



UNIVERSIDAD DE GRANADA
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA SOCIAL

GLOBAL/LOCAL: UNA LOCALIDAD DEL SUROESTE DE MÉXICO.

Tesis Doctoral

Doctoranda
MARTHA CECILIA LÓPEZ PEREDO

Director
Dr. José Antonio González Alcantud

Granada, España. 2011

Editor: Editorial de la Universidad de Granada
Autor: Martha Cecilia López Peredo
D.L.: GR 897-2012
ISBN: 978-84-694-9402-8

GLOBAL/LOCAL: UNA LOCALIDAD DEL SUROESTE DE MÉXICO.

INDICE

PRESENTACIÓN.....	5
CAPÍTULO 1: PROPUESTA TEORICA METODOLOGICA.....	11
Introducción	11
1.1 MODERNIDAD, POSMODERNIDAD Y GLOBALIZACIÓN	13
1.1.1 Globalización cultural	19
1.1.2 Revolución informática.....	26
1.1.3 Capitalismo Global	29
1.1.4 Estado nación ante la globalización	31
1.1.5 Hibridización.....	33
1.1.6 Global/local.	36
1.2. DESTERRITORIALIZACIÓN Y GLOBALIZACIÓN.	39
1.2.1 Desarrollo de Comunidades Locales	42
1.2.2 Comunidades locales rurales como unidades de desarrollo.	46
1.3 IDENTIDAD Y GÉNERO EN LA POSMODERNIDAD.	50
1.3.1 Antecedentes de los estudios de género	56
1.3.2 El género: una epistemología contemporánea	59
1.3.3 Identidad de género y poder	61
1.3.4 Equidad de Género	63
1.3.5 Continuidad y cambio.....	69
CAPITULO 2: MÉXICO ANTE LA GLOBALIZACIÓN	74
Introducción	74
2.1 POLITICA REGIONAL EN MEXICO	76
2.2 POLÍTICA ESTATAL EN EL DESARROLLO REGIONAL DE MÉXICO	79
2.3 GLOBALIZACIÓN EN EL DESARROLLO REGIONAL DE MÉXICO.....	88
2.3.1 La realidad territorial.....	94
2.3.2 Prospectiva de desarrollo regional en México	96
2.4 POLITICA REGIONAL Y SUB-REGIONAL.....	98
2.5 POLÍTICA REGIONAL Y MERCADOS LABORALES.....	102
2.5.1 Política Regional en el estado de Veracruz, México.	106
CAPITULO 3: DE LO GLOBAL A LO LOCAL, UNA LOCALIDAD RURAL.	114
Introducción	114
3.1 DE LO URBANO A LO RURAL.	117
3.2 LOCALIDAD RURAL	121
3.2.1 Generalidades Sontecomapan.....	121
3.2.1.1 Ubicación geográfica, características y recursos.....	121
3.2.1.2 Análisis socio demográfico.	123
3.2.1.3 Transformaciones socio demográficas.	128
3.2.1.4 Estructura productiva	129
3.2.2 Municipio de Catemaco.....	131
3.2.2.1 Ubicación geográfica, características y recursos.....	131
3.2.2.2 Análisis socio demográfico.	132
3.2.2.3 Transformaciones socio demográficas.	133
3.2.2.4 Estructura productiva	135
3.2.3 Localidad de Catemaco.....	136
3.2.3.1 Análisis socio demográfico.	136
3.2.3.2 Movilidad social.	137

3.3 GRUPO DOMÉSTICO	138
3.3.1 Grupo domestico local.....	144
3.4 MICROEMPRESA	147
3.4.1 Origen	147
3.4.2 Reserva de la Biosfera de los Tuxtlas	148
3.4.3 Desarrollo territorial	155
3.4.4 Proyectos de equidad de género.	156
3.4.5 Ecoturismo.	161
CAPITULO 4: GRUPO DOMESTICO, TRASNFORMACIONES DE	
IDENTIDAD.....	166
Introducción	166
4.1 ORGANIZACIÓN SOCIAL	168
4.1.1 Unidad domestica.....	168
4.1.2 Estructura de la familia	171
4.1.3 Distribución de actividades. Mujeres y hombres en el mercado de trabajo	173
4.2 DE ESPOSAS A EMPRESARIAS	176
4.2.1 Microempresa rural, origen.	179
4.2.1.1 Equidad de género en políticas publicas	181
4.2.1.2 Microempresa —Los manglares de Sontecomapan”, origen.	186
4.2.1.3 Actividad económica de la microempresa	190
4.3 MUJERES.....	195
4.3.1 Construcción de la identidad.	196
4.3.2 Identidad territorial.....	197
4.3.3. Identidad femenina.....	200
4.4 INSERCIÓN DE LA MUJER EN EL MERCADO LABORAL	201
CONCLUSIONES	208
BIBLIOGRAFÍA	216
ANEXOS	233
ANEXO 1.- ENTREVISTAS.....	234
ANEXO 2. MEMORIA FOTOGRAFICA.....	308

“Ojala te sea permitido vivir en tiempos interesantes”

Máxima china.

GLOBAL/LOCAL: UNA LOCALIDAD DEL SUROESTE DE MÉXICO.

PRESENTACIÓN

En el año de 2006, no recuerdo exacta la fecha pero fue en los primeros meses de ese año, me reuní con un grupo de catedráticos de la institución donde trabajamos y uno de ellos nos invito a participar en un proyecto de investigación que él estaba trabajando en la comunidad de Sontecomapan, del municipio de Catemaco, estado de Veracruz.

En si el proyecto, a su vez, estaba contemplado dentro de otro proyecto mayor con investigadores de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), y estaba enfocada a investigar los procesos de aprendizaje en comunidades rurales, temática que me pareció interesante e iniciamos trabajos en conjunto.

La primera fase de esta investigación fue el trabajo de campo, para conocer a los actores y para determinar las tópicos en los que se les podía apoyar a las personas de esta comunidad, con el avance del trabajo de campo se fue despertando mi interés hacia conocer como las mujeres de esa comunidad habían asimilado su participación en labores extra hogar.

De los actores sociales, los que despertaron mi interés fue la actitud y el liderazgo de dos de las mujeres de la microempresa: Ana y Ofelia, entre ellas existe un lazo de parentesco lejano, pero también una gran rivalidad, al platicar con ellas se fue iniciando el proyecto que presento en este trabajo, el definirlo fue muy difícil para encontrar el enfoque pertinente para su desarrollo y poder destacar como por medio de un proyecto de desarrollo comunitario impacto y reconfiguro la identidad de estas dos mujeres.

En México, como en muchos países del mundo sobre todo Latinoamericanos, el desarrollo local territorial por medio de la promoción e implementación de proyectos comunitarios participativos ha desencadenado toda una serie de cambios culturales, económicos, sociales y políticos, en las comunidades

rurales de intervención, esta ha sido tanto por instituciones del gobierno en nivel federal, principalmente, y por Organizaciones no Gubernamentales (ONG's).

Ello ha sido estudiado por diferentes investigadores no solo sociales, sino también de otros campos disciplinarios, teniendo como producto nuevos enfoques teóricos y metodológicos que se esfuerzan por abordar su complejidad y heterogeneidad. El enfoque que abordamos es primeramente como un estudio de género pero combinado con la perspectiva del desarrollo local territorial, pretendiendo ofrecer con ello una contribución que nos permita comprender los cambios en las identidades femeninas como un fenómeno multidinámicos.

En los objetivos trazados doy prioridad a los datos cualitativos aportados por los actores sociales, sus experiencias y saberes. Sin embargo, también se consideraron los datos económicos, sociales, y geográficos, lo que me permitió privilegiar el estudio de la unidad domestica como mediadora entre el nivel macro y las características de las vivencias de las mujeres de la historia en su día a día.

Gracias a los estudios de género se pudo conocer la opresión en la que viven las mujeres, por el hecho de ser mujer. También estos estudios nos permiten rescatar la contribución de cada una de las hembras en los procesos de reproducción. Así me propongo adentrarme en el proceso de cambio identitario de las mujeres que laboran en la microempresa de ecoturismo Los Manglares de Sontecomapan. Es importante señalar que el ecoturismo, en los proyectos de intervención pública y de desarrollo local se ha convertido en una importante herramienta para promover el desarrollo local.

El propósito de ofrecer una visión lo más completa posible del complejo fenómeno de cambio social nos enfocamos a estas mujeres en dos roles: como amas de casa y como trabajadoras en la microempresa.

En este proceso de investigación científica, otro concepto trascendental es el de desarrollo local, considerando para ello las aportaciones de José Arocena (1997; 91), uno de los autores latinoamericanos más importantes en este campo asume una postura próxima a la tercera matriz de origen al ubicar el desarrollo local en la dialéctica global/local:

—El desarrollo local no es pensable si no se inscribe en la racionalidad globalizante de los mercados, pero tampoco es viable si no se plantea sus raíces en las diferencias identitarias que lo harán un proceso habitado por el ser humano”.

Para lograr este desarrollo local es necesaria la participación de los habitantes de la comunidad, pero también requiere la intervención de los gobiernos de los Estados Nación, por medio de las políticas públicas, la reestructuración del Estado está impulsando formas nuevas en la gestión pública como es la política de desarrollo local.

Es en este contexto en el cual uno de los máximos exponentes del pensamiento regionalista europeo, Vázquez-Barquero, define el desarrollo local como: (1988; 129):

—El proceso de crecimiento económico y de cambio estructural que conduce a una mejora en el nivel de vida de la población local, en el que se pueden identificar tres dimensiones: una económica, en la que los empresarios locales usan su capacidad para organizar los factores productivos locales con niveles de productividad suficientes para ser competitivos en los mercados; otra, sociocultural, en que los valores y las instituciones sirven de base al proceso de desarrollo; y, finalmente, una dimensión político-administrativa en que las políticas territoriales permiten crear un entorno económico local favorable, protegerlo de interferencias externas e impulsar el desarrollo local”.

Es menester que al planear una política pública de intervención debe de considerar el contexto en el que viven los actores sociales, y en ellos destaca la participación de la mujer, que se manifiesta con mayores desigualdades en las

comunidades rurales, debido a que tradicionalmente siempre ha desempeñado el papel de agente biológico reproductor y de quien desempeña las actividades del hogar, es decir, las mujeres rurales están más vinculadas al trabajo propio del hogar y en menor medida al mercado de trabajo, situación por la cual su participación en la toma de decisiones en el terreno familiar y social, dada la falta de un ingreso propio, es mucho más limitada.

En ese sentido, considero fundamental identificar como a partir de la implementación de proyectos productivos derivados de políticas públicas, se han modificado algunos rasgos constitutivos de la identidad femenina a partir de estos nuevos sujetos sociales, las mujeres al desempeñar actividades remuneradas adquieren prestigio y poder, y es de esperar que exista una gran variedad de identidades sociales femeninas que encuentran su significado a través de la particularidad de su trabajo, su desarrollo profesional y su vida familiar. Por otra parte, el hecho que la mujer desarrolle una actividad extra doméstica que coincida con las actividades propias de los hombres, implica la construcción de una identidad diferente a la de ellos.

El objetivo que persigue esta investigación es evidenciar como en el proceso de desarrollo territorial, las comunidades rurales y sus integrantes han sido los más afectados, dando lugar al surgimiento de una serie de diferencias en el aspecto familiar, social y laboral. En el estado de Veracruz, las áreas rurales han sufrido estos efectos, lo que requiere de un estudio de cómo han surgido estas diferencias y que efectos han tenido en las estructuras familiares y productivas de la región de estudio, principalmente en el rol que desempeña la mujer como ama de casa y como empresario, actividad que orilla a la mujer a entrar en contacto con —otros” (los turistas) y que genera un proceso de asimilación de conocimientos nuevos para ella y que de alguna manera afectan su identidad y la percepción que tienen del mundo.

Para poder alcanzar este objetivo fue necesario estar en diferentes momentos realizando trabajo de campo en la comunidad de intervención, con la finalidad primero de conocer a los actores sociales, establecer contacto con los organismos públicos, en este caso el personal de la Dirección de la Reserva de

la Biosfera de los Tuxtlas, así se identifico los diferentes puntos de vista entre los actores, sus coincidencias y similitudes, lo más importante es que los integrantes de la comunidad adquirieran confianza en mi persona y en el trabajo que estábamos realizando los integrantes del grupo de investigación: tres investigadores y seis estudiantes auxiliares de investigación.

La relevancia de esta investigación radica en los aportes que durante tres años fuimos generando a los actores sociales en estudio, un curso para manejo de conflictos, diseño e implementación de un pagina web, estudio de las ecotecnias que utilizan, desarrollo de un estudio para comercializar sus artesanías, entre otros. Lo más valioso ha sido el poder relatar los cambios que están sufriendo y asimilando las mujeres en su identidad, en sus relaciones de género y en las estrategias socioeconómicas que han emprendido para alcanzar la sobrevivencia de la unidad domestica en el marco del desarrollo local.

Los resultados de la investigación se presentan en cuatro capítulos de la siguiente manera: en el capítulo I expongo la propuesta teórica metodológica que guio al estudio. Bajo esta pauta las categorías centrales son: modernidad, globalización, comunidades locales e identidad, que nos permita analizar las contradicciones de la globalización, como proceso no acabado, pero que contextualiza la integración desigual de la localidad, del país y de la región. Ello hace necesario dar un enfoque regional de las políticas públicas y la categoría de género, que permite explicar el carácter real y simbólico de la inequidad entre los sexos y el ejercicio del poder, sino que hace visible a las mujeres en su inserción al mercado laboral.

En el capítulo II, se presenta el contexto estructural económico y político, así como las tendencias en México de desarrollo regional permiten enmarcar y explicar el objeto de estudio.

En los capítulos III y IV se analizan los datos empíricos aportados por los actores sociales que reconstruyen y re significan sus identidades. Recojo sus formas de vivir, percibir y sentir los cambios que se dan en su identidad y que

se reflejan en su forma de vida. Pretendo con ello contribuir al estudio de las mujeres que salen al mercado laboral en una situación de desigualdad de clase y de género. Especialmente trato de enfatizar la forma en que se da la dinámica de la unidad domestica, sobre la decisión masculina de dejar a la mujer salir al mercado laboral, sobre los cambios en las relaciones conyugales y en la propia identidad de las mujeres en el ejercicio de poder y la toma de decisiones. Como una parte adicional y de soporte a la investigación etnográfica se incorporan en el anexo No. 1 una parte de las transcripciones de las entrevistas realizadas a los actores sociales y que fueron de mayor aporte a la investigación y en el anexo 2 una memoria fotográfica de entorno de estudio.

En la transcripción de las entrevistas, respetamos sus testimonios, es decir, sus dichos y lenguaje. Mucha información, muy valiosa, de las entrevistas no se utilizo en esta investigación pero que constituye un conocimiento muy importante para el desarrollo de otros trabajos, las citas textuales están en cursiva y en la medida de lo posible con otra sangría, con la finalidad de rescatar la riqueza de lo emic y lo etic, sin llegar al análisis textual.

A lo largo de la investigación se nota el proceso de evolución experimentado por las y los actores sociales, por ello, considero desde mi perspectiva haber logrado los objetivos propuestos al inicio de este trabajo.

CAPÍTULO 1: PROPUESTA TEORICA METODOLOGICA

Introducción

En los últimos años ha cobrado primordial importancia la participación de las mujeres en el terreno laboral, desempeñando actividades económicas fuera del ámbito del hogar, esta situación se ha convertido en un campo de estudio de gran interés para los investigadores del área de las ciencias sociales, económicas y antropológicas, situación que en parte se debe a la perspectiva de los estudios de género, categoría que ha trastocado los paradigmas de los horizontes epistémicos, no solo en lo académico sino también en lo político y en el de las prácticas de las ciencias sociales.

El género, en términos generales, se refiere a la construcción social, cultural e histórica que cada grupo realiza referente a la diferencia sexual. Este concepto se ha definido en base al conjunto de prácticas, de representaciones colectivas, símbolos normas y valores subjetivos e ideológicos diferenciales para mujeres y hombres en las diferentes organizaciones.

En los mercados actuales, sobre todo en el ámbito laboral, la mujer ha dejado de ser invisible cualitativa y cuantitativamente, en el presente no se puede ignorar su participación como ente económico y no solo reproductor de la familia. La intervención de las mujeres en el mercado laboral se ha debido a diversas circunstancias de carácter económico, político, social; de ellas la de mayor peso ha sido la económica, con la finalidad de adquirir un ingreso monetario para cubrir o complementar sus necesidades básicas y de la familia. En lo social, se ha dado por modificar sus roles sociales que tradicionalmente se le han asignado y, en lo político por la generación de programas sociales que promueven la equidad de género.

La globalización mundial ha provocado nuevas necesidades y ha modificado las estructuras sociales, con el surgimiento de un mundo sin barreras, con redes mundiales de comunicación, intercambio cultural e intensificación de la interdependencia, volviendo cada día más complejos los mercados.

Esta modificación social ha transformado el conocimiento, siendo necesario que los teóricos de la ciencia estén en constante evolución, creando nuevos marcos teóricos y analíticos, nuevas herramientas conceptuales y metodológicas que permitan una comprensión de las implicaciones generadas por esta transformación social y del conocimiento. Esta crisis hace necesario replantear algunos conceptos como flexibilidad laboral, identidad, género, redes sociales, territorialidad, Estado – nación, por ejemplo.

Ante esta situación se construye un marco analítico global, en permanente transformación, que permite generalizar la interpretación del objeto de estudio, ante la velocidad con que ocurren los cambios hoy en día, y posibilite interpretar en el marco teórico existente ante las novedades de diversos elementos económicos, políticos, sociales y culturales.

En este marco de análisis mi interés principal se centra en conceptualizar a las mujeres como actores sociales que toman decisiones, y se convierten en agentes de cambio social dentro de su comunidad, aunque constreñidas por diferentes factores socioculturales y económicos, en el contexto de la globalización, del mercado laboral y de nuevos horizontes paradigmáticos del ser mujer desde la teoría feminista de la modernidad y de la posmodernidad, discusión que no es terminada ya que está abierta a nuevos cuestionamientos.

Así en la primera parte de este capítulo, me propongo desarrollar un marco de análisis teórico metodológico que contextualice como las mujeres de una zona rural, participan en un programa de políticas públicas, observándose como se construyen las redes sociales en su comunidad y se convierten en agentes de cambio social y se ven impactadas por los cambios globales.

La estructura de la propuesta comprende tres apartados: en el primero se analizan algunos rasgos de la globalización que permitan adentrarnos en el segundo punto, que nos acceda a reconocer la importancia de los programas de las políticas públicas, como generadores de oportunidades de empleo, en el tercer apartado se analizarán las identidades como sujeto social, las identidades de género y los cambios identitarios en la organización social.

1.1 MODERNIDAD, POSMODERNIDAD Y GLOBALIZACIÓN

En la historia de las civilizaciones la modernidad se construye en la civilización occidental y nutrida por la historia europea. —Modos de vida u organizacional social que surgieron en Europa desde alrededor del siglo XVII en adelante y cuya influencia, posteriormente, los ha convertido en más o menos mundiales” (Giddens: 1993:15). La modernidad, como forma de convivencia humana sostiene que el progreso es por la vía seguida por occidente con sus valores liberales, y los avances de la ciencia y la tecnología.

El mundo debe regirse por la razón para alcanzar el progreso y dominarlo. Se debe considerar el principio de la racionalidad para poder imponer los valores y principios de una cultura para que sean universales y homogéneos.

Actualmente, la sociedad es un caos, las viejas formas de vida están contrariadas, se han roto tradiciones ancestrales y se dice que la familia nuclear está en peligro de extinción, es una época de transición que va más allá de la modernidad; esta crisis la explican los estudiosos como el paso hacia un nuevo orden social, que está marcado por las nuevas relaciones productivas mundiales, redes de producción, que dan pauta a nuevas formas de generación y acumulación de utilidades, en donde el mercado se convierte en el organizador de la vida humana, con todas las implicaciones que conlleva: económicas, políticas, sociales, culturales y ambientales.

En general, los analistas coinciden en que la fase de la globalización acelerada se hace manifiesta desde los ochenta y se caracteriza por la intensificación de los movimientos mundiales de capitales, tecnologías, comunicaciones, mercancías, mano de obra, que antes se fragmentaba por la existencia de las fronteras y ahora está integrado en un mercado de escala mundial.

Situación que lleva a hablar de un fin de un estado anterior de cosas, de un periodo reconocido como posmodernidad. Las condiciones culturales de este período se miran como consecuencia de un proceso discontinuo, contradictorio

y muchas veces excluyente o complementario de los cambios ocurridos en el capitalismo.

El mercado laboral, es el que ha experimentado mayores transformaciones por este proceso, ya que ha respondido a los intereses de las empresas globales, sin considerar la autonomía de las naciones, por ello la sociedad en general debe articular mecanismos de protección del capital de trabajo y de materias primas. Esto requiere adaptar las instituciones a la realidad global, que surge como producto del avance de la sociedad de la información y el conocimiento. Así las instituciones políticas y públicas, nacionales e internacionales deben generar proyectos de desarrollo en lo social y económico.

La posmodernidad se enlaza con el concepto de globalización, en el sentido de que en esta etapa impera lo fragmentario, lo efímero, lo discontinuo, el cambio caótico, el pluralismo, la coexistencia de espacios inconmensurables que se yuxtaponen o superponen entre sí.

García (1990: XII), no considera a la posmodernidad una etapa que sustituye a la modernidad, lo explica de la siguiente forma: —Preferí concebirla — a la posmodernidad — como un modo de problematizar las articulaciones que la modernidad estableció con las tradiciones que intento excluir o superar”.

Touraine, trata la desmodernización: —Si la modernización fue la gestión de la dualidad de la producción racionalizada y la libertad interior del sujeto humano por la idea de la sociedad nacional, la desmodernización se define por la ruptura de los vínculos que unen la libertad personal y la eficacia colectiva”. El considera a la posmodernidad [...] como instrumento crítico que nos ayuda a percibir la crisis y el fin del modelo racionalista de las Luces, la considera incapaz de explicar la disociación —entre la extensión y el alma, la economía y las culturas, los intercambios y las identidades”. (Touraine, Alain; 1997)

En este trabajo, la idea de posmodernidad se ejemplifica con el momento histórico de profundos cambios que se han originado en el sistema de

producción económica y específicamente en el mercado laboral, que están y seguirán alterando las estructuras políticas, sociales, culturales y simbólicas.

Es innegable que los sistemas de producción se han transformado de un sistema fordista a un sistema generado por las tecnologías de la información y la comunicación, (TIC's)⁰, requiriendo que las relaciones laborales se flexibilicen, dando lugar a nuevas formas de producción, todo ello sellado por la influencia del capitalismo.

En la sociedad actual es primordial realizar un ejercicio de mirar lejos y mirar cerca, esto debido a la situación compleja en que vivimos entre la globalización y posmodernidad, estos conceptos son controvertidos en su significado dependiendo del enfoque en el que se analicen.

De estos conceptos, que nos permite mirar lejos y que es de los más controvertidos de los últimos tiempos es el de globalización, es un término que se ha ido generando de manera procesual y que aparece en la sociedad mundial en la década de los 60's y que tiene una gran cantidad de significados, dependiendo desde el punto de vista en el que se contextualice: económico, liberalización del intercambio de mercancías y servicios; técnico-productivo, implantación de nuevas tecnologías e internacionalización de la producción; política-estratégica, consolida el modelo democrático liberal; ideológica-cultural, universalización de determinados modelos de valor.(Barone y Martínez).

En los ochenta, como se menciona en líneas anteriores, se da la fase de globalización acelerada, que provino de lo que se ha considerado como la cuarta revolución de la historia de la humanidad, que tiene como antecedentes lo que se ha denominado la fase neolítica, la demográfica y la industrial-urbana, siendo la cuarta fase la que comprende los procesos de la microelectrónica, la biotecnología y las telecomunicaciones, avances que han propiciado una organización espacialmente dispersa pero globalmente integrada a la actividad económica (Sassen, 1992:35)

Sin embargo, este es un proceso fundamentalmente económico, que consiste en la integración de las distintas economías nacionales en un solo mercado capitalista mundial. Esta situación ha originado que los modos de producción y de movimientos de capital se configuran a nivel global, teniendo como consecuencia que los movimientos sociales van perdiendo atribuciones y capacidades

Con ello el paisaje de la globalización es fragmentado y muy polarizado, ocasionando desequilibrios en la estructura de la actividad económica, es decir, en las grandes ciudades se ha dado una tercerización de los servicios pero con una polarización en la distribución del ingreso y del empleo; también la globalización ha impulsado la degradación del sector industrial, ha disminuido el porcentaje de empresas con régimen regular y proliferan las empresas con régimen irregular y el trabajo industrial a domicilio, con bajos salarios.

Así, la globalización aparece en el discurso mundial neoliberal como un nuevo orden mundial de naturaleza preponderantemente económica y tecnológica que se va imponiendo en el mundo con la lógica de un sistema autoregulado frente al que no existen alternativas

El concepto de globalización tiene generalmente dos significados principales:

1. Como un fenómeno que implica que una interdependencia más grande acontezca entre regiones y países diferentes en el mundo en términos de finanzas, comercio y comunicaciones;
2. Como una teoría del desarrollo económico, en la que una de sus suposiciones mayores es que un nivel más grande de integración tiene lugar entre regiones diferentes del mundo, y que esta integración tiene un impacto importante en el desarrollo económico y en los indicadores sociales.

Estos enfoques nos permiten considerar la aportación conceptual de Giddens (2000, 225), para él la globalización se —entiende como una serie de procesos y no uno solo. Que operaran además, de manera contradictoria o antitética—. Desde esta perspectiva, es un proceso real, irreversible y simbólico, que se

convierte en un fenómeno histórico no consolidado, en donde su origen es multifacético y por lo tanto su impacto y manifestación es diferente en cada país, región o lugar.

Sin embargo, Ianni (2002; 109) trata la mundialización que promueve a su vez la interdependencia, la fragmentación y el antagonismo, y considera que por sus dimensiones esta transformación es una especie de revolución global, ya que muchas cosas se modifican, cambian de sentido y significado tanto en las relaciones, procesos y estructuras de dominación, como en la apropiación, integración y antagonismo. Esto origina que las naciones se resignifiquen, que se desarraiguen al encontrar oposición de ciertos factores, problemas, tensiones más allá de las fronteras y los individuos, los grupos, las relaciones de género, de clase, de etnia, etc., que adquieren otro significado.

Estas y otras reflexiones nos indican que el concepto y proceso de globalización no es una definición acabada, la dinámica social y científica generan una serie de transformaciones continuas, algunas de ellas se instalan en la cotidianidad

No hay que dejar de lado el carácter capitalista de la globalización, el capitalismo siempre ha sido global y siempre ha estado en la búsqueda de nuevas estrategias para su expansión, por medio de la implantación de nuevas tecnologías y procesos de trabajo, que le permiten la apertura de nuevos mercados que se traducen en fuentes alternativas de ganancias.

Este escenario prometedor de la globalización, resulta ser falso ya que el acceso a los beneficios del proceso innovador no son equitativos, que muestran grandes paradojas e incoherencias, como la marginalidad regional del ámbito social.

La evolución ha llevado a otros conceptos con los que se entrelaza la globalización y es la posmodernidad, en la que impera lo fragmentario, lo efímero, lo discontinuo, el cambio caótico, el pluralismo, la coexistencia de espacios inconmensurables que se yuxtaponen o superponen entre sí. También es un concepto controvertido y que algunos teóricos niegan su

existencia, sin embargo coexiste, porque hay factores estructurales que llevaron al agotamiento de los efectos progresivos de la razón moderna.

Lo posmoderno depende de condiciones materiales de existencia. El desarrollo científico y técnico, por un lado, y por otro el cumplimiento histórico (fracasado) de la realización del progreso científico como solución de los problemas sociales.

La posmodernidad corresponde a un momento histórico diferente que corresponde al capitalismo tardío, a una sociedad de consumo, a una sociedad de la informática, de los medios masivos de comunicación a una sociedad de una tecnología sofisticada.

Para Marshall, Berman, Jurgen Habermas no acuerdan en denominar a nuestro momento actual de Posmodernidad pero sí acuerdan en las características que definen a nuestra cultura contemporánea.

Gilles Lipovetski, sostiene que asistimos a una nueva fase en la historia del individualismo occidental y que constituye una verdadera revolución a nivel de las identidades sociales, a nivel ideológico y a nivel cotidiano. (Citado por Barone y Raquel)

La cultura posmoderna es en definitiva una pluralidad de subculturas que corresponden a diversos grupos sociales y que adquieren su propia legitimación a existir y a coexistir con otras subculturas con igual o similar reconocimiento social.

Siguiendo a este autor " la cultura posmoderna es descentrada y heteróclita, materialista y psi, porno y discreta, renovadora y retro, consumista y ecologista, sofisticada y espontánea, espectacular y creativa; el futuro no tendrá que escoger una de esas tendencias sino que, por el contrario desarrollará las lógicas duales, la correspondencia flexible de las antinomias".

Es innegable que vivimos en una época de transformaciones marcadas por los procesos globalizadores del capitalismo expansivo, que impone la fórmula del mercado como el eje dinámico de las estructuras sociales, ante un mundo en el

cual la mayoría mira atónita sucederse los acontecimientos sin tener acceso a su control, lo que nos lleva a pensar en una visión antropológica de la globalización que no debe quedar de lado de este trabajo.

La cultura occidental se encuentra sumida en una crisis ocasionada por la actitud vital, intelectual y moral propia de la postmodernidad en la que nos hallamos inmersos provoca que sí haya variado substancialmente el modo de afrontar los problemas y, consiguientemente, las posibilidades de ofrecer soluciones reales.

Esencialmente, la crisis actual es una crisis de lo humano en cuanto que se ha generado precisamente porque el hombre ha olvidado su auténtica naturaleza.

1.1.1 Globalización cultural

Muchas veces en el transcurso de nuestra vida hablamos en forma ligera de la globalización sin saber cuan profundamente nos afecta en nuestro día a día, tanto individual como colectivo, no comprendemos como este proceso afecta nuestras categorías culturales sobre el tiempo y el espacio. No nos percatamos, la mayoría de las veces, como ha alterado o modificado nuestras relaciones laborales, políticas o económicas, y sobre todo de cuanto ha alterado la lógica de las estructuras familiares tradicionales y la incidencia en el ocio y en cómo nos alimentamos.

Esto ocurre porque estamos tan adentrados en el fenómeno que no lo percibimos – en lo personal yo no sé cuando llego a mi vida la globalización, la cercanía o lejanía cegó mi visión de la realidad circundante-, así las tradiciones se entremezclan en nuestras vidas cotidianas, no percibimos donde terminan o inician.

La identidad personal o colectiva se desdibuja y nos provoca un desaliento o sensación de pérdidas que nos orilla a cuestionarnos sobre ¿Quiénes somos?, de donde somos o a donde vamos.

La respuesta a estos cuestionamientos, es subjetiva algunos son indiferentes ante esta realidad, otros nos perdemos ante tanto cambio global y algunos más buscan respuestas en el bagaje de conocimientos de que se dispone, al actuar sobre la realidad, lo primero que debemos hacer es comprenderla o tratar de comprenderla, echando mano del aforismo *“pensar en lo local para actuar en lo globalmente, a la par de pensar globalmente para actuar en lo local”* ((Rafael, 2005), es necesario que seamos capaces de conectar lo local con lo global y viceversa, difícil de hacer pero es necesario que tomemos una distancia media entre la inmediata proximidad empírica y la extrema lejanía teórica.

Uno de los instrumentos disciplinares que nos ayuda en esta búsqueda es la mirada antropológica, que parte de la comprensión de la realidad a través de la contextualización, debido a su tradición metodológica de utilizar los estudios etnográficos de las comunidades realizando el trabajo de campo empírico, que permite analizar las diversas micro-prácticas de los actores sociales in situ, es entender lo macro dentro de lo micro, que permite captar la dinámica social, ya que los procesos no se repiten clónicamente sobre los diversos puntos del globo, sino que los efectos son diferenciados en función de las distintas realidades humanas.

Esta visión de la realidad, será holística, relacional, multidisciplinar, diacrónica y comparativa, sin estar centrada en lo global sino desde lo local y la interrelación entre ambos fenómenos, de esta forma podremos analizar los mil rostros de la globalización teniendo una visión global del fenómeno y no solo un análisis parcial del mismo. Antes de adentrarnos en la globalidad cultural, repensemos en los orígenes de la globalización.

La globalización tiene una historia, sin embargo ha sido a partir del siglo XX y las últimas décadas que se ha profundizado en la idea compartida de una conciencia global que permite entender al mundo como un todo interconectado en el menor espacio de tiempo.

Estudios sobre este tema sitúan el inicio de la globalización con el descubrimiento y sometimiento del Nuevo Mundo, siendo en el siglo XV a partir

de las ideas de Karl Marx sobre el capitalismo moderno y la acumulación primitiva de capital a través de los procesos de la conquista y la colonización inicia la mundialización, convirtiéndose el capitalismo en la esencia natural de la globalización. (Wallerstein, 1979). La globalización que conocemos actualmente comienza a intensificarse en 1950, bajo la defensa norteamericana, y que fue resultado del continuo abaratamiento de los costes de transporte y el desarrollo de las telecomunicaciones, que trajo como consecuencia la proliferación de organizaciones supranacionales, de empresas transnacionales, todo tipo de organismos mundiales (ONU, UNESCO , BM, FMI, ETC.), desde esta óptica la globalización se da por la intensidad, densidad y la frecuencia de las interconexiones que son tanto cualitativas como cuantitativas, en esta dinámica el capitalismo nacional paso a convertirse en plurinacional y multinacional para internacionalizarse y posteriormente transnacionalizarse.

Esta retorica nos permite resaltar el carácter multidimensional de este proceso que enlaza lo económico, político, social, ecológico y cultural, de una manera interrelacionada de manera instantánea a todos los confines del mundo, lo que dibuja otra cara insólita de la nueva era.

Interconectando los diferentes contextos sociales en las diferentes regiones, generándose una red en donde todo se halla en relación con todo, la intensidad e interconexión de estas relaciones hace que las circunstancias locales estén influidas por algo que ocurrió a miles de kilómetros de distancia, así lo lejano afecta a lo próximo instantáneamente.

Todo ello da origen al concepto de —~~ala~~ global” de McLuhan, que permita captar el importante lazo de interrelación e interdependencia que existe a nivel mundial, en donde lo global y lo local, no son esferas distintas, sino complementarias y no excluyentes de una misma realidad. Idea que ha sido muy discutida en diferentes foros, ya que nuestro mundo los habitantes no tenemos una relación y lazo de unión familiar, ni conocemos a todos; es un mundo en el que pasan los individuos que apenas mantienen interacciones

entre si y que cruzan de manera indiferente, sujetos que no se conocen ni desean conocerse.

Sin embargo, en este mundo aun encontramos zonas desconectadas de esta realidad inacabada, ya sea por inaccesibilidad geográfica o por poco interés económico en ellas, o por razones culturales se resisten a ser absorbidas o asimiladas por un mercado mundial

Esta realidad generada por los grandes avances tecnológicos, la aceleración económica, la velocidad de transmisión de la información han logrado derribar las barreras limítrofes para dar lugar a grandes mercados, pero dejando de lado las afectaciones culturales a una nación o pueblo.

Dentro de este fenómeno la cultura ha tenido un nuevo acceso al consumismo tal ejemplo; es el de consumir la música, los usos y costumbres, la ropa, las que se practican en los países globalizadores así como también el consumismo cultural el cual consiste en viajar por los diferentes países y extraer diversos bienes que existen en cuanto al ámbito cultural.

A medida de que las instituciones asociadas con los mercados globales traen nuevos significados y valores a las instancias culturales locales, se intensifica también el ritmo de cambio, los medios modernos de comunicación social , el transporte y el turismo, así como el mundo de los negocios, difunden nuevas ideas y conductas que alteran la vida diaria de la gente, entran en las culturas locales nuevas ideas sobre derechos humanos, incluida la igualdad de género, procedimientos democráticos, economía de mercado, métodos de producción y esquemas de consumo.

Dado que viene de afuera y trae consigo el peso y atractivo de lo global y común, todo ello puede incrementar el sentimiento de pérdida de control de la comunidad sobre si misma, por una parte, una comunidad puede reafirmarse a si misma rechazando todo lo que se asocie con la globalización.

Todo lo anterior nos lleva a considerar la acepción cultural de la globalización, conceptualizada de distintas maneras, de una parte, existen autores que la definen como: "la fase actual de la modernidad entendida como un intento de unificar los imaginarios culturales mundiales, que se diferencia de la anterior por la existencia de múltiples actores".(González, 2006). Este concepto sugiere que la globalización en lo cultural tiene como centro a la modernidad, la cual en la teoría es entendida de diversas formas.

Por un lado, se le alude como una noción de progreso, sin embargo, por otra parte, es interpretada como una visión totalizadora de la realidad; como un fenómeno que no comporta un conjunto de valores o intereses en si misma, y que se conforma por medio de la matriz del poder y las estructuras del sistema de clases donde está enraizada.(Petras, 1991) Esta concepción vista de manera unilateral tiende a mutilar el carácter objetivo de la globalización en su aspecto cultural, debido a que se tiende a concebir sólo el carácter impositivo con que ha actuado la modernidad desde la lógica dominante de los centros de poder.

En otra dimensión del análisis se presenta a la globalización cultural como "el pasaje de identidades culturales tradicionales y modernas, de base territorial, a otras modernas y posmodernas, de carácter transterritorial". (Canglini, 1995).

En la idea anterior subyace el fenómeno de la modernidad y de la posmodernidad, sin embargo, esta concepción avanza en el reconocimiento de los aspectos del pasado y el presente, haciendo énfasis en los cambios orgánicos que se producen, los cuales tienen como centro la construcción de identidades culturales.

Privilegiar las manifestaciones de la globalización cultural en el nivel local, permite comprender las experiencias, símbolos y discurso de la cultura local, la diferenciación espacial interna y sus interrelaciones con los ámbitos (siempre heterogéneos) de la cultura regional, nacional y global. (Pérez, 2000).

Por lo que entendemos que el contenido más profundo de la globalización cultural está en la identidad cultural, la cual representa esencialmente la manera en que se concretan los vínculos de la unidad y la diversidad en diferentes interconexiones espaciales y temporales. En su primera dimensión incluye territorios, naciones, regiones, continentes hasta llegar al universo y en su segundo aspecto contempla los elementos del pasado, del presente y su fusión.

Los argumentos expuestos llevan a plantear la globalización cultural como: la bifurcación de identidades culturales de distinto orden en los que se concreta la unidad y la diversidad. Unidad en una perspectiva de universalidad con principios universalistas y diversidad si se tiene en cuenta el mantenimiento de ciertas formas de identidad nacional. En ello está implícito la socialización de los valores de la cultura universal, lo cual, tiene como base la intersección de lo global con lo local, el nivel de las identidades, su evolución y nuevas formas de emergencia e hibridación que son propias del desarrollo social.(González, 2006).

Esta concepción sugiere dos proposiciones alrededor de las identidades culturales de la globalización; en primer lugar, estas se deberán crear desde la lógica de la cultura universal de los procesos sociales, los cuales incluyen a las demandas de los fenómenos económicos, políticos y ecológicos que actúan en función de lo social.

En una segunda dimensión es necesario considerar que la construcción de las identidades culturales, concepto que nos remite a la organización de la cultura de la globalización se deberá estructurar desde la perspectiva del Estado-nación en correspondencia con sus especificidades dentro del contexto del sistema mundial, que se han debilitado por las presiones neoliberales, que pugnan por disminuir las áreas de intervención del Estado y la participación en aumento del sector privado en la organización social.

Para ello es importante el apoyo de la antropología y otras disciplinas sociales que tratan de comprender el cambiante mundo que compartimos, todos y todas, con nuestras diferencias y nuestras similitudes.

El objeto observado es la complejidad cultural del mundo en que vivimos y los tres puntos de vista los clásicos de la antropología de todos los tiempos: la cultura, las personas y los lugares. Sólo que ahora ya no se trata de estudiar la cultura polinésica de los polinesios de Polinesia, o la cultura nuer de los nuer de *Nuerlandia*, como en el *illo tempore* de los ancestros de la disciplina, sino la cultura global que comparten y transmiten individuos del mundo transnacional, partícipes de lo que Hannerz llama, rescatando un vocablo antaño ya usado por historiadores y antropólogos, el “*ecúmene* global”. Una *ecúmene* constituida, no por el mosaico de distintas unidades discretas (las las culturas humanas humanas), sino por conexiones que se establecen transnacionalmente y que generan, al producir ósmosis entre distintos *hábitats de significado*, una creciente complejidad cultural.

Hannerz nos demuestra que en última instancia la cultura se genera y se articula siempre en base a experiencias personales que se producen en el ámbito de lo local, y que la localidad y la familiaridad siempre le ganan la partida a lo global y a lo extraño, pues lo global sólo puede penetrar en lo local si se reduce a algo familiar y comprensible.

De hecho, para Hannerz, la polémica entre la homogeneización y la diversidad cultural, entre quienes afirman, digamos, que el mundo se “*macdonaldiza*” y los que por el contrario aseguran con pánico percibir una balcanización galopante, es una polémica banal. Para Hannerz, ávido buscador de síntesis, la homogeneización y la diversidad no dependen tanto de la realidad como de los modelos con que pensamos la realidad, de lo que Hannerz llama, usando un término acuñado por R. Robertson, las “*metaculturas*”. Hay, hoy, dos metaculturas dominantes, una que permite ver y tratar el mundo como homogéneo y otra que permite verlo y tratarlo como diverso. Más que preocuparse por cuál de las dos ofrece la visión “*correcta*” de la realidad, Hannerz propone una combinación de perspectivas y de objetivos: —La

personas pueden parecerse en algunos aspectos y ser diferentes en otros, y lo que hace falta en el ecúmene global es más bien un estudio teórico de dos cosas que ocurren a la vez: la apertura y la variación” (p. 94).

Esto nos ha llevado a partir de los años 80's a un entorno multicultural e intercultural, Alan Touraine constata que existen cuatro acepciones de la noción de multiculturalismo que distan mucho de comprender su envergadura. La primera acepción, relaciona dicha noción con la defensa de las minorías. Esto no necesariamente significa aceptar la diversidad cultural, sino por el contrario conlleva una suerte de rechazo a dichas minorías. La segunda, concibe el multiculturalismo como el respeto por las diferencias, pero lo cual no implica convivencia, sino exclusión. La tercera, entiende a dicha noción como —coexistencia indiferente entre distintas culturas”. La última acepción define el multiculturalismo como un rechazo a la cultura occidental.

Este escenario ha permitido a la investigación antropológica identificar causas que originan en la escena global la aparición de las identidades locales, encontrándose entre muchas otras la vigencia de la etnicidad en las sociedades multiculturales y el debilitamiento del factor de clase como aglutinador político, reconociendo que se da la mundialización de ciertos fenómenos culturales y admite la vitalidad de las culturas locales.

La globalización tiene muchas características, en este enfoque nos centraremos en su impacto en los procesos productivos locales, a partir de la implementación de programas de políticas públicas en una comunidad rural y que ha involucrado a las mujeres en el mercado laboral, convirtiéndolas en agentes de cambio local. Antes haremos una breve mención a alguna de las causas que han intervenido en su evolución.

1.1.2 Revolución informática.

La globalización es un proceso holístico que ha cobrado fuerza a partir del desarrollo de las tecnologías de la información (TIC's), que han permitido la interconexión real y simbólica de las sociedades. Hoy, los sujetos estamos en

comunicación a millas de distancia en el mundo real sin afectar, en la mayoría de los casos, la individualidad.

Estamos recibiendo a cada segundo, información que acontece en otra parte del hemisferio, vía Internet, televisión, cable, al estar interconectados a los satélites. Hoy, estamos a la “onda” e informados en el mundo real, las técnicas digitales han trastocado nuestras vidas y la dinámica social, se teje minuto a minuto una red de información interrelacionada en lo político, lo social, lo económico y lo simbólico.

En palabras de Castells (1999,27-28), vivimos en: “una revolución, centrada en torno a la tecnología de la información, está modificando la base material de la sociedad a un ritmo acelerado”. Es decir, de acuerdo a estas ideas de Castells, estamos inmersos en un proceso en el que se están liberando las fuerzas productivas debido a la revolución informática. Situación que ha creado un “nuevo sistema de comunicación, que cada vez habla más un lenguaje digital universal, está integrando globalmente la producción y distribución de palabras, sonidos e imágenes de nuestra cultura y acomodándolos a los gustos de las identidades y temperamentos de los individuos. Las redes informáticas interactivas crecen de modo exponencial, creando nuevas formas y canales de comunicación, dando forma a la vida y a la vez que ésta le da forma a ellas”.

Este fenómeno ha ocasionado que la sociedad mundial se encuentre interconectada por redes globales de comunicación en todos los niveles: personal, institucional, intrapersonal, grupal, en lo local, regional, nacional e internacional, es decir, vivimos en una sociedad en red, en la que los individuos se encuentran interconectados y pueden resolver sus necesidades de comunicación.

La globalización -de las tecnologías digitales- cambió la concepción de los/las trabajadores basada en la presencia de un trabajador en un lugar determinado y en un momento preciso. En la actualidad no es necesaria la sincronización espacio-temporal para realizar un trabajo en la situación del universo digitalizado. No son necesarias las presencias físicas de vendedores y compradores en un mismo lugar y al mismo tiempo para realizar las

operaciones comerciales. Apareció el trabajo "en red" o la cooperación de trabajadores/as en distintos lugares, sin una sincronía temporal o lo que se denomina -el teletrabajo-.

Hoy se requiere la existencia de lo que se denomina *sociedad del conocimiento*, o la capacidad de crear conocimientos en cooperación y aprendizaje donde lo más importante es definir lo que se pretende conseguir, los entornos de las condiciones de calidades y precios y no la definición burocrática de lo que cada uno tiene que hacer y cómo lo tiene que hacer. Las remuneraciones ya dejaron de fijarse como en las situaciones de la revolución industrial por lo que cada uno hace, sino por lo que es capaz de hacer, o las capacidades de introducir mejoras en las características de un producto o servicio, también en el mismo proceso productivo.

De los factores más importantes que vino a cambiar la globalización se encuentra "el trabajo", las descripciones de los puestos de trabajo, las concepciones de puesto, el conocimiento y desarrollo de las capacidades de las personas que forman las organizaciones. De allí la importancia del desarrollo de la red y de las redes de grupos cooperativos, para apoyar a las organizaciones sociales.

Vivimos una era de la internacionalización de la comunicación de masas, fenómeno que implica la transnacionalización cultural con sus diversas implicaciones: por un lado la disseminación de ciertos contenidos mediáticos que responden a las necesidades de un mercado global, en perjuicio de las tradiciones y valores nacionales, tendiéndose a crear una homogenización de los patrones de consumo.

Como vemos, las redes de comunicación han impactado negativamente a la sociedad, pero también la han impactado positivamente, le ha permitido el acceso a nuevos conocimientos y a otras formas de vida, y ha llegado a los lugares más recónditos donde existe una organización social, esta ventana al mundo global les ha concedido ampliar su espacio real y simbólico, superando las limitantes de espacio, tiempo y costo de la comunicación. Esta sociedad en red, ha permitido que comunidades locales conozcan programas institucionales

que les permita tener acceso a nuevas oportunidades de empleo para mejorar sus niveles de calidad de vida y mejorar a su comunidad.

1.1.3 Capitalismo Global

Hoy en día, la economía mundial está determinada por la presencia de las redes financieras que se tejen segundo a segundo entre los participantes de la sociedad global, la globalización se manifiesta de manera dinámica en los aspectos de intercambio y movilización de mercancías y servicios por su aspecto financiero que conlleva. Todo ello desemboca en la acumulación de dinero y de ganancias que genera un poder real y simbólico, que se constituye en la acumulación de capital y en la concentración de poder de la sociedad actual.

La presencia de las redes financieras son visibles en los mercados bursátiles, que están interconectados globalmente, y que mueven segundo a segundo cantidades inimaginables de dinero, en ellos no existen fronteras ni extraterritorialidad.

Esto ha originado que no solo existan redes financieras, sino también redes de producción, el paradigma actual de la producción es por medio de las redes de producción que posibilitan el desarrollo de las empresas y de las regiones en las que se insertan. El desarrollo de las redes es resultado de los rápidos y drásticos cambios que se han dado en la economía mundial, así como de la velocidad que tienen los cambios tecnológicos que permiten el acceso a grandes volúmenes de información, hoy existe un lugar de inversión, un lugar de producción, un lugar de declaración fiscal, un lugar de distribución, un lugar de residencia de los tomadores de decisión.

La flexibilización del capital ha permitido y producido la integración de un mercado global, de nuevas relaciones económicas, políticas y sociales, ocasionando con ello la desintegración de un orden mundial y del Estado benefactor, dando paso al sistema privatizador y neoliberal.

Para Harvey, (1989, citado por Binford y D'Aubeterre, 2000: 7 – 8) las empresas han cambiado en la actualidad sus estrategias sustancialmente, ya

que considera que el sistema fordista que prevaleció en la modernidad, con la posmodernidad, se está desmantelando y es sustituido por la acumulación flexible. Este desmantelamiento del sistema fordista fue resultado de los recortes de la fuerza laboral de manera continua, así como la relocalización de actividades productivas de baja calificación en mercados laborales ubicados en otros continentes: América Latina, Asia y el Caribe y, la utilización de la subcontratación como estrategia laboral para disminuir y restarle poder a las organizaciones sindicales dominantes. Esta situación se ha visto favorecida por los procesos de integración económica que han promovido el nacimiento de áreas de libre comercio (ALADI; MERCOSUR; etc.), en países en desarrollo que buscan atraer nuevas inversiones y generando nuevas áreas de producción de manufacturas.

Todo ello ha originado una reconfiguración de la economía mundial, cualitativa y cuantitativamente, las actividades económicas han modificado su importancia en la generación del producto interno bruto (PIB), dependiendo de las ventajas competitivas de las regiones, con lo que se ha modificado la división internacional del trabajo, hoy existen áreas de alta calificación de los puestos de trabajo y altos salarios y otras áreas con el caso contrario, una característica sustancial de esta era es el incremento de la participación de las mujeres y niños en espacios laborales.

Bauman (1999, 136-137) analiza la contraparte del capital flexibilizado, es decir, la flexibilización del capital que representa la manipulación y dominación de la fuerza de trabajo y el deterioro de las resistencias de los trabajadores a su amasamiento. Flexibilidad en el trabajo, dice Bauman, es considerar al trabajo como una variable que puede ser eliminada ante la certeza de que solo las necesidades del capital son las que determinan la dinámica del trabajo flexibilizado.

Los efectos de la flexibilidad laboral tienen dos aristas: para el empleador, utilizar libremente los factores productivos, sin importar los daños o consecuencias que genere; y para el empleado, enfrentar un mundo de inseguridad e incertidumbre donde los puestos hoy están, mañana quien sabe, las reglas están diseñadas por el empleador.

Esta modalidad de trabajo ha originado un entorno social inestable, en el cual el Estado nacional, como mediador en las relaciones laborales, está imposibilitado para dar una solución, ya que se convierte en un ingrediente adicional de la flexibilización que el capital transnacional requiere, pero continúa con sus políticas laborales rígidas en el entorno local.

La tendencia del capitalismo global al no hacerse cargo del tema del empleo como argumento políticamente relevante, es analizada por Beck (1989, 92-93), dice: "El capitalismo destruye el trabajo. El paro ya no es un destino marginal: nos afecta potencialmente a todos, y también a la propia democracia como forma de vida. Pero el capitalismo global, al declararse exento de toda responsabilidad respecto al empleo y la democracia, está socavando en el fondo su propia legitimidad".

El panorama presentado nos lleva a los siguientes cuestionamientos: ¿Qué significa la flexibilidad laboral en las áreas rurales? ¿Qué ha ocurrido con los programas sociales de la política pública? ¿Cómo ha afectado los roles de género? ¿Qué pasa con las identidades locales? ¿Cómo ha impactado a la dinámica de las localidades?

1.1.4 Estado nación ante la globalización

El entorno globalizador en el que está inmersa la sociedad actual se requiere de una redefinición del Estado nación en el mundo. El papel que desempeñan o que dieron lugar al origen del Estado ha sido minimizado por el avance de las TIC's que han desdibujado los espacios homogéneos, fijos, cerrados y nacionales.

La modificación de los espacios físicos ha transformado las relaciones espacio – tiempo, riqueza – movimiento, situación que dificulta e imposibilita al estado de imponer un orden, e históricamente recordemos que el Estado fue creado para imponer un orden, por medio de reglas y normas para administrar un espacio definido, pero, con el avance de las TIC's estos espacios han desaparecido, se han eliminado las fronteras físicas.

Bauman (1999, 82-83), dice que el Estado impone un orden en una parte del mundo adquiriendo el significado de construir una nación dotada de soberanía para realizar ese objetivo. Ante estas ideas el Estado se convertía en una posibilidad de transformar las contingencias y el caos dentro de un orden económico, político y social.

Todo esto enmarcado en las teorías de la modernización que pugnaban por eliminar las diferencias y esto sería su incorporación al proceso civilizatorio; la modernidad buscaba la incorporación, la integración de los atrasados de los marginados como parte de los grupos dominantes.

“(Es) ... la transformación del tiempo y del espacio en nuestras vidas”, ha dicho Giddens (1999), la globalización es un producto histórico, es una etapa de la expansión del capitalismo que no invalida ni niega, hacia futuro, la existencia de otras formas de integración de los pueblos en el ámbito mundial.

Estas transformaciones, es lo que Beck (1998) caracteriza como la segunda modernidad ya que —sure una poderosa sociedad global no estatal totalmente diferente”, son actores que aplanan las fronteras, se mueven e intervienen en diferentes países. Hoy las actividades propias de los Estados son intervenidas, y provoca una disminución de sus competencias y fomentan un modo de vida global o lo que se ha llamado —estandarización u homogeneización cultural”, (Sontang & Arenas, 1995, 1), el poder que han adquirido algunas instituciones al desempeñar funciones propias del Estado (Banco Mundial, por ejemplo) así como la emergencia de organismos internacionales, como las Organizaciones no Gubernamentales (ONG), situación que se ha denominado la globalización desde arriba.

La realidad mundial hoy esta trastocada, las relaciones locales, regionales y continentales, no son soberanas están influidas por una serie de actores de diferentes índole, en esta globalización desde abajo se han generado importantes redes sociales que con cierta autonomía de los factores económicos y de las asimetrías entre sus factores y sus políticas, generan un flujo propio, dinámico y complejo de comunicación.

Las ciencias sociales ante este horizonte hacen referencia al concepto de —hibridización”, para tratar de explicar la diversidad y realidad que vivimos, es un término que se refiere al entrecruzamiento o interconexión de elementos culturales, sociales y políticos diversos. (Sontang & Arenas, 1995, 1).

1.1.5 Hibridización

Las crisis de los paradigmas en las ciencias, y las ciencias sociales no son la excepción, lo que ha originado la búsqueda alterna para entender los fenómenos actuales, que ya no son explicados por viejos conceptos y antiguas teorías. El positivismo y el marxismo, no son capaces de explicar qué pasa con el capitalismo global, una alternativa a esta exploración es la hibridización, como una herramienta que permite acercarse a los procesos de interconexión, a imágenes caleidoscópicas, que nutren esos fenómenos. García Canclini (1992, 14), observa que —..la incertidumbre acerca del sentido y el valor de la modernidad deriva no solo de lo que separa a las naciones, etnias y clases, sino de los cruces socioculturales en que lo tradicional y lo modernos se mezclan”.

El concepto de hibridización como mezcla, como heterogeneidad, exige y supone la superación de concepciones dualistas que intentaban explicar la realidad por medio de la dicotomía Folk/urbano y universalismo/ particularismo, como aconteció en países de América Latina.

Posteriormente, una nueva perspectiva teórica permite mirar a América Latina como la —articulación más compleja de tradiciones y modernidades (diversas, desiguales), un continente heterogéneo formado por países en donde en cada uno existen múltiples lógicas del desarrollo. Para repensar esta heterogeneidad es útil la reflexión anti evolucionista del postmodernismo, más radical que cualquier otra anterior. Su crítica a los relatos omnicomprensivos sobre la historia puede servir para detectar las pretensiones fundamentalistas del tradicionalismo, del etnicismo y el nacionalismo, para entender las

derivaciones autoritarias del liberalismo y el socialismo" (García Canclini, 1992, 23).

En el campo propiamente cultural la hibridización ha sido definida como "...camino por los que las formas y prácticas separadas se recombinan formando nuevas formas y nuevas prácticas" (Rowe and Shelling, citado por Nederveen, 1994, 231). Es decir la hibridización comprende diversas mezclas culturales.

Las interacciones culturales resultan hoy día muy intensas gracias al proceso globalizador, lo que nos permite pensar en una intensificación también de la hibridización. Pero además, este proceso no se mueve sólo en la esfera de lo cultural. Tal y como se ha señalado antes, la "internacionalización del Estado" o el "Estado internacional" tiene como substrato el entrecruzamiento de formas organizativas que confieren nuevo carácter al Estado y a las prácticas políticas. Así, el sistema global pasa a estar conformado "por el Estado céntrico", con los Estados-nación como unidades principales con sus interacciones, los organismos internacionales, el sistema "multicéntrico" constituido por actores subnacionales y transnacionales, por ejemplo, organizaciones no gubernamentales y empresas transnacionales, dotadas de objetivos y autonomía y medios de acción propios (Moneta, 1993, 7). El proceso de descentralización que se inicia actualmente en unas regiones del mundo y se consolida en otras, resulta demostrativo de ese ritmo interactivo que experimentan las organizaciones estatales. Si bien surge como necesidad frente a las exigencias de los cambios globales en marcha, no es menos cierto que en el camino, al tropezarse con formas de hacer y de pensar localmente, se refuerza y puede terminar expresando la combinación de lo global, lo regional y lo micro-regional, esto es: lo local.

Lo señalado anteriormente induce a pensar que la globalización incrementa las opciones organizacionales; todas actuando simultáneamente pueden operar en lo social, institucional, cultural, político, económico (Nederveen 1994, 167) sin que predomine una de ellas, como en la etapa 1840-1960 en la que el concepto de Estado-nación se imponía sólo, como el único camino organizacional (Hanis, citado por Nederveen, 1994, 168).

Ulf Hanners opone a este escenario homogeneizador el reconocimiento de la corrupción periférica: la historia de los continuos contactos entre centro y periferia ha proporcionado a las creativas culturas locales una amplia formación en la asimilación y reformulación de las ofertas metropolitanas.

Es decir, en la visión global del mundo es inevitable la homogeneización de la cultura bajo la hegemonía occidental, partiendo de un reconocimiento de las asimetrías con que se enfrentan las diferentes culturas, pero llevado a un extremo donde se subestiman las producciones simbólicas locales; considerándolas indefensas, de pequeña escala, impreparadas para enfrentarse a las culturas metropolitanas, que al interactuar con las producciones culturales locales, producen una mixtura que después de un tiempo se vuelven irreconocibles, se han hibridizado, lo internacional se funde con lo local

Algunos teóricos critican el concepto de hibridación, porque consideran que no da cuenta de del conflicto que surge por la mezcla cultural, que se presenta en un contexto de diferenciación y segmentación social.

Así, la globalización ha originado importantes transformaciones culturales, ha modificado sustancialmente el escenario social, presentando con ello fuertes retos para el conocimiento de la realidad social. Estos efectos que se han derivado de la formación del sistema mundo – modificación de jerarquías, desterritorialización, etc.- abre una ventana al entendimiento del movimiento posmoderno como resultado de esa pérdida de límites, que anteriormente manejaban dentro de una estricta categoría simbólica y en contextos nacionales y porque no, locales, con los que se definía y analizaba el mundo circundante.

Este panorama lleva a los teóricos sociales a construir un nuevo nivel de conceptualización de la globalidad que nos permita identificar la multiplicidad de procesos que están vinculados a la estructuración del sistema mundo, así como las diferentes alternativas que en distintos ámbitos se formulan al escenario de la homogenización globalizadora. En palabras de Mattelaret, la trasmutación semántica de internacional a global se efectuó tan rápidamente

que la teorización ha sido ampliamente desbordada por las profesiones de fe. (V. Matterlat, 1992:257).

1.1.6 Global/local.

En la enmarañada realidad global, cobra importancia el análisis de los territorios orientándolo hacia una definición de lo universal y lo particular, ya que la transnacionalización de la economía, de la cultura, de las formas políticas otorgan nuevos sentidos a ambas dimensiones. La dinámica de las comunicaciones crea un flujo acelerado de interconexiones entre lo global y lo local. Hoy los ciudadanos —*piensan globalmente pero se actúa localmente*”, en una dinámica en la que Nederveen llama *“glocalización”* (165). Ante esto, los modelos identitarios se vuelven complejos, en virtud de que las personas quieren acentuar sus valores locales al mismo tiempo que compartir los valores y estilos globales (Ken Booth citado por Nederveen 1994, 165).

En este tipo de análisis es fundamental los aporte teóricos de la antropología que deben de replantear sus dimensiones de análisis, ya que hoy en día lo local está constituido por lo transnacional; una realidad en la que confluyen las relaciones interétnicas o entre grupos o clases sociales a nivel regional y local que se encuentran globalizados en mayor o menor medida.

La clave de la naturaleza que lleva hacia la dimensión local, es que cada situación local es un microcosmos, un apartado que tiene sus rasgos definitorios propios y puede seguir los caminos del desarrollo. El propósito de las iniciativas locales es el de empujar un área específica, ayudarla a encontrar el camino de su desarrollo, construir un entorno desarrollado considerando sus características especiales y sus propios recursos.

Esto ha llevado a que los Estados, modifiquen sus políticas hacia la descentralización, regionalización y la reforma de su estructura, sobre todo en los países de América Latina. Hecho que les permitirá replantear la función que les ha sido encomendada históricamente a los Estados y establecer una nueva forma de relación con la sociedad civil, ya que por sí solos no son

capaces de construir lo nuevo desde las particularidades de las comunidades locales, que son diferentes a los intereses que persigue el Estado.

La descentralización debe emplear una lógica descendente de los niveles centrales del Estado hacia las localidades, por medio de procesos políticos institucionales en que predominan las estrategias de poder y de control de los territorios locales que son importantes política y económicamente. Por el contrario, el desarrollo local se ve desde una perspectiva ascendente, apoyado en iniciativas de múltiples orígenes, proveniente de organizaciones y prácticas sociales locales, desde el entramado de actores locales que se van constituyendo como tales por medio de ideas para solucionar los problemas presentados en proyectos originales e innovadores.

Este escenario ha sido analizado por diferentes autores, Robertson (1992, citado por Beck, 1998, 77 – 79), que defiende el término de “localización” refiriéndose a la intensificación de dependencias recíprocas de producciones transculturales, más allá de las fronteras, de los Estados y sociedades nacionales. Estas manifestaciones expresan espacios de vida transculturales, por lo que el autor afirma que lo local y lo global no se excluyen, lo local es una expresión de lo global. Un problema local, tendrá diferentes dimensiones dependiendo de su inclusión en lo global, los procesos globales están permanentemente interpelados por el territorio específico de que se trate.

El científico social debe ser cauto en estos escenarios, porque debe crear un espacio en el que sea a la vez global y local, es decir, en lugar de considerar lo local, lo nacional y lo internacional como ámbitos impermeables el uno al otro, conformar un modelo de interacción de estos tres niveles. Se trata no solo de integrar los micro estudios, con la macro información proveniente de otras disciplinas, como la economía, la historia y poder observar como estas se articulan. (Berenzon, 1993), sino también de desarrollar una metodología que permita trascender el estudio comunitario centrado en la territorialidad, para poder plantearnos el problema de los circuitos globales dentro de los cuales se inscriben nuestros sujetos de estudio.

Un efecto importante de la glocalización se ha dado en las comunidades locales rurales, que han visto disminuida su población y el declive económico y social de la localidad rural. En estas áreas se ha dado una disminución de la actividad agrícola, bien por la disminución de la mano de obra, por la mecanización de los cultivos, disminución de la demanda de los productos, la mejora de las expectativas de empleo en las ciudades, como consecuencia de la industrialización, efectos derivados de la modernización. Por otro lado, existe una parte de la población rural que no ha emigrado, permanece en sus comunidades locales rurales, diversificando sus actividades productivas agrarias hacia la tercerización.

En este proceso es importante rescatar el concepto de etnicidad, que está ubicada y está inmersa, de manera inevitable, en un conjunto sistemático y total de nociones acerca del —territoio”, acerca de dónde es el —hogar” y de dónde es el —extranjero”, acerca de qué es lo —cercao” a nosotros y qué es, también, lo —lejano”. La etnicidad, en definitiva, está cifrada en todos los términos en los que podemos entender, valga la redundancia, qué es la etnicidad. Desafortunadamente por sólo un lapso de tiempo, la etnicidad es aquello que ubica y sitúa a todas las demás etnicidades y que, sin embargo, ella es una también en sus propios términos.

La etnicidad de cualquier nación, tuvo que absorber constantemente todas las diferencias de clase, región y género con las que se topaba, para poder presentarse a sí misma como una entidad homogénea.

Por lo que, lo local pasa a someterse a lo global. Comprendemos cada vez más - y por eso nos sentimos indefensos - que hacemos parte de esta misma naturaleza integrada y contaminada industrialmente (Beck, 1998), de un mismo mundo que, virtualmente o no, hace, por una razón u otra, que los españoles y los americanos, o los franceses y los peruanos, se sientan más próximos. La transformación técnico-industrial, la fusión de los mercados, la manipulación biológica, los patrones uniformizantes de consumo, el desarrollo competitivo, todo eso nos afecta, desde fuera - muchas veces desde muy lejano - hasta nuestro país, nuestra ciudad, nuestra comunidad.

Mientras para unos, el Estado y sus estructuras - en este contexto, transformado, redimensionado y modernizado - se muestra todavía eficiente y garantizador de una economía y nivel social alto y estable, actuando en el sentido de garantizar la sustentabilidad del crecimiento económico - y de las posibilidades materiales y adquisitivas de sus ciudadanos -, en otros, esa transformación modernizadora parece expresarse en un Estado cada vez más débil, inoperante, con instituciones omisas delante la creciente desigualdad, pobreza y marginación, sin conseguir hacer frente a las crecientes demandas sociales y a los desafíos impuestos por la globalización.

Así nos damos cuenta de que lo global, en una compleja red, tortuosa, disforme y, frecuentemente, no clara - pero efectiva - cada vez más potencializa los agentes de transformación (sean sociales, económicos, políticos, culturales) locales, sea positivamente o negativamente, pero frecuentemente fuera de cualquier tipo de control. Por esa permeabilidad que tienen esos elementos atómicos de la globalización, esos constantes procesos externos abren tanto nuevas perspectivas como pueden potencializar los problemas existentes y hasta crear otros.

La ciudad, o el ámbito local, asimila y reacciona ante las transformaciones y acciones de los agentes externos, sus gestores reaccionan con las medidas administrativas; y sus ciudadanos, que componen y forman su contenido humano y económico, la transfiguran como una sinfonía, muchas veces desafinada, pero sincrónica, engendrando y procesando continuamente en sus "respuestas" cotidianas a los sujetos externos - y nuevos internos creados -, y produciendo nuevos elementos por la acción colectiva dentro de esa realidad transmutante .

1.2. Desterritorialización y globalización.

Las sociedades actuales se encuentran comunicadas por los diferentes medios: aérea, espacial, terrestre, marítima, virtual; esto ha originado el empequeñecer el espacio y expandió el tiempo y la riqueza socialmente producida. Se ha dado una transformación cualitativa en la relación espacio-

tiempo, riqueza-movimiento, local-global. Situación que modifica las estructuras sociales, el Estado-nación, las comunidades territoriales.

Hoy nos encontramos vinculados con lo extraño y lejano y ajenos a lo próximo, teniendo como resultado un alto grado de desterritorialización de las relaciones sociales y de la identidad colectiva e individual.

Para los estudiosos de la globalización, (Wakerman, 1998, citado por Iani, 2002:61), la desterritorialización, son los procesos y modelos que trascienden fronteras e identidades territoriales: se trata no solo de corporaciones multinacionales o transnacionales, de capitales financieros y comerciales, sino además de grupos políticos, de la cultura e ideológicos, de transformaciones de identidades, de formas de vida y lealtades que al verse impactados por el desplazamiento real y simbólico de las fronteras, de los orígenes y puntos de referencia y decisión hasta ahora conocidos, se diluyen, se complementan y se reconstituyen. Cosas, personas, ideas salen y entran a diversos territorios, es decir: lo que aquí puede ser, también puede ser de allá.

Los problemas nacionales se diluyen, se mezclan, se combinan y se replantean en la dinámica de lo global local; la desterritorialización se da de diferente forma y con diferente intensidad en cada lugar, no es un proceso homogéneo, es heterogéneo, pues responde de acuerdo a la dinámica de las comunidades, tiene múltiples implicaciones y combinaciones.

La desterritorialización también se manifiesta en el ámbito de la cultura y se acrecienta debido a la migración internacional así como por la existencia de múltiples culturas que se reproducen, de manera permanente, lejos de los lugares de origen.

La circulación más fluida de los capitales culturales ha hecho más complejas las diferencias entre las clases. Los sectores minoritarios frecuentemente tienen mayor acceso a bienes culturales ajenos a sus ámbitos sectoriales y territoriales, por medio de la migración o de los medios de comunicación que hoy existen. A escala global, se ha dado una tendencia a la mezcla de productos de diferentes medios culturales, con lo que incrementa las vías de

comunicación entre las fronteras, desmantelando viejas formas de marginación y dominación, propiciando el surgimiento de nuevos canales de democratización y multiplicidad cultural.

En las comunidades rurales, la desterritorialización es una situación que se genera a partir de las estrategias de acción colectiva y las relaciones entre las clases que se desarrollan en ella, cada vez dependen menos de la voluntad de los actores sociales endógenos de su territorio y más de intereses exógenos o de decisiones tomadas desde el plano nacional o internacional.

Con ello, las poblaciones rurales se vuelven extraños a sus procesos socioeconómicos, ellos no toman decisiones, sino que se toman desde lo global determinando la organización y gestión de su territorio. Hoy las comunidades rurales, no tienen autonomía para decidir la gestión socioeconómica de su territorio, ni para conservar o desarrollar en él una cultura netamente local y autóctona, que les permita generar una identidad acorde a su forma de vida.

Antiguamente, las distintas comunidades rurales tradicionales, integraban un mosaico heterogéneo de unidades sociales con cierto aislamiento, diversificadas y plurales, con economías de subsistencia independientes de influjos exógenos. Estas organizaciones poseían una homogeneidad cultural y sus formas de vida estaban circunscritas a un espacio de dimensiones locales; en donde se fomentaba la autarquía, arraigándose el conservadurismo, lo tradicional, lo local y el etnocentrismo. Vivían un ciclo natural de reproducción, se formaban y reproducían en un territorio específico.

Hoy, la dinámica mundial lleva, tanto a comunidades rurales como urbanas, a relacionarse por medio de grupos de interés y redes de relaciones sociales, económicas y políticas de alcance transnacional, generando una pérdida de autonomía y soberanía de los Estados para establecer las directrices que determinen la organización y gestión de su territorio.

1.2.1 Desarrollo de comunidades locales

Después de la Segunda Guerra Mundial, el mundo se sumergió en un proceso de reconstrucción económica, política y social, era necesario reconstruir las economías que habían sido desbastadas por el proceso bélico, en el que participaron directa o indirectamente. Este proceso de reconstrucción se fue dando con diferente intensidad de acuerdo con las características y recursos de cada país, las naciones con mayor nivel de desarrollo avanzaron rápidamente y generaron sinergias que en algunos casos favorecieron a economías con menor nivel de desarrollo económico y en muy pocos casos las perjudicaron.

Podemos mencionar el avance logrado por los países de Europa del este, Estados Unidos, Canadá y el sorprendente desarrollo alcanzado por los países de oriente: Japón, China. No menos importante son las experiencias de España, Argentina, México, Brasil, por nombrar solo alguno.

Este proceso de crecimiento económico y modernización, fue producto de la voluntad de las naciones, que se vio favorecido con el desarrollo de la tecnología y la ciencia que se aplicó en los procesos productivos, esta transformación tuvo diferentes efectos en las estructuras de las naciones; nos interesa resaltar el cambio que se dio en las estructuras productivas, originado por la mecanización de procesos productivos, así el sector agrícola, mecanizó sus cultivos generando una disminución en las necesidades de mano de obra agraria, a la par se daba el proceso de industrialización en las ciudades, que representaba oportunidades de mejores empleos para los habitantes de las comunidades locales rurales: la migración campo-ciudad.

Este proceso se dio en la mayoría de las naciones en las décadas de los años sesenta y setenta, proceso que se consideraba por los estudiosos de las ciencias sociales como irreversible, la modernización avanzaba a grandes pasos, la población urbana aumentaba geométricamente y la rural disminuía aritméticamente, se anunciaba la desaparición de las zonas rurales, sin

embargo, no fue así, hoy se encuentra en algunas comunidades rurales signos de recuperación demográfica y revitalización económica.

