

Tempus breue est. Reliquum est, ut qui uiuunt in hoc mundo, sint tanquam non uiuantur: preterit enim figura huius mundi. 1<sup>a</sup> ad corinth. 7. 29.

n<sup>o</sup> 20

El tiempo es breue. lo que uestaes, que los que uiuen en este mundo, se porten como sino uiuieren en el: por que pasa aprisa la figura de este mundo.

Quien ve por primavera, quando ya el fielo con sus soles mas se calienta, y con las aguas de riuos repartidas fecunda los Senos de la tierra, en las obriedas de ella despuntax la uezuela menuda con la riza en las sojas, que suele ser toda el agua de los fos; lo que seria y proximo son de reces y uezuela menuda; son trapasos para que saliste a este teatro de los fos? al que le diga, no fue para mas miramientos, que para los uisitos de uindia. de el Herro yo, os aseguro, que no se, ni pueda legir otra cosa, por que le tiene Dios en las breues oras de uindia acotado, y contado el ver de su inuentud, y enfronados los absentes de su vida. Adio est, et oras in fliuorum mittitur y le vereis en el prado y mariana en el berno. vida de berno que puede ser: o berno triste y mucho mas triste. la suerte de la carne corruptible nuestra, pues sus glorias todas las cifra el autor de la naturaleza en una sola flor de berno, antes que el

pensamientos, de la aljaba de supedito saco Y traías la saeta. man  
dante alla del cielo, que de un grito poderosa a la tierra, y  
se duex me mucho en ella. quid clamabo? que e de de de omel  
Tenor de omel como que? Clama omnis caro fenum, et  
omnis gloria eius sicut flos feni. Toda carne que es sino  
sino y toda su gloria y bñia que es otra cosa sino una  
florecita de bñio y aoxar alga me Dios una verdad tamprae  
tica, una experiençia sam ordinaria, para que era necesario  
se ençaga con los otras profecias, de los misterios maycultos.  
Mira la profecia lo que se los viста ofrespetto del lugar, o del  
tiempo. este bñio, de que hablo traías contodos los dias nace,  
y contodos acaba; nace va à nacer, y ca cabaxse en los bños de  
el vecino, que en cada cosa tanto ay de bñio quanto de carne.  
pienso sin dusa que in feriz esta verdad el espitus santo  
entre las lucas de la profecia, fue en fierta manera conexas  
nuestra insensibilidad, que ansijuzgamos <sup>de</sup> el moze de la  
carne, comode cosa que esta a buena distancia y poremos  
sepueder: como de cosa que aunque acajex, alomenos  
agora de pessenet noes. Noes? como no? pues que donella  
es esa, que muestra vemos anuestros sos y florecita de bñio,  
que ayex apenas la vimos nacida quando luego mar bñta.  
Hieno bñie que para quemar en sus hornos avianco la muerte.  
iez ueçilla menuda, ayex naciste, como tan presto te secaste?  
opara que naciste? Nacen de el campo algunas vez nos

para seans formarse en vidrio, Ven el vidrio fragil que  
 componen, ser uix imagon al engañio. Que pensais que son  
Vuestros espejos señoras? Vnas imagenes de vulto, que fabrica  
 para vuestros miserios el engañio. que torpe, que neçio en  
 gaño, el que ymagenes de adoracion fabrica en materia tan  
 quebradiza. caiose os de la mano el espejo al tiempo que  
 mas chi el os premirauades. quebrose, por diose la ymagem.  
 que pensauades? era vidrio; era engañio. desad esos espejos  
 y pones en este orzo los ojos. que aunque empañado. (vnaial  
 estal cubierto) aunque caido entierrez (ser de ella el cuerpo) os  
 Sara mejor cara, y salie las colores al rostro. señor agora  
a vuestros años. edad florida como asi te pasaste? avuestra  
juventud. que es de tu flor? ay que Breue esta vida! que pon  
 sana des? que fuese eternidad? es tiempo, yansi no puede  
 menos de ser muy breue, que es definicion apostolica la  
 breuedad. tempus breue est. dixos sant Pablo en esa carta  
 a los de corintho, y luego. que presta, ores breues! preliquum est terra  
 que vemos de este mundo como si no vixesemos del. este deseo  
 yo sea el fructo de esta Consideracion. para que le alcancemos todos,  
 supliquemos ala Reina de los Angeles nos alcance con  
 suplicadora y poderosa intercecion el favor de la gracia -

Ave maria  
 (Se. tempus breue est terra)

Todo el buen acierro de la vida, como de principal para? pendte;

de quitar de ella los ojos y pasarlos al aprisionamiento de la muerte.  
al que este desengano viene a ser por no ser, desfaldo; que en los ma-  
nos altos de cuidados ancianos se engolfa con seguridad.  
por el contrario los maiores des conciertos de la vida nacen de  
que ponen en se enganosos respiondoz fijos los ojos  
y continúa la afición. yo me muero. acabose; este po. sami  
ento viuo hace cofor velos al deseo y se conforse con tiempo  
al puerto la naue mas velera por guarecese contra la tem-  
pestad. que nauie que haze por los contados agua, mal segura  
se entiega a los combates de los olas y tiros de la tempestad.  
De vida soy que no es goza tan fuerte la muerte; no quaquam  
moriar. Pensamiento diabolico, que a la primera cañica  
se le encasa como piedra. quien tal piensa. Luego salta dul-  
ces los maiores peligros, y los mas de Tarados inconuenientes  
viste con capa de necesidad o con modivdad. ofalso engano!  
O enemigo de cuidado! Hombre que se imagina de vida, soñor  
de esta vida, y que no de la que viene, luego es un Pericuelo al  
soluto, o da (por decir mas verdad) en soluto tirano. que  
el que se opone de en que es de muerte, tan se hace por respeto  
a ella, como por el mismo Dios y a veces mas. Encomendamos todo  
este discurso al santo profeta Rey, que en el hilo de sus psalmos  
yo fio le daré a cabo. habla en el. 72. de estos que se imaginan  
y mortales por un termino galano. Marmalos des comedidos,  
gentes que no tienen a la muerte respeto. non est  
respectus mortis eorum. purgamos un exemplo, en que



Confacilidad me de yo a entender, y entendais vos a Dabid.

Un hombre ordinario a descuido por esa calle, y de otro no son tan a descuido el passo por que tiene fea porque y la justicia le anda en los alcances. sienta venir al coregi: dex algun pasos atras, que el ruido de los raras y cortesias furoras del aralgo respectivo le señalan. es mi sombrero tan confiado o tan bafio, que ni aun vuelue la cabeza. este estilo guardan con la muerte. los que a descuido viven, debiendo temer a quien

trae vara de la justicia divina, que todos aun antes que naciamos tenemos agrauiada. omnes nos inux filij ire que oya recedestor y parece que con asombro se los queda mirando Dabid, que no bueuban si quiera estos ala muerte la cabeza y que no sepor fuerdan que se morixan y. non cogitant de morte sua. ang

trauafortant Hieronimo, no piensan de muerte. esos cui ados de cierto los matan. asi como nose cauean con la muerte, ni temom, ni debem. non temetuz, neq con turbantuz proprio

nom mortis. que explica la parafraze del Katio. no les hace miedo el morir. a todo y a todo se aueuen. de estepiden prestado para pagar. al oculo comem los sombrados con sus exes. agrauiam la doncella, infamam la cosa mas recogida, a todo se aueuen porque a sus de la fuerza no queda en pie vara de justicia, con otras sin dificultades troplecan y pasan a delante. finalmente no ay des ventura en que no den. por que ayun profeso, oluido de la muerte, todos los males de auerida se consiguen. verdad

centesima. ideo tenuit eos superbia. operati sunt iniquitate  
Et impij ut res; transierunt in affectum cordis. dice alli  
luego Dabid. los que se entregan ágen samientos de soberbia  
que olas, que cuidados: que mase tan profundo. sus golfos No  
pudo para seguir, el anget mas ligero, que baxa el peso de la  
Carne lastrado con el plomo de su soberbia? La ola de la impies  
describe loymas, veces estos vasos operati sunt impietate sua - No  
que may preparo es el dominio que cobra sobre estos hombres oluidados  
Lapasion siama. esa frase Et dice. transierunt in affectum cordis  
fresa conese lenquase. aquel de sant Pablo ad Rom. que los entrego  
el señor a proprio sentido los que no quisieron tirar gajes en su casa  
y seruiçio. que pudieran si se quisieran auer a conmodado al  
buen diclamem de la razon. tradi dit eos in preceptum sensum  
que maior mal. opudieravenir de descreer a Dios y balle del  
mundo? no son maiores, ni nada diferentes los danos, que  
fercan al atecista oado, que lanza agios fuera del mundo. non  
est a temoss suprouidencia. non est Deus in conspectu eius.  
Tiene a Dios respecto ni sabe si le ay, tiene como si viviera  
finel. id Al Psalmo 9. de adonde a corazonamos el otro cabo.  
le o lo que dice Dabid En consecuencia de lo que escarnax a Dios  
1<sup>o</sup> rosos, inquinati sunt vigillius in omni tempore, no ay  
que no se ponga del todo: todo el es pecador, torpex in mundicia,  
que mas 2<sup>o</sup> omnium inimicorum suor um dominabitur eos  
sus enemigos baxan en el suerte. des venturada suerte y des  
ventura la maior que se puede ymaginar. imaginas vos  
que en vntre de captho muchos sel da vos des garrados aun

mismo tiempo Hicisen ~~en~~ pressa, este vice mio es. aguelando  
enaffels que ~~la~~ por comun de muchos mu l de en ca ra do  
 gusto que carniceria baran de de es clauo. este mandaron a  
quel otro; de a qui siente el caote. de alli le amenaca la espa da;  
y roga de acudir a en ter ambos. esta ya se ve mas es muer te q.  
Vida. da me vos un hombre que sea ambicioso; so berbio, cu  
o o o, es clauo de estos tres ex tr an ios. la so ber bia le ob liga que  
se re petire. no le pie dan el re specto. la ambicion al me s m o  
tiempo le h le ua ab er ar los um bra les de quien le puede dar para  
subir el bra co. el fa usto de la ambicion. so ber bia, no se sustenta  
sin gran de los costas; la cu di da por el o mo caso es ta nue uo s  
ter ra deros a la folia. que es morir esta vida. ya lo veo. sal ar os  
vi ue das que es esta el co ra con en se no ce ado de err an ios y en co n tra  
de os af ect os; y tan to que du ra se re re mi ser able el ta do el o l bi do de  
la muer te, como el d e s c u e d i t o de la di u i n i d a d. no es De us  
in con s p e t u e r e t u. l ue go o m n i u m i c o r u m s u o r u m d o m i  
n o b i t u r e. y por el me s m o e s t i l o. no es re s p e c t u s m e r u m  
l ue go. trans ier unt in a f e c t u m c o r d i s. o s u e r ce mas que h e f e l i c e  
del que a u muer te no h uel bo por momento la ca be ca. bar an  
en el co m o en que al de en e m i g os de su s p a s i o ne s, tra e lo a n a  
un ab is mo de m i ser ios.

Ahora que da me Este hombre, sea el que fuere, el mas desalmado de  
 el mundo, que vuelva los ojos a la muerte, y dazale Eyo, con uertido,  
 sancto, de usto, con u e r t i m i n i a o m e f i t y h o m i n u o m - Voces contra  
 el sueño del mundo. S i g l o s d e e s t e s i g l o con u e r t i o s a m i d i e

Psal. 89. n. 5.  
 et 6.

el señor, y profeta David en el psalmo 79. b. Dixit est an-  
 homines, quatenus a ablati sunt dantes, et supra non efficit,  
 esta luego al pie del conoso. mane sicut serba transeat, mane  
 flicreat, et transeat, ut pene decidat, inducet, et arecat. por  
 la vitapasa y se acaba como la yerba, que por la mañana semues  
 tra al Jofarada de el pecio, al atar de mustia, y mar bica de  
 el sol. quien a cada pie en vida quietan a priesa para? fuente.  
 Consideracion para voluerse a Dios con Veras y con effecto.  
 Aquantos abido dar la buelta la vida de este secolo? y no oio  
 que otrogenamientos con maior efficacia que este tengasola  
 por los desiertos de Angeles, los monasterios de santos. y me  
muerdo mañana nueva vida. Recio el que se detiene en region  
de sombras y muerte. Leel camino de esta alisima perfection  
 Hablaba con sus discipulos xpo nuestro señor en aquella  
 platica. qui vult venire post me abneget semet ipsum et  
collat crucem suam Et sequatur me. el que quisiere venir en  
 post de mi, ni que se asi mismo y tome su cruz y siga en post de  
 mi - aora señor, como os a de seguir el muerto? No tiene pie  
 como el que cargare de lenia? que fueras quebrantadas mal pida  
 Tomarse con las asperezas de la subida a esta cumbre de la perfe  
 cion evangelica. - no me tomes tan Material el conoso, dice  
 santo Juan Berisotomo; pues es asi, no <sup>n</sup>os randa Dios, ut  
hianum super summas feramus, sed ut mortem semper ante oculos  
habeamus - sino q' traigamos: siempre la muerte delante de los ojos  
 de nuestra consideracion; celestial sabiduria con la qual Saua  
 praia el apostol San Pablo lo, no el escribi a los de corintho.

La. al. 10. 24.  
 Et Luc. 9. 14

tom. 3. Som. 3.

epist. 1. cap. 13.

quotidie morior. Hermanos misericordia de amparo, y cada dia hace  
 Suenas en mi estapeniamiento en UEB de los que pudierati, misericordia  
 muerte. ansi pues Soga el Cristiano dice el santo quotidie morior  
reze. misericordia con la vida, apre Sension de esta hora, que es la  
 a las rias que aquel señor nos manda que lleemos: y en la con  
 tina memoria de esta muerte esta el fundamento todo del bien  
 vivir. Presolues a questa vuestra vida es muy breue, cortos el  
 espacio de vuestros dias, que luego yo os aseguro haya en vos esta  
 memoria mas que o: dinarios effectos, fundaos vos bien  
 en este principio, que ala consecuencia de una vida virtuosa y  
 sancta la gracia se oblega, Sancti Pablo omponia supalabra;  
 esse es metema, y esse es agora metema,

Tempus breue est; reliquum est etiam

El tiempo es breue, lo que resta es etiam veamos ya que tan breue es  
 la vida. Hagamos pie en esta Consideracion. Epi<sup>cto</sup> antiquo  
 filosofo definiendo la vida del hombre llego a decir. Homo loci  
super, Vity mox. que la vida del hombre es onde tenerse solamente  
 en la vida. Letitense no vive, ocupa el lugar q̄ en el mundo le cupo como  
 peregrino y huésped no como natural. pero por que ay Suespedes que se  
 pegan ala cosa, y peregrinos que nose saben desasar de la tierra q̄ pisan,  
 podria alguno prometerse espacio en la vida. Vamos a trapluma,  
 que mejor nos enseñe y a decirle discursos le dimos a dabo el congo  
 privilegio de mi le daria que pensar al santo que terci que  
 vania de vida. Son curiosos en esta parte los santos por la curiozica  
 que tienen en registrar bien las particular del tiempo; con ellos Sabla

que me confeso del espíritu santo en la vida. particula  
bona, ubi non est, y peccat. Y me dio que tratase como a todo lo que  
se quales el tiempo. con que tienes pacis y es un bueño de un año de  
y sicario, a caso la parascula al suelo. de ti la al cas contaba que se  
renegia, y no se pejuera ser va de los Jor. Los Jor no se sabon de la  
acontos no se. Abreia, no se pejuera. sea consideracion. En de el bion  
go los santos, y per des le tienen a manera de seri seño. consola

Serice.

Lumbre de fucion natural de adianis. sonca a confirmari en esta ven  
tencia, turpissima est comparatio. esthena, esta cosa mas fea de el  
mundo por ser v. poco se tiempo. Los santos no solo se duelen de  
perderle, pero se no apruecharle con excusas ventafas de la tman.  
ansi quando saben les que se apoc, apricentan en las diligencias la  
mano. para estefin se comotiana David cuidadoso de señor que se  
Numero fuere el que le que dava de dias. Seco el Psalmo. 38.

Gal. 3. n. 5

n. 5. Notum fac mihi Domine finem meum, et numerum dierum  
meorum, ut sciam quid lesit mihi. Asorico de gime ya demifin  
y para de. de ga do quando se de a abaz el b. vida, que es mas  
muerte que vida. Los terminos desta enfermedad, los dias que  
le quedon a mi des ventura o quien lo ruptuse!

al mesmo tiempo que estava en gol fado en estos cuidados  
el santo, y mas aborto con esta oracion tubo del Fielo no que  
maior lus (que los lus de el alma lus suplar de nuestra oracion  
Los engendren) Las vertico mas de lo que decía Corri gese luego, co  
mo quien dice. mucho sea segura, y mucho se engaña quien  
por dias quanta la vida, que en vida bre va no ai que gastar aitis  
micos. ecce mensura biles posuisti dies meos, et sufficit.

mea tam quam nihilum ante te. agora vea, y vos señores

deis mejor, que me a veis rao los nos de la vida en medida,

y no con quenta. por esta razon no oiso numera abiles, porque

se pueden medir y no con car. Los filosofos dicen de la quan-

tidades en continua y discreta, lo que es quanto en quanti-

dad continua, no se numera, ni quenta. El largo de una

Tabla no se numera, como el dinero, ni como los dias

meses, años, dos dias, quatro meses, seis años. tambien

no se quenta sino con seay mas que Unidos; pues como

note yamos de estos dos dias de vida; no se quenta de quanti-

dad discreta. noscite diem, neque horam. viso Jesu Christo

Nuestro señor, de este mes no proposito. no sabeis ni el dia,

ni la hora. que comasi vna hora fuera espacio largo para osar

una vida, ansi se corrige luego. neque horam. ni aun hora

tenes segura de esta vida. veis ay reduciendo el tiempo que

Vivimos a la menor quenta que es posible; ayndia, mens, o

una hora; vades a conear, y no ay que por que por lo menos a

lian de ser dos dias para quenta de dias, o dos horas, para quenta

de horas. es vna dia, es una hora. que es esta vida. Et substantia

mea tam quam nihilum ante te. y mi substancia, el cor-

no como sino fuere, en sus cosas. es substancia aqui lo que el

grecos llama Hypothesis, y nosotros persona, que es la per fela

deus se vn sujeto para poderse valer, y mejorar. la base,

el fundamento, el estribo, en que apoyan, y sustentan,

las acciones de la creatura razonable. Sabemos agora en  
 nuestro lenguaje que es agora el maior persona se de  
 el mundo. tamquam nihilum antese. como si no fuese,  
 el cetero mas temido que es el maior algo mas lucido? el  
 brio mas iactancioso? La Sapiencia mas guardada? La Ser-  
 mosura mas adorada? que es toda esta sustancia? No es,  
 nada. tamquam nihilum antese. Comparado a todo es nada,  
 Bien es posible que compare dos entre si. Vnas con otras, las cosas  
 de esta vida parezcan algo. el Si algo parece algo respecto de  
 el villano, y pebero: un proebro que guarra en el color y  
 en las faldones maior proporción que otro en comparación  
 de este es hermoso, y lie u a los ojos. Un maior algo de tres mil  
 bucaos de penea es sacenra tu cara en el corcolugar donde  
 todos comen bajo y viscomparado. pero el mas Si algo, el  
 proebro mas hermoso, el maior algo mas grueso, traído a  
 cotejo con lo que es Dios, ser y infinito que de si y por si es sin  
 depender de nadie; hermoso y accesible a uuestros ojos,  
 y abismo de friquecas inagotable. yato de lo de la tierra des-  
 yparece, no es nada; a estas las se uian de mirar las cosas,  
 y de estimar las yomas. Con aquella et et nidad de Dios sabe  
 ueras de nuestra vida, y nos parezcan un seple. tamquam  
nihilum antese.

