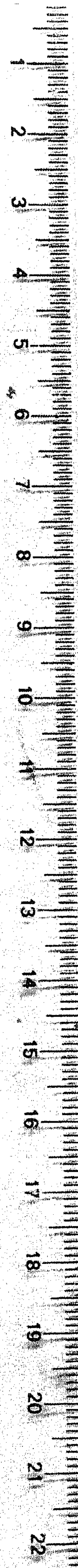
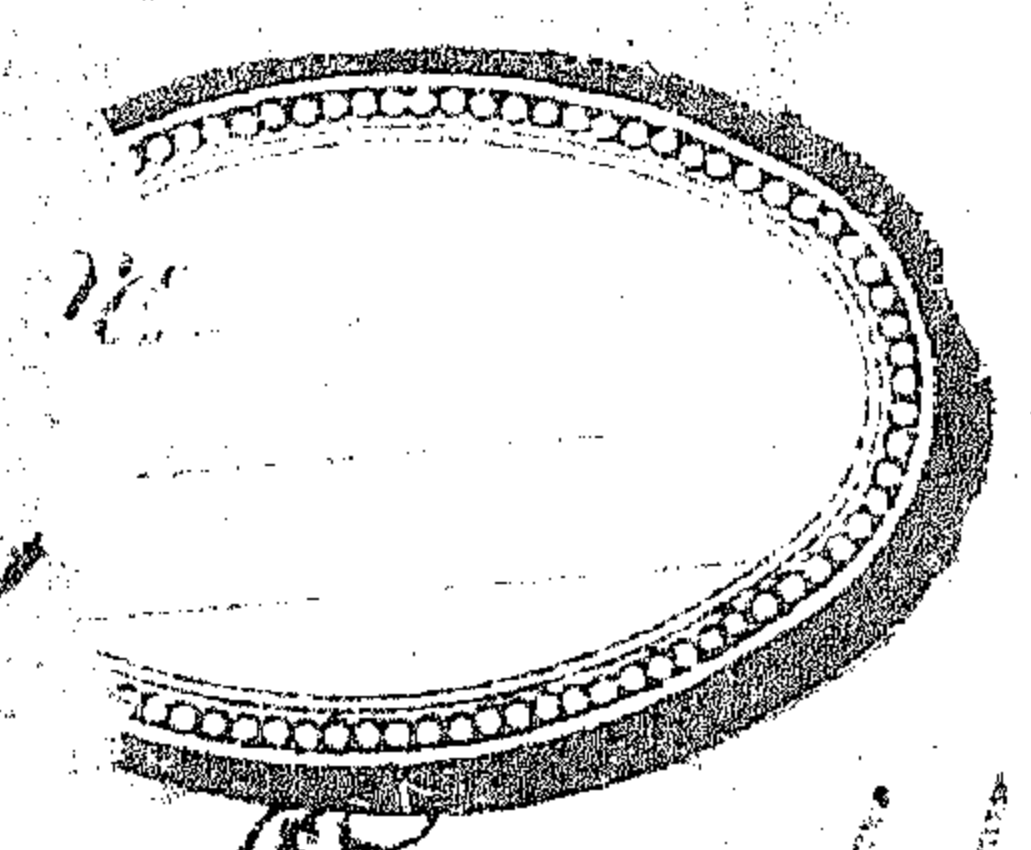


Nombre	...
Edad	...
Sexo	...
Fecha	...
...	...



*Tiene*



*Tiene por cierto que los*

*Crede*

*Lopez y Aguirre*

*Jesus mar*

2 400 40 **Salva** MADE IN SPAIN

60-8

99-9

Donalejandra de la Torre

10-2-11

~~Donalejandra~~

2  
c

R. 7486

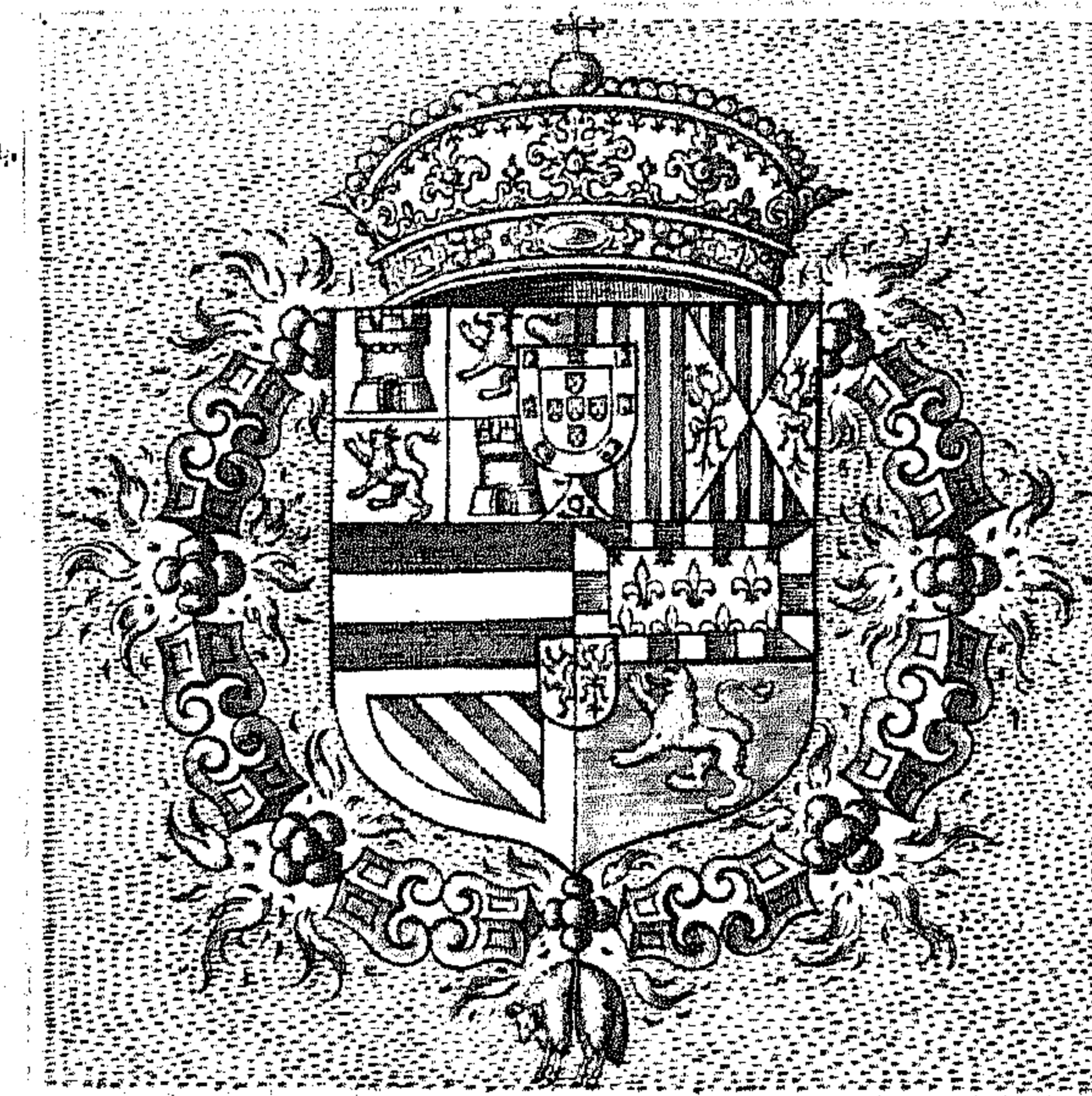
INSIGNIA  
GENTILITIA  
EQVITVM ORDINIS  
VELLERIS AVREI,

FECIALIVM VERBIS ENVNTIATA:

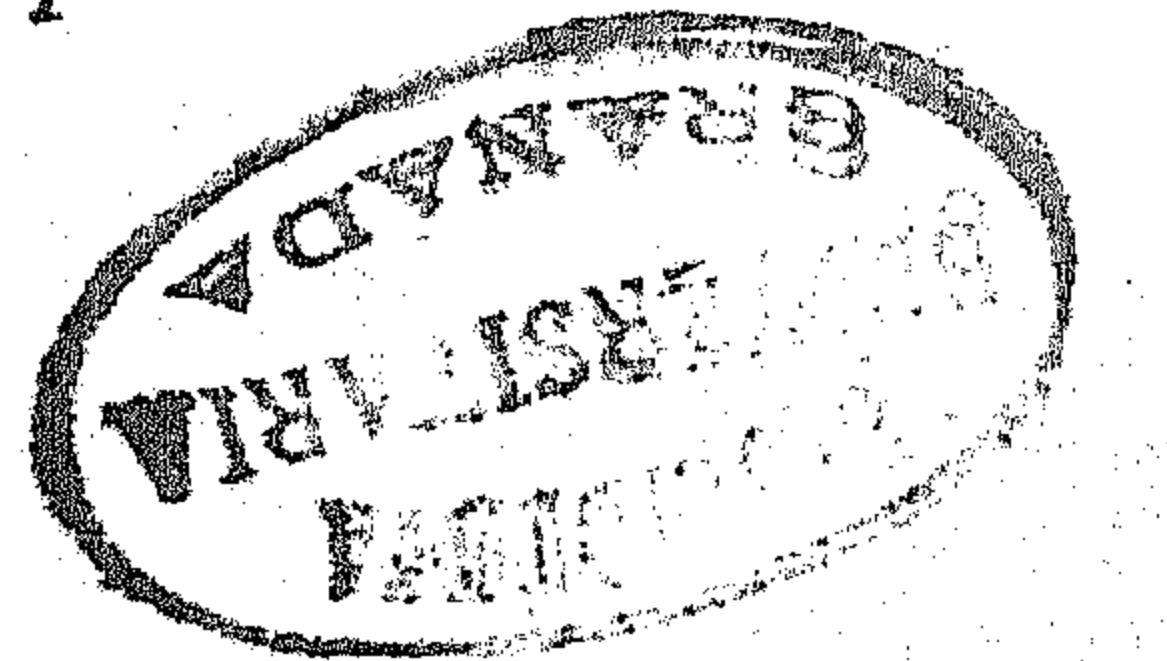
A IOANNE IACOBO CHIFFLETIO, PHILIP-  
PI IV. Catholici Regis, & Serenissimæ Principis  
ISABELLAE CLARAE EVGENIAE Hispania-  
rum Infantis Medico à cubiculis ordinario,

LATINE ET GALLICE PRODVCTA.

*Le BLASON DES ARMOIRIES de tous les Cheva-  
liers de l'ORDRE DE LA TOISON D'OR, depuis  
la premiere institution, iusques à present.*




ANTVERPIÆ,  
EX OFFICINA PLANTINIANA  
BALTHASARIS MORETI.  
M. DC. XXXII.





SERENISSIMO  
PRINCIPI  
FERDINANDO  
HISPANIARVM  
INFANTI  
S. R. E.  
CARDINALI.

 SERENISSIME PRIN-  
CEPS,

Expeditum descripsi  
magnæ nobilitatis &  
clari nominis EQVITVM agmen,  
\* 3 qui

qui armorum fratres ac focij, CELSITVDINEM TVAM adeunt, vt in vno omnes Principe virtutes suscipiant, ipsique aduentum in Belgicas Prouincias, dudum exoptatum, felicissimum apprecentur. Sunt omnes ij, qui à duobus retrò sæculis, potiori fuere dignatione & loco, apud Principes Regiâ & Cæsareâ stirpe BURGUNDICA & AVSTRIACA progenitos, à quibus CELSITVDO TVA originem ducit. Sunt prætereà ij, qui à paris gradus & dignitatis Heroibus distincti fuerunt, & honestati TORQUE VELLERIS AVREI, nobilitatis, virtutis, & fortitudinis militaris velut insigni. Hic eos videbit  
CEL-

CELSITVDO TVA, non solùm nominibus Gentilitijs & titulis honorarijs expressos; sed & exactam designationem scutorum militarium, quæ in bellis præferre solebant, pro Fidei tuitione, atque subsidio vel castrensi operâ Principi Ordinis sui supremam iurisdictionem habenti exhibendâ. Quæ quidem scuta symbolicis impressa imaginibus, Maiorum sanguine parta, in suis familijs conseruarunt, tamquam certa & indubitata signa Nobilitatis nomine & armis claræ, & ab omni probro immunis.

Hoc porrò dumtaxat est specimen ANNALIS HISTORIAE, quam iubente nominatim Rege Catholico,  
Do-

Domino meo, conscribo: quod nihilominus publicæ notitiæ, duabus linguis, mandare volui, sub spe accessuræ auctoritatis **CELSITVDINIS TVAE**; donec mihi concedat Deus tempus & incolumitatem, ad colophonem tam diuturno operi admouendum: in quo solidas impendo horas omnes, quæ mihi ab Aulico supersunt ministerio, quo erga **SERENISSIMAM INFANTEM**, **CELSITVDINIS TVAE** amitam, Principem nostram optimam, teneor. Spero **CELSITVDINEM TVAM** libenti illud animo inspecturam: hic sanè fauor quemadmodum benignus, ita auspica-

spicatus mihi erit, addétque animum ad integri Operis perfectionem, quam mihi breuî polliceor. Inibi cum admiratione videbit Christianus orbis erecta **PRINCIPVM & EQVITVM** trophæa, quibus generosa posterorum ingenia vehementer afficiantur. Leget ibi **CELSITVDO TVA** præclara & memoratu digna Maiorum suorum bellica facinora; simulque agnoscet, me, ex quo ad Regiæ domus famulitium admissus fui, illud omne tempus pro perperam absumpto habuisse, quod ad decus & gloriam **PRINCIPVM** nostrorum insumptum non esset. Ad summam,  
\* \* \* pro-

prodere indicia indefessi laboris mei  
& voti conatus sum, quo me pa-  
lâm profiteor,

SERENISSIMAE CELSITVDINIS TVAE

*Humillimum, obsequentissimum,  
& fidelissimum famulum,*

Ioannem Iacobum Chiffletium.

AV

AV SERENISSIME  
PRINCE  
DON FERNANDE  
INFANT  
D'ESPAGNE,  
CARDINAL.



ONSEIGNEVR,

Voicy vne petite  
armée de CHEVA-  
LIERS de haut parage, & de grand  
renom, tous Freres & Compagnons  
d'armes, qui vont au deuant de Vo-

\*\* 2      STRE



STRE ALTESSE pour voir reluire  
en sa personne toutes les belles quali-  
tez qui rendent vn Prince recom-  
mendable ; & par mesme voye luy  
souhaiter heureuse sa venuë dès si  
long temps desirée par deça. Ce sont  
tous ceux qui depuis deux cens ans  
ont tenu les premiers rangs aupres  
des Princes de la maison Royale &  
Imperiale de B O V R G O V G N E &  
d' A V S T R I C H E , dont V O S T R E  
A L T E S S E est issüe, & lesquels ont  
estez distinguez des autres de mes-  
me qualité, par le Collier de la T O I -  
S O N D' O R, dont ils ont estez honno-  
rez comme du vray signal de leur no-  
blesse, de leur vertu, & de leur proüef-  
se.

se. V O S T R E A L T E S S E les verra icy  
representez par noms, & furnoms, &  
par leurs tiltres; mais encore par le  
blason des armes, qu'ils souloient por-  
ter en guerre pour la defense de la  
Foy, & pour l'ayde & le seruice du  
Prince Souuerain de leur Ordre; ar-  
mes vrayement de leurs Ancestres,  
acquises iadis au prix de leur sang, &  
perpetuées dans leurs maisons, com-  
me marques indubitables d'une  
vraye Noblesse de nom & d'armes,  
& sans reproche. —

Ce n'est pourtant qu'une mon-  
stre de la grande histoire, digerée par  
suittes d'années, que i'escris par le  
commandement expres de S A M A -

IESTE; de laquelle neantmoins i'ay  
voulu faire part au public en deux  
langués, foubz l'adueu de VOSTRE  
ALTESSE; attendant que Dieu me  
donne le temps, & la fanté, pour ache-  
uer vne œuure de si longue halaine;  
à laquelle ie n'espargne rien des meil-  
leures heures qui me restent, hors du  
seruice actuel que ie dois à la per-  
sonne Royale de la SERENISSIME  
INFANTE nostre bonne Princesse,  
Tante de VOSTRE ALTESSE. J'es-  
pere que VOSTRE ALTESSE ver-  
ra cependant d'vn bon œil ceste  
petite piece; & ceste faueur me ser-  
uira d'vn heureux auspice, & me don-  
nera d'autant plus de courage pour  
l'ac-

l'accomplissement de l'ouurage en-  
tier. Je me promets que ce sera  
bien tost; & que là les hommes ver-  
ront avec estonnement les trophées  
de nos Princes, esleuez au milieu  
de ceux de leurs CHEVALIERS,  
picquer d'honneur & de gloire les  
cœurs genereux des autres qui vien-  
dront après. VOSTRE ALTESSE  
y lira les actions les plus glorieuses,  
& les faicts les plus memorables de  
ses Augustes predecesseurs; & cog-  
noistra, que dès l'instat que j'ay eu  
l'honneur d'estre admis au seruice de  
ceste maison Royale, i'ay creu toutes  
les heures perduës, si elles n'estoient  
vtilement employées à la gloire de  
nos

nos Souuerains, & à tesmoigner par  
mon trauail & par mon assiduité, la  
profession que ie fais d'estre,

MONSEIGNEVR,

DE VOSTRE ALTESSE SER.<sup>ME</sup>

*Le tres-humble, tre-sobeissant, &  
tres-fidele Seruiteur,*

Jean-Jacques Chifflet.

LECTO-

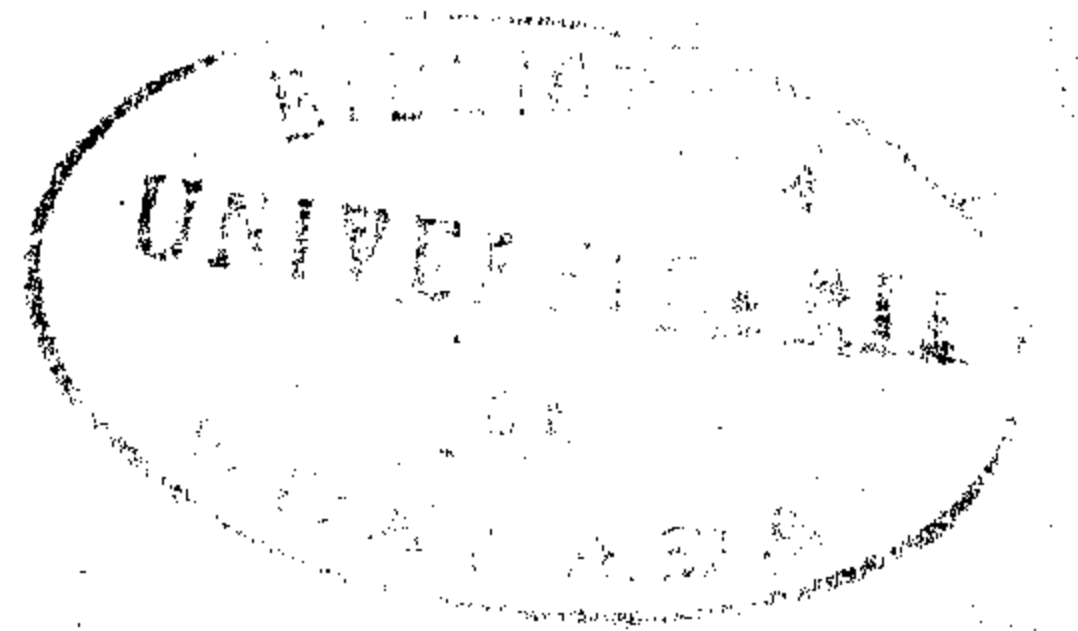
LECTORI  
ARTIS HERALDICAE  
STVDIOSO.



ORDINIS VELLERIS AVREI  
*historiam, vastum opus, iussu RE-  
GIS CATHOLICI Domini mei,  
molientem, nihil me magis macera-  
uit, quàm Insigniū Equestrium ex-  
acta designatio, suis locis inserenda, cum ea omnia,  
qua ad argumenti veritatem faciunt, ex ipsis fon-  
tibus, archivis nempe Regiis, & authenticis manu-  
scriptis hauserim. Debui igitur Fecialem agere, &  
artis Heraldicae arcana perscrutari: quod spatio  
quatuor annorum tam sedulo praestiti, ut omnia  
omnium Equitum Torquatorum arma sim conse-  
cutus. Sed priusquam ea ari inciderentur, visum  
est descriptiones ipsas publica censura subijcere; ut  
si quid desit, aut per errorem ementiatum sit, No-  
biles viri pro sua humanitate & commodo mo-  
neant: facile utrumque contingere potuit in tantā  
symbolicarum imaginum varietate; quam mihi  
in Palatino munere occupatissimo, conceptis ver-  
bis & ordine interpretari, tadiosum valde & la-  
borio-*

\*\*\*

borio-



boriosum fuit. Etenim ad quas familias singulorum quadrantum & laterculorum typi pertineant, indicare studui: quæ non potui assequi, punctis designata ad marginem reliqui, ut favore amicorum, lacuna in magno volumine suppleantur. Nomina Equitum, cognomina, & titulos honorarios immutare, & Latinè efferre, religiosum duxi, ne intellectu difficiliora redderentur. Galea omnes scutis superposita, aureæ sunt, & aperta; supremi iuris Principum aduersa, numero clatrorum pro cuiusque dignitate distincta; aliorum in dextram partem tantillum conuersa. Cur uerò galea plures, & Atlantes seu Telamones in hoc Ordine non admittantur, eius rei rationem idoneam in historiâ reddemus. Fauete Nobiles, & eruditi uiri: litteris uestris, per nuntios cursorios, defectus meos significate; & si quæ extant apud uos prisca dignitatis Equestris, & Ordinû militarium quorumcumque publica uel priuata monumenta, mecum, si placet, communicate, ut magno volumine, quod de illis elucubro, citius fruamini. Si quid uicissim potero in uestri gratiam, ad omnia obsequia me promptissimum inuenietis. Valet. Bruxelle, Kal. Decemb. anni Christiani M. DC. XXXI.

A V

## AV LECTEUR CVRIEUX DE L'ART HERALDIQUE.



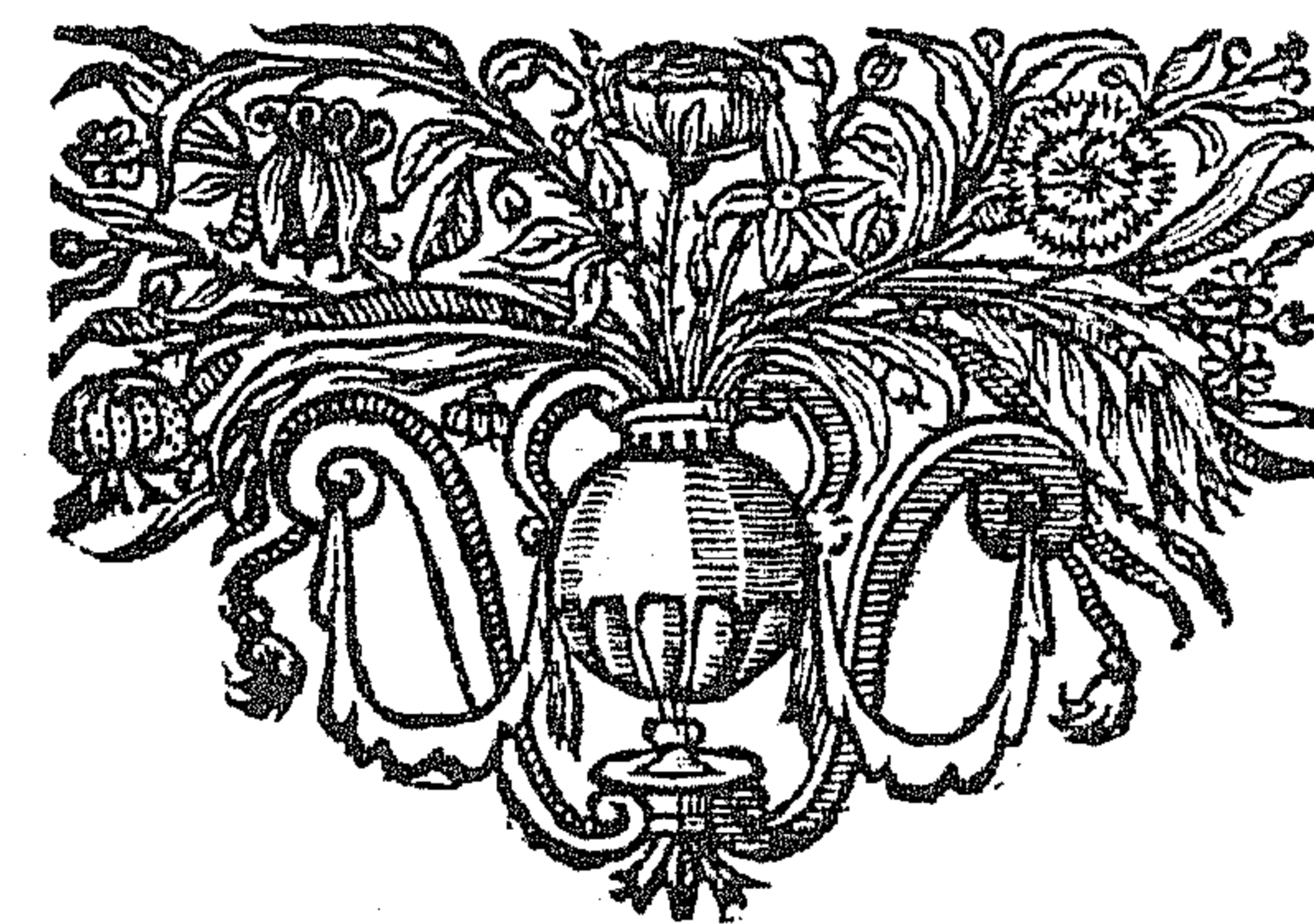
**P**ARMY le travail indicible du grand ouvrage de LA TOISON D'OR, que ie dresse par le commandement de SA MAIESTÉ, rien ne m'a donné tant de peine que le blasonnement exact des Armes des Cheualiers; uen que tout ce qui concerne le principal subiect de l'Histoire, ie l'ay tiré des sources mesmes, c'est à dire des Chartres du Roy, & des manuscrits originaux. Il m'a donc fallu faire le Heraut, & me rendre sciant en l'office d'armes; auquel ie me suis appliqué si soigneusement durant quatre années, qu'à la fin i'ay recouuré les Armes de tous les Cheualiers de cet Ordre. Mais, premier que de les faire graver, i'ay creu en deuoir au prealable, soumettre le blason au iugement du public; afin que s'il y a quelque manquement, ou que ie n'aye pas esté bien informé, les personnes de qualité daignent prendre peine d'y suppleer par leur courtoisie, & m'en donner aduis, selon la commodité qu'ils en auont.

