

EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EL MARCO DE UN PROYECTO EDUCATIVO DE LA UNIÓN EUROPEA. ACERCANDO CULTURAS

Maria del Carmen López López
Marcelino Ariza Cuberos

Universidad de Granada
Colegio Público Las Alhomas de Casanueva-Zujaira (Granada)

RESUMEN

Las nuevas tecnologías y su incorporación a los procesos educativos han despertado sin duda numerosos interrogantes entre profesores, tecnólogos, administración educativa y sociedad en general.

Aunque se multiplican las actitudes tanto tecnófobas como tecnófilas, creemos que lo más apropiado sería moverse en posturas intermedias. Desde esta perspectiva asumimos que los medios de información y comunicación comportan un enorme potencial formativo que debería ser aprovechado por la institución educativa. Sobre esta idea se asienta el Proyecto financiado por la Unión Europea: "Voces Españolas: Los Niños de Hoy en el Mundo del Mañana" al que pertenece nuestro trabajo.

INTRODUCCION

Es curioso observar como los progresivos y rápidos avances sociales no siempre se corresponden con cambios en los sistemas educativos, llegando a provocar importantes desajustes de trascendencia sin duda relevante para el individuo y su futuro.

Nos movemos en sociedades de un vertiginoso dinamismo y una creciente complejidad e interdependencia, que comportan innumerables desventajas pero también importantes ventajas (Quintana Cabanas, J.A. 1993, 265-266). La situación multicultural y el incremento sustancial de las posibilidades de comunicación son posiblemente dos de los rasgos que están caracterizando la configuración de estas nuevas sociedades y que están provocando cambios significativos tanto en el pensamiento, como en las formas de vida y en los sistemas de valores de los individuos y los grupos.

Esta nueva realidad social necesita una escuela más abierta capaz de diseñar y desarrollar procesos educativos que estén a la altura de las circunstancias y permitan responder a las necesidades presentes y reales de la sociedad. Necesitamos una educación que incorpore no sólo el uso de las nuevas tecnologías, sino una formación y capacitación de las personas para favorecer una lectura crítica de los mismos que garantice su correcta utilización. En la misma medida estos procesos educativos deben asentarse en el desarrollo de sistemas de valores que permitan cultivar el sentido de la justicia social, el entendimiento mutuo, la tolerancia, la responsabilidad, el respeto a la diferencia, ... Estos constituyen algunos de los retos a los que se enfrenta la educación a las puertas del siglo XXI.

Sin embargo, aunque existe un incremento sustancial en el potencial de comunicación en las sociedades actuales que ha multiplicado las posibilidades de transacciones e intercambios entre los habitantes del planeta, nos encontramos con que la introducción de estas redes telemáticas en la escuela no está exenta de polémica y controversia generando entusiasmos en algunos casos, no pocos celos en otros y sin duda alguna numerosos interrogantes. Las nuevas tecnologías y su incorporación a la educación se ha convertido en campo de batalla para profesores, tecnólogos, administración educativa, formadores, etc. Algunas de estas opiniones parecen centrarse en el análisis de los problemas sociales y educativos que pueden derivarse de su adopción y manifiestan sus dudas sobre el hecho de que las tecnologías nuevas de la información y la comunicación puedan aportar soluciones a la problemática educativa, pues su aspecto central no es precisamente la falta de información. La cuestión fundamental estriba en que los sistemas informáticos pueden manejar símbolos a la per-

fección, pero el aprendizaje consiste en adjudicar significados y dotar de sentido (Sancho Gil, J.M. 1996, 48). Existe la posibilidad de que estas tecnologías no sean aliados colaboradores en los procesos formativos sino potenciales enemigos, capaces de reforzar la pasividad en los alumnos, despersonalizar la enseñanza e incluso apoyar la homogeneización cultural con una creciente pérdida de las diferencias culturales y consiguientemente, de riqueza, puesto que su potente e imparable capacidad de influencia coloca al individuo ante una cierta indefensión haciéndole más vulnerable.