Situación que se ejemplifica en algunas comunidades de la Unión Europea, España, Canadá, (Entrena, p 2), esto solo es una muestra de la continuidad y capacidad de adaptación a las circunstancias actuales de la sociedad rural. (García Sanz: 1994), es un hecho que la población del sector primario sigue disminuyendo, sin embargo, la población económicamente activa (PEA), esta diversificándose hacia la terciarización de las actividades productivas rurales, con ello se está generando una rearticulación socioeconómica y el desarrollo de las comunidades rurales, impulsada por la sociedad misma o por políticas públicas.

En la actualidad es menester hablar de desarrollo pero no en términos de las conceptualizaciones de los años sesenta ochenta sino con un enfoque de sostenibilidad, dado los agudos problemas que hoy se presentan en el entorno natural, por lo tanto hablaremos de desarrollo sostenible, la discusión se reduce al "necesario cuidado del medio ambiente y de los recursos naturales" sin asumir que la degradación ambiental es un fenómeno sociocultural al destruirse la base física en la que se sustenta todo el desarrollo de un territorio. Para lograr un desarrollo sociocultural a través del cual una comunidad humana logre darle calidad de vida y riqueza cultural a todos sus miembros y enriquecer simultáneamente el entorno en el que se sustenta es necesario referirse a diversos ámbitos de la realidad y a su interrelación cultural, social, económica, tecnológica, ecológica y política.

La comunidad en esta dirección necesita asumir principios científicos tales como que la naturaleza y la sociedad conforman un continuo espacio-temporal por lo que el desafío siempre ha sido y sigue siendo lograr la adaptación más creativa, inteligente y eficiente posible de cada comunidad a su entorno, para ello se necesita identidad cultural, se necesitan raíces culturales que no excluyan la variable ambiental. Son los ecosistemas los que sustentan las economías y no las economías las que sustentan los ecosistemas es por ello que cualquier opción tecnológica no debe obviar esta dimensión, las opciones

de desarrollo, así como las tecnológicas dependen de los valores y de la cultura imperante en cada sociedad.

Desde una concepción cultural del desarrollo, la noción de política cultural deberá ser ampliada y el contenido tradicional de los conceptos de desarrollo y cultura replanteados, asumiéndolos como parte inseparable de un proceso único.

Proponerse una política cultural para el desarrollo sostenible, implica la definición de principios y normas que partan del reconocimiento de la sostenibilidad en sus múltiples dimensiones como problema cultural, con el objetivo de potenciar el bienestar físico, mental y social de las generaciones presentes y futuras, teniendo como premisa la defensa de su identidad, así como la participación activa y consciente de los miembros de la sociedad. (Almaguer,2002)

Más allá de las múltiples definiciones y autores sobre la temática, el desarrollo local puede comprenderse como un conjunto de dinámicas políticas, institucionales, económicas y sociales que en su sinergia persigue alcanzar el bienestar y la calidad de vida para todos los miembros de la sociedad que habitan en un territorio determinado.

El desarrollo local, es una nueva forma de entender el desarrollo socioeconómico asentada en la valoración de los recursos endógenos de cualquier tipo y en la participación de los agentes sociales locales y del conjunto de la comunidad, en tal sentido constituye hoy un modelo de desarrollo afín con los preceptos de la sostenibilidad que no puede desarrollarse sin el ejercicio efectivo de la responsabilidad social empresarial.

El desarrollo local comprende distintos ámbitos y temáticas, en un contexto de cambio e interacciones con el medio regional, nacional e internacional. La actividad económica tiende a prevalecer como motor del desarrollo, y produce efectos claros en los otros ámbitos de la realidad que no deben desconocerse.

La comprensión del desarrollo local pasa necesariamente por tratar de forma conjunta tales ámbitos y en esencia, tres diferentes dimensiones de la realidad:

- La tecnología, y el cambio tecnológico, como principal motor del crecimiento y el desarrollo económico
- Las organizaciones, sobre todo empresas, sistemas de producción, así como todo tipo de instituciones educacionales, de salud, culturales y otras.
- Los territorios, entendidos no sólo como soporte físico, sino como un entramado de relaciones sociales y empresariales proyectadas en función de una estrategia de desarrollo local sostenible.

Estos tres elementos componen lo que podría denominarse una triada básica del desarrollo local. Sobre ellos construyen las comunidades rurales su capacidad de aprendizaje.

Una de las herramientas que ha cobrado auge en la última década, tanto entre las organizaciones de desarrollo y conservación que buscan medios de generar ingresos de las áreas protegidas, como con los turistas de los países más ricos que buscan nuevas experiencias. Más sintomático, el ecoturismo se ve como una oportunidad para que las poblaciones locales, que viven en las destinaciones turísticas, obtengan beneficios del desarrollo turístico y de la conservación de los bosques y de las áreas protegidas.

La idea tras el proyecto es promover la conservación de los bosques, al integrar la conservación con el desarrollo comunitario, y lograr la participación activa de las comunidades en el proyecto y manejo de los bosques. El desarrollo del turismo sostenible en el bosque tiene como meta proveer un ingreso regular, tanto para las poblaciones locales como para el gobierno, y crear oportunidades para que las comunidades y el Departamento Forestal trabajen juntos en el manejo de los recursos del bosque.

Desde la perspectiva expuesta, el desarrollo sostenible a escala local, necesita de una cultura diferente de la asumida por la modernidad en cuanto a la

aplicación de los resultados de la actividad científico tecnológica y la gestión del conocimiento, esto requiere de la educación en ciencia, tecnología y sociedad de los miembros de la comunidad, de no pocos expertos y empresarios...

1.2.2 Comunidades locales rurales como unidades de desarrollo.

La evolución de las comunidades rurales se ha dado de manera paralela a su gradual modernización, siempre en busca del progreso, situación que las ha llevado a una transformación de sus estructuras sociales y productivas, las comunidades rurales no siempre han sido agrícolas o agrarias, todo ha dependido de la dotación de recursos naturales y de sus capacidades, teniendo como consecuencia una diversificación ocupacional y un aumento de oportunidades de encontrar empleo no en el sector primario, sino en el secundario o terciario.

Históricamente, las comunidades rurales se han relacionado directamente con el sector primario, en donde las relaciones de dominación las detentaban los terratenientes, dueños de las tierras productivas, que eran quienes tomaban decisiones en cuanto a la organización de las actividades económicas. Se constituían en el grupo de poder y dominación local.

Sin embargo, no siempre ha sido así, existen en todo el mundo comunidades rurales que por intervención a distancia de agentes externos, las propias comunidades han tomado decisiones en busca del progreso, en donde se ha dado una imbricación entre lo rural y lo urbano, lo local y lo global.

Estas prácticas en busca del desarrollo de las comunidades locales, hoy se identifican como distritos industriales, iniciativas locales de promoción o creación de actividades económicas, experiencias empresariales más o menos aisladas situadas en ciudades de tamaño medio o pequeño, o en áreas rurales.

Los esfuerzos por promover el desarrollo local, deben de considerar la existencia y el equipamiento de los recursos que posee la comunidad local, para promover la utilización de los recursos ociosos, generando oportunidades

de actividades productivas desaprovechadas, que en el pasado no resultaban rentables. Esto permitirá descubrir posibilidades de desarrollo local, identificando, incentivando y apoyando a los recursos humanos locales, insertándolos en organizaciones colectivas o formando redes sociales, con las instituciones públicas y privadas que promuevan proyectos de desarrollo local, buscando una interacción entre las fuerzas locales y externas en el control de los procesos de desarrollo. (Lowe, Murdoch y Ward: 1997)

La tendencia actual a considerar a las comunidades locales como unidades de desarrollo se puede pensar como un intento de reterritorialización de las mismas, García (1990, 288) lo define como —ciertas relocalizaciones territoriales relativas parciales, de las viejas y nuevas producciones simbólicas”, pero lo concibe como un momento de dos que integran un solo proceso, el otro momento es la desterritorialización, —es la pérdida de la relación —natural” de la cultura con los territorios geográficos y sociales”, estos momentos no son excluyentes sino que se dan de manera simultánea.

En esta parte es importante destacar la importancia del concepto de desarrollo que viene evolucionando desde la época clásica, para Marx, Adam Smith, David Ricardo se relacionaba con la idea de crecimiento económico, sin embargo, para los neoclásicos como Marshall, Walras, Pareto, Pigou y otros el tema central es la distribución, es en esta corriente de pensamiento donde se tienen las raíces del concepto de desarrollo.

En sus inicios el desarrollo fue asociado a crecimiento económico, así para José Medina Echeverría, como lo citan Solari, Franco y Jutkowitz (1976;91), el desarrollo, sostenía que:

—El desarrollo económico es un proceso continuado cuyo mecanismo esencial consiste en la aplicación reiterada del excedente en nuevas inversiones, y que tiene, como resultado la expansión asimismo incesante de la unidad productiva de que se trate. Esta unidad puede ser desde luego una sociedad entera...”

Idéntica postura es listada por Sunkel y Paz (1970) al enumerar las características o enfoques actuales del desarrollo (los autores escribían en 1970) subrayando la identidad entre crecimiento y desarrollo.

Esto nos dice que el desarrollo es un concepto normativo, que abarca una serie de juicios de valor, posteriormente, dos décadas después, el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), inspirado particularmente en ideas de Amartya Sen, de Mahbub ul Haq, de Richard Jolly y otros, introducen una nueva acepción y una nueva forma de medir el desarrollo a través del concepto de un Índice de Desarrollo Humano.

Desde el punto de vista conceptual el Índice de Desarrollo Humano (IDH) intenta ser una aproximación a la medición de los niveles de Desarrollo Humano de las personas en los distintos países, según se afirma en el informe sobre Chile del año 1996.

Por lo tanto, desarrollo un concepto complejo, profundamente axiológico, multidimensional, constructivista, cualitativo en su esencia e intangible por consecuencia. Con ello se ha producido paulatinamente una verdadera *polisemia* en torno al desarrollo, es decir, una multiplicidad de significados cada uno de los cuales reclama identidad única en relación al adjetivo con que se acompaña el sustantivo —~~sa~~ desarrollo”. Así se asiste a una verdadera proliferación de —~~sa~~ desarrollos”: desarrollo territorial, desarrollo regional, desarrollo local, desarrollo endógeno, desarrollo sustentable, desarrollo humano y, en términos de su dinámica, desarrollo —~~de~~abajo-arriba” (o su contrapartida, —~~de~~centro-abajo”) y otros más.

Para fines de este documento haremos referencia en lo sucesivo al término de desarrollo territorial, siguiendo con las ideas de Boisier, (2001), primero definimos el concepto de territorio: es todo recorte de la superficie terrestre, pero no cualquier territorio interesa desde el punto de vista del desarrollo.

Como recorte de la superficie terrestre el territorio puede mostrar a lo menos tres características de complejidad creciente. Se habla de —~~ter~~itorio natural”

para hacer referencia precisamente a un tipo de recorte primario en el cual sólo es posible reconocer los elementos de la naturaleza, sin que medie aún penetración ni menos, intervención humana. Se trata de lugares vírgenes en el lenguaje habitual. En seguida puede reconocerse un tipo de “territorio equipado” o intervenido, en el cual el hombre ya ha instalado sistemas (por precarios que sean) de transporte, obras de equipamiento (como represas por ejemplo) y aún actividades productivas extractivas (campamentos mineros por ejemplo). Finalmente se habla de “territorio organizado” para denotar la existencia de actividades de mayor complejidad, de sistemas de asentamientos humanos, de redes de transporte, pero sobre todo, de la existencia de una comunidad que se reconoce y que tiene como auto referencia primaria el propio territorio y que está regulada mediante un dispositivo político-administrativo que define las competencias de ese territorio y su ubicación y papel en el ordenamiento jurídico nacional, es decir, un territorio organizado tiene una estructura de administración y, en algunos casos, también de gobierno. Estos territorios pasan a ser sujetos de intervenciones promotoras del desarrollo.

Así es que la expresión “desarrollo territorial” se refiere a la escala geográfica de un proceso y no a su sustancia. Es una escala continua en la que es posible reconocer los siguientes “cortes”: mundo, continente, país, región, estado o provincia o departamento, comuna, y en ciertos casos, “redes”, “conejimientos” u otras categorías menores. El término “ingeniería de las intervenciones territoriales” acuñado en el ILPES en los años noventa, no hace distinción alguna entre territorios ya que pretende incluirlos a todos y a cada uno. (Boisier, 2001).

En la actualidad en la búsqueda del desarrollo local, se está pasando de lo sectorial a lo sustentable: el desarrollo local y la protección del medio ambiente. La visión del desarrollo sustentable es globalizante, procura incorporar prioridades de orden ecológico o relativo a la articulación social de la comunidad local.

Los planes de desarrollo sustentable, tienen como objetivo crear o potenciar redes relacionales en la comunidad en estudio, para contribuir al fortalecimiento

de su tejido asociativo que repercute en su reterritorialización, aumentando el grado, la capacidad de autonomía, de protagonismo de los habitantes para gestionar los recursos socioeconómicos y culturales del territorio al que se sienten vinculados, porque en él se constituyen sus formas de producción y reproducción social, su vida cotidiana, cultura e identidad colectiva. (Entrena,9).

1.3 IDENTIDAD Y GÉNERO EN LA POSMODERNIDAD.

En los últimos tiempos en los que se da la transición de la modernidad a la posmodernidad un tema interesante dentro de las ciencias sociales es el de identidad y ha sido analizado desde diferentes perspectivas, como por ejemplo: la antropología, la filosofía, la historia, la sociología, la psicología, la lingüística, etc.

Ante este hecho la antropología debe cambiar su enfoque clásico de la identidad, es necesario cambiar la visión estática de la identidad que la vincula ineludiblemente a la tradición y al desarrollo, enfoque que no permite captar las condiciones de multiculturalidad y la consiguiente diversificación de los referentes identitarios.

En el quiebre de la modernidad y la emergencia de la posmodernidad, las identidades emergentes ante la pérdida de la creencia en un progreso lineal de la historia, el fin de las utopías, el de la historia y ante los procesos de globalización, constituyen igualmente un tema privilegiado.

¿Pero qué entendemos por identidad? Para los fines de este trabajo hacemos referencia al concepto de identidad de Ignacio Martín Baró, ya que para él parte del proceso de socialización, puesto que es un proceso histórico de adquisición de la identidad personal y social, coincidiendo en esto con la versión de Berger y Luckman (1966). Para Martín Baró la identidad es: —El enraizamiento de la persona en un determinado mundo de significaciones así como en una determinada red de relaciones sociales. (...) Tiene cuatro características fundamentales: (1) está referida a un mundo, (2) se afirma en la relación interpersonal, (3) es relativamente estable, y (4) es producto tanto de la sociedad como de la acción del propio individuo” (Baró,1983: 121).

Enfocada de esta manera la identidad tiene un carácter procesual, histórico y social. La identidad, como apunta Gerard Duveen no es una lucha por la individualidad, sino que es, ante todo social. Ahora bien, en las discusiones más recientes, el abordaje de la identidad se hace inseparable del de la alteridad: —La identidad (...) no es una cosa como una actitud o creencia determinada, sino la fuerza o poder que liga una persona o grupo a una actitud o creencia; en una palabra, a una representación. La identidad es una lucha por el reconocimiento, y la alteridad es construida en el decorrer de esta lucha. La identidad, entonces, es antes que nada separación y diferenciación del otro, de ahí la íntima relación entre el yo y la identidad, ambos son construcciones de la diferencia”. (Duveen, 1998: 98-99).

Por el contrario, las nuevas conceptualizaciones sobre la identidad (Gimenez, 1987), registran que el sentido de pertenencia a un grupo se desarrolla sobre la base de compartir una representación colectiva que define una relación entre nosotros y los otros, que puede tener asiento sobre muy diversos fenómenos, no forzosamente territorial.. Por otra parte, se da la posibilidad de que una persona pueda compartir con diferentes grupos sus respectivos universos simbólicos, por lo que la persona puede adscribirse a varias identidades.

Esta diversidad territorial ha encontrado cobijo en la etnografía moderna, que por medio de la observación participante destaca las particularidades de los grupos humanos que fueron asociadas al parentesco, la descendencia común, la diversidad lingüística.

La problemática involucrada y su magnitud en el imaginario social no resultan difíciles de comprender. Los procesos de identidad sociocultural que son expresiones de las dimensiones subjetivas de la conciencia social, nos remiten a todos aquellos procesos y situaciones en las que se pone en juego la construcción de un “~~s~~” colectivo, de un “nosotros” frente a todos aquellos grupos que se constituyen —a partir de este imaginario inserto en situaciones históricas— en los “~~os~~”. La identificación que se realiza en este tipo de situaciones y que se presenta de manera polivalente, porque las identidades lo

son, en todo grupo humano, tiene casi de manera inevitable un poderoso contenido emotivo y no se encuentra exento de los prejuicios de los actores sociales involucrados. Sin embargo, es frecuente hablar de identidades —primordiales” o —auténticas”, tales expresiones nos remiten de manera inevitable a pensar en estas identidades como partícipes de ciertas características esenciales, inmutables y en consecuencia a históricas.

Un aspecto que ha sido de notable importancia para la crítica de tales ideas es la más o menos reciente comprensión de las identidades como parte de dos concepciones más amplias. Nos referimos a aquellas que abordan a los procesos en los que se encuentran inmersos los actores como sujetos sociales, y en esa medida, fuera de perspectivas de interpretación de tipo determinista, incorporando al análisis histórico, sociológico y antropológico, la dimensión subjetiva de los individuos y de los conglomerados sociales integrados por ellos. Ciertamente, los elementos sobre los que descansan las identidades se dan a partir de una selección que es formulada de manera subjetiva.

Paralelamente a esta dimensión, sabemos que la gestión y las políticas de mantenimiento, promoción y de transformación de las mismas identidades, operan a través de mecanismos que tienen un carácter de tipo consciente (por ejemplo a través de la reorientación del sentido de elementos culturales preexistentes, la adopción e integración de elementos externos dentro del sistema de códigos culturales del grupo o algún otro proceso semejante). Estas políticas normalmente buscan alcanzar objetivos materiales o situarse en mejores condiciones dentro del mundo en proceso de cambio a través de negociaciones de espacios de poder específicos. No se puede dejar de lado la participación de las estructuras estatales en los procesos de estructuración o de orientación de las mismas identidades, como por ejemplo las políticas de gobierno frente a los componentes étnicos y nacionales.

Otro aspecto relevante es la reciente preocupación por vincular los estudios sobre las identidades a la teoría de las representaciones sociales (políticas, culturales, religiosas, etcétera).

Particularmente relevantes son los trabajos que buscan abrir mejores caminos para la comprensión de los procesos de construcción de las identidades de tipo nacional y étnico (López, 2002).

Es importante señalar que en las identidades aparece la diversidad, no solo porque existen varias formas de identificación y de identidad, sino también porque en una sola persona o grupo se pueden indicar la presencia de diversas identidades.

Al ser la identidad una identificación objetiva, se encuentra inmerso en el concepto de estructura social; la identidad viene dada por la posición del sujeto, del grupo al que pertenece objetivamente, que está influido por la cultura, que al ser un concepto que representa el conjunto de conocimientos y habilidades de un pueblo es un constructo social e histórico.

La cultura propone también un juego de identidades -nosotros/otros- de costumbres, de idiosincrasias que nos unen con el pasado pero también con el futuro: cambian las identidades, se transforman las costumbres, las habilidades, las tecnologías.

La identidad es un sistema de organización del sujeto que constituye el concepto de sí mismo: el como nos vemos y el como somos vistos, el como nos identificamos y el como nos identifican. (Ribal). Por lo tanto, el individuo es un todo y marca una diferencia con todo aquello que no es posible identificarse, llevado a lo social, significa que una identidad colectiva: etnia, grupo, género, edad, pueblo, etc., supone algo que iguala a determinadas personas en condiciones similares pero no semejantes.

La identidad es además, un constructo social e histórico que se construye y reconstruye mediante procesos de interacción con los otros, con las instituciones, las leyes, con las tradiciones, que a su vez se van transformando. (Ribal)

Este constructo tiene dos dimensiones: por un lado, es una representación imaginaria con ideales, con símbolos con colores... hacia un colectivo, es decir, identificación. En este sentido el individuo toma conciencia de su pertenencia a uno u otro grupo social o a varios grupos sociales, así la identidad significa identificación, el individuo trata de buscar aquello que lo hace similar o idéntico a otro.

Dentro de la definición e identificación de las identidades y para garantizar su permanencia, creemos es importante considerar las aportaciones de Maurice Halbwachs acerca de la memoria colectiva, no como historia en cuanto tiende a la inteligibilidad del pasado y tampoco es, recuerdo: es —economía general y administración del pasado en el presente” (Pierre Nora, citado por (Lavabre, 2007), sino al poder de evocación y a la sensación de que el saber histórico no da cuenta del sentido del pasado tal como el presente lo constituye; porque abarca diferentes realidades de diversa naturaleza y permite nombrarlas sin definir las.

—Aunque no estamos acostumbrados a hablar de la memoria de un grupo, ni siquiera de manera metafórica” escribe Halbwachs, (Lavabre, 2007), sin embargo hoy cuando se habla de memoria colectiva, se remite a la memoria compartida de un acontecimiento del pasado vivido en común por una colectividad, amplia o restringida, aldea o familia.

Cuando hablamos o hacemos mención a un grupo utilizamos la información que proviene de testimonios, relatos de vida, autobiografías de los actores que son representativos de un grupo.

Así la —memoria colectiva”, es una evocación o recuerdo de un suceso, vivido, narración, testimonio, como elección del pasado y del presente, interpretaciones, porque esos elementos no explican la realidad pasada sino la verdad presente tal como la sociedad la construye y que ningún acontecimiento, aunque se lo califique retrospectivamente de fundador, está en condiciones de unir en una representación común varias conciencias colectivas distintas (capítulo 4, —Lamemoire collective et le temps”), hay que tener presente que la historia es una y las memorias son múltiples, la primera es un

cuadro y la segunda hace incapie en las similitudes, y en definitiva, se apoya esencialmente sobre la diferencia entre el pasado fijado —o escrito” o aprendido, y el pasado vivido o transmitido dentro de una comunidad afectiva (capítulos 2 y 3). En última instancia, quienes se acuerdan son siempre individuos.

Esta postura teórica adoptada por el autor mencionado, hace hincapie en las realidades colectivas como fundamento de las realidades individuales y considera al mismo tiempo que la memoria colectiva es una realización de los individuos.

Además, para Halbwachs el recuerdo no se conserva: se reconstruye a partir del presente. El grupo social de pertenencia del individuo posee sus instrumentos para reconstruir su pasado y expresa sus recuerdos en un diálogo dándole significado al pasado, es decir, es capaz de seleccionar en su memoria aquello que le permita pensar al presente de manera individual o colectiva.

Con lo anterior Halbwachs define la memoria colectiva como la reconstrucción del pasado gobernada por los imperativos del presente. (Lavabre, 2007). La memoria es necesariamente plural, multiforme, y se inscribe en la multiplicidad de tiempos sociales y espacios diferenciados de los cuales se apropian los grupos.

Al transmitirse la memoria colectiva adopta diferentes modalidades: transmisión intergeneracional, el papel de las redes de sociabilidad y la función del espacio donde la historia imprime su marca: paisajes urbanos o paisajes rurales.

Estas aportaciones nos llevan a pensar como la memoria colectiva ha influido en la formación de las identidades individuales o grupales, creemos que este constituye un vasto campo de estudio para los científicos sociales que se interesan sobre esta temática.

No debemos dejar de lado que la identidad es una representación discursiva que un sujeto hace de si mismo desde otros, estigma. Es la identificación que va desde fuera hacia el individuo.

De este modo, la identidad genera identidades y con ello, la diversidad, de culturas, de religiones, de raza, de naciones, de ideas... que puede desembocar en dominio cultural, multiculturalidad, interculturalidad, transculturalidad.

La diversidad de ideas, de condiciones económicas y sociales, de raza, de opciones sexuales... genera inicialmente un mundo y una sociedad desigual. Sin embargo, esta diversidad enriquece al mundo y la sociedad, no solo en el sentido cultural, no solo en el sentido económico.

1.3.1 Antecedentes de los estudios de género

A lo largo de la historia de la humanidad el papel que ha desempeñado la mujer en las organizaciones ha sido objeto de preocupación por los estudiosos de las ciencias sociales, en épocas pasadas se tenía la creencia de que las mujeres no tenían la capacidad de pensar de manera abstracta y que su pensamiento siempre está ligado a la experiencia corpórea (Schiebinger, 2004) lo que explicaba la menor presencia de las mujeres en algunas áreas de conocimiento, mientras que la participación de las mujeres en las ciencias sociales y algunas naturales (como la biología) ha sido más amplia y la incorporación del género como categoría analítica dentro de los estudios de estas disciplinas, data de los años ochenta. La mayor participación de las mujeres y la incorporación de la perspectiva de género, han generado propuestas teóricas y conceptuales muy valiosas para el abordaje de los objetos de estudio y el avance de las ciencias sociales y otras. Es importante mencionar que el análisis de las condiciones de las mujeres es anterior aún, pues el movimiento feminista se convirtió en un referente social que evidenciaba la situación de las mujeres y exigía de las ciencias sociales y de la salud los análisis históricos, descriptivos y explicativos.

Esta variable se estudiado desde diferentes perspectivas, así en sus inicios se le denomino a estos disertaciones feministas, y en esas etapas hay importantes aportaciones, como las que realizo la filosofa Simone de Beauvoir, con su frase célebre "*no nacemos mujer, nos convertimos en ello*" (Beauvoir,1949) esta reflexión se centra en el hecho de que el sexo está ligado a los aspectos biológicos, que se traen desde el momento de la concepción y el género es una construcción de análisis sociocultural, que se va construyendo dentro de las organizaciones sociales de acuerdo con su cultura y sus valores sociales, que son los que regulan el comportamiento de las personas.

Con las aportaciones de la teoría marxista entre el siglo XVIII y XIX, se inicio la división sexual del trabajo, en la que se asigno tareas específicas a hombres y mujeres en lugares distintos, que origino una valoración desigual de la posición social y del trabajo desempeñado por cada sexo: el varón: jefe de familia fuera de la esfera del hogar, mujer: ama de casa, trabajo realizado en el hogar y en la familia. Así el enciclopedista Desmahis dijera al describir a la mujer perfecta, "la mayor gloria de la mujer es "vivir ignorada" y que su vida ha de consagrarla a la práctica de las "virtudes ocultas" (es decir, domésticas por cuanto a que la esfera del hogar es algo oculto a la poderosa luz del espacio público). (Citado por Campos,..)

Las transformaciones de los sistemas económicos y políticos que se manifestaron durante el siglo XX, cambiaron la situación de la mujer y en las relaciones de género (Deere y Leal 1981). Estos se concentran prioritariamente en los efectos de los cambios en la estructura agraria de algunas regiones, en la economía doméstica y en la división sexual del trabajo; en el impacto del ajuste estructural y de la globalización de la economía en las relaciones de género (Roldán 1985, Gonzáles de la Rocha 1989, Fernández Kelly 1992, Arango 1998) y, en las poblaciones desplazadas por la violencia política y la forma en que las relaciones de género intervienen en estos procesos (Coral 1994, Maertens 2000).

Como es conocido, esta segunda mitad del siglo ha visto cambios radicales en las estructuras económicas de algunas regiones del mundo, originadas por

diferentes sucesos como por ejemplo: la masiva migración del campo a la ciudad y la creciente transformación de los sistemas predominantes: capitalismo y socialismo. Diversos estudios analizan el impacto de la penetración de capitales mercantiles en la economía campesina y en la división del trabajo en la unidad doméstica.

De lo anterior se desprende, que la antropología feminista debe encontrar los medios para teorizar acerca de las relaciones y cruces que se establecen entre las desigualdades sociales provocadas por la construcción de las diferencias de género, de raza y de clase social, perspectiva que comparten diferentes investigadoras como Carby (1985), Haraway (1989), Stolke (1993), Narozky(1995, 1997) y otras más.

El interés por el estudio de las mujeres se origina a partir de la incidencia de la dominación masculina sobre ellas, y surgen dos corrientes o posiciones teóricas al respecto: la tesis de la universalidad de la dominación masculina (Rosado y Lamphere, 1974, Ortner 1974) (citado por Cabrera, 1998), y los que conciben la existencia de sociedades igualitarias e incluso matriarcales (Reiter 1975, Friedl 1979 Leacock 1977).

En este segundo enfoque, Narozky destaca que parten de las concepciones de Marx y Engels y proponen rechazar las explicaciones universales de las ideologías de género basadas en razones biológicas y analizar cómo se generan las desigualdades en base al género y como se relacionan con las relaciones de producción y distribución existentes en la sociedad. Algunos otros autores como Reiter (1977), Sacks (1979), Godelier (1977) analizan la posición de la mujer en las relaciones de parentesco en las sociedades sin estado en la medida que funcionan como relaciones de producción.

Esta autora, destaca otra aportación del enfoque marxista en el estudio de género sobre la crítica a los conceptos analíticos y los planteamientos teóricos como: "unidad familiar", "hogar", y el cuestionamiento de las dicotomías estructuralistas y funcionalistas entre lo doméstico y lo público o lo productivo y lo reproductivo.

1.3.2 El género: una epistemología contemporánea

Existe una diferencia fundamental entre los seres humanos que ha separado el mundo en dos polos: masculino y femenino, como lo han venido denunciando los movimientos feministas a través de los siglos, mostrando que esta diferencia no es natural, sino que, con base en la distinción genital entre los hombres y las mujeres, se ha construido socialmente un mundo dividido en diferentes culturas. Así, en los últimos años se ha generado una perspectiva para el estudio de esta construcción conocida como género. A continuación se muestra la visión que han aportado distintas disciplinas sociales a dicha perspectiva, lo que permite argumentar que el género no es sólo una teoría feminista, sino que constituye una epistemología muy útil para las ciencias sociales en particular, y para el pensamiento contemporáneo en general.

Se inicia con la *antropología*, pues es común definirla como el estudio del hombre, lo cual —dice Marcela Lagarde— denota una profunda huella androcéntrica, pues no debería enunciarse de esta manera, ya que la mujer no es un apéndice del hombre. Si se hablara en cambio de la ciencia que estudia al ser humano, entonces, mujer sí puede contenerse —al igual que hombre— en la categoría humano. De esta manera, los estudios de género han aportado mucho a la antropología. Tal es el caso, por ejemplo, de los estudios de parentesco en los que, al referirse a las alianzas entre grupos, analizaban el fenómeno como intercambio de mujeres entre grupos (como si fueran propiedades masculinas). Al respecto, Henrietta Moore nos dice que la crítica feminista a las teorías clásicas de parentesco ha permitido que —al función doméstica/reproductora de la mujer no se contemple como un conjunto de tareas predeterminadas común a todas las sociedades de todos los tiempos; ni que se dé por supuesto que todas las mujeres desempeñan dichas funciones”.

De cualquier modo, la psicología brinda las herramientas para estudiar el género, pues éste, como imposición social, no sólo engendra roles y mundos divididos, sino que, a su vez, provoca subjetividades y, por ende, huellas en la personalidad diferenciadas para hombres y mujeres, lo que repercute en los planos individual y social.

Referirse al género desde la *sociología* implica hacerlo a lo estrictamente social, a lo socioeconómico y a lo sociopolítico, reconociendo no obstante su relación con lo cultural y lo psicológico. Está fuera de discusión la importancia del estudio del rol que desempeñan los individuos en un grupo social. Y el juego de roles más evidente es el de género, donde al hombre corresponde ser proveedor, valiente, agresivo e inteligente, entre otras cosas; mientras que la mujer es sumisa, maternal, amorosa, sensible, etc. Esto, además de ser una simple división de tareas, se convierte en la generación de estereotipos que nos impiden ver otras cualidades en unos y otras.

Ahora bien, los aspectos socioeconómicos del género se manifiestan en la división sexual del trabajo —misma que también es atravesada por el parentesco—. Dicha división se desprende de las tareas diferenciadas que desempeñan hombres y mujeres, a partir de las cuales cada quien se dedica a trabajos distintos, lo que en el ámbito económico tiene fuertes implicaciones, pues tradicionalmente es el varón quien trabaja fuera de casa, mientras que la mujer se encarga del cuidado de ésta. Así, en gran parte de los hogares es sólo el varón quien genera ingresos. Y aunque hay muchas mujeres que también los generan, normalmente el monto es menor que el del hombre. Además, suelen percibir sus actividades económicas como secundarias a sus actividades domésticas, dando lugar a dobles e incluso triples jornadas de trabajo para las mujeres.

Finalmente, lo sociopolítico sienta sus bases en un asunto de poder mucho más complicado que se encuentra en las bases del género y que se abordará unas líneas más adelante. Lo cierto es que se traduce en una ausencia de participación política femenina tradicional y no tradicional. Basta echar un vistazo a las estadísticas de mujeres que trabajan en las cámaras de diputados y senadores, en los partidos políticos, en las presidencias municipales, etc. En cuanto a la política no tradicional, como los movimientos sociales, es cierto que hay más espacio para las mujeres, pero también es cierto que son pocas las que ocupan los cargos más importantes.

Por último, se encuentra la *historia*, desde la que se ha luchado fuertemente por visibilizar la presencia femenina, hasta ahora silenciada, en diferentes

épocas, lo que sin duda enriquece a la disciplina. Y, al mismo tiempo, el género contiene fuertes componentes históricos, pues es algo construido ancestralmente. A este respecto, es muy sugerente lo que apunta Joan Scott para que el estudio del género pueda comprender una serie de transformaciones en la organización de las relaciones sociales y las representaciones del poder que se mueven en diferentes sentidos.

Y como las ciencias sociales no son ajenas entre sí, he aquí dos puentes que se desdibujan a partir de la categoría de género y que atraviesan el campo de estudio de todas las disciplinas enunciadas: a) identidad y b) poder.

1.3.3 Identidad de género y poder

Desde la perspectiva constructivista la identidad se concibe como un proceso continuo, complejo y contradictorio desde donde el sujeto se define, interactúa y se modifica. Pero también, permite al sujeto reconectarse con los otros y otras del mundo exterior, para Parsons —La identidad [...] representa el sistema de significados que al poner en comunicación al individuo con el universo cultural de los valores y de los símbolos sociales compartidos, le permite dar sentido a la apropiación ante sí mismo y ante los demás, realizar elecciones y dar coherencia a la propia biografía” (Citado por Sciolla 1983,7), en esta definición se destaca la acción del sujeto y el medio exterior en la construcción de la identidad.

Por lo que, la identidad se adquiere y modifica en el medio ambiente social en que se interactúa, Sciolla, también argumenta que en este proceso se dan dos momentos: en el primero es el modelo que sirve de base, difícil de modificar sin originar desordenes de la personalidad. El segundo momento es la posibilidad de cambio por la interacción de las instituciones. (1983, citada por Alberti 1994; 35). Por ejemplo, las mujeres de localidades rurales al llegar ONG, instituciones gubernamentales con cursos, talleres, capacitación, como asimilan esos conocimientos y que efectos tienen en sus roles tradicionales: ¿se modifican? ¿Asumen otras perspectivas? ¿Se transforman identitariamente?

Las identidades, cambian, no son permanentes, todo va a depender del sujeto y del entorno social en que se desenvuelve

La identidad de género es un componente que se ha estudiado con mayor frecuencia desde la psicología y la antropología, pero que influye en todo el entramado de cualquier construcción cultural: los hombres y las mujeres adquieren diferentes identidades. A este respecto, Sandra Bem afirma que la identidad se construye desde que niños y niñas son socializados de manera distinta, lo cual no sólo tiene repercusiones sociales con base en un proceso de aculturación, sino que también deja fuertes huellas en el plano individual.

En la definición de las identidades, es importante resaltar las características que definen al grupo social, ya que la identidad se construye y reconstruye desde la interpretación del actor social por medio del contexto sociocultural en el que está inmerso: la identidad es algo no concluido, es dinámica y evolutiva, la identidad no es única ni de por vida.

De acuerdo con García (1990; V), las identidades en el contexto de la globalización es multiétnica, multinacional, políglota, la identidad es híbrida: “La construcción [...] del concepto de hibridación ha servido para salir de los discursos biologicistas y esencialistas de la identidad, la autenticidad y de la pureza cultural”

Por su parte, el poder es otro elemento que atraviesa al género y que pasa por lo psicológico, lo cultural, lo social y lo histórico, pues a partir de él se gestan relaciones primarias de poder que se extienden a las esferas globales de lo social. Y para entender este panorama de poder es necesario echar un vistazo a su genealogía. Al respecto, Bourdieu sostiene que la dominación masculina que coloca a las mujeres en el plano de objetos simbólicos, las mantiene en un estado permanente de inseguridad corporal o de dependencia simbólica, lo que desde luego se corresponde con los planteamientos foucaultianos, que sostienen que el poder atraviesa, primero que nada, los cuerpos. Así, según Marcela Lagarde el cuerpo de la mujer es un espacio siempre dispuesto a cargar y a recibir al otro y que la hace cautiva, pues su sexualidad es para otros, es decir, las mujeres son expropiadas de su cuerpo, su sexualidad y su subjetividad.

Ahora bien, identidad y poder son sólo dos ejemplos de aspectos inherentes al género y que trascienden al estudio de estas disciplinas aisladas. No son los únicos. Joan Scott, por ejemplo, habla de simbolismo, normas, parentesco (que implican economía y política) y subjetividad. Si se les estudia a profundidad, guardan una extensa relación con los puentes que se acaban de proponer. Así, la intención de este breve recorrido ha sido exponer que el género no es sólo una perspectiva de moda que ha dado su importancia a las mujeres antes olvidadas por las disciplinas sociales.

Por estas y otras razones, cuando se trata de visibilizar un asunto tan complejo como las condiciones en las que viven las mujeres indígenas de nuestro país, con problemáticas anquilosadas y entramadas de una manera tan compleja, la mirada que mejor ha podido funcionar es la de género. Ésta es su historia. (Araiza Diaz, 2004)

1.3.4 Equidad de Género

Recordar que las palabras, las acciones, las ideas tienen historia, lo histórico nos da la dimensión del cambio de la vida y de las organizaciones, que nos permite ir observando las transformaciones de las categorías de análisis de los fenómenos científicos. Así, el género en su análisis nos invita a explorar su devenir histórico.

En el mundo, la pobreza es un fenómeno complejo y de dimensiones económicas, sociales, políticas y culturales de gran magnitud. En este aspecto se destaca la pobreza de las mujeres, que se agudiza por su ubicación en los procesos productivos, su posición desventajosa frente a ciertos ordenamientos jurídicos, y a ciertos usos y costumbres.

En el entorno mundial, las mujeres han representado una fuerza importante por su papel reproductor y por ser el núcleo de la sociedad y de la familia. Tradicionalmente las acciones que han desarrollado las mujeres habían permanecido en el anonimato, en la década de los años 70s empieza a despertar en la academia, en la política y en la investigación el interés por

resaltar este quehacer invisible de las mujeres, se habla de feminismo y después de género.

Socialmente se ha reconocido que los estudios de género abarcan un entramado de roles que desempeñan hombres y mujeres en los diferentes ámbitos de la vida social, política y económica, así como las oportunidades de acceso a los diferentes niveles educativos, trabajo, desarrollo profesional y acceso a los recursos económicos y a la toma de decisiones.

Los roles de género se modifican en el tiempo, ya que reflejan los cambios ocurridos en las estructuras de poder y en la normatividad de los sistemas sociales, es decir, el género se construye a partir de un sistema de prácticas, símbolos, representaciones, normas y valores de una sociedad en torno a las diferencias biológicas entre hombres y mujeres. Este sistema organiza el tipo de relaciones que se establecen entre lo femenino y lo masculino y generalmente lo hace de manera jerárquica y desigual, ya que la finalidad del sistema intrínsecamente es asegurar la reproducción social y de la especie.

La historiadora Joan Scott, en un ensayo titulado Historia de las mujeres, realiza un balance histórico de las mujeres, como disciplina de estudio. Para ella, en la década de los 70s la categoría de análisis mujeres era una categoría fija, que consideraba que existían mujeres y hombres como identidades esenciales, las que enfatizaba la dimensión social de las relaciones entre los sexos, además de distanciarse del biologicismo que asumía una distinción entre hombres y mujeres a partir de las diferencias sexuales.

En la siguiente década, los ochenta, se amplía el marco de estudio de esta variable a partir de la discusión de las diferencias. Los análisis de clase, de raza, de etnia, de orientaciones sexuales, volvieron complejo el estudio de las mujeres, ya que tenía que analizarse con sus elementos distintivos y muchas veces antagónicos. La diferencia o el feminismo de la diferencia marco una inflexión importante tanto teórica como política a los acercamientos a los estudios de esta temática,

A partir de estas discusiones y a finales de los ochenta y principios de la siguiente década surge el desafío teórico, epistemológico y político del posestructuralismo, que aporta un sesgo más polémico a plantear la necesidad de investigar los procesos mediante los cuales se ha construido una discusión dicotómica entre hombre y mujer. Cuestiona como es que se producen las identidades y sus experiencias, dando mayor atención a las prácticas y los contextos en que se producen los significados de estas identidades fundadas en la diferencia sexual.

Para esta corriente la diferencia se ubica en el orden simbólico y discursivo, y esto provoca un debate que provocó ampliar las diferencias entre los acercamientos a la relación que se establece entre política y teoría. Sin embargo las seguidoras del posestructuralismo continúan estableciendo una estrecha relación entre teoría y política, ya que lo político, según ellas, está vinculado a la producción de conocimiento, a las definiciones, al orden lingüístico y a lo teórico (J. Scott)

A mediados del siglo XX la discusión sobre los estudios de género se ve impactada por la presencia de las nuevas tecnologías y las transformaciones en las biociencias, ya que la vida se transforma en un código informático, se discute sobre la obsolescencia del cuerpo, y las tecnologías de representación abren nuevas coordenadas en la discusión de género y las sexualidades, en el sentido de producir nuevas coordenadas de la vida y el poder, así como de sus resistencias.

La relación de las mujeres con la política ha sido de exclusión y de inclusión en ella de forma sesgada. En la doctrina liberal no se reconoció a las mujeres como sujetos de derechos, aunque se las reconoció como madres, como reproductoras biológicas y sociales. Para ser reconocidas como ciudadanas en igualdad de derechos con los hombres, las mujeres hubieron de llevar a cabo luchas organizadas, de manera que el sufragismo fue así la primera etapa de la historia de los movimientos feministas. El movimiento social feminista, al igual que otros también femeninos de diferente signo, forma parte de la historia política y guarda estrecha relación con los aspectos políticos del género.

Se puede decir, entonces, que las mujeres han participado políticamente desde la exclusión del sistema político y a través de diversas formas de expresión. Esta participación tiene un contenido político, aunque se invisibiliza al mirarla desde una concepción tradicional del poder y de la participación. Si el género se considera como algo cultural o simplemente social y se deja de lado su construcción política, no se puede reconocer el significado político de las movilizaciones femeninas.

El discurso de la modernidad redefinió la exclusión de las mujeres de la política, ya contenida en textos clásicos de la civilización occidental como los de Aristóteles. La diferencia sexual está en el origen de esa exclusión. Ese discurso excluyente influyó también en América Latina por su relación colonial con Europa. El voto femenino sólo supuso la entrada formal de las mujeres en la participación política. En América Latina, su obtención finalmente estuvo ligada a las concesiones de los gobiernos populistas y rodeada de la ideología de la 'mujer moderna', propagada desde el Estado y el conservadurismo, que manipularon las propuestas de las sufragistas sobre la educación, orientándola hacia la actualización del rol tradicional doméstico. De esta forma se fue institucionalizando la ideología maternalista, que se ha evidenciado más claramente desde los años '60 en el discurso sobre el desarrollo, develando los intereses estatales sobre las mujeres: el control reproductivo, la utilización de su capacidad como agentes sociales para el desarrollo de la comunidad y su productividad como agentes económicos domésticos, especialmente en épocas de crisis.

En la representación maternal se contiene una simbología en la que se mezcla el reconocimiento y la influencia, que hace que las mujeres se sientan incluidas. Esto forma parte de lo político del género, puesto de relieve en la invocación realizada a las mujeres por el Estado y por la Iglesia, en sus deberes de madres, de buenas mujeres. Lo político del género está detrás de las organizaciones femeninas de madres de uno u otro signo, aunque la dialéctica en la que se desenvuelven las lleve al cambio como mujeres y modifique, a su vez, los objetivos de sus organizaciones. El feminismo como

fenómeno histórico es la respuesta política a la exclusión desde el sujeto mujer, representando el cambio social y, por tanto, la vía de inclusión de las mujeres en tanto sujetos autónomos más allá de su capacidad reproductora, lo que también forma parte de lo político del género.

Considerando todo este proceso evolutivo de los estudios de género, hoy en día este tipo de estudios no se deben de circunscribir solo al aspecto teórico, sino incluir la perspectiva de género en el abordaje de múltiples problemáticas sociales, económicas, demográficas, culturales, etc. Esto promueve, que hoy en día los estudios de género se consideren en el contexto de los estudios de población desarrollo y políticas públicas, así la población no se considera como un objeto de estudio sino como objeto de transformación, por lo que los estudios de género se ligan a las políticas públicas y sociales.

Esta perspectiva se ve definida por el hecho de que en los estudios de género se reconoce que en todas las sociedades se diferencian claramente el rol que desempeñan hombres y mujeres en diferentes ámbitos de la vida social, política y económica, lo que condiciona las oportunidades de educación, trabajo, desarrollo profesional y el acceso a los recursos económicos y la toma de decisiones. En este enfoque Bajraj et. al., marca las implicaciones que los problemas de población y desarrollo representan para las políticas públicas:

- a) Diversificación de la lógica del debate más allá del encadenamiento tradicional en el crecimiento económico: recursos humanos, equidad social, sustentabilidad ambiental y la gobernabilidad.
- b) La incorporación transversal de los vínculos de la población con asuntos cruciales de la agenda social: empleo productivo, pobreza, género y descentralización.
- c) Ampliación de los ángulos de análisis: dinámica de las comunidades, hogares y la trayectoria de vida de las personas.
- d) La búsqueda de nuevas maneras de incorporación de las variables de población en la gestión pública. (Barraj, et.al., 2000).

Es a partir de estas consideraciones que en la década de los años 60's se hace el reconocimiento de la situación de desventaja de las mujeres, cuando la Comisión sobre el estado de la mujer de las Naciones Unidas, adopta una declaración sobre la eliminación de toda forma de discriminación contra la mujer. (Valle, 1999). Esto permitió avanzar en la búsqueda de la equidad de género y en la superación de la desigualdad que afecta a las mujeres.

Posteriormente en la siguiente década la Asamblea General de las Naciones Unidas designa 1975 como —Año Internacional de la Mujer para promover la igualdad entre hombres y mujeres” (Año Internacional de la Mujer en la década de Naciones Unidas sobre Igualdad, Desarrollo y Paz).

Así en 1975, la primera Conferencia Internacional sobre la Mujer estableció como prioridad la transformación de la condición de las mujeres tanto en la vida pública como en la privada. En Nairobi, en 1985 se evaluaron los logros del Decenio de las Naciones Unidas para la Mujer, y en la cumbre de Beijing es cuando se da un impulso creciente a enfatizar por medio de los programas de equidad de género el papel que ellas desarrollan en pro del desarrollo económico.

En el año de 1992 se realiza La Cumbre de la Tierra que se llevo a cabo en Río de Janeiro, bajo el lema —La tierra es mujer”, en el que se destaca el vínculo entre los derechos de las mujeres y el desarrollo sostenible, debido a que se considera que la sostenibilidad era inconcebible sin la igualdad de género, ellas —las mujeres- desempeñan un papel fundamental en la ordenación del medio ambiente y el desarrollo.

En Viena, 1993, se concluye en la Conferencia Mundial de los Derechos Humanos que los derechos de las mujeres son derechos humanos, que aunque es redundante para las mujeres significo visualizar y modificar los sesgos de género en las normas y leyes.

Un cambio de paradigma se da a partir de las conclusiones de la Conferencia Internacional sobre Población y Desarrollo (CIPD) de 1994, permitió el paso de

un enfoque estrictamente demográfico a una visión diferente del desarrollo y de los derechos de las mujeres. Esta conferencia se dio en un contexto mundial en transformación puesto que se realizó después de la caída del Muro de Berlín y la desaparición de las Dictaduras más poderosas de América Latina. Esto originó que los acuerdos tuvieran un enfoque cualitativo en los alcances en materia de crecimiento económico, uso racional de los recursos naturales, equidad social y gobernabilidad en comparación a épocas anteriores.

Todas estas iniciativas y teniendo como eje rector los Objetivos de Desarrollo del Milenio, que integran una agenda orientada a erradicar la pobreza, donde las mujeres son sobre representadas y es una muestra del avance de la transversalización de la perspectiva de género alcanzado en la comunidad internacional.

1.3.5 Continuidad y cambio

En el entorno social actual, se vive un proceso continuo de cambio, cambios que van desde la redefinición y complejidad del sujeto – objeto de estudio, de las localidades, del territorio, del Estado- nación y la comunicación. La reestructuración de la economía, que inició en el aspecto productivo, hoy abarca todas las dimensiones: económicas, políticas, sociales y ambientales. Este proceso ha modificado las relaciones de mercado y las formas de trabajo, el campo científico está en un constante replanteamiento y búsqueda de teorías que expliquen la realidad global y las ciencias sociales no quedan excluidas de esta situación.

Las comunidades locales y sus actores, no quedan eliminados de esta dinámica global, se ha dado en ellas un proceso de reterritorialización en las que sus decisiones no son autónomas, son influidas por otros agentes externos, que están representados por programas de desarrollo sostenible de organismos públicos y privados nacionales y/o internacionales, que con su acción crean redes sociales que interpelan y redefinen la identidad, las normas, los valores, los saberes y la reconstrucción de simbologías y señales identitarias.

El impacto que estas acciones tienen en las estructuras globales, es campo para el estudio del multiculturalismo y de la interculturalidad, que analiza los cambios socioculturales, dando importancia al papel que desempeñan los actores locales y sus interacciones.

Los cambios, desde la perspectiva de las ciencias sociales, han sido estudiados por la antropología, que utiliza de manera indiferenciada cambio social y cambio cultural, dependiendo del momento histórico en que se analiza.

Una revisión histórica del cambio social, iniciando con una óptica simplificada de las teorías sobre la evolución de Darwin, sociológicos como Herbert Spencer y Lewis Henry Morgan aplicaron la teoría de la selección natural a las sociedades, según la cual sobrevivían las más fuertes y organizadas.

Sin embargo, las teorías marxistas también están vinculadas al evolucionismo, pero se centran más en los mecanismos del cambio y la revolución. En las teorías funcionalistas encontramos a sociólogos como Emile Durkheim o Bronislaw Malinowski, ellos buscan el origen de los cambios sociales en fenómenos contemporáneos a los mismos, despreciando la historia y cuantificando los hechos para determinar su importancia.

No obstante, es conveniente estudiar sistemas diferentes que promueven el cambio social. Entre estas ideologías están el feminismo, el pacifismo y el ecologismo, que son las más pujantes. Estas ideologías se caracterizan por no estar dentro de los parlamentos. Todas ellas tienen una gran fuerza dentro de la sociedad, crean opinión y promueven posturas positivas en su favor.

El feminismo es un movimiento de toma de conciencia y lucha de las mujeres por sus derechos y su emancipación social; así como por la igualdad real en la sociedad, de todos, hombres y mujeres, como personas. En la aparición del pacifismo, como ideología, tiene mucho que ver las religiones, como el cristianismo y el budismo. El ecologismo es la última ideología en incorporarse a las preocupaciones de la sociedad, y por lo mismo es la que más impulso y arraigo tiene en la actualidad.

El ecologismo supone una nueva forma de hacer política, lo que implica un choque teórico con los economistas, un debate entre el desarrollo sostenible y el beneficio rápido. La ecología influye en todos los aspectos de la actividad económica, desde la extracción de materias primas, a la fabricación, transporte, venta, consumo y hasta el fin de su vida útil y su gestión como residuo. Para ellos actuar localmente y pensar globalmente. Esto supone implicar a todas y cada una de las personas en la defensa del medio natural.

A finales del siglo XIX, una de las teorías que impactó positivamente al cambio social, fue la teoría difusionista, que sostiene que por medio del contacto con diferentes culturas se aceleran los procesos de cambio sociocultural, a través de la asimilación de rasgos culturales, es decir, el cambio social lo provoca la difusión. Las relaciones o el aislamiento los perciben como elementos claves para explicar los desarrollos culturales o el estancamiento.

Los cambios sociales no se dan aislados, sino que van acompañados de una acción política que viene a tener como resultado un movimiento social, sus orígenes pueden ser de diferente naturaleza, dependiendo del contexto social, económico y cultural de que se trate, de acuerdo con las ideas de Diani: los movimientos sociales son —redes de interacción informal, que comparten creencias y solidaridad, y desarrollan formas conflictuales de acción que se sitúan fuera de la esfera institucional y los procesos rutinarios de la vida social”(Diani; 1992,7).

Aunque esta investigación no está enfocada a las redes sociales, es un constructo que no puede ignorarse en este debate teórico, ya que a partir de la conformación de ellas es que se origina la transformación de los integrantes del grupo social y en especial, en el caso que nos ocupa e incide en las transformaciones identitarias de las mujeres.

En este contexto se consideran a las redes sociales como una categoría de análisis sociológico, se les asigna un papel estratégico a estas en el cambio social, se afirma que actúan como puentes entre lo viejo y lo nuevo, como articuladores en el pasaje de una situación a otra.

Las transformaciones del mundo global se han dado a partir de la construcción de redes sociales, que son construcciones abstractas que el investigador define de acuerdo al criterio que le interese; es decir, estas relaciones se determinan por algún criterio subyacente, lo que permite identificar estructuras sociales que generalmente no están formalmente definidas por la sociedad y que de otra manera no serían identificables. Lo que interesa al científico social es la forma en que las relaciones están ordenadas, cómo la conducta de los individuos depende de su ubicación en este ordenamiento y de qué manera influyen los propios individuos en los ordenamientos.

Nos interesa destacar dentro del campo de las redes sociales las redes de intervención que operan mediante el diagnóstico y la participación, del aprovechamiento no explotado de grupos sociales para promover una mejora en sus condiciones de vida.

En este análisis también son importantes las redes formales y las redes funcionales. En ambos casos, se trata de redes ligadas a intenciones o prácticas voluntarias de acción social o institucional; vienen a establecer vínculos encaminados a satisfacer necesidades radicales o culturales de compromiso e intervención. Las formales tienen mayor grado de dependencia de una institución; mientras que las funcionales están determinadas por una mayor independencia institucional.

La denominada red mixta intersistémica, que se genera cuando se producen múltiples relaciones basadas en principios de reciprocidad y de cooperación entre redes institucionales, redes asociativas y redes informales en distintas escalas territoriales. Este último tipo representa el más alto grado de complejidad en lo que a redes sociales se refiere. (Adler, 2001)

El análisis de redes aparece como un instrumento para la comprensión del mundo actual, de las relaciones que en él se dan, intentando innovar introduciendo conceptos que nos permitan comprenderlo en su complejidad, sobre todo en las comunidades rurales, en donde las transformaciones han

sido sutiles y profundas, sobre todo en la modificación de las formas de vida y de pensar, en la identidad individual y colectiva.

Me interesa destacar, en este trabajo como por medio de las políticas públicas se ha logrado establecer redes formales e informales de intervención en una comunidad rural que han influido en el desarrollo sostenible de la comunidad y han modificado la identidad de las mujeres y transformado el entorno socioeconómico desde una perspectiva local.

CAPITULO 2: MÉXICO ANTE LA GLOBALIZACIÓN

Introducción

La propuesta teórica presentada en páginas anteriores, es un marco contextual en el que se rescatan elementos que nos permiten ubicarnos en el entretejido mundial de la economía neoliberal, y que nos guiara en el análisis de cómo lo global/local ha permeado a las comunidades rurales promoviendo, a través de políticas públicas el desarrollo sostenible implementando programas de equidad de género. Primero debemos de entender el estado actual de la economía mundial para poder comprender donde están ubicadas las comunidades locales en este entorno.

En el contexto de la economía mundial las naciones industrializadas de Europa del Este y América del Norte son exportadores netos de capital. Su nivel de ahorro interno es tal que no solo permite financiar su desarrollo de manera endógena, sino que son países acreedores de otras naciones que dado su nivel de ingreso bajo, no están en posibilidades de contar con suficiente ahorro interno para financiar su desarrollo, por lo que se ven en la necesidad de solicitar créditos al exterior. El caso de México y de las naciones de reciente industrialización del este asiático presentan esta situación.

Ante el escenario prevaleciente hoy se habla de "desarrollo sustentable", concepto propuesto por la Comisión Brundtland de las Naciones Unidas, supone reencaminar los esfuerzos de crecimiento y desarrollo hacia un proceso que permita legar a las generaciones venideras, de manera equitativa y con pleno respeto al medio ambiente, el mismo acceso a los recursos naturales y la misma oportunidad de mejor calidad de vida que ha disfrutado hasta ahora una porción apenas pequeña de la humanidad. La economía mundial ha transitado hasta ahora por etapas de fuerte crecimiento y de incorporación de tecnologías a los procesos productivos, pero son pocos los países y los pueblos que han alcanzado elevados niveles de vida. Es más, estos adelantos se han obtenido con un uso indiscriminado y dispendioso de los recursos naturales, entre ellos los energéticos, los bosques, el agua y los suelos, con crecientes depredaciones y con contaminaciones peligrosas y tóxicas ya irreversibles, que

ponen en peligro la salud, y, en último análisis, la sobrevivencia de la especie humana.

La actividad económica, en sus diversas formas en el planeta, ha generado contaminaciones de los suelos, las aguas y la atmósfera. El solo uso de combustibles de origen fósil - los hidrocarburos - es una de las causas principales del efecto invernadero, que está originando un calentamiento de la atmósfera que tendrá incalculables consecuencias a largo plazo en los regímenes climáticos y oceánicos.

El desarrollo sustentable y la globalización van de la mano. El desarrollo económico y social no puede ya concebirse sin políticas ambientales integrales ni prescindiendo del objetivo de la equidad en el uso de los recursos del planeta, tanto los humanos como los materiales; a su vez, el mejoramiento del ambiente requiere del desarrollo económico y social integral.

En México se parte de una situación desventajosa, producto de largos períodos de desatención a la formación y capacitación de sus recursos humanos, al fomento de la ciencia, a la innovación tecnológica, al fortalecimiento empresarial y a la reducción de la desigualdad social y de ingresos. Estos rezagos no podrán recuperarse a corto plazo, pero nunca será tarde para iniciar programas bien orientados ante el desafío que supone el participar con beneficio en la globalización y emprender los procesos que conduzcan al desarrollo sustentable en todos los órdenes. Merecerán especial atención la perspectiva de las empresas medianas y pequeñas y el robustecimiento de la sociedad civil de las comunidades urbanas y en especial las rurales.

Este planteamiento desde la globalización, nos permite ver como se ha modificado el espacio en México, generándose una dinámica económica, geopolítica y cultural. No quedando fuera la metamorfosis experimentada en el Estado en sus relaciones con la sociedad, las visiones sobre el desarrollo y en especial la vida de las mujeres.

Hoy se ha abandonado la tesis desarrollista que buscaba un desarrollo incluyente y equilibrado, el capitalismo neoliberal ha debilitado a las

instituciones que favoreciendo su formación y consolidación, hoy el Estado tiene que perfilar diferentes estrategias económicas y políticas que respondan a las necesidades del mercado mundial.

Para ello, los procesos de integración económica han resultado ser la clave del desarrollo económico, ya que esos procesos permiten que las economías participantes se complementen, utilizando las ventajas que se derivan de la proximidad geográfica, de la compatibilidad de los valores socioculturales y político económicos, la existencia de grupos organizados a favor de dicho proceso y la satisfacción de los intereses de la economía mundial y de las economías de los países miembros.

Estos procesos de integración forman parte y constituyen la raíz de la apertura externa, para Boissier, ella es empujada por la globalización (que a su vez es acelerada y hecha posible por la revolución científica y tecnológica) en tanto que la apertura interna resulta de la descentralización funcional, territorial y política en marcha, sin embargo entre ambas formas de apertura se da un proceso de interacción concluyente (Silva, 2005).

2.1 POLITICA REGIONAL EN MEXICO

La política regional mexicana a lo largo de la historia ha respondido a las necesidades de valorización y de acumulación del capital, teniendo cierta correspondencia con el paradigma teórico imperante. En el caso de México distintos autores (Unikel, 1976, Ornelas, 1993:13 y ss., Godinez, 2000:372 y ss y Delgadillo 2001) sostienen con diversos matices este hecho. De tal forma que en esta perspectiva se podría considerar a la política regional como —el conjunto de acciones orientadas intencionalmente por el aparato gubernamental para alcanzar fines preestablecidos relacionados tanto con la reproducción del capital, como de la fuerza de trabajo y la dominación política e ideológica de una clase social sobre el conjunto de la sociedad” (Ornelas, 1993:13); es decir, busca generar las condiciones adecuadas para producir y reproducir con eficiencia el capital, procurando propiciar las condiciones adecuadas para su

distribución regional constituyendo de esta manera las condiciones materiales para la dominación económica, política e ideológica de la clase hegemónica.

La evolución de la política económica regional mexicana ha estado aparejada a la evolución experimentada por el capitalismo, Ornelas (1993) y Godínez (2002), consideran cuatro etapas:

i) Primera etapa, comprendida entre 1940 y 1970, constituida por la dispersión e inconexión de las políticas regionales, las cuales adolecían de rasgos conceptuales y operativos comunes,

ii) Segunda, comprendida entre 1970-1975, sustentada en las necesidades de una planeación orientada a reforzar la acumulación monopólica estatal y privada, enfocada en un primer momento a lo estrictamente regional y en un segundo al desarrollo urbano regional,

iii) Tercera etapa, etapa —producto” de la llamada planeación democrática, en ella se comienza a dar una combinación de lo urbano y lo ecológico, comprendida entre 1975-1982-8.

iv) Cuarta etapa, implantación y consolidación del modelo secundario exportador; retiro del Estado de la actividad económica, encaminándose a un estado simplemente regulador, enfocado a crear las mejores condiciones para la inserción de la economía mexicana en la división internacional del trabajo, dirigiendo la distribución territorial del comercio exterior, de las inversiones extranjeras y públicas. (Santacruz, 2008).

Es importante con el afán de aclarar nuestras ideas, acerca de política, política pública y política de desarrollo regional, dar algunos conceptos, en este trabajo, obviamente solamente nos restringiremos a ello.

Política —abonjunto de decisiones interrelacionadas tomadas por un actor o grupo de actores políticos preocupados por seleccionar metas y los medios para alcanzarlas en una situación determinada, y en donde, en principio, los actores tienen el poder de tomar dichas decisiones” (William Jenkin,1978:15). Por política gubernamental vamos a entender —una política elaborada por el

gobierno” (Mc. Duncan, s/f:12-13). Política pública, un instrumento de trabajo mediante el cual se pretende alcanzar desde el Estado, en forma sistemática y coherente, ciertos objetivos de interés para el bienestar de toda la sociedad civil; finalmente consideraremos como Política regional —atención gubernamental explícita en el sentido de afectar, con su acción, una parte determinada del territorio nacional, y la determinación de los objetivos y metas que se propone alcanzar en un plazo establecido.” (Ornelas, 1973:25). (Citado por Santacruz, 2008).

En México, los programas y proyectos de política pública encaminados a corregir el problema de la pobreza son coordinados desde la Federación, recorre diversas escalas de administración pública: estatal, municipal y local, cada estado de la República tiene una coordinación encargada de dirigir a todas las instancias gubernamentales que participan para hacerlo realidad. Todas estas instancias no tienen capacidad de decisión sobre las etapas operativas de los programas, ya que todas las decisiones y procesos de planeación que se realizan son en las oficinas centrales de la ciudad de México, por lo que, teóricamente no tienen ninguna injerencia en las fases de selección de los programas ni de intervención en procesos de evaluación. Notándose un claro centralismo en la toma de decisiones, sin considerar las carencias reales de cada región, despilfarrando recursos federales para mantener el poder político, sin una visión de fondo en las políticas que se aplican, trayendo consigo un sin fin de intereses de las clases pudientes y un deterioro social.

A nivel local ha faltado visión para anticipar, a través de instrumentos institucionales, el desarrollo regional. En vez de eso, cada entidad federativa o municipio del país ha creado organismos cuando los problemas se manifiestan, pero, por lo demás, son tan independientes entre sí que aunque trabajen sobre el mismo problema no tienen objetivos ni medios comunes. Así, los resultados obtenidos son tan independientes como los mismos organismos y obviamente están lejos de encontrarse articulados entre sí.

Una política de desarrollo no puede soslayar el conocimiento puntual y objetivo de la problemática que trata, ya que en cada región, y siendo estrictos, en cada

municipio tiene características particulares. Sería relevante estudiar, incorporando análisis cualitativos y en profundidad, tratando de comprobar si tratamos con fenómenos locales o reflejo de procesos más globales, y en qué medida el desarrollo de programas participativos a nivel de las comunidades, tiene influencia sobre esta relación. Es importante que se realicen evaluaciones de programas sociales, dentro de una perspectiva teórica crítica, que tomen en cuenta la naturaleza política de ese tipo de problemas y de las acciones emprendidas para hacerle frente.

Es urgente la vinculación entre la investigación de los problemas propios de la región y el diseño y planificación de políticas públicas incluyentes, democráticas, con amplia visión de futuro.

En este contexto, la manera en que los gobiernos pueden incidir en el proceso de cambio estructural para modificar las condiciones en las que vive la sociedad es mediante la implementación de políticas públicas. El rol fundamental de ellas es compatibilizar los intereses colectivos con el interés individual, sin perder de vista que la razón es alcanzar el bien común para poder tener posibilidades de desarrollo económico sustentable bien equilibrado.

2.2 POLÍTICA ESTATAL EN EL DESARROLLO REGIONAL DE MÉXICO

En el periodo de la posguerra el mundo se caracterizó por un periodo de recesión y de inestabilidad en todos los ámbitos, situación característica de los años setenta, con el consecuente debilitamiento de las condiciones económicas, tecnológicas y sociales. En la siguiente década, y sobre todo en Latinoamérica, se inicia un proceso lento de recuperación, que tenía como eje un modelo de industrialización decadente que tuvo como base el proceso de sustitución de importaciones, periodo denominado la década perdida en América Latina. Este período de estancamiento económico y social, afectó los índices del Producto Interno Bruto (PIB), por las altas tasas de inflación, bajos niveles de inversión, alarmante índice de desempleo, deslizamiento y baja salarial y un crecimiento de la deuda externa, situación de la que no fue ajena México.

En la siguiente década, las economías inician un proceso de liberalización y replantea sus vínculos con los sistemas del comercio multilateral, se implementan acciones que favorezcan cambios estructurales internos y regionales que, les permitiera a los capitalistas nacionales superar sus visiones de producción y comercialización tradicionales y así poder competir en el mercado mundial.

El establecimiento y/o puesta en marcha de políticas regionales en México entre 1940 y 1980, ha estado inspirado en modelos de corte keynesiano, cuyo rasgo central lo constituye la intervención del Estado en la gestión de los procesos productivos y la creación de la infraestructura para el desarrollo económico. Entre los rasgos principales de esta orientación tuvieron relevancia el surgimiento de polos de desarrollo industrial, fortalecimiento de centros urbanos y de zonas agrícolas de alto valor productivo comercial. (Rionda 2008). En este periodo, es importante mencionar que durante los setenta hasta la crisis de 1982, la estrategia central de la política regional fue dirigir impulsos exógenos al desarrollo de las regiones rezagadas con el objetivo de reducir las marcadas disparidades interregionales.

Una segunda generación de políticas regionales desarrolladas entre 1980 y 2000, se realizaron bajo el enfoque de la economía neoclásica, a fin de enfrentar una manifiesta crisis regional y en donde se profundizaron las desigualdades, además de realizar importantes inversiones para la reinserción de estos espacios en el ámbito internacional, del que habían salido debido a la pérdida de la competitividad y rezagos en la innovación tecnológica.

En la década intermedia de esta generación el gobierno, paralelamente a las políticas implementadas para promover la eficiencia general del sistema productivo, se comienzan a instrumentar acciones dirigidas a fomentar la competitividad de la pequeña y mediana empresa (PYME), a través de un esquema de apoyos para facilitar la formación de agrupamientos industriales y cadenas productivas en entornos regionales con un perfil especializado. Para esto, la estrategia consiste en estimular la convergencia de agentes relevantes

tales como grandes empresas, universidades, centros de investigación, e instituciones de apoyo gubernamentales y semi-gubernamentales, en torno al objetivo de fomentar la competitividad e integración de las PYMEs al desarrollo nacional.

Una generación diferente se distingue a partir del presente siglo, en plena etapa neoliberal y en abierta competencia por el acceso a los mercados y en el que la competitividad regional es el factor central en el que convergen los distintos países. También resalta el desarrollo de capacidades locales y regionales. Factores centrales en esta nueva etapa son la competitividad, la articulación, la integración sistémica y la conformación de redes productivas y sociales; se priorizan las políticas de descentralización, las sinergias, la cooperación pública y privada. La expresión territorial que se consolida es la de los clusters y los distritos industriales.

A pesar de los difusos fundamentos teóricos de las políticas propuestas en este enfoque, el análisis de las mismas permite contrastarlo, particularmente con el *laissez-faire* neoclásico. En primer lugar, por los rasgos de sus políticas, pareciera que las iniciativas locales de desarrollo reconocen que los ajustes del mercado son mucho menos que perfectos y que la rigidez de la oferta puede ser problemática.

Esto implica un rechazo al supuesto de que los “cuellos de botella” en la economía pueden ser eliminados por la sola acción de las fuerzas del mercado. En suma, este enfoque de política estaría proponiendo implícitamente que el *laissez-faire* neoclásico no trata adecuadamente los problemas de ajuste de lado de la oferta.

En la segunda etapa se marca el despegue hacia la apertura comercial y de la integración económica en México y se manifiesta con la firma del tratado de Libre Comercio de México, Estados Unidos y Canadá en 1994, con este acuerdo México se pretendía que se articulara al mercado mundial, presentando a los productores locales diferentes alternativas de mercado para colocar sus productos, reforzando sus fronteras y desarrollando medidas de

protección regionales de carácter excluyente que remodelan el proteccionismo ante la competencia internacional.

Estudios acerca de estas tendencias económicas indican que el capitalismo en una escala mundial, como efecto de la globalización genera fuerzas que vienen a acentuar la divergencia y la polarización, (Kuznets, 1958; Ocegueda, 2003; Wang, 2002; Ros, 2004 y Mendoza, 2007).

La falta de desarrollo mundial, por otra parte, se explica por varias razones de las que destacan las llamadas trampas del desarrollo, que paralelamente con los círculos viciosos de la pobreza, actúan como patentes de la contradicción fundamental que ya cita Carlos Marx desde 1848, que afirma que no es compatible el carácter social de la producción con el carácter privado de los medios de producción. Las contradicciones existentes entre las metas de la rentabilidad empresarial y la existencia de demandas carentes de poder adquisitivo que aumentan con el crecimiento demográfico, así como la existencia de grandes monopolios que generan desabasto e inflación son los principales factores que la explican, situación que se ajusta a la realidad mexicana.

En México, nación considerada en foros económicos como una nación en vías de crecimiento, la inversión pública en infraestructura está altamente ligada a la creación de empleo y al crecimiento económico socialmente sustentable. Por ello es importante que las fuerzas del desarrollo en el país partan de dotar de infraestructura urbana y productiva a sus habitantes, fortaleciendo los sistemas de comunicación, los servicios públicos, especialmente en materia de educación y salud y la investigación. Así también, políticas que procuren organizar y ordenar el territorio acorde a las necesidades básicas de la población y a la posibilidad del crecimiento económico ordenado.

Algunos ejemplos de políticas públicas regionales que se han llevado a cabo en México, datan del periodo presidencial de Lázaro Cárdenas, 1934-1949, en la que se privilegia el desarrollo sectorial del país, en la que se considera como sectores prioritarios al desarrollo social, donde se ubica a la producción

agropecuaria proveedora de alimentos (Rosas, 2007). Segundo está la industria extractiva que provee de insumos a la industria (minería, petróleo y generación de energía). Tercero, precisamente la industria textil y de bienes intermedios como son las actividades derivadas de la minería (la siderurgia, derivados del petróleo). Cuarta y última están las comunicaciones (terrestres, marítimas, aéreas y electrónicas como el telégrafo y el teléfono, así como los transportes.

El enfoque que se le pretendió dar a esta política económica sectorial fue privilegiar las actividades económicas por su lugar estratégico en la generación de PIB, en cuanto a su capacidad de generar encadenamientos económicos y detonar el desarrollo de otras actividades de esta índole, sin embargo deja de lado la organización y el desarrollo regional, situación que habla de una ausencia de la planeación del desarrollo regional en México, este hecho repercutió en el aspecto urbano, ya que no se dimensionó el crecimiento urbano dentro de un esquema estructuralista.

Sin embargo, este intento de regionalización adoleció de algunos errores, debido a que las variables que se consideraron para delimitar las unidades territoriales de diferentes categorías fueron: clima, altitud, topografía, superficie agrícola, superficie de tierras de labor, áreas cultivadas, tipo de producción, densidad de población, población económicamente activa, analfabetismo, vías de comunicación, etc., la elección de estas variables respondía a los fines de la regionalización que eran obtener estadísticas oficiales y semioficiales, criterios no aplicables en la posguerra, ya que la industrialización y la urbanización estaban en marcha.