\*\*\* 2

L'un

L'un & l'autre de ces défauts ont peu se rencontrer aisément dans une variété si étrange de tant d'armoiries, qui m'ont esté bien ennuyeuses à demesler, & bien difficiles à exprimer en leurs propres termes, pendant l'assiduité du service auquel m'oblige l'honneur & le devoir de ma charge dans le Palais de SON ALTESSE SERENISSIME. Car ie me suis voulu estudier iusques à la recherche des maisons & des alliances, qui se retrouvent dans les escartelures, & diuisions des escus: celles que ie n'ay peu sçauoir, sont denotées en marge par des petits poincts, pour estre par apres, à l'ayde de mes amys, suppléées dans le grand volume. Quand aux noms, surnoms, tiltres & qualitez des Cheualiers, ie n'y ay rien voulu changer, ny traduire, crainte d'y apporter de l'obscurité. Tous les heaumes en general sont d'or, & ouuerts: ceux des Souuerains sont tarrez, distinguez neantmoins par le nombre des grilles selon la qualité d'un chacun: ceux des autres Cheualiers sont un bien peu tournezz à la droite. Pourquoy on n'admet point en cet Ordre de supports ou tenants, ny de multiplicité de heaumes, i'en rendray raison dans les liures de l'Histoire. Reste, que la Noblesse, & ceux qui

qui font profession des bonnes lettres & de la vertu, me fassent la faueur de m'aduertir, par la commodité des postes & des messagers, des manquemens qu'ils auront obserué en cet ouurage. Que s'ils ont aussi chez eux des monumens publics ou particuliers de l'ancienne Cheualerie, ou de quelques Ordres militaires, ils m'obligeront de m'en faire part, afin qu'ils iouissent d'autant plus tost d'un grand ouurage que ie leur prepare sur ce subiect: & si en recognoissance de leur bonne volonté, ils m'estiment capable d'user de revanche, ie les prie de ne me point espargner. A Bruxelles, le premier iour de Decembre, de l'an M. DC. XXXI.



\*\*\* 3

NO-

NOBILI AMPLISSIMO Q. VIRO  
IO. IACOBO CHIFFLETIO  
ARCHIATRO REGIO  
ERYCIVS PVTEANVS  
S. D.



NOBILIS AMPLISSIME-  
QVE VIR,

Doctum esse, & ad Rem-  
publicam vim ingenij con-  
ferre, gemina laus est: oc-  
cupatum esse, & tamen in-  
genio vacare, tamquam diuini-  
oris naturæ argumentum,  
satis laudari non potest. Te  
respicio: nam vt munus tuum  
est, grauiissimo negotio,  
& latissimo otio libratur.  
Prorsus tamquam vitæ diuidas  
tempora, Principi, ac tibi,  
nullum in Aulâ officiorum  
omittis momentum, nullum  
domi studiorum. Post labores,  
libri sunt; ac respiras, vbi  
alij labores putant: regis,  
scribis, lucubras, vbi etiam  
quies ho-

honestata est. Hac ratione, vt magis VESON-  
TIONEM tuam illustrares, SACRA tibi  
LINTEA nuper, & postea PORTVS IC-  
CIVS, magnâ eruditionis famâ scriptus est.  
An satis? Inter alia nunc opera, splendidissi-  
mum aggressus VELLERIS AVREI ORDI-  
NEM, omnium in eo Equitum INSIGNIA  
GENTILITIA, Fecialium verbis enuntiata,  
quod difficillimum erat, Latina facis; & ore  
Romano, quidquid non Romanum est, feli-  
cissimè profers. Cùm sic loqui detur, minus  
est quidquid pingi solet. Ostendis colores,  
licet non exprimas; & calamo doces, quid  
sequi penicillus debeat. Hic igitur Equites,  
& Insignia sunt: & quorsum Equites,  
nisi Insignia sciamus? non minùs hæc  
profectò ipsa, quàm qui ea gestant,  
& Vellere & Torque exornantur:  
imò in vno aliquo putes Equite totam  
stirpem resplendere. Circumdat scutum  
torques, vt tamquam à scuto dependeat  
Vellus, quo pectus quisque suum locupletat.  
Tam religiosè etiam hic agitur, vt  
Insignia non nemo malit, quàm nomina  
vsurpare; recuset nomina, nisi quæ  
Insignia sint, nihilque nomi-  
nis

nis habeant. Illi singulorum, hæc familiæ sunt, & velut indicia ac testimonia Nobilitatis ostentantur. Sed quid? hominem esse, quàm Nobilem, prius est; omnisque hæc picturæ in scutis varietas simplicissimam, ut opinor, originem habuit. Ita etiam, quæ ad usum primitus inuenta sunt, ad ornatum sensim prorepserunt, non instrumenta tantum vitæ, sed & munia. Homines ipsi, cum à ferâ & agresti vitâ, ad ciuilitatem aliquando venient, statum quisque suum, & conditionem, propriis assumptisque velut signis denotabant. Distingui, necessarium erat; sciri, monstrari, eminere, mox pulchrum omnes arbitrati sunt. Cum gradus fierent, & alij loco, alij animo, alij stemmate præstarent, etiam virtus pompam quæsiuit. Hinc honorum tituli, dignitatum tessera, appellationum formulæ, familiarum notæ, armorum imagines, Insignium colores; nec vno hæc omnia apud gentes omnes nationesque ritu. Nobilitas præcipuè, ut splendorem assumeret, & singulari modo conspicua esset, titulos illos, tesseras, formulas, notas, picturas, quadam etiam gene-

generis prærogatiuâ sibi vindicauit. Et quis igitur miretur, in Thraciâ olim frontem quosdam notis compunctam habuisse? in Britanniâ corpus glasto pictum? apud Indos & Athenienses vulnera aurium, & auri gestamina, in signum *ὀψείας* valuisse? apud Romanos quoque lunulas in calceis, bullas in pectore gestatas?

— *Et nobilis & generosus*

*Apposita nigra lunam subtextit alba.*

De statu & ceris nihil dico: nihil de atrijs, fumosâ imagine instructis. Postquam enim à Barbaris Romani victi sunt, arma Insignia facta: Scutum pingi cum casside placuit; ut benè aliquando pugnassee Nobilitas esset, virtusque militaris, nomen, gentem, stemma constitueret. Sic iam & qui non pugnant, arma gerunt; & tamquam adhuc Venus Martem amet, mulieres armantur. Serò tandem res ad artem venit, miroque studio & ingenio exulta est. Tot regulæ formulæque naturæ & constitutæ, quot inter metalla colores sunt, & quot modis emicant: an dicam? quot formis diuidi, decussari, obliquari area scu-

\*\*\*

ti po-

ti potest: quot fascias, tænias, limbos; quot palos, vectes, capreolos habet; quot turres, ædes, castella; quot vndas, nubes, astra; quot aues, pisces, quadrupedes; quot vngues, dentes, cornua; quot arbores, herbas, flores; quot faces, lampades, ignes; quot rhombos, plinthides, globos; quot instrumenta, machinas, moles. Videmus & galeam variari, apertam, & clatrata, nunc rectam, nunc versam, & obliquatam, nunc sero redignitam, coronâ cinctam, fastigio turbinatam. Etiam à metallo hîc dignitatis pretium est; & excellit, quod maximè auaritia æstimat, quodque igni à Pindaro comparatur. Rem diffusam dicas, delicatam scientiam, curiosam censuram. Vt ea sunt quæ dixi, & non dixi, intelligere omnia, ordinare singula, arduum est; sed præcipuè effatu omnia, verbis ~~singula~~ complecti, morosum, & immensum: & tamen tuum id ingenium potuit: hæc otia tua sunt, vt faciliùs negotia feras; hæc priuata, vt publicis sufficias. Ostendisti profectò Palladem non Mercurio tantùm, sed Apollini & Æsculapio iungi. Et quomodo non ad Palla-

dem

dem hæc armorum & Insignium mysteria, hæc Nobilitatis argumenta referamus? ad Palladem, quam nisi tuam dixerò, parum, aut nosse, aut colere ipse videar. Quantum igitur Nobilitas omnis, in primis autem totus tibi VELLERIS ORDO AVREI debet? Æternitas inuenta est; fugaces colores sunt, scriptura aboleri nequit: metalla temporì & iniuriæ obnoxia; verba, & eloquia, vt numquam moriantur, condita sunt; cùm ad nullam etiam ducuntur senectam, extra naturæ legem rerum hominumque memoriam collocant. Ergo hic liber tuus, qui INSIGNIA GENTILITIA EQVITVM ORDINIS VELLERIS AVREI continet, colore quocumque constantior, & ære perennior erit,

*Quem non imber edax, non Aquilo impotens  
Possit diruere, aut innumerabilis  
Annorum series, & fuga temporum.*

Non erunt aliqui aliquando Equites, non erunt Insignia; in tuo tamen libro erunt. Sed hunc cùm laudo, ceteros tuos, & iam paratos exigo; vt post INSIGNIA, plenam & luculentam AVREI VELLERIS historiam



riam in lucem proferas, illud tot siderum cælum, illud virtutis & gloriæ theatrum: ad voluptatem omnium faciet, tot imagines Principum vero Ordinis amictu & ornatu repræsentari. Cernemus igitur, partim scuta & galeas, pleno Maiestatis decore coruscas; apices & pennas, regali stemmatis iubare fulgentes: partim sigilla, copioso symbolo animata; nummos imagine triumphali pretiosos. Cernemus denique comprehensam his omnibus, & distinctam tempore, contractam compendio, rerum imaginem, ad victorias triumphosque Principum exhibendos idoneam; quæ vna potissimum desideratur. Etiam post hanc liberalitatem reliquator eris magni illius, & maximè flagitati voluminis (an luminis dicam?) quo ORDINES OMNES MILITARES, & plerique hætenus non descripti, sciri tandem perfectè incipient. Tantum, Vir doctissime, potes, tantum quoque Reipublicæ debes: quæ nisi à te ornetur, neglectam se putabit; nisi te vicissim ornet, ingrata audiet. Deus meliora! Quia pulchra, solida, magna scribis, magnus ipse eris:

eris: quia sæculum illustras, omnis ad te splendor rediturus est. Vale, & aliquam tui partem me cense, aliquam fratris tui PHILIPPI HIEROTOPARCHÆ BELLIFONTANI; in quo viro elegantiae & candoris laudem recuperasse sæculum nostrum videtur. Iterum vale, & feliciter quæ edis, ede. Louanij in Arce, VII. Kal. Decemb. M. DC. XXXI.



AD CLARISSIMUM DOMINUM  
D. IO. IACOB. CHIFFLETIVM  
ARCHIATRVM REGIVM  
VELLVS AVREVM  
AVREO STYLO EXORNANTEM.

**A**lter Tiphys adest; en altera qua vehit Argo  
Lectos Heroas, Colchidos aquor arat.  
Tu Chiffleti effers pressam tot Regibus alnum,  
Aurifero pandens aurea vela libro.  
Medea ingenio, factis tibi cedit Iason.  
Auricomâ ut possis cingere fronde caput.

Ex effectâ venâ tui Io. BOYVINI.

AD

AD EVMDEM.

**A**RGOA quondam veetus rate Thracius  
ORPHEVS  
Semideum cecinit fortia gesta Ducum,  
AVRATVM Colchis ausi qui tollere VELLVS,  
Durâq; inaccessi rumpere claustra maris.  
Ecce alios Proceres; en, altera quos vehit ARGO  
Heroas, gentis sidera clara sua:  
Auspicijs BVRGVNDA DOMVS quorum cusa,  
superbas  
Orbe nouo domito rettulit exumias.  
Horum nunc seriem, titulosq; & stemmata pandit  
CHIFFLETIVS, sacli gloria rara sui:  
ORPHEVS cui tantum fatentur cedere, quan-  
tum  
Historicâ minor est Fabula ficta fide.

CASPAR GEVARTIVS.

DESES

Terentia-  
nus Mau-  
rus.

DESES ET IMPATIENS NIMIS HÆC  
OBSCURA PVTABIT:  
PRO CAPTV LECTORIS HABENT  
. SVA FATA LIBELLI.

Les esprits trop soudains, & peu soigneux  
d'apprendre,  
Croiront que cet ouurage a trop d'obscu-  
rité:  
Mais les liures sont faicts pour qui les sçait  
entendre;  
Chacun les accommode à sa capacité.

IN-

INSIGNIA  
GENTILITIA  
EQVITVM ORDINIS  
VELLERIS AVREI,

*Fecialium verbis enuntiata, à IOANNE IACOBO  
CHIFFLETIO Latine & Gallicè producta.*

ORDINIS INSTITVTOR I. CHEF,  
ET  
SVPREMVVS PRINCEPS PRIMVS.

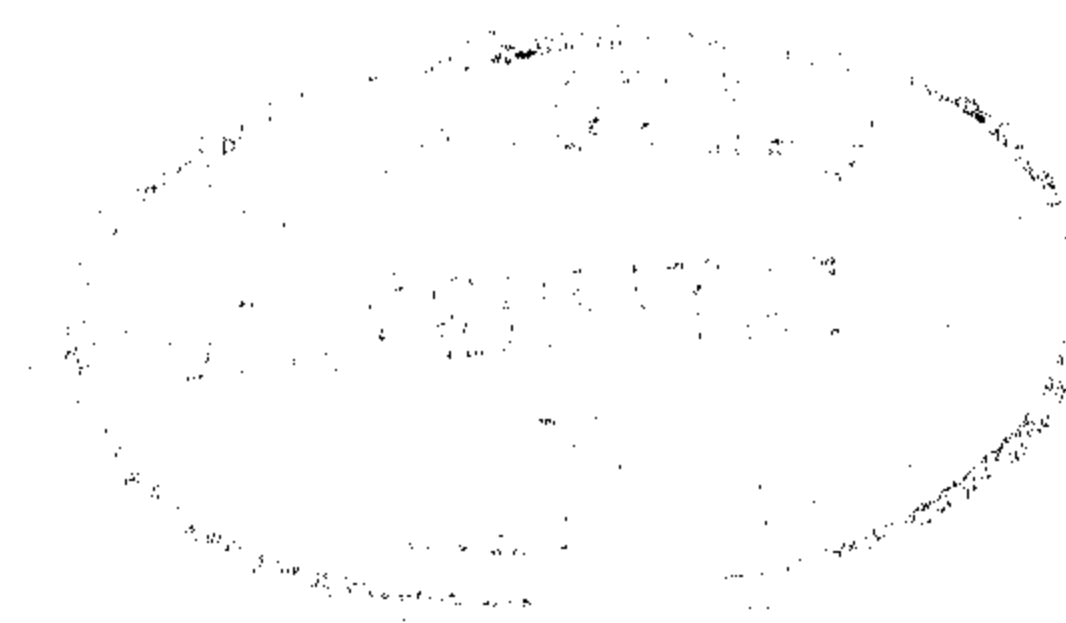


PHILIPPE PAR LA GRACE DE DIEV  
Duc de Bourgogne, de Lothier, de  
Brabant, & de Limbourg; Comte  
de Flandres, d'Artois, de Bourgo-  
gne Palatin, & de Namur; Mar-  
quis du saint Empire; Seigneur de Salins, & de  
Malines; Fondateur, premier Chef, & Souuerain  
de l'Ordre de la Toison d'or.

SCVTVM militare PHI- POrtoit escartelé.  
LIPPI BONI, fuit qua-  
dripertitum.

A

Au



BOVRGOV-  
GNE MO-  
DERNE.

Au I. & IV. d'azur, semé de fleurs de lys d'or, a la bordure componée & cantonnée d'argent & de gueulles.

BOVRGOV-  
GNE AN-  
CIENNE.

Au II. party: Au I. d'or & d'azur en bande de six pieces, a la bordure de gueulles; au 2. de sable, au lyon d'or, langué & armé de gueulles.

LIM-  
BOVRG.

Au III. encore party: au I. de BOVRGOV GNE ANCIENNE: au 2. d'argent, au lyon de gueulles, couronné & armé d'or, lampasé d'azur; a la queue fourchée passée en sautoir.

FLAN-  
DRES.

Sur le tout, d'or au lyon de sable, langué & armé de gueulles.

Le heaume d'or, (comme de tous les Cheualiers de l'Ordre) surmonté d'un bourlet (marque du diademe des anciens Roys) d'argent & de gueulles.

Timbre: vne double fleur de lys d'or.

Hachements ou Pennaches d'or & d'azur.

L'Escu entouré du collier

I. & IV. *quadrans ceruleus, lilijs aureis sparsus, limbo circumducto, ex argento & coccino angularibus composito.*

II. *ab summo bipertitus: dextra pars sexies auro & ciano obliquè dextrorsus fasciata, margine coccineo. Sinistra furua, aureo leone, lingua & falculis miniatis impressa.*

III. *etiam bipertitus: pars dextra BVRGVNDIAE VETERIS simbolo exarata: sinistra argentea, cum leone coccineo, coronâ & falculis aureis, lingua ceruleâ, caudâ bifidâ in decussim traiectâ.*

*In medio scuti, leo niger, lingua & falculis rubeis, in aureâ parmula.*

*Galea aurea (qualis omnium Equitum huius Ordinis) diademate Regum antiquorum argenteo & coccineo tortili exornata.*

*Apex: Liliun aureum quadrilaterum.*

*Lacinia, seu inumbrantes penna aurea & cerulea.*

*Ab imo scuti ad summa late-*

ra

*ra circumductus torques totus aureus, igniarijs, silicibus, & scintillis emicantibus constans, Phryxæo dependente Chrysmallo.*

*Supra insigne totum, clamor militaris, aureis characteribus inscriptus; MEVM-GAVDIVM NOBILIS DVCIS: vel (ut alibi obseruauit) MEVM-GAVDIVM S. ANDREAS.*

*Infra insigne, lemma epigraphicum aureum: ALIVD NON HABEBO.*

### PRIMVS EQVES.

Messire GVILLAVME DE VIENNE, Seigneur de sainct George, & de saincte Croix.

**H**ic aquila aurea expressa fuit in scuto coccineo.

*Apex: Herma virilis hermonica, eiusdem velleris pileo turbinato, orâ reductâ coccineâ, pennâ argenteâ antrorsus eminente. Auris lobus annulo aureo traiectus.*

*Plumarius ornatus, hermonicus & coccineus.*

de l'Ordre, tout d'or, composé de fufils & cailloux ietants estincelles; la Toison d'or pendante au bas.

Au dessus du timbre; le Cry de guerre, en lettres d'or; MONIOYE AV NOBLE DVC: ou bien (comme iay obserué aillieurs) MONIOYE S. ANDRIEV.

Au dessous, la deuise, en lettres semblables: AVTRE N'ARAY.

XXIV. Equites electi in primâ Ordinis institutione, Brugis Flandrorum, 10. Ianuarij, anni 1429. stylo veteris 1430. stylo nouo.

**P**Ortoit de gueulles, a VIENNE. l'aigle d'or.

Timbre: vn bus d'homme habillé d'hermines; le bonnet poinctu de mesme, rebrassé de gueulles, a vne plume d'argent deuant; l'oreille percée d'un annelet d'or.

Hachements, d'hermines, doublez de gueulles.

A 2 I I.

## I I.

Messire REGNIER POT, Seigneur de la Prugne,  
& de la Roche-Noulay.

**P**Ortoit escartelé.

POT.

Au I. & IV. d'or, a la fasce  
d'azur.

COVRT-  
I AMBE.

Au II. & III. eschiqueté  
d'argent & de sable, a deux  
badelaires de gueulles, em-  
manchez, virolez, & ruez  
d'or, mis en bande, l'un sur  
l'autre.

Heaume, surmonté d'un  
bourlet d'argent & de  
gueulles.

Timbre: vne teste d'aigle  
d'azur, becqué d'or.

Hachements, d'azur &  
d'or.

**G**Estabat scutum quadra-  
tim discissum.

I. & IV. quadrans aureus,  
ciano transuersè fasciatus.

II. & III. argento & nigro  
tessellatus, superpositis, oblique  
dextrorsus, geminis recuruis  
ensibus coccineis, auro manu-  
briatis, armillatis & retu-  
sis.

Galea, fascia ex argento &  
minio tortili redimita.

Apex: caput aquilinum  
ceruleum, auro rostratum.

Plumatilis crista, cerulea  
& aurea.

## I I I.

Messire JEAN, Seigneur de ROUBAIX,  
& de Herfelles.

ROUBAIX.

**P**Ortoit d'hermines; au  
chef de gueulles.

Heaume couronné de  
gueulles.

**S**cutum vellere Pontici mu-  
ris stratum; capite coccineo.

Galea minio coronata.

Apex:

Apex: tibialia duo ferrea  
argento obducta, auro præ-  
texta.

Penna volitantes, hermio-  
nica & coccinea.

Timbre: deux greues, ou  
jambieres d'argent, enri-  
chies d'or.

Hachements, d'hermi-  
nes, repliez de gueulles.

## I V.

Messire ROLAND DE WTKERCCKE, Seigneur  
de Hemfode, & de Herstruut.

**C**Rux nigra, quinis im-  
pressa aureis conchyliis  
auritis, in solo argenteo.

Apex: canis leporarij caput  
argenteum, collari ceruleo; lim-  
bo, clavis, & armilla, aureis.

Plumarius instructus, ar-  
genteus & furvus.

**P**Ortoit d'argent, a la  
croix de sable, chargée  
de cinq coquilles oreillées  
d'or.

Timbre: vne teste de le-  
urier d'argent, accolé d'a-  
zur; au bord, cloux & an-  
neau d'or.

Hachements, d'argent &  
de sable.

## V.

Messire ANTOINE DE VERGY, Comte de  
Dampmartin, Seigneur de Champlite, & de  
Rigney.

**S**cutum coccineum, rosis  
tribus aureis quinquefo-  
lis perforatis impressum, &  
limbo argenteo fractum.

**P**Ortoit de gueulles, a  
trois quintefueilles per-  
cées d'or: l'escu brisé d'une  
bordure d'argent.

A 3

Tim-

Timbre: vne teste d'aigle d'or, (selon aucuns, de sinople, becqué d'or) au milieu d'un vol banneret d'hermines.

Hachements, d'or & de gueulles.

*Apex: caput aquilinum aureum, (quidam prasinum faciunt, auro rostratum) cum geminis alis vexillaribus armoricis ad latera positis.*

*Plumatile acrostolium, aureum & coccineum.*

## V I.

Messire DAVID DE BRIMEV, Seigneur de Ligny.

Portoit escartelé.

BRIMEV. Au I. & IV. d'argent, a trois aigles de gueulles, becquez & membrez d'azur.

MINGOVAL. Au II. & III. d'argent, a la bande de gueulles.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn cygne naissant, aux ailes de trois rangs, d'argent, becqué de gueulles.

Hachements, d'argent & de gueulles

*Scutum quadripartitò sectum.*

I. & IV. quadrans argenteus, tribus aquilis miniatis, rostro & cruribus cianeis impressus.

II. & III. argenteus, fasciâ obliquâ coccineâ dextrâ exaratus.

*Galea auro coronata.*

*Apex: cygnus emergens argenteus, triplicis ordinis alis, rostro coccineo.*

*Acroterium plumeum, argenteum & coccineum.*

## VII.

## VII.

Messire HVE DE LANNOY, Seigneur de Santes.

*Termini leones prasini, coronati & falculis aureis, linguâ coccineâ, in scuto argenteo, institâ miniatâ introrsus striatâ circumdato.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: Monocerotis caput argenteum, cornu, barbâ & iubâ aureis.*

*Panicula, argentea & prasina.*

Portoit d'argent, a trois LANNOY. Lyons de sinople, couronnez & armez d'or, lampassez de gueulles. l'Escu brisé d'une bordure engrelee aussi de gueulles.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne teste de licorne d'argent, armée d'or, aux crins & barbe de mesme.

Hachements, d'argent & de sinople.

## VIII.

Messire IEAN, Seigneur de COMMINES.

*Rea coccinea, auro cantherio, duabus item in summo, tertiâ in imo scuto conchis argenteis auritis, furuis lineis exaratis, impressâ; limbus scutarius aureus.*

*Apex: caput lupinum nigrum in auro-miniatâ flammâ*

Portoit de gueulles, au LA CLITE. cheuron d'or, accompagné de trois coquilles oreilles d'argent, lignedes de fable, deux en chef, & vne en pointe: a la bordure de l'escu, d'or.

Timbre: vne teste de loup de fable, emmy les flam-

flammes, jettant des estin- celles par la bouche, nari- nes, & oreilles.

Hachements, de gueul- les, repliez d'or.

*constitutum, scintillas ex ore, naribus, & auribus emit- tens.*

*Panicula ex minio & auro.*

I X.

Messire ANTOINE DE TOVLONION, Seigneur de Traues, & de la Bastie.

Portoit escartelé.

S. CHE- RON.

Au I. & IV. de gueulles, a trois jumelles d'argent.

TOVLON- ION.

Au II. & III. de gueul- les, a trois fasces ondees d'or.

Heaume surmonté d'une couronne d'espines d'or.

Timbre: vne teste de le- urier d'argent, langué de gueulles, accolé de mes- mes; au bord, cloux & an- neu d'or.

Hachements, d'argent & de gueulles.

*Scutum in quadrantes par- titum.*

*Primus & vltimus qua- drans coccineus, geminis pa- rallelis transversis argenteis ter repetitis impressus.*

*II. & III. coccineus, zonâ triplici aureâ vndulatâ exara- tus.*

*Galea coronâ spineâ ex auro redimita.*

*Apex: vertagi caput ar- genteum, linguâ exertâ cocci- neâ, numella miniata auro præ- texta, clauata & armillata.*

*Plumarius instructus, ar- gento & minio mixtus.*

X.

X.

Messire PIERRE DE LUXEMBOURG, Comte de S. Pol, de Conuersan, & de Brienne, Seigneur d'Enghien.

*Miniatus leo, bifidâ cau- dâ decussatâ, coronâ & falcibus aureis, linguâ cæruleâ, in scuto argenteo.*

*Apex: dimidius draco ala- tus argenteus, aureis umbris opacatus, linguâ exertâ & ocu- lis pariter aureis, impositus cudoni argenteo.*

*Plumæus ornatus, argen- teus & coccineus.*

Portoit d'argent, au lyon de gueulles, a la queüe double, passée en fautoir, couronné & armé d'or, lam- passé d'azur.

Timbre: vn mortier, ou chapeau comtal d'argent, surmonté d'un midragon ailé de mesmes, ombré d'or, lâgué & allumé de gueulles.

Hachements, d'argent & de gueulles.

X I.

Messire JEAN DE LA TRIMOVILLE, Seigneur de Ionuelle.

*Solum aureum, cantherio coccineo exaratum, cum tri- bus aquilis cæruleis, rostro & cruribus miniatis, duabus in summo, tertiâ in imo scuto.*

*Galea auro coronata.*

Portoit d'or, au cheuron de gueulles, accompag- né de trois aigles d'azur, becquez & membrez de gueulles, deux en chef, & vn en pointe.

Heaume couronné d'or.

B Tim-

10 PHILIPPE LE BON PREMIER CHEF.

Timbre: vne teste d'aigle d'azur, becqué d'or. Hachements, d'azur & d'or.

*Apex: caput aquilinum caeruleum, auro rostratum. Pennae volitantes ex cyano & auro.*

XII.

Messire GUILLEBERT DE LANNOY, Seigneur de Villeral, & de Tronchiennes.

S'Armoit comme le septieme: l'escu brisé d'un lambeau d'azur de trois pendants, mouuant du chef.

*Præferebat in signe septimi Equitis, pectorali fasciâ trifidâ cæruleâ (minoris ætatis notâ) in imo scuti capite exarata distinctum.*

XIII.

Messire JEAN DE LUXEMBOURG, Comte de Ligny, Seigneur de Beurevoir, & de Bouhaing.

S'Armoit comme le dixieme; l'escu brisé comme le precedent.

*In signe decimi Equitis, cum segmento immediatè præcedentis.*

XIV.

Messire JEAN DE VILLERS, Seigneur de Lilleadam.

VILLERS. **P**Ortoit d'or, au chef d'azur, chargé d'un

*In aureo solo caput scutarium cæruleum, brachio dextro*

PHILIPPE LE BON PREMIER CHEF. II

*dextro sacra obeuntis herminico impressum, cum eiusdem velleris manipulo, argento fimbriato, in totum scutum pendulo.*

bras droict, vestu d'hermines; au fanon de mesme, frangé d'argent, pendant sur le tout.

*Galea auro coronata.*

Heaume couronné d'or.

*Apex: galli gallinacei caput argenteum, cristâ & paleis coccineis, rostro aureo.*

Timbre: vne teste de coq d'argent, cresté & barbé de gueulles, becqué d'or.

