge, manifestada por su propio presidente:

“Lo que hemos hecho no me parece importante, lo que me parece importante es lo que no hemos hecho y lo que querría hacer” (entrevista 3)

7.2.4.6. Rechazo hacia el Club

Como suele suceder, la popularidad también genera en algunos sectores cierto nivel de desconsideración, y eso mismo también le sucede al Club Polideportivo Granada'74:

“Si es que la gente tiene que conocer. Lo que pasa es que hay gente interesada en hacer daño” (entrevista 1)

“yo creo que al ser un club privado, una entidad privada, a lo mejor para sacar sus medios, para sacar económicamente la temporada, pues tiene que hacer otras cosas que a lo mejor a la gente de la ciudad pues le da envidia” (entrevista 4)

“La imagen que se tiene del Club fuera, en parte es equivocada porque yo creo que la gente no convive aquí. Cuando

la gente convive aquí te das cuenta evidentemente de muchas cosas que se hacen mal, o que hacemos mal, pero también de las muchísimas cosas que hacemos bien y que la gente no es consciente de ello” (entrevista 8)

El ser humano suele injustamente hacer juicios de valor de alguna cosa, persona o algún colectivo sin llegar a conocer la realidad de esa cosa, persona o colectivo que hace que sea tal y como es. Habría que considerar, desde una perspectiva objetiva, todo aquello que el Granada'74 haya podido realizar de alguna manera irregular o excepcional en opinión de ciertos sectores, sobre todo políticos, ya que la mayor parte de las desconsideraciones hacia el Club provienen de los encuentros con los gobernantes de turno.

Este razonamiento no pretende ser elaborado como un argumento para defender a capa y espada los intereses del Club Polideportivo Granada'74. Evidentemente, es posible que el Club haya cometido algún fallo o desacierto a la hora de gestionar sus recursos, pero lo que también es cierto, y aún desde esa perspectiva objetiva, es que igualmente parece injusto que no se le reconozca la labor personal y social que ha ido desempeñando a lo largo de todos estos años en la provincia de Granada.

7.2.4.7. Respeto y admiración por el Club

Afortunadamente, no son muchas las manifestaciones de rechazo que se le ofrenda al Granada'74. Lo más significativo a destacar, y en relación con lo dicho en la categoría anterior, es que una vez que has conocido al Club desde su médula comienzas a apreciarlo realmente. Pero hay que querer conocerlo.

Por un lado, para las personas que se dedican o quieren dedicarse profesionalmente a la práctica deportiva, como directivo, entrenador e incluso

como jugador, el Club Polideportivo Granada'74 es una de las referencias a seguir dentro de la provincia de Granada, y uno de los grandes objetivos a alcanzar con la intención de formar parte de su notable infraestructura:

“los niños, cuando están fuera del Club, cuando están en clase, están con sus amigos, yo creo que se sienten de alguna manera orgullosos de pertenecer al 74” (entrevista 1)

“lo que si voy sintiendo y voy notando es que la gente cada vez va queriendo más al Club, cada vez va identificándose más con los problemas y con el proyecto, y eso siempre es importante” (entrevista 1)

“la gente quiere venir al 74 en esas edades porque el Club, con su trabajo y con sus títulos y aportación social y deportiva, ha dado ese crédito... y afortunadamente nosotros pues nos sentimos orgullosos y contentos de que sea así” (entrevista 1)

“yo recuerdo que dije en una ocasión que yo no me moriría sin entrenar al 74. Es verdad, porque era un club que yo lo respetaba por su trabajo, por su labor, y mira, he tenido la oportunidad de entrenarlo y ahora tengo la oportunidad de trabajar en él” (entrevista 1)

“decir en Granada que se es jugador del Granada'74, es como decir en Madrid que se es jugador del Real Madrid” (entrevista 2)

“te puedo decir de gente aquí que no tienen hijos, que, por nombrar a una persona, Rafael Regalado no tiene hijos aquí ninguno, sin embargo él está de portero cuando hace falta, de taquillero cuando hace falta, de utillero cuando hace falta, de

delegado cuando hace falta. Hay muchas personas entregadas al club” (entrevista 2)

“tanto en aquel tiempo como ahora, el club más atractivo con diferencia y el que te daba posibilidades de trabajar en condiciones, y de tener metas importantes a las que llegar, era obviamente el Granada’74” (entrevista 5)

“hay otro montón de gente que colabora con el Club y lo hace de una forma altruista, y está en el Club por echar una mano en sus horas libres” (entrevista 5)

“me gusta la filosofía del Granada’74... fui jugador del Granada’74, me ha gustado siempre la filosofía del Club, me ha gustado la labor de cantera que ha realizado dentro de unas enormes dificultades económicas que siempre ha pasado” (entrevista 6)

“la verdad es que el Club es un Club de Granada. Está ubicado y debería estar más arraigado a la zona, pero en el fondo no solo es un Club de Granada, es que es el mejor Club de Granada” (entrevista 6)

“el Granada’74 es un club donde la gente quiere estar” (entrevista 7)

“me siento identificado con el Club... en la faceta deportiva de mi vida, si no hubiera estado en el Granada’74 no hubiera conseguido todas las cosas que he conseguido por estar aquí. Incluso la forma de pensar tampoco” (entrevista 7)

Y por otro lado, hay que reconocer la alta consideración que se le tiene al Club en toda la comunidad andaluza, convirtiéndose en uno de los clubes más punteros de la propia Comunidad de Andalucía:

“está claro que el Granada’74, dentro de la provincia, incluso dentro de Andalucía, es un Club respetado, es un Club admirado en muchos sentidos” (entrevista 1)

“yo no se si en Andalucía habrá... una entidad de esta envergadura” (entrevista 1)

“muchos de los clubes que en estos momentos, tanto a nivel provincial como en todos los sitios, hacen una labor de base, están reflejando un poco lo que nosotros en su día iniciamos” (entrevista 3)

“yo creo que se le tiene bastante respeto al Granada’74, a nivel de campeonatos y todo eso. Yo he estado en selecciones y siempre ha habido un respeto para los jugadores del 74 y con los equipos” (entrevista 4)

“está sirviendo para que la imagen deportiva de Granada, fuera de su provincia, el Granada’74 sea un referente de lo que es el deporte en Granada hoy en día” (entrevista 9)

7.2.4.8. Tradición familiar

Durante todos estos años, es lógico que el Club haya creado una especie de tradición en las familias granadinas que, en algún momento, quisieron formar parte de esta entidad deportiva:

“aquí han pertenecido todos mis hijos” (entrevista 2)

“Mi nieto está aquí metido ya” (entrevista 2)

“en líneas generales, por aquí han pasado, fíjate, yo que sé, las miles de personas que han pasado, algunos tienen ya a sus hijos aquí, otros tienen hasta nietos” (entrevista 3)

“cuando esto estaba en La Chana... pues mi hermano ya estaba allí federado y, pues me metí allí” (entrevista 4)

“muchos padres ya fueron jugadores de pequeños, que ya han estado aquí, hay hasta nietos de algunos de los que estuvieron en el año 75/76” (entrevista 9)

Son numerosas las generaciones de una misma familia que se han dado cita en sus instalaciones, y todavía hoy día parece mantenerse este arraigo, además de producirse el inicio de nuevas tradiciones deportivas en el Granada'74 por parte de otras familias más jóvenes que van incorporándose a la genealogía del mismo.

7.3. ANÁLISIS DE DATOS CUALITATIVOS: LAS HISTORIAS DE VIDA

Siguiendo la estructura que al comienzo del capítulo se apuntó, con la intención de guiar coherentemente el desarrollo del mismo, en este tercer apartado se refleja la información obtenida tras el análisis de las tres historias de vida que han completado la recogida de información del presente trabajo investigador.

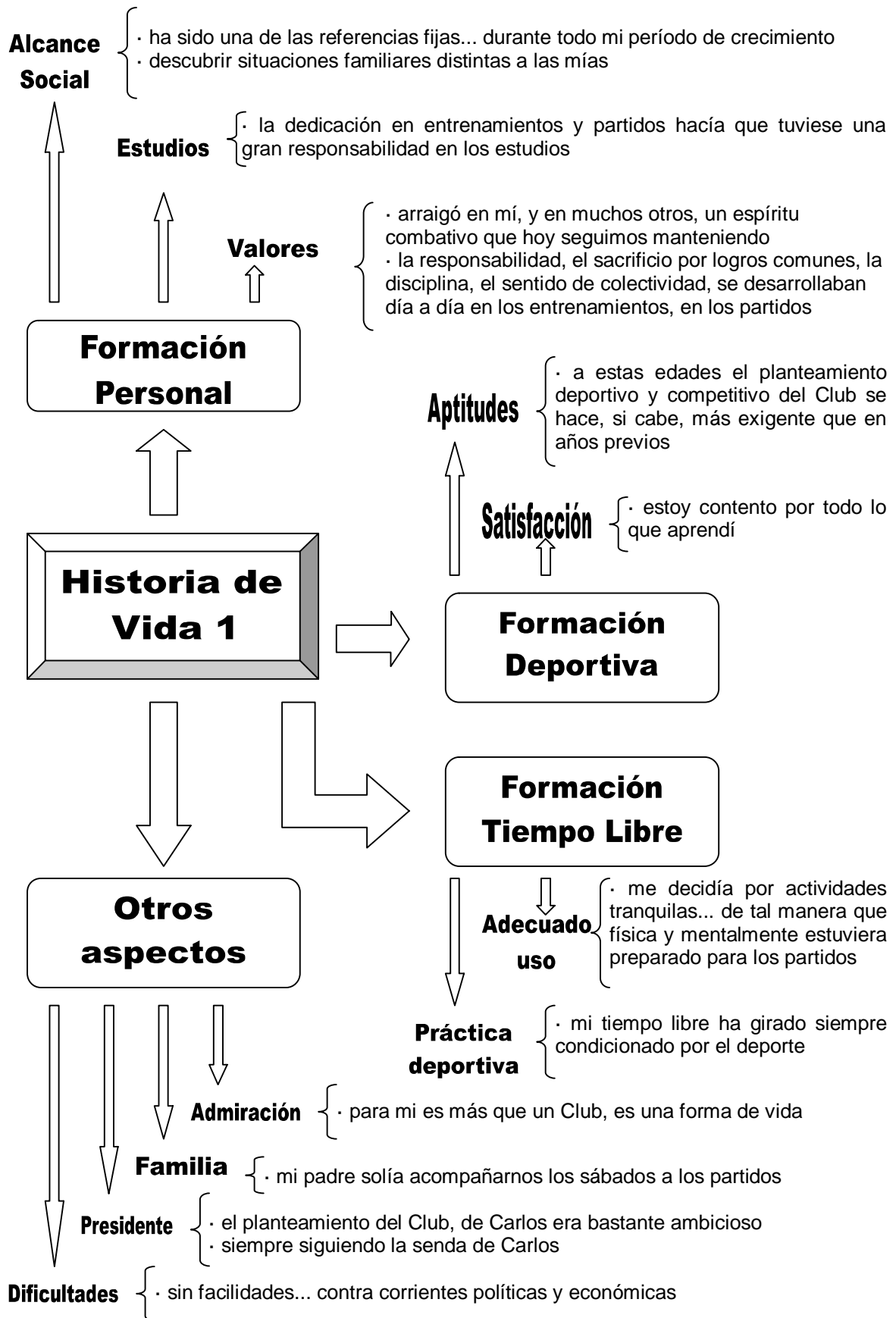
La primera historia de vida corresponde a una persona que estuvo de jugador en el Club Polideportivo Granada'74 desde el año 1984 hasta la

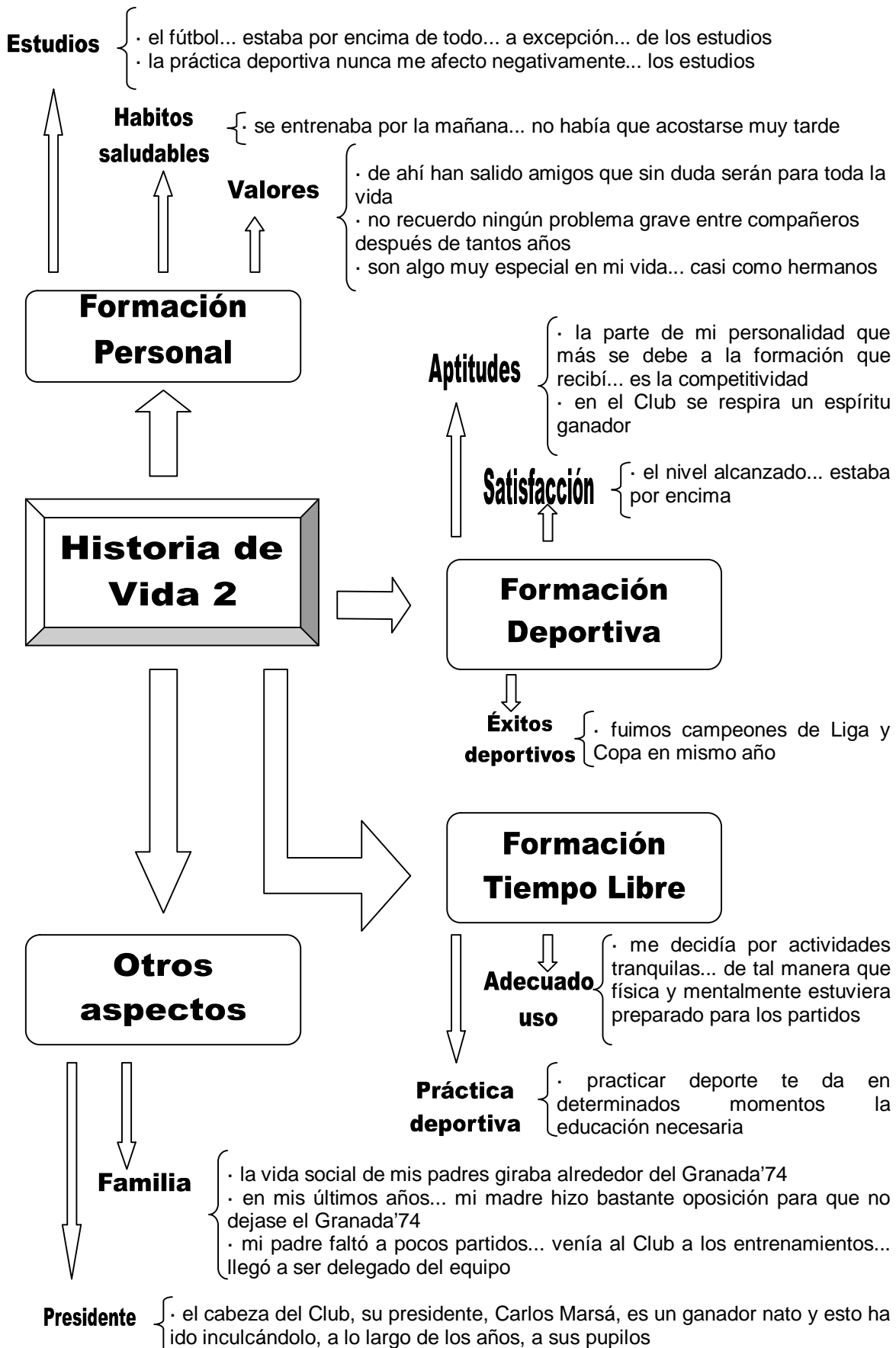
temporada pasada, hasta el año 2000, unos dieciséis años. Si tenemos en cuenta que comenzó en el Granada'74 con 9 años de edad, quiere decir que esta persona ha estado casi dos tercios de su vida vinculada al mismo.

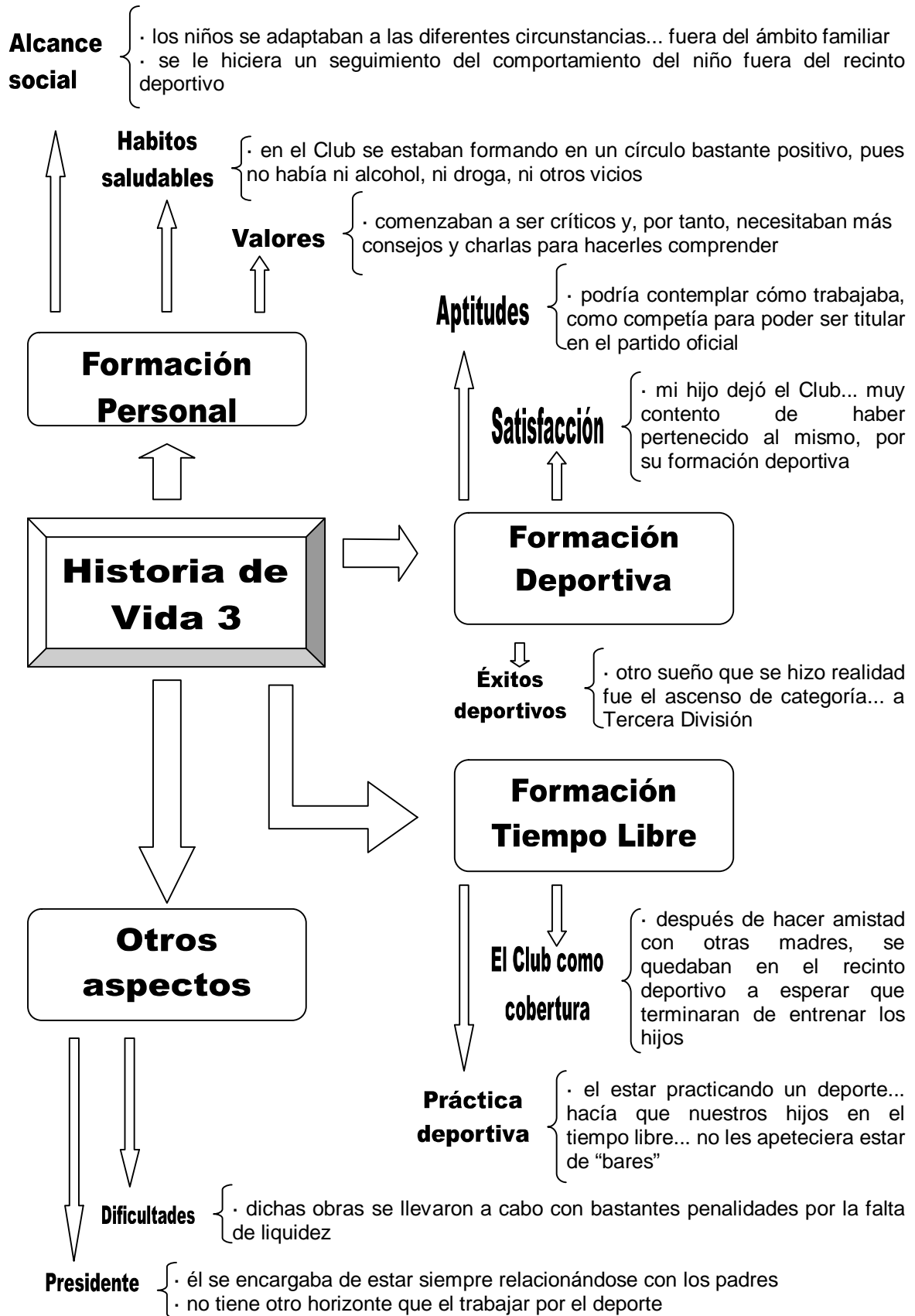
La segunda historia de vida es de una persona que comenzó igualmente en el año 1984 su andadura en el Club, siendo jugador de la sección de fútbol y también con 9 años de edad. Sin embargo, esta persona sigue vinculada al Granada'74 como fisioterapeuta de éste.

La tercera y última historia de vida recogida concierne a una persona vinculada al Granada'74 desde el año 1984. Esta persona ha tenido a su hijo como jugador del Granada'74, además de otras dos hijas que también participaron, y al mismo tiempo ha sido directivo de la misma entidad hasta hace dos temporadas.

Para el análisis de estas historias de vida, se ha elaborado un mapa conceptual por cada una de ellas. En el Anexo XII aparecen recogidas los textos de éstas:







Después de la presentación de cada mapa conceptual, se recoge el análisis correspondiente al contenido de cada historia de vida realizada para esta investigación, en las que aparecen las mismas metacategorías, y algunas de sus correspondientes categorías, que se han podido apreciar en el apartado anterior del análisis de las entrevistas.

En primer lugar se recogen en las tablas de contingencia las manifestaciones que los sujetos han realizado en relación a dichas metacategorías, y posteriormente se pueden apreciar los comentarios que han servido de análisis de estas mismas expresiones.

Estas serían las tablas de contingencia:

1. FORMACIÓN PERSONAL		
1.1. Alcance social		
Historia de vida	Página	
1	957	“El inicio en el Granada’74, con 9 años, tuvo bastantes modificaciones en mi vida, desde el desplazamiento físico a zonas de la ciudad donde no solía ir, el cambio en los hábitos después del colegio, la responsabilidad de tener que mantener las notas y llevar los deberes sin problemas para no recibir reprimendas en casa, así como tener que iniciar amistades nuevas con chavales de otros barrios, colegios y descubrir situaciones familiares distintas a las mías”
	958	“durante los primeros años creo que tanto el Club como entidad (entrenadores, padres, etc.) como con los compañeros, el aprendizaje fue continuo y complementario al que podíamos recibir en casa o en el colegio”

1. FORMACIÓN PERSONAL		
1.1. Alcance social (continuación)		
Historia de vida	Página	
1	959	“Cuando yo empecé jugábamos en las instalaciones de La Chana... y estaba muy identificado con el barrio”
3	968	“los niños se adaptaban a las diferentes circunstancias que se dan fuera del ámbito familiar, y se iban formando ante nuevas situaciones diferentes fuera del ámbito familiar”
	969	“Carlos Marsá citaba al padre para que a su vez, entre ambos, se le hiciera un seguimiento del comportamiento del niño fuera del recinto deportivo, por si su comportamiento ‘rebelde’ era por cualquier otro motivo extradeportivo”
	971	“mi hijo dejó el Club a los veintiún años, muy contento de haber pertenecido al mismo, y yo como padre igualmente contento, por los buenos momentos que hemos pasado toda mi familia, tanto en el recinto de La Chana como en el de Almanjáyar”

1. FORMACIÓN PERSONAL		
1.2. Entrenador como educador		
Historia de vida	Página	
2	964	“hubo mucho contacto con los entrenadores, que jugaban con frecuencia el papel de educadores”

1. FORMACIÓN PERSONAL		
1.3. Estudios		
Historia de vida	Página	
1	957	“mi integración en el Granada’74 era vista con expectación, sobre todo por mis padres, preocupados inicialmente con mi rendimiento escolar”
	958	“La dedicación en entrenamientos y partidos hacía que tuviese una gran responsabilidad en los estudios”
2	965	“un aliciente para que siguiese jugando al fútbol era que tenía que sacar mis estudios adelante. Esto me ayudó a motivare aún más por los estudios... cuando estudiaba, lo hacia lo más concentrado posible y aprovechaba muy bien el tiempo de estudio. De todas formas, me alegro de haber dedicado parte de mi tiempo al fútbol”
	965	“el fútbol... estaba por encima de todo lo demás, a excepción, en mi caso, de los estudios”
	965	“el tiempo empleado en la práctica deportiva nunca me afectó negativamente para lo que entonces era mi actividad principal: los estudios”

1. FORMACIÓN PERSONAL

1.4. Hábitos saludables

Historia de vida	Página	
1	958	“Los fines de semana, a diferencia de los chicos de mi edad, no solía salir por la noche antes de los partidos, me decidía por actividades tranquilas (cine, charlas, reuniones en casas, etc.), de tal manera que física y mentalmente estuviera preparado para los partidos”
2	966	“Recuerdo que se entrenaba por la mañana, así que cuando llegaba la noche, no había de acortarse muy tarde porque debía estar descansado para el día siguiente”
3	969	“independiente de la educación que cada padre le daba a su hijo en casa, en el Club se estaban formando en un círculo bastante positivo, pues no había alcohol, ni droga, ni otros vicios que hicieran que la juventud fuera por un camino que era el correcto”

1. FORMACIÓN PERSONAL		
1.5. Valores		
Historia de vida	Página	
1	957	“y establecer amistades, que en muchos casos tuvieron su comienzo en aquellos días”
	958	“Aquí coincidí con el grupo humano con el que estuve aproximadamente once años”
	958	“Valores como el respeto, la responsabilidad, el sacrificio por logros comunes, la disciplina, el sentido de colectividad, se desarrollaban día a día en los entrenamientos, en los partidos”
	958	“en mi desarrollo como persona, considero que ha sido fundamental todo el período que he pasado en el Granada’74”
	958	“Este hábito de sacrificio me ha sido muy útil en otras facetas de mi vida, como los estudios o el trabajo”
2	962	“disfrutábamos y éramos una piña en el equipo”
	962	“En esa etapa hubo un grupo de personas muy unidas que estuvimos jugando juntos durante casi 10 años en el mismo equipo. De ahí han salido amigos, que sin duda alguna serán para toda la vida”
	963	“Era un ambiente sano, donde la amistad iba transcurriendo de lo puramente futbolístico, no recuerdo ningún problema grave entre compañeros después de tantos años, por lo que puede dar una idea de la piña que era”

1. FORMACIÓN PERSONAL		
1.5. Valores (continuación)		
Historia de vida	Página	
2	963	“Queda un grupo de cinco o seis en que la amistad está vigente día a día, después incluso que cada uno emprendiese caminos profesionales diferentes. De aquel equipo pierdes, en ocasiones, el contacto con gente, pero que al volvernos a encontrar sabemos que existió algo que nos unió y que no se puede romper”
	963	“Para mí, estos compañeros son algo muy especiales en mi vida, los siento casi como hermanos”
	964	“la ambición, la superación de sí mismo, el evitar la acomodación, el desafío frente a los retos, son valores que, en un momento u otro de mi vida, los viví”
3	967	“en otras ocasiones, después de hacer amistad con otras madres, se quedaban en el recinto deportivo a esperar que terminaran de entrenar los hijos”
	968	“Pero con 16, 17 años, ya comenzaban a valorar el por qué de la actuación del entrenador, si no los alineaba o los sustituían en un partido, es decir, comenzaban a ser críticos y, por tanto, necesitaban mas consejos y charlas para hacerles comprender tales circunstancias”

2. FORMACIÓN TÉCNICO-DEPORTIVA		
2.1. Aptitudes		
Historia de vida	Página	
1	958	“Entre los dieciséis y los diecinueve años jugábamos en el equipo juvenil, a estas edades el planteamiento deportivo y competitivo del Club se hace, si cabe, más exigente que en años previos”
	960	“Creo que arraigó en mí, y en muchos otros, un espíritu combativo que hoy seguimos manteniendo en nuestras vidas y profesiones”
2	964	“Ahora analizo que la parte de mi personalidad que más se debe a la formación que recibí en el C. P. Granada'74 es la competitividad”
	964	“en el Club se respira un espíritu ganador muy intensamente”
	964	“tanta competitividad te lleva a sufrir una presión a veces insostenible, por lo menos así fue mi caso”
	964	“Hoy día soy una persona muy exigente conmigo mismo, indiscutiblemente influenciado por mi paso por el Club”
	965	“Los entrenadores... nos llevaban a un alto nivel competitivo”
3	967	“En algunas ocasiones, cuando hacían partidillo, que solía ser los jueves, interrumpía mi trabajo y me desplazaba a verlo, y podía contemplar cómo trabajaba para poder ser titular en el partido oficial”

2. FORMACIÓN TÉCNICO-DEPORTIVA		
2.2. Cantera		
Historia de vida	Página	
1	959	“La estructura deportiva estaba basada en ser equipos de cantera”
2	962	“se me reconocía futbolísticamente como uno de los mejores talentos del Club y uno de los más destacados centrocampistas de su historia”

2. FORMACIÓN TÉCNICO-DEPORTIVA		
2.3. Éxitos deportivos		
Historia de vida	Página	
1	9460	“conseguimos el soñado ascenso a Tercera División, fue un momento importante”
2	962	“Llegamos a la final de Andalucía, fuimos Campeones de la Liga y Copa en el mismo año, arrasábamos por donde íbamos”
3	970	“Otro sueño que también se hizo realidad fue el ascenso de categoría del equipo de fútbol que militaba en Regional Preferente a Tercera División”

2. FORMACIÓN TÉCNICO-DEPORTIVA

2.4. Importancia de la práctica deportiva

Historia de vida	Página	
1	958	“Creo que en el deporte colectivo se fomentan situaciones de aprendizaje y valores muy positivos”
2	964	“El practicar deporte, en este caso en un equipo de fútbol, te da en determinados momentos la educación necesaria para afrontar situaciones que quizá de otra manera no se hubiesen vivido tan intensamente”
	964	“era muy habitual realizar viajes con el Club, y estos implicaban el que nos tuviésemos que sentar a la mesa con compañeros, entrenadores y padres. Recuerdo, sobre todo en los primeros años, la insistencia en ciertas reglas de educación, como el no levantarse hasta que acabase el ultimo, cómo coger los cubiertos, cómo partir el pan, etc”

2. FORMACIÓN TÉCNICO-DEPORTIVA

2.5. Satisfacción

Historia de vida	Página	
1	957	“Deportivamente, mis habilidades estaban dentro de la media, no destacaba especialmente, siempre he jugado de portero, pero estoy contento por todo lo que aprendí”
	957	“en el Granada’74 fue donde me pulieron mis habilidades en esta demarcación deportiva”
2	964	“Estoy contento por todo lo recibido y siento que el nivel alcanzado por mi generación estaba por encima del nivel del resto de futbolistas de aquella época”

2. FORMACIÓN EN EL TIEMPO LIBRE

3.1. Inconvenientes

Historia de vida	Página	
2	966	“Agosto era el mes del comienzo de la pretemporada, y condicionaba al resto de la familia a pensarse el salir de Granada de vacaciones”

3. FORMACIÓN EN EL TIEMPO LIBRE

3.2. Práctica deportiva como actividad en el tiempo libre

Historia de vida	Página
------------------	--------

- | | | |
|---|-----|--|
| 1 | 958 | “Mi tiempo libre ha girado siempre condicionado por el deporte, las tres tardes semanales de entrenamientos, el partido de los fines de semana, a veces dos” |
| | 958 | “Mis vacaciones de verano han estado, a su vez, desde muy pequeño, organizadas teniendo en cuenta el fútbol” |
| 2 | 961 | “Las sensaciones que recuerdo más claramente son que me encantaba el fútbol, disfrutaba en los entrenamientos, los partidos, el ambiente, los compañeros y los nuevos amigos” |
| 3 | 969 | “el estar practicando un deporte con un orden de entrenamientos, viajes, y control por parte del Club, hacía que nuestros hijos en el tiempo libre del que dispusieran, independiente de los estudios, no les apeteciera estar de ‘bares’” |

3. FORMACIÓN EN EL TIEMPO LIBRE

3.3. El Club como cobertura del tiempo libre

Historia de vida	Página	
1	958	“con desplazamientos a lo largo y ancho de Andalucía, y a veces Madrid, han hecho que dispusiera de mucho tiempo para la convivencia con la gente que conformaba el Granada’74”
2	964	“Mi paso por el Club Polideportivo Granada’74 ha marcado de alguna determinada manera mi formación personal. Han sido muchas horas vividas en el Club”
	965	“El fútbol me ocupaba a la semana obligatoriamente tres sesiones de entrenamiento de dos horas cada una, el año de División de Honor fueron cuatro, más el partido del fin de semana, algo más de dos horas por encuentro, sin contar cuando teníamos que viajar, entonces era casi todo el día”
3	967	“en otras ocasiones, después de hacer amistad con otras madres, se quedaban en el recinto deportivo a esperar que terminaran de entrenar los hijos”

4. OTRAS CATEGORÍAS

4.1. El Presidente

Historia de vida	Página	
1	959	“Creo importante recordar esta evolución, guiada, pensada y soñada por Carlos Marsá como presidente del Granada’74”
	959	“El planteamiento del Club, de Carlos, era bastante ambicioso ya en aquellos años”
	960	“Carlos, desde su incansable espíritu combativo y ambicioso, fue diseñando la evolución empresarial y económica en la que ha derivado el Club en la actualidad”
2	964	“su presidente, Carlos Marsá, es un ganador nato y esto ha ido inculcándolo, a lo largo de los años, a sus pupilos”
3	968	“Con Carlos las relaciones eran mas fluidas, pues él se encargaba de estar siempre relacionándose con los padres para ir poco a poco observando al que podía aportar en el futuro algo al club. La verdad que era un mérito de Carlos que a cada padre lo saludara y echara un rato de charla”
	970	“no tiene otro horizonte que el trabajar por el deporte”

4. OTRAS CATEGORÍAS		
4.2. Dificultades		
Historia de vida	Página	
1	959	“La estructura económica del Club pasó momentos bastante complejos. Carlos siempre había intentado mantener una independencia con respecto a los partidos políticos que veían en su proyecto un reclamo electoralista útil”
	959	“Fue, digamos, ‘engañado’... Se presentó con el Partido Andalucista a cambio de unas promesas de colaboración, que nunca se materializaron. Esto provocó el aislamiento por parte del Ayuntamiento gobernado por los socialistas en aquellos años”
	960	“La ‘profesionalización’ que fuimos sufriendo en el equipo, ofuscándonos en la consecución del nuevo reto de la Segunda B, fue dejando en el camino a muchos de los que habíamos vivido, disfrutado, aprendido y luchado por el Granada’74... y el componente humano del Granada’74, a mi entender, quizás haya perdido valor”
3	970	“Dichas obras se llevaron a cabo con bastante penalidades por la falta de liquidez, pues la inversión era bastante alta y los ingresos previstos por la construcción y venta de los aparcamientos no fue todo lo bien que se preveía”
	970	“Desde dentro del Granada’74, y por las personas que integraban el mismo, puesto que su participación era muy importante para el funcionamiento del Club, no se veía con buenos ojos las actuaciones de Carlos Marsá fuera de la Ciudad Deportiva, pues pensaban que se le podía ir de las manos”

4. OTRAS CATEGORÍAS

4.3. Familiares

Historia de vida	Página	
1	957	“Mi padre solía acompañarnos los sábados a los partidos”
2	962	“mi madre se oponía fuertemente a que jugase en el Granada’74... Y luego resultó que mis padres hicieron un círculo de amistades muy importantes... Tanto que en muchos momentos de esa época, toda la vida social de mis padres giraba alrededor del Granada’74”
	962	“Mi padre había sido una persona que se implicó siempre en mi vida futbolística, faltó a pocos partidos de fútbol y, siempre que podía, venía al Club a los entrenamientos, incluso llegó a ser delegado del equipo en una temporada”
3	967	“a estos partidos asistíamos todos los padres de los jugadores, además de otros miembros de la familia, pues éramos los encargados de llevarlos a los campos de fútbol donde debían jugar. Realmente formábamos una gran familia en el graderío, y en algunos casos esta amistad se extendía más allá de los días de partido”

4. OTRAS CATEGORÍAS		
4.3. Familiares (continuación)		
Historia de vida	Página	
3	969	“Cuando terminaba la temporada, futbolísticamente hablando, Carlos Marsá nos convocaba a los padres, y con especial interés a los que él veía más interesados en la política deportiva del Club... De estas convocatorias salía la propuesta de incorporarnos al Club, si no de manera oficial, es decir, de entrar a formar parte de la directiva, al menos si para colaborar, para ayudar al Club de alguna manera desde nuestra situación profesional... hice de Delegado de Equipo; de transportista, puesto que tenía un vehículo familiar de gran capacidad, y así me dedicaba a recoger en su domicilio a jugadores cuyos padres no tenían medios de transporte y vivían en pueblos cercanos a Granada”

4. OTRAS CATEGORÍAS		
4.4. Respeto y admiración por el Club		
Historia de vida	Página	
1	958	“El Granada’74 ha sido una de las referencias fijas, junto con mi familia, durante todo mi período de crecimiento, tanto físico como personal. Cambié de colegio, instituto, universidad, pero el Granada’74 estuvo presente de manera constante”
	960	“Por aquel entonces, y todavía hoy por hoy, el Granada’74 para mí es más que un club, es una forma de vida, un estilo de sacrificio, de consecución de retos, objetivos y sueños con el trabajo diario, sin facilidades y en muchos casos contra corrientes políticas y económicas”

4. OTRAS CATEGORÍAS		
4.4. Respeto y admiración por el Club		
Historia de vida	Página	
2	966	“Estoy agradecido al Club por brindarme la oportunidad de realizar mi trabajo, conocer a muchas personas y contribuir en mi crecimiento profesional. Esto también me está dando la posibilidad de conocer más profundamente al Club, y sentirme ligado mucho más a él. Después de 17 años, hace que en mi vida sea un referente fundamental que la está marcando”
3	971	“como directivo tengo la satisfacción de haber puesto mi granito de arena en la consolidación y mantenimiento del Club Polideportivo Granada'74”

A continuación se presenta el análisis pertinente a la información obtenida de las historias de vida, cuyos datos, tras su exploración, se han mostrado en las anteriores tablas.

7.3.1. Formación personal

Con respecto a la formación en el ámbito personal de los autores de estas historias de vida, se han distinguido varias categorías que a continuación se reflejan.

7.3.1.1. Alcance social

El siguiente comentario recogido en una de las historias de vida, que han servido como fuente de información, puede mostrar de una forma precisa lo que suponía para los chavales comenzar a convivir en una nueva estructura social que no fuese su familia, su barrio o su colegio:

“El inicio en el Granada’74, con 9 años, tuvo bastantes modificaciones en mi vida, desde el desplazamiento físico a zonas de la ciudad donde no solía ir, el cambio en los hábitos después del colegio, la responsabilidad de tener que mantener las notas y llevar los deberes sin problemas para no recibir reprimendas en casa, así como tener que iniciar amistades nuevas con chavales de otros barrios, colegios y descubrir situaciones familiares distintas a las mías” (historia de vida 1)

En esta misma línea, en otra de las historias de vida se argumenta lo siguiente:

“los niños se adaptaban a las diferentes circunstancias que se dan fuera del ámbito familiar, y se iban formando ante nuevas situaciones diferentes fuera del ámbito familiar” (historia de vida 3)

Las situaciones que empezaban a vivirse dentro del Club hacía que se potenciaban, entre otras cosas, las relaciones interpersonales de los niños que acudían a realizar sus actividades deportivas, pero no sólo entre ellos mismos, sino también gracias a sus relaciones con los adultos responsables del devenir de la institución:

“durante los primeros años creo que tanto el Club como entidad (entrenadores, padres, etc.) como con los compañeros, el

aprendizaje fue continuo y complementario al que podíamos recibir en casa o en el colegio” (historia de vida 1)

Y es que, tal y como se relata, la preocupación y el interés por la formación del chaval ha sido palpable desde el primer momento, una preocupación que iba más allá de lo meramente deportivo, que suele ser naturalmente uno de los aspectos más valorados por parte de las familias, en cuanto a lo que pueda proporcionar un contexto en el que su hijo convive, y de ahí la oportuna satisfacción por todo ello:

“Carlos Marsá citaba al padre para que a su vez, entre ambos, se le hiciera un seguimiento del comportamiento del niño fuera del recinto deportivo, por si su comportamiento ‘rebelde’ era por cualquier otro motivo extradeportivo” (historia de vida 3)

“mi hijo dejó el Club a los veintiún años, muy contento de haber pertenecido al mismo, y yo como padre igualmente contento, por los buenos momentos que hemos pasado toda mi familia, tanto en el recinto de La Chana como en el de Almanjáyar” (historia de vida 3)

Por otro lado, también se destaca la implicación que había por parte del Granada'74 en la barriada donde estaba situado:

“Cuando yo empecé jugábamos en las instalaciones de La Chana... y estaba muy identificado con el barrio” (historia de vida 1)

7.3.1.2. Entrenador como educador

La actividad y el rol del entrenador se ha distinguido también por su labor como educador respecto a los niños, niñas y jóvenes con los que está realmente comprometido. De este modo, en algún momento de las historias de vida se ha identificado a los entrenadores como tales educadores:

“hubo mucho contacto con los entrenadores, que jugaban con frecuencia el papel de educadores” (historia de vida 2)

7.3.1.3. Estudios

La influencia de la actividad físico-deportiva parece que no era significativa desde un punto de vista perjudicial, en relación con las actividades de naturaleza escolar:

“mi integración en el Granada’74 era vista con expectación, sobre todo por mis padres, preocupados inicialmente con mi rendimiento escolar” (historia de vida 1)

“La dedicación en entrenamientos y partidos hacía que tuviese una gran responsabilidad en los estudios” (historia de vida 1)

“el fútbol... estaba por encima de todo lo demás, a excepción, en mi caso, de los estudios” (historia de vida 2)

“el tiempo empleado en la práctica deportiva nunca me afectó negativamente para lo que entonces era mi actividad principal: los estudios” (historia de vida 2)

La compatibilidad entre ambas ocupaciones, según lo descrito en estas historias de vida, era totalmente favorable. Y por otro lado, también se destaca cómo la práctica deportiva servía de incentivo para que las tareas escolares fuesen todo lo bien que debieran. Así se manifiesta en una de estas historias de vida:

“un aliciente para que siguiese jugando al fútbol era que tenía que sacar mis estudios adelante. Esto me ayudó a motivare aún más por los estudios... cuando estudiaba, lo hacia lo más concentrado posible y aprovechaba muy bien el tiempo de estudio. De todas formas, me alegro de haber dedicado parte de mi tiempo al fútbol” (historia de vida 2)

7.3.1.4. Hábitos saludables

De la misma manera, el beneficio que produce el practicar deporte en un club, con lo que eso conlleva en cuanto al establecimiento de un orden de actuación y el grado de responsabilidad que se adquiere, también es destacado por los autores de estas particulares biografías reflexivas de su paso por el Granada⁷⁴:

“Los fines de semana, a diferencia de los chicos de mi edad, no solía salir por la noche antes de los partidos, me decidía por actividades tranquilas (cine, charlas, reuniones en casas, etc.), de tal manera que física y mentalmente estuviera preparado para los partidos” (historia de vida 1)

“Recuerdo que se entrenaba por la mañana, así que cuando llegaba la noche, no había de acortarse muy tarde porque debía estar descansado para el día siguiente” (historia de vida 2)

“independiente de la educación que cada padre le daba a su hijo en casa, en el Club se estaban formando en un círculo bastante positivo, pues no había alcohol, ni droga, ni otros vicios que hicieran que la juventud fuera por un camino que era el correcto” (historia de vida 3)

7.3.1.5. Valores

Posiblemente sea una de las categorías que más información o alusiones puede albergar respecto a las manifestaciones hechas en las historia de vida.

Dentro de esta categoría, uno de los valores más destacados ha sido la amistad y el alto grado de compañerismo que podía advertirse entre las personas que formaban parte de la propia entidad:

“y establecer amistades, que en muchos casos tuvieron su comienzo en aquellos días” (historia de vida 1)

“Aquí coincidí con el grupo humano con el que estuve aproximadamente once años” (historia de vida 1)

“disfrutábamos y éramos una piña en el equipo” (historia de vida 2)

“En esa etapa hubo un grupo de personas muy unidas que estuvimos jugando juntos durante casi 10 años en el mismo equipo. De ahí han salido amigos, que sin duda alguna serán para toda la vida” (historia de vida 2)

“Era un ambiente sano, donde la amistad iba transcurriendo de lo puramente futbolístico, no recuerdo ningún problema grave entre compañeros después de tantos años, por lo que puede dar una idea de la piña que era” (historia de vida 2)

“Queda un grupo de cinco o seis en que la amistad está vigente día a día, después incluso que cada uno emprendiese caminos profesionales diferentes. De aquel equipo pierdes, en ocasiones, el contacto con gente, pero que al volvernos a encontrar sabemos que existió algo que nos unió y que no se puede romper” (historia de vida 2)

“Para mí, estos compañeros son algo muy especiales en mi vida, los siento casi como hermanos” (historia de vida 2)

“en otras ocasiones, después de hacer amistad con otras madres, se quedaban en el recinto deportivo a esperar que terminaran de entrenar los hijos” (historia de vida 3)

La madurez y la responsabilidad son otras dos facetas que desde esta perspectiva han sido destacadas en estas reseñas biográficas:

“Valores como el respeto, la responsabilidad, el sacrificio por logros comunes, la disciplina, el sentido de colectividad, se desarrollaban día a día en los entrenamientos, en los partidos” (historia de vida 1)

“Pero con 16, 17 años, ya comenzaban a valorar el por qué de la actuación del entrenador, si no los alineaba o los sustituían en un partido, es decir, comenzaban a ser críticos y, por tanto, necesitaban mas consejos y charlas para hacerles comprender tales circunstancias” (historia de vida 3)

Y cómo todo lo que se ha aprendido dentro del Club ha sido interiorizado y extrapolado más allá de sus propios parapetos, valores y formas de hacer las cosas que se han tomado como parte integrante de las personalidades de los mismos deportistas:

“en mi desarrollo como persona, considero que ha sido fundamental todo el período que he pasado en el Granada’74” (historia de vida 1)

“Este hábito de sacrificio me ha sido muy útil en otras facetas de mi vida, como los estudios o el trabajo” (historia de vida 1)

“la ambición, la superación de sí mismo, el evitar la acomodación, el desafío frente a los retos, son valores que, en un momento u otro de mi vida, los viví” (historia de vida 2)

7.3.2. Formación técnico-deportiva

7.3.2.1. Aptitudes

Las capacidades que se han subrayado desde el ámbito deportivo son, por un lado, una disposición ganadora y, por otro lado, sobre todo, un elevado espíritu competitivo:

“Entre los dieciséis y los diecinueve años jugábamos en el equipo juvenil, a estas edades el planteamiento deportivo y competitivo del Club se hace, si cabe, más exigente que en años previos” (historia de vida 1)

“en el Club se respira un espíritu ganador muy intensamente” (historia de vida 2)

“Los entrenadores... nos llevaban a un alto nivel competitivo” (historia de vida 2)

“En algunas ocasiones, cuando hacían partidillo, que solía ser los jueves, interrumpía mi trabajo y me desplazaba a verlo, y podía contemplar cómo trabajaba para poder ser titular en el partido oficial” (historia de vida 3)

Teniendo en cuenta las edades en las que se encuentran los chavales que participan en el Granada'74, caracterizadas por ser muy moldeables e influenciables, estas aptitudes también llegan a interiorizarse, pasando a formar parte de la propia personalidad de los chavales:

“Creo que arraigó en mí, y en muchos otros, un espíritu combativo que hoy seguimos manteniendo en nuestras vidas y profesiones” (historia de vida 1)

“Ahora analizo que la parte de mi personalidad que más se debe a la formación que recibí en el C. P. Granada'74 es la competitividad” (historia de vida 2)

“Hoy día soy una persona muy exigente conmigo mismo, indiscutiblemente influenciado por mi paso por el Club” (historia de vida 2)

En ocasiones, dicha influencia competitiva podía resultar extremadamente perniciosa, como podrá adivinarse, para la estabilidad emocional de algunos chavales:

“tanta competitividad te lleva a sufrir una presión a veces insoportable, por lo menos así fue mi caso” (historia de vida 2)

7.3.2.2. Cantera

Tal y como se recogía en el capítulo anterior, uno de los grandes objetivos del Club Polideportivo Granada'74 es difundir la práctica deportiva a todos los niveles, desde el punto de vista social, de edad, de capacidades, etc., con la intención de aplicarlos a todas las disciplinas deportivas posibles, trabajando primordialmente en el deporte de base:

“La estructura deportiva estaba basada en ser equipos de cantera” (historia de vida 1)

“se me reconocía futbolísticamente como uno de los mejores talentos del Club y uno de los más destacados centrocampistas de su historia” (historia de vida 2)

Una apuesta de trabajo y de futuro que está cimentada en la juventud, y que, como se ha ido comprobando a lo largo de la investigación, ha dado sus satisfactorios frutos, como muestra, y es otro ejemplo, el contenido de la siguiente categoría analizada.

7.3.2.3. Éxitos deportivos

Lo más recalcado en cuanto se ha hecho alusión a los éxitos deportivos del Club, ha sido el ascenso a Tercera División por parte del primer equipo de la sección de fútbol:

“conseguimos el soñado ascenso a Tercera División, fue un momento importante” (historia de vida 1)

“Otro sueño que también se hizo realidad fue el ascenso de categoría del equipo de fútbol que militaba en Regional Preferente a Tercera División” (historia de vida 3)

Aunque también se han destacado otros éxitos que, en conexión con la anterior categoría, corresponden a aquellos que fueron obtenidos por parte de los equipos de la base:

“Llegamos a la final de Andalucía, fuimos Campeones de la Liga y Copa en el mismo año, arrasábamos por donde íbamos” (historia de vida 2)

7.3.2.4. Importancia de la práctica deportiva

Sin lugar a dudas, y además dicho por alguien del Club que lo ha vivido, la actividad física y la práctica deportiva realmente adquieren un notable significado para aquellas personas que las llevan a cabo. Y concretamente en lo que concierne al Granada'74, de la misma manera ha sido matizado por algunos de sus propios protagonistas:

“Creo que en el deporte colectivo se fomentan situaciones de aprendizaje y valores muy positivos” (historia de vida 1)

“El practicar deporte, en este caso en un equipo de fútbol, te da en determinados momentos la educación necesaria para afrontar situaciones que quizá de otra manera no se hubiesen vivido tan intensamente” (historia de vida 2)

“era muy habitual realizar viajes con el Club, y estos implicaban el que nos tuviésemos que sentar a la mesa con compañeros, entrenadores y padres. Recuerdo, sobre todo en los primeros años, la insistencia en ciertas reglas de educación, como el no levantarse hasta que acabase el ultimo, cómo coger los cubiertos, cómo partir el pan, etc” (historia de vida 2)

7.3.2.5. Satisfacción

En otro orden de cosas, la formación técnico-deportiva recibida por parte de los usuarios, valorada por estos mismos y por algunos de sus familiares, es considerada de forma positiva. Según los autores de estas historias de vida, como valoración general después de todo su proceso formativo en esta parcela, se puede decir que están satisfechos del nivel alcanzado:

“Deportivamente, mis habilidades estaban dentro de la media, no destacaba especialmente, siempre he jugado de portero, pero estoy contento por todo lo que aprendí” (historia de vida 1)

“en el Granada’74 fue donde me pulieron mis habilidades en esta demarcación deportiva” (historia de vida 1)

“Estoy contento por todo lo recibido y siento que el nivel alcanzado por mi generación estaba por encima del nivel del resto de futbolistas de aquella época” (historia de vida 2)

7.3.3. Formación en el tiempo libre y tiempo de ocio

7.3.3.1. Inconvenientes

La participación en los equipos federados, de alto nivel competitivo, del Granada'74 subordinaba el tiempo libre y de ocio que suponen las vacaciones de verano, incluso para toda la familia, a la práctica deportiva:

“Agosto era el mes del comienzo de la pretemporada, y condicionaba al resto de la familia a pensarse el salir de Granada de vacaciones” (historia de vida 2)

7.3.3.2. Práctica deportiva como actividad en el tiempo libre

Pero aparte de esas molestias que ocasionaba la actividad físico-deportiva, en cuanto a ceñir las vacaciones estivales a los propósitos del Club, lo cierto es que la práctica deportiva, por otro lado, también suponía un gran beneficio como actividad para ocupar ese tiempo libre:

“Mi tiempo libre ha girado siempre condicionado por el deporte, las tres tardes semanales de entrenamientos, el partido de los fines de semana, a veces dos” (historia de vida 1)

“Mis vacaciones de verano han estado, a su vez, desde muy pequeño, organizadas teniendo en cuenta el fútbol” (historia de vida 1)

“Las sensaciones que recuerdo más claramente son que me encantaba el fútbol, disfrutaba en los entrenamientos, los partidos, el ambiente, los compañeros y los nuevos amigos” (historia de vida 2)

“el estar practicando un deporte con un orden de entrenamientos, viajes, y control por parte del Club, hacía que nuestros hijos en el tiempo libre del que dispusieran, independiente de los estudios, no les apeteciera estar de ‘bares’” (historia de vida 3)

Quizá por estas razones, y posiblemente por algunas otras más convincentes, merecía la pena cambiar los planes de las vacaciones por la actividad física de los hijos.

7.3.3.3. El Club como cobertura del tiempo libre

La práctica deportiva que se realizaba en el Club, como probablemente suceda en cualquier otra entidad, no se limitaba al tiempo de la propia tarea deportiva y nada más. Alrededor de la misma giraba toda una amalgama de tareas que multiplicaba ese tiempo dedicado a practicar cualquier actividad física:

“con desplazamientos a lo largo y ancho de Andalucía, y a veces Madrid, han hecho que dispusiera de mucho tiempo para la convivencia con la gente que conformaba el Granada’74” (historia de vida 1)

“Mi paso por el Club Polideportivo Granada’74 ha marcado de alguna determinada manera mi formación personal. Han sido muchas horas vividas en el Club” (historia de vida 2)

“El fútbol me ocupaba a la semana obligatoriamente tres sesiones de entrenamiento de dos horas cada una, el año de División de Honor fueron cuatro, más el partido del fin de semana,

algo más de dos horas por encuentro, sin contar cuando teníamos que viajar, entonces era casi todo el día” (historia de vida 2)

Un numeroso tiempo que mas allá de la mera práctica deportiva y que ha posibilitado una mejora en la convivencia y en la relaciones interpersonales de las personas involucradas en el Club, ya no sólo jugadores, sino también los mismos padres:

“en otras ocasiones, después de hacer amistad con otras madres, se quedaban en el recinto deportivo a esperar que terminaran de entrenar los hijos” (historia de vida 3)

7.3.4. Otras categorías

7.3.4.1. El Presidente

El Granada'74 y Carlos Marsá, Carlos Marsá y el Granada'74. Hablar del Granada'74 es hablar de Carlos Marsá. La figura del presidente ha sido otra de las menciones que más se han hecho a lo largo de las biografías que sobre el Granada'74 se han analizado:

“Creo importante recordar esta evolución, guiada, pensada y soñada por Carlos Marsá como presidente del Granada'74” (historia de vida 1)

“El planteamiento del Club, de Carlos, era bastante ambicioso ya en aquellos años” (historia de vida 1)

“Carlos, desde su incansable espíritu combativo y ambicioso, fue diseñando la evolución empresarial y económica en la que ha derivado el Club en la actualidad” (historia de vida 1)

“su presidente, Carlos Marsá, es un ganador nato y esto ha ido inculcándolo, a lo largo de los años, a sus pupilos” (historia de vida 2)

“Con Carlos las relaciones eran mas fluidas, pues él se encargaba de estar siempre relacionándose con los padres para ir poco a poco observando al que podía aportar en el futuro algo al club. La verdad que era un mérito de Carlos que a cada padre lo saludara y echara un rato de charla” (historia de vida 3)

“no tiene otro horizonte que el trabajar por el deporte” (historia de vida 3)

Sigue siendo una de las figuras emblemáticas, la más, del Club Polideportivo Granada'74, y así lo consideran todos los que se han acercado al Club y han conocido algo de su trastienda. En el Anexo XIII se recoge la última entrevista a Carlos Marsá realizada hasta hoy en el periódico de Granada “El Ideal”.

