

PANEGIRICA ORACION,

QUE EN EL MONASTERIO DE SAN BERNARDO
DE ESTA CORTE

PREDICO EL M. R. P. M. Fr. LVCAS SANZ,
Predicador Mayor de dicho Convento,

EN LAS HONRAS QUE LA CONGREGACION
DE NUESTRA SEÑORA

DEL DESTIERRO

HIZO A DON ANTONIO DE SOLIS,
SECRETARIO DE SU MAGESTAD,
Y SU CORONISTA MAYOR
DE LAS INDIAS.

DADO A LA ESTANIPA

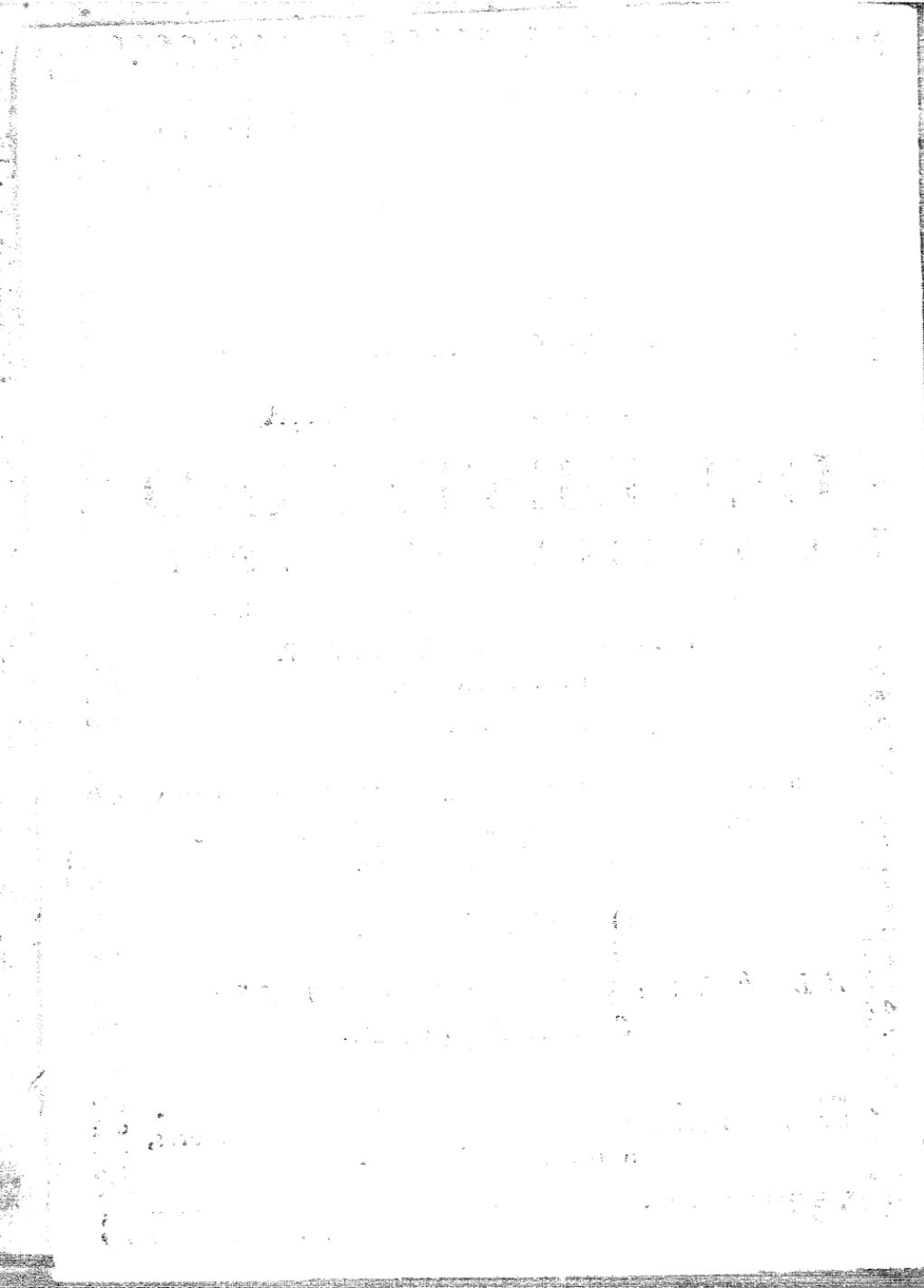
POR D. PEDRO RAMON BONIFAZ Y HERRERA,
Cavallero del Orden de Calatrava, y Gentilhombre
de Boca de su Magestad.

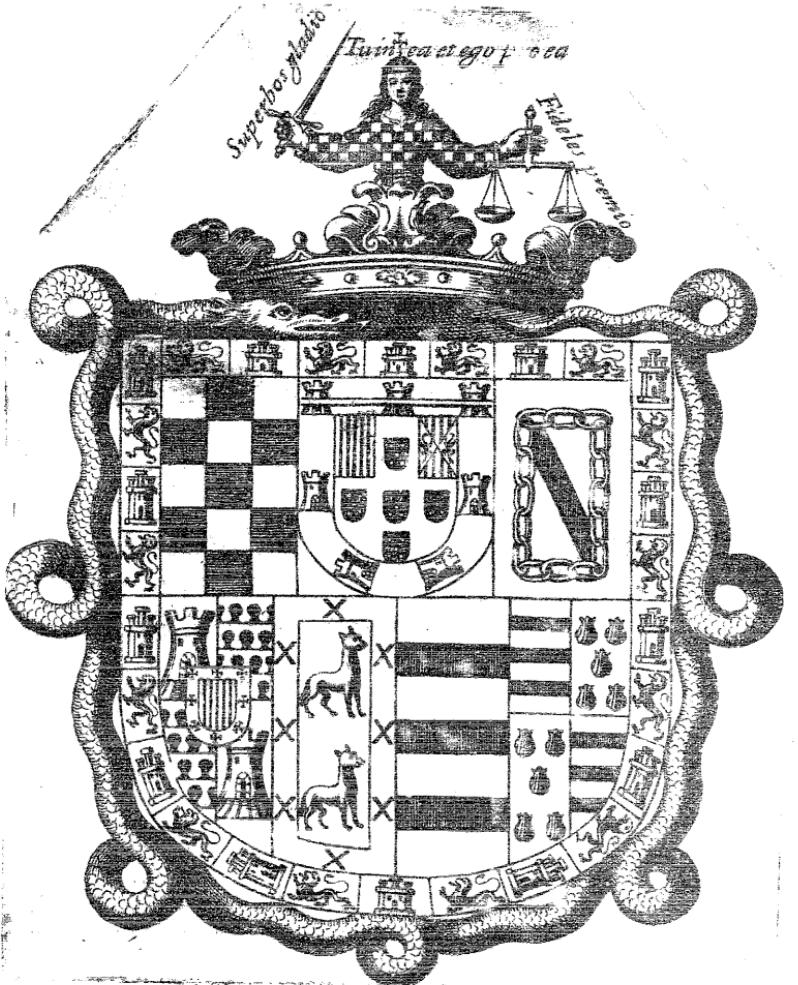
DEDICALE

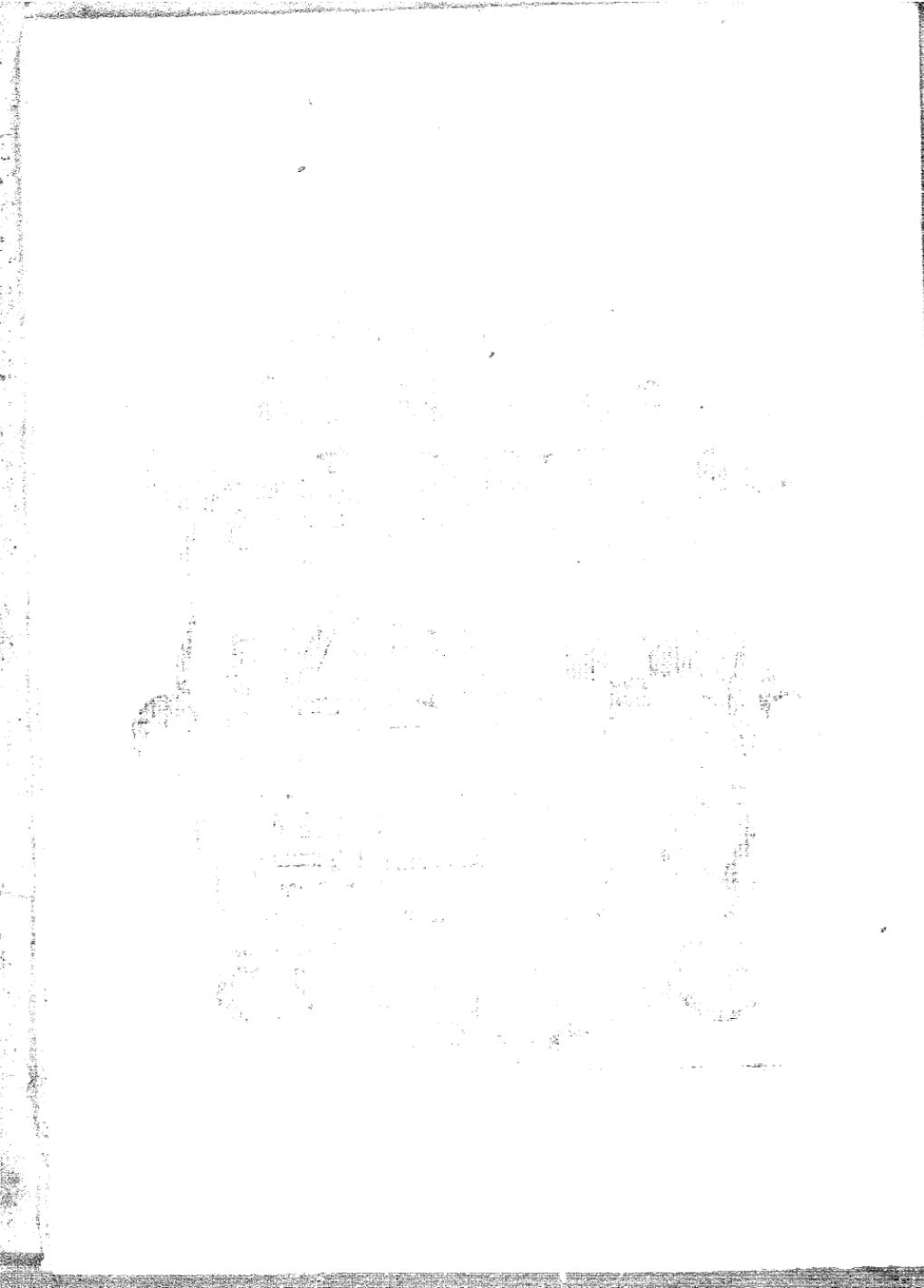
AL EXCELENTESSIMO SEÑOR
Conde de Oropesa, &c.

