

CONCIERTOS EN LA ALHAMBRA.



Esta noche, á las nueve, se celebrará

en el palacio de Carlos V

EL SEXTO CONCIERTO

POR LA SOCIEDAD DE MADRID QUE DIRIGE

el Maestro Bretón.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA	
— GRANADA —	
Sala	C
Estante	64
Número	89(4)

PROGRAMA.

PRIMERA PARTE: 1.º Overtura de *Anacreoonte* (Cherubini). — 2.º a. *Aire de baile*; b. *Angelus* (Massenet) De las Escenas Pintorescas. 3.º *Balada y polonesa* ejecutada por bidos los primeros violines (Wieuxtemps). — SEGUNDA PARTE: 4.º *Serenata*, Trio ob. S: I Alla Marcia; II Adagio—Presto — Adagio; III Polacca; IV Andante con variazioni—Marcia (Beethoven). — TERCERA PARTE: 5.º Overtura de *Guillermo Tell* (Rossini). — 6.º *Canzonetta* del Concierto romántico (Godard). — 7.º *Invitation à la Valse* (Weber).

Entrada de patio, 2'50 pesetas.

Id. de galeria, 1'00 id.

Se venden las localidades en la papelería del señor López Llacer, Puerta Real, y en el estanco del Zacatín.

Las entradas de patio tendrán el aumento de 10 céntimos de peseta, por impuesto de timbre.

La Sociedad de Conciertos dará el martes próximo un concierto de despedida.

48233284.

B. 34.649

M. 9 (46.315)

CONCIERTOS

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA	
- GRANADA -	
Sala	C
Estante	44
Número	89 (4)

El Concierto matinal anunciado para mañana en el Palacio de Carlos V en el programa oficial, se traslada, por comodidad del público, para la noche del mismo día.

El Concierto empezará á las nueve y media de la noche, con objeto de que á él puedan asistir los concurrentes á las Carreras de Caballos.

En la papelería del Sr. López Llacer y en el estanco del Zacatín, se venden entradas para dicho Concierto.

BOYD'S

At the Court of Sessions
in the City of London
this 10th day of June 1841
I the undersigned Clerk of the Court
do hereby certify that the within
is a true and correct copy
of the original as the same
stands on the records of the Court

Witness my hand and the seal of the Court
at the City of London
this 10th day of June 1841

John G. ...

BIBLIO
Sale
Estate
N^o

SEGUNDO CONCIERTO

4

PARA HOY 5 DE JUNIO 1893.

en el Palacio de Carlos V de la Alhambra

POR LA SOCIEDAD DE MADRID

que dirige el eminente Maestro

D. TOMÁS BRETÓN.



Á las nueve de la noche.

PRECIOS.

Entrada de patio y silla, 2'50 ptas.
Id. de galería, 1))

A la salida, los bosques de la Alhambra serán profusamente iluminados con luces de bengala.

Las entradas se hallan de venta en la papelería del Sr. López Llacer, Puerta Real, y en el estanco del Zacatín; y dos horas antes del concierto, en el establecimiento de antigüedades de la Plaza Nueva, esquina á la cuesta de Gómez, y en la taquilla de la puerta del Palacio.

WATERBURY CONNECTICUT

1853

FOR THE YEAR ENDING AT THE CLOSE OF THE YEAR 1852

FOR THE YEAR ENDING AT THE CLOSE OF THE YEAR 1852

D. TOMBS BRETTON

FOR THE YEAR ENDING AT THE CLOSE OF THE YEAR 1852

FOR THE YEAR ENDING AT THE CLOSE OF THE YEAR 1852

FOR THE YEAR ENDING AT THE CLOSE OF THE YEAR 1852

FOR THE YEAR ENDING AT THE CLOSE OF THE YEAR 1852

FOR THE YEAR ENDING AT THE CLOSE OF THE YEAR 1852

FOR THE YEAR ENDING AT THE CLOSE OF THE YEAR 1852