*Plumatilis ornatus, argenteus & cæruleus.*

Hachements, d'argent & d'azur.

XV.

Messire ANTOINE, Seigneur de CROY, & de Renty.

*Scutum quadripertitum. Primus & ultimus quadrans septenis ex argento & coccino fascijs transversis impressus.*

**P**Ortoit escartelé. Au I. & IV. d'argent, a la fasce de gueulles de trois pieces.

*II. & III. argenteus, tribus dolabris coccineis, duabus in summo dorsis obuersis, tertiâ in imo laterculo.*

Au II. & III. d'argent, a trois doloires de gueulles, deux en chef addossées, & l'autre en pointe.

*Galea aureâ coronâ redimita.*

Heaume couronné d'or.

*Apex: canis indagatoris caput furrum, minio numellatum, limbo, clavis & armillâ aureis, inter geminas argenteas triplicis ordinis alas.*

Timbre: vne teste de brac de fable, accollé de gueulles, au bord, cloux & anneau d'or, au milieu d'un vol a trois rangs d'argent.

B 2 Hache-



Hachements, d'argent & de gueulles. *Acroterium plumbeum, argenteum & coccineum.*

XVI.

Messire FLORIMOND DE BRIMEV, Seigneur de Massincourt.

**P**Ortoit de BRIMEV, tout plain. *Planum BRIMEVAE gentis scutum.*  
 Timbre & hachements du VI. *Apex & lacinia VI. Equitis.*

XVII.

Messire ROBERT, Seigneur de MASMINES.

**P**Ortoit d'azur, au lyon d'or, langué & armé de gueulles. *Scutum caeruleum, aureo leone, lingua & falculis miniatis impressum.*  
 Timbre : vn dauphin d'argent, mordant le coupet du heaume, la queüe en haut. *Apex : delphin argenteus, hiante ore, galea cono impositus, cauda sursum erecta.*  
 Hachements, d'or & d'azur. *Lacinia aurea & caerulea.*

XVIII.

Messire IACQUES DE BRIMEV, Seigneur de Grigny.

**S**'Armoit comme le XVI. *Insigne XVI. fractum in corde scuti, leunculo enscente coccineo.*  
 d'vn lyonceau naissant de gueulles.

XIX.

XIX.

Messire BAUDOVIN DE LANNOY, dit le Begue, Seigneur de Molembais.

**I**nsigne VII. *Equitis, cum adiectione in media scuti area, scutuli argentei zona quadruplici caerulea exarati.* **S**'Armoit comme le VII. l'escu chargé en abisme d'vn escusson d'argent, a la fasce d'azur de quatre pieces. *MOLEMBAIS.*

XX.

Messire PIERRE DE BEFFROIMONT, Seigneur de Charny.

**S**cutum quadripertitum. *I. & IV. quadrans, vario vellere pictus, discoloribus auro & minio cymbalis.* **P**Ortoit escartelé. Au I. & dernier, vairé d'or & de gueulles. *BAUFFREMONT.*

II. & III. VERGYA-CENSIS.

*Scutulum coccineum medio impositum, parmulis tribus argenteis impressum.*

*Apex : aurea gemina dorsis obuersis cornua : in medio, globus symbolis scutarijs impressus, flore argenteo hexaphyllo supereminente.*

*Lacinia, aurea & coccinea.*

Au II. & III. de VERGY.

Sur le tout, de gueulles a trois escussions d'argent, *CHARNY.*  
 2. I.

Timbre: deux cornes adossées d'or; au mitan vne boule chargée des blasons de l'escu, sommée d'vne fleur de six feuilles d'argent.

Hachements, d'or & de gueulles.

B 3

XXI.

XXI.

Messire PHILIPPE, Seigneur de TERNANT,  
& de la Motte.

TERNANT.

Portoit eschiqueté d'or  
& de gueulles.

Timbre : vne demie fem-  
me, au visage, col, & mains  
iointes de carnation; vestue  
d'une robe de gueul-  
les; ceinte de sable, bordé &  
cloüé d'or; les manches  
estroites d'argét, soub d'au-  
tres larges & courtes man-  
ches de gueulles rebrassées  
d'or : les cheueux d'or re-  
leuez & separez comme en  
deux cornes : la coefure de  
sinople a vne double cor-  
nette d'or entortillée autour  
du bras gauche.

Hachements, de gueulles  
& d'or.

*Scutum tessellis ex auro &  
minio vermiculatum.*

*Apex: dimidiata femina, car-  
neo vultus, colli, & iunctarum  
manuum colore; veste coccinea;  
cinctu nigro, auro praeexto &  
clauato; manicis arctioribus  
argenteis, sub laxioribus alijs  
maniculis muricatis, auro re-  
ductis; capillis aureis in bina  
velut cornua elatis; calanti-  
ca prasina, caudâ bifidâ fluen-  
te aureâ, sinistro brachio cir-  
cumuoluta.*

*Lacinia, minio & auro  
picta.*

XXII.

Messire JEAN DE CROY, Seigneur de Tour  
sur Marne.

Portoit escartelé, comme  
le XV. & sur le tout, es-

*Scutum quadripertitū XV.  
additâ in medio parmâ qua-  
driper-*

dripertitâ. 1. & 4. quadrans cartelé: au 1. & 4. losangé CRAON.  
rhombis aureis & coccineis d'or & de gueulles:  
exaratus:

2. & 3. simbolo FLAN-  
DRICO illustratus.

Apex & lacinia XV.

au 2. & 3. de FLAN-  
DRES.

Timbre & hachements,  
du XV.

XXIII.

Messire JEAN, Seigneur de CREQY, &  
de Canaples.

*Chamacerasus coccinea, au-  
creo scuto appicta.*

*Apex: cygnorum argen-  
teorum bina capita, mutuo sibi  
opposita, rostris coccineis, an-  
nulum aureum adamante acu-  
minato instructum simul sus-  
tinentia. In medio capitum,  
globus coccineus.*

*Plumarius ornatus, aureus  
& coccineus.*

Portoit d'or, a vn cre- CREQY.  
quier, ou cerifier nain,  
de gueulles.

Timbre : deux testes de  
cignes affrontées, d'argent,  
becquées de gueulles, tenans  
ensemble vn anneau d'or, a  
la pointe d'un diamant. Au  
mitan, vne boule de gueul-  
les.

Hachements, d'or & de  
gueulles.

XXIV.

Messire JEAN DE NEUFCHASTEL,  
Seigneur de Montaigu.

*Arma quadripertita.*

*In 1. & vltimâ quadrâ,  
cocco pictâ, baltheus argenteus.*

Portoit escartelé.

Au 1. & IV. de gueul- NEUF-  
les, a la bande d'argent. CHASTEL.

Au

MONTAI-  
GV.

Au II. & III. de gueul-  
les, a l'aigle d'argent.

Timbre: vn vol addossé  
par les penes, au blason de  
NEVFCHASTEL.

Hachements, d'argent  
& de gueulles.

*In II. & III. coccinea, a-  
quila argentea.*

*Apex: commissa pinnis ala  
miniata, oblique dextrorsus  
argento fasciata.*

*Crista comantes, argentea  
& coccinea.*

*Electi Insulis  
Flandrorum,  
in primis Or-  
dinis Comi-  
tibus, 1431.*

XXV.

Messire FRIDERIC, dit VALERAN, Comte  
de Meurs.

MEURS.

Portoit escartelé.

Au I. & IV. d'or, a la  
fasce de sable.

Z A E R-  
W E R D E N.

Au II. & III. de sable, a  
l'aigle a deux testes d'argēt,  
becqué & membré d'or.

Timbre: vne teste de le-  
urier d'or, au collier pi-  
quant de sable, au bord,  
pointes & anneau d'argent.

Hachements, d'or & de  
sable.

*Scutum quadratum dissectum.*

*In I. & IV. quadrante  
aureo, fascia transversa nigra.*

*In II. & III. nigro, aquila  
biceps argentea, rostro & cru-  
ribus aureis.*

*Apex: vertagi caput au-  
reum, millo furuo, limbo, spi-  
culis, & armilla argenteis.*

*Lacinia, auro & furuo  
mixta.*

XXVI.

Messire SIMON DE LALAIN, Seigneur de  
Hantes.

LALAIN.

Portoit de gueulles, a dix  
lofanges continues d'ar-

*In scuto coccineo, deni rhom-  
bi continentes argentei,  
terni*

*terni ternis ductibus descripti,  
ac decimo in mediâ sede pedis  
scutarij collocato: primus rhom-  
bus leunculo coccineo fractus.*

*Galea, aureâ coronâ redi-  
mita.*

*Apex: caput aquilinum  
aureum, rostro argenteo, linguâ  
& oculis coccineis, in medio  
tripteromatis argentei.*

*Pinna volitantes, cocco &  
argento picta.*

XXVII.

Messire ANDRIEV DE TOVLONION, pelerin  
en la Terre saincte, où il mourut, sans auoir  
receu le collier.

Insigne IX. Equitis.

S'arçoit comme le IX.

XXVIII.

Messire JEAN DE MELVN, Seigneur  
d'Antoing, & d'Espinoi.

*Scutum caruleum, septem  
nummis Byzantijs aureis,  
ternis duplici transverso du-  
ctu, & uno in imâ sede, im-  
presum; capite scutario aureo.*

*Apex: taurinum caput au-*

Portoit d'azur, a sept be-  
sans d'or, trois de fasce,  
& vn en pointe: au chef de  
mesme metal.

Timbre: vne teste de tau-  
reau

*Electi Bru-  
gis Flandro-  
rum, in Co-  
mitibus 1432.*

reau d'or, au col de mesme; couppé d'azur, chargé de sept besans d'or, comme l'escu.

Hachements, d'azur & d'or.

*reum, supernâ colli parte etiam aureâ; inferna ceruleâ, septenis nummis aureis, vti scutum, impressâ.*

*Plumarius ornatus, cyano & auro mixtus.*

*Electi in Comitibus III. habitis, Divisioni in Ducatu Burgundia, 1433.*

CREVECOEVR.

XXIX.

Messire IACQUES, Seigneur de CREVECOEVR.

Portoit de gueulles, au cheuron d'or, de trois pieces.

Timbre: deux bras esleuez, aux manches estroites d'or, soub d'autres manches larges & courtes d'azur, renuerfées d'hermines, pressants vn cœur creué & fanglant de gueulles.

Hachements, d'or & de gueulles.

*Cantherius aureus tergeminus, impressus area coccinea.*

*Apex: brachia duo sursum elata, manicis aureis angustis amicta, sub alijs maniculis laxioribus ceruleis, Pontico vellere reductis, cor rubrum disruptum, & cruentum comprimantia.*

*Lacinie, aurea & coccinea.*

XXX.

Messire JEAN DE VERGY, Seigneur de Fonuens, & de Vignorry.

Portoit les plaines armes de VERGY.

Timbre & hachements, du V.

*Aditamenti expers scutum VERGIACENSE. Ornamenta V. Equitis.*

XXXI.

XXXI.

Messire GUY DE PONTAILLIE, Seigneur de Tallemé.

*Sex electi in iisdem Comitibus pro complendo numero institutionis tricenario.*

*A* Vreus leo, lingua & falcibus cyaneis, parma coccinea inscriptus.

*Galea auro coronata.*

*Apex: leo emergens scutario similis, inter alas geminas, trino pennarum ordine, coccineas.*

*Lacinia, aurea & coccinea.*

Portoit de gueulles, au lyon d'or, lampassé & armé d'azur.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn mi-lyon, comme en l'armoirie, au milieu d'un vol de trois rangs de gueulles.

Hachements, d'or, doublez de gueulles.

XXXII.

Messire BAYDOT DE NOYELLES, Seigneur de Casteau.

*S*cutum muricatum, tribus sex argento geminis parallelis transversis exaratum; cum fasciolâ laciniatim pedulâ eiusdem metalli, diminutionis notâ.

*Apex: Epirotici canis caput argenteum, linguâ rubrâ, numello miniato, auro pretexto, clauato & armillato, inter alas geminas argenteas.*

Portoit de gueulles, a trois jumelles d'argent; l'escu brisé d'un lambeau de mesmes.

Timbre: vne teste d'Alant, ou chien courant d'argent, langué & accollé de gueulles, au bord, cloux & annelet d'or; au milieu d'un vol d'argent.

C 2

Hache-

Hachements, d'argent & de gueulles. *Plumarius instructus, argenteus & coccineus.*

## XXXIII.

Messire JEAN, Bastard de LUXEMBOURG, Seigneur de Haubourdin.

Portoit de LUXEMBOURG, brisé d'un filet gauche d'azur.

Timbre: vn donjon de tour d'or, massonné de sable, surmonté d'un dragon naissant d'argent, ombré d'or, langué & allumé de gueulles.

Hachements, d'argent & de gueulles.

*Scutum LUXEMBURGICVM fractum obliquo filo caeruleo sinistro.*

*Apex: arcis summa turris aurea, lapidum iuncturis fuscis, alato & cristato angue argenteo erumpente, aureis umbris opacato, lingua & oculis coccineis, fastigiata.*

*Lacinia, argentea & coccinea.*

## XXXIV.

Messire CHARLES DE BOVRGOVNE, Comte de Charrolois.

Portoit du bon Duc Philippe son pere, a la difference d'un lambeau d'argent, de trois pendants.

*Insigne paternum, fasciola argentea, in tres lacinas dirempta, distinctum.*

## XXXV.

## XXXV.

Messire ROPRECT, Comte de VERNENBURG.

*Scutum aureum, rhombis septem miniatis continentibus, summo ordine quaternis, imo ternis exaratum.*

*Apex: gemina proboscides coccinea, dorsis obuersa, singula senis crismatis argenteis in externo circuitu ornata, scutulum symbolicum in medio constitutum sustentantes.*

*Panicula, minio & auro picta.*

Portoit d'or, a sept lofanges de gueulles, quatre en chef continues, & trois en pointe de mesme.

Timbre: vn escuillon de ses armes, supporté de deux trompes d'elephant addossées de gueulles, chacune chargée en dehors de six sonnettes d'argent.

Hachements, de gueulles & d'or.

## XXXVI.

Messire THIEBAULD, Seigneur de NEUFCHASTEL, & de Chastel sur Meufelle.

*Scutum NOVICASTRI sine additamento.*

*Fascia tortilis ex argento & minio.*

*Apex & Lacinia XXIV.*

Portoit de NEUFCHASTEL tout plain.

Bourlet d'argent & de gueulles.

Timbre, & Hachements, du XXIV.

*In Comitibus IV.  
& v. habitis,  
nulla facta est  
electio.*

*Electi in Comiti-  
bus VI. habitis,  
Audomaropoli  
in Artesia,  
1440.*

ORLEANS.

XXXVII.

Messire CHARLES, Duc d'ORLEANS,  
& de Valois.

**P**Ortoit d'azur, a trois fleurs de lys d'or, au lambeau d'argent de trois pieces.

Timbre: vne double fleur de lys d'or.

Hachements, d'or & d'azur.

*Scutum ceruleum tribus aureis lilijs impressum, cum fasciolarum argentea, tribus pendulis lacinijs distincta.*

*Apex: lilium aureum quadrilaterum.*

*Plumatile acrostolium, aureum & ceruleum.*

XXXVIII.

Messire IEAN, Duc de BRETAGNE, Comte de Montfort.

BRETAGNE.

**P**Ortoit d'hermines.

Heaume couuert d'un bonnet plat de gueulles, rebrassé par derriere d'hermines.

Timbre: vn lyon d'or, assis entre deux cornes addossées d'hermines.

Hachements, de gueulles & d'hermines.

*Scutum Pontici muris vel lere descriptum.*

*Galea aperta petaso demisso coccineo, ora eiusdem velletis retrorsum sublatâ.*

*Apex: aureus leo, sedens inter gemina cornua hermionica, dorsis obuersa.*

*Lacinie, coccinea & hermionica.*

XXXIX.

XXXIX.

Messire IEAN, Duc d'ALENCON, Comte de Perche.

*Scutum Francicum, margine miniato, nummis octo Byzantijs argenteis impresso fractum.*

*Apex: lilium aureum quadrilaterum.*

*Acroterium plumeum, aureum & ceruleum.*

**P**Ortoit d'azur, a trois fleurs de lys d'or, a la bordure de gueulles, chargée de huit besans d'argent.

Timbre: vne double fleur de lys d'or.

Hachements, d'or & d'azur.

XL.

Messire MATTHIEV DE FOIX, Comte de Comminges.

*Scutum quadripertitum. In I. & IV. quadrante aureo, palus tripertitus miniatus.*

*In II. aureo, vacca due gradientes coccinea, cornibus, collari, & cymbalo ceruleis.*

*In III. coccineo, quatuor amygdala argentea decussatim posita.*

*Apex: caput vaccinum typis secundi quadrantis, inter*

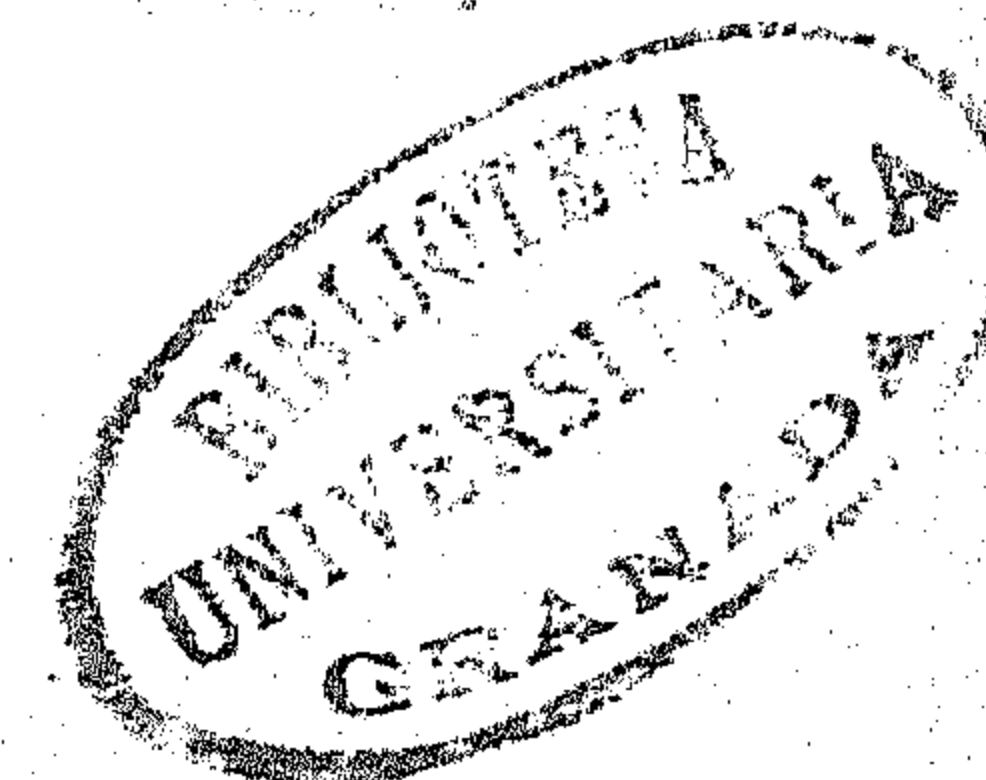
**P**Ortoit escartelé.

Au I. & IV. d'or, au pal de gueulles, de trois pieces.

Au II. d'or, a deux vaches passantes de gueulles, accornées, accolées, & clarinées d'azur.

Au III. de gueulles, a quatre otelles, ou amandes d'argent, mises en sautoir.

Timbre: vne teste de vache, au blason du second quartier,



quartier, au milieu d'un vol banneret, chargé du blason de l'escu entier.

Hachements, d'or & de gueulles.

*Electi in Comitibus VII. habitis Gandavi in Flandria, 1445.*

ARRAGON.

Treshaut, & tres excellent Prince, Don ALPHONSE, Roy d'ARRAGON, V. du nom.

Portoit d'or, au pal de quatre pieces de gueulles.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vn dragon naissant d'or, langué & allumé de gueulles, tenant en sa griffe gauche vn guidon d'argent, a la croix plaine de gueulles, la lance d'or.

Hachements, d'or & de gueulles.

*binas vexillares alas, totius scuti symbolis exaratas.*

*Plumarius galeæ instructus, aureus & coccineus.*

XLI.

Scutum aureum, palo quadruplici coccineo impressum.

Galea auro coronata.  
Apex: draco emergens aureus, linguâ trifidâ exertâ, & oculis miniatis, sinistris falcibus pinnatum tenens vexillulum argenteum, cruce coccineâ insignè, hastâ spiculatâ aureâ.

Lacinia aurea, cocco reflexa.

XLII.

Messire FRANC DE BORSELE, Comte d'Ostreuant.

Portoit escartelé.

Au I. & IV. de fable, a la fasce d'argent.

BORSELE.

Scutum quadratim diuisum.

I. & IV. quadrans furvus, zonâ argenteâ exaratus.

II. &

II. & III. coccineus, ternis igniarijs argenteis duplicibus impressus.

Galea auro coronata.  
Apex: taurinum caput hermionicum, auro cornutum.

Lacinia, argento & nigro mixta.

Au II. & III. de gueulles, a trois doubles fusils d'argent, 2. 1.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vne teste de taurin d'hermines, accorné d'or.

Hachements, d'argent & de fable.

XLIII.

Messire REGNAULD, Seigneur de BREDERODE, & de Viane.

Scutum in quadras sectum.  
In I. & IV. aurea, leo coccineus, linguâ & falcibus caruleis, cum fasciolâ trifidâ cyanea capiti scutario impressâ.

In II. & III. argentea, minio rubens leo, caudâ bifidâ, in decussim traiectâ.

Galea auro coronata.  
Apex: bina brachia cocco induta, binos equinos pedes nigros, auro soleatos, argento clauatos, carnei coloris manibus tenentia.

Lacinia aurea, minio involuta.

Portoit escartelé.

Au I. & IV. d'or, au lyon de gueulles, lampassé & armé d'azur, au lambeau de mesmes.

Au II. & III. d'argent, au lyon de gueulles, a la queue fourchüe, passée en sautoir.

Heaume couronné d'or.

Timbre: deux bras vestus de gueulles, aux mains de carnation, qui tiennent chacune vn pied de cheual de fable, ferré d'or, cloüé d'argent.

Hachements, d'or & de gueulles.

D

XLIV.

## XLIV.

Messire HENRY DE BORSELE, Seigneur de la Vere, Comte de Grandpré.

**P**Ortoit de BORSELE tout plain.

Timbre: vn mortier ou chapeau Comtal de fable, a la fasce d'argent, sommé de plumes de mesmes.

Hachements, de fable & d'argent.

**P**Vrum BORSELIAE gentis scutum.

Apex: cudo honorarius (Comitum proprius) furvus, argento transversè fasciatus, eiusdem metalli plumis fastigiatus.

Lacinia, nigro & argento mixta.

## XLV.

Messire IEAN, Seigneur & Ber d'AVXI.

AVXI.

**P**Ortoit eschiqueté d'or & de gueulles.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn bus de More, allumé & tortillé d'argent; vestu de gueulles, bordé d'or.

Hachements, de gueulles & d'or.

**S**cutum auro & minio tessellatum.

Galea auro coronata.

Apex: herma virilis Maurina, vittâ capitis argenteâ, vestibus coccineis auro prae-textis.

Lacinia, minio & auro mixta.

## XLVI.

## XLVI.

Messire DRIEV, Seigneur de HVMIERES.

**S**cutum argenteum, tergeminis obliquis tenuolis dextris, & totidem sinistris nigris cancellatim commissis impressum.

Apex: leo emicans coccineus, inter geminas argenteas triplicis ordinis alas, nigris in rhombum cancellis, uti scutum, retitas. Aliis, pileus turbinatus nigris cancellis eodem modo retitus.

Fascia tortilis & lacinia, argentea & nigra.

**P**Ortoit d'argent, fretté de fable, de six pieces.

Timbre: vn lyon naissant de gueulles; costoyé d'vn vol de trois rangs d'argent, fretté de fable. Autres luy donnent pour Timbre, vn chapeau rond sans bord, au blason de l'escu.

Bourlet & hachements, d'argent & de fable.

## XLVII.

Messire IEAN, Duc de CLEVES, Comte de la Marck.

**S**cutum bipertitum ad perpendiculariculum.

I. laterculus coccineus, scutulo argenteo in corde impressus, carbunculo radiato aureo, nodato, liliato, & smaragdo in medio instructo, in totam aream protenso.

**P**Ortoit party.

Au I. de gueulles, a vn escuillon d'argent en cœur, au rays d'escarboucle pommeté, & fleuronné d'or, allumé de sinople, brochant sur le tout.

D 2

Au

Electi Moribus Harmonia, in Comitibus VIII. habitis 1451.



LA MARCK.

Au II. d'or, a la fasce eschiquetée d'argent & de gueulles, de trois traicts.

Timbre: vne teste de tau-reau affrontée de gueulles, armée & allumée d'or, som-mée d'une couronne cer-clée au blason de la fasce de LA MARCK, rehaussée de fleurons d'or.

Hachements, de gueul-les, doublez d'or.

II. aureus, fasciâ transuer-sâ, argenti & coccini ductu tripliciteffellatâ, exaratus.

Apex: taurinum caput ad-uersum rubrum, auro cornu-tum & oculatum, aureâ iti-dem floreatâ coronâ, circulo scu-tarie fasciæ MARCKANAE concolori, redimitum.

Lacinia, coccinea & au-rea.

XLVIII.

Messire JEAN DE GVEVARA, Comte d'Ariano.

GVEVARA.

Ortoit escartelé. Au I. & IV. d'or, a la bande de fable de trois pie-ces, chacune chargée d'une cotice d'argent, surchargée de trois hermines de fable.

MENDOÇA.

Au II. & III. de gueul-les, a cinq panelles, ou feuil-les de peuplier d'argent, mi-ses en fautoir.

Bourlet de plumes de paon.

Timbre: vne patte de

Scutum quadripertitum.

In I. & IV. quadrante aureo, terne obliqua tenia dextrae furuae, totidem alijs ar-genteis, tribus Pontici muris maculis nigris impressis, ex-arata.

In II. & III. coccineo, populnea quinque folia argen-tea, decussatim collocata.

Torques spiralis è pauoninis pennis.

Apex: pes leoninus au-reus,

reus, cocco falcatus, in auro mi-niatâ flammâ constitutus. Lacinia, ex auro & mi-nio.

lyon d'or, armée de gueul-les, au milieu des flammes. Hachements, d'or & de gueulles.

XLIX.

Don PEDRO DE CARDONA, Comte de Golifano.

Scutum quadrantibus dis-pertitum.

I. quadrans perpendiculi-ter sectus: dextra pars ARA-GONICA: sinistra cerulea, lilijs aureis frequentata, fasciolâ tri-fidâ coccineâ in capite, dimi-nuta.

II. & III. miniatu, ternis carduis aureis foliatis impres-sus.

IV. LEGIONENSIS, MA-NVELICO in palum disper-titus.

Galea auro coronata.

Apex: draco emergens au-reus. secundum alios, arbor prasina.

Lacinia, auro & cocco pi-eta.

Ortoit escartelé.

Au I. d'ARRAGON; ANIOV-party de FRANCE fans ANCIEN. nombre, au lambeau de gueulles de trois pieces.

Au II. & III. de gueul-CARDO-les, a trois chardons fueil-NA. lez d'or, 2.1.

Au IV. de LEON, party de MANVEL.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn dragon naif-fant d'or. selon d'autres, vn arbre de sinople.

Hachements, d'or & de gueulles.

L.

Messire JEAN, Seigneur de LANNOY.