CON LICENCIA

EN MADRID: Por Julian de Paredes, Impresor de Libros,
Año M.DC.LXXXVI.







AL EXC^{MO} SEÑOR DON MANVEL
Ioachin Alvarez de Toledo y Portugal Zu-
ñiga y Pimentel Monroy y Ayala, Conde de
Oropesa, Belvís, y Deleitosa, Marqués de
Xarandilla, y Frechilla, Señor del Estado de
Cebolla, Mejorada, y Cerbera, Descarga-
Maria, y Robledillo, Gran Camarlengo, à cu-
yo cargo està el Estoqué Real, Comendador
de Habanilla, de la Orden de Calatrava, Ca-
pitán General del Reyno de Toledo, y Pro-
vincias de Castilla la Nueva, Gentilhombre
de Camara de su Magestad, su Contejero
de Estado, y Presidente en el Real,
y Supremo Consejo de
Castilla.

DEUDA Es en la grandeza de V.Exc.
(Excelentissimo señor) la protección
en muerte à quien tanto favoreció
en su vida; mas duda tan afortuna-
da, que al contraerse la noté satis-
fecha en duplicadas pagas de finíssimos sentimientos.
El interior que mereció à V.Exc. la perdida de Don

J.

An-

Antonio de Solis es tan publico, como el que manifestò, püss aun empleado en la mayor area, y continuado desvelo del bien comun, y vniuersal, à que V.Exc. se dedica tan del todo, como es notorio, atendio V.Exc. à encargar su entierro, y mandar se le assistesse hasta el sepulcro, aprisionado V.Exc. y su apassionada passion (à no haberlo personalmente) en los grillos de la obligacion, siendo verdadera, y fuerte remora de su cariño, y no el primer combate que padece, y en que quedando vencido se corona vencedor, cediendo à la obligacion del ministerio, antes que à la propia: llamo propia à esta, por creer lisonjeo à V.Exc. con la verdad, que es la decente adulacion que permite à sus oídos; la qual es pregonera, por lo que sabe debió de atenciones el difunto à V.Exc. y si nacidas todas de su grandeza, tambien nacieron del conocimiento que V.Exc. tenia de las grandes, y admirables prendas que en él concurrian, püss le tenia por el Archivo de todas las buenas, unidas en él solo: y assi lidiavan en V.Exc. cariñosamente, estimulados à honrarle, lo supremo de su sangre, y lo grande de su entendimiento, con el qual sondava el de Don Antonio, y aun le advertia, como él mismo confiesa en su ultima obra. Empero en esta ilustre, y generosa contienda vniò V.Exc. siempre con su discreto y maduro juicio al suorecer, como tan gran Principe, el atender, como tan sabio, à cuya amigable lid debió el fallecido las mayores deudas, y logró las mas singulares bonras: y por decirlo de una vez, lo logró todo; pues auiendo competido la naturaleza à darle merecimientos, lo hizo tambien la for-

tuna, hasta darle el logro de ellos, que fue alistar se en t'n
Real y justificada V andera, donde si la sangre inflame à
honrar el entendimiento por lo que alcanza, se remonta à
fauorecer: Y pues le vemos empeñado à tantas obligacio-
nes, le hemos de mirar satisfaciendo, sin que sea offidia
del aiento el intentarlo, ni encarecimiento de la pluma
el referirlo, quando ay quien asegura, que en la alegria
con que se reciben los beneficios, se gratifican; y sentir muy
graua, y cierto, que el siervo puede honrar à su señor: y si
puede, quien con mas estimables, y preciosos intereses sa-
tisfaría sus deudas (y quien lo hizo) ni pudo bazer me-
jor que este inclito doméstico, pues con dezir su nom-
bre, y que estuvo en la Casa de V.Exc. quando no turvie-
ra los magestuosos Timbres, y Coronas que possee, era
bastante para igualar à las mas encumbradas, y en la fe-
licidad de este, exceder à todas. Y si se consultase à la
antigua Philosofia (de quien no podemos huir, por lo que
nos ha enseñado) el mayor blasón de la Casa de V.Exc.
tuviera en la definicion (por lo que amaria al fallecido.)
baziendo parangon à tan Reales, esclarecidos, y soberanos
meritos: licencia que me he tomado (con la de V.Exc.)
para significar (en lo que puedo) lo que azia à mi com-
prehendo, fue Don Antonio, y azia la Casa de V.Exc.
digo, que solo le podia faltar (à quien todo le sobra) ser
Mecenas de tan insigne Varon, y con su logro, nadi;
cuyo motivo (con el de perpetuar este corto elogio, à
quien fue digno de tantos, que aun todos no fueran
bastantes) me alentò, y precisò à ofrecer en las aras de

V.Exc. (tan llanamente) sin alabanza, ni exordio à
tantos assunto como ay en lo grande que se mira en V.Exc.
de Excellos Progenitores heredado, y de proprias virtudes
adquirido. Y por no ser facil estrechar lo sumo à clausulas,
ni locuciones, si muy dificil en tan pequeño campo, co-
mo estos renglones, pintar lo que aun en los dilatados es-
pacios de todo el Orbe no se alcanzaria à dibujar: y por
buirlo comun de los que buscan semejantes patrocinios,
mas para la lisonja, que para el logro de su intento; y
porque el acordar hazañas grandes, y hechos inimitables
parece tacitamente, es dezir se pueden olvidar, y en
V.Exc. no cabe; pues en lo justo, y alto de su obrar, mani-
festa tener presente quanto la antiguedad ygo gravar à
cada uno en sus Palacios, para estimulo con su representa-
cion à sus dueños. Y siendo ocioso para este fin, llega al
de V.Exc. esta ofrenda desnuda, y solo ofrece esta Fune-
bre, y Panegirica Oracion, que en el Monasterio de San
Bernardo de esta Corte se dixo en las Honras que la Cong-
regacion de Nuestra Señora del Desierto hizo à Don
Antonio, como à uno de sus Congregantes; y por peregrin-
o unico, y Fenix, me parecio solicitarla, y por tan su
apasionado, y fanorecido, instar fuessen con esta demon-
tracion (no confilada con otro) y bien corta à la que debia, y
à la que mi ambicioso deseo le consagrara, por mi cordial
caríño, y ornamento de nuestra Nación. Suplico à V.Exc.
la admita por lo exprestado, para que hasta en la muerte
(como cabe) viva à su sombra, y renaciendo nuevamente
en ella, si aun desaparecido se pierda de la memoria, y

á mi disculpe la offidia, por el efecto, y acierto de la
elección; así guarda Díos á V.Exc. en su mayor gran-
deza, y colmo de felicidades quanto puede, y yo su más
rendido siervo he menester, y deseo. Madrid 30, de
Mayo de 1686.

Excmo. Señor.

B.L.M.de V.Exc. su mas afecto, obligado,
y reconocido servidor.

Don Pedro Ramon
Bonifaz y Herrera.

