

IDENTIDAD ÉTNICA Y ACULTURACIÓN EN ADOLESCENTES INMIGRANTES

ETHNIC IDENTITY AND ACCULTURATION IN IMMIGRANT TEENS

Antonio González González. Universidad de Huelva

Supervisado por: Miriam Hervas Torres. Departamento de Psicología de la Educación. Universidad de Huelva

Fecha de recepción: 7 de enero de 2014.

Fecha de revisión: 19 de marzo de 2014.

Fecha de aceptación: 11 de abril de 2014.

RESUMEN

La identidad étnica, es aquella parte del autoconcepto o definición que uno mismo o una misma tiene derivado de la pertenencia a un determinado grupo social, ya sea nacional, lingüístico, religioso, deportivo o étnico (Phinney y Ong, 2007). El hecho de poseer una identidad étnica y tener que emigrar a otro país y probablemente otra cultura, provoca lo que se denomina aculturación o choque de las dos culturas (la receptora y la que llega). Este proceso de aculturación si no se sabe llevar de manera adecuada puede provocar importantes problemas en ambas culturas, principalmente en la que llega. Por este motivo es necesario que desde las instituciones educativas se fomente la educación a un nivel multicultural.

Palabras Clave: Identidad Étnica, Aculturación, Adolescente Inmigrantes

ABSTRACT

Ethnic identity is that part of the self-concept or definition that you or one is derived from membership of a particular social group, whether national, linguistic, religious, sporting or ethnic (Phinney and Ong, 2007). Whether own ethnic identity and have to migrate to another country and another culture probably causes what is known as acculturation or clash of the two cultures (the receiving and arriving). This process of acculturation is not known if properly carry can cause significant problems in both cultures, mainly in arriving. It is therefore necessary that the educational institutions education foster a multicultural level.

Key Words: Ethnic Identity, Acculturation, and Immigrant Teens

INTRODUCCIÓN

La identidad es un tema que, bien a un nivel individual o colectivo, es de gran importancia en nuestros días, ya que es muy necesario que las personas desarrollen de manera adecuada su identidad sin conflictos. La identidad de las personas o los grupos, son complejas y cambiantes, es decir, están en constante construcción y afectada por diferentes factores tales como los diferentes contextos en los que las personas se desarrollan.

Se podría hablar de diferentes identidades como la identidad a nivel personal que, según Manjón (2009), son un conjunto de rasgos que hacen que un objeto, una persona, un grupo humano o un ente sea propio, singular y diferente de los demás, porque por lo menos, difiere en alguno de estos rasgos y, en virtud de esto los demás pueden diferenciarlo del resto por muy parecido que sea a otros. Por otro lado, encontraríamos la identidad étnica, su definición es compleja por diferentes confusiones terminológicas, no obstante, usaremos la definición de Phinney y Ong (2007). Según dichos autores, la identidad étnica, forma parte de la identidad social, es decir, aquella parte del autoconcepto o definición que uno mismo o una misma tiene derivado de la pertenencia a un determinado grupo social, ya sea nacional, lingüístico, religioso, deportivo o étnico. Estos autores, también hablan de que la identidad étnica no se queda estancada, sino que se va desarrollando a través del tiempo gracias a procesos como el aprendizaje.

Hay multitud de factores que inciden en la construcción de la identidad personal y étnica, algunos de dichos factores están cerca y afectan directamente a la creación de la identidad y en cambio otros están en esferas más alejadas y nos afectan de manera más indirecta. Algunos autores, como, Contreras, Balcázar, Zanatta, Colín y Peña (2009) han propuesto tres grandes categorías en las que se desarrolla la identidad: vínculo de integración espacial, vínculo de integración temporal y vínculo de integración social. En primer lugar, en el vínculo de integración espacial los autores argumentan que estaría encuadrada la imagen de sí mismo. En la segunda categoría estarían encuadrados los acontecimientos del pasado y los planes de futuro de los adolescentes. Finalmente, en la tercera categoría estarían encuadrados factores tales como: familia, amigos, escuela, valores, creencias, moda, sociedad, medios de comunicación etc.