Ves agora lo que estimaciones de la vida, a que vida sacer's  
 aplauso, a que en delecto si songeais con gusto.

Inscrito Gallo.

u. uolencatus,  
 u. regius, Primul,  
 u. solstitialis:  
 u. pulchra herba talis.



Cuyo no seque poca de cierto lo ven en su temprana. Sedas  
 Arabatario de la muerte, apenas me vieron, que me  
 tu baton. pare como ala otra Verba Sitar, que un memento de  
 De Untra que la saca a Nibos, la seca para que no se agomas  
 Villa de era scriba escriuieron lar go. auctores profanas. de  
 Jous los aellos porcar mas firmeza a nue. pen. v. m. d. e. v. o.  
 con los sagrados. acoz de monos de aquella y de ra se fomas fa  
 moso Gyoro glifico de la brevedad de est vida. Salto se el pro-  
 pbeta al campo a des cansar desnutraba so: el calor apretava  
 (que de uion desor ya los fines de Maio) so. so. en ramada  
 Y por se a des cansar. Cubrio el senor pialosa a quel taraco  
 modado albor que con una fresca yedra, que cubrio la  
 onza a ma la y prometa pua a muchos años se gura a ombra.  
 como se alegro el Propbeta con tan pregatado milagro, que  
 gale milaguro. et septatus est sonus super Hedera septua  
magra. en uiendo zo al Propbeta de Dios arido el gusto  
 de una Heda verde, luego medio el coracon, que le auia des  
 de secar la fuente de sus gustos; que no quiere Dios que sus  
 siervos se agan tanto a los Condena y conmodidad de  
 la tierra. luego le nacio ala yedra un gusarico que aso  
 a la garganta del Pue le corto a aquella campagradable  
 vida los pasos. Cosanotable, es la yedra entre los planes  
 La que tiene mas brazos; con todo no tiene b. azos con ram  
 gus anillo. No vede Heda, sino de yedra, de la uel sagrado

Rhodigino lib. 29.  
 c. 4. Juenebry. lib.  
 24. c. 33. Venetis in  
 Aueroniam -

Long c. 4.

faltavante brazos para contra otros. ¿La muerte? No por cierto.  
La nobleza de tu sangre, la fe que cae de el patrimonio, el  
buen lustre de tu hermosa moxera, el brío de los años, la fuerza  
del ingenio, el agrado de la conversacion, et cuidados salicita de  
tus Padres, et <sup>de</sup> brazos eran todos esos a que las piedras se  
vendieron y dexaron para la subida, los muros majallos  
y torres mas coronados, pero que le prestan los brazos a la yedra. ¿Esta  
condemada, agusanos, y por esso nace en una noche de Venella  
seca? que sub una noche naca est, ce sub una noche perece.  
esta esta yedra de tonos que si causo gozo con su nacimiento,  
a una buelta de cabeza muy aprisa, le mudó en lagrimas,  
y desengano, queriendo que el profeta penitencabrio  
agui del todo los flos y que do en seriado angustia, en la vida  
mas descansada, mas asegurada, mas fresca y preciosa? que  
esta es la vida? esta la inbentud, y lo gania de los años? ¿ay  
vida triste! que espacio ~~tan~~ breve? aun voluer de cabeza,  
no hallareis una vida que prometa largas esperanças y suce  
sion por muchos años continuada en un gran mayorazgo.  
agora no vivia esta senora? agora no bullia en el pensa  
miento y cuidado de sus Padres parientes y deudos? Pues  
bolved a la Granada la cabeza, que por esto que deis a la  
buelta, no hallareis cosas a vida mas que una hora o  
otra, ay vida triste. saliste nise si es lo, si temprano.  
(mas me inclino a que caer de pres y vamos tan en la  
tan de de el mundo.) ¿que presto se fue? a los diez y  
siete años. que es el espacio breve que gasta la vida en

ponerse a p[ro]p[os]to y componerse para salir a las primeras vistas,  
 Vistes la c[er]ca doncella? apenas que escubo ella muy de bono la  
 agora se venia al mundo. tallo, escondiome y no veris del  
 Verle lauro vna la Hija, ni fresca La vedra de l[os]os.

Aqui tiene su lugar aquella amorosa que se fa[ce] que se fa[ce] y  
 (No a ombro) con que el santo Job a Dios se decía, contra  
fulgur quod vento praecipit, stendit potentiam tuam?

Job. 13. 25

Y ya es el uso en i. contra Una flaca Hija, que fa[ce] el  
 (Viento la menea, sacais exercito encampaña, formais e  
 guaron, Vos denais fileros, to do el resto de Vuestros fueras  
 lo opponer a los brios debiles de Una pasuela? et stipulam  
dicam persequeris? Una Hija que el Viento la arrebató  
 Ya onella al suelo, y una onella de solos diez y siete años,  
 que el buelgo inficionado de otra de menos le quitó la vida,  
 te lo vió, por que os fereis a seguiris de la vida

Tambien es ella que solicita fuera Vengarnos de alguno que  
 os quiesse de lo algun gravissimodano, y fuera a veros a Hija  
 Vida fuese el maior bien, y lamuerte el maior mal (lo  
 qual no es asi) bien a Vuestro sabor queda a adas vengado  
 en desearle ese maior bien, que es la vida, pues de rean dole  
 Vida, le de ramades las visperas vras l[leg]a ans a este maior  
 mal, que fuera lamuerte. H[ab]lalen por vengar el incesto  
 contra la onra de su hermana quito a Ammon suberrano  
 la vida. caso atis, non que caligo bien merecido por con

2 Reg. 14.

yn fama azeuimiento. Quien le metia a Absalon Enser  
ficial y aver dingo conra sus angos? David Padre de ambos  
llenolopada mente. y estava resuelto de tomar a su angu  
beriar otra, quise a Absalon la vida y no perdonar a  
dugo p. i. Hijo, por q. fuese mas notable el escarmiento.  
onces Joab gran priuado. (con quien pareçe se auia consultado  
la resoluzion) para obviar ayn combenientes y a lasse ruid,  
Dase a la ciudad de Betua, donde a la sazon estauan mamugos  
que sacia para en discrecion, y lengua. vale parte de ruse  
dignos, instruiela en el caso, y sa, ce le instaurcia que se  
vaia a ver con el Rey, y que por el mejor modo que le sea  
posible, le aplaque y alcance para Absalon arrepentido y  
me doto el perdon de la muerte de el hermano. La prudente  
muger entra al Rey, con semblante lloroso y palabras  
al artificio compuestas. Vuestra clemencia imploro sentirley,  
si a la may des de cada mugor q. el mundo tiene. non. caso  
viuera nacido para alcanzar a ver con estos dos de  
uenturas tamaria, - y o tenia dos hijos nomas:  
Carasaron en reesi; Como ya es bordinario entre herma  
nos y en la brega que do el vno muerto amamos del otro.  
muerta una lumbr de mis hijos, la otra que que la me  
y quisien apagar; sacen justicia de ese triste hijo, que  
me queda. tenes por bien que no vea yo morir a totra  
lumbr y me quede sin hijos a escuras. con ternecios el  
Rey. (que las reli quias desu dolor aunte dar via a la lasti

macean el pecho) Y con semblante sereno. su segor bienamigo  
 que nuestro diño os que para vus. e stonca labuenamigo fructu  
 de sobre mñtento, que lle uaua pensado, y dize, señor, si aus  
 os parece que nos bien mueravna mujez filio de vna mujez  
 de Jecua, que va a orapoco a la salud del Reino que vna o  
 no vna, como que ves que muera el principe bercedero de todos  
 vuestros estabos y grande, ca? andas señor Rey, que omnes mori  
mur, et quasi aqua dilabimur interiam, que non respertunt ut.  
 todos nos morimos y caminamos para la muerte. con la piedad,  
 que corren al mar las aguas para no dar jamas la vuelta. no  
 maceis pua a vuestre filio, vna ab salon, y no muera. - que  
 victorica es esta, que artificio de fracones d? o que fracones para se  
 par el pecho concondido en yxa de vn Rey acordarle que todos vamos  
 a priedad y a la sepultura, y que la muerte nos viene ya en los al  
 canes? omnes morimur. no avra sido muy lesos de el blanco  
 el que osere que la muerte a algo compora compria lamas de enpena  
 asion. y el animo mas ferril ledomas con el yelo que derrama del  
 ceacon un subito cornu. Al soberbio Rey Baltazar por le sale dio  
 sever que asomaua os vedos la muerte por el Genes de vn apared.  
 no le quidieron boluer en si ni los manjares pregalados, ni  
 los vinos que osos, ni el fauor de los amigos, ni lo que tengia de  
 el Reino. todo se embla como asogado y se desca caer en el suelo  
 como agua que se derrama: el color se le froba, los vavos se  
 samientos le carban. es compasion verlo. Inu: facies regi carnuatell

Daniel. 5. 6

et cogitationes eius, conturbabant eum; et compages prorum eius  
soluebantur, et genua eius, ad se in nudem colli debantur. <sup>muerde</sup>  
al ojo, todo el mundo temerá, que no cata contra nra Páes esta  
tiranga, Y así aun Rey donjafé Y. Colerico, y vixea en ese espejo y  
Compondeage. omnes morimur.

Pero ~~la~~ otra traçon apunta Batablo en su explicación, pareçele, que quier  
dejar, ó morir que apriesa nos morimos. Moriendo morimur esta  
que vivimos nos vida, sino mas vna comença la muerte y  
ansi ne queso acceltes morem Abialon, ci to enim satis  
monietur Abialon a demoriz, y puesto; Y sepreto asu apre  
surado; de que vive apresuras vna vida, que desfa de vna y  
Cruela para la muerte? de se ai ver a Abialon muerto? con  
gado estais en que vna; que pues vive morira muy deprecias; <sup>quin</sup>  
cienra animo tan deprecia que viene a un miserable Hombre (un  
que enemigo sea) aniquiando el rostro; buriendo los ojos, el pulso pro  
bado, y levantado el pecho y a entre los comblores de la boca y  
paraxiomas de coragon (que son despe di dos dientes de la vna.)  
de apriure a cerca de la debil filo? Lam y comum sententia  
de Padres antiguos y Doctores de la Iglesia tiene por cierto que  
a señal que nos nos señora a (a) un guyo Y sobre escritos de  
petra, para que nadie en el quisese los manos fueron es asse  
ñales, que e aguntado, de tanca muerec. veose la gualtion  
em sant Hieronimo. epist. 113. ad Damazum. non de nris  
tra vulgata loq. eis vagus ac profugus super terram. Los 70  
interpretes leiron mucho antes. eis suspirans, et ex emens de  
pen terram. un da miserable que tu vida seate en tuos

Vide Peren  
im in genes.

Cabeza, y miembros y espiritos de muerte, en buen romance fue  
 decirle, anda que tu castigo sera que mueras viviendo. Vno.  
 fueras mejor acabar con ese Sombre, y quitarle del mundo?  
 valdo por acabado, que vida pedugada, de los terminos mas es  
 muerte que vida, y Cain a lo gad, mas es una mujer te viva  
 que Hombre con alma: ~~mas~~ para que le suias con sobre salto,  
 que para que en el empleo concemas vuestros oidos. todo esto  
 Pudo Representarte a David, la prudente mujer guarde  
 tener se nose precipitase ala Venganca. de aquel agravio q  
 Absalon su hijo avia hecho a muerte Amnon su hermano.  
 Oserior de Salde que viva, que sumido le tiene ya impulsos,  
 y a muerte le anda ya en los alcances: ella adaf. os le dara  
 Vengado, por que anadie no perdona, y estan mancha que  
 con los soplos de la vida se entra de a con de con los celos  
 de las entrañas. questo parece quisto decir Seneca quando dijo  
que no como serios de vivir vndia sin que la miedad del  
partamos con la muerte. Hunc ipsum quem agimus diem  
cum morte vivimus. Señalame vos parte que vive amon  
 de vndia sin que a la parte viente la muerte. no sera  
 posible. luego en otros los espacios de la vida se entremete la  
 muerte. bien claro queda. y si quereis enten de lo poned en  
 unatela los ojos, y vereis que unos hilos sirven ala redumbre.  
 otros son los que tiran por largo) otros cruzan que son la tra  
 ma; xano entre metorse estos. no pueden crecer la tela grande  
 si se diferencia en la materia y apreciacion lo ven Proca do  
 de tres hilos, avn a tal vasto y grosero. pero en facondese si en ninguna

Seneca epist 24.

que en sea tela en que no cubren. Y se abra en un  
los con otros; así entraron de la mortal y corruptible no sólo  
y diferencia de el que ocupa sublimetrono al que desu trabajo y  
sudar vive. Los dos cenial esta consideracion de el telar de la  
Vidos el santo Rey e Sectios quando se batió par a la pared  
a llorar su temprana muerte, de que estauamos a uirado  
por un profeta. a señor que trigo es este, que vais conmigo?

Isai. 38. 12.

pepura cil velut à exente vitamea: dum ad huc or dixer, succi-  
dite me. muero me en fin. Y mira a lo que y la genesa no es  
quien le dice de. que descuidado estauos y a por a de este folgo,  
y así tambien de meter me En Casamientos. a penas a uia  
cebado los primeros hilos de esta tela, quando ya le es la muerte.  
Lati seras. dum ad huc or dixer: succidit me. que expleto  
Forsio segun el original sobre. imprimis filis praecidit et  
Lam meam. tan en los primeros, que apenas quento uindia  
de enfermedad, de vida. de mune vs qd ad ves per am  
finer me. Salir a luz, y entrar a ella los dos, todo así. Y no.  
trahitur sum vs qd mane in die illa. de esa suerte le oron  
ay los setenta interpretes. Y apunta esa manera de hablar  
nose que manera de engaño que pasa en este con  
trato, y corre muy ordinario en los ferios de la vida.  
Tantos males an hallado algunos vi. cursos que se agitan  
en este breue periodo de nuestra vida, que se firmaron  
muchos en este parecer, que fuera mejor al hombre nauar  
nacido. ó en dando vista a tierra, de ffauo y ra pique  
en los ojos del oluido. ita qd multi exiit eie, qui non nost

Lin. 16. 7. 6. 2.



ultimum conserene aut quam ceteris abolexi. Varsitubo  
 agudeza que pensamiento de Seneca que fue ardia de  
 Ma cruz de la maseor los Sombres en el sueño de la rracon antes  
 que publicara el libro alho dno que pugnó la elección de  
 el nacimiento. <sup>brax</sup> ~~extra~~ <sup>gemafuit</sup> nasci homines peioris

Seneca

et perierit. quous el nacer fuera por ele fion. valavida  
 audiera pugnó la experiencia anticipada de sus misabores  
 y miserias, ninguno es eo videra de si mismo tam enemigo  
 que esto fiera vruis vida tam atormentada y llena de  
 miserias; luego en garis fuerit necesse. entenera to de vida. de ego  
 parece que se queja el Rey. trava: fugivim. como señor me auis:  
 Engañado? parece or bien l. para las vistas de vnda a amaste  
 delar. y am en albu teial. mas asi no esto para y lamuer estaguer  
 bonnigo que para que yo goce de la vida. estaguer es vida  
 con esta sabre vda y las gosa fames temi a los Jos. Sant  
 Gregorio Nazianzeno quando con dolor exi. Lama. que vida  
 que desventura es esta? ayer nacidos vos muertos? Inclu  
que dicit sepulchre nomine miseris? miserables sentidos  
 que sientramos en la vida. al entrar saemos en la secul tana  
 y si salimos de la vida. luego vamos en vtra sepultura? por  
 esto anade. et unum lo gis d' hore in tu mutum iterum con  
tendo; a cabemos de <sup>deus</sup> ~~deus~~ lo con un apalabrax por y a borremus  
 de muchas. mi vida nos mas que en salio de ma sepul  
 tura vtra. Bella y finicion de la vida, que vi vime.

D. J. J. J. J.

Ora de las engañadas abra los ojos, <sup>obra cosa</sup> que son las Sedas deomas  
cortas, o más largas, que unos saben de tierra atieno  
mas cortos o más largos? Salta el niño, y a penas se alarga  
un pie, por que no se puede tener en pie: (esto son los  
mueren en la infancia) Otros tienen mas fuerza; saltan  
dos (los que mueren de seis años a catorce) otros se alargan  
tres. (La infancia mal lograda equien la mujer se daña  
pie;) otros saltan 4. 5. y 6. (La adolescencia, la edad de razones,  
la vejez.) Ya edad que muy se estira a fuerza de dolores  
y trabajos llegas a saltar siete, mas luego da con su cuerpo  
en tierra, y asi empieza de una ar grito de que le una se  
queda sin que pueda de allá levantarse. qual mas, qual  
menos; y a ve se queda to los la vida mas o mas y un salto.  
Entre otros ejercicios que mas usaron a que los antiguos  
fue el de saltar, del qual ninguna Nacion ni condicion de per  
sonas preservaron bien. Solo tres fueron algunas mu  
jeres en esta arte aventajadas pues llego la Grecia a  
varias estatuas de oro a algunas que mas se  
ventajaron, señalando se en la obra el famoso Calimaco,  
que por sus manos sabio algunas. Menos estan los medos an  
tiguos Galeno, Hipocrates, oribasio, Anulo, de las vir  
tudes de el salto, para conservar la sanidad yowellala  
vida, como que no queda la vida a posar sin dar un salto. Au  
toteles, y Escopisto canenep. basta Vegetio en sus libros  
de re militari lib. 1. cap. 9. quiere que la destreza de las armas  
de exercicio y pruebe primero en el salto. que para castor tuvan

Vide Henmi  
mum Meru  
naly de arte  
gymnastica.

Liegele 2.º  
cap. 9.