APRO-

*APROBACION DEL R.^{mo} P.M.Fr. LVIS TINEO
de Morales, de la Orden Premonstratense, Predicador
de su Magestad.*

DE orden del señor Doctor Don Pedro Gregorio y Antillón, Canónigo de la Santa Iglesia de Zaragoza, vicario de esta Villa de Madrid, he visto el Sermon que el Reverendo Padre Maestro Fray Lucas Sanz, Predicador del Convento de nuestro Padre San Bernardo desta Corte, predicó en las Honras de Don Antonio de Solis, Apice supremo, assi de las Musas Castellanas, como de la eradicacion Historica de nuestros tiempos. Consagrò esta Parentacion à tan famoso Nombre la muy celebre Congregacion de Nuestra Señora del Despacho, ambiciosa(y con razon) de que se desterrasse el olvido de la gloria de averle dado a tan ilustre Milicia Varon tan grande. Con esta atencion tan prudente cumplió a vn tiempo con su obligacion, y cerrò la puerta a que la compitiesen tan singular ornamento de nuestro siglo, otros gremios no menos insignes, que sagrados; que aunque a Homero le estuvo muy bien esta competencia, no siempre se hallan descuidos que se logren tan felizmente. La Antiguedad Romana llamò a este genero de piadosa demonstracion, *Publicum Funes*, el qual no se concedia, sino à los Varones de la primera classe que hubiesen sido en meritos, y virtud excelentes, porque no viene bien que se celebre la muerte de aquel, cuya vida no es digna de celebrarse. Asì era uno de los requisitos de este aparato funebre, segun refiere Tulio, la Oracion que se dezia en alabanza del difunto, encormandando à la posteridad su memoria: buena razon de estado de aquella Monarquia para criar hijos, que viviesen bien, este Erario tan glorioso de inmortalidad, con que premiava lo bien vivido. Quin dignamente se aya empleado toda esta pompa sepulcral en Don Antonio de Solis, no parece que puede aver ojos tan enfermos, que por enemigos que sean de la luz, no se lo confiesen. Lo mismo digo de lo mucho que puede gloriarse de su Orador; pues aunque sus

virtudes , sus méritos ; sus escritos serán siempre á quella fuente Clitumnia , tan celebrada, donde à vn tiempo parece que se veian manar cristiles, y elogios de quantos la frequentavan ; la alabanza, no por ser debida, dexa de ser alabanza, ni menos de aumentar al sugeto vn nuevo grado de aplauso , y estimacion. Hasta en los defectos de este Sol entendido hallò el discreto Panegyrista ponderacion conveniente con que aumentarle luz mas verdadera , y segura ; pues como enseña el Apostol San Pablo : *Scimus, quoniam diligentibus Deum, omnia cooperantur in bonum* , donde la Glosa añadió : *Atque etiam peccata* , que la discrecion siempre fue interprete favorable de esta miserable flaqueza humana. Lo mismo le sucedió à San Augustin con otro hijo que tuvo en su mocedad, que tambien le le quitò Dios antes que se ordenasse de Sacerdote. Ratos caminos por donde este Señor lleva à sus escogidos , principalmente à los de grandes entendimientos! No se puede negar que el de Don Antonio fue tan ventajoso , que así en los versos, como en la prosa, dificultosamente se hallará quien pueda imitarle. En las damas de aquel tiempo , ponderò Tertuliano, era prenda de superior policia la novedad sola de las galas : *De raritate, & peregrinitate sola gratiam possident.* Proprio elogio de los escritos de Solis, particularmente en el estilo de su Historia. Finalmente , luego que vi estos afectos posthumos de vnos, y otros tan dignamente empleados, me acordé del entierro de Virginio Rufo , Varón lleno de años, y de iguales merecimientos , que tanto celebra Plinio el Menor ; pondré sus palabras , porque con ellas no me dexò que dezir en el caso presente : *Huius virti exequie magnum ornamentum Principi , magnum saeculo , magnum etiam foro , nostrisque steulerunt. Laudatus est à Consule Cornelio Tacito , nam hic supremus felicitari eius cumulus accessit , laudator eloquentissimus.* Solo añadiré para corona , y realce de este Sol incomparable de los Ingenios Espanoles, lo que tan del intento ponderaron Tertuliano , y San Cenon Veronense, de ese Sol material que nos alumbrá , que à la pension forçosa de el morir debe las Auroras , y los aplausos : *Denique adimititur ei ortus , si ei auferatur Occasus.* Por donde , y por no tener este escrito, cosa contraria à nues-

à nuestra Santa Fè , y buenas costumbres, juzgo merece la licencia que pide. Salvo, &c. En este Convento de nuestro Padre San Norberto. Madrid, y Mayo veinte y ocho de mil seiscientos ochenta y seis.

M. Fr. Luis Tineo,

Lis

Licencia del Ordinario.

NOS El Doctor Don Pedro Gregorio y Antillón , Canonigo de la Santa Iglesia Metropolitana de la Ciudad de Zaragoza, y Vicario de la Villa de Madrid, y su Partido. Por la presente, y por lo que á Nos toca , damos licencia para que se pueda imprimir, é imprima el Sermon que el Reverendo Padre Maestro Fr. Lucas Sanz , del Orden de San Bernardo,predicó en las Honras de Don Antonio de Solís , atento que de nuestra orden, y comision se ha visto, y reconocido, y no contiene cosas contra nuestra Santa Fé Católica, y buenas costumbres. Dada en Madrid á treinta y vno de Mayo de 1686. años,

*D. Pedro Gregorio
y Antillón*

Por su mandado

D. Lucas de Cabañas.

A LA MVERTE DE D. ANTONIO
de Solis, de su mas tierno, y lastimado
afecto.

S O N E T O.

Muriò Solis, perdiendo en sus despojos
Espana Orfeos mil, mil Cicerones,
Y la parca al herir tantos Varones,
Parece armò de embidias los enojos.
Lloren su muerte con dilubios rojos,
Del Cielo los lucentes Esquadrones;
Que de vn Sol(vivo en muchos coraçones)
Llanto ha de ser la Luz, los Altros ojos:
Bolò à vivir en otro Firmamento
Y aora descubro es alta providencia,
No hazer de las virtudes testamento;
Pues , segun lo divino de su ciencia,
A poderse heredar su entendimiento,
Batallaran dos Orbcs esta herencia.

Epi-

*Epitafio à Don Antonio de Solis,
de vn afecto.*

S O N E T O:

Esta que miras Lofa, ò Peregrino!
Vrna es de vn Sol, de luz anochecida;
Mas la sombra, triunfando de su vida,
Lo humano obscureciò, no lo divino.
Lo sujeto à la aljava del destino
Noche es del cuerpo, por comun sabida,
De quien girando el alma desprendida
Es Luz, y Sol al Globo Cristalino.
Deste Sol, fama, credito, y renombre
Alumbra, ciega eclipse su Occidente
Al soberano Olimpo, y al Parnafo;
Pues numerando el auge de su nombre,
Celebra aquel su Ocafo como Oriente,
Lamenta este su Oriente como Ocafo.

N.

¶¶ 2

A

*A la muerte de Don Antonio de Solis;
de uno de sus mayores apassionados.*

S O N E T O.

Muriò Solis? quien dize que podia
Heroe tanto morir? pues como yerto
Ella vrna le ostenta? porque ha muerto
Lo poco que de humano parecia.
Esse atahud, ò marmol, losa fria,
Ocultò solo, en su callado Puerto,
Gondola, que surcò por Ciclo abierto,
Con vn Sol, que de Norte le servia:
Mas vive aora Solis, que mejor vida
Le dà la fama, aun quando muerto yaze;
Pues ya no ay sombra, que à su luz impida:
Y si en su Ocaso à gloria tanta nace,
Dicho so fin, que en guerra tan reñida
Le ilustra mas, lo mas que le deshaze.

*A la muerte de Don Antonio de Solís,
de vn afecto.*

S O N E T O.

Murió Solís, y el Cisne coronado
De blancas plumas, de esplendor ceñido,
Con dolor funeral ha enternecido
La piedra dura del sepulcro elado.
Al bronce incita el marmol afustado,
Y ambos han descubierto en el gemido,
Que si no está Solís bien aplaudido,
Tambien está Solís poco llorado.
La gloria busca de sus luces alta,
Y en Glovos de zafir su deuda cobra;
Que para predicar lo que lo esmalta
La voz desmaya, el numero coçobra,
El Orador dà fin, la pluma falta,
Donde el assumpto de su vida sobra.

A la

*A la muerte de Don Antonio de Solis,
de Don Francisco de Atayde y Solo-
mayor, su mas intimo
amigo.*

SONETO.

YA desde oy cessarà de Polo à Polo
La ambicion de armonia soberana;
Que el cañon de esta pluma Castellana
La Citara tocò del mismo Apolo.
De Aguila, y Fenix, no de Cisne solo,
Cortò el hilo vital, mano tirana;
Luz apagò, que alumbra mas que humana
Desde ceniças en el Mausoleo.
No el mundo nuestra gloria dificulta,
Y crece por momentos con la quexa
El dolor, que en la perdida resulta.
Es el grande Solis bien que nos dexa;
Pues si en atomos ya, menos abulta,
Mayor parece, quanto mas se alexa.