7.3.4.2. Dificultades

A nivel general, tres han sido las dificultades que se han relatado en estos documentos de particular narración. Uno de estos inconvenientes señalados es de naturaleza económica, perenne quebradero de cabeza a lo largo de toda la historia del Club:

“La estructura económica del Club pasó momentos bastante complejos. Carlos siempre había intentado mantener una independencia con respecto a los partidos políticos que veían en su proyecto un reclamo electoralista útil” (historia de vida 1)

“Dichas obras se llevaron a cabo con bastante penalidades por la falta de liquidez, pues la inversión era bastante alta y los ingresos previstos por la construcción y venta de los aparcamientos no fue todo lo bien que se preveía” (historia de vida 3)

Otra dificultad que se ha destacado es de naturaleza política, que ha impedido en todo momento la estabilidad que siempre se desea para que las cosas funcionen y marchen satisfactoriamente:

“Fue, digamos, ‘engañado’... Se presentó con el Partido Andalucista a cambio de unas promesas de colaboración, que nunca se materializaron. Esto provocó el aislamiento por parte del Ayuntamiento gobernado por los socialistas en aquellos años” (historia de vida 1)

Y la tercera, podría decirse, se trata de trastornos o conflictos a nivel interno, desde dentro del propio Club, los cuales han brotado con mayor fuerza en estos últimos años de vida del Granada’74, coincidiendo con el notable impulso que ha experimentado, sobre todo en el ámbito deportivo:

“La ‘profesionalización’ que fuimos sufriendo en el equipo, ofuscándonos en la consecución del nuevo reto de la Segunda B, fue dejando en el camino a muchos de los que habíamos vivido, disfrutado, aprendido y luchado por el Granada’74... y el componente humano del Granada’74, a mi entender, quizás haya perdido valor” (historia de vida 1)

“Desde dentro del Granada’74, y por las personas que integraban el mismo, puesto que su participación era muy importante para el funcionamiento del Club, no se veía con

buenos ojos las actuaciones de Carlos Marsá fuera de la Ciudad Deportiva, pues pensaban que se le podía ir de las manos” (historia de vida 3)

7.3.4.3. Familiares

El papel de las familias, de los padres y madres de los chavales que integran el Granada'74, ha sido muy valioso y apreciado desde el primer momento:

“Mi padre solía acompañarnos los sábados a los partidos” (historia de vida 1)

“mi madre se oponía fuertemente a que jugase en el Granada'74... Y luego resultó que mis padres hicieron un círculo de amistades muy importantes... Tanto que en muchos momentos de esa época, toda la vida social de mis padres giraba alrededor del Granada'74” (historia de vida 2)

“Mi padre había sido una persona que se implicó siempre en mi vida futbolística, faltó a pocos partidos de fútbol y, siempre que podía, venía al Club a los entrenamientos, incluso llegó a ser delegado del equipo en una temporada” (historia de vida 2)

“a estos partidos asistíamos todos los padres de los jugadores, además de otros miembros de la familia, pues éramos los encargados de llevarlos a los campos de fútbol donde debían jugar. Realmente formábamos una gran familia en el graderío, y en algunos casos esta amistad se extendía más allá de los días de partido” (historia de vida 3)

Y es que desde el Club, y más concretamente a través de la figura de su presidente, se ha procurado involucrar a las familias en el seno del Granada'74, lo que enriquecía aún más las posibilidades formativas que se les podía ofrecer a los usuarios del mismo, a sus hijos:

“Cuando terminaba la temporada, futbolísticamente hablando, Carlos Marsá nos convocaba a los padres, y con especial interés a los que él veía más interesados en la política deportiva del Club... De estas convocatorias salía la propuesta de incorporarnos al Club, si no de manera oficial, es decir, de entrar a formar parte de la directiva, al menos si para colaborar, para ayudar al Club de alguna manera desde nuestra situación profesional... hice de Delegado de Equipo; de transportista, puesto que tenía un vehículo familiar de gran capacidad, y así me dedicaba a recoger en su domicilio a jugadores cuyos padres no tenían medios de transporte y vivían en pueblos cercanos a Granada” (historia de vida 3)

7.3.4.4. Respeto y admiración por el Club

Normalmente, al final de cada documento analizado, y como si se tratara de una reflexión final de todo lo que se ha narrado, tras haber realizado esta breve introspección con respecto a lo vivido en el Granada'74, se hace una pequeña valoración de dicho periplo deportivo en éste club. Y en estas particulares reflexiones se percibe satisfacción y una alta consideración hacia lo que ha representado el Club en sus vidas:

“El Granada'74 ha sido una de las referencias fijas, junto con mi familia, durante todo mi período de crecimiento, tanto físico como personal. Cambié de colegio, instituto, universidad, pero el

Granada'74 estuvo presente de manera constante” (historia de vida 1)

“Por aquel entonces, y todavía hoy por hoy, el Granada'74 para mí es más que un club, es una forma de vida, un estilo de sacrificio, de consecución de retos, objetivos y sueños con el trabajo diario, sin facilidades y en muchos casos contra corrientes políticas y económicas” (historia de vida 1)

“Estoy agradecido al Club por brindarme la oportunidad de realizar mi trabajo, conocer a muchas personas y contribuir en mi crecimiento profesional. Esto también me está dando la posibilidad de conocer más profundamente al Club, y sentirme ligado mucho más a él. Después de 17 años, hace que en mi vida sea un referente fundamental que la está marcando” (historia de vida 2)

“como directivo tengo la satisfacción de haber puesto mi granito de arena en la consolidación y mantenimiento del Club Polideportivo Granada'74” (historia de vida 3)

7.4. HACIA UNA TRIANGULACIÓN ESENCIAL DE LOS DATOS: PROPEDÉUTICA PARA LA OBTENCIÓN DE CONCLUSIONES

En el Capítulo 5 de esta segunda parte de la investigación, en la que se recoge precisamente el estudio de caso, ya se mencionó el empleo que se iba a hacer de esta particular técnica de indagación.

Después de haber mostrado los resultados obtenidos con los cuestionarios, las entrevistas y las historias de vida, en este epígrafe lo que se pretende es mostrar a partir de la triangulación, y más concretamente la triangulación de datos, entrelazar o combinar dichos resultados obtenidos de las diferentes fuentes de información empleadas, con la intención de llevar a cabo una comparación o contraste entre sí y dar garantías de validez interna a la investigación.

Dicha diversidad a la hora de recoger los datos es la que va a proporcionar una mayor seguridad y garantía al proceso investigador, complementando de este modo los distintos aspectos que han emanado de la realidad analizada.

Con la intención de describir la forma en la que se ha estructurado este epígrafe, hay que decir que en las tablas que se muestran a continuación se refleja el proceso de triangulación de la información, por un lado, relativa a los aspectos específicos de cada ámbito tratado (formación personal, técnico-deportiva y en el ocio y tiempo libre) y, por otro lado, relativa a los aspectos comunes y otras aportaciones que han surgido.

7.4.1. Ámbitos

7.4.1.1. Formación personal

	Cuestionarios	Entrevistas	Historias de vida
Alcance social	La mayoría de los usuarios provienen de barrios alejados del Club (32,4%) y de pueblos cercanos a la capital (35,2%)	Este aspecto se destaca en todas las entrevistas	En dos de las tres historias de vida se hace referencia
Compaginar deporte y estudios	A la hora de compaginar el estudio con el deporte, el 45,8% de los usuarios no tiene dificultades y el 20,6% tiene pocas	Es nombrada en cuatro de las nueve entrevistas como un aspecto que preocupa	En dos historias de vida se alude al tema de los estudios sin que la práctica deportiva haya mermado dicha formación
Respeto y responsabilidad	Son los valores personales transmitidos que más se destacan por los entrenadores en un 32,6% (respeto) y 37% (responsabilidad)	El respeto hacia los demás es mencionado en cinco de las nueve entrevistas	En las tres historias de vida aparece el respeto como un valor personal destacado
Amistad	En el 50% de los casos, la amistad es el valor social transmitido que más se destaca por los entrenadores	Se alude a este valor social en casi todas las entrevistas realizadas	Las tres historias de vida destacan igualmente la amistad

7.4.1.2. Formación técnico-deportiva

	Cuestionarios	Entrevistas	Historias de vida
Ganar Competir	Es la segunda opción más elegida por entrenadores (22,9%) y usuarios (35,8%)	Esta aptitud es nombrada de manera significativa en seis de las nueve entrevistas, unida además a una capacidad competitiva	El ganar y, sobre todo, la competitividad son destacados en las tres historias de vida
Satisfacción	El 46,2% de los entrenadores y el 56,5% de los usuarios están bastante satisfechos con su formación técnico-deportiva	Una forma de manifestar la satisfacción por la adecuada formación técnico-deportiva de entrenadores y usuarios es aludiendo a los numerosos éxitos deportivos	En dos de las historias de vida se hace mención tanto a su particular satisfacción por la formación técnico-deportiva recibida como a los éxitos deportivos alcanzados

7.4.1.3. Formación en el tiempo libre y tiempo de ocio

	Cuestionarios	Entrevistas	Historias de vida
Cobertura del Club	El 53,8% de los entrenadores y el 57,3% de los usuarios pasa entre 2 y 3 horas en las instalaciones del Club, más tiempo de lo que dura el entrenamiento	Dos de las personas entrevistadas mencionan ese otro tiempo que no es entrenando, como los desplazamientos o el ducharse	En las tres historias de vida de mencionan sobre todo los desplazamientos y cómo los padres y madres llevan, esperan y vuelven con sus hijos los días de entrenamiento
Práctica deportiva como actividad en el tiempo libre	Para los entrenadores, bastante provechosa en un 50% y muy provechosa en un 46,2%. Para los usuarios, bastante y muy provechosa en un 53,4% y 34% respectivamente.	En siete entrevistas se destacan los beneficios que produce la actividad físico-deportiva	Las tres historias de vida recalcan también la importancia de la actividad física y la práctica deportiva

7.4.2. Otros aspectos comunes

	Cuestionarios	Entrevistas	Historias de vida
Formar parte del Club	Ha influido favorablemente en un 42,3% y muy favorablemente en un 26,9% de los entrenadores. Respecto a los usuarios, favorablemente un 57,7% y muy favorablemente un 25,3%. Son los porcentajes más altos	En ocho de las nueve entrevistas se refleja el respeto y admiración que sienten por el Club	Las tres expresan igualmente como se sienten orgullosos de haber pertenecido al Club
Dificultades económicas	Del 80,8% de entrenadores que percibe remuneración económica, el 33,4% la considera poco adecuada. Del 11,5% de usuarios que percibe remuneración, casi el 50% la considerada poco o nada adecuada	Los problemas financieros son recalcados en cinco de las entrevistas realizadas	Dos de las historias de vida hacen mención a los problemas económicos que ha tenido y soportado el Club

En el siguiente capítulo se deducen las conclusiones que se pueden obtener después del desarrollo de esta investigación, así como las oportunas propuestas de mejora y posibles sugerencias para futuras investigaciones.

CAPÍTULO 8

CONCLUSIONES Y PROPUESTAS DE MEJORA

CAPÍTULO 8. CONCLUSIONES Y PROPUESTAS DE MEJORA

Con la intención de conseguir una mayor claridad en la exposición, las principales conclusiones derivadas del trabajo investigador llevado a cabo se agrupan, como ha sido la tónica general durante el análisis, en tres apartados, que se corresponden igualmente con los tres ámbitos sobre los que se ha cimentado esta investigación: formación personal, técnico-deportiva y en el ocio y tiempo libre.

Posteriormente, se recogen las propuestas de mejora que se podrían insinuar después del estudio realizado, y, de la misma forma, también se reflejan otras sugerencias que pueden servir como base de próximos trabajos de investigación relacionados con esta temática.

8.1. FORMACIÓN PERSONAL

• Alcance social del Granada'74

El Club Polideportivo Granada'74 es una entidad que está presente en toda la provincia de Granada, conocido por la gran mayoría de la población granadina. Su tradición en el deporte de esta ciudad ha hecho posible que a sus instalaciones acudan numerosas personas de muy diversa índole.

Ahí es donde comienza su primer propósito educativo, ya que sus equipos están formados por chavales que provienen de zonas que se encuentran cerca de donde está ubicado el propio Club, y por chavales que provienen de otras zonas y municipios más alejados del mismo.

Además de esta disparidad de procedencia, se pueden encontrar personas de niveles sociales, culturales y económicos muy diversos, incluso de raza o religión, aunque éstas en menor medida. La convivencia entre los que se dedican a estudiar y los que dejaron los libros para trabajar, entre los que viven en una zona residencial y los que viven en un bloque de pisos, entre los que se compran varios pares de zapatillas durante la temporada y los que aún tienen las del año pasado, permite que desde pequeños puedan conocer las circunstancias en las que viven otras personas, y ese conocimiento hace que se adquiera de forma natural un sentimiento de respeto hacia la otra persona.

• Respeto y responsabilidad

Además del mencionado respeto que se alcanza por la coexistencia que ocurre en el Granada'74, es precisamente éste, el respeto, junto a la responsabilidad, los valores más destacados que se transmiten dentro del propio Club.

La persona, practique deporte o no, sigue siendo persona, por lo que la consideración hacia los demás y el prestar atención y cuidado a lo que se hace o decide, son aspectos fundamentales en la interrelación personal y social de los sujetos.

Ya no sólo se trata de respetar al compañero, a la persona, por ser quién es, también se procura que ese sentimiento se interiorice, para que pase a formar parte de una determinada manera de comportarse y adquirir así una adecuada educación cívica.

- **Práctica deportiva y actividad académica o profesional**

Ciertamente, el convertirse en un deportista profesional es una tarea muy complicada y realmente sufrida. Son muchos los que empiezan el camino hacia la profesionalización deportiva, pero a medida que se camina por él, la senda se va haciendo cada vez más estrecha, lo que hace que muchos se salgan de ésta y al final sólo puedan llegar a la meta unos pocos.

Esos muchos que no han conseguido llegar a ser profesionales del deporte, necesitan de algún modo, tal y como está enfocada nuestra sociedad, ganarse la vida para subsistir y poder seguir caminando por otras rutas. Para ello es muy importante tener una adecuada o provechosa formación intelectual, de ahí que, las personas responsables del Granada'74, también se preocupen por la formación académica de los chavales que forman parte de su estructura.

- **Amistad**

No es de extrañar que este sea otro de los valores que más se destaque por parte de los usuarios y responsables del Granada'74.

Por un lado, la propia actividad físico-deportiva realizada en grupo tiene precisamente la propiedad de fortalecer el trato entre las personas que forman parte del mismo. Y además, si se observa la nomenclatura que se utiliza para describir las diferentes prácticas deportivas, es significativo que estos deportes practicados en grupo se les denomine de colaboración-oposición, ya que los jugadores han de colaborar entre sí para obtener las mayores ventajas posibles frente a los adversarios.

Y por otro lado, el Granada'74 se convierte en un nuevo ámbito de socialización, sumándose a los establecidos anteriormente, como son la

familia, la escuela y el barrio. En un día habitual de la semana, el chaval o el joven convive con su familia, se relaciona con sus compañeros de clase o de trabajo y acude al Granada'74 a practicar deporte con sus compañeros de equipo.

De ahí que el Club se convierta en un singular escenario de comunicación, convivencia e interrelación social, alcanzándose en muchas ocasiones amistades que son muy importantes en la vida de las personas que allí se dan cita.

8.2. FORMACIÓN TÉCNICO-DEPORTIVA

• Ganar, competir

El Granada'74 es un club deportivo ganador, lo que más le importa deportivamente hablando es ganar, ser campeón, ser el primero en la competición. En este sentido, es un club realmente muy ambicioso.

Se pueden distinguir dos etapas en la formación técnico-deportiva de los chavales que forman parte del Granada'74, una de iniciación y otra de rendimiento. En la primera de ellas, el Club trata que los jugadores noveles se vayan adaptando al deporte que practican, adquiriendo poco a poco una formación técnica y táctica lo más completa posible de cara a una competición. Y ya en la segunda etapa, en la de rendimiento, el interés por la competición alcanza su mayor importancia, donde los resultados priman considerablemente.

Esto no quiere decir que en la etapa de iniciación el carácter competitivo se deje de lado, ni mucho menos, sigue siendo tan importante como esa formación técnica y táctica a la que se ha aludido de la modalidad deportiva que se practique.

- **Satisfacción**

Si el deportista consigue tener una determinada formación técnico-deportiva, interiorizando un espíritu ganador y de lucha, que le va a permitir obtener los mejores resultados deportivos, lógicamente ese deportista estará satisfecho con la formación que recibe en el Granada'74.

Esta satisfacción por la adecuada formación deportiva también se ha comprobado en los propios entrenadores. Por lo que, si la persona que enseña está preparada convenientemente, y se siente complacida y contenta por dicha formación, los conocimientos que transmite han de ser provechosos para aquellos que reciben tal enseñanza.

Además de manifestar concretamente esta satisfacción por la formación recibida, tanto en los cuestionarios como en las entrevistas y en las historias de vida, y unida a la anterior conclusión expresada, otro aspecto que puede matizar este estado de complacencia es precisamente el de los éxitos deportivos que se han destacado durante el proceso de recogida de datos.

8.3. FORMACIÓN EN EL OCIO Y TIEMPO LIBRE

- **Cobertura del Club**

Se ha comprobado cómo el Club Polideportivo Granada'74 es una entidad en la que, por un lado, las personas que en ella participan, pasan más tiempo que el propio de la actividad físico-deportiva. Es decir, lo habitual es, además del tiempo dedicado a la práctica deportiva en sí, pasar más horas en sus instalaciones. Con esto no sólo se hace alusión al tiempo anterior y posterior de la actividad física, dedicado a cambiarse de ropa para entrenar y ducharse después de jugar. Los usuarios pasan más tiempo, ya que en

bastantes ocasiones se quedan para ver cómo entrenan o compiten otros compañeros.

Por otro lado, algunos familiares durante la semana acompañan a sus hijos al entrenamiento, y más familiares lo hacen cuando compiten los fines de semana en las diferentes modalidades deportivas. Eso hace que el Granada'74 se convierta en un lugar de encuentro para los padres y madres, una forma de ocupar el tiempo libre por parte de los familiares.

En este mismo sentido, las diferentes prácticas deportivas que suceden en el Granada'74 también sirven de distracción a otras personas que no pertenecen a la disciplina del Club, por lo que la contemplación de estos sujetos como espectadores, hace que el Granada'74 adquiera una mayor importancia como escenario donde ocupar el tiempo disponible.

• **Práctica deportiva como actividad de tiempo libre**

La práctica deportiva, como actividad de tiempo libre, es considerada de forma favorable por las personas vinculadas al Club que han participado como informantes. Desde todos los ámbitos se está convencido de la importancia y de los beneficios que aporta la actividad física tanto al organismo como en el desarrollo físico y mental de los seres humanos.

Como dato significativo, de los entrenadores y de los usuarios del Club Polideportivo Granada'74 que han contestado a los cuestionarios, el 96,2% y 87,4% respectivamente de los mismos han valorado la actividad físico-deportiva como favorable y muy favorable.

Desde el Club se está totalmente convencido de la relevancia que adquieren este tipo de actividades en el tiempo libre de las personas, de ahí que se pongan en funcionamiento todos los medios disponibles para ofrecer

cada vez mejor y a más usuarios este tipo de actividades. Un ejemplo de esta fuerte apuesta por el deporte como actividad de tiempo libre es el mencionado torneo de Navidad, entre otros muchos, que desde hace diecinueve años viene organizando y promoviendo el Club Polideportivo Granada'74.

8.4. OTROS ASPECTOS

- **Formar parte del Granada'74**

En algún momento de las entrevistas realizadas o de la narración de las historias de vida, se ha podido percibir algún malestar por parte de sus autores hacia diferentes aspectos, a la hora de pensar las cosas o proceder por parte de los responsables del Club. Sin embargo, después de estas manifestaciones reflejadas en forma de pequeños malestares, los informantes terminan por expresar su sentimiento de orgullo y de agrado por haber pertenecido o por seguir vinculado al Club polideportivo Granada'74.

Se ha dado el caso de personas que, por rivalidad deportiva, detestaban al Granada'74. Y esas mismas personas, por las circunstancias que sea, han terminado jugando o entrenando en sus filas, adquiriendo ahora un sentimiento totalmente abierto hacia el Club. O también el caso de otras personas que han estado mucho tiempo formando parte del Granada'74 y, por diversas circunstancias, han abandonado la disciplina del Club para incorporarse a otro. Y al final, han echado de menos aquellos maravillosos años.

• Dificultades económicas

La verdad es que es sorprendente ver al Granada'74 estar donde está, contemplar a tanto niño, niña y joven practicando deporte en sus equipos, que durante veintisiete años haya sobrevivido, a pesar de las penurias económicas por las que ha tenido que pasar, y que aun está pasando.

El origen de los problemas financieros que ha soportado el Club Polideportivo Granada'74 está en las disonancias de naturaleza política entre su presidente y los responsables del gobierno municipal. Carlos Marsá, presidente del Granada'74 desde siempre, hizo tres huelgas de hambre (27-Mayo-1993; 22-Septiembre-1995; 19-Enero-1998) en protesta por el desigual trato recibido por parte del Ayuntamiento respecto a otras entidades de la ciudad. Y siempre, en el trasfondo de estas acciones que discriminaban al Club, estaban las discrepancias políticas con Carlos Marsá.

Estas diferencias políticas se transformaban en problemas económicos, y estas dificultades financieras se transformaban en falta de recursos para la práctica deportiva de los numerosos chavales que formaban parte del Granada'74.

En conclusión:

Los datos confirman la veracidad de nuestros objetivos y evidencian el potencial educativo de este club deportivo, un caso entre otros posibles, en los tres ámbitos investigados:

- el desarrollo o formación humana general,
- el perfeccionamiento técnico-deportivo,
- una oferta envidiable para el adecuado uso educativo del tiempo libre.

8.5. PROPUESTAS DE MEJORA

Al hilo de lo expuesto en este capítulo, después de haber reflejado las oportunas conclusiones, como resultado de la presente investigación, a continuación se muestran una serie de propuestas con la intención que puedan servir como aspectos de mejora. El orden en el que aparecen redactadas dichas propuestas no significa que unas adquieran más importancia que otras.

En primer lugar, sería conveniente procurar una mayor formación por parte de los entrenadores del Club, ya que, como reflejaban los datos estadísticos, el 15,4% de los técnicos encuestados no posee ninguna titulación deportiva, y un 23,1% sólo posee una titulación elemental.

Esta mayor preparación técnico-deportiva de los entrenadores sin duda va a repercutir favorablemente en la formación y rendimiento de los deportistas. Posiblemente, los escasos éxitos deportivos cosechados por los equipos de mayor categoría del Granada'74, aludidos en algún momento de las entrevistas, se deban precisamente a esta falta de formación por parte de los educadores deportivos.

La formación a la que se hace alusión en esta propuesta debería abarcar tanto los aspectos técnicos y tácticos del deporte en el que se está entrenando, como aquellos otros aspectos relacionados con la forma en que se transmiten los conocimientos obtenidos, relacionados con el cómo entrenar. Así, se estaría hablando de un aprendizaje con una doble capacidad: una formación técnico-táctica de un deporte en concreto, y al mismo tiempo una formación pedagógica de cómo comunicar y enseñar lo que se conoce de ese deporte.

Por otro lado, además de pretender que los entrenadores del Club adquieran una mejor y global formación técnico-deportiva, también sería aconsejable que, una vez obtenida la titulación deportiva pertinente, se llevara a cabo un proceso de actualización o reciclaje cada cierto tiempo para los

mismos, con la intención de, una vez alcanzados los conocimientos necesarios, perfeccionar poco a poco dicha instrucción o preparación.

En segundo lugar, junto al propósito del Granada'74 de ser un club polideportivo, no sólo se trataría de incorporar nuevas modalidades deportivas a la disciplina de la entidad, habría que considerar igualmente al deporte femenino, integrar en sus filas a más niñas. Desgraciadamente, la práctica de los deportes femeninos no suelen alcanzar la misma consideración que los de género masculino, por lo que sería un aspecto importante a considerar de cara a un futuro próximo.

En tercer lugar, con la intención de procurar una mayor y mejor formación personal de los usuarios que participan en el Club Polideportivo Granada'74, podría resultar apropiado premiar otros aspectos personales y sociales más allá de los éxitos deportivos exclusivamente. La posibilidad de establecer una serie de refuerzos que sirvieran como reconocimiento o premio a los usuarios que han destacado en otras facetas que no son las meramente deportivas.

Estos refuerzos podrían consistir, por ejemplo, en alguna beca deportiva para la temporada siguiente, o algún tipo de trofeo, o un premio por cierto valor para la adquisición de material deportivo, u otras que se consideren más apropiadas. Y dichas facetas que se reconocerían, al margen de los resultados deportivos, podrían ser de naturaleza individual y colectiva, por ejemplo: el deportista que menos ha faltado a los entrenamientos, el equipo o el deportista que más ha evolucionado desde el inicio hasta el final de la temporada, el equipo que más deportividad ha demostrado a lo largo de la competición, y así se podrían citar numerosos aspectos que se estimen oportunos.

Todo esto podría considerarse tanto de forma intrínseca al grupo, dentro de un equipo del Club, como de forma extrínseca al grupo, a nivel general en toda la institución.

En concordancia con este último matiz del reconocimiento de los usuarios a nivel general dentro del Granada'74, se apunta la siguiente propuesta de mejora.

En cuarto lugar, aunque la convivencia entre los deportistas y los entrenadores de una misma modalidad deportiva sea provechosa, no se puede decir lo mismo de las relaciones de aquellos entrenadores y deportistas de diferentes disciplinas deportivas entre sí. No porque sean desfavorables o aciagas, ni mucho menos, sino porque realmente apenas existen.

Habría que potenciar las relaciones entre los entrenadores y los deportistas de las diferentes secciones deportivas del Granada'74, ya que la impresión que se percibe en cuanto a su estructura es la de camarillas, una estructura celular que mantiene desenlazadas las relaciones interpersonales entre los deportistas que forman parte del Club.

8.6. POSIBLES INVESTIGACIONES FUTURAS

En este último punto del análisis de la investigación llevada a cabo, se refleja un listado de las posibles temáticas que se han podido apreciar para nuevas investigaciones, relacionadas tanto para seguir con este estudio de caso que ha sido el Club Polideportivo Granada'74, ahondando más en su particular realidad, como para comenzar otros trabajos de investigación conectados con el valor formativo de otro tipo de entidades desde la educación no formal.

El listado mencionado de posibles investigaciones a realizar es el siguiente:

- Determinar el grado de influencia que ha tenido el Club Polideportivo Granada'74 en los antiguos jugadores del mismo, en aquellos deportistas que han formado parte de los equipos del Granada'74.
- Analizar los diferentes estilos de enseñanza que los entrenadores del Granada'74, o de otro club deportivo, utilizan en la formación técnico-deportiva de los usuarios.
- Definir las peculiaridades que presenta la gestión y la organización de una entidad concreta que participa e interviene desde el ámbito no formal.
- Considerar otras entidades de carácter no formal encaminadas hacia la formación de otros sectores de la población, ya sea a través de la actividad física u otros mecanismos, como ejemplo se puede citar la tercera edad, las personas con necesidades educativas especiales, los grupos desfavorecidos socialmente o la atención al medio ambiente.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

ADELMAN, C (1980): **Rethinking cases study: notes from the second Cambridge conference**, East Angly: University.

ÁLVAREZ, A (1994): **El ocio turístico en las sociedades industriales avanzadas**, Bosch Casa, Barcelona.

ÁLVAREZ MÉNDEZ, J. M (1997): Investigación cuantitativa / investigación cualitativa: ¿una falsa disyuntiva?. En COOK, T. D y REICHARDT, Ch. S (Coord.): **Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa**, Morata, Madrid.

ANDER-EGG, E (1985): Práctica de la animación sociocultural. En QUINTANA, J.M (Dtor.): **Fundamentos de Animación Sociocultural**, Narcea, Madrid.

ANDER-EGG, E (1986): **Metodología y práctica del desarrollo comunitario**, El Ateneo, México.

ANDER-EGG, E (1988): **¿Qué es la animación sociocultural?**, Humánitas, Buenos Aires.

ANDER-EGG, E (1989): **La animación y los animadores**, Narcea, Madrid.

ANDER-EGG, E (2000): **Metodología y práctica de la animación sociocultural**, CCS, Madrid.

AÑÓ, V (1997): **Planificación y organización del entrenamiento juvenil**, Gymnos, Madrid.

- BARRADO GARCÍA, J. M (1982): La animación sociocultural, un esfuerzo de aclaración. En **Documentación Social**, nº 49, pp. 11-23, Madrid
- BECKER, H. S (1969): Problems of inference and proof in participant observation. In McCALL G. J and SIMMONS, J. L: **Issues in participant observation**, Reading, Addison-Wesley.
- BISQUERRA, R (1989): **Métodos de investigación educativa. Guía práctica**, CEAC, Barcelona.
- BURRIEL PALOMA, J. C y CARRANZA GIL DOLZ, M (1998): Marco organizativo del deporte en la escuela. En BLÁZQUEZ SÁNCHEZ, D (Dtor.): **La iniciación deportiva y el deporte escolar**, INDE, Barcelona.
- CARIDE GÓMEZ, J. A (1995): **Jóvenes, políticas de juventud y educación social**. En *Pedagogía Social*, nº 11, 78-79.
- CARIDE GÓMEZ, J. A (1998): Educación del ocio y tiempo libre. En BEAS, M; GARCÍA, J; LUENGO, J; SÁNCHEZ, A; GONZÁLEZ, D (Coords.): **Atención a los espacios y tiempos extraescolares**, Actas VIII Jornadas LOGSE, GEU, Granada.
- CEMBRANOS, (1988): **La animación sociocultural: una propuesta metodológica**, Popular, Madrid.
- CHACÓN, F (1999): **Deporte en la Tercera Edad**, Master en Psicología del Deporte, Universidad Autónoma de Madrid y Comité Olímpico Español, Centro de Estudios Superiores.

CHAVES GUTIÉRREZ, J. R (1998): El desarrollo de la acción. La ejecución de programas. En HERRERA MENCHÉN, M. A (Coord.): **El desarrollo de procesos. Acción socioeducativa desde la perspectiva de la animación sociocultural**, Experto y Máster Universitario en Educación Social y Animación Sociocultural, Departamento de Teoría e Historia de la Educación, Universidad de Sevilla.

COLÁS, M. P y BUENDÍA, L (1992): **Investigación educativa**, Alfar, Sevilla.

COLÁS, M. P y REBOLLO, M. A (Coords.) (1993): **Evaluación de programas: una guía práctica**, Kronos, Sevilla.

COLOM CAÑELLAS, A. J (1992): Estrategias metodológicas en educación no formal. En SARRAMONA, J (Ed.): **La educación no formal**, CEAC, Barcelona.

COLOM CAÑELLAS, A. J (1997): Las instituciones educativas no formales. En COLOM, A. J (Coord.): **Teorías e instituciones contemporáneas de la educación**, Ariel, Barcelona.

COLOM CAÑELLAS, A. J (1997): Las teorías de la desescolarización. En COLOM, A.J (Coord.): **Teorías e instituciones contemporáneas de la educación**, Ariel, Barcelona.

COOK, T. D y REICHARDT, Ch. S (1986): **Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación educativa**, Morata, Madrid.

CUENCA CABEZA, M (1995): **Temas de pedagogía del ocio**, Universidad de Deusto, Bilbao.

CUENCA CABEZA, M (2000): **Ocio humanista. Dimensiones y manifestaciones actuales del ocio**, Universidad de Deusto, Bilbao.

DE KNOP, P; WYLLEMAN, P; THEEBOOM, M; DE MARTELAER, K; VAN PUYMBROEK, L y WITTOCK, H (1998): **Clubes deportivos para niños y jóvenes**, Cuadernos Técnicos, nº 28, Instituto Andaluz del Deporte Málaga.

DE LA TORRE, J. M (1986): **Animadores socioculturales. Formación y titulación. La experiencia francesa**, Cuadernos de Pedagogía, nº 138, Junio.

DE MIGUEL BADESA, S (1995): **Perfil del animador sociocultural**, Narcea, Madrid.

DEL RINCÓN, D; ARNAL, J; LATORRE, A y SANS, A (1995): **Técnicas de investigación en ciencias sociales**, Dykinson, Madrid.

DELGADO, M. A (1990): **Influencia de un entrenamiento docente durante las prácticas de enseñanza sobre algunas de las competencias del profesor de Educación Física**, Tesis Doctoral, Universidad de Granada.

DELGADO, M. A (1991): **Los estilos de enseñanza de la Educación Física. Propuesta para una reforma de la enseñanza**, ICE, Universidad de Granada.

DELGADO, M. A (1995): **Análisis de los comportamientos docentes del entrenador**, Módulo 1.1.3, Master en Alto Rendimiento Deportivo, Centro Olímpico de Estudios Superiores, Comité Olímpico Español.

DUMALDIEL, J (1984): **Realidades del ocio e ideologías**, Península, Madrid.

DUMAZEDIER, J (1971): **Ocio y sociedad de clases**, Fontanella, Barcelona.

- ECHEVARRÍA, C (2001): **Centro de Formación de Jugadores Siglo XXI-País Vasco**, XXV Curso de Entrenador Superior de Baloncesto, Málaga, del 9 al 20 de Julio.
- ECHEVARRIA, J (1995): **Cosmopolitas domésticos**, Anagrama, Barcelona.
- FAURE, E y otros (1983): **Aprender a ser. La educación del futuro**, Alianza, Madrid.
- FEB (1996): **Proyecto Centros de Formación de Jugadores**, Federación Española de Baloncesto.
- FEB (1998): **Curso de animador de baloncesto**, Escuela Nacional de Entrenadores, Federación Española de Baloncesto.
- FEB (1998): **Curso de técnico de primer nivel en baloncesto. Bloque específico**, Escuela Nacional de Entrenadores, Federación Española de Baloncesto.
- FILSTEAD, W. J (1997): Métodos cualitativos. Una experiencia necesaria en ja investigación evaluativa. En COOK, T. D y REICHARDT, Ch. S (1997): **Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa**, Morata, Madrid.
- FRANCIA, A (2000): **Curso práctico de formación de animadores**, CCS, Madrid.
- FROMM, E (1956): **Psicoanálisis de la sociedad contemporánea**, FCE, México.

FROUFE QUINTAS, S y SÁNCHEZ CASTAÑO, M. A (1990): **Animación sociocultural. Nuevos enfoques**, Amarú, Salamanca.

GAITÁN MOYA, J. A y PIÑUEL RAIGADA, J. L (1998): **Técnicas de investigación en comunicación social. Elaboración y registro de datos**, Síntesis, Madrid.

GARZÓN REAL, B (1998): La nueva cultura de las drogas en el contexto social desde el punto de vista preventivo. En BEAS, M; GARCÍA, J; LUENGO, J; SÁNCHEZ, A; GONZÁLEZ, D (Coords.): **Atención a los espacios y tiempos extraescolares**, Actas VIII Jornadas LOGSE, GEU, Granada.

GENTO, S (1996): Liderazgo Pedagógico del director del Centro educativo. En MEDINA, A y GENTO, S (Coords.): **Organización Pedagógica del nuevo Centro educativo**, UNED, Madrid.

GETE, E (1987): **Tiempo de ocio**, Plaza y Janés, Barcelona.

GHIGLIONE, R y MATALON, B (1989): **Las encuestas sociológicas. Teoría y práctica**, Trillas, México.

GÓMEZ BARNUSELL, A (1987): Intervención en la tercera edad. En COLOM, A. J. (Coord.): **Modelos de intervención socioeducativa**, Narcea, Madrid.

GONZÁLEZ LOZANO, F. J (2001): **Educación en el deporte**, CCS, Madrid.

HARVATOPOULOS, Y; LIVAN, Y. F y SARNIN, Ph (1992): **El arte de la encuesta. Principios básicos para especialistas**, Deusto, Bilbao.

HERNÁNDEZ MENDO, A (2001): **Acerca del ocio, del tiempo libre y de la animación sociocultural**. En web: <http://www.efdeportes.com/efd23/ocio.htm>.

- HERNANDO SANZ, M. A (1997): **Estrategias para educar en valores. Propuestas de actuación con adolescentes**, CCS, Madrid.
- JUÁREZ GALLEGO, M (1992): **Contexto social y cultural**, CCS, Madrid.
- LEIF, J (1992): **Tiempo libre y tiempo para uno mismo**, Narcea, Madrid.
- LEY DEL DEPORTE 10/1990, de 15 de Octubre (BOE nº 249, 17-10-1990; corrección de errores en BOE de 20 de julio de 1991).
- LIMÓN, R (1997): La educación de las personas mayores. En PETRUS, A (Coord.): **Pedagogía Social**, Ariel, Barcelona.
- LINAZA, J. L y MALDONADO, A (1997): **Los juegos y el deporte en el desarrollo psicológico del niño**, Anthropos, Barcelona.
- LLULL PEÑALBA, J (2001): **Teoría y práctica de la educación en el tiempo libre**, CCS, Madrid.
- LÓPEZ ANDRADA, B y otros (1982): **Tiempo Libre y Educación**, Escuela Española, Madrid.
- LÓPEZ-BARAJAS ZAYAS, E (1977): **Sobre el director de un Centro Educativo**, Bordón, Revista de Orientación Pedagógica, nº 218, Mayo–Junio, tomo XXIX.
- LÓPEZ-BARAJAS ZAYAS, E (1988): **Fundamentos de metodología científica**, UNED, Madrid.

LÓPEZ-BARAJAS ZAYAS, E (1995): La investigación y el estudio de caso único. En LÓPEZ-BARAJAS, E y MONTOYA, J. M (Eds.): **El estudio de casos: fundamentos y metodología**, UNED, Madrid.

LÓPEZ CABALLERO, A (1997): **Cómo dirigir grupos con eficacia**, CCS, Madrid.

LÓPEZ FALERO, J.B (1991): Documento final del Seminario "Educación en el tiempo libre: una alternativa hoy". En CONSEJO DE LA JUVENTUD DE ANDALUCÍA: **Aproximación al ocio y tiempo libre de los jóvenes andaluces**, Consejo de la Juventud de Andalucía, Sevilla.

LÓPEZ HERRERÍAS, J.A (1986): La pedagogía social como diseñación de cultura. En MARÍN, R y PÉREZ, G: **La pedagogía social en la Universidad**, UNED, Madrid.

LORENZO DELGADO, M (1997): **El liderazgo para la promoción de calidad en una institución educativa**, I Jornadas Andaluzas de Organización y Dirección de Instituciones Educativas, Diciembre 1996, Granada.

LORENZO DELGADO, M (1998): **Las visiones actuales del liderazgo en las instituciones educativas**, II Jornadas Andaluzas de Organización y Dirección de Instituciones Educativas, Diciembre 1997, Granada.

LUQUE, P. A (1998): Ámbitos de acción en educación social y animación sociocultural. En PÉREZ SERRANO, G (Coord.): **Contexto cultural y socioeducativo de la Educación Social**, Experto y Máster Universitario en Educación Social y Animación Sociocultural, Departamento de Teoría e Historia de la Educación, Universidad de Sevilla.

LUQUE MARTÍNEZ, T (1997): **Investigación de márketing: fundamentos**, Ariel, Barcelona.

- MADRIGAL, P (1995): De la protección a la prevención del riesgo social: la infancia en la Unión Europea. En **Pedagogía Social**, nº 11, 123. Monográfico: Educación social y administraciones públicas.
- MAIZTEGUI OÑATE, C y PEREDA HERRERO, V (2000): **Ocio y deporte escolar**, Universidad de Deusto, Bilbao.
- MAJOS, A (1995): **Manual de prácticas de trabajo social en la tercera edad**, Siglo XXI, Madrid.
- MALAGÓN, J. L (1995): La intervención del educador social en los servicios sociales comunitarios en relación con la tercera edad. En **Pedagogía Social**, nº 12, pp. 69-70.
- MARÍN IBÁÑEZ, R (1998): Juego, ocio y cultura en el siglo XXI. En PÉREZ SERRANO, G (Coord.): **Contexto cultural y socioeducativo de la Educación Social**, Experto y Máster Universitario en Educación Social y Animación Sociocultural, Departamento de Teoría e Historia de la Educación, Universidad de Sevilla.
- MARTÍ, L y MONFERRER, I (1998): **Cómo fundar una asociación**, CCS, Madrid.
- MARTÍN GONZÁLEZ, M. T (1988): **La práctica de la animación sociocultural. Modelos actuales de educación social**, Diputación de Zaragoza, persona, 53-67.
- MARTÍNEZ DEL CASTILLO, M (1995): **Planificación, gestión y recreación: nuevos campos profesionales**, Revista Española de Educación Física y Deporte, Vol. 2, nº 1.

MARZO, A y FIGUERAS, J.M (1990): **Educación de adultos. Situación actual y perspectivas**, ICE/Horsori, Barcelona.

MEIJVOGEL, R y PETRIE, P (2001): **Centros de educación no formal en la Unión Europea**. En web: <http://www.lafactoriaweb.com/articulos/meijpet3.htm>.

MÉNDEZ, M y LLANDERAS, P (2001): **Educación en Valores: Educación para el Ocio y el Consumo**. En web: <http://www.pntic.mec.es/recursos/secundaria/transversales/consumo.htm>.

MINGORANCE ESTRADA, A (2001): **Entrenamientos de las capacidades físicas en la tercera edad: actividades gimnásticas básicas**. En Jornadas de práctica de las actividades físicas y deportivas en las personas mayores: ¿indicadores claves de salud?, del 5 al 9 de Noviembre, IMSERSO, Melilla.

MONERA OLMOS, M. L (1985a): La animación sociocultural como un nuevo tipo de educación. En QUINTANA CABANAS, J. M (Coord.): **Fundamentos de animación sociocultural**, Narcea, Madrid.

MONERA OLMOS, M. L (1985b): Los animadores socioculturales: su personalidad y su tipología. En QUINTANA CABANAS, J. M (Coord.): **Fundamentos de animación sociocultural**, Narcea, Madrid.

NÚÑEZ, V (1993): El educador especializado. En SÁEN, J (Coord.): **El educador social**, Universidad de Murcia.

NÚÑEZ, T y LOSCERTALES, F (1997): **El grupo y su eficacia. Técnicas al servicio de la dirección y coordinación de grupos**, EUB, Barcelona.

- PADILLA GARCÍA, J. L; GONZÁLEZ GÓMEZ, A y PÉREZ MELÉNDEZ, C (1998): Elaboración del cuestionario. En ROJAS TEJADA, A. J; FERNÁNDEZ PRADOS, J. S y PÉREZ MELÉNDEZ, C (Eds): **Investigar mediante encuestas. Fundamentos teóricos y aspectos prácticos**, Síntesis, Madrid.
- PAGÉS, P (1991): **Animación deportiva y educación en valores**, Misión Joven, nº 177.
- PEDONE, C (2000): El trabajo de campo y los métodos cualitativos. En Scripta Nova, **Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales**, Universidad de Barcelona, ISSN 1138-9788, nº 57, 1 de Febrero. En web: <http://www.ub.es/geocrit/sn-57.htm>.
- PÉREZ SERRANO, G y MARTÍN GONZÁLEZ, M. T (1987): **La animación sociocultural**, UNED, Madrid.
- PÉREZ SERRANO, G (1994a): **Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. I Técnicas y análisis de datos**, La Muralla, Madrid.
- PÉREZ SERRANO, G (1994b): **Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. II Técnicas y análisis de datos**, La Muralla, Madrid.
- PETRUS, A (1993): Educación social y perfil del educador social. En SÁEN, J (Coord.): **El educador social**, Universidad de Murcia.
- PONCE DE LEÓN ELIZONDO, A (1998): **Tiempo Libre y rendimiento académico**, Servicio de Publicaciones, Universidad de La Rioja.
- PUIG, T (1988): **Animación sociocultural. Cultura y territorio**, Popular, Madrid.

PUIG ROVIRA, J. M y TRILLA BERNET, J (1996): **La pedagogía del ocio**, Laertes, Barcelona.

QUINTANA CABANAS, J. M (1985): La animación sociocultural en el marco de la educación permanente y de adultos. En QUINTANA CABANAS, J. M (Coord.): **Fundamentos de animación sociocultural**, Narcea, Madrid.

QUINTANA CABANAS, J. M y otros (1991): **Iniciativas sociales en educación informal**, Rialp, Madrid.

QUINTANA CABANAS, J. M (1998): La animación como medio de formar una actitud social participativa. En PÉREZ SERRANO, G (Coord.): **Contexto cultural y socioeducativo de la Educación Social**, Experto y Máster Universitario en Educación Social y Animación Sociocultural, Departamento de Teoría e Historia de la Educación, Universidad de Sevilla.

RAMÍREZ, V (1999): **Programa de la asignatura “Historia del Ejercicio Físico”**, Departamento de didáctica de la expresión musical, plástica y corporal, Facultad de Ciencias y Humanidades de Melilla, Universidad de Granada.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1984): **Diccionario de la Lengua Española. Vigésima Edición**, Espasa–Calpe, Madrid.

REAL DECRETO 2058/1995, de 22 de Diciembre (BOE nº 45, 21-2-1996).

REAL DECRETO 1264/1997, de 24 de Julio (BOE nº 219, 12-9-1997).

- REICHARDT, Ch. S y COOK, T. D (1997): Hacia una superación del enfrentamiento entre los métodos cualitativos y los cuantitativos. En COOK, T. D y REICHARDT, Ch. S (1997): **Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa**, Morata, Madrid.
- RODRÍGUEZ GÓMEZ, G; GIL FLORES, J y GARCÍA JIMÉNEZ, E (1996): **Metodología de la investigación cualitativa**, Aljibe, Málaga.
- RUIZ, L. M (1994): **Deporte y aprendizaje**, Visor, Madrid.
- SÁEZ CARRERAS, J (1998): La figura del educador social y el animador sociocultural: tendencias cualitativas, funciones, profesionalización. En PÉREZ SERRANO, G (Coord.): **Contexto cultural y socioeducativo de la Educación Social**, Experto y Máster Universitario en Educación Social y Animación Sociocultural, Departamento de Teoría e Historia de la Educación, Universidad de Sevilla.
- SALVADOR CASTELLO, J. L (2001): **Formación de animadores**, Curso de Animadores de Ocio Nocturno, Sociedad Cooperativa Andaluza de interés social: Abierto hasta el Amanecer, Ciudad Autónoma de Melilla.
- SAN MARTÍN GARCÍA, J. E (1997): **Psicosociología del ocio y el turismo**, Aljibe, Málaga.
- SÁNCHEZ BAÑUELOS, F (1990): **Bases para una didáctica de la educación física y el deporte**, Gymnos, Madrid.
- SÁNCHEZ SÁNCHEZ, A (1992): **La animación hoy. Una respuesta a la realidad social**, CCS, Madrid.
- SANTOS PASTOR, M y SICILIA CAMACHO, A (1998): **Actividades físicas extraescolares**, INDE, Barcelona.

- SARRAMONA, J. (1998): La animación sociocultural. En SARRAMONA, J; VÁZQUEZ, G y COLOM, J. A (Coord.): **Educación no formal**, Ariel, Madrid.
- SCHWARTZMAN, H. B (1993): *Ethnography in organizations*, Beberly Hills, Sage, California.
- SERRANO, J. A y CABRERA, D (1998): Un estudio sobre componentes centrales y sociales de la participación deportiva desde un enfoque holístico. En MARTÍNEZ DEL CASTILLO, J (Coord.): **Deporte y calidad de vida**, Esteban Sanz, Madrid.
- SETIÉN SANTAMARÍA, M. L (2000): **Ocio, calidad de vida y discapacidad**, Actas de las IV Jornadas de la Cátedra de Ocio y Minusvalías, Universidad de Deusto, Bilbao.
- SORIA, M. A y CAÑELLAS, A (1991): **La animación deportiva**, INDE, Barcelona.
- STAKE, R. E (1998): **Investigación con estudio de casos**, Morata, Madrid.
- TAYLOR, S y BOGDAN, R (1986): **Introducción a los métodos cualitativos de investigación**, Paidós, Buenos Aires.
- TORRES GUERRERO, J (1998): **La actividad física y su vinculación a la ocupación constructiva del ocio y el tiempo libre en los ciudadanos/as del siglo XXI**, Revista Deporte Andaluz, nº 37, pp. 44-56, Instituto Andaluz del Deporte, Málaga.
- TORRES GUERRERO, J (2000): **La actividad física para el ocio y el tiempo libre. Una propuesta didáctica**, Proyecto Sur, Granada.

- TORRES MARTÍN, C y LORENZO DELGADO, M (2001): Centros Culturales. En prensa.
- TOURIÑÁN, J (1983): **Análisis teórico del carácter “formal”, “no formal” e “informal” de la educación**, Papers d'Educació, nº 1, pp. 105-127.
- TRILLA BERNET, J (1985): **La educación fuera de la escuela**, Planeta, Barcelona.
- TRILLA BERNET, J (1993): **Otras educaciones. Animación sociocultural, formación de adultos y ciudad educativa**, Anthropos, Barcelona.
- TRILLA BERNET, J (1994): **La educación fuera de la escuela. Ámbitos no formales y educación social**, Ariel, Barcelona.
- TRILLA BERNET, J (1997): **Animación sociocultural. Teorías, programas y ámbitos**, Ariel, Barcelona.
- TRILLA BERNET, J (1997): Animación sociocultural y educación en el tiempo libre. En PETRUS, A (Coord.): **Pedagogía Social**, Ariel, Barcelona.
- TRILLA BERNET, J (1998): **La educación fuera de la escuela. Ámbitos no formales y educación social**, Ariel, Barcelona.
- ÚCAR, X (1992): **La animación sociocultural**, CEAC, Barcelona.
- UNESCO (1982): **Conferencia intergubernamental sobre políticas culturales en Europa**, Helsinki.

VALLES, M. S (1992): La entrevista psicosocial. En CLEMENTE, M (Coord.): **Psicología social. Métodos y técnicas de investigación**, Eudema, Madrid.

VALLÉS, M. S (1997): **Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional**, Síntesis, Madrid.

VENTOSA PÉREZ, V. J (1992): **Educación social, animación e instituciones**, CCS, Madrid.

VENTOSA PÉREZ, V. J (1997): **Intervención socioeducativa**, CCS, Madrid.

VENTOSA PÉREZ, V. J (2001): **Manual del monitor de tiempo libre**, CCS, Madrid.

VICHÉ, M (1989): **Intervención sociocultural**, Grupp Dissabte, Valencia.

VON WRIGHT, G (1987): **Explicación y comprensión**, Alianza, Madrid.

WILCOX, K (1993): La etnografía como una metodología y su aplicación al estudio de la escuela: una revisión. En VELASCO, H. M; GARCÍA, F. J y DÍAZ, A (Eds.): **Lecturas de antropología para educadores**, Trotta, Madrid.

WIMMER, R. D y DOMINICK, J. R (1996): **La investigación científica de los medios de comunicación**, Bosch, Barcelona.

ANEXOS

ANEXO I

PROGRAMA BÁSICO PARA LA OBTENCIÓN DEL DIPLOMA DE MONITOR DE TIEMPO LIBRE

1. FASE DE FORMACIÓN TEÓRICA PRESENCIAL (195 horas)

Bloque 1: Animación sociocultural y pedagogía (35 horas)

1.1. La animación sociocultural

1.1.1. Concepto, ámbitos y objetivos de la animación sociocultural

1.1.2. Desarrollo de los programas de animación: planificación, métodos y evaluación

1.1.3. Tipología de los animadores socioculturales

1.1.4. El monitor de tiempo libre

1.2. Pedagogía del ocio y del tiempo libre

1.2.1. El proceso educativo

1.2.2. La educación no formal

1.2.3. Técnicas e instrumentos para la educación en el tiempo libre

Bloque 2: El hombre, la sociedad y la cultura (20 horas)

2.1. Fundamentos individuales y colectivos de la conducta

2.1.1. Evaluación psicosocial del individuo: fases y características

2.1.2. El proceso de socialización y la formación de los grupos

2.1.3. La dinámica de los grupos humanos

2.1.4. Psicosociología del ocio y el tiempo libre

2.2. El hombre y la cultura

2.2.1. El análisis antropológico de la conducta

2.2.2. Cultura y sociedad

2.2.3. El tiempo libre como variable cultural

2.3. Cultura y sociedad en Andalucía

2.3.1. Aspectos fundamentales de la cultura andaluza

2.3.2. Estructura social de Andalucía

2.3.3. La Andalucía rural y la Andalucía urbana

2.3.4. Variables socioculturales en el uso del tiempo libre en Andalucía

2.4. Técnicas e instrumentos para el estudio del entorno sociocultural

2.4.1. El análisis sociocultural del entorno

2.4.2. Aproximación a las técnicas de investigación sociocultural

Bloque 3: Gestión y recursos (15 horas)

3.1. Legislación y política sociocultural

3.1.1. Normativa de intervención sociocultural en la Comunidad Autónoma

3.1.2. Instituciones y recursos para el tiempo libre en Andalucía

3.2. La gestión de las actividades de tiempo libre

3.2.1. Financiación y administración de actividades de tiempo libre

3.2.2. Necesidades infraestructurales para el desarrollo de actividades

Bloque 4: Especialización (35 horas)

4.1. Objetivo: proporcionar al alumnado aquellos conocimientos, recursos e instrumentos que sean precisos para trabajar en ámbitos de intervención específicos (barrios urbanos, población rural, penitenciarias, salud, medio ambiente, turismo, gestión cultural, etc.) y sectores sociales determinados (niños y jóvenes, tercera edad, minorías étnicas, toxicómanos, sectores marginados, etc.)