**P**Ortoit de LANNOY, tout plain. **P***Urum LANNOYAE gentis scutum.*  
Heaume, timbre, & hachements, du VII. *Ornamenta septimi.*

L I.

Messire IACQUES DE LALAIN, Seigneur de Bugnicourt.

**P**Ortoit de LALAIN, sans brisure. **A***Dditamenti expers LALAINORVM scutum.*  
Ornements, du XXVI. *Ornamenta XXVI.*

L II.

Messire JEAN DE NEUFCHASTEL, Seigneur de Montaigu.

s'Armoit cōme le XXIV. *Scutū & ornamēta XXIV.*

L III.

Messire JEAN DE BOVRGOVGNE, Comte d'Estampes, Seigneur de Dourdain.

**P**Ortoit escartelé. **S***Cutum quadripartitum.*  
Au I. & IV. de BOVRGOVGNE MODERNE. *I. & IV. quadrans RECENTIS BVRGVNDIAE simbolo inscriptus.*

II. &

*Electi Haga-Comitis in Hollandiā, in Comitibus IX. habitis 1456*

II. & III. *cyaneus, lilijs FRANCICIS incerto numero sparsus, cum fasciolā coccineā tribus pendulis lacinijs distinctā, qualibet tribus castellis aureis impressā.* Au II. & III. semé de FRANCE, au lambeau de gueulles de trois pieces, chacune chargée de trois châteaux d'or.

*Apex: liliū aureū quadrilaterum.*

*Plumarius ornatus, aureus & ceruleus.*

Timbre: vne double fleur de lys d'or.

Hachements, d'or & d'azur.

L IV.

Messire ANTOINE, Bastard de BOVRGOVGNE, Comte de la Roche en Ardenne.

**S***Cutum symbolis paternis impressum, taniolā obliquā sinistra argenteā fractum.* **P**Ortoit du Bon Duc Philippe son pere, brisé d'un filet gauche d'argent. Bourlet, d'argent & de gueulles.

*Fascia tortilis, argentea & coccinea.*

*Apex: aureus bubo.*

*Laciniæ, aurea & cerulea.*

Timbre: vn oiseau duc d'or.

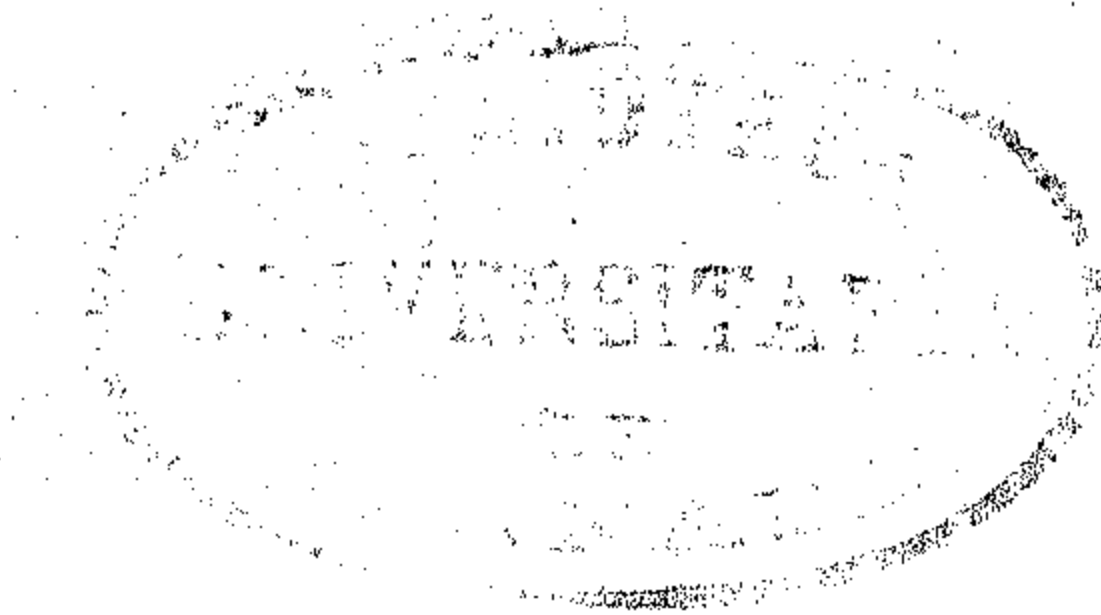
Hachemēts, d'or & d'azur.

L V.

Messire ADOLPHE DE CLEVES, Seigneur de Rauestein.

**S***Cutum tesseriis CLIVENSIS & MARKANA quadripartitum.* **P**Ortoit escartelé de CLEVES, & de LA MARCK.

Sur



Sur le tout, de la BOVR-  
GOVNE MODERNE, escar-  
telé de l'ANCIENNE.

Sur le tout du tout, de  
FLANDRES.

Timbre & hachements,  
du XLVII.

*In medio quadrantum, scu-  
tulum RECENTI & ANTI-  
QVO BVRGVNDICO sym-  
bolo quadrifidum.*

*Parmula FLANDRICA  
omnibus imposita.*

*Ornamenta XLVII.*

LVI.

Messire JEAN DE COYMBRE, Prince d'Antioche,  
regent du Royaume de Cypre.

Portoit escartelé.

IERVSA-  
LEM.

Au I. d'argent, a la croix  
potencée d'or, cantonnée de  
quatre croifettes coupées de  
mesmes.

Au II. contr'escartelé :  
au 1. & 4. canton, de POR-  
TVGAL : au 2. & 3. de  
FRANCE, furescartelé  
d'ANGLETERRE.

ARMENIE.

Au III. d'or, au lyon de  
gueulles, armé d'azur.

Au IV. de LVXEM-  
BOVRG.

CYPRE.

Sur le tout, burelé d'ar-  
gent & d'azur de dix pie-

*Scutum quadrantibus di-  
uisum.*

*I. quadrans argenteus, cum  
aurea cruce patibulatâ, &  
quatuor ad angulos eiusdem  
metalli cruciculis mutilis.*

*II. iterum quadratum se-  
ctus. 1. & 4. laterculus LV-  
SITANICA tesserâ impressus.  
2. & 3. rursus quadriperti-  
tus FRANCICO & ANGLI-  
CO simbolo.*

*III. aureus, cum leone coc-  
cineo, falculis aureis.*

*IV. LVXEMBV RGI-  
CVS.*

*Scuti medio impositum  
scutulum, decies argento &  
cyano*

*cyano transversè fasciatum;  
coccineo leone, coronâ & falcu-  
lis aureis, linguâ ceruleâ, toti  
superappicto.*

*Galea auro coronata.*

*Apex : draco emergens au-  
reus, linguâ & oculis rubeis.*

*Plumatilis crista, auro &  
minio picta.*

ces; au lyon de gueulles,  
couronné & armé d'or,  
lampassé d'azur a la queüe  
fourchüe passée en fautoir,  
brochant sur le tout.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn dragon nais-  
sant d'or, langué & allumé  
de gueulles.

Hachements, d'or & de  
gueulles.

*Electi Audo-  
maropoli in  
Artesiâ, in  
Comitijs X.  
habitis 1461.*

LVII.

Treshaut & tres excellent Prince, Don JEAN, Roy  
d'ARRAGON, & de Navarre, II. du nom.

*Scutum quadripartitum.*  
I. & IV. quadrans A-  
RAGONICVS.

II. & III. coccineus, car-  
bunculo lineari clauso, & spha-  
rulis discreto, aureo, impres-  
sus.

*Ornamenta XLI.*

Portoit escartelé.

Au I. & IV. d'AR-  
RAGON.

Au II. & III. de gueulles, NAVARRE.  
au rais d'escarboucle, accol-  
lé & pommeté, d'or.

Ornements du XLI.

E

LVIII.

## LVIII.

Messire ADOLPHE, ieune Duc de GVELDRES,  
Comte de Zutphen.

Portoit party.

GVEL-  
DRES.

Au I. d'azur, au lyon  
contourné, couronné, d'or;  
lampassé & armé de gueul-  
les.

IVLIERS.

Au II. d'or, au lyon de  
fable, denté & armé d'ar-  
gent, lampassé de gueulles.

Heaume couronné d'or.

Timbre : vn esuentail  
rond, chargé des blasons de  
l'escu, entouré de rondeaux  
de paon.

Hachements, d'or &  
d'azur.

*Scutum ab summo disper-  
titum.*

*Dextra pars cerulea, leone  
in laenam obuerso, aureo; co-  
ronâ aureâ, linguâ & falculis  
coccineis, impressa.*

*Sinistra aurea, cum nigro  
leone, dentibus & falculis ar-  
genteis, linguâ coccineâ.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: ventilabrum in or-  
bem figuratum, typis scutarijs  
pictum, oculatis pauonis pin-  
nis circumdatum.*

*Penne inumbrantes, aureæ  
& cyaneæ.*

## LIX.

Messire THIEBAULD, Seigneur de NEUFCHA-  
STEL, & de Chastel sur Meufelle, Mareschal  
de Bourgogne.

S'Armoit comme le  
XXXVI.

*Scutum & ornamenta  
XXXVI.*

## LX.

## LX.

Messire PHILIPPE POT, Seigneur de la  
Roche-Noulay.

*Scutum & ornamenta II.* S'Armoit comme le II.  
*Equitis, nisi quod hic ga-* S'Armoit comme le II.  
*lea, loco tortilis fasciæ, auro est* est couronné d'or, au lieu  
*coronata.* du bourlet.

## LXI.

Messire LOVYS DE BRUGES, Seigneur  
de la Grutuse.

*Scutum quadripartitum.*  
*In I. & IV. quadrante*  
*aureo, crux atro colorata.*

*In II. & III. coccineo, de-  
cussis argenteus.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: caput arietis ni-  
grum, collo eiusdem coloris, vel-  
lere Pontico transversè secto;  
numellâ ceruleâ auro pretextâ,  
clauatâ & armillatâ; cornibus  
& oculis aureis; inter geminas  
Pontici velleris alas, triplicis  
transuersi pennarum ordinis,  
collocatum.*

*Plumatilis ornatus, hermio-  
nicus, & coccineus.*

Portoit escartelé.

Au I. & IV. d'or, a BRUGES,  
la croix de fable.

Au II. & III. de gueulles, AA.  
au fautoir d'argent.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vneteste de be-  
lier de fable, au col de mes-  
mes, coupé d'hermines,  
accollé d'azur, bordé, cloué  
& bouclé d'or; accorné &  
allumé de mesmes; au mi-  
lieu d'un vol de trois rangs  
d'hermines.

Hachements, d'hermines,  
& de gueulles.

## E 2

## LXII.

LXII.

Messire GUY, Seigneur de ROYE.

ROYE.

**P**Ortoit de gueulles, a la bande d'argent.

Timbre : vne teste de loup, d'or, costoyée d'un vol au blason de l'escu.

Hachements, d'argent & de gueulles.

**S**cutum coccineum, obliquè dextrorsus fasciatum.

Apex : caput lupinum aureum, inter alas geminas scuti typis exaratas positum.

Lacinie, argenteae & coccineae.



ORDI-

ORDINIS  
SVPREMVVS PRINCEPS II. CHEF.  
SECVNDVS.



**C**HARLES, PAR LA GRACE DE DIEU, Duc de Bourgogne, de Lothier, de Brabant, de Limbourg, & de Luxembourg: Comte de Flandres, d'Artois, de Bourgogne Palatin, de Hainau, de Hollande, de Zelande, & de Namur: Marquis du saint Empire: Seigneur de Frise, de Salins, & de Malines: second Chef & Souuerain de l'Ordre de la Toison d'or.

**P**Referabat paterna insignia.  
*Clamor militaris, idem.*

Lemma epigraphicum : IL-  
LVD SVSCEPI.

**S**'Armoit comme le BON Duc PHILIPPE son pere.  
Cry de guerre, de mesmes.

Sa deuisse: IE L'AY EM-  
PRIS.

LXIII. EQVES.

Treshaut, tres excellent, & trespuissant Prince,  
EDOVAR D ROY D'ANGLETERRE, IV. du nom.

**S**cutum quadripertitum.  
I. & IV. quadrans  
FRANCICVS.

**P**Ortoit escartelé.  
Au I. & IV. de FRAN-  
CE.

*Electi Brugis  
Flandrorum,  
in Comitibus  
XI. habitis  
1468.*

E 3

Au

ANGLÉ-  
TERRE.

Au II. & III. de gueulles, a trois leopards d'or, lam-passez & armez d'azur.

Heaume comblé d'un chappeau plat de gueulles, renuersé d'hermines, cou-ronné d'or.

Timbre: vn leopard d'or, assis de front.

Hachements de gueulles, doublez d'hermines.

II. & III. *miniatus, tribus aureis impressus pardis, lingua & falculis ceruleis.*

*Galea ornata petaso demisso coccineo, ora reducta hermionica, aurea corona redimito.*

*Apex: pardus sedens aduersa fronte, aureus.*

*Pinnae volitantes, miniatae & hermionicae.*

L X I V.

Messire LOVYS DE CHALON, Seigneur de Chasteau-Guyon.

CHALON.

**P**Ortoit escartelé. Au I. & IV. de gueulles, a la bande d'or; celle du premier quartier brisée au premier canton, d'un croissant montant d'azur.

ORANGES.

Au II. & III. d'or, au cor d'azur, lié & virolé de gueulles.

GENEVE.

Sur le tout, cinq points d'echiquier d'or, equipollez a quatre points d'azur.

Timbre: les sommes d'un

**S**cutum quadripertitum. In I. & IV. quadrante coccineo, balthens dexter aureus, in summo primi quadrantis angulo, lunula curuata cerulea fractus.

In II. & III. aureo, buccinum venatorium ceruleum, ligula & armillis coccineis.

In medio, scutulum nouem tessellis ex auro & cyano interpunctum.

*Apex: aurea cerui cornua, singu-*

*singula quaternis dactylis fruticosa.*

*Plumarius instructus, aureus & coccineus.*

cerf d'or; chaque perche cheuillée de quatre cornichons.

Hachements d'or, repliez de gueulles.

L X V.

Messire JEAN DE DAMAS, Seigneur de Cleffy.

**S**cutum quadratim diuisum. I. & IV. quadrans aureus, cruce anchorata rubra impressus.

II. & III. argento & cyano tessellatus.

*Fasciola segmentata argentea, capiti scutario impressa.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: taurinum caput coccineum auro cornutum.*

*Crista plumatilis, minio & auro picta.*

**P**Ortoit escartelé.

Au I. & IV. d'or, a la DAMAS. croix ancrée de gueulles.

Au II. & III. echiqueté DIGOINE. d'argent & d'azur.

L'escu brisé en chef, d'un lambeau d'argent.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne teste de taureau de gueulles, armée d'or.

Hachements, de gueulles & d'or.

L X V I.

Messire IACQUES DE BOVRBON, frere du Duc de Bourbon.

**S**cutum quadratim discisum.

**P**Ortoit escartelé.

Au

BOVRBON.

Au I. & IV. d'azur, a trois fleurs de lys d'or, au baston de gueulles pery en bande, brochant sur le tout.

Au II. & III. contr'escartelé: au 1. & 4. de BOVRGOVGNE MODERNE: au 2. & 3. de BOVRGOVGNE ANCIENNE: sur le tout de FLANDRES.

Bourlet, d'argent & de gueulles.

Timbre: vne double fleur de lys d'or.

Hachements, d'or & d'azur.

I. & IV. *quadrans FRANCICVS, teste coccineo supercurrente fractus.*

II. & III. *RECENTIS & ANTIQVAE BVRGVNDIAE tesseriis rursum quadripertitus, scutulo FLANDRICO superimposito.*

*Fascia tortilis, argentea & coccinea.*

*Apex: lilium aureum quadrilaterum.*

*Lacinia, aurea & cerulea.*

LXVII.

Messire IACQUES DE LVXEMBOVRG, Seigneur de Richebourg.

Portoit de LVXEMBOVRG, brisé d'un lambeau d'azur.

Timbre, & Hachements du XXXIII.

*Scutum LVXEMBURGICVM, fasciolâ trifidâ ceruleâ diminutum.*

*Ornamenta XXXIII.*

LXVIII.

LXVIII.

Messire PHILIPPE DE SAVOYE, Comte de Baugey, Seigneur de Bresse.

*C*Rux argentea, in scuto coccineo, institâ ex auro & cyano angularibus compositâ, diminuto.

*Apex: aureum caput bubonis, auro alatum.*

*Lacinia, ex argento & minio.*

Portoit de gueulles, a la SAVOYE. croix d'argent: l'escu brisé d'une bordure composée & cantonnée d'or & d'azur.

Timbre: vne teste d'oiseau duc, d'or, ailée de mesmes.

Hachements, d'argent & de gueulles.

LXIX.

Messire PHILIPPE DE CREVECOEVR, Seigneur d'Esquerdes.

*I*Nsigne XXIX. cum additamento luna cornuta cerulea, in apice cantherij tergemini.

Armoit comme le XXIX. l'escu brisé d'un croissant d'azur, sur le sommet de la premiere piece du cheuron.

F

LXX.

LXX.

Messire CLAUDE DE MONTAIGV,  
Seigneur de Couche.

MONTAIGV-BOVRGOVGNE.

Portoit de l'ANCIENNE BOVRGOVGNE.

Bourlet, d'argent & de gueulles.

Timbre: vn oiseau duc d'or ( cimier des anciens Ducs de BOVRGOVGNE.)

Hachements, d'or & d'azur.

Scutum, PRISCAE BVRGVDIAE tessera exaratum.

Tortile diadema, ex argento & coccino.

Apex: aureus bubo (priscorum BVRGVDIAE Ducum coronis.)

Lacinae, aureae & ceruleae.

LXXI.

Treshaut, & tres excellent Prince, Don FERNANDE, Roy de SICILE, Prince d'Arragon & de Castille.

Portoit escartelé.

Au I. & IV. quartier, contr'escartelé. Au I. & 4. canton, de gueulles, au chasteau d'or, sommé de trois tours, chacune de trois creneaux aussi d'or, massonné de sable, fermé d'azur: au 2.

Scutum quadripertitum. I. & IV. quadrans rursus quadripertitus. In I. & 4. laterculo coccineo, castellum aureum, lapidum iuncturis fuscis, porta & fenestris caeruleis oclusum; tribus turribus eminentibus aureis, tripliciter

Electi Valencenis in Hannonia, in Comitibus XII. habitis 1473.

citer pinnatis: in 2. & 3. argenteo, leo molochinus, coronâ, linguâ & falcibus aureis.

II. & III. quadrans, in palum diuisus. Dextra pars, simbolo ARAGONICO descripta: sinistra obliquè dextrorsus, & sinistrorsus secta: in summo & imo aureo, palus quatergeminus miniatus: in argenteis lateribus, aquila nigra, auro coronata, cruribus coccineis.

Ornamenta XLI.

& 3. d'argent, au lyon de LEON. pourpre, couronné, lampassé, & armé d'or.

Au II. & III. quartier, party. Au I. d'ARRAGON: au 2. escartelé en fautoir: SICILE. le chef & la pointe d'or, au pal de quatre pieces de gueulles; les flancs d'argent: a l'aigle de sable, couronné d'or, membré de gueulles.

Ornements du XLI.

LXXII.

Treshaut, & tres excellent Prince, Don FERNANDE, Roy de NAPLES.

Scutum in quadrantes dispartitum.

I. & ultimus ARAGONICVS.

II. & III. in palum tripartitus: I. HUNGARICVS: 2. caeruleus confusè liliatus, cum fasciâ trifidâ coccinâ: 3. IEROSOLYMITANVS.

Ornamenta XLI.

Portoit escartelé.

Au I. & IV. d'ARRAGON.

Au II. & III. de HONGRIE; party de FRANCE sans nombre, au lambeau NAPLES. de gueulles de trois pieces: tiercé de IERUSALEM.

Ornements du XLI.



LXXIII.

Messire JEAN DE RVBEMPRE', Seigneur de Bieure.

RVBEM-  
PRE'.

Portoit d'argent, a trois iumelles de gueulles. Sur le tout vn escuffon escartelé: au 1. de CROY: au 2. de CRAON: au 3. de FLANDRES: au 4. de RENTY.

Heaume couronné d'or. Timbre: vne hure de sanglier, de sable, armée & allumée d'argent, costoyée d'un vol de mesmes.

Hachements, d'argent & de gueulles.

Scutum argenteum, geminis parallelis transversis coccineis ter repetitis exaratum. In medio scutulum quadripertitum: 1. laterculus CROYACVS: 2. CRAONICVS: 3. FLANDRICVS: 4. RENTYACVS.

Galea auro coronata. Apex: aprugnum caput nigrum, argento dentatum & oculatum, inter alas geminas etiam argenteas.

Lacinia, ex argento. & coccino.

LXXIV.

Messire PHILIPPE DE CROY, Comte de Chimay.

Portoit escartelé, de CROY, & de RENTY.

Scutum CROYACO & RENTYACO symbolis quadripertitum.

Jn

In medio, scutulum typis CRAONICO & FLANDRICO quadripertitum. Ornamenta XV. Sur le tout, aussi escartelé, de CRAON & de FLANDRES. Ornaments du XV.

LXXV.

Messire JEAN DE LUXEMBOURG, Comte de Marle.

Platum LUXEMBURGICAE gentis scutum. Ornamenta XXXIII.

Portoit de LUXEMBOURG, tout plain. Ornaments du XXXIII.

LXXVI.

Messire GUY DE BRIMEV, Comte de Meghem, Seigneur de Humbercourt.

Insigne XVI.

S'armoit comme le XVI.

LXXVII.

Messire ENGELBERT, Comte de NASSAV, Seigneur de Breda.

Scutum quadratum diuisum. I. & IV. quadrans caeruleus, plinthidibus aureis incerto

Portoit escartelé.

Au I. & IV. d'azur, semé NASSAV. de billettes d'or, au lyon de mes-

F 3

mes-

46 CHARLES LE HARDY SECOND CHEF.  
mesmes, lampassé & armé de gueulles.

VIANDEN.

Au II. & III. de gueulles, a la fasce d'argent.

Heaume couronné d'une haye d'or.

Timbre: un vol addossé par les penes, de sable, trenché d'argent.

Hachements, d'or & d'azur.

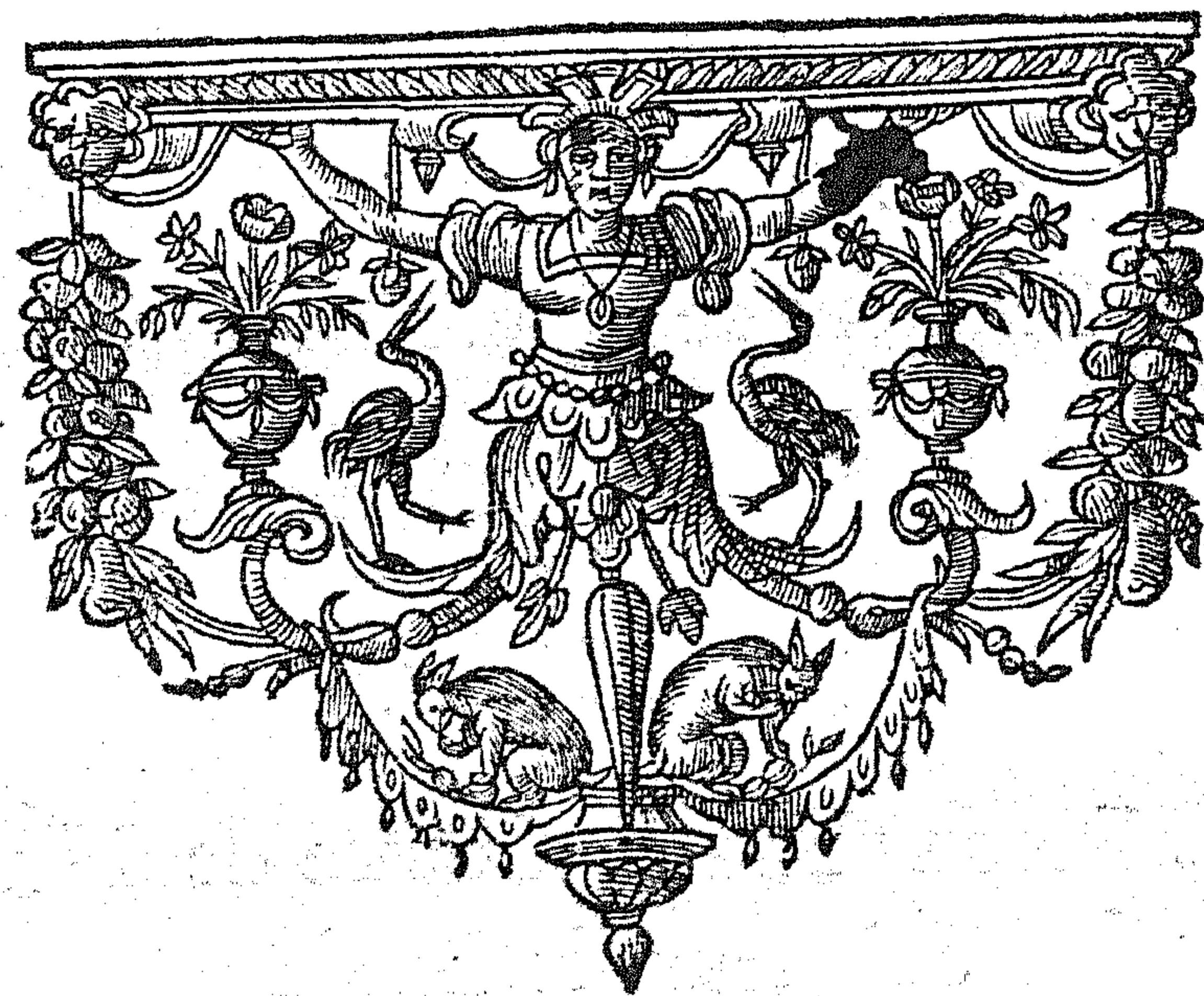
*numero sparsis, & leone eiusdem metalli, lingua & falculis coccineis, impressus.*

*II. & III. miniatus, argento transfuersè fasciatus.*

*Galea aureo virgarum sepimento coronata.*

*Apex: bina ala pinnis commissæ, nigro & argento obliquè dextrorsus secta.*

*Lacinia, aurea & cerulea.*



ORDI-

47  
O R D I N I S  
S V P R E M V S P R I N C E P S III. CHEF.  
T E R T I V S.



MAXIMILIAN PAR LA GRACE DE DIEU, Duc d'Autriche, de Bourgogne, de Lothier, de Brabant, de Styrie, de Carinthie, de Carniole, de Limbourg, de Luxembourg, & de Gueldres; Comte de Flandres, d'Artois, de Bourgogne Palatin, de Hainau, de Hollande, de Zelande, de Namur, & de Zutphen; Marquis du saint Empire; Seigneur de Frise, de Salins & de Malines; troisieme Chef & Souverain del'Ordre de la Toison d'or.

*Scutum quadripartitum.*

*I. quadrans, tessera AVSTRIAE NOVAE & VETERIS ab summo bipertitus.*

*II. eodem modo diuisus, NOVAE & ANTIQVAE BVRGVNDIAE symbolo; hoc rursus cum BRABANTICA tessera bipertito.*

*III. in longum tripartitus: primus laterculus STYRIA-*

*Portoit escartelé.*

Au I. d'AVSTRICHE ANCIENNE, party d'AVSTRICHE MODERNE.

Au II. de BOVRGOVNE MODERNE, party de BOVRGOVNE ANCIENNE; contreparty de BRABANT.

Au III. de STYRIE, party de CARINTHIE, tiercé

tiercé de CARNIOLE. *CVS: 2. CARINTHIACVS: 3. CARNIOLENSIS.*

Au IV. de BOVRGOV-  
NE ANCIENNE, par-  
ty de LIMBOVRG; tiercé  
de BOVRGOVNE MO-  
DERNE.