En la adolescencia, es cuando la persona empieza a socializar y a crear su propia identidad de una manera más independiente. El adolescente, atraviesa una búsqueda de sí mismo y de su identidad, va de tendencias individuales a tendencias grupales, un comportamiento en el que busca uniformidad y una contención a tantos cambios; tiene necesidad de intelectualizar y fantasear, sufre crisis de actitudes sociales reivindicatorias y religiosas; presenta una clara denuncia temporal en la que lo importante aparece siempre más cercano en el tiempo que lo que no tiene interés; atraviesa por una evolución sexual, la cual conlleva una aparición a algunos trastornos afectivos (Casullo, Bonaldi y Fernández, 2000). Pese a que la construcción de la propia identidad mantiene puntos comunes entre adolescentes autóctonos y de origen inmigrante, el adolescente inmigrado se encuentra ante retos y dificultades específicos, sobre todo, si la emigración coincide con su adolescencia (Siguan, 2003). El adolescente inmigrante debe enfrentarse al fenómeno de la aculturación o lo que es lo mismo, verse sometido a un cambio o adaptación de su cultura natal por la cultura del lugar actual de residencia..

Es importante tener en cuenta el grado de aceptación de la cultura receptora. Según Dana (1993), la sociedad dominante puede que sea relativamente tolerante y aceptar el pluralismo cultural y por tanto hacer más fácil ese choque de culturas o aculturación. Por el contrario, puede que si se produce un choque fuerte entre las dos culturas, esto de como consecuencia multitud de problemas con dichos adolescentes, tales como, injusticias sociales, discriminación y todo lo que esas dos cosas conllevan.

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Desde el ámbito académico y desde una perspectiva multicultural se debe de intentar que la aculturación y adaptación sea lo más cómoda posible. Para que esto pueda

producirse, será necesaria la intervención con ambas partes, es decir, cultura de acogida y la inmigrante. En Andalucía, existe una guía que va en esta línea (Guía Básica De Educación Intercultural). En dicha guía desarrollada por Pino, París, Montoya y Medina (2011), podemos encontrar algunos programas muy interesantes de cómo ayudar a integrar a los alumnos inmigrantes desde un punto de vista académico y social. Dicha guía está estructurada de la siguiente manera:

Plan de Acogida e Integración

Programa de acogida: son una serie de actuaciones específicas, que se desarrollan en el centro con el fin de facilitar el proceso de escolarización, adaptación e integración del alumno inmigrantes. De esto, se encargaría un llamado "tutor de acogida" que trataría de coordinar el programa. Dicho tutor, podría ser el director del centro o cualquier o docente voluntario. En el programa se diferencian varias fases:

- Recepción
- Entrevista con la familia
- Evaluación del alumno
- Presentación en el aula

Programa de mediación intercultural: trata de mejorar la comunicación y las relaciones de las diferentes culturas, mediante una tercera persona, con el objetivo de ayudar a una buena acogida y adaptación a la nueva cultura, evitar posibles conflictos por falta de comunicación y crear canales de comunicación efectivos entre la población de acogida y la inmigrante. De esta tarea se encargara principalmente el "tutor de acogida".

Plan de Enseñanza Y Aprendizaje de Español con Inmigrantes en el Contexto Escolar

Programa de Aula Temporal de Adaptación Lingüística: es un programa enfocado a la enseñanza del español como lengua vehicular que permita al alumno inmigrante integrarse en el centro educativo y la incorporación a ritmos y actividades académicos propios de su nivel curricular. De esta tarea, realmente deben de encargarse los diferentes docentes, ya que , deben hacer una valoración inicial del nivel del adolescente y desde ahí modificar el currículo.

Programa de Actividades Extraescolares de Apoyo Lingüístico: está destinado a potenciar el aprendizaje del español como lengua vehicular del alumno de procedencia inmigrante matriculado, prioritariamente en la enseñanza obligatoria, que presente dificultades o carencias en el aprendizaje del español. Estas actividades extraescolares serán realizadas por el propio profesorado del centro.

Aula virtual de Español: es un programa proporcionado por el instituto cervantes y lo que pretende principalmente es fomentar el aprendizaje del español mediante internet principalmente. El o los encargados de esta tarea son los docentes del centro.