Muebo en aque llos tiempos exercitar los jovernes en que  
 saluaron saltando una ancha fosa. in versas quimilitie  
oposam manant. as saltum precipue exercitum esse que o el  
fosa transiliantem eum arri castro. para que cada uno por  
 miedo de no caer y bien dize en aque lla sepultura  
 arretose sus fueros. Quantos caeran del salto? Veis ay  
 en estos saltar y de lo que se todo es uno. Veis ay el ocio de la  
 antigua disciplina militar. Veis ay una visa estampa de  
 nuestros vides. preguntalde a sob que son ellos y res pondeos  
 A que cierto exercicio de guerra militia est vita hominis sa  
per terram. La palabra Sebra Saba es de ce propriamente  
ars ce de militaris. bien que la explican algunos Sbra qates  
 del pie to y de ce determinado tiempo que el hombre viue proxu  
tempus est homini super terram. Su espacio de vida como  
 mas. desde ce punto a este. que ce espacio. Un salto  
salva. nos mos la vida et unum pro silerey in tu multum  
iterum conendo. Ponos de ce a bien Sane Gregonis Nazianzeno  
 Hagamos agora lo en esta meta fosa Verne sanca del salto,  
 que mara uiltosamente. Haze para en vnder el lugar del  
Apostol Sane Pablo, a que vez luego, saltamos en estos coos.

Job. 7. 1.

Tempus Breve est reliquum est illu

El tiempo es breue. que tambien es remas Un salto, pusi  
salto. Uenemoralas de tierra los pes. que tocar en tierra sera

Mucho en aquellos tiempos exercitar las jóvenes en que  
 saluaron saltando una ancha fosa. in veris qui militia  
operam manant, ad saltum principis exercitum est. quo vel  
fosa transiunt cum eis a un castro, para que cada uno por  
 miedo de no caer o hundirse en aquella sepultura,  
 arrojase sus fueros. ¿Cuántos caen del salto? Veis ay  
 en estos saltar y desoparecerse todos vno. Veis ay el ocio de la  
 antigua disciplina militar. Veis ay una vida estampa de  
 nuestras vidas, preguntalde a sob que son ellas y res poneses  
 A que dize: exercitio de guerra militia est vita hominis in  
per terram. La palabra Sebra Saba es o dice propriamente  
 los cerros militares. Si en que la explican algunos Sebrazantes  
 del pie y de determinado tiempo que el hombre viene proprie  
tempus est Homini in per terram. Su espacio de vida es vno  
 mas. desde el punto a este. que est espacio. in salto  
salva. no es mas la vida et cum multipro silens in cumulum  
iterum conuendo Poneses de esta bien San Gregorio Nacianceno  
 Hagamos agora lo en esta metáfora de mefianza del salto,  
 que mara villosamente. Haze para entender el lugar del  
 Apóstol San Pablo, a que voz luego, saltamos o seramos.

Iob. 7. 1.

Tempus Sebra est reliquum est est

El tiempo es breue. que tambien es vna in salto. pues si  
 salto. llevamos alos de tierra a los pies. que tocar en tierra sera

Mucho en aque llos tiempos exercitar las joventes en que  
saluasen saltando una ancha fosa. en veros qui militat  
operam manant, as saltum praeipue exercitiois esse. quo vel  
fosa transibuntur eu<sup>o</sup> a rari castro, para que cada uno por

miedo de no caer y burlarse en aque lla sequencia  
arrestase sus fuerzas. ¿vanos creian del salto? Veis ay  
en elos saltar y desaparecense todo es vno. Veis ay el ocio de la  
Antigua disciplina militar. Veis ay una vna estampa de  
muñecas vi las. preguntalde a sob que son ellas y me poneser

A que dieris exercicio de guerra militia est vita homines su  
per terram. La palabra hebrea Seaba es o dice propriamente  
los castros militares. bien que la explican algunos Sebaizantes  
del pie y de determinado tiempo que el hombre viene pre fixu  
Tempus est Homini super terram. Su espacio de vida es vno

Job. 7. 1.

mas. desde este punto a este. que es el espacio. Vn saltum  
salva. nos mas la vida. Et unum pro silicis in tu malum  
iterum conuendo Ponese desta bien San Gregorio Nacianceno.

Hagamos agora de en esta metafora Vn me sanca del salto,  
que mara viltosamente. Haze para entender el lugar del  
Apotol San Pablo, a que voz luego, saltaron sus cosas.

Tempus Breve est reliquum est illu

El tiempo es breue. que tambien es vna ¶ Vn salto, pues el  
salto. Uenemos alos de tierra a los pies. que tocar en tierra sera

Proposito de saltar; tocar en Banco Lanave con callar. por  
Derró el hombre, no Ganar tierra; antes ganartierra & por  
Derró fielo. esto es estar e de pie con el mundo. cosidos con  
tierra los affectos. al cernido pues con Ganancia deste juego  
de la tierra, respiramos a las veras de el fielo. para el buen  
Expediente de la vida. Se alaba a Seneca a su hijo su amigo  
el salto que llamamos en nuestro lenguaje La bria con  
de la tierra nos levantamos con todo el cuerpo para lo alto. Sal  
du vel ille qui corpus in altum leuat. Salto de cabra por  
Ventura quemtro a esto el espíritu santo empintar nos la  
vida de Christo nro Redemptor (vida en la flor de su in  
conclusión acabada, y acabada en todo genero de virtudes)  
en los saltos (por Dios al rigor hablar) en el salto con q  
Una cabra salua la hondura de un valle, arrojándose de  
Un salto de un monte en otro, y he collado en un lado. ccc  
ille venit saliens de in montibus & transiens colles. Si  
omnis est de lectus nunc Capre tam vivamente pintó la  
esposa santa el Gallardo vis currir de su celestial esposo  
en los pasos de la vida, que parece que como deay Eliano  
los patalomas con que pintó una cabra nro. q sobre los  
montes de la libia se viba de uno en otro saltando. ex  
capris (capre fer) longemaxima ad saliondum Sabibitan  
sunt; nam ex cacumine in alid longedistans cacumem  
transiliunt. o que se trató de una vida por felta de nra  
sola David en aquellos pasos o saltos con q desvirtuos en

16. 2. epist. 25.

16. 6. cap. 34

Vixit et sic ut fuerat. Los justos. ibunt de virtute in Psal. 73. 8.

Virtutum - Los pies en los Corrimientos de los montes, que de  
ese contacto <sup>ellos</sup> viden Hermsura. Y saca es bien el tyo. quam  
publi: pedes super montes etc. no por llano; que sea nose se  
sinolo de agua, tierra opesa d'umbre. mal se podria levantar para  
el fieles el que desde lo llano da ore el salto; y ue por mas que se le-  
uante el monte le queda superior. Y la tierra encima. desde  
la cumbre alca mucho es mas facil. pues con solo alear del  
suelo, los pies al salto, se levanta el hombre sobre todo lo que es  
terrena: y poco digo, que mas dixo Hieronimo le uabit super se

sermon. 3. n. 28

Le uantara. Asi sobre si: Como q. de mill maneras se  
puede explicar; pero todas se bifran en que estando  
estando en nosotros este Sombre Viejo, nos en vista  
mos del nuevo, que es otro superior hombre, no de tierra  
sino de fieles - sane Bernarbo en el sermon. 40. in man  
lica. libe que le uantare sobre si: el hombre no es mas, que  
dar a Dios lamaro de perfecta fe. Y se alca, como la da  
la desposada a su esposo; se uen en efecto Unapima  
esposa de Jesu xpo. si in ardes eis operans, que modo uani  
man tuam facias pensam De? mat iava et a maro de  
amistad a Dios el que tu breie et a maro a los casami  
enra de la carne; al amor de la mujer embara caro; al uicio  
de los uiles sobreado, a los uientos salaces de la vida; o los la

D. Bernarbo. ser  
mon. 40. in fa

y venimos por por los temporales imperios, abstraxos y con  
 aracos de la vanidad pegajosos, y juntamente peligrosos, ma  
 nos tam metidos en los coras de el mundo no podran grem  
 ber los tesoros del cielo, y a ni para oger la posesion de este  
 memento es soltar la tierra de las manos, y dar li pelo de  
 Regadio a los bienes raonentes de aca; que en buen tro  
 mance es jugar la pelota sin calentarla. (simplicia q  
 aun en los juegos se requiere) usar del mundo, como  
 sino veasemos del. et qui utuntur hoc mundo tanquam  
non utantur, que este quiere sant Pablo sea el fruto q sa  
 guemos de la consideracion de la brevedad con que nuestros  
 vidas corren <sup>en</sup> a la muerte. tempus breue est ueliquem est

Parece enigma. en que manera podremos usar de este mundo  
 sin usar del? que dificultad aora tan grande? Alombrer  
 en contrariar tan gros eros, que ~~una~~ <sup>una</sup> ~~friccion~~ <sup>friccion</sup> que un guam  
 da nos aben llevar a la boca sin que se ensujen boca y  
 manos. otros q a mes a questa comeram varios manjares,  
 y picaran en mil platos de frusado sin q toquen ni  
<sup>les toque.</sup>  
 Un mancha, ni a algun oliz de carne. no es pe que traiga  
 ga saber comer con simplicia, aun q todos estan tambelus  
 en el arte. <sup>P</sup> des de la mesa q usari todos de la mesa y  
 pocos al de loro y poliva. <sup>P</sup> por aqui veais, como del mundo  
 se puede usar sin pecar en el uso. <sup>P</sup> pero como encazaticra  
 fuvosansi enca la tenero de ocupacion a su table. vto.  
 qamos a exemplo, q doctri nos par riculaves como ~~trae~~  
 mas las, de gan mas provecho. Vt et qui habent uxores,



Jamquam non Sabenes sint et el primer consejo,  
 que los quetienen mujer y casa, an si pascen como las  
Subioran. tienen vnos el estado de el matrimonio por  
 pesado iugo; y toda la vida se les pesa en gemir con el peso  
 sobre los hombros. otros asi se encriegan a los gustos de la  
 carne, como si de el todo les vviere eximido de los de complan  
la ese estado. Vnos y otros pe<sup>no</sup> ca sabre de los + abon por cas  
 dos suertes con maior peligro. Si viese mas a los primeras, des demas aquello  
 en feneamos a los segundos. De quien pues se que sea el quosime per cast de men  
 por verse atado a un iugo con cui peso no puede mirara y  
 el matrimonio no lettra el apostol para exemplo de descaryo  
 y contento, sino de trabajo y pesadumbre. Vos hoy gloria antes  
 de esas palabras en el mismo capitulo auia dicho por el uaring  
 de casa. alligatus est uxori ata de os auis a mujer y cosa  
 de don de sane Hieronimo en el lib. 1.º contra ioviniano in  
 fere la graue serui dumbre, con que el marido se trinde  
 a la mujer. por eso no puso en ellos el caso. no de lo la que  
Subiere marido haga quenta que no le tiene. pu di  
 en esto decir por qe es mucho mas descansada la suerte de  
 la mujer en ese estado, que la del hombre; y no metien  
 donos en trucaciones largas por la que a prieta no se que poeta  
 porriamos al que se casa a uico irle, antes se arme de paciencia  
 (arma entre todas la mas fuertes) que visla de ceder para  
 quien hace por llos el tiempo. por qe cosas se de ordinario no  
 es mas qe comencar pleito, qe de durar toda la vida. que mujer

D. Hieron. li.  
 1.º. contra

vid. lib. 2  
Carte am.

Por Polvo que sea, no lleua para cada dia de los y viouere  
Dr. Pitero, o por en alla endoe! Dos est uxoria litos. Van  
si en dulo tan discreti, como satirico a quel grande orador  
Oario Gemino, que en contrandose con cierto Hombre de  
Roma y sabiduro del que vivia en gals, infirio: Luego Vos  
No sois cosa do. qui non litigat caelest est. profere el biste  
y Hieronimo lib. 1.º contra Iohanniano. cap. 15. per onie est  
Lugar, ni menos el tiempo es para gracias a conmodado, que  
den se ellas, y vengamos a hablar con los q en el matrimo  
nio vinen sueltos al apetito bestial lasriendas.

Tam sefor esta el estado de defender y excusar los demerios  
Abusos con libertad introducidos, que pasa el matrimo  
nio a ser cierta especie de Adulterio. vale para funear  
este principio sant Hieronimo de lo q afirmava sexto, y  
profere senca Adulter est in suam uxorem amatoz ar  
dentior que es contra su propria mujer adulterio es que ad  
comurias feprobadas do en amarla; en a quel exemplar  
de cadao matrimonio: que el Espiritus santo infirio en  
sagrados letras, veo al esposo santo y con mill cornuras  
y balagos ptequesta a su legitima esposa que se dexer, os  
Tende mihifaciem tuam. Venos yo seriora la cara. que  
cara le vendia ella aun la vista de solo el Polvo, prenda  
fuerza de su pura Bonestidad y pureas; que este suale amon  
siempre corto aun en los cosas mas lipitas. Acosarse ve  
ria Rebecca, y tan guas dora como sueltos las bños de  
grandes principes, quando fiera llegana de la casa de Abraham

lib. 1.º y Iorin.  
cap. 30.

(anti. 2. 14.

ofolumbro a lo lejos. En modo de Genes. disposición, y valle.

Bueltose a uncriado. quien es este hombre? Y el criado.

Senora este es mi señor y vuestro esposo ipso est dominus meus.

Genes. 24.  
c. 65.

que Sania el espejo de toda Honestidad en ricazon tande su  
Gusto y deseo? Lo que suelen las muy doctas de este tiempo?

para lograr sus galas, desbarbar a descurido de la taboca el manto?

Cambiar los ojos con imperio campreciso que bueltuan con o

tros. jos de presa? eiusdem libidinis est videri et videri. Lib. de vel. virg.

Jo Terenciano poniendo en ygnales Balanças de torpezas?

Vicio el ser villos los concellos Yel verellos. escusarse de

esta mancha, y sacudense de esta culpa Los que zatanja

de casarse con que tienen en fin dueño. miran para Rubeca

Y cororse con ala subeser Virginal modestia; por q como

entendio, que Isaac fue esposo era el q al papoles venia a

en contrar; de presto asio de una mantellina Y se cubrioca

Ceca y prostro. que es vuestro marido, acaes porso. atilla

Gen. 24. 65.

Mens cito pallium operuit se. veanse en ese espejo de mo

destia los casadas; Y los que son maridos nose des carten de

Las leyes de esa virtud, q con sus demasios pueden seroca

fiem a otras mas indignas torpezas. Y ansellos como ellos

nose entriquen tanto en sus Gustos, que el viden a Dios,

ydem dem uno al traro de la oracion, que como sea estado

de Tribulacion (tribulationem carnis habebunt Suis

modo) mal porram asegurarra en el sin mucha oracion.

Suppone como cosa cierta el apostol. sant Pablo. q.

an de Surcoze. Por el qual tiempo al comercio de sus  
Gustos por no faltar a su oracion. Prece cogimientos. no bte  
gran dare inuicem, nisi forte ex consensu at tempus, ut  
Vacilla orationi. guar daos el vino a lo que los fueros de su  
justicia. Entre casados injusticia es mostrar el vino a su  
Luzta del otro por lo que al matrimonio toca) no digo por el  
queros con venganza, y de comun acuerdo podais venir co  
mo <sup>5</sup> Hermanos atempus y temporales, para vaciar a Dios  
tener oracion. El Griego añade. y para aunar. Se debe  
amarado entre buenos casados el respetar contra el imple  
ra de sus personas a los viernes y vigiltas, a los domingos y dias  
festivos. no es fueza de precepto la que obliga, si no deuocion  
aque. obligan sin ley los conuenios castos y estimados  
de la perfeccion christiana. notable es a quella sentencia de  
el Gran Augustino. qui die dominica aut alia solemn  
itate continentur se no lueuit. Leprosos, aut epilepticos, aut  
etiam demoniacos filios figuntur - que los casados que en  
dias de domingo y fiestas solemnres de la deuocion christiana  
No se abstienen del comercio de la carne y su del matrimo  
nio, su elen opear lo que menos querrian, si los leproso, co  
cados hemal de coracon, y auces en demoniacos. Señal baltan  
de se quam fueras de fracon van los que contitulo de el  
matrimonio se entregan si egos a todos los inmundicias  
de la carne. abstongarse atempus, y sepan al appetito  
tirar lasriendas, que nie es imposible pleaso nideran  
los que oy aspiracion a esa vertuo los primeros. Heremus  
el trophoo de esa insigna victoria - a los y h. x. comente

1<sup>a</sup> ad corinth. 7  
n. 5.

1<sup>a</sup> corinth. 7 y 4. de  
temp

Ulan del matrimonio como si se fuera el ultimo fin  
de su bien auerenturanza, o les viera adinarar por las  
nidadas el contento de ese estado justamente los llama  
David. Caballos, y mulos. nolite fieri sicut equus et mulus Ps. 31. 9. 9.  
quibus non est intellectus. melior quae uos entendio Cui-  
mo est elugar. nolite amare mulierum furere, uelut in-  
firmes equi - nec ad uicium in-fructuosi fieri, ut mali.  
el caballo animal es de los mas arrebatados de esta natura  
tion. Y asi los Egipcios para significar un hombre de todo  
menegado en sus gustos pintaban un caballo uelto agoran  
Viese dado el viento de suasion (Vese de el espacio Periodo el lib. 4. verbo me  
mulo, como no engendra dosi semejanee, esta por simbolo ut nuda pro cal'is.  
de infecundidad. es fuera de esto grande su et lib. 22. bruta de  
sonse carulo a no se que personase de su tiempo. mulu nihil  
sentit. y nosotros decimos de uno quae uentione mas que  
un mulo aora oio a el uicio y deo Orel blanco de la.  
Explicacion. equi sicut uoluptates, et muli sicut  
na uoluntis nulla concipiunt, ne e fructum aliquem  
producunt. Los caballos esto tienen que si les da el vien  
to en las narices, como el frulantebo llaman su de leite, los  
mulos no tienen de si uoluntad fecunda, ni fructo de succion.  
Seria pues de los dos animales paze gido el varon casado y  
Orel matrimonio, no busca el fructo de la succion en  
los hijos (para que fue instituido este sacramento y con  
sagrado por Jesu Christo) sino solo el de leite y gusto de  
el sentido. <sup>x</sup> fue explicacion en un gallardo. Paze ces de un

La era mejor un Angel venido del cielo. Ogamus a  
 uno de los grandes de aquella corte, y de los siete principales  
 asistencias del trono de Dios. El qual del cielo expusona a  
 explicar este verso del Psalmo, y juntamente lo que  
 despues muchos años escribio sobre el proposito sant  
 Pablo a los de corinto. O por mejor decir a toda la Iglesia  
 engra con de que los casados guarden en el uso del ma-  
 trimonio toda limpieca. id al cap. 6. de Tobias. Y veres  
 el mozo tan temeroso de admitir el casamiento de Sara  
 hija de Raquel. que en ninguna manera queria dar  
 desagracia oídos. Y sobranate pracon por que siete ma-  
 ridos uno tras otro aya ya enterrado la esposa, no los  
 mataua ella, mataua a los e l de mondo sin consentir  
 que tocasen a su mujer. caso extraño. <sup>que el</sup> Hombre  
 que tu vieses una ~~vez~~ ella refracion se a tre uiera a poner  
 los ojos en tal mujer? contodo eso biconquedes le diga lo que  
 Tobias el Angel del señor sant Rafael. y para que  
 veas como puedes lograr tu casamiento. toma el orden  
 que yo cedare, y Die primero el desorden que a estos materia  
 Oles sombras los a entregado en poder del demonio. y  
 se ay en manos de la sepultura. audime et ostendam  
tibi, quibus vis valere potest sermoneum. Si nam qd qui  
con iugum ita suscipiunt, ut Deum ase, et ament sua  
e. et claudant, et iugli b i d i n i ita valent, sicut e'quis, et  
mulus. qui sus non est intellectus, sabet potestatem de  
monium super eos; los que se enfrascan en el matrimonio.