➤ No obstante, hay que reconocer que las nuevas tecnologías también reportan importantes ventajas no sólo a nivel educativo sino en relación al propio desarrollo social (Gates, B. 1995). Como recoge el Informe de la Comisión de Gestión de los Asuntos Públicos Mundiales emitido en el año 1995, el acceso más extendido a la información ha sido saludable para la democracia, que se beneficia cuando los ciudadanos están mejor informados, y ha sido beneficiosa para el desarrollo, la colaboración científica y profesional y muchas otras actividades. Los mayores lazos hoy disponibles pueden contribuir también a acercar a los pueblos. Las imágenes en los medios de comunicación del sufrimiento humano han motivado a las personas a expresar su inquietud y solidaridad hacia los que están en lugares distantes, a contribuir a los esfuerzos por aliviar sus situación y a exigir explicaciones y medidas a los gobiernos (AA.VV. 1995, 46). En cualquier caso tanto las actitudes tecnófobas como las tecnófilas son un ejemplo claro de las relaciones dialécticas que mantienen tecnología, sociedad y educación (Gallego Arrufat, M.J. 1996)

Es posible que el punto central de esta controversia no esté tanto en la radicalidad de las actitudes aludidas, como en una postura intermedia que ponga el énfasis en los diferentes usos que de estas tecnologías hacemos y en la capacidad o lectura crítica que de ellas somos capaces de realizar. Es una evidencia que los nuevos sistemas de comunicación e información proporcionan a profesores y alumnos la posibilidad de una comunicación global pero también es cierto que esto no es suficiente si lo que pretendemos es una formación integral del individuo. La introducción de los medios en la escuela debe acompañarse de una educación que permita analizar y valorar críticamente, tanto el medio como la información que transmite, clarificando su auténtico significado y desvelando los aspectos subjetivos, ocultos e interesados que toda información comporta.

La institución educativa y los profesores deben potenciar los efectos positivos que puedan derivarse de la utilización de las nuevas tecnologías, y combatir sus posibles efectos perniciosos o negativos. Y desde este propósito debemos reconocer que los sistemas de comunicación están contribuyendo al nacimiento de una sociedad global, donde se comparten preocupaciones e intereses comunes relacionados con derechos humanos, medio ambiente, seguridad, ... y esto es positivo en la medida que incrementa las posibilidades de comunicación entre los grupos sociales, favorece el conocimiento, la cooperación y el asociacionismo.

La escuela podría jugar aquí una papel clave en la canalización y articulación de la información de manera que impulsando interacciones múltiples y diversas, permitiera estrechar los lazos entre los diferentes pueblos de la tierra y contribuir en la construcción de una mentalidad más abierta, desde la que impulsar la comprensión, la solidaridad y la valoración positiva de las aportaciones de los distintos grupos. La red de redes Internet está consiguiendo que crezca la sensación de pertenencia a una comunidad y se está comprobando la satisfacción del individuo por pertenecer a ella. Se generan relaciones de interdependencia entre los usuarios; la red invita a la cooperación no jerárquica; ... Este medio tiene la capacidad de dar voz a las minorías, con la misma posibilidad de difusión que la de otros colectivos mayores o institucionalizados (Piñero Prat y Vives Ylla, 1997, 54-55).

Los medios están consiguiendo algo que curiosamente la educación aún no había conseguido, acercar a los seres humanos y a los grupos al margen de su condición social, lugar de origen, cultura, religión o étnia y esto es un importante avance. Creemos, pues, que las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, comportan un enorme potencial formativo que debe ser aprovechado por la institución educativa, y esta idea es la que da cobertura al Proyecto: "Voces Españolas: Los niños de Hoy, en el Mundo de Mañana" en que se ubica la experiencia que presentamos en este trabajo.

CONTEXTUALIZACION

Este proyecto está financiado por la Unión Europea y está dirigido a jóvenes entre once y dieciséis años que estudian inglés o español. Su coordinación corresponde al Centro de Educación de las Letras Humanas, que es un Centro de Desarrollo Educativo (DEC) situado en Tower Hamlets al Este de Londres. Su realización comenzó en Septiembre de 1995 y tiene una duración de tres años, encontrándonos en este momento en el segundo año de su desarrollo.

En él participan la Central Foundation School, St Paul's Way School y Bromley Hall Special School de Londres; Jóvenes fotógrafos del proyecto "Out of the Dump" de la ciudad de Guatemala ; el colegio Nueve de Junio de los campos de refugiados saharagüis de Tinduf (Argelia); los Centros Públicos de Secundaria Miguel Fernández y Huerta Salama de Melilla y el Colegio Público de Primaria Las Alhommas de Casanueva-Zujaira en Granada.