Sur le tout, de FLAN-  
DRES, party de TYROL.  
*IV. BVRGVNDIA VETE-  
RI, LIMBURGO, & NOVA  
BVRGVNDIA, eodem modo  
sectus.*  
*Symbolis omnibus, in me-  
dio, impositū scutulum, FLAN-  
DRIA & TYROLI eadem  
ratione dispertitum.*

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vne queüe de  
paon.  
Hachements, d'or &  
d'hermines.

Ayant pris le tiltre d'Ar-  
chiduc l'an 1482. il porta les  
mesmes armes, timbrées  
d'un chapeau Archiducal  
de gueulles, au rebras d'her-  
mines, viuré de sept poin-  
ctes.

ROYAVME  
DES RO-  
MAINS.

Quand il fut Roy des  
Romains, il porta d'or, a  
l'aigle simple de sable, lan-  
gué, becqué, & membré, de  
gueulles, la teste cerclée de  
mesmes; l'aigle chargé sur  
la poictrine, d'un escusson  
d'AVSTRICHE MODERNE.

*Apex:*

*Apex: aurea corona clau-  
sa.*

*Imperator constitutus, præ-  
tulit in aureo scuto, aquilam  
bicipitem nigram, circulis, ro-  
stris, linguis, & cruribus mi-  
niatis; scutulo iam dicto in pe-  
ctore impressam.*

*Apex: corona Imperatoris  
aurea, gemmis ornata.*

*Lemma epigraphicum: TE-  
NE MENSVRAM.*

LXXVIII. EQVES.

Messire GVILLAVME, Seigneur d'EGMOND.

*Scutum in quadrantes dis-  
pertitum.*

*In I. & IV. quadrante,  
duodenicantherij aurei & mi-  
niati, primi duo supernè bi-  
fidi.*

*In II. & III. argenteo, du-  
plex fascia transversa coccinea,  
alternis vtrunque pinnis aspe-  
rata.*

*Medium quadrantum occu-*

Timbre: vne couronne  
close, d'or.

A son aduenement a EMPIRE  
DES RO-  
MAINS. l'Empire, il porta d'or, a  
l'aigle a deux testes de sa-  
ble, langué, becqué & mem-  
bré de gueulles, les testes  
cerclées de mesmes; chargé  
sur la poictrine, comme cy  
dessus.

Timbre: vne couronne  
Imperiale d'or, enrichie de  
pierreries.

Sa deuise: HALT MASZ:  
c'est a dire, GARDEZ ME-  
SVRE.

*Electi Bru-  
gis Flandro-  
rum in Co-  
mitijs XIII.  
habitis 1478.*

Portoit escartelé.

Au I. & IV. chevronné EGMOND.  
d'or & de gueulles de dou-  
ze pieces; les deux premie-  
res entr'ouuertes à la cime.

Au II. & III. d'argent, a ARKEL.  
la fasce de deux pieces, bre-  
teffées & contrebreteffées de  
gueulles.

Sur le tout, de GVEL-  
DRES,

DRES, party de IULIERS. *pat scutulum, GELDRENSI & IULIACENSI symbolo ad perpendicularum sectum.*

Heaume couronné d'or. *Galea auro coronata.*  
 Timbre : vn chapeau rond en pointe, de sable; composé de feuilles de laurier entassées l'une sur l'autre. *Apex: pileus furvus turbinatus, laureis in struem ordinatis compositus.*

Hachements, d'or & de gueulles. *Plumarius instructus, aureus & miniatu.*

LXXIX.

Messire WOLFART DE BORSELE, Comte de Grandpré, Seigneur de la Vere.

S'Armoit comme le *S Cutum & ornamenta*  
 XLIV. XLIV.

LXXX.

Messire JOSSE DE LALAIN, Seigneur de Montigny.

S'Armoit comme le *S Cutum & ornamenta*  
 XXVI. XXVI.

LXXXI.

LXXXI.

Messire IACQUES DE LUXEMBOURG, Seigneur de Fiennes.

*S Cutum quadripartitum.* *P*Ortoit escartelé.  
 I. & IV. *quadrans, LV-* Au I. & IV. de LV-  
 XEMBOURGICVS. XEMBOURG.

II. & III. *coccineus, argentea stellâ sexdecim radiorum exaratus.* Au II. & III. de gueul-  
 les, a vne estoille d'argent, de seize rays. DES BAVX.

*Ornamenta XXXIII.* Ornemets du XXXIII.

LXXXII.

Messire PHILIPPE DE BOVRGOVNE, Seigneur de Beures.

*S Cutum quadratim diuisum.* *P*Ortoit escartelé.

I. & IV. *quadra PHILIPPI BONI symbolis ex-* Au I. & IV. du BON Duc  
*arata.* PHILIPPE.

II. & III. *octies auro & cyano transversè taniata; cum tribus annellis coccineis, superius duabus tanijs impressis.* Au II. & III. burelé d'or LA VIE-  
 & d'azur, de huit pieces; a VILLE.  
 trois annelets de gueulles, sur les deux premieres bu-  
 relles.

*Ornamenta LXX.* Ornaments du LXX.

## LXXXIII.

Messire PIERRE DE LUXEMBOURG, Comte  
de Saint Pol, de Conuerfan, & de Brienne.

S'armoit comme le X. *Scutum & ornamenta X.*

## LXXXIV.

Messire IACQUES DE SAVOYE, Comte  
de Romont.

S'Armoit comme le **I** *N*signe LXVIII.  
LXVIII.

## LXXXV.

Messire BERTREMY DE LIEKTENSTEIN,  
grand Maistre d'Hostel d'Austriche.

LIEKTEN-  
STEIN.

**P**Ortoit d'azur, a vne pi-  
le, ou chappe renuersee,  
d'argent.

Heaume couronné d'or.  
Timbre : vn chappeau  
d'azur, tourné le dessus des-  
soubz, rebrassé d'argent,  
surmonté de cinq plumes,  
la 1. 3. & derniere d'azur, les  
deux autres d'argent.

Hachements, d'argent  
& d'azur.

**S**cutum caeruleum, trabeâ  
prona argenteâ impressum.

*Galea auro coronata.*

*Apex : pileus caeruleus,  
sursum deorsum inuersus, ora  
reductâ argenteâ, quinque pin-  
nis, 1. 3. & ultimâ cyaneis,  
alijs duabus candidis, fasti-  
giatus.*

*Lacinia, ex argento &  
cyano.*

## LXXXVI.

## LXXXVI.

Messire CLAUDE DE TOVLONION, Seigneur  
de la Bastie.

*Scutum & ornamenta IX.* S'armoit comme le IX.

## LXXXVII.

Messire IEAN, Seigneur de LIGNE.

**S**cutum aureum, cocco dex-  
trorsus obliquè fasciatum.

*Galea auro coronata.*

*Apex : marimum conchilium  
hians, argenteum; minio præ-  
textum, orbiculari figurâ typi  
scutarij impressum.*

*Crista plumatilis, nigra, fo-  
lijs populneis aureis sparsa, mi-  
nio reflexa.*

**P**Ortoit d'or, a la bande **LIGNE.**  
de gueulles.

Heaume couronné d'or.

Timbre : vne coquille de  
mer entr'ouuerte, d'argent,  
bordée de gueulles, char-  
gée d'un rond au blason de  
l'escu.

Hachements, de fable, fe-  
mé de feuilles de peuplier  
d'or; doublez de gueulles.

## LXXXVIII.

Messire PIERRE DE HENNIN, Seigneur  
de Bossu.

**B**Altheus aureus, in solo  
miniato.

*Apex : aurea duo cornua,  
dorsis obuersa; in medio, cra-  
ter, calyce & operculo argen-*

**P**Ortoit de gueulles, a la **HENNIN-**  
bande d'or. **LIETARD.**

Timbre : deux cornes  
addossées, d'or; au milieu,  
vne coupe, le gobelet, &

**G 3** le cou-

le couuercle d'argent, le pied *teo, pede & fastigio aureo.*  
& le sommet d'or.

Hachements, d'or & de *Lacinia, aurea & coccinea.*  
gueulles.

L X X X I X.

Messire BAUDOVIN DE LANNOY, Seigneur  
de Molembais.

**P**Ortoit de LANNOY, **S***Cutum LANNOYVM,*  
brisé en cœur d'un es- **B***ERLAYMONTIA par-*  
cusson de BERLAYMONT. *mulâ in corde fractum.*  
Ornements du VII. *Ornamenta VII.*

X C.

Messire G V I L L A V M E DE LA B A V M E,  
Seigneur d'Irlain.

LA BAV-  
ME.

**P**Ortoit d'or, a la bande **B***Altheus aureus cochlea-*  
viurée d'azur. *tus, in scuto aureo.*  
Heaume couronné d'or. *Galea auro coronata.*  
Timbre: vn cygne naif- *Apex: cygnus exoriens*  
fant & volant, d'or, becqué *& euolans, aureus, rostro &*  
& allumé de gueulles. *oculis coccineis.*  
Hachements, d'or & *Lacinia, aurea & ceru-*  
d'azur. *lea.*

X C I.

X C I.

Messire IEAN DE BERGHES, Seigneur  
de Walain.

**A***Rea scuti prasina, rhom-*  
*bis tribus argenteis, in*  
*rhombum perforatis inscripta:*  
*caput scutarium aureum,*  
*palo coccineo tripertito exara-*  
*tum:*  
*honorarius quadrans BRA-*  
*BANTICVS. Omnia symbola*  
*simul iuncta, pro BERGENSI*  
*tesserâ.*

*Galea auro coronata.*  
*Apex: onagri caput antiber-*  
*mionicum, rostro & summis*  
*aurium argenteis, in medio ar-*  
*matura gemina crurulis argen-*  
*tea, auro illustrata.*

*Lacinia, nigro & auro pi-*  
*ta.*

**P**Ortoit de sinople, a trois BOVTER-  
SEM.  
macles d'argent, 2. 1.

au chef d'or, chargé MALINES.  
d'un pal de gueulles, de trois  
pieces:

au franc quartier de  
BRABANT. Le tout ensem- BERGHES  
ble, pour BERGHES. SVR LB  
ZOOM.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vne teste d'asne  
sauuage, de contr'hermines;  
le museau & le bout des  
oreilles, d'argent; costoyé de  
deux greues ou iambieres  
d'armes, de mesmes, enri-  
chies d'or.

Hachements, de fable &  
d'or.

X C I I.

Messire MARTIN, Seigneur de POLHEIM.

**S***Cutum octo tanijs obliquis*  
*dextris, argenteis & ru-*  
*bris, impressum.*

**P**Ortoit coticé d'argent POLHEIM.  
& de gueulles, de huit  
pieces.

Heau-

Heaume couronné d'or. *Galea auro coronata.*  
 Timbre : vn vol d'argent, coticé commel'escu. *Apex: iugum alarum, scuti modo teniatum.*  
 Hachements, d'argent & de gueulles. *Lacinia, argentea & coccinea.*

XCIII.

Messire PHILIPPE D'AVSTRICHE, Comte de Charrolois: depuis Roy d'Espagne I. du nom.

Portoit de son pere Duc d'Autriche, l'escu brisé d'un lambeau d'argent, de trois pendants. *Insigne patris, Ducis Austriae; segmento tripede argenteo distinctum.*



ORDI-

ORDINIS  
 SUPREMVVS PRINCEPS IV.CHEF.  
 QVARTVS.

**P**HILIPPE, PAR LA GRACE DE DIEV, Archiduc d'Autriche, Duc de Bourgogne, de Lothier, de Brabant, de Limbourg, de Luxembourg, & de Gueldres: Comte de Flandres, de Tyrol, d'Artois, de Bourgogne Palatin, de Hainau, de Hollande, de Zelande, de Namur, & de Zutphen: Marquis du sainct Empire: Seigneur de Frise, de Salins, & de Malines: quatrieme Chef & Souuerain de l'Ordre de la Toison d'or.

*Scutum quadripertitum.*  
 I. quadrans, AVSTRIAE RECENTIORIS.

II. BVRGVNDIAE RECENTIORIS.

III. BVRGVNDIAE VETERIS.

IV. BRABANTIAE. *Parmula FLANDRICA, reliquis imposita.*

*Apex: pileus Archiducalis.*

Portoit escartelé. Au I. d'AVSTRICHE MODERNE.

Au II. de BOVRGOVGNE MODERNE.

Au III. de BOVRGOVGNE ANCIENNE.

Au IV. de BRABANT. Sur le tout, de FLANDRES.

Timbre: vn chapeau Archiducal.

H Hache-

Hachements, d'or & d'hermines.

l'Année 1504. apres qu'il fut Roy de Castille, de Leon, & de Grenade, Prince d'Arragon & de Sicile; il porta escartelé.

Au I. & IV. grand quartier, contr'escartelé: au 1. & dernier canton, surescartelé de CASTILLE & de LEON: au 2. & 3. d'ARRAGON, par ty de SICILE: enté d'argent, a vne grenade de finople, soustenuë & fueillée de mesmes, ouuerte & grenée de gueulles.

Au II. & III. grand quartier, escartelé: au 1. canton, d'AVSTRICHE MODERNE: au 2. de BOVRGOVNE MODERNE: au 3. de BOVRGOVNE ANCIENNE: au 4. de BRABANT: sur le tout de FLANDRES, party de TYROL.

Heaume couronné d'or. Timbre: vn chasteau de

*Lacinia, aurea & herminica.*

*Rex Castellæ, Legionis & Granatæ, necnon Princeps Aragoniæ & Siciliæ constitutus, prætulit scutum quadrifariam sectum.*

I. & IV. quadrans quadripartitus: 1. & 4. laterculus rursus quadripartitus, CASTELLÆ & LEGIONIS symbolis: 2. & 3. bipertitus ARAGONICA & SICVLA tessera. Horum quadrantium imo insertum triangulare scutulum argenteum, cum Punico prasino, ramulo & foliis viridibus sustentato, hiante cortice, granulis coccineis.

II. & III. quadrans, quadripartitus: 1. laterculus AVSTRIAE RECENTORIS: 2. BVRGVNDIAE NOVAE: 3. BVRGVNDIAE ANTIQVAE: 4. BRABANTIAE. Scutulum FLANDRICO & TYROLENSI simbolo bipertitum, medio quadrantis impressum.

*Galea auro coronata.*

*Apex: castellum CELTIBE-*

BERICVM, fastigiatum leone LEGIONENSI, dextrâ manu districtum ensẽ, auro instructum prætendente.

*Lacinia, aurea & cærulea.*

Symbolica epigraphe: QVI VOLET.

CASTILLE, surmonté d'un lyon de LEON, tenant en sa patte droicte vne espée nue, garnie d'or.

Hachements, d'or & d'azur.

Sa deuise: QVI VOVDRA.

*Electi Mechlinia in Brabantia, in Comitibus XV. habitis 1491.*

XCIV. EQVES.

Treshaut, tres excellent, & trespuissant Prince, FRIDERIC D'AVSTRICHE, Empereur des Romains tousiours Auguste, III. du nom, Roy de Hongrie.

Scutum aureum, impressum aquilâ bicipiti nigrâ, diadematis, linguis, & cruribus miniatis.

*Aquila pectori impressum scutulum coccineum, argenteâ zonâ exaratum.*

*Apex: corona Imperatoria.*

*Lacinia, ex auro & vellere Pontico.*

Portoit d'or, a l'aigle a deux testes, de sable; diademe, langué, & membré, de gueulles:

l'aigle chargé sur la poitrine, d'un escusson de gueulles, a la fasce d'argent.

Timbre: la couronne Imperiale.

Hachements, d'or & d'hermines.

*EMPIRE DES ROMAINS.*

*AVSTRICHE MODERNE.*



XCV.

Treshault, tres excellent, & tres puissant Prince, HENRY, VII. du nom, Roy d'ANGLETERRE, Seigneur d'Irlande.

S'Armoit, comme le LXIII. Scutum & ornamenta LXIII.

XCVI.

Hault & puissant Prince, ALBERT Duc de SAXE.

Portoit tiercé en pal. Scutum trifariam sectum ad perpendicularum.

THRIN-GE.

Au I. d'azur; au lyon contourné, burelé d'argent & de gueulles de dix pieces:

I. palus transversè quadripartitus: laterculus superior ceruleus, cum leone in laevam obverso, denis transversis tenuis, argenteis & coccineis, exarato:

ANHALT.

soustenu d'azur; a l'aigle contourné, d'or, couronné de mesmes:

2. cyaneus, cum aquilâ aureâ, capite in laevam converso, auro coronato:

SAXE AN-CIENNE.

contresoustenu d'or, fermé de cœurs de gueulles; au lyon contourné, de fable, couronné, langué, & armé d'argent:

3. aureus, cordibus coccineis incerto numero sparsus, cum leone nigro, in sinistram obverso; coronâ, linguâ, & falculis argenteis.

ANGRIE.

la pointe d'argent, a trois ramures de cerfs (ou

4. terna scarabæi maioris cornua, coccinea, bisulcis dentata

tata forcipibus, in solo argenteo.

escarbots) volants, de gueulles.

II. palus transversè tripartitus. 1. laterculus aureus, binis palis ceruleis descriptus:

Au II. d'or, au pal d'azur, de deux pieces: MECHEL-BVRG.

2. in scuti formam, transversis octo tenuis, aureis & nigris, exaratus; cum mitellâ rutaceâ dextrâ, toti superinductâ:

soustenu en escuillon, burelé d'or & de fable, de huit pieces; a vne escharpe de rue brochant sur le tout:

3. argento & minio perpendiculariter sectus.

la pointe partie, d'argent & de gueulles.

III. palus transversè quadripartitus. 1. laterculus aureus, nigro leone, linguâ & falculis coccineis impressus:

Au III. pal; d'or, au lyon de fable, lampassé & armé de gueulles: MISNE.

2. furvus, cum aquilâ aureâ:

soustenu de fable, a vn aigle d'or: . . . . .

3. ceruleus, cum leone auro & argento transversè bipartito:

contresoustenu d'azur, a vn lyon coupé d'or & d'argent: WEDE-FIND.

4. argenteus, rosâ coccineâ impressus.

la pointe d'argent, a vne rose de gueulles. ANGLE-RIE.

Galea auro coronata.

Heaume couronné d'or.

Apex: pileus turbinatus, RECENTIORIS SAXONIAE simbolo exaratus, superpositâ coronâ aureâ, pavoninis orbibus fastigiata.

Timbre: vn chapeau pointu, au blason de SAXE MODERNE, couronné d'or, sommé de plumes de paon.

Lacinia, auro & nigro picta.

Hachements, d'or & de fable.

XCVII.

Messire HENRY DE WITTHEM, Seigneur de Berfele.

Portoit escartelé.

Au I. & IV. de BRABANT.

WITTHEM.

Au II. & III. d'argent, a la croix engrelée d'azur.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne teste d'asne fauage d'hermines.

Hachements, de sable & d'or.

Scutum in quadras sectum.

I. & ultima, BRABANTICA.

II. & III. argentea, cruce striatâ ceruleâ impressa.

Galea auro coronata.

Apex: onagri caput hermioticum.

Lacinie, atro & auro picte.

XCVIII.

Messire PIERRE DE LANNOY, Seigneur de Fresnoy.

S'armoit comme le VII. Scutum & ornamenta VII.

XCIX.

Messire EVERARD, Comte de WIRTEMBERG.

Portoit escartelé.

Au I. d'or, a trois perches de cerf de sable, mises en fasce, chacune cheuillée de quatre cornichons.

WIRTEMBERG.

Scutum quadripartitum.

I. quadrans: terna cervina cornua, nigra, transversè iacentia, singula quaternis dactylis fruticosa, in solo aureo.

II.

II. rhombis aureis & nigris, in obliquam fasciam dextram dispositis, descriptus.

III. ceruleus, Imperatorio vexillo impressus; hastâ aureâ in obliquum constitutâ.

IV. coccineus, binis truttis aureis, tergis obuersis, pictus.

Apex: cornu venatorium coccineum, auro ligatum & armillatum, prodeunte ex ore pennâ triplici, rubrâ, aureâ, & nigra.

Lacinie, auro & nigro tincte.

Au II. losangé en bande, d'or & de sable. TECK.

Au III. d'azur, a l'estendard de l'Empire; la lance d'or, mise en bande. ....

Au IV. de gueulles, a deux truittes addossées, d'or. MONTBELIARD.

Timbre: vn cor de chasse de gueulles, lié & virolé d'or, sommé en l'embouchure de trois plumes, de gueulles, d'or, & de sable.

Hachements, d'or & de sable.

C.

Messire CLAUDE DE NEUFCHASTEL, Seigneur du Fäy.

Insigne XXXVI. scuto fracto fasciolâ trifidâ ceruleâ.

S'Armoit comme le XXXVI. l'escu brisé d'un lambeau d'azur.

CI.

Messire JEAN, Comte d'EGMOND, Seigneur de Baer.

Scutum in quadrantes partitum.

I. & IV. EGMONDANVS.

Portoit escartelé:

Au I. & IV. d'EGMOND.

Au

64 PHILIPPE LE BEL QUATRIEME CHEF.

BAER.

Au II. d'or, a la bande de gueulles.

Au III. d'ARKEL.

Sur le tout de GVELDRES, party de IVLIERS.

Heaume couronné d'or.  
Timbre : vne queüe de paon.

Hachements, d'or & de gueulles.

II. aureus, oblique dextrorsum coccino fasciatus.

III. ARKVLANVS.

Scutulum GELDRICO & IVLIACENSI simbolo sectum ad perpendiculum, reliquis impositum.

Galea auro coronata.

Apex: cauda pauonia.

Crista plumatilis, ex auro & minio.

CII.

Messire CHRISTOPHLE, Marquis de BADEN.

Portoit escartelé.

BADEN.

Au I. & IV. d'or, a la bande de gueulles.

SPON-HEIM.

Au II. & III. eschiqueté d'argent & de gueulles.

Heaume couronné d'or.

Timbre : deux cornes dentelées en dedás, la droite de gueulles, la fenestre d'or; au milieu, vne queüe de paon.

Hachements, d'or & de gueulles.

Scutum quadrifariam sectum.

I. & ultimus quadrans, aureus, baltheo coccineo impressus.

II. & III. argento & minio tessellatus.

Galea auro coronata.

Apex: gemina cornua introrsum denticulata, dextrum coccineum, sinistrum aureum; in medio, cauda pauonia.

Lacinia, aurea & coccinea.

CIII.

PHILIPPE LE BEL QUATRIEME CHEF. 65

CIII.

Messire IEAN DE CRVNINGHEN, Seigneur de Pamele.

Scutum aureum, palo tergemino nigro impressum.  
Galea minio coronata.

Apex: aureum tripteroma; in cuius medio, herma virilis Æthiopica, diademate argenteo, vestibus scutario simbolo pictis.

Plumarius ornatus, auro & nigro tinctus.

Portoit d'or, au pal de sable, de trois pieces.

CRVNINGHEN.

Heaume couronné de gueulles.

Timbre: vn vol a trois rangs, d'or: au milieu, vn bus d'Ethiopien, lié d'argent, vestu aux esmauls de l'armoirie.

Hachements, d'or & de sable.

CIV.

Messire CHARLES DE CROY, Prince de Chimay, Viscomte de Limoges.

Scutum & ornamenta LXXIV.

S'Armoit comme le LXXIV.

CV.

Messire GVILLAVME DE CROY, Seigneur de Chieures.

Scutum CROYACO & RENTIACO simbolo quadratum diuisum.

Portoit escartelé de CROY, & de RENTY.

I

Sur

Sur le tout, escartelé.

au 1. & 4. de LVXEMBOVRG:

LORRAINE.

au 2. d'or, a la bande de gueulles, chargée de trois alerions d'argent:

BARLE-DVC.

au 3. d'azur, semé de croix recroisetées, d'or, au pied long; a deux bars addossez, de mesmes, dentez & allumez d'argent.

Ornements du XV.

CVI.

Messire HVGVES DE MELVN, Seigneur de Hendine, Viscomte de Gand.

S'Armoit comme le XXVIII.

Heaume couronné d'un donjon de tour d'or, maffonné de fable.

Timbre: vne teste de taureau d'or.

INsigne XXVIII.

Galea coronata arcis summâ turri aureâ, lapidum iuncturis fuscis.

Apex: taurinum caput aureum.

CVII.

In medio, scutulum quadripartitum.

1. & 4. laterculus LVXEMBOVRGICVS:

2. aureus, cum baltheo coccineo, tribus aquilulis argenteis, rostro & cruribus mutilatis, impresso:

3. ceruleus, cruciculis aureis brachiatis, & in imo spiculis, incerto numero sparsus; nullis item barbatulis aureis duobus, tergis obuersis, dentibus & oculis argenteis, impressus.

Ornamenta XV.

CVII.

Messire IACQVES DE LVXEMBOVRG, Seigneur de Fiennes.

Scutum & ornamenta LXXXI.

S'Armoit comme le LXXXI.

CVIII.

Messire WOLFANG, Seigneur de POLHEIM.

Scutum quadripartitum. I. & IV. quadrans POLHEIMIVS.

II. & III. coccineus, aquilâ auro & cyano ad perpendicularum sectâ impressus. Ornamenta XCII.

Portoit escartelé. Au I. & IV. de POLHEIM.

Au II. & III. de gueulles, PARTZ. a vn aigle party d'or & d'azur. Ornaments du XCII.

Electi Brunxelle in Brabantia, in Comitibus XVI. habitis 1501. stylo nouo, 1500. stylo veteri.

CIX.

Messire EITELFRICH, Comte de ZOLLERN.

Scutum argento & nigro quadripartitum.

Galea auro coronata. Apex: canis indagatoris caput, typis scutarijs pictum. Penna volitantes, argentea & nigra.

Portoit escartelé, d'argent & de fable.

Heaume couronné d'or. Timbre: vne teste de braq, au blason de l'escu. Hachements, d'argent & de fable.

## CX.

Messire CORNILE DE BERGHES, Seigneur  
de Zeuemberghes.

**S'** Armoit comme le XCI. **I** Nsigne XCI. *scuto conchus-*  
l'escu brisé, en cœur, d'v- *la coccinea, in corde, fracto.*  
ne coquille de gueulles.

## CXI.

Messire PHILIPPE, Bastard de BOVRGOVGNE,  
Admiral, Seigneur de Sommerdick.

**P** Ortoit du BON Duc **S** *Cutum paternum, manicis*  
PHILIPPE son pere, aux *& pede mutilatis aureis.*  
manchures & a la poincte  
de l'escu escloppées, d'or.  
Ornements du LIV. *Ornamenta LIV.*

## CXII.

Messire MICHIEL DE CROY, Seigneur  
de Sempy.

**S'** Armoit comme le **I** Nsigne LXXIV.  
LXXIV.

## CXIII.

## CXIII.

Messire IEAN DE LUXEMBOVRG, Seigneur  
de Ville.

**S** *Cutum & ornamenta* **S'** Armoit comme le  
LXXXI. LXXXI.

## CXIV.

Messire CHARLES D'AVSTRICHE, Duc  
de Luxembourg; depuis Roy d'Espagne I.  
Empereur V. du nom.

**S** *Cutum quadripertitum.* **P** Ortoit escartelé.  
I. *Quadrans AVSTRIAE* Au I. d'AVSTRICHE  
RECENTIORIS. MODERNE.  
II. *BVRGVNDIAE NO-* Au II. de BOVRGOVGNE  
VAE. MODERNE.  
III. *BVRGVNDIAE AN-* Au III. de BOVRGOVGNE  
TIQVAE. ANCIENNE.  
IV. *BRABANTIAE.* Au IV. de BRABANT.  
*Parmula FLANDRICA,* Sur le tout, de FLAN-  
*reliquis imposita.* DRES.  
*Scutum fasciolâ trifidâ ar-* L'escu brisé d'un lam-  
*genteâ diminutum.* beau d'argent.  
*Apex: pileus Archiduca-* Timbre: vn chapeau  
*lis, paoninâ caudâ fastigiatus.* Archiducal, sommé d'une  
queüe de paon.