Por ello, el supuesto afirma que los problemas del desarrollo regional en México derivan del efecto de medio siglo de políticas de fomento sectorial, y que en la transición de un régimen de producción rígido a uno flexible, las reformas institucionales atienden tanto a orientar el cambio estructural de la economía, como a resolver y prever los problemas sociales en la organización territorial, como en la promoción del desarrollo regional próximo tanto para favorecer las actividades industriales flexibles, como resolver los problemas

heredados del régimen anterior, como los que causa la transición al nuevo esquema de producción post moderna.

En el período 1980 -1999 las políticas regionales en México son de interés por el hecho que comprenden el lapso en que se da, en México, la transición del régimen de producción rígida al régimen de producción flexible, es un periodo de fomento de la economía regional.

En cuanto a desarrollo agropecuario destaca la reforma al Artículo 27 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos dada en 1992, donde desaparece la propiedad agraria de carácter comunal para tratarse los terrenos destinados para la agricultura como pequeña propiedad.

Las reformas como las acciones de política económica en fortalecimiento o respaldo del desarrollo regional aparecen en orden cronológico de la forma siguiente:

1985, se publica el Programa para el Desarrollo Integral de la Industria Mediana y Pequeña, cuyos principales objetivos son: incrementar la generación de empleos productivos y permanentes; mejorar la balanza de pagos; impulsar el desarrollo regional equilibrado, e integrar en mayor grado la economía nacional. (Aguirre, 2000)

1986, mediante decreto se otorgan estímulos fiscales a las actividades industriales prioritarias y al desarrollo regional. Con ello se pretende apoyar la inversión productiva y la generación de empleos remunerados en la pequeña industria y en las actividades prioritarias; desarrollar la microindustria e impulsar de manera selectiva la producción de bienes de capital y de uso intermedio. (Aguirre, 2000).

1988, se otorgarán estímulos fiscales para las pequeñas industrias o microindustrias que alienten el empleo, la inversión en ramas prioritarias y el desarrollo regional, así como para el fomento de la construcción y adquisición de vivienda destinada al arrendamiento, y de la industria y el comercio del libro (Aguirre, 2000) .

1990, se publica el Programa Nacional de Desarrollo de la Pesca y sus Recursos 1990-1994. Se busca apoyar la oferta de alimentos, la creación de empleos, la captación de divisas, el desarrollo regional del país y mejorar las condiciones de vida de los trabajadores del sector pesquero. Se dará prioridad al programa acuícola y se actualizará los procesos de industrialización y comercialización (Aguirre, 2000).

1991, proyecto de Descentralización y Desarrollo Regional del Programa Nacional de Solidaridad, apoyar la modernización gradual del campo y desarrollar el sector minero. (Aguirre, 2000).

Todas ellas son de carácter accesorio en respuesta al cambio de régimen de la propiedad, que finalmente es lo que entra en intimidad al desarrollo regional pues se trata realmente de consideraciones relativas al sector primario (como trascendentales), y al sector secundario (aunque mayores en número, realmente incidentales).

2001, en el Artículo 2 inciso B, en cuanto a la Garantías Individuales se señala lo siguiente: Impulsar el desarrollo regional de las zonas indígenas, con el propósito de fortalecer las economías locales y mejorar las condiciones de vida que sus pueblos, mediante acciones coordinadas entre los tres órdenes de gobierno, con la participación de las comunidades. Las autoridades municipales determinarán equitativamente las asignaciones presupuestales que las comunidades administrarán directamente para fines específicos. (Const. Pol. Tit. Primero, Cap. I)

Se tiene que más allá de las reformas constitucionales en razón del federalismo, la descentralización y el desarrollo regional de la economía mexicana, correspondientes a los artículos 115 (reformado en 1985) y 27 (reformado en 1992), las reformas tocantes al interés de desarrollo local como regional realmente son modestas y consecuentes a las presiones del Banco Mundial en procurar la anexión de la economía del país al esquema de la globalización y la producción flexible.

En los noventa otra política que, en alguna medida, ha venido a fortalecer la capacidad institucional para emprender iniciativas locales, es la descentralización de las decisiones sobre la asignación del gasto público hacia los gobiernos estatales y municipales. Por lo mismo, es importante analizar en que ha consistido. Esta política se ha instrumentado básicamente a través de programas de gasto social. El Programa Nacional de Solidaridad (PRONASOL), creado en 1988 para atender las necesidades básicas de grupos de alta marginación y pobreza transfirió importantes recursos presupuestales del ámbito federal a los municipios. Los recursos se transferían directamente a los Fondos Municipales de Solidaridad y a comités locales integrados por miembros y organizaciones de la sociedad civil, a los que se otorgo gran influencia sobre la gestión y el ejercicio de los recursos. Diversos estudios de gestión pública local han concluido que esa relación directa entre gobierno federal y grupos sociales establecida en la estructura operativa de PRONASOL, en gran medida, fue en detrimento del propósito de descentralizar las decisiones de gasto hacia los niveles de gobierno estatal y municipal. Los gobiernos locales ciertamente no fueron habilitados para incorporarse como instancia de decisión y gestión.

A partir de 1995 se intenta corregir dicha situación. El PRONASOL desaparece y se crea el Fondo de Desarrollo Social Municipal (FDSM) para programar la aplicación de sus recursos (tanto los recursos de PRONASOL como los del FDSM).(Tamayo, 2000)

Sin embargo, estas modificaciones en el aspecto legal no son suficientes para explicar la importancia del efecto que han tenido las políticas públicas sobre la dinámica del crecimiento económico regional. En 1995 todo el país se encontró en una fuerte crisis estructural, que afecto singularmente el crecimiento económico regional, en el período 2001 - 2003 se nota un crecimiento heterogéneo a nivel regional, se observo un crecimiento en las diferentes regiones del país, destacando el comportamiento negativo en el Pacífico sur: Chiapas, Guerrero y Oaxaca (Sánchez, 2004), que son entidades con situación de pobreza extrema, un porcentaje muy alto de población indígena, y una topografía montañosa que dificulta las actividades productivas y el acceso a

esas zonas es difícil. Otra región de bajo crecimiento es la Golfo Centro, situación comprometido de explicar, debido a que está compuesta por los estados de Tabasco y Veracruz, que poseen recursos naturales en abundancia y petróleo, hecho que requiere un análisis especial para explicar ese lento crecimiento económico.

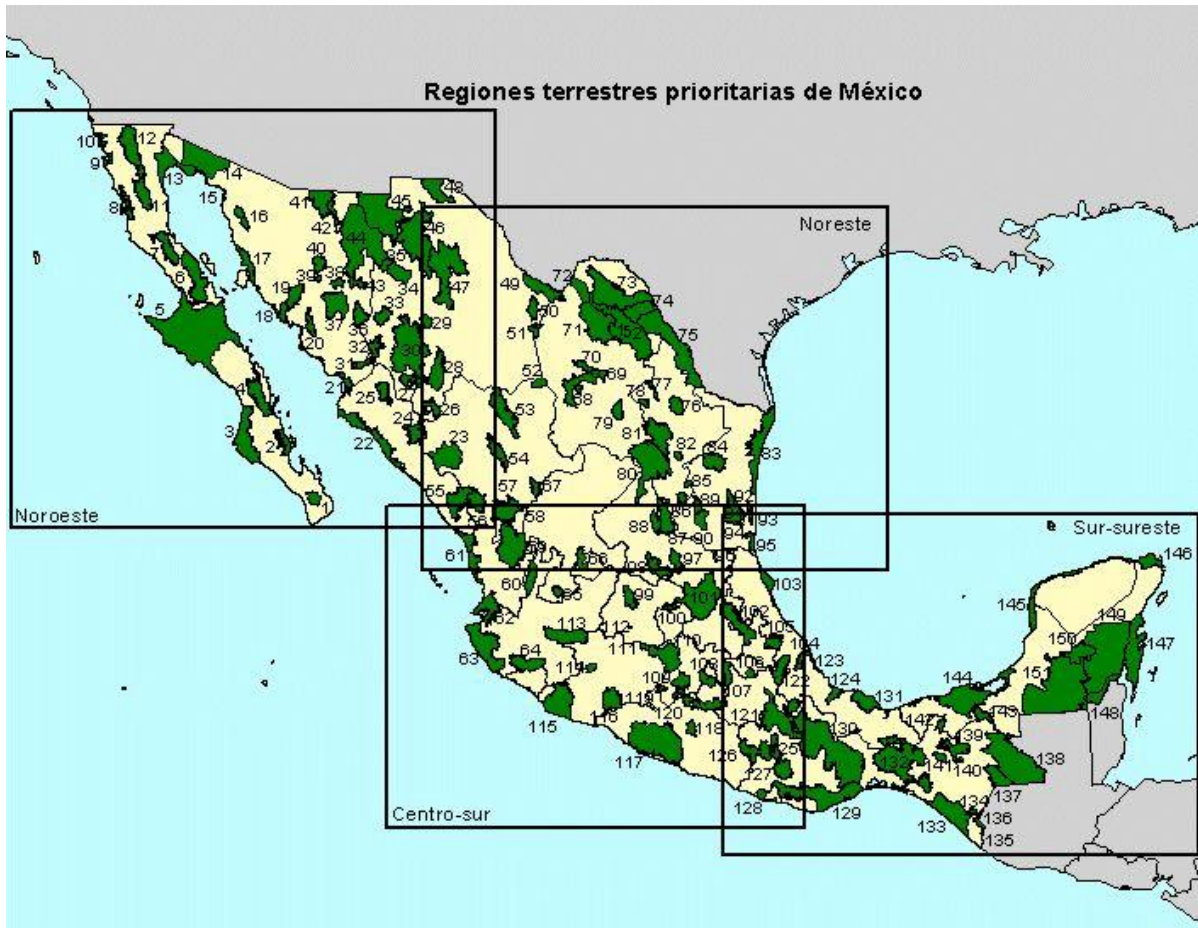
En contraste la región Peninsular que crece a un ritmo acelerado y aceptable, en el año 2000 se reporta el 7.3% y en 2004 el 6%, situación que se da por la actividad económica que integra la base económica regional: turismo en Quintana Roo, industria maquiladora en Yucatán y el petróleo en Campeche. (Sánchez, 2004).

Otra región importante es la Norte que ha mantenido un crecimiento aceptable, a excepción de 2001 que experimenta un retroceso, posiblemente ocasionado por la concentración de plantas armadoras de vehículos de Coahuila y maquiladoras en Chihuahua altamente dependientes de las exportadoras de Estados Unidos, a partir de 2002 se recupera esta región con efectos multiplicadores en la región Pacífico Norte.

Un caso particular es el Distrito Federal, centro neurálgico de la república que concentra las actividades públicas, importantes empresas del sector privado, es un centro generador de empleo y por tanto concentración de la población, el estancamiento de esta zona representa una fuente de oportunidad para diseñar políticas públicas eficientes para el crecimiento, de tal forma que se generen fuerzas centrípetas para la actividad económica y en el largo plazo se conviertan en regiones ganadoras.

El crecimiento regional en general es desigual, sobre todo en 1995 que el país se sumió en una aguda depresión y 2001-2003 que también se experimentaron desajustes estructurales, reflejo de las deficiencias en las políticas públicas aplicadas.

Mapa No.1



2.3 GLOBALIZACIÓN EN EL DESARROLLO REGIONAL DE MÉXICO

México es un mosaico variado de escenarios naturales y culturales, por ello las diferentes zonas del país responde de diferente manera a los desafíos y oportunidades que le representan la reinserción del país en el entorno mundial dependiendo del conjunto de singularidades geográficas, ecológicas, históricas, económicas, sociales políticas y culturales, siguiendo a M. Porter y a Juan Castaingts Teillery ellos consideran a estas características como detonantes del desarrollo en una situación ideal que se presentan en una región diamante o que inician su fase de formación y están en vías de desarrollo como una región rural.

En ese mapa ideal de recursos se han definido diferentes regiones con diverso potencial de desarrollo, dependiendo del contexto y objeto de estudio a realizar, así encontramos regiones desde el punto de vista económico, político, religioso etc., si nuestro objeto es visualizar como se encuentra las diferentes regiones que integran la federación desde el punto de vista de variable de bienestar económico y social podemos utilizar el siguiente ejemplo, regiones con alto grado de articulación (La Laguna-Salttillo-Monterrey, Guadalajara y sus alrededores, el corredor San Juan del Río-Querétaro-Aguascalientes, y la zona fabril de México y sus alrededores donde se incluye a Cuernavaca y Puebla.), que ven inmediatos beneficios en la globalización, las mismas que conviven con regiones de abierta exclusión (como es el caso del sur del país).

En esta perspectiva se han hecho diferentes estudios en donde se demuestra que el desarrollo está ligado al crecimiento económico y al desarrollo del capital humano, por mencionar a los estudiosos de la Tercera Vía, como Giddens (1999), que no niegan el planteamiento clásico que sustenta que el crecimiento en sí depende de la disponibilidad de los factores de la producción, el libre tránsito de los mismos, como el crecimiento demográfico. No obstante, con los trabajos de J. Schumpeter y los estudiosos de la teoría de la utilidad marginal, la innovación, inventiva, creatividad y capacidad de emprendimiento se suman como otras fuerzas del desarrollo. Actualmente se anexa a la lista aspectos que tienen que ver con la economía de la información y el conocimiento.

Se ha demostrado que los detonadores o catalizadores que re incentivan el crecimiento hoy en día se debe en la mayor parte a el conocimiento aplicado (tecnología), la existencia de patentes, licencias y derechos de autor, como la información, por lo que el desarrollo humano es a su vez un elemento económico en el grado que se canalicen recursos en materia de nutrición, salud y educación.

Hoy para procurar la convergencia regional en cuanto crecimiento económico en México debe principalmente canalizar sus esfuerzos al desarrollo humano, priorizando las entidades que muestran mayor rezago.

Problemas tales como la exclusión o marginación de ciertos grupos sociales deben concebirse como prioritarios para incluirlos en atención de salud, nutrición y educación. Especialmente en estados tales como Hidalgo y Tlaxcala en el centro sur de México, como en el sur del territorio que comprenden los estados de Guerrero, Oaxaca y Chiapas.

Al Estado federal le corresponde la creación de infraestructura básica para vincular a los estados y las regiones más pobres con la economía nacional e internacional y así aumentar la productividad y abaratar los costos y los tiempos de transporte, necesita invertir más que proporcionalmente en educación salud y seguridad y por lo pronto en programas de combate a la pobreza para mitigarla.

En México, las transformaciones han reforzado situaciones de ventaja en algunas regiones mejor posicionadas frente a los mercados y/o escenarios globales, al tiempo que hay un marcado énfasis en dirigir el “desarrollo” de otros espacios más rezagados, para incorporarlos a la dinámica del libre comercio, de los mercados de la globalización. Esta situación necesariamente conlleva impactos sensibles en las distintas esferas de la vida social y económica, y en los reacomodos territoriales, todo esto como resultado de la apertura de su economía desde mediados de la década de los años ochenta.

El proceso de apertura comercial, inicia institucionalmente con el surgimiento de la OMC en 1995, que marco el reajuste en la “globalización” de las reglas del juego para los países que participan en las aperturas comerciales: nuevas reglas y formas de involucrarse en los procesos productivos y comerciales, cuyas pautas se han establecido principalmente desde los países desarrollados (transferencia de tecnologías, impactos en la estructura laboral, en la organización de los procesos productivos).

Los países que se involucran en la dinámica de la apertura comercial, establecen vínculos al integrarse en un bloque regional; sin estas condiciones, sus vinculaciones económicas internacionales son altamente vulnerables. Sin embargo, estos procesos no siempre han traído beneficios, sino más bien, han ahondado las desigualdades entre los espacios más dinámicos y los rezagados. Es una situación que en mayor o menor medida le ha acontecido a México en términos de su integración comercial con países que conforman el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN), Tratado de Libre Comercio México – Unión Europea, por ejemplo.

Uno de los rasgos principales del proceso lo constituye el abandono de los mercados internos, sobre todo en las economías de menor desarrollo y pobres, para insertarse en un mercado internacional altamente competitivo. Se trata de un proceso caracterizado por la abolición de las barreras para la circulación de mercancías y capitales, pero no de personas. En la forma de organizar y operar los procesos, adquieren realce los conceptos competitividad, innovación, economía del conocimiento entre otras categorías. Involucrarse en las modalidades actuales del desarrollo económico implica asumir como primordiales estos conceptos. Otro efecto del proceso señalado se expresa en el desarrollo de formas y mecanismos novedosos, en cuanto a los roles desempeñado por los actores sociales y por los agentes e instituciones gubernamentales, cuyo fin es enfrentar las desigualdades, bajo el marco de los programas de desarrollo local.

De acuerdo con Ávila Sánchez (2008), en el momento de la apertura comercial activa se consideraron a los espacios que contaban con las mayores condiciones para integrarse a los mercados globales y realizar una distribución espacial regional; desde entonces se percibía la existencia de espacios claramente diferenciados, al interior del país, que en lo general, persisten en la actualidad quedando la siguiente regionalización:

a) por un lado el extenso norte (con sus subregiones fronterizas), donde se presentan las condiciones para un amplio desarrollo de la economía (agricultura comercial y mecanizada bajo irrigación; centros industriales;

desarrollo urbano fronterizo), con una alta vinculación a los centros industriales y a los mercados de productos frescos del Sur y Suroeste de los Estados Unidos;

b) La parte central del país (centro y centro-norte), el lugar de la mayor concentración poblacional, donde se percibe la influencia territorial decisiva de los grandes centros metropolitanos y de gestión gubernamental. Ahí se ha conformado un importante desarrollo de la industria manufacturera y de los servicios y en general las actividades terciarias, así como el desarrollo de la alta tecnología, tecnologías de la información, investigación y conocimiento; el surgimiento de *clusters* de diverso tipo es una constante (Guadalajara, El Bajío y Aguascalientes, sector exportador de multinacionales y empresas maquiladoras), con una importante conformación de redes de colaboración interfirmas de densidad diversa; el proceso ocurre sobre todo en los ámbitos metropolitanos o en los espacios de urbanización difusa de los conglomerados;

c) El gran espacio que conforman el sur y sureste mexicano, de una amplia vocación agrícola y forestal, principalmente de población campesina indígena, en tierras fundamentalmente de propiedad social y con condiciones naturales un tanto adversas para la producción sustentable. En los últimos dos decenios, al interior de estos amplios espacios periféricos, se han desarrollado algunos enclaves de alta especialización turística (Riviera Maya), e importantes proyectos agroindustriales y petroquímicos, toda vez que esta gran región cuenta con una importante dotación de recursos naturales (energéticos, bosques, agua). Sin embargo, al tiempo que se cuenta con la potencial riqueza, se localizan ahí los espacios de mayor rezago social, con importantes tasas de emigración, así como numerosos problemas agrarios, ambientales y sociales, que impactan en el abandono del medio rural. Quienes habitan estos territorios siguen siendo los marginados en la globalización.

Mapa No. 2 México: fragmentación territorial



Fuente: Héctor Ávila Sánchez

Esta regionalización es una más de las muchas que podemos encontrar, pero en todas encontraremos que la integración de los territorios en la apertura ha sido diferenciada. Se han ido —acodicionando”, es decir, priorizando en las políticas públicas, las regiones que mejores posibilidades tienen de incorporarse a los mercados globales, con fuertes impactos en lo territorial, en lo económico y en lo social. A decir de numerosos autores, el desarrollo regional que hasta la fecha ha tenido el país ha sido muy irregular, careciendo de políticas con enfoque territorial, siendo la mayoría acciones aisladas, con falta de continuidad temporal.

El referente oficial de la regionalización lo encontramos desde 1940 en el primer Plan Sexenal (Bassols, 1990) en el que se trazaron estrategias de transformación social apoyadas por las diferentes dependencias del gobierno en su momento, referente que ha ido evolucionando con las diferentes administraciones del sector público, hoy el Plan Nacional de Desarrollo, del gobierno federal en turno, es el documento oficial que marca las acciones de política regional a seguir, ya sea en la parte correspondiente ha desarrollo urbano o ha ordenamiento territorial, pero en ninguno de ellos encontraremos

acciones que incidan en cerrar la brecha del proceso diferencial de integración regional.

2.3.1 La realidad territorial

La brecha en la integración regional, es una brecha que surge básicamente por la diferente dotación de recursos naturales con que cuentan las regiones, así como las condiciones topográficas que determinan el tipo y nivel de vías de comunicación con que cuentan y que en base a ellas se puede comunicar a los diferentes confines del mundo desde lo local hasta lo internacional

No solo por medio de elementos naturales podemos percibir la situación de las localidades sino también en base al comportamiento de sus indicadores económicos. Dentro de las variables macroeconómicas una de las de mayor importancia es la generación del Producto Interno Bruto (PIB). Acorde a las condiciones de la economía, los mayores porcentajes se generan en la frontera norte y el Centro-Norte del país; las regiones más rezagadas son el Sur-Sureste y el Centro. Algunas entidades o regiones aisladas manifiestan un crecimiento importante debido a políticas de industrialización, como el caso de Aguascalientes, o del desarrollo de *clusters* de actividades industriales determinadas, como el desarrollo de la electrónica en la zona metropolitana de Guadalajara. (Mendoza, 2007: 21).

Hacia el año 2003, el PIB per cápita en México era de \$14 470 pesos de 1993 (aproximadamente US \$ 1300); el PIB per cápita de la Frontera Norte y el Centro Norte del país era mayor que en las regiones del Centro y Sur-Sureste. Por estados, el Distrito Federal (la capital nacional, la Ciudad de México), tenía el nivel más alto, seguidos por Nuevo León, Coahuila, Chihuahua (Norte fronterizo), Campeche y Quintana Roo (sureste); otros 11 estados de regiones Sur-sureste, Centro y Pacífico, inferior a 10 000 pesos (US \$ 900); Oaxaca y Chiapas, los estados más pobres del sur, tenían un PIB per cápita inferior a 7000 pesos (US \$650).

La tasa de crecimiento media del PIB per cápita en el período 1993-2003, fue de 1.3 por ciento anual, aunque el crecimiento fue diferenciado en las regiones del país: en la Frontera Norte: 1.8 por ciento; en el Centro-Norte: 2.6 por ciento; en el Pacífico y Sur-sureste (1.1 por ciento), mientras que en el Centro fue solo de 0.7 por ciento.

A nivel de la participación en el PIB nacional en 2003, la mayor parte se concentró en la región Centro (35.01 por ciento), fundamentalmente en la Metrópolis mexicana; otro 24.20 por ciento en la región fronteriza norte. Ambas regiones concentraron la mitad del PIB nacional.

En espacios específicos de algunos estados se desarrollaron *clusters* productivos, como Aguascalientes, en el Centro-Norte, que tuvo un crecimiento de 27.04 por ciento en su participación en el PIB nacional, entre 1993 y 2003; otro *cluster* dinámico, Querétaro tuvo una tasa de 24.79 por ciento en el período señalado. Los estados que forman la frontera norte, crecieron en promedio 12 por ciento en el período 1993-2003.

Como se observa la región sur sureste es de menor dinamismo en la generación del PIB, en esta área se carece de una infraestructura ferroviaria y portuaria, además de no disponer de un empresariado regional con capacidad de articulación al nuevo mercado ni un tejido industrial e institucional competitivo a nivel nacional e internacional. En cuanto a sus actividades agrícolas, tiene aún una alta presencia la agricultura campesina no tecnificada. Otro indicador para medir los efectos del cambio económico y regional en México es el Índice de Desarrollo Humano (IDH) (Alba, 2007; Mendoza, 2007). Dicho índice fue calculado por el PNUD y para México en el año 2000 era de 0.8014; por su disparidad fluctuaba entre 0.7032 en el sur, en Chiapas (regiones más rezagadas) y 0.8913 en el Centro, en el Distrito Federal (mayor prosperidad). Las regiones fronterizas del norte y las del Centro de México, son las únicas que tienen índices superiores al nacional; otras como el centro-norte, el sur-sureste y el Pacífico, tienen índices ligeramente menores (Mendoza, 2007).

Pero si bien México estuvo en el año 2007 en el lugar 52 de 177 países analizados (*Reforma*, 2007: 10), esta ubicación no refleja las profundas desigualdades espaciales y sociales al interior del país.

2.3.2 Prospectiva de desarrollo regional en México

Si concebimos el desarrollo regional como un proceso holístico, en el cual distintos actores de la región participan en la definición, decisión e implementación del desarrollo más conveniente para las presentes generaciones sin afectar la capacidad de inversión económica y social, ni los activos ambientales de las futuras generaciones. A partir de este enfoque, este proceso comprende un nivel estratégico y otro operativo, el cual es a su vez transversalmente enfocado desde el nivel programático al nivel administrativo

Por ello, el enfoque del desarrollo regional debe comprender los distintos sectores que conforman la peculiar característica de cada región: crecimiento, sociedad, cultura, de gestión administrativa, físicos, ambientales, es decir, un enfoque estratégico en la definición de las políticas regionales para que cumplan con el objetivo de disminuir las inequidades.

Ante esta situación de desigualdad regional es necesario que los objetivos que deben priorizar las políticas públicas para el desarrollo económico regional deban centrarse en la disminución de la inequidad entre las regiones. Deben posicionar a las regiones de mayor atraso en los circuitos de inversión, aprovechando las ventajas comparativas regionales (mano de obra barata, recursos naturales abundantes, posición estratégica en los mercados mundiales).

Estas políticas deben de estar encaminadas hacia el desarrollo sustentable promoviendo el uso y explotación de los espacios naturales, así como potenciar las actividades económicas en las regiones atrasadas bajo modelos sustentables y de inserción directa a los mercados emergentes de la globalización, con incidencia e impactos significativos en las economías locales (ecoturismo, agricultura orgánica, energéticos, etc.).

Dentro de la estrategia de desarrollo territorial, se debe actuar en la utilización de los factores socioculturales y escala de valores favorables a las actitudes innovadoras o emprendedoras, con esta acción se permitirá crear entornos favorables para el fomento del desarrollo local, que requiere la participación de los gobiernos locales incorporando en ellos la lógica del desarrollo económico local y, abrir espacios de intermediación y cooperación entre actores públicos y privados a nivel territorial a fin de alcanzar los necesarios consensos para el desarrollo local.

Impulsar una política pública que promueva el fortalecimiento de la infraestructura productiva (redes de comunicación y transporte) puertos, aeropuertos, caminos de amplio tráfico para un eficaz funcionamiento y despliegue de plataformas productivas y para la exportación, así como para dinamizar el movimiento de mercancías y bienes (Gasca, 2006). También en lo referente a la modernización y la eficiencia de los sistemas suburbanos de transportación de pasajeros que hagan efectiva la movilidad poblacional intraurbana y suburbana y en los espacios cada vez amplios de la periurbanización

Las políticas de desarrollo urbano, deben de tener el carácter sustentable en términos de la salvaguarda de la calidad de vida y de los elementos naturales susceptibles a una alta degradación como el agua y los residuos sólidos.

El desarrollo no solo debe contemplarse en la perspectiva económica, sino que la implementación o impulso a los programas de desarrollo local, debe dinamizar las economías y el desarrollo de iniciativas locales. Las actividades deben estar relacionadas con el desarrollo de las comunidades locales y acrecentar su nivel de participación política en la gestión territorial. Es prioritario reforzar los mecanismos de desarrollo local que involucren una amplia participación de las comunidades territoriales, teniendo en cuenta al máximo, las condicionantes históricas, políticas y culturales de la relación de dichas comunidades en el desarrollo nacional. Impulsar los mecanismos que vinculen a los actores con su territorio, que a través de la interacción, que fortalezcan su sentido de pertenencia territorial.

En prospectiva se espera que la economía nacional consolide su posición en el concierto internacional, de manera que se afiance su inserción en las ya citadas corrientes mundiales de comercio, capital y tecnología. Esto es, no se prevé el regreso a una economía orientada —~~hacia~~ adentro” como fue característico del proceso de industrialización por sustitución de importaciones que abarcó desde los cuarenta hasta mediados de los ochenta. Así, el sector externo seguirá siendo crucial para el crecimiento de la economía mexicana en el futuro previsible y el desarrollo regional desequilibrado.

2.4 POLITICA REGIONAL Y SUB-REGIONAL.

Los impactos regionales y subregionales que han observado las diferentes regiones económicas que conforman el mapa económico de México, se ha dado a partir de la apertura económica de 1994, eminentemente de tipo comercial. México, además de su participación en el TLCAN, ha suscrito una serie de acuerdos de libre comercio con otros países y bloques comerciales. Tampoco la dirección es única: simultáneamente se están realizando activas gestiones para entablar acuerdos de libre comercio con China, Japón, Brasil, etc., por mencionar sólo alguno de ellos.

Sin embargo, la integración regional ofrece una atractiva posibilidad de ampliar los mercados, las escalas de producción y, en última instancia, estimular el dinamismo económico, convirtiéndose en un factor clave para atraer inversiones, incrementar la productividad, generar empleos y diversificar exportaciones. La multiplicación del comercio que favorece la proximidad geográfica induce, a su vez, fenómenos de integración física, social y cultural que confieren al espacio regional un valor estratégico en lo que respecta a la inserción en el contexto multinacional.

Los efectos de los procesos de integración regional no están exentos de problemas que afectan las condiciones económicas y sociales de la población. Los desplazamientos transfronterizos se intensifican cuando crece el comercio, y la creación y desaparición de actividades vinculadas a este influye en el

mercado de trabajo y la calificación de la mano de obra. La magnitud de la población migrante puede ser significativa, especialmente cuando los países presentan elevadas diferencias de ingreso per cápita. Se impone, por tanto, la necesidad de realizar un estricto seguimiento de los sectores y regiones que son motivo de atracción y expulsión poblacional, a fin de formular políticas oportunas para atender esta problemática social.

Otra perspectiva de los efectos de la regionalización es desde el plano nacional y local, ya que la integración económica no solo tiene un espacio internacional sino que afecta directamente lo local, hoy existen gran numero de comunidades rurales que han quedado deshabitadas, puesto que sus pobladores migraron hacia la ciudad o a otro país, ¿Qué efectos tiene la integración económica en las localidades rurales de México? Respuesta que requiere muchas horas de dialogo y de investigación.

Los impactos regionales que se han derivado de la globalización han sido muchos, por supuesto los más importantes han sido los culturales, debido a que por un lado se observa una tendencia hacia la homogeneización de las identidades culturales, pero por otro se genera cierta resistencia y un retorno a lo local como referente de vida. También se observa que los tiempos de recorrido entre los lugares se han disminuido debido al desarrollo del transporte y las telecomunicaciones que hacen accesibles los territorios desde el punto de vista de los tradicionales factores de atracción territorial, podemos decir que los procesos y el ritmo de vida se ha acelerado de manera creciente, estos cambios han creado sociedades cada vez más abiertas y descentralizadas, por lo que se redefinen la localidad y el sentido que tienen estos territorios en la aldea global (Boissier, 1966). Situación que representa un reto para mejorar sus niveles de desarrollo por las características contextuales que hoy son más complejas, se enfrentan a la apertura, competencia, incertidumbre y velocidad de cambio.

Las transformaciones de estos territorios regionales y subregionales se ha dado en dos sentidos uno horizontal y otro vertical; el primero tiene que ver con la capacidad que tienen los territorios de construir redes u organizaciones

dentro del mismo territorio. En el segundo caso, la capacidad que poseen para establecer conexiones con otros lugares del mundo, que es a la que se acogen las empresas transnacionales para segmentar sus procesos productivos y distribuir espacialmente la producción, aprovechando las ventajas competitivas de los territorios.

La lógica horizontal, se encuentra relacionada con la idea de construcción social de los territorios, específicamente con la idea de construir territorios innovadores y competitivos, que propicia espacios claves de encuentro entre los actores, públicos, sociales y privados, con la intención de modificar el aparato productivo e impulsar un proceso de crecimiento con equidad.(Silva, 2005).

En este escenario se favorece la creación y encadenamiento de las cadenas productivas a partir de lo local hacia lo nacional, propiciando el desarrollo de pequeñas y medianas empresas por medio de articulaciones y asociaciones productivas, donde el logro de las economías de escala es externo a la empresa pero interno al territorio.

En México, el impulso a la producción debe tener un carácter local/ regional, de tal manera que las políticas públicas deban tener un signo de descentralización y poseer un proceso de planificación estratégica del desarrollo productivo territorial que permita establecer prioridades y canalizar el sistema de fomento productivo hacia objetivos comunes.

Esta política regional, se debe encaminar a desarrollar la capacidad de aprovechar con eficiencia los recursos locales endógenos, que permitan propiciar la asociatividad y la articulación público – social – privado que acceda a la flexibilización de los procesos productivos, en el contexto de procesos de gestión estratégicos territoriales que apuntan a la transformación de los sistemas productivos locales.

Desde lo local, se requiere que la gestión pública propicie el desarrollo de empresas organizadas que se establezcan en un territorio en particular y

propiciar su competitividad por medio de la colaboración y asociatividad, sin olvidar la cultura territorial que es la productora de la identidad y de particularismos.

A manera de conclusión, podemos aseverar que la mayor parte de los análisis coinciden en que el desarrollo regional en México es de carácter distorsionado y hasta ahora se carece de una política con enfoque territorial integral (Garza, 1989; Palacios, 1989; Garza et. al, 1991; Bassols, 1992; Delgadillo, 1993; Aguilar et. al., 1996). Predominan acciones aisladas y su extensión temporal se caracteriza por una falta de continuidad, lo cual limita la posibilidad de revertir los rezagos.

Las políticas de desarrollo regional que han existido en México han constituido un grupo de programas económicos con un enfoque regional en los que no se incorporaban variables fundamentales para el fortalecimiento económico regional como la competitividad, el desarrollo tecnológico, la flexibilización o la globalidad. Más aún, la componente territorial se utilizó sólo con un sentido de localización geográfica y no como un soporte esencial de los procesos económicos o sociales. En el mejor de los casos, la región adquirió una función extractiva, con privilegios para grupos de poder económico nacional y local, generando exclusiones entre agentes y sectores que hoy se expresan en abandono, tensión y descontento social, pero que sobre todo han llevado a una mayor fragilidad de la región ante una potencial desaparición de las fronteras nacionales en el terreno económico.

Estas políticas de desarrollo regional han sido por lo general improvisadas y no están integradas como prioridad dentro de la política económica; además, la estructura focalizada y atemporal de la inversión sectorial impide la consolidación de procesos regionales amplios, la creación de soportes para un desarrollo endógeno más competitivo y la posibilidad de conexiones interregionales que lleven a la maximización de beneficios.

Esa misma orientación de las políticas económicas de la posrevolución continuó después de la década de los ochenta y se mantiene a la fecha con la implantación del modelo de libre mercado, generando mayores desequilibrios

que se agudizan a medida que avanzan los procesos de globalización y no se resuelve con certeza la crisis económica interna, particularmente en lo que se refiere a lograr niveles equilibrados de consumo regional. Además, como ya lo he señalado, han generado asimetrías territoriales evidentes y eso mismo pone en duda el futuro de un desarrollo más equilibrado en términos sociales y regionales.

Norman Asuad (2000) coincide en este sentido al señalar que en las políticas de desarrollo regional recientes poca atención prestan a los desequilibrios económicos. Se orientan a disminuir las diferencias de participación en la toma de decisiones de la política pública entre el gobierno federal y el de las entidades federativas y municipios mediante el federalismo y la descentralización fiscal. También a reducir la desigualdad en las oportunidades de empleo, ingreso y acceso a la infraestructura de bienestar para la población a través de la infraestructura social. Por ello, de no revertirse esta tendencia tendríamos en perspectiva un desarrollo nacional más desestructurado del espacio regional, definido por criterios de inversión externa y más alejada de una política económica de largo plazo que permita un desarrollo interno más armónico.

2.5 POLÍTICA REGIONAL Y MERCADOS LABORALES.

Los efectos de la globalización, no solo inciden en la distribución espacial de las actividades productivas por los procesos de apertura comercial y de competitividad ante los mercados mundiales de productos, sino que también han transformado los mercados laborales regionales, en términos de la flexibilización por la especialización productiva, la flexibilidad y la calidad del trabajo.

En México el mercado laboral está estructurado en dos grandes áreas de la economía: actividades formales, en donde normalmente se desdobra el cálculo del PIB nacional y que comprende: manufacturas, industria, agricultura y servicios; y actividades informales, en donde se aglutina una serie de actividades productivas y servicio, en los que se ubica un gran contingente de

población que son expulsados sistemáticamente de la economía formal y de los sectores dinámicos de las empresas productivas, agricultura y servicios.

La causa de esta dinámica ocupacional se debe principalmente a desequilibrios estructurales del modelo de desarrollo del país y de la etapa del ciclo económico en que se encuentra. Si revisamos cifras en 2007 la población ocupada 96.6 mil personas (INEGI, 2009) y en el sector de comercio y servicio 60.1 mil personas, que representan el 62.2% de la población ocupada el porcentaje restante se ubica en el sector agrícola (13.5) y en la industria (25.7). En esta información no se tienen las cifras correspondientes al sector informal, por ser actividades fuera de la ley y que no se contabilizan.

Esta situación nos habla de un mercado laboral —*dal*”, que está conformado por el sector marginal (campesinos, inmigrantes, jóvenes, minorías étnicas, mujeres, etc.) que perciben bajos salarios, que están expuestas a altas tasas de rotación laboral por las empresas y son fácilmente sustituibles por la desvalorización de su trabajo. El otro sector de este mercado es el sector formal, integrado por trabajadores institucionalizados. (Piore, 1983)

La conformación del mercado laboral, como ya mencionamos, se ha debido a transformaciones estructurales del sistema y si analizamos este impacto en el entorno regional urbano, vemos que ha respondido a las necesidades de organismos transnacionales, con lo que se excluye a vastas regiones del país. De esta manera, a nivel regional tenemos un país con las siguientes características: Una región norte, con un área de maquiladoras en la frontera y unas ciudades toyotistas, articuladas con California y Arizona al noroeste y con Texas al noreste. Esta región según algunos autores como Hiernaux, Villareal y Delgadillo, entre otros, forma una segunda frontera. Entre esta frontera y una tercera frontera delimitada al sur por la ciudad de Puebla, están las zonas metropolitanas que forman un triangulo articulador del territorio que conforman un eje dinamizador del desarrollo regional; al norte tenemos a Monterrey, al oeste está Guadalajara y al sur la ciudad de México. Finalmente, al sur de la tercera frontera tenemos la región sur y sur —este del país que, con excepción de las zonas turísticas, ha sido excluida del desarrollo económico y

que mediante el Plan Puebla Panamá, se pretende integrar al desarrollo, en función de las necesidades de recursos naturales de las grandes corporaciones de la economía global.(Moreno, 2005).

Lo anterior nos permite ver la relación directa que existe entre el desarrollo regional y el desarrollo urbano, ya que las grandes ciudades se han convertido en polos de desarrollo, es decir, la globalización produce procesos de reestructuración y refuncionalización de las ciudades y las regiones producidos por la nueva organización del proceso técnico-productivo en función de las “ventajas comparativas y competitivas” (Porter,) de los grandes conglomerados económicos y no de los países por lo que, de esta manera, imponen nuevos roles al “desarrollo” urbano-regional en los países dependientes, profundizando su sometimiento y subordinación y dejando de lado a las regiones con menor potencial de desarrollo y que se ubican en comunidades rurales.

En México estos cambios involucran al sistema urbano regional, reforzando la incorporación de algunas regiones y centros urbanos al proceso de integración a la economía de los Estados Unidos, al tiempo excluir a otras del desarrollo económico y tecnológico.

Un ejemplo de estos cambios se percibe en los vínculos entre la cuenca económica de México con los demás estados que constituyen la macro región centro, que integran un gran conglomerado regional y urbano, constituido por los estados de Veracruz, San Luís Potosí, Guanajuato, Michoacán, Jalisco, Aguascalientes, Colima y Zacatecas.

La conformación de redes urbanas en todo este espacio geográfico, se consolidó en la década de los ochenta, dándose una mayor concentración y especialización de la infraestructura productiva, de comunicaciones y transportes, comercial y de servicios. Esto está provocando una mayor presión sobre la estructura y uso de la tierra, así como de los recursos naturales, no tan sólo de esta gran macro región, sino también de las otras del país. Esta situación provocará un impacto sobre las otras regiones menos favorecidas,

ocasionando grandes desigualdades productivas inter regionales, lo que dificultará un desarrollo regional equilibrado. (Moreno, 2005).

Por lo que, vemos que la globalización ha impactado a las regiones en México desde arriba, que implica una imposición etnocentrista y se ha dado una supresión de las realidades locales y su rica diversidad por una cultura universal y un único modo de vida que va del capitalismo central al periférico. Atenta contra las identidades nacionales siendo su realidad y vida diversa en cultura, sociedad y economía.

La globalización desde abajo representa una nueva y novedosa visión de la organización del territorio, no en atención de los intereses de globalización desde el capitalismo central, sino admitiendo las potencialidades sociales, económicas, ecológicas y culturales a un nivel local, donde su incrustación en lo global no implica una supresión de sí misma, sino una contribución a una globalidad no estandarizada, sino diversa.

Para ello las diversidades regionales son en sí propuestas de alternativas múltiples que configuran precisamente un modelo global que se sustenta desde abajo. El reconociendo de la diversidad no implica necesariamente reconocer las desigualdades sino del reconocimiento de las distintas capacidades y posibilidades que construir su propio esquema de desarrollo, en lo local, como parte de una región y en sí la manera local de anexarse a un desarrollo globalizador, desde abajo.

Esta situación ha perneado a los mercados laborales en donde identificamos la transición del esquema de producción rígida al nuevo esquema de producción flexible. Los procesos de integración económica y los reacomodos industriales en una relocalización territorial que otorgue ventajas competitivas a los procesos de producción, resultan más desempleados que empleadores. La terciarización económica es el refugio de mucha de esta mano de obra liberada de las actividades propias del sector secundario, la lumpen proletarización y el trabajo informal son ahora las nuevas formas de empleo, mas de tipo autoempleo que como dependiente.

Es importante resaltar cómo la apertura económica en México viene a afectar no solo los reajustes industriales en una nueva geografía, sino también la estructura de los mercados de trabajo.

La marginación en México no se resuelve, sino se reajusta y reexpresa en una nueva geografía de la marginación y la pobreza donde al parecer, las zonas que antes expresaban muy alta marginación tienden a moverse a las de muy baja, de tal modo que en un segundo momento las zonas de muy alta ahora son solo de alta, y las zonas de muy baja, ahora son de baja marginación. Este reajuste de la pobreza deja en claro que la calidad de vida y bienestar de las personas se resuelve con inmediatez en un nivel personal, y no por los programas públicos para combate de la pobreza. (Rionda, 2007).

2.5.1 Política Regional en el estado de Veracruz, México.

Veracruz de Ignacio de la Llave, es una de las treinta y dos entidades federativas que integran la República Mexicana, se encuentra situado en las siguientes coordenadas geográficas: al norte 22°28', al sur 17°09' de latitud norte, al este 93°36', al oeste 98°39' de longitud oeste. Colinda al norte con el estado de Tamaulipas y el Golfo de México, al este con el Golfo de México, Tabasco y Chiapas; al sur con Chiapas y Oaxaca; al oeste con Puebla, Hidalgo y San Luis Potosí. La estructura municipal está compuesta por 212 municipios y se integran administrativamente en diez regiones, región de la Huasteca Alta, región de la Huasteca Baja, región Totonaca, región de Nautla, región de la Capital, región de Sotavento, región de las Montañas, región del Papaloapan, región de los Tuxtlas, región Olmeca (INEGI)

Mapa No. 3



El territorio de Veracruz abarca 71820 km.², representa el 3.7% de la superficie total de México.

Mapa No. 4



En base a su territorio los principales municipios son:

Tabla No. 1

MUNICIPIO	TERRITORIO	PORCENTAJE
VERACRUZ	457,119	6.62
XALAPA	390,058	5.65
COATZACOALCOS	267,037	3.87
CÓRDOBA	176,952	2.56
PAPANTLA	170,123	2.47
MINATITLÁN	152,983	2.22
POZA RICA	152,678	2.21
BOCA DEL RÍO	135,721	1.97
TUXPAN	126,475	1.83
MTZ. DE LA TORRE	118,815	1.72
ORIZABA	118,488	1.72
TEMAPACHE	102,824	1.49
COSOLEACAQUE	97,199	1.41
TANTOYUCA	94,709	1.37
PÁNUCO	90,551	1.31
TIERRA BLANCA	89,14	1.29
TIHUATLÁN	80,929	1.17
ACAYUCAN	78,156	1.13
COATEPEC	73,459	1.06

Fuente: Gob. estado de Veracruz 2005

En cuanto a la generación de PIB es Veracruz la quinta entidad federativa más importante del territorio nacional.

Destacan en el Producto Interno bruto estatal las siguientes actividades:

Tabla No. 2

ACTIVIDAD	PIB ESTATAL
COMERCIO (RESTAURANTES Y HOTELEROS)	21.8%
MANUFACTURA	19.4%
SERVICIOS COMUN	16.5
SERVICIOS FINANCIEROS	13.2

Fuente: Gob. del estado de Veracruz 2005

Enormemente afortunado por su abundancia de recursos naturales, el estado de Veracruz goza además de una posición geográfica envidiable, que lo conecta con la cuenca del Golfo de México, el Caribe, Centro y Sudamérica, Europa y la costa este de Estados Unidos y, a través del Istmo de Tehuantepec, con los puertos del Pacífico y los mercados asiáticos.

Sus tres importantes puertos: Veracruz, Tuxpan y Coatzacoalcos, manejan en conjunto el 26% de la carga portuaria del país. Sus redes de carreteras y ferrocarril unen entre sí las diversas regiones del estado y al estado mismo con el resto del territorio nacional, con alta seguridad y bajo costo;

Los parques industriales en operación: en la ciudad de Veracruz se ubica el parque industrial "Bruno Pagliai", en el sur del estado se ubica el parque "Petroquímico Morelos", conectado por medio de ductos con instalaciones petroquímicas de PEMEX en Coatzacoalcos. En la zona de Córdoba Orizaba el "Ixtac" orientado específicamente al establecimiento de empresas pequeñas y medianas, y el parque Córdoba-Amatlán, que se encuentra ubicado en el Municipio de Amatlán de los Reyes a 7 km. de la ciudad de Córdoba sobre la carretera estatal Córdoba-Veracruz (vía Potrero) a 3.4 km. del entronque de la carretera federal México-Veracruz y de la autopista Córdoba-Veracruz.

Las costas de Veracruz han sido frontera abierta para los visitantes y por ella entran productos provenientes de otros países de América, Europa, Asia y África. El puerto de Veracruz, el de Coatzacoalcos, y el de Tuxpan, concentran el mayor movimiento de carga en el país, y se apoyan en la infraestructura carretera que da acceso a toda la República.

Por otra parte, los recursos naturales con que cuenta el estado: montañas, bosques, selvas, sábanas, ríos, lagunas y un litoral de 745.1 kilómetros hacen de nuestra entidad una de las tierras con mayor riqueza ecológica. Atendiendo a esta diversidad y al deterioro ecológico de las mismas, los diferentes gobiernos han decretado áreas naturales protegidas a las que aparecen en el siguiente cuadro:

Tabla No. 3

CATEGORIA	TERRITORIO	AÑO DEL DECRETO
PARQUE NACIONAL	PICO DE ORIZABA	1937
	COFRE DE PEROTE	1937
	CAÑÓN DE RÍO BLANCO	1938
	SISTEMA ARRECIFAL	1992
RESERVA ESPECIAL	VOLCÁN DE SAN MARTÍN	1979
	SIERRA DE SANTA MARTHA	1980
RESERVA DE LA BIOSFERA	LOS TUXTLA	1998

Fuente: Gob. Estado de Veracruz 2005.

Constituyendo así una regionalización desde el punto de vista de áreas naturales protegidas, que surgen con la finalidad de proteger el medio ambiente del deterioro ecológico.

MAPA No.5



Esta es una entidad con características de diversidad y dispersión que generan grandes contrastes entre las regiones naturales que la conforman, obedeciendo a su situación geográfica y la distribución de su población por actividades económicas generando un mapa natural de desigualdades, de acuerdo con el Plan Veracruzano de Desarrollo 2005 - 2010, existen 14 zonas urbanas y casi 21 757 localidades rurales, (de acuerdo al criterio censal son localidades con menos de 2500 habitantes). De las zonas urbanas siete corresponden a conurbaciones intra estatales, que en conjunto representan casi el 41% de la población total estatal

La población total del estado comprende a 7 110 114 habitantes de los cuales 3 686 835 son mujeres y 3 423 379 hombres (INEGI, 2005), lo que lo sitúa en el tercer estado mas habitado de la Republica Mexicana. Población que se encuentra distribuida el 76 % en localidades urbanas y 24% en localidades rurales.

La distribución desigual de la población en el territorio veracruzano, ha constituido un obstáculo para atender oportuna y adecuadamente las necesidades sociales de la entidad, hasta ahora se tienen diferentes regionalizaciones que han resultado inoperantes ya que se han realizado siguiendo un criterio de similitud socioeconómica y no con criterios de agrupamiento socio demográfico, situación que no ha permitido la coordinación de las políticas públicas en sus diferentes niveles de gobierno y por lo mismo las regionalizaciones no han sido un medio para lograr un desarrollo equilibrado en la entidad.

Como se menciona al inicio de este apartado y en términos administrativos, el Plan Veracruzano de Desarrollo, divide al estado en diez regiones, en función de su ubicación geográfica, características físicas y vinculación económica y articulación de sus mercados, cada región tiene una historia y un potencial de desarrollo que es necesario atender para impulsar su progreso.

La economía de Veracruz está basada en la agricultura; se produce maíz, frijol, caña de azúcar, café, arroz, miel, frutas y tabaco. Otras actividades como la crianza de ganado y la pesca también contribuyen a la economía del estado.

Las actividades industriales de Veracruz se encuentran basadas en la extracción de petróleo y el procesamiento de sus derivados. Esto se ve reflejado en la zona industrial de Coatzacoalcos, la cual está localizada al sur de la entidad.

En Veracruz también se encuentra la planta nucleoelectrica de Laguna Verde, la única en México, misma que garantiza la provisión de energía para la actividad industrial de la industria, incluso fuera de los límites del estado.

La importancia de la industria veracruzana se refleja en los porcentajes de participación en la producción nacional en ciertos sectores, en algunos de los cuales destaca por su liderazgo. Así la mayor parte de la producción nacional azucarera, petroquímica, agroquímica, aluminio, y tubos de acero proviene de Veracruz.

De esta manera, el sector industrial manufacturero de Veracruz ocupa la quinta posición del país. Un dato interesante es que el 80% de los activos fijos industriales del sureste de México se ubican en la región, y a nivel nacional cuenta con el 9.75% del total de los activos fijos de la industria manufacturera. (Gob. Edo. De Veracruz 2005)

Cabe ahora una pregunta: ¿Por qué Veracruz, una entidad con amplios recursos naturales, tiene una situación de pobreza tan marcada?, las respuestas pueden ser diferentes, sin embargo, históricamente, el potencial productivo fundamental fue considerado estratégico o prioritario para la nación y cuyo aprovechamiento y explotación se reservó de manera exclusiva a la federación: el petróleo, el gas, la generación de energía, los puertos, la industria azucarera, el azufre, el agua y aun el café son federales.

El crecimiento y dispersión de la población en 21,000 comunidades, el analfabetismo y el monolingüismo se han sumado a la excesiva centralización fiscal; la nula posibilidad de financiamiento; y la desventajosa condición en la que han sido colocados nuestros productores, frente a la competencia desleal.

Esos son factores fundamentales que han condicionado la situación que guarda la economía veracruzana y de los que han dependido no sólo el

volumen de las inversiones, la distribución del ingreso y la calidad y cobertura de la infraestructura, sino incluso la propia capacidad de maniobra de las administraciones locales.

Otro factor ha sido la apertura comercial, ya que el mercado nacional ha sido invadido con toda clase de productos importados subsidiados o abaratados con salarios de hambre, que han desplazado a los productos veracruzanos; mientras que a nuestros productos, como los cítricos, la carne, el azúcar, se les imponen trabas y trampas para impedirles o limitarles el paso en los Estados Unidos.

Ante esta situación es necesario implementar un proyecto de combate a la pobreza que marque la diferencia y sea un verdadero mecanismo para superar sus causas estructurales, acompañado de acciones de fortalecimiento de las cadenas productivas locales con programas e incentivos a micro, pequeña y medianas empresas, así como al desarrollo integral de las agroindustrias prioritarias: azucarera, cafetalera, citrícola y tabacalera.

El proceso de desarrollo económico regional de esta entidad federativa se ha focalizado en algunas zonas, existiendo otras fuera de los beneficios de la globalización, con un incipiente nivel de desarrollo económico que propicia el incremento de la pobreza entre sus pobladores, es en esas zonas donde se requiere de la intervención de las políticas públicas para mejorar las condiciones sociales y económicas prevalecientes.

CAPITULO 3: DE LO GLOBAL A LO LOCAL, UNA LOCALIDAD RURAL

Introducción

Los efectos e impactos de la globalización en el entorno regional requieren de un análisis sistémico que nos permita comprender la realidad local desde una posición neutral y propositiva, considerando las grandes transformaciones que se han dado a nivel mundial y de una fuerte interdependencia desigual.

En líneas anteriores se realizó un análisis sucinto el proceso de globalización en México, partiendo desde una perspectiva de América Latina y particularizando en el estado de Veracruz, México, para destacar las inequidades que se derivan de las políticas públicas a nivel regional y que no consideran en su contenido a las comunidades locales.

Este marco referencial nos permite ubicarnos en el contexto de una localidad rural que ha sido objeto de aplicación de políticas públicas con un enfoque en desarrollo territorial local.

La globalización tiene múltiples y diversas formas de expresión local, enseguida me interesa abordar la forma en que se materializa la globalización en un contexto local, concretamente en el fenómeno social del cambio de roles y la resignificación de las mujeres en una comunidad, a partir de la implementación de programas de equidad de género de políticas públicas. No pretendo hacer una equivalencia de lo global y lo local, ya que lo global por naturaleza posee un origen y dinámica propia por lo que no se puede reducir a lo local, mientras que este último permite, por su parte, observar el accionar de la población adaptándose o resistiendo o creando sus formas de respuesta y estrategias localizadas.

Nos interesa destacar como lo local ha respondido a las influencias externas, ya que la localidad posee un pasado, una historia, sus propias costumbres, tradiciones, mitos, formas de producción, sus relaciones subjetivas e identitarias; sus propios ritmos determinan en cómo la localidad asume o

transforma la globalización, generando una respuesta creativa por parte de los actores locales.

Lo local solo es interpretable en el contexto de la globalización y lo global solo es comprensible en lo local, la glocalidad, en el sentido de que los modelos identitarios se vuelven complejos, en virtud de que las personas quieren acentuar sus valores locales al mismo tiempo que compartir los valores y estilos globales (Ken Booth citado por Nederveen 1994, 165).

No hay que olvidar que cada situación local es un microcosmos, un apartado que tiene sus rasgos definitorios propios y puede seguir los caminos del desarrollo. El propósito de las iniciativas locales es el de empujar un área específica, ayudarla a encontrar el camino de su desarrollo, construir un entorno desarrollado considerando sus características especiales y sus propios recursos. Es importante considerar que los actores locales participan y provocan cambios económicos, políticos, sociales, culturales e identitarios.

Sin embargo, hay que tener presente que en este espacio no todo lo que ocurre a nivel de desarrollo es un determinismo económico condicionado por la globalización, es necesario considerar la influencia de las fuerzas endógenas locales en las que los aspectos socioculturales son tan importantes, o más, que los políticos institucionales y económicos, derivándose importantes categorías de análisis: lo global, lo local y el desarrollo.

Esta situación resalta el interés en este capítulo es comprender aquellos elementos que propician o entorpecen el cambio social e identitario en las mujeres que salen a trabajar fuera de su hogar, como respuesta a las iniciativas de política pública y sobre todo a sus necesidades insatisfechas.

Históricamente en México ha existido una relación desigual entre el campo y la ciudad, que se agudizó en el modelo de desarrollo estabilizador, periodo de 1954 – 1970, donde la industria atrajo a grandes oleadas de campesinos a las ciudades con la idea de encontrar un mejor nivel de ingresos a los que obtenían en el campo y por consiguiente mejorar su calidad de vida, nada más

falso, ya que con estas migraciones campo ciudad se generaron los cinturones de miseria de las ciudades y metrópolis y el deterioro de la producción agropecuaria, así como la desintegración de las familias campesinas.

Un núcleo de población importante en la sociedad es la familia, cuyos integrantes son los que responden a las iniciativas de política pública que afectan su economía y sus relaciones sociales, buscando siempre alternativas de sobrevivencia que posibilite la reproducción del grupo doméstico.

En esta búsqueda, las mujeres de las localidades rurales de México han encontrado el apoyo de organismos del sector público y de organizaciones no gubernamentales para prepararse y desarrollar actividades económicas fuera de su hogar que les permita tener un ingreso para complementar el ingreso familiar, eso es en el aspecto económico, pero el estar en el mercado laboral les ha dado el contacto con otros actores sociales y han conocido otras realidades que les ha concedido revalorizar su posición de mujer.

El conocer como las mujeres han creado redes sociales con las instituciones públicas y con sus familiares y amistades, nos permitirá conocer la dinámica del cambio social en las féminas de una localidad rural, Sontecomapan, Ver., por medio de la percepción de las actoras en el mismo contexto sociocultural y económico en que este se da y al mismo tiempo visualizamos a Sontecomapan como un espacio glocalizado.

En este sentido, busco establecer la relación entre lo macro y lo microsocioal en el cambio social en mujeres, porque estudiar cualquier comportamiento humano implica entenderlo en su contexto social,

Comprender las relaciones sociales, cuando por tales se entiende, no las relaciones entre personas individuales, sino entre clases y grupos sociales consideradas en su totalidad dentro de una estructura social. Entendiendo por estructura social: aquella que refleja pautas de conducta persistentes que se establecen en las personas y las diferencias en recursos y poder.

En el análisis de la respuesta de los individuos a los programas de políticas públicas es necesario el conocimiento del nivel microsocial, esto es, aquel que se preocupa por la acción social y que en el contexto de las políticas públicas permite anticipar cómo van a actuar los beneficiarios de estas políticas ante los estímulos que representan las prestaciones ofrecidas por mecanismos de protección social.

Es necesario encontrar un enlace entre lo macro y lo microsocial, estudios antropológicos y sociales consideran que el enlace entre ellos es el grupo doméstico¹, que además opera como generador-procesador de ambos procesos, (García, et al., 1979 y De Oliveira, 1984). En este sentido el trabajo femenino fuera del hogar es entendido como una estrategia de sobrevivencia del grupo doméstico. Proponemos un esquema de trabajo en tres niveles: la localidad, el grupo doméstico y la microempresa, como lugar de trabajo de las mujeres.

3.1 DE LO URBANO A LO RURAL.

En este tipo de estudios se da una controversia conceptual entre localidad y comunidad, rural y urbano, que se debe a la pluralidad de criterios y terminologías que adoptan los países de acuerdo con su realidad socioeconómica y cultural, que impiden consensos de orden conceptual en el ámbito internacional. En México, actualmente prevalece el criterio cuantitativo de 2 500 habitantes para delimitar la frontera entre lo urbano y lo rural, criterio de tipo censal.

El término urbano aparece en Europa con el nacimiento de las ciudades originadas por la actividad mercantilista, que promovió el desmedido aumento poblacional en las ciudades y la proliferación de la vida urbana en el mundo representan uno de los acontecimientos sociales más característicos del siglo XX. (Jonhson, 1980).

¹ En este trabajo consideramos al grupo doméstico, unidad de producción, hogar, para referirnos al grupo de individuos que comparten una organización y un espacio común con la necesidad de resolver sus necesidades objetivas y subjetivas, pudiendo estar o no unidos por lazos de parentesco (cfr., De Oliveira y Salles, 1989)

La Revolución Industrial, provocada por la emergencia del desarrollo tecnológico, creó condiciones económicas favorables que incidieron profundamente en la configuración de las ciudades, aumentando de manera considerable su tamaño.

Actualmente, las ciudades se entienden como centros neurálgicos en los cuales se concentra el poder económico, político, social, cultural y demográfico. Son nodos que conforman redes, entendidas como espacios de flujo, con jerarquías definidas, cuyas ventajas comparativas y competitivas son superiores al resto de las estructuras espaciales

En México la evolución de las ciudades se ha dado de manera paulatina, obedeciendo básicamente a la dotación de recursos naturales en determinadas zonas que propician el desarrollo de actividades económicas e impulsadas por las políticas económicas de los gobiernos en turno.

Podemos recordar que el proceso de urbanización de México en el siglo XX se aceleró de manera notable en la década de los años 40, impulsado por la política económica orientada a la sustitución de importaciones que propició la eclosión de actividades industriales. El país se transformó poco a poco hacia un predominio urbanístico. (Unikel, 1975)

Tradicionalmente la ciudad de México ha funcionado como polo de atracción ocasionando condiciones de desequilibrio en las ciudades del interior del país. Desafortunadamente, este modelo de centralización se ha duplicado en las principales urbes que funcionan como polos de desarrollo urbano y es posible apreciar alarmantes síntomas de macrocefalia en los sectores económico, social y cultural. Situación que ha despertado el interés por elaborar políticas públicas enfocadas al desarrollo regional para tratar de revertir esta tendencia.

La pregunta sería: ¿Cuáles son los límites de lo urbano? Respuesta que depende del contexto de análisis a realizar y de las variables que se toman en cuenta para su definición.

En cuanto a criterios, en México el Consejo Nacional de Población (CONAPO) señala tres tipos, por lo general usados en la mayoría de los países de América Latina y el Caribe:

- Cualitativos. Localidades urbanas o centros administrativos de divisiones político-administrativas menores sin importar su tamaño poblacional.
- Cuantitativos. Asentamientos con un determinado número de habitantes.
- Combinación de ambos.

CONAPO señala que lo rural se identifica con una población distribuida en pequeños asentamientos dispersos, con una baja relación entre el número de habitantes y la superficie que ocupan, así como predominio de actividades primarias, niveles bajos de bienestar y de condiciones de vida. (CONAPO, 1994). Esta será la definición que será referente en este trabajo.

En pleno siglo XXI en este país, como en muchos otros, aún existen polémicas sobre los criterios de diferenciación y definición de la frontera entre rural y urbano. En este sentido, utiliza la variable tamaño de localidad para permitir el uso de fronteras opcionales para una definición rural-urbana conforme al número de habitantes y, por otro lado, un análisis diferencial sobre características socioeconómicas y demográficas entre los distintos estratos de la clasificación. Éstas se definieron de modo que —prevalzca la comparabilidad con el límite de 2 500 habitantes y más para las localidades urbanas—. (México. Censos de población y vivienda 1990).

Nos apegaremos al criterio censal que se utiliza en México para definir un área rural, es decir, en términos cuantitativos hasta 2499 habitantes.

Otra aclaración conceptual es en cuanto a los términos comunidad y localidad. En el primer caso comunidad viene del latín *communitas* y hace referencia la cualidad de común, esto permite definir a distintos tipos de conjuntos, personas, naciones o intereses comunes; por lo tanto una comunidad es un grupo de personas que comparten idioma, costumbres, ubicación geográfica,

valores y dentro de ella se genera una identidad común mediante la diferenciación de otro grupo u otros grupos o comunidades.

Desde el punto de vista de la sociología Arcoverde (citado por Villegas, 2003) ha señalado que la noción de comunidad se ha utilizado para describir colectivos humanos caracterizados por estar asentados en un área geográfica delimitada, tener una población homogénea, carecer de una infraestructura importante, compartir intereses, tener prácticas colectivas y, finalmente, por su cohesión interna fundamentada en la solidaridad y la cooperación. (RAE)

Otro concepto a aclarar es el de localidad, para los fines de esta investigación, es el de localidad, de acuerdo al Diccionario de la Real Academia Española, (RAE), se define como lugar o pueblo. En el lenguaje común el término “localidad” se usa en varios sentidos, generalmente vagos. Se suele llamar “localidad” a un municipio, a la llamada “zona urbanizada” de un pueblo o ciudad (sea que quede dentro de los límites de un municipio, sea que, por el contrario, rebase esos límites), a una porción de esa “zona urbanizada” (especialmente cuando cada porción fue alguna vez un trazado continuo separado y luego se consolidó con otros en uno solo), y, hasta a un barrio, loteo, villa de emergencia, etc. dentro de una “zona urbanizada”.

De acuerdo al INEGI en México localidad se define como un lugar ocupado con una o más viviendas habitadas, reconocido por un nombre dado por la ley o la costumbre.

Por lo tanto, cuando utilicemos la palabra localidad nos estamos refiriendo al espacio geográfico habitado por un conglomerado de personas, rural cuando sean menos de 2500 habitantes y a una comunidad utilizando la definición sociológica de Arcoverde,(citado por Villegas, 2003) ya que se ajusta a los fines de nuestra investigación.

3.2 LOCALIDAD RURAL

3.2.1 Generalidades Sontecomapan.

En los siguientes apartados haremos referencia a la información que nos permite ubicar y conocer el lugar en el que se realizó la investigación objeto de estudio, es un lugar típico de zona tropical y que se encuentra habitado por lugareños que se dedican a actividades económicas relacionadas con la explotación de sus riquezas naturales, que son muchas y les permite obtener los ingresos necesarios para su subsistencia. Esta es la localidad más grande del municipio, en cuanto al número de habitantes se refiere, llena de paisajes naturales que propician la conservación de la naturaleza.

3.2.1.1 Ubicación geográfica, características y recursos.

Sontecomapan es una comunidad que se localiza en la región de los Tuxtlas, en el estado de Veracruz, el cual está situado en la región del Golfo de México. Es una localidad rural del municipio de Catemaco; que es uno de los 213 municipios de esta entidad federativa.



Esta región se distingue por la presencia de los manglares, vegetación típica de estos lugares, , por un lado, la presencia de la laguna del mismo nombre que en lengua nahuatl según los mismos pobladores significa —caza de muchos ríos”, debido a la gran cantidad de ríos tributarios que la alimentan, Chunapan, Coxcoapan, Sábalo, La Palma, Yuagultajapan y Los Cangrejos que le permite ofrecer una imagen y condiciones para el desarrollo del manglar , vegetación típica de estos ambientes y de gran importancia biológica.



Esta laguna se localiza en los 18° 30' y 18° 34' de latitud norte, 95° 00' y 95° 04' de longitud oeste. El sistema lagunar se divide en varias zonas: la barra que comprende desde la playa a Roca Morro; el canal "El Real", que abarca la zona del río la Palma y termina en un

canal que se abre y conforma mayoritariamente la laguna con una profundidad promedio de 1.50 m. Esta se divide parcialmente en tres zonas, debido a dos deltas formados por el río Coscoapan, la laguna posee una extensión de 891 ha. (INEGI, 2000).

MAPA No.6



Sontecomapan, ubicada 18 kilómetros al norte de la cabecera municipal de Catemaco, El espacio físico que ocupa esta comunidad es de 270 hectáreas, con un clima cálido húmedo. Al ser una localidad rural, sus condiciones físicas son calles pequeñas sin una traza definida, la avenida principal es la continuación de la carretera estatal que se utiliza como medio de comunicación con otras localidades de la zona, para introducir y sacar productos típicos y principales: maíz, frijol, pesca, por ejemplo.

3.2.1.2 Análisis socio demográfico.

La localidad en estudio, es un claro ejemplo de la desigualdad en la distribución



del capital y de los recursos en la región. La pobreza, el desempleo, los anquilosados ingresos, bajos niveles de escolaridad, son variables que limitan la participación en el mercado laboral local y regional de los habitantes de este lugar, su incorporación a estos mercados ha sido en actividades de baja

remuneración: albañiles, comercio informal, servicios en general, actividades que desarrollan el 95% de hombres y las mujeres de auxiliares de limpieza en hogares, oficinas, etc., actividades que reafirma su situación de género y clase social.

Por sus calles, se nota una mixtura de actividades económicas, donde las actividades agrícolas y forestales han declinado a otras urbanas, se ha debilitado el ejido, el cambio del uso del suelo es manifiesto, los ejidos que aún persisten son Coxcoapan, Los Morritos, Sontecomapan y Dos Amates, más la colonia agraria La Palma. Casi la mayoría de habitantes viven en el pueblo de Sontecomapan. Los únicos centros de población en el Golfo son las aldeas de La Barra y Capulteotl.

En la traza urbana se perciben dos estilos de vida: casas con construcciones tipo urbana, equipadas y delineadas junto a viviendas con rasgos vinculados al campo. Las calles estrechas y polvorientas son transitadas por vehículos automotores, por carretas tiradas por caballos, por jinetes en su caballo, camionetas de redilas, que hacen el servicio de taxi entre las comunidades.

Como en muchas localidades del México rural, las actividades agrícolas y ganaderas no han sido suficientes para satisfacer las necesidades de los habitantes de Sontecomapan y por lo mismo la reproducción de los grupos domésticos. La economía se centra principalmente en la cría de ganado, unos cultivos (chile), pesca y el turismo.



Este poblado, como la mayoría de los que integran la República Mexicana, ha ido modificando un poco su fisonomía territorial y por lo tanto, la relación de sus habitantes con su medio. Los cambios son reflejo de la influencia de lo global en lo local,

recorrer sus calles, es un ir y venir entre construcciones con rasgos rurales y tropicales: casas de adobe con techos de palma, pisos de cemento, la cocina en el patio junto al lavadero, sin drenaje, abundante vegetación, arboles de mango, de aguacate, gallinas sueltas, chiqueros caseros. Al continuar caminando ya sea hacia las afueras o hacia el centro nos encontramos casa y construcciones de material, algunas con un diseño arquitectónico citadino o que son pequeñas fincas y que están integradas con infraestructura de telefonía, televisión por cable, jardines muy bien cuidados.

La política pública de los años 70's apoyo al modelo de sustitución de importaciones y de industrialización y dejo de apoyar al campo, el Estado protector retiro los subsidios al campo, con lo que la producción del sector primario decayó y esto ocasiono el abandono del campo y el fin del ejido.

Generándose una problemática social, ya que los habitantes han tenido que buscar alternativas de empleo para obtener recursos para satisfacer las necesidades básicas, pues su producción de maíz, frijol, pesca, ganadería ha sido de autoconsumo, además de que por el tipo de sistema de cultivo de roza/quema y la extracción indiscriminada forestal ocasiono un deterioro ecológico considerable.

A pesar de todos los obstáculos económicos, legales y socioculturales, el ejido continúa teniendo importancia como figura agraria. Las unidades de producción de autoconsumo agrícola y ganadero, se encuentran en tierras ejidales, los lugareños se niegan a abandonar sus tierras, son fuente de insumos básicos de subsistencia, los ejidatarios se rechazan abandonar el campo porque ven en él parte de su capital económico a pesar de los escasos rendimientos y su escasa o nula comercialización de la producción.

Un impulso a la economía de la localidad se deriva de las acciones realizadas por organismos del gobierno federal y de organizaciones no gubernamentales, por la implementación de programas de intervención comunitaria. En las visitas realizadas nos percatamos que en Sontecomapan, no existe drenaje y son pocas las viviendas con agua entubada, el baño está fuera de la vivienda y separada la regadera del WC, pisos de cemento y en algunas áreas de tierra.

No hay recolección de basura, se tira a cielo raso o se quema en los traspatios de las viviendas.

Las viviendas cuentan con electricidad, lo que les permite tener televisión, radio, lavadora, licuadora, en el ramo de electrodomésticos que ayudan a disminuir la carga de trabajo de las mujeres, que socialmente son las encargadas de estas actividades en el hogar.

El paisaje rural urbano se ha reorganizado, sin embargo, la gente da referencia de la dirección de algún lugareño por marcas de localización más que por el nombre de las calles y número de la vivienda o por la colindancia con algún otro lugareño.

Como se mencionó, no hay drenaje, las aguas negras van a desembocar a la laguna que circunda a la población, propiciando una fuerte contaminación de agua, aire y mantos freáticos.

La electricidad solo es en la calle principal y en un estrecho radio de influencia, las más alejadas no cuentan con este servicio y se alumbran generando con bomba la electricidad por unas cuantas horas.

El comercio se concentra en la calle principal y son tiendas de abarrotes, carnicerías, tortillería, venta de comida preparada y antojitos típicos del lugar, farmacia.

En educación tienen una escuela de nivel preescolar: Colegio —Epequeño pescador”, que se encuentra ubicada en la calle Adolfo s/n esquina Nicolás Bravo, esta institución es financiada por el gobierno federal, a nivel primaria (básico) está el colegio —Rafael Aguirre Cinta” con domicilio conocido, y también su presupuesto es de la federación, y el colegio —Tierra y Libertad”; en educación media básica cuentan con una telesecundaria federal —Francisco J. Clavijero” que se ubica en la calle Constitución No. 1, y en educación media superior tienen un tele bachillerato —So-tecomapan” y su presupuesto es estatal. para continuar estudios universitarios se trasladan a la ciudad de Veracruz o Coatzacoalcos, que son las ciudades más cercanas.(visita de campo, 2008)

En cuidado y prevención de la salud cuentan con una unidad médica rural del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) dentro del programa de Solidaridad, el personal es un médico general titulado y un pasante realizando servicio social, una enfermera. Para servicios de salud de media y alta especialidad tienen que trasladarse a las áreas urbanas más cercanas: Catemaco, Lerdo de Tejada, Coatzacoalcos, Minatitlán, Veracruz.