4.2. Deberá ser cursado este bloque con carácter obligatorio por todo el alumnado

4.3. Contenidos:

4.3.1. Aspectos específicos relacionados con los problemas de animación e intervención sociocultural en el ámbito o sector social objeto de la especialización

4.3.2. Aspectos psicológicos y socioculturales del ámbito o sector social de que se trate

4.3.3. Recursos y gestión de actividades para el desarrollo de programas específicos de intervención

Bloque 5: Técnicas (90 horas)

5.1. Objetivo: proporcionar al alumnado una serie de instrumentos que les capacite para un mejor desarrollo de las actividades de animación sociocultural

5.2. El alumnado debe elegir los talleres de entre aquellos ofertados para cada una de las especialidades, supervisado por el tutor del curso

2. FASE DE FORMACIÓN PRÁCTICA

2.1. El alumnado desarrollará las tareas propias de los monitores de tiempo libre en el ámbito o sector de especialización cursado

2.2. El lugar de realización de la fase de formación práctica lo elegirá el alumnado de entre aquellos concertados con la Escuela para este fin, de acuerdo con su tutor

2.3. La duración no será inferior a 100 horas y se realizará dentro de los doce meses siguientes a la finalización de la anterior fase de formación teórica presencial

2.4. El alumnado deberá presentar un informe de las actividades realizadas y los resultados obtenidos en esta fase

3. MEMORIA. PROYECTO DE FIN DE CURSO

3.1. En el plazo de un año y no después de seis meses desde la finalización de las prácticas, el alumnado presentará una memoria–proyecto relativa a una acción de intervención sociocultural apropiada al ámbito o sector de especialización elegido, y según el nivel de capacitación del Diploma

3.2. La memoria–proyecto será dirigida por el tutor

3.3. Su evaluación corresponderá a una comisión nombrada a tal efecto por la Escuela

ANEXO II

PROGRAMA BÁSICO PARA LA OBTENCIÓN DEL DIPLOMA DE ANIMADOR SOCIOCULTURAL

1. FASE DE FORMACIÓN TEÓRICA PRESENCIAL (450 horas)

Bloque 1: Animación sociocultural y pedagogía (100 horas)

1.1. La animación sociocultural

1.1.1. Fundamentos teóricos y metodológicos de la animación sociocultural

1.1.2. Modelos de intervención sociocultural

1.1.3. Objeto y objetivos de la animación sociocultural

1.1.4. Los ámbitos de la animación sociocultural

1.1.5. Los agentes de la intervención sociocultural: los animadores y la comunidad

1.1.6. El equipo de animación sociocultural: tipos y funciones

1.1.7. Planificación, desarrollo y evaluación de los programas de animación sociocultural

1.1.8. La intervención sociocultural en Andalucía

1.2. Pedagogía y didáctica de la animación sociocultural

1.2.1. El proceso educativo: educación formal–educación no formal

1.2.2. Alternativas pedagógicas a la educación formal

1.2.3. Los grupos como medio educativo: dinámica y técnicas pedagógicas

1.2.4. La educación de adultos

1.2.5. La educación en el ámbito o conducta desviada

1.2.6. El medio sociocultural en el proceso educativo

Bloque 2: El hombre, la sociedad y la cultura (90 horas)

2.1. Psicología y animación sociocultural

2.1.1. Fundamentos psicosociales de la animación sociocultural

2.1.2. Evolución psicológica del individuo: fases y características

2.1.3. Relaciones interpersonales: adaptación y conflicto

2.1.4. Psicología de los grupos humanos

2.1.5. Conducta normal y conducta desviada: bases psicosociales de la desviación

2.2. La cultura de los grupos humanos

2.2.1. Naturaleza, cultura y sociedad

2.2.2. El sistema sociocultural

2.2.3. Niveles de integración e identidad sociocultural

2.2.4. Dinámica de los sistemas socioculturales

2.2.5. Cultura rural y cultura urbana

2.2.6. Cultura normal y cultura desviada

2.2.7. Marginación social y cultural

2.3. Sociedad y cultura en Andalucía

2.3.1. Antecedentes históricos de la Andalucía de hoy

2.3.2. Estructura demográfica y socioeconómica de Andalucía

2.3.3. La cultura andaluza

2.3.4. La cultura de la emigración

2.3.5. Minorías étnicas

2.4. Técnicas e instrumentos para el estudio del entorno sociocultural

2.4.1. Función de la investigación en la animación sociocultural

2.4.2. Diseño de investigación en la comunidad

2.4.3. Métodos y técnicas de investigación social

Bloque 3: Gestión y recursos (60 horas)

3.1. Legislación y políticas socioculturales

3.1.1. Legislación sobre intervención sociocultural

3.1.2. Marcos institucionales para la intervención

3.1.3. Organismos e instituciones públicas de coordinación y participación en materia de intervención sociocultural

3.1.4. La cooperación internacional en la animación sociocultural

3.2. Recursos para la animación sociocultural

3.2.1. Recursos humanos

3.2.2. Recursos materiales del equipo de animación sociocultural

3.2.3. Organización y administración

3.2.4. Gestión económica y contable

3.2.5. Infraestructura e instalaciones

Bloque 4: Especialización (100 horas)

4.1. Objetivo: proporcionar al alumnado aquellos conocimientos, recursos e instrumentos que sean precisos para trabajar en ámbitos de intervención específicos y sectores sociales determinados

4.2. Deberá ser cursado este bloque con carácter obligatorio por todo el alumnado

4.3. Contenidos:

4.3.1. Aspectos específicos relacionados con los problemas de animación e intervención sociocultural en el ámbito o sector social objeto de la especialización

4.3.2. Aspectos psicológicos y socioculturales del ámbito o sector social de que se trate

4.3.3. Recursos y gestión de actividades para el desarrollo de programas específicos de intervención

Bloque 5: Técnicas (100 horas)

5.1. Objetivo: proporcionar al alumnado una serie de instrumentos que les capacite para un mejor desarrollo de las actividades de animación sociocultural

5.2. El alumnado debe elegir los cursos monográficos, seminarios y talleres instrumentales de entre aquellos ofertados para cada una de las especialidades, supervisado por el tutor del curso

2. FASE DE FORMACIÓN PRÁCTICA

2.1. El alumnado desarrollará las tareas propias de los animadores socioculturales en el ámbito o sector de especialización cursado

2.2. El lugar de realización de la fase de formación práctica lo elegirá el alumnado de entre aquellos concertados con la Escuela para este fin, de acuerdo con su tutor

2.3. La duración no será inferior a 150 horas y se realizará dentro de los doce meses siguientes a la finalización de la anterior fase de formación teórica presencial

2.4. El alumnado deberá presentar un informe de las actividades realizadas y los resultados obtenidos en esta fase

3. MEMORIA. PROYECTO DE FIN DE CURSO

3.1. En el plazo de un año y no después de seis meses desde la finalización de las prácticas, el alumnado presentará una memoria-proyecto relativa a una acción de intervención sociocultural apropiada al ámbito o sector de especialización elegido, y según el nivel de capacitación del Diploma

3.2. La memoria-proyecto será dirigida por el tutor

3.3. Su evaluación corresponderá a una comisión nombrada a tal efecto por la Escuela

ANEXO III

PROGRAMA BÁSICO PARA LA OBTENCIÓN DEL DIPLOMA DE DIRECTOR TÉCNICO EN ANIMACIÓN

1. FASE DE FORMACIÓN TEÓRICA PRESENCIAL (750 horas)

- Las 750 horas que constituyen esta fase se podrán cursar durante un máximo de tres cursos académicos, siendo la Escuela la que distribuya esas horas entre los distintos bloques

- Se acompañará una memoria explicativa de la programación para el reconocimiento de homologación de diplomas

Bloque 1: Animación sociocultural y pedagogía

1.1. Objetivo: proporcionar al alumnado los fundamentos teóricos y metodológicos de la intervención sociocultural

1.2. Contenidos:

- Animación sociocultural
- Métodos de intervención social
- Desarrollo comunitario
- Pedagogía de la intervención sociocomunitaria

Bloque 2: El hombre, la sociedad y la cultura

2.1. Objetivo: dotar al alumnado de conceptos e instrumentos que le permitan comprender la conducta de los sujetos y grupos sociales para orientar con efectividad los planes de intervención

2.2. Contenidos:

- Fundamentos psicológicos de la conducta
- Teoría de la sociedad y la cultura
- Estructura socioeconómica de Andalucía
- La cultura andaluza
- Técnicas para la investigación social

Bloque 3: Gestión y recursos

3.1. Contenidos:

- Legislación y políticas socioculturales
- Diseño y planificación de programas
- Organización y gestión de programas
- Gestión económica y administrativa

Bloque 4: Especialización

- Se ofrecerán cursos y seminarios para permitir al alumnado desarrollar su actividad en un ámbito específico de intervención sociocomunitaria

2. FASE DE FORMACIÓN PRÁCTICA

2.1. Duración mínima de 250 horas y deberá realizarse en un plazo no superior a los dieciocho meses posteriores a la conclusión de la fase anterior.

2.2. La evaluación se llevará a cabo conjuntamente entre el tutor y el responsable de la institución en la que actúa el alumnado

2.3. La evaluación debe reflejar el nivel de satisfacción de los objetivos que se programaron, el desarrollo de su acción y la memoria final que el alumnado presente

3. MEMORIA. PROYECTO DE FIN DE CURSO

3.1. En el plazo no superior a un año, el alumnado presentará una memoria–proyecto relativa a un plan global de intervención sociocultural o de gestión cultural

3.2. La memoria–proyecto será dirigida por el tutor

3.3. Su evaluación corresponderá a una comisión nombrada a tal efecto por la Escuela

ANEXO IV

CUESTIONARIO ENTRENADORES

VALOR FORMATIVO DE LOS CLUBES DEPORTIVOS

Este cuestionario forma parte de una investigación para obtener información acerca del valor formativo que pueda tener el Club Polideportivo Granada'74 en el desarrollo personal, físico-deportivo y la ocupación del tiempo disponible de las personas que pertenecen y participan en dicha entidad.

Para contestar a este cuestionario, sólo tendrá que rodear con un círculo la opción de respuesta que considere más adecuada. Este sería un ejemplo:

Sexo:

①.- Varón

2.- Mujer

La información obtenida en este cuestionario será tratada con la más absoluta confidencialidad y prudencia, asegurando totalmente el anonimato de las respuestas. Por favor, conteste con sinceridad.

Gracias por su colaboración.

1. Edad:
 - 1.- Menos de 20 años
 - 2.- Entre 21 y 24 años
 - 3.- Entre 25 y 29 años
 - 4.- Entre 30 y 34 años
 - 5.- Más de 35 años (especificar: _____)
2. Sexo:
 - 1.- Varón
 - 2.- Mujer
3. Estado Civil:
 - 1.- Soltero/a
 - 2.- Casado/a
 - 3.- Separado/a
 - 4.- Divorciado/a
 - 5.- Pareja de hecho
4. Titulación académica:
 - 1.- Sin estudios
 - 2.- Estudios básicos (Primaria, EGB)
 - 3.- Estudios medios (Secundaria, Bachillerato, BUP, FP)
 - 4.- Estudios superiores (Diplomatura, Licenciatura)
 - 5.- Estudios de postgrado (Doctorado)

5. Titulación deportiva:
 - 1.- Ninguna
 - 2.- Técnico Elemental (indicar modalidad deportiva: _____)
 - 3.- Técnico 2º Nivel (indicar modalidad deportiva: _____)
 - 4.- Técnico Superior (indicar modalidad deportiva: _____)
 - 5.- Otras: _____

6. Modalidad deportiva en la que entrena:
 - 1.- Baloncesto
 - 2.- Balonmano
 - 3.- Fútbol
 - 4.- Fútbol-Sala
 - 5.- Otra: _____

7. Señale el género del equipo al que entrena:
 - 1.- Masculino
 - 2.- Femenino
 - 3.- Mixto

8. Edad de los jugadores a los que entrena:
 - 1.- Menos de 10 años
 - 2.- Entre 10 y 12 años
 - 3.- Entre 13 y 15 años
 - 4.- Entre 16 y 18 años
 - 5.- Más de 18 años

9. Número de jugadores a los que entrena:
 - 1.- 1-4
 - 2.- 5-9
 - 3.- 10-14
 - 4.- 15-19
 - 5.- + 20

10. ¿Cuánto tiempo lleva entrenando en este Club? (incluyendo esta temporada):
 - 1.- Este va a ser el primer año
 - 2.- Entre 1 y 4 años
 - 3.- Entre 5 y 9 años
 - 4.- Entre 10 y 14 años
 - 5.- Más de 15 años (especificar: _____)

11. ¿Cuántos días entrena a la semana?:
 - 1.- 1
 - 2.- 2
 - 3.- 3
 - 4.- 4
 - 5.- 5

12. ¿Cuántas horas entrena al día?:
- 1.- 1h
 - 2.- Entre 1 y 2h
 - 3.- Entre 2 y 3h
 - 4.- Entre 3 y 4h
 - 5.- Más de 4h (especificar: _____)
13. ¿Cuánto tiempo pasa diariamente en las instalaciones del Club?:
- 1.- Entre 1 y 2h
 - 2.- Entre 2 y 3h
 - 3.- Entre 3 y 4h
 - 4.- Entre 4 y 5h
 - 5.- Más de 5h
14. ¿Percibe remuneración económica por su labor como entrenador?:
- 1.- Sí
 - 2.-No
15. ¿En qué medida considera adecuada dicha remuneración?:
- 1.- Nada adecuada
 - 2.- Poco adecuada
 - 3.- Adecuada
 - 4.- Bastante adecuada
 - 5.- Muy adecuada
16. ¿Por qué?: _____
-
17. Además de entrenar en este Club, ¿realiza otra actividad, deportiva o no deportiva?:
- 1.- Sí
 - 2.- No
18. Señale el tipo de actividad que realiza:
- 1.- Estudiar (especificar: _____)
 - 2.- Trabajar (especificar: _____)
 - 3.- Deportiva (especificar: _____)
19. ¿Tiene dificultades para compaginar su faceta de entrenador con sus estudios o trabajo?:
- 1.- Ninguna
 - 2.- Pocas
 - 3.- Algunas
 - 4.- Bastantes
 - 5.- Muchas

20. ¿Qué es aquello que, en mayor medida, le dificulta poder compaginar ambas actividades?:
- 1.- Coincidencia horaria
 - 2.- La cantidad de tiempo que me ocupa el entrenamiento
 - 3.- Lugar de estudio o de trabajo muy alejado del Club
 - 4.- El escaso tiempo dedicado a la familia
 - 5.- Otra: _____
21. Ser entrenador supone para usted un enriquecimiento personal:
- 1.- Muy pobre
 - 2.- Algo pobre
 - 3.- Moderado
 - 4.- Valioso
 - 5.- Muy valioso
22. ¿Por qué?: _____
-
23. ¿De qué manera ha influido en su vida el hecho de formar parte de esta entidad?:
- 1.- Muy desfavorablemente
 - 2.- Desfavorablemente
 - 3.- Algo favorablemente
 - 4.- Favorablemente
 - 5.- Muy favorablemente
24. ¿Por qué?: _____
-
25. ¿Qué valores personales considera son transmitidos en su equipo?. Señale un máximo de dos respuestas:
- 1.- Respeto y tolerancia
 - 2.- Independencia
 - 3.- Autoestima
 - 4.- Responsabilidad
 - 5.- Compromiso
 - 6.- Otros: _____
26. ¿Qué valores sociales considera son transmitidos en su equipo?. Señale un máximo de dos respuestas:
- 1.- Amistad
 - 2.- Sociabilidad y comunicación
 - 3.- Confianza
 - 4.- Competitividad o rivalidad
 - 5.- Cooperación
 - 6.- Otros: _____

27. ¿Con qué frecuencia tienen lugar conductas de indisciplina en el seno del equipo?:
- 1.- Todos los días
 - 2.- Algunos días de la semana
 - 3.- Algunos días del mes
 - 4.- Algunos días a lo largo de la temporada
 - 5.- En ningún momento
28. ¿Cuáles suelen ser los motivos de esas conductas de indisciplina?:
- 1.- Discusiones entre los jugadores
 - 2.- Impuntualidad
 - 3.- Incumplimiento de las normas del entrenador y/o del equipo
 - 4.- Falta de motivación
 - 5.- Otro: _____
29. ¿De qué manera procura resolver dichas situaciones? Señale la que más utiliza:
- 1.- Imponiéndoles la realización de distintos ejercicios físicos
 - 2.- Riñéndoles subiendo el tono de voz
 - 3.- Dialogando
 - 4.- No dejándoles participar en el juego
 - 5.- Otras: _____
30. ¿Qué motivaciones le han llevado a querer ser entrenador?:
- 1.- Me gusta enseñar
 - 2.- Seguir en contacto con el deporte que me gusta
 - 3.- Por dinero
 - 4.- Para convertirme en entrenador profesional
 - 5.- Otra: _____
31. ¿Qué nivel de dificultad diría que presenta su labor como entrenador?:
- 1.- Muy poca
 - 2.- Poca
 - 3.- Moderada
 - 4.- Bastante
 - 5.- Mucha
32. ¿Por qué entrena en este Club?:
- 1.- Porque es uno de los clubes con mayor prestigio de Granada
 - 2.- Porque solicitaron mis servicios como entrenador
 - 3.- Porque es el club ideal para mejorar mi formación técnica
 - 4.- Porque quiero seguir en el mismo club donde fui jugador
 - 5.- Porque no tengo otro club donde hacerlo
 - 6.- Otra: _____

33. ¿Qué es lo que más le satisface cuando entrena?:
- 1.- Obtener algún dinero
 - 2.- Ganar deportivamente
 - 3.- La formación que recibo
 - 4.- Enseñar a jugar a chavales
 - 5.- Otro: _____
34. Señale el estilo de enseñanza que suele utilizar en sus entrenamientos:
- 1.- Tradicional (el jugador realiza lo que el entrenador le dice que haga)
 - 2.- Individualizado (fomentar el trabajo individual de los jugadores)
 - 3.- Participativo (el jugador colabora en su proceso de formación)
 - 4.- Por Descubrimiento (el jugador busca las soluciones tácticas y técnicas)
 - 5.- Otra: _____
35. Señale el estilo de dirección de equipo que suele utilizar en sus entrenamientos:
- 1.- Autoritario total (el entrenador toma todas las decisiones)
 - 2.- Autoritario parcial (el entrenador toma la mayor parte de las decisiones)
 - 3.- Democrático (el entrenador y los jugadores comparten la toma de decisiones)
 - 4.- Permisivo (el entrenador ejerce escasa influencia en la toma de decisiones)
 - 5.- Otro: _____
36. ¿En qué medida está satisfecho con su método de entrenamiento?:
- 1.- Nada satisfecho
 - 2.- Poco satisfecho
 - 3.- Algo satisfecho
 - 4.- Bastante satisfecho
 - 5.- Muy satisfecho
37. ¿Está satisfecho de su formación en el deporte que entrena? Señale el grado de satisfacción:
- 1.- Nada satisfecho
 - 2.- Poco satisfecho
 - 3.- Algo satisfecho
 - 4.- Bastante satisfecho
 - 5.- Muy satisfecho
38. ¿En qué medida la relación con sus jugadores le hace mejorar en su formación como entrenador?:
- 1.- Muy poco
 - 2.- Poco
 - 3.- Algo
 - 4.- Bastante
 - 5.- Mucho

39. ¿Qué nivel de motivación siente cuando entrena?:
- 1.- Muy bajo
 - 2.- Bajo
 - 3.- Moderado
 - 4.- Alto
 - 5.- Muy alto
40. ¿De cuánto tiempo libre diría que dispone al día?:
- 1.- Entre 1 y 2 horas
 - 2.- Entre 2 y 3 horas
 - 3.- Entre 3 y 4 horas
 - 4.- Entre 4 y 5 horas
 - 5.- Más de 5 horas
41. En su tiempo libre, ¿cómo le gusta realizar alguna actividad?:
- 1.- Solo
 - 2.- Acompañado
 - 3.- Unas veces solo y otras acompañado
42. ¿Por qué?: _____
-
43. ¿Qué actividad prefiere hacer en su tiempo libre?:
- 1.- Leer
 - 2.- Ir al cine
 - 3.- Estar con la familia
 - 4.- Practicar algún deporte
 - 5.- Otra: _____
44. Principalmente, su labor como entrenador representa para usted:
- 1.- Una obligación laboral
 - 2.- Un compromiso personal
 - 3.- Un compromiso social
 - 4.- Un hobby
 - 5.- Otra: _____
45. ¿De qué manera calificaría la actividad física como tarea de tiempo libre?:
- 1.- Nada provechosa
 - 2.- Poco provechosa
 - 3.- Algo provechosa
 - 4.- Bastante provechosa
 - 5.- Muy provechosa

46. ¿Qué aspecto destacaría fundamentalmente de la práctica deportiva como actividad de tiempo libre?:

1.- Aporta beneficios sobre la salud mental

2.- Potencia el crecimiento y maduración de las personas

3.- Desvía el interés por otras actividades perjudiciales para la salud

4.- Fomenta las relaciones sociales que se producen con otras personas

5.- Otro: _____

47. ¿De qué manera ha influido en su tiempo libre el hecho de formar parte del Granada'74?

ANEXO V

CUESTIONARIO USUARIOS

VALOR FORMATIVO DE LOS CLUBES DEPORTIVOS

Este cuestionario forma parte de una investigación para obtener información acerca del valor formativo que pueda tener el Club Polideportivo Granada'74 en el desarrollo personal, físico-deportivo y la ocupación del tiempo disponible de las personas que pertenecen y participan en dicha entidad.

Para contestar a este cuestionario, sólo tendrás que rodear con un círculo la opción de respuesta que consideres más adecuada. Este sería un ejemplo:

Sexo:

①.- Varón

2.- Mujer

La información obtenida en este cuestionario será tratada con la más absoluta confidencialidad y prudencia, asegurando totalmente el anonimato de las respuestas. Por favor, contesta con sinceridad.

Gracias por tu colaboración.

1. Edad:

- 1.- Menos de 10 años
- 2.- Entre 11 y 14 años
- 3.- Entre 15 y 19 años
- 4.- Entre 20 y 24 años
- 5.- Más de 25 años (especificar: _____)

2. Sexo:

- 1.- Varón
- 2.- Mujer

3. Ocupación (señala varias opciones si estudias y trabajas al mismo tiempo):

- 1.- Estudio Primaria
- 2.- Estudio Secundaria
- 3.- Estudio Bachillerato, FP
- 4.- Estudio Diplomatura, Licenciatura
- 5.- Trabajo

4. Lugar en el que vives:

- 1.- En el barrio de Almanjáyar
- 2.- En otro barrio cerca del Granada'74 (indicar: _____)
- 3.- En otro barrio lejos del Granada'74 (indicar: _____)
- 4.- En un pueblo cerca de la capital (indicar: _____)
- 5.- En un pueblo lejos de la capital (indicar: _____)

5. ¿En qué tipo de vivienda resides?:
 - 1.- En una casa aislada
 - 2.- En una casa adosada
 - 3.- En un bloque de pisos
 - 4.- En una urbanización privada
 - 5.- En una zona residencial

6. El lugar en el que vives es una zona:
 - 1.- Marginal
 - 2.- Modesta
 - 3.- De clase media
 - 4.- Rica
 - 5.- De lujo

7. ¿Cuántos hermanos tienes? (sin contarte a ti)
 - 1.- Ninguno
 - 2.- 1
 - 3.- 2
 - 4.- 3
 - 5.- 4 o más

8. ¿Tienes padre y madre?
 - 1.- No, vivo solo
 - 2.- No, vivo con otros familiares
 - 3.- Solo padre
 - 4.- Solo madre
 - 5.- Si, padre y madre

9. ¿Qué titulación académica tiene tu padre?:
 - 1.- Sin estudios
 - 2.- Estudios básicos (Primaria, EGB)
 - 3.- Estudios medios (Secundaria, Bachillerato, BUP, FP)
 - 4.- Estudios superiores (Diplomatura, Licenciatura)
 - 5.- Estudios de postgrado (Doctorado)

10. ¿Qué titulación académica tiene tu madre?:
 - 1.- Sin estudios
 - 2.- Estudios básicos (Primaria, EGB)
 - 3.- Estudios medios (Secundaria, Bachillerato, BUP, FP)
 - 4.- Estudios superiores (Diplomatura, Licenciatura)
 - 5.- Estudios de postgrado (Doctorado)

11. ¿Quién tiene trabajo de tu casa?
 - 1.- Ninguno de mis padres
 - 2.- Solo trabaja mi padre
 - 3.- Solo trabaja mi madre
 - 4.- Los dos trabajan
 - 5.- Otros familiares

12. ¿En qué trabaja tu padre?
- 1.- Amo de casa
 - 2.- No trabaja, cobra el paro
 - 3.- Negocio familiar
 - 4.- Contratado en una empresa
 - 5.- Funcionario

13. ¿En qué trabaja tu madre?
- 1.- Ama de casa
 - 2.- No trabaja, cobra el paro
 - 3.- Negocio familiar
 - 4.- Contratada en una empresa
 - 5.- Funcionaria

14. ¿A qué deporte entrenas?:
- 1.- Baloncesto
 - 2.- Balonmano
 - 3.- Fútbol
 - 4.- Fútbol-Sala
 - 5.- Otro: _____

15. ¿Cuánto tiempo llevas entrenando en el Club? (incluyendo esta temporada):
- 1.- Este va a ser el primer año
 - 2.- Entre 1 y 2 años
 - 3.- Entre 3 y 4 años
 - 4.- Entre 5 y 6 años
 - 5.- Más de 6 años

16. ¿Cuántos días entrenas a la semana?:
- 1.- 1
 - 2.- 2
 - 3.- 3
 - 4.- 4
 - 5.- 5

17. ¿Cuántas horas entrenas al día?:
- 1.- 1h
 - 2.- Entre 1 y 2h
 - 3.- Entre 2 y 3h
 - 4.- Entre 3 y 4h
 - 5.- Más de 4h

18. ¿Cuánto tiempo pasas diariamente en las instalaciones del Club?:
- 1.- Entre 1 y 2h
 - 2.- Entre 2 y 3h
 - 3.- Entre 3 y 4h
 - 4.- Entre 4 y 5h
 - 5.- Más de 5h
19. ¿Percibes alguna remuneración económica por tu labor como jugador?:
- 1.- Sí
 - 2.- No
20. ¿En qué medida consideras adecuada dicha remuneración?:
- 1.- Nada adecuada
 - 2.- Poco adecuada
 - 3.- Adecuada
 - 4.- Bastante adecuada
 - 5.- Muy adecuada
21. ¿Por qué?: _____
- _____
22. Además de entrenar en este Club, ¿realizas otra actividad, deportiva o no deportiva?:
- 1.- Sí
 - 2.- No
23. Señala el tipo de actividad que realizas:
- 1.- Estudiar (especificar: _____)
 - 2.- Trabajar (especificar: _____)
 - 3.- Deportiva (especificar: _____)
24. ¿Tienes dificultades para entrenar en el Granada'74 y a la vez estudiar o trabajar?:
- 1.- Ninguna
 - 2.- Pocas
 - 3.- Algunas
 - 4.- Bastantes
 - 5.- Muchas
25. ¿Qué es aquello que, en mayor medida, te dificulta hacer las dos cosas, entrenar y estudiar o entrenar y trabajar?:
- 1.- No tengo dificultades
 - 2.- Coincidencia horaria
 - 3.- La cantidad de tiempo que me ocupa el entrenamiento
 - 4.- Lugar de estudio o de trabajo muy alejado del Club
 - 5.- Otra: _____

26. Practicar deporte te supone un enriquecimiento personal:

- 1.- Muy pobre
- 2.- Algo pobre
- 3.- Moderado
- 4.- Valioso
- 5.- Muy valioso

27. ¿Por qué?: _____

28. ¿De qué manera ha influido en tu vida el hecho de formar parte de este club?:

- 1.- Muy desfavorablemente
- 2.- Desfavorablemente
- 3.- Algo favorablemente
- 4.- Favorablemente
- 5.- Muy favorablemente

29. ¿Por qué?: _____

30. ¿Con qué frecuencia tienen lugar conductas de indisciplina en el equipo?:

- 1.- Todos los días
- 2.- Algunos días de la semana
- 3.- Algunos días del mes
- 4.- Algunos días a lo largo de la temporada
- 5.- En ningún momento

31. ¿Cuáles suelen ser los motivos de esas conductas de indisciplina?:

- 1.- Discusiones entre los jugadores
- 2.- Impuntualidad
- 3.- Incumplimiento de las normas del entrenador y/o del equipo
- 4.- Falta de motivación
- 5.- Otro: _____

32. ¿De qué manera se resuelven dichas situaciones? Señala la que más se utiliza:

- 1.- Realizando distintos ejercicios físicos
- 2.- Riñendo subiendo el tono de voz
- 3.- Dialogando
- 4.- No dejando participar en el juego
- 5.- Otra: _____

33. ¿Qué motivos te han llevado a querer realizar deporte?:
- 1.- Me gusta el deporte que practico
 - 2.- Para estar con mis amigos
 - 3.- Por dinero
 - 4.- Quiero ser jugador profesional
 - 5.- Otro: _____
34. ¿Por qué entrenas en este Club?:
- 1.- Porque es uno de los clubes más importantes de Granada
 - 2.- Porque me han fichado
 - 3.- Porque mis amigos también vienen aquí
 - 4.- Por tradición familiar
 - 5.- Otro: _____
35. ¿Qué es lo que más te satisface cuando entrenas?:
- 1.- Obtener algún dinero
 - 2.- Ganar deportivamente
 - 3.- La formación que recibo
 - 4.- Hacer amigos
 - 5.- Otro: _____
36. ¿Estás motivado cuando entrenas? Señala el nivel de motivación que sientes:
- 1.- Muy bajo
 - 2.- Bajo
 - 3.- Moderado
 - 4.- Alto
 - 5.- Muy alto
37. ¿Estás satisfecho de tu formación en el deporte que practicas? Señala el grado de satisfacción:
- 1.- Nada satisfecho
 - 2.- Poco satisfecho
 - 3.- Algo satisfecho
 - 4.- Bastante satisfecho
 - 5.- Muy satisfecho
38. ¿Cuánto tiempo libre dirías que tienes al día?:
- 1.- Entre 1 y 2 horas
 - 2.- Entre 2 y 3 horas
 - 3.- Entre 3 y 4 horas
 - 4.- Entre 4 y 5 horas
 - 5.- Más de 5 horas

39. En tu tiempo libre, ¿cómo te gusta realizar alguna actividad?:

- 1.- Solo
- 2.- Acompañado
- 3.- Unas veces solo y otras acompañado

40. ¿Por qué?: _____

41. Cuando no haces deporte, ¿qué otra actividad prefieres hacer en tu tiempo libre?:

- 1.- Leer
- 2.- Ir al cine
- 3.- Estar con la familia
- 4.- Jugar con el ordenador o con la videoconsola
- 5.- Otra: _____

42. Principalmente, practicar deporte lo consideras como:

- 1.- Una diversión
- 2.- Un compromiso personal
- 3.- Un hobby
- 4.- Una obligación
- 5.- Otra: _____

43. ¿De qué manera calificarías la actividad física como tarea de tiempo libre?:

- 1.- Nada provechosa
- 2.- Poco provechosa
- 3.- Algo provechosa
- 4.- Bastante provechosa
- 5.- Muy provechosa

44. ¿Qué aspecto destacarías de la actividad física y la práctica deportiva como actividad de tiempo libre?:

- 1.- Aporta beneficios sobre la salud
- 2.- Mejora el crecimiento de las personas
- 3.- Hace que no te intereses por otras actividades perjudiciales para la salud
- 4.- Fomenta las relaciones sociales con otras personas
- 5.- Otro: _____

45. ¿De qué manera ha influido en tu tiempo libre el hecho de formar parte del Granada'74?

ANEXO VI

TEXTO TRANSCRITO DE LAS ENTREVISTAS

Entrevista 1: José Luís Garre Castillo

E: Estoy con José Luís Garre Castillo, que forma parte de la entidad del Club Granada'74. Buenos días antes de nada.

J: Buenos días.

E: Actualmente, ¿cuál es su trabajo en el Club?

J: Pues actualmente tengo varios cometidos. En principio yo vine como entrenador, pero ahora las circunstancias me han llevado a ser Director Deportivo. Dentro de la dirección deportiva también me he hecho cargo del Tercera División, en estos años atrás no habría participado mucho en la composición del equipo, pero este año ya me han dado esa responsabilidad, y luego fui el director de la escuela y al mismo tiempo llevo también la empresa de representación de ALJIBE.

E: Completo, ¿no?

J: En definitiva, tengo trabajo como para repartir, pero bueno, es un reto y un proyecto interesante con futuro y en ello estamos.

E: ¿Cuántos años lleva en el Club?

J: Pues yo vine en la temporada 96/97, vine de entrenador y jugamos aquel año la liguilla de ascenso a Segunda División B, y a partir de ahí ya son cuatro años y he ido cogiendo responsabilidades dentro del Club hasta la que te he comentado anteriormente.

E: ¿Cómo surgió la idea de venir?

J: Bueno, en principio yo tenía ofertas para seguir entrenando, entonces Carlos Marsá se quería hacer cargo del Granada Club de Fútbol y hacer una Sociedad Anónima Deportiva, tuvimos una entrevista y me hizo un contrato de tres años que iba enfocado al trabajo de fútbol, pero como aquello no se realizó, por las circunstancias de todos conocidas, pues me ofreció la oportunidad de seguir vinculado a su Club, y entonces pues me vine aquí a entrenar, y luego a partir del primer año hubo alguna diferencia en cuanto a planteamientos a nivel técnico y lo dejé, y seguí vinculado al Club en otras parcelas y hasta la actualidad.

E: Es decir, que sus motivaciones fueron profesionales. Había un proyecto...

J: Efectivamente, había un proyecto ambicioso a nivel del Granada Club de Fútbol...

E: Pensaron en usted...

J: Efectivamente, yo entré como Secretario Técnico y Gerardo Castillo entró como Director Técnico del Granada Club de Fútbol. Como aquel proyecto, repito, no se llevó a cabo, pues entonces nos dio la oportunidad de ese mismo proyecto llevarlo aquí en su Club y, bueno, en ello estamos, y, bueno, la verdad es que el Club va creciendo y el proyecto de cara a un futuro es interesante y ambicioso.

E: ¿Y cuáles crees que son los valores personales, los valores sociales que se transmiten aquí en el Granada'74?

J: Bueno, pues en principio yo creo que este Club, está más que demostrado, lleva muchísimos años haciendo esta labor, y bueno, los valores no cabe duda de que, en función del crecimiento, en función de la experiencia, van aumentando, y en principio se trata de educar al niño tanto a nivel social como a nivel deportivo, y no cabe duda que eso va a influir en cuanto a nivel de entrenadores. Nosotros afortunadamente ahora tenemos casi el 100 por 100 de los entrenadores con su título, pero también es importante gente formada, gente que lleva muchísimos años en esto, que tienen mucha experiencia y, en definitiva, se trata de, vuelvo a repetir, educar al niño en todos los niveles. Cuando al niño, por las circunstancias que sea, los estudios no les va bien, hay una comunicación con los padres, el padre puede venir, la madre, en definitiva comentarnos como va el tema, nosotros también preguntamos. Y luego a nivel deportivo se trata de darle una educación al niño en cuanto a que respete al contrario, al árbitro, al público, en definitiva que su comportamiento dentro de un campo de fútbol, incluso fuera, en un vestuario, etc., sea el más adecuado, primero a su edad y luego de cara a un colectivo, se debe a un club, se debe a una sociedad, en este caso a nivel deportivo, y debe dar esa imagen correcta.

E: Bueno, entonces me ha hablado de la formación personal, un poco atienden a esa formación del sujeto, también de la deportiva...

J: Efectivamente.

E: Y ahora lo que le quería preguntar, en cuanto al tiempo libre de los chavales, ¿cómo influye el Granada'74 a esa adecuada formación en el tiempo libre?

J: Bueno, el tiempo libre de los chavales, el tiempo libre que ellos emplean fuera de sus estudios, está claro que nosotros, como te he repetido antes, influimos bastante en su formación. Luego, una vez que salen del Club, la verdad es que ahí no influimos prácticamente en nada puesto que ellos tendrán su vida, lo que si está claro es que se trata, mientras están en el Club, pues en sus horas de entrenamiento, en sus horas de estancia en el Club, se trata de inculcarles una serie de valores para que fuera del Club, fuera del ámbito

deportivo, los lleve a cabo. Que no sean gente que empleen su tiempo libre, fuera del Club, en situaciones o actividades que les pueda perjudicar de cara a un futuro. A todo eso va enfocado también todo el trabajo que hacemos aquí. Lo que está claro es que nosotros no incidimos, o no estamos encima de ellos, porque no podemos, eso es ya la familia. Pero una vez que están aquí, dentro del Club, se trata de hacerlo.

E: Lo que pasa es que la influencia del Granada'74 es bastante importante...

J: Si.

E: ...analicemos un momento el tiempo del que dispone el chaval. Por la mañana está escolarizado...

J: Si.

E: ...está en clase, a mediodía come, y por las tardes ya está aquí en el Club.

J: Efectivamente.

E: Eso quiere decir que por las tardes pasa bastante tiempo en el Club, entre que viene, entrena, y se va...

J: Si, si, si.

E: ...son muchas las...

J: No solamente son las dos horas de entrenamiento, sino que en muchos casos hay gente que viene de los pueblos, viene gente de fuera, entonces, efectivamente llevas razón, prácticamente toda la tarde, mientras vienen, entrenan, se duchan, se van y llegan a su casa. Yo creo que, por lo que he vivido anteriormente, antes de mi incorporación al Club, lo que estoy viviendo dentro del Club, está claro que el Granada'74, dentro de la provincia, incluso dentro de Andalucía, es un Club respetado, es un Club admirado en muchos sentidos, puesto que lleva muchos años y su labor está ahí. Entonces yo creo que los niños, cuando están fuera del Club, cuando están en clase, están con sus amigos, yo creo que se sienten de alguna manera orgullosos de pertenecer al 74. Ellos llevan su ropa del 74...

E: Eso es cierto, bastantes chavales se ven por ahí llevando...

J: Yo los veo en el autobús, los veo en Alcampo, Continente, en todos los sitios ves gente con la ropa... pero ves a niños y adultos. Afortunadamente el Club tiene otras secciones, y la verdad es que muchas veces ves a alguien con la ropa del Club, ni siquiera lo conoces porque son de otras secciones del Club, de natación, de gimnasia rítmica y tal, que no vienen por aquí, pero que existe. Entonces, el Club da esa imagen, y yo creo que los niños, pues como te he comentado antes, ese tiempo que emplean en el entrenamiento, que emplean

en el Club, se trata de darles una educación deportiva, social, para que una vez que estén fuera del Club, pues también se sientan ellos importantes y se sientan parte de un Club, parte de un proyecto, porque eso también lo he notado que, en cierta medida, afortunadamente va cambiando, hay gente que no tenía mucho arraigo al Club. Están en el Club y no sentían ese afecto o ese cariño hacia la entidad...

E: Y ahora si se siente.

J: Ahora yo voy viendo que cada vez se siente más. Siempre hay, siempre va haber gente que, por sus circunstancias, por sus problemas que haya tenido en el Club, eso es inevitable, en cualquier club existen problemas, va a tener esa imagen negativa. Pero yo lo que si voy sintiendo y voy notando es que la gente cada vez va queriendo más al Club, cada vez va identificándose más con los problemas y con el proyecto, y eso siempre es importante. Lo cual quiere decir que se están haciendo las cosas mejor. No cabe duda, vuelvo a repetir, que cometemos fallos, porque eso en cualquier entidad...y fallos en algunos casos graves, pero eso es inevitable. Tratamos de cada vez cometer menos errores para que la gente se identifique más con el Club y, vuelvo a repetir, las cosas se hagan bastante mejor, pero con sus dificultades, no cabe duda.

E: José Luís, porque estamos hablando ¿de cuántos niños?, por ejemplo en fútbol.

J: Pues niños, no hay que olvidar que también estamos hablando de la escuela. Entonces, nosotros tenemos 18 equipos federados, creo, pues a una media de 20 niños por equipo son 300 y pico niños, cerca de 400, más luego tenemos la escuela de fútbol que también son unos ciento... oscila entre 120 y 150, en función de los años.

E: Y en la escuela , ¿hasta qué edad?

J: En la escuela tenemos de 5 años, hay gente de 4 años, hasta 13. A partir de los 13, que es el último año de infantiles, pues ya no se tiene. Los niños de la escuela pueden pasar a un equipo federado a partir de los 8 años, cuando ya son benjamines de primer año, ya a partir de ahí se van cogiendo niños de la escuela. De hecho, hace un par de años fuimos campeones de España de benjamines, y el 80-85% era gente salida de la escuela. Y todos los años, llevamos muchísimos años clasificándonos siempre campeones, y quitando a lo mejor algo contado que podemos extraer de otros clubes, tres niños, el resto, los otros 8 ó 9 niños son todos salidos de la escuela. Pues la imagen que da el Club, es lo que te he dicho antes, la gente quiere venir al 74 en esas edades porque el Club, con su trabajo y con sus títulos y aportación social y deportiva, ha dado ese crédito, y entonces la gente viene, y afortunadamente nosotros pues nos sentimos orgullosos y contentos de que sea así.

E: Y no solo a nivel provincial sino que también, bueno, he visto fotografías de jugadores captados por el Real Madrid, o por el Barcelona, o por... es decir, contactos también a nivel nacional.

J: Efectivamente, efectivamente. Bueno esto ya se viene haciendo desde hace muchos años, lo que pasa que por ejemplo este año se ha identificado un poquito más la... intensificado, perdona, la cosa puesto que nosotros este año hemos llevado pues un jugador al Español, otro al Valladolid, tres jugadores al Málaga, y ya posiblemente salga otro al Murcia. En definitiva, son 6-7 jugadores que este año han salido de...

E: Este año solamente.

J: Este año, este año solamente. Y yo espero que el año que viene volvamos a repetir ese número porque hay jugadores interesantes, jugadores con muchísima proyección, y lo que está claro es que nosotros somos un club de formación, y lo que queremos es que los niños se formen y estén el tiempo menos posible en nuestras manos, para darle salida y que ellos puedan tener la oportunidad en otros clubes de mayor experiencia, de mayores recursos, a nivel deportivo, para que puedan ser futbolistas, y hay que dar esa oportunidad.

E: O sea, que ya no solo Rafa Paz...

J: Efectivamente.

E: ...sino que ya hay más gente.

J: Yo recuerdo aquí... todos los años, lo que pasa es que por unas circunstancias o por otras la gente no ha cuajado. Me acuerdo de... Nani, me acuerdo de Martín, me parece que se llamaba, fue al Castilla, Jesús Sierra, César al Barcelona... muchísimos jugadores, lo que pasa es que, claro, yo no estaba muy metido en el Club y se me olvida. Antonio Álvarez te puede dar pelos y señales de todos. Muchísimos jugadores durante muchísimos años. Pero, bueno, el único jugador que se puede decir que ha cuajado, que eso está ahí, ha sido Rafa Paz. Los demás, la verdad es que es muy difícil, es muy difícil puesto que los clubes tienen también su selección, sus exigencias, y los niños en unos casos tienen la culpa, en otros el club. En definitiva, es muy difícil ser futbolista, llegar a la élite, pero bueno, en ello estamos, vamos a ver si poco a poco los niños van saliendo cada vez más formados y a partir de ahí obtengan más posibilidades de quedarse en los clubes en los que los podamos ubicar.

E: Bueno, hemos hablado un poco de la formación de los chavales dentro del Club, y ahora le preguntaría por la aportación que haya hecho el 74 al contexto donde se haya ubicado.

J: Pues yo creo que eso también ha sido importante de cara a la ciudad, lo que pasa es que no se ha valorado lo suficiente. Yo recuerdo hace tiempo, muchísimos años, en una entrevista que me hicieron, no se si fue una

entrevista de un profesional o una entrevista de un amigo, el caso es que yo recuerdo que dije en una ocasión que yo no me moriría sin entrenar al 74. Es verdad, porque era un club que yo lo respetaba por su trabajo, por su labor, y mira, he tenido la oportunidad de entrenarlo y ahora tengo la oportunidad de trabajar en él. Pero yo creo que, tanto cuando estaba en La Chana como ahora, aportó muchísimo. Allí estuvo, no se los años, me parece que estuvo no se si fueron 12 ó 14 años, y no cabe duda que fue importante en cuanto a la formación de toda la gente y a todos los niños de aquella zona. De aquella zona y otras zonas de Granada, incluso de la provincia que venían, y a partir de su ubicación aquí, que creo que fue en el 89, no recuerdo ahora, esta zona era una zona marginal, todo el mundo lo sabe, esta zona norte, aquí no había absolutamente nada y a partir de ahí, pues bueno, se hizo Alcampo, se empezó a construir, y no cabe duda que este Club ha aportado muchísimo a esta zona en cuanto a los niños. Y bueno, el proyecto, la idea que se tiene, en este caso, que tiene el presidente D. Carlos Marsá, es incluso las nuevas instalaciones que se están haciendo. Tratar de alguna forma, darle más formación, ya no solo deportiva, sino social: poner una academia de informática, o... algo de esto se tiene en estudio para tratar de dar muchísima más formación a los niños que puedan venir aquí al Club. Entonces yo creo que tanto en una ubicación, en La Chana, como aquí en la zona norte yo creo que ha sido importante. Que podía haber sido mejor, pues no cabe duda...

E: Como todo en la vida.

J: Como todo en la vida, lo que pasa es que los medios con los que se ha dispuesto en muchísimas ocasiones, en muchísimos años, pues han sido pobres, y entonces pues no se ha podido llevar a cabo todo lo bueno o todas las ideas que pueda tener su presidente. Pero no cabe duda que poco a poco... porque cuando él dijo que tendría un campo de césped la gente se reía, y el campo de césped está hecho, cuando él dijo que tendría luz... la primera instalación (deportiva) que tuvo luz en Granada fue el Granada'74. Ahora van haber cuatro o cinco pabellones, pistas polideportivas... bueno, pues se está creciendo, el proyecto es ambicioso, se quieren hacer otras instalaciones en otros sitios de la ciudad, y todo esto no cabe duda de que necesita tiempo, necesita medios, y todo esto hay que pelearlo, lucharlo. Las peleas y las luchas muchas veces son antipopulares, hay gente interesada en que esto no se lleve a cabo, te van poniendo zancadillas, te van echando porquería, como vulgarmente se dice, encima. Todo esto, la verdad es que hay que estar dentro y ver la labor que se está haciendo, porque tener entre fútbol, natación, baloncesto, gimnasia rítmica, balonmano femenino, masculino, tener cerca de 2.000 deportistas pues la verdad es que... yo no sé si en Andalucía habrá...

E: Una entidad de este envergadura.

J: ...una entidad de esta envergadura. Sin embargo, como está aquí en Granada, y nosotros los granadinos no valoramos realmente lo que tenemos. Ya vuelvo a repetir, con sus defectos y con sus aciertos, pero hay que valorar todos estos pequeños, bueno, pequeños no, todos estos grandes logros.

E: Eso es cierto, sí.

J: No, no, si es que, vaya, yo lo tengo muy claro. Lo que pasa es que, bueno... mira, la prueba más palpable o que la gente puede sacar conclusiones es que el Real Madrid ha hecho una operación inmobiliaria, que va a sacar 82.000 millones de pesetas, según su presidente, porque él tiene unas instalaciones en la Castellana, que son heredadas, que valen mucho dinero, se las recalifican, saca un dinero, hace una ciudad deportiva fuera del casco urbano y relativamente cerca para que se revaloricen dentro de una serie de años y sana el club. Ahora el Barcelona ha hecho lo mismo y todo el mundo lo ve bien, todas las fuerzas políticas lo apoyan. ¿Por qué? Porque, bueno, no hay que olvidar que el fútbol y el deporte en general es un bien social. Yo siempre lo he dicho, la gente está trabajando durante la semana, está viendo el periódico, tal y cual, pero llega el domingo y a disfrutar de un espectáculo que quieren verlo. Bueno, pues aquí en Granada no, aquí en Granada es especulaciones, aquí en Granada es robar, etc., etc. Bueno, se está viendo claramente que cualquier dinero que se saca va...

E: Se invierte en los chavales.

J: ...se invierte en el deporte en general, porque hace tres años cuando yo llegué al Club, cuatro años, se sacaron 500-600 millones de unas parcelas, aquí, que se están construyendo, y nada más que el baloncesto se llevó 500 millones de pesetas. Yo sinceramente, yo sinceramente no lo hubiera hecho. O sea, yo tengo un patrimonio que me vale dos o tres mil millones de pesetas, si me lo recalifican, construyo, los meto en el banco y a vivir que son dos días. Sin embargo, este hombre pues lo invierte todo en el deporte. Que luego tiene sus cosas buenas o malas, pues todo el mundo, a lo largo de la conversación lo estamos sacando, todo el mundo tiene sus virtudes y tiene sus defectos.

E: Eso es algo que siempre se ha acusado al 74, y más concretamente a la figura de Carlos, como si se beneficiara... que a costa del deporte el vivía. Y realmente no tiene nada, sino que...

J: Si no tiene nada.

E: Lo invierte todo en...

J: Lo invierte todo en el deporte. Si es que la gente tiene que conocer. Lo que pasa es que hay gente interesada en hacer daño, pero este hombre es que no tenía nada. Tiene ahora, su piso... y vive mejor que vivía, porque es lógico y normal. Los tiempos cambian y, bueno, las posibilidades cambian. Pero, bueno, está claro, su proyecto es ese. Todo el dinero que ha sacado pues lo ha invertido en el deporte y ahí está, en obras... esto... la obra que está haciendo, claro, tiene que construir algo para sacar dinero para mejorar las instalaciones, eso es lógico. Pues igual que van a hacer en la Castellana, hacer unas torres para sacar dinero para invertir en otras... seguir invirtiendo en el deporte. El

fenómeno Zidane, el fenómeno Zidane se da por eso, ¿y lo que ha creado el fenómeno Zidane? ¿eso quién lo ha creado? Pues lo ha creado de alguna forma los políticos que han valorado esas cosas y han dado permiso para que el Madrid... siga hablándose a nivel mundial del Madrid, de la ciudad de Madrid... eso es así. Todo el mundo tiene que aportar algo. Sin embargo, aquí es al revés, aquí en el Ayuntamiento nada de nada, aquí... Caja San Fernando, el baloncesto, Unicaja, el baloncesto, lo tenemos ahí, a cien kilómetros. Bueno, aquí nada, aquí no, aquí colabora pero no...

E: A regañadientes.

J: Un poquito y sin el nombre, eh, nosotros un poquito. Cuando luego ves el periódico y siete mil, ocho mil, el primer semestre, el primer trimestre, que ganan. Es que no lo entiendo. O sea, que son cosas que realmente estamos donde estamos porque no somos forofos, porque no queremos lo nuestro. Yo lo tengo ya muy claro, y a nivel de fútbol ya el Granada exactamente igual. ¿Cuántos años llevamos haciendo prácticamente lo mismo? Este año parece ser que se iba a hacer otra cosa, pero al final caemos otra vez en lo mismo, y resulta que en 63 años de vida se han hecho 1.500 millones de déficit y ahora llevamos en cuatro años mil millones, o sea, es que la dirección deportiva a nivel del Granada no existe, no existe. Y es triste porque es que nadie colabora, ni nadie... el Granada, por ejemplo, no tiene instalaciones donde entrenar, tiene que estar pidiendo... Pero eso, la culpa, tampoco la tienen los políticos porque, ha habido veces que el Granada ha tenido un superávit... yo cuando estaba en el Granada tenía en el banco 30, 40 millones de pesetas y yo ni siquiera iba al club a cobrar, a mi me lo ingresaban, aquello era, bueno, la leche. Pero no se preocuparon de invertir, de hacer una ciudad deportiva, invertir en unos terrenos que en aquellos momentos serían cercanos a la ciudad, y que hoy valdrían miles de millones de pesetas. Pero no se mira al futuro, se mira nada más que el presente, se mira el ponerte la medalla, y en definitiva lo que falta son dirigentes. Y para uno que hemos tenido, que tenemos, que por lo menos vive por y para el deporte, pues resulta que lo machacamos, nos da envidia, no lo dejamos sacar la cabeza, y si la saca un poco se la machacamos.

E: Y que vive por y para también...

J: Y que vive... efectivamente...

E: ...los chavales para intentar que...

J: Carlos, la gente no lo conoce. Carlos es un hombre muy romántico, un hombre muy... se emociona con cualquier cosa, cuando él ve un regate, cuando ve un niño que va para arriba, que lo hace bien. Pues yo lo he visto emocionarse con esas cosas, y eso es siempre muy de valorar, una persona que lo ves que efectivamente quiere el deporte. Pero, bueno, que las cosas están como están y no se pueden cambiar, solamente se pueden cambiar a partir de tu trabajo, de tu demostración en cuanto a lo que quieres hacer e ir

creciendo poco a poco para que la gente se de cuenta, porque realmente es lo que quieren. Pero que aquí en Granada es muy difícil, dar un paso hacia delante te cuesta muchísimo, muchísimo.

E: Concretamente a usted, ¿cómo le ha influido, o de qué manera le ha influido el hecho de formar parte de esta entidad, en estos cuatro o cinco años que lleva?

J: Bueno, en realidad yo soy un hombre que salió de la cantera y que ha trabajado con cantera casi siempre. O sea que yo en este sentido pues no ha influido en muchas cosas. Lo que si tengo claro es que, y además se lo he expuesto al presidente en alguna que otra ocasión, cuando me ha preguntado, es que se podría cambiar la línea de trabajo, la metodología de trabajo. Yo no estoy de acuerdo en cuanto a la forma todavía, se puede mejorar muchísimo, pero bueno, en este caso ya digo que poco a poco se intentarán ir haciendo las cosas. En ese sentido es un hombre muy cerrado, en cuanto que a él le ha ido bien en algunos aspectos...

E: De alguna manera.

J: ...de alguna manera. Pero yo creo que en cuanto a la formación se debería de mejorar porque, no quiere decir que dejes de ganar, si vas a seguir ganando lo mismo...

E: Pero a la formación... se refiere a la formación deportiva.

J: A la formación deportiva, a la formación deportiva, bueno, y también la social. No cabe duda que cuantos mejores entrenadores tengas, más educadores, pues mejor, el niño va a estar mejor educado. Pero, bueno, ya enfocándolo a nivel deportivo, se podría mejorar muchísimo en todos los sentidos y en todos los deportes, con gente especializada, gente preparada, que la hay en Granada. Pero que, en ese sentido, yo creo que nos queda muchísimo por mejorar. No se si alguna vez lo podremos conseguir, pero que yo creo que en ese sentido, en esa línea de metodología de trabajo se tenía que mejorar bastante. Yo creo que los niños no llegan lo suficientemente preparados arriba como para realizar luego un fútbol que se van a encontrar... Nosotros hacemos un fútbol muy nuestro, muy cerrado, con muy poca variante a nivel táctico, muy poca variante... no es rico en... no tiene cultura, no tiene mucha cultura a nivel táctico y técnico. Entonces, cuando los jugadores dan el salto, van pegando el salto en infantiles, alevines, ganamos con relativa facilidad y por goleada. Pero los niños, conforme van para arriba, nos vamos encontrando...

E: Necesitan otras cosas.

J: ...más problemas, efectivamente, necesitan otras cosas. Los otros niños, de otros clubes, pues ya se está trabajando mejor, pues ya ahí tenemos bastante dificultades. Nosotros, como ganamos abajo y nos ha ido siempre muy bien,

pues pensamos que esa es la línea de trabajo. Pero yo creo que no, yo creo que no porque llegamos a un nivel que de ahí no pasamos. Vuelvo a repetir, cuando llegamos a juveniles, a partir de ahí tenemos grandes problemas. Grandes problemas porque los niños creo que no están lo suficientemente preparados, y luego cuando pegan el salto al Tercera División pues exactamente igual. Ya es otro fútbol, y además Carlos mismo lo reconoce, él mismo dice este niño no está preparado, ni este tampoco, porque aquí ya es otra cosa. Esa otra cosa, ahí es donde tenemos que preparar a los niños, desde abajo, para que cuando lleguen arriba sepan manejar esas otras cosas. Yo creo que no se hace lo suficiente como para mejorar en ese sentido. Vuelvo a repetir que se está trabajando, se está trabajando, se está tratando de hacerlo, pero yo creo que vamos a llegar a ello.

E: Y en cuanto al ámbito personal, su personalidad, su forma de ver las cosas, el hecho de haber estado aquí estos años, ¿ha podido cambiar en algo?

J: No, yo me he sentido... hombre, no cabe duda que me he enriquecido en otras facetas. Porque yo era entrenador de fútbol y me dedicaba plenamente a eso, pero no cabe duda que en estos cuatro años me he enriquecido en otras cosas, no sólo en el entrenamiento, en mi formación como gestor a nivel de fútbol, a nivel de planteamientos a nivel de club. Entonces, en ese sentido, me he sentido, ya digo, más realizado y mi formación en esos niveles ha crecido. Y entonces, bueno, se trata ahora de ir... cada vez me van dando más responsabilidad, te vas encontrando otros problemas y en definitiva pues te tienes que ir amoldando prácticamente día a día porque es frenético, el trabajo aquí... Yo vengo nueve y media, diez de la mañana, y me dan las dos de la tarde y es que se me pasa el tiempo rapidísimo porque es que no paras de trabajar, luego vengo a las cinco, cinco y media, y son las nueve de la noche y, bueno, ya dices me voy porque es que sino me dan las doce de la noche aquí. Es un trabajo... bueno, muchísimo trabajo y entonces no cabe duda que esto te va formando a todos los niveles, y de lo que se trata es de ir cogiendo rápido todo, porque no cabe duda que yo no tenía experiencia en muchas cosas, a pesar de llevar muchísimos años en el fútbol, y que he trabajado en filiales como entrenador, he trabajado... estuve un par de años en la escuela de veteranos del Granada Club de Fútbol, en la Asociación de Veteranos, porque el Granada Club de Fútbol no tiene nada que ver. Y, bueno, no cabe duda de que también eso me dio una cierta experiencia en cuanto a la dirección de alguna escuela de fútbol. Entonces, todos esos pequeños detalles van haciendo que tu vayas creciendo como deportista en todos los sentidos. Y luego se trata de ir mejorando toda la metodología de trabajo, como te he dicho anteriormente, pero resulta difícil, resulta difícil porque hay unos sistemas dentro del Club que, vuelvo a repetir, ellos creen que les han ido bien y entonces es muy difícil tratar de cambiar.