A la immortal, y siempre vividora memoria
D E D O N A N T O N I O D E S O L I S,

A lo alto de sus virtudes, è incomparable de sus prendas,
y divino de sus letras,

Al Orfeo deste siglo, que à suavidades de su Pleistro tempid las disonantes Lyras
del Nuevo Mundo,

Vniendolas con dulçura, y destreza à la Musica mas armónica de la verdad;

El que pulsò la misma Cítara de Apolo

Con mas melodía que todos, y mas acorde enseñanza que ninguno:

Mejor Cítne,

pues el llanto fue nacimiento de su fin,

Previiniéndole

quatro lustros antes para su acierto,

Que de su libre voluntad

se desposleyó della, por buscar la que avia de poseer:

Tacito destos tiempos,

dando de mano à las Políticas en el golfo de las mayores de Estados;

Por lograr el Sacerdotal,

Arcendió

siempre à la virtud,

Porque no se acabassen sus ascensos, y fueseen verdadera doctrina;

Maceró sus pañiones

En tan sumo grado, que se despropósito de las mas naturales,
quedando sin ninguna.

Fue pismo de la eloquencia,
concisión, elegancia, profundidad, y alteza
de nuestros siglos:

Mas generoso que Alejandro; pues con no dar tanto, dió mas:

Mas poderoso que Xerxes,

pues armado de tan inexpugnables Esquadrones, se hizo guerra à si propio;
y solo vso las hostilidades,

no para el vencimiento, si para alcançar à imitarlos
en la campaña dilatada de su vida.

Dilatada,

por lo que la gastó en aprender.

Brevíssima,

por lo poco que le gozamos;

Cuyas lagrimas

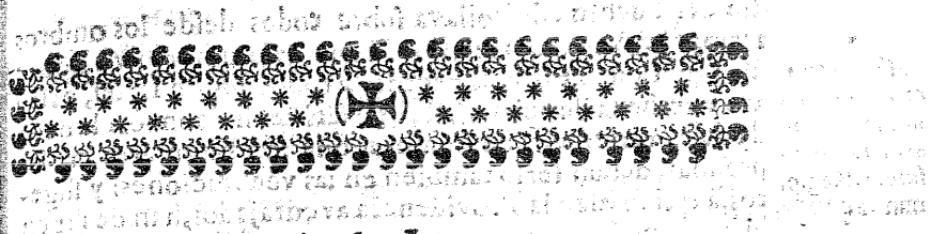
à tanta perdida, aunque aumentasen caudal à los Occeanos,
no pudieran agotar los sentimientos:

Y así
están mas dolorosos los ojos enjutos;
Pues no es bastante
todo el humor cristalino à tan singular pena:
Y solo puede explicatla
el coraçon en purpureos suspiros,
en si proprios reconcentrados, y detenidos, por no exalarse de vna vez,
Para que siempre
se perpetue por muchas,
y aun por todas, en lo que durare la mortalidad,
A cuya inmortalidad
confagra estos postumos afectos,
En muestra
pequeña de su mucha ternura,
y corta de su vida,
Que fue admiración de Naturales, y Estrangeros.
Merecedora
de perpetua posteridad,
y de adoracion,
como à Sol, que nos comunicó sus rayos, y luces;
Cuya fama
en ambos mundos durará eterna
para la veneracion.

Y à las vividoras cenizas
DE DON ANTONIO DE SOLIS,
dignas

de ser lloradas siempre en repetido, y elevado llanto, finissimo, y durable
tentimiento.

Dedica
Don Pedro Ramon Bonifaz y Herrera, Cavallero del Orden de Calatrava
Gentilhombre de Boca de su Magestad,
y uno de sus mas apasionados,
Aplaudiendole, y confessandole
Acreedor justissimo
A los mas eloquentes, y sentidos Epitafios,
A los eterno Monumentos, à Piramides,
Mausoleos, Agujas, y Cenotafios;
Y que estará colocado
en el Cielo,
en perpetuo, y eterno descanso;



§. I.

DECLAMAR Las virtudes de vn Gigante de nuestro siglo, me obliga oy imperiosa la piedad de esta nobilissima Congregacion de Eclavos de nuestra Señora del Destierro, con tan dulce lisonja mia, como novedad generosa suya. A las ilustres, plausibles memorias de Don Antonio de Solis (todo lo dixe aviendole nombrado) destina esta funebre pompa, y ordena esta Panegyrica Oracion, obsequio nunca logrado hasta aora de otro alguno de sus Congregantes; pero si merecido de las tareas prendas de nuestro difunto, que perdidas singulares, piden al dolor sentimientos no comunes.

Quando llegò à los oídos de D: vid la muerte del Rey Saul, no solo llorò la perdida de aquel Príncipe, sino que hizo vna eloquente oracion en su alabanza. El llorar á los difuntos, demonstracion con an era ya en aquellos tiempos, que así lo hicieron los Egipcios quando murió Jacob, Genes. 50. 11 y se ve practicado en infinitos casos; pero llorar en alabanza del difunto, ó me engaña mi observacion, ó es ésta la vez primera que se halla en la Escritura. Pues si no ay exemplar de que los difuntos se aclamen, y solo ay costumbre de que se lloren, como añade David, en la tumba de Saul, sobre la ceremonia del llanto, la novedad de la aclamacion? ha mucha singularidad ésta, y no se supiere bien.

Yo pienso, señores; que fue, porque Saul era vn hombre tan singular, que no ayia otro semejante a él en todo el Pueblo. (1) Y esta singularidad consistia, como dice el Texto, en el exceso de la Cabeza; porque puesto en me-

2. Reg. 1. n. 12

Genes. 50. 11
3.

Certe videtis
quæ elegit Do-
minus, quoniam
non sit familius
illi in omni pa-
pulo. 1. Reg.
10. num. 14.

dio del Pueblo , descollava sobre todos desde los ombros
arriba. (2) Viendo pues David que avia muerto un hóbre
Ab humero, & sursum emi- nebas super omnem popu- lum. 1. Reg. 2. num. 2.

No quiero aplicar el Texto , por no ofender quizá la vanidad de algunos , y por no agraviar el entendimiento de todos. Pero bien saben los discretos (si acaso lo negáran los embidiosos) que fue nuestro Don Antonio el Saul de los ingenios deste siglo, cuya cabeza descolló siempre entre las seculares erudiciones de nuestros tiempos , y aviendo hecho la naturaleza (mejorada con sus estudios) tan singular, no era razon que le hiziesen nuestras atenciones comun; antes bien, a vista de sus ventajas , debemos sobre la lastima de llorarle, añadir la novedad de aplaudirle.

Ya, pues, que yo he de ser el Orador (bien que con elo- quencia desigual a tanto empeño) quiero implorar el auxilio divino, para dezir en este rato breve, algo que sea digno de tanto objeto, de Auditorio tanto. Y pues Maria Santísima, en esta su Imagen del Destierro , fue tantas veces venerada, y servida tantas veces del piadoso zelo, y ardiente devoción de nuestro difunto, sea oy la que para esta accidental gloria de su Siervo, le alcance á mi humildad alguna gracia. .AVE MARIÀ.

³
Moritur do- dius similiter, ut indoctus.
Eccl. 2.n.16.

Quid habet amplius sapiens à falso, nisi ut pergas illuc ubi est vita? Ecclesiastès cap.6.

§. II.

⁴
Secundum na- men suum ful- tus est. 1. Reg. 25. num. 25.

Peregit Do- minus Nabal, & moriuitus est. 1b. n. 28.

VNa quexa tengo yo contra la muerte , que ha muchos dias que la explicò tambien Salomon , y es la igualdad con que quita la vida á sabios, y a ignorantes. (3) El hóbre mas necio que hubo en su tiempo fue Nabal, (4) y le quitò Dios la vida. (5) Estuvo muy bien quitada, que a un necio no le sirve la vida mas que para ser, y quien solo se satisface con vivir, no merece respirar,

El hombre mas sabio que hubo, ni avrà en el Mundo,
fue Salomon, (6) y tambien este muriò. (7) La última fue
que acabasse una vida tan preciosa, que los sabios son los
Soles de la Republica; y como en cada sabio que muere, se
apaga un Sol, la que tiene un Sol apagado, debe llorar un
día anochecido.

En fin muriò Salomon sabio, como Nabal necio, y esta
es la razón que yo le acuso a la muerte: porque si del
mismo modo hiere su guadaña a sabios, que ignorantes,
qué mérito es el saber? ni qué delito el ignorar? Si igual-
mente mueren los Salomones, y mueren los Nabales, para
qué es el afán estudioso de las letras, y el racional sudor
de los estudios? Siendo tan torpe, tan odiosa, y tan indigna
la ignorancia, y tan celestial, tan noble, y tan preciosa la
sabiduría, no ha de tener la sabiduría algun privilegio
mas que la ignorancia?

Si, señores, si tiene; y pues fue Salomon quien nos dió la
duda, sea el mismo quien la desata. Es verdad (dice el sa-
pientísimo Rey) que mueren los ignorantes, y mueren
los discretos; pero aun con toda esta infeliz igualdad, lle-
van ventaja los discretos a los ignorantes. Y en qué con-
fiste esa ventaja, ó qué tienen mas los sabios que los ne-
cios? (8) La ventaja consiste (responde Salomon) en que los
necios quando espiran, van adonde está la muerte; pero
los sabios quando acaban, van adonde está la vida. (9)

No es solo vida, ni es solo muerte, esta vida, ó muerte
común, que vemos durar, ó fallecer al compás de los alien-
tos: tambien hay otra muerte, y otra vida, que se comienza ⁹ *Et pergas il-*
a contar, desde que se acaba de vivir. Por ello dixo el *luc, ubi est via*
Evangelista San Juan, que avia muerte segunda. (10) La
primera muerte es la que experimentan todos los hombres
después de nacer. La segunda es la que padecen algunos
después de morir: los necios, pues, tienen dos muertes, por-
que buelven a morir en muriendo; pero los sabios solo tie-
nen una, porque buelven a vivir en espirando.