Aparte de las comunidades participantes, el proyecto es apoyado por consultantes de varias agencias, incluyendo Amnistía Internacional, El Fondo para Salvar a los Niños, UNICEF, el Departamento de Educación de Tower Hamlets, el Instituto de la Paz y los Conflictos de la Universidad de Granada, etc.

El trabajo que aquí presentamos corresponde precisamente al Colegio Público de Educación Primaria Las Alhommas y concretamente a un grupo de alumnos de sexto curso que están colaborando en el proyecto.

Este centro se encuentra entre Casanueva y Zujaira que son dos anejos del término municipal de Pinos Puente en Granada. El colegio tiene 4 unidades de Preescolar, 10 de primaria y 3 de secundaria (primer ciclo) y dispone de laboratorio de fotografía, salón de usos múltiples y salón de actos.

La clase de 6ºB es la que participa en el proyecto de Voces Españolas y está compuesta por 10 niños y 11 niñas de doce años. Se encuentra situada en la segunda planta del colegio está bien iluminada y presenta unas vistas fabulosas a Sierra Nevada. Lo que más llama la atención de ella es la enorme información y atractivo colorido que fluye de sus paredes cubiertas con murales y fotos de Conocimiento del Medio, posters de Guatemala, murales con la correspondencia de los demás participantes en el proyecto y los mensajes recibidos a través del correo electrónico.

En el aula disponemos de dos ordenadores, un modelo 8086 monocromo y un portátil, pentium 100, una impresora y un moden.

OBJETIVOS

Los objetivos del proyecto podrían concretarse en los siguientes:

- 1.- Crear un espacio de encuentro en el que los jóvenes puedan analizar y valorar sus derechos en el marco de la Convención de las Naciones Unidas de los Derechos del Niño, abordando temas como: alimentación, vivienda, educación, ...
- 2.- Ampliar los conocimientos, valores, y habilidades para examinar las causas y consecuencias de las situaciones de desigualdad, impulsando la aparición de actitudes comprometidas y solidarias en la construcción de una sociedad más justa e igualitaria.
- 3.- Profundizar en el conocimiento y uso adecuado de las nuevas tecnologías (correo electrónico a través de Internet, fotografía, vídeo, ...), para favorecer la comunicación y el intercambio de intereses, experiencias, y formas de vida entre niños de diferentes realidades sociales, facilitando el establecimiento de lazos de amistad y empatía entre ellos.
- 4.- Impulsar el aprendizaje de otro idioma Español o Inglés, dependiendo de la comunidad en que se encuentren.
- 5.- Favorecer la elaboración de materiales curriculares que puedan ser utilizados por los profesores en la enseñanza del idioma.
- 6.- Ampliar los recursos, metodologías y técnicas que permitan a los profesores incluir temas de desarrollo sostenible, derecho, relación norte-sur, medio ambiente,... en sus programas de enseñanza, acercando así la escuela a la vida.

Aunque estos son los objetivos generales que orientan el proyecto, nuestro propósito en este trabajo no es otro que presentar las actividades realizadas en estos dos años del proyecto por los alumnos del Colegio Público Las Alhommas, y recoger las opiniones que estos tienen de la experiencia.

METODOLOGIA DEL PROYECTO

El trabajo desarrollado por este grupo se inserta dentro de la dinámica global de los diferentes grupos de trabajo que participan en el proyecto.

Las propuestas temáticas suelen formularse desde la coordinación general del proyecto y se diseñan por las diferentes comunidades participantes, que las abordan de manera autónoma en función de las singularidades particulares del entorno, la población y la disponibilidad de recursos.

Tanto los coordinadores como los alumnos de las diferentes regiones geográficas que colaboran en el proyecto se comunican fundamentalmente por correo electrónico aunque también se ha usado el fax y el sistema de correo ordinario.

Los jóvenes participantes editan un boletín que recoge los trabajos, noticias, sugerencias,... que consideran de interés, esto permite que todos estén informados de los diferentes acontecimientos.