E: Bueno, los tiempos cambian y hay que cambiar con ellos.

J: Efectivamente, los tiempos cambian y yo, lo que si me gustaría es que, bueno, de alguna forma pues se hiciera un análisis profundo realmente, y que

nos diéramos cuenta de que llevamos años que a partir de cadete autonómico hacia arriba pues tenemos muchísimos problemas. Tenemos muchísimos problemas en cuanto a clasificación, e incluso este año hemos llegado a perder la categoría de División de Honor, y todo eso... haría falta hacer ahí un análisis muy profundo y cambiar un poquito el sistema de trabajo. Pero, ya digo que es difícil en cuanto a que se tienen una serie de experiencias, que yo no digo que no hayan sido favorables, pero que son experiencias en categorías muy inferiores, que nosotros escogemos la gente y tenemos buenos equipos, muy buenos jugadores, yo diría que los mejores de Granada en el Club, pero que deberíamos darle un poquito de o un mucho de más formación, para que cuando peguen el salto a esas categorías superiores vayan muchísimo mejor preparados.

E: ¿Y qué aspectos positivos y negativos destacarías del Club?

J: Pues, bueno, yo creo que a lo largo de la conversación podíamos sacar claramente los lados positivos en cuanto a la labor social y deportiva, en cuanto a aglutinar tanto deportista, y esa ambición de querer crecer cada día más, y se está viendo pues las distintas maniobras que está haciendo el Club.

E: Ayudar al contexto social en el que está...

J: Efectivamente, de la zona norte. Independientemente de eso, como te he comentado anteriormente, se está tratando de buscar unos terrenos para hacer una serie de instalaciones, en la zona sur, este, oeste,...

E: En diferentes puntos de...

J: Efectivamente, y luego una instalación un poquito más grande. En fin, todo eso estaba previsto y eso podría ser el lado positivo. Y el lado negativo, bueno, como te he dicho anteriormente, el tratar de cada vez querer hacer las cosas, no solamente querer, sino tratar de hacer las cosas mejor en cuanto a la formación en todos los sentidos. ¿Y cómo se va a conseguir eso? Como te he dicho también a lo largo de la entrevista, teniendo gente muchísimo más preparada, gente licenciada, tenemos un INEF que no lo aprovechamos, tenemos otra serie de cosas que hay que echar mano de ellas porque en otros sitios se están echando mano de ellas y ahí estamos viendo los resultados, gente, clubes que deportivamente pues, tanto a nivel de Andalucía, Betis, Sevilla, etc., son los número uno, porque están trabajando en esa línea. Y luego a nivel nacional, lo que si está claro es que las canteras cada vez es más difícil, es más difícil porque no se valora ese trabajo, los clubes realmente cuando necesitan un jugador, no hace falta que esté en su cantera, sino que son tan poderosos y tienen tanto nombre y tanto prestigio que van a cualquier club y se llevan...

E: Se lo compran.

J: Se lo compran, o se llevan al niño y ya está. No hace falta estar con el niño trabajándolo siete u ocho años para sacarlo, sino que simplemente con ir a un club y sacarlo de ahí pues ya está. Pero, bueno, ya digo que a lo largo de la conversación yo creo que se han ido viendo los aspectos positivos, que yo creo que hay muchísimos más positivos que negativos, porque negativos bajo mi punto de vista...

E: Negativos más bien son planteamientos de futuro.

J: Efectivamente. No, el negativo más bien, no, los positivos son planteamientos de futuro en cuanto a la expansión del proyecto y del Club. Los negativos yo creo que, sinceramente, los encuadraría nada más que en el tema deportivo. El tema deportivo es donde realmente debemos de mejorar, el día a día, el trabajo diario, yo creo que ahí en donde realmente... yo creo que es nuestra asignatura pendiente. Pero, ya digo, vamos a tratar de... dentro del Club vamos a tratar de ir cambiando poquito con diálogo... y yo creo que incluso con la demostración, porque se está viendo, es palpable que se gana abajo pero se pierde arriba. Entonces, hay que hacer... sentarse y hacer un profundo estudio de eso. Yo creo que no nos sentamos a profundizar... nos vamos por otros derroteros, que si ha fallado la preparación física, que si ha fallado esto... No, no, no, yo creo que el problema es bastante más profundo que todo eso. Esa yo creo que es la asignatura pendiente del Club, por lo demás yo creo que el Club está en una buena línea, muy buena línea en cuanto a crecimiento, en cuanto a futuro, en cuanto a cosas positivas, tanto a nivel deportivo como social. Pero, repito, a nivel deportivo tenemos que... la metodología de trabajo tiene que ser distinta, cambiarla.

E: Pues nada José Luís, le agradezco la atención...

J: Nada hombre, aquí estamos. La gente que nos dedicamos a esto del deporte tenemos que estar dispuestos a cualquier iniciativa que tengáis gente como vosotros que también vivís y queréis vivir, y queréis cambiar toda esta vida de trabajo. Y yo siempre, siempre he valorado muchísimo estas iniciativas y estos proyectos porque no cabe duda que esto siempre va a aportar cosas positivas y cosas nuevas al mundo del deporte. Igual que cambiando la vida social en cuanto a iniciativas de empresariales, etc., etc., y luego nuevos proyectos de la gente... Pues aquí en el deporte exactamente igual. Hoy precisamente acabo de leer que Tiger Woods, este del golf, por lo visto... han cambiado, no se si han cambiado el material de los palos, no se que, no se cuanto, y el hombre está ahí un poco despistado. Pues claro, dicen que han hecho algo de eso para acabar su racha de triunfos, y entonces dice el periódico que tendrá que amoldarse a... reciclarse a otras formas de tal. Yo no se hasta qué punto eso puede ser verdad, pero fíjate que estamos hablando de gente que se juega miles de millones y que... él puede decir si yo soy el más listo del mundo, si yo lo he ganado todo. No, no, no, he ganado todo hasta ahora...

E: A partir de ahora tendrás que adaptarte.

J: ...a partir de ahora tengo que adaptarme a los medios, a los campos, ahora el césped más alto, más chico, y todas esas cosas tenemos que también adaptarnos a todos esos cambios. No decir, como a mi me ha ido todo bien desde hace 20 años pues yo sigo con eso. Yo creo que eso es un error, y un error grave. Entonces hay que adaptarse a las necesidades y hay que adaptarse sobre todo a lo que te va a solicitar a nivel deportivo el deportista o el Club dentro de cinco años. Nosotros no podemos limitarnos a, por ejemplo, a hacer un defensa para que trabaje nada más que marque al hombre y punto. Es que eso no te lo vas a encontrar luego, es que en el fútbol actual...

E: Por zonas o por...

J: Efectivamente, no trabaja nadie al hombre. Entonces cuando un futbolista sale de juveniles, pues es muy difícil que pueda jugar en superior categoría porque es que no sabe, no sabe nada más que marcar al hombre y no sabe hacer otras cosas. Entonces, toda la gente trabaja con defensa de cuatro, o defensa de tres, o defensa de cinco, como queramos llamarla, pero trabajar en zona, tratan de sacar la pelota jugada desde atrás, técnicamente pues son jugadores bien dotados. Y nosotros en ese sentido tenemos dificultades, tenemos dificultades y hay que ser sinceros porque nos limitamos a ser competitivos nada más y querer ganar como sea, y yo creo que no. Yo creo que tenemos que ser muy críticos con nosotros mismos...

E: Como Director Deportivo te veo muy resentido en esa parte.

J: Si, es que yo creo, efectivamente, me duele, me duele porque primero, en principio, soy un enamorado de esto. No soy un romántico de esto, ojo, soy un enamorado de este deporte. Igual que el presidente, que es un enamorado de este deporte, del fútbol, y entonces tenemos que ser auto críticos y darnos cuenta de que realmente no lo estamos haciendo bien en ese sentido, que lo que ha ido bien hace 20 años no nos puede ir bien ahora y que, efectivamente, nosotros... hombre, es que nosotros no dejamos de ser competitivos, si es que la formación no tiene porque ser... no está reñida con el ganar. El ganar es otra asignatura dentro de la formación del jugador. Yo no voy a decirle a un futbolista mira vamos a trabajar en zona porque como en zona se pierde y... pero yo soy muy romántico, a mi me gusta la zona... No, no, no, yo quiero ganar, por encima de todo quiero ganar, porque lo demás es engañarse. Hay gente que dice es que el niño hasta los catorce años no debe competir, no, no, no. Yo recuerdo una frase, no se si fue de Cappa, o de Valdano, o de, este, de Bilardo, y mezclo estos nombres porque uno es "bilardista", otro "menotista", que defiende el toque, este tal... No, es que todo el mundo piensa lo mismo, y yo recuerdo una vez que ellos decían que al jugador... cuando iba la selección, por ejemplo, a un mundial... nosotros de esto no nos hemos dado cuenta, pero ha existido, y supongo que existirá hora. Ellos cogen a la gente joven, que ellos ven con proyección y los llevan con la selección. No están con la selección, pero cuando la selección sale a calentar, por ejemplo, ante cien mil espectadores en un mundial, al niño lo echan al campo para que esté allí, y que toque balón. Y eso no nos damos cuenta porque tu ves allí a niños y no sabes

quien son. Ya están viviendo ese ambiente de veinte mil espectadores, cuando sean grandes ese ambiente no les asusta. Eso es formación de futbolistas de élite. Por eso, cuando un futbolista, Saviola, Raúl...

E: Riquelme.

J: ...Riquelme, con 18 años están en la élite, jugando copas intercontinentales, campeonatos del mundo... Eso es impensable aquí en Granada. Aquí en Granada tu coges a un niño ahora mismo del 74, o del Granada B o de donde sea, lo metes en el Granada Club de Fútbol con dieciséis mil espectadores en Los Cármenes y ni corre, se queda clavado.

E: Dieciséis mil espectadores si llenas el campo.

J: Si llenas el campo, se queda clavado en el césped, ni corre. Es un desconocimiento para él tremendo. Entonces yo creo que los tiempos cambian, hay que adaptarse a ellos. Vuelvo a repetirlo, que lo que ha ido bien hace 20 años no quiere decir que nos vaya bien ahora, porque se están viendo los resultados. Y yo soy muy crítico en este sentido, efectivamente, porque, en principio, me duele, quiero al Club y, bueno, yo donde estoy muero por donde estoy. Y ahora estoy aquí, llevo cuatro años, no cabe duda que le vas cogiendo cariño a las cosas, le vas cogiendo afecto, va habiendo arraigo, las cosas te van entrando, y a mi es que me duele muchísimo que los futbolistas salgan y que los veas que no. Que yo entrenaba al Tercera, y cuando yo tenía a los jugadores... había jugadores que no sabían ni hacer abdominales, es que no sabían ni hacer abdominales. Eso no puede ser, no puede ser.

E: José Luís, ¿te ha gustado, bueno, te gusta más entrenar a los chavalillos, estar pendiente de la formación de los pequeños, o entrenar a los grandes?

J: Es un trabajo totalmente distinto.

E: Dentro de esa diferencia.

J: Hombre, yo me siento, ante todo me siento entrenador. Y como yo soy entrenador, he sido entrenador de cantera y luego he sido entrenador profesional, pues las dos cosas tienen su cosa positiva, pero yo me inclinaría, yo me inclinaría por entrenar a la gente joven. Eso es para mí muy gratificante. Yo siempre lo he dicho en todas las entrevistas, cuando tu coges a un niño o a un grupo de niños, un equipo, y lo ves que no sabe, que no tiene formación y vas trabajando con ellos y les vas dando una formación, y luego al cabo de dos meses, tres meses, ves su desarrollo a nivel futbolístico, a nivel de educación deportiva, pues eso no está pagado con nada, eso no está pagado con nada.

E: Has dicho antes en un momento de la entrevista que se está mejorando en la formación de los entrenadores y, por lo tanto, íbamos a tener mejores educadores.

J: Si.

E: Poco más o menos.

J: Si, si, si.

E: Para ti, ¿un entrenador es un educador?

J: Ante todo. Yo lo tengo claro. Si tu eres un buen transmisor, si tu transmites, transmites bien, y lo que transmites está dentro de una metodología... bueno, que está en una línea correcta, no cabe duda de que el niño va... por muy buen... hay futbolistas que han sido extraordinarios, pero sin embargo luego no han sabido comunicar, no han sabido transmitir, y no han sido buenos entrenadores. Sin embargo, hay otra gente que a lo mejor ha sido mediocre a nivel futbolístico, pero que ha sabido transmitir, han sido buenos educadores y sus equipos han jugado muy bien al fútbol.

(breve interrupción, sólo unos segundos, motivada por una llamada telefónica)

J: Entonces yo creo que ante todo hay que ser un buen educador. Y tu fíjate que yo siempre he valorado muchísimo, antes que la técnica, la táctica, la preparación física, ante todo hay que ser un buen psicólogo. Si tu no eres un buen psicólogo, y por muy bien que trabajes, el futbolista no va a captar nada.

E: Es decir, el comunicarte con los chavales, el llegar a ellos...

J: El llegar a ellos, el comunicarte no solo con los chavales sino con el profesional, con el deportista en general. Ante todo tienes que ser un buen psicólogo y un buen comunicador, y una persona dialogante, y abierta, y... Pero, en fin, que esto es como todo, hay gente que es distinta y le va muy bien y hay otra gente que, no se... Es tener ese punto, ese ángel que se tiene para tratar de comunicar y que las cosas vayan bien. Luego también, las cosas no son como son sino como se quieren ver. Hay gente que, por ejemplo, están en el banquillo, y empiezas a dar voces, y a lo mejor hay gente que dice mira, tu te crees, que chabacano, que voces da, así no se puede estar en un banquillo. Y luego hay otra persona, no se, por ejemplo Camacho en la selección española, cualquier persona que está en la élite, y empiezan a dar voces, y que viene un jugador a la banda que se ha hecho una herida, y ¡eh, eh, eh, eh, venga a jugar y échale cojones! Mira, mira, que carácter tiene. Y eso lo hace otro y dice mira que chabacano, pero como le puede decir a futbolista que... pero si tiene una herida, habrá que curarlo. Son cosas que, por eso te digo, que hay gente que emplea unas cosas y le va bien y otras que... Que esto es tan difícil, acertar y... Ante todo hay que caer bien, va enfocado a todo lo que te he dicho...

E: Pero como somos todos diferentes, caer bien a todos...

J: Efectivamente, es muy difícil, pero lo que yo creo que lo que tienes que hacer es caer bien y a partir de ahí, bueno, pues ser un buen comunicador, un buen psicólogo, y yo creo que a partir de ahí eres un buen entrenador. No por mucho que sepas... te cuesta, te cuesta el tratar de trabajar, aunque sea con chavales.

E: Bueno José, que tiene cosas que hacer...

J: Si, la verdad es que...

E: No le entretengo más. Muchas gracias por todo.

J: Nada hombre, a tu disposición y cuando quieras aquí estamos.

E: Gracias.

Entrevista 2: Aurelio Benítez Ramírez

E: Ahora estoy con Aurelio Benítez Ramírez, que también forma parte de esta entidad, del Club Polideportivo Granada'74. Bueno Aurelio, ¿cuál es actualmente su trabajo en el Club?

A: Actualmente, como viene siendo desde hace ya dieci..., bueno veinte años, veinte años...

E: ¿Veinte años llevas en el club?

A: Veinte años llevo aquí en el club. El club tiene veinticinco años...

E: Eso te iba a decir.

A: ...y yo entré, cuando tenía ya cuatro o cinco años el Club, a pertenecer a tal como directivo y sigo siendo directivo desde entonces. Yo entré... primeramente entré de tesorero y ahora soy secretario del Club Granada'74, y vengo pues haciendo exclusivamente esa faceta, la de tesorero, manejar los bienes y después también pues como secretario pues en una serie de casos. Lo de la secretaria ya ha pasado más a otros señores, ¿no?, pero la verdad que...

E: Fundamentalmente la tesorería.

A: Fundamentalmente la tesorería, aunque mi cargo en el Club es en la junta directiva de secretario.

E: ¿Y como surgió, la idea de pertenecer aquí hace veinte años?

A: Bueno, yo tengo cinco hijos, y en el año 75, o sea un año después de iniciarse el Club, los apunté a los cinco al Granada 74, o sea que fíjate si llevan años ellos dedicados aquí, luego... se fueron, eran muy chiquitillos, se fueron, el mayor Aurelio perteneció a otros clubes, al Granada y a un equipo que se llama Heinkel, que pasó luego a ser Sporting de Íllora, pero cuando tenía la edad... era el último... el primer año de infantil, perdón, el primer año de infantil él se vino al Granada'74. Fue Carlos Marsá ha buscarlo allí, no solamente se vino él, porque nos vinimos tanto él, como Antonio Álvarez, que era su entrenador, yo que era directivo del club Heinkel y otros jugadores más. Entonces nos vinimos al Granada'74, nos incorporamos todos al Granada'74, cada uno en nuestra faceta, mi hijo como jugador, Antonio Álvarez como entrenador y yo como directivo del Granada'74. Esto ya digo que era, fue hace veinte años.

E: O sea que un poco... incorporarte al Club, un poco por, por familia, por...

A: Si, si, no, no, no, si claramente arrastrado por la afición de mi hijo al fútbol, a él le gustaba y a mí también me gusta mucho el fútbol, y a él lo incorporaron en el 74 porque le vieron cierta valía, y la prueba está que él ha estado aquí desde que ingresó con diez, once añillos, hasta que se tuvo que marchar por cuestiones de trabajo con 24. Ha estado muchos años también aquí en el Club metido.

E: ¿Pues casi toda su vida, no?

A: Deportiva, sí prácticamente, prácticamente.

E: ¿Y alguien, algún familiar tienes más ahora mismo?

A: No, bueno aquí han pertenecido todos mis hijos, pero lo que pasa es que unos tenían más habilidades y otros menos, y estuvieron más o menos años. Perteneció Javier, Víctor, José Carlos menos tiempo, pero todos han estado en el Club. Lo que pasa es que ellos un poquitín. Aurelio no, Aurelio echó aquí raíces y además se... cuando tuvo que marcharse por necesidades de trabajo, le trasladaron a Barcelona, se fue con mucho dolor, inclusive hubo partidos que se venía en avión desde Barcelona aquí para poder jugar, y volver nada más terminar el partido.

E: Ostras!

A: Porque le tiene mucho cariño, lo que pasa es que él sigue aquí, y no solamente sigue él, sino que su hijo que ya tiene 5 años, pertenece a las escuelas del Granada'74.

E: O sea, que tu nieto ya está aquí metido...

A: Mi nieto está aquí metido ya.

E: Todas las generaciones habéis pasado...

A: Claro! Si es que, cuando encuentras un sitio donde los críos se encuentran a gusto, donde ellos se sienten más hombres, más... con más categoría, decir en Granada que se es jugador del Granada'74, es como decir en Madrid que se es jugador del Real Madrid, exactamente igual, es... es... y claro, esa categoría los críos la sienten, y eso les hace más importantes, más hombres. Yo sé que mi nieto con cinco años cuando llega al colegio, viste con su chándal del Granada'74 y dice que es del Granada'74, los demás niños del colegio le miran como diciendo: "Caray, que es alguien importante".

E: ...y yo quiero también, ¿no?

A: ...claro! Es normal.

E: Entonces...

A: Yo toda mi vida, solo por una cuestión familiar y porque ves que aquí los niños pues ganan mucho.

E: Eso es lo que te iba a preguntar, después de tantos años confiando en el 74, ¿cuáles son los valores personales, cuáles son los valores sociales que se transmiten en este Club?

A: Esencialmente... los niños... tienen una base muy importante, una base deportiva, pero es también una base educacional. Yo creo que es, como ejemplo, que, no es solamente mi hijo sino sus compañeros, con los cuales todavía mantiene relaciones y los ve, pues no los verás que fumen, no los verás que beban, trasnochan lo menos posible. Todo eso lleva implícito el que aquí se les ha educado de esa forma, aquí se les ha dicho: "Mira, que fumar, fuman muchos niños en la calle, pero fumar perjudica. El que el beber, bebe mucha gente, pero el beber te puede perjudicar. Que el trasnochar, mañana tienes un partido y tú tienes que estar en forma y tú tienes que salir al campo a responder y a dar de ti todo lo que tienes. Si trasnochas, si estás cansado, aunque tú no te des cuenta tienes unos reflejos inferiores, si tú normalmente tardas en hacer 100 metros en una carrera, eh... que digo yo, unos segundos, si... si estás cansado tardas más. ¿Por qué? Porque has trasnochado o por el tabaco o por otra cosa. Todo eso implica eh... el que el niño piense y diga bueno pues yo tengo que aceptarlo así porque es mi afición, porque es lo que quiero y es lo que me gusta. Qué niño no quiere subir al primer equipo del Club, al primer equipo de la ciudad, o al primer equipo de España, todo el mundo quiere ascender, todo el mundo quiere subir y saber que conlleva un sacrificio, y ese sacrificio es justamente el cuidarse a sí mismo. Ese es el

principal resultado, que luego el niño no va a llegar a ningún sitio, de acuerdo, pero le hemos inculcado la idea de que esos perjuicios, ese perjuicio que le hacen esas cosas tiene que superarlas y llega a los veinte, treinta, cuarenta años, mi hijo ya tiene treinta y cuatro, no fuma y no bebe. Eso es... eso es importante.

E: Y, como tu hijo, conoces de otros que evidentemente...

A: Muchísimos, hay muchísimos niños que han estado aquí, que han entrado aquí muy pequeños y que todavía yo me siento orgulloso cuando a sus treinta y cuatro, treinta y cinco años, me encuentran por la calle y me dan dos besos. Y es porque de verdad lo siento como si hubiese sido de aquí y son niños como... no sé, podría poner muchos ejemplos, que... que han estado aquí con él, y se sienten pues muy ligados a... a la familia que ha sido el Granada'74 durante mucho tiempo.

E: ¿Y cómo ha influido el 74...? Bueno, me has hablado un poco de la influencia en su ámbito personal, que ha sido bastante, o que realmente influya en su ámbito personal, de la formación de estos chavales, También en su formación deportiva...

A: Lógicamente...

E: ¿Cómo?

A: Un cuadro técnico que influye en sus cuestiones deportivas, porque el técnico lo que quiere es buscar el mejor rendimiento del niño. El niño no juega de portero porque a él se le antoja, ni juega de delantero porque se le antoja, es porque tiene que tener unas facultades propias para desarrollar. Eso es lo que la cuestión técnica tiene que potenciar.

E: Sin embargo, ¿tú crees que se le da más importancia a la formación personal que a la técnico-deportiva?

A: Es que va como... van las dos.

E: Van las dos.

A: Son paralelas, son las guías. Tienen que ir paralelas, hay que darle importancia a lo deportivo para potenciar lo personal, y a lo personal para potenciar lo deportivo.

E: Ajá.

A: Si tú potencias mucho lo deportivo y no lo personal te hundes. Si potencias lo personal y no lo deportivo entonces este señor servirá para otra cosa, pero no para el deporte. O sea, tienen que ir las dos cosas paralelas, como es lógico.

E: ¿Y cómo crees que ha influido el Granada 74 el adecuado uso del tiempo libre de estos chavales?

A: Hay una cosa, los niños que suelen tener colegio mañana y tarde, juegan al fútbol a todas horas. Nosotros por ejemplo tenemos equipos que entrenan los martes y jueves y sábados, o viernes, hay otros días libres. Esos días libres, los niños siguen haciendo fútbol.

E: Siguen haciendo fútbol.

A: Lo siguen haciendo en la placeta, lo siguen haciendo en el colegio, lo siguen haciendo en el recreo del colegio. El niño que tiene afición al fútbol, como es lógico, sigue haciendo deporte en cualquier momento del día. Pero además influye mucho lo aprendido aquí en el club y esto hace también... los porta a sus amiguillos, a sus compañeros, a los compañeros de colegio que no están aquí. Todo esto hace que el tiempo libre, no solamente sea para su propia diversión, sino también para entregar un poco a los demás, para que los demás aprendan lo que él está aprendiendo aquí. Eso también le da mucha importancia a... a todos los niños que pasan por el club.

E: O sea, que intenta convencer de...

A: A los... convencer a los demás...

E: ... bueno convencer o ...

A: ... no convencer, sino enseñarles un poco lo que él aprende, se siente un poquito profesor porque él está en el Granada'74 y en el colegio pues sus compañeros no están en el Granada'74 y se siente un poquito profesor.

E: Ya, y que sus amigos utilicen en su tiempo libre, que inviertan...

A: ...las enseñanzas que él tiene aquí. En su tiempo libre, ten en cuenta que el niño aparte de ver la televisión, cosa que hace demasiadas horas, o salir con sus padres, en fin... lo dedican mayoritariamente al deporte, porque yo veo que no solamente juegan aquí, es que ahora mismo te vas a cualquier plaza y se juega por ejemplo al fútbol. Te vas aquí a cualquier campillo de los alrededores y juegan al fútbol, e inclusive aquí hay niños que no están entrenando y vienen aquí y se ponen a jugar al fútbol y terminan de entrenar y te dicen: "Déjame un balón que quiero seguir jugando al fútbol". Ellos sienten el fútbol, o sea, su tiempo libre es fútbol. Aparte que hay que controlarles mucho sus estudios, lo cual es ya muy importante, y que el club también se preocupa de eso.

E: Y ¿de qué manera ha influido el 74 al contexto donde se haya ubicado?

A: Yo creo que muchísimo, muchísimo porque es... si nosotros actualmente aquí tenemos cerca de un millar de niños, un porcentaje bastante alto, yo diría que un setenta por ciento...

E: ¿Pero un millar te refieres solamente a fútbol, no?

A: Me refiero a fútbol, sí. Me...

E: Porque, vamos, si sumamos todas las secciones...

A: Pero el potencial nuestro es el fútbol ¿no?, y claro el... me estaba refiriendo en este momento a fútbol. Y me refiero que por ejemplo tanto cuando estábamos en La Chana, como cuando aquí en, la zona norte, en Almanjáyar, el setenta, el ochenta por ciento son niños de la zona, son gente que está aquí. ¿Qué conseguimos con esto?, pues lo que todos sabemos, ya es lo que ya hemos referido cientos de veces en todos los medios y en todos los sitios, retirarlos de otros sitios. El niño que no está aquí jugando, que no está aquí en el Club, que está por la calle, en la calle hay influencias de muchísimas clases y lo pueden arrastrar a otros sitios. Yo siempre digo que los niños tienen que hacer algo, bien o mal, pero algo. Bien fútbol, hay otros que se dedican a natación, hay otro que, en fin, que hacen otro tipo de deporte, pero algo, juegan en otros clubes, entrenan en otros clubes que los hay aquí en la zona, hay otros clubes que también tienen muchos niños. Pero lo importante es que el niño haga algo, lo malo es que el niño no haga nada, porque si no hace nada, lo que hace es daño, y entonces la influencia que puede tener un club de esta categoría, con unas fracciones de niños tan importantes, es justamente mejorar, mejorar la calidad de vida de esos niños en la zona donde se ha ubicado.

E: Bueno, así un poco... te iba a decir como de resumen, pero ¿qué aspectos positivos y que aspectos negativos, o aspectos a mejorar, destacarías del Club?

A: Aspectos positivos tiene muchos y negativos también, ten en cuenta que todos, como tú, como yo, tenemos virtudes y defectos. Lo que tenemos que hacer es aprovecharnos de las virtudes e intentar arreglar los defectos. El Club tiene muchas virtudes y las virtudes principalmente el acoger esta serie de niños y otros no tan niños, más mayores, ten en cuenta que también tenemos críos que ya tienen diecisiete, dieciocho años ya van a ser hombres y que llegan en ese momento de transición de niño a hombre con una formación, no solamente escolar sino también deportiva. Es un momento difícil, es muy difícil, las virtudes que tiene el haber practicado deporte en el Club Granada'74 es que ya llevan una formación para dar ese paso con más seguridad que si no la tuvieran. Defectos, defectos tenemos muchos, defectos tenemos también falta de instalaciones, nos gustaría tener más instalaciones, nos gustaría tener más niños, eh ... nos gustaría tener que acoger no solamente a los futbolistas sino a los otros deportes, inclusive a los futbolistas malos, aquellos que no quiere nadie, porque es niño, porque no tiene facultades y inclinarlo hacia el

balonmano o hacia otros deportes. Es el principal hándicad que tiene el Club, no puede expansionarse más. Yo creo que quizás en un futuro próximo, pensando en otra nueva ciudad deportiva ubicada no muy lejos de aquí, se pueda dar acogida a muchos más niños.

E: Eso te iba a preguntar ahora, ¿cuáles son los proyectos de futuro del club?

A: Ahora, se encuentran en un momento un tanto indeciso porque sabes que estamos en obras aquí, porque sabes que van a desaparecer ciertas instalaciones de aquí, aunque se van a crear otras, pero lo que deseamos es, aparte, en el pensamiento de Carlos Marsá, el presidente, está el hacer unas nuevas instalaciones más amplias, más grandes, donde haya más cabida y más acogida de niños. Además con un servicio de residencia inclusive para los niños de los pueblos, con autobuses, que puedan traerlos de otras zonas de Granada, en fin, se pretende algo así para darle, ya digo, más cabida a los chavales que están por ahí disueltos.

E: ¿Cuáles son, en tu opinión, cuáles son los ideales del Club?

A: El ideal principal es formar al niño deportivamente, también como persona, también como estudiante. Aquí controlamos los estudios de los niños, intentamos saber cómo van en los estudios. Como van, hablamos mucho con sus padres. Los padres y las madres vienen por aquí muchas veces, a veces a darnos las quejas y otras veces a decirnos que el niño, que... ha perdido el curso por culpa del fútbol. Yo nunca he creído que eso haya sido así, porque el que es buen estudiante lo es con fútbol y sin fútbol. El hecho de que se dedique mucho tiempo al fútbol no quiere decir que no pueda estudiar. Lo que pasa es que hay que llevar controlado muy bien el tiempo de estudio, el tiempo de deporte e inclusive que esta actividad deportiva le sirva un poco de acicate para apretar más en los estudios.

E: Pero eso es cierto ¿no?, que muchas familias le echan la culpa del bajo rendimiento...

A: Sí, su dedicación al fútbol, eso pasa con muchos. No es que, "el niño va a dejar de venir porque no aprueba", yo no creo que el niño, quitándole del fútbol, vaya a aprobar el curso, ni en lo más remoto, yo creo que el echo de estar justamente metido en el fútbol es un acicate para que el niño apriete más en los estudios. Lo que pasa es que el padre tiene que ser lo suficientemente inteligente para saber que tiene que explotar el hecho de su afición para darle justamente un potencial más grande al estudio de su hijo.

E: Bueno, y ahora que me hablas de los padres, ¿cómo participan los padres aquí? ¿Cuál es el papel de los padres en el Club?

A: Bueno, el papel de los padres es esencialmente el venir a ver a sus hijos, el estar con ellos, disfrutar con ellos. Aquí hay muchísimos, sobre todo es curioso,

que cuando los niños llegan a juveniles, el nivel de los padres baja mucho. Me refiero a la asistencia, a la asistencia...

E: Conforme suben en edad baja la asistencia...

A: Suben en edad, baja la asistencia. Sin embargo, yo recuerdo de partidos importantes de los grandes, inclusive el tercera división, donde ha habido casi menos público que en un partido de benjamines que se estaba jugando en la pista. Inclusive daban más chillidos los papás y las mamás de los niños. Esto hace que el padre venga aquí, que se desfogue también, que se ilusione con su hijo, que se ilusione con el Club, en fin, que le demos quizás un atractivo más, una distracción más. No sé, en lugar de irse a jugar a las cartas al bar, que se venga aquí a ver a su hijo jugar, y así gana mucho el Club y la persona también.

E: Pero fíjate, es que, una cosa que ha dicho antes José Luis y lo que tú me comentas, a lo mejor tiene relación, no sé, ¿tú por qué crees que esa afluencia de los padres va disminuyendo conforme crece el hijo?

A: Por la independencia del niño.

E: Por la independencia.

A: Yo creo que sí.

E: Es que José Luis antes ha dicho que se gana cuando son más pequeños y conforme creces en las categorías se va perdiendo. No sería... no se obtienen tantos resultados positivos ¿no?

A: Bueno, si es en lo deportivo, en lo deportivo efectivamente...

E: ¿Tú crees que si no se gana no vienen los padres?

A: No.

E: ¿Tiene una relación directa?

A: No, yo no creo, no creo que tenga esa relación. Yo no creo que porque se gane o se pierda el padre venga más o menos.

E: O sea, tú crees que es por esa independencia.

A: Yo creo que es por independencia del niño. Yo te voy a decir que en los benjamines, en los alevines, ves resultados de 14-0, 18-0, 23-0, cosas de estas raras, lo que ocurre, que ocurre en esas edades. Luego cuando mayores pues ya les cuesta más. Ya los resultados son 1-0, 2-0, 3-0. En esta proporción yo diría que vienen los padres, ¿por qué?, porque, no por el resultado, sino porque los niños les entusiasma más... se entusiasman más porque están con sus

hijos, porque tal, luego ya se hacen más mayores, los niños son más independientes, ya unos se echan novia, vienen con la novia y los padres se retiran un poco de acompañar a sus hijos. No voy a decir que sean todos, pero que sí, por ejemplo, para ver a un equipo de niños vienen un cien por cien de padres de los chiquitillos, a los otros a lo mejor vienen un diez, un quince o un doce. No vienen más.

E: Bueno, y como tú ¿habrá bastantes padres que colaboran en el Club?

A: Como yo...

E: No solo a lo mejor como directivos, sino también en algunas otras facetas ¿echarán una mano en el Club?

A: Sí, sí y gente que no son ni padres, sino que le tienen cariño al Club. Yo te puedo decir de gente aquí que no tienen hijos, que, por nombrar a una persona, Rafael Regalado no tiene hijos aquí ninguno, sin embargo él está de portero cuando hace falta, de taquillero cuando hace falta, de utillero cuando hace falta, de delegado cuando hace falta. Hay muchas personas entregadas al club. ¿Y padres?, pues también hay muchos padres, muchos padres que, claro, si su hijo va a jugar a Málaga, pues a él le gusta ir con su hijo y va en el autocar con su hijo y allí hace de delegado, o es el que lleva la botella de agua. Colaboran muchos padres con nosotros, muchos.

E: Pues, yo nada más tengo que decirte. Si tú tienes alguna otra cosa más que añadir.

A: Pues no. Simplemente decir que la ilusión en el Granada'74 es muy grande, que a mí me da mucha alegría, como te he dicho antes, ver a niños que yo los he visto entrar aquí con ocho o nueve añillos y que ahora los veo ya con veintinueve años, ya casados y que me traen aquí a sus niños y me dicen: "Aurelio, ¿no te acuerdas de mí?". Esa ilusión, esa vivencia, eso es importante. Eso lo tenemos la gente que llevamos aquí muchos años, que hemos visto salir a muchos niños de aquí y que yo comprendo, por ejemplo a Carlos Marsá, nuestro presidente, que vaya por la calle y vaya rodeado de niños por todos lados, porque la verdad es como la gallina rodeado de sus polluelos, tanto de pequeños como de mayores. Y hay gente, jugadores que han estado aquí con nosotros, que ahora actualmente son buenos abogados en Granada, tienen una cadena de restaurantes importantísima en Granada, cierto jugador nuestro, y salieron de aquí con una... como todos los niños. Que entraron de críos con diez, doce, trece años y que han hecho algo en la vida, son grandes en la vida. Y eso parece que, quieras que no, te sientes un poquito responsable de esa categoría que han conseguido. Eso es lo importante del Granada'74.

E: Muchas gracias Aurelio.

A: De nada, a ti, hombre.

Entrevista 3: Carlos Marsá Valdovinos

E: Estoy con Carlos Marsá Valdovinos, Presidente del Granada'74. Bueno Carlos, te agradezco de antemano tu tiempo dedicado a esta entrevista. Sé que estás muy ocupado y por eso te lo agradezco. Carlos, ¿cómo nació el Granada'74?

C: Bueno, como yo soy historiador de carrera, nació justamente, si hablamos de fechas nació en el año 74, en 1974, en el mes de Julio, en el verano. La es que mi idea, fui yo quien lo inventó, esa es la realidad, y la idea era... yo había jugado al fútbol en Madrid y en Barcelona, y cuando llegué a Granada pues decidí jugar. Hice los tres años de comunes en Granada, pensé que había que jugar al fútbol y empecé a jugar pues en equipos de la... que entonces jugaban a nivel provincial, el Chana, el Vandalia, el Atlético Zaidín, el Deportivo Zaidín. Y después de lo que vi, la conclusión a la que llegué fue, que la gente identificaba el deporte de cantera, que entonces se llamaba el deporte de base, se llamaba el fútbol modesto, la gente identificaba lo de modesto con llevar más lámparas en los trajes, y decir más veces hijo de puta al árbitro, es decir, insultar más a la gente. Entonces eso era lo que en aquel momento se identificaba con ser modesto, y claro, la verdad es que eso yo no lo entendía, primero porque procedía de una facultad, y entendí que había que darle otra dinámica al asunto. No me gustaba lo que hacían, se jugaba... entonces no había... el equipo que más tenía era un juvenil con suerte, el que lo tenía, no existía los federados infantiles, ni alevines, ni... eso no existía, la Federación aún no había... esto, estamos hablando del año 74. Tardó la Federación hasta el año 81, 82, empezar con alevines, digo infantiles... y alevines, y los cadetes empezaron más tarde, como categoría intermedia entre el juvenil. Bueno pues entendí que aquello era una pena y que había que hacer el fútbol de otra manera, había que darle una calidad, que la cultura no estaba reñida con el fútbol, que lo ha estado durante mucho tiempo, aún sigue reñida en muchos sitios y en muchos momentos. Y dije... pensé en hacer algo diferente de lo que se estaba haciendo, de lo que se estaba haciendo en aquel momento, en los primeros años de la década de los 70. Y entonces pues yo tendría 25 o por ahí, no sabía lo que tenía por ahí, 24 ó 25, y decidí inventar eso, algo nuevo. Y entonces, en esa línea, pues pensé en ponerle el número, la cifra...

E: Del año.

C: ...del año de la invención, de la fundación. Se trataba de apoyar el tema en... me parece que eran tres pilares, que están por ahí además expuestos. Uno era que el deporte fuera un... tuviera un planteamiento pedagógico, una herramienta de transmitir, de enseñar, de... bueno, de ayudar a la gente a que se cultivara, eso como método pedagógico. El segundo tema era que no tuviera...

E: O sea, utilizar el deporte como formación de la persona.

C: ...como herramienta pedagógica. El segundo objetivo claro era el tema de que no tuviera frontera, es decir, que pudiera jugar un negro, un gitano, una paya, si es que ha jugado alguna al fútbol, y, bueno, que pudiera jugar el que cantara el “cara al sol”, el que cantara “la internacional”, que pudiera hacerlo el que fue... en fin... que respetara a Dios y el que le parecía menos claro... en fin, no tuviera límites en ningún sentido.

E: Sin frontera alguna.

C: Y después poner a disposición de las personas, a disposición de la gente, los medios adecuados, es decir, unas instalaciones dignas, decentes, unos medios adecuados para ello. Eso era un poco el objetivo, dentro de esa línea estaba la dedicación a la gente joven, el tema de cantera, la base, el trabajar la base. Y, bueno, pues el año siguiente ya surgió... surgió como Granada’74, como única sección el fútbol, pero inmediatamente se le dio el contenido de polideportivo, el club polideportivo, que en definitiva era la idea de no dejar fuera a nadie, todo el que tuviera un ansia de hacer deporte tuviera la oportunidad...

E: Sea cual sea el deporte.

C: Si, y entonces eso fue un poco los objetivos del inicio, eran lo objetivos genéricos, como es lógico, después el especificarlos correspondería a los que fueran a poner en marcha ya el tema. Y eso fue lo primero que hicimos en aquella época. Y, bueno, así surgió con la idea de modificar lo que entonces era... bueno, no creo que en Granada solamente, sino en general era penoso, a mi juicio. Es decir, que lo único que importaba... bueno, había peleas... Yo recuerdo haber jugado en aquella época en uno de los equipos... en fin, había un equipo concreto en el que todas las semanas, por lo menos cada quince días, salíamos y no terminaba el partido.

E: Os liabais a quantadas.

C: A bofetadas, había... era lo más extremo, no eran todos así, pero era muy frecuente, el pegarle al árbitro era muy normal, el... en fin, todas esas cosas eran muy normales. Y yo eso no lo he entendido nunca, no lo entendí nunca, la violencia no la he entendido nunca, ni fuera ni dentro del deporte. Y bueno, se trataba de hacer una cosa diferente en el sentido, es decir, tuviera el aspecto cultural, pedagógico, etc. Y, bueno, pues así iniciamos el tema. Lo iniciamos en el... no teníamos instalaciones, pues pensamos en hacer unas nuestras, pero lo primero que hicimos fue alquilar el campo de Los Escolapios, primero nos lo dejaban en el mes de Julio, en aquel mes de Julio, y después lo arrendábamos para que pusieran dos lámparas que había colgadas en el campo... el patio era el campo de fútbol de tierra de Los Escolapios, que ahora ya no existe, existe una parte, y nos vestíamos pues en el bar, en el antebarr, sin duchas y sin nada, y cuando llegó el invierno pues pagábamos 40 duros por la luz por cada entrenamiento. Empezamos con tres equipos, un equipo de Segunda Regional, que era lo que había... la categoría más baja de aficionados; un juvenil y un

infantil que no tenía posibilidad de jugar en ningún lado porque no había competiciones. Por aquel entonces además, estamos hablando del año 74, murió Franco en el año 75, y entonces desapareció el Frente de Juventudes, aparecieron las competiciones que amparaba el Frente de Juventudes de fútbol, de futbito, se decía futbito en aquel entonces (*conocido como fútbol-sala en la actualidad*), de benjamines y de alevines, y entonces desapareció todas las posibilidades. Y entonces nosotros relevamos en aquel momento aquello y montamos rápidamente una competición de alevines y de benjamines de futbito para que todo el quisiera inscribirse que se inscribiera. Así empezamos en aquel año, y bueno, en aquel momento pasamos, en el mismo año 74, ya encontramos unos terrenos, los arrendamos porque no teníamos dinero para comprar, unos terrenos que ahora son ya urbanos, pero que en aquel momento eran rústicos a más no poder, estaban sembrados, allí en La Chana, que era donde teníamos la instalación inicial. Y bueno pues me acuerdo que nos costó la máquina, las máquinas para explanar aquello, setenta mil pesetas de aquel entonces. Me acuerdo de la cifra. Y yo pues me gaste pues tres millones de pesetas que tenía de haber vendido el negocio que tenía de cuadros en aquel entonces. Me lo gasté en hacer las tapias, en hacer... en fin, en tapiar, vallar aquello y ponerlo en orden. Y allí empezamos, arrendados. Vamos, en el mes de enero ya empezamos con la liga de Diputación de alevines... que jugamos con unas porterías que les compramos a Los Salesianos, estaban entonces en el Triunfo, y que no les pagamos además, cuatro mil pesetas que no se las pagamos al final...

(sonrisas)

...porque no nos la reclamaron y no las teníamos tampoco, y empezamos con eso. Después en el mes de junio, en el 75, en la temporada 74-75, conseguimos jugar el primer partido oficial en el campo de fútbol de tierra, el primer campo principal de... que no tenía ni vallas ni tenía nada, con el Atarfe, que perdió con nosotros 3-1 y que a pesar de todo... Eso fue el primer año con tres equipos, ya al año siguiente teníamos doce equipos, y ya siempre hemos tenido de quince en adelante.

E: A partir del tercer año, ya quince.

C: Si, el segundo año ya estábamos en doce o quince... a partir de ahí siempre estuvimos en quince, dieciocho, veinte, porque aparecieron los infantiles, los...

E: Pero fue un salto cuantitativo bastante considerable. De tres equipos a doce de repente, en un año, en una temporada.

C: Y con la nueva instalación pues utilizamos... era la filosofía del tema. Ten en cuenta que además aquí el que tenía mucho tenía un juvenil, o tenía...

(breve interrupción por una consulta por parte del Gerente del Club a Carlos)

E: En todos estos años Carlos, ¿qué ha sido lo mejor y lo peor que puedes destacar?

(Carlos se queda pensativo unos instantes)

E: Un poco, lo que te venga a la memoria, como resumen de todos estos años. Qué aspectos puedes destacar, positivos o negativos.

C: Lo más negativo con diferencia es la absoluta incomprensión de los beneficiados y de los no beneficiados, de la sociedad, de los padres de los que se educan aquí y de los mismos deportistas, la absoluta incomprensión ante... primero ante la novedad o la progresión que hemos significado siempre en todos los terrenos, es decir, hemos hecho cosas que nadie había hecho nunca, en todos los terrenos, en el terreno deportivo, en la estructura deportiva, en la fórmula financiera para financiar el tema deportivo, hemos jugado con jugadores que tenían 1'80, cuando los demás jugaban con jugadores de 1'60, hemos buscado estatura, hemos buscado volumen de equipos. Ahora mismo todo el mundo tiene en la estructura siete equipos, ocho equipos, seis equipos, esto es muy normal, pero nosotros decíamos que la tierra era redonda cuando todo el mundo decía que era plana, y han tratado de quemarnos siempre en la hoguera. Es decir, en el sector deportivo, en el sector social, en la propia ciudad, los políticos... Pero dices, bueno, los de fuera, los enemigos de fuera siempre son los menos peligrosos...

E: Lo malo es tenerlos en casa.

C: ...los que no han comprendido que teníamos que financiar, que la solución no era ir mendigando de puerta en puerta para financiar algo que era una actividad lícita, lógica y razonable, y que además una actividad social que le correspondía financiar al sector público, que era a quien le quitábamos la responsabilidad de hacerlo. No sólo no han colaborado y no han contribuido casi nunca, sino que además la han perseguido como si fuera delictiva porque, en definitiva, han pensado que éramos auto suficientes, y eso el sector político en general no tolera que no dependa "de", que no vayas a pedir y... agacharte y... autorizarles para hacerse la foto, y a que dependas, que estés llorando porque desapareces y no vienen ellos. Entonces, la incomprensión ha sido absoluta en todos los terrenos. Lo peor no ha sido la incomprensión de fuera, lo peor ha sido la incomprensión de dentro, es decir, que la gente que has tenido dentro nunca ha entendido nada, o casi nunca. Es decir, a los ocho años de estar diciendo que con la penicilina se quitaba el virus, la infección, pues a los ocho o diez años después de explicarlo gráficamente, de demostrarlo, al final, ha habido algunos que han sido capaces de asumir que era verdad.

E: En reconocerlo.

C: Que yo he tenido que pelear, como pasa siempre en estas cosas, todo hay que decirlo, es decir, con toda la gente, con la de dentro, con la de fuera, con la

de en medio. Y bueno, la incomprensión ha sido absoluta. En fin, ¿qué produce esa incomprensión? Pues una soledad absoluta.

E: ¿Te has sentido muy solo?

C: No es que me he sentido, es que he estado muy solo, porque además es parte... en cualquier cosa que dirijas acabas estando solo, pero en un tema que tiene tantos frentes... y más cuando en el aspecto pedagógico pones más que dinero y pones más que tiempo, pones una parte de tu persona. Como enseñas te reflejas de alguna manera en la gente. Y bueno, pues, en líneas generales, por aquí han pasado, fíjate, yo que sé, las miles de personas que han pasado, algunos tienen ya a sus hijos aquí, otros tienen hasta nietos.

E: Si, me lo ha dicho Aurelio antes, el suyo por ejemplo.

C: Pero que en líneas generales... yo creo que lo más difícil de asumir, lo más duro, lo más complicado ha sido siempre eso, la incomprensión total y absoluta, es decir, que... es verdad que a todo el mundo lo aplauden cuando lo entierran, no antes. Primero te matan y después, cuando te entierran, dicen que bueno que eres. Pues conmigo ha hecho igual, no iba a ser diferente. Es decir, lo que pasa es que como yo he estado en dieciocho frentes a la vez y que... si hubieras tenido un equipo hubiera tenido una incomprensión o... pero si tengo dieciocho tengo dieciocho incomprensiones, si tengo tres mil niños, o dos niños, pues ese es el tema. Es decir, las ingratitudes y las incomprensiones son permanentes y además profundísimas, enormes y constantes.

E: Pero también habrá habido cosas positivas.

C: Si, lo positivo es la cantidad de gente que en vez de estar en un sitio está en otro, la cantidad de gente que ha tenido la oportunidad de ser de otra manera, la cantidad de gente a la que le hemos enseñado cosas y que supongo que estará agradecida aunque no la veamos, y que lo valorará. Y sobre todo, además, el que esté agradecido lo valorará, es que objetivamente tienen más salud seguro, además que por haber hecho deporte tienen más salud física, en vez de estar tirados en la calle y haber aprendido cosas que a lo mejor no fueran positivas. Han aprendido cosas que han sido positivas, le han creado unos hábitos positivos y sanos. Y hay muchas... en ese sentido, lo más importante es la labor tan enorme que se ha hecho, que ha sido amplísima, es decir, por aquí pasan todos los años un montón de gente y que hemos creado una serie de pautas, de costumbres sociales en lo deportivo, es decir, cuántos clubes hay en Granada que hacen una labor como la que nosotros iniciamos en su día. Pero no en Granada, en Málaga, es decir, nos llamaban por ejemplo de Puerta Blanca, creo que es, que lo creó un policía nacional que había estado de entrenador de benjamines aquí, que lo trasladaron a Málaga, y lo creó allí en Puerta Blanca. El Puerta Blanca goza de muy buena salud, es un tal... y a los cuatro años o cinco salían, llamaban de Málaga diciendo que habían dicho que ellos lo que querían era parecerse al Granada'74, por ejemplo, en Málaga.

E: El reflejo.

C: Si, ha sido la pauta, una pauta normativa de un montón de sitios, de un montón de zonas, muchos de los clubes que en estos momentos, tanto a nivel provincial como en todos los sitios, hacen una labor de base, están reflejando un poco lo que nosotros en su día iniciamos, y además con el agravante de que no hemos iniciado nada, como los egipcios las pirámides, y después nos hemos parado ahí, sino que ahora en... a los dos mil años estamos haciendo, o los tres mil, estamos haciendo rascacielos de cristal. Es decir, que no nos hemos quedado en hacer (...) sino que hemos ido evolucionando en las instalaciones, en los objetivos, en los planteamientos, hemos ampliado enormemente porque, de ahí hemos pasado... en lo económico; me acuerdo que era el año 97 cuando adoptamos, nunca mejor dicho, el baloncesto profesional, porque, aparte, el de los niños lo teníamos siete u ocho años antes, pues pasamos de un presupuesto de 20 millones a un presupuesto de 700 millones de pesetas en un año. Un crecimiento desmesurado que hemos tardado tres años en digerirlo, y que hemos pasado tres años espantosos porque, en fin, es como el niño que se mete en la cama con 1'40 y sale de la cama con 1'70 ó 1'75, pues la verdad es que tiene una disfunción permanente durante mucho tiempo hasta que consigue darse cuenta del cuerpo que tiene, cómo lo tiene y qué es. Entonces, bueno, se ha creado una situación muy difícil, social, deportiva, económica, pero hemos sido capaces de digerirlo y superarlo, lo cual no es nada fácil. Hemos crecido a terrenos como el balonmano femenino... el deporte femenino no lo quiere nadie, es decir, que no le interesa a nadie lo más mínimo, y en vez de poner obstáculos, que era lo que nos pedía el cuerpo, no teníamos medios ni recursos, nada más que dificultades, pues hemos seguido echándole imaginación, hemos crecido pues... el fútbol-sala, el... en ochenta mil cosas, hemos sido iniciativas, imaginativos en la fórmula financiera, en la fórmula deportiva, la estructura deportiva, en la fórmula de competiciones y crear un estilo de juego, un sistema de juego, una forma de jugar, lo que se está haciendo ahora mismo en los campos de fútbol hace dieciséis años que lo veníamos haciendo nosotros, en los campos de fútbol hasta profesionales, la forma de jugar, es decir, que ahora mismo está a la orden del día, en el año 85 y 84 no era común. Es más, nos reprochaban porque jugábamos tan atrás, porque jugábamos metidos de la manera que lo hacíamos, porque nos replegábamos de forma intensiva, es decir, había mucha gente que criticaba nuestra forma de jugar, el crear unos números de identificación para los puestos, para las posiciones, para los cometidos dentro de la cancha. Un montón de cosas que hemos hecho que han sido totalmente pioneras... en fin, no explico como van los equipos ahora mismo del fútbol porque lo sabe todo el mundo, juegan con un delantero, con dos delanteros. Bueno, pues eso nosotros lo venimos haciendo hace quince años, jugando... vamos, hasta los sistemas de juego hemos sido creativos, no nos hemos dedicado a repetir 4-4-2 porque lo hace todo el mundo, hacemos los "stages" en la Costa Brava porque todo el mundo hace los "stages", sin saber lo que es un "stage", si siquiera lo saben, les suena, pero... Bueno, pues nosotros no hemos repetido, ahora hemos quitado el Preferente de aficionados porque hemos llegado a la conclusión que no nos sirve, y ya verás como en el

futuro los segundos equipos van a desaparecer en un montón de sitios. Estamos haciendo cosas imaginativas siempre, en lo deportivo, en lo económico, en lo social, en todo. Es decir, vinimos a la zona norte de Granada cuando nadie quería ni acercarse, esto era la marginación absoluta, cuando la Junta de Andalucía estaba gastando miles de millones de pesetas en todas las zonas marginales de las ocho provincias andaluzas, para tratar de rehabilitarlas, gastándose, me acuerdo que en el año... le dieron 17 millones de pesetas a una cooperativa deportiva que hizo tres carreras atléticas, 17 millones de pesetas aquí en el Polígono, subvencionando haber si conseguían educar, conseguían... pues lo que ellos han gastado con nuestro dinero, con las arcas municipales...

E: Lo habéis hecho vosotros.

C: ...lo hemos hecho nosotros en 11 años a cambio de nada, a cambio de ser perseguidos, de ser maltratados. Desde que nosotros llegamos aquí en el año 87, no estaba Alcampo, no existía Joaquín Eguaras como tal...

E: Avenida.