I 3 Hache-

Hachements, de gueulles, *Lacinia, coccinea & her-*  
doublez d'hermines. *mionica.*

*Electi in Co-*  
*mitijs XVII.*  
*habitis Mid-*  
*delburgi, in*  
*Zelandiâ,*  
1505.

CXV.

Treshaut, tres excellent & trespuissant Prince,  
HENRY Prince de GALLES, Duc de Cornuail-  
le, Comte de Septe; depuis Roy d'Angleterre,  
VIII. du nom.

S'Armoit comme le *I* Nsigne LXIII. *fractum in*  
LXIII. l'escu brisé d'un *capite scuti, fasciolâ trifidâ*  
lambeau d'argent. *argenteâ.*

CXVI.

Messire PAUL, Seigneur de LIECHTENSTEIN.

S'Armoit comme le *S* Cutum & ornamenta  
LXXXV. *LXXXV.*

CXVII.

Messire CHARLES, Seigneur de LALAIN.

P Ortoit de LALAIN, sans *S* Cutum LALAINVM, *di-*  
brifure. *stinctionis expers.*  
Ornements du XXVI. *Ornamenta XXVI.*

CXVIII.

CXVIII.

Messire WOLFANG, Comte de FURSTEMBERG.

*S* Cutum aureum, aquilâ *P* Ortoit d'or, a l'aigle de *FURSTEM-*  
*coccineâ, rostro & cruri-* gueulles, becqué & *BERG.*  
*bus caruleis impressum; lim-* membré d'azur; a la bordu-  
*bo ambiente, ex argento &* re nuagée en dedans, d'ar-  
*cyano, introrsus in nubem di-* gent & d'azur.  
*uiso.*

*Apex: Harpastum argen-*  
*teum, pulvillo coccineo, aureis*  
*globulis & paniculis instructo,*  
*impositum. Secundum alios:*  
*aquila scutaria, tortili fasciâ*  
*argenteâ & caruleâ imposita.*

*Lacinia, aureâ & coccineâ.*

Timbre: vn balon d'ar-  
gent; sur vn couffin de  
gueulles, boutonné & houp-  
pé d'or. Selon d'autres: vn  
aigle, comme celuy de  
l'escu, sur vn bourlet d'ar-  
gent & d'azur.

Hachements, d'or & de  
gueulles.

CXIX.

Don IEAN MANVEL, Seigneur de Belmonte  
de Campos, & de Zebico de la Torre.

*S* Cutum quadripartitum. *P* Ortoit escartelé.  
*I. & IV. quadrans coc-* Au I. & IV. de gueul- *MANVEL.*  
*cineus, impressus manu dextrâ* les, a vne main dextre, au na-  
*coloris nativi, auro alata, nu-* turel, ailée d'or, tenant vne  
espée

72 PHILIPPE LE BEL QUATRIEME CHEF.  
espée d'argent, garnie d'or. *dum ense auro instructum tenente.*

Au II. & III. de LEON. II. & III. LEGIONENSIS.  
Timbre : vn bras droit, *Apex : brachium dextrum, cerulo manicatum, ense, vt in scuto, pretendens.*  
Bourlet & hachements, *Fascia tortilis & lacinia, aurea & coccinea.*  
d'or & de gueulles.

CXX.

Messire FLORIS d'EGMOND, Seigneur d'Isselstein.

**P**Ortoit escartelé.  
Au I. & IV. d'EGMONDANVS.  
**S**cutum quadripartitum.  
I. & IV. quadrans EG-

**BVREN.** Au II. & III. de gueulles, a la fasce breteffée & contrebreteffée, d'argent.

**ISSELSTEIN.** Sur le tout, d'or, a la fasce de fable; au sautoir eschiqueté d'argent & de gueulles de deux traits, brochant sur tout.

Ornements du LXXVIII. *Ornamenta LXXVIII.*

CXXI.

PHILIPPE LE BEL QUATRIEME CHEF, 73

CXXI.

Messire IACQUES, Comte de HORNES.

**T**Ria cornua venatoria **P**Ortoit d'or, a trois cors HORNES.  
*coccinea, argento armillata, in scuto aureo.*  
de chasse de gueulles, virolez d'argent. 2. 1.  
*Apex : pileus turbinatus hermionicus, margine paunico.*  
Timbre : vn chapeau rond en pointe, d'hermines, au bord de plumes de paon.

*Lacinia, Pontica & coccinea.*  
Hachemens, d'hermines & de gueulles.

CXXII.

Messire HENRY, Comte de NASSAV.

**S**cutum & ornamenta **S**'Armoit comme le  
LXXVII. LXXVII.

CXXIII.

Messire FERRY DE CROY, Seigneur du Reux.

**S**cutum CROYACO & **P**Ortoit escartelé de  
**RENTYACO** symbolis **C**ROY, & de RENTY.  
*quadripartitum.*

*In medio, parma quadripartita: 1. & 4. quadrans LOTHARINGICVS: 2. ALENÇONIVS: 3. coccineus, zonâ duplici aureâ exaratus.*  
Sur le tout, escartelé: au 1. & 4. de LORRAINE: au 2. d'ALENÇON: au 3. de gueulles, a la fasce d'or de deux pieces. **HARCOVRT.**

*Ornamenta XV.*

Ornements du XV.

**K** CXXIV.

CXXIV.

Messire PHILIBERT, Seigneur de VÉRE.

VÉRE.

**P**Ortoit de gueulles, a la bande d'or, accompagnée de six coquilles de mesmes, mises en orle.

Timbre : vne teste de loup, d'or; selon d'autres, vne teste de leurier de gueulles.

Bourlet & hachements, d'or & de gueulles.

**B***Altheus dexter aureus, in scuto coccineo, sex adoram conchylijs aureis pretexto.*

*Apex : lupinum caput aureum; secundum alios, caput vertagi coccineum.*

*Fascia tortilis & laciniæ, aurea & coccinea.*



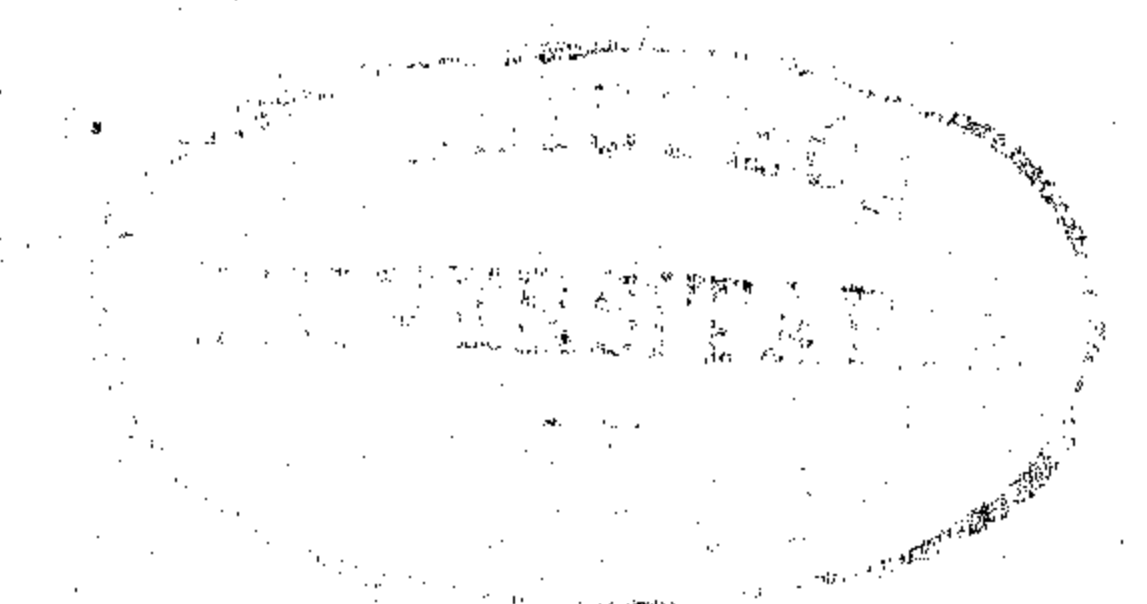
ORDI-

ORDINIS  
SUPREMVVS PRINCEPS V.CHEF.  
QVINTVS.



**C**HARLES, PAR LA GRACE DE DIEV, Roy de Castille, de Leon, de Grenade, d'Arragon, de Nauarre, des deux Siciles, de Ierusalem, de Valence, de Maiorque, de Sardaigne, de Corsique, &c. Archiduc d'Austriche: Duc de Bourgogne, de Lothier, de Brabant, de Styrie, de Carinthie, de Carniole, de Limbourg, de Luxembourg, & de Gueldres: Comte de Flandres, d'Habsburg, de Tyrol, d'Artois, de Bourgogne Palatin, & de Hainault: Landgraue d'Alsace, Prince de Suaube, & du S. Empire: Comte de Hollande, de Zelande, de Ferrette, de Kiburg, de Namur, & de Zutphen: Seigneur de Frise, des marches d'Esclauonie, de Portnauw, de Salins, & de Malines: depuis Empereur, V. du nom: cinquieme Chef & Souuerain de l'Ordre de la Toison d'or.

*Scutum paternum Regium.* **P**Ortoit du Roy PHILIPPE I. son pere.  
K 2 Tim-





Timbre: vne couronne royale close, sommée d'un monde d'or.

Hachements, d'or & d'azur.

Quand il fut Empereur, il porta de l'EMPIRE; l'aigle chargé, sur la poitrine, de l'escuffon de ses armes.

Timbre: la couronne Imperiale.

Hachements, d'or & d'hermines.

Sa devise: PLUS OVL-TRE.

*Electi in Comitibus XVIII. habitis Bruxella 1516.*

*Apex: Regia corona clausa, cum aureâ mundi spherâ in cacumine.*

*Lacinia, ex auro & cyano.*

*Imperator creatus, insigne IMPERII prætulit; aquilam bicipitem, scuto gentilitio in pectore impressam.*

*Apex: corona Imperatoria.*

*Lacinia, aurea & herminica.*

*Vocale symbolum, PLUS ULTRA.*

## CXXV. EQVES.

Treshault, tres excellent, & trespuissant Prince, FRANÇOIS Roy de FRANCE, I. du nom.

FRANCE.

Portoit d'azur, a trois fleurs de lys d'or.

Heaume surmonté d'une couronne exaucée de fleurs de lys d'or.

Timbre: vne double fleur de lys d'or.

Hachements, d'or & d'azur.

*Scutum caruleum, tribus aureis lilijs impressum. Corona liliata aurea, galea imposita.*

*Apex: lilium aureum quadrilaterum.*

*Lacinia, aurea & carulea.*

## CXXVI.

## CXXVI.

Don FERNANDE, Infant d'ESPAGNE, Archiduc d'Austriche; depuis Empereur, I. du nom.

*Scutum paternum Regium, segmento trifido argenteo diminutum.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: cauda pavonia.*

*Lacinia, ex argento & minio.*

Portoit du Roy PHILIPPE I. son pere, brisé d'un lambeau d'argent, de trois pendans.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne queue de paon.

Hachements, d'argent & de gueulles.

## CXXVII.

Messire FRIDERIC, Comte PALATIN, Duc en Bauiere, Electeur.

*Scutum quadripartitum. I. & IV. quadrans pullus, leone coronato aureo, lingua & falculis coccineis impressus.*

*II. & III. uno supra viginti rhombis argenteis & caruleis, obliquè dextrorsum dispositis exaratus.*

*Impositum quadrantibus*

Portoit escartelé.

Au I. & IV. de sable, PALATIN au lyon couronné d'or, NAT. lampassé & armé de gueulles.

Au II. & III. losangé BAVIERES. d'argent & d'azur de vingt & vne pieces, mises en bande.

Sur le rout, de gueulles, ELECTORAT. K 3 les,

les, a vn monde d'or.

Heaume couronné d'or.

Timbre: deux cornes, lo-  
fangées d'argent & d'azur;  
au milieu, vn lyon naissant,  
au blason du premier quar-  
tier.

Hachements, d'or & de  
fable.

*scutulum coccineum, spherâ  
mundi aureâ impressum.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: bina cornua, secun-  
di quadrantis typis exarata;  
in medio, leo emergens scuta-  
rio similis.*

*Crista comantes, auro &  
nigro picta.*

CXXVIII.

Messire JEAN, Marquis de BRANDEMBURG.

Portoit escartelé.

Au I. d'argent, a l'aigle de  
gueulles, becqué & mem-  
bré d'or; lié par les ailerons  
de mesmes.

Au II. d'argent, au grif-  
fon de gueulles, becqué &  
membré d'or.

Au III. d'or, au lyon de  
fable, couronné, lampassé,  
& armé, de gueulles; a la  
bordure composée & can-  
tonnée d'argent & de gueul-  
les.

Au IV. d'argent, escarte-  
lé de fable.

*Scutum quadratim diui-  
sum.*

*In I. quadrante argenteo,  
aquila coccinea, rostro & cru-  
ribus aureis, alarum iuncturis  
auro ad pectus colligatis.*

*In II. argenteo, gryphus  
coccineus, rostro & cruribus  
aureis.*

*In III. aureo, leo niger, co-  
ronâ, linguâ, & falculis cocci-  
neis; margine ex argento &  
minio angularibus composito.*

*IV. argento & nigro colore  
quadripertitus.*

*Apex:*

BRAN-  
DEM-  
BURG.

POME-  
RANIE.

NVREN-  
BERG.

ZOLLERN.

*Apex: petasus demissus, coc-  
cineus, orâ hermionica retror-  
sum reductâ: super petaso ge-  
mine proboscides elephanti-  
na, dorsis obuersis opposita,  
argento & minio in obliquum  
teniata.*

*Lacinia, argentea & cocci-  
nea.*

Timbre: vn bonnet plat,  
de gueulles, rebrassé par  
derriere d'hermines; sur-  
monté de deux trompes  
d'elephant addossées, ban-  
dées d'argent & de gueul-  
les.

Hachements, d'argent &  
de gueulles.

CXXIX.

Messire GUY DE LA BAYME, Comte  
de Montreuel.

*Scutum & ornamenta XC.* S'armoit comme le XC.

CXXX.

Messire HOIER, Comte de MANSFELD.

*Arma quadripertita.*  
I. & IV. *quadrans mu-  
ricatus, fasciâ transversâ tri-  
plici argenteâ exaratus.*

II. & III. *argenteus, rhom-  
bis coccineis, ternis duplici or-  
dine transverso impressus.*

*Galea operta rubro petaso,  
velleri Pontico antrorsus re-  
ducto.*

*Apex: pinnata octo vexil-*

Portoit escartelé.  
Au I. & IV. de gueul-  
les, a la fasce d'argent de  
trois pieces.

Au II. & III. d'argent, a  
six losanges de gueulles, mi-  
fes en fasce, 3. 3.

Heaume couuert d'vn  
bonnet plat, de gueulles, re-  
brassé d'hermines par de-  
uant.

Timbre: huit pennons,  
qua-

QVERN-  
FORT.

MANS-  
FELD.

BERG.

quatre tournez à droite, & quatre à gauche, au blason du premier quartier, les lances d'argent.

Hachements, d'argent & de gueulles. *Lula, primi quadrantis typis exarata, quatuor in dextram, totidem in laevam conuersa, hastis spiculatis argenteis.*

CXXXI.

Messire LAURENT DE GORREVOD, Baron de Marnay.

**P**Ortoit d'azur, au cheuron d'or. *Apex : monocerotis caput argenteum, auro cornutum, barbatum, & iubatam.*

Timbre: vne teste de licorne, d'argent, armée d'or, aux crins & barbe de mesmes.

Bourlet, & hachements, d'or & d'azur. *Torques spiralis, & lacinia, ex auro & cyano.*

CXXXII.

Messire PHILIPPE DE CROY, Comte de Porcean.

S'arçoit comme le XV. *Scutum & ornamenta XV.*

CXXXIII.

Messire IACQUES DE GAVRE, Seigneur de Fresin.

**P**Ortoit d'or, au lyon de gueulles, couronné, lan- *L Eo coccineus, coronâ, linguâ, & falculis cæruleis,*

*in parmâ aureâ, limbo ambiante furuo, vndenis denticulis striatim acuminato.* gué & armé d'azur; a la bordure canelée & endentée d'onze poinctes de sable.

*Galca operta petaso demisso coccineo, orâ retrorsum redutâ ex vellere Pontico.* Heaume couuert d'un bonnet plat, de gueulles, renuersé par derriere d'hermines.

*Apex : gemina hiberna chirotheca, introrsum coccinea, extrorsum hermonica.* Timbre: deux mouffles, de gueulles en dedans, d'hermines en dehors.

*Lacinia, ex auro & minio.* Hachements, d'or & de gueulles.

CXXXIV.

Messire ANTOINE DE CROY, Seigneur de Thou, & de Sempy.

**S**cutum & ornamenta LXXIV. **S**'Arçoit comme le LXXIV.

CXXXV.

Messire ANTOINE DE LALAIN, Seigneur de Montigny.

*Insigne XXVI.* S'arçoit comme le XXVI.

**L** CXXXVI.

## CXXXVI.

Messire CHARLES DE LANNOY, Seigneur de Senzelle.

**P**Ortoit de LANNOY, brisé en cœur d'un petit croissant de gueulles. Ornaments du VII.

*Scutum LANNOYVM, lunulâ cornutâ coccineâ in corde segmentatum.*  
Ornamenta VII.

## CXXXVII.

Messire ADOLPHE DE BOVRGOVNE, Seigneur de Beures.

**P**Ortoit escartelé. Au I. & IV. du BON Duc PHILIPPE.

*Arma quadripertita.*  
*In I. & IV. quadrante, PHILIPPI BONI tessera scutaria.*

BOVRBON-  
MONPEN-  
SIER.

Au II. & III. d'azur, a trois fleurs de lys d'or; au baston de gueulles pery en bande, brochant sur le tout; le baston brisé en chef, d'un quarreau d'or, chargé d'un daulphin palmé d'azur, cresté & oreillé d'argent.

*In II. & III. insigne FRANCICVM, veete coccineo supercurrente fractum; & in summâ parte vectis, quadratus laterculus aureus, delphino ceruleo sopito, cristâ & auribus argenteis impressus.*

DAULPHY-  
NE' D'AV-  
VERGNE.

Sur le tout de B O R S E L E.

Bourlet, d'or & d'azur.

*In medio quadrantum, scutulum BORSELIANVM.*

*Torques spiralis, aureus & ceruleus.*

Reli-

CHARLES V. CINQUIEME CHEF. 83  
*Reliqua ornamenta LIV.* Les autres ornements du LIV.

## CXXXVIII.

Messire PHILIBERT DE CHALON, Prince d'Oranges.

**S***cutum quadripertitum.*  
I. & IV. quadrans impressus symbolis LXIV.

II. & III. ARMORICVS.

*Scutulum LUXEMBURGICVM in medio collocatum.*

Ornamenta LXIV.

**P**Ortoit escartelé.

Au I. & IV. du LXIV.

Au II. & III. de BRETAGNE.

Sur le tout, de LUXEMBOURG.

Ornements du LXIV.

## CXXXIX.

Messire FELIX, Comte de WERDENBERG.

**P***Arma quadratim dissecta.*  
I. & IV. quadrans coccineus, vexillo quadrato argenteo; trifariam pinnato impressus.

II. & III. argenteus, baltheo cochleato nigro exaratus.

*Apex: mitra argentea, minio pretexta, auro ornata.*

*Lacinia, ex argento & coccino.*

**P**Ortoit escartelé.

Au I. & IV. de gueulles, au gonfanon d'argent, de trois pantes.

Au II. & III. d'argent, a la bande viurée, de fable.

Timbre: vne mitre d'argent, bordée de gueulles, enrichie d'or.

Hachements, d'argent & de gueulles.

L 2

CXL.

XX. Equites electi, pro cōplendo numero quinquagenario per Carolum Regem in futuro.

PORTUGAL.

CXL.

Treshault, tres excellent, & trespuissant Prince, EMANVEL, Roy de PORTUGAL, I. du nom.

Portoit d'argent, a cinq escussions d'azur, mis en croix; chascun chargé de cinq besans d'argent, mis en fautoir; au milieu de chascun, vn poinct de sable: la bordure de l'escu, de gueulles, chargée de sept chasteaux d'or.

Heaume couronné d'or. Timbre: vn dragon naissant & volant, d'or. Hachements, d'or & de gueulles.

IN solo argenteo, quina scutula cerulea in crucis modum collocata; quodlibet quinque nummis Byzantijs argenteis, puncto nigro impressis, & in decussim dispositis inustum: limbus scuti coccineus, septem castellis aureis inscriptus.

Galea auro coronata. Apex: draco erumpens & euolans, aureus. Pennæ volitantes, aureæ & miniate.

CXLI.

Treshault, tres excellent, & trespuissant Prince, LOVYS Roy de HONGRIE.

HONGRIE.

Portoit escartelé. Au I. & IV. burelé d'argent & de gueulles, de huit pieces.

BOHEME.

Au II. & III. de gueulles, au lyon d'argent, a double

SCutum quadripertitum. I. & ultimus quadrans, octonis ex argento & minio tenijs transuersis exaratus.

II. & III. coccineus, cum leone argenteo, bicaudato, coronâ,

ronâ, linguâ, & falculis aureis.

In medio quadrantum, scutulum POLONICVM.

Galea auro coronata.

Apex: aquila exoriens POLONICA.

Lacinie, argenteæ & coccineæ.

queüe; couronné, langué, & armé d'or.

Sur le tout, de POLONGNE.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn aigle naissant, du surtout.

Hachements, d'argent & de gueulles.

CXLII.

Messire MICHEL, Seigneur de WOLKENSTEIN.

SCutum quadripertitum. I. & IV. quadrans, obliquè dextrorsus in nubem diuisus, ex argento & minio.

II. & III. ceruleus, palo tripertito argenteo, in summitate peracuto impressus.

Galea auro coronata.

Apex: elephantinae promuscides geminae coccineæ, tergis obuersæ, pictis pauonum orbiculis in externo ambitu ornata; in promuscidum medio, aureum sepimentum, plumis tribus argenteis fastigiatum.

Plumatile acrostolium, argenteum & miniatum.

Portoit escartelé.

Au I. & IV. trenché en nuée, d'argent & de gueulles.

Au II. & III. d'azur, au pal d'argent, de trois pieces, fichées en hault.

Heaume couronné d'or.

Timbre: deux trompes d'elephant addossées; de gueulles, ornées en dehors de miroirs de paon; au milieu des trompes, vne haye d'or, surmontée de trois plumes d'argent.

Hachements, d'argent & de gueulles.

L 3

CXLIII.

## CXLIII.

Messire MAXIMILIAN DE HORNES, Seigneur de Gaesbecke.

Portoit escartelé.  
Au I. IV. de HORNES.

GAES-  
BECKE.

Au II. de fable, au lyon d'argent, couronné, langué & armé, d'or.

HON-  
SCHOT.

Au III. d'hermines, a la bande de gueulles, chargée de trois coquilles d'or.

Ornements du CXXI.

Arma quadratim diuisa.  
I. & IV. quadrans  
HORNANVS.

II. furuus, argenteo leone, coronâ, linguâ, & falculis aureis impressus.

III. hermionicus, baltheo coccineo, conchis tribus aureis inscripto, exaratus.

Ornamenta CXXI.

## CXLIV.

Messire G VILLAVME, Seigneur de RIBAVPIERRE.

Portoit escartelé.  
Au I. & IV. d'argent, a trois testes de corbeau arrachées, de fable, couronnées d'or.

HOHE-  
NACK.

Au II. & III. d'argent, semé de billettes d'azur; au lyon de gueulles, couronné, langué, & armé d'or.

GEROLT-  
ZECK AM  
VASIC-  
HIN.

Sur le tout, d'argent, a

Scutum quadripartitum.  
In I. & IV. quadrante  
argenteo, trina coruina capita euulsa, nigra, auro coronata.

In II. & III. argenteo, plinthidibus ceruleis sparso, leo coccineus, coronâ, linguâ, & falculis aureis.

In medio quadrantum, parmula

mula coccinea, tribus scutulis argenteis impressa.

Apex: virilis herma, veste, parmula mediæ symbolis pictâ, collari coccineo, pileolo turbinateo argenteo, orâ minio reductâ, pennâ phasianicâ antrorsum eminente nigra, aureis scintillulis variegatâ.

Plumarium acroterium, ex argento & minio.

trois escussions de gueulles. RAPOL-  
STEIN, OU  
RIBAV-  
PIERRE.

2. I.  
Timbre: vn bus d'homme, vestu au blason du surtout; le collet de gueulles, le bonnet poinctu d'argent, rebrassé de gueulles; a vne plume de faisan, de fable, miraillee d'or, sur le deuant.

Hachements, d'argent & de gueulles.

## CXLV.

Messire I E A N, Baron, Seigneur de T R A Z E G N I E S.

Scutum fascijs sex obliquis dextris, aureis & ceruleis, inscriptum, & atrâ leonis umbrâ lineari supercurrente impressum; limbo scutum ambiente coccineo striato.

Galea operta pileo demisso coccineo, orâ argenteâ, retrorsum reductâ.

Apex: hermæ Mauritanica gemina, obuersis vultibus commissa, vestibus ceruleis, vittis argenteis.

Lacinia, ex auro & cyano.

Portoit bandé d'or & d'azur, de six pieces; a l'ombre d'un lyon broché sur le tout: la bordure de l'escu engrelée de gueulles. T R A Z E G N I E S.

Heaume couuert d'un bonnet plat, de gueulles, renuersé d'argent par derriere.

Timbre: deux bus de Mores affrontez, vestus d'azur, tortillez d'argent.

Hachemets, d'or & d'azur.

CXLVI.



CXLVI.

Messire JEAN, Seigneur de WASSENARE,  
Vicomte de Leide.

WASSE-  
NARE.

**P**Ortoit escartelé.  
Au I. & IV. de gueul-  
les, a trois croissants mon-  
tants, d'argent. 2. 1.

LEIDE.

Au II. & III. d'azur, a la  
fauce d'or.

Timbre: vn donion de  
chasteau, d'or, sommé de  
plumes d'azur.

Hachements, d'argent &  
de gueulles.

**S**cutum quadratim dissectū.  
I. & IV. quadrans, coc-  
cineus, lunā curuatā supinā ar-  
genteā ternā impressus.

II. & III. ceruleus, aureā  
zonā exaratus.

Apex: arcis summa turris  
aurea, plumis ceruleis fasti-  
giata.

Lacinia, ex argento &  
minio.

CXLVII.

Messire MAXIMILIAN DE BERGHES, Seigneur  
de Zeuemberghes.

S'arçoit comme le CX. Insigne CX. Equitis.

CXLVIII.

Messire FRANÇOIS DE MELVN,  
Comte d'Espinoi.

S'Arçoit comme le **S**cutum & ornamenta  
XXVIII.

CXLIX.

CXLIX.

Messire JEAN, Comte d'EGMOND.

**S**cutum Equitis CI.  
Ornamenta LXXVIII.

**P**Ortoit du CI.  
Ornements du  
LXXVIII.

CL.

DON FADRIQUE DE TOLEDO, Duc d'Albe.

**S**cutum quinis transversis  
tessellarum ductibus, &  
terminis perpendicularibus, ex  
argento & cyano descriptum.

Galea auro coronata.

Apex: Angelus auro coro-  
natus, veste & alis scuti modo  
alveolatis, tenens crucem au-  
ream, longiore petiolo.