Está previsto que se produzcan tres encuentros durante el transcurso del proyecto para analizar y valorar su desarrollo, garantizar que las líneas de comunicación se mantengan abiertas entre todos, discutir aspectos metodológicos, etc.

Hasta el momento se ha realizado sólo el primer encuentro que tuvo lugar en Granada del 21 al 25 de Octubre de 1996. Al mismo asistieron los coordinadores del proyecto, un profesor de cada grupo y dos alumnos. Esa semana ofreció la oportunidad no sólo de conocerse personalmente coordinadores, profesores y estudiantes, sino que permitió analizar el trabajo realizado hasta ese momento, las deficiencias, los resultados y supuso un paso importante en la consolidación del proyecto y en el establecimiento de compromisos futuros.

El segundo de estos encuentros está previsto para la semana del 10 al 17 de Noviembre de 1997 en Londres y el tercero está aún sin determinar.

Cada grupo de trabajo dispone en este momento de un importante repertorio de materiales que cada uno de los distintos grupos ha elaborado y que se acompañan de aquellos otros que han recibido desde los diferentes sectores geográficos que participan en el proyecto y que abarcan: cartas, fotografías, posters, vídeos, donde reflejan aspectos relacionados con su vida familiar, costumbres gastronómicas, folklore, creencias, formas de vida, etc.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA EN GRANADA

Los trabajos que se realizan en el Proyecto se desarrollan dentro de las actividades cotidianas de clase y, en algunos casos, como tareas para hacer en casa. Posteriormente se corrigen en clase y son por tanto una labor que complementa el trabajo ordinario, lo que supone en ocasiones un esfuerzo adicional. Es normal ver a dos niños o niñas trabajando en los ordenadores, mientras el resto está haciendo sus actividades de matemáticas o lengua, sabiendo éstos que luego deben hacer sus ejercicios. Aún así, siempre hay niñ@s que esperan con ilusión su turno para usar el ordenador.

A veces se utiliza también el tiempo de recreo, y los lunes y martes de 13:30 a 14:30 y de 17 a 18 horas para pasar los trabajos a ordenador y enviar los mensajes.

Los programas que utilizamos para los textos son Word Perfect en el modelo 8086 y Word en el Pentium 100. El navegador que usamos para Internet y Correo Electrónico es Netscape.

Las actividades que hemos realizado hasta el momento han sido:

- 1.- Elaboración de diez preguntas sobre lo que deseábamos conocer de los otros participantes en el proyecto.
- 2.- Confección de diez informaciones sobre nosotros para los demás.
- 3.- Basándonos en la Convención sobre los Derechos del Niño han seleccionado los diez derechos que consideraban más importantes.
- 4.- Numeroso trabajos sobre el Derecho a la Identidad (art. 8 y 29.c).
- 5.- Elaboración del boletín nº4 de Voces Españolas.
- 6.- Espejismos sobre "Mi Ciudad Ideal" y "El Coleccionismo". Reciben este nombre porque aparecen en páginas de Internet durante un tiempo y luego desaparecen.
- 7.- Informes sobre "Sueños de un Mundo Mejor" que nos ha permitido participar en el concurso que, con motivo de las elecciones generales que se celebraron en Gran Bretaña el pasado 1 de Mayo, ha organizado Microsoft sobre el tema "Los sueños", basado en el discurso de Martin Luther King y en la idea de que los políticos deberían tener sueños, ideales.
- 8.- Recopilación de "Juegos", "Ritos", "Canciones" y "Poesías" para difundirlos entre el resto de los niñ@s del proyecto.
- 9.- Realización de un curso de fotografía durante la semana de encuentro en Granada que fué impartido por la coordinadora de Guatemala y las dos alumnas que le acompañaban. Esto ha posibilitado que durante todo el curso académico los niñ@s puedan hacer fotos con una cámara reflex, aprendiendo a enfocar, ajustar el diafragma en función de la luz y la velocidad, así como a revelar fotos en blanco y negro en el laboratorio de la escuela. Este aprendizaje permite que posteriormente puedan intercambiarlas con los demás integrantes del proyecto.
- 10.- Grabaciones en vídeo de nuestra escuela, pueblos, familias, trabajos, fiestas, juegos, bailes, etc. que enviaremos al resto de los participantes en el proyecto. Esta actividad se ha convertido en una de las mayores motivaciones para los alumnos pues les permite darse a conocer a los niños de otros países.