Las condiciones de vida de la población incrementan los índices de morbilidad, las enfermedades más recurrentes son las gastrointestinales, dengue y respiratorias. La información del centro de salud nos indica que la incidencia de estas enfermedades es por la carencia de agua entubada, drenaje, tiraderos de basura, uso de leña para cocinar y el hacinamiento, los grupos de edad más afectados son los menores de 5 años y adultos mayores.

En el renglón de la salud destaca la influencia y uso de la medicina tradicional, remedios caseros, hierbas, hueseros, parteras y en esta zona se reconoce y se cree en la —heria” como parte de la medicina alternativa.

Ana "... don Juan, es muy bueno para eso, sabe mucho de plantas..."

Foto: temazcal 2008



Las actividades de distracción se desarrollan por niños, jóvenes y adultos en la laguna, en la Poza de los Enanos, además cuentan con un campo de futbol y una cancha de básquet bol, en regulares condiciones, para ir al cine se trasladan a Catemaco, que es el lugar más cercano, lugares insuficientes desde el punto

de vista global para entretenimiento y esparcimiento del tiempo libre.



Esta localidad es un cruce de caminos y sirve de enlace de los caminos que conducen a Montepío, a Nanciyaga, la carretera se encuentra en regulares condiciones de pavimento, sobre todo en la que conduce hacia la costa hay un tramo de varios kilómetros llegando a la estación de la UNAM en pésimas condiciones.

3.2.1.3 Transformaciones socio demográficas.

En Sontecomapan el paisaje rural se empieza a transformar, se ve un paisaje que trata de responder a nuevas necesidades que no guardan ni benefician a su ruralidad, que no tiene nada que ver con sus tradicionales usos del suelo, sino que han ido debilitando cada vez más al ejido, la influencia de lo global en lo



local es notoria. Es evidente la diversificación de las actividades económicas al interior de la familia y de la localidad, predominando las actividades urbanas (vinculadas al sector terciario) combinadas con las actividades rurales (vinculadas al sector primario), lo que da pauta a un desarrollo desigual que se expresa en las condiciones de vida de los habitantes.



Actualmente uno de cada diez sontecomapeño trabaja la tierra y se dedica a la pesca, la mayoría ha diversificado sus actividades y sus ingresos, ahora también se dedican a la albañilería, guías de turistas, elaboración de artesanías, comercio, servicios de hotelería, cocina, lavandería, meseros, empleadas

domésticas y en comercios, entre otras actividades, gran parte de ellas se desarrollan fuera de su lugar de residencia, lo que añade al paisaje rural/urbano la movilidad de la población hacia áreas rurales cercanas a la localidad o urbanas.

Los lugareños están experimentando la transformación de lo local a lo global como avance y el cambio de lo antiguo a lo moderno, en la comunidad y en sus vidas, que influye de manera muy importante en sus identidades y en el rol de género.

Al analizar el comportamiento de crecimiento de la población, los datos nos muestran que es estable y equilibrado:

Tabla No. 4

LOCALIDAD: SONTECOMAPAN

POBLACION TOTAL

1995, 2000, 2005

Población	1995		2000		2005	
	Abs.	Relativo	Abs.	Relativo	Abs.	Relativo
Hombres	1 235	51.53	1 190	49.84	1 188	50.04
Mujeres	1 162	48.47	1 198	50.16	1 186	49.96
Total	2 397	100 %	2 388	100 %	2 374	100 %

Fuente. II Censo de Población y Vivienda, INEGI, 2005

Las mujeres se dedican actividades de reproducción de la familia y el cuidado del hogar, pero también a labores extra domésticas: preparación de alimentos, limpieza de lugares, guías de turistas, meseras, elaboración de artesanías, comercio, trabajo en el campo, estas actividades están dirigidas a la sobrevivencia del grupo familiar, pero no aparecen en las estadísticas oficiales en la población ocupada, por lo que pasan a engrosar las filas de la población inactiva.

3.2.1.4 Estructura productiva

A nivel localidad de Sontecomapan, no disponemos datos oficiales de la distribución de la PEA por sectores y por sexo, estimamos que es el mismo comportamiento que a nivel municipal

Sin embargo, la población ocupada presenta el siguiente comportamiento: refleja la disminución de la población ocupada en el sector primario, por la crisis general del agro mexicano, sin embargo, muchas de las actividades que se realizan en el sector terciario no se reflejan en las estadísticas oficiales, por no

estar registradas. Y que se realizan en condiciones de desventaja, ausencia de prestaciones sociales y bajos salarios.

Debemos de detenernos y reflexionar acerca de que se considera como PEA, oficialmente es la población de 12 años y más que realiza una actividad remunerada. En este criterio no se especifica el sexo.

Esto deja al margen de la “vida productiva” a muchas mujeres de Sontecomapan que realizan alguna actividad y que no perciben un salario, que elaboran artesanías, venden en el ambulante, bordan, elaboran pasteles, son meseras, etc.

No contamos con información a nivel localidad en cuanto a los niveles de ingreso, para ubicarnos en el contexto económico de la zona, tomamos como referente lo que ocurre en este renglón a nivel municipio; INEGI (2000) reporta que 5.44% de la población ocupada no percibe ingresos, la población que percibió menos de uno hasta un salario mínimo 33.14% , aproximadamente entre cuarenta a veinte pesos diarios, el 34.67% de población ocupada percibe entre uno a dos salarios mínimos, de 40.30 a 80.60 pesos por día, solo el 15.87% de la población con ingresos superiores de dos a cinco salarios mínimos, esto refleja una gran dispersión salarial, bajos ingresos, consecuencia de la falta de empleos.

La fuerte movilidad social horizontal, definitiva o temporal es recurrente en la población de Sonte (diminutivo del nombre de la localidad entre los lugareños), más importante son los movimientos migratorios pendulares, son la vida diaria de los habitantes de esta localidad y las que circundan a Catemaco, punto de encuentro para comercializar, trabajar, actividades bancarias, administrativas.

Los flujos de población intramunicipal, se realizan por camionetas particulares, taxis y autobuses urbanos, o en carretas, bicicletas o triciclos, y muy raro en caballo. Los intermunicipales por medio de dos líneas de transporte de pasajeros, con salidas locales de Catemaco.

quemadas". La región de Catemaco ha sido un centro ceremonial Olmeca desde tiempos prehispánicos y en la actualidad posee una gran fama ritualista basada en el culto a dioses olmecas, popolucas y náhuatl

3.2.2.2 Análisis socio demográfico.

Catemaco goza de una mezcla rica de turismo, de ranchos ganaderos, de la industria pesquera y de la agricultura. Sin embargo, el municipio se perfila estadísticamente como uno de los municipios más pobres de Veracruz.

En este municipio se localizan 284 localidades, siendo las principales: Catemaco, Sontecomapan, Victoria, Zapoapan de Cabañas, San Juan Seca de Valencia las cuales abarcan el 66.33% con respecto al total de población de este municipio, las restante son pequeños poblados o rancherías. (INEGI, 2000).

Tabla No. 5

MUNICIPIO DE CATEMACO.

HABITANTES EN PRINCIPALES LOCALIDADES (2005)

LOCALIDAD	HABITANTES
Catemaco	26141
Sontecomapan	2374
La Victoria	1804
Zapoapan de Cabañas	1280
San Juan Seco de Valencia	1158
Resto de localidades	13945

Fuente: INEGI.2005

3.2.2.3 Transformaciones socio demográficas.

La población del municipio de acuerdo a datos censales tenía la composición que se muestra en la tabla 3 que nos muestran la variación en su composición por sexo.

Tabla No. 6

MUNICIPIO DE CATEMACO
POBLACIÓN TOTAL
1995, 2000, 2005

1995			2000			2005		
Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
44321	22193	22128	45383	22191	23192	46702	22573	24129
100 %	50.07	49.93	100 %	48.89	51.11	100 %	48.33	51.67

Fuente: INEGI - Censos Económicos 1999. Resultados definitivos y II Conteo de Población y Vivienda 2005

El comportamiento de los datos nos muestra que la población femenina va incrementándose paulatinamente, esto se puede deber a la migración masculina hacia zonas urbanas o en el plano internacional.

La distribución de la población por grupos quinquenales nos permite visualizar su composición, así en 2000 la población de 0 a 24 años representaba el 56.24% con respecto al total municipal; el 41.08% en el rango de 25 a 74 años y el 1.84% representa la población de 75 años y más, la base de la pirámide poblacional es muy ancha siendo una población joven y dependiente económicamente.

La composición étnica es sobre todo mestiza, con tan solo un número insignificante de hablantes de lengua indígena (500+/-) y muy pocos extranjeros. Existen en el municipio 281 hablantes de lengua indígena 157 hombres y 124 mujeres, que representan el 0.69% de la población municipal. La principal lengua indígena es el mixteco.

De acuerdo a los resultados que presenta el II Censo de Población y Vivienda del 2005, en el municipio habitan un total de 277 personas que hablan alguna lengua indígena.

Cerca del 10.0% de la población total del estado de Veracruz habla alguna lengua indígena (porcentaje más alto que el promedio nacional de 5.0 a 7.0%) (INEGI, 2005). Algunas de estas lenguas son el nahuatl, el totonaco, el huasteco, el popoluca y el otomí.

Tanto estas lenguas como las personas que las hablan descienden directamente de las culturas huasteca, totonaca y olmeca, que estuvieron presentes en el territorio hace muchos siglos. Estas culturas casi desaparecieron con la llegada de los españoles en 1519, y sólo quedan de ellas algunos testimonios. Sin embargo, lo que queda de sus asentamientos se encuentra preservado en más de 1,200 sitios arqueológicos. (Gov. Veracruz, 2005).

La participación de la población por sectores económicos es relevante en el terciario con el 63.20%, en el secundario el 19.93% y el primario el 16.87% con respecto al municipio. (INEGI, 2000)

Tabla No. 7

Municipio Catemaco

Población Económicamente Activa

1995, 2004

PEA	Hombres	%	Mujeres	%	TOTAL	%
1990	2759	74.62	938	25.38	3697	100
2000	n/d	n/d	n/d	n/d	n/d	n/d
2004	2814	67.77	1338	32.23	4152	100

Fuente INEGI

Con esta información oficial se observa que la participación de la mujer en el ámbito laboral es casi insignificante, ya que en la realidad muchas mujeres de diferentes edades realizan una actividad productiva.

En este criterio censal, debemos de detenernos y reflexionar acerca de que se considera como PEA, oficialmente es la población de 12 años y más que realiza una actividad remunerada; esto deja al margen de la “vida productiva” a muchas mujeres de todo México que realizan alguna actividad y que no perciben un salario, que elaboran artesanías, venden en el ambulante, bordan, elaboran pasteles, son meseras, etc.

Por lo tanto, la dinámica económica de este municipio ha sido poco impactada por los polos de desarrollo más cercanos, como Coatzacoalcos/Minatitlán y Veracruz, el impacto ha sido negativo, ya que la población ha migrado a las áreas urbanas y se han abandonado las actividades agrícolas y ganaderas, en especial.

En cuanto a la industria es incipiente su presencia en la zona, destaca la embotelladora de agua mineral Coyame, palabra que en nahual significa “ajbali”, empresa fundada por un empresario estadounidense, para explotar el yacimiento natural ubicado a 12 Km., al noreste de Catemaco.

3.2.2.4 Estructura productiva

La estructura productiva del municipio es eminentemente agrícola y ganadera, ya que la superficie total agrícola era en 2005 de 53 224 950 hectáreas, de las que se siembran 17 318 632 en las 3,092 unidades de producción existentes. Los principales productos agrícolas y la superficie correspondiente en hectáreas que se cosecha son: maíz con 3,588; frijol 277; 60 de chile verde y 85 de tabaco. Existen 1,351 unidades de producción rural con actividad forestal, de las que 84 se dedican a productos maderables. (INEGI, 2005).

En cuanto a la actividad ganadera se contaba con una superficie de 20 778 hectáreas, en donde se ubican 2,031 unidades de producción rural con actividad de cría y explotación de animales. Cuenta con 21,361 cabezas de ganado bovino de doble propósito, además de la cría de ganado porcino, ovino y equino. (INEGI, 2005)

La actividad industrial en el municipio es incipiente, se han establecido algunas industrias que van de tamaño medio a microempresas, por lo que su

aportación al PIB es bajo. Destacan las industrias de producción de horticultura ornamental y embotellado de agua mineral. (INEGI, 2005)

En el renglón de servicios, por los atractivos naturales de la zona, esta debería ser una de las principales actividades económicas, sin embargo la oferta de servicios turísticos es por medio de hoteles familiares, cabañas y con un perfil de ecoturismo.

Esta distribución de actividades productivas condiciona la estructura productiva municipal, como se observa en la siguiente tabla, y en el periodo de que se dispuso información se percibe como se ha ido terciarizando la economía del municipio ya que el sector servicios ha ido teniendo mayor participación de la PEA, y también la feminización en las actividades económicas.

3.2.3 Localidad de Catemaco.

3.2.3.1 Análisis socio demográfico.

En la localidad de Catemaco el desarrollo urbano es inicial a pesar de la increíble belleza del lago y razonable clima, la mayoría de la orilla de la laguna está poco desarrollado y con características de potreros, ganado, vegetación exuberante destacando la existencia de un vivero gigante de helechos.

Al interior de la localidad el desarrollo urbano es de calles mal trazadas sin pavimento, en la mayoría de ellas, en el área de la laguna se carece de una carretera circunferencial, con lo que se desaprovecha la observación de la riqueza del paisaje.

En este lugar se caracteriza por la concentración en las actividades económicas prestadoras de servicio, lo que funciona como un contenedor de las principales instalaciones para uso comercial de la zona.

Partes de la laguna de Catemaco son ahora un Área Natural Protegida gestionado por la Universidad Veracruzana, en el que se desarrollo un pequeño proyecto de replantación de manglares y existen otros proyectos en desarrollo. Esta institución, en el año 2000, obtuvo del gobierno federal una

concesión federal de 375 hectáreas de la zona más amenazada, instalando un centro de investigación en especies tropicales.

Ante esta riqueza natural el gobierno federal en el año de 1998 decreto la Reserva de la Biosfera de los Tuxtlas, para preservar el medio ambiente y a sus pobladores, dentro de un enfoque de desarrollo sustentable.



Foto: Salto de Eyipantla

Esto es un reflejo de la globalización y la relocalización, ya que la mano de obra se traslada a donde están las empresas, que son absorbidas con bajos salarios y en actividades no calificadas, todo lo anterior acrecienta y profundiza las contradicciones y desigualdades sociales.

Al acercarnos a la laguna, los locales y hoteles, son construcciones de diseño arquitectónico de clase media ciudadana, pero con impacto global. Se abandona lo lugareño y se da paso a la modernidad: pisos, cocina integrada, agua entubada, baños, drenaje, pantallas de plasma, pero exuberante vegetación, animales sueltos, niños y mujeres lugareñas descalzos o con sandalias elaboradas con materiales regionales o de vinyl ofreciendo artesanías y dulces regionales.

3.2.3.2 Movilidad social.

La movilidad social es importante a nivel localidad y nivel municipal, en conjunto el municipio por el Consejo Nacional de Población, lo ha calificado como de fuerte expulsión ya que se observo una disminución en su tasa de crecimiento social: 1980 paso de 0.5 a, – 0.5, en 1990 menor a 1.5, esta categoría se le da a los poblados en los cuales las condiciones de marginación y/o su cercanía con lugares de mayor auge económico, en esta caso San Andrés Tuxtla y Coatzacoalcos, provoca un éxodo masivo de sus habitantes,

otro factor que influye en la emigración son las difíciles condiciones económicas, sociales y culturales de la zona.

Independientemente si el análisis socioeconómico se hace a nivel municipal o de localidad, se encuentra una zona con precaria situación económica y que el desarrollo que ha experimentado se ha debido a la necesidad de sobrevivencia de los habitantes y a la participación de diferentes dependencias del gobierno tanto a nivel federal como estatal con programas de apoyo a la pobreza y en esta zona de cuidado ambiental.

Tabla No. 8

MUNICIPIO DE CATEMACO

TASA MEDIA DE CRECIMIENTO

Periodo	Tasa (%)
2000-2005	0.51
1995-2000	0.56
1990-1995	1.76
1980-1990	2.71

Fuente: COPLADEVER con datos de INEGI.

En este escenario la siguiente categoría de análisis es el grupo domestico, no pretendemos hacer un debate teórico sobre este constructo, sino resaltar su importancia como categoría de análisis para nuestro trabajo.

3.3 GRUPO DOMÉSTICO.

Como mencionamos al inicio de este capítulo, siguiendo las ideas de De Oliveira y Salles, el grupo doméstico es aquella unidad de producción, hogar, que está integrada por un grupo de individuos que comparten una organización o un espacio común con la necesidad de resolver sus necesidades objetivas y subjetivas pudiendo estar o no unidos por lazos de parentesco (1989).

El adoptar esta categoría de análisis es con la finalidad de no caer en discusiones acerca de la familia nuclear tradicional, no por ser menos importante, al contrario de sobra entendemos que la familia es el centro del análisis sociológico, sino con la finalidad de simplificar el contexto de estudio en el que se presentan las transformaciones sociales.

A partir de la década de los años 80' s inician importantes debates acerca de esta categoría de análisis entre sociólogos, antropólogos y estudiosos de las ciencias sociales con la finalidad de dotar al análisis etnográfico de un instrumento conceptual que permitiese facilitar la comparación intelectual aclarando el estudio tanto de la naturaleza de la familia y del parentesco como de los grupos —formados o no de parentescos—que desempeñan las funciones o, mejor dicho, las actividades domésticas, y el de las relaciones entre ambos tipos de hechos sociales. (Douglas, 1984; Netting, Wilk, Arnould, 1984; Segalen, 1981, 1984. Citado por Devillar, 1990)

Consideramos que el grupo domestico es un constructo que por su estructura abarca desde las relaciones genealógicas, como su rasgo más sobresaliente, sino que abarca todo un conjunto de dimensiones significativas irreducibles al parentesco, convirtiéndolo en el grupo doméstico es, por lo tanto, un concepto analítico con el que se analiza de forma prioritaria —como la misma palabra actividad lo indica— la acción. Retomando las ideas Devillar tiene que construirse a partir de las distintas unidades formadas en torno a dichas actividades. Es analítico también porque, a pesar de las dificultades existentes al pasar del nivel empírico (particular) al análisis y a la conceptualización (apta para la comparación intercultural), se admite que su utilidad como tal —de tenerla— está basado por necesidad (dada la variedad de los datos etnográficos) en la flexibilidad del mismo y la ausencia de una vinculación demasiado estrecha con los conceptos nativos. (Hammel, 1984; Segalen, 1981; Wilk, Netting, 1984; Yanagisako, 1984. Citado por Devillar, 1990).

El grupo domestico que visualizamos no solo es aquel espacio donde se desarrolla el trabajo domestico, el hogar, enfatizando la componente material de esas actividades gratuitas que tradicionalmente han sido realizadas por mujeres, (limpiar la casa, hacer la compra y la comida, lavar la ropa...), así se

convierte este recinto en el centro de la organización social , dadas las relaciones de poder existentes en ellos y en el conjunto de la sociedad, a las mujeres. Ni los mercados, ni el estado, ni los hombres como colectivo son responsables del mantenimiento último de la vida. Por tanto, son las mujeres, organizadas en torno a redes, en los hogares más o menos extensos, las que responden y las que, finalmente, actúan como elemento de reajuste del sistema económico. Ellas son el colchón del sistema económico, frente a todos los cambios en el sector público o privado, cambios motivados por una lógica de acumulación, ellas reajustan los trabajos no remunerados para seguir garantizando la satisfacción de necesidades, la vida.

En el México tradicional y sobre todo campesino, la familia fue un pilar fundamental de la estructuración social, se trataba de una familia extremadamente jerárquica, donde el marido / padre ostentaba explícitamente el poder, las mujeres independientemente de su estatus social debían obedecer al varón. En ella se daba un rígido reparto de funciones entre hombres y mujeres. —Traer el dinero a casa” era un importante atributo masculino que ocultaba no sólo el enorme esfuerzo añadido que tenían que hacer las mujeres para sacar adelante a la familia, sino el trabajo remunerado que muchas de ellas también realizaban, aunque fuera estrictamente por necesidad. Las —virtudes” de la familia (sobre todo de las numerosas) eran exaltadas por todas las instancias públicas y desde las instituciones, el púlpito y los medios de comunicación se insistía tenazmente en el modelo a cumplir por las mujeres: paciencia, abnegación, entrega total

El modelo fordista de familia en las ciudades medias y grandes presentaba las siguientes peculiaridades, totalmente funcional para el mercado en este contexto, suponía la existencia de un cabeza de familia, trabajador asalariado con disponibilidad total para el mercado laboral y único proveedor de ingresos monetarios. Este varón protagonista estaba acompañado —necesariamente- por una mujer dedicada en cuerpo y alma al trabajo doméstico y al cuidado familiar (y extra-familiar). Madres, cuñadas, abuelas, nueras, hijas, vecinas, amigas... establecían las redes necesarias para abarcar las múltiples tareas derivadas de

atender a los hombres-fuerza de trabajo y a todas aquellas personas de su entorno que lo necesitaran.

Sin embargo, su manifestación del modelo fordista en las zonas rurales en los grupos domésticos que no dependían totalmente del mercado mantenían otras formas de organización, aunque sobre la base de una estructura familiar igualmente opresiva..

Pero una vez que la globalización se glocaliza, las mujeres, sobre todo las jóvenes, comenzaron a introducirse cada vez más masivamente en el mercado laboral. Muchas ya no lo hacían porque el salario del marido o del padre no fuera suficiente, sino porque querían tener sus propios ingresos. La independencia económica era necesaria para posibilitar la autonomía y la capacidad de decisión de las mujeres sobre su propia vida, pero un empleo era algo que iba a limitar el tiempo y la dedicación que requería la tradicional profesión de las mujeres: —sus labores”.

Otras transformaciones que se han puesto de manifiesto en la organización familiar son las características de sus integrantes: personas ancianas que viven solas, constituyen (una muestra de cómo tampoco nos vale la definición de —grupo” doméstico como unidad de convivencia, ni la de —hogar” unipersonal. Esta persona no es un —grupo” y, salvo en casos excepcionales, está inserta en una red de interdependencia, más allá de los muros de su propia —hogar”); familias monomarentales y minoritariamente monoparentales, amigas/os que viven juntas/os como única forma de independizarse, parejas homosexuales o heterosexuales con o sin hijas/os, familias que comparten casa como única forma de sobrevivir... Estas combinaciones se entrelazan entre sí para poder conjugar los afectos y los desafectos, las necesidades materiales e inmateriales y, cómo no, para enfrentarse a una vida cada vez más marcada por las exigencias de la globalización.

Aunque también ha sufrido cambios en sus relaciones internas, la forma más generalizada de organización sigue siendo todavía la denominada familia nuclear. Quizá el cambio más determinante proviene de la nueva posición de las mujeres, que se rebelan contra el papel social que se les había asignado y

quieren ser protagonistas de sus propias vidas. Este cambio está suponiendo fuertes tensiones en las relaciones de poder intrafamiliares y, entre otras cosas, avanzar (muy lentamente) hacia una forma de familia más igualitaria, aunque no sin una gran resistencia masculina.

Esto nos permite centrar nuestro análisis en un grupo doméstico de la localidad de Sontecomapan, que está estructurado a partir de relaciones de consanguinidad y de que residen en una misma localidad, que forman un grupo empíricamente observable, que comparten interés en común y que desarrollan una serie de acciones para alcanzar sus objetivos.

La existencia de este grupo doméstico nos posibilita el análisis del proceso de cambio social que han experimentado sus integrantes producto de la modernización de sus actividades económicas, culturales y de mentalidad, que han surgido por el proceso de aculturación que se ha generado a partir de la influencia de lo global en lo local.

En el contexto de la expansión capitalista, las comunidades rurales han demostrado su capacidad para diversificar las bases materiales de su existencia económica, puesto que si hacen uso de sus bases materiales propias les sería imposible su reproducción, convirtiéndose de esa manera en dependientes de otras instancias para subsistir. En este caso, las instancias capitalistas están representadas por las instituciones del sector público ubicadas en el área y que promocionan y apoyan proyectos de orden social para impulsar el desarrollo territorial.

La pluralidad de la base económica, es un referente a la articulación que se da en una misma persona, grupo doméstico, unidad de trabajo o comunidad local de diferentes tipos de actividades fundadas en relaciones de producción de distinta naturaleza. (Comas, 1988). Un ejemplo son las formas contractuales que sirven de base para el desarrollo comunitario de esta región, en la cual combinan la agricultura o pesca, como productores autónomos, con la auto explotación de su fuerza laboral y la de sus familias con la prestación de servicios al turismo: alojamiento, alimentos, entretenimiento, etc., para complementar sus ingresos familiares.

Es importante poder analizar cómo se da la diversificación de las actividades económicas con la lógica de coexistencia de las relaciones de producción contradictorias, pero sobre todo como impacta a la reproducción social de las unidades sociales implicadas y del conjunto social, en específico al grupo doméstico que ha participado en proyectos de carácter social institucional.

En las últimas décadas las localidades rurales en el sur de México y Centroamérica han elaborado una gama de respuestas locales para insertarse en mercados globales, básicamente podríamos hablar de: 1) la migración, como jornaleros dirigiéndose hacia regiones que están insertas en el mercado global; 2) la apertura hacia industrias exportadoras, tanto maquiladoras como agroindustriales o; 3) la introducción en actividades relacionadas con turismo (Pérez Sáinz 1997). Este estudio se centra en el análisis de la influencia que ha ejercido en el proceso de cambio social, la realización de una actividad económica multinacional pero con características locales y en entornos naturales: el turismo.

Debo señalar que todos los miembros en el grupo doméstico combinan tiempos de trabajo con diferentes actividades; así tenemos que las mujeres trabajan en su hogar, durante la cosecha en el campo, en la pesca, realizan el desgrane del frijol y son las responsables del cuidado de los granos, pero también realizan actividades en el sector turismo como guías, cocineras, meseras, en la informalidad en el comercio de artesanías ; mientras los hombres, a la par del trabajo en la milpa o de la pesca, participan en la albañilería y en actividades del sector turismo.

De esta forma la explotación de los recursos naturales y trabajo familiar, destinados a la agricultura, pesca, comercio informal y turismo, permiten la existencia de la economía campesina; gracias a los ingresos logrados por el turismo y el comercio informal se vuelve posible el pago de los insumos a la agricultura.

Las formas de trabajo del grupo doméstico permiten que las relaciones de género se reestructuren y faciliten la existencia de nuevas asociaciones familiares. La familia nuclear permite adoptar sobrinos, contar con el apoyo

familiar al tener hijos como madres solteras o regresar a casa si se tienen problemas con sus maridos. Las mujeres no necesariamente deben estar casadas para poder acceder al trabajo masculino, ellas pueden pagar ese trabajo, lo que crea un trabajo remunerado masculino dentro de la localidad. Sin embargo, estos cambios tensan las relaciones de género y probablemente expliquen los altos índices de lesiones reportadas en los hogares.

3.3.1 Grupo doméstico local.

Desde una perspectiva fenomenológica, para la que el significado objetivo de la realidad social y física no es preconcebido, sino que debe ser visto como el producto de una construcción significativa de sujetos interactuando, en el que las sociedades constituyen un espacio social sobre un referente físico por medio de sus experiencias cotidianas, realizamos un estudio etnográfico de la vida diaria de algunos integrantes de la comunidad de Sontecomapan, a partir de su propia organización grupal.

Las características generales de los sujetos de estudio pueden ser encontradas en la tabla siguiente:

Tabla No. 9

CARACTERISTICAS GENERALES DE LAS PERSONAS ENTREVISTADAS				
NOMBRE	EDAD (años)	FAMILIARES CONVIVIENTES	ESCOLARIDAD	OCUPACION
Ana	54	Esposa, madre y tía	licenciatura	Labores domesticas, repostería.
Ofelia	45	Esposa, hija, madre.	secundaria	Labores domesticas artesanía, comercio informal.
Juan	60	Padre, tío	básica	Albañil, pescador, agricultor
Ángel	46	Esposo, padre	básica	Albañil, pescador, agricultor
Abel	24	hijo	preparatoria	Albañil, pescador, agricultor, carpintero
Uziel	26	hijo	básica	Albañil, pescador, agricultor.
Teodosio	30	Primo, sobrino	básica	Albañil, pescador, agricultor.

Investigación propia

Esta información nos muestra su organización en núcleos familiares de diverso tipo y las características del proceso de trabajo que desarrolla cada uno de ellos, percibimos el problema de la segregación de las mujeres del mercado de trabajo y a la importancia de la capacitación de género en la incorporación desigual de varones y mujeres. En relación con la segregación en el interior del hogar en la realización del trabajo doméstico, de acuerdo con las estrategias de organización familiar

Las personas estudiadas tienen un promedio de edad de 40 años. Las mujeres solo representan el 28 % y todos son mayores de edad. La escolaridad el 57 % tiene educación básica, es decir primaria incompleta.

La segregación del mercado de trabajo a la que se hizo referencia se ejemplifica al mirar la composición por género de la población estudiada. Ésta muestra las dificultades que encuentran las mujeres con pareja para insertarse al mercado laboral, el 100% de las mujeres son casadas, el 50% tiene dos hijos

Aunque, como se señaló, hay cambios en las relaciones de género, en los estereotipos y en los ámbitos privado y público persisten prejuicios sobre la relación entre género y trabajo. La identidad masculina sigue ligada al trabajo remunerado y las mujeres siguen pareciendo extrañas en el mundo laboral.

Lo contrario sucede en el trabajo doméstico. Ahí los varones son extraños cuando se ocupan de alguna tarea doméstica, y cuando lo hacen es como apoyo a las mujeres que consideran responsables del funcionamiento del hogar, e incluso esa ayuda puede verse como un rasgo contrario a la masculinidad.

- *Ofelia dice: "...mi vida antes con Ángel era muy diferente, donde el machismo había existido, y eso es lo más fuerte, el me decía que solo era una reunión, que las mujeres no tienen que seguir a los hombres que las mujeres son de su casa".*

Las mujeres de la población estudiada, por estar en el trabajo remunerado, han roto con una parte del rol tradicional asignado, pues, aunque mantienen parte de su rol como amas de casa, van dejando de ser las responsables únicas. En

cambio los varones, aunque conviven con mujeres trabajadoras, les cuesta trabajo reconocer que sus esposas trabajan fuera del hogar y perciben un ingreso.

Ellas asumen el trabajo remunerado contradictoriamente, pues es una ruptura de la imposición tradicional, pero deben seguir siendo amas de casa.

Ofelia "... mi mamá me decía: ahora te friegas, para que te quisiste casar".

Pasando al tema de la división de tareas por género en el interior del hogar, hay que ubicarlo en las estrategias que se siguen para contender con la reproducción del núcleo familiar, y especialmente en las que se instrumentan para enfrentar el empobrecimiento. La más relevante ha sido la incorporación de las mujeres y los hijos mayores a trabajos remunerados; otra es la mayor intensidad de trabajo doméstico para sustituir la reducción de los servicios que proporciona el Estado, por ejemplo, atención a enfermos crónicos, ancianos o personas con discapacidad, o introducción de servicios (Garduño, 2000).

En este contexto se pueden observar dos tendencias, una que mantiene la distribución desigual del trabajo doméstico entre varones y mujeres, con la responsabilidad femenina sobre ellas. Y otra, que frente a la incorporación de las mujeres al mercado laboral se redistribuyen menos inequitativamente las tareas domésticas entre varones y mujeres.

El mercado laboral de estos integrantes se representa en dos aspectos:

1. Los hombres realizan trabajos en las tierras agrícolas de su propiedad, como ejidatarios, la faena representa para ellos obtener un ingreso por temporada, cuyo monto da a depender de las condiciones meteorológicas, que pueden favorecer o perjudicar sus siembras, ya que esta zona es tropical y tiene periodos de lluvia, que son de moderada a tormentas tropicales, y el monto de producción/venta no es predecible ni seguro.
2. Las mujeres realizan trabajos fuera del hogar, una de ellas elabora artesanías con los productos típicos de la región, que posteriormente

comercializa en la localidad de Catemaco en un puesto donde también vende ropa de manta que ella misma elabora, sus ingresos dependen de la afluencia de turistas, que es representativa los fines de semana.

3. Participación de todos los integrantes en las actividades que implica el haber constituido una microempresa, dedicada a la prestación de servicios al turismo: alojamiento, alimentos y actividades de ecoturismo, los ingresos obtenidos de esta actividad son complemento del ingreso familiar y su monto es variable dependiendo de los visitantes.

En estos ámbitos, la participación de la mujer es escasa pues se le ha asignado el escenario doméstico, justificado por la visión enfocada en la función procreadora inherente a la feminidad. A nivel de género, la mujer sufre una grave marginación y es la más perjudicada de todos los pobres. Esta investigación permite detectar cuáles son los determinantes de del cambio experimentado en la identidad de den la mujer, caracterizados por la estabilidad económica, la visión de género y la triple jornada de trabajo (cuidado del hogar, desempeño reproductivo y trabajo), así como la desigualdad de oportunidades entre ellas mismas.

Para nosotros la microempresa representa el instrumento que propicio la transformación de la identidad de sus integrantes, como ellos mismos lo expresan, en las entrevistas que realizamos y de nuestra observación participante.

3.4 MICROEMPRESA

3.4.1 Origen

Los manglares de Sontecomapan, nombre que se visualiza en una lona en la carretera que va a Monte Pio, Veracruz, a 19 Km., de la localidad de Catemaco, al cruzar la cuneta nos encontramos con unas cabañas de madera en una zona arbolada a la orilla del rio, la pregunta es ¿cómo surge esta microempresa?

Ángel: "...por la Reserva, pensábamos que ningún visitante le interesaría visitar este tipo de lugar, porque pensábamos que a los turistas les gustaba ir a hoteles, restaurantes y no este tipo de servicio. El primer apoyo que recibimos fue para hacer una cabaña y teníamos que dar faena, muchos de los que estaban en el proyecto no lo hacían y posteriormente se desanimaron. Cuando llego el primer grupo el proyecto carecía de infraestructura, las personas dormían en tiendas de campaña, comían bajo los árboles sobre una tablas, un baño improvisado. Después hicimos la primera cabaña la cual nos ayuda bastante. Los turistas nos daban sus puntos de vista para que no nos desanimáramos. Posteriormente se hizo la cocina, un comedor, una segunda cabaña, dos baños, observatorio de aves, ya más o menos cada quien sabe lo que tiene que hacer, uno de hospedaje, otro de la cocina, otro de guía."

"...estuvimos como dos o tres años solos, solo teníamos una cabaña y un baño, en la cabaña teníamos la cocina. En una visita que tuvimos con el gobernador en Tlacotalpan, fuimos todos, nos presentamos con pancartas para darnos a conocer y de ahí nos dieron una paquete grande como apoyo a nuestro proyecto y nos mandaron camas, estufa el observatorio de aves..."

Respuesta que nos da Ángel, integrante del grupo y que nos obliga a ampliar nuestro trabajo para conocer que es la Reserva y cual es función como agente de desarrollo territorial en esta área geográfica.

3.4.2 Reserva de la Biosfera de los Tuxtlas

La región de los Tuxtlas posee una enorme biodiversidad. Esta se debe a su ubicación geográfica en medio de la planicie costera y cerca al mar, a la amplitud de su gradiente de altitud, al terreno escarpado y a su posición con respecto a los vientos húmedos provenientes del Golfo de México.

A partir de 1998 cuando se decretó la Reserva de la Biosfera Los Tuxtlas, el gobierno implementó una serie de programas y acciones para promover

proyectos de desarrollo que no dañen el medio ambiente; pero que si diversifiquen la producción y fuentes de desarrollo alternativo.

El objetivo con el que se creó fue unir la conservación al desarrollo de forma sustentable. (Gob. de Veracruz)

Esta reserva se ubica entre los 18'03' y 18'43' de latitud norte y los 94'38' y 95'25' de longitud oeste. Tiene 90 km de longitud (dirección noreste-suroeste) y 56 km en su parte más ancha, reuniendo una superficie total de 334 002 ha. La reserva está ubicada en la provincia biogeográfica de la región neotropical 8.1.1. (SEMARNAP, 1998).

Forman parte los municipios Ángel R. Cabada, Santiago Tuxtla, San Andrés Tuxtla, Catemaco, Sotapan, Mecayapan, Tatahuicapan de Juárez y Pajapan. Los límites del área protegida empiezan al este, en la costa del Golfo de México en Punta Puntillas, al norte limita con el Lago Catemaco y al sureste con la zona Federal Marítimo Terrestre en la costa del Golfo de México.(Mapa No. 6)



Mapa No. 8

Fotografía tomada de la Dirección de Ordenamiento Ecológico, INE, 1998.

La superficie total de la Reserva de la Biosfera Los Tuxtlas es de 155 122 ha, e incluye tres zonas núcleo: El Volcán San Martín Pajapan con 1 883 ha, el Volcán Santa Marta con 18 031 ha, y el Volcán San Martín Tuxtla con 9 805 ha., la zona de amortiguamiento cubre 125 401 ha. (SEMARNAP 1998).

La localidad de Sontecomapan está comprendida dentro del área de influencia de la Reserva de la Biosfera de los Tuxtlas, área natural protegida decretada por el gobierno federal, que conserva y protege la biodiversidad de la flora y la fauna así como el aprovechamiento sustentable de los recursos naturales. En 1998 la zona de Sontecomapan fue incluida en la Reserva Biósfera de Los Tuxtlas. Pero por alguna razón desconocida las zonas ecológicamente muy sensitivas de la Laguna no se incluyeron como una zona nuclear de alta protección de la Reserva.

Evolución

La singularidad e importancia biológica de la sierra de Los Tuxtlas ha sido reconocida desde hace mucho tiempo, en 1937 el gobierno mexicano decreto como Zona Protectora Forestal Vedada a la cuenca hidrográfica del lago de Catemaco, la cual tiene una extensión de 26,063 ha. Sin embargo, debido a la redacción del decreto, la delimitación precisa de la zona protegida es contradictoria. En 1979 se decretó como Zona Protectora Forestal y de Refugio Faunístico al volcán San Martin Tuxtla, desde la cota altitudinal de 1,000 m snm hacia la cima, abarcando una superficie de 5 630 ha. En 1980 se decretó como Zona de Protección Forestal y Refugio de la Fauna Silvestre a la sierra de Santa Marta. (Guevara, Laborde, Sánchez, 2000).

En 1982 esta área protegida fue ampliada a 20 000 ha, y se le asignó la categoría de Reserva Especial de la Biosfera. Otra región de los Tuxtlas, Sierra de Santa Marta, fue declarada en 1980 como Zona de Protección Forestal y Refugio de Fauna silvestre abarcando una superficie de 20 000 ha, y recategorizada dos años después como Reserva Especial de la Biosfera.

Finalmente el 23 de noviembre de 1998, por medio de un esfuerzo interinstitucional por parte del gobierno del estado de Veracruz, el Instituto Nacional de Ecología de la Secretaría de Medio Ambiente Recursos Naturales y Pesca (SEMARNAP) de la anterior administración, la dirección de la reserva, la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), el Instituto de Ecología, A.C, la Universidad Veracruzana y el Programa Sierra de Santa Marta A.C (PSSM), se pudieron integrar y volver a delimitar las dos áreas protegidas y otras superficies en el decreto de la Reserva de la Biosfera Los Tuxtlas.

La Reserva se configuró de la siguiente manera: zona núcleo (I) Volcán San Martín Tuxtla con 9.805 ha, zona núcleo (II) Sierra de Santa Marta con 18 031 ha, zona núcleo (III) Volcán San Martín, Pajapan con 1.883.30 ha, y la zona de amortiguamiento con 125 401 ha en el decreto de la Reserva de la Biosfera de Los Tuxtlas con un área de 155 122 ha. (SEMARNAT-RBLT 2001).

En el sexenio del presidente Lic. Ernesto Zedillo Ponce de León, (1995 – 2000) se centralizaron por primera vez en México un organismo de la administración pública, la gestión de los recursos naturales con la del medio ambiente, creándose de esta manera la Secretaría del Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca (SEMARNAP).

Después de la creación de la SEMARNAP y de llevar a cabo la definición de los objetivos de ésta, se reformó en 1996 la Ley General del Equilibrio Ecológico y la de Protección al Ambiente, abriendo con esto, una nueva concepción de lo que el Desarrollo Sustentable significaba: —...el desarrollo sustentable es el proceso evaluable mediante criterios e indicadores de carácter ambiental, económico y social, que tiende a mejorar la calidad de vida y la productividad de las personas, que se funda en medidas apropiadas de preservación del equilibrio ecológico, protección del ambiente y aprovechamiento de recursos naturales, de manera que no se comprometa la satisfacción de las necesidades de las generaciones futuras”. (Ley general del equilibrio ecológico y la protección ambiental, artículo tercero 1996).

prestan nula atención a los mismos. Una mejora en la situación económica del país hace renacer el interés por la creación de nuevas ANP, los años del *milagro mexicano* ven la creación de nuevas ANP sin prestar mucha atención a los problemas que sobre todo la creación de las mismas ocasionaba (*ídem*:31-32) a partir de ese sexenio se continuará incrementando el número de ANP declaradas y también la superficie de las mismas (CONANP, s/f).

La preocupación ambiental presente a nivel internacional también impacta en las políticas conservacionistas del país, las cuales a partir de la década de los 1980's contemplan los lineamientos del desarrollo sustentable entendido como una mayor rigurosidad jurídica y apoyo financiero; para obtener ese financiamiento además del presupuesto público el gobierno de Zedillo (1994-2000) plantea la compra de tierras, los contratos de conservación, los fideicomisos y el ecoturismo (Melo, *op.cit*:51-52)

La declaración de una ANP refleja en algunos casos el deseo de proteger los paisajes naturales y la vida silvestre para la conservación y el interés científico; pero en otros ha pesado más el aspecto turístico que demanda el experimentar la naturaleza y diversidad animal (Thi Son *et al*, 2002:215). Esta controversia tampoco puede ser leída sin considerar las características de un modelo económico donde la participación del Estado tiende a minimizarse y por lo tanto los proyectos serán competitivos a partir de auto financiamiento; siguiendo esa línea los espacios naturales deberán generar sus propios ingresos, siendo el turismo una opción.¹⁰ La anterior es una postura discutible; pero también es cierto que en algunos casos incluso durante las décadas en que el capitalismo no apuntaba todavía sus pasos hacia su etapa neoliberalista, la asignación de recursos económicos, materiales y humanos para cuidar de los espacios naturales era o bien nula, o bien insuficiente con lo que se dio lugar a buena parte de los atropellos actuales. En México, por ejemplo; hasta antes de los 1980's la política de protección de la naturaleza es pasiva con respecto a la problemática que se suscitaba en algunas de las ANP donde abundaban conflictos de tenencia de la tierra, actividades productivas locales que dañaban lo protegido; así como la falta de respaldo técnico y presupuestal para llevar a cabo las actividades de administración (Melo, *op.cit*:31-33).

La reserva cuenta con un programa de manejo en él se describen las características físicas, biológicas y ecológicas de la reserva; las características del patrimonio arqueológico, histórico y cultural; información acerca del contexto socioeconómico y sobre el uso de suelo.

Los componentes del programa de manejo son: de protección y conservación ecológica; de investigación y monitoreo; de conservación de suelos, mejoramiento agrícola, agroforestal y uso de sistemas solares domésticos; de educación ambiental, divulgación y capacitación; y el de administración. Además se cuenta con un capítulo de evaluación del programa de manejo (SEMARNAT-RBLT 2001).

En 1994 el Instituto de Ecología, A.C. de Xalapa, Veracruz, inició la elaboración de estudios de apoyo para la formulación del ordenamiento ecológico para la región con la finalidad de establecer los lineamientos y estrategias para preservar, proteger e incluso restaurar los recursos de la zona, así como ser la base para la elaboración del programa de manejo (INE y IE.A.C. 1998).

Dentro de los límites del área protegida Los Tuxtlas existen 121 comunidades establecidas legalmente, cada una con menos de 1.000 habitantes excepto Sontecomapan cuenta con 2 374(INEGI, 2005). El total de personas que viven dentro de los límites del área natural protegida es de 25.447, según el conteo del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI 1996). Sin embargo, la población total de los ocho municipios, de los cuales parte de su superficie pertenecen a la reserva, es de 335.315 habitantes, quienes ejercen una fuerte presión sobre la misma.

Participa también el Programa el Hombre y la Biosfera Man and the Biosphere (MAB) de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), las reservas de biosfera se basan en un concepto que apunta explícitamente a conciliar la conservación y el desarrollo, algo que resulta compatible con los nuevos rumbos que está tomando la conservación a nivel mundial.

3.4.3 Desarrollo territorial

Como apreciamos el papel que desempeñan estos organismos del gobierno federal en la zona es importante y la labor que desarrollan nos hace considerarlos como uno de los elementos que propician el desarrollo territorial de la región, desde el punto de vista de la sustentabilidad natural.

Para alcanzar estos objetivos de desarrollo territorial realizan diferentes actividades, que las clasifican en Estudios y Proyectos, como a continuación se detalla:

De investigación básica:

- Estudios florísticos y faunísticos.
- Estudios etnobotánicos.
- Ecología de comunidades vegetales.
- Ecología y conservación de primates y otros mamíferos.

De desarrollo:

- Producción agropecuaria.
- Gestión y vinculación institucional.
- Regeneración del terreno.
- Análisis socioeconómicos, políticos y de gestión ambiental.(SEMARNAP)

Las condiciones económicas y sociales que se implantaron con el decreto de la Reserva de la Biosfera, generaron en las comunidades la necesidad de buscar estrategias de subsistencia, para mantenerse como sujetos sociales del campo mexicano, y dentro de estas estrategias, este organismo impulso diferentes proyectos de desarrollo territorial involucrando a los habitantes de las diferentes comunidades que integran el área de influencia.

Así, desde 1997 este organismo realiza diferente tipo de proyectos: por ejemplo de reforestación, establecimiento de viveros comunitarios, colecta de semilla de especies nativas para la producción de plantas en vivero,

tecnologías alternativas (letrinas, artesanías, agricultura orgánica, plantas de tratamiento de aguas residuales, estufas de lodo y arena), ecoturismo y ordenamiento del sector en la región.

Algunas instituciones de enseñanza superior desarrollan diferentes actividades a favor de propiciar el desarrollo sustentable entre los habitantes de la localidad, por mencionar alguna de ellas la Universidad Veracruzana (UV) en conjunto con la dirección de la reserva realiza trasplantes de mangle en áreas de restauración ecológica.

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) con un grupo de investigadores han desarrollado un proyecto de reciclado de basura, en diferentes comunidades. La UNAM desarrolla importantes proyectos en el área de conservación y reproducción de especies de flora y fauna que se encuentran en peligro de extinción la mayoría de ellas.

Todas esas acciones se desarrollan con una visión de desarrollo sustentable en la que se involucran a los habitantes de las diferentes comunidades en el desarrollo de los mismos, propiciando su participación activa en ellos. Dentro de las acciones destaca el enfoque que se les ha dado, no solo desarrollo sustentable sino de equidad de género.

3.4.4 Proyectos de equidad de género.

¿Por qué equidad de género? Dentro del contexto globalizador en el que se vive en la actualidad y debido a que este trabajo se enfoca a analizar como lo local se ha visto influido por los programas y políticas globales hace necesario revisar algunos antecedentes de esta categoría de análisis, que ha impactado a la vida de algunas mujeres de la comunidad en cuestión.

En septiembre del año 2000, 189 jefes de Estado celebraron la Cumbre del Milenio, adoptaron la Declaración del Milenio, en la cual reconocieron que además de sus responsabilidades con sus sociedades, les incumbía la

responsabilidad colectiva de respetar y defender los principios de la dignidad humana, la igualdad y la equidad en el plano mundial.

En dicha Cumbre se lograron establecer objetivos concretos, que se conocen ahora como los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM), mismos que proporcionan un marco para que todos los países firmantes y el Sistema de la ONU trabajen conjuntamente hacia los mismos fines.

Los antecedentes de esta Cumbre se ubican a mediados de la década de los 80 los teóricos y activistas feministas propusieron un nuevo enfoque como categoría de análisis Género en el Desarrollo (GED), como una respuesta a los cuestionamientos de las mujeres de diferentes partes del mundo, por medio de este enfoque se pretende alcanzar un acercamiento al desarrollo que reconozca la importancia de las inequidades y desigualdades de género y de poder. (UNESCO).

Enfoque de desarrollo centrado en la persona sostenible e igualitaria que exige una redistribución del poder a todos los niveles y en todos los sectores. Dentro de este enfoque se entiende el empoderamiento como aumento de poder para poder con y poder desde, como estrategia y objetivo de desarrollo. (FMP, 2009)

Siendo esta una estrategia de transformación, ya que busca un cambio en la condición de la mujer, por medio de la satisfacción de sus intereses personales, que se refleja en una mejora en la posición social que ocupa dentro del grupo doméstico, una reafirmación de su identidad y una mejora de sus niveles de autoestima.

Por lo que GDE fue el enfoque que enmarco e inspiró la Declaración y la Plataforma de Acción de Beijing de 1995, este hecho marca el inicio de los antecedentes de los proyectos de equidad de género dentro del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), la equidad entre los géneros es un pre requisito del desarrollo y un asunto fundamental de derechos humanos y de justicia social. El PNUD considera que la inversión en la promoción de la equidad de género y el empoderamiento de las mujeres son

vitales no sólo para mejorar las condiciones económicas, sociales y políticas de la sociedad en su conjunto sino para lograr una ciudadanía integral y una democracia más sólida. (PNUD, 2008).

Esta idea de empoderamiento de las mujeres debe de considerar que no es proceso lineal que contemple un inicio y un fin, y menos que se pueda generalizar para todas las mujeres o grupos sociales; el empoderamiento resulta ser diferente para cada individuo y cada comunidad según su forma de vida, su contexto e historia y también del nivel de subordinación en que se encuentre en lo personal, familiar, comunitario, regional, nacional y global.

Sin embargo, esta estrategia de cambio permite superar las desigualdades de género, que ellas reconozcan que existe una ideología que legitima la dominación masculina y que es en esencia discriminatoria, al reconocer las mujeres sus valores y capacidades estará en posibilidades de modificar la imagen de sí mismas y las creencias sobre sus capacidades y derechos y abandonen ese sentimiento de “inferioridad”.

La desigualdad de género surge a pesar de los esfuerzos realizados en el país para mejorar la situación de las mujeres e incrementar la equidad entre los sexos, el progreso ha sido lento y aún inconcluso. En muchos aspectos se observan avances en términos de educación, salud y legislación a favor de las mujeres. Sin embargo, las cifras de desigualdad, violencia, acceso a recursos, participación política y autonomía de las mujeres siguen evidenciando inequidad entre mujeres y hombres.

La polarización en las condiciones de vida de las mujeres en diferentes estratos sociales y zonas del país muestra la persistencia de la desigualdad como un obstáculo estructural a la vigencia de los derechos humanos en México. Un gran número de mujeres viven en la pobreza, aisladas física, social y culturalmente, en tanto que otras han logrado su incorporación plena a la corriente principal de desarrollo del país. A esta polarización de las desigualdades contribuyen también las diferencias en el desarrollo del marco

jurídico, institucional, presupuestal, social, económico y cultural de los estados del país, creando situaciones de ciudadanía diferenciada para las mujeres.

Las causas estructurales de esta desigualdad se encuentran en la desigualdad en cuanto a los derechos humanos de las mujeres, persisten expresiones profundamente violatorias a sus derechos humanos a partir de la violencia sistémica de género y en lo económico La desigualdad en el acceso a oportunidades laborales y en el ingreso entre ambos sexos ha representado un factor que fomenta esta situación, que se agudiza por los factores socio-culturales que son causas estructurales de la desigualdad. Actitudes y prácticas negativas han generado la subordinación de las mujeres y los consecuentes impactos negativos en sus vidas.

Para alcanzar el empoderamiento, las mujeres no sólo deben poseer iguales capacidades (tales como educación y salud), acceso a las oportunidades (económicas y políticas) y seguridad (ausencia de violencia), sino que deben tener los medios para utilizar estas capacidades, oportunidades y seguridad para hacer elecciones y tomar decisiones estratégicas de gran impacto sobre sus condiciones de vida.

Desde una perspectiva de género, la relación entre pobreza, recursos ambientales y energía muestra que la degradación ambiental afecta de una manera —desproporcionada a las mujeres y niñas pobres, dado que suelen ser ellas las que se encargan de ir a buscar combustible, forraje y agua. En muchos países la deforestación obliga a las mujeres y niñas del campo a recorrer a pie mayores distancias y dedicar más tiempo y energía a recoger leña”. El manejo de los recursos ambientales: alimentos, agua, energía, medios de vida es diferente para mujeres y hombres en las distintas culturas, ya que está ligada a la división sexual del trabajo, a la posición de las mujeres en las sociedades y también a la falta de participación de las mujeres en las decisiones que afectan al medioambiente en el que viven.

Para los organismos internacionales y nacionales la eliminación de las desigualdades entre los sexos constituye una gran preocupación. Así es como se reconoce que la mujer rural pobre se encuentra situada en una condición de desventaja en relación con el hombre, y respecto de factores clave para el desarrollo económico sostenible, como el acceso a la propiedad, a los recursos y servicios productivos, a los procesos de participación y a los espacios de toma de decisiones.

Ahora los proyectos que desarrollan tanto el gobierno como organizaciones no gubernamentales (ONG's) se buscan a propiciar la participación equitativa de la población objetivo en los proyectos sociales de América Latina y el Caribe, para lo cual se ha incorporado el enfoque de género como un elemento transversal en todos los proyectos, imprescindible para garantizar un desarrollo humano sostenible.

En este contexto, la equidad e igualdad de género es una condición necesaria e indispensable para un desarrollo social (urbano y rural), sostenible y democrático que garantice que todas las mujeres gozarán de las mejoras económicas y sociales alcanzadas en la sociedad. La eliminación de las desigualdades entre el hombre y la mujer constituye al mismo tiempo causa y efecto del crecimiento.

En México el gobierno busca dar cumplimiento a los mandatos nacionales e internacionales en materia de Equidad de Género, la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat), desde el 2002, puso en marcha el Programa Equidad de Género, Medio Ambiente y Sustentabilidad 2002-2006, el cual tiene como objetivo incorporar la perspectiva de equidad de género en la política ambiental, a través de la ampliación y consolidación de mecanismos de participación social que promuevan la equidad entre las mujeres y los hombres, en relación al acceso, uso, manejo, conservación y aprovechamiento de los recursos naturales.

En coordinación con la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (Conanp), desde 2002 se inició una estrategia gradual de trabajo con las Áreas Naturales Protegidas (ANP's), que va desde la sensibilización y capacitación de los técnicos y directivos, hasta la elaboración, desarrollo, ejecución y seguimiento de planes de acción para 16 áreas, entre Reservas de la Biosfera, Áreas de Protección de Flora y Fauna y Corredor Biológico. También se han concentrado los esfuerzos en el fortalecimiento de las capacidades organizativas, productivas y de gestión de las mujeres microempresarias de algunas ANP's, sobre todo en el sureste y noreste del país, y se ha promovido el intercambio de experiencias y la participación de las mujeres en diversos foros, encuentros, ferias comerciales e intercambios de experiencias.

Dentro de estas acciones en la zona de estudio destacan los programas de desarrollo sustentable enfocados al ecoturismo, como parte importante de la conservación medioambiental y como instrumento de participación social y es la actividad que ha impulsado la transformación del grupo doméstico en estudio.

3.4.5 Ecoturismo.

El ecoturismo se considera a nivel mundial como una estrategia para que el sector turístico en su conjunto sea más sostenible, incrementando los beneficios económicos y sociales para las comunidades anfitrionas, contribuyendo activamente a la conservación de los recursos naturales y a la integridad cultural de estas comunidades a incrementar la sensibilización de los viajeros respecto a la conservación del patrimonio natural y cultural (OMT, 2002 Cumbre Mundial de Ecoturismo)

Con esta nueva actividad, los habitantes de las comunidades pretenden obtener recursos económicos suficientes, para desarrollar acciones sustentables en la colectividad, y por otro lado, lograr que los visitantes entren en contacto con la naturaleza, con la vegetación y la fauna del lugar, así como también hacer posible que, tanto los visitantes como los habitantes de la

sociedad, lleven a cabo el intercambio cultural que encierra el conocimiento de los usos y costumbres de cada parte.

Por estas razones el ecoturismo comunitario se convirtió en una forma innovadora de actividad en la zona, que permite tener fuentes de ingreso alternas a las actividades productivas primarias, disminuyendo de esta manera, la presión sobre los recursos a partir de la venta de los servicios a los visitantes. En este sentido algunos miembros de la comunidad actúan como socios de las empresas de ecoturismo y los recursos que generan se reparten entre los socios de las mismas. El doble propósito del ecoturismo comunitario radica por un lado, en la sustentabilidad de los miembros de las empresas y por otro, en preservar los recursos naturales de la zona.

En 1999- 2001, como parte de un proceso sinérgico, varias organizaciones que eventualmente se conformarían en la Coalición de Organizaciones para el Desarrollo Sustentable del Sur de Veracruz (CODESUVER), impulsaron un proyecto piloto para “profesionalizar” la capacitación en la región, organizando un centro de capacitación campesina, lo cual constituyó una exploración y una propuesta interesante para establecer un modelo de tipo “señiformal” (Guerrero y Paré, 2001).

También se observaron avances, sin estar exento de algunas dificultades propias de la formación de redes, también se logró progresar en el proceso de organización de la red denominada CODESUVER, conformada por cinco organizaciones, las cuales promueven y dan seguimiento a proyectos que incorporan la planeación comunitaria y regional, la gestión de recursos financieros para el manejo agroecológico y la conservación/restauración de servicios ambientales de los ecosistemas, con un claro componente de educación y capacitación. (García Helio, 2002)

En el año 2000, con la participación de organizaciones civiles, personal docente, autoridades de la RBLT, técnicos y promotores de la región, se realizó el primer taller para elaborar la estrategia de educación ambiental para la Reserva de la Biosfera y la región de Los Tuxtlas, donde se compartió

información sobre los actores principales de la región, los sujetos estratégicos de las propuestas de educación y comunicación ambiental, así como de los recursos didácticos e infraestructura disponibles.

Se promovió la conformación de un colectivo de aprendizaje regional, para propiciar la participación de personas y organizaciones interesadas en promover que la educación ambiental sea visible y parte integral de las propuestas para avanzar en las acciones dirigidas a la conservación y a la sustentabilidad del desarrollo con base local.

De las actividades que se han desarrollado también se ha brindado acompañamiento o se mantuvo una relación cercana con grupos estratégicos para la promoción de la estrategia, como comunidades con proyectos de ecoturismo, grupos comunitarios de productores organizados, promotores campesinos, organizaciones civiles de trabajo ambiental y por la salud, personal de programas de asistencia social, autoridades municipales y docentes del sistema escolarizado. Se promovió la incorporación de una perspectiva más consistente alrededor de actividades de capacitación para la elaboración de actividades y programas de educación ambiental.

En 2003 inició la primera etapa del proyecto —~~B~~conversión tecnológica y de manejo de recursos naturales en comunidades ubicadas en la zona núcleo y área de amortiguamiento de la Reserva de la Biosfera Los Tuxtlas”, el cual fue financiado por el PNUD/GEF y la Comisión Nacional de Áreas Protegidas (CONANP), para lo cual fueron contratadas varias entidades civiles participantes de la CODESUVER. Casi todas las vertientes de este proyecto, que durará hasta el año 2007, contemplan actividades de sensibilización.

Relacionado con el proceso anterior y particularmente para apoyar las actividades de educación ambiental, a partir de finales de 2004, se llevó a cabo el proyecto para implementar la —~~E~~strategia de sensibilización ambiental en la eco región Los Tuxtlas”, apoyado por la CONANP y el Programa de Eco regiones Prioritarias, también financiado por el PNUD/GEF, el cual está dirigido al sector escolarizado del gobierno del estado, al sector de educación

compensatoria que atiende comunidades rurales con poca población (Consejo Nacional de Fomento Educativo,(CONAFE) y al sector de asistencia social para familias pobres (programa Oportunidades del gobierno federal).

El Centro de Educación y Capacitación para el Desarrollo Sustentable (CECADESU), en el año 2006 trabajo en la zona por medio de la cruzada nacional —Por un México Limpio”, en el manejo de residuos sólidos en Sontecomapan, elaboración de composta y reciclar residuos sólidos.

Como podemos observar las actividades que ha realizado y continua realizando el personal de las diferentes dependencias de los organismos públicos y académicos en la zona de estudio es muy importante, en cuanto a la promoción de alternativas de desarrollo sustentable, buscando siempre darle un enfoque global/local de tal forma que involucre a los habitantes en la conservación del medio ambiente pero también en la realización de una actividad productiva, que les permite allegarse recursos económicos para complementar su ingreso familiar.

Las acciones que se han desprendido de estas iniciativas de política pública a favor de la comunidad, no solo han tenido un efecto económico sino también social, ya que se ha dado la transformación de las identidades individuales y en futuro en las identidades comunales.

Hasta este punto hemos descrito y analizado las características socioeconómicas que determinan el contexto de estudio y su propia dinámica demográfica en pro de alcanzar un desarrollo territorial sustentable con participación de las instituciones del sector público mexicano,

Nos proponemos ahondar en las características de los integrantes del grupo doméstico y como se ha ido dando la transformación y resistencia de los cambios de identidad, principalmente en el caso de las mujeres en las relaciones de género y en la localidad ante las acciones emprendidas.

Es necesario que consideremos, que gran parte de la transformación identitaria de las mujeres se ha dado por el contacto que establecieron con el mercado laboral, fuera del empleo doméstico, que no les permite salir definitivamente de su situación precaria reforzando sus roles tradicionales, considero que las mujeres sontecomapeñas tienen claro los cambios que han sufrido en su identidad y en su autoestima, como ellas dicen en la valoración de sus transformaciones socioculturales: *Hemos cambiado, estamos mejor que antes, nos sentimos útiles, pero aún nos falta mucho.*

En el siguiente capítulo analizaremos los efectos identitarios que se han derivado de la implementación de proyectos públicos de base económica.

CAPITULO 4

GRUPO DOMESTICO, TRANSFORMACIONES DE IDENTIDAD.

Introducción

El objetivo básico que se persigue con la introducción de la perspectiva de género en las políticas públicas es el visibilizar a las mujeres; sin embargo, no basta solamente con saber cuántas son, sino es preciso conocer dónde están, sus condiciones, así como los efectos que les plantea la puesta en marcha de los programas productivos financiados con el erario; en algunos casos, los efectos son mediados por las normas sociales que tradicionalmente han ubicado a la mujer como responsable única y exclusiva del trabajo doméstico, y por ende circunscribiendo su campo de acción a los espacios privados limitándose su acceso a una propiedad de bienes que les permita alcanzar la independencia económica.

Fue a partir de la década de los 1970's cuando diferentes países –México incluido- se involucraron en la ardua tarea de mejorar las condiciones de vida de las mujeres, iniciativas que en algunos casos conceptualizaban nuevas participaciones de las mujeres dejando de considerar a éstas como sujetos pasivos, faltos de iniciativa y capacidades para realizar aportes a las sociedades en las que viven.

Romper con las normas tradicionales –algunas construidas alrededor de determinismos biológicos- ha sido una tarea que aún continúa en nuestros días, y que ha demostrado pocos avances, pues todavía las mujeres suelen ser las personas que más trabajan y las que cuentan con menos recursos económicos en casi todas las sociedades.

Es por lo anterior, que la introducción de la perspectiva de género a todos los niveles de las sociedades ha sido demandada desde instancias internacionales en este recién iniciado milenio occidental buscando la creación de nuevos espacios para las mujeres y hombres en nuevas sociedades. Nuevas sociedades en las que

están presente cuestionamientos hacia actitudes tradicionales en aspectos socioculturales, en un escenario como este aparecen los programas de desarrollo sustentable auspiciados por políticas públicas, que constituyen una estrategia potencial que les permita a las mujeres enfrentar las normas tradicionales que limitan su movilidad física y social en el mundo rural; permitiéndoles, de esta forma acceder a nuevos espacios sino que también busca dejar de lado prácticas culturales que han marginado la participación de las mujeres y los grupos minoritarios de la sociedad; potenciar la participación de las mujeres en los sectores económicos. No obstante, no se trata únicamente de que las mujeres accedan a un empleo; pues como algunas investigaciones han demostrado es también importante conocer las condiciones de acceso y hacer un seguimiento sobre modificaciones en las normas tradicionales que limitan las oportunidades de empleo entre las mujeres, dando como resultado un empleo que puede caracterizarse a través de la segregación ocupacional (horizontal y vertical), baja remuneración, persistencia de brechas salariales, empleos de medio tiempo, empleos poco gratificantes, estereotipos de género aplicados al empleo, llegando algunos casos incluso al acoso; sin que además se avance en lo que a una mejor gestión del trabajo doméstico en la esfera privada se refiere. (Chant, 1997; Mackun, 1998; Wilkinson y Pratiwi, 1995; entre otras).

Es por lo anterior que resulta tan importante la aplicación de la perspectiva de género en las políticas de desarrollo territorial sustentable que desarrolla el gobierno mexicano así como que éstas efectivamente se traduzcan en una participación paritaria en la toma de decisiones que afectan a la sociedad en general. El tomar en cuenta las diferencias que se presentan en cualquier actividad o ámbito entre las mujeres y los hombres es imprescindible debido a la existencia de una subordinación, un orden social que se basa en una distribución desigual como consecuencia de normas tradicionales afincadas en el patriarcado (INMUJER, 2007) que no solamente afectan a las mujeres, sino también a los propios hombres; la introducción de la perspectiva de género resulta un elemento básico al momento de construir el desarrollo sustentable y el mercado laboral puede favorecer el cambio en las relaciones de género y en

las ideologías y normativas que refuerzan la subordinación de las mujeres (Martínez, 2003:197)

4.1 ORGANIZACIÓN SOCIAL

4.1.1 Unidad domestica

Tradicionalmente se tiene la idea de que todo lo que se realiza en el hogar tiene que ver con las obligaciones domésticas de las mujeres, sin que el espacio doméstico sea visto como parte esencial del mantenimiento y reproducción de los grupos sociales. Ahora bien, si la familia y el hogar son referentes de lo doméstico, por estar muy ligados a las funciones necesarias para la reproducción y subsistencia, las tareas que se desarrollan en su interior no son únicas ni exclusivas y mucho menos el hogar es "naturalmente" propio de las mujeres.

Por lo tanto, consideramos como unidad doméstica "al pequeño espacio constituido generalmente por un grupo familiar (nuclear o extenso) que desarrolla una actividad económica diversificada (generalmente la agricultura de granos básicos es el eje), sobre la base de una pequeña parcela y organiza su actividad en función de la cantidad y tipo de la fuerza de trabajo familiar de que dispone (según sexo y edad), pese a que eventualmente contrate trabajo asalariado, así como de la cantidad de tierra y medios de producción con que cuenta. La reproducción de la unidad doméstica campesina está condicionada por factores de carácter socioeconómico, pero en su dinámica también incide la cultura y las relaciones de poder" (Espinosa, 1999: 5).

En muchas de las comunidades rurales de México y en especial el sureste, las tareas que se realizan en el hogar suelen combinar diferentes tipos de actividades, difíciles de separar y a veces hasta de distinguir precisamente por llevarse a cabo dentro de un mismo espacio: parcela y hogar, siendo precisamente éste el lugar designado para las mujeres según la tradición y costumbre.

Así pues el ámbito doméstico en las comunidades rurales incluye una diversidad de tareas que implican escenarios y planos superpuestos. Las

mujeres deben ser esposas, amantes, madres e hijas, y al mismo tiempo participar en alguna actividad que complemente el ingreso familiar como dedicarse a la crianza de animales de traspatio, al igual que ayudar en los trabajos del campo; incluso llegan a contratarse como jornaleras, aunque en realidad muchas de estas labores sean sólo reconocidas como trabajo productivo masculino, cuya remuneración comúnmente administra o recibe el hombre.

En la unidad doméstica las mujeres desarrollan actividades que van más allá de lo netamente doméstico, pues en sus largas jornadas están unidos el trabajo casero con el trabajo: familiar artesanal, doméstico agrícola, doméstico pecuario, etcétera. Es así como el trabajo doméstico orientado al autoconsumo se entrelaza con el trabajo doméstico mercantil, todo ello en muchas ocasiones pareciera no ser reconocido por los miembros varones de la unidad, pues suele estar enmascarando con el velo de la vocación, amor y devoción "propia y natural" de las mujeres, velo que oculta las relaciones de subordinación y desigualdad existentes en las comunidades.

Si pudiéramos establecer una clara división de las tareas familiares, veríamos que tan sólo las domésticas-domésticas, es decir, aquellas labores que en las unidades caseras urbanas se desarrollan generalmente en el hogar y que tienen que ver con preparación de alimentos, aseo personal y de la vivienda, crianza de los niños, cuidado de la salud, sueño y descanso; desbordan en mucho el ámbito del hogar, puesto que el río, el molino, el traspatio e incluso la parcela, aquí se vuelven espacios indispensables para dichas labores, de tal forma que las barreras de lo doméstico son difusas, o más bien lo doméstico desborda el hogar y hace que espacios públicos sirvan para realizar actividades que en otros contextos parecen privadas.

Podemos decir, entonces, que en los hogares rurales de México lo doméstico abarca espacios inimaginables en las ciudades. Pese a que los límites entre lo privado doméstico y lo público social no son tan claros, los roles que cumplen hombres y mujeres sí se diferencian, e incluso los espacios se distribuyen genéricamente en la unidad doméstica indígena campesina, de tal manera que esta división por género del trabajo se ha reproducido durante muchos años y

es aceptada y sancionada socialmente. En ella, las mujeres están en una situación desigual y desventajosa, no sólo por la carga, tiempo y desgaste que representa su jornada de trabajo, sino porque las labores que desempeñan las mujeres son consideradas culturalmente de una menor importancia y rango que las de los hombres, es el hombre el que "trabaja", la mujer se dedica "al hogar". Si bien la situación suele ser desigual, injusta y desventajosa para las mujeres, paradójicamente, la mayoría de ellas comparten la idea de que las cosas son y deben ser así, y más grave aún es la escasa posibilidad y capacidad que muchas de ellas tienen para modificar e incluso romper los lazos de subordinación y desvalorización que las tienen sumidas en una relación desigual con los hombres de su misma unidad doméstica.

El sistema productivo tradicional es una —~~empres~~ "empresa" familiar, donde el salario es inexistente porque la fuerza de trabajo está integrada por los individuos que conforman una Unidad Doméstica Campesina (UDC); por lo tanto, este sistema pertenece a una estructura económica diferente comparado con las empresas capitalistas. En el modo de producción capitalista, la plusvalía es la que determina la asignación de recursos. En cambio en el modo de producción campesina, no existe la ganancia, el salario y la renta. Lo anterior sugiere que la racionalidad campesina está basada, principalmente, en el mantenimiento de la cohesión y sobrevivencia de la familia, a través de la explotación de sus recursos como es la tierra y los ecosistemas. En este sentido, puede decirse que la infraestructura física de esa —~~empres~~ "empresa familiar" es todo el territorio comunal, una ~~fábrica~~ "fábrica" productora de medios de consumo distribuida a través de un territorio, sin una ubicación determinada, a menos que el labrador sea dueño de un pedazo de tierra.

El campesino hace su vida fuera de su casa, entre el bosque y los predios de siembra; su trabajo se encuentra al aire libre, sin paredes que lo limiten. Las decisiones sobre la producción, están basadas en la definición de los espacios para sembrar, espacios que tengan la posibilidad de producir el monto requerido para sobrevivir durante el año. Estas decisiones van abocadas al autoconsumo y no para obtener una ganancia extra. La relación que mantiene con el mercado capitalista es de carácter simple, y orientada a obtener los

productos que no genera directamente. La UDC tiene como finalidad la satisfacción de las necesidades de la familia y su subsistencia de acuerdo a los patrones culturales que comparte.

La UDC como mencionamos en el capítulo anterior se encuentra ubicada en un poblado del sureste de México, Sontecomapan, Veracruz. Es una familia campesina que ha desarrollado diferentes estrategias de sobrevivencia y ha recibido los beneficios derivados de los programas impulsados por la Reserva de la Biosfera de los Tuxtlas.

Es una familia típica que posee una parcela y que realiza faenas, actividades de pastoreo, pesca, agrícolas y en los últimos años ha combinado con actividades del sector turismo, con un enfoque ecológico y de sustentabilidad.

4.1.2 Estructura de la familia.

En la actualidad, la familia nuclear constituye la principal forma familiar en México. A pesar de esta presencia mayoritaria, conocemos poco sobre sus características y sobre su desarrollo histórico. Los historiadores han indicado que ya existía desde el periodo colonial pero no se han identificado ni sus similitudes ni sus diferencias respecto de la familia nuclear contemporánea o de la familia nuclear occidental descrita en la sociología clásica.

Una de las críticas que se hacen en torno a esta organización social es acerca del grupo de parentesco conformado por los padres y sus hijos dependientes. Se critica su visión biologista y patriarcalista acerca de la construcción de género, así como la desigualdad que se establece en sus relaciones internas. No obstante, a menudo cuando se habla de familia la referencia inmediata implícita es la familia nuclear.