Lacinia, argentea & ceru-  
lea.

**P**Ortoit eschecqué d'ar-TOLEDO.  
gent & d'azur, de quia-  
ze pieces.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn Ange cou-  
ronné d'or, ailé & vestu au  
blason de l'escu; tenant vne  
croix d'or, au manche long.

Hachements, d'argent &  
d'azur.

CLI.

DON DIEGO LOPES PACHECO,  
Duc d'Escalona.

**S**cutum quadrantibus dis-  
partitum.

I. argenteus, abenis duobus  
in palum dispositis, auro &

**P**Ortoit escartelé.

Au I. d'argent, a deux PACHE-  
chaudieres l'vne sur l'autre, co.

M en-

endentes en fasce, d'or & de gueulles; a trois serpen-  
teaux d'or, issants de cha-  
cun costé des anses, vn en  
dedans, deux en dehors.

PORTO-  
CARRERO.

Au II. eschecqué d'or &  
d'azur, de quinze pieces.

ACVÑA.

Au III. de sable, a la ban-  
de d'or, chargée en chef de  
neuf coignets d'azur, 3. 3. 3.  
& de neuf en poincte de  
mesmes;

PEREYRA.

le milieu de la bande,  
chargé d'une croix fleuron-  
née, de gueulles:

ce III. quartier bordé  
d'argent, aux cinq escussions  
de PORTUGAL.

Au IV. de HENRIQUEZ.

Timbre: vn phœnix d'a-  
zur, bequé & allumé d'or;  
bruslant au milieu des  
flâmes, d'or & de gueulles.

Bourlet & hachements,  
d'argent & de gueulles.

CLII.

DON DIEGO HURTADO DE MENDOÇA,  
Duc de l'Infantadgo.

Portoit escartelé en fau-  
toir.

*minio transversè denticulatis  
impressus; cum tribus serpe-  
rastris aureis, vno introrsum,  
duobus extrorsum, ad ansarum  
aures erumpentibus.*

II. *quindenis tessellis aureis  
& ceruleis depictus.*

III. *niger, cum aureo bal-  
theo, nouem cuneolis ceruleis,  
triplici ductu transverso ternis  
in summâ parte, totidem in imâ  
exarato.*

*in medio balthei, crux li-  
liata, coccinea:*

*huius quadrantis margo ar-  
genteus, quinis scutulis LUSI-  
TANICIS descriptus.*

IV. HENRIQUEZIVS.

*Apex: phœnix ceruleus,  
rostris & oculis aureis, in flam-  
mâ auro miniatâ collocatus.*

*Torques spiralis & laciniæ,  
ex argento & minio.*

*Scutum decussatim quadri-  
partitum.*

*In summo & imo prasino,  
baltheus dexter aureus, teniâ  
coccineâ impressus.*

*Latera aurea, vocibus Ange-  
licis, litteris ceruleis ad oram  
inscriptis; ad dextram, AVE  
MARIA, ad sinistram, GRA-  
TIA PLENA.*

*Apex: lupinum caput au-  
reum, alis argenteis hinc inde  
appositis.*

*Fascia tortilis & laciniæ,  
aurea & coccinea.*

Le chef & la poincte, de <sup>MENDOÇA</sup>  
sinople; a la bande d'or, <sup>DEL IN-</sup>  
chargée d'une autre bande <sup>FANTAD-</sup>  
de gueulles. <sup>GO.</sup>

Les flancs d'or, aux paro- <sup>LA VEGA.</sup>  
les de l'Ange mises en orle,  
en lettres d'azur; a dextre,  
AVE MARIA, a fenestre,  
GRATIA PLENA.

Timbre: vne teste de  
loup, d'or, costoyée d'un vol  
d'argent.

Bourlet & hachements,  
d'or & de gueulles.

CLIII.

DON INIGO DE VELASCO, Duc de Frias,  
Conestable de Castille.

*Scutum quindenis tessellis,  
ex auro & vellere vario  
impressum; limbo circumdu-  
cto, octonis laterculis CA-  
STELLAE & LEGIONIS an-  
gularibus composito.*

*Apex: leo prorumpens au-  
reus, linguâ & falcibus ceru-  
leis.*

*Tortile diadema, & laci-  
niæ, ex auro & cyano.*

Portoit eschecqué d'or <sup>VELASCO.</sup>  
& de vair, de quinze  
pieces; a la bordure com-  
posée & cantonnée de huit  
pieces, de CASTILLE &  
de LEON.

Timbre: vn lyon nais-  
sant, d'or, langué & armé  
d'azur.

Bourlet & hachements,  
d'or & d'azur.



## CLIV.

Don ALVARO DE ZVNIGA, Duc de Vejar.

ZVNIGA.

Portoit d'argent, a la bande de fable; a vne chaine d'or, mise en orle, composée de huit chainons. Timbre: vn hydre ailé, d'or, langué & allumé de gueulles.

Bourlet, & hachements, d'argent & de fable.

*Scutum argenteum, baltheo nigro exaratum, cum catenâ aureâ octo annulorum, ad oram impressâ.*

*Apex: hydrus aureus alatus, linguis & oculis coccineis.*

*Fascia tortilis, & lacinie, argento & nigro picta.*

## CLV.

Don ANTONIO MANRIQUE DE LARA, Duc de Najara.

LARA.

Portoit escartelé. Au I. & IV. de gueulles, a deux chaudieres d'or, l'une sur l'autre; chacune chargée de trois traits de fable, courbez en face, avec sept serpenteaux d'or, ifsants de chascun costé des arrefts des anfes, trois en dedans, quatre en dehors.

AGVILAR.

Au II. & III. cinq poinçts de LEON, equipollez a quatre poinçts de CASTILLE.

*Scutum quadripertitum. In I. & IV. quadrante coccineo, ollæ duæ aureæ, triplici ductu nigro incuruo transversim striatæ, cum septem anguiculis, ad singula ansarum retinacula, tribus introrsum, quatuor extrorsum erumpentibus.*

*II. & III. novem alveolis, quinque symboli LEGIONENSIS, quatuor CELTIBERICI, alternatim figuratus.*

*Apex:*

*Apex: leo emergens aureus, linguâ & falculis coccineis; dextrâ tenens strictum pugionem, aureo capulo, mucrone deorsum conuerso.*

*Fascia tortilis, & lacinie, aurea & coccinea.*

Timbre: vn lyon naissant, d'or, armé & lampassé de gueulles; tenant de sa patte droite vn poignard nud, garny d'or, la poinçte contrebas.

Bourlet, & hachements, d'or & de gueulles.

## CLVI.

Don FERNANDE REMONFOLCK, Comte de Cardona.

*Scutum quadripertitum. I. & IV. quadrans ab summo bipertitus.*

*1. pars ARAGONICA, latere dextro CARDONENSI, sinistro ANDEGAVENSI.*

*2. etiam ARAGONICA, lateribus auro & nigro tessellatis.*

*II. & III. aureus, cum aquilâ bicipiti nigra, cuius pectori appictum scutulum coccineum, stipulis tribus aureis; obliquè dextrorsum collocatis impressum.*

*Apex: struthiocamelus argenteus, cruribus aureis; rostro*

Portoit escartelé. Au I. & IV. party.

au I. d'ARRAGON; flanqué a dextre, de CARDONA; a fenestre, d'ANIOV.

au 2. encore d'ARRAGON, flanqué des deux costez d'or, eschiqueté de fable.

Au II. & III. d'or, a l'aigle a deux testes, de fable; chargé sur la poitrine d'un escusson de gueulles, a trois festus de paille d'or, mis en bande.

Timbre: vn autruche d'argent, becqué & membré

M 3 bré

bré d'or; tenant en son bec vn fer de cheual, d'argent. Bourlet, & hachements, d'or & de gueulles.

*itidem aureo sustinens soleam equinam argenteam. Fascia tortilis, & laciniæ, aurea & coccinea.*

CLVII.

Don PEDRO ANTONIO SANSEVERINO, Duc de san Marco, Prince de Bisignano.

**SANSEVERINO.** **P**Ortoit d'argent, a la face de gueulles; a la bordure d'azur. Timbre: vne teste de cheual, d'or. Bourlet, & hachements, d'argent & de gueulles.

**S**cutum argenteum, zonâ caruleâ exaratum; margine coccineo. Apex: caput equinum aureum. Tortile diadema, & laciniæ, ex argento & minio.

CLVIII.

Don FADRIQUE HENRIQUEZ DE CABRERA, Comte de Modica, Admiral de Castille.

**HENRIQUEZ.** **P**Ortoit escartelé. Au I. & IV. party en chef, les deux de CASTILLE: en pointe, mantelé arroudy de LEON.

**P**Arma quadrifariam secta. I. & IV. quadrans in summo ad perpendicularum bipertitus, vtraque parte CILTIBERICA: in imo, rotundatim lacernatus LEGIONENSI tesserâ.

**CABRERA.** Au II. & III. party: au I. d'or, a vne cheure rampante de fable; a la bordure

II. & III. in longum bipertitus: dexter laterculus aureus, cum caprâ insiliente nigra;

grâ; margine septem pinnis furuis prætexto: sinister ARAGONICVS; latera ANDEGAVENSIA.

de sept creneaux de meismes: au 2. d'ARRAGON, flanqué d'ANIOV.

*Limbus parmae quadripertitus:*

La bordure de l'escu escartelée:

*in I. & IV. parte argentæ, quatuor anchoræ ceruleæ, transversario stipite aureo:*

au I. & IV. d'argent, a quatre ancras d'azur, a la trabe d'or;

*In II. & III. aureâ, quatuor equites hastati currentes, coccinei.*

au II. & III. d'or, a quatre lanciers courans, de gueulles.

*Apex: aquila nigra perticæ insidens prasine, & in volatum assurgens, rostro & cruribus aureis, collo circumdato coronâ aureâ, anchorâ limbi scutarij ab coronâ dependente.*

Timbre: vn aigle de fable prenant l'essor, perché sur sinople, becqué, membré & accollé d'vne couronne d'or, de laquelle pend vne ancre, au blason de celles de la bordure.

*Fascia tortilis, & laciniæ, ex auro & minio.*

Bourlet, & hachements, d'or & de gueulles.

CLIX.

Don ALVARO PERES OSORIO, Marquis de Astorga, Comte de Traftamera.

**D**Vo lupi incedentes coccinei, in scuto aureo; pes scuti argenteus, baltheo tergemino ceruleo cochleato exaratus: limbus scuti laterculis

**P**Ortoit d'or, a deux loups passants, de gueulles; la poincte d'argent, a la bande viurée d'azur, de trois pieces: l'escu bordé d'escuf-

d'escussions, au blason de HENRIQUEZIA tesserâ impressis, compositus.

Timbre: vne teste de loup, Apex: caput lupinum coccineum, oculis aureis.

Bourlet, & hachements, Torques spiralis, & lacinia, ex auro & minio.

*Electi Barçona in Hispania, in Comitibus XIX. habitis 1518. stylo veteri, 1519. stylo nouo.*

CLX.

Treshault, tres excellent, & tres puissant Prince, CHRISTIERNE Roy de DANEMARCK, II. du nom.

ALDEMBVRG.

Portoit de gueulles, a la croix plainne d'argent.

La croix cantonnée de quatre quartiers.

DANEMARCK.

Le I. d'or, semé de cœurs de gueulles, a trois lyons leopardez d'azur, couronnez, languiez, & armez d'or.

SVEDE.

Le II. d'azur, a trois couronnes d'or, 2. 1.

NORTWEGE.

Le III. de gueulles, au lyon couronné, d'or; tenant vne hache d'armes d'argent, emmanchée d'or.

SCLAVIE.

Le IV. de gueulles, au dragon couronné, d'or. Sur le tout, escartelé.

Scutum coccineum, cruce argenteâ planâ impressum.

Cruce quaternis quadrantibus angulata.

In I. quadrante aureo; cordibus coccineis sparso, tres leones pardorum gressu incedentes, cerulei, coronâ, linguâ & falcibus aureis.

In II. ceruleo, tres coronæ aureæ.

In III. leo coronatus aureus, militarem securim argenteam tenens, aureo manubrio.

In IV. coccineo, draco coronatus aureus.

Scuti maioris medio, impressum aliud scutum quadripertitum. in I.

in 1. & 4. quadrante aureo, leones duo gradientes, cerulei. au 1. & 4. d'or, a deux lyons leopards d'azur:

in 2. coccineo, tres ocelliflores totidemque urtica folia argentea, triangulariter coeuntia in corde laterculi, scutulo argenteo impresso: au 2. de gueulles, a trois œillets, & trois feuilles d'orties d'argent, mis en triangle au cœur de l'escu, qui est chargé d'un petit escussion d'argent:

in 3. ceruleo, cygnus argenteus, aureâ circa collum coronâ. au 3. d'azur, a un cygne d'argent, accollé d'une couronne d'or.

Omnibus symbolis adiecta parmula aurea, zonâ duplici coccineâ exarata. Sur le tout du tout, d'or, a la fasce de gueulles, de deux pieces.

Galea auro coronata.

Apex: octo quadrata vexillula cerulea, cruce argenteâ picta; hastis aureis, quatuor in dextram, totidem in leuam conuersa. Heaume couronné d'or. Timbre: huit banderoles d'azur, a la croix plainne d'argent; les lances d'or, quatre tournées a droite, & quatre a gauche.

Plumarius instructus, aureus & ceruleus. Hachements, d'or & d'azur.

CLXI.

Treshault, tres excellent, & tres puissant Prince, SIGISMOND, Roy de POLOGNE, I. du nom.

Scutum coccineum, cum aquilâ argenteâ, coronâ, rostro, & cruribus aureis; Portoit de gueulles, a l'aigle d'argent, couronné, becqué, & membré d'or,

d'or, aux ailerons liez de mesmes. *alis item ad pectus aureo vinculo colligatis.*

Heaume couronné d'or. *Galea auro coronata.*

Timbre: vn aigle naissant, au blason de l'armoirie. *Apex: aquila exoriens, scutarie similis.*

Hachements, d'argent & de gueulles. *Lacinia, ex argento & minio.*

## CLXII.

Messire IACQUES DE LUXEMBOURG, Comte de Gaure, Seigneur de Fiennes.

S'Armoit comme le LXXXI. *Scutum & ornamenta LXXXI.*

## CLXIII.

Messire ADRIAN DE CROY, Seigneur de Beaurain.

S'Armoit comme le CXXIII. *Insigne paternum, num. CXXIII.*

## CLXIV.

Treshault, tres excellent, & trespuissant Prince, JEAN, Roy de PORTUGAL, III. du nom.

S'Armoit comme le CXL. *Scutum & ornamenta CXL.*

## CLXV.

## CLXV.

Treshault, tres excellent, & trespuissant Prince, IACQUES, Roy d'ESCOCE, V. du nom.

**L** Eo miniatus, lingua & falcibus caeruleis; interno limbulo geminato coccineo, utrimque liliato conclusus, in parmâ auredâ. **P** Ortoit d'or, au lyon de ESCOCE. gueulles, lampassé & armé d'azur; renfermé dans vn double traicheur, fleuronné & contrefleuronné de gueulles.

*Galea auro coronata.*

*Apex: leo erumpens scutario similis, strictum ensẽm, auro instructum, dextrâ prætendens.*

*Lacinia, ex auro & minio.*

Heaume couronné d'or. Timbre: vn lyon naissant, au blason de l'escu; tenant vne espée nue, garnie d'or, en sa patte droite.

Hachements, d'or & de gueulles.

## CLXVI.

DON FERNANDE D'ARRAGON, Duc de Calabre, Vice-Roy de Valence.

**S** Cutum quadripartitum. I. & IV. quadrans ARAGONICVS.

II. & III. argenteus, cruce nigrâ patibulatâ impressus.

*Galea auro coronata.*

*Apex: draco emergens &*

**P** Ortoit escartelé. Au I. & IV. d'ARRAGON.

Au II. & III. d'argent, a CALABRE. la croix potencée, de sable.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn dragon naissant

N<sup>o</sup> 2 fant

fant & volant d'or, langué & allumé de gueulles.

Hachements, d'or & de gueulles.

*euolans aureus, lingua & oculis coccineis.*

*Laciniæ, aurea & coccinea.*

CLXVII.

Don PEDRO HERNANDEZ DE VELASCO,  
Duc de Frias, Connestable de Castille.

S'arçoit comme le CLIII. *Insigne Equitis CLIII.*

CLXVIII.

Hault & puissant Prince, PHILIPPE  
Duc de BAVIERE.

S' Arçoit comme le CXXVII. sans le sur tout, de l'Electorat.

*Scutum & ornamenta CXXVII. excepto Electoratus medio scutulo.*

CLXIX.

Hault & puissant Prince, GEORGE,  
Duc de SAXE.

Portoit de SAXE MODERNE.  
Ornements du XCVI.

*Scutum SAXONIAE RECENTIORIS. Ornamenta XCVI.*

CLXX.

CLXX.

Don BERTRAND DE LA CUEVA, Duc  
d'Alburquerque.

*Scutum in summo rectâ lineâ bipertitum, vtraque parte aureâ palo coccineo exarata; in imo rotundatim chlamydatum prasinum, aureo dracone impressum.*

*Parmæ limbus miniatus, septem aureis decussibus mutilis, totidemque scutulis Equitis CLII. alternatim impressus.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: draco erumpens aureus.*

*Laciniæ, ex auro & minio.*

Portoit party en chef, chacun d'or a vn pal de gueulles; mantelé arrondy en pointe, de sinople a vn dragon d'or.

la bordure de l'escu, de gueulles, chargée de sept fautoirs abbaissés, d'or, & d'autant d'escussions entremeslez du CLII.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn dragon naissant, d'or.

Hachements, d'or & de gueulles.

CLXXI.

Messire ANDRÉ DORIA, Prince de Melfi.

*Scutum transversè sectum, sursum aureum, deorsum argenteum: vtrique parti aquila nigra impressa, rostro, lingua, & cruribus miniatis.*

Portoit couppé d'or & d'argent; a vn aigle de sable, becqué, langué & membré de gueulles, brochant sur le tout.

N 3

Tim-

Timbre : vn aigle naissant, comme en l'armoirie. Bourlet, & hachements, d'or & de fable. Apex : aquila emergens scutaria similis. Fascia tortilis, & lacinae, auro & nigro picta.

CLXXII.

Don PHILIPPE D'AVSTRICHE, Prince d'Espagne, depuis Roy, II. du nom.

Portoit du Roy CHARLES son pere, a la brisure d'un lambeau d'argent. Ornaments du Roy PHILIPPE I. son ayeul. Scutum paternum Regium, distinctum segmento tripede argenteo. Ornamenta Regis PHILIPPI I. aui sui.

CLXXIII.

Messire REGNAULD, Seigneur de BREDERODE.

Portoit de BREDERODE, tout plain. Ornaments du XLIII. Scutum BREDERODIVM purum. Ornamenta XLIII.

CLXXIV.

Don FERRANTE GONZAGA, Duc d'Ariano, Prince de Molfetta.

MANTOVE. Portoit d'argent, a la croix pattée de gueulles; cantonnée de quatre aiglettes de fable, becquées & membrées de gueulles. Scutum argenteum, cruce pedatâ coccineâ, & quatuor ad angulos aquilulis furtivis, rostro & cruribus minutis, impressum.

In

In medio, parma quadripartita. I. & IV. quadrans coccineus, aureo leone, lingua & falculis nigris, impressus. Sur le tout escartelé. Au I. & IV. de gueulles, LOMBAR- au lyon d'or, lampassé & armé de fable. DIE.

II. & III. senis transversis tenijs aureis & nigris exaratus. Au II. & III. fascé d'or GONZAGA. & de fable, de six pieces.

Apex: aquila exoriens furua, auro rostrata. Fascia tortilis, & lacinae, argento & nigro picta. Timbre : vn aigle naissant, de fable, becqué d'or. Bourlet, & hachements, d'argent & de fable.

CLXXV.

Messire NICOLAS, Comte de SALME.

Scutum quadripartitum. In I. & IV. quadrante coccineo, crucibus aureis, cruciculis iterum brachiatis & spiculatis sparsis, gemini salmone averse argentei. Portoit escartelé. Au I. & IV. de gueulles, SALME. les, a deux faulmons addossés, d'argent; l'escu semé de croix recroisetées, au pied long, d'or.

In II. & III. argenteo, gryphus coccineus, lingua & falculis aureis, leporem nativi coloris villis, vnguibus anticis abreptum tenens. Au II. & III. d'argent, AU SCHER- gryffon de gueulles, lampassé & armé d'or, tenant un lieure au naturel, entre ses griffes de deuant. DING- VORM- BACH.

Apex: gemini salmone argentei, dorsis obversi, caudâ sursum erectâ, petaso demisso coccineo, orâ argenteâ ponè reductâ, impositi. Timbre : deux faulmons addossés, d'argent, la queue en hault; sur vn bonnet plat de gueulles, rebrassé par derriere d'argent.

Hache-

Hachements, d'argent & de gueulles. *Plumatis ornatus, argenteus & coccineus.*

## CLXXVI.

Messire CLAUDE DE LA BAVME, Seigneur de Saint Sorlin.

S'arçoit comme le XC. *Insigne Equitis XC.*

## CLXXVII.

Messire ANTOINE, Marquis de BERGHES, Comte de Walhain.

S'arçoit comme le XCI. *Scutum & ornamenta XCI.*

## CLXXVIII.

Messire JEAN DE HENNIN, Seigneur de Bossu.

S'Arçoit comme le LXXXVIII. *Scutum & ornamenta LXXXVIII.*

## CLXXIX.

Messire CHARLES, Comte de LALAIN.

S'arçoit comme le LI. *Insigne Equitis LI.*

## CLXXX.

## CLXXX.

Messire LOVYS DE FLANDRES, Seigneur de Praet.

*Scutum FLANDRICVM, fractum plinthe argentea, dextra leonis manus impressa.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: iugum alarum, oblique dextrorsus sectum, superna parte nigra, inferna vellere Pontico picta.*

*Lacinia, auro & nigro tinta.*

Portoit de FLANDRES, brisé d'une billette d'argent, sur la patte droite du Lyon.

Heaume couronné d'or.

Timbre: un vol de fable, trenché d'hermines.

Hachements, d'or & de fable.

## CLXXXI.

Messire GEORGE SCHENCK, Seigneur de Tautenburg.

*Scutum demis diagonalibus teniolis, ex argento & cyano exaratum.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: bina promuscides dorsis obuersis, scuti modo teniata.*

*Lacinia, argentea & carulea.*

Portoit coticé d'argent & d'azur, de dix pieces. SCHENCK ZV TAVTENBURG.

Heaume couronné d'or.

Timbre: deux trompes addossées, coticées du métal & couleur de l'escu.

Hachements, d'argent & d'azur.

## O CLXXXII.

## CLXXXII.

Messire PHILIPPE DE LANNOY, Seigneur de Santes, & de Roulaincourt.

**P**Ortoit comme le VII.  
Heaume couronné d'or.  
Timbre: vne teste de louppe fauve; au milieu d'un vol de trois rangs, d'argent.

Hachements, d'argent & de sinople.

**S**cutum VII.  
*Galea auro coronata.*  
*Apex: lyciscæ caput fuluum,*  
*in medio tripteri argentei.*

*Lacinia, argentea & prasina.*

## CLXXXIII.

Messire PHILIPPE DE LANNOY, Seigneur de Molembais.

**P**Ortoit de LANNOY; brisé en cœur d'un escuffon de sable, a dix losanges continues d'argent, trois de fasce & vne en pointe.

Ornements du VII.

**S**cutum LANNOYVM,  
*fractum in corde rhombis*  
*decem continentibus argen-*  
*teis, in tres ordines ternis, &*  
*decimo in imâ sede parmula*  
*nigra.*

*Ornamenta VII.*

## CLXXXIV.

Don ALONSO D'AVALOS, Marquis du Guasto.

**P**Ortoit escartelé.  
Au I. & IV. d'azur, a

AVALOS.

**S**cutum quadripartitum.  
I. & IV. quadrans cæruleus,

*ruleus, aureo castello impressus; margine circumducto tessellis coccineis & argenteis composito.*

II. & III. iterum quadripartitus. I. & 4. senis ex auro & coccino tenijs obliquis dextris exaratus.

2. & 3. auro & minio transversè bipertitus, leone minio & auro pari modo bipertito toti supercurrente.

*Apex: culmi frumentarij septeni spicati aurei.*

*Fascia tortilis, & lacinia, aurea & coccinea.*

vn chasteau d'or; a la bordure composée de gueulles & d'argent.

Au II. & III. contr'escartelé: au I. & 4. bandé d'or & de gueulles, de six pieces:

au 2. & 3. coupé d'or & de gueulles, au lyon de l'un en l'autre.

Timbre: sept chaumes de bled espiez, d'or.

Bourlet, & hachements, d'or & de gueulles.

## CLXXXV.

Don FRANCISCO DE ZVNIGA, Comte de Miranda.

**S**cutum quadratim divisum.

I. & IV. quadrans ZVNIGANVS.

II. & III. aureus cum duobus lupis gradientibus nigris, unoquoque ovem argenteam dentibus supra dorsum sustentante.

*limbus scuti coccineus, octo*

**P**Ortoit escartelé.

Au I. & IV. de ZVNIGA:

Au II. & III. d'or, a deux lous passants de sable, chacun chargé sur le dos, d'une brebis d'argent.

la bordure de l'escu, de gueul-



gueulles, chargé de huit fautoirs abbaïsez, d'or. *decussibus aureis curtis inscriptus.*

Timbre: vn loup passant, comme en l'armoirie. *Apex: lupus gradicus unicus scutarius.*

Bourlet, & hachements, d'argent & de sable. *Fascia tortilis, & lacinie, argento & nigro picta.*

CLXXXVI.

Messire MAXIMILIAN D'EGMOND, Comte de Buren.

S'Armoit comme le CXX. *Scutum & ornamenta CXX.*

CLXXXVII.

Messire RENE DE CHALON, Prince d'Orange, Comte de Nassau.

Portoit escartelé, contr'escartelé. *Scutum quadrantibus quadrupertitis diuisum.*

Au I. & IV. du LXIV. *I. & IV. Equitis LXIV.*

Au II. & III. de BRETAGNE, escartelé de LUXEMBOURG. *II. & III. ARMORICVS, LUXEMBURGICO quadrupertitus.*

Sur le tout des grands quartiers, de NASSAV, escartelé de VIANDEN. *Medio scuti impressa par-mula NASSAVICA, VIANDENSI quadrupertita.*

Ornements du LXIV. *Ornamenta LXIV.*

CLXXXVIII.

CLXXXVIII.

*Electi Vltraiekti in Hollandia, in Comitibus XXI. habitis 1546.*

Treshault, tres excellent, & trespuissant Prince, MAXIMILIAN, Roy de BOHEME, Archiduc d'Austriche, depuis Empereur, II. du nom.

Scutum HUNGARICO & BOHEMICO simbolo quadrupertitum. **P**Ortoit escartelé, de HONGRIE, & de BOHEME.

In medio quadrantum, par-ma PHILIPPI I. Regis, auisui. Sur le tout, du Roy PHILIPPE I. son ayeul.

Galea auro coronata. Heaume couronné d'or.

Apex: aquila exoriens argentea, auro coronata & rostrata. Timbre: vn aigle naissant, d'argent, couronné & becqué d'or.

Lacinie, ex argento & minio. Hachements, d'argent & de gueulles.

CLXXXIX.

Don INIGO LOPEZ DE MENDOÇA, Duc de l'Infantadgo.

Scutum & ornamenta S'Armoit comme le CLII. *CLII.*

CXC.

Don FERNANDO ALVAREZ DE TOLEDO, Duc d'Albe.

Scutum & ornamenta CL. S'Armoit comme le CL. *O 3 CXCI.*

CXCI.