Considerad la energía con que explica el Sagrado
Texto las muertes de Salomon, y de Nabal, y hallareis esta
diferencia, que digo, entre la muerte de los sabios, y la
muerte de los necios. Quando muriò Nabal dize, que se
le eló el corazón dentro del cuerpo, y quedó Nabal como

*Dedi tibi cot-
sapiens, T. in-
telligentis, in
eantum, ve-
nullus ante se
similis cui fue-
rit, nec posse
te surrecturus.
3. Reg. 3:
num. 11.*

*Dorminique
Salomon cum
paribus suis.
3. Reg. 11. n.
43.*

*Quid habet
amplius sa-
piens à stulto?
10
Qui vicerit
nonладетур à
morte secun-
da. Apoc. 2.
num. 11.*

11
*Emortuum est
cor eius intrin-
secus, & factus
est quasi lapis.
E. Reg. 25.
num.37.*

12
*Dormiuitque
Salomon cum
patribus suis.*

vna piedra. (11) Pero quando muriò Salomon solo dize, que se durmiò. (12)

Esta es la diversidad con que mueren los fabios, y los necios. Los necios mueren como marmol, que no puede respirar; los fabios, como quien duerme, que ha de bolver á vivir. Los necios, como marmol; porque quando agonizan mueren: los fabios, como quien duerme; porque quando mueren resucitan. Finalmente los necios mueren como marmol, porque van a donde solo ay muerte; pero los fabios mueren como quien está durmiendo, porque van á donde ay vida.

§. III.

Con este privilegio mueren los fabios, y con este privilegio tambien muriò nuestro difunto. Padeciò vna muerte, pero no dos; porque luego que dexò de respirar, comenzó de nuevo á vivir. A la muerte del Sol la llamò fecunda nuestro Hortensio, porque del sepulcro de su Ocaso labra la cuna para su Oriente; pero mucho mas fecunda fue la muerte de nuestro Don Antonio (Sol tambien hasta en el nombre), porque el Sol, con toda la fecundidad de su muerte, engendra sola vna vida; pero a Don Antonio le nacieron tres vidas, de el golpe de vna muerte.

Estando Absalon pendiente de vna Encina, dize el Testo Sagrado, que le tirò Ioab tres lanças, y todas se las clavò en el coraçon. (13) Valgate Dios por Ioven, que infeliz naciste, ó que deigraciado mueres; pues quando a otros coraçones les sobra vna lança para morir, al tuyo aun no le bastan tres lanças para acabart.

13
*Tali ergo tres
lanças in ma-
nu sua, & in-
fixit eas in
corde Absa-
lon. E. Reg. 18.
num.14.*

Como el coraçon es fuente de la vida, qualquiera herida del coraçon es mortal; y así para morir Absalon bastava vna lança sola; pero fue Absalon tan poco venturoso, por demasiado delinquente, que quito el Cielo le hiriéste Ioab tres veces el coraçon, porque muriera tres veces. Dilató en aquel Principe la Justicia, los seños que estrechó la naturaleza, y no tiendo ningun coraçon humano capaz de recibir tres lanças, porque no es capaz de recibir tres muertes, al de Absalon solo porq' le cupieran tres muertes, quiso Dios q' le cupieran tres lanças. Lo que hizo, pues, la cul-
pa

pa en Absalon, por quē no lo hará el merito en Solis? Si en Absalon la culpa hizo vna vida digna de tres muertes, por quē el merito en Solis, no hará vna muerte digna de tres vidas?

Tres vidas, pues, (buelvo a dezir) le nacieron a nuestro Don Antonio del golpe de vna muerte: la vida de la gracia, la vida de la fama, y la vida de la memoria. La vida de la gracia, porque vive para Dios: la vida de la fama, porque vive para la posteridad: y la vida de la memoria, porque vive para nuestra veneracion. Estas son las tres vidas con que hallo en la Escriptura resucitados a los sabios. De la primera, que es la vida de la gracia, hizo mención el Apostol, escriviendo a los Colosenses. (14) De la segunda, que es la vida de la fama, habló Salomon en el Eclesiastico. (15) Y de la tercera, que es la vida de la memoria, blasfomó la Sabiduría en el mismo libro. (16)

De estas tres vidas, las dos primeras debeselas a si mismo Don Antonio, solo de la tercera es deudor. Debele a si mismo las dos primeras vidas, porque la vida de la gracia, con que vive en Dios, es hija de sus virtudes; y la vida de la fama, con que vive a la posteridad, es parte de sus escritos: pero es deudor de la tercera, porque la vida de la memoria, con que vive en nuestra veneracion, nace de la nobilissima, y generosa sineza de los señores Congregantes del Destierro. Estas tres vidas nos dividirán el Sermon.

Vamos discurriendo sobre cada vida de por su parte.

A primera vida, que le nació a Don Antonio de Solis de su fecunda muerte, es la vida de la gracia. Así lo cíperamos de la piedad divina, y así nos lo prometen sus virtudes. La muerte, a quien San Juan llama segunda, es la eterna condenación. (17) Y de esta segundā muerte dize el mismo Evangelista que se librará el justo que venciere sus pasiones. (18)

A la muerte segunda, que es la ira divina, corresponde obviamente la vida primera, que es la divina gracia (y si la segunda muerte no tiene jurisdiccion en quien vence sus pasiones, la vida de la gracia, que es el contrario suyo, sin

14
Mortus enim estis, & vestra resurrectio est cum Christo in Deo Colof. 3. n 3.

15
Sapiens in populo hereditabat honorem; & nomen illius erit vivens in eternum. Ecclesi. 37.n.29.

16
Memoria mea in generationes facultorum Ecclesi. 24.n.18.

17
Misi sunt in flagrum ignis, bac est more seculari. A poec. 20.n.14.

18
Qui vicerit non bedetur a morte, secundum deos.

8

duda alguna se siguió a la primera muerte (mal digo, que no ay primera sin segunda) a la vñica (y tenga su equívoco la voz) a la vñica, y natural muerte de Don Antonio de Solis: porque quien mirare sin embidad sus virtudes, en pocos verá mejor vencidas las passiones.

Comencemos nosotros a discurrir desde donde nuestro difunto comenzó a vencer. Muriósele vn hijo, a quien amava con extraño afecto (si ay afecto en vn padre tan excesivo, que pueda parecer extraño) y llevado del dolor (no digo bien) y guiado del aviso (porque en capacidades como la de Don Antonio, estos golpes, que nos tocan al corazón, no se reciben como heridas que maltratan, sino como luces que avisan) dexó el mundo, y se ordenó de Sacerdote.

Desde aqui quiero empezar mi Panegyrico, que aunque antes de esto tuvo Don Antonio muchos aciertos, y muchas virtudes, ya políticas, ya morales (que no las ignora Valencia, en el tiempo que fue Secretario del Excelentísimo señor Vizrey Conde de Oropesa, y las admiró Madrid desde que entró a ser Oficial en la Secretaría de Estado) pero es breve el tiempo que se me permite para su alabanza, y fuera error dexar el otro, por divertirme en el correo.

Dexó, pues, las galas, y pompas del mundo, y ordenóse de Sacerdote. Ponderad aqui vna alta conseqüencia de su virtud. Muere el hijo, y consígrase á Dios el padre. Pues qué conexión tiene la muerte del vno, con la resolución del otro ? Para quies entiende como Don Antonio, mucha; porque lo mismo es hazer Dios que el hijo muera, que pedir que el padre se sacrifique. Ellos idiomas divinos solo los penetran los entendimientos grandes.

Manó Dios á Moyses, y Aaron, que hablasten á vna piedra, (19) y lo que hizo Moyses fue herirla con su vara. (20) Pues si Dios le manda hablar, como Moyses obedece con herir : Porque es muy dícreto Moyses, y sabe que las voces con que Dios habla, son los golpes con que hiere.

Bien puede ser que Don Antonio, antes de la muerte del hijo, fuese piedra, y necesitasse de la voz del golpe, para entenderle á Dios el lenguage. Pero no podemos negar, que

19. *Zogimini ad
gerram. Num.
20. n.8.*

20. *Perquisit vir-
ga bis si licem.
Sci. a.s.1.*

que aviendo hablado Dios con las voces de la pena, supo responder bien al acento de la herida. La piedra de Moyses, antes que aquel Caudillo la hiciese, era solamente piedra, pero despues de recibir el golpe, se desatò en corrientes de agua, y passò a ser pedernal. Así lo hizo Don Antonio, pues herido con la muerte de su hijo, supo llorar penitente, y supo encenderse amante.

§. V.