C: ¿Qué ha pasado? ¿Qué parte de culpa o qué parte de... tenemos nosotros en el tema? Pues cada uno que lo interprete como quiera, pero ahí está el asunto. Cuando veníamos aquí, los niños salían de las instalaciones y les quitaban el reloj en la puerta; y el deporte es una forma, una herramienta de educación monumental, como es evidente. Ha cambiado esta zona el deporte. Aquí, se están los niños, aquí no le preguntamos a un niño si es gitano o si es castellano para ver si juega o no juega, si su padre es arquitecto o es albañil, no le preguntamos si es negro o es blanco. Tenemos negros, tenemos gitanos, tenemos... cuando nadie ha querido eso. Nosotros teníamos 30 gitanos en el año 75, 76, cuando los gitanos eran la escoria. Ahora hay muchos que defienden a los gitanos, pero todos esos eran los mismos que los perseguían hace veinte años, los que ahora mismo, muchos de los que ahora mismo los defienden, muchos de los que ahora hablan de que la igualdad racial y todo lo demás son los que han insultado a los negros hace cuatro días, cuando nosotros nos hemos peleado en una cancha por un chaval que era negro y lo insultaban. Como eso hemos hecho, pues te digo gitanos, te digo negros, te digo... marroquíes. Para nosotros es tan normal que no hacemos ninguna ostentación. Ellos se hacen fotos al lado de los marroquíes para demostrar que son muy sociales y que son muy sociables y que... eso lo hemos hecho desde el año 74. Es decir, el aspecto social hemos contado... había niñas y nadie les ha preguntado... en la natación, en el baloncesto, y tu lo sabes especialmente... Y ha sido normal. ¿Qué pasa? Que esta zona ha cambiado mucho y seguro que nosotros tenemos un porcentaje...

E: Elevado.

C: No sé cual, cada uno que lo administre, pero por favor que vayan históricamente al año 87, quién había aquí, quién estaba aquí y quién se

atreví a venir aquí. Aquí, a los tres días de estar aquí, a las tres semanas de estar aquí, ya teníamos las instalaciones llenas de deportistas. Y nosotros normalizamos esta zona, porque venían de Baza, venían de Guadix a jugar, venían de todos los lados, y esto se ha convertido en un sitio normal lo que no era normal, y hoy en día lo es absolutamente. Y bueno, después ha caído esto, la Caja Postal, no se que, el Lidl, lo otro... y al final se ha cambiado la zona, estructurada residencialmente muy bien, porque como era pobre, nadie quería venir aquí, entonces la pusieron muy bien a ver si engañaban a la gente para que viniera. Joaquín Eguaras tiene 60 metros entre fachada y fachada, un bulevar, dónde hay un bulevar en Granada como éste. Esta es la mejor urbanización de Granada, lo que pasa es que estaba hecha y nadie quería venir a vivir al lado de los apestados, de los gitanos, de los pobres. Pues nosotros hemos venido a vivir al lado de los pobres y no hemos sido... y no hemos mirado por encima del hombro a nadie, al revés, todos los que han querido entrar por la puerta, hombre, el que le daba mal a la pelota evidentemente no tenía sitio en el equipo de competición, pero tenía la escuela, donde metíamos a veces, donde juntábamos a gente que no podían... O sea, que hemos sido iniciativos en todos los terrenos, en todos los aspectos, en el social, en el económico, en el deportivo, en la fórmula de financiarnos nosotros, eso ha calado en un montón de sitios. Desde cuando empezaron a hacer cartones de los ciegos, que lo hacíamos con los ciegos, hacíamos con... el sorteo de los ciegos hacíamos cartones. Nos quedábamos con una serie de mil, y cuando ya teníamos vendidos los mil, inventamos otra serie de mil que yo la vendía con los pagadores de los contables, los contables, cuando se pagaban entonces las empresas a mano, con sobres, no a través de las cuentas corrientes como ahora, el tío le metía en un sobre un cartón de veinte duros, se lo cobraba, y cuando la gente cobra no le importa que le quiten veinte duros, y se lo colocaba, yo le daba una comisión al... y en fin, cuando empezaba a hacerlo todo el mundo en Granada, tuve que quitarlo porque ya estaba muy manido. Pero que hemos hecho... hemos vendido seguros durante una época como forma de financiarnos, hemos hecho ochenta mil fórmulas y, bueno, pues ahí está... ahora mismo hemos creado una estructura empresarial para financiar el tema deportivo, por ejemplo.

E: Tu también has sido corredor de seguros, bueno, agente de seguros.

C: Agente de seguros.

E: Agente de seguros de Aegón.

C: Quedar el máximo... vendí más seguros de...

E: De Andalucía.

C: ...diversos en toda España.

E: En toda España.

C: Me dieron un viaje por el Mediterráneo, en un trasatlántico, pero no fui porque no tenía tiempo, era en Septiembre. Y me fui entonces tres días a La Toja, lo cambie por tres días en La Toja en Agosto. Me lo regalaron por eso, porque había sido el que más diversos seguros había vendido en toda España.

E: Carlos, te han descrito como un romántico del deporte. Cuando tu entras en el 74, ¿qué es lo que ves? ¿qué sientes? ¿qué significa el Club para ti?

C: En realidad yo no entro en el 74, es al revés. Sería que el 74 entra en mi...

(sonrisa)

C: ...porque yo fui el que lo inventé, el nombre, las circunstancias y todo lo demás. ¿Que qué es lo que siento? Pues no se que decirte, porque la realidad concreta es que...

E: Por construir esta nave y esa importancia social que ha tenido, algo te tiene que dar.

C: Yo, que soy una persona que mira hacia delante y no mira hacia atrás, no me gusta el pasado, me gusta el futuro, no... me puede, me... el pasado me gusta históricamente, pero no me interesa... Yo no veo a la gente que ha pasado por aquí... me cuesta mucho verme con el que ha estado aquí hace 20 años, fíjate si los conozco y que seguro que se acuerdan de mi mucho más que yo de ellos probablemente, pero no quiero mirar para atrás, no me gusta mirar para atrás. Entonces, la realidad concreta es que cuando salí de la ciudad... de La Chana, de la instalación de La Chana pues no miré para atrás ni dos veces.

E: En La Chana estuviste...

C: Después de los años... había estado desde el 75 hasta el 87.

E: Doce años.

C: Doce años. Pues no miré para atrás, yo no me hubiera convertido en estatua de sal. Y ahora que saldremos de aquí en tres, cuatro o cinco años, porque necesitamos mucho más espacio, esto se ha quedado ya reducido para el volumen que tenemos, pues no me dará ninguna pena, porque la verdad es que no miraré para atrás, pero sobre todo... Ten en cuenta que, en definitiva, yo no se vivir de los recuerdos. Me sirven a veces, pero me moriría si tuviera que vivir de los recuerdos, necesito vivir de lo que va a venir, no de lo que ha venido, ha sido. Yo no le doy ninguna importancia a ganar los partidos, le doy mucha importancia perderlos. Doy por sentado que ganarlos es lo que quiero hacer y la ambición con la que juego y con la que funciono. Lo que hemos hecho no me parece importante, lo que me parece importante es lo que no hemos hecho y lo que querría hacer. Entonces, sé objetivamente que es importante, lo percibo, no soy imbécil, y lo toco y sé que para la gente tiene mucha importancia, pero yo ni lo visualizo ni lo veo, porque en realidad no me

preocupo ni de recoger lo que he sembrado, no me interesa. Ni me interesa, y además... en realidad es que tampoco... ten en cuenta que yo de alguna manera, durante los 26 años para 27 que llevo aquí, no ha habido un día que me haya levantado sin pensar en salir corriendo. Es decir, que a pesar que hemos logrado un montón de cosas, hemos logrado, bueno, la historia lo acabará diciendo, ahí está, pero la realidad concreta es que yo hubiera querido desaparecer permanentemente porque han sido multitud de situaciones las negativas y muy pocas las positivas. A pesar de lo que has hecho, es decir, bueno, pues eso está ahí, pero ha sido un costo altísimo y una... Yo tengo 53 años oficiales, pero tengo que tener muchos más.

E: ¿Cuáles son los valores sociales, los valores personales, que transmite el 74 a los chavales, a las personas que vienen aquí?

C: Pues yo creo que los aspectos humanos, eso es la sustancia de la vida en todos los sentido. Yo sé que hay que ganar todos los domingos cuando compites, yo sé que hay que ganar dinero porque sino los (...) no se pagan, y no se pagan los viajes, y hay que hacer dinero, lo tengo... soy consciente. Yo tengo muy claro que aunque el dinero no hace la felicidad contribuye enormemente, pero sin embargo al final la sustancia como siempre es el aspecto humano, el que sea capaz de ver... bueno, que detrás de cada individuo ves a una persona, no a un número. Y aquí es fácil, sería fácil si fuéramos inhumanos, ponerle un número a los individuos, han pasado tantos, van a pasar tantos, les pones un número que hacen en muchos sitios, eso es lo que hacen en muchos sitios. El número 338, desde las cárceles hasta el club de fútbol de Primera tienen una mercancía... aquí siempre se ha visto, siempre... nos hemos podido confundir en más de una oportunidad, pero siempre hemos visto el aspecto humano de las personas, se han tenido en cuenta sus dificultades o problemas. Habremos hecho, yo sobre... vamos, yo lo he hecho en un montón... ahora lo hago menos, pero... desde casar gente... cuando en el año 80, el niño que había dejado embarazada a la de enfrente era... lo echaban de su casa y a la de enfrente igual, pues había que hablar con los padres, con la madre y suavizar y casarlos, y ayudarles. Eso lo hemos hecho tantas veces... para evitar problemas, problemas de estudio, problemas de todos los tipos. Gente que, bueno, los menos, afortunadamente, que se han visto involucrados en temas, sobre todo en las últimas épocas con el tema de la droga, de las historias, que tienes que plantarte delante de ellos, obligarles... bueno, es decir, meterte en cosas que incluso no son...

E: De tu incumbencia.

C: De tu incumbencia, es decir, un montón de cosas. La realidad concreta es que, el aspecto humano, ver el aspecto humano ha sido siempre lo fundamental. Y después el transmitirle a la gente, a los chavales jóvenes, el sentido de la autonomía, de la independencia, el aprender a vivir sin muletas, el ser autosuficientes, el madurar, el ser maduros cuanto antes, el aprender a tener criterio, el que no sea dependiente de. Hemos tratado de cortarles la dependencia de los propios entrenadores, la sensación que tiene el chaval sea

más cómodo para él preguntarle al entrenador ¿y qué hago? En vez de decir no qué es lo que debo hacer. En fin, crear su propio criterio. Es más difícil, es más fácil hacer lo que hacen los políticos, lo que hace tanta gente, que es darle un (...) a las personas, que una vez que se lo han comido vuelven a tener hambre al días siguiente. Lo difícil es enseñarles a pescar, que con eso ya no vienen a buscarte para pedirte un pez, ya no eres imprescindible. Casi todo el mundo necesita siempre la ayuda de los demás, y entonces lo que haces es darle peces a los demás para además se lo agradezcas, pero les creas una adicción, una... están mediatizados por la persona a la que le deben, a la que necesitan. Entonces lo que hemos... una de las (...) de todo este tiempo ha sido el enseñarles a no depender de nadie ni de nada, que ellos pueden hacer su propia vida, que no dependen del entrenador, que no dependen del presidente, que no dependen del Club, que no dependen de nadie, que ellos tienen que crear sus propios criterios, aprender a decir que sí que no a lo malo y a lo bueno, o a lo bueno y a lo malo, y bueno, eso es formar a la gente, es decir, en el momento que tu les obligas o les creas una dependencia no has hecho nada. Que cuando tienen dieciocho años, tienen veinte, pues no saben decidir porque no han decidido. El aprender a decidir, en el campo de fútbol, a la hora de decidir si han de regatear o han de disparar, o han de centrar la pelota o han de dársela al de al lado, y que ellos tomen las decisiones. En los primeros años probablemente éramos muy posesivos, muy... de alguna manera los tutelábamos, como todo el mundo, y hemos ido cambiando, además desde casi el principio, a planteamientos mucho más liberales, muchos más amplios desde el cual tu les das una norma, un planteamiento, les explicas lo que ves, para que él tome las decisiones después, se equivoque o acierte. Pero que aprenda a tomar decisiones, que es una cosa sustancial en la educación. A la larga es lo positivo, es decir, que lo peor que puedes hacer es cuando la persona, cada vez que necesita hacer algo necesita llamarte a ti que eres su tutor, su padre, su... y llega un momento en que, bueno, que no sabes hacer la "o" con un canuto, y es la generosidad que no tiene casi nadie, es la de enseñar sin pedir nada a cambio. Es la de decir esto es lo que hay que hacer, esto es lo que debes hacer, esto es lo que yo haría en tu lugar y ahora tu haz lo que veas, y molestarse porque ha hecho diferente de lo que tu le hayas dicho, no reprocharles el que no siga tu consejo, en fin.

E: Actualmente se está viendo que los chavales tienen mucho tiempo libre. Algunos practican deporte, como estamos viendo aquí en el 74, otros se dedican a otras actividades. Entonces yo te preguntaría, ¿cómo ha influido el Granada'74, el Club, en los chavales para ese adecuado uso del tiempo libre?

C: Ofreciéndole actividades que les puedan enganchar. En realidad el deporte es justamente con el, juntamente con la comunicación el fenómeno del 2000, en los últimos 25 años, bueno, y 50 si me apuras, del siglo pasado, del siglo XX. El ocio es la consecuencia del mucho tiempo que va a tener la gente y que tiene la gente. Es decir, a nivel laboral ahora mismo el viernes no se trabaja, y después será el jueves, y hay mucha gente que se jubila a los 55, y la esperanza de vida, las expectativas de vida son ya de 80 y más. ¿Y qué sucede? Pues que hay mucho tiempo, entonces el ocio, en el cual las dos

líneas fundamentales son el turismo y el deporte, es la (...) del año, del siglo XXI en el que estamos, juntamente con la comunicación. Y entonces nosotros estamos en un sector absolutamente (...) del momento, y nosotros ofrecemos a la sociedad algo que la sociedad demanda, es decir, que nuestro producto es un producto aceptado antes de que se cree. Lo está demandando la sociedad, y la gente joven más. Consecuentemente, lo que sucede es que le ponemos en marcha aquellas cosas que necesitan y que son necesarias para ellas. Entonces, de alguna forma casi no hay ni que convocar, si a eso le añades que el mundo es absolutamente competitivo y nosotros hemos creado una en planteamientos muy competitivos a la hora de hacer deporte. Pues claro, si aquí la gente es ganadora, le creamos una mentalidad ganadora, para poder superar las dificultades, los obstáculos, tanto en tu vida privada como en el deporte, pues hace que el nuestro sea un producto deseable. Por eso siempre estamos llenos, nosotros siempre un (...).

E: Tu crees que el chaval cuando entra aquí dice yo quiero emplear mi tiempo libre en practicar deporte, bueno, quiero practicar el deporte que a mi más me gusta, el fútbol por ejemplo, ¿cuál es el mejor club? El 74, voy a ir para allá. ¿Tu crees que se transforma esa actividad de tiempo libre en una actividad obligada? Ya pasa a ser... el chaval dice tengo que ir a entrenar, es una obligación que tengo que hacer.

C: Si, no, son etapas. La primera etapa el individuo, el chaval crea los hábitos, el chaval que llega aquí con ocho años, y con cinco como llegan ahora, no sabe nada y después sabe lo que es un vestuario, lo que es una ducha, después lo que es el Maracena o el Albolote, que son equipos, y ya sabe cómo es la cancha, y sabe que el sábado juega. Crea unos hábitos, hábitos que no tenía y que tiene. Cuando llega a tener esos hábitos hace que él tenga la costumbre de entrenar, por ejemplo, lunes, miércoles y viernes, y si no entrena se encuentra mal. Los niños, los más jóvenes, en el verano, cuando están un mes parados, mes y pico, ya están agobiados, no dejan de decir a los padres ¿cuándo vamos a empezar a entrenar, y cuándo...? Necesitan ese... Hemos creado unos hábitos positivos, igual que se pueden crear los hábitos negativos. Les están esperando a la puerta del colegio para venderles una papelina, o una china, o chocolate, o lo que sea, y esos hábitos también se crean. Bueno, pues estos son hábitos positivos. Son hábitos positivos, como siempre pasa en todas las disciplinas, las enseñanzas, todas las aficiones, van reduciéndose o van contra reconduciéndose en función de las capacidades de los nuevos objetivos. Cuando el chaval va creciendo hay quien tiene capacidad para desarrollar esa actividad con más entidad, y el que lo hace bien le gusta seguir, y el que lo hace mal le gusta... como fórmula general, y al que lo hace mal le va gustando menos. Hay una selección natural, por tanto. La enseñanza es una pirámide, una base muy amplia, todos empiezan en el Preescolar, con tres años, cuatro años, sin embargo el doctorado en la Universidad lo sacan tres. Entonces, el asunto está en que la enseñanza deportiva es lo mismo. Unos se auto seleccionan, es decir, la selección natural, y otros los selecciona sus propias tendencias, es decir, que a un chaval que le gusta mucho jugar al fútbol con dieciséis, pues se echa novia y le gusta más la novia que estar sacrificándose,

entonces qué pasa, que deja de hacer deporte, porque es un deporte reglado que le obliga a cosas. Hay otros que enlazan la etapa en la que naturalmente quieren hacer deporte con una etapa en la que el deporte les proporciona algo diferente de lo que le proporcionaba inicialmente. Inicialmente les proporcionaba ilusión, hábitos, amigos, ambiente, tal. Y ahora ¿qué le proporciona? Le proporciona un dinero razonable para su bolsillo, para sus gastos. ¿Por qué la natación no funciona en Granada? La natación no funciona en Granada porque no tenemos capacidad económica, por lo menos no la hemos desarrollado aún, para que cuando el nadador llegue a los quince años y se da cuenta que está todo el día metido en el agua como una rana, no ve a nadie, porque además el nadador nada en solitario, es decir, que debajo de la piscina no habla con nadie, no puede... es una hora, y dos horas, y cuatro horas de entrenamiento para nada. Empieza a despertar la ilusión de tener una noche, tener una tarde, tener una salida. Entonces, ¿cómo podríamos sujetar ese nadador para que en los momentos de rendimiento real, que es cuando empieza a los diecisiete, dieciocho años hasta los veintiuno, veintidós, es el momento bueno, bueno, bueno, pues aquí en Granada nunca hemos podido conseguir... se han pasado a waterpolo y después se van, porque no podemos compensarles con una beca, no podemos compensarles con un planteamiento económico. ¿Por qué el ADO ha dado resultados? Pues porque en una etapa en la que piensa, del punto de vista racional, que no te merece la pena seguir corriendo, haciendo footing por los montes, para correr 5.000 metros o para lo que fuere, pues al menos que signifique una compensación para tu familia o para ti o para lo que fuere. Cuando hay esa compensación, como la hay en el fútbol, pues aún mantenemos gente que sigue más para adelante y tal, pero muy seleccionada porque, vuelvo a repetir, es una pirámide. Cuando no hay esa compensación, como son los deportes llamados minoritarios, pues ya se sabe lo que pasa, que se pierden la mayoría, porque no hay motivación. La motivación que tienes con trece años no es la que tienes con diecinueve.

E: Y bueno, ya para terminar, preguntarte por los proyectos de futuro de Club.

C: Los planteamientos de futuro del Club ahora mismo es mejorar la... una nueva instalación que hay que... en dos años, tres años hay que tener una nueva instalación que puede ser... no, en definitiva está bien que además (...), una instalación que va a ser la que realmente queríamos hacer desde el primer momento, que es una instalación que lleve seis o siete campos de hierba, que lleve fútbol siete, que lleve... del fútbol me refiero, uno de hierba sintética, que lleve cinco o seis pistas cubiertas, que lleve piscinas cubiertas, que lleve... que tenga todas las posibilidades de práctica deportiva tanto de base como elitista, que nos permita aglutinar todos los deportes que nosotros hemos creado unos, adoptados otros, y que podamos finalmente consolidar un club polideportivo que ampare todos los proyectos deportivos de Granada, los que se han iniciado y se han perdido como fruto de no tener techo, de no tener amparo, de no tener ni desarrollo económico ni desarrollo deportivo, y aquellos que vayamos creando. Ese es el futuro, es decir, como siempre, instalaciones y capacidad para poder... bueno, ampliar, mejorar, mantener y, bueno, tanto en número como en las especialidades como en todo lo demás. Aquí, al final, si no hay

pesetas, como dicen los catalanes, lo que no son pesetas son puñetas. Pues, en definitiva, ¿por qué se perdió el Huétor Tájar de balonmano? Por dinero. ¿Por qué se perdió el Club Estadio en los años 50 de atletismo? Por dinero. ¿Por qué está el Veleta tambaleándose en estos momentos? Por dinero. ¿Por qué el baloncesto ha estado tambaleándose? Por dinero. ¿Por qué...? no tengo que explicarlo, está clarísimo. El deporte en Granada no tiene continuidad porque Granada es una ciudad, bueno, limitada, absolutamente limitada en el aspecto financiero. Somos la penúltima, la última en renta per cápita, la primera en índice de paro, o la segunda, en fin, por ahí estamos. Estamos siempre en los niveles más bajos. Consecuentemente, al no haber empresas, al no haber patrocinios, al no haber... ya digo, ¿qué ha sido... qué es el ADO? ¿Cómo se consigue que...? Pero claro, evidentemente el deporte en Granada no se sustrae al conjunto de la ciudad de Granada. La ciudad de Granada es una ciudad que ha ido a menos, que va a menos, ha decrecido, mientras Málaga crece para arriba, mientras que Cádiz está echando para arriba, mientras que Algeciras..., mientras que Almería está ya en 185 mil habitantes. Hay ciudades que van para atrás, la nuestra ha decrecido, ha perdido 20 mil habitantes en los dos últimos censos, o 18 mil, no se cuántos, unos cuantos. La verdad es que están en el área metropolitana, están en los Ogíjares, etc., pero después Granada es evidente que es una ciudad, se ha convertido en una ciudad muy conservadora, tiene permanentemente puesto el freno y, bueno, hasta que no se le convenza, vamos es una de mis ilusiones, lo que pasa es que es una ilusión probablemente romántica y estúpida, la de crear puestos de trabajo, pero primordialmente, la de convencer a la gente joven que es la que puede regenerar esta ciudad, que se puede triunfar sin robar y sin matar, y sin irse de aquí, que se puede. Hemos tratado de visualizarlo durante veinte tantos años, que a pesar de los políticos, a pesar de los contrarios, a pesar de los enemigos, a pesar de la gente que te pone zancadillas, aún siendo amigos, que a pesar de todas las dificultades se puede llegar. Entonces, la gente joven no necesitan que se lo cuenten en un libro ni se lo digan, necesita ver los hechos, y eso es lo que le estamos explicando a la gente joven, que si aquí hemos conseguido hacer esto en Andalucía de 26 años, a pesar de todo, por qué no lo van a conseguir ellos. Es un mensaje que es necesario, la cultura y la enseñanza, y la Andalucía, es fundamental para que la gente joven cambie este estilo y este espíritu que tiene Granada, que es un espíritu recesivo y mediocre. Y es la gente joven la que cambia, es decir, ¿cómo se arregla Zambia? Pues con mucha cultura, los niños enseñándoles a leer y a escribir con doce años, cuanto antes, que los niños tengan acceso a la Andalucía, que los niños tengan cultura. ¿Qué pasa? Que en dos generaciones, Zambia dejará de ser un país caníbal, exagero porque no es así, pero vamos, esa es la fórmula. Los países que han evolucionado cómo lo han hecho, de esa manera, la cultura. ¿Por qué los grandes dictadores han puesto la censura y han inventado...? porque la cultura era un peligro. La mejor manera de seguir sujetando a los siervos es que sean ignorantes (...). Y entonces en Granada ha faltado cultura y visualizar, que a pesar de todos los pesares, se puede. Es decir, la gente joven tiene que saber que aunque ya se empeñarán los que se llaman... la crema y la nata de esta ciudad, en explicarles..., que no se empeñen, que ya antes otros lo han intentado y no han podido. Ese es el mensaje que le

transmiten todos los días a los chavales de 18 años, de 20, no pidas un crédito, no montes una empresa que... si todo el mundo lo pide y no se lo damos, se hunde. No te molestes. Si nadie llega, si aquí en Granada no triunfa nada, si aquí todo va muy mal, si todo esto es un desastre. Ese es el mensaje que transmiten todos los días en esta ciudad un montón de gente. Y además es de buen gusto hacerlo, porque si no dices que esta ciudad es una porquería... eres... no eres un fenómeno. Tienes que decir eso. Y si dices eso eres uno más de esos que van a los festivales de música cuando llega el mes de Junio, los que van al ferial a bailar sevillanas, y los que se creen la ñandal de la ciudad. Y es de buen gusto, igual que en otro lado son otras cosas, jugar al golf es de buen gusto, pues aquí es de buen gusto decir que esto es una porquería, que esto no tiene arreglo, que esto es un pena y que no vamos a ñandalu sitio. Entonces, cuando alguien hace algo, pues ñandalucía nte se convierte en enemigo de toda esa gente porque, claro, les está poniendo... el trasero al aire. Estás explicándoles que no es verdad, y todo esté parado. A mi me han parado gente muy destacada que están ahora mismo todos los días en los periódicos saliendo por unas cosas o por otras, y me... no ves que te van a hundir, no ves que te vas a hundir con el baloncesto, no ves que lo único es perseguirte, y te maltratan y no se qué cuantas cosas más. Eso es lo que han hecho durante mucho tiempo, y eso es lo que hubieran deseado, porque si hay algo que anda, qué es lo que sucede, pues que se queda en evidencia que ellos son unos ñandalucía, porque ellos no han sido capaces de eso. Son capaces nada más que hablar, hablar y hablar, y eso es una de las cosas que, bueno, he decidido transmitir... bueno, esto ya fuera de la historia, me he quedado, que me quedaré además, con la ilusión de hacer un partido de ñandalucía Oriental. Esa es una de las cosas que me hubiera gustado hacer en mi vida, y la otra es eso que te digo, descabezar a todos estos que explican que esto es una mierda y que no tiene arreglo, y que les van contando a la gente que no te sacrifiques, si no vas a llegar...

(entra de nuevo el Gerente para hacerle una consulta a Carlos)

C: ...ahora los veo, no te esfuerces, si no vas a llegar. No te embarques, dicen mira, ellos compran un solar y voy a hacer... mira, este lo hizo y se hundió, el otro está en la cárcel, el otro... mira, voy a poner una empresa de informática, porque se me ha ocurrido que (...) voy a tener yo un portal, voy a tener cojones de... ¿qué te crees, que los demás son gilipollas, es que los demás no lo han pensado? ¿Ahora tu vas a inventar un portal cuando están las empresas el Wanadoo, el otro, y tu vas a inventar un portal, tu es que eres tonto o qué? Y les dices, pero vamos a ver, ¿tu quién eres, Nicolás Osuna? Vale. Tu, Nicolás Osuna hace 20 años que estabas encima de mi tienda de... en el año 71, en mi tienda de cuadros, que me inundó mi tienda. ¿Qué es lo que tenía Nicolás? Entonces, si tu has sido capaz en 10 años o en 15 años, ¿es que los demás eran todos tontos cuando tu empezaste con eso? Entonces se dedican a decirte que te desanimas, que no vas a llegar, no merece la pena, que no llega nadie, que eso... Y eso es justamente el mensaje contrario al que hay que transmitir, hay que transmitir el otro. No, no, mira, a pesar de que ellos te quemán, te matan, te hunden,...

(Coincidió el final de la intervención de Carlos Marsá con el final de la cara de la cinta, aunque no nos dimos cuenta. No le di la vuelta a la cinta porque comenzamos a despedirnos)

Entrevista 4: José Rodríguez Burgos

E: Bueno, estoy con José Rodríguez Burgos. ¿Cómo te llamo José?

J: José

E: ¿Cómo te llaman en el Club?

J: José Burgos.

E: José Burgos te llaman y ¿el Rodríguez se les olvida?, ¿tu padre que opina?

J: Nada, que... les gusta más el apellido...

E: De Burgos. ¿Dónde juegas José?

J: Pues juego en el Tercera División del Granada 74.

E: En el Tercera División. ¿Ese es el equipo más grande?

J: El equipo más grande en el Club.

E: ¿Y cuántos años llevas en el Club?

J: Pues llevo desde los cinco años, tengo veinte ahora mismo, unos quince.

E: Quince años y ¿esta temporada será la dieciséis?

J: Claro.

E: ¿Y tú eres el más veterano en cuanto a años?

J: Lo que es respecto del Club, sí. El más veterano aquí, dentro del Club sí.

E: Y ¿por qué?, ¿por qué viniste al Granada 74?

J: Bueno, cuando esto estaba en La Chana, las instalaciones allí en La Chana, yo soy de allí de La Chana, pues mi hermano ya estaba allí federado y, pues me metí allí. Cuando se trasladó esto aquí, pues no me quedé allí como muchos amigos míos de La Chana, sino que me seguí tirando para acá para arriba.

E: Más bien me estás diciendo por tradición ¿no?, tu hermano vino y por tradición familiar a lo mejor tú viniste también, o...

J: No ya estaba allí en La Chana...

E: Pero ¿por qué el 74? ¿por qué elegiste el 74?

J: Pues de primeras, yo creo que porque allí en La Chana era el único que había. Después apareció el Estrella Chana, pero no tenía las mismas instalaciones y ya pues empecé a conocer amigos, a gente y ya por tal de no cambiar, estaba a gusto, pues ya me seguí estando aquí.

E: ¿Tus mejores amigos están aquí en el Club?

J: Sí.

E: O sea, a lo largo de los años los amigos que has tenido, con los que convives...

J: Sí, lo que son las relaciones para salir y para eso los he encontrado aquí en el Club...

E: Aquí en el Club.

J: ...en los equipos que he estado.

E: O sea, que tus mejores amigos son los de tu propio equipo, vamos.

J: Sí.

E: Y ¿tu formación deportiva?, ¿cómo te ves tú deportivamente, tu formación?

J: Bueno, pues la verdad que después de tantos años merece la pena porque te ves a distinto nivel que otra gente. A nivel de deporte está el fútbol, vaya me ha ido bien, yo creo.

E: ¿Estás satisfecho con tu formación?

J: Sí, sí.

E: Podías esperar a lo mejor haber aprendido algo más, o...

J: No, yo estoy satisfecho con lo que he aprendido y mientras que siga jugando en el primer equipo estoy contento.

E: ¿Tienes alguna aspiración personal tuya?

J: Aspiración personal pues, por lo menos mínimo el Segunda B tengo. El Segunda B a ver si esta temporada me sale bien. Todavía me quedan dos años de Sub-23, ficha reglamentaria de los equipos de Segunda B que tienen que tener seis creo, pues a ver si hay suerte.

E: Te gustaría subir con el Club, claro.

J: Claro, sí hombre. Es algo que...

E: Pero, ¿no te importaría... si viene otro y te dice que te vengas...?

J: Sí, sí, seguir en el equipo hasta que me eligieran. No me importaría.

E: Porque bastantes compañeros tuyos... algunos se han ido al Barcelona, otros al Madrid, otros... este año pasado uno al Málaga o varios al Málaga.

J: Sí, Guillermo, al Málaga, es vecino mío, amigo mío, se fue al Málaga, al División de Honor, ahora está entrenando con el Tercera.

E: ¿Envidia o no?

J: No, no, alegría por él, a ver si a mí me pasa lo mismo, vaya.

E: Trabajando ¿no?

J: Día a día.

E: Eso, bueno me has dicho que estás satisfecho con tu formación deportiva, en cuanto a tu formación personal, como persona, ¿de qué manera a podido influir el Granada 74 en ti?

J: Pues, yo pienso que con las relaciones con la gente, te abres a más gente, conoces a más gente, ves muchos sitios, no solo de tu barrio, sino gente de por aquí arriba. Vaya, yo creo que influye bastante, después... ¿de manera con los estudios?, a lo mejor te quita tiempo para estudiar, pero si lo llevas bien lo puedes compaginar perfectamente.

E: ¿Cuánto...? ¿Tú tienes mucho tiempo libre?

J: Sí. Lo que es estar en el entrenamiento pues que nos ocupe tres horas al día, después te la tienes que apañar para tener tiempo libre...

E: ¿Tres horas el entrenamiento dura...?

J: Bueno, dura dos y cuarto o por ahí, mientras que vienes, te duchas, te vas, llegas a tu casa...

E: O sea, ¿que le dedicas al deporte tres horas al día?

J: Tres horas y media o por ahí.

E: ¿Entrenas todos los días?

J: Ahora mismo sí, a lo mejor uno de descanso.

E: Uno descansas. Bueno, volviendo a tu formación personal, me has dicho que te ha ayudado un poco en las relaciones sociales ¿no?, a hacer amigos, conocer gente, ¿en qué otros aspectos a lo mejor te ha podido influir? Porque, bueno, desde los cinco años hasta los veinte que tienes ha tenido que influirte bastante.

J: Claro, a mí me influye, a lo mejor, en quitarme de otros, de otras cosas que hay en la calle. Ya te mentalizas de que eres deportista y dejas de pensar en muchas cosas, te cuidas más. Después también pues... te asocias más con tu deporte, te enteras más de cosas de fútbol, aprendes cosas de la tele. Vaya que... que no es ya solo estar aquí sino que aprendes otras cosas fuera de aquí.

E: Fuera del Club, ¿has tenido o tienes algún grupo de amigos?

J: ¿Lo que es a nivel de deporte o...?

E: No, ya fuera del deporte.

J: Sí, claro. Lo que es... los amigos de clase, los típicos amigos de instituto.

E: Y esta gente, ¿hace cosas, como tú has dicho que si haces deporte te alejas de otras cosas, estos otros amigos...?

J: Claro, suelen tener otros, como se diría, vicios, otros vicios, otras costumbres. Pero, vaya, si los sabes llevar y no te mezclas se puede llevar perfectamente. Te haces unos amigos de una forma y otros de otra.

E: ¿Hay muchos, ya dentro del Club, que fumen, beban o la tónica general es que la gente pues responde en ese sentido?

J: Bueno, como en todos lados, yo creo que hay de todo. Está...

E: ¿Qué hay más?

J: Yo creo, hombre, habrá más que, más gente que se cuida y según, según en qué categoría estén también a nivel de deporte. Pero que hay de todo, también ves a gente que está ahí arriba y tienen sus vicios y sus cosas.

E: ¿Qué aspectos negativos destacarías del Granada'74 o qué cosas debería mejorar el Club?

J: Pues yo creo que debería mejorarse la salida para los jóvenes, porque digamos que cada año fichan, pues siete, ocho jugadores, entonces... y más ahora con las complicaciones que ha habido... ha desaparecido el División de Honor, el equipo del Regional Preferente, se han tenido que ir muchos muchachos. Pero vaya que... aquí hay que apretar mucho para estar donde... para estar... para querer estar en el primer equipo la verdad y jugando minutos y todo. Yo creo que será mejor, si de aquí a un año no se consiguiera el ascenso, debería de cambiar y mirar otras perspectivas.

E: Porque la filosofía del Granada'74 es, bueno, pues trabajar con la gente de Granada ¿no?, trabajar la cantera, y ¿me estás diciendo que cuando llegas al último equipo, al último escalafón no hay tanta, no hay tantos jugadores de la casa?

J: Claro, si es... también hombre, también piensa...

E: Es difícil llegar...

J: Hay que... tenemos un nivel para estar ahí, para competir a ese nivel, pero todo el mundo no lo tiene, se queda a medias, a lo mejor en la Regional Preferente y todo, pero que sí, que esa es la tónica que hay yo creo en el Club.

E: Y ¿por qué crees que se quedan esa gente de la casa, se quedan un poco atrás, un poco estancados y no llegan todos arriba ó la mayoría?, ¿tú por qué crees?

J: Yo creo que porque pierden la ilusión y a lo mejor no tienen esas metas que nos marcamos otras personas.

E: Perdona, ¿pero por qué pierden esas ilusiones entonces?

J: Porque a lo mejor no se le dan oportunidades o porque no, no se, desde aquí arriba no se hace algo como para...

E: Desde "aquí arriba" te refieres a los directivos.

J: Claro, pero vaya que a mí, como la cosa mía, como ha ido casi siempre bien, en los equipos que he estado y todo, y siempre he estado en los equipos más superiores pues tampoco me puedo quejar mucho.

E: ¿Y aspectos positivos, lo más positivo que puedas destacar del Club?

J: Pues a nivel de competición que siempre van a aspirar a lo que más se pueda. Por ejemplo, en Tercera, todos los años que lleva el Tercera aspiran a meterse en liga de ascenso y si... y los dos años que se ha metido a ascender. En las competiciones, en todas la competiciones intentan ir a lo mejor, y hacen también... vaya, que hacen grupos selectos para tener los mejores jugadores de Granada. Eso es lo que más me... yo creo que es lo positivo del Club.

E: ¿Qué importancia crees que tiene el 74 aquí, en esta zona donde está ubicado?

J: Pues yo creo que tiene mucha importancia, sobre todo en la zona que está ubicado, porque hay muchos niños por esta zona tirados en la calle y, vaya, desde muy chiquitillos yo veo a la gente en las escuelas, que hay muchos niños pequeños y que se divierten, se echan sus horas aquí, se conocen a sus amigos, se quitan del ambiente que hay por estas zonas. Yo creo que influye bastante.

E: ¿Un bien social, se podría decir?

J: Sí, yo creo que sí. Además mueve mucha gente este Club y todo.

E: No solo a los niños sino, bueno...

J: Sus padres.

E: Sus padres, que vienen con ellos, otros familiares que quieren verlos...

J: Ya se preocupan más por ellos.

E: Y ¿por qué el Granada'74, deportivamente hablando, por qué crees que se ve tan mal en la...? Bueno, primero, ¿crees que se ve mal el Granada'74 en la capital, en la provincia?

J: Yo creo que se ve con recelo, por la gente...

E: Por envidia a lo mejor.

J: Claro, yo creo que al ser un club privado, una entidad privada, a lo mejor para sacar sus medios, para sacar económicamente la temporada, pues tiene que hacer otras cosas que a lo mejor a la gente de la ciudad pues le da envidia. Yo creo que se ve mal. Yo me acuerdo de chico que cuando jugaba por ahí y decían siempre "ah, los niñitos pijos del 74, no se que, no se cuanto, que unos mariquitas y tal", y también dices pero bueno y por qué, y yo creo que se mira así a la gente del 74.

E: ¿Se mira con envidia?

J: Claro.

E: Eso en cuanto a nivel de la provincia, a nivel de Granada, ¿ocurre lo mismo a nivel de Andalucía?

J: No, yo creo que no. A nivel de Andalucía se respe... yo creo que se le tiene bastante respeto al Granada'74, a nivel de campeonatos y todo eso. Yo he estado en selecciones y siempre ha habido un respeto para los jugadores del 74 y con los equipos. Siempre han estado dando la talla ahí y eso hace mella en Andalucía.

E: ¿Cuántos sois en el equipo?

J: Nosotros somos unos veintitrés.

E: Veintitrés jugadores y ¿os lleváis bien entre todos?

J: Sí, prácticamente sí. Hay diferencia de edad, pero yo creo que eso no tiene nada que ver.

E: ¿Cuáles son los problemas típicos que pueden haber en el equipo?

J: Pues yo creo que puede haber, la gente joven que se sienta un poco apartada a lo mejor al no entrar en las convocatorias y se hace su... o sea... no sé, se hace su grupo entre los jóvenes. También puede haber que a lo mejor la gente más veterana pues, si no juega o lo que sea, a lo mejor puede causar problemas, pero todavía estamos a principio de la temporada y eso todavía no se ha visto. A lo mejor se ve más adelante. Pero que ahora mismo, a nivel general, nos llevamos todos bien.

E: La relación entre vosotros ¿bien?

J: Sí.

E: ¿Y la relación con el entrenador?

J: Pues...

E: Particularmente y en general.

J: A mí particularmente, me llevo bien, positivamente. No es que tenga... no es un hombre que tenga mucha relación con los jugadores, pero yo creo que en este Club se ha demostrado que eso es lo que vale, porque cuanto más relación tienes con el equipo, yo creo que después te pasa factura.

E: O sea, ¿tú crees que lo mejor es que el entrenador se mantenga un poco a... que haya una relación profesional?

J: Claro.

E: Yo soy el entrenador y tú eres el jugador.

J: Sí, hombre, tampoco apartarse completamente de los problemas de los jugadores, pero sí, yo soy el entrenador y vosotros los jugadores y cada uno que haga su trabajo.

E: Tu crees que esa posición es lo mejor para trabajar.

J: Yo pienso que sí.

E: Bueno, tú te llevas bien con él. El ambiente, el equipo con él, ¿cómo se lleva?

J: Sí, ahora mismo...

E: En general bien, ¿no?

J: Sí, en general bien. Ya llevamos desde la mitad de la temporada pasada, la liguilla y el comienzo de ésta y no ha habido todavía problemas.

E: Ni los habrá ¿no?

J: Ni... espero que no los haya.

E: Bueno porque los problemas, muchas veces o siempre, están relacionados directamente con los resultados.

J: Claro.

E: Si os van bien las cosas, entonces no habrá problemas.

J: Claro, eso es también lo que condiciona el ambiente, el vestuario, y si vas bajo en la tabla, que si vamos para arriba, que si no hay primas, que si... Claro, ya empiezan a influir muchas cosas.

E: ¿A ti te pagan?

J: Sí.

E: ¿Estás satisfecho con tu nómina?

J: Nunca se está satisfecho.

E: Podría estar mejor.

J: Podría estar mejor, bastante mejor.

E: Y ¿crees que no se te valora lo suficiente, o...?

J: No, no es eso. Sí, a mi sí se me ha valorado aquí, lo que tampoco tiene que dar nada, me entiendes, solo tienes que currar y esperar mucho.

E: Oye José, aparte de entrenar aquí en el Club, me has dicho que seis días a la semana, solamente descansas uno, entre cinco que entrenas y uno que juegas, luego solo tienes uno de descanso. Aparte de entrenar aquí, ¿estudias, trabajas?

J: Sí, estudio. Yo estoy estudiando, terminé el Bachiller y estoy estudiando un ciclo de Grado Superior en Medio Ambiente.

E: ¿De Medio Ambiente?

J: Ya estoy en el segundo año.

E: ¿Te va bien?

J: Sí, me va bien. Todo va bien.

E: ¿Tienes problemas a la hora de compaginar el entrenamiento y los estudios?

J: Antes a lo mejor en el Bachiller me iba peor, pero ahora me va mejor.

E: Has sentado la cabeza.

J: Sí, este año me...

E: Oye y ¿las clases las tienes por la mañana?

J: Sí.

E: ¿Tú llegas a casa más o menos a qué hora?

J: A las tres, más o menos.

E: A las tres de la tarde. Mientras que almuerzas, ¿a qué hora empiezas a entrenar?

J: Pues ahora mismo estamos entrenando sobre las siete, en invierno no sé, se adelantará un poco más la hora, pero que si adelantan como mucho a las seis y media o por ahí, porque la gente trabaja, hay gente que trabaja también, entonces no pueden salir del trabajo a las seis o seis y media. Tienen que salir como muy temprano a las siete o siete y media.

E: Todo esto era para preguntarte un poco por tu tiempo libre, ¿cuánto tiempo libre o de cuánto tiempo libre dispones?

J: Pues de una manera dispongo...

E: Quitando estudios, quitando entrenamiento, ¿cuánto tiempo libre tienes?

J: Pues que disponga de unas cuatro horas al día o por ahí.

E: Cuatro horas y ¿en qué lo empleas ese tiempo?

J: Pues, no sé, o dormir la siesta cuando vengo de estudiar, descansar o salir un poco con los amigos a lo mejor de tarde.

E: Y esas salidas, ¿sentarse en un banco a lo mejor y...?

J: Sí, o hablar, o a tomar café antes de entrenar como se entrena sobre las siete pues te vas a tomar café por la tarde para desconectar un poco, o estudias. Vaya, ya te buscas lo que haga falta.

E: ¿De qué equipo eres, José?

J: Del Madrid.

E: Bueno pues yo te agradezco la atención que me has dedicado, ¿si tú quieres agregar algo más?

J: No, no tengo que decir nada.

E: Te lo agradezco José.

Entrevista 5: Antonio Álvarez Ortega

E: Bueno, estoy ahora con Antonio Álvarez Ortega, que también forma parte del club Granada'74. Antonio, buenas tardes.

A: Buenas tardes.

E: ¿Cuál es actualmente su trabajo en el Club?

A: Mi trabajo es de responsable de la Secretaría Técnica, soy el Secretario Técnico del Club, de la sección de fútbol de Tercera División pues hasta el último benjamín que posee en la actualidad el Club.

E: ¿Cuántos años llevas en el Club?

A: Con esta temporada inicio la de veintitrés.

E: Veintitrés años, y el Club tiene veinticinco, veintiséis años de historia.

A: Veintisiete. Esta es la de... vigesimoséptimo año de la historia del Club

E: Prácticamente has estado aquí toda la vida.

A: Sí, si no he estado la he vivido, porque yo pertenecía a otro club de fútbol durante los cuatro años que estuvo el Granada'74 que yo no he estado, y después de esos cuatro años, después de conversar con el presidente, con D. Carlos Marsá, llegué a un acuerdo con él y desde entonces estoy en el Club. Haciendo de todo, he hecho de todo.

E: Y ¿cómo surgió?, ¿qué has estado haciendo aquí hasta llegar a ser Secretario Técnico?

A: He sido monitor de escuela, he sido director de las escuelas de zona, director de barrios, he sido director general de las escuelas, entrenador de todos los equipos del Club en sus distintas categorías. Los primeros ocho años que el Club estuvo en categoría nacional en juveniles fui yo el entrenador esos ocho años y, en líneas generales de todo, coordinador de secciones, incluso coordinador de todas las parcelas deportivas, y ahora últimamente, en los últimos años, estoy dedicado en la sección de fútbol, justamente a eso, a la coordinación y a la Secretaría Técnica. Colaboro en la dirección de algún equipo de vez en cuando, sobre todo de críos pequeños. A lo mejor si hace falta echar alguna mano en cualquier equipo de cualquier categoría, pues también la echo a nivel técnico.

E: ¿Cómo surgió la idea de entrar aquí en el 74, las motivaciones?

A: Las motivaciones, las que le llevan a casi todo el mundo que viene aquí, sobre todo en el tema de fútbol, y es que yo pertencí a un club muy modesto que era el club deportivo Heinkel. Yo ya había ejercido labores de entrenador en el colegio donde yo estaba con el filial 6 Virgen de Gracia, donde llegué a ejercer como jugador y como entrenador, y entonces me atraía la idea de entrenar y obviamente en el fútbol, tanto en aquel tiempo como ahora, el club más atractivo con diferencia y el que te daba posibilidades de trabajar en condiciones, y de tener metas importantes a las que llegar, era obviamente el Granada'74, y lo mismo que lo era antes lo sigue siendo ahora. Y eso fue lo que me hizo escuchar al presidente del Granada'74 que se interesó por mí y, tras breves conversaciones y diligencias, entré a formar parte del organigrama del Club.

E: ¿Qué es lo que aporta el Granada'74 a los chavales que están... que forman parte del Club, que vienen aquí a participar, en su ámbito personal?

A: En su ámbito personal tienen dos facetas. Sobre todo la primera, se unen dos etapas. La etapa de formación y la etapa de rendimiento. En la formación es básico que el chaval se forme como deportista porque viene a practicar deporte, pero también es tan básico, o más, que se forme como persona, que sepa adecuarse a vivir la vida en la sociedad que actualmente nos conlleva, y que sea capaz de educarse, dentro del deporte, a tratar las circunstancias según le van viniendo. El respeto hacia su propia persona, el respeto hacia sus compañeros de equipo, el respeto hacia sus superiores, bien sean técnicos, delegados, directivos del Club, el respeto a sus contrarios cuando están jugando en el campo y fuera del campo, el respeto a unas instalaciones, bien sean suyas o bien sean de los equipos rivales, el respeto a una competición, el respeto a un público. El trato con todo eso, lo mismo que el respeto, el trato. Todas esas cosas son importantes y pensamos que son básicas en la etapa de formación del chaval, desde que aquí entra, que puede entrar con cuatro, con cinco años, hasta que se va, que se puede ir a lo mejor con treinta años si se tira toda su vida en el mismo club. Entonces es básico que siempre vaya adquiriendo y vaya adaptándose a la vida y se vaya formando como persona y como deportista. En la etapa de formación propiamente dicha está hasta que tiene catorce, quince añitos. A partir de los quince años entra en vigor la etapa de rendimiento a nivel deportivo. Ya las exigencias son también, aparte de trabajar y de prepararse, para la competición. Ahí empieza el chaval, empezamos a formar un chaval competitivo. Un chaval que, no solo el participar, sino que también empieza a ganar, a adquirir la cultura del ganar, de la victoria y de prepararse porque ya empiezan a dar saltos. En esas edades es cuando habitualmente si hemos hecho un buen trabajo y el chaval tiene condiciones estamos exportando a los jugadores. En esta temporada que acaba de terminar hemos exportado... ahora mismo tenemos exportados ocho, podemos exportar alguno más antes de que empiece en septiembre la temporada, pero, vamos, en principio hemos exportados a ocho a clubes profesionales.

E: Eso solo este año.

A: Solo en esta temporada. En esta temporada el Málaga se ha llevado a tres jugadores, el Español también se ha llevado, el Valladolid también se ha llevado, el propio Granada C. F., el Murcia y el Villarreal. O sea que, es importante ese tema en cuanto a la formación.

E: ¿Qué aporta el Granada'74 a las personas que participan en él en cuanto a su adecuado uso del tiempo libre?

A: ¿En los chavales?

E: Sí.

A: Los críos aprenden a ocupar un tiempo, que cada vez es más difícil, que los padres sean capaces de ocupárselo a sus hijos, y es el tiempo libre. El tiempo donde ya no tienen por qué estudiar, y además es una de las facetas que aquí en el Club se les exige, que tengan, a ser posible, que tengan las mejores notas posibles, que lo primero son los estudios y que el fútbol y el deporte en general es un hobby, una distracción que, a veces, si viene encauzada puede ser la solución de su vida profesional. Pero, como es lógico, en el fútbol está conocido que la vida de un profesional dura muy poco, treinta y tres, treinta y cuatro, algunos privilegiados llegan a los treinta y siete o treinta y ocho años jugando, entonces luego les queda toda una vida por delante. Ahí está nuestra misión, para que ellos sean capaces de entender que no solo de fútbol, se puede vivir, vive el hombre, sino que necesita algo más. Entonces en esa formación entran sus estudios. Pero con los estudios tienen mucho tiempo libre, sobre todo cuando son pequeños y si no somos capaces de ilusionarlos y de encauzarlos para que utilicen ese tiempo libre en la práctica deportiva, sea eso como una prolongación de los estudios diarios, los chavales no terminan de formarse como personas y entonces pensamos que ahí es donde nosotros apostamos fuerte, por hacer que el chaval tenga algo más que hacer aparte de lo del colegio, y tenga adecuadamente ocupado su tiempo libre. Que no tenga tiempo nada más que para estudiar, para dedicárselo al fútbol, algún relax en su casa, las distracciones con su... la convivencia con sus chavales de su mismo bloque, de su mismo barrio en los juegos y demás, pero que no tenga tiempo libre sin estar ocupado, o sea que ese tiempo libre que es el que aprovechan las malas compañías para mal encauzar a un chaval, nosotros intentamos, tanto materialmente a la hora de traerlos aquí como psicológicamente a la hora de inducirles, a que no se dejen engañar, ni se dejen absorber por la cantidad de problemas que tiene actualmente la sociedad. Entonces pensamos que esa labor en el tiempo libre es importantísima y pensamos que más básica que la del propio deporte en sí, del fútbol, sino que si nosotros conseguimos apartar al chaval de la calle, apartarlo de las malas compañías, apartarlo de los malos comportamientos, pensamos que estamos haciendo una labor importante en su formación como persona.

E: En ese sentido, ¿qué aporta el Granada'74 al contexto donde está ubicado?

A: Aquí es básico. Aquí, como bien sabes, el Granada'74 está aposentado en la zona más marginal de Granada, está en el barrio de Cartuja, en Almanjáyar. Aquí es una zona marginal a la cual el Granada'74 y la propia ciudad deportiva Granada'92 le han dado un vuelco total. Aquí la gente suele decir que hay dos cosas importantes que han sucedido los últimos quince, veinte años, y es la llegada de los grandes centros comerciales, como Alcampo, como el Lidl, y la llegada del Granada'74. Hemos sido capaces de aglutinar una cantidad de chavales importantísimos que los hemos quitado de las calles, los hemos quitado de mal vivir en su tiempo libre, como tú bien has dicho antes y los hemos encauzado en el tema del deporte, no solo en el fútbol, sino a nivel de baloncesto, a nivel de balonmano, a nivel del tenis, la natación. Hay una serie de deportes que practica, que tiene el Club y que hace que tenga una cantidad importante de chavales apartados. Ha sido, pensamos, que la revolución social del barrio de Almanjáyar ha sido el club Granada'74. De hecho, desde que nosotros estamos aquí ya hemos involucrado a muchísimas personas más en hacer clubes ellos mismos y a través nuestra salió la Asociación de Vecinos Casería de Montijo y sacó equipos de chavales, la Asociación Deportiva Las Cruces, la Asociación Deportiva Rey Vali, ahora acaba de salir la Asociación Deportiva Beiro. O sea, hay muchas asociaciones que han partido del Granada'74 como ejemplo y a través de eso tienen también un montón de chavales haciendo deporte y quitados de la calle, como se suele decir.

E: Y ¿cómo ha influido en ti el pertenecer a este Club?

A: Yo llegué al Club muy joven. Llegué con diecisiete años y voy a hacer veintitrés aquí. Ha sido toda mi vida prácticamente. He nacido aquí ha nivel deportivo y he crecido aquí y pienso que es un noventa por ciento de lo que es mi vida extra familiar, es el Granada'74. Yo tengo muy pocas cosas que no sean el fútbol. Yo gracias al Granada'74 he sido seleccionador granadino en todas sus categorías. He sido seleccionador, he sido delegado, soy miembro de la asamblea del fútbol granadino, soy miembro de la asamblea del fútbol andaluz y soy miembro de la asamblea de la Federación española. Soy colaborador de la Selección española en sus categorías inferiores, soy colaborador de la Selección andaluza en sus categorías Sub-15, Sub-17 y sénior. Todo eso es gracias al Granada'74. Yo probablemente si no hubiera estado aquí no hubiera estado en todos esos sitios, de hecho en Granada hay muy pocas personas, por no decirte ninguna, que hayan tenido o que tengan esos cargos que no hayan pasado por el Granada'74. Nosotros, probablemente yo y algún otro compañero de aquí de la casa, somos los que estamos en disposición de estar a esos niveles.

E: Aurelio, por ejemplo

A: Aurelio lo hace a nivel directivo, no a nivel técnico.

E: Bueno, te referías a nivel de entrenador.

A: Sí. Yo a nivel técnico estoy... vamos, metido incluso a nivel nacional gracias al Granada'74, por lo tanto, estoy haciendo lo que me gusta y por supuesto donde me gusta, sino no estaría tanto tiempo.

E: ¿Qué aspectos positivos y negativos destacarías del Club?