Marzio Barbagli (Esteinou, 2004) señala tres dimensiones analíticas: la estructura familiar, las relaciones familiares y las relaciones de parentela.

La primera comprende al grupo de personas que viven bajo el mismo techo, la amplitud y composición de este agregado de corresidentes, las reglas con las

cuales éste se forma, se transforma y se divide. La segunda dimensión incluye las relaciones de autoridad y de afecto al interior de este grupo de corresidentes, los modos a través de los cuales éstos interactúan y se tratan, las emociones y los sentimientos que prueban el uno con el otro. La tercera se refiere a las relaciones existentes entre grupos distintos de corresidentes que tengan lazos de parentesco, la frecuencia con la cual éstos se ven, se ayudan, elaboran y persiguen estrategias comunes para acrecentar, o al menos para conservar, sus recursos económicos, su poder, su prestigio.

Históricamente en México se ha tenido el predominio de la familia nuclear, es decir, en primer término integrada por el jefe y su conyugue, o por un jefe y su conyugue con hijos no casados; o también por un solo jefe de familia e hijos no casados y en segundo lugar la familia extensa que está conformada por una familia nuclear y parientes; o un jefe de familia con parientes. A ambas familias se les asocia con diferentes espacios la primera con un espacio urbano y la extensa con el medio rural.

La familia, objeto de estudio, conforman un grupo de parentesco integrado por los padres y sus hijos dependientes es una familia extensa, típica de las zonas rurales de México, ya que se encuentra integrada por: Juan, padre de Ofelia, ella esposa de Ángel con su hijo Uziel, Ana tía de Ángel; ellos constituyen el núcleo familiar y han permitido la incorporación de amistades muy cercanas o entre las que existe un lazo familiar lejano.

En la categoría analítica mencionada por Marzio Barbagli esta familia se aborda desde la perspectiva de las relaciones de parentela que se establecen entre los integrantes del grupo familiar, nos interesa conocer como se dan las relaciones entre los corresidentes que tienen lazos de parentesco sanguíneo y consanguíneo, la frecuencia con la cual éstos se ven, se ayudan, elaboran y persiguen estrategias comunes para acrecentar, o al menos para conservar, sus recursos económicos, su poder, su prestigio dentro de la localidad en que viven, de esta manera se han ido conformando diferentes redes sociales que han impulsado el desarrollo de los integrantes de la familia de maneja individual y colectiva, como núcleo familiar.

4.1.3 Distribución de actividades. Mujeres y hombres en el mercado de trabajo

Desde el siglo pasado la presencia de las mujeres en el mercado laboral se ha ido visibilizando paulatinamente a nivel mundial, en los países de mayor nivel de desarrollo económico es más visible esta presencia y menor en los países en vías de desarrollo como la mayoría de los países de América Latina, situación que ha traído repercusiones de todo tipo: culturales, sociales, políticas y económicas.

De acuerdo con la clasificación de MacEwen (García de Fanellini, 1989) se establecen cuatro niveles de presencia para las ocupaciones:

- 1) Ocupaciones con absoluta preponderancia de la mujer, donde las mujeres representan entre el 90 y el 100% del total del grupo ocupacional.
- 2) Ocupaciones desproporcionadamente masculinas; donde las mujeres representan menos que su proporción total en la fuerza de trabajo, pero los niveles no son menores al 10% del grupo.
- 3) ocupaciones con ligera desproporción de mujeres; donde la presencia de la mujer es igual o un poco mayor que su proporción en la fuerza de trabajo, pero no alcanza la mayoría absoluta; es decir el 50%, y
- 4) ocupaciones con alta preponderancia de la mujer; aquellas que representan entre el 50 y el 89% del grupo.

Nuestro grupo de estudio se identifica con la clasificación 3, es decir, el grupo está compuesto en su mayoría por hombres y en menor proporción mujeres, pero que sin embargo son las líderes del grupo, como se señalara en párrafos siguientes.

Ana, ha sido líder del grupo y es la persona que impulso el desarrollo y crecimiento de la microempresa con su trabajo y su capacidad de organización. Ofelia, no habiendo ocupado la presidencia del grupo; ha desarrollado actividades de promoción y difusión de la microempresa que le ha permitido crecer en diferentes aspectos.

El entorno donde se manifiestan estas repercusiones es en el nivel familiar, las actividades que han desarrollado estas mujeres en el entorno extra doméstico son en el área de servicios, en la elaboración de artesanías y en comercio informal, su participación ha estado determinada por la edad, el sexo, estado civil, la escolaridad y la capacitación, todos ellos son recursos objetivos y subjetivos con los que cuenta la unidad doméstica, que están influidos directamente por los requerimientos del mercado laboral entre otros factores.

En este caso, el mercado laboral, está construido sobre la base de los proyectos de desarrollo territorial sustentable a través de políticas públicas y la otra parte por la búsqueda que hacen las mujeres para allegarse recursos extraordinarios a su ingreso familiar, elaboración y venta de artesanías, ropa de manta, etc., Ofelia y Ana. Es decir, el trabajo extra doméstico que realizan las mujeres es por cuenta propia, no asalariado y lo realizan dentro de la propia comunidad o en las comunidades cercanas: Catemaco, Monte Pio, San Andrés Tuxtla, etc.

Este trabajo extra doméstico no asalariado se suma al que realizan cotidianamente: trabajo agrícola, cuidado de animales domésticos, cuidado de pequeños negocios que emprendieron en la propia casa, todas ellas estrategias de sobrevivencia que desarrollaron porque les permitía cumplir su rol social de madres, amas de casa y trabajadoras. Investigaciones como la de Oliveira (1989) y García y Oliveira (1998) (García, 1992) reconocen que el trabajo de las mujeres es intenso y prolongado, pero resulta complejo establecer una clara diferencia entre el trabajo doméstico y extra doméstico, sobre todo cuando la unidad doméstica es a la vez unidad de producción agrícola, ganadera y pesquera.

El jefe de familia, el esposo Ángel, se dedica a las actividades relacionadas con la cría de ganado y la siembra, *...es campesino pues,...* (Sontecomapan, Ofelia) los otros hombres del grupo doméstico realizan actividades similares que tienen que ver con el uso intensivo de la mano de obra.

Analizar la ocupación de hombres y mujeres implica no perder de vista los caminos del modelo económico capitalista neoliberal en el ámbito global/ local,

además de estudiar la estructura de los recursos de la unidad domestica, lo que nos llevaría a analizar lo que González (1986) denomina recursos de la pobreza, (Coord: 2008) para referirse a las estrategias de sobrevivencia remuneradas y no remuneradas, pero todas ellas productivas, que hacen posible la reproducción del grupo domestico. La participación en el mercado laboral de más de un integrante de la familia representa: un ingreso adicional, producción casera y el trabajo doméstico, constituyen un conjunto de estrategias de unidades domésticas pobres. La salida, en esta caso, de mujeres rurales al medio laboral local con escasa capacitación para el trabajo, pero también de aquellas mujeres que se quedan para cubrir el trabajo domestico y la producción agropecuaria, son estrategias de sobrevivencia de una estructura patriarcal.

El gobierno federal, es por ello, que para cubrir el abandono en el que tiene al campo mexicano por muchas décadas, impulsa estas actividades de desarrollo territorial sustentable con base económica, para colocar a mayor cantidad de habitantes en actividades generadoras de ingresos para aumentar el número de asalariados en la familia. Esta salida de las mujeres al mercado laboral, en servicios domésticos, ha implicado para ellas salir en condiciones de desventaja y en el sector informal, por lo que en América Latina se considera la feminización del sector informal.

Situación que en muchos estudios se ha demostrado es mundial, tan solo en México el servicio doméstico es la tercera ocupación femenina, después del comercio y de las empleadas de oficina, 1 285 279 mujeres (INEGI, 2000).

Esto nos permite observar que es en las unidades familiares donde se crean y reproducen los valores, las pautas de conducta, las normas ideológicas y de género, es decir, las identidades; que van a determinar la reproducción de la estructura socioeconómica y cultural. En ella se da la socialización, se moldean formas de pensamiento y comportamiento social y sexual, por eso se reconoce a la familia como la organización donde se reproducen pautas de género y culturales. Es el escenario donde se comparten ciertos objetivos comunes, pero también es un espacio de conflictos y negociaciones entre sus integrantes,

pero también un lugar de producción y reproducción que genera tensiones, equilibrios y desigualdades. (Hartmann, 2000).(Silva, 2004)

Existe en Sontecomapan una segregación y clasismo en las ocupaciones, por la división del trabajo productivo de hombres y mujeres. Es decir el trabajo doméstico remunerado o no es para las mujeres y las actividades del campo para los hombres, por lo que el sexo, el género y la clase tienen un peso central en las ocupaciones. La segregación laboral se ha entendido como parte de la estructura social al grado que se considera universal. (Ariza y de Oliveira, 2002) (Aranda, 2004)

Estas mujeres al salir al mercado laboral, empezaron a identificar los cambios en su identidad, ya que al participar en los primeros talleres,... *me siento como libre...*(Sontecomapan, Ofelia).

4.2 DE ESPOSAS A EMPRESARIAS

Los grandes cambios sociales, culturales, económicos, tecnológicos y laborales han modificado sustancialmente la vida de las personas y sobre todo de las mujeres en este último siglo en todos los rincones del mundo.

En México y en todo Latinoamérica la presencia creciente de las mujeres en el mercado de trabajo es seguramente uno de los fenómenos más visibles de este último siglo. Hoy día, las mujeres cada vez menos se limitan a ser —madres-esposas”, confinándose dentro de los límites del trabajo doméstico en el hogar y el trabajo voluntario y invisible dentro de la comunidad, sino que buscan instalarse activamente en el mercado laboral formal y obtener un propio sueldo y su autonomía económica.

Sin embargo, la sociedad actual aun no asume el hecho de que la responsabilidad de la maternidad y del cuidado y atención a las personas como una responsabilidad social, sino como una obligación individual de las mujeres, situación que hace que las mujeres se insertan en el mercado laboral y en el escenario económico en condiciones desiguales y más precarias en comparación con los hombres.

Otro hecho muy importante para entender mejor el alcance y la importancia de la inserción laboral de las mujeres es la constatación que el trabajo femenino ya no es más —secundario”, ni un mero —complemento” al presupuesto familiar, sujeto a los vaivenes cíclicos de la economía y al cual se recurre solamente en épocas de crisis (Daeren, 2000)

La incorporación de las féminas al mercado laboral, no ha sido fácil, ha estado y está sujeta a una serie de eventos diferencias respecto del masculino que se expresan en la desigual distribución de hombres y mujeres ocupados entre sectores y ramas, entre categorías ocupacionales, entre grupos profesionales o oficios y – en general- en cuanto a la calidad del empleo y las condiciones de su inserción laboral.

Las mujeres de nuestro estudio se insertaron en el mercado laboral realizando actividades como una extensión de su trabajo rutinario, sus tradicionales tareas —femeninas” vinculados directamente con la reproducción y el bienestar humano como son la salud, el cuidado de las personas, la educación, la alimentación, la confección y en general los servicios de apoyo. Ana combina sus actividades de cuidado del hogar con la repostería, ella elabora pasteles que le son solicitados para fiestas y eventos familiares por los habitantes del poblado y que conocen su repostería. Ofelia, en sus ratos libres elabora artesanías con lirio acuático, hace ropa de manta y la borda y la comercializa en un local en la ciudad de Catemaco.

Esto nos muestra la distribución típica que hace el mercado laboral de la fuerza de trabajo femenina, es ubicar a las mujeres en el sector servicios, pero de actividades informales; seguidas de baja presencia en la agricultura o el sector primario.

En cuanto a categoría ocupacional, las mujeres se ocupan en una mayor proporción como trabajadoras familiares no remuneradas y como asalariadas mientras que los hombres están mejor representados en las categorías de empleadores y trabajadores por cuenta propia.

Los trabajos de los hombres, por otro lado, están más bien vinculados con la producción y el manejo de bienes y tecnologías materiales en los ámbitos de la construcción, industria —pesca”, recursos naturales, agricultura mecanizada y en general en ocupaciones altamente relacionadas con la tecnología y de gestión

Las mujeres también incursionan en el mundo empresarial. Constituyen una proporción importante de los dueños/socios de micro y pequeñas empresas y — en menor medida — de medianas empresas. Todavía, la diferencia con los hombres sigue siendo notable pero la participación de las mujeres en el mundo empresarial está en aumento.

En Sontecomapan los hombres, en particular los de nuestro estudio, realizan actividades que tienen que ver con la agricultura, la pesca y en algunos casos realizan trabajos de albañilería, estas actividades las realizan en terrenos de su propiedad. Las féminas, se han vuelto microempresarias, ellas inician una actividad de microempresarias como integrantes del grupo eco turístico —Los manglares de Sontecomapan”.

En la realidad social nos percatamos de que se da una baja valorización del trabajo —productivo” femenino en comparación con el trabajo —productivo” masculino, va ligado a la fuerte segmentación ocupacional por sexo y el hecho que los —típicos empleos femeninos” reciben una menor valorización.

La subvalorización de los trabajos de servicio, cuidado, salud, educación, procesamiento de alimentos, confección, apoyo social que muchas mujeres realizan diariamente en el hogar sin recibir ninguna valorización económica, se expresa también cuando estas tareas son realizadas en el circuito de la economía formal y dentro del mercado monetario. Además, nos enfrentamos con otro fenómeno: en la medida que ocupaciones o sectores tradicionalmente ocupados por hombres se —feminizan”, pasan a recibir una menor valorización social y económica

4.2.1 Microempresa rural, origen.

La pobreza del campo mexicano –y de toda Latinoamérica- es un problema ancestral que a más de setenta años de planes y políticas para el desarrollo rural han sido incapaces de resolver y sigue agobiando a más del 50% de la población rural.

Sin embargo, los años noventa trajeron nuevas iniciativas de producción que prometen aumentar el empleo y elevar los ingresos mejorando el nivel y calidad de vida de los habitantes del campo. Una de las más prometedoras es la microempresa rural, que a partir de tecnologías modernas al alcance de la población rural, agrega valor a la producción tradicional y busca nuevos bienes y servicios para el mercado.

La economía rural es un lugar donde se articulan diferentes actividades económicas donde es posible identificar nuevas alternativas para los productores y la agricultura deja de ser la única opción. Es posible identificar actividades extraprediales de generación de empleo e ingresos en el sistema agropecuario-agroindustrial, y de servicios capaces de dinamizar el desarrollo rural (Vazquez, 2007)

Pero el concepto de microempresa implica algo más específico de naturaleza cualitativa, que consiste en una clara diferenciación frente al concepto de unidad tradicional de economía campesina, por una parte, y al de agricultura comercial capitalista moderna, por la otra, esto desde el enfoque global/local.

La diferencia con la unidad tradicional de economía local campesina radica fundamentalmente en las dimensiones subsectorial, comercial y tecnológica: la unidad local campesina se limita a la producción primaria que lleva al mercado inmediato por canales tradicionales, prescindiendo de cualquier proceso de transformación, y aplica tecnologías tradicionales en cuanto a utilización de insumos y técnicas culturales. La microempresa, por el contrario, produce para el mercado moderno con sistemas modernos de producción, o adiciona a la producción actividades de postcosecha en las áreas de transformación y

comercialización, o realiza actividades extraprediales de provisión de bienes o prestación de servicios en el ámbito rural. (Parra, 2006)

La diferencia con la empresa comercial moderna está dada por aquellos rasgos que son esenciales a la microempresa en general: la ausencia de división orgánica del trabajo y la existencia de una escasa división técnica del trabajo, junto con una escala reducida de actividad.

Desde el punto de vista puramente técnico referido a los sistemas e instrumentos de producción, la microempresa rural se encuentra en un punto intermedio entre la unidad campesina tradicional y la empresa comercial moderna, en el sentido de que combina sistemas y herramientas tradicionales con técnicas y equipos modernos.

Se podría entonces aventurar una aproximación a la definición de microempresa rural diciendo que es aquella unidad permanente de producción de bienes y servicios en el sector rural, capaz de generar valor agregado, en la que el empresario y su familia participan directamente en el proceso de producción, existe una escasa división técnica del trabajo y se labora en pequeña escala para el mercado introduciendo sistemas y equipos modernos de producción de tecnología intermedia. (Parra, 2006)

El entorno globalizado y de creciente competencia se presenta a primera vista como un conjunto de amenazas por el lado del mercado y de la tecnología. Pero en él quedan suficientes nichos favorables que permiten encontrar oportunidades para la producción microempresarial.

Identificar esas oportunidades es equivalente a identificar la existencia de mercados para la producción microempresarial y de posibilidades de competir en estos mercados. Estas posibilidades son específicas por producto y tienen su origen en último término en las áreas tecnológica y comercial: las posibilidades de producir y colocar en el mercado a precios competitivos bienes y servicios que éste demanda en cantidades relativamente reducidas, con

tecnologías intermedias y con mano de obra no especializada, y, por consiguiente, con escaso capital.

Este tipo de organizaciones pueden competir en los mercados globales, ya que existen muchos segmentos/nichos que le son accesibles. Es claro que cuanto más modernos sean los mercados que se logra atender con éxito, tanto mayor será la rentabilidad, tanto más segura la sostenibilidad y crecimiento. Pero no es necesario empeñarse en llegar a los mercados globales. Se puede atender en forma favorable a los mercados mayoristas de abastos, así como a las tiendas y almacenes de las ciudades, pero también pueden ser suficientes para garantizar el desarrollo los mercados locales, con tal de que sean crecientes o al menos estables.

4.2.1.1 Equidad de género en políticas públicas

En México no obstante la introducción de la perspectiva de género en los diversos programas gubernamentales, así como la existencia de una legislación para la igualdad o eliminación de la violencia de género; lo cierto es que falta mucho por hacer para que efectivamente el discurso de la equidad sea aplicado por la sociedad. México fue uno de los países que se comprometió a instrumentar la Plataforma de Acción de Beijing y esa línea resultó teóricamente en la incorporación de la perspectiva de género tanto en materia turística como en la ambiental; sin embargo, como señala la International Labour Organization (2007) el enfoque de género no se consigue solamente sumando mujeres, por lo que además de la voluntad política, la asignación de recursos técnicos y presupuestales, la formación técnica o los informes estadísticos desgregados por sexo es imperante el compromiso social y personal de los individuos con la igualdad o la integración de agentes. Y es en este aspecto donde han sido pocos los logros de generar políticas que efectivamente integren la perspectiva de género y planteen el convencimiento de hacer transformaciones.

Como ya se mencionó con anterioridad el gobierno mexicano ha llevado a cabo algunas iniciativas para introducir la perspectiva de género en sus políticas por lo menos desde principios de este siglo, algunas de estas iniciativas son la creación de un Instituto de la Mujer (INMUJER), Secretaria de desarrollo social (SEDESOL), la promulgación de leyes para la igualdad y la eliminación de la violencia, pero los avances quedan muy por debajo de las realidades sociales del México de hoy.

Entre los programas que se desarrollan en la RBT y que cuentan con el desarrollo de proyectos de ecoturismo más significativos está el Programa de Manejo Integral de Ecosistemas (MIE-PNUD) que ha venido desarrollándose desde el 2001 (SEMARNAT, 2004; Escobar *et al*, 2005) y que cuenta con la aplicación de la perspectiva de género entre sus lineamientos; también es política de la SEMARNAT la introducción de la perspectiva de género entre los proyectos comunitarios que desarrolla la CONANP en la RBT (Andrade, 2008). En un inicio los cursos y talleres de perspectiva de género se impartían exclusivamente a quienes participaban en los proyectos productivos generando en ocasiones una situación problemática a las mujeres, lo anterior debido al acceso de éstas a nuevas oportunidades sin que se cambiara la actitud en los hombres (parejas) de éstas, fue la anterior algo que constató directamente la parte instrumentalista:

...”Si empezamos a trabajar como en el 99 o 2000 porque el trabajo antes solo era con hombres y todavía en esas fechas se trabajo con hombres pero ya a fines de 99 se empezaron a incluir algunas cosas ya con mujeres, por decir, ya cuando se empezaron a hacer los diagnósticos comunitarios ahí se empezó a integrar muchas mujeres en las reuniones ya no se citaba solo a los ejidatarios sino a las mujeres también aunque no fueran ejidatarias ni esposas de ejidatarios.”
(Andrade, 2007)

...decidimos que en los talleres de equidad, aunque el hombre no participara en el proyecto tenía que asistir al taller, porque no podía

crecer uno solo y que te siguieran pegando, no? pues no estás haciendo nada malo entonces nosotros tomamos la decisión con la Reserva, pero también con las instituciones de que estábamos trabajando de que aunque los hombres no estuvieran [en los proyectos] tenían que participar en los talleres, o sea que tú no podías dar un taller de género dirigido a una mujer y dejar a los hombres de lado, eso era para nosotros, nos estaba causando más problemas, no? entonces tenía que hacerse así, y fue cuando nosotros empezamos a trabajar así. Andrade (2008)

Por su parte las mujeres que recibieron la capacitación de género recuerdan de manera significativa estos talleres, pues en algunos casos ha sido el inicio de un proceso que lleva a que las mujeres cuestionen la aparente normalidad de la violencia que se ejerce contra ellas u otras normas sociales que terminan subordinando la situación de la mujer:

El taller, el primer taller que se trata, es ese, no?, de equidad de género; y el tema que nos trae...como pareja que nos toca desarrollar es un refrán que decía “la mujer es como la escopeta, siempre cargada y en un rincón”; o sea, ese taller fue muy, muy bueno; porque sin mentirte ahí los hombres, o sea, les dieron con todo; o sea, principalmente a los hombres, pues se trataba de que teníamos que como pareja desarrollar ese tema, ese...ese refrán...y lo teníamos que pasar a explicar; y pues finalmente sí...sí la mujer sale completamente...muy fregada [mal parada]. Olga (2008).

Entre las comunidades pertenecientes a la RBT las mujeres son consideradas como responsables de la realización del trabajo doméstico, mientras que los hombres desarrollan el trabajo productivo. Sin embargo, lo anterior no exime a las mujeres de la realización de diversas estrategias para también realizar aportaciones en dinero o especie a la economía del grupo doméstico; mientras que los hombres se harán cargo del trabajo doméstico solamente en situaciones de envejecimiento o enfermedad:

En mi caso era mi papá quien nos cuidaba [a ella y sus hermanas], pues enfermó y fue mi mamá quien salió a trabajar; mi papá nos cuidaba, nos peinaba, nos llevaba a la escuela.

Mi mamá venía solamente los fines de semana [...] trabajó fuera 10 años.(Marcela, 2008)

No obstante la notable presencia de migración en las comunidades generalmente las mujeres que participan en los proyectos ecoturísticos de la RBT consideran que en sus comunidades quienes toman las decisiones son los hombres.

Es la anterior una situación también presente al momento de gestionar las empresas comunitarias de ecoturismo donde se presentan áreas de decisiones atribuibles en buena parte a la influencia de la división sexual del trabajo; toda vez que entre las empresas ecoturísticas la toma de decisiones de las áreas de cocina y comedor es realizada por las mujeres, mientras que las decisiones concernientes a las actividades guiadas y el hospedaje, así como a la gestión de la empresa suele quedar en manos de los hombres:

Fíjate que a 6 años ya de estar ahí en la comunidad te puedo decir que sí han cambiado [las socias], anteriormente, hace 6 años eran mucho más sumisas de lo que son ahora, ahora de todas maneras tienen que pedirle permiso al marido para todo, ehh... o sea, muchas veces no toman decisiones por ellas mismas hasta la fecha. Sin embargo, ahora son un poquito más independientes. Hace 6 años eran todavía para...este...hasta para comprar algo tenían que pedirle permiso al marido; y ahora [...] me da gusto ver que ya son más independientes, que ya tienen iniciativa propia. (Irma, 2008).

Las empresas comunitarias en la RBT básicamente se ubican bajo dos figuras legales: sociedad cooperativa y sociedad de solidaridad social, a diferencia de la sociedad cooperativa la de solidaridad social no hace uso de trabajadores asalariados, de tal suerte que los fines sociales que persiga deben ser alcanzado solamente a través del trabajo de sus integrantes (Federación,

2008). Si bien la estructura organizacional de estas sociedades puede variar, ambas contemplan la figura de la presidencia y las diferencias se dan en las figuras de apoyo; el acceso de las mujeres de las sociedades mixtas – básicamente las de ecoturismo- a los puestos de mayor status ha sido limitada, solamente una de las sociedades cooperativas ha tenido en la Presidencia a una mujer, la señora Ana en la microempresa de estudio –cargo que desempeñó durante ocho años y que dejó el año pasado-, actualmente todas las iniciativas de ecoturismo tienen a un socio fungiendo como presidente; mientras que el cargo de Secretaria resulta ser el más detentado por las socias.

“Dentro de la estructura comunitaria los que son los ejidatarios y los que son los vecindados, ... ,es trabajar solo con los ejidatarios y después en este proceso de diagnostico participativo se empezó a incluir a los vecindados que muchos de los grupos de ecoturismo están mezclados como doña Ana, que no tiene tierra, ella es vecindada, pero Ángel y Ofelia si tienen tierra son ejidatarios, entonces lo que se quiso dar aquí es que como había esta separación, hacer proyectos en conjunto que la gente se vinculara con la misma gente de la comunidad y se perdiera esa separación...” (Andrade, 2007)

El financiamiento de los proyectos no solo es con fondos del erario federal, tambien participan organismos internacionales, ...” *para financiar proyectos trabajamos con el GUEF que es un fondo a traves de las Naciones Unidas para el Desarrollo y que aquí en México bueno aquí en los Tuxtlas es el MIC que el proyecto integrado por 13 coaliciones que dura 9 años ya lleva 7 años con ellos se dio como muy a la par todas estas cosas, otros con los que trabajamos es con la SECTUR, SEDESOL, CONAFORD, SE.” (Andrade, 2007)*

En este tipo de financiamientos, tambien participan ONG’s, ... “ *ONG si hay muchas, por ejemplo el proyecto MIE concentra mas por lo que el hace, ellos tienen lineas estrategicas muy precisas que tienen que cumplir cuando se termine el proyecto, ellos tienen que entregar ciertos resultados, para entregarlos ellos contratan a una ONG, por ejemplo*

Opcion México, Senda, Dmatat, Proyecto Sierra Sta. Martha si hay muchas” (Andrade, 2007).

4.2.1.2 Microempresa “Los manglares de Sontecomapan”, origen.

Ofelia: “... pues es que surge una invitación,...parte de cómo se forma el proyecto, surge una invitación por parte de la Reserva de la Biosfera de los Tuxtlas esta invitación surge en el 2000, y se viene una serie de talleres y no le hablan de un proyecto, le hablan de la importancia de los manantiales, nuestra laguna, los ríos, acerca de cómo la tala está siendo tan tremenda y como todo se está desbastando, entonces es aparte, pues surge una invitación por parte de las oficinas de la Reserva de la Biosfera de los Tuxtlas para toda la comunidad que para que el que quisiera participar yendo a los talleres, pero como siempre la comunidad es grande es la más grande del municipio de Catemaco, que es zona agrícola y pesquera, ganadera y pues es lógico la mayoría de los habitantes ya tienen su trabajo y no es fácil que deje mucha gente su trabajo y digan me voy a pasar un día o medio día a un taller...y pues no la gente no se preocupo fue muy poca gente, se forma un grupo de 13 personas y esas 13 pasan los talleres, porque inclusive yo llego a formar parte del grupo, cuando ya entonces esta la lista de la gente que ya se iba, que querían una lista, querían nombres, porque yo no participe en los primeros talleres, esta invitación me la hace mi hermano, el no forma parte del grupo porque el emigro entonces él me dice cuando me invita, que porque no formaba parte de ese grupo porque dicen que se van a cuidar parte de los ríos para que no se talen, o sea, que cuidan a las aves y te hablan de un apoyo, no es un pago que te van a dar es un apoyo al esfuerzo que tu vas a dar, entonces en esa parte yo digo: será bueno Ángel, mi esposo, el ya andaba y resulta que no quería que perteneciera al grupo, pues él no quiere porque como siempre el machismo predomina en la

comunidad, si, o sea hasta ahorita ya no, me siento como libre. Al principio fue muy difícil, el principalmente no quiere y me dice y no porque la mujer debe de estar en su casa, las mujeres no tienen que andar, además somos puros hombres, pero bueno por última me salgo con la mía.” (Ofelia, 2006)



Este relato captado de la entrevista realizada a una de las actores claves de esta investigación, Ofelia, nos refleja en síntesis el papel que desempeñan las instituciones del gobierno federal en pro del desarrollo territorial sustentable, es decir, la Reserva de la Biosfera de los Tuxtlas, (RBT).

“Mi hermano me dijo “te voy a decir algo muy triste, me voy a ir a Estados Unidos pero lo del proyecto es muy bueno, y quiero que te anotes y algo me dice que es un buen proyecto, la reunión es en la casa de Ana.” (Ofelia, Integrante del grupo Los Manglares de Sontecomapan 2007)

Como mencionamos en el capítulo anterior en México las instituciones públicas en las áreas naturales protegidas realizan actividades en pro de la conservación del medio ambiente, de una manera participativa involucrando a los habitantes de las diferentes comunidades del contexto dominante.

“PRODER es la primera institución que cree en nosotros y nos da ese recurso, es el que nos da el primer levanton. Luego se forma la directiva. PRODER fue quien dio el primer recurso para la primera cabaña” (Ofelia, Integrante del grupo Los Manglares de Sontecomapan, 2008)

Para ello, inician con una fase de concientización entre los habitantes de las comunidades, a partir de ofrecer talleres de tal manera que la asistencia a ellos es voluntaria y vemos que hay una resistencia al cambio, en cuanto a las excusas que dan para no asistir a esos eventos; sin embargo, esta participación está determinada por el rol de género ya que nuestra entrevistada nos resalta el machismo predominante en la comunidad y que su participación se da contraviniendo las ordenes de su esposo, pero aceptando la invitación de su hermano.

En esta comunidad, como en la mayoría del México rural, los roles de género se han designado ex profeso en la institución familiar, por ello es que en la familia se expresan las contradicciones que la propia sociedad genera entre los individuos, en este sentido la familia puede ser el escenario donde se manifiestan estas contradicciones, pero también un espacio en donde los individuos se aglutinan para sobrevivir a las adversidades. Factores sociales



como las ideologías, las políticas, las leyes jurídicas, las religiones, las tradiciones, los valores y las normas modelan y varían la vida familiar provocando en ella resistencias y cambios, la esposa está subordinada a las ordenes del esposo, así como de los varones de la familia; y su rol está

perfectamente definido, la mujer como garante del cuidado y reproducción de la familia. Salir de la casa y entrar al mundo laboral, representa para estas mujeres obtener un complemento de ingreso familiar, pero también mayor carga de trabajo doméstica como extradoméstica.

Ofelia "... inician varias mujeres, hasta ahorita solo estamos dos mujeres en el grupo y los demás son hombres, pues si pero con el tiempo se vinieron talleres y demás el primer taller que tome de principio y a mí me pareció muy importante, fue el de equidad de género, ahí es donde le dan duro a los hombres, sino para que puedan aceptar lo que se venía después y si en ese taller, bueno yo sentí que al menos como matrimonio logramos muchas cosas o principalmente el que fuera más abierto porque siempre ha lidiado con el ganado y su siembra, es campesino pues, pues si era difícil que lo aceptara, pero cuando menos esa parte si avanzamos nosotros como pareja y bueno como se fue pasando el tiempo nos dijeron que había un proyecto, bueno para eso había una comunidad ya de ejemplo, la comunidad piloto que inicia es la comunidad Adolfo López Mateos."(Ofelia, Integrante del grupo Los Manglares de Sontecomapan 2006)

El efecto de una política pública altera los patrones culturales locales, ya que a partir del conocimiento de la equidad de género, la mujer se da cuenta de que ella, ni ninguna fémina, están subordinadas al hombre, ambos tienen derechos y valores como seres humanos.

Es por ello que las relaciones de género, la dinámica familiar, la división del trabajo, la incorporación de las mujeres al mercado laboral, los ingresos y los roles sociales designados a cada uno de los sexos, todos estos factores es posible estudiarlos y comprenderlos en el contexto y estructura de la propia sociedad. Las estrategias femeninas de sobrevivencia adquieren sentido en la interacción entre lo micro y lo macro, es desde esta perspectiva que se pueden vislumbrar los factores que limitan las acciones de las mujeres, así como los factores claves que explican y delimitan sus cambios, persistencias y resultados.

En esta línea de análisis, nos proponemos adentrarnos en la dinámica familiar de las unidades domésticas para analizar los cambios y continuidad de las

identidades de las mujeres sontecomapeñas en las relaciones de género y en la familia, para ello se consideraran alguna serie de fenómenos que nos permitan visualizar las transformaciones que han vivido estas mujeres en sus relaciones de género y en su localidad.

Para alcanzar este objetivo, retomamos la incorporación de las mujeres al mercado laboral realizando actividades extradomésticas, la división del trabajo, la discriminación de género, con ello tenemos un escenario donde se manifiestan las contradicciones, las desigualdades, los cambios, y las persistencias socioculturales y económicas que viven estas mujeres.

4.2.1.3 Actividad económica de la microempresa

La microempresa, surge como un proyecto de participación social, impulsado por la política de protección al medio ambiente con un enfoque hacia el ecoturismo, que permite la explotación de las riquezas naturales pero buscando la conservación de los mismos.

El desarrollo de esta actividad y promoviendo la participación femenina en la prestación de los servicios trae consigo impactos positivos y negativos ya que el ecoturismo puede ser una herramienta de cambio, también se corre el riesgo de que su implantación en el territorio refuerce las estructuras patriarcales y la división sexual del trabajo. Entre los efectos positivos generalmente reportados entre las mujeres que ofrecen hospedaje son la autonomía financiera de las mujeres, la valoración de su trabajo y la oportunidad de establecer contactos con otras c Pero también existen otros efectos negativos reportados como la segregación ocupacional, el alargamiento de la jornada de trabajo de las mujeres -al sumarse el trabajo productivo a los trabajos reproductivo, doméstico y comunitario-, y el mantenimiento de las pautas del trabajo femenino -de medio tiempo, ingresos secundarios, tiempos cortados, escasa movilidad. (Pierre, 2000)

De inicio el atender a los visitantes puede ser considerado como una extensión de una actividad feminizada como resulta serlo el trabajo doméstico; es por consecuencia una actividad idónea para las mujeres que pasan de cuidar a la

familia a cuidar ahora del visitante, es también inteligente al ser una actividad estacional y de medio tiempo con lo que las mujeres contribuyen a la economía del grupo doméstico sin descuidar la realización del trabajo hogareño para su familia, es idónea también al realizarse en la propia vivienda o en sus alrededores, de tal suerte que para las mujeres sea posible el compaginar el trabajo doméstico y el trabajo productivo. En algunos casos el turismo en el medio rural ha servido como herramienta que promueve los cambios en las normas sociales facilitando la introducción de valores más democráticos -en el caso de las relaciones de género se entienden como relaciones más equitativas tendientes a valorar el trabajo doméstico y apoyar el acceso de las mujeres hacia la toma de decisiones que le competen-.

Así conceptualizado, el ecoturismo puede efectivamente ser usado como una herramienta que dé voz e imagen, ingresos y seguridad a las mujeres para mejorar sus condiciones de vida; pero para que lo anterior sea efectivo es necesario un cambio sobre ideas que tradicionalmente han visto a la mujer como esposa-madre-ama de casa y al hombre como el proveedor del ingreso. Cuando nada de lo anterior se cuestiona y cambia, el turismo rural (o cualquier otra iniciativa) sirve como reproductor de las formas tradicionales de pensar y de poder.

En este orden de ideas el producto turístico que se genera por este tipo de organizaciones, está constituido por el conjunto de bienes y servicios que se ponen a disposición del visitante para su consumo directo, bienes y servicios que son producidos por diferentes entidades pero que el turista lo percibe como uno solo.

Jafari (1973) hace una clasificación del producto según sea orientado:

1.- Orientado hacia el turista: Bienes y servicios que son producidos para el consumo del turista, que logran un beneficio económico para los productores: servicios de hospedaje, alimentación, guías de turista, información y otros.

2.- Orientación a los residentes: Bienes y servicios que son producidos para el uso y consumo de la población local: infraestructura, seguridad, farmacias, hospitales, tiendas, etc.

3.- Producto integrado: totalidad de bienes y servicios que el turista requiere mientras se encuentra lejos de casa, es decir, la suma de las dos categorías anteriores.

La organización de análisis se encuadra en la primera categoría, ellos ofrecen los servicios de hospedaje, alimentación, guías de turista, información con sus propias peculiaridades del contexto regional en que se localizan y que el proyecto del cual surgió les establece, en los siguientes párrafos una breve descripción de los servicios que ofrecen:

Hospedaje.



El hospedaje se ofreció en sus inicios en tiendas de campaña, que se colocaban de acuerdo a la demanda en las instalaciones naturales, —...*cuando llego el primer grupo se les dio una caminata, paseo por lancha, fueron a la playa, se les dio hospedaje y alimentación. Durmieron en tiendas de acampar... eran*

prestadas... (Ofelia, Integrante grupo ecoturístico, 2007).

Posteriormente conforme se fue obteniendo financiamiento se construyó una cabaña con material propio de la región, madera de bambú, con una capacidad de 12 personas, los servicios sanitarios se ofrecían independiente de las áreas de descanso y utilizando para el desecho de residuos ecotecnias. Posteriormente se construyó otra cabaña con las mismas características.



La construcción de la infraestructura la realizan los propios integrantes, “... *en el grupo empezamos 15 personas, para las construcciones todos acarreamos materiales,*

PRODER nos dio \$ 70 000.00 y nosotros teníamos que poner mano de obra. Por esto muchas personas dejaron el grupo, pensaron que nos íbamos a repartir el dinero. Quedaron 9 personas, en el 2003 había 3 iniciadores: Ana, Ángel y yo. Mi papá entro en el 2002 o 2003, no me acuerdo bien. Luego entra Abel, el es carpintero, no sé porque no está en el acta constitutiva". (Ofelia, Integrante grupo ecoturístico, 2007). Ángel, Uziel, Juan, Abel su trabajo es la parte que les corresponde aportar al proyecto.



Los alimentos son preparados por las mujeres, Ana, Ofelia, su hija; en una cocina que han ido construyendo lentamente, al igual que el comedor. En sus inicios los alimentos se servían bajo la sombra de los arboles donde se improvisaban mesas y sillas. ...”el poco dinero de las personas que venían se fue invirtiendo en trastes de plástico, en el techo cucharas, se compraba lo más económico, pero bueno ya ahorita todo es de loza”. (Ofelia, visita Sontecomapan, 2006).

Ofelia nos cuenta que la SECTUR fue una de las dependencias del sector público federal que aporó recursos para el mobiliario y equipo necesario para empezar a ofrecer sus servicios ...”SECTUR nos apoyo con la cocina, el comedor, mobiliario, sábanas, colchones, con la torre de observación, la placa solar, tiendas de campaña y chalecos salvavidas”. (Ofelia, visita Sontecomapan, 2006)

Guías de turistas



Los integrantes de esta microempresa, realizan actividades de guías de turistas por los diferentes lugares naturales que rodean a la zona de estudio como por ejemplo la Cueva de los Murciélagos “...esta cueva es conocida como la cueva del Diablo, tiene una historia

muy larga... la gente la ocupa para hacer ceremonias, las misas negras, utiliza las partes oscuras... (Angel, 2006).

Otro atractivo es el Sendero Acuatico, la Laguna de los Enanos, EL Salto de Eyipantla etc.

Museo temático.



La microempresa cuenta con instalaciones para un museo temático, en el que se ha utilizado para su construcción material de la zona “...para el museo, la mitad de los recursos los dio CODEPA² y la demás PRODER a través de la Reserva de la Biosfera

de los Tuxtlas. El museo va a tener una biblioteca, computadoras, una mega pantalla, un área audiovisual de las diferentes especies de aves” (Ofelia, visita Sontecomapan, 2006).

² CODEPA: Consejo de Desarrollo del Papaloapan

A lo largo de este capítulo hemos detallado como a partir de la implementación de un proyecto de acción participativa, impulsado por dependencias del gobierno se ha gestado en un área natural protegida una actividad económica que persigue dos objetivos; en primer lugar la protección del medio ambiente y en segundo lugar proporcionar a los participantes una estrategia para mejorar su calidad de vida de los participantes y de la comunidad la más de las veces con un alto índice de marginación, esto nos permite detectar como el desarrollo de estas actividades ha impactado en la transformación de sus identidades individuales y colectivas.

Enmarcado en el desarrollo sustentable, el ecoturismo es una práctica que favorece la conservación de los recursos naturales pero también proporcionar a los que han permanecido en la marginación, en este caso las mujeres invisibles y subvaluadas, la oportunidad de hacerse visibles e incorporarse al proceso de desarrollo local, pues muchas acciones novedosas para las comunidades en términos de conservación y manejo de recursos naturales no han sido clasificadas o etiquetadas como pertenecientes a un sexo o a otro... (Castañeda, 2002), representando así una puerta abierta para una participación equitativa.

Al salir las mujeres a desempeñar otra actividad fuera del hogar, ocasiona cambios en su conducta, en su forma de pensar, en su manera de sentirse y de apreciarse como un ser pensante, que posee vida propia, es decir, se da un cambio en su identidad. ¿Pero que es la identidad de las mujeres?

4.3 MUJERES

A partir de la década de los años 70s en México, y décadas anteriores en otros países, la presencia progresiva de mujeres en el mercado de trabajo, nos remite a las transformaciones culturales que se han registrado en la sociedad. La creciente participación en el mercado de trabajo nos remite a la presencia de nuevas identidades genéricas, cuestionando el rol tradicional del hombre al dejar de ser el único proveedor económico de la familia. La resignificación de la identidad femenina pone en crisis a la identidad masculina (Montesinos, 2002).

Pero aunque las mujeres han resignificado su identidad femenina al “ser para otros” y al ser proveedoras económicas de la familia, el tema de maternidad y la familia es un nudo de discusión que sigue limitando a las mujeres en su incorporación al mercado de trabajo.

Las mujeres se vuelven independientes al ingresar al mercado laboral y esto ocasiona que sean paradigmáticas al mostrar cómo se están quebrantando concepciones socialmente aceptadas sobre la femineidad y la subordinación al género masculino. Las mujeres con proyectos de vida propios, rompen con los estereotipos asignados culturalmente al sexo femenino, como son: la pasividad, la debilidad, la falta de competencia, la sumisión y el sentimentalismo, entre otros. Es así que el cambio de la cultura, en general, se refleja a partir de la resignificación de las identidades genéricas, conforme las mujeres desarrollan funciones heterogéneas en los distintos ámbitos de la interacción social. Por esta razón es indispensable analizar el contexto socio-laboral en el que se desempeñan las mujeres, en este trabajo hablaremos de ese proceso en mujeres de una comunidad rural, que el trabajo asalariado que desempeñan se realiza en una microempresa y no en grandes corporaciones o instituciones del sector público, sin embargo, el salir de sus hogares que ha significado para ellas.

4.3.1 Construcción de la identidad.

Identidad individual.

La identidad nos remite al auto percepción de lo que somos mediante la determinación de nuestras similitudes y diferenciaciones. Es una categoría relacional que se cimienta en la interacción social.

La identidad se transforma por la cultura, esto es debido a que no depende solamente de un contenido cultural, sino de las relaciones sociales que vienen de la reciprocidad. La identidad de los humanos dice Touraine (en Polis, 2004), están compuestas por factores biológicos, culturales y su relación con el entorno social y natural. Robbins (1998), por su lado comenta que los

individuos se identifican con algunas cualidades, en relación a seguras categorías sociales compartidas. Los dos autores coinciden en que la cultura es el primer determinante de la identidad personal, la cual, tiene que ver con la forma de actuar, por lo que cada persona tiene su propia identidad cultural, que puede ser definida, modificada y redefinida a lo largo de su proceso de vida.

Las relaciones humanas, son fundamentales en la formación de la identidad del individuo, ya que la construcción de sí mismo supone la existencia de —otros” con los cuales se relaciona, son aquellas personas cuyas opiniones acerca de nosotros internalizamos, también nos permiten diferenciarnos, esto define el carácter distintivo y específico del individuo. Marc (2004) señala que la identidad oscila entre la similitud y la diferencia entre lo que hace de nosotros una individualidad singular y lo que al mismo tiempo se determina en la relación con los otros. En este mismo sentido Tap (2004) menciona que la identidad está asociada a la necesaria visión positiva de sí mismo, por lo que el individuo tiene el deber de desarrollar un sentimiento de valor personal, en sí mismo a sus propios ojos y a los de los demás.

La identidad es un elemento clave de la realidad subjetiva, la cual se forma por procesos sociales y una vez precisada es mantenida y modificada por las relaciones sociales. —Los individuos y los grupos no pueden hacer lo que quieran de su identidad, ya que es el resultado de la identificación que nos atribuimos nosotros mismos y de la que nos imponen los demás” (Couche 1996, 94). Es así que se forma la identidad de género.

4.3.2 Identidad territorial

El reconocimiento de que la cultura y la identidad también son marcos estructurantes en términos de valorización territorial, permite plantear nuevos caminos interpretativos para la ruralidad.

Se plantea la identidad territorial, como estrategia genérica, construida desde abajo y hacia arriba para definir perfiles —distintos” que permitan a territorios

deprimidos activar, por medio de procesos de diferenciación productiva, su espacio geográfico.

Desde la perspectiva del sujeto, se considera que los actores están socialmente ubicados y culturalmente contruidos. Los posicionamientos en la estructura social reflejan una —~~car~~ carga de sentido” heredada de referencias (de clase, de grupo, locales, nacionales, etc.), que, a través de las mediaciones discursivas, muestran las configuraciones psico-sociales de los sujetos.

En última instancia, son éstas representaciones y las diferencias contextuales dependiendo de la ubicación en la estructura, lo que favorece el proceso de construcción de identidades.

—El camino de la subjetividad incorpora conceptos como el de percepción, representación, imaginario, ideología y cosmovisión como formas profundas de subjetividad que se integran en lo estructural conformando la identidad y la cultura” (Bustos Cara 2004: 124).

En el proceso de construcción de identidades, las representaciones surgidas de la relación con el espacio territorial, son muy importante. No obstante, el ser social estar profundamente ligado al segmento territorial en el que vive, el origen social, las experiencias y la posición ocupada en cada ámbito de la vida, son lo que en definitiva forjan las formas consientes e inconscientes de mirar el mundo y de significarse en él. Todo lo cual queda materializado en el cotidiano, —~~ugar~~ lugar” sobre el cual, el sujeto, posee un conocimientos específico, adecuado, que le permite transitar con desenvoltura en la red de relaciones en las que está inmerso, en su sociedad local.

Siguiendo la definición de Arocena (1995:20) sobre sociedad local, se puede decir que es —~~aque~~ el conjunto humano que habita un territorio; comparte rasgos de identidad comunes. Esto quiere decir que los individuos y los grupos constituyen una sociedad local cuando muestran una manera de ser que los distingue de otros individuos o grupos. Este componente encuentra su máxima expresión colectiva cuando plasman en un proyecto común. Así un territorio

con determinados límites es entonces sociedad local cuando es portador de una identidad colectiva expresada de valores, normas interiorizadas por sus miembros, y cuando conforma un sistema de relaciones de poder constituido en torno a procesos locales de generación de riquezas. Dicho de otra forma una sociedad local es un sistema de acción sobre un territorio limitado, capaz de producir valores comunes y bienes localmente gestionados”.

En esta definición se está poniendo el acento en los mismos elementos que aquí se quieren marcar para construir el concepto de identidad territorial: una sociedad, un perfil identitario y un territorio con una historia específica.

Si se considera que la identidad territorial son los valores asumidos dentro de un sistema relacional, que se reproduce automáticamente, implica un proceso colectivo, crea vínculos, referencias múltiples, otorga sentido, determina maneras de pensar y significaciones, etc., como construcción social totalizadora - pasado, presente y futuro -resulta, un ingrediente importante para pensar un proceso auténtico de renovación constante y voluntario, tendiente a recrear lazos significativos para apropiarse del entorno, lazos de coherencia intra comunidad y mayores niveles de solidaridad, manifiestos en la acción colectiva y materializados en la transformación concreta del cotidiano, en una unidad espacial con recursos particulares.

Es en definitiva, una posibilidad de rescatar colectivamente la internalización personal del marco y medio natural de la historia y la cultura de una comunidad.

El objetivo sería que estas identidades territoriales, pueden llegar a concebirse como —~~caja~~ capitales”, tangibles e intangibles de una sociedad, para convertirse en —~~op~~ oportunidad”, en la medida que el territorio logre estructurarse como lugar de estrategias conjuntas y poder compartido, formando parte de un proceso de aprendizaje de las comunidades, valorización cultural, innovación institucional y construcción política.

4.3.3. Identidad femenina

Para Bourdieu (1999) la identidad individual y/o colectiva se construye además en la interacción en los distintos *habitus*, que en ocasiones pueden llegar a compartir principios y valores o en ocasiones pueden llegar a ser antagónicos., es decir, la identidad territorial.

Es en este sentido la identidad femenina ha quedado tradicionalmente definida a partir de su función reproductora, por lo tanto la identidad de las mujeres parte de la percepción de igualdad «*mujer=madre*». El ser mujer, y por tanto madre, en la sociedad occidental contemporánea tiene su representación a través de un conjunto de estereotipos idóneos para las labores de maternaje (Badinter, 1981), así como para la convivencia en el ámbito privado o familiar.

Estos estereotipos son asignados culturalmente a las mujeres, aunque en la justificación patriarcal sean considerados como atributos naturales, dentro de ellos encontramos principalmente: ser amorosa, altruista, dedicada y desprendida entre otros, además de encontrar su realización personal a través de los otros, quienes principalmente son hombres, ya sea el padre, los hermanos, el esposo o los hijos.

Es un hecho aún en la actualidad que las mujeres no tenemos las mismas oportunidades que los hombres para acceder a puestos de poder y decisión en la administración pública y privada, la principal causa de desigualdad social entre los géneros se da en el ámbito cultural. Por ello la emergencia de nuevas formas de expresión y construcción de identidades femeninas, representan el rompimiento con los valores y símbolos que sustentaron a las sociedades que hoy, a la luz del cambio cultural, aparecen como recuerdo del pasado. En ese sentido, el proceso de modernización permite a las mujeres cuestionar su rol asignado socialmente, *el ser madre y esposa*, e integran otros ámbitos de interacción, como son: la escuela, el trabajo, la actividad política, -en partidos políticos o movimientos sociales-. Ante esta gama de posibilidades, la construcción de la identidad femenina se vuelve un proceso dinámico y complejo, el ser mujer introduce prácticas sociales de otros *habitus* en el que

interactúan las mujeres, por ello, el ser mujer ya no significa exclusivamente ser madre y esposa, sino también ser profesionista, trabajadora, empresaria o política, por ello, existe una diversidad en la identidad de las mujeres. Dejando de ser, el cuerpo el referente principal de la identidad femenina.

La presencia de mujeres en el ámbito laboral (público) ha exigido un replanteamiento de las relaciones establecidas en el ámbito privado, es decir las *relaciones de madre y esposa y su papel como parte de la familia*. Es por ello que en el mercado laboral ha cambiado su participación, como se muestra en el siguiente apartado.

4.4 INSERCIÓN DE LA MUJER EN EL MERCADO LABORAL

Desde los inicios de la humanidad la mujer siempre ha desempeñado actividades que están relacionadas con la reproducción y el mantenimiento del hogar, ese ha sido su papel tradicional.

Posteriormente con la Primera y Segunda Guerra Mundial se le dio a la mujer la oportunidad de trabajar fuera de casa, ya que fueron llamadas a ocupar en las industrias el puesto que ocupaban los hombres que fueron llamados a combatir. Al finalizar las guerras, las mujeres se negaron a regresar a sus hogares. Para ellas, el hecho de haber salido a trabajar les dio un gran valor social, se sintieron reconocidas, además de que recibían ingresos ganados por ellas, lo que les dio seguridad económica.

Esto transformó a nivel mundial, desde 1950, la estructura ocupacional debido a: —un declive en las actividades agrícolas y un aumento en las actividades industriales y de servicios, la subutilización de la mano de obra, el incremento de trabajadores desocupados y subocupados, la elevación de los índices de trabajo informal en micro establecimientos y una creciente incorporación de la mujer al mercado de trabajo” (Infante y Kein, 1991).

Aún cuando el trabajo extra doméstico es deseado o necesario para sostener a la familia, la asignación social de áreas de responsabilidad no deja de

condicionar la inserción laboral de las mujeres, ya que esto implica una doble jornada de trabajo al tener que conciliar su participación en el mercado de trabajo con las responsabilidades del hogar.

Muchas mujeres desean mejorar su nivel de vida y dar una mejor instrucción a sus hijos, ya que lo que pretenden es conseguir un bienestar suplementario que de otra manera no se obtendría.

En el siguiente cuadro podemos apreciar las características que actualmente tiene en el trabajo de las mujeres:

Tabla No. 10

CARACTERÍSTICAS DEL EMPLEO DE LAS MUJERES	
Menor acceso al mercado de trabajo por cuenta ajena	Segregación sectorial.
Mayores dificultades para la creación y fortalecimiento del empleo por cuenta propia.	Segregación ocupacional horizontal y vertical.
Mayor índice de contratación temporal y empleos a tiempo parcial	Concentración en el sector informal.
Inferior acceso a los puestos de decisión y menores oportunidades de promoción profesional.	Diferencias salariales
Concentración en determinadas profesiones y oficios, con peores condiciones laborales y menos valoradas socialmente.	Diferencias en valorización de sus capacidades.
Menor remuneración.	Discriminación salarial

Fuente: MTAS (s/f) y Daeren (2000)

Es decir, la mujer se encuentra en el mercado laboral en condiciones de desventaja, mas sin embargo persiste en su empeño de obtener ingresos adicionales para mantener a su familia o contribuir a proporcionarle mejores condiciones de vida.

Esta situación no es prioritaria de las áreas urbanas, la encontramos en todos los rincones donde hay una mujer con iniciativa y deseos de superación. En

México la mujer de las zonas rurales siempre está realizando labores en la invisibilidad, sin esperar alguna recompensa material, cuando se incorpora al mercado laboral su recompensa será doble: tendrá un ingreso monetario y también efectos en su autoestima individual y en su identidad comunitaria-

Las mujeres de nuestra historia expresan lo siguiente cuando les preguntamos ¿Qué es lo más importante que te ha dejado formar parte del grupo de ecoturismo?

Ofelia: desarrollo personal. Los talleres de diferentes conocimientos. Yo no salía de casa, no pasaba de aquí, conocía un poco, no salía a otra parte. Ahora con el proyecto supere el machismo. Me siento libre, tomo mis decisiones, tengo voz y voto en las decisiones, ya no lo vamos a poder dejar...El desarrollo personal nos ha ayudado muchísimo. ... (Ofelia, 2006).

En este proceso de cambio identitario, ha tenido una fuerte influencia los cursos de capacitación a los que han asistido;

Ana: algo muy importante es la capacitación porque uno puede desarrollarse como persona y además tiene más capacidad, otras relaciones de que conoces a otras personas compartes experiencias, ... igual han experimentado otras personas que están en otros grupos en otras comunidades, por ejemplo, había personas antes que se quedaban calladas, pero ahora las vez y ya son otras. Eso a mí me emociona y me parece algo estupendo que esas personas ya se atrevan, ya hablen, que ya participen que cuando tu las veías que no eran nada de eso. (Ana, 2007)

Esto hace evidente que las mujeres son las que experimentan un proceso de transformación significativo, en cuanto a sus valores, costumbres y concepciones, esto se debe a la revalorización que hacen de sus propios recursos, sus derechos y sus aportaciones, incluyendo también sus cuestionamientos sobre las relaciones de género en la unidad doméstica, dando como resultado que ellas percibieron pocos cambios en las concepciones y roles tradicionales de los varones de la familia.

Por ejemplo algunas consideraron que *“... entonces en ese aspecto si fue como pasarme el respeto del marido, por lo que realmente era y que como todavía siempre el machismo siempre ha predominado... en mi matrimonio me afecto bastante y en cuanto al primer taller yo me acuerdo muy bien y que fuimos en plan de aprendizaje, que fue el taller de equidad de género, porque fue algo como que muy sencillo pero también muy fuerte, porque él estaba muy dominante sobre mí y fue cuando a él le dieron más fuerte, de ahí de ese taller nosotras entendimos muchas cosas y de ahí se dieron cambios, cambios en cuanto a planes de trabajo para ya pertenecer al proyecto, cambios en el desarrollo personal de que nosotros no tratábamos con ninguna otras personas más que personas de la comunidad y de pronto asistir a los talleres, a las capacitaciones como que para nosotras era muy estresante, muy fuerte porque no estábamos acostumbrados como ir a unas clases, el dejar la casa, los niños luego nos ocasionaba problemas... a mi me ha gustado muchísimo que surge un taller o que surge un curso, yo siempre ando tratando de aprender y yo siento que me estoy realizando como mujer a pesar de estar casada de atender a mis hijos estoy conociendo más y no me quiero quedar así como antes...”* (Ofelia, 2006)

En este relato que nos hace Ofelia en una de las entrevistas se percibe como ha influido en su identidad individual y de género, su participación en actividades no tradicionales de la mujer como reproductora del hogar, ella misma dice que se ha superado que se siente diferente, ella ha revalorizado su autoestima como mujer y quiere seguir aprendiendo para conocer más :

“... yo siento que la vida de antes a la de hoy si dio un giro completo, porque yo me acuerdo que antes yo le decía a Ángel que esa vida me parecía monotonía, aburrida y era una rutina, es una rutina que como que giras en un círculo y de ahí no sales y a veces le digo quisiera tener un tiempito para descansar, para acostarme o no se necesito un tiempo para relajarme, pero yo estoy contenta porque siento que como mujer uno esta ocupada como en muchas cosas y luego en la comunidad si se

da el caso de que hay familias desintegradas, familias donde la mujer no es mas que ama de casa y al rato piensas malas ideas se sale por ahí, abandona a su familia, se va con otro hombre. (Ofelia, 2008)

El cambio que ha experimentado Ofelia no solo es percibido por ella sino tambien por sus hijos:

Me ven diferente ellos ahora ven que salgo... y creciera como tipido macho mexicano ni por su mente me aceptaria en la escuela, danza, bailable, yo siento que muchos hijos aquí, si son así, yo siento que ellos me apoyan. (Ofelia, 2008).

La percepcion del cambio experimentado por nuestra entrevistada tambien es notorio en la comunidad:

Pues yo cre que mi caso si ha servido de ejemplo para la comunidad, porque si hay señoras que anteriormente estaban igual que yo, yo siento que la mayoria de las amas de casa estan reprimidas de algo, uno se reprime en muchas partes, porque para los hombres en la comunidad la mujer debe estar siempre en la casa, con el proyecto, sembramos la semillita, cuando vino el proyecto de Progresas, la lider era amiga mia, que yo la apoyara hacer planes de trabajo, y yo por ahí me iba mezclando y yo siento que hasta ahorita las mujeres ya estan pensando como antes, si hay muchas de mis amigas que yo platico con ellas y ya estan mas abiertas. Yo siento que era un caso aislado hace cinco años, nos ha costado para nosotros porque fuimos muy criticadas, por tantas salidas, por tantos viajes, por tantos talleres, pero salimos adelante.” (Ofelia, 2008)

Al preguntarle si se arrepentia de haber participado en el proyecto ella nos contesta:

Para nada maestra, yo no me arrepiento, mi ama me decia, me critico, me regañó una vez, y yo estaba embarazada de Lesly y me decia mi mamá una vez: yo no se porque tratas de sobrepasarte con Ángel, le juro maestra que eso fue durisimo para mí, porque yo decia que Hice?, yo no entendia, yo quiero pertenecer porque a mi me interesa, porque mi

hermano fue uno de los pioneros, pero desafortunadamente se fue al norte y el fue uno de los que me apoyo, el me informo de todo y fue gracias a él que ahora estoy aquí. Sufri mucho, incluso la gente me decia escribe un libro sobre todo lo que vivi, porque me costo un año convencer a mi esposo de que me dejara estar en el proyecto, porque en mi casa, ya no habia risas, no habia paz, el constantemente me decia: que lo habia sobrepasado, que como era posible que le hiciera eso”

Ahora que te dice tu mamá:

“hija, yo ya no tengo miedo de que tu decidas otra cosa algun dia, yo no me voy a meter contigo, mas bien te tengo como a mi hija modelo, te tengo como una persona responsable, te puedo decir que si te llegas a divorciar, yo no dudaria ni un segundo en apoyarte, porque siento en ti una seguridad y una capacidad, no se te cierra el mundo”

Y ahora que opina tu esposo:

Pues es fuerte, pero jamas me lo dice directamente, tengo amigas y una me comento que el le dijo: que se siente orgulloso de mi, pero lo malo que nunvca me lo dice a mí, aún le cuesta trabajo reconocer su situación”

El cambio ha sido muy dificil con él y con su familia y si hay cosas que si me siento mal, por ejemplo, cuando estoy en la cabaña, pues mi casa esta cerrada, pero ellos entienden que es por el trabajo y hasta le damos empleo a mis cuñadas, el cambio es mucho y ahora ellos entienden o tratan de entender.(Ofelia, 2008)

En esta dinamica, se desarrolla la vida de algunas mujeres campesinas que han tomado la decision de salir de la invisibilidad, de descubrir sus propias capacidades, sin dejar de lado, en algun momento, el sentimiento de culpa por sus ausencias y los cambios en las practicas de maternidad, las experiencias que han vivido les cuestiona su identidad, las relaciones de pareja y la educación que han recibido en su nueva realidad.

Las mujeres de esta microempresa, han sido las responsables durante mucho tiempo del cuidado de los hijos, del aseo de la casa, también es cierto que los esposos han tenido que asumir algunas responsabilidades relacionadas con los hijos y la casa, por ello ellas reconocen que han experimentado cambios, en ellas en su relación de pareja y en la maternidad.

Todo indica que el trabajo y los ingresos que aportaron estas mujeres les permitieron negociar e inclusive imponer ciertos cambios o interpretaciones de su identidad y concepción de la vida sin que esta situación estuviera libre de conflictos, contradicciones y confusiones.

Para estas mujeres ir más allá del espacio doméstico les implicó potenciar sus propios recursos y generar redes de apoyo articuladas con las actividades consideradas propias de las mujeres. Las mujeres tuvieron que ampliar y diversificar las redes ya existentes para poder auxiliarse en el cumplimiento del papel designado socialmente.

Esta situación nos permite vislumbrar la reinterpretación de códigos, de concepciones y actitudes respecto a la familia, maternidad, y la pareja que expresaron cambios identitarios cargados de conflictos, paradojas y satisfacciones.

Indudablemente el tener estas experiencias extra hogar, el resolver los problemas a los que se enfrentaron, les ha dado seguridad, confianza en sus capacidades y grados de autonomía. Algunas han compartido estos logros con sus familiares y amistades más cercanas.

CONCLUSIONES

La propuesta teórico metodológica, delineada en la presente investigación, más que dar respuestas busca plantear líneas de investigación que contextualicen los cambios experimentados en los integrantes de las comunidades rurales del México de hoy, como una contestación estructural de esos habitantes de las localidades hacia los procesos de desarrollo territorial, que se han generado por la influencia de las instituciones del sector público mexicano y de algunas organizaciones civiles. El comprender la dinámica social de las zonas campesinas, no es tarea fácil, es necesario enmarcarla en los procesos locales y no como un resultado de la influencia de la globalización, es necesario abordarla desde abajo y no desde arriba, desde los actores locales.

Los cambios sociales son fenómenos multifactoriales, multidinámicos y complejos, donde se expresan factores políticos, económicos, sociales y culturales, por ello en su dinámica se entrecruzan elementos de género, clase, etnia, raza y generacionales. En este caso, nuestro objetivo se centro en identificar los efectos socioculturales y de re significación de las identidades que se han generado entre las socias de una iniciativa comunitaria, de desarrollo local, como consecuencia de participar en un proyecto productivo apoyados por la Dirección de la RBT.

Esta es una iniciativa de ofrecer servicios de ecoturismo con características mixtas y se ubican en comunidades rurales mestizas; también resultan representativas de las dos generaciones de empresas comunitarias que se han realizado en otras comunidades de la zona de influencia de la RBT y su antigüedad oscila entre 8 y 4 años.

Por medio de las técnicas que se utilizaron en el trabajo de campo, que se realizo y se sigue realizando en la zona de estudio desde el año de 2006, nos permitió realizar un análisis de la capacidad del ecoturismo para generar cambios en las relaciones de género en comunidades donde aparece

fuertemente arraigada la división tradicional del trabajo que limita a la mujer al trabajo doméstico y al hombre al de tipo productivo, con sus consecuentes implicaciones y efectos en la identidad de las y los involucrados.

Para que estas iniciativas efectivamente contribuyan en la construcción del desarrollo territorial sustentable, deben considerarse medidas y/o estrategias que faciliten el empoderamiento de las mujeres involucradas y de la población local por medio de esta actividad.

El ecoturismo es considerado como un elemento de potenciación económica para muchas comunidades rurales, con la expectativa de generar empleos, nuevas oportunidades de negocios, desarrollo de habilidades, así como la facilidad de tener un control adecuado sobre la utilización de los recursos naturales en las regiones o comunidades (Ashley y Roe, 1997, cit. en Scheyvens, 2000).

En este estudio profundice en los efectos del cambio y continuidad en las relaciones de género, así como rescate las formas en que las mujeres, como actoras sociales, viven, se resisten y se adaptan a las nuevas condiciones de vida y asumir como su identidad se va transformando paulatinamente. Definitivamente la fortaleza de esta propuesta solo es justificable como un estudio empírico donde se describe y retoma la palabra de la mujer.

Por ello, en la presente investigación, no solo delinié los términos generales los conceptos en debate hasta ahora expuestos, pero sobre todo me centre en los cambios culturales en la identidad de las mujeres, las relaciones de género y en su capital intelectual que han ido desarrollando a lo largo del tiempo en sus vivencias cotidianas.

Analice en el escenario comunitario de un sistema capitalista local, como el trabajo de las mujeres aparece como un tema central en las políticas de flexibilización laboral, cuestión que ha conducido a que la incorporación de las mujeres ha este mercado sea en condiciones precarias que aumentan su vulnerabilidad y discriminación local.

La participación de las mujeres en estos proyectos productivos de participación comunitaria no solo se aceptan por su potencialidad de beneficio económico y en función de lo atractivo para el mercado, sin considerar otros aspectos, especialmente donde existen altos niveles de vulnerabilidad entre la población y el ambiente y si se presta poca atención a cómo la población local se involucra o beneficia y, menos aún, desde un punto de vista diferencial por género y en el orden cultural de las relaciones interétnicas que pueden establecerse.

Una de las principales aportaciones de esta perspectiva se encuentra en la desmitificación de la naturaleza unitaria de las estructuras familiares, permitiendo identificar diferentes formas y funciones relacionadas con divisiones por clase, etnia, las relaciones de cooperación y conflicto por género y generación al interior de los hogares y, por tanto, un acceso, uso, manejo, control y beneficio diferencial de los recursos entre hombres y mujeres, que deriva en intereses ambientales, vivencia de la pobreza, condición y posición también diferenciales. Debido a que la esencia de este proyecto comunitario es el ecoturismo, no debemos olvidar lo que Investigadoras feministas como Rocheleau (1996); Leach et al. (1995) y otras, quienes han examinado desde la perspectiva de género cómo las relaciones de poder dentro de los hogares influyen el control de la tierra, de los recursos naturales, del trabajo y el capital, y han analizado las formas en cómo el conocimiento y el poder pueden correlacionarse como mediadores de resultados ecológico-políticos y de identidad.

Si se considera el desarrollo sostenible como un proceso de cambio social, donde el mejoramiento de las oportunidades de la sociedad y de los individuos se haga compatible en el tiempo y en el espacio con el crecimiento y la eficiencia económica, la conservación ambiental, la equidad de vida y la equidad social, partiendo de un claro compromiso con el futuro y la solidaridad entre generaciones y entre géneros, y desde el crecimiento económico, visto como resultado del desarrollo social de capital humano, no como un fin en sí mismo sino como un valor, aparece la necesidad de la sustentabilidad no sólo

en términos económicos y ambientales, sino también en términos de sustentabilidad social, cultural e institucional (Martínez, 2000).

La perspectiva de género es entonces indispensable si se pretende impulsar la equidad en las relaciones entre los géneros como elemento constituyente en el proceso de construcción del desarrollo territorial sustentable y, por tanto, en cualquier empresa social o proyecto de desarrollo local con participación de mujeres (y de hombres también).

Sontecomapan, está articulado a la estructura global y nacional, no solo como una unidad doméstica que genera condiciones objetivas y subjetivas para la reproducción de la fuerza de trabajo, sino por los efectos que tiene en la generación de los cambios sociales e identitarios. Esta localidad ubicada en el municipio de Catemaco del estado de Veracruz, que se caracteriza por su riqueza forestal y sobre todo las bellezas naturales que la integran y que permite la prestación de una gran gama de servicios relacionados con la actividad del turismo, no ha sido suficiente para impulsar el desarrollo territorial local y elevar el nivel de marginación de sus habitantes, sigue siendo baja su participación en la integración del PNB, precariedad en su calidad de vida, en las ocupaciones y en el acceso a la educación, por ello esta localidad es una clara expresión de un modelo de desarrollo desequilibrado, desigual y asimétrico del capitalismo mundial.

En la reproducción del sistema capitalista local de la economía es fundamental el sistema patriarcal y machista, ya que no solo reproduce y profundiza la desigualdad entre la clase social y los sexos. No hay que olvidar que en el capitalismo, las unidades domésticas se utilizan para su reproducción, pero no lo controlan del todo, son las personas, en este caso las mujeres, que se resisten a vivir permanentemente oprimidas y dominadas, creando y aprovechando las fisuras de la unidad doméstica y de la estructura social para generar en sus vidas, en sus hogares y en sus personas cambios importantes.

La salida de las mujeres sontecomapeñas en busca de trabajo necesariamente conlleva tensiones y negociaciones al interior de su grupo doméstico y con la

propia localidad, así como cambios en su identidad y en las relaciones de género. La magnitud de estas transformaciones en torno a las mujeres involucradas y a las relaciones de género, es difícil de medir, tanto cuantitativa como cualitativamente. Lo que sí podemos afirmar es que la experiencia que han vivido al incorporarse al trabajo remunerado, las aportaciones económicas y su trabajo extra doméstico han adquirido relevante importancia en la sobrevivencia de la unidad doméstica y seguramente esto les permite tener una mayor participación en la toma de decisiones. Por otra parte, los saberes acumulados e intercambiados han generado la resignificación de sus identidades.

La resignificación de las identidades no solo ha sido a nivel individual o personal sino también en su identidad étnica, considerando en este caso no solo lo planteado por Stavenhagen (1991), quien señala que se basa fundamentalmente en el uso cotidiano de la lengua indígena como forma de comunicación en las relaciones cercanas, como medio de socialización y transmisión generacional de los principales valores culturales del grupo.

Alberti (1997: 171) va más allá, al indicar que la identidad étnica o cultural —... es el nexo de unión entre individuos que se identifican con normas, valores y patrones de comportamiento según su género, clase social, edad, etc., a partir de los símbolos, las creencias comunes sobre el mismo origen, la especificidad y el destino del grupo”. Esta autora destaca la identidad de género como una de las bases que constituyen la identidad de las personas y que se reflejan en sus prácticas.

El ecoturismo puede favorecer la —apertura del territorio”, en el sentido de que los valores simbólicos, ambientales, estéticos, culturales presentes en los territorios rurales indígenas pueden ponerse al alcance de los urbanos. Puede favorecer también la —reapropiación” colectiva de los patrimonios territoriales y de construcción de una gestión social de recursos colectivos y el reconocimiento y respeto en La participación e importancia de la aportación de las mujeres rurales e indígenas tanto en actividades productivas como

reproductivas son cada vez más reconocidas, pero esto aún no se traduce en el pleno ejercicio de sus derechos económicos y ciudadanos.

De ahí que sea necesario destacar su papel y posición como administradoras ambientales para considerarlas en cualquier estrategia, programa o proyecto orientado a promover el desarrollo sustentable y el manejo de recursos y su protección, con el propósito de que esta participación se dé en condiciones de equidad y se fortalezcan procesos de cambio estructural y microsocial, cuestión que requiere procesos de empoderamiento individual y colectivo para favorecer el cambio en las relaciones de género y en las ideologías y normatividades que refuerzan la subordinación de las mujeres.

El empoderamiento personal puede ser definido como un proceso interior por el cual cada persona individualmente construye su propio sentido de la vida, del mundo y de sí misma, y del que cada una es responsable, asociado con la participación en procesos de formación y la capacidad de transformar (enriquecer y modificar) y desarrollar poderes, donde los cambios identitarios y la identificación con el grupo formen parte también de ese proceso (Martínez, 2000).

Los factores que han generado el cambio en la identidad en las mujeres han sido la educación como un proceso de aprendizaje que lleva a la formación de una nueva conciencia, a la autovaloración, al análisis de género y social; enfatiza el acceso a la información y al desarrollo de habilidades, donde las prioridades definidas por las mujeres deben ser consideradas básicas.