Juan Viego, que se descartan de todo lo que es Dios y de los  
 Buenos pensamientos de como Vamos que le deueon. Y asi se  
 entregan a sus gustos y delicias como el caballo y el mulo  
 animales sin entendimiento; juntamente se en-  
 tregan al demonio, lo le tiran Ha. q. y las bagas en  
 ellos como rucio. este es el entendimiento de escla-  
 jar del Psalmo tomado de la boca del Angel —

Que con sueño este para los q. cam adelante posan en sus soltura,  
 que de fada la propria miger, todas sus figion. y conuersacion  
 trasladan al trato de las estranias; sien a qualq. el de-  
 monio tiene poder, sobre estos que podria l. ciegos Nombres (sien q. d. Sombres)  
 pueden entrar los que del todo se persuaden que cosas se  
 oyes mas que meter en casa amigos y cuide del seruido y  
 aso de ella, que amase, que lave, que barra, que viere los  
 puros de la calle, entanto q. el desalmado del marido visita  
 las caidas del juego, y tronca las puertas de la amiga. ocer-  
 facion por cierto bastante para un hombre que Dios a hecho  
 cabeza de una casa y familia, Ay Viego hombre, y desuen  
 derado peccado, que cara sacaras al juicio de Dios, quando  
 en el salgan de los vndos a aquellos nobilissimos principes  
 que en estado de Matrimonio conseruaron fueros de  
 Angelical pureza, y se conseruaron perpetuamente casta.  
 La muerre virgines? no pongamos agora en gente de

Ello natio los Jor, saquemos a luz de illustisimos prin-  
cipos algunos mas conocidos exemplos. Levanto esta lim-  
pieza insignie Trogo E quando Rey de Inglaterra a si que  
von le con la mesma Palma de Victoria En mico primero, hu  
gusto, y fue gundis sumuger; Despues el ilustradis Reina  
anglicana, que entre matrimonios alcanco tres Palmas de  
conservada virginidad. E mico Duque de la Esclaronia,  
y Hijo de Estuan Rey de Ungria, cinge Reina de Polonia  
con Boles lao el honesto. Carolina sueca de sangre real,  
de quien escrive Volaterrano, y por de far estrangeros von  
jamos a nuestra España, con la qual para el Catalogo de  
Los Reys de Castilla, von D. Alonso segundo de este nombre,  
que llamaron el casto; cui a limpieza, norman. En a con  
el uso del matrimonio, confirmo Dios, y de claro con al  
gunos milagros. Pudo la presencia sola de un Angel En  
el Horno de Babilonia entre los llamos voraces in exten-  
dir una marca apacible y Blanda, no podra la gracia de  
Jesuso templar de suerte los ardores de la concupiscencia  
que vnicos avn in go conjugal el posio, y el posio, se  
curios ven entora. Puro, inf. Varco y son milagros de la gra-  
cia, y gracia no se de naria. Arge se quentan en ves de mi-  
lago al gunos de otros pares. quando atan al to grado no  
aspire la Purissa, contem turme E yo que los casados se  
Euar son in bostable la fee, y la honestidad no sea  
jamas agrabiada. Que ay hombres tam barbaros

Turner. lib. 11.

lib. 22

Boisio designat  
classis signos 48  
7. lib. 20.



que castigan como crimenes. Les empujamos, qualquier  
descuido en sus mugeres, y de los excessos mas profesa-  
dos suios no hacen osos. Que piensan los que arde vi-  
uen, que no les a de llegar abati. Los puertos la muerte?

Tempus brebe est. de go. Ya estos, que voy a o tros que loel

muero. Buen figura de tristes. Si dan en llorar, no saben  
a cabar: del humor del otro filosofo, que toda la vida entrego  
à vundes de los llantos. ni tames como este, ni tampoco como los  
otros, que en feir poran la vida. Tambien coman es la de las  
la grimas, y componen el de la Biuedes, de la soledad, del des-  
tremio. Buena fuera que los hijos de israel, quando presos

Les llevaron el Caldea a Babilonia, no llorasen l. cuntes  
loant. et flebant. quando y... triste capet uerio de ca-  
mino sembraban lagrimas. Lagrimas pide el sentimiento  
La desgracia a muerte, de el Padre, del hermano, del Pariente,  
y a veces con mas razon de un amigo, y es como muere de  
el me dio del hombre. al gunos an llegado a poner los ami-  
gos por parte de la propia Alma. Dimi huium pars animi

Psal. 125

mei. muerta la mitad del hombre, la otra no queda  
sin para llorar. <sup>N</sup> mas bien que se escape de este sentimiento  
el mas Principe, el mas fuerte, el mas templado, y con  
puesto con la paz. <sup>P</sup> et todas esas dotes, finto ornado a  
su digna. El Gran Poeta, y contado en la desgracia a muerte  
de Palinuro que fogia su nave, nos le muestra con la

Horacio

grimas. Y otros sentimientos

### Sic fatus Lacrimans

6. Pues lagrimas, entanco fortalaca? ay lagrimas a tiempo.  
Dadas, que caen. Como las Perlas en el engaste del fino oro.  
ansi todo el mesmo principio. Por pregunta a segun pri-  
vado Jamigo Alcaes, que quiza se espanto de verle llorar a la  
Vista del lienzo y relancer a la cosa Real en un cayo, donde  
Vio en Piedra esculpido los sucesos tristes de la Asolara

Troia - que pregio interio non nostri flet alaboris?

que noay en el mundo Pincon donde noaya de debo eco y uelto  
senal de Piedra lacrima de su estructura nuestray? esta consideracion,

leuao al Piadoso caballero algunas lagrimas? Lagrimas agora?

Sunt lacrimae rerum. di. sofl. ay cosas ya cosas que ni se pueden decir

sin sentimiento, ni mirar con dolor en sus ojos, como cosas hallan su  
engaste las lagrimas.

Però bien es que las lagrimas se estimen como Perlas, y no al aire se

destruyen, vna o otra Perla bien pare en el engaste de

oro; si en los montones de ellas tropara sedes y a por la demasi a perse-

rian su ultima. no amde ser las lagrimas para parar en ellas el

que en los bienes de la obra vida. tiene los ojos, por la perla de la de

los temporales. vno base sentimiento y de pero lo toma y pasa a

delante al fin de su destino. esto pide a los penales el

Apostol. ut qui flet tan quam non fletes. no est tan

triquessa a la ley y or manda a segues las lagrimas en el perfo,  
y traiga Armuete el dabo. ance franc es quero ese

Tanto del Corazon, Y las despidais del sentimiento. Corrodia  
 Britiana. O que Compostion me llave. Vea absoluto ver-  
 tidor lagrimas con ocasion de peccados Temporales. Una  
 Lagrima vale por el mes mismo? Preparo con cuidado el  
 Apostol sanie piam aquellas do ce pueros, en que estaua por  
 Odey paces atai erio el muro de la Celestial Hierusalen, caa

Una dice de Compostion de Unapreciosa margarita. Et  
 Singule partz ex sine singulis margaritis. por lo que sin  
 Coligan por las, Y lagrimas, mi pensamiento es que a una  
 Lagrima el cielo abre Una Puerta, Y ados Dos. que como  
 rose niega la Gloria a quien se de llorar sus Culpas,  
 asi ni la ciega Gloria a quien lloramos por este fin.  
 que por ninguno otro del Mundo se que den de us ramente  
 derramar lagrimas, que dense pues para los culpos  
 los sentimientos, que perdidos temporales a penas sean  
 de conti.

Apostol 2

Al summo Sacerdote le estava Prohibido en la ley que  
 prompese la vestidura, o quitose de su capa la Fara. Vda  
rim de capite. no non deponet. et Vestimenta sua non  
de sumpt. Varias causas dan Los expositores de este man-  
 dato. Pero la que ballo sant Hieronimo es singular Y  
 muy Propria de este proposito. Romper la vestidura  
 siempu se tubo en quenta de demostacion grande

Exo. 28.

Y heida Al de los Los grandes Sentimientos, y por dios  
notables. Pongo sus vestidos, el santo lo que cuando le llevo  
la nueva a los hijos muertos. que en muestra de ellos  
Noas que espantaron por da pre la medida de los Padres, y  
Hagan los hijos sentimientos, y la broma la boca, quando las  
telas de los entranos se rompon. el primero que sabemos que  
dado principio a esa ceremonia fue Jacob quando se sepultó  
En la muerte de su hijo de Joseph su hijo, que le me  
traron encabeza los hermanos - iacob dicitur vestibus in  
dueris et cilicio, lugens filium suum multo tempore. esos  
dos santos fueron de los mas illustres que tubo la lei de  
Naturalca, y con todo en muerte de hijos semos-  
traron tan sencillos. no estarian nadie sentimientos y  
Hagan avces los mas santos, que sin faltan el de coro  
de la santidad. Puede y suele hacer la naturalca su  
officio. aunque verdad es que no avemos de el bapor  
leis de Naturalca, que posó ya se tiempo, sino por pri-  
mores de Gracia, pues ella es el sol que nos alumbrava  
y exima de a qd ella noche de la antigüales. Ya un eso  
ami me hace nuevas que al sacerdote de la lei an-  
tigua se le ponga precepto que se tenga encabeza su  
corona, y que no ponga sus vestidos. no da Dios  
nuestro Señor este mandato al Pontifice legal, para q  
en el pare el orden, que a nosotros quieros que pose

Genes. 37. 34

La Palabra. Tros e los preceptos antiguos a los aues  
 de ententes. Un exemplo se me ofrece que algo se  
 publica esto. Da orden el Capitan general que va en la preta-  
 guardia y de un campo formado, que pi queros de vanguardia  
 rompan el exercicio contrario y los caballos ligeros corran a los  
 lo siguen por los lados. Rompan los pi queros. Los caballos  
 ligeros hagan ala. estaves dala a los que estan de preta-  
 guardia. En ellos la palabra, no para que se e conella en  
 el cuerpo, sino para se mano en mano en caminarla a los q  
 la aude executar y los distan. asi a aquellos antiguos  
 Banales el señor de los exercitos la Palabra para que ango-  
 tros Pasose de mano en mano. Saçiam a aquellos antiguos  
 la figura de lo que nosotros con esse lo practicamos. Pero  
 algunos preparara que tiene que ver el precepto ddo al  
 Pontifice con lo que nosotros de uermos hacer l. ael se leman-  
 da que rida la cabeza, quite la corona, ni rasque sus  
 vestidos, a nosotros que se use precepto l. Sant Pedro el  
 Apóstol nos sacara desta duda orzando nos a todos <sup>Los</sup> que  
 Ernos profesa de la fei y ley de Jesu Christo Con el no-  
 bilissimo titulo de sacerdotes y Reyes. Vos autem he  
 cunctum, regale sacerdotium, teni sancta etc. Des  
 timaos en lo que dds e cristianos miss hijos de la  
 ylesia pues Dios os a entre sacado de el confuso de

1. Petri 2. 9

orden de la Comunidad y orden al gremio de los Reyes y  
donde ya por la gran misericordia de Dios sea cada uno,  
de vuestros Reinos, y juntamente sacerdotes. regala sacer-  
dotium. si se advierte muy de antiguo así lo practica la  
costumbre, que los Reinos y sacerdotes fuesen con solemn  
ceremonias ungidos. a que fin? de lo es lo cierto es que en  
el unguento precioso, óleo, balsamo con que se ha de esta  
unción, queda signficada la alegría y fieltza, el gozo, el  
contento. Desamarsele pues sobre la cabeza ese óleo, para  
que entienda que a de estimar en mas las demonstra  
ciones de el contento, y pas de su corona que todos los otros  
vienes de la tierra, por que la ora que se dice a estimar  
mas la paz de su corona, que la perdida de los Reinos  
y de la hacienda, e honra de vuestros es sacerdote, y cumple  
con sus obligaciones. Y de hacer de masias en muestra de  
sentimiento, no se pone de el nombre y menos cumple  
con la obligación de sacerdote de el señor. Al sacer  
dote antiguo se dio la voz al oído, que ni se quite la co  
rona de la cabeza, ni tras que sus vestidos, para que pasase  
a nosotros la palabra que somos con mejor título, y nos  
fueritimo onra sacerdotes y Reinos. Regala sacerdotium.  
que así que sentir de mas a lo perdido de cosa y de tiempo,  
o la muerte, tarde, o temprano avia de alcanzarse con ellas.  
Bien que se lloran los hijos, pero se gana. Y como de.

alos ojos <sup>de</sup> del sentimiento algunas lagrimas. Y mote ocu-  
pen las manos en descomponer la cabeza o praxgan el  
vestido, que lo uno es con descender con la materia a la  
flaca, lo otro es en darse a la pasion frega, y volitar a los  
sentimientos. La rionda ni el de coxo lo supe del apu-  
denia, ni la mo de la Diana lo permite, que quiere  
modo en las lagrimas y que sean como de quien no  
flora. Et qui flent tamquam non flentes. ni por  
fuir de un extremo demos onstro de otro mejor. y pisa:  
Et qui gaudent tamquam non gaudentes. Y los que se  
alegran como si no se alegrasen. que demasiado a le-  
grios rason de este estado, ni mota a riva en que el  
prudente Morador emplee <sup>segun</sup> su Cardal. de dos extremos  
esigeracio antes el primero, que saca al corazón en forma  
su arpo los ojos el mal humor. desta vana se bica-  
quel sabio Rei de Israel quando del Golfo de sus en-  
garios le vio libre en la tierra de espinas que antes no  
pisara. Primum perperat error, et gaudium dicitur, quod  
frustra deciperis? exa dast vait mis alegrias en  
Saper asiento donde no sois naturales; a contentos  
mios y quanto es en ganastes, y quanto fui yo en segui-  
ros enganiado; ciego yo aydemi! pensara era de de dura,

Y durava en la tela Con nosotros. Contento de passado,  
que no es la tierra de aca para hacer con vosotros esta  
Ole. asiento. miro para este desengano el que diere  
a los contentos de aca los ojos, y por ha de ellos tomar el passado  
lo que para pasar esta vida sea conveniente; que con vida  
de passado contentos de asiento no arman. Et qui utuntur

Soc mundo, tamquam non utantur. En general atitud

Los que usan deste mundo, que usan del para bien que  
eso es como no usar del. a cuer dome a este proposito lo digo  
el otro gran maestro en los ultimos acedtos de su divina letra

Este Mundo bueno es,

El bien usa de el.

Nono veneno tan contrario a la vida y no le haya servir a la  
salud el sabio y prudente uso. Pica el escorpion y de garras el  
veneno escondido en la carne. no os descuidara des vos pero  
vamos al Remedio. el mesmo escorpion muerto applicado  
a la herida, y sirve a esa carne de tirar parosi el veneno como  
la esponja el agua. sicut illum armo veatur vinum, ve-  
nomum ad se quera sil. asi es prudencia. Y la salud del mundo  
applicar el uso, y no precender la gorracion. esto qui si con signi-  
ficar a que los antiguos con el quanto del otro lativo, y co-  
mponen los ojos en el fuego sea ficion grande mente de  
su hermosa, y con la fuerza de la fletto luego apegar con el  
la boca. Pegotele a los labios mas que quisiera. entonces  
Prometeo (que en fin avia casado de el cielo el fuego)



Como Levi escaldado. Hecce, ni carnes sine profecto dolebit  
Abi mentian. a mi go amo sa beis iras, atamano, do leros ayla  
Oca, no se depar besar el fuego, para a otros vras es Omena.  
aplicado a nuestro proposito pongamos en las exigencias &  
exemplo. El que en ellas idolatrare, do lere le a, quemarse & O  
otros vras tiene el oro. Repar tale a Sobres y le prentia la posesi-  
on del fielo. no le ponga sobre la cabeza. Resperado el metal &  
le cosera con la ciora la fuerza del peso. pongale de bajo de  
los pies, y le uanearse & a estado que di contaca boca en los  
estrellos. este es el buen vras que vale por no vras de las cosas del  
mundo. et qui vi untur hoc mundo tamquam nonstantur.

ato vos los estados del mundo, a todos los affectos del cora-  
con, a todas suertes y condiciones de nombres quierere el Apóstol  
semer enfrenados y hacon estas arrada con la consideracion  
de la muerte, y quierere el mundo en general anserve del y  
de sus glorias y contentos como si del todo los ygnorase  
de todo lo que a seriala el gran Apóstol esta gallarda praxon  
que pusa a las voladas la figura de este mundo.

Preterit enim figura Sui mundi.

Para esta figura dansi a quien le caione en suerte vras, Paso.  
Paso con ella y descariada, que no es para quierere auto bre ella  
embirar Sombre el Dito de la vida. O ciego error de los mortales;  
que gallais en el mundo por que en el o cosas tan de asion. ella  
es una figura de paramento Viejo, y sus bienes son pintados,  
que menos que la ser. Figura llama to da la gloria de este mundo,  
y figura no como quierere, segun lo aduirtio, sino figura q' passio

de Acacia de Ezecho como la figura de Suelo bolverde  
vuelto prostro el espeso que un poco que se alisa la excede.

Examenij.

ad visum ut si munitat se mundo significans. Dixi E  
carmen qd son cosas duraderas y estables, por qd como con  
ten sino en sola una vista. con que queamos advertidos,  
que la hermosura que este mundo en sus prosperidades en  
fierra es solamente a la vista, lo figura parece ser moza  
siendo la forma miseria y desventura. la figura es belli-  
sima pero su figura tambien, que apenas acrecientan  
un punto de prosperidad los Bonancos suios. que de figu-  
ras ansalido a Plaza y becho de ostentacion gallarda  
en este espeso de la prosperidad mundana! prome-  
tían eternidad a los ojos que con admiracion los miraban,  
firmeza contra el tiempo, seguro contra la muerte, y en un  
instante se deshicieron luego, y se borraron sin que que-  
dase dellas memoria. quien vio salir un fulgor y  
saber en este teatro de la vanidad una figura a travies  
de un vencedor victorioso que en la grandeca Romana  
solo el intro luego cinco triunfos. La caida de poco tiempo  
La deo fortuna el espeso y dio con el muerto agunialadas en  
el Senado a los Lios de su Competidor y enemigo Pompeio.  
No menos figura hermosa a <sup>figura</sup> representava un Marco, que aun qd  
degenio pioz baso y humilhes vino a ser siete veces consul en  
Roma, triumpho de Tugurta, sufere los Umbros, vençidos  
señores, y acabados tras muchas batallas, mas en fin como  
era figura a despeso, ni se manido en su figura; desfigurado  
la muerte, y antes della en fatal desgracia qd le que truso suido

A Vnos carrizales, y p[er]o tanto. Desuerte que la Gloria de  
tantas victorias pudo un fracaso, paralla del todo. in caeno  
Marius iacuit. Mario, y gueto del todo? que pensades? Vid. de Bonso.