Ved aora los primores de su fineza ; que nunca obrò mas discreto, que quando se mostrò desengañado. Era el hijo que se muriò vna prenda, à quien amava mucho, pareciòle que se le quitava Dios como zeloso , y resolviose a dexarlo todo como bizarro , queriendo mas vivir él con pocos gustos, que tener a Dios con muchos celos.

Mandò Dios al Patriarca Abraham que le sacrificara à Iсаac su hijo, de quien le avia ofrecido larga descendencia; y sin atender el sagrado Patriarca, a que se encontrava la promessa con el precepto, y la fortuna con el sacrificio, se resolvio à dar la muerte a Iсаac. Pues si conoce Abraham, que muriendo su hijo se priva de los inmensos bienes que Dios le ha prometido, y vinculado en la vida de este joven, como se determina à sacrificarle? Pidale a Dios, instele, y supliquele que revoque este decreto, como lo hizo en Mambre, intercediendo por los de Sodoma; pero quitar la vida a Iсаac sin apelacion alguna , no vè que es negarse a las riquezas, y magestades que a él, y a su descendencia estavan ofrecidas?

Bien lo vè, señores; pero en esto mismo consiste la fineza de Abraham. Reparò el Patriarca, tan discreto , como Santo, que al intimarle Dios el mandato de sacrificar à Iсаac, le acordò la circunstancia de quererle. Sacrificame, le dixo, à tu primogenito Iсаac, este a quien tantoquieres, y a quien amastanto. (21) Y como viò a Dios el Patriarca con afectos de zeloso; pues le explicava, embuelta en el precepto, la quexa de amar a su hijo mucho, se resolvio à sacrificarle, y a perder con él los bienes que esperava; porque mirando a Dios zeloso del amor que tenia à Iсаac , temio discretamente, que tambien podria estarlo de los otros bienes; y

Génes. 18. 3
num. 23.

²¹
Tolle filium
uum unige-
nium ; quem
diligit Isaae.
Génes. 22.n.1.

S. por no sufrir á Dios zeloso al tiempo de poseerlos, quiso con ostentia bizarra, anticiparse a dexarlos.

Esto hizo Abraham; y esto mismo hizo Solis; pero con des diferencias; vñā, en que excede Abraham a Solis; y otra, en que Solis aventajó á Abraham. La diferencia en que aventajó Don Antonio al Patriarca, es, que al Patriarca decretóle Dios la muerte del hijo, y explicóle juntamente su sentimiento; porque no solo le mandó sacrificar a Isaac, si no que le dió a entender el motivo de mandarle sacrificar, que era por quererle tanto; pero á Don Antonio quitóle Dios el hijo, y no le manifestó la causa, sino que él se la descubrió; y en esto excede mucho al Patriarca, porque aquel desfaltó los bienes del Mundo, por vnos zelos declarados; pero Don Antonio los dexó por vnos zelos presumidos. Abraham acropelló su conveniencia, sabiendo las quejas de Dios por su misma boca; pero Don Antonio abandonó sus comodidades, conociendo los enojos divinos, solo por sus conjeturas. Finalmente, Abraham obró solo como obediente; pero Don Antonio como amante; porque Abraham le cumplió a Dios el gusto, y ello fue solamente servir; pero Don Antonio se le adivinó, y esto es propiamente amar.

S. VI.

LA otra diferencia, en que excede Abraham á D. Antonio, es; que Abraham se resolvió a dar á Isaac la muerte; pero Don Antonio no se la dió, sino que tuvié la de su hijo. La vida de Isaac aviala de quitar el padre, y (com) dice San Zenon (22.) sentirla Dios; pero acá al contrario, la vida del hijo de Don Antonio, quitóla Dios, y sintióla el padre. Y ésta es grande ventaja de parte de Abraham, porque Abraham en la muerte de Isaac ofrecía á Dios el dolor de hæzia; pero Don Antonio en la muerte de su hijo, solo pudo ofrecer el tormento de sentirla.

Reparad, que siendo muchos los hijos que perdió Job, y siendo uno solo el hijo que quiso sacrificar Abraham, á Job no le ofrece Dios premio alguno, por el dolor de ver sus hijos muertos, y á Abraham se le ofrece grande, por solo el

22
Solus Deus
doluit. Zen.
ver.

Job 1.n. 19.

infento de mitar al suyo. (23) Pues si en Abraham se premia tan liberalmente, solo vn pésar amagado, como en Iob se desatiende tanto dolor padecido?

La razon es, porque la muerte de Isaac era muerte, que avia de hacer el padre; la muerte de los hijos de Iob fue muerte, que executó vna desgracia. En la muerte de Isaac avia de poner Abraham el sentimiento, y el cuchillo; en la de los hijos de Iob, solo puso Iob el sentimiento; y como ay tanta ventaja de fabricarse un hombre sus propios males, à sentir los que le vienen por otra mano, por esto no premiando Dios à Iob el llanto de muchos hijos, premio a Abraham el sacrificio de uno solo.

Entre quitar la vida à un hijo para sacrificar à Dios, y sacrificar un hijo, à quien quitó Dios la vida, ay mucha diferencia, porque lo primero es cortar vidas para ofrecer, lo segundo es ofrecer vidas cortadas, y siempre agrada à Dios mas el hacerse la víctima, que el confagarla: porque esto es solo conformidad, y aquello es tambien dolor.

Quando Christo Señor nuestro entro triunfando en Ierusalen, dizen los sagrados Evangelistas, que le alfombraron à su Magestad el camino, con verdes, y frondosas ramas; pero advierten, que no eran ramas cortadas por otra mano, sino que los mismos de la Ciudad las cortavan para ofrecerlas. (24) No quiso Christo admitir por obsequio las ramas, que cortó la casualidad, sino las que cortó el cuidado, que aunque hazer de la contingencia sacrificio, está bien virtud; pero solo el hazer sacrificio del desvelo, merece nombre de amor.

23
*Quia fecisti
hanc rem, &
non pepercisti
filio tuo unigeni-
tiro propter
me benedicam
tibi, & multi-
plicabo semen
tuum sicut Stel-
las Cæli. Ge-
nes. 22. n. 16.
& 17.*

24
*Cadebant rai-
mos de arbo-
ribus. Matth.
24. num. 8. &
Marc. 11. n. 8.*

§. VII.

Si solo se hubiera quedado Don Antonio de Solis en la accion de ofrecer à Dios la cortada vida de su hijo, es cierto (según estas razones) que fuera Abraham el vencedor; pero el cuche un poco, y se confesarà, no solo igualado, sino vencido. Ordenado Don Antonio de Sacerdote, no se contentó con dexar el Mundo, sino que (para mayor perfeccion) hizo voto de no exercitarse en asumptos profanos, aquella dulce, armoniosa, divina (y en él mas divina, mas armoniosa, mas dulce) habilidad de la Poesía. Así

lo cumplió hasta morir (don) (Ver passado veinte y dos años desde el voto hasta la muerte) sin poderle torcer de aquel valiente, y cruelísimo propósito, ni los ruegos de los amigos, ni las insinuaciones de muchos Grandes, ni (lo que es mas) el gusto de nuestro Católico Monarca, que alzagado discretamente de la dulcissima pluma de Don Antonio, le embió a dezir, se daria por servido de que escribiese alguna obra, para sabrosa diversidad de su Magestad.

Escusóse Don Antonio con el voto que tenía hecho, respondiendo, con modesta discreción, que el Rey era dueño de su vida, pero no de su conciencia. Bolvió a instar su Magestad, por medio de un Grande, dandole a entender, que, si gustava, escriviría al Sumo Pórtice, para que dispensase en el voto; y ni aun con este favor (tan singular, y tan extraordinario, que no cabe en el encarecimiento) se reduxo Don Antonio a bolver atrás en lo prometido.

Venga aora Abraham à la competencia, y veremos quién vence a quien. Abraham quiso sacrificar un hijo, Don Antonio sacrificó muchos. El hijo, que quiso sacrificar Abraham, era hijo de la naturaleza: los que sacrificó Don Antonio, eran hijos del entendimiento. Aquel, por hijo de la naturaleza, muy amado: estos, por hijos del entendimiento, mucho mas queridos. Qual fue, pues, mayor fineza? La de Abraham, en resolverse á sacrificar á Isaac, siendo hijo de sus entrañas, ó la de Don Antonio, resolviéndose a ahogar sus discursos, siendo hijos de su entendimiento? No ay duda, que es fineza mayor la de Don Antonio, porque dar muerte á un hijo de la naturaleza, avrá amor que lo execute: pero dar muerte a un hijo del entendimiento, parece que no puede aver cariño que lo empredra.

Encareciendo el Evangelista San Juan el infinito amor que tiene Dios a los hombres, dice, que los amó con tanto exceso, que les dió á su proprio Hijo. (25) Reparo, que no dice, que nos dió al Verbo, sino que nos dió á su Hijo. Pues si Cristo Señor nuestro es Hijo de Dios, y es Verbo juntamente, y el mismo San Juan, al principio de su Evangelio, no le llama Hijo, sino Verbo, (26) como aqui no le llama Verbo, sino Hijo.