A: Positivos que... el más positivo de todos es que el Club tiene las mismas inquietudes que su presidente. No se conforma nunca, no es conformista, no se para, siempre intenta avanzar, siempre intenta crear, siempre intenta mejorar, las metas nunca se terminan de poner. Cuando se consigue una, rápido se busca otra, y es ambicioso. El Club y por supuesto toda la gente que estamos dentro tenemos que andar a ese ritmo si no nos iremos perdiendo. Y negativos pues probablemente ahora mismo la falta de liquidez económica, la precipitación muchas veces con la que se afrontan los proyectos porque en Granada, por desgracia, es una ciudad que en el deporte le pasa igual que en la vida privada, somos... el último de la fila se puede decir. A nivel de renta per cápita, a nivel de inversiones, a nivel de la mayoría de las infraestructuras. Yo el otro día bajé a la Costa y la famosa Nacional 323, yo se me saltaban las lágrimas de pensar que los granadinos no habíamos sido capaces de arreglar todavía eso en cuarenta años que yo tengo, y desde que yo soy pequeñito yo he estado viendo ese problema y lo he vivido cuando he bajado con mis padres o incluso cuando bajaba con mis abuelos. Y ese problema sigue siendo el mismo y sin embargo yo voy a Málaga un montón de veces y, sin embargo allí todas las conexiones dentro de la provincia de Málaga son todas extraordinarias y te merece la pena bajarte a Torremolinos antes que bajar a Motril o Almuñécar, tardas menos. Entonces, dices bueno, si somos eso a nivel de infraestructuras general a nivel deportivo nos pasa lo mismo. No tienes apoyo en las instituciones. Este Club en cualquier otra provincia, nuestras relaciones con clubes de distintas provincias no solo andaluza sino a nivel de toda España, los apoyos que tienes de las instituciones son infinitos. Nosotros estamos en la capital, cualquier equipo de pueblo tiene las instalaciones tan buenas o mejores que las nuestras, la mayoría de las veces ya mejores y no les cuesta un duro, porque son municipales, se las ponen a su disposición el Ayuntamiento. Aquí las tenemos que mantener nosotros, son totalmente privadas. Entonces eso, quizás la precariedad que hay a nivel económico es lo más negativo probablemente de este Club.

E: ¿Cuáles son los valores personales y sociales que destacarías del Club, los valores que persigue el Club?

A: A nivel social sobre todo, la formación de chavales y quitarlos de la calle. El tener a más de dos mil deportistas en las distintas secciones practicando deporte, eso es importantísimo. A nivel social es básico. No creo que haya ninguna otra entidad en Granada, seguro que no la hay, probablemente en Andalucía hay poquitas porque nosotros estamos en contacto con muchísimas que tenga ese nivel tanto de deportistas como de gente que va alrededor del Club, es difícil. Entonces a nivel social, pensamos que somos una potencia en Granada importante y probablemente no esté lo suficientemente reconocido.

E: ¿Y personal?

A: A nivel personal, el trabajo de la gente que hay, el esfuerzo de todo el que participa del Club. Son... como te lo podría explicar, es impresionante ver como gente, hay gente como... en mi caso que yo ahora mismo soy profesional del Club, porque tengo un sueldo y ahora mismo estoy viviendo de esto. Como yo hay un montón de gente importantísima, pero también hay otro montón de gente que colabora con el Club y lo hace de una forma altruista, y está en el Club por echar una mano en sus horas libres. Las horas libres que tienen, en su tiempo que le deja su trabajo, su dedicación profesional tiene horas libres y esas horas libres se las dedica al Granada'74. Eso para mí no tiene nombre, ni tiene comparación. Podemos decir que tiene un valor incalculable, la personalidad que tiene el Club para atraer a esa gente que es capaz de dedicarle su tiempo libre de forma totalmente altruista para ayudar. Entonces, creo que es bastante importante.

E: Has dicho antes que no solo son los chavales sino que hay mucha gente alrededor que está involucrada aquí en el Club. Yo te preguntaría por ejemplo ahora mismo de los padres, ¿cuál es el papel de los padres aquí en el Club?

A: Básico probablemente. No a nivel de soporte del Club, pero sí a nivel de que cada vez son más los padres que se involucran en la labor del Club y en la filosofía, que acompañan a sus hijos, que están no solo pendientes de su hijo sino de los demás compañeros, a la hora de echarles una mano en los desplazamientos, a la hora de echarles una mano... simplemente a lo mejor hay un crío que el padre no ha venido, su madre no ha venido, y él, es un detalle que parece insignificante pero te dice muchísimo, el chaval... el padre está comprándole un bocadillo cuando termina de entrenar y una coca cola a su crío, y ve que otro compañero de su hijo, que no están sus padres, y sin ningún problema compra otro bocadillo y otra coca cola para el otro chaval. A la hora de hacer de delegados, a la hora de aportar material, te aportan cosas de botiquín, te buscan cosas para que los chavales vivan más cómodos, a lo mejor te regalan... dicen "yo tengo una empresa que les va a regalar unas camisetas de calentamiento, unos pantalones". Cada vez se involucran más a la hora de echar una mano. A la hora de buscar publicidad, a la hora de buscar esponsor. Cada vez hay más padres y más familiares de los chavales que están involucrados. En la labor social le echan una mano a los entrenadores, "necesitas alguien te eche una mano", y se la echan sin ningún problema. Están dispuestos a colaborar y cada vez hay un número mayor de masa social, de los padres de los chavales, que colaboran con el Club.

E: ¿Cuáles son los proyectos de futuro que tiene el 74?

A: Los proyectos de futuro ahora mismo el más importante es finalizar, que está en obras, la Ciudad Deportiva Granada'92, y comenzar con la nueva ciudad deportiva que será el soporte definitivo de toda la estructura del Club Polideportivo Granada'74.

E: Pues nada más, muchas gracias.

A: Encantado.

Entrevista 6: Juan Manuel Prieto Hermoso

E: Estoy con Juan Prieto, que es otra de las personalidades del Granada'74. Juan, buenos días.

J: Buenos días.

E: ¿Cuál es actualmente tu trabajo en el Club?

J: En la actualidad soy gerente del Club, tanto del Club Baloncesto Granada como del Granada'74 y Ciudad Deportiva Granada'92.

E: De la Ciudad Deportiva y de la sección de baloncesto.

J: Bueno, soy el gerente de todo el Club, de cada una de las secciones. El Club tiene tres ramas fundamentales. Una, el Club Baloncesto Granada, sección de baloncesto, que tiene una rama muy independiente, muy importante por la importancia que tiene la sección. El segundo, lo que es todo el Granada'74 en fútbol, balonmano y resto de secciones. Y tercero, la Ciudad Deportiva como instalación deportiva. Como instalación deportiva me refiero a lo que es su uso, lo que es el mantenimiento del campo de césped, el cuidado de la Ciudad Deportiva...

E: De recursos.

J: No, ese tema depende más del departamento comercial. Hombre, supervisor de eso, y luego un poco el control del personal. Hasta ahora han sido las funciones que he estado realizando, un poquito control de personal, de cada una de las secciones del Club. Para no abarcar excesivamente cosas, va a ser más supervisión que un control exhaustivo. Ya de cada una de las secciones, de cada una de las partes del Club hay una persona responsable, que esas son con las que yo habitualmente trabajo.

E: ¿Cuántos años llevas aquí?

J: Yo llevo cuatro años en el Club, yo entré en el año 97, en septiembre del año 97 exactamente. Yo trabajaba entonces en Sierra Nevada, en Cetursa,

acababa de terminar la organización de los Campeonatos del Mundo de Esquí Alpino, donde estuve trabajando para el Departamento de Prensa. Allí estuve desde el año 91 aproximadamente, tuve la oportunidad de enriquecerme mucho profesionalmente puesto que además de lo que fue la organización de unos campeonatos del mundo, que además fueron un éxito para Granada, impresionante, y tuve la suerte de participar en un acontecimiento histórico de la ciudad, pues tuve la oportunidad de asistir a campeonatos de esquí alpino en otras localidades como fue en Shisukuishi, en Japón, tuve la oportunidad de asistir a unos juegos olímpicos en Lillehammer, en el año 94, y bueno tuve la oportunidad de relacionarme con un montón de organizaciones de otros muchos eventos, llámese el Paris Dakar, llámese el Shot Out de la Raider Cup. En fin, muchísimos acontecimientos todos relacionados profesionalmente. Yo llegué a Sierra Nevada del mundo del periodismo. Yo empecé trabajando de... yo empecé como periodista, estuve trabajando en diferentes medios de comunicación como El Defensor de Granada, como en la cadena COPE, la cadena RATO. Fundamentalmente mi época periodística más satisficiera fue con un periódico que se inicia en Granada, que se llamaba Diario Granada 2000. Fui jefe de deportes del periódico y estuve desde su inicio hasta su desaparición. A partir de ahí entré en Canal Sur, estuve un tiempo trabajando para Canal Sur, y estando en Canal Sur fue donde me llamaron de Sierra Nevada para participar dentro del Comité Ejecutivo de la organización de los Campeonatos del Mundo de Esquí Alpino. Cuando terminaron los campeonatos fue cuando Carlos Marsá... yo estaba en Cetursa entonces, en el post-mundial, que fue además muy traumático para muchos porque fue como un posparto, después de muchos años de intensísima actividad y de un estrés terrible...

E: Que no caía nieve.

J: Que no caía nieve, en fin, de unos tremendos problemas. Pues el año posterior a los mundiales fue un año excesivamente tranquilo, a mí me mataba tanta tranquilidad y tan pocas cosas que hacer que, cuando Carlos Marsá me llamó y me contó el proyecto que iba a hacer con el Granada C. F., entonces era el Granada C. F., y el baloncesto, pues decidí dar el paso adelante y con todas las consecuencias me vine.

E: Tras esa llamada de Carlos, ¿cuáles fueron tus motivaciones?

J: El motivo fundamental fue porque, primero me apetecía hacer cosas nuevas. Yo he completado un círculo muy difícil de completar en el mundo en el que me muevo, en el mundo del deporte. Y es que primero fui periodista, después fui responsable de prensa, después miembro de un comité ejecutivo de una organización de un evento deportivo y finalmente gerente de un club, para volver ahora que voy a volver al periodismo nacional. Ha sido un círculo que me ha permitido comprender un poquito más el trabajo de los demás. Ahora entiendo cuando alegremente un periodista escribe sobre la gestión de un directivo, sobre el trabajo de un jugador, pues ahora lo entiendo mucho mejor. Ahora sé que no es tan fácil dirigir un club, que no es tan fácil organizar un evento deportivo, que no es tan fácil presidir un club. Porque en el intervalo de

una cosa y otra, también me dio tiempo para hacer un proyecto del que también me siento muy orgulloso, fue el proyecto del rugby. Yo he sido jugador de rugby durante veinte años y cuando estaba ya en el ocaso de mi carrera deportiva como jugador de rugby, llevaba ya demasiadas ostias en el cuerpo, tomé la decisión de impulsar el rugby en Granada y, después de fundar un club, que fundamos un grupo de amigos, se llamaba Colegio Mayor Fray Luis de Granada, fui presidente del club, y como presidente del mismo fusioné el equipo con los Escolapios, después lo fusioné creando el Rugby Unión Generalife y después lo fusioné con la Universidad de Granada, y en un periodo de cuatro años desde Primera Regional ascendimos al equipo a División de Honor, o sea la máxima categoría del rugby nacional. Y también cuando llegué a la División de Honor fue cuando tomé la determinación ya de dejarlo porque creo que ya estaba... entonces tengo el orgullo de haber participado en tres de los acontecimientos históricos deportivos de la ciudad. Por un lado, lo que ha sido la evolución del Granada'74, fundamentalmente el ascenso a la liga ACB; en segundo, el ascenso del rugby hasta la máxima categoría; y el tercero, lo que es la organización de un campeonato del mundo. O sea, que han sido o en uno, en ámbito como aficionado puro y duro que ha sido el rugby que lo he hecho de mi bolsillo, costándome el dinero. En segundo lugar como profesional también puro y duro que ha sido en los Campeonatos del Mundo de Esquí Alpino y después, en tercer lugar, profesional y vocacionalmente que ha sido el Granada'74

E: El hecho de venir al 74, entonces ¿cómo un reto personal para tu formación?

J: Sí. Primero porque me gusta la filosofía del Granada'74, yo fui jugador del Granada'74 en el año setenta y cinco, setenta y seis de infantil. Jugué en el infantil A del Granada'74. Después cometí una grave traición, y es que después de estar en el Granada'74 me llamaron del Granada C. F. y me fui a jugar al Granada C. F., traición que yo creo que Carlos no me ha tenido en cuenta con el paso de los años. No, pero bueno es una traición entre comillas, yo era muy pequeño entonces, yo era un crío y más o menos esas cosas las decidía más mi padre que yo. Pero bueno, yo fui jugador del Granada'74, me ha gustado siempre la filosofía del Club, me ha gustado la labor de cantera que ha realizado dentro de unas enormes dificultades económicas que siempre ha pasado y, sobre todo, me ha gustado el plantel luchador, permanentemente luchador, de Carlos Marsá ante un montón de estupideces establecidas en esta ciudad que nadie ha sido capaz de cambiar excepto él. Entonces me llamaba mucho la atención. Fue un momento profesional también interesante porque me apetecía seguir haciendo cosas por clubes de la ciudad, me llamó mucho la atención el tema del baloncesto, sobre todo en aquella época me llamó mucho la atención cuando Carlos me llamó fue para entrar en el Granada C. F.. Yo siempre he considerado que el Granada C. F. ha sido un desastre tremendo de organización y era un reto personal muy importante aportar un granito de arena para organizar el Granada C. F.. Lo que es una pena es que estuvimos solo un mes porque luego vino el problema de las declaraciones y tal. Se vino a hacer la operación de compra del Granada C. F. y ya me quedé en el 74 y empecé lo

que es en la organización de la infraestructura del 74 como club y por secciones hasta el día de hoy. Yo creo que el Club está muy consolidado, tanto la ciudad deportiva al iniciar sus obras, como en el baloncesto que económicamente ya se ha saneado y está en la liga ACB, como el resto de secciones, y está todo mucho más lógico que al principio, que era todo un desbarajuste.

E: Has dicho que te gusta la filosofía de... de siempre te ha gustado la filosofía del 74, ¿tú qué crees que es lo aporta el 74 a las personas, los usuarios, a los chavales que vienen aquí, que participan, que forman parte del 74?

J: Aporta muchísimas cosas. En primer lugar, lo más importante de todo, les aporta practicar deporte. Yo creo que... yo que he practicado deporte desde que tenía siete años de edad hasta los treinta y cinco ininterrumpidamente, he probado todas las modalidades deportivas y no ha habido un solo día de mi vida, ni en esa época desde los cinco años hasta los treinta y cinco años aproximadamente, en esos treinta años no ha habido ni un solo día que yo recuerde que no haya hecho algo, a no ser que estuviera de vacaciones. Por ejemplo, o estaba jugando al fútbol con mis amigos, o estaba jugando a fútbol-sala, o estaba jugando a rugby, que ha sido la mayor parte, o estaba practicando natación, o he estado practicando hípica, me ha gustado el balonmano, me ha gustado el baloncesto. Entonces yo creo que físicamente es importantísimo. En segundo lugar, aporta educación, aporta compañerismo, aporta valores humanos, aporta ser competitivo y ganador en la vida, yo por ejemplo soy un ganador nato, un competidor nato, me encanta ganar. Yo cuando pierdo, aunque sea al trivial con mi familia, es que vamos... pego un zapatazo en la mesa, a la consola con mi hija, yo soy un ganador nato, no puedo perder, es que no puedo perder. Entonces todo eso me lo ha enseñado el deporte. Yo creo que aquí en el Granada'74, además de quitarlos de otros muchos malos rollos, y en su tiempo libre dedicarlo a hacer deporte, el compañerismo, son deportes de equipo, no son deportes individuales y el saber compartir con los demás, el saber convivir con los demás, les aporta una educación ganadora. El Granada'74, además de ser un Club de cantera, es un Club ganador, un Club que enseña a ganar a los niños. En fin, yo creo que son muchísimos valores que luego en la vida te sirven. A mí por ejemplo, el deporte, la filosofía de vida que yo llevo ahora mismo fundamentalmente a mí quien me la ha influido ha sido el rugby, ya digo, han sido tantos años en el rugby, desde que tengo un cierto uso de razón. Yo empecé con el rugby con catorce años y he estado hasta los treinta y cinco, pues fíjate. Y todo ese carácter que tiene el rugby es lo que me ha enseñado un camino en la vida, y yo creo que en los niños ocurre eso. Influye muy positivamente en sus valores, en las amistades, el saber por ejemplo... en el rugby tu sabes que la ostia que no te lleves tú se la va a llevar un compañero tuyo, que tus errores los pagan otros, en fin son muchísimas cosas y yo creo que todos esos valores humanos además de los deportivos, lo que supone físicamente hacer deporte, en la salud, etc., y de lo que supone utilizar el tiempo libre bien, lo que te decía de no a otros malos rollos fundamentalmente es educación y esa educación... a mí por ejemplo el Granada'74 me gusta, hay muchas cosas que mejorar también

te digo, hay muchísimas cosas que mejorar, pero todas esas cosas que hay que mejorar fundamentalmente han venido siempre por limitaciones económicas, o sea, aquí en vez de tener un campo de tierra y un campo de césped, yo quiero tener diez campos de césped, en vez de tener unos vestuarios tan pequeños y tan deficientes en algunas cosas pues debían de ser mucho mejores. En fin, debíamos de procurar que los entrenadores estuvieran mucho más preparados, hay miles de cosas que hay que mejorar, pero que dentro de las tremendas limitaciones que hay en el Club creo que el trabajo ha sido inmenso y yo es que, te digo una cosa, a lo largo de estos veintiséis o veintisiete años que lleva funcionando el Club Granada'74, hasta ahora, a una media de quinientas o seiscientas personas que han pasado por el Club anualmente, puede haber veinte mil granadinos que han pasado por el Granada'74. Es una cifra espectacular. Por donde vas hay un montón de abogados, ingenieros, médicos, también transportistas, taxistas, miles de personas que dicen que ellos han jugado en el Granada'74, eso es espectacular.

E: Has dicho que los chavales al venir aquí y hacer deporte, hace que utilicen bien el tiempo libre, ¿qué es para ti utilizar bien el tiempo libre?, ¿en qué emplearían ese tiempo libre de no estar aquí?, ¿qué aporta el 74 para el buen uso, el adecuado uso del tiempo libre de estos chavales?

J: En la sociedad actual, yo tengo dos hijas, yo tengo una hija de seis años y otra hija de doce años, y en la sociedad actual los niños se están empezando a acostumbrar a jugar solos. Los niños se están empezando a acostumbrar a encerrarse en casa a ver la tele, a encerrarse con las consolas, a encerrarse con internet, a encerrarse con los ordenadores, a no realizar una serie de actividades que antiguamente, yo me acuerdo cuando yo era pequeño, yo vivía en el Camino de Ronda, yo vivía un poquito más abajo de lo que era la urbanización de Las Flores y me acuerdo que una vez que cruzabas el Camino de Ronda hacia delante todo era campo, y entonces me acuerdo que nosotros, los niños, hacíamos campos de fútbol, o nos subíamos a los árboles a jugar, o jugábamos a ladrones y policías, o jugábamos a indios y vaqueros, y era permanentemente un verdadero contacto de juego en la calle porque en casa no teníamos con qué jugar, es que en casa es verdad no teníamos con qué jugar. El niño que tenía una bicicleta era un privilegiado, era el rey del barrio y nos la prestábamos. El niño que tenía la bicicleta la compartía con los demás y cada cinco minutos, uno con reloj en mano, el que podía tener un reloj entonces, "eh, que me toca". Entonces era en la calle jugando permanentemente y tenías un contacto con la naturaleza, tenías una actividad física. Los niños de hoy en día a mí me asustan muchas veces, y me asusto de mis propias hijas a veces. Cuando no se tira dos horas viendo Disney Chanel, se tira dos horas viendo una película, cuando no se tira dos horas delante de la consola, cuando no dos horas delante de internet, cuando no dos horas delante del ordenador y a mí todas esas cosas me asustan. Entonces, hay una serie de actividades que los padres debemos de procurar obligar, y lo digo así de claro, obligar a los niños a realizarlas. Que es la actividad física, primero, porque además es buenísimo para el desarrollo de un niño, tener una actividad física

incluso para la modelación de un cuerpo, para dejarlo preparado para el futuro. Tener una actividad física. Y segundo, una actividad mental, que se relacionen con los demás, que desarrollen sus habilidades, que se sientan partícipes de un proyecto común, que no se conviertan en unos niños egoístas y mimados. Entonces todas esas cosas yo creo que al tiempo libre es lo que aporta el Granada'74. Eso hasta edades digamos de trece o catorce años. Ya a partir de catorce años me asustan más todavía los padres que dejan al niño, le compra la moto y lo dejan hasta las diez de la noche andando por ahí sin saber donde está. Yo los veo muchas veces por aquí por Almanjáyar, incluso por la zona donde vivo ahora. Los niños que se juntan la pandilla, que se compran cuatro litros de cerveza, que se tumban en el césped y que se ponen a fumarse unos canutos y con catorce o quince años da una pena verlos tirados, borrachos, que no digo que esté en contra de ese tipo de cosas mentalmente, es decir, que yo también lo he hecho, que yo también me he juntado con una panda de amigos y nos hemos sentado en la plaza a tomarnos unas litronas, pero que no ha sido mi actividad permanente y diaria, o sea, que mi actividad permanente y diaria son otras. Y la actividad permanente y diaria de estos niños son esas, y a mí me da mucha pena. Entonces, no solo el deporte, que para mí es fundamental, para mí es la actividad fundamental, yo el deporte es que lo valoro tanto y lo he vivido tanto, y he vivido del deporte y he vivido para el deporte, sino que hay otra serie de actividades que no tiene que ser el deporte, como está la música, como está la informática, como está el baile, como están los idiomas. Hay otra serie de actividades, que se llaman actividades extraescolares, que en el fondo lo que son es formación de un niño a todos los niveles. Entonces yo creo que en ese tiempo libre, lo que el Granada'74 puede aportar es apartar a los niños de todas esas actividades y darles los valores que te decía antes, por un lado la práctica de la educación física, del trabajo físico. En segundo lugar, convivir con los demás, relacionarse con los demás, jugar con los demás, compartir con los demás y, en tercer lugar, tener una formación personal de carácter ganador y de carácter competitivo, de saber cuándo te equivocas y pagar tus errores, vamos "el caramelo y el castigo", cuando te premian eres titular al domingo siguiente y tienes el reconocimiento de tus compañeros y de la afición entre comillas porque al final, cada partido de alevines o de infantiles van doscientos o trescientos padres o aficionados, y a un niño pues le encanta eso de ver la grada llena y que cuando marca un gol, tú lo ves imitando los gestos de los jugadores de primera división, quitándose la camiseta, pocos se tiran pero vamos, que se tiran así, o hacen el perro, o hacen la lanza de Kiko, un poco de todo. Y delante de los padres les encantan hacer esas cosas. Y yo creo que todo eso son valores personales que ellos van adquiriendo...

E: Personales y sociales, ¿no?

J: Y sociales, efectivamente es relacionarse. Yo conozco muchos niños, hijos de amigos míos, que les cuesta trabajo un fin de semana llamar a un amigo, porque no saben a quién llamar, para ir al cine, para salir a tomar algo y dar una vuelta. Porque el niño está todo el día o con la consola, o con el ordenador, o estudiando, porque los padres también, en ese sentido, somos muy

exigentes, “mi niño tiene que sacar las mejores notas de clase, el niño tiene que saber inglés y además el niño tiene que saber informática, y además el niño tiene que.. que no se qué... y el niño, el niño, el niño...” y resulta que al niño lo que no lo tienes es correteando por ahí, jugando como ya te digo. Yo salía del colegio, hacía mis deberes, me comía un bocadillo de pan con mantequilla y chocolate y salía echando ostias hasta que anocheciera. Yo sabía que allí iba a encontrar a cinco mil niños, y además niños que a veces ni conocía de nada, pero que “oye, puedo jugar”..., esa relación es lo que yo creo que hoy se ha perdido. Y ya lo peor de todo de esas relaciones es lo de los chats. Que los niños hayan descubierto los chats, es que eso ya es..., es que ya ni hablan personalmente, ahora ya desde casa ya es teclear. Por lo menos la única ventaja que tiene es que están aprendiendo a escribir, porque hubo una época en la que ya no se carteaba la gente. Yo me acuerdo que antes nos carteábamos porque las llamadas telefónicas eran muy caras, y en aquella época decían que los niños no sabían ni escribir. Ahora por lo menos están aprendiendo a escribir, aunque un lenguaje nuevo que se están inventando, la X es por, la q es que, un idioma nuevo.

E: Las abreviaturas.

J: Pero vamos, que es lamentable ver a esos niños horas y horas chateando. Salen de casa y se meten en un ciber a chatear, “niño, quedar por teléfono, invítale a una coca cola y mírale la cara”.

E: ¿Qué crees que aporta el Granada’74 al contexto donde está ubicado?

J: Yo creo que el Granada’74 debería tener aún más implicación, en el área de Almanjáyar, que la que se da. Lo que pasa es que me parece que, independientemente de que creo que ha sido el motor del desarrollo económico de la zona, cuando el Granada’74 se ubicó aquí esto era un desastre. Yo me acuerdo que estos solares eran zona para prostitutas, drogadictos, o sea, los vecinos del barrio estaban hartos. La implantación de Alcampo, la Ciudad Deportiva Granada’92 o la sede de Correos, cambió un poco la zona y mejoró socialmente, fue un motor de desarrollo económico. Pero independientemente de eso, yo creo que debería tener una mayor implicación que la que tiene en la actualidad con el barrio de Almanjáyar, por la zona norte de Granada, es la zona más marginal y creo que es una zona que está poco cuidada política y socialmente en la ciudad. Esa mayor implicación solo puede venir a través de las asociaciones de vecinos, lo que pasa es que las asociaciones de vecinos están regidas hoy día por intereses políticos, entonces esos intereses políticos, Carlos Marsá que es el principal responsable o la cara del Granada’74, además del dueño es el alma, es la filosofía, es el ser del Granada’74, pues a través de los años las relaciones que ha tenido con los políticos han sido malísimas, simplemente porque Carlos estaba reivindicando que la labor que él ha estado realizando merecía un mayor reconocimiento social y económico, en subvenciones, de las que le estaba dando esta ciudad. Entonces las asociaciones de vecinos han estado marcadas por intereses políticos y entonces no han querido ayudar. De las tres o cuatro que hay por esta zona

solo hay una que se ha sentido identificada con el Granada'74 y se han realizado muchas actividades, y en las otras por temas pura y llanamente políticos pues no han querido saber nada de la Ciudad Deportiva Granada'92. Y no solo no han querido saber nada del Granada'92, sino que cuando han podido han ido a joderla, han ido a fastidiar, cosa totalmente absurda porque si esto se fuera de aquí al final sería un daño para el barrio, después de tener unas instalaciones completas, adecuadas y tal. Entonces yo creo que habría que buscar la fórmula, ahora mismo así a bote pronto, no te sé decir cuál sería. Yo creo que tenía que ser a través de las asociaciones de vecinos, pero no sé cuál sería el vínculo que uniera a todas las instituciones de la zona. Pero desde luego, yo creo que el Granada'74 debería de ser el equipo del barrio, la Ciudad Deportiva debería ser la Ciudad del barrio y la gente de Almanjáyar sentirse identificado con el Club y el Club sentirse identificado con la gente de Almanjáyar. Yo creo que sería bueno para las dos partes.

E: Sin embargo, no solamente el Club del barrio, porque hay numerosos chavales, numerosas personas que no solamente vienen de aquí, sino que hay otras zonas, otros lugares de la provincia, no solo de la capital sino de la provincia, que vienen al Granada'74.

J: Sí, la verdad es que el Club es un Club de Granada. Está ubicado y debería estar más arraigado a la zona, pero en el fondo no solo es un Club de Granada, es que es el mejor Club de Granada. Los niños vienen al Granada'74 porque quieren ganar, porque el niño es ser ganador por naturaleza y la formación es muy importante. Pero la formación, desde mi punto de vista, tiene dos etapas diferenciadas. Una, la formación propiamente dicha de la práctica deportiva; y otra, enseñarle a ganar, enseñarle a competir. Que se compite además de porque te gusta participar, que te gusta ganar. Nadie va a jugar por amor al deporte, es porque te gusta ganar, hasta cuando te juntas los cuatro amigachos a echar una pachanga de baloncesto o al dominó al final dices "me estoy divirtiendo", pero me echo el partido para ganar, porque es del carácter humano. Entonces los niños aquí fundamentalmente vienen porque ganan y porque además de que ganan, son campeones de Granada, pero es que luego son campeones de Andalucía y en algunos casos, como fue el caso del año pasado del equipo benjamín de fútbol-sala, además campeones de España. Entonces un niño con ocho o nueve años que dice "soy campeón de España, le he ganado al Madrid, le he ganado al Barcelona, le he ganado al Bilbao, le he ganado al Betis, le he ganado a todos los que veo en la tele, y soy yo el que lo he conseguido". Eso es una motivación superimportante para ellos, entonces a ellos les gusta ganar y vienen a este Club que es un club ganador, y porque todos los años gana la mayoría de los campeonatos. Entonces fundamentalmente lo que aquí hay es un club de Granada, que está en un barrio, pero que vienen de todas partes. Y vienen porque saben que aquí se gana y si aquí no se ganara, la captación sería muy difícil, como les pasa a otros clubes que no son ganadores. Entonces yo creo que el Club debería estar más arraigado en la zona, pero eso no quiere decir que no sea un club fundamentalmente de la capital y también probablemente de la provincia. Hemos representado a la provincia en muchas ocasiones, muchísimas. No hay

unos campeonatos de Andalucía y de España cuyo representante no es el Granada'74.

E: ¿Qué proyectos de futuro tiene el Granda 74?

J: El principal proyecto de futuro que tiene el Granada'74, el primero de todos, es terminar sus instalaciones. Yo creo que eso es fundamental porque además le va a permitir, no solo recursos económicos importantísimos para su supervivencia, porque a final de esto lamentablemente depende del dinero, además le va a poder permitir mejorar su calidad de formación de jugadores, de formación de cantera. Entonces ahora mismo las instalaciones están en una primera fase que se está terminando. Pero esta ciudad deportiva no va a poder seguir aquí, esta ciudad deportiva se va a tener que trasladar para hacerse mucho más grande. No se si en las afueras de la ciudad o a los límites de la ciudad del término municipal de Granada. Yo creo que ese es el principal reto que se tiene que marcar. Deportivamente hablando creo que el objetivo del fútbol es ascender a Segunda B, el objetivo del resto de equipos es seguir formando jugadores para el primer equipo y seguir exportando jugadores al exterior. Hay una clara vocación de escuela en estos jugadores. De hecho, este año me parece que han sido ocho jugadores los que se han llevado a equipos de primera y segunda división. En el resto de las secciones ahora mismo no hay un futuro claro, ni un objetivo claro, puesto que se está en una fase de indefinición debido a los problemas económicos que ha tenido el Club en las últimas etapas. Hay que consolidar el tema del fútbol-sala, no sé lo que va a pasar con el baloncesto femenino, no sé lo que va a pasar con el balonmano femenino, no sé lo que va a pasar con las secciones de natación y gimnasia rítmica. Todo eso tendrá que ser el presidente al final el que se decida porque no podemos seguir forzando el mantenimiento de una sección si no tenemos posibilidades económicas con ellos porque es absurdo. O sea, lo que se haga tiene que hacerse bien. Probablemente no acaparar tantas cosas, sino acaparar más calidad que cantidad. Y en el tema del baloncesto evidentemente conseguir la permanencia en la ACB, que es un objetivo claro y un objetivo de consolidar económicamente un club de cara al exterior. Eso a nivel deportivo. Y a nivel de infraestructura yo creo que es mucho más importante ahora mismo terminar la Ciudad Deportiva en esta primera fase, que le va a permitir unos ingresos extras al Club, y una vez que esté terminada, empezar a iniciar las gestiones con ese dinero para marcharse a los límites de la ciudad y sacarle dinero urbanísticamente hablando a esta Ciudad Deportiva, para seguir manteniéndola donde se vaya a formar. Yo creo que estos son los proyectos en los que el Club se debe involucrar ahora mismo. Luego pues aprovechar toda la infraestructura que ha quedado creada de estos cuatro años que han sido bastante duros, pero también creo que han sido bastante fructíferos y eligiendo a las personas adecuadas para seguir el frente, que yo creo que la entidad tiene que seguir por encima de las personas que vayan viniendo y se vayan marchando.

E: Pues nada Juan, te agradezco la atención que me has prestado.

J: De nada, para lo que necesites.

E: Muchas gracias.

Entrevista 7: Miguel Ángel Rodríguez Rivera

E: Estoy con Miguel Ángel Rodríguez Rivera, buenas tardes Miguel Ángel.

M: Buenas tardes.

E: ¿Cuál es actualmente tu trabajo en el Club?

M: Soy entrenador del Cadete Autonómico.

E: Entrenador del Cadete.

M: Primer entrenador del Cadete Autonómico.

E: Los cadetes, ¿qué edad tienen?

M: Catorce años y quince.

E: Catorce, quince años. ¿Cuántos años llevas en el club?

M: Desde el año ochenta y siete. La temporada ochenta y siete u ochenta y ocho.

E: Ochenta y siete, o sea que son doce años aproximadamente.

M: Sí, más o menos.

E: Doce o trece años. ¿Cómo surgió la idea de venir aquí al Granada'74?

M: Fue porque yo jugaba en el Atlético Estrella, un club de la Chana, eterno rival del Granada'74, nos llevábamos a muerte, entonces cuando el último año de infantiles fui a la selección, al año siguiente evidentemente yo tenía una aspiración deportiva más amplia que la que me ofrecía el Atlético Estrella.

E: Es decir, que tú entraste aquí en el Granada'74 como jugador primero y ahora eres entrenador de la casa.

M: Sí. Después fue un paso paulatino, entré como jugador el primer año, como Juvenil Preferente. Antes de terminar la temporada destituyeron al entrenador y el entrenador que vino no contaba conmigo, y me bajaron del segundo equipo de la casa, que era el que me correspondía por edad, al último equipo de la casa de los juveniles. Paradójicamente ese año, de jugar en el equipo más bajo pasé a jugar en el primer equipo de la casa en juveniles, en Liga Nacional.

E: ¿Cómo has seguido todos estos años?

M: Al año siguiente subimos a División de Honor, ahí ya me probaron en la plantilla del División de Honor, bajamos a Liga Nacional otra vez y ese mismo año volvimos a subir al División de Honor. El último año de juveniles Antonio Álvarez, con su rollo de que no tiene entrenadores, me enganchó para llevar a un equipo de la casa, a un alevín mixto. Ahí estuve hasta que terminó la temporada y al año siguiente me fui del Club, estuve dos años sin estar aquí y luego fui a sacarme el carné de conducir y Antonio me enganchó para llevar a un equipo de la escuela. Entonces al final se fue el coordinador de la escuela, se fue y me quedé yo de coordinador. Al año siguiente ya empecé como entrenador del Benjamín A. Ahí empecé, fuimos campeones de Liga y de Copa.

E: Exactamente, ¿cuándo empezaste como entrenador?. Esto, de jugador en el ochenta y siete entraste...

M: Exactamente, hasta el noventa y dos.

E: Y en el noventa y dos, ¿ya fuiste entrenador?

M: En el noventa y dos es que fui jugador y entrenador. Después estuve dos años fuera de esto, volví en el noventa y cuatro; estuve de coordinador de la escuela ese año, porque ya todos los equipos tenían entrenador, y al año siguiente fue cuando empecé como entrenador.

E: En el noventa y cinco.

M: Como entrenador. Cogí el Benjamín A, ese año fuimos campeones de Liga y de Copa haciendo una apuesta por jugadores de primer año. Aquí nadie había... siempre que se enganchaba con un equipo de segundo año en benjamines, todo el mundo quería jugadores de último año. Yo hice un proyecto digamos a medio plazo, con jugadores de primer año que iban a ser la base del Benjamín A del año siguiente. Ese año conseguimos la Liga y la Copa y al año siguiente fue cuando ya fuimos campeones de Andalucía y subcampeones de España; y también cuartos de España en el trofeo del Camygol en Castellón.

E: ¿Qué es lo que en el ámbito técnico-deportivo, en la formación deportiva de los chavales a los que tú entrenas, bueno, a los que se entrenan aquí en el 74, qué es lo que más preocupa a los entrenadores en ese aspecto?

M: Ganar. Evidentemente, aunque mucha gente, incluso psicólogos de cursos de entrenadores están en contra de eso, de que los niños de ocho años o nueve empiecen a competir para ganar, lo que más preocupa aquí es que los jugadores, una vez que entran, tengan la filosofía del Club para ganar. Esto es competitivo al máximo y el Club lo que intenta es extrapolarse para arriba.

E: Lo más importante deportivamente hablando...

M: Lo más importante es formar a los jugadores en el aspecto táctico, en el aspecto técnico y en el físico, pero con el objetivo de ganar. No es participar. Si nosotros hacemos un trabajo y vamos a Málaga y perdemos 7-0, evidentemente desde el punto de vista técnico no se ha conseguido el objetivo. La función más importante es ganar, bueno ganar con los medios normales, no apedreando.

E: ¿Qué aporta el Granada'74 a las personas que están aquí, que forman parte del Club en su ámbito personal?, ¿qué le aporta el Granada'74?

M: Los enseña a ser disciplinados en cuanto a unas maneras de comportamiento lógicas, que no sean gente que va liando follón por todos lados. Que tengan unos valores de lo que es el deporte, pero el deporte preparado hacia la competición y al progreso, no solo participar o hacer un deporte por ocupar el tiempo libre, sino un deporte con un objetivo claro de mejorar. Si tú aquí vienes pegándole con la derecha, se intenta que sepas darle con la derecha también y con la izquierda, y que eso te sirva para ser competitivo en el campo. Luego pues educación deportiva de saber perder, porque aunque el objetivo es ganar, pero si no eres capaz, al final si pierdes, no te enredas a puñetazos con el contrario, "como hemos perdido te pegamos". No, intentar ganar por todos los medios legales.

E: El respeto a los demás.

M: Efectivamente. Nada de que cuando ganas por 10-0 reírte del contrario, ni historias así. Siempre respetar el nivel de cada cual porque ya sabes que en esto del deporte toda regla tiene vuelta. Igual tu ganas hoy 10-0 y mañana vas a otro sitio y pierdes 10-0, si te ríes del contrario hoy mañana se van a reír de ti. En ese aspecto, una formación un poco legal del deporte. Ganar pero no a costa de todo, sino con tus propios medios.

E: Esa sería la formación personal que reciben los chavales aquí.

M: Claro. La educación... es fin, todos los valores de lo que es un deportista.

E: Para ti, ¿un entrenador es un educador?

M: En cierta manera sí. Ten en cuenta que tú pasas con el crío, por ejemplo en mi caso, ahora estamos entrenando cuatro días en semana más el partido; son dos horas todos los días, serían ocho en los entrenamientos y dos en el

partido, o incluso cuando tienes viaje son más, puede llegar a seis. Entonces participas muy directamente en lo que es la formación de un futbolista desde los diez años u ocho años hasta los dieciocho. Entonces, claro que es un educador, porque según seas tú... tu sabes que los niños siempre miran un poco el espejo en las personas que los guían.

E: A lo mejor tu equipo ¿puede ser el reflejo de tu personalidad?

M: Hombre, cuando son más grandes quizás no tanto, pero si evidentemente llegan a un campo y me peleo con el árbitro o con el entrenador contrario o me vuelvo hacia la grada, después no puedo pedirle a los jugadores que no lo hagan. Claro, si yo lo hago no puedo exigir una cosa... Es como si les obligo a estar puntuales a su hora, digo “no, el entrenamiento es a la seis menos cuarto” y yo llego a las seis y media, no puedo exigirles que lleguen a las seis o seis menos cuarto, entre otras cosas porque si llegan a las seis y veinticinco no me doy cuenta.

(Risas)

E: Has hablado un poco del tiempo libre, vienen aquí a practicar deporte un poco para ocupar su tiempo libre y has dicho también que pasáis mucho tiempo juntos, ¿qué aporta el Granada'74 a ese adecuado uso del tiempo libre de los chavales?

M: Explícate más.

E: Tú sabes que los chavales ahora tienen muchísimo tiempo libre, salen de clase, van a casa, comen y luego por la tarde antes de empezar a estudiar o después de estudiar tienen toda la tarde libre; entonces los chavales del 74 lo que hacen es venir aquí, venir aquí a entrenar, ¿qué aspectos positivos destacarías tú del 74?

M: Personalmente, mira, yo este año cuando he firmado tres futbolista de fuera, el miedo de los padres y de algunos jugadores es justamente ese tiempo que ocupan aquí, que no van a tener tiempo para estudiar y demás. Les obligas a estudiar más, porque los padres dicen “bueno si el niño no saca los estudios, evidentemente en Diciembre deja de venir”. A mí es al primero que le interesa y yo lo comprometo con su padre a que va a estudiar para poder venir porque a mí me hace falta el jugador. Entonces le aportamos un estímulo de cara a lo que puede ser su formación con respecto a los estudios. Ellos saben que para estar aquí tienen que estudiar y tienen que sacar buenas notas o cuando menos lo que es el listón mínimo tienen que sacarlo.

E: ¿Tú crees que el venir aquí es como un aliciente para los jugadores, para estudiar más?

M: En el ochenta por ciento sí. Luego está el típico jugador que le da igual, al colegio va porque...

E: Pero la mayoría tu crees que... vamos, tengo que estudiar para que me dejen entrenar.

M: Exactamente. Yo creo que sí, en el ochenta por ciento de todos los jugadores que hay en el Club, no solo lo que es el Autonómico, sino en el Benjamín. Aunque en benjamines es un poco menos peligroso porque ya sabes que la educación a esa edad es más lúdica. Pero yo pienso que sí, les da esa motivación que necesita a veces un crío para tirar para adelante. Hay otros que por su capacidad intelectual son capaces de estudiar, venir a entrenar e incluso sin estudiar sacar buenas notas.

E: Eso depende de cada uno.

M: Pero que en un porcentaje alto yo creo que sí. Los más normales en lo que es la cuestión de los estudios, pues sí, pienso que sí.

E: Ahora que has dicho lo de los padres y este tema del estudio y el deporte, no solo en tu caso particular, ya te preguntaría un poco en general, los entrenadores del Club, ¿hay muchos casos en los que los padres... bueno, asustan, iba a decir asustan, pero sancionan a los hijos con quitarlos de hacer deporte porque las notas bajan?

M: Bueno, eso es una cosa que, en principio está en la promesa que hace el padre, lo que pasa es que en el Granada'74 es un club donde la gente quiere estar, aunque te puedes encontrar por la ciudad... puedes hacer una encuesta y te van a decir que somos unos cabrones, unos hijos de puta, que tal y cual. Pero luego cuando están aquí muchos incluso llegan, se me ha dado el caso de que nos engañan, para decirnos que han aprobado, para que el niño juegue el domingo contra el Málaga, porque al padre eso de que el niño juega contra el Málaga en el trabajo le dicen que es tremendo, "es que mi niño es un fenómeno". Algunos, los que son más pragmáticos en ese aspecto, pues sí, si el niño no estudia lo castigan. El castigo viene de tres o cuatro días o una semana, porque después evidentemente actúas tú porque el jugador te interesa y lo vuelves a comprometer con que se dedique a estudiar y que él pueda venir a entrenar, entonces el padre tiene un poco esa posibilidad de apretarle para que el niño estudie.

E: ¿Y si no te interesa el jugador no lo harías?

M: Sí, evidentemente. Lo que pasa es que, bueno, a ver si me entiendes, si yo tengo una plantilla de dieciocho futbolistas que van a competir al máximo nivel regional y con el objetivo de meterse a máximo nivel nacional, los dieciocho futbolistas te interesan.

E: ¿Cómo es la relación con los padres, personalmente y un poco más general, aquí en el Club?

M: Yo creo que personalmente, en el tiempo que llevo aquí, ha sido un poco relación amor-odio. Ten en cuenta que mi carácter, no como a mis amigos. A mí si viene un padre a darme la pílora, si el niño es bueno juega y sino no juega. Es el mismo caso que si el padre me machaca todos los días, si el niño es bueno juega y si no es bueno no juega. Entonces en ese aspecto pues yo aquí si he sacado amistad con algunos padres, tres o cuatro padres sí somos bastante amigos, de irnos por ahí y ya no llevar a los niños, o sea, de quedar a tomarnos unas cervezas o a casa de ellos a ver el fútbol, en fin, cosas así. Y con otros, pues bueno, ni siquiera me llevo. Yo entiendo que esto es un deporte y tiene que haber igualdad para todos, es decir, si a mí me gusta este futbolista, no porque su padre sea amigo mío, lo pongo aunque sea muy malo. La relación personal con los padres es una cosa y lo que es el trabajo personal en el campo y con los futbolistas es otra.

E: Eso en tu caso particular, ¿tú crees que es igual en el Club con los demás entrenadores?

M: Bueno, normalmente sí, esa es la tónica. A lo mejor hay alguna excepción que confirma la regla, algunos llegan y no se ponen a hacer amigos, pero yo ahí no entro.

E: Lo normal es que no, lo normal es que se vea el juego de cada uno...

M: Es que si somos un equipo que queremos ganar...

E: Es decir, que de pista para adentro una...

M: Una historia y de pista para fuera otra. En el caso personal del equipo que yo llevo ahora, que son dos años los que llevo con ellos, la verdad es que no conozco ni a los padres. No vienen.

E: ¿No vienen los padres?

M: Algunos. Pero algunos te estoy hablando de cuatro o cinco, de una plantilla de dieciocho.

E: ¿Y a ver los partidos?

M: Tampoco. A lo mejor esta semana he conocido a los padres de Juanma, un delantero, que han venido esta vez, pero que al padre ni siquiera entiende de fútbol, ni le gusta.

E: Entonces ¿los padres no van mucho a ver los partidos, en general?

M: En general en el Club sí, son fieles seguidores, pero en mi equipo es la excepción que confirma la regla.

E: ¿A qué crees que se debe?

M: En la mayoría de los casos porque esta gente son... pues igual son en un porcentaje alto, son los niños más chicos de la casa, los padres son ya más mayores. Entonces, claro, si un padre... tiene cinco hermanos, el mayor tiene cuarenta tacos, bueno, cuarenta o treinta, la verdad es que el padre a lo mejor no conecta tanto con ese hijo, y si no le gusta el fútbol pues tampoco viene. A lo mejor viene por complacerlo, pero son pocos los que vienen.

E: ¿Hay muchos padres a los que no les gusta?

M: En mi equipo concretamente sí, bastantes. Es que ni siquiera entienden, no es que no les guste.

E: Entonces, ¿por qué el traerlos al 74?

M: Porque los futbolistas han sido los que han tomado la decisión. Si tienes buscar futbolistas pues dices "bueno, vale", el niño es el que quiere venir. Es un caso atípico dentro de lo que es este Club, porque aquí, bueno, tu también has sido entrenador de aquí y has podido ver un poco lo que es la sección de fútbol, aquí todo el mundo está loco. Cuando te traen al niño te dicen "cuándo me lo vas a traspasar al Madrid", y tiene ocho años. Pero bueno, la verdad es que en el aspecto personal para mí es cómodo trabajar sin la presión de los padres, porque aunque parece que no, pero a veces es importante.

E: ¿Qué crees que aporta el Granada'74 al contexto en el que está ubicado?

M: Al principio si fue un movimiento más... toda esta gente de aquí del Polígono y demás querían venir aquí a jugar, pero realmente ya sabes cómo son los jugadores de raza gitana, al principio si había muchos jugadores de aquí, de lo que es la periferia de la ciudad deportiva y poco a poco han ido desapareciendo.

E: ¿Pero han desaparecido por ellos mismos?

M: Sí, sí, por ellos mismos. Nosotros tenemos...

E: Vosotros exigíais trabajar y ellos no querían.

M: Sí, bueno, es que son muy complicados. Gregorio Titos tenía... ¿lo conoces también?

E: Sí.

M: Tenía un jugador que fue en alevines designado mejor jugador de España, mejor alevín de España con la selección andaluza, era un fenómeno, era gitano. El padre un desastre, como persona, como padre, como todo. Era traficante de drogas, rollos malos. Y el futbolista desapareció al año siguiente; un chaval que podía haber sido un gran futbolista, lo que pasa que, claro, aquí

se requiere una disciplina y evidentemente no puedes ir con un padre que va fumándose petardos en el partido; y al final pues no sé por donde anda, totalmente desaparecido. Y como él, hubo muchos.

E: ¿Tú crees que hay racismo en el Club?

M: ¿Racismo?

E: Sí.

M: No. Lo que pasa es que se exigen unos mínimos y si no los cumples nadie cuenta contigo.

E: ¿Da igual la raza?

M: Sí, sí. Concretamente yo tenía en alevines, no, en benjamines, un portero de Chauchina, lo tengo ahora mismo en el Cadete Autonómico y estaba hecho un gamberro, en el sentido de que no venía a entrenar, no se comportaba. Un niño con muchas posibilidades, incluso el Madrid ha preguntado por él. Pero a él le gustaba pasar el tiempo sin dar golpe, y este año se lo hemos puesto claro "si vienes a entrenar, juegas, y si no te mandamos a tu casa". Y ese es castellano como tú y como yo. Incluso tenemos un negro jugando o dos negros jugando en el equipo de fútbol. En baloncesto eso se lleva más, pero en fútbol es más raro aquí en Granada. Racismo no hay de ningún tipo.

E: Tú crees que no.

M: Los gitanos son como son. Si les llamas para un tablaio enseguida están, ahora llámalos para correr en el mes de agosto a las cuatro de la tarde y no vienen.

E: Aparte de eso, ¿qué más cosas crees que ha hecho el Granada'74 por este barrio?, ¿tú crees que le ha dado vida a este barrio?

M: La verdad es que sí. Ten en cuenta que lo que es montar un recinto deportivo aquí en un sitio tan problemático..., no digamos, aquí personalmente en el Granada'74 sino que al estar aquí el Granada'74, muchos clubes han surgido para intentar competir con nosotros. Incluso el Ayuntamiento, no sé si por problemas políticos con el Presidente, ha hecho muchas instalaciones alrededor. Ahora van a inaugurar uno aquí debajo. Yo creo que le ha dado vida, en lo social sí le ha dado. Mucha gente, si es verdad, que mucha gente de las cercanías viene a ver los partidos porque el División de Honor trae al Sevilla, trae al Betis, trae al Málaga; en Tercera División hemos jugado la liguilla de ascenso, y eso a la gente la engancha un poco. Y luego ver a los críos jugar es divertido, un chaval por la mañana no tiene nada que hacer, si no estuviera la Ciudad Deportiva pues no sé que haría. Aquí mucha gente viene a vernos. Yo pienso que sí, incluso la ilusión de los críos pues sí, porque mucha gente que vive por aquí cerca de los niños los ven, digamos lo que es un poco a lo que es

la escuela, que son los equipos no federados de aquí del Club, que esos no son competitivos, son más lúdicos y sí viene mucha gente.

E: O sea, hay gente que no tienen familiares o no tienen hijos aquí en el Club y sin embargo vienen, lo mismo que pueden ir a misa o pueden ir a comprar, van a ver al Granada'74 los fines de semana.

M: Sí, yo creo que sí. Mucha gente no tiene hijos o los ha tenido en otra época.

E: Pero sin ninguna vinculación al 74 vienen...

M: Vienen aquí, algunos están más vinculados a lo que es el Club y echan una mano como delegados o cosas así.

E: ¿Desinteresadamente?

M: Exactamente. Vienen porque les gusta. Esto a veces te engancha, hay padres que vienen a ver a sus hijos y se pasan aquí sábados y domingos viendo todos los partidos del fin de semana y se conocen a todos los jugadores, incluso más que algunos entrenadores como por ejemplo, el entrenador del primer equipo estoy seguro que no conoce a los jugadores de abajo. Y una persona que viene aquí a echar el rato y conocen a los jugadores del benjamín A, del benjamín B, del alevín A, del alevín B, a todos los jugadores de los equipos y saben cómo son, cómo juegan, si le dan con la izquierda o si le da con la derecha. Y el entrenador del primer equipo no los conoce.

E: Y a ti, ¿cómo ha influido el Granada'74? ¿de qué manera ha podido influir en ti?

M: Hombre, yo pienso que positiva. Te enseña a ser un poco superviviente y competitivo en todo lo que haces. Aquí se te exige ganar. Aquí si ganas eres muy bueno y si no ganas no eres tan bueno, dentro de lo que es el plano deportivo. Y eso, cuando te acostumbras a vivir con eso y a venir los fines de semana y por las tardes a echar un rato, y a competir al máximo, pues cuando llegas a tu trabajo eres más competitivo, porque ya lo llevas un poco en la sangre. Decía Toshack que lo que más le había enseñado el Liverpool era a ganar, se había tirado allí veinte años y a mí un poco eso. Yo no entiendo el deporte, bueno, no es que no entienda el deporte, no entiendo el venir a echar un rato por echarlo. Yo voy a jugar con los colegas un rato y voy a ganar. Evidentemente con cada connotación en el marco en el que te encuentres. Justamente me siento identificado con eso y además me siento importante al estar aquí, es decir, dentro de lo que es el vínculo del fútbol te sientes que estás en el club más poderoso de la ciudad y con muchas más posibilidades que en otro sitio.

E: ¿Te sientes un privilegiado a lo mejor?

M: Hombre, privilegiado... también me cuesta mi esfuerzo. Privilegiado si ganara muchas cosas a cambio de nada. Yo para estar aquí también tengo que hacer un esfuerzo, más que privilegiado me siento identificado con el Club.

E: ¿Y orgulloso de pertenecer a él?

M: Sí. Evidentemente en el plano deportivo, en la faceta deportiva de mi vida, si no hubiera estado en el Granada'74 no hubiera conseguido todas las cosas que he conseguido por estar aquí. Incluso la forma de pensar tampoco. A lo mejor vería el deporte como lo ve otra mucha gente, como para echar un rato. Yo ya pienso que es igual que en el trabajo, ya que vas intenta sacar algo.

E: Además de entrenar aquí, ¿trabajas?

M: Sí. Muchas veces te levantas a la siete menos cuarto para ir a currar, terminas a las tres y media, comes y te vienes a entrenar; entonces evidentemente te sientes identificado con el Club, y por eso te decía antes que no era un privilegiado, echo antes ocho horas para ganarme la vida y después vengo aquí, que cobro por estar aquí, pero bueno, tampoco vivo de esto. Entonces me siento afortunado, quiero decir, identificado con lo que es la filosofía del Club. Muchas veces, cuando llega agosto, bueno agosto no porque he estado entrenando, junio y julio, incluso mayo, cuando terminamos antes, la verdad es que llegan los fines de semana y te aburres un huevo porque estás acostumbrado al rollo este. Yo no suelo venir mucho a ver partidos que no son los de mi equipo, pues tienes novia, tienes más ocupaciones y haces más cosas, pero en el momento que puedo sí que vengo a verlos y cuando estoy compitiendo, ahora en esta liga una semana juego en casa y otra juego a lo mejor juego en Málaga, a la siguiente juego en casa y después voy a Jaén y así... después a Almería, entonces te recorres todo lo que es Andalucía y entonces no tienes tiempo nada más que de estar... los fines de semana disfrutas con eso, aparte de salir con la novia. Cuando no lo haces durante ocho semanas, que es lo que dura el verano, la verdad es que lo echas de menos. Las dos primeras te lo pasas de puta madre porque estás un poco cansado y agobiado de todo el año, pero la temporada se hace larga.

E: Y luego lo echas de menos.

M: Sí. Cuando ya se acerca estás deseando que llegue.

E: ¿Qué aspectos positivos y negativos destacarías del Club?

M: ¿Los aspectos negativos? No se, a veces ya sabes que es difícil ser profeta en tu tierra y aquí es muy complicado llegar arriba. Casi siempre hay entrenadores, y habrá más, que vengan de fuera, porque tienen más experiencia. Y eso el año pasado pasó y perdimos las categorías de arriba, las perdimos enteras, descendimos en las tres.

E: ¿Por qué los entrenadores eran de fuera?