Mario: it

ille in quibus clarus sembrigo q[ue] triumpho;  
quo victrix toties consul Roma fuit.

Aquel tam famoso en quantos dias de una alta fortuna  
el personase, para despues sacarle de la celda. O gramaten-  
tamente pinto la inestimabilidad de la prosperidad  
Sani y coronado, quando dixo. omnis felicitas occultum lib. 7. sup isaiã  
tenetur, amittitur. tiene esto la Summa prosperidad, que  
quando se va a caer mano, se va de enre los brazos, muy  
angustia, que arsi se deslice. por entre los dedos se escapan  
las riquezas, las dignidades, los oneros. Engriose el Filipo  
Rey de Macedonia con nose que illustre Victoria que alcanco  
junto de Keronea; prospero, lleno de desposos, dio a los alcora;  
Diose a estimar en menos los otros. Con esta altivez escribe  
a Archelamo hijo de Hecatas Rey de Capadocia una carta  
llena de desgarros y amenazas. Prosto no caue en su esp[er]anza.  
quien se contra por puentes de la prosperidad. atam de su vanesida  
presumpcion diolo por <sup>carta</sup> ~~carta~~ este auiso el prudente Archelamo.

Mete umbra tuam, et maiorem non invenies. @ Philipo

note en <sup>rioz</sup> ~~rioz~~ las victorias; note en soberbia a los triumphos,  
note en gane el mundo con sus sombras, mide la vida veamos  
si la hablo mayor, de lo q[ue] antes era: mira que un poco lo q[ue] el mundo es,  
dame lo que me da, y me da lo que me da. lib. 7. sup isaiã

Estan memos, y no es nada y conto doero son las glorias  
del mundo tales y como dellas no aymenta lo menud,  
son bienes fingidos, vanidad, sombra, figura y phantasma.  
preterit enim. que es este mundo sino un vapor que se  
pasa para? una nube que pretercada de el sol, viste mill colores?

Tramonta el sol, y que dose aluer as roches. nube y pasa a la ligera  
y con qual quier viento se desface. figura et conuersatio.

s. Anselm.

omni de quos nubes preterit. dice ay sant Anselmo. por  
mas que os fexi figuras. los ofos de los colores de la nube al sol  
opuesta, todo es menestra, y aparicion, figura, y no forma,  
unos visos de la luz, no colores que sean de calidad permanente,  
si la verdad abriese los ofos muy de otra manera estimarades  
los cosas de este mundo. ego dixi in excessu meo omni homo

Psalm. 135.

menax. decia David. quando a Dios se pluzo. le uanear  
me un poco a la consideracion de toda esta vanidad, e de  
de ver que es el hombre. todo de pies a cabeza y vanidad,  
que tenga la cabeza de oro, que el pecho de plata, que sea  
sabio, que sea rico, que tenga de acero el pecho del cuerpo,  
que sea en las armas señalado, pero todo el es figura, y to  
das sus glorias son aluerio. que consisten en que no pueda tener  
figura que acaua y se sostiene en pies de barro? seg. sant  
Ihesu deo en este lugar. omni homo <sup>de</sup> fide. todo hombre  
se caera, mas por eterna tan estable, y firme, que as si en ro  
se volies y de alizaste conmigo. que auia de sentir un Rey  
de Israel y tan gran Guerrero o vien dore de su propio ofo  
tan perseguido, que le obligaua salirse de Hierusalem  
con un poco de dardes, que le uaua a de guardar, y de oír

Afrentas, y Salidas injuriosas de Semex; Decíase subiera  
habla a la letra en ese psalmo. in excessu meo. en misalira.  
y que salida? la letra debia a lo poniamas. y dice. in pre-  
cipiti fugames, Dios sabe qual yba a al paso de muerto  
no passo menos que pre frescar la memoria el triunfo  
y gloria con que por aquella mesma guerra de la piedad a via  
yo antes entras como noble Triunfador, forzado se trofear  
a llamar de toros, y los lancas de los riuos llenos de el des-  
pido de sus enemigos, y que agora se veia salir buiendo, a  
pie, descalco, y sin armas, padeiendo mill de nuestror, y a fueras,  
vinieron se los lagrimos alor los lo poco y ai que fiar de la  
felicidad humana. figura vana. o sombra mera, ben gano  
de los ojos? ay pata q ay si corrad. ay saeta que ay. se despi da  
del arco bien flechado? ay velamos ligera entre las es-  
pumas olas del mar insano. que es esto, que estimamos de  
el mundo. la victoria no, la firmeza menos. por que es figura,  
y que va de paso, pues que juicio son los nuestros? que desa-  
derto el de nuestras aficiones? aora al mundo mirad de al talar:  
espararon? depo de esto, y ansi el glorioso P<sup>o</sup> de la y gloria.  
Augustin con paciencia se enja contra los amadores de la vanidad  
y dice con la consentimiento de los <sup>que</sup> acates de negros ex periencias  
de lo que es mundo no calean de por dexle la aficion. miti  
ad huc mundos amantur est tantarozum labe contentus, ut  
etiam speciem sedationis amittit. - quem a taya la gloria  
de este mundo para estimar; tanos solas como enigma leuado,

Tantos años como por ella, anquerido letterario de flugos  
 azada la cara, y borrados y a los afeitos, ~~describidos~~ las mudas,  
 y tan fea la figura, queno es posible que con ella engañe el  
 mundo sino a los tan perdidos q por poderse enganar  
 ser engañados qicran los qos -  
 y a los pompas y magestas del mundo si lo fueran una figura  
 vana, que parecieran algo, y así no fueran nada, pudiera to  
 lezarse; pero q sean en lo bueno figura, y en lo malo verdad,  
 que en po ora contemnerse, queno d'ovos con sant Anselmo al q  
 con el mundo hacen asento? cuia necessitatem invidiam non  
invidiam non vertimus? et quod invidiam extorquendum est, cu  
 spe premium offerimus desol, insiste el santo en la primera razon  
 que ya desamos atras ponderada. todo lo que parece en el mundo  
 de honor, a gusto, a puelo, es a apariencia y figura no verdad, ni  
 substancia: y de los qos, quando menos pensamos nos lo adrebatu  
 del tiempo q corre, o la muerte q buela, <sup>en</sup> al de nuestro grado  
 se acaba y a los gustos del matrimonio no, y a los feultas de  
 la patria posesion, y a el fausto y gran leca de los oficias, di g  
 nidades, y servicios. pues en q juicio cabe hacer nos fuertes en  
 la posesion de estos bienes, basta que por fuerza de justicia con vara  
 alta nos despoza a la muerte? de mos los de mano a estos bienes,  
 y bagamos de la necesidad virtud, y ser para con Dios dignos de pu  
 mis el ofrecimiento y generoso de vida y liberalidad. apretomos mas  
 es a pagon con persuadirnos q no de la muerte la figura de este mundo  
 es vana, si no para el alma muy por necesario queda luego confirmada  
 por mas q comoraria la pagon de los q se a pagon por los actos del mundo,  
 avia el martir q Cipriano traçado ligamente delo de xato a ser de  
 los q se a pagon de luego. neq; intellexit miser Spectator sibi curatuplicia noa cabat

\* estar de ver  
 y vive tras si los  
 eta el corazon,  
 el hilde que se  
 los de la que  
 en medio de los  
 de su preferencia  
 que de la y en  
 que se a pagon  
 en el alma, in  
 la noche, sin  
 tomar su o

Maest

inepist. ad  
 bonato.

Mas al vivo pintó S. Pedro (risologo a el mundo en  
 esta parte [ Informe monstrum; ubi confusione cri-  
minum tota rerum facies est deleta; ubi peccatorum con-  
multo tota mundi figura est dissoluta; ubi delictorum  
morbis imago ipsa ablata est conditoris; ubi homo in vi-  
tijs est sepultus; ubi corrupti corporis secont scelera;  
ubi homo hominis est sepulchrum; ubi in Samine, non  
homo cecidit, sed cadaver. ] Monstro informe dile  
 que es el mundo: cara no se le vee. Tan salpicada  
 la tione con feas manchas de crímenes enormes;  
 figura totalmente disparada; porque los ojos son en  
 la boca, la boca en los ojos, las orejas en las narices.  
 Esta es la confusión de vicios, casados contraria con  
 contrarios, avaricia con prodigalidad; altivezes con  
 bajezas de ciega ambicion. Rastro de Dios, ni ima-  
 gen suya; como si de él todo no la viera, no se Salla.  
 En más estiman los carnales la de un caballo, los  
 soberbios la de una aguita, la de un tigre los coléricos;  
 y los envidiosos la de un leon, o lobo; los cancheros la de  
 una vulajse etc. Hombres vereis sepultados en vi-  
 cios, y que ni podidas las carnes se alejan de sus  
 costumbres antiguas: en peccados manan, como car-  
 ne corrompida en gusanos. Y si de estos escaparis, da-  
 reis en otros, que vivos à pedacot se comen sus propri-  
 as carnes. Finalmente tocados los mas de fieras  
 embidia o de galdadores cuidados; que mas vereis  
 en ellos sombras de muerte, que personajes de vida,  
 cadaveres con aliento, muertas con figura. Esta es  
 la que levanta sobre las calidades de este mundo S.  
 Pedro risologo. No va muy lepa, ni mucho diferen-  
 te de la que avia antes levantado el nobilissimo  
 doctor de la Yglesia S. Hieronimo, en la epistola 18.  
 Considera allí este sancto, como aviendo Dios cre-  
 ado el hombre à su imagen y semejanza, el se a que-  
 to sobre esa imagen tantas mascarar, quantos afetos  
 reynan en el. De manera que como un representan-  
 te remeday La valentia de Hercules, y manana

D. Hieron.  
 epist. 18.

se viste de el traje sacado de Venus etc, siendo el un om-  
bre distinto de todas estas figuras, y a veces de natural  
encontrado con todas ellas, assi el pecador tantos vicios  
sabe, y tantos riesgos parece que tiene, como efectos de  
temor, de tristeza, de esperanza, de gozo, pasan por el.

[Cum ad imaginem et similitudinem Dei condita simus,  
ex vitio nostro personas nobis proximis superinducimus,  
ut habemus personarum similitudines, quod peccata.]

Pues si el mundo todo, ora sea por lo vano, ora sea por  
lo malo, no es mas que una figura; la figura de el mun-  
do que os parece que sera? Si todo su ser es una  
sombra vana, el que a sus sombras se promete seguiri-  
dad, conque se asegura si no con las sombras de otra  
sombra? Que es quanto se puede imaginar de va-  
nidad y de inconstancia? Protegiunt umbrae

umbram eius; circumdabunt eum salices torrentis.  
Su sombra otras sombras la defienden, en an-  
to que el esta à la sombra por de los sauce verde  
de el fresco arroyo. Son palabras, con que el santo  
Job pinta algo de las astucias de el demonio; aguan-  
ta de camino a los emboscados de esta vanidad de  
el mundo, que es como sombra, y celada de este af-  
tuto y encubierto adversario. En sus morales

S. Gregorio considera sobre este lugar la proprie-  
dad de el sauce, arbol que siempre esta verde, y  
nunca lleva fruto, de ramas livianas, y de po-  
co peso, que nace orillas de los rios, y a menes-  
ter sus aguas, para que con el riego de ellas cen-  
sen vivas las raizes. Vivo fuera de los Sombres  
mundanos, esteriles lo uno, y faltos de buenas obras,  
por otra amigos de los bienes, que pasan, y corren  
como agua con el mundo & sus regalos. Estos  
son los que al demonio le rindan la puerta, y  
prestan con grandes cosas su amistad. Circum-  
dabunt eum salices torrentis, s. amatores vite  
mortalis. Los amadores de esta vida; Los que se  
pagan de figuras, y huelgan de vivir a sombra

D. Hieronim,  
epist. 18.

Job. 40.

lib. 33. c. 16.



de otras sombras. *Protegent umbræ umbram eius.* sombra de sombra parece que llamo aqui el santo Job. Los bienes de este mundo, la nobleza heredada, la riqueza adquirida; el masorisco mas antiguo, mas fundado; la fermosura mas curada; la edad mas floreciente; los bríos mas gallardos; el ornato de galas mas vario; el oro mas acrisolado; la pedreria mas estimada. Ve-te de ay mundo engañoso, engañador molesto, no figura de verdad, ni sombra de cuerpo, sino figura de figura, y sombra de sombra, vanidad de vanidad, y vido vanidad.

Que voz al coracon es esta? que nuevo sonido al alma? De vel desengaño es sindida: que no puede salir de otra alfara tan pentera saca. Dio el esaval desde el cielo, y hizo esto acá en la tierra en el coracon no de tierra, sino de cielo de aquesta nobilissima doncella, que aunque en tan tiernos años y en tan profesado silencio, pudo arriada con fuerzas de la gracia ser, y de hecho fue gran maestra de virtudes cristianas. *Encasose mucho. Non ser vereor, ne ultra veritatis metas prosiliam; sed illud contra ne infra veritatem subsiltam.* Dijo S. Gregorio Nazianzeno quando queria entrar en ylatica de las virtudes de Gorgonia su hermana. No temo, que nadie me venga por sobrado encarecedor, y que a puer fuerza de manos y boca quiero estirar la virtud de esta señora. Saba que de dadi. El peligro, que temo, antes es quedar corto. Corto e de quedar, si yo hablo, si yo la alabo. Hable pues ella, y alabente con publicos elogios sus obras. Este aventajado premio promueve el espíritu santo a la virtud heroica de las mugeres de virtud, que con superior esfuerzo y animo varonil seba triunfar de la flaqueza mugeril. *Laudant eam in portis videntur.* Muger, que sabe saber y callar, y padecer aun mejor que saber, quando vaye a salir por las puertas de

Greg. Nazianzeno  
cron. de Gorgonia

Proverb. 32

la vida, que es la muerte, alen el grito en su alaba-  
nba sus obras; e lozios le componen sus pruebas.  
Otro sentido por ventura tienen esas palabras mas  
secretas, demones a buscarle. Para lo qual supongo  
lo que todos sabra, que en aquella Republica de  
los Hebreos los tribunales y el juzgado solian tener  
asiento en las mismas puertas de la ciudad. fecha  
de este punto remito los curiosos a Sigonio en su  
Republica Hebraea. De el qual uso Salto Santo Hiero-  
nimo una razon que no es justo se olvide. [Ut  
nec agricola ad causam veniens frequentia curia-  
tis, & nova terretur aspectu] procuratoris Para que  
el pobre labrador y el gaman toscos hallase a de-  
mano su justicia contra las puertas de el gober-  
no, sin cansarse de andar calles y plazas, de  
juzgado en juzgado; de tienda en tienda, de es-  
crivanes, mas de el dinero curiosos, que ami-  
gos de vuestra justicia, addepon el sudor de su  
rostro en manos de crueles ministros. Fue sin du-  
da a favor de la gente pobre esta traca, querien-  
do en ello dar contentos, que la bien gobernada  
republica no ~~anda~~ anda a caca de pobresillos,  
para desollarlos; sino antes sale de su casa a br-  
car la gente devaluada y combida a todos con la  
no torcida justicia. Puente de ciudad y justi-  
cia o tribunal todo era uno: y de esa manera  
entiende Santo Hieronimo aquel lugar de el  
profeta Amos [Odii habuerunt in parte corrip-  
entem.] 4. in iudicio.] a los ministros de Dios, que  
como fiscales de su justicia les iban el mano,  
aburrendolos esta ciega gente. Las puertas de la  
ciudad a todos, y a todas horas estan abiertas:  
assi los que administran justicia a ningunas horas  
de el dia ni de la noche sin nieguen; a todos ac-  
cudan. La puerta la parte es mas curiosa y

Lib. 6. c. 4. et  
alys sequent.  
In cap. 5. Amos.

cap. 5.

mej

y mas conocida de la ciudad: asi la admini-  
 tracion de la justicia a de ser la cosa mas pu-  
 blica, y mas sabida de todos, asi mordor es, como  
 peregrinos. S. Agustin declarando aquel lu-  
 gar de el Psalmo. 68. [Adversum me loque-  
 bantur qui sedebant in porta] Los que avian de  
 volver por mi atentos a deshacer agravios, los lico-  
 tas, los fariseros, los sacerdotes (de otros explican  
 el lugar Jeronimo y S. Hieronimo) en efecto los  
 magistrados de la Republica, esos mismos pre cla-  
 raban, y habian por tiro; soltavan contra mi la  
 Lengua. Ved donde servian a haber de mi seties,  
 y decir contra mi las cien mil leyes. In portis.  
 S. Agustin. In publicis. en la maior publicidad  
 y concurso de la ciudad. (en lo qual queda  
 entendido David en aquel voto y proposito)  
 Sabe desear por todos los dias de su vida una gran  
 pregonero de las divinas alabanzas. [Qui ex-  
 altas me de portis monti, ut annunciem omnes  
 Laudationes tuas in portis filia sion.] Vos  
 solo sois poderoso, Señor, a darne la mano, quan-  
 do mas ahogado me veo; y muy largas experi-  
 encias tengo de vuestro socorrida misericordia,  
 con que en los maiores aprietos me aveis muy  
 a tiempo dado como amigo la mano, sacandome  
 a las vezes ~~de las mismas~~ de las mismas gar-  
 gantas de la muerte; agora es tiempo: conti-  
 nuad en los favores, que yo os prometo en los  
 maiores concursos de la ciudad darei maiores  
 voces, y pregonare quien acci: inter vos como  
 señor. Como quien dice. No podre saber otra  
 cosa; porque sera inpublica conocida no decla-  
 rarme yo por vos en vuestras alabanzas, quien vos

Psal. 68.

Psal. 9. 13.

por mi tanto os aueis declarado en vuestras miseri-  
cordias. A puertas de muerte opusí pueras de ciu-  
dad, para fundar en publico el retormo de su ala-  
banza. De donde ya claramente colijo, que el Es-  
piritu santo, quando a las puertas de la ciudad  
remide la alabanza justa de la muger en virtu-  
des señalada, quiere fundar en Jerosolms su justia.  
Porque virtud prospera de intento en los dos d'edios,  
y de todo el mundo alabanza publica merece, y  
que serdoble su victoria por esas puertas, por esas  
paredes, por esas glefas. Laudent eam in portis  
opera eius. Por las puertas de Hierusalem  
me vale a mi desca y suerte buena, el publico  
concurso y corona con ilustre detan graves y  
maduros juizios; de tan calificada nobleza; de  
tan doctos y religiosos sentimientos: En el que  
ro en conendar a sus obras heroicas la alaban-  
za justa de ella muy noble y muy religiosa  
virgen, a quien fuer saber agravió pasan en fi-  
lencio sus virtudes, y no referir de la muerte.  
La exemplar muerte, y religiosa vida.