25
Sic Deus dilexit mundum, ut Filiū suum unigenitū daret. Ioan. 3. n.
16.

26
In principio erat Verbum. Ioan. 1.n.1.

La razon me parece á mi, que es, porque, como dice Santo Thomás, a quien siguen conformes todos los Theos

11

logos, el nombre de *Hijo*, en la segunda Persona de la Trinidad, explica la participacion de la divina naturaleza; pero el nôbre de *Verbo*, explica la emanacion del Entendimiento divino. Pues como Dios embiò al Mundo à la segunda Persona para que muriese , por esto dixo San Iuan, que embiò Dios a su *Hijo*, y no que embiò a su *Verbo*, porque aver Padre que dè muerte a vn hijo de la naturaleza, le parecio al Evangelista , que lo podria persuadir; pero aver Padre que diesse muerte a vn Hijo del Entendimiento, no espero que huviese quien lo llegasse a creer.

O, admirable, heroyco, y singular Don Antonio, que supiste hazer realidad, de lo que el Aguila mas sabia aun no imaginò hazer Fe! Quien ha de proseguir en la alabanza de tus virtudes , si aun tu eloquencia fue menor que tu silencio, y fiziste mas en lo que supiste callar, que en lo que acertaste a escribir ? Baste dezir , para ultimo blason de tu virtud , que fuiste martyr de tu Entendimiento, y coronado dos veces por justo, y por discreto, balaite muriendo, desde el umbral de la muerte, adonde te esperava la gracia con la vida.

§. VIII.

VA veo que me he dilatado en el primer punto , ceñirme en los demas, que no es razon tengan iguales margenes los elogios de la ciencia, y los aplausos de la virtud. La segunda vida, q le resultò a nuestro difunto, de su fecunda muerte, fue la vida de la Fama. En la primera vida se distinguen los sabios de los necios, en quanto justos; en esta segunda se distinguen de ellos, en quanto doctos. El nombre de sabios incluye forçosamente entrambas prendas de virtud, y erudicion. La virtud los haze vivir para la Bienaventurança , la erudicion para la posteridad.

De los doctos dize Daniel, que resplandeceran como la luz del Firmamento, y viviran como las Estrellas, en perpetuas eternidades. (27) No habla aqui el Profeta de los sabios, en quanto viven para el Mundo, sino en quanto viven para la Fama; por esto no dixo , que resplande-

27
Qui docti fuerint, fulgebunt quasi stellendor Firmamentis, & qui ad iustitiam eruditum multos, quasi stella in perpetuas aeternitates. Dan. 12. n. 3.

cen, fino que resplandecerán. A los sabios, mientras vi-
ven con este aliento comun, comparólos con el agua
Salomon. (28) Mas por qué quando viven ferán como
el agua, y despues de muertos ferán como la luz?

28
*Aqua sapien-
tiae salutaris
potabit illum.*
Ecclesiast. 1 §. n. 3.

La razon es, porque los sabios quando viuen, viven co-
mo hombres, despues que mueren, viven como sabios:
como hombres gozan los alientos con tasa, como sa-
bios logran las edades sin termino. La humanidad les pe-
ga el achaque de morir; la erudicion les comunica el
privilegio de durar. Y como el agua es vn caduco ele-
mento, que tiene tailladas las duraciones, y la luz del Fir-
mamento es vna porcion inmortal, que ha de tener eter-
nas las edades: por esto quando viudos se comparan los sa-
bios con el agua, y quando muertos se comparan con la
luz, porque aquellos, que nacieron mortales por el ser,
resucitan eternos por la scienza, y vengando la Fama
los agravios de la muerte, quントs alientos les roba esta
para el tiempo, les retituje aquella para el culto.

*Cum volet il-
la dies, qua-
nil nisi corpo-
ris huius ius-
habet, incerti
spatium mihi
finiat avi.*

*Parte tamen
meliore meis su-
per Astra pe-
rennis Astra*

*ferar, nomen-
que erit inde-
leibile nostrū,*
*Quaque patet
domitis Ro-
mana poten-
tia terris, Ore
tegar populi,
perque omnia
secula fama,*

*(siquid habet
veri vatū pra-
fugia) vivam.*
*Ovid. lib. 15.
Metam.*

Por esto dixo el otro infeliz Autor de los Amores, que en él tenia la muerte muy limitada la jurisdicion, porque solo podia quitarle la menos estimable parte de la vida, que es la del cuerpo. Pero la mas noble, y mas apreciable, que es la de la Fama, no se la podia robar, porque su nombre se escriviria con caracteres de luz sobre los Altros, y leyendo sus escritos todas las Provincias del Romano Imperio, viviria por eternos siglos en la me-
moria de la posteridad.

Esta es la vida que logran despues de la muerte los eruditos, y la que esperava Ovidio, y consiguió para si. Vna vida de Fama: vna vida, que consiste en ser leídos, y venerados sus escritos; y vna vida, á quien no gasta el tiempo, ni consumen los años, porque dura toda la edad del Mundo, y apuestan sus verdores con sus siglos. Y con esta vida espero yo que vivira a la posteridad nuestro difunto, durando su veneracion, lo que nuestra Mon-
taguia.

Quien dudare el credito de esta congettura, lea los es-
critos de Don Antonio de Solis, y conocerá, que ó viven
injustamente en nuestra estimacion, los Cicerones, los
Virgilios, los Plautos, los Plinios, los Tacitos, los Senecas,

y Salustios, ó tiene derecho de justicia Dón Antonio , & viuir , no ya en el respeto , sino en la admiracion de la posteridad.

Quando escriviò Ciceron las Oraciones Latinas con la eloquencia que Don Antonio escriviò las Castellanas? Quando llegò Virgilio en toda la elegancia de sus frases a igualar la hermosura , y pureza que guardó Solis en sus vozes? Quando Plauto compitio sus fales ? Quando Plinio imito tu gravedad ? Quando Tacito comprehen-dio sus maximas? Quando Seneca imaginò sus sentencias? Ni quando Salustio emprendió su concision? Yo con-fieslo, que en solo Don Antonio , ya le considere Poe-ta, ya Historiador, ya Politico, encuentro , no imitados solo,sino excedidos a los mayores Principes destas sciencias.

Parece que quiso Dios hazer con Don Antonio , en punto de la scienza, lo que hizo con MARIA, en pun-to de la gracia. Quiso Dios hazer á esta Señora vn pro-digio de Santidad, y formola de todo lo mayor , que re-partiò en los demás Santos. Diòle la pureza de los Angeles , el amor de los Serafines , la Fè de Abrahan , la obediencia de Isaæ , la clemencia de Esther , el valor de Iudith , y assi de las otras virtudes ; y compuesto de este modo aquel Mar de perfecciones , con el tributo de los otros Rios , quedò Maria Santissima hecha vn Occeano de Santidad, y llena de toda gracia.

Assi tambien (si es licito en lo humano vfar de ejemplos divinos) parece que queriendo Dios hazer á Don Antonio pafmo de la erudicion,vnio en el solo al formarle , quanto grande avia repartido en los demás. Diòle la agudeza de Platon , la profundidad de Tertuliano , la eloquencia de Tulio , la elegancia de Virgilio , la gracia de Plauto , la brevedad de Salustio , la dulcura de Ovidio,la moralidad de Seneca,y la comprehencion de Tacito ; y desta fuerte naciò Don Antonio tan archivo de toda erudicion , que a poderse dar fe a las Transmigraciones de Pythagoras , creyera-mos , que las almas todas de aquelloz hombres gran-des , animayan el cuerpo de Solis : porque vn Solis solo montava por todos juntos.

Del

Del Rey Dávid dixeron sus vassallos, que él solo valia por diez mil hombres. (29) Y lo que ellos dezian de David por el esfuerço, digo yo de Don Antonio por la sciencia. El solo valió por muchos; porque ni aun de muchos se podrá hazer vn Solis: con que si a lo docto, y erudito tiene la posteridad reservada la vida de la fama, bien podemos creer, que a Don Antonio, por su erudicion singular, le guarda la fama esta segunda vida.

29

*Tu unus solus
pro decē mil-
libus compu-
garis. 2. Reg.
18.n.3.*

§. IX.

LA tercera, y vltima vida que logra Don Antonio en su fecunda muerte, es la vida de la memoria, y esta se debe a la noble, generosa, y verdadera amistad de estos señores Congregantes del Destierro, tan plausibles oy en proseguirla, como dichos antes en lograrla.

30

*Nullus homi-
num fidus est
amicus inmu-
to. Eurip.*

Comunmente las amistades solo llegan hasta el tumulo; porque, como dixo Euripides, (30) no ay hombre a quien la losa del sepulcro no le yele la amistad. Quien mejor supo hazer anatomia de los afectos humanos, fue David, y a la tierra del sepulcro le llamo Tierra de olvido: (31) porque lo mismo es verse vn hombre muerto, que darle por olvidado.

31

*Terra obli-
vionis. Pl.87.
num.13.*

En aquella vltima Cena, en que Christo Señor Nuestro diò a los Discípulos su Cuerpo Sacramentado, les encargò con grande encarecimiento, que siempre que le recibiesen se acordasiesen de su Magestad. (32) Memoria les pidió, temeroso de su olvido, que como iba entonces a morir, le pareció que todo avia de ser uno, entrar en la sepultura, y salir de la memoria.

