

C
066
110
(352)

TEATRO PRINCIPAL.

COMPañIA ITALIANA DE OPERA Y OPERA COMICA

DIRIGIDA POR

D. EMILIO GIOVANNINI

GRAN FUNCION PARA EL SABADO 9 DE NOVIEMBRE 1895

—A.^a del segundo abono.—

La magnífica y popular opereta en 3 actos, del maestro F. de Suppé, titulada

BOCCAACCIO

REPARTO

Giovanni Boccaccio.	<i>E. Morroto</i>
Príncipe Pietro di Palermo	<i>E. Grossi.</i>
Leonetto	<i>A. Pangrazz.</i>
Fiammetta	<i>G. Coliva.</i>
Lambertucio, marido de	<i>C. Principi.</i>
Peronella	<i>M. Caracciolo.</i>
Loterighi, tonelero	<i>A. Angelini.</i>
Isabella, su mujer	<i>M. Principi.</i>
Sealza, barbero, marido de	<i>E. Gullino.</i>
Beatrice	<i>M. d' Alessandro.</i>
Incognito	<i>E. Paroli.</i>
Rossetta	<i>I. Simoni.</i>
Mayordomo	<i>L. Belli.</i>
Vendedor de canciones.	<i>E. Paroli.</i>
Fresco	<i>L. Belli.</i>
Mendigo	<i>P. Cazzola.</i>

Coro de estudiantes, populacho, boteros, pajes y damas.

La escena se supone en Florencia

á las OCHO en punto

PRECIOS. Palcos principales y plateas sin entrada, 15 pesetas.—Palcos segundos sin id., 6.—Butacas con entrada, 3.—Delantera de palco general, 2.—Delantera de platea y galería, 1'75.—Asiento de palco general, 1'50.—Delantera de paraíso, 1'25.

Entrada general, 1 peseta.

Id. de paraíso 0'75.

Toda localidad que exceda de una peseta pagará 10 céntimos de sello móvil.