Ciento quando para el discurso de sube nide  
bicebo Los d'os, no se que manera de atrevimien-  
to me tomo, y se pedir a' deudorissimo. Hiererimo  
me prole aquellos sentimientos tan verdaderos  
como trémolos, con que llorare la muerte de  
Blesila hija de sancto Paulo. Plorabo (dilecti  
Samblicom misericordiam, innocentiam, casti-  
tatem. Plorabo amne pariter in unius mente de  
ferre virtute). Quierom poner a llorar, que  
ya la santidad, la innocencia, la castidad,  
la caridad. Que digo? o que ~~que~~ quierom por mi  
ma? Lamentare y llorare, que ya por lo que a

a Blesita toca, parece, que con su muerbe se miran  
 non todas las virtudes, que se ven en ella. Vamos  
 por partes y consideremos de por sí cada una de  
 estas quatro virtudes, que como otras tantas trofeos de  
 su victoria levanta la gracia en el alma de ella se-  
 ñor, a quien diéron con la gracia el nombre de  
 Laura. Tan de antiguo traic los prognósticos de  
 su buena suerte, y prosperos vencimientos. Plinio  
 Plinio mucho caso en su historia, que de solo el Lau-  
 rel entre todos los otros arboles uviese tomado nom-  
 bres la Italia para ornar el catalogo de sus árboles  
 Seres. Cornus arborum Latina lingua nomen im-  
ponitur viris. (Hasta con las letras de su nom-  
 bre (que son como la sorbia) es el Laurel ornar  
 buenos: y de este arbol basta la hoja sola se alio-  
 con proprio nombre, que es el de Laureia, o Laura  
Cornus folia distinguuntur appellatione. Laure-  
iam enim vocamus. Laure pues es la hoja del  
 Laurel. Que no es para olvidar, aunque sea  
 una hoja sola de arbol, que propriamente dedio  
 la antigüedad a los triunfos, y en muchas de  
 diuinidad y grandeza los cesar, los Pontifi-  
 ces maximos conservauan en las delanturas  
 y entradas de sus palacios. Laurus triumphis  
omne dicatur etc. véase Plinio. No se que  
 se tiene de mayor estimacion de arbol Salta de  
 los rayos ardientes respectado y no tocado.  
 Parece que andan de antiguo con el Laurel  
 embuelto nose que sumos o ramos de diuini-  
 dad. Aquellos malos sacerdotes, que se fi-  
 elen en sus ritos, usaban las espaldas bueltas  
 a el portuario, y el rostro a el nacimiento  
 de el Sol, con unos ramos verdes en la mano  
 hazian reconocimiento de supersticiosa idola-  
 tría. Et ecce applicat ramum ad narem. La  
 duda en tra agora; de que arbol eran estos ramos.

lib. 15. c. 20.

Plinius lib. 15.

Ezechielis. 8. 17.

Hieronymus de  
Prado in Eschiel.

A S. Hieronimo le pareció que fueran de Bala a U-  
vado allí por ser que ~~conjeturas~~. Pero con razo-  
res fundamentos pareció a nuestro Hieronimo  
Prado ser por este lugar curioso escrutinios,  
le pareció que fueran unos árboles de Laurel,  
árbol en toda la antigüedad consagrado a  
el finísimo Apolo, que es el verdadero Sol, como  
en su sintagma escribe Julio Giraldus. No ve-  
nia bien, que se biviessen Sapia el Sol a darle  
veneración besando otros ramos, que de Laurel,  
pues este árbol era case tan suya. Si no por, que  
le Sacian al Sol, reconocimiento de diuinidad,  
y en buca romance, un besamanos supersticioso.  
Bien prueba esto nuestro Prado. No me detengo.  
Dejo ya el Laurel, por poner los ojos en nuestros  
Laurel, cuya virtud podíamos llorar por perdida.  
Que virtud aquella? Todos le lloran; y preguntados  
Que? no saben mas decir, sino que echan menos  
el exemplo de su sanctidad. Sanctitatem. De-  
mos con esta palabra nombre a el primer trofeo,  
que levanto en su alma la diuina gracia.  
Apenas sabea hablar de esta doncella las o-  
bras, que la trataron, y todos los que la vieron  
sin esta admiración. O que sancta. Ese es  
Lenguage comun, y ereplatica ordinaria. He-  
dolos a hablar así el suave olor de sus con-  
certadas acciones, y virtudes mas que de ~~una~~ su  
Aora repáramos y entendamos, que cosa sea san-  
ctidad. No menos que a Sant Dionisio Azo-  
pagita alego por autor. Sancti noni virginis  
nona libera, perfecta, innocens, casta, et piissima  
nona quatuor. [ Sanctitas quidem est ab omni se-  
lere libera, perfecta que ac omni ex parte immu-  
nata puritas. ] de esta manera habla el sancto  
de la sanctidad, como se bella en Dios su puerri-  
gen

D. Hieron. de  
Dion. nona, c. 12.

origen ~~gusto~~. Que las demas sanctidades, que como  
arroyos manan de esa fuente, por lo que se conocen en esta  
pureza, son mas o menos. Ma hora sanctidad la ma-  
ra purista, y mena la mena. Porque sanctidad dize se-  
gun la consideracion Sancti dicitur, una limpieza, en que  
no cae mancha; un bulbo no contaminado; pureza que  
viene algo o muy de la angelica. Esto es sanctidad.  
Yo la ay muy de especie de toda su vida y la exami-  
ne con cuidado, confesandose ella para morir, quando  
mas sus deseos y ansias de vosa con su ser y ayuso  
la metian en ese estado, que el peyzo de la en-  
fermedad. y no se como me dije la vida que sigo  
si no la vivo y estro en sola esta galatru sanctitas  
Sanctidad. Estimada fue en la pureza, sin que ja-  
mas en ella diere mancha grave, que notablemente  
la ofeate; deposito del de la orden que recibio en el  
baptismo; tan pura en el alma, como casta en el cu-  
rpo. Este, bien que sea suseto al alma, y no le  
movia la guerra, que a otros es ordinaria, con todo  
siempre vivia en un perpetuo recelo de sus brellas  
y tentaciones. Que bien sabe este enemigo domado, de  
nuestro caida por 17. años, y avole por 20. Sabese  
morteoia, y recibio y reuelase a los 20. en años, en  
otros a los 30. Ma es son de vulgo, alucias de  
enemigo manoso, que en todo respeto a un espíritu tan  
favorecido como el de sancti; ni de las perdidas  
reuelaciones sigo caso: no tropezo en sus oraciones rigo-  
rosas, y ordinarias, bien extraordinarias, penitencia.  
Dixas veces con rebelde guerra, y se las hezia dar a  
el mas espiritual somoro que a tenido la Iglesia.  
Quis me liberabit de corpore mortis huius? O si yo me  
viese libre de esta guerra! Acabo de rato es que piro  
de vuelta carne sagrada apostol. Si que es carne  
male bella. De aqui se nacia a una nueva origen  
un solido cuidado en mi, con su carne con ai-  
nos, con silicis, con otros asombros en que avole  
ore demaniada; si demasias son breven veces  
enlhanas, que aseguran la sanctidad, y onflaque

Ad Rom. 6. 2.

gen al mas poderoso contrario. *Facet in sacre portina*  
*cor fuit, ut sita non parceret, et nulli cedemat amarent.*  
 De la admirable matrona santa Paula es como S.  
 Hieronimo, quando habla en el rigor de sus penitencias,  
 que si bien el cuerpo se tenia cansado, y flaco, conuido  
 era tan afecto esta Santa a perseguirle, que en cierta  
 manera declinava a demasia su santo odio, y parece  
 que desdavia algo su devocion de la puntualidad de  
 obediencia, que en otras cosas exactamente guardava.  
 Son como otras de fervor estas demasias, que a veces  
 nix el solo sin consultar a la prudencia. Parece, que  
 no puede mas en ocasiones el odio santo contra enemigo  
 tan pernicioso. Condesciende a estos fervores como don-  
 mulo el amoroso pecho de nuestro Dios, que en seme-  
 jantes excessos no da larga a los ordinarios romadimi-  
 entos de conciencia, que la inquietan. Da Josue aquel  
 gran capitano de el pueblo de Dios tan encarni-  
 do en la vengansa de sus enemigos, que aunque la  
 cause es el Dios, con todo a su señor le pone leyes,  
 y el cona de su gobierno manda cesar. Sol ne move-  
 ris contra Gabaonem. Solio es mandado, que no es escon-  
 dais tan presto. Que imperio tan atrevido. Josue ve  
 que el mismo Dios le tiene dado orden a el Sol, que no  
 pare un punto, sirvo que gire en torno y marche con  
 toda su compañia de estrellas y luna. No repa-  
 ara en eso. Quiere no dejar a vida hombre, en efecto  
 dar cabo de sus enemigos. Parase el Sol, la Luna  
 las estrellas, a ver en que parara el hombre de este  
 Sombec. Pero lo que aqui es mas de reparar, que nos  
 diga se es unatura sagrada, que obedesca Dios a la  
 voz, y al imperio de Josue. *Stetit itaque Sol obediens*  
*Deo voci Sominis, et pugnantem pro Israel.* Parece  
 que en caso de fervores santa se desnuda Dios de  
 los respectos de superior y dueño absoluto, pare que las  
 obras y alientos de la devocion piadosa de sus siervos  
 no se vitan de desobediencia. Como quien dice,  
 Sea por agora el Sombec, el que de leyes, aunque sea  
 Dios el que las obedesca. Asi por excessos y dema-

D. Hieronim,  
 epist. 27.

Josue c. 10 v. 12.

cap. 10. v. 14



3  
y demarías en racion de asijir su carne para Dios, q  
disimula por lo que a raris monta, para que el espíritu  
robusto alcance contra la carne perfecta victoria. Bien  
creo yo que no cometió peccado el glorioso S. Bernardo  
quando así asijir a su carne, que la rindió a sule el  
de las fuerzas. Alla en los gothicos años pedíale el  
sancó con mucho donayre pordon de el mal tratamien-  
to, que le avia hecho, reconocido acra de el castro  
que entoncez con el nuevo fervor ni conocia, ni re-  
lava. Así no quiero condenar a culpa, lo que estas  
devota virgen ére en sus penitencias, en sus ayunos  
a las veces pasada. Tateur in hac re peritacion  
fuit, ut sibi non parceret. Ivanle a la mano en los  
ayunos sus Padres, en sus penitencias los confesores  
y tal vesera necesario sobre ésto excoer rindirle. Nun-  
ca otros peccados llevan a el espíritu y tribunal de Dios  
Las doncellas de este tiempo. Qué confusión van cierta  
para las damas de éste edad, que así duenen los sinve-  
tores de el ayuno, y las asperesses de el rucio, como pre-  
sagios ciertos de muerte, y atormentadores de vida.  
Aténias van al atavio de sus personas; de el cuerpo  
sólo curan apenas crecidas, que tienen dentro de el al-  
ma. O Padre yo procuro de vivir sencilla, y que dije  
el estado de virgen con la fama. Esto responden algu-  
nas, y en sólo este lustre exterior hássen pie las mas de  
ordinario; ponen el caudal vdo de su virtud en la o-  
nidad, poco o nada se les da de las demas cosas.  
Atropellan confiadamente los... madamientos de  
Dios contentos de guardar sólo éste consejo. Dejan  
llevar a muchos antejo, y quieren por desagravio  
la callidad; como si no estuvieran calificadas por fal-  
tas de uso, y despedidas de las bodas las que des-  
cuidadas con tener lamparas en sus casas ningún  
caso biven de prevenirse de olio y lumbré para selir  
a recibir a el esposo. Estudian el día de ay las don-  
cellas en conponylo con las galillas de cada rse, a  
éste se aplican, aquel dejan: no mas firme en una  
vanidad que la velará de el tejido en apuntar a  
un vicio. Y con la rnia al casamiento, que quise

no ser.

\* y a Bro.

no sea trñen por licito casarse con todas las invencio-  
nes de su devaneo. Esta doncella aunque con-  
tenia algunas demasias, no podia excusarse al atarrio, que con  
su edad y calidad devia, mas en esto llamada de ageno  
ruego y obediencia precisa, que de inclinacion propia.  
Esta se uocó con el juicio à retraher de todas con-  
posturas. Que quando sobre este desengano y peso de  
juicio caen las galas su precio trñen, y en los ojos de  
Dios su juicio agruó. De la reyne Ester sabemos,  
que por ser aguada: a los ojos de el Rey Astuero se com-  
ponia, y atarriaz. Servianle las galas, los oros, los  
rizes, los brocados, los aferies, el estepo. Pero servian a  
la necesidad, no a la voluntad suia; porque si de fuera  
ornada el cuerpo, dentro conservare el alma de susi-  
da de todas esas invenciones de gala que a grifa-  
nado el abuso ya por cñmua introducido. In sui  
necessitate meam, quid abominer signum super  
bie et glorie mee, quod est super caput meum in die  
bus ostentationis mee etc. et non portem illud in die-  
bus silentij mei, et nunquam letata sit ancilla tua.  
nisi in te Domine Deus etc. Un señor, a quien el  
mas secreto retrato de el coracon no se esconde, se be  
is el mio; que por necesidad no por vanidad, los  
dias, que e de salir en publico, me compongo. To-  
das esas galas, que traygo sobre mi cabeza, vos se da:  
ni son plumas de mi soberbia, o peso para mi senti-  
miento; que como onto en mi usado vineon, luego  
me eximo de esa carga; nuncce con ella e recordado en  
tanto mi alegradome. sino en vos. — Aya que  
sustentar estado nobleza, riqueza: que si el coracon  
este sepo de todas esas cosas, cumplido trñer con  
la ley de Moyses: y aun a ratos con los primores de  
el evangetio. Por esta rason no llame bien auen-  
turados el señor los que con efecto son pobres de las  
cosas de esta vida, sino los que el coracon se der-  
rivan dan de toda esta afollada vanidad. Beati  
pariter spiritus — Pues es lo que David por gelone  
metafra aua avitado a los ricos. Divitibus si us

Ester 14. 16.

Math. 5.

Psalm 61.

Slu

fluviant, nolite cor apponere. Aunque es cosa ven-  
 tura en su oído de riquezas, de cosas que corre la riu-  
 ta, corre el agua, que agua son las prosperidades,  
 y van a en cerrarse en el mar con la priesa, que las  
 mas arrebatada dos rios. No es embarguesi en el aser-  
 tido sus bienes, que os irai al amor de el agua a dar  
 en un mar de amarguras, y perderos eis en el golpe  
 al entrar por la barra de la muerte. Asi abra a un-  
 sobras señoras lo que digo es, que corre el mundo, y  
 si el estado, o la nobleza, o la edad pide galas, como  
 no sean sobradas, parea; pero el coracon no le gase-  
 is a ellas. Nolite cor apponere. Coracon desarido  
 de la vanidad no haze de ella tesoro, ni la recin-  
 contra en cofres de llave. Veamos aora señore,  
 dad aca las llaves de vuestro cofrecillo. Quereri  
 que abra? No, no por amor de Dios. Ni aun ya quie-  
 ro, que no tendre paciencia para sufrir el perverso  
 olor de las mudas, de el saty man, de el jilón cillo  
 blanco; o dar villa al peto fuerte, invención de el  
 diablo (si bien le llamair cartón.) Las cintas de  
 resplandor, (las de avicillas (blas) y la sortire  
 que fue la grande de vuestras prisiones. En  
 Babilonia (refieren graves cuentos) que en el  
 templo de el Dios Apolo se conserva por muchos  
 años en cofrecillo de oro de grande valor y estimo  
 cerrado con muchas llaves. En fin la curiosidad  
 Sumana no tuvo sufrimiento de venerar en fee  
 sola sin villa de oyo de feyado. Abrieron el co-  
 fre, y donde se prometieron descubrir algun tesoro  
 lo que hallaron fue, no mas que un joro de ayra cor-  
 rupta que con su perverso olor inspiraron el sano,  
 y causo grave peltrenia, y en muchos de gresia-  
 das y repentinas muertes. A esto me suela su-  
 elta vanidad en cofres aterrada. Corraldo, esun-  
 delos aora. Quidad alla esas vuestras negras ga-  
 lillas, que yo os quiero mostrar a los oyo las que  
 mas escondi ty usoue con maior gresia de vir-  
 gen. Dos oras antes que muriese, les sacaron con  
 alucia las llaves, que debajo su cabeca gu-  
 dava

dava: abriose el cofrecillo de su secreto que sabía de  
 ora no avia pasado por el regillo de los guardafu-  
 casa, y lo que en el se escondia, era, esas discipu-  
 las, que veni, bien examinadas en el oficio, y esos ci-  
 licios de a speras cordas, que yo e queridos ofrecerb  
 a la villa y examon de vuestros ofes. Obed esto des-  
 pofos de la santidad consigo rigide y severoz; coljel-  
 dos pare ornato y gala de los primeros trofos, que  
 voy con presa a levantar el segundo.