Actuaciones Para el Mantenimiento de la Cultura de Origen

Programa de Mantenimiento de la Cultura de Origen en Horario Escolar: se trata de que los centros docentes desarrollen actuaciones específicas para el mantenimiento de la cultura de origen del alumno inmigrantes. Los objetivos entre otro son que el alumno inmigrante no pierda su riqueza cultural, potenciar actitudes de solidaridad y la tolerancia entre todo el alumnado del centro.

Programa de Mantenimiento de la Cultura de Origen en Horario extraescolar :se elaboran actividades destinadas a todo los alumno de la enseñanza obligatoria inmigrante o no. Esto se hace para potenciar el reconocimiento y valorar las diferentes culturas que coexisten en el centro. Las actividades extraescolares la desarrollaran los propios profesores del centro e intentaran que haya interacción entre diferentes culturas ,que las familias se impliquen etc.

Programa de Lengua árabe y Cultura Marroquí: este programa, lo que persigue es enseñar la lengua y cultura árabe a los niños marroquíes y no marroquíes que lo deseen. Esto se hace en parte para que los niños inmigrantes puedan salvaguardar de alguna manera su identidad y su cultura. El programa se llevara a cabo por profesores marroquíes autorizados para ello.

CONCLUSIÓN

Si echamos una mirada al pasado podemos ver como a lo largo de la historia el sentimiento de identidad étnica o pertenencia grupal ha producido incontables problemas sociales o culturales tales como guerras. En algunos países europeos como Francia o Alemania ya se experimentaron importantes épocas de inmigración. En España, estos acontecimientos se están produciendo en los últimos años. Los movimientos migratorios se producen por un sin fin de motivos y es realmente necesario que las personas, en este caso concreto los adolescentes, desarrollen su identidad bebiendo de diferentes culturas sin estar cerrados. Deben mantener una identidad étnica y aprovechar la riqueza de su cultura, ya que que les recuerda de donde vienen, no obstante, deben enriquecerse con nuevas culturas que le aportaran cosas a diferentes niveles y sentirse parte de un todo y no de una sola cosa. En definitiva, la importancia de que la identidad se desarrolle en un contexto multicultural es la globalidad, esa es la finalidad, lograr una sociedad multicultural en la que cada persona independientemente de su origen o religión tenga un sitio. En esta tarea de integración de los inmigrantes adolescentes los centros educativos tienen un peso muy importante, ya que, de alguna manera se podría decir que es la que lleva el peso principal de dicha integración. En España, la mayor parte de la inmigración es de población Marroquí por tanto los centros se especializan un poco en base a esa necesidad como es el caso de muchos centros en Andalucía. Finalmente, es necesario resaltar que los centros deben de ir adaptándose a las diferentes necesidades de los alumnos que en ellos estudian siempre con un camino a la multiculturalidad.

BIBLIOGRAFÍA

- Casullo, M. Bonaldi, P.y Fernandez, M. (2000).*Comportamientos suicidas en la adolescencia. Morir antes de la muerte*. Buenos Aires: Lugar.
- Diputación de Barcelona (1993). *Informe sobre el treball social amb immigrants estrangers a la província de Barcelona*. Doc.policopiat. Barcelona: Área de Serveis Socials.
- Contreras, J. Balcazar, P. Zanatta, M. Colín, M. Gurrola, M. y Peña, G. (2009). *Factores que intervienen en la conformación de la identidad en adolescente*. X congreso virtual de psiquiatría. Interpsiquis Febrero 2009. Psiquiatría.com
- Manjón, D. (2009). *La Identidad Europea. La Aportación Española*. Burgos: Visión Libros

- Phinney, J. S. y Ong, A. D. (2007). Conceptualization and measurement of ethnic identity: Current status and future directions. *Journal of Counseling Psychology*, 54, 271-281.
- Pino, R. París, C. Montoya, S. Medina, M. (2011). *Guía básica de Educación Intercultural*. España: Artes Gráficas Servigraf, S.L.
- Siguan, M. (2003): *Inmigración y adolescencia. Los retos de la interculturalidad*. Barcelona: Paidós.