- 11.- Aprender a usar y comunicarse por el correo electrónico y a navegar por Internet directamente a través de IRC, ha contribuido a despertar su curiosidad e interés por otros aprendizajes.
- 12.- Creación de sus propias "Páginas de Internet" (<http://www.cgt.es/~mac/voce.htm>)
- 13.- Actualmente estamos abordando las siguientes temáticas:
 - * Educación y Trabajo
 - * El Hogar y su Entorno
 - * Religiones, Tradiciones y Celebraciones
 - * El Tiempo Libre y la Comida
 - * Mi Familia y Yo.

Cada uno de estos temas se trabaja de manera individual y se presenta al resto del grupo a través de una puesta en común que nos permite elaborar un documento final.

En el pasado mes de Mayo recibimos la visita de dos productoras de televisión vinculadas a la BBC. Una de ellas interesada en la realización de un programa educativo para el Departamento de Educación de dicha televisión con objeto de que pueda utilizarse como recurso para la enseñanza del español en Londres. La otra ha realizado una grabación sobre los usos del "Correo Electrónico y el Internet", que se insertará en un proyecto piloto subvencionado por el Comité de Televisión y Radiodifusión de la Comisión Europea sobre "Los Medios de Difusión y Multimedia como Puente con el Internet". Este proyecto tiene como objetivo potenciar el uso de estos medios para establecer contactos internacionales entre escuelas de países europeos. Han elegido el proyecto de Voces Españolas porque es un ejemplo que ilustra los objetivos de su proyecto piloto.

VALORACION DE LOS PARTICIPANTES DE GRANADA

La valoración global que l@s alumn@s del Colegio Público las Alhomias tiene sobre el proyecto es positiva. Presentamos a continuación algunas de las opiniones que ilustran nuestra afirmación.

"Es una forma de hacer amigos y de aprender a comunicarse con otros niños" (J. José).

"Así podemos conocer sus vidas y costumbres de otros niños y niñas" (J. Antonio).

"Es muy importante porque nos podemos relacionar" (Nazaret).

"Es un proyecto que une a diferentes culturas y también de diferentes generaciones" (Francisco).

"Es muy divertido porque conocemos a muchas personas y hacemos muchos amigos y amigas" (Ismael).

"Puedes viajar a otros países con ellos" (J. Antonio)

En general podríamos afirmar que el desarrollo del proyecto en Granada está siendo satisfactorio para los participantes aunque sin duda podría mejorarse. Nos preocupa el hecho de que quizás exista un excesivo protagonismo por parte del profesor y su grupo-clase, pues aunque el proyecto se ha divulgado entre los profesores del centro, el equipo directivo, la inspección y los padres; lo cierto es que no se ha conseguido, hasta el momento, que exista un compromiso institucional en relación al mismo, aunque se haya informado a la Asociación de Padres y al Consejo Escolar.

En este sentido nos planteamos la conveniencia de establecer lazos más estrechos con la comunidad escolar, que favorezcan el establecimiento de un compromiso colectivo, en su articulación y desarrollo, para impulsar su divulgación hacia otros centros o sectores de la administración educativa. En los últimos meses creemos que hemos dado un paso importante en este sentido, pues la visita de la BBC ha permitido extender el proyecto a los alumnos de los cursos superiores y esto nos parece importante.

BIBLIOGRAFIA

- AA.VV. (1995). Nuestra Comunidad Global. Informe de la Comisión de Gestión de los Asuntos Públicos Mundiales. Madrid: Alianza.
- Gallego Arrufat, M.J. (1996). La Tecnología Educativa como Acción. Granada: FORCE.
- Gates, B. (1995). Camino al Futuro. Londres: McGraw Hill.
- Quintana Cabanas, J.M. (1993). La Educación ante la Innovación Tecnológica. Revista de Ciencias de la Educación, 154, 259-268.
- Piñero Prat, A. y Vives Ylla, N. (1997). La Comunicación Global. Cuadernos de Pedagogía, 258, 54-58.
- Sancho Gil, J.M. (1996). Educación en la era de la Información. Cuadernos de Pedagogía, 253, 42-48.