Son entonces las experiencias prácticas organizativas y de promoción del desarrollo un espacio óptimo en el que puede establecerse el enlace entre la perspectiva de género y el manejo ambiental en el contexto socioeconómico y cultural, al enfocar como punto de partida la participación de la población, vista como recurso, el desarrollo de sus capacidades y el crecimiento económico como un medio y no como un fin en sí mismo.

La participación de mujeres indígenas en movimientos sociales, organizaciones y proyectos económicos ha contribuido a hacerlas visibles al interior de sus grupos étnicos y comunidades y al exterior en las relaciones con el Estado, pero aún hace falta que esto se traduzca en que sean consideradas como sujetos reales de las políticas sociales y de proyectos económicos y que su actividad no sea vista como complementaria de los ingresos familiares, como usualmente se ve el trabajo femenino.

Las dificultades a que se enfrentan las organizaciones de mujeres campesinas e indígenas en sus iniciativas económicas desde programas gubernamentales que han buscado la generación de ingresos para las campesinas en mejores condiciones, sin considerar las condiciones estructurales que limitan la participación de las mujeres, como es la falta de acceso a recursos productivos como la tierra, el crédito, la asistencia técnica, la capacitación y los costos sociales inherentes a los sistemas de género que las subordinan, reprimen y sobrecargan de trabajo.

Es decir, la perspectiva de género en el desarrollo sustentable implica no sólo estrategias sectoriales dirigidas a las mujeres, sino atravesar las políticas gubernamentales en los diferentes niveles y sobre todo considerar aspectos de la identidad de las mujeres participantes en organizaciones pueden y deben ser analizados desde lo individual (de lo simbólico, subjetivo, familiar y cotidiano), y desde lo colectivo que se deriva de un horizonte histórico común y de la construcción y reconstrucción de lo propio —el nosotros—, en relación de oposición con lo que se reconoce como ajeno —los otros—.

Toda las experiencias vividas y experimentadas por las actoras sociales posibilitó que ellas resignificaran su propia identidad y sus relaciones de género, ellas tuvieron cambios significativos en su autoestima y cierto margen de autonomía, debido al hecho de realizar actividades extradomésticas, que les permitieron obtener un ingreso adicional, adquirir nuevos conocimientos, el acceso, conocimiento y manejo de otras instituciones, el desarrollo de sus habilidades y capacidades, la creación y manejo de mecanismos de adaptación a su nueva situación.

Considero que este cambio experimentado en las mujeres, las ha empoderado, les ha dado autonomía e independencia, tiene su origen en la potenciación de sus propios recursos y habilidades y en la creación de sus propias redes, todo ello les ha permitido crear su nueva identidad.

Para finalizar, mucho de las interrogantes que me han surgido a lo largo de este trabajo han quedado sin respuesta, otras han sido contestadas a medias dada la complejidad social reinante, pero también han servido para abrir nuevos senderos de investigación como:

- El impacto del desarrollo territorial local en los procesos productivos tradicionales.
- Impacto de la globalización en la reestructuración de la unidad doméstica, en la división social y sexual del trabajo.
- Abordar la situación de la mujer en las relaciones de pareja, de la familia, y de la localidad con un enfoque de género.

BIBLIOGRAFÍA

Adler Lomnitz, Larissa (2001) *Redes sociales, cultura y poder. Ensayos de antropología latinoamericana*, México: FLACSO, 374 páginas.

Aguirre Reveles, Rodolfo (2000) *20 años de política económica (1980 – 1999)*. ITESO. Edición en disco compacto. Jalisco, México.

Alba, Carlos. *Globalización y desarrollo regional en México*. In CALVA, José Luis (coord.). *Políticas de Desarrollo Regional. Colección Agenda para el desarrollo*. México: UNAM-Cámara de Diputados-M.A. Porrúa editores, 2007, Vol. 13, p. 34-55.

Aranda, I. A. (2004). *Cambio de las familias en el*. Santiago de Chile: CEPAL.

Arcoverde, Ana (y Cristina Brito) 1985 *O coletivo ilusório. Uma reflexão sobre o conceito de comunidade*. Recife, Editora Universitária UFPE.

Arias Hernández Rafael. *Información Básica Municipal De Veracruz Cambio XXI*, fundación Veracruz . Artes Gráficas. Xalapa, Ver., 1992.

Arocena, J. (1995); —*El desarrollo local. Un desafío contemporáneo*”, en: *Revista Nueva Sociedad*, Caracas.

Arocena, José, (1995): *El Desarrollo Local, un desafío contemporáneo*, Centro Latinoamericano de Economía Humana, Universidad Católica del Uruguay, Editorial Nueva Sociedad, Venezuela

Asuad, Norman (2000). —*Aspectos básicos que debe atender una política de desarrollo regional y urbano en México, en el corto y mediano plazo*”. *Revista Investigación Económica*, Vol. LX, núm. 23, Facultad de Economía, UNAM, México.

Ávila Sánchez, Héctor. *Cambios y recomposiciones territoriales. Las regiones de México En la globalización. Diez años de cambios en el mundo, en la geografía y en las ciencias sociales, 1999-2008*. Barcelona, 26 - 30 de mayo 2008. Universidad de Barcelona.. Crim-Unam.

Banchs Rodríguez, María Auxiliadora. Identidades de Género en la Encrucijada de la Sociedad Matrilínea al umbral de la Posmodernidad publicado en Identidad y Alteridades. María del Pilar Quintero (coord.) Mérida: Fascículo de AVEPSO 10, pág. 49 – 67. Artículo publicado en Internet en la web: <http://webs.uvigo.es/pmayobre>

Barone y Raquel Martínez Gómez, Globalización y posmodernidad: encrucijada para las políticas sociales del nuevo milenio.

Bassols Batalla, Ángel (1992). México: Formación de Regiones Económicas. UNAM, México.

Beck, U. (1998). *La sociedad de Risco*. Barcelona, Madrid: Paidós.

Berenzon, B. E. (1993). Evolución en contrapunto: replicas a la muerte de la antropología. *Antropológicas, México*, 5 - 15.

Boisier, S. (1996): Modernidad y territorio, serie Cuadernos del ILPES No. 42, LC/IP/G.90 – P, Santiago de Chile, Instituto Latinoamericano y del Caribe de Planificación Económica y Social (ILPES). Publicación de las Naciones Unidas, No. De venta: S.96.III.F.I.

Borja, Jordi y Manuel Castells. Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información. Madrid, España, Taurus, 1998.

Bustos Cara, R. (?); *Identidad, turismo y territorios locales. La permanente construcción de valores territoriales*, Departamento de Geografía Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca, Argentina.

Bustos Cara, R. (1993, 28, 29 y 30 de abril); *Tiempo, espacio y apropiación social del territorio: ¿Hacia la fragmentación en la mundialización?*, Sao Paulo, Brasil, Seminario "Territorio".

Cabrera Socorro, Gloria E. —"Transformaciones socioeconómicas, Organización del trabajo e ideologías de género. La población pesquera de la graciosa desde una perspectiva de economía política" Tesis doctoral. Departamento de

Prehistoria, Antropología e Historia Antigua. Universidad de La Laguna, Curso académico 1997-98

Castaingts Teillery, Juan (2007) —“Mrorregiones y relaciones económicas internacionales” en Calva, José Luis (2007) Políticas de desarrollo regional, Colección Agenda para el desarrollo No. 13. Porrúa UNAM y Poder Legislativo. México. P.391.

Castañeda, I. S. (2002). *En busca del genero perdido. Equidad en Areas Protegidas*. San Jose: UICN - Absoluto.

Castro-Gutierrez A., P., J. Franco L., J. R. Nava H., C. P. Chinolla R. Y L. E. Portilla G., 1985. Relación De Nutrientes Y Producción Secundaria En Una Laguna Costera. Mem. Viii Congr. Nal. Zool. 1034-1036.

Centro Estatal de Estudios Municipales. Los Municipios De Veracruz .Colección Enciclopedia de los Municipios de México Secretaría de Gobernación y Gobierno del Estado de Veracruz-Llave Talleres Gráficos de la Nación México, D.F., 1988.

Chant, S. (1997). Gender and tourism employment in Mexico and the Philippines. In SINCLAIR, T (ed). *Gender, Work & Tourism*. Pp 120-179. Edit Routledge. USA, 1997. ISBN 0 415 10985 X.

Clavijo (compilador), Reformas económicas en México 1982-1999, Fondo de Cultura Económica, México

Comas D'Argemir Dolor, Assier-Andrieu Louis. Grupo domestico y transición social. Arxiu D'etnografia de Catalunya No. 6, 1988. <http://antropologia.urv.es/AEC/PDF/N6/Articles/Grupo.pdf>

Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (CONANP). 2001. Programa de Trabajo 2001-2006. México, D.F. 64 pp.

CONAPO. Evolución de las ciudades de México, 1900-1990. México, CONAPO-FNUAP, 1994, pp. 4 y 5.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, actualizada hasta Reforma de 14.08.2001.

Cuesta Ávila Rafael. (2005) —A propósito de la globalización: nuevos tiempos para pensar espacios antropológicos”. ISBN: 848454402 8. Ed. Club Universitario. España.

Cuestionario Base Para La Enciclopedia —Los Municipios De Veracruz”. H. Ayuntamiento De Catemaco. Centro Estatal de Desarrollo Municipal. Xalapa, Ver., 1999.

Dabas, Elina y Najmanovich, Denise (1995) Redes. El lenguaje de los vínculos. Hacia la reconstrucción y el fortalecimiento de la sociedad civil, Buenos Aires: Paidós, 455 páginas

Daeren, L. (2000). *Mujeres empresarias en América Latina*. Santiago de Chile: CEPAL.

Delgadillo Macías, Javier; Torres, Felipe y Gasca Zamora, José (2001). El desarrollo regional de México en el vértice de dos milenios. UNAM. México. D.F.

Devillard Marie-José. Depto. Antropología Social. Universidad Complutense. Política y Sociedad 6/7(1990) Madrid (pp. 103-111). Equidad de género. PNUD. <http://www.undp.org.mx/Genero/index.php>

Dietz, Gunther (1999) Indigenismo y educación diferencial en México: balance de medio siglo de políticas educativas en la región purhépecha. Revista Interamericana de Educación de Adultos 21 No. 1. Pp. 35 – 60.

Dietz, Gunther. (2003) Multiculturalismo, interculturalidad y educación: una aproximación antropológica. Granada & México. Editorial Universidad de Granada & CIESAS.

Dietz, Gunther, Pérez Galán, Beatriz. (Eds.) (2003). Globalización, resistencia y negociación en América Latina. Business @ Economics. Ed. Catarata. 269 pags.

Diani N. —“The concept of social movement” In the Sociological Review, vol. 40 No.1, 1992, pag.7

Dirzo R., E. González Soriano y R.C. Vogt. 1997. Historia Natural de Los Tuxtlas. Instituto de Biología e Instituto de Ecología. UNAM.

Entrena Duran, Francisco. La desterritorialización de las comunidades locales rurales y su creciente consideración como unidades de desarrollo. Universidad de Granada, Granada 18071.

Espinosa, Gisela, 1999, "Mujeres campesinas en el umbral del nuevo siglo", México, *Mimeo*.

Esteinou, R. (27 de abril de 2004). *Estudios de Historia Novohispana, Vol 31, No 031*. Recuperado el 4 de marzo de 2010, de El surgimiento de la familia nuclear en México: www.historicas.unam.mx

F Acosta, M. S. (1999). Mujer, trabajo y bienestar familiar. Un estudio de caso. *Políticas sociales sectoriales. Tendencias* , 38.

Federación Mujeres Progresistas (FMP). Revista Digital: Publicaciones El Altavoz. <http://www.fmujeresprogresistas.org/poderl.htm>. Octubre, 2009.

Federacion, Diario Oficial de la, (2008). *Acuerdo*. Mexico: Gobierno de la Republica.

Flores V. Critica de la globalidad, México, Editorial Fondo de Cultura Económico. México, 2003.

Galindo, Jesús (2001) —“Redes y comunidades virtuales. La construcción social en el mundo, el ciberespacio y el hiper mundo”. Artículo en línea, disponible en <http://www.geocities.com/arewara/arewara.htm>

Gallardo, Luis R. et al. (Coord). Los rostros de la pobreza. El debate. Tomo III. México: Limusa/Noriega Univ. Iberoamericana

Gallardo, Luis R. (Coord:), E. R. (2008). *Los rostros de la pobreza*. Guadalajara: Universidad Iberoamericana, 2008.

Gallardo, Luis R. et al. (Coord). (2004). —La Pobreza en México”. , en la Pobreza en México y el Mundo Realidades y Desafíos., Editorial ., Siglo XXI y coedición Gobierno del Estado de Tamaulipas., Primera edición. México.

Gallardo, Luis R. 1996, —La identidad masculina ante las nuevas tendencias de la familia” en *Acta Sociológica*, Núm. 16, enero-abril, UNAM/FCPyS.

García Campos, Helio. Avances y Perspectivas de una estrategia de Educación Ambiental en la Reserva de la Biosfera —Los Tuxtlas”, Veracruz, México. *Tópicos En Educación Ambiental 4 (12), 8-16 (2002)*. Revista *Tópicos* No12OK OK.qxp

García Canclini Nestor, 1992 *Culturas híbridas*, Ed. Sudamericana, Buenos Aires.

García Castaño, F.J. & Granados Martínez, Antolín. (eds.) (1999). *La educación multicultural y el concepto de cultura. Lecturas para educación intercultural*. Edit. Trotta. Madrid. pp. 47 – 80.

García Castaño, F.J. (1996) *Sobre algunas intenciones del concepto antropológico de cultura*. En Centro de profesores de Granada (ed.) *Las prácticas culturales en el aula: metodología y evaluación*. Granada: CEP. Pp 13 – 29.

García de Fanellini, A. M. (2 de julio/sept. de 1989). *Trusted archives for scholarship*. Recuperado el 3 de abril de 2010, de *Patrones de desigualdad social en la sociedad moderna.*: <http://www.jstor.org/pss/3466964>

García Sanz Benjamín (1994) *Nuevas claves para entender la recuperación de la sociedad rural*. *Papeles de Economía Española*, No. 60-61, Madrid

García Brigida, y otros. (1992). *El significado del trabajo femenino en los sectores populares urbanos”, en Ajuste estructural, mercados laborales y TLC* . Tijuana: Fundación Friedrich Ebert-El Colegio de la Frontera del Norte: 209-22.

García, Brígida; de Oliveira, Orlandina, Muñoz Humberto, *Hogares y trabajadores en la ciudad de México*. El Colegio de México, UNAM 1982

García, Brígida; de Oliveira, Orlandina. Trabajo extradoméstico y relaciones de género: una nueva mirada. *En publicación: Género, familias y trabajo: rupturas y continuidades. Desafíos para la investigación política*. Gutiérrez, María Alicia. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Buenos Aires. 2007. ISBN: 978-987-1183-72-2. Disponible en:

<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/grupos/gutierrez/04GarciaOliveira.pdf>

García Canglino. Consumidores y ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización. Grijalbo, México 1995, p. 30.

Garduño, M., 2000. Poros y grietas de los módulos de gestión en salud. En: *Saúde, Eqüidade e Gênero. Um Desafío para as Políticas Públicas* (A. M. Costa, E. M. Hamann & D. Tájer, org), pp. 113-128, Brasília: Universidade de Brasilia.

Gasca, José —*Prospectiva del desarrollo regional en proyectos estratégicos en México*” [cd rom]. En: SÁNCHEZ, Adolfo. XIII Seminario de Economía Urbana y Regional. Impactos territoriales del libre comercio. [México]. Instituto de Investigaciones Económicas-UNAM. 2003.

Gasca, José. Una década de impactos regionales y territoriales del TLCAN en México. In GAMBRILL, Mónica (ed.) Diez años del TLCAN en México. México: UNAM, CISAN, IIEC, FE, 2006, p. 193-205.

Giddens, Anthony (1998) *La Transformación de la Intimidad. Sexualidad, amor y erotismo en las sociedades modernas* Madrid: Ediciones Cátedra, S.A.

Giddens, Anthony (1999) *La tercera vía. La renovación de la socialdemocracia*. Tr. Pedro Cifuentes Huertas, Buenos Aires. P. 198.

Jiménez, G. (. (1987). *La teoría y el análisis de la cultura*. Guadalajara: SEP/ U de G/COMECOS.

Gobierno del Estado de Veracruz y Universidad Veracruzana (Gov. E. V. y U.V.). 1992. Los Tuxtla: Plan para su conservación y desarrollo integral.

Programa de Desarrollo Integral-Gobierno de Veracruz / U.V. Xalapa, Ver. 135 p.

Godínez, V, (2000), —La economía de las regiones y el cambio estructural”, en Argumentos (Méx.) v.20 n.53 México ene./abr. 2000

González Alcantud, José. (2000). Economía contra tradición: investigaciones. En Antropología Económica Andaluza. 1ª Ed. Plaza Ed. Granada. ISBN: 9788433826466.

González Alcantud, José. (2008). Sísifo y la ciencia social: variaciones críticas de la antropología. 1ª. Ed. Del hombre Anthropos. Madrid. ISBN 9788476588543.

González Arecibia, Mario (2006), Globalización cultural; sus interacciones socioeconómicas y políticas, retos para el desarrollo social. Ed. Eumed.net ISBN-10: 84-689-7263-0. N° Registro: 06/17750

González Ordosgoiti, Enrique Alí. "La prensa de la comunidad bicultural nacional colombo-venezolana y la globalización". En: América Latina en tiempos de globalización. Op. cit. p. 118

Guevara Sada, Sergio Laborde Dovalí, Javier Sánchez ríos, Graciela. La reserva de la biosfera los Tuxtlas. Programa de cooperación sur-sur sobre desarrollo socioeconómico ambientalmente adecuado en los tropicós húmedos. Documentos de trabajo No 29,200°.

Heinz R Sonntag & Nelly Arenas. —L@lobal, lo local, lo hibrido”. Gestión de las transformaciones sociales – MOST. Docto. De debate # 6. UNESCO 1995. www.unesco.org/shs/most).

Hernández Laos Enrique. Desarrollo demográfico y económico de México. 1970 – 2000 – 2030. Consejo Nacional de Población (CONAPO) Serie Metas Milenio. 1ª. Ed. Diciembre 2004. ISBN: 970-628-833.3

<http://portal.veracruz.gob.mx/pls/portal/docs/PAGE/GOBVERSFP/SFPPTTRANS PARENIA/SFPPLANVERACRUZANODESARROLLO2005>

2010/06%20CAPITULOVI.PDF <http://veracruz.com.mx/relevantes/elevaciones-principales.php>. Febrero 2009

<http://portal.veracruz.gob.mx/pls/portal/docs/PAGE/GOBVERSFP/SFPPTRANS PRENCIA/SFPPLANVERACRUZANODESARROLLO2005>

2010/06%20CAPITULOVI.PDF <http://veracruz.com.mx/relevantes/elevaciones-principales.php>. Febrero 2009

<http://portal.veracruz.gob.mx/pls/portal/docs/PAGE/GOBVERSFP/SFPPTRANS PARENCIA/SFPPLANVERACRUZANODESARROLLO2005->

2010/06%20CAPITULOVI.PDF <http://veracruz.com.mx/relevantes/elevaciones-principales.php>. Febrero 2009

Ianni O. La era del Globalismo, México. Editorial siglo XXI, 1999.

INEGI, Censo de población y vivienda 2005

INE-SEMARNAP/Instituto de Ecología A.C. 1998. Bases Ecológicas para el Ordenamiento Territorial de la Región de Los Tuxtlas, Veracruz. Reporte final de los mapas temáticos. 89 pp.

INE-SEMARNAP/PSSM, A.C./IIS-UNAM. 1997. Diagnóstico socioeconómico y de los sistemas productivos de la subregión San Martín Tuxtla, Veracruz. 116 pp.

Infante R y Klein, E. (1991), —“mercado latinoamericano del trabajo en 1950-1990” en Revista de la CEPAL, núm 45. en Saravi (1997; p.10).

INSTITUTO DE LA MUJER; (2007). —Sección General de Políticas de Igualdad”. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Curso Sensibilidad en Igualdad de Oportunidades. Unidad Didáctica 5. España, 2007.

Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática (INEGI). 1996. Veracruz. Resultados definitivos. Tabulados básicos. Censo 95 de población y vivienda. INEGI, México. Formato digital, 1 disco compacto.

Jaeger, Tilman. *Nuevas perspectivas para el programa MABY las reservas de biosfera. Lecciones Aprendidas En América Latina Y El Caribe. Programa de cooperación sur-sur. Documentos de trabajo.* N° 35, 2005.

Johnson, James H. *Urban Geography: An Introductory Analysis.* Segunda edición en castellano. Barcelona, España, Oikos-Tau, 1980, p. 1

Juárez, Irma .Historia de un proceso de reconversión productiva. El ecoturismo en Sontecomapan, municipio de Catemaco, Veracruz. Coordinadora del Proyecto Interdisciplinario para un desarrollo sustentable en los Tuxtlas e Ixhuacán de los Reyes, Veracruz. (PIDESTI).

Lavabre, Marie-Claire. —Murice Halbwachs y la sociología de la memoria”, en Anne Pérotin-Dumon (dir.). *Historizar el pasado vivo en América Latina.* Copyright ©2007 Anne Pérotin-Dumon.

http://etica.uahurtado.cl/historizarelpasadovivo/es_contenido.php

Lieve Daeren - Experta del Proyecto CEPAL-GTZ "Institucionalización del Enfoque de Género en la CEPAL y en Ministerios Sectoriales" Mujeres empresarias en América latina el difícil equilibrio entre dos mundos de trabajo. Desafíos para el futuro.

<http://www.cinterfor.org.uy/public/spanish/region/ampro/cinterfor/temas/gender/gestion/acempre/empre.pdf>. Consultado 10 de junio 2010.

Lopez, T.-G. (2002). Antropología, identidades y globalización. *Elementos* 44 , 19-23.

Lowe, Philip, Murdoch, Jonathan; y Eard, Neil (1997). *Redes en el desarrollo rural: más allá de los modelos exógenos y endógenos*”. *Agricultura y Sociedad* No. 82 enero-abril.

Marc, Edmond 2004, —La Costruction Identitaire de L'individu”, en *L'Identité, le groupe, la Société* coordonné par Catherine Halpern, Jean-Calude y Ruano-Borvalan, sciences Humaines Éditions, France www.polis.com.mx, 2004.

Martín-Baró, Ignacio (1983) *Acción e Ideología. Psicología Social desde Centroamérica* San Salvador: UCA.

MARTÍNEZ, B. (2003). —*Género, sustentabilidad y empoderamiento en proyectos ecoturísticos de mujeres indígenas*". En *La Ventana* Núm. 17/2003. Pp 188-217. Edit. Universidad de Guadalajara. México, 2003. ISSN 1405 9436 <http://www.publicaciones.cucsh.udg.mx/ppperiod/laventan/Ventana17/17-6.pdf> (2008:04:15).

Marx, Carlos. "Futuros resultados de la dominación británica en la India". Londres julio de 1853. En: Marx y Engels. *Acerca del colonialismo (Artículos y Cartas)*. Editorial Progreso, Moscú 1983. p. 53.

Mattelart, A. (1992). *La communication-monde*. Paris: La Decouverte.

MELO, G. (2002). —*Áreas Naturales Protegidas de México en el siglo XX*". Edit. Instituto de Geografía de la Universidad Nacional Autónoma de México. México, 2002. ISBN UNAM 970 32 0124 5.

MENDOZA, Gabriel. *Desarrollo regional de México y política estatal*. In CALVA, José Luis (coord.). *Políticas de Desarrollo Regional. Colección Agenda para el desarrollo*. México: UNAM-Cámara de Diputados-M.A. Porrúa editores, 2007, Vol. 13, p. 17-33..

México. XI censo general de población y vivienda, 1990

México: Reserva de la Biosfera Los Tuxtlas. Setiembre 2002. http://www.parkswatch.org/parkprofiles/pdf/ltbr_spa.pdf

Moncayo, E. (2001) *Evaluación de los paradigmas y modelos interpretativos del desarrollo territorial*, Serie Gestión Pública, núm. 13 de la CEPAL-ILPES. Agosto. Santiago de Chile.

Moneta, Carlos Juan, 1993. *Los probables escenarios de la globalización*, en Sela – Capítulos No.36.

Montesinos, Rafael. 1995, —“Cambio cultural y crisis en la identidad masculina”, en *El Cotidiano*, México, UAMA, núm 68, marzo-abril, pp 20-27.

Moreno Pérez, Orlando Eleazar Reestructuración económica y refuncionalización territorial en México: su impacto regional y urbano en México 1980-2000. Scripta Nova Revista electrónica de geografía y ciencias sociales. Universidad De Barcelona. ISSN: 1138-9788. Depósito Legal: B. 21.741-98. Vol. IX, Núm. 194 (78), 1 De Agosto De 2005. [Http://www.ub.es/Geocrit/Sn/Sn-194-78.Htm](http://www.ub.es/Geocrit/Sn/Sn-194-78.Htm)

Nederveen Jan. 1994 Globalization as hybridization, en *Internacional Sociology*, Vol. 9 No.2

Oliveira, Orlandina y Vania Salles. —“Acerca del estudio de los grupos domésticos un enfoque sociodemográfico”. En O. de Oliveira, M. Pepin Lekalleur y V. Salles (comp.) *Grupos domésticos y reproducción cotidiana*. COLMEX.1988.

Organización Mundial de Turismo OMT. 2002. Cumbre de Ecoturismo Québec

Ornelas, Delgado Jaime. Estructuración del territorio y política regional en México. México. Universidad Autónoma de Tlaxcala-CONACYT, 1993..

Paré, L. 2000. Community ecotourism and environmental management: an experience in The Tuxtla Biosphere Reserve in Veracruz. Report Phase I, April-May. IIS.UNAM.

Parra Escobar, Ernesto. Bogotá. Este trabajo es un fragmento del publicado por el Programa de Apoyo a la Microempresa Rural y El Caribe PROMER. Publicado en Revista Futuros No. 13, 2006 Vol. IV <http://www.revistafuturos.info>

Pearce,D; Butler, R. (eds). *Contemporary Issues in Tourism Development*. Pp 211-231. Edit Routledge Advances in Tourism. Great Britain, 2002. ISBN 0 415 20691 X.

Pérez Prado, Luz Nereida. "Sueños globales, oportunidades locales: conmoción de identidades de género en la tierra caliente de Michuacan, México". En: América Latina en tiempos de globalización: procesos culturales y transformaciones sociopolíticas Op. cit. p.209

Petras, James. "Modernidad Versus comunidad". En: Interrogantes de la modernidad. Ediciones Tempo, La Habana 1991 p. 22.

Pérez Orozco Amaia y Sira del Río. La economía desde el feminismo: trabajos y cuidados .Educación Ecológica Noviembre de 2002. Publicado en la revista Rescaldos, de la Asociación Cultural Candela, en el número dedicado a —Mjeres” <http://www.ecologistasenaccion.org/spip.php?article13104&artsuite=0>

Pérez Sáinz, Juan Pablo. 1997. Entre lo global y lo local. Economías campesinas de Centroamérica. Sociología del Trabajo, nueva época. Núm 30. pp 3-19. Primavera.

Pierre, J. y. (2000). *Governance, politics and the State*. Macmillan Basinkstoke.

Piore, Michael. Paro e inflación. Alianza editorial, Madrid 1979. 289 pags.

Revista electrónica de geografía y ciencias sociales. Universidad De Barcelona. ISSN: 1138-9788. Depósito Legal: B. 21.741-98 Vol. IX, Núm. 194 (78), 1 De Agosto De 2005. <Http://Www.Ub.Es/Geocrit/Sn/Sn-194-78.Htm>

Ribal, C. B. (s.f.). *Identidad y participación*. Recuperado el 5 de noviembre de 2010, <http://www.gobiernodecanarias.org/canariaspactolocal/ponencias/verdocumento.aspx?id=33>

Rionda Ramírez, J.I.: Globalización y desarrollo regional en México, en Contribuciones a las Ciencias Sociales, septiembre 2008, www.eumed.net/rev/cccss/02/jirr.htm

Rionda Ramírez, Jorge Isauro. Desarrollo regional y urbano ante la reestructuración económica en México (1980 – 2006) (Estructura urbano regional y nueva configuración de los mercados de trabajo en México).

Biblioteca Virtual De Derecho, Economía Y Ciencias Sociales.
[Http://Www.Eumed.Net/Libros/2007b/290/16.Htm](http://www.eumed.net/libros/2007b/290/16.htm)

Robbins S. 1998, —Comportamiento Organizacional”, Pearson Educación, octava edición, México.

Rodríguez Loredó, Hilda Eugenia. El enfoque de género en la Construcción de Conocimiento científico. Coordinadora Técnica de Institucionalización de la perspectiva de género en la UNAM, Programa Universitario de Estudios de Género-UNAM. Revista Digital Universitaria. 10 de julio 2008 • Volumen 9 Número 7 • ISSN: 1067-6079

Rosas, Alejandro (2007) Historia de México a través de sus gobernantes. Quinta reimpresión. Editorial Planeta. México. Pp. 196 – 198

Santacruz De León, Eugenio Eliseo. El diseño de políticas públicas, para el desarrollo rural regional y el papel de las Instituciones de Educación Superior. Revista OIDLES - Vol 2, N° 4 (junio 2008)

Sarró Maluque, Ramón r. Cultura y metacultura: más allá de la diversidad y de la homogeneización. Trad. María Gomis. Publicada en *Revista de Libros* 27 (1999), pp 13-14

Sassen, Saskia. (1992) —Ciudad global” en *Alfuz, Territorio, Economía y Sociedad*, Madrid, num. 90, pp. 35 – 42.

Secretaría de Medio Ambiente Recursos Naturales y Pesca (SEMARNAP). 1998. Decreto de Reserva de la Biosfera, la región de Los Tuxtlas. Diario Oficial de la Federación 23 de Noviembre de 1998. Pp. 6-21.

Secretaría de Medio Ambiente Recursos Naturales y Pesca (SEMARNAP) y Programa de Desarrollo Regional Sustentable (PRODERS). 1997. Los Tuxtlas - Santa Marta. Tomos: I -VIII.

Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (SEMARNAT) y Reserva de la Biosfera Los Tuxtlas (RBLT). Borrador. 2001. Programa de Manejo de la Reserva de la Biosfera Los Tuxtlas. 124 pp.

SEFIPLAN Plan Veracruzano de Desarrollo 2005-2010. Gobierno del estado de Veracruz, 2008

SEMARNAT. Informe de Actividades y Resultados Unidad Coordinadora de Participación Social y Transparencia Diciembre de 2005. Dirección General Adjunta de Participación Social y Equidad Subdirección de Equidad de Género.

Sepúlveda, Sergio. 2003. Desarrollo Rural Sostenible-Enfoque territorial, Costa Rica, IICA

Silva Lira, Ivan. Desarrollo Económico Local y competitividad territorial en América Latina. Revista de la CEPAL 85, abril 2005

Silva, R. H. (2004). Estrategias para el éxito en la E-economía. Las tecnologías. *FUNDASALUD* , 16.

Tamayo Flores, Rafael. Las políticas de desarrollo industrial regional y sus nexos teóricos: desconcentración, laissez-faire e iniciativas locales en México. Centro de Investigación y Docencia Económicas (cide), División de Administración Pública, México D.F., 2000. [Http://www.economia.gob.mx/pics/p/p2761/cipi_1dpolitica_industrial_regional.pdf](http://www.economia.gob.mx/pics/p/p2761/cipi_1dpolitica_industrial_regional.pdf)

Tap Pierre 2004, —Marquer sa différence”, en *L'Identité, le groupe, la Société*, coordonné par Catherine Halpern, Jean-Calude y Ruano-Borvalan, sciences Humaines Éditions, France.

THI SON, N; PIGRAM, J; RUGENDYKE, B. (2002). Tourism Development and National Parks in the Developing World. Cat BA Island National Park, Vietnam. In.

Tohaira, Luis (Comp.) El mercado de trabajo teoría y aplicaciones. Alianza editorial, Madrid 1983.

Touraine, Alain; (1997) ¿Podremos vivir juntos?, México, Fondo de Cultura Económica, pp. 27-60

Unesco. La educación para todos: ¿Va el mundo por el buen camino? Resumen del informe. Publicado en 2002 por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura 7, Place de Fontenoy, 75352 París 07 sp.

Unikel, Luis. El desarrollo urbano de México. Distrito Federal, México, El Colegio de México, 1975, pp. 17-24.

Vazquez, M. R. (2007). Restauración de bosques en territorios indígenas de Chiapas. *Redalíc*, 13.

Villalvazo Peña, Pablo. Corona Medina, Juan Pablo, García Mora, Saúl. Urbano-rural, constante búsqueda de fronteras conceptuales. Notas, revista de información y análisis, Num. 20, 2002

Villegas Vélez, Álvaro Andrés. Campesinado y tipologías polares. El concepto de comunidad en la sociología clásica. Universidad de Antioquía, Medellín, Colombia *Gazeta de Antropología* N° 19, 2003 Texto 19-18

Wallerstein, Inmanuel (1979) *The modern world system*, Nueva York Academic, 1974. "The rise and future domestic of the world capitalist system: concepts for comparative analysis", in *the Capitalist world economy*" Cambridge, Inglaterra.

WILKINSON, P; PRATIWI, W. (1995). —Gender and Tourism in an Indonesian village". In *Annals of Tourism Research*. Vol 22, N° 2. Pp 282-299, 1995. Edit Elsevier Science Ltd. USA, 1995. ISSN 0160 7383.

ENTREVISTAS

Andrade, K. (14 de julio de 2007). Reserva de la Biosfera. (Martha, Entrevistador)

Irma. (6 de febrero de 2008). Habitante López Mates. (Martha, Entrevistador)

Ofelia. (3 de septiembre de 2006). visita Sontecomapan. (M. Martha, Entrevistador)

Ofelia. (4 de marzo de 2007). Integrante grupo ecoturístico. (Loyda, Entrevistador)

Ofelia. (5 de Junio de 2008). Integrante del grupo Los Manglares de Sontecomapan. (Loyda, Entrevistador)

Marcela. (5 de febrero de 2008). Habitante de Lopez Mateos. (Martha, Entrevistador)

ANEXOS

ANEXO 1.- ENTREVISTAS

Entrevista realizada a Ofelia el día 11 de octubre

Entrevista realizada a Ofelia el día 11 de octubre realizada por Dr. Carlos, Loyda, Edith, Susana y Sergio.

Tema: Como se forma la microempresa de cuantos integrantes son e historia de la microempresa.

Ofelia: hay mami los baños están lleno de cenizas bien sucios parece que viene una multitud de gente.

Dr. Carlos: es de la región o mandan traer d e otras partes o es gente que ellos traen

Ofelia: de hecho ahorita para lo del iguanuario semarnat y la conac mandaron a un asesor y al que va ha dar la capacitación y ahorita el asesor nada mas se encarga de como va a ir esto y como va a ir el otro y el d e la capacitación todavía no, va a esperar a que este el trabajo para poder dar la capacitación. Y de esto acá también nos vana a capacitar es mas hasta hay que saber ingles en esta parte de acá por que la persona que esta atendiendo

Dr. Carlos. Tiene que dar la explicación.

Ofelia: tiene que dar la capacitación.

Dr. Carlos: Tendrás que meterte a un curso de ingles.

Ofelia: si ya aquí en la comunidad esta por abrirse un centro comunitario por parte de Tecnológico de Monterrey, y va a dar desde secundaria, bachillerato, por medio de pura computadora y los que tengan carrera trunca terminan su carrera, no suena interesante porque mucha gente en la comunidad la secundaria normalmente la mayoría estudia y ya el bachillerato y ya le bachillerato que ahorita esta, cuando yo Salí de la secundaria no había bachillerato, el bachillerato se abrió como a los 5 años.

Dr. Carlos: entonces tú terminaste hasta la secundaria.

Ofelia: yo nadamas termine hasta la secundaria, y ahorita si abren el centro comunitario voy a tener que terminar mi bachillerato y otros estudios que hemos andado haciendo porque en otro estudios como por ejemplo lo del diplomado o las licenciatura s ahorita la aceptan pero hay que tener bachillerato.

Sergio: como a que diplomados ha ido

Ofelia: pues mira yo estuve en uno de MKT ya tiene como año y medio, y otro de ecoturismo proyecto en desarrollo sustentable.

Dr. Carlos: ese proyecto fue en donde nos conocimos.

Ofelia: y otros ósea de capacitaciones

Sergio: pero todos los del grupo lo toman o nadamas algunos.

Ofelia: no, ósea los que es que ve se vio el perfil, en mkt bueno a nivel red porque pertenecíamos a un red de ecoturismo, a la Red de Ecoturismo de e los Tuxtlas, entonces a nivel red de las comunidades escogen al mejor exponente, al mejor exponente para asistir a las expo ferias, entonces me becaron, por que lógico el diplomado costaba 17 mil, 15 o 12 mil o no se no estoy muy enterada, me gano la beca y ahí es donde tomo el diplomado

Dr. Carlos: pero cual es tu función al termino del diplomado, te dedicas a difundirlo o digamos en papel de líder digamos a llevar el proyecto.

Ofelia: en las diferentes, bueno en el que es la mkt junto con los de proyectos de desarrollo sustentable es por eso mismo que hay un trabajo ya echo que es lógico

Dr. Carlos: que a largo del diplomado lo vas a desarrollar.

Ofelia: entonces eso se hace para asistir a las diferentes expo ferias, donde se supone que uno va y bueno tu vas a repartir folletería y vas a explicarle a la gente pero principalmente los contactos que hagas e s muy importante, como por ejemplo por una cadena de televisión o la radio o gente que trabaja para diferente s comunidades o instituciones que te pueden apoyar, y lógico que vas y armas tu paquete para que la gente te visite, eso es parte del apoyo económico para ingresar al proyecto y de ahí ese apoyo lógico lo que queda y un salario que le pagan a los socios y todo lo que queda es la inversión de lo de mas que necesita y en parte yo siento que mi trabajo a tenido buenos frutos, bueno me lo han dicho, porque la verdad el tiempo que yo eh salido hemos hecho muchos contactos, precisamente ahorita el gobernador el ayuntamiento los agentes municipales bueno el agente municipal de aquí y el presidente nos han apoyado mucho en esto, pues ahorita que estuvimos por la TV, ahora si ese proyectito que salio es en apoyo de aquí de la región de catemaco, y precisamente el presidente municipal e s le que s e encarga de andar apoyando, por ejemplo ahorita en la expo feria internacional de conafor, ahorita fue donde s e izo porque te visita mucha gente

Sergio: y ahí fue donde vieron los recursos de lo que están haciendo ahorita

Ofelia: y entonces ahí fue donde se agarro, porque llego tanto el gobernador como el presidente municipal, entonces ahí nosotros es el momento de que si vemos oportunidades expresemos lo que nos hace falta, y este y si s e logra pasar pues una entrevista ósea un programa que realmente yo sentí que si fue mucho apoyo que fueron dos horas que estuvimos en vivo v al aire, entonces esas son partes de los que ya son trabajos de los que s e vana asiendo y la gente que nos visita, que en corto plazo eh ido a las expos y eh visitado a la gente y si es importante y el desarrollo personal mayormente por que le digo no tenemos carreras la

mayoría de los socios son de secundaria y unos que apenas tienen la primaria

Susana: ¿Y cuantos Socios son?

Ofelia: pues miran activos somos 8 bueno y la Sra. Idalia que ahorita se nos fue pero por un tiempo e inactivos nadamas uno el Sr. de aya abajo y el nadamas forma parte de la sociedad por que esta como rentando prestando la parte de aya abajo de la cabaña para aya abajo

Susana: ¿y con cuantas cabañas cuentan?

Ofelia: pues mira hasta ahorita nadamas son dos aquella tiene una capacidad para 24 personas, y este y esta va a tener una capacidad para 12 a no 16 porque va a tener una capacidad para 4 personas por recamara igual esta 4 personas por recamara.

Sergio: ¿y por ejemplo cuando ustedes se unieron como socios como le hicieron o como empezaron?

Ofelia: pues es que surge una invitación, bueno a lo mejor parte de como surge el proyecto, bueno si lo puedo explicar la presidenta del grupo, bueno anteriormente la que acaba de salir, ahorita es una nueva directiva, pero parte de como se forma el proyecto, surge una invitación por parte de la Reserva de la Biosfera de los Tuxtla esta invitación surge en el 2000, y se vienen una serie de talleres, y no te hablan de un proyecto, te hablan de la importancia de los manantiales nuestra laguna los ríos, acerca de como la tala esta siendo tan tremenda y como todo se esta devastando, entonces es aparte pues surge una invitación por parte de las oficinas de la reserva de la biosfera para toda la comunidad que para que el que quisiera participar yendo a los talleres, pero como siempre la comunidad es grande es la mas grande de del municipio del Catameco es zona agrícola y pesquera ganadera y pues lógico que la mayoría de los habitantes ya tienen su trabajo y no es fácil que mucha gente deje su trabajo y digan me voy a pasar un día o medio día a un taller y pues no la gente no se preocupo fue muy poca la gente, se forma un grupo de 13 personas, y esas 13 personas pasan los talleres, por que inclusive yo llevo a formar parte del grupo cuando ya entonces esta la lista de la gente que ya se iba que querían una lista querían nombres porque yo no participe en los primeros talleres, esta invitación me la hace mi hermano el no forma parte del grupo porque el emigro, entonces el me dice cuando me invita que porque no formaba parte de ese grupo porque dicen que se vana cuidar parte de los ríos para que no se talen ósea que cuidan a las aves y te hablan de un apoyo, no es un pago que te vana a dar es un apoyo al esfuerzo que te va a dar, entonces en esa parte yo digo será bueno Ángel mi esposo el ya andaba y resulta que el no quería que perteneciera al grupo, pues el no quiere por que como siempre el machismo predomina en la comunidad, si ósea hasta ahorita ya no, me siento como libre. Al principio fue mi difícil el principalmente no quiere y me dice y no porque la mujer debe de estar en

su casa la mujeres no tienen que andar además somos puros hombres, pero bueno por última hora me salgo con la mía

Sergio: Y cuántas mujeres son aquí.

Ofelia: Pues hasta ahorita, inician varias mujeres hasta ahorita solo estamos dos mujeres en el grupo y los demás son hombres, pues si pero con el tiempo se vinieron talleres, y demás el primer taller que tome de principio y a mí me pareció muy importante fue el de equidad de género es hay donde le dan duro a los hombres, sino para que puedan aceptar lo que se venía después y si en ese taller, bueno yo sentí que al menos como matrimonio logramos muchas cosas o principalmente el que fuera más abierto porque siempre a lidiado con su ganado y siembra se dedica es campesino pues, pues si era difícil que lo aceptara pero cuando menos es a parte si avanzamos nosotros como pareja y bueno como se fue pasando el tiempo nos dijeron que había un proyecto, bueno para eso había una comunidad ya de ejemplo la comunidad piloto que inicia es la comunidad Adolfo López Mateos.

Sergio: Esta aquí cerca.

Ofelia: Si esta aquí cerca esta ha dos horas y medias pero si cerca ellos ya, ellos ya estaban como un ejemplo entonces empiezan a sacar Sontecomapan y de diferentes comunidades para ir jalando gente y es cuando nos empiezan hablar de un proyecto y esto para que ustedes reciban y gente, y había una institución por parte de la reserva, y Katia Andrade que es la que nos asesora y por lógico ella ya estaba trabajando a lo mejor con diferentes instituciones, ya cuando a nosotros nos dicen que si hay proyecto es porque había una institución que estaba dispuesta dar el primer apoyo, pues fue cuando se inicia la cabaña de aya y ya después una serie de talleres y talleres para poder recibir al turismo capacitaciones para primeros auxilios se comienza también con contabilidad hay que saber como manejar el recurso y entonces se vienen una serie de muchos talleres y aprendemos.

Sergio: que instituciones financian todos estos talleres:

Ofelia: Bueno cuando se inicia el fondo mexicano para la naturaleza apoyo los primeros talleres viene la institución Prode, bueno por parte de la reserva de la biosfera la conac, bueno también se mete bueno ya ahorita como que necesito hacer una lista porque ya son varias instituciones.

Dr. Carlos: Los talleres salían a tomarlos.

Ofelia: Si, de hecho hubo talleres por ejemplo la Secretaría De Turismo apoyo una temporada a los intercambios de viajes, Biolplaneta que es una asociación civil ellos apoyan comenzando para los intercambios de ideas y experiencias precisamente a proyectos de ecoturismo así como nosotros, los intercambios se van dando y nosotros visitamos y habían de otros estados por ejemplo Oaxaca, estuvimos en un recorrido de 8 días por toda

la sierra de pueblos que están haciendo ecoturismo, entonces se dan los intercambios nosotros vamos tanto lejos como cerca y ya de hay se va agarrando nos van diciendo de cómo de esto o comunidad como López Mateos, Miguel Hidalgo, Las Margaritas que ellos ya estaban como mas formados y entonces s nos dieron así no le hagan porque por hay nosotros tropezamos, aun así si tuvimos muchos errores que ahora si se piensan mas para hacer las cosas no nadamas así al aventón, y ya así nosotros lo que va sacando para la expos y para hacer promoción y todas esas, y ya pues la mera verdad hemos tenido apoyo de mucha gente, no tarda en venir doña ana y ella dará su versión cuando comenzamos con la UAP ellos recopilaron diferentes versiones y luego hicieron una sola pues si ella como mujer les puede expresar y ella es la presidenta ella inicia como presidenta y ella también tiene ahora si su comentario.

Sergio: y la UAP que proyectos le ha desarrollado.

Ofelia. Ellos nos han apoyado desde que ellos vienen en diseño grafico, pues vinieron los toxicólogos, los diseñadores se esta trabajando con ellos sobre educación ambiental ahorita, el impacto con la basura se esta trabajando con las escuelas con la comunidad ya ahorita se esta recolectando ya lo del pre ellos vivieron hacer un monitoreo en la comunidad de 15 días y pesaban la basura y la separaban diario y vieron la cantidad de basura que se colecto y lo que produce la comunidad diariamente, y ya otras instituciones la UNAM al principio vino con diseño grafico.

Loyda: y de la Universidad Veracruzana es la primera que vienen o ya ha habido otras ocasiones

Ofelia: Bueno no tiene mucho que llega una chava que nos empieza ayudar con lo que, bueno no se si estuve bien o estuvo mal pero yo creo que si nos apoya la cocina a sacar el balance en la cocina por ejemplo de todo lo que como les diré se me fue la palabra

Loyda: como los costos de los platillos.

Ofelia: y principalmente las mermas había veces que no nos alcanzaba, y ya de pronto que decía es que yo compre tanto pero no alcanzo, ¿donde esta? Y nosotros no sabíamos luego porque motivo luego la comida no alcanza, nunca teníamos en la mente las cosas que merman en esa parte si nos apoyo ella fue la que nadamas ha estado pero hasta ahorita otra cosa de la Universidad Veracruzana bueno que ellos aparte de nosotros ellos se están haciendo cargo del proyecto de los manglares, que reforestan ellos tiene un grupo muy aparte de la comunidad que llegan y jalen a su grupo y trabajan con la comunidad con la UV, pero con nosotros como grupo como sociedad comunitaria no, parte en apoyo no, pero creo que ya no jejejeje.

Carlos: eso esperemos

Entrevista a Ofelia realizada Por Loyda, Susana y Sergio el 12 de octubre de 2006.

Tema: Artesanías su elaboración y la historia de cómo surgió la idea

Ofelia: y yo le dije que no que eso es producto chino y ya lo que ahorita estamos haciendo lo estamos ocupando pero ya los bolitas rojas eso son colorín esas grises son lagrimas de moisés que es un sácate.

Presidente: le llaman también camalote.

Ofelia: y el colorín el rojo es un árbol que da unas bainitas y hay dentro tienen.

Sergio: ¿y como le hacen las pintan o?

Ofelia: no ese es le color hay naranja hay rojo hay color vino mas bien la mata da de diferente color.

Sergio: Ósea que estas son de ustedes y estas son compradas.

Ofelia: Aquella que esta en triangulo es bambú que también es un bejuco, la bolita rojo es un bejuco que se da en la parte de donde vinieron (sendero acuático) y el otro es caña de oate mas bien de la caña que están ocupando aquellos o de la caña que ocupa la bardita de aquella cabaña, los collares esas bolitas negras son de este árbol que se llama jaboncillo el nombre común y esto es bambú y esto también es bambú y esto es framboyán semillas de framboyán y ojo de venado y la semilla esta pequeña se llama cacaxtle.

Loyda: Ustedes lo hacen.

Sergio: me estaban diciendo que esto es parte de ellos.

Loyda: estos lo fabrican aquí.

Ofelia: esto es de lo que venden considero yo que es producto chino, lo que pasa es que cuando empezamos mis compañeras no se quien las engaño diciéndoles que era piedras de mar y ellas la compran pero de hacho cuando yo las vi les dije pues ni modo es producto chino y pues lógico que no debemos venderlo.

Loyda: esto es aparte.

Ofelia: esto es aparte y esto si ya es de nosotros.

Loyda: y esto es una semilla.

Ofelia: si es un árbol que da vainas y el nacaxtle es este si tomaron mucha atención en el camino en el árbol que esta en medio que tienen unas orejas no son largas, las largas son estas dan una vaina larga y la semillas

chiquitas café son como unas orejas. Y esto es bambú o caña de otate esto pequeño es frijolillo y esto es un bejuco.

Loyda: y todos los materiales que utilizan para hacerlos lo tienen aquí.

Ofelia: si de hecho todo lo que se ocupa mas bien todo eso se recolecta y ahorita con lo que esta trabajando no es la herramienta adecuada porque si fuera la herramienta adecuada ya seria un perforador entonces estamos perforando con taladro pero de mano no de recargable y estamos puliendo con lijas porque no tenemos un pulidora y así como se esta perforando todo esta semilla es jaboncillo y es del arbolito que esta aquí con este árbol se hace el jabón, con la semilla que empieza a caer y se colecta toda la cascarita y se hace en jabón pero así fuerte se hace espuma y ya esto es la caña y esto es semilla de framboyán y ya todo esto se esta cortando pero todo esto se esta cortando con segueta se esta limando con lija ósea mas bien todo se esta haciendo manualmente por que no hay una herramienta adecuada estas son semilla se llaman lagrimas de san pedro o malacate.

Loyda: ¿y eso se da aquí o son piedras que compran?

Ofelia: esto es un sácate esto lo tiene en la punta y esto es increíble por esto ya no se perfora ya viene perforado tan solo en medio le tienes que quitar como una bolita. y ya y esto es colorín que es un árbol que también da una vaina e igual esto nadamas que da diferente color porque hay naranja rojo los colores mas fuertes estos son colores naturales.

Loyda: ¿Y como quedan brillositos?

Ofelia: lo que pasa es que se les da un pequeño retoque con un barniz por la durabilidad eso si en semillas no puedes mojar nada por que es lógico que con el agua se hecha a perder.

Susana: ¿Y que precio tienen?

Ofelia: estos salen en 70, estos en 40, estos en 35 y estos en 25. Ahorita que estuve en la Televisión estuvieron sacando el producto ósea los collares los aretes por que bueno yo al menos tengo colección así como de aretes bueno nadamas que en la cocina no me permiten traer aretes ni pulseras ni nada de eso, ósea como vamos haciendo hago así como de mil formas y voy agarrando como ahorita yo traía un collar hay unos grandotes como este pero en colorín nadamas que no están terminados ahorita yo también no puedo trabajar.

Loyda: pero lo bueno es que ustedes mismos coproducen.

Ofelia: si todo lo estamos haciendo ahorita nosotros.

Susana: ¿No piensan poner un lugar así como para hacer?

Ofelia: mira el lugar esta viendo pero mira lo que pasa que respecto a la artesanía no casi todo el grupo quiso participar entonces hay, yo les dije hay que participar la artesanía se vende, vieras como se vende entonces yo les dije no todos quieren participar entonces yo los invito unas enfermeras de la comunidad que ya tienen muchos años viviendo aquí, ellas me dijeron por fin como va tu proyecto y yo le dije pues bien y les dije a ustedes no les interesa formar un grupito y formar parte de artesanos y dice pues si y vamos con un compañero que vive en la Victoria bueno una señora y el señor Manuel ellos se dedican hacer bambú pero es una familia más bien es la pareja y una hija entonces el grupo es muy pequeño y su mercancía ya llego a un nivel ahorita de que ellos ya no pueden surtir y entonces se me dicen porque ustedes no le echan ganas y entonces podemos hacer el grupo mas grande respecto a bambú por que es la artesanía que menos hay y tiene mucha demanda entonces yo le dije a ellas si quieren yo las invito un fin de semana hablo por teléfono con la sra. Andrea y el sr. Manuel y a lo mejor ya me dijeron que quieren compartir su conocimiento pasarlo en nosotros por la demanda que tienen es algo y no pueden surtir a todos porque su grupo es familiar y me toman la palabra y me dicen si quieres vamos fuimos una tarde como dos horas ya vimos como trabajaban el Sr. Manuel nos explico detalles. Nosotros empezamos con el bambú vinimos haciendo bambú los días y las semillas ya fue que nosotros las metimos por nostras mismas un día me encuentro esta semilla y le digo a ángel mira que fuerte esta semilla y le digo y si hiciéramos artesanías de semilla y ya fue luego que otro día haciendo limpieza en la playa nos encontramos los ojos de venado y ya fue que vamos haciendo las artesanías esa también del jaboncillo y ya le digo ángel ya que estamos viendo esto de las semillas hay que buscar las que son mas resistentes y las descubrimos que son preciosas y entonces con ellas que son muy aparte de aquí ecoturismo es que estamos trabajando la artesanía.

Loyda: del grupo ¿Nadamas eres tú?

Ofelia: Aja nadamas yo y ángel que nos apoya a perforar peor mayormente las que trabajan siempre son ellas, compramos invertimos un poquito como el estilógrafo para poder grabar esto, esto no se borra por esta como grabado, compramos el taladro bueno no le taladro no lo compramos no se los presto su hermano se compraron los broches se compro el hilo porque no es cualquiera porque se revienta, hacemos lapiceros bueno hay traigo otro poquito le comentaba el que me lo trajeron de pronto y no tenia a donde ponerlo y bueno lo pongo aquí, hay unos porta lapiceros unos ceniceros bueno para gente que fuma, y ya todo eso es de bambú y ya todo eso y cosas que nos han venido a la mente y vamos probando y se van innovando muchas cosas y si se vende, se vende mucho y ya yo por mi cuanta yo soy costurera trabajo la ropa de manta hago camisas pantalones, pantalones largos los pesqueros, faldas, blusas y todas esas las bordo también entonces como y a no me daba tiempo una muchacha me ayuda ella cose, porque si coso no bordo y si bordo no coso y ya así yo nadamas bordo y ya las playeras que metió el grupo de los paisajes la zona es lo que se vende pero si yo les dije bueno al menos el Sr. Abel es carpintero y yo dije es que puedes hacer tantas cosas con la pedacería que te sobra y eso se vende también pero es que hay tanto trabajo a lo mejor somos poquitos y nos

metemos de lleno a tantas cosas que no tenemos como la suficiente fuerza para hacer esto y lo otro y otro ya yo con le y tiempo me metí con la red de artesanos y aprendí muchas cosas como los jabones, son compañeros de diferentes grupos, entonces a mi me intereso sobre la herbolaria de plantas medicinales entonces me metí en cada producto ahora que vamos yo explico yo represento a los artesanos en muchas partes en la forma en que ellos me preguntan de artesanías y yo se me pregunta de ecoturismo y yo se ósea me metí mucho de lleno entonces en muchas partes expongo todos esos productos, esta el producto de la miel hay otro grupo que hace sastrería, hay otro grupo que se dedica a la talla de madera hacen cosas preciosas de madera muy bonito su material, muy vendido a pesar de su nivel de precio porque si es un poquito caro, pues si un tiempo doña ana estuvo haciendo como conservas a ella le gusta pues yo le dije haga postres haga mermelada la fruta de la temporada ya nos vieron ha enseñar como se hace la mermelada y a ella le da mucho porque ella hace pasteles y todas esas cosas la gente así en botecitos de mermelada o frutas de la región le encantan.

Loyda: Aquí ustedes tienen naranja guayaba.

Ofelia: no hay muchos esta el chagalapoli salsa parrilla en la ciudad hacen agua de salsa parrilla y nosotros la tenemos en abundancia y no la hacemos si la verdad hay muchas cosas en abundancia, no sabemos por donde empezar te digo igual es porque somos pocos y si hacemos una cosa no hacemos lo otro, porque por ejemplo nosotros hacemos esto en la noche aquí en la noche vamos a perforar y grabar

Exposición de los temas a implantar por el Grupo de Investigación
Tema: Exposición del Proyecto de Publicidad de Internet

Dr. Carlos: En todas las empresas problemas, hay conflictos, hay barreras, de esto nos va a hablar Edith.

Edith: Es sobre las barreras en los procesos humanos en las MPYMES rurales. Uno de los objetivos es identificar las causas de las barreras que pueden obstaculizar la gestión de los recursos humanos en este tipo de empresas con el fin de lograr su desarrollo.

Este tipo de barreras provocan que se obstaculice el desarrollo del grupo.

Uno de los objetivos específicos es dar sugerencias para solucionar los problemas que surgen en este tipo de empresas para que contribuyan a la eficiencia del recurso humano.

Se deben eliminar barreras que disminuyan la productividad y realizar trabajo en equipo

Dr. Carlos: Me gustaría que dijeran lo que les parece, si quieren que nos detengamos en algo.

Les voy a hablar acerca de la propuesta de investigación que les dije que iba a traer. Es para comprender 2 aspectos: la serie de mecanismos de aprendizaje que van desarrollando las MPYMES rurales y por otro lado, la forma en que se están conformando las redes.

Quisiera saber si de la UAM ya existen trabajos previos en los que podamos apoyarnos.

Comentarios del primer proyecto:

Ofelia: En cuanto a publicidad, nosotros ya hemos hecho trípticos. En cuanto a carteles sí.

Sr. Juan: Yo pienso que lo que es de la UAM se le debe dar continuidad y respetar; pero si se le puede anexar algo está bien.

Dr. Carlos: Yo lo que propongo es que unan esfuerzos entre la Universidad Veracruzana y la UAM. Me gustaría también que haya respeto para nuestros trabajos.

Sra. Ana Josefa: En lo que yo estoy viendo en el trabajo de Susana, para empezar me parece muy bien que la UV trabaje en nuestra región. Con la UAM tenemos trípticos, la restauración del muelle. Nosotros antes pertenecíamos a las RECT y teníamos trípticos, ellos se encargaron de hacerlos y tenían el logotipo de la RECT. A partir de que nos independizamos necesitamos una nueva imagen. En la RECT no dijeron que ya no podíamos utilizar el logotipo, y para evitar malentendidos los quitamos; y ya fue cuando nos pusimos a trabajar con la UAM y se empezó a utilizar el nuevo tríptico. También se hizo una guía turística que el mes pasado lo trajo para correcciones. Muchas cosas ya las han hecho ellos pero yo veo aquí trabajos buenos.

De las estrategias, no sé si estoy equivocada, tú eres la que sabe y sabes si tomas algo de lo que diga o si es válido o no. En Catemaco no nos conocen

El flujo de turistas no es constante solo en vacaciones. Lo ideal para que la empresa prospere es que el turismo sea más constante.

Con lo que nos dijo del hotel, no creo que nos afecte, a mi manera de pensar hay 2 tipos de turismo y nosotros atendemos al que quiere estar en contacto con la naturaleza.

Dr. Carlos: Yo lo que veo es que el proyecto de Susana se puede reorientar para diseñar una estrategia de promoción del ecoturismo de las cabañas de Sontecomapan en la región de los Tuxtlas.

Exposición del Proyecto de Publicidad de Internet

Su principal objetivo es tener un prototipo, un mantenimiento y publicación de Pagina Web de manera gratuita

Opiniones

Ana: yo en cuanto a la pagina a mi me parece una buena idea. Mire lo que pasa con la pagina que hay es que no es específicamente de nosotros, ósea es una pagina generalizada en donde esta la red tanto prestadores de servicio de Ecoturismo y artesanos que no es lo mismo que se enfoque en particular a uno. Pues mire yo pienso que en la paginas lo más importante es que bueno el más que nadie sabe eso yo no estoy descubriendo el hilo negro ni mucho menos pero en una ocasión en una pagina que hicieron para las comunidades y no las mostraron y a mi parecer yo desconozco de eso pero yo siento que para que yo pueda ofrecer mi producto en la pagina debe de ser algo agradable objetivo donde tu muestres lo mas relevante y lo mejor que tengas, porque si nadamas pones uno o dos tres imágenes que no te dice gran cosa no tiene caso que este la pagina.

Dr. Carlos: Estaría excelente tomar un video de cuando ustedes se presentan cuando llega un grupo de quienes son y cual su responsabilidad dentro del grupo. Además de otro video de los turistas dando su opinión sobre su estancia y pedirles su correo para publicarlo para así cuando otro turista contacte al anterior para pedir referencias.

Lo importante de una pagina es el mantenimiento y lo importante es capacitarlo para no depender en 100% de la universidad, pero eso talvez sería mas tarde le tocaría a otra persona.

Ofelia: y lo importante es también anexarle porque no se si ahorita en los trípticos ya va aparecer e temascal

Tema: Diversificación de productos

La propuesta consiste en ofrecer más servicios por ejemplo otros recorridos.

Ana: exactamente dentro de lo que es la empresa o los servicios que manejamos nos limita no se tres, cuatros días y alo mejor una persona viene por una semana, entonces bueno eso ya lo hemos estado viendo que hay que analizar si se queda otro día más que podemos hacer, bueno lo podemos llevar a tal lado o vincularnos con la Costa que tiene Rappel o si no otro tipos de actividades o sino también decirles hay otro opción y también podemos ofrecerle esto y ya dependiendo el gusto de la persona.

Dr. Carlos: De Loyda es incrementar la serie de productos turísticos que vayan surgiendo ver de que manera vana impactar en la generación de nuevos paquetes que ustedes ya tengan prediseñados con costos y demás como para poder decir a ve un día es tanto por dos esto y así.

Tema: Barreras que se presentan en el Recurso Humano dentro de la empresa (Proyecto de Edith)

Dr. Carlos: El objetivo de este proyecto es dar a conocer las soluciones teóricas que se presentan en una empresa en el sentido de los problemas que ocurren en el ámbito del recurso humano, para ellos se necesita tener una mente abierta a escuchar a una tercera persona, que este caso será guiada por mí para entrar más en el ámbito cualitativo que es mi área. Claro que va a hacer algo más difícil porque no va a haber como resultado un producto tangible.

Ana: Esto me parece estupendo.

Abel: Yo creo que todo lo demás que se habla es lo más primordial.

Ana: A mí me parece estupendo no con esto quiero decir que los otros no estén interesantes y no nos vayan a aportar al contrario sí, pero precisamente esto es lo que falta porque las relaciones entre los grupos como en donde quiera suceden problemas y que a veces no los podemos solucionar y que a veces te lleva a que no haya un buen funcionamiento en la empresa que a lo mejor no lo estamos detectando nosotros porque para nosotros eso cotidiano o normal o es algo que no tiene tanta importancia o que algo mejor es algo que está originando que cause otra que no.

Ofelia: Yo empecé a las risas, porque a seis años que tiene la empresa, porque esto es muy necesario, por eso empecé a las risas porque cuando se comienza se comienza casi con esto, porque como te vas a organizar, como esto como el otro y que aquel ya no le guste, pero porque que no estamos acostumbrados a trabajar en equipo porque es difícil, por equipo y grupo es diferente.

Dr. Carlos: Y yo quiero anticiparme que cualquier empresa a cualquier nivel la empresa está haciendo esfuerzos en este tema porque si el recurso humano empieza con problemas la empresa no avanza.

Abel: Independientemente que como se menciona de que en todas las empresas hubiera la necesidad de manejar este proyecto no es porque queramos meterlo, es porque es algo necesario muy necesario porque hay etapas que el proyecto personal de uno va caminando muy bien no, pero aya adelantito hay un pequeño bache ósea alto o bajo donde uno empieza haber por donde me voy me brinco o me voy de sentadilla no sabe uno por donde entrarle eso es independientemente de que tengamos un año hay empresas que tienen más y me refiero a que constantemente es necesario de tener ese tipo de proyectos

Dr. Carlos: Pues que bueno que haya aceptado todos los proyectos. A continuación le presento lo que es gracias a esto a surgido todo que es mi proyecto. Yo ya la presente en México.

Bueno esta presentación consiste en el objetivo general e s identificar los mecanismos de aprendizajes individuales y colectivos que se suscitan a través de la formación

Ana: Los guías son Abel, Usiel, Ángel, Juan y Teodocio y aparte tienen sus cargos.

Ángel: Yo soy Ángel Reyes Morales, no tengo por el momento ningún cargo soy Guía cuando regresamos de los recorridos nos ponemos a ayudar aquí en las cabañas.

Sergio: ¿También utiliza la computadora?

Ángel: No para eso no sirvo

Juan: Yo me llamo Juan Ortega Soto, soy el presidente, también soy Guía y encargado de limpiar los baños y aparte como somos pocos en la comunidad ayudo a meserear cuando no hay gente para atender el turista.

Dr. Carlos: Como están organizados tienen presidente secretario tesorero y locales.

Ana: Nada más así Presidente, Secretario, Tesorero y suplente del presidente.

Ofelia: Yo soy Ofelia Sistega Tepo y mi desempeño es, yo estoy a cargo del área de alimentación y soy la secretaria de la directiva, de igual forma tratamos de hacer de todo un poco ya que nuestro grupo es pequeño y ahorita andamos de promoción y de las artesanías

Dr. Carlos: Vendría siendo el equivalente a Relaciones Públicas, ella es el contacto para ir a eventos y todo lo de más, no es la única persona por que pueden ir otros ¿verdad?

Ofelia: Si por que de hecho ya lo habíamos explicado y si a veces se rola ese papel

Dr. Carlos: Digamos que eso te gusta esa función

Ofelia: Si la verdad si me gusta.

Usiel: Bueno yo soy Usiel Ambros Reyes soy el tesorero del grupo. Bueno en el desempeño del grupo soy Guía y ya le echamos la mano en la mesa riada, lavo los baños y trapeamos los cuartos.

Sergio: En el sentido del correo

Usiel: Pues si soy técnico en Informático

Dr. Carlos: Estudiaste en Catemaco

Usiel: No en Computación del Golfo de San Andrés

Dr. Carlos: Como Carrera técnica a nivel secundaria Bachillerato o Aparte

Usiel: Aparte

Abel: Mi nombre es Abel Ramos Reyes también soy un integrante mas del grupo de Sontecomapan, a lo que mas me enfoque aquí en el grupo es que estoy como guía en ese parte es donde nos desarrollamos más y como dicen mis compañeros le echamos la mano cuando regresemos de donde andemos en los recorridos y también he hecho promoción en los eventos y bueno eso es lo que yo hago en el grupo.

Sergio: ¿Son ocho y los otros 3?

Ana: Bueno mira somos 8 pero uno es socio inactivo y hay otra persona que renuncio

Ana: Soy Ana Josefa Báez Alvarado y me dedico solo a la cocina y si se tiene que hacer algún mandado pues lo hago, y cuando hay que hacer alguna promoción pues lo hago.

Carlos: Ya se tomo nota. Ya tengo los teléfonos de Ana y Ofelia. Y tu hijo como se llama.

Ofelia: mi hijo se llama Teodosio Reyes Sixtega, el también es ayudante de guía

Carlos: ¿Cuántos años tienes Ángel?

Ángel: 36

Carlos: ¿Y Usted don Juan?

Juan: 60 cumplidos

Carlos: ¿Y tu Ofelia?

Ofelia: Tengo 33

Carlos: ¿Usiel?

Usiel: 18

Carlos: ¿Abel?

Abel: 46

Carlos: ¿Y usted doña Ana?

Ana: yo 56
Carlos: ¿y Teodosio?

Ofelia: 17

Carlos: Pues ya tenemos a todos identificados. Algo más que quieran agregar.

Susana: ¿Cuántos miembros son del grupo desde que inicio?

Carlos: Ósea, ¿tu pregunta es que si son los miembros del grupo desde que inicio en el año 2000?, no son los mismos han ido cambiando. Esos son algunos aspectos Edith que son cruciales y que si necesitas meterte a fondo en reconstruir esa parte, por que aquí ayudaría mucho en saber como el grupo ha ido mejorando, creciendo.

Ana: Pues aquí sería importante que cada uno dijera por que se va, por que a lo mejor nosotros aquí estamos haciendo algo que a ellos no les parezca y no precisamente darles nosotros esa información.

Carlos: Claro, pero necesitamos saber quienes pertenecían al grupo y como localizarlos.

Ana: Tendrás mucho trabajo que hacer.

Carlos: Pues la verdad a mí me da mucho gusto que hayan aceptado todos los proyectos por que me costo mucho trabajo que todos ellos encontrarán un proyecto. Yo tengo una serie de preguntas y de cuestionamientos y les pediría un poco de tiempo para platicar. Tenemos que organizarnos para que ustedes nos contesten las preguntas, pero ustedes digan como nos organizamos.

Ofelia: También lo de la cena.

Carlos: Eso es un detalle importante por que tampoco se trata de afectarlos a ustedes con sus rutinas, lo importante es que todos se sientan a gusto con todo esto y que haya confianza en el grupo. Me gustaría que cuando haya turistas uno o dos de ellos pudieran venir para ver la organización que ustedes tienen, y por eso es importante estar en contactos con ustedes, saber de que manera podemos hacerlo, si por teléfono o por correo, pero es necesario saber que tan frecuentemente lo revisan. ¿Cuál es el teléfono del presidente?

Juan: 012949474122

Ofelia: es el 01 294 94 74124, le doy el de mi suegra por cualquier cosa, es 74098. El de doña Ana es 74120.

Carlos: Algo más que quieran agregar o preguntar. Entonces de entrada sería telefónicamente. Entramos en la parte final, sería aplicar ahorita una parte de los cuestionarios y el recorrido por ejemplo el de la cueva, la playa. Esta playa es la de montepío o la d aquí.

Ana: es la aquí de sontecomapan.

Juan: Se llama la barra de Sontecomapan.

Carlos: Ha ok. Bueno con lo respecta a los alimentos hay algún cambio en los costos, por que ya no me acuerdo.

Ana: Pues tenemos que ponernos de acuerdo.

Carlos: Es importante por que ellos tiene que hacer también su presupuesto por que nadie les costea sus gastos. También en cuanto hospedaje, por ejemplo podría venir uno de ellos cuando haya turistas o no se si se pueda.

Ofelia: Claro que si, si vienen en ese plan si, pero si necesitaran hacer entrevistas pues yo creo k ahí si no se podría por que cuando hay grupos estamos muy ocupadas.

Carlos: Bueno entonces nos repartimos para hacer las entrevistas y mañana los que falte después del desayuno.

Exposición del Proyecto de Publicidad de Internet

Su principal objetivo es tener un prototipo, un mantenimiento y publicación de Pagina Web de manera gratuita

Opiniones

Ana: yo en cuanto a la pagina a mi me parece una buena idea. Mire lo que pasa con la pagina que hay es que no es específicamente de nosotros, ósea es una pagina generalizada en donde esta la red tanto prestadores de servicio de Ecoturismo y artesanos que no es lo mismo que se enfoque en particular a uno. Pues mire yo pienso que en la paginas lo más importante es que bueno el más que nadie sabe eso yo no estoy descubriendo el hilo negro ni mucho menos pero en una ocasión en una pagina que hicieron para las comunidades y no las mostraron y a mi parecer yo desconozco de eso pero yo siento que para que yo pueda ofrecer mi producto en la pagina debe de ser algo agradable objetivo donde tu muestres lo mas relevante y lo mejor que tengas, porque si nadamas pones uno o dos tres imágenes que no te dice gran cosa no tiene caso que este la pagina.

Dr. Carlos: Estaría excelente tomar un video de cuando ustedes se presentan cuando llega un grupo de quienes son y cual su responsabilidad dentro del grupo. Además de otro video de los turistas dando su opinión sobre su estancia y pedirles su correo para publicarlo para así cuando otro turista contacte al anterior para pedir referencias.

Lo importante de una pagina es el mantenimiento y lo importante es capacitarlo para no depender en 100% de la universidad, pero eso talvez sería mas tarde le tocaría a otra persona.

Ofelia: y lo importante es también anexarle porque no se si ahorita en los trípticos ya va aparecer e temascal

Tema: Diversificación de productos

La propuesta consiste en ofrecer más servicios por ejemplo otros recorridos.

Ana: exactamente dentro de lo que es la empresa o los servicios que manejamos nos limita no se tres, cuatro días y alo mejor una persona viene por una semana, entonces bueno eso ya lo hemos estado viendo que hay que analizar si se queda otro día más que podemos hacer, bueno lo podemos llevar a tal lado o vincularnos con la Costa que tiene Rappel o si no otro tipos de actividades o sino también decirles hay otro opción y también podemos ofrecerle esto y ya dependiendo el gusto de la persona.

Dr. Carlos: De Loyda e s incrementar la serie d e productos turísticos que vayan surgiendo ver de que manera vana impactar en la generación de nuevos paquetes que ustedes ya tengan prediseñados con costos y demás como para poder decir a ve un día es tanto por dos esto y así.