M: Sí, sí, yo pienso que sí, porque además eran entrenadores que eran profesores de la escuela de entrenadores y además entrenadores experimentados, lo que pasa es que no comulgaban con la filosofía de aquí, ellos tenían otra filosofía y claro, cuando tú te metes en categorías de rendimiento y vas a competir y tú no compites, pues al final estás muerto. Entonces eso sí es triste, que tenga que pasar eso para que desde la cúpula directiva del Club se den cuenta de que tienen que apostar por la gente de la casa, que somos los que conocemos esto, y no porque yo lo sea. Igual yo tengo un nivel para llegar hasta aquí y no puedo pasar más, pero si tampoco me dan la oportunidad de pasar más arriba, es complicado. Eso como aspecto negativo, como aspecto positivo pues que es una forma de vida, deportiva. Si te sientes identificado disfrutas mucho. Lo negativo es que te valoran poco a veces, tanto deportivamente como económicamente. A lo mejor el trabajo que yo estoy haciendo este año, el que estaba el año pasado cobraba más.

E: ¿Y era menos trabajo?

M: El mismo. Un equipo en la misma categoría y con el mismo objetivo. Él no lo cumplió, yo todavía no lo sé, espero cumplirlo pero todavía no lo sé. Él a lo mejor en la primera jornada... Entonces eso sí que es triste, que dices “¿bueno que pasa que me tengo que llamar ... ?, ¿que tengo que ser de Albolote para que me valoren más?”. Pero con el tiempo, como Carlos no es tonto, se da cuenta y rectifica, quizás un poco tarde, pero bueno. Ahora yo también tengo que demostrar que estaba equivocado, porque si hago lo mismo que el otro dirá “¡pero bueno!”. La única ventaja es que vales menos.

E: ¿Qué proyectos de futuro tiene el Club?

M: Ahora mismo, inmediatamente es consolidar el equipo grande en Segunda B, a ver si este año se consigue el ascenso. Te estoy hablando deportivamente. Los equipos juveniles volver a situarlos donde estaban, en Liga Nacional y División de Honor; el cadete autonómico que sea campeón de España, eso es ya muy fuerte porque te enfrentas a rivales muy grandes, primero tenemos que pasar la fase regional de un lado, luego enfrentarnos con los regionales de otro, o sea lo que es Andalucía oriental y occidental, y luego ya meterte lo que es de lleno en el campeonato de España. El objetivo primordial es meterte en la fase final del campeonato regional y después de ahí, a ver si somos capaces de ir más arriba; y consolidar los equipos de abajo, que sean capaces de competir con el Betis, con el Sevilla a nivel regional, que no seamos siempre los terceros. Eso ya lo hemos conseguido y queremos meter la cabeza de lleno en ser primeros.

E: Eso en el plano deportivo en cuanto al fútbol, en alguna otra faceta ¿conoces algún plan de futuro?

M: Bueno lo que dice Carlos en cuanto a lo que es la instalación, pues ya has visto que se está dedicando a hacerla a ladrillo y quiere hacer una

instalación..., seis campos de hierba. Tener muchos más campos de entrenamiento y en mejores condiciones. Este año nos han dejado un campo de fútbol y van a hacer seis pistas polideportivas cubiertas porque la instalación se ha quedado pequeña y, a nivel de instalación, mejorarla considerablemente. Es lo que dice, pero no sé ya como lo hará.

E: Volviendo un poco atrás con el equipo, ¿tú como te llevas con los jugadores?

M: ¿Cómo me llevo? Bien.

E: ¿Cómo dirías que es tu relación con ellos o ellos contigo?

M: Bastante buena. Ten en cuenta que ellos son proyectos de hombres, ya no son críos, entonces bien. Algunas veces ellos no notan la diferencia entre quién es el entrenador y quién es el jugador, se quieren poner a tu nivel, y claro, desde un punto de vista, como formación, tienes que enseñarles que el entrenador eres tú, entonces tienes que pararles los pies y decirles “tranquilo, no te equivoques”.

E: ¿Y crees que tu relación es profesional? ¿te ves con ellos solamente lo que es el entrenamiento, hablas con ellos, intentas enseñarles, intentas educarlos deportivamente, personalmente, y ahí se acaba la relación?

M: Bueno sí, ellos llevan detrás mía para salir por ahí y tomarnos algo, lo que pasa que es complicado porque tu sabes lo que pasa con catorce o quince años, quieres más de lo que debes, entonces en ese aspecto ya hubo aquí un problema con un entrenador que lo acusaron de llevar a los niños por ahí. Evidentemente, tú tienes una responsabilidad como educador y como entrenador que no puedes pasarla y justamente no he salido con ellos por lo mismo porque pueden beber, pueden hacer cosas que seguramente sus padres no estén de acuerdo y ya es un enfrentamiento personal con el futbolista.

E: Pero lo mismo que tú los educas dentro puedes educarlos fuera.

M: Sí, pero es complicado. Ya con esa edad salen por ahí, algunos futbolistas se acuestan a altas horas de la noche, es decir a las una, las dos o las tres de la mañana, cuando salen un sábado o un viernes. Si tenemos partido el domingo no salen el sábado, salen en viernes, entonces claro que puedes educarlos; pero yo tampoco puedo decirles “no bebas”, no le puedo decir “si bebas, no juegas”. Pero el no bebas... yo no soy su padre. Si voy a ciertos sitios donde yo salgo personalmente, no son sitios para ellos y si yo voy a los sitios de ellos pues igual no me encuentro igual de a gusto.

E: ¿Y eso pasa siempre?, ¿salir el fin de semana es condición sine que non?, ¿hay que hacerlo? Los chavales, llega el fin de semana y dicen “no, no, tengo que salir”.

M: En la edad en la que están es un aspecto social más de ellos, les gusta una chica o lo que sea y saben que donde la van a encontrar es al salir. Yo no estoy en contra de que los niños con su edad salgan. Hay algunos que sí lo hacen y otros que no. Cuando llega la época de los exámenes no lo hacen, yo la verdad es que no me dedico a controlarlos, yo ya se lo he dicho, que este año nos jugamos mucho, que tenemos un buen equipo y con aspiraciones a estar ahí. Yo no voy a llamar a las doce de la noche a ver si el nene está acostado, sino que si a alguno lo veo con los ojos raros o huele a alguna cosa rara es que directamente no lo visto. Pero ¿si es una condición sine que non?, hay para quién sí y para quién no.

E: Es como una especie de obligación, llega el fin de semana y dicen “no, no, tengo que salir”.

M: No sé, a ese aspecto no he llegado todavía a hablar con ellos de esa forma porque, no sabría decirte, yo pienso que tampoco es tan básico. Ellos son capaces..., por ejemplo esta semana jugamos contra el Roquetas a las once y media el domingo, y el sábado no salieron y yo estoy convencido de que ninguno salió, sin haberlos interrogado ni vigilado porque ellos son conscientes, están muy motivados y son conscientes de que nos jugamos mucho y los que tienen que aportar más son ellos que son los que corren en el campo, yo no corro. Yo también me acosté pronto el sábado, ¿por qué?, por lo que te hablaba antes, no puedes decirles “bueno tal” y que yo llegue borracho, porque si no me dirían “¿tú qué nos exiges?”.

E: ¿Cuándo salen, sabes más o menos cuáles son sus actividades?

M: ¿Yo?, ¿si las sé?. Por lo que cuentan sí. Van a la discoteca, echan allí un rato, las cosas normales. Lo que me cuentan. Evidentemente si hacen algo malo no me lo van a decir.

E: Pero ¿qué es normal para ti?, ¿el ir a la discoteca?, ¿tomar una copilla?

M: Yo pienso, personalmente, que no beben. A lo mejor habrá un futbolista o dos que beban, porque ya sabes que en esas edades hay algunos que, aunque tengan una edad cronológica de quince años, tienen una edad psicológica de dieciocho, tienen amigos más grandes, en su casa ven otras cosas. Pero yo pienso que el noventa y nueve por ciento de la plantilla no bebe. O sea que si salen y les pagan una copa en una discoteca que les cobran, yo creo que una coca-cola o a lo mejor se beben, no sé, un whisky. Tampoco lo veo tan peligroso, si el futbolista lo prueba, sabe que no le gusta, que no le viene bien. Si no lo prueba siempre es un mito ahí que tiene. Es como el tabaco, si lo prueban seguro que no les gusta, si no lo prueban pues igual lo están deseando; entonces al final ese deseo es el que les puede llegar a hacer cosas distintas. Cuando yo era futbolista yo no bebía, bueno sí, si pagabas quinientas pelas para entrar en una discoteca, no ibas a beberte una coca-cola que valía veinte duros, me bebía una copa. Pero me bebía una porque la pagaba o me

fumaba un cigarro, pero sin tragar el humo ni siquiera. Entonces en ese aspecto no lo veo tan peligroso.

E: No, si peligroso no es.

M: Me refiero, parece ser que si lo hacen pues ya el entrenador se va a echar las manos a la cabeza. Cuanta más trascendencia se le dé a esas cosas, con más ganas lo hacen. Si tu dices “bueno, si os tomáis una copilla tampoco pasa nada”, seguramente que ni se la toman, pero si le dices “si os tomáis una copa os aseguro...”, al futbolista la seducción que le produce es el decir que estoy desobedeciendo las instrucciones del entrenador y luego juego, y el de al lado para que lo vea. Dice “eh, yo le echo dos cojones y hago esto”, entonces yo pienso que los anima más a eso, mientras que si no le das importancia... Eso sí, “si vienes borracho no juegas”, si tu padre te deja venir claro.

E: Bueno Miguel Ángel, muchas gracias por todo. Ha sido un placer.

M: No hay de qué.

Entrevista 8: Enrique Gutiérrez García

E: Buenos días Quique.

Q: Buenos días.

E: Estoy con Enrique Gutiérrez García, que forma parte de la entidad Granada'74. Bueno Quique actualmente ¿cuál es tu trabajo en el Club?

Q: Yo soy director deportivo y actualmente desempeño algunas funciones de gerencia más complicadas, pero son los aspectos de intendencia del día a día porque el gerente que hemos tenido hasta ahora se ha marchado del Club y hasta que el consejero delegado no decida la nueva estructura del Club estamos cubriendo su baja entre un par de personas.

E: Y exactamente entonces tu trabajo, ¿cuál sería?

Q: Mi función contractual es director deportivo.

E: ¿Director deportivo de la sección de baloncesto?

Q: De la sección de baloncesto. Soy director deportivo del C. B. Granada, y ahora mismo estoy haciendo funciones administrativas y de organización, pero no sabemos el tiempo que vamos a estar en esta sección.

(suena el teléfono y Quique atiende la llamada. Son un par de minutos)

E: Me has dicho que eres director deportivo del C. B. Granada, pero ¿cómo te vinculas... es decir, eres también responsable de la cantera?

Q: Ahora mismo la estructura de la situación... yo tengo responsabilidad sobre todo el aspecto deportivo del Club. Lo que ocurre es que la cantera, ahora mismo, la persona que es responsable en el día a día... Yo solo voy a entrar en cantera en decisiones como nombrar entrenadores, nombrar responsables y un poco a nivel de fichajes puntuales de algunos jugadores que interesen para el Club.

E: A eso me refiero, ¿fichajes o responsabilidades solamente para el equipo de ACB?

Q: No, no, esto a lo que me refiero es para el EBA también. Por ejemplo hemos tenido un jugador becado para el EBA, ha sido bajo mi responsabilidad, hemos incorporado gente nueva al Club bajo mi responsabilidad, pero el coordinador de cantera en el aspecto técnico, en el día a día, eso va a recaer sobre Eugenio Llera y estamos esperando el visto bueno del responsable de administración para que otra persona vuelva al Club como segundo entrenador del EBA y como colaborador de Eugenio Llera en el aspecto de los equipos de base.

E: ¿Cuántos años llevas en el Club?

Q: Pues en el C. B. Granada llevo...

E: Bueno, me refiero, no solamente al Granada, sino en el club Granada'74, a partir de...

Q: Pues los mismos que Carlos Marsá, yo había entrado en el Club unos meses antes. No, miento, miento, un año y medio antes de que entrara Carlos Marsá. Yo llevo, pues desde que entró Carlos Marsá ya estaba en el Club y aún no he salido. Yo ya estaba en el Club cuando Carlos entró. Cuando entró Carlos yo era...*

* En la temporada 1997/98, el Club Polideportivo Granada'74 adquirió los derechos del C. B. Granada, por aquel entonces "Spar Granada", y Enrique Gutiérrez era miembro del cuerpo técnico del equipo. Por eso dice que cuando entró Carlos Marsá él ya estaba en el Club. No obstante, lo que realmente sucedió en ese año es que el equipo C. B. Granada pasó a formar parte del Granada'74, por lo tanto, Enrique Gutiérrez lleva en Club Polideportivo Granada'74 desde el año 1998, que, con este, ya son cuatro años.

E: Eso fue en el noventa y ¿qué?

Q: Pues te lo voy a decir... estamos en el 2002, 2001, 99... en el 98. O sea, en el 98 cuando entró Carlos, como Granada'74 en el 98, 97/98.

E: ¿Qué aspectos se destacan en la formación técnica de los chavales?

Q: Cuando hablo con los entrenadores y los responsables de cantera...

E: ¿Qué es lo más importante?

Q: Sobre todo con el tema de la cantera, es que nosotros somos un Club profesional y que intentamos sacar jugadores para el primer equipo. Entonces, bajo esos parámetros, si ese es el objetivo que planteamos, a partir de ahí hay que conseguir jugadores que sean capaces de competir a buen nivel. Y que, además, pues estén en disposición de... qué puedan hacerlo. Con lo cual, la actitud del Club con el equipo de liga EBA, bueno, pues hace que ese proceso se pueda conseguir lo antes posible. Entonces, en algo que me fijo mucho es en el aspecto de captar jugadores que tengan, primero ambición por ser profesionales algún día, que tengan carácter para competir, capacidad de trabajo y evidentemente talento físico y técnico. Esto, que dicho así es muy fácil, es bastante complejo. Pero ese es un poco el parámetro, no tanto la promoción social, el buen niño, como el poder captar niños. Mi idea es que todo esté enfocado para que podamos sacar buenos jugadores, jugadores que algún día puedan llegar arriba. Ese es nuestro objetivo principal, luego hay otros objetivos secundarios, pero ese es el objetivo principal.

E: Bueno, eso en cuanto al ámbito técnico-deportivo. En cuanto al ámbito personal, ¿en qué incidís más?

Q: Bueno, pues yo creo que, partiendo de esa base de cuál es nuestro objetivo, hay cosas que se les puede inculcar a un jugador, y que además yo creo que le ayudan en lo personal, como es ser responsable, tener ambición, una sana ambición, y adquirir compromisos, compromiso de entrenar, de trabajar, de saber que practicas un deporte de equipo, que no es un deporte individual, con todo lo que eso conlleva, y... son un poco las premisas, la capacidad de trabajo, capacidad de sufrimiento, ambición por mejorar, ambición por conseguir objetivos.

E: ¿Qué aspectos destacarías, que aporta el Granada'74, a estas personas que participan, a estos niños que participan, en este caso, en la sección de baloncesto, en general,...

Q: ¿Qué le aporta?

E: ¿Qué le aporta pero en el adecuado uso del tiempo libre?

Q: Bueno, yo creo que primero la práctica deportiva, que ya de por sí es algo que, todo el mundo dice que es sano, que es conveniente para los chavales; segundo la posibilidad de convivir en un grupo y aceptar una serie de normas y saber que no estás solo, que no eres el único centro de atención, sino que tienes que convivir y que tus intereses pueden ser comunes. Pero hay veces que tú tienes que ceder cosas por colaborar en el objetivo común que es el del equipo. Luego lo que es la convivencia en grupos y aceptar una disciplina y un orden y también, evidentemente, la posibilidad de tener amigos.

E: Y el contexto donde está ubicado el Granada'74, ¿qué le ha aportado a la ciudad y al barrio en el que está?

Q: Yo creo que cubre una función fundamental, que es un poco todo esto que hemos dicho, que chavales jóvenes hagan la práctica deportiva, el convivir con gente de su edad, una actividad que está reglada y que exige una serie de compromisos y eso, por desgracia, no hay muchos sitios donde poder hacerlo. Y sobre todo se intenta que un jugador, además de hacer todas estas cosas, convivir, hacer amistades, hacer deporte, además tenga la posibilidad, si tiene talento, tenga la posibilidad si se trabaja bien de practicar a nivel profesional, llegar a ser un profesional en un deporte. Yo creo que eso es muy importante para la ciudad y que creo que no se le ha dado suficiente importancia.

E: Y a ti, ¿en algo te ha aportado el estar en este Club?

Q: Bueno, primero algo muy importante, que es la posibilidad de trabajar en algo que me gusta. Yo creo que por desgracia no todo el mundo puede hacerlo. Yo trabajo en algo que me encanta, que es el baloncesto, puedo hacer algo que me gusta y eso es un lujo. Además de conocer gente, conocer otra estructura deportiva que yo no conocía como es la de un polideportivo, la manera de funcionar de otra gente del deporte, del fútbol... pero fundamentalmente me aporta el que vivo de lo que me gusta.

E: ¿Qué aspectos destacarías, aspectos positivos, aspectos negativos del Club? ¿Qué cosas se pueden mejorar, qué cosas están bien hechas?

Q: Yo, la sensación que tuve cuando llegué al Club, cuando entré en el baloncesto es que pasaba de ser un club en cierta manera amateur a ser un club profesional y eso fue de la noche a la mañana, se convirtió, pasó de ser un club de base a ser un club profesional y eso yo creo que es muy difícil de conseguir en muy poco tiempo, y poco a poco se va adaptando. Yo creo que lo que aporta de alguna manera el baloncesto o la experiencia para el Club Granada'74, la experiencia haber tenido baloncesto, de tener baloncesto profesional, es la idea profesional o las obligaciones que te crea un club profesional y que eso sirva de ejemplo para actuar en otros ámbitos en el Club y en la aportación.

E: Eso en cuanto a la sección de baloncesto, pero en general, ¿qué aspectos destacarías positivos y negativos del Club?

Q: Negativos me refiero a eso un poco, que fue demasiado violento el adaptarse, fue problemático y de hecho todavía cuesta porque había una estructura de un club amateur que funciona muy bien y de pronto el nivel de exigencia se pone muy alto en ciertos aspectos. Eso quizás el Club no estaba preparado. Eso es un poco la parte negativa, que hay que mejorar. La parte positiva es la labor social que hace el Club. La cantidad de niños, de jugadores y de gente que trabaja aquí, yo creo que eso no hemos sabido venderlo suficientemente bien. La imagen que se tiene del Club fuera, en parte es equivocada porque yo creo que la gente no convive aquí. Cuando la gente convive aquí te das cuenta evidentemente de muchas cosas que se hacen mal, o que hacemos mal, pero también de las muchísimas cosas que hacemos bien y que la gente no es consciente de ello.

E: ¿Qué proyectos de futuro tiene el Club?

Q: El proyecto de futuro que tiene el Club va ligado al tema económico. En función del aspecto económico, los ingresos económicos; si el Club es viable económicamente podrá crecer, aún así no podemos esperar que nadie... por eso lo que hacemos mal es porque no tenemos dinero, podemos mejorar mucho en el baloncesto que es lo que yo conozco y tengo cierta responsabilidad, tenemos que mejorar muchas cosas pero que el salto de calidad vendrá cuando el Club pueda tener ingresos mayores y por tanto poder aspirar a realizar más proyectos, tanto a nivel de cantera como a nivel de élite o a nivel de personal profesional que aporte calidad en el trabajo del día a día.

E: Volviendo un poco a esa responsabilidad tuya, estoy viendo que este año hay menos equipos de baloncesto, incluso el femenino, los dos equipos de femenino están a punto de desaparecer o no salir este año en el Club, ¿qué ha pasado para esa reducción de equipos?

Q: El baloncesto femenino era baloncesto que a nivel jurídico, federativo, era el mismo club que el C. B. Granada. Pero a nivel de organización era una sección aparte del Granada'74, digamos que las personas responsables del baloncesto no eran personas que trabajaban exclusivamente para el C. B. Granada como era mi caso o el caso de personas que estaban en nómina del C. B. Granada, sino gente o personas que eran de la estructura del Club Polideportivo Granada'74. Entonces sabes que el C. B. Granada, que sigue perteneciendo a Carlos Marsá, que es el mismo propietario del Club Polideportivo, el funcionamiento del Club depende de José Julián Romero, que es Consejero Delegado del C. B. Granada. Entonces, el C. B. Granada, el criterio es que no debemos tener baloncesto femenino de ligas nacionales y así se ha hecho. Nosotros no queríamos... era como tener una sección aparte, pero literalmente nos dijeron que hace un año o año y medio era como el balonmano femenino, natación o fútbol-sala, que no dependía de nosotros, pues nosotros como no estamos interesados en ese tema, y parece ser que el Club Granada'74 tampoco está interesado, entonces por eso sale de la estructura del Club. Pero como el equipo ya está inscrito, estamos haciendo unas gestiones para que

salga, estamos intentando para que el equipo pueda salir y ellos por su cuenta están haciendo otra, pero que no dependan de nosotros y tampoco, parece ser, van a depender del 74. Y en cuanto a los equipos de cantera, nuestros recursos económicos en cantera son limitados y yo creo que tener muchos equipos cadetes o muchos equipos... un par de equipos juveniles, un par de equipos cadetes, incluso dos infantiles cuando tradicionalmente, cuando convocamos no aparecen apenas jugadores de mínimo nivel, pues es un poco absurdo. Entonces el esfuerzo vamos a hacerlo en otros aspectos. Vamos a intentar que el compromiso que halla con la empresa de servicios es que lleven el nombre del C. B. Granada, como escuela del C. B. Granada; que esas escuelas, un mínimo de escuelas, es decir, un tanto por ciento de esas escuelas compitan en Patronato, pero no en Federación. No, porque yo creo que es un poco erróneo, cuando las escuelas tengan la obligación de competir yo creo que para los chavales es mucho más divertido, porque es lo que quieren, y segundo porque es una manera de examinarse todo el mundo, los chavales se examinan cada siete días y los monitores de las escuelas también se examinarán. Se sabrá la gente que es formal, que trabaja o no trabaja y la gente que no es formal. ¿Cómo se puede ver?, porque a lo mejor no tenemos infraestructura suficiente como para tener a alguien que esté todo el día llevando el peso de las escuelas, pero sí podemos saber por la marcha del equipo si los jugadores mejoran o no mejoran; se puede ir viendo partidos y ver si los chavales mejoran. Sobre todo por darle un poco de aliciente al niño de las escuelas porque yo conozco el trabajo tradicional de las escuelas, que ha sido aparcamiento de niños, los padres pagan, llevan a los niños a una hora determinada, la escuela de servicios monta la actividad, pero el nivel de exigencia es mínimo para todo el mundo y además, no se hacen grupos homogéneos, no solo se mezclan niños y niñas, sino que se mezclan niños y niñas de distinta edad, en los que los niños son de edad mayor a la de las niñas hasta en dos años. Y ¿eso que ocurre?, pues que es muy difícil para el monitor, por no poder realizar trabajos. Entonces si obligamos a que algunos equipos compitan y al menos esos grupos, no todos, por lo menos esos grupos sí sabremos que tienen que ser grupos homogéneos porque ya reglamentación de funcionamiento obliga a tener una determinada edad y que el entrenador tenga la posibilidad de hacer un trabajo más fácil, porque son niños ubicados en una edad y unas condiciones físicas que les marca la edad. Entonces yo pienso que es el paso, mientras no tengamos dinero... Si tuviéramos dinero, si mañana entrara en cantera diez millones más, gran parte iría invertido en tener más equipos de minibasket, porque no tenemos instalaciones, no tenemos medios suficientes como para poder sacar equipos de minibasket. Estamos llegando a un determinado acuerdo con algunos colegios, tenemos ciertas cosas en mente que no te puedo concretar; pero yo si tuviera más dinero para equipos tendría más equipos de minibasket y difícilmente como mucho algún infantil. Infantil y minibasket. Cadete por desgracia, el nivel que tenemos es para tener un equipo y no más. Seguro que si tenemos tres o cuatro equipos de cadetes, seguramente alguno de todos esos niños que no están en estos doce elegidos podría seguir jugando, pero el esfuerzo económico es tan grande que creo que no merece la pena.

E: ¿Cuál es el presupuesto actual de la sección?

Q: Está en torno a los diecisiete millones y medio.

E: Diecisiete. ¿Tú crees que con veintisiete...?

Q: No, a lo mejor con menos. Ten en cuenta que tenemos problema de instalaciones. ¿Dónde jugamos a minibasket?. Si tuviésemos dinero podríamos llegar a acuerdos beneficiosos para colegios en los cuales nosotros podríamos mejorar en instalaciones y a lo mejor no es mucho sitio, pero un par de sitios ubicados geográficamente en Granada podríamos hacerlo. Ten en cuenta que el presupuesto del equipo de liga EBA, que es un poco el estandarte de la cantera, se lleva un porcentaje amplio del presupuesto. Y luego la misma organización de todos los equipos, de todo esto, también requiere un gasto. Pero estamos intentando a través de las escuelas, a través de colaboraciones, que con poco dinero no hacer lo que queríamos hacer, pero sí por lo menos iniciar y esperar tiempos mejores en el aspecto económico.

E: Cuando me has dicho eso de las escuelas, ¿está ya o es solo un proyecto?

Q: Con la empresa, que es Movigrán, con la cual el Club llegó a un acuerdo para que pudieran llevar sus escuelas el nombre de C. B. Granada, los responsables técnicos de la cantera y yo mismo, hemos exigido, hemos pedido que un número determinado de equipos de las escuelas compitan en Federación, no en ligas internas que eso es difícilmente controlable, sino en Federación. Porque yo creo que una de las cosas que existe aquí en Granada, y que se tiene que mejorar, es que no puede haber competición de Federación, competición de Patronato, competición de Diputación, competición interna de las escuelas, porque se diluye todo y el nivel competitivo es bajo. Yo creo que con buenas competiciones es más fácil que salgan buenos jugadores, porque la competición exige a todo el mundo un grado de concentración y de trabajo grande, tanto a los chavales porque ellos... a nadie le gusta perder de sesenta, si pueden perder de cuarenta mejor y si es ganar, pues ganar un partido y si pueden ganar todos los partido pues mejor. Eso por un lado, y por otro lado los mismos monitores se motivan y tienen que saber que es una manera de examinarse, no es tanto ganar o perder, que es importante ganar o perder, sino la mejora que lleve el equipo.

E: ¿Y esta empresa con cuántos colegios trabaja?

Q: Exactamente no te puedo decir el número. Estuvimos hablando... yo sé que el número era bastante amplio, pero que a nosotros nos va a dar igual el número que tenga y lo que sí nos importará es el número de equipos que compitan. Vamos a exigirles que saquen mínimo cuatro equipos de minibasket en competición, mínimo, y luego en función del número de escuelas, como de todo esto hay una demanda hacia el Club, en función del número de escuelas que haya un número amplio de equipos de minibasket, incluso también de infantiles. Ya el año pasado, ellos sacaron unos equipos, dieron salida a unos

chavales que vinieron a hacer las pruebas y que no tuvieron cabida en el 74, que para eso es un reto, que no va a ser fácil, es un poco la idea. Si este año fuéramos capaces, bien por colaboración con Movigrán o con otras empresas, o bien por colaboración directa con algunos colegios, de tener una serie de equipos de minibasket con los que podamos competir, yo creo que sería interesante. Sobre todo para mí es muy importante más el acuerdo que posiblemente ligue a Federación con Patronato para unificar competiciones, para mí esa es la clave de que vuelva a haber un buen nivel de equipos y de jugadores. Porque el último año a pesar de haber estado en la élite nacional, en liga LEB o en liga ACB, y sobre todo lo que se movió a nivel de baloncesto, yo creo que no se ha notado tanto a nivel de jugadores porque las competiciones han perdido muchísimo. Desde que Patronato sacó su propia competición el nivel ha bajado mucho porque, qué estaba ofreciendo Patronato, más barato, más cómodo todo, y ¿qué ocurre?, es que el nivel de exigencia para los clubes, para los colegios, para los entrenadores y para los jugadores, el listón lo pusieron demasiado bajo, o sea me cuesta muy poco dinero, los arbitrajes no son de Federación al final, son gente o empresas de servicios también, te hacen un arbitraje y son como son, hay que pagar poco, si no cumples pierdes poco y si ganas, lo que ganas es poco. Entonces a nivel de promoción pues está bien, pero a nivel de lo que se considera deporte de élite, de promoción de jugadores para que puedan salir jugadores y el nivel de baloncesto, la calidad de baloncesto aumente yo creo que, para mí hay dos claves, es esa, la división crea demasiadas competiciones y algunas con muy poca exigibilidad, y otra, las empresas de servicios deportivos han hecho muchísimo daño, han hecho un servicio social a los colegios, a que todo esté reglado, pero al deporte de élite, al menos al baloncesto, yo creo que se le ha hecho muchísimo daño, porque han desaparecido muchísimos colegios que eran colegios de tradición del baloncesto, donde había gente, entrenadores, gente que era gente emprendedora que tenían intención, ambición por sacar equipos y competir y eso se ha ido perdiendo. Ya todo entrenador, es decir las escuelas van a promocionar mucho, yo mismo he estado en las escuelas, al jornalero de la enseñanza, yo voy, echo un jornalillo, hago allí el paripé con los niños, los grupos... se crean grupos... hay que hacer un grupo de baloncesto, se juntan quince niños y en los quince niños hay niños, niñas, grandes, chicos. No son nada homogéneos ni nada... muy difícil para trabajar. Las instalaciones son las que son, los medios para entrenar son los que son y ya está. Entonces yo creo que eso, para mí son dos cosas que no han ayudado al baloncesto sino todo lo contrario.

E: ¿Para ti entrenar es igual a educar?

Q: Sí, yo creo que en cuanto tú te relacionas con las personas, sobre todo con gente más pequeña, tienes que convivir. Cuando convives te están educando y estás educando, porque yo creo que no hay más obligación que educar. Evidentemente, cuando tú estás entrenando estás transmitiendo unos valores, unas ideas y evidentemente estás educando, eso seguro.

E: Tú empezaste entrenando a chavalillos, yo creo que has estado en todas las categorías.

Q: Nunca he entrenado en minibasket.

E: Excepto en minibasket, en infantil, cadete, juvenil, senior y profesionales. ¿Qué te ha gustado más?

Q: Competir.

E: Es decir, ¿te han gustado más en general los profesionales que los chavales?

Q: Depende. Yo he tenido grupos de gente joven, niñas y niños jóvenes con los que he disfrutado muchísimo y he tenido grupos de gente joven con los que no te digo que haya sufrido, pero no he acabado con una comunicación, no he llegado a ser feliz. Y grupos de profesionales con los que me ha ido de maravilla y grupos de profesionales que han sido un sufrimiento. Digamos que con los profesionales es más fácil sufrir y en los pequeños es más difícil sufrir, pero las alegrías yo creo que si eres profesional, cuando te va bien, son sensaciones muy fuertes, y cuando te va mal también. En gente pequeña es más difícil que se pase de... tenga soluciones dramáticas o situaciones de excesiva felicidad, pero hay de todo. Yo creo que mi experiencia me ha dado de todo un poco.

E: Y por lo que dices y repites, para ti el deporte es competir. ¿Qué es la competitividad para ti?

Q: Yo creo que en el deporte que a mí me gusta, que es el baloncesto, al nivel que a mí me gusta practicarlo o trabajar, es para competir. En el sentido de que en el baloncesto son cinco contra cinco con un balón por medio y uno tiene que ganar a otro y si no, no hay más vuelta de hoja, o sea, jugamos unos contra otros para ver quién gana.

E: ¿A cualquier edad?, da igual.

Q: Sí, si la regla es la misma. Tu puedes coger a niños de ocho años y unos quieren ganarles a otros. Además los niños pequeños juegan al baloncesto o porque lo han visto jugar a alguien o porque lo ven en la tele, y ellos quieren imitar lo que ven, y los niños son casi más competitivos que los mayores, algunos. Pero el tema está... ¿qué ocurre?, ¿cuál es la diferencia?, que perder siempre debe ser doloroso a cualquier edad. Evidentemente a nivel profesional debe ser muy doloroso perder y a nivel de pequeño hay que desdramatizar la derrota. Pero yo creo que a los niños hay que educarlos a saber ganar y a saber perder, y a valorar lo que es ganar y a valorar lo que es perder. Y cuando trabajas en cantera, luego hay que inculcarles a los chavales a que, igual que hay que enseñarles técnica y tácticamente, trabajar lo que es físicamente, hay que enseñarles a competir. A mí una vez un entrenador, Miguel Ángel Martín,

me dijo una frase que se me quedó grabada, me dijo “la cantera está para localizar buenos competidores”, y es verdad. Eso es cierto, no puedo llevarlo a algo radical, pero hay que enseñar al niño a competir, todo lo demás yo creo que es engañoso. Qué ocurre, que la habilidad ha de estar en cómo enseñar a competir, no hasta dónde hay que competir. Entonces hay que enseñar a ganar y a perder, asumir que se puede perder y asumir que ganar a veces es muy importante y que lo que has conseguido es tremendamente importante, y a veces que cuando has ganado simplemente lo que has hecho es cumplir con tu obligación, saber respetar al que pierde y saber respetar al que gana. Yo creo que eso es fundamental. Pero si yo planteo mañana un juego, en minibasket vamos a jugar a algo con un motivo al que... un balón de baloncesto, y nos planteamos un juego, casi todos juegan a ver quién gana y quién pierde, y eso es una competición. Si echamos carreras, ¿qué estamos haciendo? ganar o perder; unos ganan y otros pierden. Yo creo que casi todos los juegos que hacemos desde pequeños, casi todo está enfocado a la competición. Yo de chico he jugado al fútbol, al pilla pilla, al quema, al no se qué, a todo, y siempre... en el látigo, ¿quién ganaba? el último al que se pillaba ese había ganado, el que pillábamos primero ese era como si dijéramos el perdedor. Si jugábamos a policías y ladrones era así, si jugábamos a carreras se gana o se pierde. Yo creo que es así y a los niños les gusta y por eso algunos niños dejan de hacer algún deporte, porque a lo mejor no les gusta competir o no les gusta perder, o son tan competitivos que ven que en ese deporte no van a triunfar y se van a hacer otra cosa, buscan algo en la vida donde puedan triunfar o les vaya bien. Todo por desgracia o por suerte, no lo sé, no sé si las cosas bien o mal, pero es que son así, y el baloncesto es competición, son cinco contra cinco y un balón por medio, dos canastas y uno gana y otro pierde, y el empate, además, en el baloncesto el empate no existe, con lo cual es más difícil.

E: Bueno Quique, te agradezco tu atención porque sé que estás ocupado.

Q: No te preocupes, ¿algo más?

E: No, si quieres tú agregar algo más.

Q: No, porque si no, me vas a hacer reflexionar.

(Risas)

Entrevista 9: Julio Perea Cañas

(Julio comenzó a hablar en cuanto me vio entrar por la puerta de su despacho, no me dio tiempo ni siquiera a encender la grabadora durante nuestro saludo)

J: Hay mucho desconocimiento sobre el 74. La constitución del Club como tal no se hace en la temporada de fútbol, digamos, 74/75. En el año 74 Carlos Marsá inscribe en la Federación Granadina de Fútbol al primer equipo. Era un equipo de fútbol, yo creo que era con carácter de juveniles, infantiles...

E: Sí, había tres. Me dijo Carlos que eran tres.

J: Eran tres.

E: Aficionados, juvenil e infantil.

J: Entonces se inscriben en la Federación Granadina, pero no como Granada'74. Pero eso fue digamos una aventura personal que él quiere y sale con estos tres equipos. Pero cuando se constituye el Club Polideportivo Granada'74, yo siempre... uno de los santos y señas de esto es la "P", es decir, que el Granada'74 no es club de fútbol, es un Club Polideportivo. Siempre la "P" ha estado en las siglas de C. P. Granada'74. Es el 14 de enero de 1976, es decir, a las dos temporadas, porque ya le obligaban de cara a las subvenciones y a que en la Federación tuviera un reconocimiento, a la Delegación Nacional de Deportes, no había Junta de Andalucía en esos momentos, para tener una legalidad tenía que constituirse en un club y estar registrado en la Delegación Nacional de Deportes. Entonces es el 14 de enero de 1976 cuando una serie de señores se reúnen para constituir el Club Polideportivo que tiene como objetivo fomentar la práctica de deportes entre sus socios, es decir, que era un club para que hubiera una masa social y ya esos socios practicaran el deporte. Y en ese primer momento la junta fundacional del Club Polideportivo se aprueba que sea el fútbol la primera modalidad deportiva, pero que se creen secciones al margen del fútbol en concreto, que el Club se inscriba al fútbol, a la Federación Andaluza de Fútbol, pero también a la Federación de Balonmano, Tenis y Baloncesto. Es decir, que desde el primer momento para que tuviese ese carácter polideportivo se inscribe a otros tres deportes más que es balonmano, tenis y baloncesto. Así que aunque se ha conocido por el fútbol toda la actuación que es desde su fundación, y en el baloncesto desde hace siete u ocho años, en el balonmano hace poco tiempo, pues es curioso eso, que no se constituye en el año 74 sino que nace con unos equipos que después se transforman, es decir hay un embrión que después se transforma en el año 76 de tal manera que este año, el 14 de enero del año 2001, es cuando cumple veinticinco años. Estamos en el veinticinco aniversario del Club, no de los primeros equipos que salieron como Granada'74.

E: Entonces voy a acertar con la investigación.

J: Puedes decir “estando en el veinticinco aniversario...”, y a esto (*Julio me entrega un papel*) sácale una copia que es el acta fundacional, con las personas, con las firmas; ahí aparece cuándo se reúnen y ya digamos oficialmente y por escrito donde es la primera vez que sale Club Polideportivo Granada’74.

E: Pues como yo, mucha gente que ha venido aquí a trabajar y a jugar, no conocerán la historia esta.

J: No, que va. Se quería sacar la publicación para difundir toda la historia y todos estos pormenores...

E: Y a mí me hubiese ahorrado mucho trabajo.

(Risas)

J: Pero Antonio Laso, que es el que vivió directamente en parte los primeros... no... pero si vivió desde el primer momento... resulta que se quedó en el pozo para darle forma a la historia. La historia, pero también una historia que le iban a hacer a setenta y cuatro personas. Setenta y cuatro personas relacionadas con el Club, y eso lo tiene un periodista, Pablo Quiles, que se le dio el encargo y no le dio tiempo a hacerlo, y ya se pasó y ya se vio que no tenía interés. Yo me imagino que eso se volverá en cualquier momento a reintentar lo que es la historia y sobre todo la opinión que tienen setenta y cuatro personas relacionadas históricamente con el Club, empezando por gente que ha estado aquí trabajando, de jugadores que han salido, de entrenadores de todo tipo.

E: Es curioso, y ya te digo, poca gente lo conocen.

J: Yo hablando con Aurelio, que es de los más antiguos, con el mismo Carlos “sí, sí es verdad”, se lo dije. Cuando este día, le dije “mira, hoy es el veinticinco aniversario”, se lo comenté; “no fue hace..., fue hoy, a principio de este año”.

E: De hecho, la entrevista que le hice a Carlos me dijo eso, dice “el 74 nació en el año 74...”

J: No salió el Club, salieron los equipos.

E: Ya, pero él me dijo que el Club surgió, nació... Es curioso.

J: Esa es una de las cuestiones que, es decir, lo mismo que el Club Baloncesto Granada nace un día que se constituye una serie de gente y tal y ese día es el que nace formalmente, con sus estatutos y tal, esto tienen que pasar dos temporadas para que cuaje en estructura polideportiva. Pero vamos...

E: ¿Cuál es actualmente tu trabajo en el Club?

J: Desarrollo las tareas de gestión deportiva de distintas secciones, es decir, el Club Polideportivo tiene seis secciones, las más fuertes son el fútbol y el baloncesto, que tienen unos responsables concretos y yo coordino y superviso el resto de las secciones, concretamente la sección de fútbol-sala, de balonmano, de baloncesto femenino, de natación y de gimnasia rítmica que, unidas al baloncesto masculino y al fútbol son las seis secciones, más el tenis que es escuela y que en la instalación hay una pista de tenis pero que no... digamos que es simbólico, que no tiene fichas federadas ni nada. En las otras secciones, por tanto, yo coordino cuatro de las seis secciones que tiene el Club... No, no, cinco de las siete, son siete las secciones, cinco de las siete que tiene el Club y también ejerzo la representación institucional del Club de puertas a fuera, es decir, relaciones institucionales, con el Ayuntamiento, la Diputación, el resto de los ayuntamientos y la Junta de Andalucía, actúo yo de responsable o representante. No solamente para gestionar todas las iniciativas que en el Club nos enfrentamos, como uso de instalaciones, como también colaboraciones entre los programas de esas instituciones que necesiten del Club, como también de relaciones con federaciones, relaciones institucionales y federativas.

E: Y ¿cuál sería ese quinto deporte que coordinas?

J: Estábamos hablando de fútbol-sala, balonmano, baloncesto femenino, natación y gimnasia rítmica.

E: Entonces era la natación de la que no me acordaba.

J: Natación y gimnasia rítmica, cinco más el fútbol y baloncesto. Son siete. La última en incorporarse ha sido la gimnasia rítmica. En la historia del Club creo que el fútbol fue el primero, aunque simbólicamente aparece en... pero no tuvo vida propia. Luego se incorporó la natación. La natación es el segundo al que se le hizo fichas federadas.

E: ¿En qué año?

J: Creo que fue en el año 89/90. La natación se incorpora cuando se viene aquí, a la Ciudad Deportiva Granada'92, puede ser 90/91 porque hasta entonces fue en La Chana, y en La Chana solamente había fútbol. Aquí había un vaso de una piscina. Se quería hacer una piscina para darle vida a los nadadores del Club. Luego es el baloncesto el que se incorpora, creo que en el año 93/94, y últimamente pues los últimos tres años se ha incorporado el balonmano femenino, baloncesto femenino y la gimnasia rítmica, el elemento femenino del Club que es el que no había y hasta creo que en los cuatro o cinco años, por la propia dinámica social, está adquiriendo una representación importante, de tal manera que ahora en esas secciones, de las siete son cuatro masculinas y tres femeninas.

E: Eso te iba a decir, porque el deporte femenino está perdiendo un poco de importancia y, sin embargo, el 74 ha intentado rescatar varias secciones.

J: Yo mira, coincidiendo con mi presencia, cuando me incorporo al Granada'74 aparece... en el deporte granadino hay un problema grave, aparte de la falta de instalaciones es la desvertebración que hay a nivel de clubes tan grande. No hay un club en condiciones, hay equipos sueltos, pero no hay un club con iniciativa privada, no que dependa como está la Universidad, pero depende digamos de una institución que tiene sus recursos propios y tal. Pero desde la perspectiva privada, excepto los clubes que son de carácter, vamos, que tienen una larga trayectoria como el Tiro Pichón, la Real Sociedad de Tenis o el club... los de esquí de La General, que tienen una financiación resuelta desde el mismo momento de nacer, el Granada'74 es de los pocos que verdaderamente tienen veinticinco años de duración, pero que ha sobrevivido gracias al apoyo de sus miembros y a los recursos que se han generado a través de patrocinios y de pocas ayudas institucionales. Entonces, en los últimos años el deporte femenino en Granada, que iba languideciendo y que, salvo esos núcleos esporádicos de clubes institucionalizados, La General u Hormigones La Universidad, el Granada'74 ha dado cabida a estos que iban a desaparecer como es el caso de balonmano, que era el Sierra Nevada, que estaba en División de Honor y que aquí se le dio cobijo, estuvo a punto de desaparecer, un club que llevaba ya catorce años. El baloncesto femenino, que era la Universidad, llegó a desaparecer, era la máxima representación del baloncesto femenino y aquí se asumió también y este es el tercer año que llevamos con el baloncesto femenino. Y el año pasado fue la gimnasia rítmica, que estuvo también todo de elementos femeninos, de niñas jóvenes, también los lanzaron el S. O. S., que iban a desaparecer, que los padres estaban llevando la dinámica de esa gente y entonces...

(llaman a la puerta y momentáneamente se interrumpe la grabación)

J: Ahora ya hablaremos... el Granada'74 ahora mismo está haciendo una apuesta por estas modalidades deportivas que socialmente son difíciles de mantener, tienen poca repercusión en los medios de comunicación, porque los medios de comunicación no le dan al deporte femenino importancia.

E: Más que poca, ninguna.

J: Ninguna. Y realmente los patrocinios privados son escasísimos o nulos. Entonces la labor social del Granada'74 es esa, una de las cosas que estamos reivindicando a través de instituciones, que puede ser que llegado el momento no podamos soportar eso, porque no obtenemos financiación suficiente comercial, nos dan para los deportes que tienen mucha repercusión mediática, en los medios de comunicación. En el baloncesto no es difícil encontrar publicidad, o en el fútbol, fútbol-sala masculino, pero que si tu piensas en el femenino ahí estamos viendo, por ejemplo el fútbol-sala femenino que es un deporte emergente. En el fútbol-sala femenino tiene distintas dificultades que el baloncesto femenino, no es que nade en la abundancia, pero se mueve con más soltura, se desenvuelve y tiene más aceptación. Es decir, que realmente en Granada yo creo que la sociedad, desde las instituciones y desde los sitios

que tienen una calada visión social al deporte femenino, y ahí están los resultados, tendrán grandes dificultades sobre todo a nivel de competición, ya no digo de profesionalización, que no hay ningún deporte profesional, sino de la competición o del alto rendimiento. Entonces ya te digo, están en una situación muy difícil de mantenerse, por eso una de las labores sociales que el Club hace es preocuparse por el segmento femenino de la población deportiva, que es muy importante en los últimos tres años.

E: Y tú, ¿cuántos años llevas aquí en el Club?

J: Ya voy para tres años. Yo me incorporé en el año 99.

E: ¿Cómo surgió la idea de venir para acá?

J: Yo, desde la Diputación, estaba presente en Club Baloncesto Granada, en el Consejo de Administración del C. B. Granada, y entonces no me era extraño lo que... bueno, el C. B. Granada cuando se asumen las acciones y la totalidad del capital en el año 97 por la Ciudad Deportiva Granada'92, Carlos Marsá en concreto, pues yo desde la Diputación, que ya estábamos también presentes con un 10% del capital, formaba parte del grupo, entonces ya tuvimos digamos una relación más o menos estrecha y una... en el caso concreto del baloncesto, con actuaciones y sobre todo, de Carlos Marsá, mi mandato en la Diputación, ya uno de los problemas que teníamos era los convenios con los clubes, y el fortalecer el tejido asociativo del Club, yo, personalmente, teníamos una política de ayuda o tener una predisposición a fortalecer lo que era el Granada'74 como club más importante que había en Granada capital y en la provincia, por su irradiación y por la labor social que hacía aquí en la zona norte. Entonces, cuando yo no sigo en la Diputación, fue Carlos Marsá quien me dijo, me hace la propuesta de incorporarme aquí al Club. Yo, la verdad, es que en un principio pues no... le dije que me lo quería pensar un momento y tal, pero que no queriendo, o queriendo estar vinculado al deporte, no queriendo yo estar al margen en ese momento, en el año 99, pues me pareció muy interesante la aportación que yo podía hacer, por mi experiencia y por el papel que había ejercido en el sistema deportivo granadino, en el desarrollo del deporte en Granada, pues el colaborar, participar en la construcción de un gran club. Yo creo que, en el diagnóstico del deporte granadino siempre había echado en falta que hubiera unos clubes potentes y sobre todo unos clubes que tuvieran instalaciones propias, porque hay clubes pero tienen que...

E: Si, alquilar pistas,...

J: ...alquilar o que te cedan horarios y tal, el que, aparte de instalaciones propias, tuvieran una estructura de dirigentes y de mecanismos de generación de recursos, y luego sobre todo pues que tuviera una tradición importante en la base, es decir, que tanto la base como la competición, como la élite, estuvieran bien representados. Entonces vi que podía servir y vi otra experiencia dirigente desde el punto de vista de lo que era la ubicación, no desde la institucional (...) Y bueno, pues efectivamente creo que a los tres días de dejar el puesto de

diputado me incorporo aquí al Club, como vicepresidente de relaciones institucionales del Club Baloncesto Granada y del Club Granada'74 y empiezo a moverme en tres secciones nuevas que se habían incorporado en esos momentos, de deporte femenino, deportes minoritarios y también la representación institucional del equipo de fútbol, baloncesto y todo eso. A mí lo que me movió fue contribuir a colaborar en la construcción de un proyecto que yo creo que es importante y lo mismo que en grandes ciudades como en Barcelona, en Pamplona o en Álava, estoy diciendo el Osasuna, estoy diciendo el Gijón, los grandes clubes con masa social, creía que esto podía servir, llegar a esas estructuras importantes del deporte granadino. Porque estamos necesitados de que haya eso, verdaderos clubes y no equipos individualizados. Y eso fue lo que me movió y bueno, yo después de dos años he estado viviendo desde esta óptica y he visto como no se valora suficientemente en importancia, desde lo que es la sociedad y de lo que es sobre todo a nivel institucional el que las células básicas en el deporte, que son los clubes. Y esto que es algo más que una célula, que es casi un tejido, que no tengan mayor reconocimiento, ya no el económico sino social de la labor que se hace. Porque yo entiendo que desde los ayuntamientos, desde las diputaciones, no se puede atender a lo que hoy es la demanda deportiva, es decir, el deporte en el año 2001 no es el del año 81, es decir, en veinte años ha habido una explosión muy grande y entonces toda la demanda deportiva a nivel de instalaciones y a nivel de...

(llaman de nuevo a la puerta y se interrumpe la grabación)

J: Es que no se valora suficientemente que tienen que ser desde los clubes, como células imprescindibles donde se acoge a gran cantidad de ciudadanos y ciudadanas que desean espacios de deportes. Y entonces, por ejemplo, desde las instituciones solamente, la Junta de Andalucía que es la que dota de instalaciones y tal, si abriera una línea a construir instalaciones a los clubes privados con el compromiso de que en veinticinco o cincuenta años, o el que le hubieran dado de servicio a la gente, beneficiaría a la gente con instalaciones, pero sobre todo le quitaría la carga de mantenimiento que tiene la instalación. Por ejemplo el Ayuntamiento, el problema que tiene es que cada vez, al tener más instalaciones, más pabellones, necesita una carga de personal y una carga de capítulo de mantenimiento, de energía, de luz, de limpieza y eso. Si todos esos pabellones los tuvieran los clubes sociales, los clubes deportivos, se ahorraría; es decir, que cuando a nosotros nos ayudan a tener más pabellones, más instalaciones, les estamos quitando carga de mantenimiento que debe asumir el Ayuntamiento. Entonces estoy comprendiendo ahora de cómo no se tiene la seguridad, es decir, esa visión de que el futuro tiene que ser en políticas concertadas desde las instituciones con los clubes en construcción de instalaciones, en mantenimiento de instalaciones o en iniciar las actividades, para desprenderse cada vez más las instituciones de lo que no pueden atender, es decir, de lo que no pueden atender bajo ningún concepto.

E: Siguiendo con esa faceta social que has descrito, te puedo preguntar ¿cómo ha influido entonces el 74 en el contexto donde se haya ubicado?

J: ¿Cómo?

E: ¿Qué aporta el Granada'74 a las personas que... al contexto social donde está ubicado? Ya que me has hablado de ese aporte beneficioso para la sociedad, entonces más concretamente en este contexto donde está ubicado.

J: Sí, mira, cuando me incorporo yo aquí, yo no tenía ningún compromiso personal con Carlos Marsá, ni había sido jugador de aquí del Club, ni tenía ninguna... vaya, había estado en la instalación por competiciones y cosas así muy esporádicamente, pero no tenía ni conocía la estructura interna. Colaborábamos por ejemplo en el Trofeo de Plazas Públicas, en el Trofeo de Navidad, en las Copas estas de temporada, Trofeo Diputación y todas esas cosas. Yo considero, efectivamente, que el Granada'74 está ejerciendo una labor social encomiable porque, no solamente a lo largo de la jornada laboral, sino en el fin de semana que es cuando realmente tienen más dificultades para llenar el plan de tiempo libre de los deportistas, y esto no solamente llega a esos niños, que aquí son grandes cantidades, sino que influye en las familias. Es decir, es que son muchas las familias que realmente ocupan el tiempo libre viendo a sus nietos, a sus hijos, a sus sobrinos y tal, y aquí los sábados sobre todo pues es una cantidad de aglomeración de personas, de familiares que son arrastrados por la práctica deportiva. Por lo tanto, yo creo que es un Club que ciertamente, se lo he dicho a Carlos, le haría falta una sede social. Le haría falta una sede social que en el futuro, la nueva construcción que es donde se haría, porque le daría la verdadera dimensión. Aquí hay un componente, más que un componente familiar, como en todos los clubes, de que los hijos arrastran a los padres y esos... muchos padres ya fueron jugadores de pequeños, que ya han estado aquí, hay hasta nietos de algunos de los que estuvieron en el año 75/76, ya están viniendo aquí. Es decir, que tiene una relación, una verdadera relación familiar y que crea, yo creo que crea carácter. El que se ha formado en el Granada'74 crea carácter porque se ha creado en esa escuela de la vida, que es el deporte, en esa escuela de valores que yo creo que aquí en el Granada'74... hemos dicho muchas veces que deberíamos de tener un modelo, un patrón de juego que nos diferenciara, con un denominador común al margen de los deportes, es decir, ¿cuál es la filosofía que el deportista del Granada'74 en la cancha, en el campo, debe determinar? Y yo en las conversaciones con los técnicos, y con el mismo Carlos que lo decía, es que fuera una filosofía de lucha, él ha luchado contra todas las adversidades y ha luchado con falta de carencias económicas al comienzo. Y aparte de lucha, un espíritu de superación, ganador. Yo creo que son las dos cosas en las que aquí la gente se ha formado. Y es verdad que no toda la gente que ha salido, no hay un estudio de cuántos jugadores, aunque sería estupendo saber cuántos jugadores han salido, y luego si en vida privada, por dónde están desarrollando su vida. En fin, la influencia social que tiene en los jugadores y en los jóvenes...

E: En la forma de ser, en su personalidad...

J: Exactamente. Y creo efectivamente que yo de lo que más... de los valores y de las cualidades que he visto es la de superación, espíritu de lucha, abnegación y que eso sería una de las cuestiones que debería de intuírseles desde los benjamines, en ese sentido de que siempre se destacaran los valores de la defensa en el deporte. Lo mismo que han podido otros equipos optar por el ataque o por la velocidad y tal, es decir, que son de las cuestiones digamos que calan, que nadie las dice, pero que es el sustrato de lo que luego es la forma de desarrollarse técnicamente y tácticamente los equipos. Y creo, ya te digo, que ese aspecto familiar también es importante porque ocupa y llena grandemente lo que es el tiempo libre de esas familias, y sobre todo porque también, no solamente cuando aquí, sino acompañándolos, es decir, que van acompañando y aquí hay muchos equipos que son de carácter regional. De los cuarenta y nueve equipos que hay federados yo creo que de carácter regional hay unos treinta y tantos, es decir, de ir a Málaga, de ir a Córdoba, de ir a Sevilla, no solo con el fútbol sino con el baloncesto, la natación o con la gimnasia rítmica. Y entonces creo que también está sirviendo para que la imagen deportiva de Granada, fuera de su provincia, el Granada'74 sea un referente de lo que es el deporte en Granada hoy en día y ahí está el que ya, no solamente por los éxitos deportivos, posiblemente se hayan conseguido más de veinte campeonatos de Andalucía en toda su historia y algunos campeonatos de España, y provinciales también, no hemos echado en cuenta, pero más de quinientos campeonatos provinciales en los veinticuatro años. Es decir, si cada año vienen a ser unos veinte o veinticinco, eso es en lo que es federado pero luego en lo que es otras competiciones paralelas y tal, pues estamos hablando de cuatrocientos o quinientos éxitos deportivos a nivel provincial. Y bueno, pues yo lo que considero es que, la verdad, que socialmente no hay precio por la contribución que se ha hecho en una zona que hace años era marginal hoy está integrada. Yo considero que esta zona está cada vez más integrada y que ha permitido que la sociedad granadina, con el crecimiento y con la expansión en la construcción y esto no fuera considerado como una zona de gueto...