\*

Plenctio misericordiam. En la misericordia señalose

la Virgen, o señalola Dios como pignia oveja  
 de su robano. Que en predeterminados uno de las gran-  
 des señales es la misericordia. A punto bien e  
 este pensamiento S. Gregorio Nazianzeno, quando  
 reprehendiendo la dureza de algunas, que veen el  
 pobre o duelen el rico, como si vieran un cuerpo  
 muerto, o algun hombre apretado, estrañay di. Se. No  
 quaquam fratres: alienum hoc est a nobis, qui sentit  
 ovis sumus. Esto a de para entre christianos. O ser-  
 menos, en ninguna manera. No dile con le fee, que  
 profesamos esa dureza de corceon. Ovejes somos  
 de aquel gator, que busca la oveja perdida, y del  
 lado la puso sobre los ombros. A quien este se-  
 ñalada misericordia toca por especial elecion de  
 Dios, como puede no señalarse en la compasion  
 con los enfermos, y largueza con los pobres? Habi-  
 vos en plato o bronze, o en el quiere otro metal un  
 sello de vuestros armas, oya de las reales, Leones y  
 castillos armas de Rey. Donde quiera que imprimi  
 el sello, imprimi las armas, como sea la materia  
 capal. De este suete, como los escopidos sean el fue-  
 to en quien imprimi Dios el blason de su misericordia,  
 (et cruciatum super eum nam in novum J. J. S. Pablo  
 dile. Et sicut contulit me spiritum sanctum, in quo  
 signati estis) ellos se tienen luego y la exercicion  
 con los miserables. Id a Sant Pablo, os dira en  
 que consiste, que uno sea predeterminado, que si se poe

D. Greg. Nazianz.  
 in orat. de paup.  
 amore.

Apocalyp. 3. 12

Ad Ephes. 4. 30.

su parte el cambio para optar esta gracia. Lib. Sombra  
por su parte nada; mirado, que es diez gracia. Segu  
era esta, con que Dios desde su eternidad. Le cubre a los  
yo con amor y carino. Super lapidibus unum septem  
conili sunt. Dijo Zacharias, que le fue mostrada una pie-  
dra preciosa sobre la qual estaban siete esp. Esta piedra  
son señal de era (Sinto H. R. que a el mirare esci-  
 quere; ninguno la miro con cambio esp) y los siete esp  
unos quieren sean los aneles de el cielo de esp esp en  
venir a esta piedra; otros, que sea la plenitud de gracia,  
gracia, y dones, que el no debe en pure criatura. Este  
es el primer predestinado, y por el los son los demas. Ete  
gitomo un mi. Pues decidme, que le llevo los esp a Dios  
 para que los pusiere en esta piedra, y en las dones pre-  
 otras de precio y estima en sus esp, piedras de las quales  
 a. esp subuenen gracia y goberno b. raso Sifos de Abn-  
 San? Que de Lapidibus istis susucione p. t. filios I-  
 strahy. Diraor el ap. t. v. Quis vult miserere. No  
 ven mas que libre gracia, y mas de gracia se misericor-  
 dia con el quien el quiso: eso se me de la Summidad  
 de Sinto, que los demas hombres. A ella, y a ellos les  
 vino todo el bien de que Dios gracia amice los ay. Segs  
 objeto y blanco de su misericordia; sellos, de oro el oro;  
 de plata, de blanco y obra los demas; en guerra para sus  
 amas, y gloriosos blasones coronados con misericordia,  
 que es la corona, que Dios mas estima entre las otras mu-  
 chas de su seronio. Pues como los que se sellan, y son  
 ovejas de el rebaño de Dios, estan por parte de la divina  
 misericordia van señalados. Luego parecia que con una  
 como natural conseguen ya se señalan en ser esp  
 a la misericordia y compacion con los pob. Trae un  
 pastor mil ovejas de un dueño, las ciento no mas con la  
 alinea señaladas. Si por el dominio ve, todas son de  
 un señor; pero ay de las ciento a las otras gran diferencia,  
 que las de el sello no se pueden perder. Tienen señal  
 y entre mil cabezas ditas, esta es mia, y esta es mia. Los  
 que en feccivimos, y en esperanza de aquella gloria de  
 el cielo, todos somos de un dueño. Pero sus señalas tienen

Jachar. 3. n. 9

ad ephes 1.0

ad Romc. 9. 18

los que no se pueden perder, o por hec las mis el propio, no  
puede el demonio sacárselas de sus manos.  
Entre ellas señala por la más segura, <sup>la misericordia</sup> Sancti misericordia.  
Nihil tam commendat charitatem, quam misericordia che-  
ritatis. Et non me engañis, por esta señal se avia a las  
crises, como d'fion, el santo Job, quando en el fuébro  
de sueno se considerava, y tuar a tan ruyoso exa men  
su publia. Si comedo succellam solus, et non come-  
dit pupillus oculi. Señala que me apretais los cordales  
con los rezelos de el pobre suidio? Vos no sabais, que  
no se ha yo comer un bocado, que no le partiese con el  
pobrecillo? Nultra trofeo se tanto a el santo Job, esta su  
misericordia. Ni dejara de lovan, ca se con  
la gloria esta illustre doncella con aficionada a pobres,  
que de la boca se lo, y mitaue el bocado (coligos son  
sus padres, cuantos y criadas de su casa todos dan vocal  
para guardarselos a el pobrecillo. Aunque señore de  
oro maiorazgo, como menor de edad, y no se arieda, no  
poreia. Dello que a las manos le avia, se le seguia de  
cristo valas de los pobres, y e ponis se le pasava de  
que no se diese, o no guardase algo, para salvar su honra.  
Y fue tan antigua en sus pocos años esta noble colam-  
bre, que no sacoreis determinar si a antiguo a la racon  
su misericordia. Antes casi comen a ser miseria-  
diosa con los pobres, que pudiera saber, que case fue  
misericordia. Es gracia de oredestinos, que na-  
can de un vientre ellos, y la misericordia, y se crían  
con una mesma leche, y crecan por unos mesmos tor-  
res. Raton es que halle pie para su intento en aquel  
mismo lugar el santo Job. Quia ab infantia cre-  
vit mecum misericordia, & de utero matris meae egressa est  
intra me. Si examinais la palabra sebia, aun mas quere  
deir el santo, que verdaderamente le ama que le ha ley  
y crianza, que esta generosa piedd inclina de su ma-  
ma comen a salvar a pobres. Intra me me, exel-  
tanti me miseratio. Que todo como el de la misericor-  
dia para crecer en toda virtud? Et secho, cum foris  
erat corporis, intras, si diu liceat, crescit cetera virtuti.

Dijo S. Gregorio para echar a este pensamiento el sello.  
 No veis? Alvaro, que el orucyo les croce a los escoldi-  
 dos, les croce tambien en el alma la virtud, y con una  
 igual correccion se adelanta el cocageo en vida, y  
 la virtud se mejora en grado de mas y mas perfeccion.  
 A que mas podia aspirar este su caritativo afecto a  
 los pobres, que a buscarlos de la veundad y traerlos a  
 su casa para exercicio de su mediro y robusto exercitio.  
 Un caso o dos dire, donde la caridad y sumildez  
 entre si se ermanavan y unian con la mortificacion,  
 de la qual se ayudo mucho para la perfeccion de su  
 vida. Temia no leys de su casa una pobre mujer  
 enferma, vieja, asquerosa. A ella, de quien las mis-  
 mas criadas se excusavan, acudia con un ~~infin~~  
 continuo cuidado, serviala como a señora. Davicle  
 por sus manos de comer, lavavale a menudo los pie-  
 cesavale las uñas, alimpiavale, y finalmente a  
 ningunos officios se excusava de los que podia ca-  
 ritar su misericordia. Su fervor y dñio en seme-  
 jantes adho era claro indicio de que en aquella  
 pobrella mirava ella a Jesuchristo S. Nuevo. Gub-  
 rno, et vidit, quia bene et negociatio eius. Parece de  
 hecho o significada esta viçion poraquella mujer  
 de valor y virtud que el Spiritus Santo nos descubre  
 con tan vivos colores; Probo (dize) como le vive en  
 el trato de su gran lera, y como le gese bien metiese  
 tanto en el trato de su caridad, que se comia las me-  
 nos tras el. Ahi nueva laure tanto descubrio de gub-  
 no de caridad en este trato de servir a los pobres enfer-  
 mos, que por no alcar mano de el, ya no que no podia  
 ser criadana sirviente de aquella enferme en casa  
 ajena, busco otra de los mismos asios y vejel, que tra-  
 aña suya. Traxiale muy a menudo guavale y re-  
 calavale en el mesmo amor y cuidado, no menor  
 admiracion y lagrimas de las de su casa que ombidia-  
 van y no osaban entender tan seroyco vencimi-  
 ento de si mesmas. De que virtud, que no fuese excel-  
 lente seamos se avia en tan seroycas obras señalado?

Proverb. 31

Bien tenéis pobres que lloráis en la falda de esta noble  
lirima dancetta, pues os podéis en su misericordia,  
pruneter padres, madre. Llorad en tanto, que yo vuel-  
vo el sentimiento mio a el ejemplo, que se muestra  
nos a quitado de una grande inocencia perdida.

Plorabo innocentiam. Bien esto sera necesario levan

temos este trofeo, para que en el no se emboracen con  
a otras las glorias, que le pertenezcan. Non mediocri  
est titulus interpretavos vivere bene, et inter malignan-  
tes innocentes retinere candorem. Dijo S. Bernardo,  
que enha los devorones de el mundo guardan rogle de bien  
vivi no es paguancia. Pues se levanta a la virtud  
pequeño trofeo, el que entre malos procura de vivir  
bien, y consirse a leyes de gida d, donde muchos van  
por contrario estio, y quedan inocencia entre los  
que son a perseguirle. A Hermin ( si es de  
toner por seguras sus revelaciones ) discipulo de  
el apóstol Sant Pablo en figura de un monte  
alto, y mas que la nieve blanco le mostraron, que  
cosa sea inocencia. Porque no es de todos subir  
a esa cumbre. Sant Frisobono y S. Agustin de cle-  
randa el Plorabo. sou de reyna le dan nombres,  
entre todas las virtudes; porque esa sola es la vi-  
da de Reyes en este mundo. Seavise est omne  
peccatum, libera et innocencia. Dijo Sant Ambro-  
sio. En aviendo peccado, ay se balle la verdadera  
esclavitud; como no le ay, todo es libertad. Vide  
de Reyes; que aien en la muerte es vida, pues  
muere quando quiere y como quiere el que incul-  
pablemente vive. Gran libertad, y gran verdad  
por la qual el firmo el mesmo sancto en otra parte  
de sus escritos. Mortuus innocens, in libertate  
simplicitatis suae, in abundantia proprii voluntatis  
sicut adipe reflectam animam gerens. Bre-  
ve desonpion de la muerte de un justo, que consi-  
uvo en la vida el candor de su inocencia. Porque  
asi se ofrece a morir, como si busciasse muy a deses

\*  
virtutes

In Bibliotheca  
vener. Patris  
tom. 3. —

lib. de Joseph  
cap. 4.

S. Ambros. lib.  
1. G. cap. 11



el sueño. Así se dispone para esa jornada, como si se fuera a casar, ocasión la de maior gusto, que tienen los Sorobres. Mueren con ella paz los que en vida con la innocencia de ella se dispusieron a merecerla: Los que quisieron de el vado en Dios su esperanza, y se asieron a su palabra desasidos de los contentos de la tierra. *In pace invid ipsam dormiam, & requiescam, quoniam tu Domine singulariter in spe constituisti me.* como quien se acuesta a dormir así me entregue a la muerte dulce sueño, y deseado descanso, porque es singular mi esperanza. No lo fuerz singular, si la vida no uerera sido singularissima. Tal la S<sup>ta</sup> David desbues que abrió los ojos a lo que es pecado, para aborreçerlo; a lo que es Dios, para amarlo. Una vida de Rey. Tal la describe en el Psalmo centesimo. Que vida? Pensareis que escribe de la suia. Tuvo esta nose que manchas de pecado, que aunque con agua fuerte de continuas lagrimas se las sacó la gracia, no quiero aora verte de ese exemplo: vide sancta de David, donde voy a ponderar la innocencia no manchada de un alma que no perdió la primera gracia, que le dieron con las aguas de el sagrado baptismo. *Conversiona* *Conuincia S. Basilio Eutimo, Hieronimo, y Blemida, que en este psalmo escuio David con escuio profetico la santidad insigne de el Rey Herias, de quien escuie largo el quarto libro de los Reyes, o se hase lenguas en su alabanza el Ecclasiastico en sermon de sus orrey, que nos deya escrito, porque de tan insigne varen no caese jamas olvidado. Y no toruio de ser a caso lo que S. Agustín escuie acaer sucedido en la muerte de sancta Monica su madre, que como effino la ilusterrissima y religiosissima muger, fue co. El vado tipo de los compañeros de Miguelino escrito no este Psalmo, y al tomo de su voz por el mesmo de.*

Psal. 4. n. 9.

4. Reg. 22  
ecclasiast. 4. 9

lib. 9. confes.  
cap. 12.

tenor todos los circunstantes respondian luego: Si el  
cielo Les movió a este canto, como piadosamente po-  
demos creer, entendi do queda, que para celebrar  
una vida de una maga imitada, y una no in-  
terrupta inocencia de vida, ninguna cosa es  
mas a proposito, que reflex, o meditar este Dilemo  
en que el santissimo rey Josias sepinta con co-  
lores propios, con mano y su agena. Dejo las otras  
virtudes, que son de principe, obligaciones de supe-  
rior, vengo a la inocencia profesada en que pudo  
imitar a Josias ala virgen. Desde el segundo ver-  
so comienza. Et intelligam in via immaculata,  
quando venies ad me. Mi cuidado Señor a sido  
y sera con vuestro favor y ayuda de no ofenderos e  
vos, ni daros que fuere de vuestra ley. Estos eran  
aquellos propósitos, que yo muchas vezes se oy de su  
boca a esta religiosa doncella. O Padre, quoniam  
muriera mil muertes antes que baser un pecado ve-  
nial. Escusavalo ella quanto podia. o que a-  
precia de lo que estima de lo que es una ofensa de  
la divina magestad, de lo que deve elle ser por  
nuestro adorado y servido, de lo que a uno al-  
me se ve en tener a su Dios agitado y guiso.  
Que otro proposito que sea malicia de mas alte per-  
ficion? Leer otros en ese mesmo lugar. Pru-  
dentur agam, et erudiam in via perfecta. Trattare  
como prudente de vivir atado a reglas de perfeccion.  
Porque veamos? Quando venies ad me. son inter-  
rogacion leer dos palabras S. Basilio, S. Theodoro  
to, S. Gregorio, Chales, otros. y dan a entender que  
tenia las dos largas y despaniladas al divino estudio  
a tanto y debierto los ojos a quando llamase el Se-  
ñor a las preguntas. Fue es todo la prudencia, que  
alaba Santo Redemptor nuestro en aquellas cinco  
virgines cuerdas, que por prudentes y por prave-  
ridas merecieron entrar a las bodas de el celoso  
al effuso. Consideracion binordinaria de ella.

prudente vigila, que como tan bien se avia prevenido en vida, en la enfermedad, en la muerte con grandes arias esperar q suspirara por la venida qvitta de su amado el delisioso sanu. Muy de ordinario rejeta el deseo. Utao q Jesus mio; Dios mio, y nunca mas medra. Quando señor esavere? Lo que sosias, o David por el. Quando venies ad me?

Gran confianza, como S. Bartol pendera. que quien de casa rebuelta se salta, y espere en ella un gran principe o poderoso Rey, mucho siente que le llegue nueva.

El rey esta a la puerta. O pobre Demi: no tengo nada alinado. Que hare? Estos son los rebatos de los que a desavidorvion de la era de la muerte: La consciencia emmara nada, (rebuelta la casa); sin usó de sacramentos, (ellos no acuer que comer en casa) sin exercicio de buenas obras, (ellos no acuer que colgar).

Por los ~~admirables~~ la casa a las mil maravillas edificada y compuesta; Las salas y recamaras ornadas con telas, dorales, bufetes, sillas, donde mai efel era, que la seda, mas el arte que el precio de la materia, sembrados de flores los suelos, Las mesas pulidas. Los perfumes varios espirando a el ayre fragancia.

Sea que desear esta el dueño de que se leendo el suesped por la puerta. Llego un criado con el correo. Señor va esta a la puerta el principe. Dize el diablo sombra. Venge en hora buena. Novione? O señor quando a que effem aruella abella. Avue delle con ami casa este buen dia! cada ora se me sosias mil años.

Bate la enfermedad las puertas de casalle casa. El accidente repentino hace criados en de vuelta a casa, qafes van de la naturella incompatible. De estos temidos no ay caso que no abunde. Ho mo bien vivens tempore repleta multa miserijs.

Todos esos golpes que da en el cuerpo la enfermedad anunciados son de que se ocurre la venida de el que? Quiza tiene bien apiladas sus quantas, y avuado con quente oracion, limpie el alma de enmonada. La temencionia. Venge, Venge. Quando venies ad me? Ellos son los deseos, las ansias de verse con Dios en

en la gloria, que en los justos, que an arriuido con in-  
ocencia en goviernos raras y mas embudiamas. Demos  
obirs esta vensida, porque sus conecionis no se es-  
gura. Questione que tomar quien se a guardado cu-  
da la vida sin peccado?

Psal. 100.

Perambulabam in innocentia cordis mei, in medio domus  
meae — Prosigue el p'ceso de la vida de Maria, y  
de la inocencia de nuestra Laure. Damosse (dale)  
a guardar en todos los pasos de la vida una sin-  
gular inocencia de mi conacon. Esta no es otra  
cosa (ádivine fassidoro) que una sencillez de  
costumbres santa, una candidez de pelome, una  
mansedumbre de un cordenito. Pintadas quedan  
al vir las costumbres de esta loable virgen, en las  
quales puolto que el ingenio era vivo y delicado,  
ya simplicidad santa manifiestamente resplan-  
decia. No supo a persona de su casa, ni fueca  
padres, era cuídos, dar un ligero disgusto; y si de  
verde trulle alguno molhawan, luego se compoñe  
a disimular supena, por no causarle y ban'que  
el rostro de una modalla alguna. Las enfermeda-  
des suelen enor con la melancolia y desahimient  
de el cuerpo y angustias en el animo: dunda em  
pero no ay ofos para s'ida el alma este mercaderico.  
Sevales esta Virgen con continetos carrimintos  
bien lastimados, obligade en su cura pros'ite a gran-  
des dolores, y molestias, que sufrio con todo esto con  
grande s'ualdad de animo. Ya Sant Agustin  
avia advertido, que para de el todo ser celebra-  
da una inocencia, requerie por parte de ~~la~~  
animu ~~una~~ grande entelle, por parte de el cuerpo  
no merecidas enfermedades, y peccap's. Vere in  
nocentia et ubi integritas et sine peccato, flagel-  
lum sine merito.

A este topico, que secano por su inocencia la divina gracia  
pertenece por derecho una buena lengua, una cons-  
ciencia escrupulosa, un exa'm de elle muy exacto  
un gemido por los ~~los~~ mas ligeros defectos muy de

torola, gusto comedido, y exercicio acorto en sus  
libros de votos y vidas de santos; elabrávse festi-  
vo de la oración mental en que se expone muy  
buenos ramos de eldria y se encierran algunos años  
de el sueno. Que lengua? Salomón ella (cu-  
men rideo de mugeres impacientes) a las melán-  
ciones diabólicas? No se yo que jamás suene  
diablo en la boca para escrupulosa carpa nadie.  
Decido se acorto, y en el caso David en una e lalan-  
ca de Josias. Non proponebam a me oculos  
meos rim in iustam. Ieron ay S. Hieronimo, y el  
Iago Anacleto en la epist. 2. Verbum Behel.  
Palabra que dize o senese a dicho, ni tomale  
en la boca, ni aun gasarme por el pensamiento  
damas. — Si mormuraciones? Solitaria elle la  
lengua? Si por cierto. Yo se quem entendio elle  
en toda se vide paleche de el lenguaje. Y si  
alguno, o alguna se desmandaua, en presencia  
sue a mormurar aures que dize de fallas ligens,  
luego era el abanorte elle. Como se dice en?  
Luego en reprehendi a quia se pide. Porque se  
a de decir de nadie falta alguna? En sus eran  
sus estú. En lo demas moche, callada, y en con-  
se retirada por acudir a todas las obligaciones  
de una virgelle virgen. S. Ambrosio en la instruc-  
cion de virgen. Les da a todas elco usq. Ut lin-  
gue tibi virginascas. que conserven virgen la  
lengua. No manes. Los ojos, los oydos, los gases  
de comesture exteriora. Podia ser elle Virgen  
en tan pocos años a las de mas, espejo de vida in-  
nocencia, de recato: Porque aun de las virtudes for-  
soras se excusaua con a cheque y color, que no  
estaua bien a rime. doncette la vison salir en  
publico sino al templo.

A de se a Heuaua no se ociosidad como a  
muchas, sino se decaucion ardiente, de que fue,  
un testimonio abomadi su afectado retiro miento  
a lugar o pueblo, donde con platias impudente?