32

*Hoc facite in
meam comme-
morationem.
Luc.22.n.19.*

Este olvido suelen causar, aun en las mayores amistades, los sepulcros, y esto mismo haze, que la memoria con que oy honra esta Congregacion a Don Antonio, sea el mas heroyco blasón de su fineza; pues al passo que elarie en los sepulcros los afectos, es delito tan comun, arder aun entre las cenizas, el de esta Congregacion, es fineza singular.

La amistad mas verdadera, que se cuenta, ni puede contar en las Historias, fue la de Christo con Lazaro. Pues oíd aora vn suceso, para que conozcais en lo que

estuvo lo fino de esta amistad. Enfermó Lazaro, y tuvo Christo el aviso por orden de sus hermanas. (33) Murió de aquella enfermedad, y supolo tambien Christo, por lo infinito de su sciencia. (34) Pero con ser Christo tan amigo de Lazaro, ni se lee, que lo llorasse quando enfermo, ni que lo llorasse quando difunto; solo al verlo, despues de quattro dias, sepultado, se dice, que lo lloró. (35)

Parece que se passan a tibias, de perecosas, estas lagrimas de Christo, y que tanta dilacion en llorar, arguye mucho descuido en querer. Si el llanto es indicio del amor, por qué no llora Christo quando Lazaro está enfermo, ó quando está difunto, y solo llora quando está ya sepultado? Para acreditarse de verdadera su amistad, parece que avia de llorar a su amigo en la enfermedad, ó en la muerte, y no aguardar a llorarle en el sepulcro?

Antes por ser su amistad tan verdadera, le llora en el sepulcro, y no en la muerte, ni en la enfermedad. Llorarle quando enfermo, fuera hacer lo que hazen muchos: llorarle quando muerto, fuera hacer lo que algunos hazen, aunque pocos; pero llorarle quando sepultado, fue hacer lo que haze raro, ó ninguno. Y como en lo singular se califica lo fino, por esto Christo, para calificar su amor con Lazaro, no le lloró en la enfermedad, ni en la muerte, sino en el sepulcro.

El amor, con ser ciego, es de la calidad de los ojos, que al passo que los objetos se apartan, a este punto los desconoce. Ver un bulto a distancia de cien pasos, lo hazen muchos; verlo a distancia de trecientos, lo hazen algunos; pero verlo, y conocerlo a distancia de dos mil, raro es quien lo puede hacer. Así es el amor. Al compás de las distancias se le van enflaqueciendo las aficiones. Amar a un sujeto en la cercanía de la vida, se ve en muchos: amarlo en la distancia de una enfermedad, hasta la muerte, se halla en pocos; pero amarlo en los lejos, y casi immenso de un sepulcro, serán contados en los que se encuentre, tal, ó qual, y este muy raro.

Quando iba Christo Señor Nuestro por el Desierto,

³³
Ecce quem
amat infir-
matur. Ioana
11.n.3.

³⁴
Lazarus ami-
cus noster dor-
mit. Ib. n.111

³⁵
Lachrymatus
est Iesus. Ibi,
n.35.

dize San Juan, que le seguia vna numerosa multitud de gente. (36) Quando estava el mismo Señor en la Cruz,

Sequebatur enim multitudine magna.
Ioan. 6.n.2.

*37
Ioan. 19.num.
25.*

Eabant autem ibi Maria Magdalene, & alegra Maria sedentes contra sepulchrum. Matth. 27.n.61.

alsistieronle hasta morir, fuera de su Madre, el Evangelista San Juan, la Magdalena, y otras mugeres. (37) Pero quando le enterraron, dize San Matheo, que la Magdalena, y otra Maria se sentaron enfrente del Sepulcro, y alli paslavan el tiempo, assistiendo a su Disunto Redentor. (38) Notad bien lo que pâsó con Christo, que lo mismo pasa con todos los amigos en el mundo. Mientras vivió el Señor, como era Poderoso, y hazia muchos beneficios, lo seguian muchos. Luego que se vió pobre, y desauado en vna Cruz, ya le acompañavan pocos; pero enfin algunos: mas en llegando al Sepulcro, ya no le assiste, sino es uno, u otro, Maria Magdalena, y otra Maria.

§ X.

VAlgame Dios! que fria debe de ser la losa de un sepulcro, pues asi yela los coraçones, que si ay alguno que llegue con el amigo hasta la muerte, es raro, y aun increible, el que pasa hasta la sepultura. Madrugaron las Marias para ir al sepulcro de Christo, y quando llegaron a él, hallaron a un Angel, que les dixo: Ya sé que buscan a Iesus Nazareno crucificado, sabed que resucitó, y ya no está en el sepulcro. (39) Notad, que dice el Angel que buscan crucificado a Christo, y ellas no le buscavan sino sepultado, que por esto llevavan aromas para ungir su soberano Cadaver. (40) Pues si las Marias buscan a Christo en el sepulcro, como juzga el Angel que lo buscan en la Cruz? Porque es cosa tan singular buscar a un amigo en la sepultura, que aun viendo el Angel los aromas, no se acabó de persuadir á que buscavan sepultado al Redemptor, y creyó que le buscavan crucificado.

*39
Iesum quartis Nazarenum crucifixum, surrexit, non est hic.*
Marc. 16. n. 6.

*40
Emerunt aromata, ut venientes ungirent Iesum.*
Ib. num. 1.

*41
Sicut vulnerati, dormientes in sepulbris, quorum non es memor amplius.* Psal. 87.n.6.

Pero no es mucho que esto juzgassen los Angeles de vnas finezas humanas, quando lo mismo llegó a sospechar David de vna fineza divina. Fue David el Profeta que mas celebró el amor de Dios para con los hombres, y con todo esto llegó á dezir, que no se acordava Dios de los muertos que están en los sepulcros. (41) Valgaos

Dios

Dios por sepulcros, que profundos debeis de ser, quando nadie se persuade que puede llegar a vuestras cenizas la memoria. Ni los hombres lo juzgan de Dios, ni los Angeles lo creen de los hombres.

A fer capaces de sentir los muertos, mas sintieran este olvido, que la muerte, porque por la muerte mueren en si, mas por el olvido mueren en el corazon de sus amigos. Aun no digo bien: Quando mueren los mata la enfermedad, de que adolecen; pero quando los olvidan, los mata el corazon, que los amava, y mas debe sentirse morir a manos de vn corazon amante, que morir al rigor de vna enfermedad ardiente.

Con ser el Real Profeta David tan templado en sus quejas, y tan lastimado en sus agravios, no pudo esconder el sentimiento de ver que le olvidaban. Pero ved como explicò este sentimiento: Yo (dice) estoy entregado al olvido, como aquel a quien da muerte el corazon. (42) Notad, que no dice que està muerto en el corazon, sino que el corazon le mata.

Esta diferencia ay entre la muerte natural, y la muerte del olvido: que quando vn hombre muere, tiene querer su proprio corazon; pero quando le olvidanle da muerte el corazon ageno. Para morir de vna fiebre, es menester que el propio corazon espire: para morir de vn olvido, basta que el corazon ageno no se acuerde. Finalmente, en la muerte natural el homicida, que me acaba, es el ardor que me consume; pero en la muerte del amor, el homicida que me mata, es el corazon, que me olvida.

Esta es la muerte, que de ordinario pelen en el sepulcro los muertos, y de que se ha privilegiado Don Antonio, asi por sus prendas, como por la fineza desta Congregacion, que le da en su memoria nueva vida. Refiriendo David la vida que tiene vn lustro en el Cielo, dice, que sera eterna su memoria. (43) La gloria de los Santos consiste en ver ellos a Dios; pero la vida consiste en que Dios se acuerde de ellos. La vision divina los beatifica; pero la memoria los alienta, que estar vn Heroe, despues del sepulcro, acordado, es lo mismo que estar despues de la muerte vivo.

42
*Oblivioni das-
tus sum, tan-
quam mortuus
a corde. Pial.
3. o.n.13.*

43
*In memoria
eterna erit in
fus. Psal. 111.
num. 6.*

Esta es , ilustre Don Antonio mio (no me acuseis la arrogancia de la voz, que no le llamo mio por vanidad, sino por afecto.) Esta es la Tiara vital , que te compone tu muerte, y estos los tres alientos postumos , con que, Fenix mejor, te animan tus cenizas. A ser ingenio lo que es amor, yo prosiguiera con mas gusto,, y menos desfaldio tus elogios; pero no siempre obedecen los primores del Entendimiento, á los imperios de la voluntad. Si quieres, que no descanse en tus aplausos , prestame tu eloquencia, porque hablare de ti, sin hablar como tu, sera ofenderte. Goza, pues, felizmente, desde este Mausoleo, estas tres vidas, y dicho lo tres veces, con nosotros, con la posteridad, y con Dios, vive, triunfa, reyna, por la memoria, por la Fama, y por la gracia , en el amor, en la veneracion , y en la Gloria : Quem
mibi a. Gc.

Sub corrección S. R. E.