E: Lo que pasa es que se sigue considerando como marginal, ¿verdad?

J: Se sigue considerando lo que es Almanjáyar y tal, como una cosa... pero la zona de...

E: Ya casi históricamente. A lo mejor deberían fijarse si en la actualidad es así o no.

J: Efectivamente. Yo esa es una de las cuestiones que, el componente de aquí de los... no conozco tampoco el porcentaje, de deportistas que son de la zona, por ejemplo gitanos. Hay aquí gitanos que se han formado, aunque también la Asociación de Vecinos han creado un club de ellos, pero que aquí hay un componente importante y lo que si está esto es abierto a todo el que quiera. La problemática social en sí que tiene la zona, esta de paro, marginalidad y de droga que hay, pues no se le ponen pegas y hay gente que de esos ambientes se han aliviado. No tenemos datos exactos, la verdad, pero que, sobre todo en

el fútbol, es muy importante la aportación que se ha hecho de liberar, de secuestrar digamos, de esas situaciones tan marginales en las que viven las familias, siendo el deporte una vía de escape.

E: El 74 realmente ha tenido un alto porcentaje de culpa para que esto...

J: Surgiera. Ciertamente. Es decir, el Granada'74 estaba en La Chana y es en el año 91, en el 92, es cuando es la Ciudad Deportiva, esto era un erial, esto era que desde Los Carmenes no se pasaba para acá y esto ha supuesto que mucha gente de Granada y de los pueblos vengan, que vengan a jugar contra los equipos del Granada'74 y ha sido la realidad la que ha hecho porque es una zona... que después ya el Alcampo, Correos, ciertas... bueno todas las... empezaron a ver que esto estaba...

E: A avanzar.

J: Y a organizar esto y hoy en día no se tiene, aunque todavía hay en ciertos sectores muy elitistas, pero que hoy en día yo creo que se ha avanzado mucho en lo que es la integración social del barrio con Granada. Y en ese sentido yo creo que nunca el Ayuntamiento de Granada ha sido consciente de la labor.

E: No le reconocía...

J: Nunca lo reconocía. La labor que se ha hecho aquí y al contrario, por los vecinos sí. La Asociación de Vecinos sí ha tenido un buen reconocimiento de que, bueno, que esto era uno de los sitios que atraía a gente y que quitaba esa idea negativa, la imagen negativa que se tenía. Y bien, pues en eso estamos y la verdad es que ahora estamos viviendo lo que va a ser un cambio, con estas instalaciones que se van a hacer, una ampliación muy importante. Esto va a generar locales comerciales, con lo cuál va a traer inversiones, va a contribuir a que la zona norte se dignifique. Y algún día se tendrá que reconocer el papel que se ha hecho de colaborar, participar, de que aquí en la zona norte tuviera un equipamiento, porque aparte del INEF, que es de la Universidad...

E: Que está más aislado.

J: Que está más aislado, esto ha sido lo único que ha habido como válvula de escape para la práctica deportiva en la zona norte. Después se hizo Parque Nueva Granada y tal, pero que...

E: Eso fue posterior.

J: Y bueno, yo creo que ahora mismo con los pabellones que se van a hacer aquí, con la idea que hay de una piscina cubierta, pues va a ser ya la gran eclosión de esta instalación, de este Club, como una integración total en la ciudad.

E: Y a ti, ¿qué te ha aportado?

J: Bueno, pues yo... te he comentado que he vivido desde otra vertiente lo que es dirigir el deporte, he valorado el poco... es decir, he visto como los esfuerzos que se están haciendo aquí, no serán conscientes de ellos o si serán conscientes se querían minimizar o no darle importancia, lo cual yo creo que eso da mucho de sí, de las pautas de altura o de las pautas de visión que tenían por parte de los dirigentes municipales. Creo que han estado de espaldas a lo que era una realidad y que se han estado un poco... se han guiado por el carácter rebelde que ha tenido el Club de reivindicar y decir las cosas, pero por querer clamar, porque el deporte fuera un arma de regeneración social. Y en ese sentido yo así lo reconocía, se venía y había que ayudarlo y tal, pero actualmente no se hace lo suficiente para ayudar. Eso es lo que me ha... aparte de valorar cómo en Granada... es decir, vivir en directo la falta de instalaciones deportivas que tiene esta ciudad. Yo era consciente de ello, pero hasta ahora, que he estado teniendo que solventar todos los problemas de los equipos, que no hay horas, los pabellones son dificultosos de encontrar horas. Pero estamos hablando no ya para deportistas normales, sino para los máximos representantes en el deporte granadino. Una serie de problemas por parte... y creo que en ese sentido llevamos un atraso de quince años con respecto a otras ciudades que han ido creciendo en instalaciones deportivas. Yo creo que la primera década de los ochenta fue negativa en la dotación de equipamientos de instalaciones y en los últimos años también ha habido una paralización, es decir, hubo un momento álgido desde el año 88 al año 95, ahí hubo siete años dorados de dotación de instalaciones y ahora parece ser... pero llevamos ya muchos años sin que se inaugure una instalación deportiva.

E: Sin embargo la actividad física, la actividad deportiva actualmente es una de las actividades con mayor demanda de la sociedad y seguimos todavía con...

J: Es así. En ese sentido desde el Ayuntamiento no se ha hecho lo suficiente por el deporte, es decir, no ha habido una idea clara de la importancia social y también para la imagen de la ciudad, lo que representa económicamente el deporte en sí. Se ha hecho un gran esfuerzo en el tema de la estación de esquí, pero no se ha... en otras potencialidades que teníamos. Y luego lo que es como demanda social de las instalaciones...

E: Bueno y ahora con este mundial de esquí, pues más van a darle la espalda al deporte en la capital y se van a centrar en aquello y van a decir "no, no tenemos dinero, no tenemos medios porque vamos a hacer el mundial" a lo mejor.

J: No, no, bueno eso es una reivindicación, porque también yo creo que con esa técnica se consiguen instalaciones, porque eso sería bueno si sirviera para dotar otras instalaciones que ahora mismo no se tienen y se conseguirían en el menor tiempo posible. Eso es lo que yo he venido aquí, aparte de... bueno, de enriquecerme con una cantidad de personas, de técnicos, de vivencias que he tenido, de estar siguiendo a equipos en primera línea, los equipos

representativos del Club en el fútbol, en el baloncesto, de asistir a reuniones a nivel nacional y estar digamos también viviendo, palpar en primera línea lo que es el deporte granadino en la competición. Eso es lo que me ha servido en estos dos años, y como punto negativo, ya te lo he apuntado también, es a la falta de colaboración con las instituciones que ha habido, la forma de colaboración que en algunos casos se da por parte de la familia en reconocer lo que se da a los niños o a los jóvenes, es decir, se cree que todo sale por arte de magia, y que sin dinero hoy es muy difícil que el deporte salga. En fin, que al final todo se deduce en los recursos económicos, es decir, ¿tienes recursos económicos?, puedes conseguir subir, puedes conseguir estar en una tranquilidad. Aquí yo... hemos notado una angustia física normalmente, por la impotencia de no poder sacar las cosas que queríamos y que había dirigentes y había deportistas, pero que teníamos dificultades económicas muy grandes, y viéndote en esa angustia y en esas dificultades para no desarrollar con tranquilidad el proyecto... es decir, que esta estructura que ha crecido grandemente, veíamos como se tambaleaba por no tener también probablemente unos recursos suficientes para mantenerse. Y bueno, gracias a las inversiones y a lo que se genere pues podrá mantenerse y yo creo que en el futuro, tiene mucho futuro de poder a lo que el presidente Carlos Marsá quiere, es decir, de dar cabida a la mayoría... a aquello que Granada no puede atender en sus instituciones, en sus clubes y tal, el Granada'74 lo asumió. En deportes, hay deportes que están muy mal, que están a punto de la extinción o que teniendo grandes deportistas tienen que irse a otros sitios, como es el caso del atletismo. En atletismo en pista y en campo a través, Granada tiene el mejor atletismo de Andalucía y algunos han ido al nacional y tienen que irse a Sevilla o a Jerez o a Jaén o a Málaga o a Almería, aquí no puede haber un club. Desde la Diputación, cuando yo estaba, constituimos el Club Veleta, como era una especie de proyecto a nivel provincial, de recoger a los mejores atletas en uno de esos, pero ya decayó eso y ese sería a lo mejor un deporte que podría, si tuviéramos resuelto el problema económico le daríamos acogida a una sección de atletismo.

E: ¿Ese podría ser uno de los proyectos de futuro?

J: Podría ser uno de los proyectos de futuro. Luego hay otros deportes como es el hockey sobre hierba, que también están que no hay instalación de césped sintético y ahí están. Es otra de las posibilidades, porque aquí también queremos hacer el campo de tierra convertirlo en césped sintético y hacer sección de hockey. Esa es otras de las cosas de futuro que hay. Y luego pues lo que hay, consolidarlo, porque nuestra dinámica es que aquello que funciona pues que...

E: Que funcione mejor.

J: Pero donde hay carencias irlas asumiendo, irlas acogiendo digamos, y, en ese sentido, hemos sido en algunos casos, casi una UVI del deporte, es decir, todos los que estaban con síntomas mortales... ya no podemos atenderlos a

todos porque ponemos en peligro la misma estructura, cuando el peligro lo que hay es que (...)

E: En mi caso particular, porque yo he estado aquí entrenando a baloncesto y al decirme todas esas carencias, veo muchas carencias en el sentido del trabajo de la cantera porque no hay niños. Este año por ejemplo ha decrecido el número de equipos de baloncesto, pero ¿qué se hace con la cantera?. Porque en el fútbol es que prácticamente, bueno porque es el deporte rey, porque todo el mundo en el colegio el primer deporte que hace a lo mejor es el fútbol. Los otros deportes, aunque sea el segundo de España el baloncesto, bueno puede ser otro, por ejemplo el balonmano, lo habéis incorporado pero es en equipo profesional, un equipo grande, un equipo senior.

J: No, lo tenemos en estructura. Sí, es un senior pero que va acompañado con equipos de base.

E: A eso me refiero, no solo al baloncesto sino a otros equipos. La cantera, ¿cómo va a trabajar la cantera?

J: Todos los equipos que tienen... todas las secciones aunque tengan a un equipo en la cúspide tienen que tener a la fuerza... tiene... está descansando en la base. Por ejemplo, en el tema del balonmano femenino tenemos catorce equipos, catorce equipos federados, infantiles, cadetes, juvenil, porque estamos dando el paso... es decir, el paso en tres años, dos años, paulatinamente, pero queremos que llegue a un nivel... vaya, que haya una estructura fuerte. En el tema del baloncesto yo aquí creo, como auto crítica, que en el Club no se ha trabajado en serio a la cantera nunca. Porque no es que no se ha trabajado sino que se podía haber hecho más y porque siempre creo que ha habido una política, en el tema de la promoción deportiva, de querer coger a los mejores, es decir, que fuera la selección granadina, y creo que hasta unos niveles lo que hay que hacer es que haya diversidad, es decir, yo siempre... diversidad en la base y unificación en la élite. Es decir, lo que tenemos es que lograr una política de colaboración con colegios o con clubes más pequeños, con clubes de baloncesto que pueda haber más pequeños, para distribuir toda la labor porque todos los niños de la Lancha de Cenes o de Atarfe no vienen aquí, no pueden desplazarse y aquí han querido venir el niño muy alto, los que... en fin, al final se ha formado un equipo que eran buenos y tal y que han tenido buenos técnicos, es decir, que yo creo que la cualificación de los entrenadores ha estado por encima de lo normal o de lo que es lo normal en un club. Pero no ha habido una visión clara de querer abarcar a la totalidad, o a qué zonas territoriales debería de atenderse, por falta de recursos económicos.

E: Sin embargo hace tres años, tres o cuatro años si había vinculados colegios y...

J: Sí, sí, eso es cierto.

E: Entonces la pregunta o la intención de la pregunta era esa, si empiezas por una base, tienes una base y se amplía, va creciendo, pues es positivo. Lo malo es cuando tienes esa base y se va perdiendo. A eso me refería, ¿qué es lo que está sucediendo para que esa base se vaya reduciendo?

J: La verdad es que yo creo que ahí tiene mucho que decir... no sé... profesores de primaria. Hay menos niños, pero hay un crecimiento de ofertas impresionante. Antes la diversidad de ofertas que había para el tiempo libre de los niños y niñas, a veces hasta llegamos a crearles estrés, porque antes era el deporte casi el principal... pero ahora es que tienes el deporte, bueno el deporte de pista, tienes artes marciales, tienes la informática, tienes la música, tienes la catequesis, tienes los deberes, es decir, hay una cantidad que a veces atosigamos a los niños, y en este estilo creo, no obstante, creo que el futuro del baloncesto, la vía que se ha abierto en los colegios con el programa del 3x3 es muy, muy importante para que vuelva a adquirir otra vez protagonismo. Pero en eso es clave el profesor de educación física que haya estado atento. Yo soy profesor de educación física y sé que la orientación que yo les dé a los niños es la que luego van a tener, es decir, si yo apuesto por que ellos jueguen al baloncesto, dominen los deportes o que luego los llevo para que fuera de la clase hagan en el fin de semana o por las tardes y tal, eso influye. Yo veo una dejación por parte de la Consejería de Educación hacia el factor educativo del deporte en el tiempo libre y que no ha querido ni ha habido programas dirigidos a potenciar eso. Y antes se hacía por la dinámica voluntarista del profesor de educación física, que los llevaba y tal. Entonces, ahora esta es una innovación muy importante y yo intuyo que va a tener el baloncesto por una cuestión, porque también cada vez más el deporte se practica... los deportes más practicados son aquellos que tienen menos jugadores, en fin. De gente para el fútbol necesitas a veintidós jugadores, para fútbol-sala que son doce los que al final tienes para que haya un partido o el 2x2, el 3x3, es decir, el voley playa por qué es el éxito que tiene, el 3x3, yo creo que va a tener... porque se practica más...

(se acaba la cara de la cinta y se le da la vuelta para continuar)

J: ...o con tus amigos íntimos para desarrollar tu actividad física en el momento que tú quieras, con un nivel que no es exigente y en un ambiente natural como aquí tenemos que es el ideal. Esa es la fórmula ideal y yo creo que cada vez los deportes de gran número de participantes, que estén metidos en las canchas tradicionales, tendrán menos o tendrán que tener políticas muy ambiciosas para atraer gente.

E: Estoy de acuerdo con una cosa que has dicho, y es en la poca implicación de los docentes de educación física en esa actividad, porque yo este año he participado en el Sunny 3x3...

J: Y habrás visto la diferencia que hay en los colegios.

E: Nos han llegado a decir que “si quieres que salga esto para adelante hazlo tú porque yo no lo voy a hacer”. Ha habido gente que nos ha dicho eso. Que no hay que generalizar, pero que es cierto que no se han implicado en la mayoría de los casos. Sin embargo hay una nota, no sé si en esta revista (*señalándola*) lo he leído, se dice que ha habido un montón de colegios, de personas, que han participado en ese evento (*se busca en la revista el artículo*). Efectivamente, “pretemporada de éxito” (*el titular de dicho programa deportivo*).

J: Pero esto ¿por qué tiene éxito?. Pues primero, llegan con balones, llegan con la programación hecha...

E: Lo tienen hecho todo.

J: Ya está todo, es muy fácil. Es decir, a mí me lo dan todo hecho, póster y tal y cual, y es un poco de agradecer. Yo se lo dije a Lolo Sáinz cuando estuvo aquí y a José Luis Sáez también, a Pepe Sáez, les dije “mira, enhorabuena y tal, te lo digo como profesor, esto está muy bien y esto va a ser un bombazo, este año va a ser un bombazo muy grande”. Ahora, de ahí a que eso se traslade a la competición federada, a la competición formada y tal, hay mucha gente que no da ese paso, es decir, de deporte como diversión a deporte, no como obligación, sino deporte con más seriedad, con más necesidad que tu tienes técnicamente y físicamente.

E: También estoy de acuerdo contigo en otra cosa que dices, lo de los equipos con mayor número de jugadores, que a lo mejor va a ir disminuyendo, pero conozco gente por ejemplo en el caso este del 3x3, que juega muy bien en el 3x3, pero que cuando juegan cinco contra cinco se pierden un poco. Entonces, llegar a una competición oficial de 3x3 abriría un poco más el campo a la gente. Incluso hay un proyecto para que los chavales, esto... crear una liga de infantiles, de benjamines en la que no jugaran cinco contra cinco sino que sea tres contra tres, que sería más que nada por la capacidad del chaval, cinco contra cinco, un niño con un balón y otros cuatro que...

J: Hay estudios que se están haciendo sobre eso.

E: Y lo que tú has dicho del voley por ejemplo, dos personas... pero en este caso yo creo que sí...

J: En el voley playa, es decir... es volleyball en un medio natural, son dos personas, parejas que tienen...

E: Yo había pensado también en el fútbol siete.

J: Sí, el fútbol siete es otro fenómeno. El fútbol-sala es un paso importante del por qué el número de jugadores, la comodidad de jugar en pista cerrada y no en campos abiertos y las dimensiones, es decir, las ciudades no pueden hoy en día tener campos de fútbol con diez mil metros cuadrados. Las instalaciones por el corte que tiene el terreno en sí mismo tiene que hacerlo en instalaciones.

Es decir, tu no puedes tener ahora en Granada diez campos de fútbol, es imposible. Ahora diez pabellones si puedes ubicarlos y tienes fútbol-sala. Yo, el carácter y el efecto del fútbol-sala lo estoy viendo porque va a unir la emoción, sobre todo en la competición, la emoción, la falta de chispa que tiene el fútbol, es un peñazo, se queda ahí en un momento determinado de hora y media. El fútbol-sala le da algo más parecido al baloncesto, que es la continuidad, la velocidad y tal, y luego la espectacularidad que tiene en sí. Creo que puede ir en alza sin desbancar al fútbol, pero que vamos, puede ganar adeptos y ahí hay un campo muy abonado. Y luego lo que son las tradiciones en los países, que tampoco puedes un deporte nuevo que llega de poner a uno que... Bueno, más preguntas.

E: Pues Julio yo... ya está. No quiero entretenerte más porque...

J: Si hay alguna cosa más.

E: Yo nada más. Si quieres tú aportar algo más.

J: No, no, yo nada más. Yo en todo caso que luego me gustaría conocer la radiografía de lo que ha ido saliendo porque eso, ya te lo dije la otra vez, a veces la dinámica de todo esto no nos permite ver cuestiones que deberíamos mejorar.

E: No te preocupes, te informaré de los resultados. Gracias Julio.

J: A ti.

ANEXO VII

ANEXO VIII

ANEXO IX

ANEXO X

ANEXO XI

ANEXO XII

Historia de vida 1: Domingo Rodríguez Torregrosa

Empecé mi andadura en el Granada'74 en el año 1984, fue a través de mi amigo Raúl González y su padre Alfredo. El año anterior, durante el tercer año de EGB en el colegio Compañía de María, habíamos empezado a jugar "competitivamente" al fútbol. Por aquel entonces mi vida giraba fundamentalmente sobre el colegio, la calle donde vivía y la urbanización donde mis padres tenían una casa a la que íbamos los fines de semana y los veranos. Todas mis relaciones humanas estaban en estos ámbitos, los cuales tenían bastantes afinidades sociales, culturales y económicas.

El inicio en el Granada'74, con 9 años, tuvo bastantes modificaciones en mi vida, desde el desplazamiento físico a zonas de la ciudad donde no solía ir, el cambio en los hábitos después del colegio, la responsabilidad de tener que mantener las notas y llevar los deberes sin problemas para no recibir reprimendas en casa, así como tener que iniciar amistades nuevas con chavales de otros barrios, colegios y descubrir situaciones familiares distintas a las mías.

El llegar al equipo, en el cual todos se conocían de años anteriores, fue una situación compleja, ya que existían distintos grupos. El desarrollo de mis habilidades sociales fue muy necesario para poder integrarme, sentirme aceptado, valorado y establecer amistades, que en muchos casos tuvieron su comienzo en aquellos días. Familiarmente, mi integración en el Granada'74 era vista con expectación, sobre todo por mis padres, preocupados inicialmente con mi rendimiento escolar. Ante la ilusión que fue despertando en mí todo el mundo del fútbol, se fueron interesando cada vez más por ello. Mi padre solía acompañarnos los sábados a los partidos. Deportivamente, mis habilidades estaban dentro de la media, no destacaba especialmente, siempre he jugado de portero, pero estoy contento por todo lo que aprendí. Empecé jugando en esa posición en mi calle, donde todos eran más grandes que yo, y luego seguí en el colegio, ya que de jugador no era muy hábil, así que supongo que esa sería la razón, y en el Granada'74 fue donde me pulieron mis habilidades en esta demarcación deportiva.

La presencia de mi padre incorporaba un punto mayor de nerviosismo, los primeros años sentía bastante presión de hacerlo mal, y que el equipo pudiese perder por una mala actuación mía. Físicamente mi constitución era normalita, quizás un poco bajita y regordeta para mi edad. Yo arrastraba desde dos años atrás un diagnóstico de escoliosis en la columna vertebral y todo el deporte que realizaba era conveniente para un chaval en fase de crecimiento. En cuanto a la existencia de motivos por los que empecé a jugar en el Granada'74, creo que se debió más a circunstancias como mi amistad con Raúl, él me lo propuso y yo acepté, porque me gustaba el fútbol, no era algo que yo hubiera meditado.

Deportivamente empecé jugando en los benjamines a fútbol-sala un par de años, el primer año jugamos en el equipo C, y en el segundo pasamos al A. Aquí coincidí con el grupo humano con el que estuve aproximadamente once años. A partir de ese segundo año pasamos a jugar a la categoría de alevines, el campo era de fútbol y el equipo estaba formado por unos dieciocho jugadores. Deportivamente yo era el portero suplente y disputaba normalmente los segundos tiempos de cada partido, era un poco duro el banquillo, el no tener protagonismo, sentirte peor que el otro portero, se necesitaba bastante paciencia. A partir de la categoría cadete, coincidiendo con mi desarrollo físico en la adolescencia, mi situación deportiva mejoró, pasé a tener mayor protagonismo en el equipo.

En cuanto a mi formación personal, durante los primeros años creo que tanto el Club como entidad (entrenadores, padres, etc.) como con los compañeros, el aprendizaje fue continuo y complementario al que podíamos recibir en casa o en el colegio. Valores como el respeto, la responsabilidad, el sacrificio por logros comunes, la disciplina, el sentido de colectividad, se desarrollaban día a día en los entrenamientos, en los partidos. Para mí, en mi desarrollo como persona, considero que ha sido fundamental todo el período que he pasado en el Granada'74. Creo que en el deporte colectivo se fomentan situaciones de aprendizaje y valores muy positivos.

El Granada'74 ha sido una de las referencias fijas, junto con mi familia, durante todo mi período de crecimiento, tanto físico como personal. Cambié de colegio, instituto, universidad, pero el Granada'74 estuvo presente de manera constante. Entre los dieciséis y los diecinueve años jugábamos en el equipo juvenil, a estas edades el planteamiento deportivo y competitivo del Club se hace, si cabe, más exigente que en años previos. La dedicación en entrenamientos y partidos hacía que tuviese una gran responsabilidad en los estudios. Mi tiempo libre ha girado siempre condicionado por el deporte, las tres tardes semanales de entrenamientos, el partido de los fines de semana, a veces dos, con desplazamientos a lo largo y ancho de Andalucía, y a veces Madrid, han hecho que dispusiera de mucho tiempo para la convivencia con la gente que conformaba el Granada'74.

Los fines de semana, a diferencia de los chicos de mi edad, no solía salir por la noche antes de los partidos, me decidía por actividades tranquilas (cine, charlas, reuniones en casas, etc.), de tal manera que física y mentalmente estuviera preparado para los partidos. Este hábito de sacrificio me ha sido muy útil en otras facetas de mi vida, como los estudios o el trabajo.

Mis vacaciones de verano han estado, a su vez, desde muy pequeño, organizadas teniendo en cuenta el fútbol. El planteamiento de preparación era bastante exigente y nos hacía disfrutar de pocos viajes o días totalmente libres, aunque lo aceptaba gustosamente, salvo en los últimos años, coincidiendo con mis estudios en la Universidad, en la cual acabábamos muy tarde los exámenes. Al mismo ritmo de mi crecimiento y evolución dentro del Club, en éste se han ido produciendo enormes cambios que han llevado al Granada'74

a su situación actual. Creo importante recordar esta evolución, guiada, pensada y soñada por Carlos Marsá como presidente del Granada'74.

Cuando yo empecé jugábamos en las instalaciones de La Chana, el equipo tenía cedidos unos terrenos por parte del Ayuntamiento, y estaba muy identificado con el barrio, en rivalidad con los filiales del Granada, que jugaban en el Zaidín, en el desaparecido campo Sánchez Humera, ubicado por donde hoy se levanta el Nuevo Los Cármenes.

Había un par de equipos por categorías y se mantenía económicamente con pequeñas ayudas del Ayuntamiento y las aportaciones personales del Presidente. La estructura deportiva estaba basada en ser equipos de cantera a imagen de las canteras de equipos del Norte.

El planteamiento del Club, de Carlos, era bastante ambicioso ya en aquellos años. Imaginaba una gran estructura polideportiva que girase en torno al fútbol, pero que diese cabida a otros deportes menos mayoritarios. Ese planteamiento partía de unos terrenos propios, los cuales fueron buscados en la zona de mayor expansión de la ciudad, Almanjáyar. Con esto se perdió la identidad de barrio que tenía el Granada'74. Aquello se consolidó a finales de los ochenta y nos trasladamos en los primeros años de los noventa (en las hemerotecas deben tener mejor memoria que yo).

La estructura económica del club pasó momentos bastante complejos. Carlos siempre había intentado mantener una independencia con respecto a los partidos políticos que veían en su proyecto un reclamo electoralista útil. Fue, digamos, "engañado" en unas elecciones municipales a finales de los ochenta. Se presentó con el Partido Andalucista a cambio de unas promesas de colaboración, que nunca se materializaron. Esto provocó el aislamiento por parte del Ayuntamiento gobernado por los socialistas en aquellos años, los problemas con La General, y los créditos hipotecarios, que derivaron en la primera huelga de hambre.

Todas estas situaciones del Club hacían que nosotros viviésemos situaciones y experiencias no muy normales para gente de nuestra edad. La identificación con la situación de "marginación" económica, social o en los medios de comunicación, que sufría el Granada'74, era total. Tenía esa edad, propensas al idealismo, donde empiezas a tener conciencia de problemas globales, injusticias y empiezas a madurar. El coincidir con este discurrir de acontecimientos nos hizo implicarnos en huelgas, protestas, cartas a periódicos, siempre siguiendo la senda de Carlos. Fueron también momentos difíciles porque pensábamos que el Club podía desaparecer y nuestro grupo humano desestructurarse a consecuencia de ello. A raíz de esto, la implicación económica de los usuarios del Club pasó a ser mayor, y las escuelas de fútbol se crearon como fuente de ingresos para el mantenimiento de la economía del club.

Deportivamente esto llevó a que gran cantidad de los jugadores del primer equipo, por aquel entonces en la Regional Preferente, se fueran del Granada'74, lo cual provocó el ascenso directo de muchos de nosotros desde el Juvenil División de Honor al primer equipo. Solo "resistieron", si no me falla la memoria, dos de las personas y jugadores más emblemáticos que han pasado por el Granada'74, Pedro García González y Ángel Cardona Garrido. Por aquel entonces, y todavía hoy por hoy, el Granada'74 para mí es más que un club, es una forma de vida, un estilo de sacrificio, de consecución de retos, objetivos y sueños con el trabajo diario, sin facilidades y en muchos casos contra corrientes políticas y económicas. Creo que arraigó en mí, y en muchos otros, un espíritu combativo que hoy seguimos manteniendo en nuestras vidas y profesiones. Fueron un par de temporadas duras en las que tuvimos que mantener al Club a los niveles esperados, con mucha gente joven y con pocos incentivos económicos.

Esa asunción de responsabilidades también considero que ha sido uno de los aspectos formativos que más veo reflejado en mi vida actual.

Por otro lado, Carlos, desde su incansable espíritu combativo y ambicioso, fue diseñando la evolución empresarial y económica en la que ha derivado el Club en la actualidad: la construcción de los aparcamientos, el centro comercial Lidl, la inversión en terrenos, los negocios inmobiliarios, la búsqueda de socios capitalistas que le ayudasen en la financiación del Club. Eran proyectos que Carlos fue diseñando desde muchos años atrás y dentro de los cuales ha ido acumulando, quizás, más éxitos que en los aspectos más deportivos y humanos.

Al tercer año de todo esto, con una situación económica más favorable, conseguimos el soñado ascenso a Tercera División, fue un momento importante. Gran parte del grueso de ese equipo estaba formado por mi quinta. Fue una satisfacción colectiva muy importante lograr lo que tanto tiempo había sido una meta.

Deportivamente para mí las cosas no iban todo lo bien que yo quería, siempre tuve delante porteros más veteranos que yo y mejor considerados, fueron años duros de entrenamiento, numerosas lesiones y pocas alegrías. Mantuve una dedicación e intensidad, yo creo bastante altas, ya aquello era una parte fundamental de mi vida, pero no obtuve los resultados que yo quería deportivamente. La "profesionalización" que fuimos sufriendo en el equipo, ofuscándonos en la consecución del nuevo reto de la Segunda B, fue dejando en el camino a muchos de los que habíamos vivido, disfrutado, aprendido y luchado por el Granada'74.

Dejé el Club en la temporada 97/98, la cual había tenido una segunda fase en la que me sentí nada valorado, mi trabajo en los entrenamientos seguía siendo constante, mi rendimiento era bueno, pero el entrenador no contaba conmigo. Decidí que mi esfuerzo y dedicación tenían que cambiar de rumbos hacia donde me sintiese más valorado y satisfecho. No he vuelto a jugar

competitivamente al fútbol. Intenté buscar otras experiencias que durante aquellos años de fútbol era más difícil hacer. Dediqué mi tiempo hacia el asociacionismo de barrio en el Polígono de Almanjáyar, donde empleé mi tiempo libre con los jóvenes de aquel barrio, y al asociacionismo estudiantil dentro de mi Escuela Universitaria. Al año siguiente me fui al extranjero, finalicé mis estudios y comencé mi vida laboral.

A día de hoy, quizá porque vivo fuera de Granada, mi relación con el Club se limita a visitas esporádicas a ver a las personas que me importan y siguen vinculadas al proyecto del Granada'74, Raúl González, Carlos Fernández, Ricardo Avival, Carlos Marsá. De no ser así, de no estar trabajando fuera, no sé si estaría implicado con la actual estructura del Granada'74. Muchas de las personas con las que me he ido identificando en todo ese periodo ya no están, y el componente humano del Granada'74, a mi entender, quizás haya perdido valor, aunque deportiva y económicamente el Club mantenga unas perspectivas óptimas.

Historia de vida 2: Raúl González Ocaña

Nací en una familia humilde, donde mi padre había jugado al fútbol de manera amateur, pero le apasionaba y ese sentimiento lo fue inculcando en mi infancia poco a poco. Recuerdo mi primer balón de fútbol a los cuatro años, y todo el ambiente deportivo que rodeaba mi entorno familiar.

Había escuchado nombrar el Granada 74, porque un primo jugaba hacía varios años en ese Club. Fue mi primer contacto con la Ciudad Deportiva; esto sucedió por el año 1984.

Llegó 1985, tenía diez años y un bagaje de tres años compitiendo en el colegio, donde me ilusionaron para ir al Granada'74 y hacerme futbolista. Supongo que mi decisión, tomada evidentemente por mi padre, se vio influenciada por el familiar que antes referí y, fundamentalmente, por la cercanía a mi hogar. En aquel tiempo no era tan prestigioso el Club, ni creo que se me quisiera formar en uno elitista, tampoco creo que valorasen si aquella decisión tendría repercusión en mi vida.

Empecé en Benjamines de segundo año, jugando a fútbol-sala, con un entrenador llamado José Herrera, que era policía nacional de profesión. Fue temporal porque recuerdo dos o tres entrenadores aquel año en el Equipo C de Benjamines, el que fue definitivamente mi primer equipo en el Club. Las sensaciones que recuerdo más claramente son que me encantaba el fútbol,

disfrutaba en los entrenamientos, los partidos, el ambiente, los compañeros y los nuevos amigos.

También es digno reseñar que mi madre se oponía fuertemente a que jugase en el Granada'74, se iban a acabar los fines de semana libres. Y luego resultó que mis padres hicieron un círculo de amistades muy importantes, que les condicionó esta etapa de nuestra vida positivamente, fueron grandes años de buenos amigos, fiestas, viajes, etc. Tanto que en muchos momentos de esa época, toda la vida social de mis padres giraba alrededor del Granada'74.

Paradójicamente, a en mis últimos años como jugador en el Club, mi madre hizo bastante oposición para que no dejase el Granada'74. Mi padre había sido una persona que se implicó siempre en mi vida futbolística, faltó a pocos partidos de fútbol y, siempre que podía, venía al Club a los entrenamientos, incluso llegó a ser delegado del equipo en una temporada.

LAS ETAPAS

Es posible que se puedan distinguir tres grandes fases por las que se describe mi andadura por el Granada'74. El aspecto que se podría utilizar como hilo conductor para referirme a estas etapas sería fundamentalmente el talante deportivo.

A.- Una etapa comprendida desde los 10 años hasta los 15-16, donde se me reconocía futbolísticamente como uno de los mejores talentos del Club y uno de los más destacados centrocampistas de su historia. Fue la época dorada donde todo salía bien y casi sin esfuerzo alguno, era un don natural, fueron los años más gloriosos deportivamente. Llegamos a la final de Andalucía, fuimos Campeones de la Liga y Copa en el mismo año, arrasábamos por donde íbamos, disfrutábamos y éramos una piña en el equipo.

B.- Segunda etapa: de los 15-16 a los 20 años. Se tradujo en un quiero y no puedo, marcado fundamentalmente por una lesión deportiva. Se trató de una luxación de codo con fractura de cabeza del radio, que más detalladamente contaré lo que implicó esta lesión en mi vida. De momento marcó el inicio de esta etapa, donde seguía siendo una gran promesa, pero no terminaba de cuajar. Así fue hasta el final, una gran calidad técnica, unas capacidades físicas envidiables, pero nunca acababa de funcionar, ahora que estaba en un alto nivel competitivo. Creo que a estas alturas ya tengo analizado el por qué llegué a esta situación, pero después lo contaré. Fueron los años con el nivel deportivo más alto, competíamos en División de Honor, el más alto nivel en la categoría juvenil. Dos años después, llegó mi retirada de la competición definitivamente, entre otros motivos, por otra lesión inoportuna en la rótula, además de otros factores, como lo fueron los estudios. En esta etapa hubo un año de exilio al C. F. PFERD Granada, ubicado en el municipio de los Ogíjares (un pueblo cercano a la capital

de Granada) y compitiendo en Categoría Nacional, la más alta en aquella temporada que había en Granada.

C.- Tercera Etapa: desde los 21 años hasta el día de hoy. Estoy desempeñando en la actualidad mi trabajo como Fisioterapeuta en el Granada'74.

LOS AMIGOS

Después de tantos años por la Ciudad Deportiva, conoces a la gente que ha ido pasando a lo largo de todo este tiempo, sobre todo en los últimos cinco años, ya que ocupo desde entonces un puesto de trabajo, que además implicaba el trato directo con personas.

Está claro que, los que pueden considerarse amigos, están relacionados con mi época futbolística. En esa etapa hubo un grupo de personas muy unidas que estuvimos jugando juntos durante casi 10 años en el mismo equipo. De ahí han salido amigos, que sin duda alguna serán para toda la vida, aunque ahora el contacto sea menor. Fueron años de mucha ilusión, numerosos entrenamientos e incontables horas juntos en partidos, viajes, etc. Era un ambiente sano, donde la amistad iba transcurriendo de lo puramente futbolístico, no recuerdo ningún problema grave entre compañeros después de tantos años, por lo que puede dar una idea de la piña que era.

Queda un grupo de cinco o seis en que la amistad está vigente día a día, después incluso que cada uno emprendiese caminos profesionales diferentes. De aquel equipo pierdes, en ocasiones, el contacto con gente, pero que al volvernos a encontrar sabemos que existió algo que nos unió y que no se puede romper. Para mí, estos compañeros son algo muy especiales en mi vida, los siento casi como hermanos. Ahora que nos vemos, casados algunos y fuera de Granada otros, decimos algo habitual y "es que nosotros nos conocemos desde que la teníamos pequeñita hasta ahora que la tenemos de un centímetro y medio".

Por lo demás, hay un grupo de gente que conoces porque jugaban en diferentes categorías, que todavía hoy nos reunimos, e inevitablemente recordamos viejos tiempos.

Por último, hay otro gran sector que, al convertirme en profesional, me ha permitido poder llegar a ellos, gente que te aporta mucho como persona, que sabes que los tienes ahí para cualquier cosa que necesites, pero con los que no vas a conseguir un grado de amistad alto.

FORMACION EN ÁMBITO PERSONAL

Mi paso por el Club Polideportivo Granada 74 ha marcado de alguna determinada manera mi formación personal. Han sido muchas horas vividas en el Club, donde hubo mucho contacto con los entrenadores, que jugaban con frecuencia el papel de educadores.

El practicar deporte, en este caso en un equipo de fútbol, te da en determinados momentos la educación necesaria para afrontar situaciones que quizá de otra manera no se hubiesen vivido tan intensamente. Por ejemplo, era muy habitual realizar viajes con el Club, y estos implicaban el que nos tuviésemos que sentar a la mesa con compañeros, entrenadores y padres. Recuerdo, sobre todo en los primeros años, la insistencia en ciertas reglas de educación, como el no levantarse hasta que acabase el último, cómo coger los cubiertos, cómo partir el pan, etc.

Pero lejos de quedarme en lo puramente anecdótico y superficial, creo que tuve una educación que caló mucho más hondo. Ahora analizo que la parte de mi personalidad que más se debe a la formación que recibí en el C. P. Granada'74 es la competitividad.

FORMACION EN LA COMPETITIVIDAD

Por una parte, tiene un gran componente positivo, todo lo que un buen profesional puede decir sobre el tema. Según pienso, la ambición, la superación de sí mismo, el evitar la acomodación, el desafío frente a los retos, el respeto por los demás, son valores que, en un momento u otro de mi vida, los viví. Pero en el Club se respira un espíritu ganador muy intensamente, principalmente porque el cabeza del Club, su presidente, Carlos Marsá, es un ganador nato y esto ha ido inculcándolo, a lo largo de los años, a sus pupilos.

Posiblemente lo negativo, que también existió, fue que tanta competitividad te lleva a sufrir una presión a veces insoportable, por lo menos así fue mi caso. Hoy día soy una persona muy exigente conmigo mismo, indiscutiblemente influenciado por mi paso por el Club, pero esta presión de ganar por encima de todas las cosas, me hizo padecer en muchos momentos, sobre todo de pequeño, recuerdo noches sin dormir, enfermedades por el estrés y un sentido de la responsabilidad muy alto.

FORMACION TECNICO DEPORTIVA

Quizá uno de los puntos donde todo haya sido coherente sea este. Estoy contento por todo lo recibido y siento que el nivel alcanzado por mi generación estaba por encima del nivel del resto de futbolistas de aquella época. Ahora lo único que veo que se podía haber mejorado era el tema de la preparación física, ya que faltaba una orientación más profesional.

Los entrenadores, aunque muchos sin titulación oficial, nos llevaban a un alto nivel competitivo.

VALORACION DEL TIEMPO LIBRE

Después de casi 17 años, han sido muchas horas dedicadas al Club. No se puede decir que todo el tiempo que he estado jugando al fútbol, no haya estado disfrutando, pero sí que es verdad que llega un momento en la vida que vuelves la mirada y valoras el tiempo libre que has tenido en estos años. Quizá este momento llega justo en la etapa que empiezas a perder la pasión por el fútbol. Esto pasó a los 20 años, más o menos, cuando llegaron los planteamientos definitivos de dejar la competición.

Hasta entonces, uno no se cuestionaba que pudiese realizar otras actividades sacrificando el tiempo del fútbol. Quiero decir que el fútbol, impuesto o no, estaba por encima de todo lo demás, a excepción, en mi caso, de los estudios. Pongo un ejemplo muy significativo: en la EGB y el BUP se realiza el famoso “viaje de estudios”, pues bien, recuerdo con relativa tensión los momentos en que había que decidir qué hacer. Desde luego, la mayoría decidía que no hacía el ansiado viaje porque coincidía en fechas de competición, la presión a la que te veías sometido por el Club y las posibles consecuencias negativas de abandonar transitoriamente el equipo, podían con nuestras intenciones de viajar.

Entonces era algo que no se valoraba. Ahora, cuando empiezas a moverte en círculos diferentes a los del fútbol, comprendes que te has perdido muchas cosas. Hay un ejemplo muy claro, y es que, siendo de Granada, nunca había subido a esquiar a Sierra Nevada, entre otras cosas porque el partido era el fin de semana. El fútbol me ocupaba a la semana obligatoriamente tres sesiones de entrenamiento de dos horas cada una, el año de División de Honor fueron cuatro, más el partido del fin de semana, algo más de dos horas por encuentro, sin contar cuando teníamos que viajar, entonces era casi todo el día.

También tengo que decir que el tiempo empleado en la práctica deportiva nunca me afectó negativamente para lo que entonces era mi actividad principal: los estudios. De hecho, un aliciente para que siguiese jugando al fútbol era que tenía que sacar mis estudios adelante. Esto me ayudó a motivarme aún más por los estudios, pero creo que en muchos momentos, al disponer de poco tiempo durante la semana, cuando estudiaba, lo hacía lo más concentrado posible y aprovechaba muy bien el tiempo de estudio. De todas formas, me alegro de haber dedicado parte de mi tiempo al fútbol, aunque me hubiese gustado también disfrutar de otras actividades.

Luego había un tiempo libre que, a diferencia de la gente de mi edad, tampoco lo podíamos disfrutar, era el de “salir de marcha”, sobre todo antes de los partidos. También me perdí los Campamentos de Verano, por el tipo de gente con el que me relacionaba. Hasta los 17 ó 18 años no pude disfrutar de

estas experiencias, porque se realizaban en Junio, y en estas fechas aún había competición. Repito, que en el momento uno no es capaz de valorarlo como ahora en el tiempo.

Por supuesto, quizá el tiempo libre que se veía mas condicionado era el de las vacaciones. Agosto era el mes del comienzo de la pretemporada, y condicionaba al resto de la familia a pensarse el salir de Granada de vacaciones. Recuerdo que se entrenaba por la mañana, así que cuando llegaba la noche, no había de acortarse muy tarde porque debía estar descansado para el día siguiente.

MI EPOCA PROFESIONAL

El último año de carrera fue el primer año que deje la competición y los entrenamientos en el Club. Ese año, en la temporada 1996-97, hablé con el presidente para comenzar la actividad profesional de Fisioterapia en el C. P. Granada'74. Mi responsabilidad desde entonces es ser el fisioterapeuta de la Ciudad Deportiva, principalmente atendiendo a los futbolistas desde la escuela hasta el primer equipo de Tercera División. También atienden a los deportistas del resto de secciones.

He abierto escuela en el Club, porque he sido el primer fisioterapeuta que trabaja allí desde su creación, así que he tenido que ir sentando bases en muchos campos.

Estoy agradecido al Club por brindarme la oportunidad de realizar mi trabajo, conocer a muchas personas y contribuir en mi crecimiento profesional. Esto también me está dando la posibilidad de conocer más profundamente al Club, y sentirme ligado mucho más a él. Después de 17 años, hace que en mi vida sea un referente fundamental que la está marcando.

Historia de vida 3: Ángel Jiménez Romero

Inicie mi contacto con el Club Polideportivo Granada'74 en el año 1984, cuando mi hijo Hugo, que tenía nueve años, por consejo médico, tuvo que dejar de practicar kárate, ya que los ejercicios físicos que se practicaban en este deporte no son beneficiosos para el completo desarrollo de los niños en esas edades de crecimiento.

Debido a esta circunstancia, y a que a mi hijo le gustaba la práctica del fútbol, no hubo inconveniente en que aceptara iniciar la práctica de este deporte en equipo, aunque él ya jugaba en el colegio y con sus amigos vecinos del mismo inmueble. Por tanto, a mi como padre, me correspondió buscar equipos de fútbol.

Empecé a recoger información sobre los equipos de fútbol o clubes que tuvieran equipos de esa edad, y que a su vez también tuvieran otros equipos en categorías superiores, para no estar, una vez cumplidas las edades correspondientes, pendiente de buscar nuevos clubes. La verdad es que en aquellos tiempos no era común que hubiera clubes que dispusieran de tal organización. Una vez recogidas y estudiadas las informaciones necesarias, me decidí por el Club Polideportivo Granada'74, por las siguientes razones:

- a) Estaba situado relativamente cerca del domicilio familiar y, por tanto, no había que hacer un desplazamiento excesivo.
- b) El club contaba con una organización consolidada dentro del deporte federado, lo que garantizaba una continuidad.
- c) Tenía control sobre el comportamiento personal de cada persona que componía el club (entrenadores, monitores, jugadores, etc.).

Una vez que mi hijo se incorporó a la disciplina del Club, como jugador en la categoría de alevines, tenía que entrenar dos veces por semana en horario de tarde. Una vez que salía del colegio, teníamos que llevarlo al recinto deportivo del Granada'74, la mayoría de la veces era su madre quién lo acompañaba. Unas veces lo dejaba cuando comenzaba el entrenamiento y volvía para recogerlo una vez terminado éste; y en otras ocasiones, después de hacer amistad con otras madres, se quedaban en el recinto deportivo a esperar que terminaran de entrenar los hijos.

En algunas ocasiones, cuando hacían partidillo, que solía ser los jueves, interrumpía mi trabajo y me desplazaba a verlo, y podía contemplar cómo trabajaba, cómo competía para poder ser titular en el partido oficial.

Los partidos de competición de estas categorías se jugaban en sábado, y a estos partidos asistíamos todos los padres de los jugadores, además de otros miembros de la familia, pues éramos los encargados de llevarlos a los

campos de fútbol donde debían jugar. Realmente formábamos una gran familia en el graderío, y en algunos casos esta amistad se extendía más allá de los días de partido.

Todo esto era lo que los dirigentes del Club deseaban, entre otras cosas, pues los niños se adaptaban a las diferentes circunstancias que se dan fuera del ámbito familiar, y se iban formando ante nuevas situaciones diferentes fuera del ámbito familiar.

Paralelamente, y durante la temporada, los padres empezábamos a tener relaciones más cercanas con el personal que formaba parte del Club, como Carlos Marsá (presidente), Antonio, Fernando y Pepe Luis (entrenadores), o Aurelio (Administrativo).

Con Carlos las relaciones eran más fluidas, pues él se encargaba de estar siempre relacionándose con los padres para ir poco a poco observando al que podía aportar en el futuro algo al club. La verdad que era un mérito de Carlos que a cada padre lo saludara y echara un rato de charla, antes, durante y después de cada partido. Esto le servía para ir conociendo durante el transcurso de la temporada a cada uno de nosotros.

Todo lo relatado anteriormente, y cuando mi hijo iba pasando a otras categorías por cumplir la edad correspondiente, se desarrollaba casi igual, los niños se veían crecer físicamente de una temporada a otra, (unos más que otros), algunos niños por circunstancias particulares dejaban de jugar, llegaban otros procedentes de otros clubes que no tenían equipos en esas categorías.

Cuando los niños iban integrándose en categorías superiores, normalmente algunos padres dejaban de acompañarlos a los entrenamientos, pues la edad le hacía tener sus propios sistemas de transporte, aunque se podían seguir viendo a padres que, por sus ocupaciones, les permitía seguir acompañándoles o porque tenían su domicilio en algún pueblo de los alrededores de Granada, y ya no había medio de transporte público a las horas en que se terminaban los entrenamientos.

Eso sí, a los partidos de competición de fin de semana si asistíamos todos los padres, casi igual que cuando eran más pequeños, ya que a edades más tempranas los niños tenían más ilusión por jugar en campos más grandes, en categorías superiores, en viajar fuera de Granada, etc., y si no jugaban algún partido o los sustituían, no entraban en valorar por qué el entrenador actuaba así. Pero con 16, 17 años, ya comenzaban a valorar el por qué de la actuación del entrenador, si no los alineaba o los sustituían en un partido, es decir, comenzaban a ser críticos y, por tanto, necesitaban más consejos y charlas para hacerles comprender tales circunstancias.

Normalmente, cuando esto ocurría, el padre se daba cuenta de tales circunstancias, e intentaba convencerle que tal actuación del entrenador era la que creía conveniente para el equipo, cosa que algunas veces nuestro hijo lo

asumía y otras no. En ese aspecto, Carlos Marsá, que siempre estaba como al acecho, también por los informes del entrenador, estaba enterado de tales circunstancias, lo llamaba y tenía una charla con él y hacía de psicólogo, e intentaba convencerlo y hacerle comprender lo que era practicar un deporte de grupo como es el fútbol, el estado anímico de cada persona en esas edades de crecimiento físico y mental, etc.

Después que esto ocurriera, Carlos Marsá citaba al padre para que a su vez, entre ambos, se le hiciera un seguimiento del comportamiento del niño fuera del recinto deportivo, por si su comportamiento “rebelde” era por cualquier otro motivo extradeportivo. La mayoría de las veces, nuestros hijos entraban en razón, y volvían a tener un comportamiento positivo como integrante de su equipo y del Club.

Cuando terminaba la temporada, futbolísticamente hablando, Carlos Marsá nos convocaba a los padres, y con especial interés a los que él veía más interesados en la política deportiva del Club, pues habíamos comprobado que nuestros hijos se desarrollaban dentro de una normalidad bastante positiva, ya que, independiente de la educación que cada padre le daba a su hijo en casa, en el Club se estaban formando en un círculo bastante positivo, pues no había alcohol, ni droga, ni otros vicios que hicieran que la juventud fuera por un camino que era el correcto. En definitiva, el estar practicando un deporte con un orden de entrenamientos, viajes, y control por parte del Club, hacía que nuestros hijos en el tiempo libre del que dispusieran, independiente de los estudios, no les apeteciera estar de “bares”.

De estas convocatorias salía la propuesta de incorporarnos al Club, si no de manera oficial, es decir, de entrar a formar parte de la directiva, al menos si para colaborar, para ayudar al Club de alguna manera desde nuestra situación profesional privada, y dependiendo del tiempo libre de cada uno.

Como padre de un hijo que pertenecía a la disciplina del Club Polideportivo Granada'74, fui uno de los que se integró en una primera fase como colaborador en varios frentes: hice de Delegado de Equipo; de transportista, puesto que tenía un vehículo familiar de gran capacidad, y así me dedicaba a recoger en su domicilio a jugadores cuyos padres no tenían medios de transporte y vivían en pueblos cercanos a Granada, y el transporte público, como ya he dicho, a ciertas horas no funcionaba. Todo esto era durante un día de partido de competición, donde la participación de ciertos jugadores era clave para nuestro Club.

Otra faceta de mi colaboración con el Club era el de asesoramiento, en lo relacionado con las obras de mantenimiento de las instalaciones existentes, así como en la construcción de un aparcamiento, que se proyectó en una zona del recinto deportivo que no tenía un uso consolidado, con una capacidad de aproximadamente 250 plazas.

Todas estas actuaciones urbanísticas, tanto la construcción del aparcamiento como la construcción de una nave, en donde actualmente hay un supermercado, era un adelanto de las obras que tenía en mente Carlos Marsá, para que en el futuro pudieran obtenerse suficientes ingresos como para construir la ciudad deportiva a la que aspiraba, y no tener que depender de ingresos no periódicos que hacía estar siempre con incertidumbre para el funcionamiento de la Ciudad Deportiva.

Transcurrido un tiempo colaborando con las obras descritas anteriormente, Carlos Marsá cada vez me involucraba en más actuaciones, pues independientemente de estar al día de los temas deportivos del Club, no dejaba de darle vueltas a la cabeza con sus proyectos deportivos. Después de todo esto, me comprometió a integrarme dentro de la directiva y me encargó formalmente de las futuras obras de la ciudad deportiva, que en primer lugar fue la remodelación de uno de los campos de fútbol existentes, dotarlo de césped y gradas cubiertas en todo su perímetro.

Dichas obras se llevaron a cabo con bastante penalidades por la falta de liquidez, pues la inversión era bastante alta y los ingresos previstos por la construcción y venta de los aparcamientos no fue todo lo bien que se preveía, pero al final, aunque con bastantes apuros económicos, se logra hacer realidad lo que parecía un sueño.

Otro sueño que también se hizo realidad fue el ascenso de categoría del equipo de fútbol que militaba en Regional Preferente a Tercera División, y que empezó a jugar en el recién estrenado campo de césped.

Todas estas actuaciones, poco a poco estaban dando al Club otro nivel, y Carlos Marsá empezó a planear sobre su incorporación al Granada C. F., que estaba en un callejón sin salida, y en una operación financiera, con el apoyo de un empresario granadino, la incorporación de personas vinculadas al deporte granadino y otros directivos que ya estábamos dentro del Granada'74, plantea al Granada C. F. hacerlo Sociedad Anónima Deportiva. La operación se hace realidad, pero que al cabo de dos meses no es aprobada por el Consejo Superior de Deportes, por no estar de acuerdo con los resultados de las auditorias realizadas a la labor hecha anteriormente por la saliente directiva.

Desde dentro del Granada'74, y por las personas que integraban el mismo, puesto que su participación era muy importante para el funcionamiento del Club, no se veía con buenos ojos las actuaciones de Carlos Marsá fuera de la Ciudad Deportiva, pues pensaban que se le podía ir de las manos todo lo que en muchos años de trabajo se había conseguido. Pero Carlos, que no tiene otro horizonte que el trabajar por el deporte, no cejó en sus aspiraciones, y en otra operación político-financiera, de la noche a la mañana, incorpora al Club al primer equipo de baloncesto de la ciudad de Granada, que militaba, y vuelve a hacerlo, en la ACB.

Debido a esta incorporación, se proyecta ejecutar las obras de unas nuevas instalaciones para oficinas y demás disposiciones, acordes con los nuevos horizontes del Club. Obras que se hacen sobre una edificación sin terminar que existe dentro del recinto, y que se adapta a las necesidades que va tomando el Club.

Se me olvidaba decir que mi hijo dejó el Club a los veintiún años, muy contento de haber pertenecido al mismo, por su formación deportiva y amistades, y yo como padre igualmente contento, por los buenos momentos que hemos pasado toda mi familia, tanto en el recinto de La Chana como en el de Almanjáyar. Y como directivo tengo la satisfacción de haber puesto mi granito de arena en la consolidación y mantenimiento del Club Polideportivo Granada'74.

ANEXO XIII