Palm. 100.

otras de su vida en inquietas, sus gozos de la meor-  
dineria ~~de la vida~~ por el mundo, su iniquidad  
grave, su culpa encendido, sus ojos al suelo, sus pliegos  
nos de compuncion que a comulgar se llegava.  
Era de garbicular, con suelta y exemplo a las manos  
que con empujido procurava con cabe el la toma  
de mano de el sacerdote las que de empujido.  
Tanto era susafecto cabe para imphonia de muerte  
fue y goza de las grandezas de Dios. (cobia su  
rostro luego que avia comulgado, y pomise e un  
intimo silencio y exterior reverencia a dar su  
gracias tan de proposito, que siempre fue nece-  
sario o con ruegos o con impedio bolverlo de  
la Iglesia a su casa. En gozar indulgencias  
en restar sus devociones a nuestra senora e los  
otros santos sus devotos en puntualissima. Mas  
mas que en otra cosa, en la frecuencia de sus con-  
fession y communions, que de estas fuentes  
como Escitane sollicita derivava el agua, con q.  
el jardin de su alma siempre elevavase regado fe-  
cundo, florido y lleno de suavissimos frutos, sermo-  
so y de agrado a los ojos de el summo principe,  
Dios sea nuestro. Si de este summo bien y de  
los otros eternos de la gloria; si de el desengaño  
y deselinie de esta vanidad mundana; si de el de-  
precio de las riquezas, caucimiento gustos de carne  
le hablayades, era su coracon blanda iera, y a los  
palabras de Dios: cordis fuit datus a alegría y de  
javase labrar sin ruido. O que impresion si se  
en el este desenganño, que todo lo de acá se accosa  
y no es de el mundo. Oye fiellan en esta racon bien  
pous dias antes de su gothreza enfermedad, cap-  
tantas oventas, y tan tiernos sen brimiantos de el  
tan vivos deseos de la perfeccion evon gothreza, que  
me de lo compuso y bien a ropionido de mi vida se.  
Bien sabe el spiritu de el seña confundir velle.  
Les con un Daniel de doce años, q. en un aere  
Ligord con la vida santa de una persona segla.

que por lo que me descubrió de su alma, que morava  
 Dios muy de asiento en ella, y quide persuadido  
 que et'nal mundo no lo ganaría. Belleza de alma tan  
 peregrina. El que a labrado esta casa (dize conmigo)  
 no su labra de ella. El que a greverido con tantas  
 condiciones de su d'lectura a este vigen, el se reco-  
 pera tan a tiempo que no se enlase en la fey amor  
 de otro esposo. Casi, casi me vi determinado de per-  
 suadirle se quitase de el mundo, y se consagrarse  
 a Dios en algun recosido claustro, y de un monaste-  
 rio. Mas per encomendar a Dios de espacio nego-  
 cio tan grave, el consejo diferiale jo a otro tiempo,  
 a más o por una sazon.

Está prevenido el mismo sona, que tan a cargo te-  
 nia el alma de Doña Laura con ombiarla la pos-  
 trera enfermedad, que dividiendo el alma de el  
 cuerpo entre otros dos contrarios si liese paz para  
 deques laberse a vea mejorada cada qual de las  
 partes en sus propios vites. En el mismo día, q  
 la Iglesia celebrava este año la venida en cuerpo  
 visible de el diuino espiritu sobre el colegio aposto-  
 lico, a ella se sobrevino el fuego de una peste me-  
 lenciosa con agria de garganta, sobresalto ordinario  
 de este tiempo a ch'cesso. Aviz este mismo día por  
 la mañana en nuestra Iglesia comido a su sabor  
 de el pan de vida, y comulgado con extraordinaria  
 devoción. Repitió este sacramento el quento día de  
 la enfermedad, y recibió el de la eadrenenacion  
 no raras agradecerle que devota. Ayudo antes con  
 una general confesion las partidas de su vida tan  
 entera; acciones todas tan concertadas, que pudie-  
 ran para edificacion en publico ser referidas. Muy  
 fue confesion de alabanza suya, y lagrimas de con-  
 fusion nuestra. Repararon en los más delgadas ob-  
 jetos los que tienen de el cielo mayor luz. La cegue-  
 dad de los otros aun en piedras el paso de piedra, y  
 no repase con el dolo, fluido, y p'ne.

Agravó sus accidentes la enfermedad, y dió pu-

puerta a la muerte una maliciosa apotheca que le fu  
apretando la garganta, y tirando saetas contra la vida.  
El olor de la boca era muy pesado, y como de regul-  
tura. Recibió a deseo y con agrado, y con gusto le mue-  
va de su fin temprano, y muere tan violenta. A la  
qual espero la poltrece noche tan en vela y tan en  
sí, que bien se moviava en su donadado animo, y  
feruoso espíritu era de el numero de las preden-  
tes virgen.

No podre con palabras explicar lo que en  
esta poltrece noche de su vida se dio a pie, y mes  
guise a doblar la granjeria de su talento la pre-  
dente virgen. Ouel solicita aveja, que de flor en  
flor salta a coger de cada qual lo mejor. Gran-  
des, Seruicas virtudes le vimos exercitar en este  
tiempo. Grande sumidad. De aqui le nacio  
un descontento de toda su vida pasada. Quo  
retro sunt optiniscens. como el capitol, que sien-  
pre lo hecho poria en olvido, y miraba con descon-  
tento, y se comprometia parte de su vida perfecta  
feruosa vida. Ad ulterora me extendo. o que si  
vivo a desor de la vida. O Padre, si Dios me con-  
diere vida como la tengo de emplear en servirle  
muy pe voras. Et de su aere una grandissima san-  
ta. Palabras refero suias. Y al mesmo tiempo  
(Tan desasida estaua de voluntad propia)  
se ponía en las manos de Dios y le ofrecía la  
vida con total resignacion. Deus cordis mei &  
gans meo Deus in eternum. Dios de mi coracon y  
mi maioralga, y Dios vare siempre. Este verso de  
Dauid repetia por instantes. Luego a su sumi-  
dad buelta, dolíase de las cosas, reconocíase y  
deciz. Lo que soy sino una grandissima peccadora.  
On vil gusanillo. Botarse a Dios, y mirable  
derramando sangre, alentava su fee, arriuava su  
segura confianza con tanto gozo, que mes parascia  
posesion que esperanza. (Derretíase en las llamas)

Ad Hilij.  
3. n. 13.

Psal. 115.



de el decir amor, colognis con su Dios con aiada, tor-  
 musa tan sacadas de el coracon, que eran en sus labi-  
 os, fuestas en los ojos de los que las oimos lagrimas.  
 Acordandos. Las pecchitas de S. Lorenzo, la de veje-  
 da sanca fatalina, las llamas de la santa Ynez, gl'os  
 martirios de otros santos, sus dolores los saca faci-  
 les, y embidia va se ofusca para los maiors de las  
 fortissimas mercedis. O quien los padesciere. Sena  
 veime aqui ofusca alegriare correnat, du-  
 toris, feruel. Saced vestra en mi. ~~Contra~~

El efecto tiro quanto pudo la barra de su seroyos espaldas.  
 Estubo se para su martir, o espaldas. La flagella suie  
 el estirido de el sena, y fue martir en la manera que  
 vido. Ya es racon de otros sentimientos a parte, y  
 en voz de placido digamos Exaltabo levantare. Que?  
Calitatem La castidad. que levantemos digo, quado  
 doseo oer la virginidad santa, a que se guiso obli-  
 gar con voz perpetuo esta grande Virgen.

Digno se paresca a S. Hieronimo este santo propo-  
 sito, que se guente por una cierta especie y linaje de mar-  
 tirio. Habet et pudicitia servat. martyrium suum. A  
 que añade S. Bernardo, que quando se juntz con la  
 pocos años de la juventud es mes illeto martirio.  
castitas in iuventute. Pero de tres que alli guenta  
 le pare el ultimo. Ya otra parte añade el Mar-  
 tyrium la palabra rigo, que es continuado mar-  
 tirio por la continuacion de esta mas que tant pella  
 que tra contra el espíritu la carne rebelada. Pa-  
 so de buelo por la garganta de el martir le espada  
 de el tirano, y en un momento le puso Dios a el  
~~man~~ corona la corona. Aca por todas casi las cosas  
 de el tiempo, que en su proposito persevera la virgen,  
 otras tantas coronas alcanza. Si el derramar  
 sangre por feruchitio es acto de fortaleza, doctura  
 se regniore para no derramar el animo en sus gustos;  
 y assi por doblado podemos contar este martirio. De  
 S. Bernards haire a este proposito unas grand pala-  
 bras, y sentenciá digna de tal efecto. Genus martyrij

Epil. ad Dime

D. Bern. in serm

est facta carnis mortificare, illo quidem quo membra ca-  
 dentur ferri, sicut quidem mltis, sed diuersitate tu-  
 men mobilis. El mortifica los gustos de la carne su-  
 racon trine de martino; Bion es verdad que els an-  
 griento caruse mas sona, pero esto sin duda es mas  
 pestoso porque aqnel se acaba en la vida de dusa  
 por vida ella. Quequiera vida penitente tiene esto,  
 y con maiores ventajas se de la virginidad por ffa-  
 da, que es un corte absoluto, y mortificacion granis-  
 de todos los gustos de la carne, aun de los que por  
 el matrimonio se eran permitidos. Insigne fuit  
 lilla; doblado martino.

(De este pensamiento es gallardo Hieroglyphico aqnel  
 yor de columnas sueltas y leuantadas, que se alo-  
 mon coloco en lo delantora de el templo magni-  
 fico templo. Mas auia que ver en ellas, que en el. Fe-  
 ron de soberbia grandella, la materia bronca, la cubier-  
 ta oro, la sechura una mesma, y sus bases de oro rim-  
 tres Boof la una, Sachin la otra, que es en multo  
 latin, como S. Hieronimo interpretas, Preparata for-  
 titudinis. que en buen romance es fortaleza preparada,  
 doblada. Para que tanta fortaleza? Que peso ande  
 sustentan esas columnas? No me que es de una a-  
 quena. En tal forma remataron y componian con  
 su vitoria labor ambas capitales. Flor de quella jin-  
 toba de virginidad no manchada es la aquena, o li-  
 lio blanco. Si no tenjan por cosa toda esa  
 preparacion, que buen peso sostiene las dos colum-  
 nas. Estor fuera de el templo, porque lo sublime glo-  
 ria de la virginidad con vob a dios consagrada no  
 pertenece a esas antigüallas de la ley. Diffultat ou-  
 timonia diuidens mundum. Asi gienta S. Grego-  
 rio Nacioneno esta virtud agüia de un nuevo  
 sol, que sale por su oriente. Espirado raia a las ven-  
 tas de la noche pasada, y raia de nuevo dia. Qui  
 este vob de altissima perfeccion a tiempo diforenciade  
 mundo. En aquel vesp was era casamiento; el carac-  
 ter de sucesion cedia en destonar; acc per millares

Natione in die-  
 rum Erang.

sequentia las vírgenes a Dios por vtro consagradas.  
 Ofrece mil día a la Iglesia, (bras tantas palmas al cielo)  
 el corte de un a espada de Maximino tirano. El vtro  
 de virginidad tiene en los ojos de Dios y de los hom-  
 bres vltor; esto le veneran como título de sanctidad  
 Dios le cuenta entre los illustres títulos de martirio.  
 Y assi con muy fundamento el martyr S. Hippolito  
 en aquella buomacion de consummatione saeculi  
 introduce en un suave doçorio sablando (brith  
 nuestro capitan a sus fieles soldados, que despues  
 de las peleas de esta vida van a su corte a recibir  
 el premio. Ya avia sablado a los profetas, a los  
 patriarchas, a los apostoles, a los martires, a los pontifices,  
 a los doctores, a los confesores. Ya a embai por las pu-  
 entas de el cielo el escuadron de virgenes lucidissimas  
 y con los brazos abiertos, y la boca de viva, los ojos de fi-  
 elta, las palabras de esposo di Deles el benignissimo Jesus.  
 Venite adolescentuli, que thalamum meum exoptatis  
 nec propter me sponsum alium dilexistis, que per mar-  
 tyrium, et pietatis exercitationem, nisi immortalis, ac  
 incorruptibilis sponso cogulaturis. Venite agere o vir-  
 genes, que con ensus deseasteis mi thalamo, y fuera  
 de mi en ninguno otro esposo de la tierra quisieris le  
 aficin vltor ojos. A vosotros sablo, que por vuestro  
 martirio (vntese la palabra) y exercicio de reli-  
 giosa viedad tratateis conmigo estrecho, e indisoluble  
 vinculo, entrad a vuestra deseada gloria. Haste aqui  
 S. Hippolito. que veras estas de gozo y aya con los ojos  
 en el correr los ojos a los casamientos de la carne!  
 Bien pensado, y pesado tenia este nobilissimo premio  
 Donde seurre pues ninguna cosa con mas vortz dese-  
 ana, que consagrarse a Jesuchristo con perpetuo vtro  
 de castidad como esposo suia. (previote otra mas  
 este deseo con verfa en tan apretado trance, y no  
 quiso partir de esta vida con tan entor dolo de aver  
 quedado en demonstracion y de su animo corte. Sin  
 que nadie le acordase, elle sabio al camino a mis de-  
 seos, o pidome con apretada instançia que le dese-

Siencia para hacer a Dios eterno, y ofrecerle de lo  
do a su madre. Pues el mayorazgo será Deu  
yo entonca. Responde el punto. Pues me da a mi de  
eso. No quiero mayorazgo ni nada de la tierra, ni je  
mas apetece casamiento. Quien Dios le da vida, que  
a de saber con eterno? Estas fueron mis instancias  
y su respuesta. Que guardarlo. Tax rebelde, converso  
el origen de su espíritu aun en los mayores decaeci  
mientos de el cuerpo. Tubo en efecto con ternurisi  
mas y afectuosissimas palabras sus ojos mayor de esp  
cio, y muchas veces repetido abrazandose el paladar  
de el alma en este su ruego y casi pobres frecuim  
ento. La deude esta ora tubo mi cora con es arrechro  
o buen Jesus es gozo de mi alma. La mi padre, mi  
madre, mi casa de la tierra o no si no antes. Vos  
tubo mio, y yo tubo soy vuestra. Que de el dad como  
esta? Pues yo mercci tanto bien? Estas y se  
mejantes ternuras deuic con abrazado espíritu, gabra  
cada a el cuello con la imagen de el crucifijo. Tubo  
en la enferme tubo ofesto, cologuis, oracion, uolto  
en los circunstantes tubo Lagrimas, embidias, y uice  
ensimante para no tomar la muerte, cuia es amari  
ras truce en frialdad, quando quiere, o quando no  
disponemos, Le diuic gracia.

(Desde esta ora, que fue como la medianoche de  
el Vierno) crecio mas y mas en sus sentimientos, en  
su deuccion, en sus continuadas cologuis con Jesu  
christo con la Virgen n. s. con los otros santos del  
cielo. Suale el Quisieron en entradas de Primavera  
el silencio, o de la medianoche interuyniendos, y  
alegran las bulzetas de el campo con su canto uarse  
y golpe sonoro. Tal parecia de angel en la su  
nada de desus cologuis con Dios; mal se parecian la  
palabras, pero sentian la epoua de uaracion, que  
le maria los labios, como a la ore Anne madre de  
Samuel. Llego de esta manera a el despertar de la  
luz, dia en que Dios descauso de sus otras y en que  
es figurado, significado el descauso de los justos.

L. Leg. 1.

Quand

Quando esta repave los bonos ventos de nuestro Emisferio,  
 contra de otros bonos vientos y praxias, a que ayudave con el  
 Anca repabdo, entre Lagrimas y tierra devouin de los  
 suyos y de los estranos, suspensa en los amores de su ci-  
 tal al espas, con admirabile pas y sosiego de coracon,  
 de ojo y boca; con graa dulcura y suavidad de es-  
 piritu, como quien blandamente se compone a el su-  
 ero se libro el alma pura de el mortal cuerpo y peje-  
 dumbre de la carne; y, como poderias de la divina  
 misericordia esperar, bollando sobre elos y temgela-  
 des de el inquieto mar de este mundo, como venci-  
 dora de el ay de ellas corrio ligera el puerto de su  
 antigua deseol y firmes esperansas.

Botad sonante paloma a goliar en la abo abraço  
 de calissimo amor los abraço de vuestro dulcissi-  
 mo Jesus esposo y padre; Prasad estrellas, cenida coro-  
 na; emanad palma; gozard en vuestro descanso, y  
 gozard el cielo, pues no mereció logran la tierra.

Terra es, et in terram ibi. Bien que se queda de-  
 cir a el cuerpo hediondo, que en finera mesa here-  
 dada de el Adan terreno. Terra era, y en tierra  
 te bobsery. Pero a esa alma vuela, que tan por  
 los duros virò de el espíritu, digase. Coelum es, et  
 in coelum ibi. Cielo era, y al cielo iri.

Si a el  
 cielo es ida, muyj con más vido que gozard el, y en  
 particular título sus padre de este religioso. Doncalle  
 sus deudos y parientes, que tener sangre en el cielo  
 progre, grandes intereses es segura. Si algun de-  
 temimiento a hecho en el gurgatorio, en quanto se  
 limpió de algun gobro que en este camino por tiene  
 y selo de una en otra sepulture se le sepo, ayude-  
 mosla con oraciones, con misas y con los otros supe-  
 rios de la Iglesia; yate que por vuestras caridad  
 favorecida intermas a griesa en el gobo de su soñas.

No le faltamos ala defunta or la devida mi-  
 sericordia. Ni menos olvidemos vuestras miserias.  
 Bobamos a vuestras vidas los ojo, y al espejo de  
 este, que consulta admiracion en mis ojo, compon-  
 gamos le sermosure interin de vuestra abne, y espu-

temos de cuentas para que na nos salda no fald  
da en la cuenta y por ende se ganará de el el dñs  
juizio. Es muy breue el tiempo de nuestra pere-  
grinacion. Tempus breue est. et que breue. Quae-  
civitas y de nozcano contable se mudare. Que  
inventa la ora. Que non es el que se desin de. Vi-  
gilete vige. y por nesario dñm no que seram. Vela  
porque no sabes ni el dia ni la ora. En eseciones  
Libra de ordin y el dñs maestro la suma de  
sus sermones y el proueso de sus parabolas, in que  
velamos puestos en el p. a de esta ora. Veletras ve-  
lemos pues, para que en vela no salda la repenti-  
na venida de el dñs. Pierdas e tuata y no se  
pierda dias. Pierit enim figurz suis mund.  
Porque en fin fin se pasa al buelo wa de el dñs am-  
dad de este en; ansom. unde. Sus bienes son sala-  
mente sombra de bien; sus contentas y prosperida-  
des aguas cubiertas, que se destellan y salen de sus  
rotas cisternas. No ay en todo el solido bien y  
verdadero, en que queda descansar el alma.  
Solo Dios es el bien infinito, lleno y colmado, en qui-  
en esta nuestra Satura, descansó regalo y vida se-  
licidad aqui comenzada por los dones de la  
gracia, allí colmada y acabada por los dones de  
la gloria. Quam mis. & vna. etc.