Tema: Barreras que se presentan en el Recurso Humano dentro de la empresa (Proyecto de Edith)

Dr. Carlos: El objetivo de este proyecto es dar a conocer la soluciones teóricas que se presentan en una empresa en el sentido del los problemas que ocurren en el ámbito del recurso humano, para ellos se necesita tener una mente abierta a escuchar a una tercera persona, que este caso será guiada por mi para entrar mas en el ámbito cualitativo que es mi área. Claro que va hacer algo más difícil porque no va haber como resultado un producto tangible.

Ana: Esto me parece estupendo.

Abel: Yo creo que todo lo demás que s e hablo es lo más primordial.

Ana: A mi me parece estupendo no con esto quiero decir que los otros no estén interesantes y no nos vayan a aportar al contrario si, pero precisamente esto es lo que falta porque las relaciones entre los grupos como en donde quiera suceden problemas y que a veces no los podemos solucionar y que a veces te lleva a que no haya un buen funcionamiento en la empresa que a lo mejor no lo estamos detectando nosotros porque para nosotros eso cotidiano o normal o es algo que no tiene tanta importancia o que alo mejor es algo que esta originando que cause otra que no.

Ofelia: Yo empecé a las risas, porque a seis años que tiene la empresa, porque esto es muy necesario, por eso empecé a las risas porque cuando se comienza se comienza casi con esto, porque como te vas a organizar, como esto como el otro y que aquel ya no le guste, pero porque que no estamos acostumbrados atrabajar en equipo porque es difícil, por equipo y grupo e s diferente.

Dr. Carlos: Y yo quiero anticiparme que cualquier empresa a cualquier nivel la empresa esta haciendo esfuerzos en este tema porque si el recurso humano empieza con problemas la empresa no avanza.

Abel: Independientemente que como se menciona de que en todos las empresa hubiera la necesidad de manejar este proyecto no es porque queramos meterlo, es porque es algo necesario muy necesario porque hay etapas que el proyecto personal de uno va caminando muy bien no, pero aya adelantito hay un pequeño bache ósea alto o bajo donde uno empieza haber por donde me voy me brinco o me voy de sentadilla no sabe uno por donde entrarle eso es independientemente de que tengamos un año hay empresa que tienen mas y me refiero a que constantemente es necesario de tener ese tipo de proyectos

Dr. Carlos: Pues que bueno que haya aceptado todos los proyectos. A continuación le presento lo que es gracias a esto a surgido todo que es mi proyecto. Yo ya la presente en México.
Bueno esta presentación consiste en el objetivo general es identificar los mecanismos de aprendizajes individuales y colectivos que se suscitan a través de la formación

ENTREVISTA: Reserva de la Biosfera

Katia: Todo que se ha hecho a sido con recurso de la Reserva entonces una de las ideas de promocionar es que sepan que están entrando en un área natural protegida y que no es lo mismo como entrar a cualquier otro lugar, si entrar a una reserva tiene sus limitantes, eso si es lo único que si les pediría, de hecho en la página esta todo lo que se maneja lo que es un área protegida.

Dr. Carlos: Que bueno que lo comentas por que la idea es darle continuidad, de hecho ellas 2 son, digamos, la nueva camada, que van a seguir, ellas 2 son de turismo en este año tenemos a 7 alumnos de turismo que estamos ubicando en diferentes puntos turísticos Veracruz Hay gente que esta teniendo Xico, Zongolica, Arroyo Liza. y en el caso de aquí darle continuidad de hecho hace 2 meses las venimos a presentar en Sontecomapan, pero nosotros les habíamos hablado de ustedes de su papel y bueno prácticamente son el organismo rector aquí en la región y que posiblemente su proyecto pudiera ser de aquí o encontrando otra necesidad.

Estos trabajos los tenemos en CD entonces si quieres te los podemos pasar, para que nos vallamos sincronizando en todos estos puntos que tu comentas no? En donde a lo mejor hay que cubrir ciertos señalamientos, nosotros aquí con estos trabajos nos estamos preocupando por que ellos utilicen sus conocimientos disciplinares y los aterrizen pero por otra parte esta el trabajo que como maestros estamos desempeñando, la maestra está terminando su doctorado y su tesis doctoral tiene que ver con este papel de la mujer rural específicamente en esta zona de ecoturismo entonces traemos una guía de entrevista como para cubrir este aspecto, pero serian como las 2 partes, por un lado como pueden seguir insertos los alumnos de la facultad trabajando y también en que medida nos podrían ayudar para sacar este trabajo que tenemos como proyecto en cuerpo académico.

Entonces aunque nosotros nos habíamos comprometido con ellos de traerles el empastado consideramos pertinente primero pasar contigo para que vieras que lo que empezamos hace un año se concretó esto para nosotros es un logro muy importante por que son 3 carreras que atendieron a una empresa, aunque lo más novedoso para ellos fue la pagina web por parte de su publicidad y ahorita pensamos darle continuidad en generar un prototipo genérico que pueda ser aplicable para cualquier microempresa en la región ¿Quién quiere publicidad? A bueno pues entonces aquí está el modelo nada más ponemos fotos, textos diferentes y todo mundo tiene su publicidad.

Nosotros queríamos automatizar que pudieran hacer reservación y que conocieran los costos nos comentaban que tenían una persona que los ayudaba a costear y nos daban así como los costos pero cuando nosotros les propusimos el modulo de reservación si vimos un poco el rechazo, por eso esta parte está en construcción para que cuando ellos ya tengan la madurez suficiente aunque la página ya tiene base de datos tiene la capacidad para hacerlo, se quedó en Internet como en veremos, obviamente pueden mandar correos para pedir información y todo lo demás `pero lo importante es que ya tienen una cierta presencia entonces ahora que se va retomar el proyecto a lo mejor sería bueno poner en alguna parte el logo de la reserva o un señalamiento.

JU 4/OCT/2007

Katia: Pues si estaría bien, lo que si con respecto a lo que me estabas diciendo de los costos si a veces tienen resistencia a decir como cuanto y eso pero ahora que se haga con lo de Sector pues

A veces lo hacen porque a los estudiantes les cobran menos o hay gente que les cobran más.

Dr. Carlos: Lo entendimos y no quisimos ahondar en esto, inclusive los chicos que estuvieron trabajando les dieron el hospedaje gratuito y un costo especial a nosotros también pues es que gran parte del trabajo de campo lo hicimos por nuestra cuenta, entonces negociamos con ellos, creemos que es un proceso de maduración poco a poco van a tener que ir cambiando pero ya hay un antecedente y la idea aquí es a lo mejor que el chico que va a hacer el prototipo genérico pueda servir como piloto donde la idea es que a través de un software que genera aplicaciones estar montando la pagina pero que ya no tengamos que llevarnos un año sino que ya en este caso que dices que hay 15, 25 comunidades. Ah bueno ya está funcionando se viene se toman las fotos se redacta la información se verifica con ellos y ya esta, este es el siguiente proyecto que va a durar año y medio por que estamos trabajando con un chico de sexto y que a lo mejor dentro de año y medio va a estar el prototipo con una como para que ya después otro chico lo replique. A nosotros nos gustaría obtener resultados más rápidos pero la verdad hay muchas cosas, aunque sea poco a poco.

Tenemos una serie de preguntas no se si podamos comenzar. Esto tiene que ver más con lo del proyecto de la maestra. Tenemos aquí unos objetivos.

Identificar el papel que ha desempeñado la reserva de los Tuxtlas en el desarrollo de la mujer rural en la región y después pudiéramos aterrizarlo al caso de Sontecompan

Conocer cuales son los mecanismos que utiliza la reserva para gestionar la equidad y género.

Conocer el perfil sociodemográfico de la mujer rural en la región

Revisar el caso de mujeres que podamos ejemplificar de estos procesos de cambios que se reflejan en sus actividades, en la contribución en la economía familiar y local en su comportamiento y en su forma de pensar. Entonces ese sería el contexto de la plática. Entonces comenzamos con la pregunta central que sería: cual sería el papel de la reserva de la biosfera en el desarrollo de la mujer rural en la región de los Tuxtlas y en Sontecomapan.

Katia: Pues yo creo que sería como reserva aunque nuestro objetivo y eje principal es la conservación de los recursos y el manejo de ellos esto no se puede saber si no tenemos en claro quien es la persona que más hace uso de estos recursos, y después de hacer todo un estudio y a veces sin hacerlo uno sabe que la que hace mayor uso de todos estos recursos es la mujer porque ella es la que corta la leña, la que la acarrea la que guisa, la que atiende el solar.

Nosotros empezamos a trabajar en un principio con puros hombres porque pues era reforestación, la regeneración, las parcelas pero dentro de la institución se implementó un departamento que era el de equidad y género entonces nos pedían que empezáramos a trabajar con ellos a nosotros se nos hacía complicado porque dentro de lo que era la reserva cuando nosotros iniciamos en este proceso la mujer aun dentro de las reuniones tenían voz pero no tenía voto, a

veces ni siquiera tenían voz en algunos lugares, entonces para nosotros iniciar un proceso de incluir a la mujer para que ella pudiera tener un voto pues fue bien difícil pero lo que nos ayudó que la política del gobierno venían que todos los proyectos estaban enfocados a la mujer y entonces todo mundo se dio cuenta que todo venía a la mujer y nosotros empezamos a buscar primero quienes eran las mujeres fuertes dentro de la comunidad porque si había muchas mujeres que no tenían voz pero como siempre había hay alguien que como mujer es fuerte que se mueve, que las mueve. Entonces con estas líderes nosotros empezamos a participar y empezamos a manejarlos con ellos nosotros nos apoyamos de muchas ONG's sobre todo de opción México que ellos empezaron a trabajar con la revalorización de la posición de la mujer dentro de un contexto comunitario ellas empezaron a dar talleres y empezaron a trabajar específicamente con las mujeres y esto fue lo que nos ayudó a nosotros a irnos integrando con las mujeres porque al principio se trabajaba con hombres.

Dr Carlos: Pero cuando empezaron con este tipo de apoyo antes del proyecto de la red de ecoturismo?

Katia: Si empezamos a trabajarlo como en el 99 o 2000 por que antes todo el trabajo era con hombres y todavía en esas fechas se trabajó con los hombres pero ya a fines de 99 se empezaron a incluir algunas cosas ya con mujeres por decir cuando se empezaron a hacer los diagnósticos comunitarios ahí se empezó a integrar muchas mujeres en las reuniones ya no se citaba solo a los ejidatarios sino a las mujeres también aunque no fuera ejidatarias ni esposas de ejidatarios.

Mtra Martha: Pero tienen que estar asociados?

Katia: No, no importa dentro de la estructura comunitaria los que son los ejidatarios y los que son los avencidados, los avencidados no tiene tierra y generalmente son los pesadores o los jornaleros; gente que no tiene ningún tipo de propiedad, entonces nosotros lo que empezamos hacer es trabajar solamente con los ejidatarios y después en este proceso de diagnóstico participativos se empezó a incluir a los avencidados que muchos de los grupos ecoturismo están mezclados como Doña Ana que no tiene tierra, ella es avencidada pero Angel y Ofelia si tienen tierra son ejidatarios, entonces lo que se quiso dar aquí es que como había esta separación, hacer proyectos en conjunto que la gente se vinculara con la misma gente de la comunidad y se perdiera esa separación. Y en este proceso no tan solo de hacerlos más juntos sino también lo que se empezó a incluir fue mujeres. Y por decir en la comunidad de López Mateos en esa comunidad todos los socios eran hombres aunque las mujeres participaban, no podían ser socias.

Dr Carlos: Y todavía permanece eso?

Katia: No, a partir del 2000 que se crea a nivel nacional en la CONANP, el departamento de equidad de género, se empezó a exigir el componente de equidad a partir de ese momento se empezó a trabajar más como talleres, entonces se implementaron dentro de todas las capacitaciones los talleres de equidad entonces al principio se daba solo para las mujeres y vimos que en lugar

de que diera resultado se contradecía o sea provocaba más conflictos para las mujeres entonces lo que se empezó hacer es dar lo talleres junto con los maridos para que no vieran que la equidad no era solo para las mujeres, y una de las cosas que ellos decían era pero pues es que ellas si trabajan y son socias y pues no eran socias porque no estaban en el papel y mientras no estén en el papel no son socias entonces con el tiempo ellos empezaron a aprender que la mujer estaba a su igual y que no porque les levaba la ropa ella era menor y que ellos podían hacer las mismas actividades que ellas y no les iba a pasar nada porque lo que ellos tenían era la burla de los mismos hombres de la comunidad y bueno al cabo de muchos años se logró que las mujeres fueran socias.

Dr Carlos: Y ah sido el mismo resultado en todas las comunidades?

Katia: La zona indígena es la más conflictiva porque ahí aunque dentro de la estructura social ellos tienen mujeres que son sabias o mujeres que por linaje heredan cierto poder la mujer está más sometida que en otro lugar y en algunas zonas todavía se acostumbra a vender a las mujeres.

Mtra. Martha: Y la zona indígena abarca...

Katia: Mecayapan, Zotiapan, Pajapan y Tataupan la parte sur de la región. Todo este proceso se ha dado dentro de lo que es la reserva y empezamos a incluir, creo que no tenemos, quizá aya algún que sea silvicultor que si a lo mejor son hombres pero si hay mujeres dentro se ha quitado la exclusividad de hacer proyectos de hombres y hay más proyectos manejados por mujeres actualmente que antes. Casi todos los proyectos son mezclados.

Mtra. Martha: ¿Cuáles son los principales organismos internacionales con los que ustedes trabajan o solamente con SECTUR?, para financiar proyectos.

Katia: No, para financiar proyectos trabajamos con muchos por decir tenemos el GUEF que es a través de las naciones unidas para el desarrollo y que aquí en México o bueno aquí en los Tuxtles es el proyecto MIC que el proyecto integrado por 13 coaliciones que dura 9 años ya lleva 7 años con ellos se dio como muy a la par todas estas cosas otros con los que trabajamos pues es con la SECTUR, SEDESOL , CONAFORD, SE.

Mtra. Martha: Pero más a nivel federal que estatal?

Katia: Si, casi todas a nivel federal.

Mtra. Martha: ONG?

Katia: ONG si hay muchas por decir el proyecto MIE concentra más por que lo que el hace, ellos tienen líneas estratégicas muy precisas que tienen que cumplir cuando se termine el proyecto ellos tienen que entregar ciertos resultados para entregarlos ellos contratan ONG, o consultores o empresas que realicen estos trabajos. ONG si hay muchas por decir Opción México, está senda, Dmatat, Proyecto Sierra Sta Martha si hay muchas.

Mtra. Martha: Y ellas participan mediante concurso?

Katia: Si, sale publicado en Internet y es una convocatoria abierta claro que cubra los requisitos pero cualquiera puede participar.

Dr Carlos. Y de alguna manera ustedes organizan a todos y por lo tanto van teniendo los resultados que hacen los consultores, todo esta concentrado aquí.

Katia: Si y la idea de eso es que no solamente se concentren los datos si no nos sirvan para ver que es lo que se tiene que hacer el siguiente año, porque nosotros tenemos una estructura muy compleja, tenemos nuestras *propias necesidades pero a la vez tenemos que cumplir con las metas presidenciales en la parte ambiental que se compromete el Federal y a parte de eso tenemos que cumplir con las metas que están puestas por el programa de naciones unidad; entonces tenemos un complemento de actividades que no solo responden a la necesidad que la gente tiene o la reserva tiene sino también a lineamientos que viene de arriba.

Dr. Carlos: Y como está estructurada a reserva? Cuantas personas están trabajando?

Katia: Bueno de la reserva solo somos 5 y ahorita 4 porque a mi jefe lo cambiaron a Pico de Orizaba, no tenemos director ahorita y PENU tiene contratadas unas 9 gentes que son las que nos ayuda a sacar todo el trabajo. Ahí hay gente que monitorea, que saca lo del sistema de información geográfica, los técnicos que supervisan en campo, técnicos que supervisan los informes, gente que da seguimiento y aparte que nos ayudan a lo que es los comités de inspección y vigilancia de brigadas de incendios y todo lo demás que se tiene que hacer, talleres hay una persona que lleva todo lo que es educación ambiental. Le hacemos un poco de todo aunque hay si gente está un poquito más enfocada a algo.

Dr Carlos: Cuales son los proyectos que están relacionados con el manejo de equidad y género? O es una política?

Katia. Es una política para que en todo se dé, o sea si hubo un periodo que fue como en el 99 que si se daban muy específicos lo talleres que si llevaban mucho enfoque de equidad, de género, de hecho había una estrategia en la CONANP que estaba muy enfocada a que se dieran talleres muy específicos. Pero ahorita ya es como que en todos debe de ir incluido, ahorita es muy raro que hagamos que sea, que digamos lo que a veces opción México si da es de violencia intrafamiliar, pero ahorita no hemos dado talleres ya más bien todos los proyectos levan ya incluido eso y en donde se maneja un poco más es en todo lo que se maneja en la estrategia de educación ambiental porque ahí no se habla solamente de que tenemos que conservar sino empezar por uno mismo, que tiene que ser una forma de vida para cuidar el ambiente.

Dr Carlos: Y se puede decir que también una política que está orientada a este esfuerzo del ecoturismo o no necesariamente con la gestión de nuevas

comunidades y microempresas o sea en que parte entra el ecoturismo en sus proyectos?

Katia: Si, bueno en un principio si se dio un poco a lo que es la equidad no solo eso sino también por eso se empezó a trabajar ahora con las artesanas pero en un principio cuando se trabajó con estas mujeres ellas no tenían empleo y generalmente no tenían una actividad productiva, entonces se les empezó a enseñar a tejer lo que es el lirio y como se manejaba el lirio acuático y entonces se empezó a enseñarles y luego ya que fueron mejorando se buscó que ellas tuvieran como un espacio donde poder su producto, y con ellas si fue muy orientada la idea, de echo si se empezó a desarrollar, fue como un proyecto de equidad y se trabajó los talleres junto con los maridos, porque había comunidades en donde cada vez que ellas salían a vender el marido las golpeaba, entonces había problemas muy grandes de violencia, entonces se empezó a trabajar con los hombres y a decirles ok acompáñelas, caminen con ellas vean lo que hacen, vean a quien visitan, entonces los maridos se dieron cuenta que empezaban a perder poder, porque la mujer empezaba a tener un ingreso económico que antes no tenia. Había una señora que nos decía que cuando el marido la golpeaba, se acostaba y decía y si lo dejas pues que voy hacer nunca eh trabajado como voy a mantener a mis hijos. Cuando ellas empiezan a recibir un ingreso económico, no solo es el ingreso sino la revalorización como mujer y tener una voz dentro no solo de la familia sino de la comunidad y empieza haber un levantamiento de la mujer, y cuando los proyectos empiezan a ser específicamente para las mujeres porque ellas mismas al ver ese ejercicio que se hizo con las artesanas, empiezan a pedir proyectos y empiezan a pedir proyectos de borregos, de flores, de pollos, pero surge a través de este grupo que se empieza a formar en 4 comunidades. Así se inicia todo este proceso.

Dr Carlos: Y este proceso fue la primera red donde están las margaritas?

Katia: No es la red de artesanos.

Dr Carlos: Y esta conformada por cuales comunidades?

Katia: Salinas, Ojochapan, Tebacan, Benito Juárez, Coscoapan y... creo que ya.

Dr Carlos: Pero estos sirvieron de motores porque Ofelia aprendió a hacerlo

Katia: Si, a la par, cuando se crea lo de las artesanas, de ecoturismo también se empieza hablar pero con un criterio un poco diferente, porque entonces López era una sociedad de puros hombres y esa fue creada por ellos entonces empezamos a trabajar con las demás y con Sonte, lo que se hizo fue buscar más la participación de las mujeres.

En Sonte si se pudo dar más la participación y en otras comunidades también como en las margaritas pero en otras no mucho como Hidalgo, pero en las margaritas si se dio y mucha gente joven, entonces de ahí inicia el proceso pero a la vez creen que las artesanas pueden hacer otras cosas, eso fue como el ejemplo general para todas

Entonces nosotros decidimos junto con opción México que como era muy necesario vender los productos sea crea Indesol, las apoya para formar una tienda, que es la que esta aquí afuera entonces ahí en la tienda se abre para todos los artesanos, bueno en un principio se piensa para las mujeres porque es un gran problema para ellas la comercialización, pero ahorita tien apertura para todos los productores que tienen algún producto natural o artesanal, porque venden miel, venden vino, artesanías de madera, collares, jabones, se ha abierto a todos los grupos que están manejando artesanías o algún producto natural, hatenido muchísimo éxito.

Dr Carlos: Entonces una de las preguntas que creo que ya has estado contestando es cuales han sido los desarrollos de la mujer en la zona, entonces realmente se ha extendido a más de una comunidad en la zona verdad?

Katia: Si, ahorita por decir son creo que 18 productores pero hasta de la zona indígena o sea has sido mezclados mujeres, hombres que hacen vinos y juntos han ido compartiendo por decir la dirección de la tienda porque ahí hay una persona que es como la encargada entonces la encargada en todos los casos ha sido mujer que ah sido raro porque a lo mejor se pensaría que pudiera se hombre pero han votado porque las mujeres sean las encargadas de la tienda y les ha ido pues muy bien. Porque la misma gente ha ido pidiendo incluirse a la tienda, hay mucha gente que nos pide que le acepten los productos en la tienda pero como tienen sus políticas.

Mtra. Martha: ¿Y quien pone esas políticas?

Katia: Ellos mismos, ellos dicen que primero es la gente que trabaja en grupo, que tiene que ver con la conservación o que el producto no esté afectando al medio ambiente o que beneficie a otros.

Mtra: Martha: Ellos deciden quien entra a vender y todo eso.

Katia: Exacto, y hacen cuentas y tienen sus reuniones y compran los productos y claro tienen una muchacha que atiende la tienda y ella es también de una comunidad, entonces la idea es que también alguien que sea de una comunidad este a cargo de la tienda y la otra es que al producto le aumentan el 30% para pagar la luz, la renta, a la muchacha o sea están muy bien organizados, hacen sus inventarios cada mes.

Mtra Martha: ¿Cuáles son los casos de éxito que han tenido?

Katia: Unos son las mujeres artesanas, que dentro del proyecto aunque se les dice mujeres hay hombres incluidos hay hombres que tejen. Los de ecoturismo que también han incorporado muy bien el concepto. Son nuestros casos de mayor éxito. Porque hay otros pero no son de nosotros.

Mtra Martha: ¿Cuál es el grupo de ecoturismo?

Katia: Pues es que de ecoturismo hay toda la reserva.

Dr Carlos: Prácticamente toda las 2 redes, la red de costa ..

Mtra Martha: ¿Y cuales son los otros?

Katia: Bueno hay unos que son de palma, que los hemos apoyado en cosas muy específicas también son un grupo muy exitoso y hay otros que son los de flores y hay otro que se le apoyó con semilla pero las mujeres ya desarrollaban la actividad y también bajan y venden aquí en el mercado cuando tienen flores.

Dr. Carlos: Digamos que hiciste 2 tipos de certificación, por un lado las que ustedes tuvieron que darle la capacitación desde el inicio y otras que ya lo sabían porque la comunidad lo aprendió hacer.

Katia; Aja, y nosotros los hemos impulsado en actividades muy específicas no podemos decir que son proyectos de nosotros sino que tiene otras gentes que los apoyan pero nosotros les hemos en algún momento impulso.

Dr. Carlos: Y con respecto a la distribución de ingreso, ha sido suficientes estas actividades como para cubrir sus necesidades o de manera complementaria tienen que trabajar en otras cosas.

Katia; Las mujeres dicen que no es suficiente que ellos tienen, que es una ayuda a su ingreso familiar y yo les decía: si no es suficiente o ustedes como lo ven, dicen bueno si ante no tenía para comprarle unos zapatos a mis hijos tenía que esperarme a que mi marido me diera para comprar los zapatos, ahora yo se que tengo un dinero que me ayuda a complementar muchos gastos que antes no podía de ninguna manera solventas, entonces ellas lo ven como un ingreso que no es el ingreso total pero si importante porque llega de ellas y dicen bueno hoy no tengo dinero voy a tejer una bolsa y la voy a vender como que ven que tienen una fuente de ingreso ahí y como ahorita les hicieron un pedido grande como de 400 bolsas entonces se reparten cuantas van a hacer cada quien y de ahí se juntaron como 4 comunidades para que todos tejieran y a todos les tocara.

Dr. Carlos: Y este pedido grande es local?

Katia: No, es de parece que van hacer como un diplomado y entonces en lugar de dar bolsas de mantita van a dar bolsas de lirio pero se pidió para que entrara una Lap.

Mtra Martha: ¿Y cual es el costo?

Katia; Bueno como pidieron una gran cantidad y el tejido es muy, muy sencillo las van a dar como en \$50. Es muy barato pero se sacó cuantas se hacen por día, si se hacen 2 por día lo que lleva de tejido es muy poco, no lleva adorno ni complicación entonces por eso se dio muy barato, por el volumen también. La otra vez la Semarnat les pidió unos botecitos para meter los frijoles para lotería, si han tenido sus pedidos, a ellos si les conviene porque a ellos aunque les regateen para que lo den más barato pero por el volumen les conviene a ellos el ingreso y, bueno ahora también ellas dan talleres, a veces nos piden de otros

Dr. Carlos: si, porque en esta parte del proyecto que te digo que ya vamos a terminar de analizar la participación de la mujer rural nosotros lo estamos viendo en empresas de ecoturismo, ahorita ya nos estas ampliando la perspectiva para no acotar que sea ecoturismo sino que sea en la región de los Tuxtlas. Es como la atraparte de estar aquí, que los alumnos saquen su trabajo de investigación aplicada y hagan una aportación a la comunidad y que por otra nosotros tengamos los insumos necesarios poder escribir esto, sin ningún fin de lucro eh, sino para avanzar en nuestro cuerpo académico.

Katia: En la red creo que alguien empezó a hacerlo cuando todavía estaba Sonte empezó hacer todo lo que era la relatoría pero nunca me dieron copia, de la UNAM porque estaban haciendo como un doctorado y vinieron y hablaron con ellos pero.. Y ahorita acabamos de abrir la pagina de Internet y ahí vienen algunos proyectos.

Dr. Carlos: ¿Y cuál es tu página? Por que no eh podido encontrarla.

Katia: Es.. tenemos otra donde mi jefe fue a Checoslovaquia y también sacaron un archivo pero creo que habla de la conservación.

Dr. Carlos: Ah aquí también hay apicultura.

Katia Andrade: Aquí esta la pagina es

www.conanp.gob.mx/anp/tuxtlas/pagina/pagina/home.htm.

Entonces ahí trae algunos de los proyectos, ubicación.

Dr. Gastelu: Que limitantes o problemas se enfrentaron en todo esto de los proyectos de equidad de genero, creo que ya comentaste algo acerca del rechazo de los maridos y algún otro al que te hayas enfrentado?

Katia Andrade: Lo que creo que esta muy impreso en el campo es que sin dinero no se puede hacer nada entonces la gente piensa que el factor económico es el mas importante entonces esa fue una gran limitante, enseñarles que no necesariamente el dinero es el factor y es difícil enseñar eso cuando la gente no tiene dinero por que piensan que con el dinero van a resolver todo y primero tienen que resolver una cuestión interna de muchos años que se viene arrastrando de la cuestión educativa, entonces hay que resolver eso para poder continuar y que no el factor económico es el que va a resolver

Dr. Gastelu Si desde la otra vez nosotros teníamos dudas acerca de que tan rentables están haciendo estos proyectos por que por ejemplo en Sontecomapan vimos que muchos de los proyectos se van a fondo perdido, pero según lo que te entiendo agorita de todo esto para el caso de las mujeres han estado al frente digamos se volvieron rentables. ¿Es un caso específico en donde solamente cuando las mujeres están trabajando es de la casualidad o como lo ves?

Katia Andrade: No, a partir de que salio lo de equidad como estrategia comercial y los proyectos estaban dirigidos a las mujeres, esto se dio por que el gobierno de dio cuenta que todos los créditos que se le daban a las mujeres eran pagados y toda la cartera que tiene el gobierno era de hombres entonces empezó a haber ese boom hacia las mujeres claro porque las mujeres empezaron a surgir por que se dieron cuenta que si tenían capacidad, que si podían hacer que si podían tener una revaloración no solo hacia la familia sino a la comunidad. Entonces fue como si las mujeres hubieran estado dormidas durante muchos años y de pronto se despertaron con una fuerza enorme entonces muchos de los hombres que querían bajar algún recurso usaban a las mujeres pero después de dieron cuenta que no solo eso sino que tenia que haber trabajo sino que también la mujer tenia que dar la cara entonces el mismo hombre empezó a remodelar su conducta hacia la mujer y si se dio no solo en ese caso sino en muchos casos donde las mujeres estaban integradas, la verdad es que a lo mejor si existen casos donde aunque hubo mujeres no hubo participación o una se quedo con todo pero la gran mayoría de los proyectos agarraron fuerza cuando estaban manejados por las mujeres

Entrevista realizada en la Reserva de la Biosfera Jueves 4 de octubre 2007

Entrevistada Katia Andrade

Dr. Gastelu Y para el caso de Sontecomapan donde mucho tiempo estuvo dirigido por Ana Maria y ahorita por el papa de Ofelia, Don Juan, se presenta en un esquema diferente o como lo ves?

Katia Andrade: Ahí hay varias cosas unos dicen que a lo mejor no es redituable por que es a fondo perdido pero una de las cosas que la gente tendría que hacer poder acceder al recurso, al menos cuando trabajaban conmigo que ellos tenían que dar faena gratis y entonces muchos de tiempo, de cursos que tenían que tomar y aparte cuando salía el proyecto y tenían que hacer faena hay una cantidad gran de faena gratuita que compensa casi la misma cantidad de dinero que se invierte si cuando se hizo la primera cabaña creo que se hizo con 60 mil pesos y ni siquiera alcanzo para pagar mano de obra entonces las mujeres también trabajaron aunque se llevando de comer, llevando agua, repellando había mano de mujer también trabajando

Maestra Martha: O sea que entraron a un financiamiento pero ellos tenían que poner la mano de obra gratuita en ese mismo proyecto.

Katia Andrade: Bueno generalmente no es así pero la condición que yo ponía para hacer el proyecto y bajar el recurso era esa o sea yo si los condicionaba que como era fondo perdido ellos también tenían que aportar algo y la forma de aportar algo era con mano de obra o faena gratuita o cualquier forma de trabajo pero tenia que ser gratis

Maestra Martha: Y ahora ya no trabajan contigo?

Katia Andrade: Si trabajan pero digamos más bien trabajan solitos

Dr. Gastelu: Si ese es el detalle, como que ellos ya encontraron el camino para presentar sus proyectos, pero la parte que me llamo la atención que lo que los están haciendo son los hombres

Katia Andrade: Es que ahorita ha habido por decir cuando Doña el proyecto fue sumamente productivo venían a buscar agua y ahorita con Don Juan como que trabajan mas los hombres pero a habido un estancamiento como que no saben por donde o sea si están trabajando y si están haciendo las cosas bien y si ha habido mas participación de hombres pero como que no saben como por donde , esta cuestión que implica el liderazgo les esta costando trabajo por que estaban muy malacostumbrados a que Doña Ana les hiciera todo y ellos nada mas llegaban y todo estaba ahí y ahora con Don Juan pues nosotros nos hemos dado cuenta que todo lo que se saco ahí, lo del museo, lo del iguanario eso todavía viene de Doña Ana con lo cual no se ha sacado nada nuevo se sigue trabajando, dicen que dos veces le han abierto la jaula que las navajean bueno eso es lo que dicen y lo del museo vamos a tener una reunión para ver todo lo que se hizo mal hablar con la empresa, nos va a llevar un cachito para que funcione por que ahora si ya voy a entrar a trabajar con ellos para lo del museo pero lo que pasa es que yo quería haber empezado antes pero como mi jefe se fue,

Entrevista realizada en la Reserva de la Biosfera Jueves 4 de octubre 2007
Entrevistada Katia Andrade

entonces toda la entrega ha sido terrible para nosotros , pero ahorita yo voy a empezar a trabajar con ellos para lo del museo

Dr. Gastelu: ¿Y no creen que Ofelia cuente con cualidades de liderazgo?

Katia Andrade: Si Ofelia es alguien muy inteligente con muchas capacidades sobre todo para vender el único problema es que yo he tenido no por el grupo pero ella participo en un grupo de artesanas, el grupo casi se me desintegro por ella.

Dr. Gastelu: O sea que es conflictiva

Katia Andrade: Si, ella va agarrando mucho apoderamiento y me va haciendo a las demás así, entonces equilibrar eso es muy complicado

Dr. Gastelu: Si de hecho nosotros vimos en algún momento las aparentes riñas que había entre Ana Maria y Ofelia

Katia Andrade: Yo a ella la he llevado a ferias y vende muy bien o sea siempre trae gente después de que va a una feria y es muy hábil pero yo también lo comprobé en las artesanas

Maestra Martha: ¿Y será porque le gusta manipular o porque quiere más apoderamiento?

Katia Andrade: Yo creo que ambas cosas

Maestra Martha: ¿será por parte de l esposo?

Katia Andrade: Para nada, al contrario el esposo no puede con ella tienen muchos problemas han estado a punto de separarse por que el esposo no puede con ella y esto es otra cosa de que no solo los proyectos traen cosas buenas pueden dejar algo como esto, o sea, ella ha descubierto que tiene como que ciertas capacidades, que lo puede hacer, se ha probado ya en los mercados, ha visto y bueno el apoderamiento que ella tiene es muy fuerte y esto es algo que nosotros no podemos controlarlo

Maestra Martha: En las de artesanas ¿no ha habido mucho problema?

Katia Andrade: Pero en lo de ecoturismo hemos visto gente como ella que surge

Dr. Gastelu: Entonces no es un caso aislado se ha presentado en otras ocasiones

Katia Andrade: Si eso suele pasar mucho cuando ellos toman muchos cursos, reciben muchas capacitaciones y cuando realmente se dan cuenta de potencial que tienen porque no solamente lo saben si no que ya se probaron afuera, nadie a veces los puede parar

Maestra Martha: Ella en una entrevista nos dijo que el haber salido de su comunidad le haba abierto a ella otra perspectiva del mundo, entonces en vez de beneficiarla la...

Katia Andrade: Pues ella lo ve como un beneficio y hasta cierto punto yo también veo que es un beneficio pero también trae ciertas rupturas al interior,

Entrevista realizada en la Reserva de la Biosfera Jueves 4 de octubre 2007

Entrevistada Katia Andrade

que tampoco nosotros estamos buscando eso, nosotros tratamos de nivelarlo pero si se da

Dr. Gastelu: Un poco para ubicarlo el papel de la mujer en la región como la clasificarías. Que tanto son mujeres amas de casa que tanto están trabajando realmente están trabajando en estas iniciativas comunitarias o de proyectos independientes que tanto están asalariadas. Están ayudando o no a la economía o de que forma o todavía tenemos esa problemática

Katia Andrade: Actualmente sí. Lo que su es que la mayoría son amas de casa por que ese ha sido uno de los acuerdos a los que se ha llegado, ellas no van a descuidar ni a su hogar ni a sus hijas pero van a tener otro tipo de actividades, entonces a las artesanas les va muy bien por que pueden en sus ratos libres tejer, tienen sus talleres y vender y programarse. Como que las artesanas están muy bien organizadas aunque sean amas de casa y tienen su actividad como artesanas y aparte tienen su ingreso, no sabría como decir por que a veces va en función de lo que tejan ellas, entonces de que si ven que tienen cierto ingreso cierto valor no solo en su familia sino también en la comunidad les ha influenciado mucho por que nosotros tenemos una gran cantidad de solicitudes de que se hagan mas proyectos y que trabajemos pero como les decía al principio nosotros somos 5 personas, claro el proyecto MIER también nos ayuda nosotros le decimos hay un proyecto pero tampoco nos damos abasto para atender a todo mundo pero en el ecoturismo se ha vuelto como un Boom mas fuerte una cosa tremenda nosotros nunca nos imaginamos que todo mundo quisiera tener proyectos de ecoturismo entonces vienen las señoras y traen sus solicitudes y quieren hacer cosas

Dr. Gastelu: Me suena muy curioso por que las artesanías suenan como un trabajo cómodo para la mujer y en cambio el ecoturismo es desgastante porque por periodos se requiere una concentración casi total lo cual significa que descuidan a su familia que generan problemas. ¿Por que crees que se de esta tendencia?

Katia Andrade: Yo creo que por varias cosas una por que han visto que los proyectos están funcionando son proyectos que llevan 5 años y han visto que son proyectos que ahí están, que no ha sido lo que siempre van y les dicen tenemos un proyecto o no se hace nada o los dejan tirados, sino que ha sido un proyecto que ha tenido una continuidad y ya hablar de un proyecto de años ya es algo completo. La otra es que en la zona no hay mucha fuente de trabajo y han visto que si abren un gran hotel esa gente va a ir a trabajar pero de cocinero, barrendero de mano de obra barata pero si ellos ponen algo pero sobre todo como mujeres, por que otra de las cosas es que los niveles de migración son altísimos entonces la mayoría de las que quedan al frente son las mujeres entonces se quedan con las parcelas con los solares y entonces la gente dice voy a poner un

Entrevista realizada en la Reserva de la Biosfera Jueves 4 de octubre 2007

Entrevistada Katia Andrade

restaurante unas cabañas o algo así entonces como que buscan algo que les de un trabajo mas seguro

Y esos hombres que se van a trabajar regresan?

Katia Andrade: La gran mayoría no

Maestra Martha: Entonces los índices de agricultura han bajado?

Katia Andrade: Terriblemente o sea no solamente aquí, aquí uno lo nota por que trabaja directamente con la gente. Unos meses atrás el presidente donde declaro que iba a abrir las puertas por que ya no había maíz en nuestro país, la gente ya no esta cultivando maíz ni para autoconsumo o sea el nivel del campo es muy bajo porque nosotros somos los principales consumidores a nivel Latinoamérica de maíz y ni siquiera los producimos, lo que si hay mucha producción aquí es chile pero es una zona concentrada y por ciertas temporadas entonces no hay mucha fuente de trabajo y eso es otra cosa, que la mujer se empieza a sentir un poco desesperada cuando esta sola puesto que tiene a la familia y tiene necesidad algo de que vivir y esto también a provocado el Boom de ecoturismo

Katia Andrade: Es un poco complicado, la idea de esto el gobierno británico quiere abrir una ruta entonces hacer un proyecto pero con ciertas características o sea no tiene que ver tanto con infraestructura sino con servicios y va a entrar en un proceso, iban a tomar una serie de cursos una serie de cosas la sector pretender tener una cierta certificación para que pueda el gobierno británico turistas para esta zona entonces lo que estamos haciendo con ellos de cierto modo alinearnos para que se obtenga el fin, que finalmente si tienen gente, pero seria gente de otro nivel con ma conciencia, que puedan pagar un poco mas, el hacer el producto pues va a llevar un buen tiempo

Maestra Martha: Ese proyecto seria financiado por le gobierno británico?

Katia Andrade: Si

Maestra Martha Y seria para calificar la calidad en el servicio?

Katia Andrade: Si, ellos no viajan a ningún lugar sin que tengan digamos garantía de lo que están recibiendo, nuestro país a nivel internacional, la zona que ya esta reconocida aunque no esta certificada es la parte sur: Mérida, Yucatán, Quintana Roo, tienen cierta fijación hacia esos lugares por que ya saben lo que van a encontrar, pero hacia el resto de lo que es el país en realidad no, por que siempre se ofrece algo y se termina dando otra cosa entonces el gobierno dice que si pero siempre y cuando se entre a este proceso de certificación, entonces se va a sacar todos los lineamientos, se tienen que hacer todos los pasos completos que se necesitan para hacer un proyecto ecoturístico y a partir de esto ellos podran recibir porque solamente a nivel nacional van a ser tres grupos los que están trabajando en esto uno es en Chiapas en la Selva Lacandona en una empresa

Entrevista realizada en la Reserva de la Biosfera Jueves 4 de octubre 2007

Entrevistada Katia Andrade

que se llama Senda, y en la parte sur Yucatán en una empresa que se llama Puerta Verde que también esta trabajando la Reserva y aquí en los Tuxtla entonces son los únicos 3 lugares con los que va a invertir dinero el gobierno para hacerlo crecer

Maestra Martha: ¿Y es un proyecto a largo plazo?

Katia Andrade: Sí, lo que se pretende después de que ellos pasen por este proceso puedan tener la certificación pero la certificación les va a ayudar a conseguir mas turistas

Maestra Martha: ¿Pero quien les da la certificación como empresa ecoturística al servicio del cliente?

Katia Andrade: Sector. Es que va en general, cuando se habla de un proyecto ecoturístico se habla de las ecotecnias, de los recorridos, de la preparación de los guías osea si es del servicio pero también de todo lo que tiene que saber un guía va a ser muy difícil por que ni siquiera en México hay una certificación para guías

Maestra Martha: En la escuela les acaban de dar un diplomado a los guías de Veracruz y ahorita se certificaron como guías especializados en la Ciudad de Veracruz por parte de la Sectur

Katia Andrade: Hasta donde yo se la Sectur no certifica, les da algo diferente pero no es una certificación es como un aval, entonces lo que va a hacer el gobierno británico como Sectur no certifica a una empresa por que las que hacen las certificaciones son americanas y sale muy caro de hecho ya se había hecho la cotizacion de mas o menos 100 mil dolares, entonces después de que pasen el proceso el gobierno británico va a avalar esa certificación, pero lo que el quiere es armar 3 productos pero de acuerdo a las necesidades de su país

Maestra Martha: Esa certificación va estar dedicad al tipo de publico que va a atender

Katia Andrade: Europeo

Maestra Martha: No va a estar dirigido al publico mexicano

Katia Andrade: No. La idea es que por supuesto cuando vaya un mexicano va a ver que la calidad es diferente mas alta, por que se acostumbra mucho y es lo que la gente ha peleado por que la gente dice que es ecoturismo y nosotros les decimos que están en un proceso de ir hacia ecoturismo todavía no hacen, si es cierto han tomado muchas capacitaciones han tomado muchas cosas pero para llegar al ecoturismo todavía nos falta un buen entonces este proyecto es para construir juntos para que ellos puedan lograr esta certificación

Maestra Martha: ¿Y que empresas van a participar de aquí de la reserva?

Katia Andrade: Van a ser 15. al final se va a crear un solo producto pero todavía se están seleccionando por que ellas tienen unos criterios de

Entrevista realizada en la Reserva de la Biosfera Jueves 4 de octubre 2007

Entrevistada Katia Andrade

evaluación, la empresa tiene que tener ciertas cualidades debe de ser comunitaria, enfocada al ecoturismo y debe de tener algunos requisitos o sea que ya están organizados que ya estén trabajando, pensamos que van a ser López Mateos, Miguel Hidalgo, Las Margaritas, las que pertenecen a la RECT de ecoturismo y luego los que pertenecen a Costa estamos pensando en Sonte, Los órganos, Montepío, Playa Hermosa, hay otra que no pertenece ahí pero creemos que va a entrar que es Ruiz Cortinez por que es comunitaria, quizás Arrollo de Liza y Costa de Oro entren como una sola y luego de la parte sur va a entrar Peña Hermosa, Cacurotiol?? Y no sabemos se Pescado o Xilcacal entonces como que ya esta armado la estructura. Hubo una reunion aquí y se les invito se les dijo cuales eran los requisitos y se les abrio la convocatoria, básicamente la gente de la Costa esta muy interesada en entrar al proceso. Por que al final lo que quieren armar es como lo que esta en Cancún un corredor turístico como la Ruta Maya, que aunque son 3 estados tiene una sola ruta y pueden estar ahí 1 mes 2 meses y lo mismo kieren abrir aquí. Pero lo que también pretenden abrir con Tuxtlas, Chiapas, y Yucatán van abrir otra ruta donde los tres grupos van a estar ligados van a hacer como un tour de eso 3 estados .De hecho estamos en el rollo de empezar con esto de poder irnos integrando nosotros estamos a la espera de los tiempos de Sectur, que ellos nos digan ya arrancamos por que se supone que hay calendarios empieza ahora en noviembre todo el proceso. La idea es de que todos les apoyemos para que se pueda sacar esto.

Dr. Gastelu: Fijate que la documentación de cómo se genera todo este proyecto seria muy interesante que ellas la pudieran documentar y a ver en que parte se pudiera reflejar, que al final esta directamente relacionado con su carrera

Maestra Martha: ¿Ya tienen claro los lineamientos?

Katia Andrade: Nos dieron una presentación de lo que se va a hacer, o sea van a abarcar la parte socioeconómica , ambiental y al turista. Entonces lo que ellos dicen es que se vana fortalecer las capacidades de la empresa y que tengan un nivel internacional que sean competitivas pero de acuerdo a lo que ellos están que puedan recibir un turismo de acuerdo a lo que ellos trabajan que son rutas diseñadas para atender un segmento específico. Aquí manejamos el llamado turismo sustentable pero en Europa le llama Turismo Responsable. Y abarcar desde lo que es administración las cuentas va abarcar todo lo que es el proceso. Aquí esta un esquema de cómo se va a trabajar la planeación y vinculación con los mercados que ya la tienen, el diseño las rutas y la comercialización y después ya los criterios de responsabilidad ambiental que aquí es lo de la certificación de empresas y la implementación de conceptos de responsabilidad social y ambiental. Algunos estaba tomando lo del

17

Entrevista realizada en la Reserva de la Biosfera Jueves 4 de octubre 2007

Entrevistada Katia Andrade

distintivo M creo que Sonte estaba en proceso de, entonces el distintivo M hay empresas que ya lo tienen y en función de eso están quienes van a entrar porque parece que en la parte sur ya hay gente que ya está certificada, van a tener sus evaluaciones, sus visitas de seguimiento y sus talleres. Entonces van a hacer unos catálogos de hecho el gobierno británico va a mandar un chava que es el que maneja lo que es la parte de mercadotecnia y va a tratar como para hacer unos posters, como tiene que estar dirigida la información para la comunidad piden muchas específicas que ya se habían sacado con ellos, si tu hablas de un sendero cuanto tiempo dura, cuantos tiempo son los puntos, la dificultad, todas esas cosas son las que piden, los horarios. Si son cosas muy específicas que se van pidiendo que al principio ya se habían trabajado todo eso porque cuando se hicieron los senderos se sacó todo eso, pero se va a tener que hacer otra vez.

Y esta es la nueva norma que salió ahorita la 133

Dr. Gastelu: Esa rect senda sur es la que me decías que es de Chiapas verdad

Katia Andrade: Sí esa es la de Chiapas

Dr. Gastelu: ¿Quiénes están en la Rect de los Tuxtlas con esa norma?

Katia Andrade: Miguel Hidalgo, López Mateo y las Margaritas. Es que cuando se sacó la norma se quiso hacer como un intento de certificarlos, ellos están en el proceso de certificación con la sector como primer experimento para ver que tan difícil o que tan fácil era certificar a los grupos comunitarios pero están empezando también, no tienen mucho entonces por eso también se incluyó por que ellos están empezando

Dr. Gastelu: Entonces hay una diferencia sustantiva entre la Rect de la costa y la rect de ecoturismo

Katia Andrade: Sí de hecho Sonte estaba en la Rect de ecoturismo y se salió

Dr. Gastelu: Y la rect de la costa abarca desde Monte Pío?

Katia Andrade: Abarca desde Sonte hasta Salinas en el trayecto hay como 15 comunidades pero las 15 están apenas, o sea juntas hay 10 y las otras están en proceso de incluirse. La gente de la costa toda se unió

Dr. Gastelu: Entonces ahí está Arroyo de Liza?

Katia Andrade: Sí o sea esta Salinas, Toro Prieto, Arroyo de Liza, Costa de Oro, Playa hermosa, Monte Pío, Sontecomapan, 2 de Abril, Los órganos entonces ahí están incorporadas 10 comunidades y las 10 han trabajado juntas, aquí el pertenecer a esta asociación lo que hace es que no pierden su individualidad y trabajan juntas, y cuando estaban en la rect ellos sentían que tenía un control, y ellos estaban de acuerdo pero había cosas que ellos querían hacer, promocionarse individualmente cosas así que la rect no le permitía, entonces por ello decidieron salirse dentro del proceso ellos van a entrar van a tratar de certificarse pero lo más importante es lo que el otro día hablábamos, es que si ellos no sienten que crecen o que

Entrevista realizada en la Reserva de la Biosfera Jueves 4 de octubre 2007

Entrevistada Katia Andrade

son ellos pues tampoco van a estar con una imagen de la que no se sientan a gusto

Maestra Martha: Si por que de esa vez que venimos a esta vez que venimos les habian dado el curso de manejo de conflictos estaban muy contentos, eran otras personas por que la vez anterior que venimos estaban muy reacios que hacen aquí, y cuando regresamos ya fueron con mayor apertura y cuando vieron la pagina

Dr. Gastelu: Es un procesos normal desde el principio nosotros le comentábamos van a ver resultados hasta dentro de un año nosotros estamos inmersos en otras actividades y aparte los alumnos también tienen su vida si vamos a tener un compromiso si va a ver un producto, y entonces al principio si lo entendieron pero después con las visitas como que lo fueron perdiendo y decian ay ya otra vez vienen y ya, y nosotros sentimos mucho la diferencia la ultima vez que estaban muy felices de que tenían su pagina sobre todo porque uno de los hijos de ahí en la comunidad que esta en EE.UU. vio a su mamá en las fotos que están en la pagina de Sontecompan y contacto al alumno, al Web master y le dijo como es que mi mama esta y lo que pasa es que cuando yo tome esas fotos ella era la cocinera y después se salio y con cada visita que veníamos tomábamos fotos y pues escogimos las mas representativas y se pusieron

Edith: Me podría comentar cuál es la importancia que ustedes le dan al recurso humano.

Ana: Mucha, por que cada uno contribuye a lograr un objetivo, si es el de atender al turista con lo que cada uno aporta pues es para atender bien a la persona.

Edith: ¿La persona que realiza determinada actividad esta capacitada para ello? Por ejemplo el que es guía se desempeña bien en esa actividad.

Ana: Como para darte una opinión de que si están capacitados o no, pues a mi no me gustaría decirlo, por que para empezar cada uno se desarrolla a los conocimientos que tiene, y no sé si cada uno está a gusto con lo que esta haciendo ó si se siente bien con la actividad que está realizando.

Edith: Y en su caso, como siente su desempeño, creo que lo esta haciendo de la mejor manera.

Ana: Yo soy una de las personas que me acomodo a lo que me asignen, o sea no tengo una sola actividad, y a lo mejor también por que no tengo los conocimientos, hay cosas que no se, si mi actividad fuera ser guía, pues trataría de prepararme. Pero yo siento que de acuerdo a mi persona hay cosas que si las puedo llevar acabo, y para guía yo creo k no serviría por que a veces hay personas mayores y cuando el camino esta algo feo, pues yo no tendría la fuerza para ayudarlos, en esta actividad pues no lo podría desarrollar bien.

Edith: ¿Y usted a acudido a talleres o a las capacitaciones que les han dado?

Ana: Si a muchos.

Edith: ¿Qué tipos de talleres a tomado?

Carlos: ¿De los que se acuerde?

Ana: Pues he tomado de administración, de primeros auxilios, relacionados con la de las empresas, de desarrollo, de equidad de genero, entre otros.

Edith: ¿Y le han ayudado esos talleres?

Ana: Claro que si, definitivamente, yo creo que algo muy importante es la capacitación por que uno puede desarrollarse como persona y además tienes más capacidad, otras relaciones de que conoces a

cambio de autoestima

otras personas, compartes experiencias, en lo que respecta a uno, cuando empezamos tampoco te voy a decir que me escondía detrás de la puerta, en lo particular mi papá fue una persona que se preocupó, por que yo nací en una familia donde mi papá era lo que ahora se le llama contador, él era tenedor de libro y entonces él tenía una formación de un nivel mas o menos, todo ello lo aplico en mi familia. Si ahora me ponen al presidente de la república enfrente, pues yo no me agacho, gracias a toda la capacitación que he recibido y también esto me a permitido a tener más conocimientos, no te voy a decir que voy a dar una cátedra de x tema, por que no, pero no me quedo callada, y esto es gracias a los cursos. Esto lo también lo he experimentado con otras personas que estás dentro de otros grupos en otras comunidades, por ejemplo, había personas que se quedaban calladas, pero ahora las ves y ya son otras. Eso a mi me emociona y me parece algo estupendo que esas personas ya se atrevan, ya hablen, que ya participen que cuando tu las veías que no eran nada de eso.

Edith: ¿Y todos los integrantes de aquí han tomado esos cursos?

Ana: Si, todos.

Edith: ¿Hace qué tiempo fue el último curso que tomaron?

Ana: Hace como una semana. Fue de masajes y de preparación de medicina tradicional.

Carlos: ¿Cómo se establece el contacto con estos talleres?

Ana: Algunos promovidos por la reserva de la biosfera, otra por una organización que se llama por México. Mucho antes hubo un recurso por medio de el fondo Nacional para la Conservación del Medio, que fue cuando se formó la red, a partir de ahí empezamos a tener talleres. Luego el municipio empieza a proponer algunos y nos invitan, también la CONAM.

Carlos: Y estos talleres en promedio son de 3 horas, 4 horas ó un día, dos...

Ana: Un día o un día y medio cuando son cercas, hemos tenido viajes de intercambio de experiencias, tuvimos un taller en xalapa sobre las fortalezas y debilidades de las empresas y fue de un día. También fui a México a un encuentro de empresas exitosas turísticas a nivel indígena. Estuvo la Secretaría de Turismo y fue de un día, también fuimos a tlaxcala por parte de la Secretaria de turismo, a tabasco ó a Chiapas, claro no siempre he ido yo, pero si he participado en algunos.

001 A 021 Martha 2007 01 04

Entrevista a Aurora de los Remedios Domínguez Morales 4-October-2007

Dr. Carlos: Mucho gusto, mi nombre es Carlos, queríamos hacerles unas preguntas...

Mtra Martha: Mi nombre es Martha

Dr. Carlos: La primera es: ¿Cuál es su nombre completo?

Aurora: Aurora de los Remedios Domínguez Morales

Dr. Carlos: ¿Y cuanto tiempo lleva participando en la comunidad de los manglares de Sontecomapan?

Aurora: Como unos 4 meses.

Dr. Carlos: ¿Y como es que llegas a formar parte de este grupo?

Aurora: Me invitó el grupo.

Mtra Martha: ¿Y tú pertenecías a alguna asociación?

Aurora: No.

Mtra Martha: ¿Y esta casada?

Aurora: Si, tengo 4 hijos. El mayor tiene 19, una 15 años, uno de 10 y uno de 11.

Mtra Martha: ¿Y como combinas tus actividades ahora en el proyecto y aquí? ¿Tú atiendes aquí?

Aurora: Si, mi mamá me ayuda, mi mamá se queda y yo me voy.

Dr. Carlos: ¿Y porque decidiste entrar?

Aurora: Porque ellos me invitaron y me dijeron que si quería participar con ellos, y yo estaba que si o si no, por el negocio y luego por mis hijos que van a la escuela, y le dije a mi papá y a mi mamá por que mi marido no esta aquí, el va a cumplir 9 años que se fue al norte, no ha regresado, supuestamente va a regresar este año y ahora dice que no que para el otro, pero pues quien sabe.

Mtra Martha: Pero te ayuda económicamente.

Aurora: Pues si.

Dr. Carlos: ¿Y cuando fue la última vez que lo viste?

Aurora: Pues cuando falleció su papá, ya ahorita que falleció su mamá ya no vino.

Mtra Martha: Y hace cuanto tiempo que vino?

Aurora: Ya va a cumplir 6 años

Aurora: Y pues le tuve que pedir permiso a mi papá si me dejaba ir o no, por que yo estoy aquí. Y si me dio permiso.

Dr. Carlos: ¿Haz visto algún beneficio de pertenecer a la comunidad de los manglares de Sontecomapan?

Aurora: A veces vamos a junta y eso que nos invitan.

Mtra Martha: Y como te sientes cuando participas en las juntas?

Aurora: Pues por una parte me siento extraña, porque yo nunca eh participado en nada de eso.

Mtra Martha: ¿Te han tocado algunos cursos?

Aurora: NO, todavía no.

Mtra Martha: Nada más te ha tocado ir a trabajar a ...

Aurora: Aja, y a unas cuantas reuniones es que tengo poco tiempo de ir

Dr. Carlos: ¿Y hay más miembros de tu familia trabajando ahí?

Aurora: No, yo soy la única.

Dr. Carlos: Y hasta el momento le ha afectado a tu familia que formes parte de la comunidad?

Aurora: No, porque a veces, me toca que tengo que ir a cuidar aya, en la noche.

Dr. Carlos: ¿Y cuantos años tiene tu papá?

Aurora: Mi papá tiene 77 y mi mamá tiene 71, pero por eso nadie ha trabajado tanto.

Dr. Carlos: ¿Y tu cuantos años tienes?

Aurora: Voy a cumplir 45, mi marido tiene 44

Mtra Martha: ¿Y tú que piensas que te pueda dejar el estar participando con ellos?

Aurora: Yo les dije que iba a participar con ellos mientras viera que me gustara o si no me iba.

Dr. Carlos: ¿Has sentido algún problema o situación, o todo marcha bien?

Aurora: Hemos trabajado bien, no ha habido ningún problema.

Mtra Martha: ¿Te ha tocado recibir visitantes?

Aurora: Si

Mtra Martha: ¿Y como te has sentido cuando llegan los visitantes?

Aurora: Pues bien, porque a veces, uno conoce cosas que no conoce uno que soy de tal lugar y hago eso, hago lo otro y ahí más o menos va uno aprendiendo algo de ellos.

Mtra Martha: Y si te has animado a seguir participando.

Aurora: Si

Mtra Martha: Y si te invitaran a tomar un curso, ¿lo tomarías?

Aurora: Sí, por que cuando nos dicen que hay que ir, pues vamos todo el grupo.

Dr. Carlos: ¿Y este negocio desde cuando lo tienes?

Aurora: Ya va tener 3 años.

Dr. Carlos: ¿Y después que se fue tu marido, tu dependías exclusivamente de lo que el te mandara?

Aurora: Pues cuando se fue, demoró en mandarme dinero, entonces como tenía a mis hijos en la secundaria, me dieron la cooperativa de la secundaria estuve como 4 o 5 años pero como el director nos subió el sueldo entonces ya fue que decidí a ayudar aquí, yo antes de eso no hacía nada y de ahí para acá ya agarré el rol como quien dice y ya pues mi papá me ayuda con mis hijos.

Dr. Carlos: ¿Y ese tiempo que has estado ahí, has aprendido algo?

Aurora: Sí he aprendido algo de ellos porque pues ellos están más viejos que yo.

Mtra Martha: Pero como que has aprendido?

Aurora: Pues siempre me dicen que a mi papá y a mi mamá debo de cuidar, porque la situación se está poniendo más dura hay que enseñarle a los hijos que trabajen.

Mtra Martha: Pero nosotros nos referimos a que si de alguno de tus compañeros de la comunidad has aprendido algo, Por ejemplo de ver como actúa Ofelia, Ana, como trabajan ellas, ¿tú has visto algo que te gustaría hacer o que te motive a estar ahí?

Dr. Carlos: O una faena que te toque hacer y que te digan pues esto se hace así o así y que a lo mejor no sabías como se hacía pero ahora ya sabes.

Aurora: Sí, pues lógico que cuando uno entra a un trabajo pues como que no sabes ni que trabajo te va a tocar o que vas a hacer y pues la primera vez que yo entré ahí y llegó un grupo pues si porque pues yo no sabía pero ya entonces Ofelia me dijo pues viene tal grupo hay que decirles esto.

Dr. Carlos: ¿Y ahorita tu labor cuando llegan los grupos es prácticamente ayudar en la cocina?

Aurora: Ahorita, si.

Mtra. Martha: ¿No te ha tocado asear las cabañas?

Aurora: Sí, todo eso nos toca hacer. Bueno cuando a nosotros nos toca la cocina, las mujeres a la cocina y los jóvenes o los señores se encargan de los baños o de las toallas. Si vine un grupo y te dicen pues hay que ir hacer faena tal día porque el grupo va a llegar tal fecha ya tiene uno que ir a asear los baños, las cabañas, sacudir para que cuando venga el grupo todo este listo en orden.

Dr. Carlos: Y tú que piensas de participar en asociaciones, organizaciones en estas redes que se han formado de empresas de ecoturismo, ¿Crees que te sirva para algo o no?

Aurora: Pues.. A lo mejor sí, por que yo tengo poco tiempo para ir pero ellos ya tiene más tiempo.

Mtra. Martha: ¿Y tu ves que a ellos les ha servido?

Aurora: Pues yo pienso que si ¿no?

Dr. Carlos: ¿Y que tipo de comida vendes aquí?

Aurora: Antojitos, y si ya quieren comida les preparo.

Dr. Carlos: Pues si te escogieron entonces eres muy buena, porque hemos probado la comida de Ofelia y sabe muy rica así que la tuya debe de saber muy buena.

ENTREVISTA 28 DE MARZO_SRA
ANA

Marzo 2008
Entrevista a la Sra. Ana

D.C.: Carlos: Preparamos unas preguntas muy generales. La primera es ¿Por qué decidiste regresar a Sontecomapan?

Ana: Pues yo nací aquí me fui después de que terminé el bachillerato a Veracruz y bueno ya de ahí empecé a estudiar pero pues ya no pude terminar y bueno después conocí al que es mi marido y ya seguimos viviendo ahí porque estaba en la armada, era marino pero me regreso acá cuando mi papá enferma y mi papá muere y pues mi mamá camina con una andadera pero pues ya tiene 89 años y este vine a hacerme cargo de ella y pues mi marido se quedó mucho tiempo allá porque pues el ya se salió de la armada y ahí estudió carpintería y puso su taller y seguía trabajando en el puerto pero pues ya mejor se vino para acá terminó la secundaria el tele bachillerato y pues ya, de hecho nunca deje de venir porque siempre en los periodos vacacionales si eran 2 meses pues me quedaba los 2 mese pero pues ya la definitiva fue por eso. Ya tiene como 15 años que me regresé.

D.C.: Carlos: ¿Y porque tu marido no se ha metido en este rollo del ecoturismo?

Ana: Mire no le llama la atención, yo como que todavía no le entiendo mucho, el es una persona que siempre se anda metiendo en líos por cuestión de defender la naturaleza tiene un carácter explosivo a el nunca le a gustado estar bajo el mando de alguien entonces en el grupo el si ve que alguien no trabaja pues es enojo entonces pues no, pero apoya bastante porque si hay que ir por eso pues va y luego cuando yo estaba como representante del grupo siempre apoyaba, apoya mucho pero no quiere..... Entonces ahorita como velamos nos toca un día que ay que velar pues el va por mí, como que está un poco ahí pero no en forma, a veces apoya más que hasta algunos de los socios porque antes cuando estaba representando el grupo era mucha mi responsabilidad, entonces yo siempre tenía que estar ahí el me apoyaba mucho o si venía alguien y no había nadie del grupo pues sabes que llévalos a las cabañas o la cascada así.

Dr. Carlos: ¿Y como se ha sentido desde que dejaste la presidencia del grupo?

Ana: Bien, relajada era mucha la presión porque yo casi vivía en Catemaco yo andaba allá vueltas y vueltas a ver que hay o que. Nunca paraba y pues si venia un grupo la responsabilidad es para el presidente porque yo les decía si las cosas salen mal no van a ver a Ángel, a Ofelia, a ninguno vienen con la cabeza como sucede en todas las empresas, y ya ese se encargará de solucionar los problemas
Siempre hay una responsabilidad muy fuerte, una presión.

Mtra. Martha: ¿Y tu antes de pertenecer a la asociación trabajabas en Veracruz .

No, yo siempre me dedicaba a mi casa, pero afortunadamente mi marido creció en una familia donde se le daba su lugar a la mujer su papá les decía: su mamá va a descansar, no quiero que nadie la vaya a molestar o hay que ayudar a su mamá porque su mamá no es criada de nadie, luego su padre falleció. Y mi suegra si sabía leer y escribir pero no tenía ni primaria siquiera entonces ella lavaba, planchaba, bordaba, tejía para poder sacar adelante a los chamacos quedó joven, creo que de 35 años, entonces ella salí a las casas a lavar o a planchar y ya a ellos les dejaba destinado a sus actividades, uno limpiaba, el otro guisaba, otro se iba a ver a la hermanita y eso entonces ellos se criaron así, todos os hermanos saben guisar, planchar, sabe hasta más que yo creo.

Entonces creo que eso fue muy importante por que siempre tuve libertad de hacer lo que yo quisiera el no me preguntaba adonde vas o que, por eso siempre he decidido como hacer mis

cosas. Aquí con el ecoturismo me decía es que yo veo que tu te matas y ahí andas y todos allá bien gracias, por eso, no porque no le gustara que yo estuviera pero simplemente porque el decía que yo tenía demasiada carga y no trabajaban igual. Si pero así es, ya estoy aquí en el barco y tengo que seguir.

Mtra. Martha: ¿Y este cambio de no hacer nada y pasar a la comunidad como te afectó? O sea de ser mujer de tu casa y luego pasar a tener otra responsabilidad.

Ana: Pues ya no tenía mucho tiempo para mí o para mi familia, descuidaba bastante esa parte, incluso en la economía también, porque antes de entrar ahí yo hacía muchos pasteles y eso aportaba yo a la casa y una vez que entré ahí, pues ya no podía hacer compromiso de pasteles por que ya llegó un grupo y hay que atenderlo, pero pues a mí nunca me ha gustado estar atendida yo siempre ando de metiche, incluso cunado ya salí de ser presidenta del grupo, me habló un muchacho que nos traía grupos y me decía que el estaba muy preocupado por saber que iba a pasar conmigo decía esta señora se va a enfermar de tener muchas actividades a de buenas a primeras quedar sin nada y mi hijo también me decía ni pienses en salirte porque te vas a enfermar porque ya estas acostumbrada a que si a esto a que el otro y si ya te vas a quedar quieta, no, te vas a enfermar y fijate que si cuando ya me salí mientras que yo no encontraba en que ocuparme me sentía mal, pero ya una vez, y pues ya luego vino lo de la escuela y luego que la asociación civil y pues ya, y ahorita ando metida en un curso de repostería. Soy presidenta del grupo por decir de martes y ahorita ya se hizo el comité de la misión cultural para apoyar en cuestiones actividades dentro de la comunidad, este si vemos que a la cancha de básquet le hace falta los tableros pues vemos de que manera vamos a juntar para poder arreglarla y volví a quedar como presidenta y yo decía yo no pero me dijeron si usted una persona muy activa y de respeto y no se que; y digo si pero no.

Dr. Carlos: Y los estudios del desarrollo ..

Ana. Ahí están, los estaba leyendo, me canse y dije voy a ver un rato la tele porque ...

Dr. Carlos: Pero ya pasó un año de que empezaron..

Ana: Si, ya voy en el cuarto cuatrimestre son 10, pero ya en el cuarto si no quiero continuar salgo como en técnico básico.

Dr. Carlos: No, pero hay que seguirle.

Ana: No te creas, si se me dificulta.

Dr. Carlos: Que sientes que te dejó el haber sido presidente, donde crees que hubo más ganancia que tú aportaste o te aportó algo a ti.

Ana: A mí, si di mucho pero la satisfacción o desarrollarme más como persona tiene un valor muy grande, muchas personas que conozco, afecto de muchas, he aprendido a no tener pena, entonces fue algo beneficioso para mí.

Mtra. Martha: Y si te vuelven a pedir que seas presidenta?

Ana: No, ya no, porque fue mucho desgaste ahí, y siento que si regreso... ahorita estamos tomando un curso de moderniza entonces desafortunadamente ahorita estamos en una etapa que estamos como el barco a la deriva, ya no hay esa unión o disponibilidad de todos, porque bueno caímos y digo caímos por que formo parte del grupo en una etapa de bueno si hay que hacer bueno y si no también lo hicimos un poco a un lado, ya no era el mismo ánimo.

Mtra. Martha: Ya no representa lo mismo

Ana: No, nos estamos estancando, entonces no hay un avance.

Dr. Carlos: Y no cree que tenga que ver con el cambio de presidencia.

Ana: Pues no se, yo le digo a Juan, tenemos que buscar estrategias para que vuelva a funcionar, yo no digo que cuando yo estaba de maravilla pero si ha habido como un cambio, todos nos volvimos apáticos digo yo. Le decía Moderniza es una capacitación excelente que si nosotros la llevamos tal y como nos la están dando es otra cosa, pero desafortunadamente pasa que los talleres y las tareas nada más es Ofelia, _____ y yo y se supone que todos, porque es a nivel de organización pero también de actitudes que deben de tener las personas responsables en cada área o dentro de un mismo grupo y entonces si no van a capacitarse pues sigue estando ahí, así tomemos 50,000 cursos de moderniza o de lo que sea, no vamos a lograr nada aquí el asunto esta de que aquí todos participemos, en que todos tomemos la capacitación pero también que todos nos hagamos responsables, a que nos comprometamos a que esto funcione y yo siento que esto es porque nosotros no lo tomamos como un negocio propio sino como algo de que si llega pues que bueno y pues si no, ya mejor ocupo acá, yo siento que eso es porque si nosotros lo tomamos como nuestro pensando en que si nosotros le echamos ganas esto para delante, ahorita a lo mejor no hay mucho pero que tal después ya vamos a estar más relajados por que podemos decir que ya estamos viviendo de esto, a mejor no al 100% pero ya sea diferente, pero mientras no lo tomemos como nuestro no vamos a tener el mismo compromiso. Y nos lo dijo la licenciada que nos dio el curso, si hay gente que no rinde, no se compromete pues bótelos porque es mejor que estén 3 pero que estén con ganas a que estén 20 y no hagan nada, pero bueno tampoco se trata de llegar a esos extremos hay que buscar la manera de que ellos también pongan de su parte.

Mtra. Martha: ¿Y el curso esta abierto para que vayan todos los integrantes?

Ana: Si, todos y no van.

Nos costó 4,000 ese curso por todos y normalmente somos 3 los que siempre vamos. El lunes estuvimos en friega Don Juan, Ofelia y yo haciendo las tareas que teníamos que presentar y lo demás bien gracias.

Dr. Carlos: ¿Qué tipo de vida te gusta más, la que llevabas antes de pertenecer a la comunidad, o ahorita a pesar de todos los problemas?

Ana: Esta

Dr. Carlos: ¿Y que opinas acerca del papel que tiene la mujer en la comunidad?

Ana: Es una pieza muy importante dentro de la familia y de la sociedad que no se le ha dado valor que debe de ser, pero tenemos mucha capacidad sobre todo la mujer dentro del hogar abarca muchas profesiones, es administradora, médico, enfermera un montón de cosas que si lo ponemos en

comparación con el hombre, no estoy diciendo que el hombre no sea importante porque si los 2 hacen una función y se complementan y bueno eso es lo que es la familia pero si, siempre la mujer como que va más allá, yo siento que es muy importante.

Mtra. Martha: Consideras que fuiste un factor muy importante dentro del desarrollo de la comunidad, tu como mujer, tu trabajo

Ana: Pues yo creo que si

Mtra. Martha: Se consideran pilares

Ana: Pues a veces uno como mujer ve algunas cosas que el hombre a lo mejor por su condición, no lo ve y si uno como mujer a lo mejor porque uno quiera hacer otras cosas y está uno ahí pues vamos a hacer eso da uno ánimo y jala, y pues yo siento que si pero claro en el grupo todos pusimos de nuestra parte.

Mtra. Martha: ¿Y te sientes satisfecha de lo que tu hiciste?

Ana: Si

Mtra. Martha: Y como mujer te has superado?

Ana: Si, claro y lo he notado no nada más en mi persona o en Ofelia porque estamos ahí juntas, lo eh visto en las otras comunidades mire a mi me emocionaba mucho que cuando iniciamos esto las comunidades y no porque yo diga que son gente que está muy allá en la montaña, incivilizados o eso no, claro es muy importante la educación es la base principal para un buen desarrollo pero las mujeres iban a los talleres y no querían hablar cuando iniciamos a medida de que estuvimos yendo a las capacitaciones y todo, ahora ve a esas mujeres y nada que ver con lo que empezamos ya desenvueltas,

Desde que empezamos en el 2000 eso se dio en las comunidades con las mujeres que eran muy sumisas, ya ahorita ya no y además el hombre ya empezó a cambiar porque por lo general en las comunidades rurales, y también se da en las ciudades, pero es más marcado acá que el hombre como se van a ir y dejar ahí a los chamacos imaginan miles de cosas, y no las dejan que participen la mujer tiene que estar en su casa con los chamacos. Por eso le digo que la educación, la capacitación es parte fundamental en el desarrollo de las personas como también de un país porque a medida de todas esas capacitaciones los fueron entendiendo los derechos que tiene la mujer y que también tiene que desarrollarse como persona.

Mtra. Martha: Y en ese cambio que tú has observado, que papel ha tomado la reserva de la biosfera, las ha impulsado?

Ana: Puesto ha ayudado en las capacitaciones y procurando que aya proyectos donde participen las mujeres como para aprender algo y que su trabajo sea un ingreso en la familia y que ellas también salgan conozcas, que tengan experiencia. Ahorita las mujeres de Cosoapan que están con las artesanías, aparte de que salen a las expos a vender sus artesanías van a capacitar a otras mujeres que apenas están aprendiendo y ahorita a través de la reserva están trabajando mujeres aquí en el Real, en la barra con el Lirio y ya las mujeres de Huisiapan hubo como un intercambio acá hay mucho lirio las mujeres de Huisiapan sufren por el lirio luego tienen que comprar, vinieron aquí, se llevaron suficiente material y cambio de eso nos vinieron a capacita a las mujeres.

Mtra. Martha: Y e lirio para tejerlo, lo preparan de alguna manera?

Ana: Nada más lo lavan y lo ponen a secar, se teje con las manos pero sobre moldes. De que si están ayudando a las mujeres, si. También hay un grupo de artesanas que hacen chanclas con estropajo, hicieron paneras, tortillera, lamparas, cositas de baño Entonces el ingeniero ya buscó un recurso para la máquina para cocer porque utilizaban un pegamento pero no , les puede provocar algo entonces ya va a haber lo de la maquina para que entonces cosan el calzado y sea un producto de mejor calidad

Dr. Carlos: ¿Cómo se da esa comunicación entre las artesanas las de ecoturismo es iniciativa de ustedes o por que venga alguien de la reserva?

Ana: No, yo empecé a platicar con uno de los muchachos de la UAM y le dije que a mi me gustaría que las mujeres de aquí se dedicaran a algo que aportaran un ingreso a su familia y ya me dijeron que si yo Quero organizara un grupo y ellos me iban a ayudar y el hablo con otras personas y pagaron lo del aspecto legal, pero antes me dijeron que buscara mujeres y yo empecé a invitar y yo luego por medio de la persona yo le dije que quería que hubiera un grupo de mujeres que se dedicaran a las artesanías y me dijo que iba a checar los recursos y que cuanto necesitaba y yo le dije que nada mas era cuestión de pagarle al que viniera a enseñarles y los materiales y el me dijo que iba a ir a México y voy a ver como esta y yo le hablo y por medio de Katia que podemos hacer y al poco tiempo me dijo que contaban con 20 mil pesos y les dije que ahora había que conseguir a la persona que viniera a enseñar lo básico de algo lo interesante seria que ellas aprendieran un poco de teñido con distintos vegetales y utilizar plantas para prepararlos y pues enseñarles para ver que artesanía se puede hacer y se formaron cooperativas y vinieron a dar las capacitaciones y ahí quedo no había dinero para nada, entonces fui con Escobar y le dije que ya estábamos organizadas ya recibieron capacitación y entonces contrataron una persona que vino a darle un taller sobre estropajo y ella fue la que las capacito para eso de las sandalias etc.,

Mtra. Martha: ¿Y te arrepientes de haber dejado Veracruz y haberte venido para acá?

Ana: No por que yo soy adaptable a la situación

Dr. Carlos: y e n alguna medida durante los 7 años que estuviste a cargo se afectaron tus relaciones familiares?

Ana: No para nada

Ana: Con moderniza nos hemos dado cuenta de que cuando viene un grupo y luego se va, le preguntamos a los guías como les fue como estuvo el grupo y nos dicen que como que nos les interesa que ni hacen preguntas. Y ahora con moderniza nos dimo cuenta que nuestras actividades estaban enfocado para todo tipo de personas que no hay una en particular para gustos y edades y lo queremos es hacer paquetes para los diferentes gustos y entonces la persona ya va a elegir de acuerdo a sus necesidades, gustos y entonces ya vas a poder satisfacer al cliente

Dr. Carlos: Que bueno que lo ves así porque la pagina Web esta dedil en ese aspecto porque nosotros tratamos de conseguir información suficiente y si notamos que había una cierta indefinición y no quisimos presionarla porque no se trata de que lleguemos a imponer algo

Ana: Pero uno como ya esta acostumbrado a la rutina no te permite ver otra cosa y es bueno que alguien de afuera nos diga donde podríamos estar mal. Y nos dimos cuenta en cuanto a la competencia que nosotros teníamos que tener algo que ellos no tienen y ahorita nos hace falta una persona que se dedique exclusivamente a atender niños

Mtra. Martha: Les hace falta tener un área de juegos

Ana: También un menú para niños por que atendemos parejo niños y grandes y estamos en un error

Mtra. Martha: ¿Cómo es la participación de las señoras nuevas les han ayudado en el grupo?

Ana: Si, son muy trabajadoras y entusiastas igual el señor que entro. Y se desespera que ve que unos trabajan y otros no y están viendo la diferencia y les dije ellos vienen con muchas ganas pero si nos siguen viendo como estamos

Mtra. Martha Y por que no los mandan a la Co?

Ana: pues ellos han estado yendo con nosotros, no han ido a todos pero si han participado entonces más o menos tienen la idea

ENTREVISTA A OFELIA 4
OCTUBRE

Dr. Gastelu: Aquí en Cd esta toda la información todo el trabajo esta la pagina web y todoEsta

Mtra Martha: Esta es la que hizo Edith

Dr. Gastelu: Solo hay una petición de Loyda que cuando tengan junta que si puedes leer esta carta de despedida a todos. Entonces ahí viene la documentación del trabajo que se hizo y este es el cd. Ahora te acuerdas que cuando empezamos a trabajar hace un año te dijimos que una cosa el trabajo que ellos iban a hacer y otro el objetivo que a nosotros nos interesaba como academico. Entonces el objetivo de ahorita es que nos describas como era tu vida antes y comiera después de pertenecer a la comunidad o sea como te afectó y para esto tengo una serie de preguntas guía. La primera sería ¿como vino a cambiar tu vida la participación en la comunidad los manglares de Sontecomapan?

Ofelia: Sí hubo un cambio por que la decisión que yo tome como ama de casa tome a lo mejor fue dura, dura para mi esposo por que cuando llega la invitacion para pertenecer al grupo pues yo entro de ultima hora, no por que me dieran permiso sino por que yo dije yo quiero entrar para ver que cosa es eso, entonces en ese aspecto si fue como pasarme el respeto del marido por que realmente era y que como que todavía el machismo siempre ha predominado entonces cuando ya pertenezco por completo en el proyecto de ecoturismo en mi matrimonio me afecto bastante y en cuanto al primer taller yo me acuerdo muy bien y que fuimos en plan de aprendizaje fue el taller de equidad de genero porque fue algo como que muy sencillo pero también muy fuerte por que el estaba muy dominante sobre mí y fue cuando a él le dieron mas fuerte en ese taller de ahí de ese taller nosotras entendimos muchas cosas y de ahí se dieron cambios, cambios en cuanto a planes de trabajo para ya pertenecer al proyecto, cambios de desarrollo personal de que nosotros no tratábamos con ninguna otras personas mas que personas de la comunidad y de pronto asistir a los talleres, a las capacitaciones como que eso para nosotros era muy estresante muy fuerte por que no estábamos acostumbrados como a ir a una clases, termine la secundaria y nunca regrese a tomar un curso ni nada entonces esas capacitaciones o cursos que nos daban de dos o de tres días luego hasta de ocho días para nosotros era muy fuerte, el dejar la casa, los niños luego nos ocasionaba problemas. Cuando nosotros comprendimos el objetivo de lo que significaba el proyecto y el cambio que nosotros estábamos haciendo también por que no éramos taladores así en grande pero su casa de ustedes tiene madera de mangle y llegamos a talar árboles de mangle eso fue debido a que fue una necesidad y nosotros hasta ahorita sentimos que si fue muy sustentable en cuanto a aprovechamiento de conocimiento hemos entendido en familia muchísimas cosas esto como familia, mis hijos, la niña ahorita esta pequeña tiene 6 años sabe apreciar mas los animales, los árboles, mis hijos ya preguntan por otros proyectos similares al de aquí pero en otros lugares queriendo conocer yo siento que es enriquecido para nuestra familia y en cuanto desarrollo personal el conocimiento que se adquiere en diferentes cursos talleres y diplomados que hemos cursado y se me viene a la mente seguirme superando o sea de seguir estudiando lo que yo no pude alcanzar pues ya con hijos, familia ya como que no es tan facil salir fuera de la comunidad a estudiar mas lejos como que ya es mas difícil con los niños, pero lo poco que podamos aprovechar, bueno a mí me a gustado muchísimo que surge un taller o que surge un curso yo siempre ando tratando de aprender y yo siento que me estoy realizando como mujer a pesar de estar

casada de atender a mis hijos estoy conociendo mas y no me quiero quedar así como antes y para el proyecto también porque hay cursos que nos han dicho hay gente que sin estudios tienen una gran capacidad como no tienen idea entonces eso también traten de aprovecharlo que no se queden así que si ustedes descubren que alguien tiene capacidad o una habilidad tratar de aprovecharla al máximo y pues no se pueden quedar ahí nada mas y pues yo siento que la vida de antes a la de hoy si dio un giro completo por que yo me cuerdo que antes yo le decía a Angel que esa vida me parecía a aburrida monótona y era una rutina es una rutina que como que giras en un círculo y de ahí no sales y a veces le digo quisiera tener un tiempito para descansar, para acostarme o no se necesito un tiempo como para relajarme por que realmente no nos alcanza el tiempo pero yo estoy contenta por que siento que como mujer uno esta ocupada como en muchas cosas y luego en la comunidad si se da el caso de hay familias desintegradas, familias donde la mujer no es otra cosa mas que ama de casa y al rato piensa malas ideas se sale por ahí, abandona a su familia, se va con otro hombre inclusive como que se esta dando mucho este caso en la comunidad entonces yo siempre he dicho que la mujer ocupada ocupa su tiempo y deja de pensar en esas cosas y pues ahora si son casos que no deben de ocurrir si no al contrario se debe de tener un tiempo para ejercer cualquier Dr. Carlos de cosa. Ahorita llego a la comunidad una organización que se llama Mision cultural y están impartiendo muchísimos cursos, vienen del estado de Veracruz por parte del gobierno del estado, están impartiendo carpintería, albañilería, danza vienen completos vinieron a estacionarse por el curso de 2 años de estudio entonces siento que son muy provechosos

Mtra Martha: ¿Te metiste a algún curso?

Ofelia: SI de danza folklórica en toda la extensión por que abarca toda la republica Mexicana y ya hicimos presentación el 15 de septiembre y ahorita para el 12 de octubre ya se hizo un contrato con otra comunidad y me dijo hace rato Angel ya no vayas a danza ya la gente empieza a criticar y para que te des cuenta que hasta que para bailar hay que tomar una clase, porque cuando llegan los estudiantes de ecoturismo, principalmente los del DF piensan que nosotros por ser de Veracruz pues ya sabemos bailar y cuando se trata de meterles el son jarocho en las cabañas la gente nos pide que les enseñemos a bailar y se me hace feo que yo no se y pues ellos nos dicen "como si no saben bailar si son de Veracruz" y por eso mas que nada quiero bailar pero principalmente el son Jarocho y pues le dije que entre primero y yo después pero ahorita ya me esta diciendo que no y mi hijo también entro y varias señoras y a mi me da gusto porque somos 57 alumnos entre señoras, adolescentes y ya le gente esta haciendo concientización de los que significa la cultura y si es difícil porque entre los hombres no es bien visto, al menos con las casadas, con las solteras no hay problema

Maestra y a que hora vas a clases

Ofelia entro a las 4 y salgo a las 7, a veces de siete a ocho, lunes martes y viernes, ya nos toca mañana la clase porque esta semana íbamos a ensayar porque cuando se inicio se iniciaron días completos las clase por el 15 de septiembre y se habían atrasado y los 57 alumnos son puntuales, pasan lista y todo eso

Maestra y que aprendieron a bailar

Ofelia bailaron del estado de Nnuevo León como cuatro presentaciones, del estado de Oaxaca.

2

Dr. Carlos pero tu ya no pudiste salir, pero tu hijo si?

Ofelia yo cai el 3 de sep enferma y apenas me acaban de dar de alta

Dr. Carlos un mes? todavía Tienes cara demacrada

Ofelia no maestro mero de muero, tenia un viaje a Guadalajara del 24 al 30 de este es, la expo internacional de CONAFORE Y NO PUDE ASISTIR

DR. CARLOS Y ALGUNO DE USTEDES FUE?

OFELIA NO, no pudieron asistir, se lamentaron mucho, Doña Ana dijo que confia en mi, yo le echo muchas ganas, mis compañeros esperan que yo convenzo a la gente y pues afortunadamente cuando he salido he traído gente y pues ellos poco a poco me han tenido confianza y ellos ven que soy responsable porque lo he tomado muy de lleno y ahora estoy haciendo otro curso de parte de la SEC DE TURISMO estoy en el programa modernista y ya estoy por terminar aver si alcanzamos el distintivo

Dr. Carlos eso les va a dar mucho renombre, tan pronto como alcances el distintivo me lo mandas para que lo ponga en la pag web

Ofelia en este mes de octubre se termina y tengo mucha tarea

Maestra necesitas reunir toda la evidencia para que modernista te lo evalúe, todo lo que han hecho, los visitantes de donde han venido, que les han ofrecido, todo lo tienes que tener documentado es la carpeta de evidencia y entregarselas a ellos.

Dr. Carlos si lo tienes o no

Ofelia si, pero falta ordenarla

Dr. Carlos hoy trajimos a dos chicas y se tuvieron que regresar y pues la idea era platicar con ustedes y ver en que las apoyamos

Ofelia esta presentación es como para el 26 de oct que ya termina y nos dicen que 15 dias es suficiente para uds ordenen todo como lo marca el curso y si es difícil porque yo lleve la secuencia y cuando tenían un tiempo me acompañaban y yo les explico y todo pero no es lo mismo a que ellos asistan.

Dr. Carlos tu eres la unica que esta tomando el curso?

Ofelia si, no siempre asisten y pues la de la tarea doy yo pero le voy a poner ganas

Dr. Carlos Antes de que empezaras con el proyecto eras solo ama de casa o apoyabas a la economía familiar de alguna manera?

Ofelia un tiempo apoye porque aprendi a cocer desde chica y cuando me case mi suegra me regalo una maquina sencilla y pues era costurera.

8

Dr. Carlos osea que te acostumbraste a tener tu guardadito

Ofelia si porque cocia mucho en diciembre o 10 de mayo

Maestra tu siempre has apoyado el gasto familiar

Ofelia si siempre, un tiempo no coci por un problema de mi mano, me operaron y pues deje de cocer

Maestra te gustan las artesanias, pero el tejido tambien es caliente no?

Ofelia de hecho tengo una muchacha que me apoya a cocer y yo nada mas bordo, se me hace facil bordar, aparte por el problema de mi mano me volvi diestra porque era zurda, nunca puedo cargar niños con la derech, siempre con la izquierda y pues eso fue un avance para la artesanía, porque cuando surgieron los cursos y se forma ECOTURISMO y la red de artesanos pues entre y aprendi hacer varias cosas y últimamente manejamos las semillas, las fibra de estropajo, bambu, toda la artesanía que se puede hacer.

Maestra y ustedes van haciendo de la reserva o no?

Ofelia si de hecho se lleva parte del producto alla, pero parte del producto me lo proveen los compañeros y tambien hago venta en las cabañas como es un centro turistico me encargo de vender, nunca estoy quieta

Maestra si ya veo que no estas quieta

Dr. Carlos cuantos años tienes?

Ofelia 35

Dr. Carlos de cuantos te caaste?

Ofelia de 15 mi hijo mayor va a cumplir 19, Esly tiene 6 y Yara tiene 14 y va en tercero de sec,tengo 3

Maestra yo crei que nada mas era Lesli

Dr. Carlos pero a ella no le gusta mucho eso del ecoturismo

Ofelia ella se mete a veces con lo de las rtesanias porque cuando nosotros estamos en las cabañas de tiempo completo ella se encarga de las labores de aca.

Dr. Carlos como te organizas con este trabajo tan absorbente, ella es la que te saca la chamba

Ofelia si, yo le digo que nosotros estamos trabajando de lleno alla y yo le explico todo, lavar y limpiar la casa y a veces se me cargaba la mano y ella estaba chica pero ahorita que esta grande pues ella lo hace porque yo llego cansada a dormir y temprano a regresar y ella me apoya con la ropa, la casa.

Mestra si no no se puede

Ofelia y cuando estuve enferma, la casa un desastre, es dificil.

4

- Maestra te gustaría a tu vida de antes ahora que has probado todo esto?
- Ofelia no, cuando iniciamos fue reforestando y les digo que es una parte importante y yo les digo a todos que es como un pacto con la naturaleza y yo sé que las plantas me oyen, hasta a la hierba buena hay que pedirle permiso porque si no se seca, a la naturaleza, y los árboles de chanel, todo eso los iniciamos reforestando sin saber que clase de árboles eran y de ahí nace el jaboncillo que ahorita se hacen artesanías de sus semillas, las flores de chanel que aromatizan el ambiente, prácticamente hicimos pacto con la naturaleza y con ecoturismo porque ese era el objetivo, cuidar.
- Maestra osea que primero reforestaron y después hicieron las cabañas
- Ofelia, sí era potrero y no había nada de lo que hay ahorita y cuando chapeaban la zona de manglar limpiaban hasta la laguna, eran pastizales y ahorita son como 5 hectáreas de bosque.
- Maestra cuantas hectáreas son?
- Ofelia En las cabañas y el sendero son como 2 hec pero la zona federal es la que angel tenía ocupando y siempre la limpiaban y le metían pasto y ahorita esa zona quedó reforestada, ya ni para meterse porque ya está todo lleno, en otra parte angel como comisariado y con el ejido ha estado agarrando terreno porque a los ejidatarios no les interesaba nada de cuidar, hay una señora que apenas viene a reconocer, talo árboles al pie de río y la denunciaron y tuvieron un problema grande y en ese aspecto angel ha ganado terreno con sus compañeros porque al ser comisariado desde hace tres años está concientizando a la gente y ya hay muchos proyectos como el del bambú que sirve para muchas cosas y ya varios le aceptaron el proyecto, él ha ido trabajando con la gente.
- Maestra que harías si ahorita te conviertes en líder de los compañeros de la asociación?
- Ofelia principalmente trabajar con la comunidad, es muy importante porque somos reserva de la biosfera y es poca la gente que sabe lo que es eso.
- Maestra te gustaría dirigir la asociación?
- Ofelia me encantaría, incluso hace unos días me decían que el presidente no funciona y yo no decía nada pero 2 personas dijeron que yo le había echado ganas y les gustaría que yo dirigiera, a veces cuando hacemos nuestras reuniones siento que hay propuestas de los compañeros pero de parte del grupo y las autoridades juegan un papel importante y si el presidente no sabe dirigir a su grupo pues no va a saber como llegar a las autoridades y por ese lado hay que trabajar mucho porque anteriormente a 3 años las autoridades no nos firmaban nada si no había dinero de por medio y cuando llega un proyecto y te llega las nóminas y la autoridad tiene que dar su consentimiento, piensan que te llevas una buena cantidad de dinero, ellos piensan que el dinero se queda en el grupo y piensan que nos vamos a volver millonarios y no saben el trabajo que nos está costando trabajar con la comunidad, proyecto, talleres, cursos, compartir ideas y ahorita ya ahorita que estamos capacitando nos dicen que tenemos que capacitar a los compañeros y lo acepto porque ya pase por ahí y sé que los que van a iniciar lo necesitan, aparte conozco mucha gente que me puede apoyar con asesoría.
- Dr. Carlos si ya te propusieron 2 es porque reconocen tu trabajo en la comunidad, y cuando sería el cambio ¿

Ofelia como un año completo porque varios compañeros se dieron de baja y pues eso nos llevo a ir mas lento, pedimos consultoria un consultor, una resolucion de conflicto y vinieron a dar un taller con tal de que los compañeros se quedarany entendieran porque pertenecer al ecoturismo pero pasaron unos meses y

ENTREVISTA MARZO 28_ENTREGA DE
PRODUCTOS

Marzo 2008
Entrega de productos académicos al grupo de ecoturismo

Dr. Gastelu: Aquí en Cd esta toda la información todo el trabajo esta la pagina web y todoEsta

Mtra Martha: Esta es la que hizo Edith

Dr. Gastelu: Solo hay una petición de Loyda que cuando tengan junta que si puedes leer esta carta de despedida a todos. Entonces ahí viene la documentación del trabajo que se hizo y este es el cd. Ahora te acuerdad que cuando empezamos a trabajar hace un año te dijimos que una cosa el trabajo que ellos iban a hacer y otro el objetivo que a nosotros nos interesaba como academico. Entonces el objetivo de ahorita es que nos describas como era tu vida antes y comiera después de pertenecer a la comunidad o sea como te afecto y para esto tengo una serie de preguntas guía. La primera seria ¿como vino a cambiar tu vida la participación en la comunidad los manglares de Sontecomapan?

Ofelia: Si hubo un cambio por que la decisión que yo tome como ama de casa tome a lo mejor fue dura, dura para mi esposo por que cuando llega la invitacion para pertenecer al grupo pues yo entro de ultima hora, no por que me dieran permiso sino por que yo dije yo quiero entrar para ver que cosa es eso, entonces en ese aspecto si fue como pasarme el respeto del marido por que realmente era y que como que todavía el machismo siempre ha predominado entonces cuando ya pertenezco por completo en el proyecto de ecoturismo en mi matrimonio me afecto bastante y en cuanto al primer taller yo me acuerdo muy bien y que fuimos en plan de aprendizaje fue el taller de equidad de genero porque fue algo como que muy sencillo pero también muy fuerte por que el estaba muy dominante sobre mí y fue cuando a él le dieron mas fuerza en ese taller de ahí de ese taller nosotras entendimos muchas cosas y de ahí se dieron cambios, cambios en cuanto a planes de trabajo para ya pertenecer al proyecto, cambios de desarrollo personal de que nosotros no tratábamos con ninguna otras personas mas que personas de la comunidad y de pronto asistir a los talleres, a las capacitaciones como que eso para nosotros era muy estresante muy fuerte por que no estábamos acostumbrados como a ir a una clases, termine la secundaria y nunca regrese a tomar un curso ni nada entonces esas capacitaciones o cursos que nos daban de dos o de tres días luego hasta de ocho días para nosotros era muy fuerte, el dejar la casa, los niños luego nos ocasionaba problemas. Cuando nosotros comprendimos el objetivo de lo que significaba el proyecto y el cambio que nosotros estábamos haciendo también por que no éramos taladores así en grande pero su casa de ustedes tiene madera de mangle y llegamos a talar árboles de mangle eso fue debido a que fue una necesidad y nosotros hasta ahorita sentimos que si fue muy sustentable en cuanto a aprovechamiento de conocimiento hemos entendido en familia muchísimas cosas esto como familia, mis hijos, la niña ahorita esta pequeña tiene 6 años sabe apreciar mas los animales, los árboles, mis hijos ya preguntan por otros proyectos similares al de aquí pero en otros lugares queriendo conocer yo siento que es enriquecido para nuestra familia y en cuanto desarrollo personal el conocimiento que se adquiere en diferentes cursos talleres y diplomados que hemos cursado y se me viene a la mente seguirme superando o sea de seguir estudiando lo que yo no pude alcanzar pues ya con hijos, familia ya como que no es tan facil salir fuera de la comunidad a estudiar mas lejos como que ya es mas difícil con los niños, pero lo poco que podamos aprovechar, bueno a mí me gustó muchísimo que surge un taller o que surge un curso yo siempre ando tratando de aprender y yo siento que me estoy realizando como mujer a pesar de estar casada de atender a mis hijos estoy conociendo mas y no me quiero quedar así como antes y para el proyecto también porque hay cursos que nos han dicho hay gente que sin estudios tienen una gran capacidad como no tienen idea entonces eso también traten de aprovecharlo que no se queden así que si ustedes descubren que alguien tiene capacidad o una habilidad tratar de aprovecharla al máximo y pues no se pueden quedar ahí nada mas y pues yo siento que la vida de antes a la de hoy si dió un giro completo por que yo me acuerdo que antes yo le decía a

Angel que esa vida me parecia a aburrída monótona y era una rutina es una rutina que como que giras en un circulo y de ahí no sales y a veces le digo quisiera tener un tiempito para descansar, para acostarme o no se necesito un tiempo como para relajarme por que realmente no nos alcanza el tiempo pero yo estoy contenta por que siento que como mujer uno esta ocupada como en muchas cosas y luego en la comunidad si se da el caso de hay familias desintegradas, familias donde la mujer no es otra cosa mas que ama de casa y al rato piensa malas ideas se sale por ahí, abandona a su familia, se va con otro hombre inclusive como que se esta dando mucho este caso en la comunidad entonces yo siempre he dicho que la mujer ocupada ocupa su tiempo y deja de pensar en esas cosas y pues ahora si son casos que no deben de ocurrir si no al contrario se debe de tener un tiempo para ejercer cualquier Dr. Carlos de cosa. Ahorita llego a la comunidad una organización que se llama Mision cultural y están impartiendo muchísimos cursos, vienen del estado de Veracruz por parte del gobierno del estado, están impartiendo carpintería, albañilería, danza vienen completos vinieron a estacionarse por el curso de 2 años de estudio entonces siento que son muy provechosos

Mtra Martha: ¿Te metiste a algún curso?

Ofelia: SI de danza folklórica en toda la extensión por que abarca toda la republica Mexicana y ya hicimos presentación el 15 de septiembre y ahorita para el 12 de octubre ya se hizo un contrato con otra comunidad y me dijo hace rato Angel ya no vayas a danza ya la gente empieza a criticar y para que te des cuenta que hasta que para bailar hay que tomar una clase, porque cuando llegan los estudiantes de ecoturismo, principalmente los del DF piensan que nosotros por ser de Veracruz pues ya sabemos bailar y cuando se trata de meterles el son jarocho en las cabañas la gente nos pide que les enseñemos a bailar y se me hace feo que yo no se y pues ellos nos dicen "como si no saben bailar si son de Veracruz" y por eso mas que nada quiero bailar pero principalmente el son Jarocho y pues le dije que entre primero y yo después pero ahorita ya me esta diciendo que no y mi hijo también entro y varias señoras y a mi me da gusto porque somos 57 alumnos entre señoras, adolescentes y ya le gente esta haciendo concientización de los que significa la cultura y si es difícil porque entre los hombres no es bien visto, al menos con las casadas, con las solteras no hay problema

Maestra y a que hora vas a clases

Ofelia entro a las 4 y salgo a las 7, a veces de siete a ocho, lunes martes y viernes, ya nos toca mañana la clase porque esta semana íbamos a ensayar porque cuando se inicio se iniciaron días completos las clase por el 15 de septiembre y se habían atrasado y los 57 alumnos son puntuales, pasan lista y todo eso

Maestra y que aprendieron a bailar

Ofelia bailaron del estado de Nnuevo León como cuatro presentaciones, del estado de Oaxaca.

Dr. Carlos pero tu ya no pudiste salir, pero tu hijo si?

Ofelia yo cai el 3 de sep enferma y apenas me acaban de dar de alta

Dr. Carlos un mes? todavía Tienes cara demacrada

Ofelia no maestro mero de muero, tenia un viaje a Guadalajara del 24 al 30 de este es, la expo internacional de CONAFORE Y NO PUDE ASISTIR

DR. CARLOS Y ALGUNO DE USTEDES FUE?

OFELIA NO, no pudieron asistir, se lamentaron mucho, Doña Ana dijo que confia en mi, yo le echo muchas ganas, mis compañeros esperan que yo convezco a la gente y pues afortunadamente cuando he salido he traído gente y pues ellos poco a poco me han tenido confianza y ellos ven que soy responsable porque lo he tomado muy de lleno y ahora estoy haciendo otro curso de parte de la SEC DE TURISMO estoy en el programa modernista y ya estoy por terminar aver si alcanzamos el distintivo

Dr. Carlos eso les va a dar mucho renombre, tan pronto como alcances el distintivo me lo mandas para que lo ponga en la pag web

Ofelia en este mes de octubre se termina y tengo mucha tarea

Maestra necesitas reunir toda la evidencia para que modernista te lo evalúe, todo lo que han hecho, los visitantes de donde han venido, que les han ofrecido, todo lo tienes que tener documentado es la carpeta de evidencia y entregárselas a ellos.

Dr. Carlos si lo tienes o no

Ofelia sí, pero falta ordenarla

Dr. Carlos hoy trajimos a dos chicas y se tuvieron que regresar y pues la idea era platicar con ustedes y ver en que las apoyamos

Ofelia esta presentación es como para el 26 de oct que ya termina y nos dicen que 15 días es suficiente para uds ordenen todo como lo marca el curso y si es difícil porque yo lleve la secuencia y cuando tenían un tiempo me acompañaban y yo les explico y todo pero no es lo mismo a que ellos asistan.

Dr. Carlos tu eres la única que esta tomando el curso?

Ofelia si, no siempre asisten y pues la de la tarea doy yo pero le voy a poner ganas

Dr. Carlos Antes de que empezaras con el proyecto eras solo ama de casa o apoyabas a la economía familiar de alguna manera?

Ofelia un tiempo apoye porque aprendí a cocer desde chica y cuando me case mi suegra me regalo una maquina sencilla y pues era costurera.

Dr. Carlos osea que te acostumbraste a tener tu guardadito

Ofelia si porque cocia mucho en diciembre o 10 de mayo

Maestra tu siempre has apoyado el gasto familiar

Ofelia si siempre, un tiempo no coci por un problema de mi mano, me operaron y pues deje de cocer

Maestra te gustan las artesanias, pero el tejido tambien es caliente no?

Ofelia de hecho tengo una muchacha que me apoya a cocer y yo nada mas bordo, se me hace facil bordar, aparte por el problema de mi mano me volvi diestra porque era zurda, nunca puedo cargar niños con la derech, siempre con la izquierda y pues eso fue un avance para la artesanía, porque cuando surgieron los cursos y se forma ECOTURISMO y la red de artesanos pues entre y aprendi hacer varias cosas y últimamente manejamos las semillas, las fibra de estropajo, bambu, toda la artesanía que se puede hacer.

Maestra y ustedes van haciendo de la reserva o no?

Ofelia si de hecho se lleva parte del producto alla, pero parte del producto me lo proveen los compañeros y tambien hago venta en las cabañas como es un centro turistico me encargo de vender, nunca estoy quieta

Maestra si ya veo que no estas quieta

Dr. Carlos cuantos años tienes?

Ofelia 35

Dr. Carlos de cuantos te caaste?

Ofelia de 15 mi hijo mayor va a cumplir 19, Esly tiene 6 y Yara tiene 14 y va en tercero de sec,tengo 3

Maestra yo crei que nada mas era Lesli

Dr. Carlos pero a ella no le gusta mucho eso del ecoturismo

Ofelia ella se mete a veces con lo de las rtesanias porque cuando nosotros estamos en las cabañas de tiempo completo ella se encarga de las labores de aca.

Dr. Carlos como te organizas con este trabajo tan absorbente, ella es la que te saca la chamba

Ofelia si, yo le digo que nosotros estamos trabajando de lleno alla y yo le explico todo, lavar y limpiar la casa y a veces se me cargaba la mano y ella estaba chica pero ahorita que esta grande pues ella lo hace porque yo llego cansada a dormir y temprano a regresar y ella me apoya con la ropa, la casa.

Mestra si no no se puede

Ofelia y cuando estuve enferma, la casa un desastre, es dificil.

Maestra te gustaria a tu vida de antes ahora que has probado todo esto?

Ofelia no, scuando iniciamos fue reforestando y les digo que es una parte importante y yo les digo a todos que es como un pacto con la naturaleza y yo se que las plantas me oyen, hasta a la hierba burena hay que pedirle permiso porque si no se seca, a la naturaleza, y los arboles de chanel, todo eso los iniciamos reforestando sin saber que clase de arboles eran y de ahí nace el jaboncillo que ahorita se hacen artesanias de sus semillas, las flores de chanel que aromatizan el ambiente, prácticamente hicimos pacto con la naturaleza y con ecoturismo porque ese era el objetivo, cuidar.

Maestra osea que primero reforestaron y después hicieron las cabañas

- Ofelia, si era potrero y no habia nada de lo que hay ahorita y cuando chapeaban la sona de manglar limpiaban hasta la laguna, eran pastizales y ahorita son como 5 hectarias de bosque.
- Maestra cuantas hectáreas son?
- Ofelia En las cabañas y el sendero son como 2 hec pero la zona federal es la que angel tenia ocupando y siempre la limpiaban y le metian pasto y ahorita esa zona quedo reforestada, ya ni para meterse porque ya esta todo lleno, en otra parte angel como comisariado y con el ejidio ha estado agarrando terreno porque a los ejidatarios no les interesaba nada de cuidar, hay una señora que apenas viene a reconocer, talo arboles al pie de rio y la denunciaron y tuvieron un problema grande y en ese aspecto angel ha ganado terreno con sus compañeros porque al ser comisariado desde hace tres años esta concientizando a la gente y ya hay muchos proyectos como el del bambu que sirve para muchas cosas y ya varios le aceptaron el proyecto, el ha ido trabajando con la gente.
- Maestra que harías si ahorita te conviertes en lider de los compañeros de la asociación?
- Ofelia principalmente trabajar con la comunidad, es muy importante porque somos reserva de la biosfera y es poca la gente que sabe lo que es eso.
- Maestra te gustaria dirigir la asociación?
- Ofelia me encantaría, incluso hace unos dias me decian que el presidente no funciona y yo no decía nada pero 2 personas dijeron que yo le habia ehcado ganas y les gustaria que yo dirigiera, a veces cuando hacemos nuestras reuniones siento que hay propuestas de los compañeros pero de parte del grupo y las autoridades juegan un papel importante y si el presidente no sabe dirigir a su grupo pues no va a saber como llegar a las autoridades y por ese lado hay que trabajar mucho porque anteriormente a 3 años las autoridades no nos firmaban nada si no habia dinero de por medio y cuando llega un proyecto y te llega las nominas y la autoridad tiene que dar su consentimiento, peinsan que te llevas una buena cantidad de dinero, ellos piensan que el dinero se queda en el grupo y piensan que nos vamos a volver millonarios y no saben el trabajo que nos esta costando trabajar con la comunidad, proyecto, talleres, cursos, compartir ideas y ahorita ya ahorita que estamos capacitaron nos dicen que tenemos que capacitar a los compañeros y lo acepto porque ya pase por ahí y se que los que van a iniciar lo necesita, aparte conozco mucha gente que me puede apoyar con asesoria.
- Dr. Carlos si ya te propusieron 2 es porque reconocen tu trabajo en la comunidad, y cuando seria el cambio ¿
- Ofelia como un año completo porque varios compañeros se dieron de baja y pues eso nos llevo a ir mas lento, pedimos consultaría, un consultor, una resolucio de conflicto y vinieron a dar un taller, con tal de que los compañeros se quedaran y entendieran porque pertenecer al ecoturismo pero pasaron unos meses y se nombra la nueva directiva, la nueva directiva va trabajando, el acta constitutiva se tiene ke volver a realizar,
- Marta. Pero todavía sigue don Juan?

Ofelia si, apenas fuimos con hacienda y el notario, el tiene 8 meses ke lo nombraron, pero legalmente tiene poco tiempo apenas lo nombraron. Para todos fue claro ke el se kedaba un año, el presidente debe andar como lider asi con el grupo como en las reuniones y tiene muchas salidas, y si afectan las familias, en al vida matrimonial, con el dplimomado ke hice si tuve problemas muy fuertes,por ke me llevaban a mexico y luego me decian ke me kedara en jalapa

Martha De ke fue el diplomado?

Ofelia fue de proyectos de desarrollo sustentable, de empresas de Ecoturismo

Carlos Fue de la Mancha

Martha fue el ke dio paco alavez?

Ofelia si fue el, ke luego el diplomado, viene asi como concursos y eso e igual son salidas, las verda si me estaba ocasionando problemasy no estoy escenta de ellos

Carlos pero ya se tranquilizaron?

Ofelia si ya se tranquilizaron maestro jajajajaja, , yo sdientyo ke si podemos

Carlos hemos platicado que todo el mundo hace todo, ke tienen esta capacidad de ser flexibles, pero realmente ustdes son cpaces de hacer esas tareas, o hay tareas especificas para los hombres

Ofelia con respecto a ke?

Carlos en cuanto labores del ecoturismo o de alguna manera el sexo estamuy diferenciado

Ofelia , bueno en cuanto a los guias , los guias apoyan en el servicio

Carlos los guias son puros hombres?

Ofelia si , solo hombres,

Martha ahí no pueden ser mujeres?

Ofelia si, si pueden haber mujeres , bueno como usted sabia, nadamos éramos dos mujeres, por eso motivo , antes una era la presidente y claro ke le solo kedada la representante de alimentación y quedo en mi, durante mucho tiempo,pero yo ya kiero renunciar , y hoy ingresaron otras dos mujeres, son personas muy responsables y están metidas en lo suyo, por ejemplo mi hijo ke le encanta la cocina y tambien es guia,si puede estar en cocnían pues claro ke puede entrar a la cocina , claro ke por ejmplo ami como mujer kiero ser guia, pero por ejmplo yo no puedo remar en las lanchas, pero pues eos no es problema para poder hacer , pero no me llama la atención , en el proyecot de Margarita las mujeres y hombres son guias, y pues ellas reman pero pues son jóvenes , y con respecto a otros trabajos fuertes como hacer limpieza, como el caso de poner cerca (pared) y hay ke hacer huecos, para poner los estantes, sea hombre o

mujer lo va ha hacer ,pero en cuanto a trabajos de cocina y de turismo de ir a llevarlo a los lugares, y todo eso

Martha y ahora tus hijos te ven diferente o te ven igual ke antes

Ofelia si me ven diferente , en la forma en ke ellos a horita ven ke si salgo y alguien pregunta , pues ellos le dicen ke estoy de viaje o en curso, yo veo ke ellos te toman aprecio a lo ke hacemos, o como por ejemplo , ke si mi hijo no conociera parte de lo ke es ecoturismo y creciera como típico macho mexicano ni por su mente me aceptaría en la escuela, danza bailable, yo siento ke por ke muchos hijos aki, si son asi, , yo siento ke ellos me apoyan ,

Martha ke bueno ke esten preparados como familia, por ke la responsabilidad es gran en los proyectos

Carlos Le kiero hacer una pregunta, usted antes de entrar a los cursos y talleres tenias otras habilidades y sabias hacer cosas, pero en tu `persona ke habilidades sientes ke has desarrollado al haber entrado al proyecto

Ofelia pues lo de la promoción, ventas por ke de hecho tambien cuando ya llego con mi padre, legue de 12 años, yo vendía pan, cuando ya realmente llego al ecoturismo a mi me intereso mucho lo de las promociones, como ke se me hace mas fácil, tengo habilidad de expresarlo, si voy a una Expoferia, a mi siempre me gusto interactuar con la gente, por ke vas vendiendo tu producto

Martha alo mejor por ke estas comprometida con el medio ambiente y entonces cuando tu hablas manifiesta tu compromiso y eso sirve de atractivo para ke la gente te compre

Carlos entonces a ke le atribuyes todos estos cambios de tu forma de ser, de pensar

Ofelia bueno creo ke realmente yo siempre a donde kiera ke e ido a llegado mucha gente ke nos llega a felicitar, y yo siento ke ha sido por el proyecto, nos han capacitado

Carlos gracias ala reserva de la biosfera

Ofelia si , si, la invitacion nos llego a la oficina y entocnes surge esta invitacion a toda la comunidad, entonces logico ke la gente ke se interesa tambien, xke si no me interesa y no voy a los cursos y talleres pues ahí uno se keda sin progresar

Carlos tu te sentias una persona responsable antes de entrar al proyecto o esto te cambio?

Ofelia desde antes de entrar, yo me sentía una persona responsable

Carlos Y cres ke cuando estamos hablando de la reserva prácticamente seria representada por lo ke los ha ayudado Katy

Ofelia Pues ella forma una parta mportante, ella esta comprometida con su trabajo, tambien para ella ha sido muy fuerte, cuando ella nos asesora nos lleva a centrar a una parte a ke nos comprometamos y hagamos conciencia de todo lo ke tenemos , entonces ella nos transmite toda esa forma y en cuanto eso a sido un elemento muy importante

Carlos y ke opinas de participar en las asociaciones, en las cooperativas y las sociedades ,para ke les ha servido?

Ofelia yo creo ke si es importante en la forma en lo ke puede hacer o ayudar , una sola persona no puede hacer nada, en cuestión del ambiente anteriormente se estaba haciendo mucho de conocimiento y esa parte nos fue informada, que pensaban hacer un aeropuerto en la aparte de monte pio o las zonas hoteleras ke viene a invadir el ambiente de la biosfera ,yo siento ke pertenecer a una asociación o cooperativa ,yo siento ke se ve la fuerza de la gente, donde la gente se une par aun motivo muy grande y por ke pertenecer a una asociación se puede pedir apoyo y tratándose del medio ambiente , la gente si te apoya

Carlos oyes y en estas asociaciones las mujeres tiene un papel importante, incluso alguna de ellas forman estos grupos y la mayoría est formada por mujeres

Ofelia, si incluso la asociación Fuerza y Mar de aki de la zona estan siendo liderada por una mujer, y la directiva son mujeres y por supuesto tienen voz y voto y están trabajando fuerte con muchas instituciones

Carlos en estos ocho años, tu familia te ha reclamado algo , porke has cambiado con ellos por realizar todas tus actividades

Ofelia si han surgido, como hace cinco años, nos metimos muy de lleno a andar viajando en plan de trabajo, si hubo como reclamamos, como ke tu responsabilidades las estas evadiendo, nos dijeron ke nos preocupan por otras cosas que si tiene importancia, pero de primera necesidad no son, lo ke pasa es ke si hay una temporada ke se necesita trabajar fuerte y hay otras en ke te das el lujo de descansar. Ellos deben saber ke tambien pueden hacer las cosas en la casa, ke si no esta la ama no comen, no lavan no limpian y eso debe cambiar, mi esposo es muy trabajador, en su tierra, pero ellos no les gusta las cosas de las actividades de las mujeres

Carlos tu crees ke estos cambios ke te han ocurrido a ti los has visto reflejados en otras mujeres en la comunidad o otras comunidades, como mujer, madre o esposa?

Pues yo creo ke mi caso si ha servido como para un ejemplo en la comunidad, por ke si hay señoras ke anteriormente estaban igual ke yo, yo siento ke la mayoría de las amas de casa están reprimidas de algo, , uno se reprime en muchas parte, xke par alos hombres en la comunidad la mujer siempre debe estar en la casa, con el proyecto , sembramos la semillita, cuan vino el proyecto de progreso , la lider ke era amiga mía , ke yo la apoya ha hacer planes de trabajo y yo por ahí me iba mezclando y yo siento ke hasta a horita asi las mujeres ya están pensando como antes , si hay muchas de mis amigas ke yo platico con ellas y ya estan mas abiertas. Yo siento ke era un caso aislado hace 5 años, nos ha costado para nosotros porke fuimos muy criticadas, por tantas salidas, por tantos viajes, por tantos talleres, pero salimos adelante

Martha pero entonces el proyecto fue benéfico para ustedes como mujer

Ofelia, si claro ke si ,, yo siento ke mi vida dio un giro de 180 grados

Martha ósea ke no te arrepientes?

Ofelia para nada maestra , yo no me arrepiento, mi ama me decia, me critico, me regaña uan vez , y yo esta embarazada de lesly, y me decia mi mama una vez, yo no se por ke tratas de sobrepasarte con ángel, le juro maestra ke eso fue durísimo para mi , porke yo decia, ke hize? , yo no entendia, yo kiero pertenecer porke ami me intereza, porke mi hermano fue uno de los pioneros, pero desafortunadamente se fue al norte, y el fue uno de los ke me apoyo, el me informo de todo y fue gracias a el ke ahora estoy aki. Sufri mucho, incluso la gente me decia ke escribiera un libro sobre todo lo ke vivi , por ke me costo un año convencer a mi esposo de ke me dejara estar en el proyecto, xke en mi casa, ya no habia risas, no habia paz, el constantemente me decia ke lo habia sobrepasado, ke como era posible ke le hiciera eso.

Martha y ahora ke dice tu mama?

Ofelia mi mama me dijo “hija yo ya no tengo mieo de ke tu decidas otra cosa algun dia, yo no me voy a meter contigo, mas bien te tengo como mi hija modelo, te tengo como una persona responsable, te puedo decir ke si te llegas a divorciar, yo no dudaria ni un segundo en apoyarte, por ke siento en tí una seguridad y una capacidad, no se te cierra el mundo

Martha y ahora ke te dice el esposo

Ofelia pues es fuerte , pero jamas me lo dice directamente, tengo amigas y una me comento ke el le dijo, ke se siente orgullos de mi, pero lo malo ke nunca me lo dice ami, aun le cuesta trabajo reconocer su situación

Carlos pero esta contigo?

Ofelia si en muchas cosas hemos asistido a talleres juntos, de Entidad de genero

Carlos Ele s un ejemplo en un cambio en el pensamiento del hombre

Ofelia, si ha sido muy dificl, con nosotros y con su familia, y si hay cosas ke si me siento mal, por ejemplo cuando estoy en la cabaña, pues mi casa esta cerrada, pero ellos entienden ke es por el trabajo y hasta le demas empleo a mis cuñadas, el cambio es mucho, y ellos ahora entienden o tratan de entender

Carlos , te agrademos mucho,

Entrevista a Ángel, Ofelia y la Sra.
Ana

Hoy 27 de diciembre entrevisté a Ángel, Ofelia y a la Sra. Ana; Edith aplicó cuestionarios a Usiel y a las personas antes mencionadas.

En estos momentos la microempresa “Los Manglares de Sontecomapan” no tiene turistas, sin embargo, había una gran cantidad de turistas, que llegaron en autobuses y en carros particulares. En la mañana solo había un autobús procedente de Toluca, y cerca de las 4 pm. Había 5 autobuses, además de los carros particulares que puedo asegurar que eran más de 10.

En las cabañas, fuimos atendidos por Ángel, pero veo que sí afectó un poco el distanciamiento, pues no se acordaba de que universidad veníamos, aunque se acordaba de nosotras. Aquí Ángel nos platicó sobre el iguanario y el museo. Él, al igual que Ofelia y la Sra. Ana está conciente de la dificultad que conlleva el hacerse cargo del iguanario, sin embargo, a mi parecer él es el más entusiasmado con el proyecto.

Sobre el museo, nos enseñó el plano con el que se están guiando los albañiles para construirlo. Su diseño se ve bastante bien, y sobretodo que tendrá áreas para atender a los diversos gustos e intereses de las personas que asistan a dicho museo. Tiene 2 áreas que me llaman mucho la atención: la de las computadoras y la de la megapantalla con sonido, puesto que algo que no beneficia a la microempresa es la escasez de energía eléctrica.

A Ofelia la vimos en su casa, pero no se acordaba que íbamos a llegar, sin embargo, dejó las actividades que estaba realizando como ama de casa y nos prestó su atención por casi 2 horas. Ella comentó lo difícil que fue para ella tomar la decisión de ser parte del proyecto de ecoturismo, ya que se enfrentaba al machismo por parte de su esposo. En ella puede ver reflejados los deseos de superarse, por que se nota que es una mujer que sabe lo que quiere, y sobretodo que no se detiene ante los obstáculos que se le presentan. Además de ser parte del proyecto, ella realiza tareas de costura, que es a lo que de dedicaba antes, y ahora los combina. También, acaba de aprender a pintar y a hacer artesanías con estropajo, lo que hace que obtenga recursos para su familia por sus ventas, en caso de que el turista no se hospede en las cabañas pero sí compre artesanías. Sumadas a las que ella elabora junto con su esposo, están las que un amigo le ofrece: artesanía de madera, como candelabros, bolígrafos, llaveros, etc. Durante la conversación. También nos platicó de las estrategias de venta que ella usa para vender sus artesanías.

Pienso que con Ana no llegamos en un momento apropiado, porque tenía visitas y eso hizo que sintiera un poco tenso el ambiente. Como Ofelia me mencionó que era la Sra. Ana quien se hacía cargo del iguanario, le pedí información. Me confirmó lo que ya Ángel nos había mencionado: la dificultad para el cuidado de los reptiles y la responsabilidad que conlleva el protegerlos. Nos contó un poco sobre los problemas más comunes que surgen entre ellos, y nos dejó ver el por qué de las fricciones del grupo. También comentó sobre sus estudios, las cuestiones que evaluó para poder estudiar una carrera, la dificultad y responsabilidad que le exigía la presidencia del grupo, etc.

Ofelia / cambio autogestiva

Mi hermano me dijo: Te voy a decir algo muy triste me voy a ir a EU pero lo del proyecto es muy bueno, y quiero que te anotes y algo me dice que es un buen proyecto. La reunión es en casa de la Sra. Ana.

Ahí surge la pelea con Ángel, pero yo por el proyecto estaba dispuesta a divorciarme. Y la gente me veía que como me había apuntado si no había ido antes. En el primer taller que tomamos juntos Ángel y yo, que fue el de equidad de género hubo una dinámica donde a él le toco explicar enfrente de todos los compañeros un refrán: "La mujer es como el fusil siempre está cargada y en un rincón", creo que ese taller nos ayudó mucho. Después se empiezan a hacer los diferentes talleres y se forma la directiva y el chavo que era secretario en 1 año renunció y quedé yo en su lugar. Todavía sigo siendo la secretaria. Así es como empieza el proyecto.

PRODER es la primera institución que cree en nosotros y nos da ese recurso, es el que nos da el primer levantón.

Luego se formó la directiva.

PRODERS fue quien dio el primer recurso para la primera cabaña. Cuando llegó el primer grupo se les dio una caminata, paseo por lancha, fueron a la playa, se les dio hospedaje y alimentación.

Loyda: ¿Y dónde durmieron?

Ofelia: En tiendas de acampar.

Loyda: ¿Eran de ustedes?

Ofelia: No, eran prestadas. Cocinamos debajo de los árboles de mango, de comedor pusimos blocks y tablas. Teníamos trastes prestados, los blancos los dimos entre todos los integrantes del grupo.

No teníamos un conocimiento completo, se nos olvidaban algunas cosas. Una vez pasó que un guía perdió un grupo.

En el grupo empezamos 15 personas, para las construcciones todos acarreamos material. PRODERS nos dio \$70,000 y nosotros teníamos que poner la mano de obra. Por esto muchas personas dejaron el grupo, pensaron que nos íbamos a repartir el dinero. Quedaron 9 personas. En el 2003 había 3 iniciadores: Ana, Ángel y yo. Mi papá entró entre el 2002 y el 2003, no me acuerdo bien. Luego se invitan a más personas y es cuando entra Abel, el es carpintero. No sé por qué no está en el acta constitutiva.

La Reserva mandó visitas para comprobar que el proyecto funcionaba. PRODER nos evaluó. SECTUR nos visitó y vio que teníamos necesidades, no habíamos terminado la primera cabaña por falta de asesoría. Cobraron pero no nos dieron la asesoría completa. La empresa era BAMBUVER.

El poco dinero de las personas que venían se fue invirtiendo en trastes de plástico, en el techo, cucharas, se compraba lo más económico, pero bueno, ya ahorita todo es de loza.

SECTUR nos apoyó con la cocina, con el comedor, mobiliario, sábanas, colchones, con la torre de observación, la placa solar, tiendas de campaña, y chalecos salvavidas.

Ángel: Así es como va a quedar el museo.

Aquí va a ser el área de mapas y fotos, acá de sonidos, aquí los baños, va a tener una bodega, un terrario, un patio, una parte donde habrá exposiciones temporales, acá va a haber sillas, computadoras y bibliotecas. Por acá un estanque con peces o tortugas.

Loyda: ¿Y para cuándo va a estar terminado el museo?

Ángel: Más o menos, como para medio año.

Fecha: Diciembre 27, 2006.

Sra. Ofelia

Historia de Vida y Surgimiento de Microempresa Rural.

Loyda: Buenas tardes. Te voy hacer una entrevista con una técnica que se llama historias de vida. Consiste en que me cuentes sobre tu vida, cómo fue que te involucraste en el proyecto de la microempresa, también de los servicios que ofrecen, cómo se fueron dando.

Ofelia: ¿Esto se lo vas a preguntar a todos?

Loyda: No, sólo a usted y a la señora Ana.

Ofelia: Bueno, con lo del proyecto dio un giro nuestra vida. De lo que yo me acuerdo, el proyecto de ecoturismo empieza con Adolfo López Mateos surge en el 97 como un proyecto piloto, nosotros surgimos en el 2000. La Reserva de la Biosfera de los Tuxtlas junto con otras personas vieron que el proyecto era bueno. Y empezaron invitar a comunidades de la región para hacer una organización más fuerte. A Sontecomapan lo invita la Reserva a través de la Ing. Katia Andrade que trabaja en las oficinas de la Reserva.

Invitaron en general a todas las personas de la comunidad. A mi no me invitó mi esposo, me invita mi hermano. La capacitación duraba 3 días. Dieron talleres y capacitación. Pero lógico el primer día casi no fue nadie. Mi hermano me dijo que formara parte del grupo. Aquí no se sabía lo que era la ecología. Que lo que se iba a hacer era cuidar la flora y fauna, el medio ambiente y los ríos. Limpiarlos, cuidarlos, que no se talen. El me describe algo así.

Mi vida antes con Ángel era muy diferente, donde el machismo había existido, y eso es lo más fuertes, el me decía que solo era una reunión, que las mujeres no debía seguir a los hombres que las mujeres son su casa.

Después de 3 o 4 meses, dieron un taller, que ya era el último. Buscaron un lugar bonito y la gente proponía que fueran a visitar sus parcelas. Cuando surge la visita de campo se hizo una lista para poder formar el grupo y poder constituirlo.

Gobierno nos dio talleres. El Fondo Mexicano nos dio talleres de intercambio de ideas y de experiencias.

De la nueva cabaña no se ha comprado el mobiliario. Toda la loza se compró con recursos propios, tenemos loza para 70 personas, la mantelería, cobertores, cortinas, la bomba, los baños, la compra de una placa solar porque nos robaron la que antes teníamos, una lancha nueva, la remodelación de la cocina, el lavadero, el bambú, mesas grandes, todo eso lo compramos con recursos propios.

Los chavos de la UAM que vienen a hacer su servicio social nos ayudaron a trazar los senderos, dieron apoyo a guías con la visita a la cascada, con la basura y el impacto ambiental, la herbolaria y los masajes.

Loyda: ¿Qué es lo más importante que te ha dejado formar parte del grupo de ecoturismo?

Ofelia: Desarrollo personal. Los talleres de diferentes conocimientos. Yo no salía de la casa, no pasaba de aquí, conocía un poco, no salía a otra parte.

Ahora con el proyecto superé el machismo. Me siento libre, tomo mis decisiones, tengo voz y voto en las decisiones, ya no lo vamos a poder dejar. Aprendimos a que el proyecto es como un pacto que hace como 5 o 6 años hicimos con el medio ambiente y el amor que sentimos por él.

Es una semilla que vas a sembrar en los corazones de los visitantes y como esposa superé como surge la educación en mis hijos, con el grande no pude, pero con mis dos hijas sí. Ellas no botan nada en la calle. Si ellas ven a alguien tirando basura en la calle le llaman la atención, aunque sean adultos.

El proyecto es una responsabilidad, y es lo que a mucha gente no le ha parecido. Al visitante le tienes que dar la mejor cara, por que el visitante nada tiene que ver con lo que pasa entre nosotros. Mientras nadie ame al proyecto o al medio ambiente no pueden formar parte de él.

Ser la familia completa tiene una gran ventaja, mi esposo, mis hijos y yo; por que muchas personas no entienden por qué siempre estamos en la cabaña.

Mi esposo cambió mucho, me apoya en la casa, podemos trabajar todos. Fue fundamental que cambiara su carácter de macho mexicano.

A los 20 me quería divorciar, éste hombre es de un diablo, andaba con otras. Mi mamá me decía: "Ahora te friegas, para que te quisiste casar", esa era la ayuda que me daba mi mamá.

Ahora salgo 8 o 15 días por estudio o por trabajo, eso antes no lo hacía.

En un evento en el que asistí con mi esposo a una amiga mía le dijo: "Ofelia es una chin*ona, yo no había visto su trabajo"

Esa amiga me dijo: "Que bueno que te superaste".

Yo no he superado a nadie, me ha gustado aprender. Si alguien no sabe lago en el grupo y yo lo sé, lo apoyo.

Mi hermana quiere al proyecto, pero su familia no es una ventaja. Todavía la gente tiene vergüenza, mata a quienes me apoyan; la esposa de Abel es una de ellas.

El desarrollo personal nos ha ayudado muchísimo.

Me metí con las artesanías. La expresión es uno de los dones que tiene uno para vender. Si alguien me dice que una artesanía es cara yo le digo que sí es

cara, por que hacer esa artesanía tiene un procedimiento, y que el precio no representa lo que realmente vale. Yo les digo información que me da quien me vende las artesanías, por ejemplo, yo tengo un amigo que me vende artesanía de madera.

Hay que buscar estrategias. La vida creo, es un aprendizaje. Ahorita ya aprendí a pintar. Ahorita nos dieron un local en la Poza de los Enanos. Solicitamos un local para hacernos promoción ahí.

Loyda: Ahorita que fuimos a las cabañas, vimos que ya están construyendo el museo y el iguanario.

Ofelia: Para el museo, la mitad de los recursos los dio CODEPA y lo demás PRODER, a través de la Reserva de la Biosfera de los Tuxtlas. El museo va a tener una biblioteca, computadoras, una megapantalla, un área audiovisual de las diferentes especies de aves. °

Loyda: ¿Y del iguanario qué me puedes contar?

Ofelia: Del iguanario casi no te puedo contar, de eso está a cargo la Sra. Ana.

Loyda: Gracias.

Fecha: Diciembre 27, 2006.
Sra. Ana.

Museo e Iguanario.

Loyda: Buenas tardes, yo quisiera que me platicara como fue que surgió el gripo de ecoturismo.

Sra. Ana: Por parte de la Reserva se dan talleres, ellos nos invitan y nosotros asistimos. De la UAM vienen y nos dicen que nos hacen falta esos talleres.

Loyda: ¿Todos asisten a los talleres?

Sra. Ana: Las capacitaciones se manejaban por rol.

A nadie le gusta que nos digan nuestras verdades. Pasó algo con el asesor que tuvimos. Por que el Sr. Juan no comentó que no le gustaba su actividad, a veces aceptamos cargos y no estamos funcionando bien. A veces el Presidente hace las funciones de todos. Yo creo que necesitamos algo que nos diga qué es lo que tenemos que hacer.

Una vez teníamos una hortaliza, pero como era mucho terreno nos la

Repartimos; y los únicos que la tenían bien eran Don Juan y yo.

A Abel le gustan las cosas más en orden, cuando yo era presidente, me propuso lo de llevar un control de actividades. Unos trabajamos menos, otros más, se van y legan a al hora que quieren y todos cobramos lo mismo. En el trabajo no hay tanto problema con los grupos, pero cuando hay faena ahí sí.

Sra. Ana: ¿Qué quiere decir que si hay un método para resolver problemas?

Edith: Por ejemplo, si cuando surge el problema, se reúnen para hablar y tratar de resolverlo.

Sra. Ana: Mmmm... no, no hay ningún método para resolver problemas.

Cuando yo faltaba me sacrificaba y le pagaba a alguien para que me supliera. Pero por ejemplo, ahorita que se presentó lo de los albañiles no hay nadie...Entonces, o todos coludos o todos rabones.

Loyda: Ofelia nos dijo que usted estaba a cargo del iguanario...

Yo siempre anduve diciendo sobre el museo, que a mi me gustaría. Yo manejo el iguanario en cuestión administrativa y Don Juan el museo.

Sra. Ana: Es un proyecto bueno, pero no estamos capacitados al 100%; por que con un taller de unas cuantas horas no es suficiente.

Una vez que tienes la reproducción hay que vigilar la alimentación constantemente, y es de todo el día y toda la noche; y muchos no somos responsables. Unos amigos de la costa nos platicaron que han tenido muchos problemas con el iguanario. Yo no se que pasa con el biólogo que los iguanarios o funcionan.

Con PRODER se puede cambiar el recurso y destinarse a otro proyecto. Pero todo pasa por ignorancia, y como si a veces dices que no, luego también te dicen que no y mejor decimos que sí.

Yo creo que debemos pagarle a una persona capacitada para que se haga cargo de ellas, pagarle entre todos, para que cuando venga un grupo todos podamos hacerle caso al grupo.

Yo no creo que nos vaya a funcionar el iguanario. Va a ser un problema atender una cosa u otra. Lo mejor es contratar a alguien que se capacite y se encargue completamente.

Si se van a morir los animales mejor que no se lleve a cabo, porque si en lugar de reproducirse se mueren se pueden extinguir.

Loyda: ¿Y cómo fue que se decidió a estudiar?

Sra. Ana: En una reunión en la costa, me enteré que un grupo iba a establecer carreras en San Andrés, y como ya tenía el bachillerato me animé.

Y quise estudiar algo, pero como estoy muy ocupada no lo sabía. Eso también fue parte importante por lo que me decidí a dejar la presidencia.

También fue por superación personal, ayuda al proyecto y a otros proyectos.

Yo pensaba que no iba a terminar el primer cuatrimestre y ya voy a empezar el segundo cuatrimestre. Quería tener un poquito más de preparación.

Esta carrera fue la oportunidad de realizar algo que tiene que ver mucho con el proyecto en el que estoy.

Loyda: ¿Y dónde estudia?

Sra. Ana: Nos prestan las instalaciones del Tecnológico de San Andrés. En mi carrera hay gente del ayuntamiento, de desarrollo regional, etc.

Grabaciones

Grabación 07 Duración: 00:37 segundos.

Sra.: Y que vaya a la cascada y que me bañe en el chorro por que yo voy a salir virgen.

Dr. Gastelú: Jajaja, no pues que se meta.

Señora 2: La estaba cotorreando.

Sra.: Y le dije bueno de su pensamiento.

Dr. Gastelú: Nada más.

Señora 2: Aquí con todos, me van a linchar.

Esposa: El perrito no muerde Ofelia.

Sra.: No, no creo que si no lo acaricia.

Señora 2: Aja no.

Sra.: No, no muerde; pero ese que acaba de llegar se llama tribilin pero el tribilin sin como que...

Grabación 08 Duración: 09:20 minutos.

Sra.: Entonces bueno ya quedo todo por ahora. Nombre completo.

Señora 3: Ana Josefa Páez Alvarado soy la representante del grupo.

Señora 3: Bienvenidos a esta reunión nos da muchísimo gusto que estén aquí, para nosotros cada visita es un estímulo que tenemos para continuar con nuestro proyecto. El proyecto de nosotros lleva ya que será 6 años, ha sido mucho trabajo, mucho esfuerzo y sacrificios en el sentido de que la familia a veces tenemos que dejarla, porque tenemos que recibir a los que vienen, pero también porque tenemos que salir a las capacitaciones a estas reuniones cuando tiene pérdida y bueno y a veces vamos 3 y 4 días no dependiendo de aquí porque no se queda solo no, pues cada uno de nosotros tiene su familia, tiene a sus hijos y siento que esta a cargo de cada uno de nosotros, entonces si es difícil para cada uno de nosotros, luego la gente nos dice que pura perdedera de tiempo, pero para nosotros no es perder el tiempo, al contrario para nosotros a sido muy bueno por que hemos aprendido, con el paso del tiempo se va adquiriendo mas conocimiento y experiencias no, y creo que esto es importante para nosotros para el desarrollo de el ecoturismo. Cuando vienen los visitantes bueno para nosotros siempre es como si alguien de la familia llegara porque así lo sentimos y pues yo creo que si lo transmitimos salvo que digan lo contrario ustedes. Miren nosotros iniciamos cuando iniciamos, pues iniciamos en ceros, nosotros iniciamos con una invitación que nos hicieron en la oficina de la reserva de Mezcla, ellos vinieron a hacer un taller sobre ecoturismo, esto para toda la comunidad pero desafortunadamente la comunidad no se intereso y no se intereso porque bueno porque quizás en todas las comunidades estamos haciendo ecoturismo pero mas grande ante el grupo génesis, entonces la comunidad es grande, casi son 3000 habitantes cada quien tiene una ocupación, bueno hay comerciantes, ganaderos, prestadores de servicios, pescadores; entonces pues cada uno ya tiene su ocupación y sobre todo, como no es un proyecto que ahorita nos este generando mucho, entonces dices voy a perder un día o ir de 4 a 5 días y no voy ganar nada, pues mejor

me voy a pescar y gano lo del día y hay la llevo. Entonces así es difícil que el grupo se haga más grande por la misma situación y empezamos como 13 gentes de las cuales algunas se salieron y otras se integraron, pero bueno este es el grupo que ha quedado finalmente y que creo que es el grupo que bueno nos hemos como unido mucho y sobre todo tenemos la misma mentalidad, la mismas tal vez las mismas inquietudes por que aquí esto es conversar y darse distintas opiniones entre unos, pues capacitarnos no. Entonces hay que dedicarle mucho tiempo, cuando venimos aquí, lo hacemos todo el día, por que tenemos que hacer limpieza; A la hora que trabajen unos otros seguimos, que no te diga nadie a la espalda, solo es venir a trabajar para seguir este conservándolo, entonces esto también es otra de las causas de que la gente no quiere trabajar por nada. Entonces este, cuando iniciamos pues fue primero capacitaciones de hecho yo fui la que ofreció este taller y sinceramente nosotros, bueno no yo en lo particular no iría con la mentalidad de que ya vamos a recibir entrevistas y vamos a hacer el gran proyecto, no yo nací aquí tengo 55 años y a mi lo que me motivo el taller fue de que mejorar en si, yo he visto conforme va pasando el tiempo se han ido perdiendo muchas cosas aquí realmente la fecha era, abundante pero abusivo, abundante no, a veces se la gente se iba por que ya no había manera de cumplir tanto y pues el comercio tampoco era tan fuerte y poco a poco se pudieron acomodar en habitación, se fueron disminuyendo y disminuyendo y viendo que pasa algo se tiene que hacer, entonces con este taller; dije bueno aquí es la oportunidad de ver que problemas hace el proyecto en la comunidad. Y bueno de ahí se pensó pues que a lo mejor ya no daba tiempo de hacer, pero a lo mejor ya tenemos una cuestión fuerte el apoyo de ida a lo mejor ahí si podamos ir arrepintiéndonos porque ya no salen mas bien fue hacia eso, nada de difícil para... o sea sin ni siquiera por decir; pero bueno ya empezaron esas capacitaciones y nosotros si hemos recibido el apoyo de la oficina de la reserva del director y bueno de las personas que están ahí, nos han dado las capacitaciones y luego fue que elegimos un proyecto, un recurso y ese proyecto fue las cabañas, aunque no así; se dieron en aquel tiempo 170,000 pesos pero con eso empezamos y también digamos que se nos fue el dinero así y no logramos terminarlo no porque nos hayamos malgastado el dinero sino porque tratando de estirarlo buscamos gente que nos diera a bajo precio las cosas y pues nos hacían porquerías y bueno pues ahí se fue no, ya últimamente la misma, la misma cantidad que nos dio el principio nos dio ahora para poderla remodelar y ya que quedara así como esta, entonces hemos tenido apoyo de instituciones como también hemos tenido, para nosotros es muy importante el apoyo de la UAN, que ella esta afinando los detalles con sus maestros aquí lo importante es la participación de ellos, la manera en la cual la coordinadora nos ha apoyado muchísimo en todo lo sociólogo, en la administración, ingenieros ambientales entonces para hacer todas estas labores conjuntos y ayudamos a meterse en todo desarrollando. Aquí es muy fuerte el problema de la basura, bien eso es ahorita donde se esta pidiendo el trabajo de los muchachos, este en una etapa se hizo lo que era el muestreo en distintas casas donde ellos llevaban una bolsa para que la familia depositaran su basura pero ellos pues la separaron, la reciclaron para poder tener un estudio completo no de que basura es la que se genera la mayor cantidad, lo importante aquí es hacer conciencia. Entonces este pues bueno ya esa fue una etapa, ya después se abrieron talleres de educación ambiental con las escuelas y los jóvenes y ahorita pues vino aquí el maestro a... bueno se los voy a presentar y ya que el les comente un poco lo que ahorita se esta haciendo. Entonces pues así como que a grandes rasgos ya es un poquito lo que hemos estado trabajando, me gustaría que cuando nosotros terminemos de hablar ustedes nos pudieran comentar que les ha parecido, les ha gustado, no les ha gustado; de lo que le informaron creen que si fue completo, o sea creen que si fue lo que ustedes realizaron, no se todo lo que tengan que aportar, igual comentarios de lo que no les pareció referente a lo que nos puede faltar; porque de esta manera nosotros lo analizamos y vamos a ir viendo la forma de irlo adicionando y tomando en cuenta, pero esto es para ver su apoyo...

Grabación 09 Duración: 02:54 minutos.

Alicia

Señora 3: Bueno pues igual y este ya sabía que hoy les quedaba poco y bueno antes que otra cosa yo creo que esta aquí con nosotros o sea aquí el profesor también de la Universidad Veracruzana, bueno también lo conozco hace poco de rápido y el se ofrece a apoyar el proyecto y que bueno que se hace esta reunión y el llega y justo en el momento y bueno ahorita el se va a presentar ya así como mas rápido. Pues si mi área de trabajo ahora si que es la alimentación igual como, bueno hacemos de todo, no de todo un poco porque si me mandan a promocionar, lo que yo tenga que ir a promocionar y tengo que ir a traer gente, el detalle es traer gente, No o sea que llegue a dar a conocer que es lo que estamos haciendo, que somos, porque estamos, pues ahora si como muchos compañeros que los mandan a ellos tienen que hacer lo mismo ir a promocionar e ir a dar a conocer porque estamos y como les decía pues, bueno ya platique un poco con ustedes, pues muchas gracias por creer principalmente que bueno sabíamos si iba a ser y yo de viva voz yo a dos personas se lo platique y afortunadamente bueno me creyeron un poco, pero muchas veces como les decía yo hay un teléfono y con tan solo con tomar el teléfono y estar haciendo una negociación por teléfono, por eso les digo muchísimas gracias por creer no, por creer que realmente este, pues ahora si existiría y ahora si como les explicaba la participación económica que hay para la comunidad, la generación de empleo y la participación con las distintas escuelas desde los niños de la primaria, los niños del Kinder ya en varias ocasiones hemos ofrecido para hacerles las platicas y ya también con los diferentes maestros de los diferentes niveles tele secundaria también y tele bachillerato también estamos tomando parte como los que trabajan en este compromiso, hacia la reforestación que es lo principal y pues de igual forma gracias por venir, por creer en mi, por creer en nosotros se les va a pasar la libreta en limpio de la bitácora paran que ahí se hagan unas preguntas y algunos comentarios, es lo único que estamos pidiendo, somos concientes de todo lo que nos falta todavía por tener un poquito mas de calidad, pero pues ahorita poco a poco estamos trabajando y es lo que estamos haciendo y ahora si me gustaría que el maestro les explique...

Grabación 10 Duración: 12:01 minutos.

Grabación 11 Duración: 00:34 segundos.

Comentarios y Risas...

Señora 3: Bueno tienen que decirme sus nombres.

Señora 4: Bueno yo soy Cinthya

Señora 5: Bueno yo soy Alicia Vicencio

Grabación 12 Duración: 02:25 minutos.

Señora 3: Yo creo que estamos iniciándola por marzo o 2 de abril.

Señora 4: Lo importante es que estemos en contacto con la naturaleza, evitar tanta contaminación, los incendios sobre todo sacrificar las actividades que teníamos de recreación y

Grabación 13 Duración: 04:12 minutos.

ANEXO 2. MEMORIA FOTOGRAFICA



Laguna de Sontecomapan



Calle de Sontecomapan



Sontecomapan



Estero de Balzapote



Estero de la playa Monte Pio



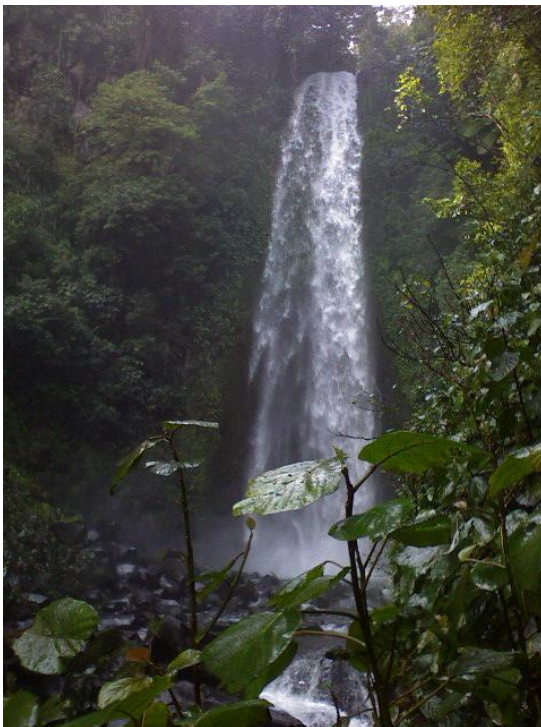
Volcán de Santa Marta



Turismo Místico



Sontecomapan



Cascada "El Tucán"



Microempresa y grupo de estudiantes de investigación



En la microempresa



Actores locales y grupo de investigación





Panorámica de la zona de estudio



Tienda de campaña, inicios de la microempresa



Cabaña Inicial



Interiores de la cabaña





Baños secos, sistema de ecotecnias



Baños secos, sistema de ecotecnias





Cabaña

Comedor



Manglares





Lirio Acuático



Fauna Silvestre

Balneario la Poza de los Enanos





Árbol, semillas para artesanía



Artesanías





Temazcal nativo





Estructura Temazcal



Temazcal estructura típica



Selva Manglares

Selva de manglares en la Reserva de la Biosfera de los Tuxtlas