Messire COSME DE MEDICIS, Duc de Florence.

MEDICIS.

Portoit d'or, a cinq boules de gueulles, 2. 2. 1. & vne fixieme en chef, d'azur, chargée de trois fleurs de lys d'or.

Heaume couronné dor.

Timbre: vn faulcon d'argent, assis du pied fenestre sur vne fleur de lys de gueulles; tenant du dextre esleué, vn anneau d'or, garny d'vne poincte de diamant, avec vn rouleau d'argent, au mot SEMPER, en lettres d'or, passé par dedans l'anneau.

Hachements, d'or & de gueulles.

*Avreum scutum, quinque pilis coccineis impressum, 2. 2. 1. & sextâ ceruleâ tribus lilijs Francicis figuratâ, in capite scutario reliquis eminente.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: falco argenteus, sinistro pede insidens lilio coccineo, dextro eleuato tenens anulum aureum, adamante acuminato instructum, cum argenteo volumine, litteris aureis inscripto voce SEMPER, per anulum traiecto.*

*Plumarius ornatus, aureus & coccineus.*

CXCII.

Hault & Puissant Prince, le Duc ALBER DE BAVIERE.

S' Armoit comme le CLXVIII.

*Scutum & ornamenta CLXVIII.*

CXCIII.

CXCIII.

Hault & Puissant Prince, EMANVEL PHILIBERT, Duc de SAVOYE, Prince de Piedmont.

*Scutum coccineum argenteâ cruce impressum.*

*Apex: caput bubonis auium ducis alatum, aureum.*

*Lacinie, ex argento & minio.*

Portoit de gueulles, a la SAVOYE. croix plaine d'argent.

Timbre: vne teste d'oiseau duc, d'or, ailée de mesmes.

Hachements, d'argent & de gueulles.

CXCIV.

Messire OCTAVE FARNESE, Duc de Camerin.

*Arma trifariam ad perpendicularum diuisa.*

*Palus medius, coccineus, Pontificio vexillo aureo, ac duabus clauibus decussatis, dextrâ aureâ, sinistrâ argenteâ, argento colligatis impressus.*

*Alij duo pali, aurei, tribus lilijs ceruleis, rectâ lineâ dispositis, exarati, ambo simul symbolum FARNESIANVM constituentes.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: monoceros erumpens*

Portoit tiercé en pal.

Le milieu, de gueulles, au GONFANONIER DE L'EGLISE ROMAINE. gonfanon Papal d'or, chargé sur la lance de deux clefs passées en sautoir, l'vne d'or, l'autre d'argent, liées de mesmes.

Les deux autres pals, d'or, FARNESE. a trois fleurs de lys d'azur, mises en pal; les deux ensemble pour FARNESE.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne licorne naissante

112 CHARLES V. CINQUIEME CHEF.  
fante, d'argent, aux crins, *argenteus; iubâ, barbâ &*  
barbe, & corned'or. *cornu aureis.*  
Hachements, d'or & d'a- *Lacinia, ex auro & cyano.*  
zur.

CXCIV.

DON MANRIQUE DE LARA, Duc  
de Najara.

S'arçoit comme le CLV. *Scutum & ornamēta CLV.*

CXCVI.

Messire FRIDERIC, Comte de FURSTEMBERG.

S' Arçoit comme le *Scutum & ornamenta*  
CXVIII. CXVIII.

CXCVII.

Messire PHILIPPE DE LANNOY, Prince  
de Sulmone.

S' Arçoit comme le *Scutum & ornamenta*  
CLXXXII. CLXXXII.

CXCVIII.

Messire IOACHIM, Seigneur de RYE.

P Orçoit escartelé. *Scutum in quadrantes dis-*  
*sectum.*  
Au I. & IV. d'azur, a vn *I. & IV. ceruleus, cum a-*  
aigle d'or. *quilâ aureâ.*

RYE.

II. &

CHARLES V. CINQUIEME CHEF. 113  
- II. & III. *cyaneus, cum* Au II. & III. d'azur, a la LONGVY.  
*aureo baltheo.* bande d'or.  
*Apex: ingum alarum au-* Timbre: vn vol d'or.  
*reum.*  
*Tortilis fascia, & lacinia,* Bourlet, & hachements,  
*aurea & cerulea.* d'or & d'azur.

CIC.

Messire PONTIVS DE LALAIN, Seigneur  
de Bugnicourt.

*Scutum purum, & orna-* S' Arçoit comme le  
*menta XXVI.* XXVI. sans brisure.

CC.

Messire LAMORAL, Comte d'EGMOND,  
Prince de Gaure, Seigneur de Gaesbeke.

*Scutum quadripartitò di-* P Orçoit escartelé.  
*uisum.*

*I. & IV. quadrans EG-* Au I. & IV. d'EGMOND,  
*MONDANVS, cum ARCV-* party d'ARKEL.  
*LANO, ad perpendicularum di-*

*uisum.*  
*II. & III. simili sectione,* Au II. & III. de GVEL-  
*GELDRICVS & IVLIA-* DRES, party de IVLIERS.  
*CENSIS.*

*Toti scuto medio impressa* Sur le tout, de LVXEM-  
P BOVRG,

114 CHARLES V. CINQUIEME CHEF.  
BOVRG, escartelé des BAVX. *parmula, LVXEMBURGI-  
CO & BAVXIENSI symbolis  
quadripertita.*

Ornements du LXXVIII. *Ornamenta LXXVIII.*

CC I.

Messire CLAUDE DE VERGY, Baron  
de Champlite.

**P**Ortoit de VERGY, tout plain.  
Timbre: vn gryffon naissant & volant, d'or.  
Hachements, d'or & de gueulles.  
**P***Vrum VERGIACAE gentis scutum.  
Gryphus emergens, & euolans; aureus.  
Plumarius instructus, aureus & coccineus.*

CC II.

Messire IACQUES DE LIGNE, Comte  
de Fauquemberghe.

**S**'Armoit comme le LXXXVII. **S***Cutum & ornamenta LXXXVII.*

CC III.

Messire PHILIPPE DE LALAIN, Comte  
de Hoochstrate.

**S**'Armoit comme le XXVI. **S***Cutum & ornamenta XXVI.*

CCIV.

CHARLES V. CINQUIEME CHEF. 115

CC IV.

Messire MAXIMILIAN DE BOVRGOYNE,  
Seigneur de Beures.

**S***Cutum & ornamenta CXXXVII.* **S**'Armoit comme le CXXXVII.

CC V.

Messire PIERRE ERNESTE, Comte  
de MANSFELD.

**S***Cutum quadripertitum. I. & IV. quadrans rursus quadripertitus Equitis CXXX.* **P**Ortoit escartelé.  
Au I. & IV. contr'escartelé de QVERNFORT & de MANSFELD.

II. *furuus, aquilâ argenteâ; coronâ, rostro, & cruribus aureis impressus.* Au II. de sable, a l'aigle <sup>HEL-DRVN-GEN.</sup> d'argent, couronné, becqué & membré d'or.

III. *ceruleus, aureo leone, linguâ coccineâ, figuratus; cum fasciâ epigraphicâ obliquâ dextrâ, duplici versu argenti & minij tessellatâ, in totum supercurrente.* Au III. d'azur, au lyon <sup>ARD-NAIM.</sup> d'or, langué de gueulles; a vne bande en deuse echiquetée d'argent & de gueulles de deux traicts, brochant sur le tout.

*Galea auro coronata. Apex & laciniâ CXXX.* Heaume couronné d'or.  
Timbre, & hachements du CXXX.

P 2 . CCVI.

## CCVI.

Messire IEAN DE LIGNE, Comte d' Aremberghe, Seigneur de Barbançon.

**P**Ortoit escartelé.  
Au I. & IV. de LIGNE.

BARBAN-  
ÇON.

Au II. & III. d'argent, a trois lions de gueulles, couronnez & armez d'or.

Ornements du LXXXVII.

**S**cutum quadripertitum.  
I. & IV. quadrans LIGNENSIS.

II. & III. argenteus, tribus leonibus coccineis, coronâ & falculis aureis, impressus.

Ornamenta LXXXVII.

## CCVII.

Messire PIERRE, Seigneur de WERCHIN, Seneschal de Hainau.

**P**Ortoit d'azur, semé de billettes d'argent, au lion de mesmes, lampassé & armé de gueulles.

Heaume couronné de gueulles.

Timbre : un chapeau pointu, de plumes de paon.

Hachements, d'argent & d'azur.

**S**cutum caeruleum plinthibus argenteis, incerto numero sparsis, & leone eiusdem metalli, linguâ & falculis aureis impressum.

Galea minio coronata.

Apex : pileus turbinatus paonicus.

Lacinae, ex argento & cyano.

CCVIII.

## CCVIII.

Messire IEAN DE LANNOY, Seigneur de Molembais.

**S**cutum quadratim diuisum.

I. & IV. quadrans LANNOYS.

II. & III. MANVELICVS, LEGIONENSI quadripertitus.

In medio, scutulum, PHILIPPI BONI Ducis symbolis exaratum.

Ornamenta VII.

**P**Ortoit escartelé.

Au I. & IV. de LANNOY.

Au II. & III. de MANVEL, escartelé de LEON.

Sur le tout, du BON DUC PHILIPPE.

Ornements du VII.

## CCIX.

Don PEDRO FERNANDEZ DE CORDOVA, Comte de Feria.

**S**cutum transversè bipertitum.

Summum trifariam rectâ lineâ diuisum.

1. palus aureus, folijs quinque ficulneis prasinis, decussatim dispositis impressus.

2. aureus, transversâ fasciâ triplici coccineâ exaratus.

**P**Ortoit coupé.

Le chef tiercé en pal.

au 1. d'or, a cinq feuilles FIGVE de figuier de sinople, mises en sautoir. ROA.

au 2. d'or, a la fasce de CORDOVA. gueulles, de trois pieces,

P 3 au

au 3. de MANVEL, escartelé de LEON.

PONCE DE LEON. La poincte, partye de LEON & d'ARRAGON.

BIDAURE. la bordure de la poincte, d'azur, chargée de huit excuffons, d'or, a la fasce d'azur.

Timbre: vn aigle naissant, de sable, couronné d'or.

Bourlet, & hachements, d'or & de gueules.

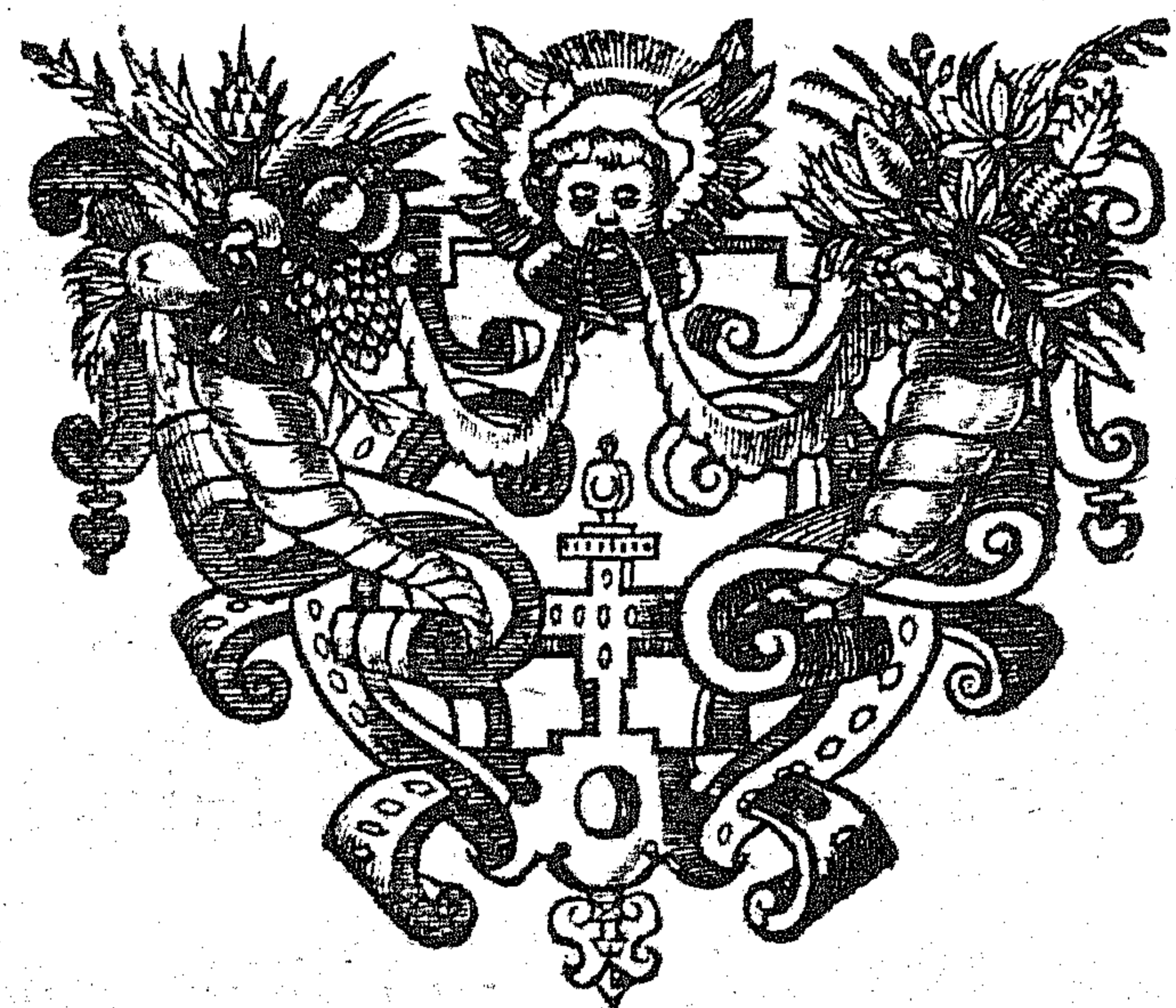
3: MANVELICVS, LEGIONENSI quadripertitus.

*Imum, LEGIONENSI & ARAGONICO Symbolis ad perpendicularum bipertitum.*

*limbus pedis scutarij ceruleus, octo parmulis aureis, zona cyanea pictis, impressus.*

*Apex: aquila exoriens nigra, auro coronata.*

*Torques spiralis, & lacina, aurea & coccinea.*



ORDI-

ORDINIS  
SUPREMVVS PRINCEPS VI. CHEF.  
SEXTVS.



HILIPPE II. PAR LA GRACE DE DIEV, Roy de Castille, de Leon, d'Arragon, d'Angleterre, de France, de Nauarre, de Naples, de Sicile, de Maillorque, de Sardaigne, des Isles, Indes, & terres fermes, de la mer Oceane: Archiduc d'Austriche: Duc de Bourgogne, de Lothier, de Brabant, de Limbourg, de Luxembourg, de Gueldres & de Milan: Comte de Habsburg, de Flandres, d'Artois, de Bourgogne Palatin, de Hainault, de Hollande, de Zelande, de Namur, & de Zutphen: Prince de Suaube: Marquis du S. Empire: Seigneur de Frise, de Salins, de Malines, des Cité, Villes, & Pays, d'Vtrecht, d'Ourissel, & de Groeninghen: Dominateur en Asie, & en Afrique: Sixieme Chef & Souuerain de l'Ordre de la Toison d'or.

*Scutum quadripertitum.*

I. quadrans CELTIBERICO & LEGIONENSI Symbolis quadripertitus.

P Ortoit escartelé.

Au I. de CASTILLE, escartelé de LEON.

Au

Au II. d'ARRAGON, party de SICILE:

ces deux grands quartiers du chef, entez de GRENADE.

Au III. d'AVSTRICHE MODERNE, soustenu de BOVRGOVNE ANCIENNE.

Au IV. de BOVRGOVNE MODERNE, soustenu de BRABANT.

sur ces deux grands quartiers de la pointe, au nombril de l'escu; de FLANDRES, party de TYROL.

Heaume couronné d'or. Timbre: vn chasteau de CASTILLE, sommé d'un lyon de LEON; tenant de sa patte droite vne espee nue, garnié d'or; de la gauche, vn monde d'or.

Hachements, d'or & d'hermines.

Quand il fut Roy de Portugal, il adiousta a ses armes vn escusson de PORTVGAL, au poinct d'honneur.

II. ARAGONICA & SICVLA tesserâ ad perpendicularum diuisus:

horum quadrantum imo insertum GRANATENSE scutulum.

III. transversè bipertitus, AVSTRIA RECENTIORI, & BVRGVNDIA ANTIQVA.

IV. similiter sectus, BVRGVNDIA RECENTIORI & BRABANTIA.

In scuti umbilico, seu in III. & IV. quadrantis medio, parmula FLANDRIA & TYROLI ab summo bipertita.

Galea auro coronata. Apex: castellum CELTIBERICVM, leone LEGIONENSI, dextrâ enses nudum auro instructum, sinistrâ mundi globum aureum tenente, fastigiatum.

Plumarius ornatus, aureus & hermionicus.

Post adeptam Regni Lusitania possessionem, adiecit parmulam LVSITANICAM, in scuti sui sede honorariâ.

Lemma

Lemma epigraphicum: DOMINVS MIHI ADIVTOR. Sa deuise: DIEV EST MON AYDE.

CCX. EQVES.

Hault & puissant Prince, HENRY LE IEVNE, Duc de BRVNSWICH, & de Luneburg.

*Electi Antuerpie, in Comitibus XXII. habitis 1555. stylo Cameracensi, 1556. stylo nouo.*

Scutum quadratim dissectum.

In I. quadrante coccineo, pardi duo aurei, linguâ & falculis ceruleis.

In II. aureo, cordibus sanguineis sparso, leo ceruleus, linguâ & falculis miniatis.

In III. cyaneo, leo argenteus, coronâ aureâ, linguâ coccineâ.

In IV. miniato, leo aureus, linguâ & falculis ceruleis; margine ambiente ex argento & cyano angularibus composito.

Galea auro coronata. Apex: columna coccinea, auro coronata, & pennis paoninis fastigiata; ante columnam, equus currens, argenteus, inter binas falces messorias

Portoit escartelé.

Au I. de gueulles, a deux BRVNSWICH. leopards d'or, languez & armez d'azur.

Au II. d'or, semé de LVNEB. cœurs de gueulles; au lyon BVRG. d'azur, langué & armé de gueulles.

Au III. d'azur, au lyon EBERSTEIN. d'argent, couronné d'or, lampassé de gueulles.

Au IV. de gueulles, au HOMBORCH. lyon d'or, lampassé & armé d'azur; a la bordure composée & cantonnée d'argent & d'azur.

Heaume couronné d'or. Timbre: vne colonne de gueulles, couronnée d'or, & sommée de plumes de paon; deuant la colonne, vn cheual courant, d'argêt,

Q au

au milieu de deux faucilles affrontées, de mesmes, emmanchées de gueulles, virées d'or, bordées en dehors de rondeaux de paon.

Hachements, meslez de gueulles & d'azur; doublez à dextre d'or, à fenestre d'argent.

## CCXI.

Hault & puissant Prince, FERDINANDE, Archiduc d'AVSTRICHE, Comte de Tyrol.

Portoit, tiercé en fasce.

Le chef, party de HONGRIE & de BOHEME.

STYRIE.

La fasce, de CASTILLE, party de LEON, tiercé de sinople, a vn ftier, ou gryphon rampant sans ailes, d'argent, iettant des flammes par la bouche, naseaux, & oreilles.

SVAVVE.

le 4. d'AVSTRICHE MODERNE; party d'or, a trois leopards de sable, lampassez & armez de gueulles, mis l'un sur l'autre; les

*eiusdem metalli, aduersis cuspidibus oppositas, capulis coccineis, carchebis aureis; acies falcium, in externo circuitu, pannoninis orbiculis ambita.*

*Laciniæ minio & cyano utrimque mixta; ad dextram auro, ad leuam argento reflexa.*

*Scutum transversè tertium.*

*Summum, HUNGARIA & BOHEMIA ad perpendicularum diuisum.*

*Medium in partes quatuor ab summo dissipatum. 1. CELTIBERICA: 2. LEGIONENSIS: 3. prasina, cum grypho absque alis perrepente argenteo, scintillas ex ore, naribus & auribus vibrante.*

*4. rursus bipertita; dexter laterculus AVSTRIACVS MODERNVS; sinister aureus, tribus pardis furuis impressus: ambo simul iuncti, pro*

pro simbolo CARINTHIA-CO.

*Pes scuti diuisus ad perpendicularum:*

*pars dextra in scutula duo bipertita; 1. ARAGONICVM; 2. SICVLVM; cum insitâ GRANATENSI parmula:*

*pars sinistra, rursus in bina scutula diuisa; 1. argenteum, cum aquilâ ceruleâ, coronâ, rostro & cruribus coccineis; impressâ pectori lunâ cornutâ, tessellarum argenti & minij ductu gemino alueolata. 2. argenteum, cum aquilâ coccineâ, coronâ, rostro & cruribus aureis; impressâ pectori lunulâ foliatâ aureâ.*

*Ambo scutula, insita parmula aureâ, cum leone coccineo, coronâ, linguâ & falcibus coccineis.*

*Imo scuti maioris, insertum triangulare scutulum ceruleum, alaudis quinque aureis impressum.*

*In eiusdem scuti maioris sede honorariâ, impressum scutu-*

deux ensemble pour CARINTHIE.

La poincte, partye:

au I. party en escuillon: le 1. d'ARRAGON; le 2. de SICILE; enté de GRENADE:

au II. aussi party en escuillon; le 1. d'argent, a l'aigle d'azur, couronné, becqué & membré de gueulles, chargé sur la poitrine d'un croissant eschiqueté d'argent & de gueulles, de deux traitz: le 2. d'argent, a l'aigle de gueulles, couronné, becqué & membré d'or, chargé sur la poitrine d'un croissant fleuroné, de mesmes.

les deux, entez d'or, au lyon de gueulles, couronné, langué & armé d'azur.

L'escu enté en poincte, d'azur, a cinq aloüettes d'or.

Sur le tout, au point d'honneur, party, d'AV-

Q 2

STRI-





STRICHE MODERNE, & de BOVRGOVNE ANCIENNE.

Timbre: vn chapeau Archiducal, sommé d'une queue de paon.

Hachements, a dextre, d'or & d'azur; a fenestre, d'argent & de gueulles.

lum, AVSTRIA NOVA, & BVRGVNDIA ANTIQVA ab summo dispertitum.

Apex: pileus Archiducalis, pavoninâ caudâ fastigiatus.

Lacinie dextra, ex auro & cyano; sinistra ex argento & coccino.

CCXII.

Messire PHILIPPE DE CROY, Duc d'Arfchot, Prince de Chimay, Comte de Porcean, & de Sinneghen.

S'armoit comme le XV. Scutum & ornamenta XV.

CCXIII.

DON GONÇALO FERNANDES DE CORDOVA, Duc de Sefa & Terranoua, Comte de Cabra.

Portoit couppe de huit pieces, quatre en chef, & quatre en poincte.

la I. du chef, de CORDOVA, escartelé de CASTILLE.

la II. de ZVNIGA.

GVS MAN ANCIEN.

la III. d'azur, a deux chaudières d'or; a la bordure de

Scutum transversè bipertitum, quatuor in summo laterculis, totidem in imo divisum.

I. laterculus superior, CORDVBENSIS, CELTIBERICO quadripertitus.

II. ZVNIGANVS.

III. cyaneus, cum ahenis duobus aureis; limbo ambiente cocci-

coccineo, cacabis aureis impresso.

IV. pari modo figuratus; margine CASTELLAE & LEGIONIS symbolis composito.

I. laterculus inferior, CERDANVS.

II. MENDOÇANVS DEL INFANTADGO.

III. FIGVEROAE gentis.

IV. HENRIQVEZIVS.

Imo scuto, inserta parmula triangularis argentea, Rege Mauro, veste caeruleâ, catenâ aureâ vincto, impressa.

Toti scuto impositum CORDVBENSE scutulum.

Limbus scuti, CELTIBERICA & LEGIONENSI tesseriis angularibus compositus.

Galea auro coronata.

Apex: phoenix diuersicoloribus pennis, in medijs flammis constitutus.

Lacinie, ex auro & minio.

gueulles, chargée de chauderons d'or.

la IV. de mesmes; a la bordure composée de CASTILLE & de LEON.

la I. de la poincte, de LA CERDA.

la II. de MENDOÇA DEL INFANTADGO.

la III. de FIGVEROA.

la IV. de HENRIQVEZ.

L'escu enté en poincte, d'argent, a vn Roy More, vestu d'azur, enchainné d'or.

Sur le tout, de CORDOVA.

L'escu bordé, composé, & cantonné de CASTILLE & de LEON.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn phoenix de diuerses couleurs, brullant au milieu des flammes.

Hachements, d'or & de gueulles.

Q3

CCXIV.

## CCXIV.

Don CHARLES d'AVSTRICHE, Prince  
d'Espagne.

S'Armoit comme le Roy  
PHILIPPE II. son pere;  
l'escu brisé d'un lambeau  
d'argent, de trois pendants.

**I**nsigne paternum, fractum  
fasciolâ trifidâ argenteâ, in  
capite scutario.

## CCXV.

Don LOVYS HENRIQUEZ DE CABRERA, Duc  
de Medina de Rio secco, Comte de Modica,  
Admiral de Castille.

S'Armoit comme le  
CLVIII.

**S**cutum & ornamenta  
CLVIII.

## CCXVI.

Don ALONÇO DE CORDOVA, d'ARRAGON,  
Duc de Cardona, & de Segorbe: mort fans auoir  
receu le collier.

POrtoit party de quatre  
pieces, ou pals:  
au I. d'ARRAGON.  
au II. de CASTILLE,  
soustenu de LEON.

au III. de SICILE.

**S**cutum ab summo quadri-  
fidum.

I. palus ARAGONICVS.  
II. CELTIBERICVS, LE-  
GIONENSI tessera sustenta-  
tus.

III. SICVLVS.

IV.

## IV. CARDONIVS.

Galea auro coronata.  
Apex: draco erumpens &  
euolans, aureus.  
Lacinie, ex auro & minio.

au IV. de CARDONA.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vn dragon naif-  
fant & volant, d'or.  
Hachements, d'or & de  
gueulles.

## CCXVII.

Messire CHARLES, Baron de BERLAYMONT,  
Seigneur de Perweys.

**S**cutum sexies vario velle-  
re, & minio, transuersè  
fasciatum.

Galea auro coronata.  
Apex: leo sedens aureus,  
linguâ coccineâ, vexillulum  
symbolis scutarijs figuratum  
tenens, hastâ aureâ.

Penna volitantes, argenteæ,  
& caruleæ.

POrtoit fascé de vair & BERLAY-  
de gueulles, de six pie-  
ces. MONT.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vn lyon assis,  
d'or, lampassé de gueulles;  
tenant vne banderolle au  
blason de l'escu, la lance  
d'or.

Hachements, d'argent &  
d'azur.

## CCXVIII.

Messire PHILIPPE DE STAVELE, Baron  
de Chaumont, Seigneur de Glajon.

**S**cutum hermionicum, bal-  
theo coccineo exaratum.  
Galea auro coronata.

POrtoit d'hermines, a la STAVELE.  
bande de gueulles.  
Heaume couronné d'or.  
Tim-

Timbre: vn bus d'Ethiopien, tortillé d'argent, vestu de gueulles; au milieu d'vn vol de trois rangs, d'hermines.

Hachements, d'hermines & de gueulles.

*Apex: herma virilis Æthiopica, diademate argenteo, veste coccinea, inter geminas triplicis ordinis alas hermionicas.*

*Lacinia, ex vellere Pontico & minio.*

## CCXIX.

Messire CHARLES DE BRIMEV, Comte de Meghem, Seigneur de Humbercourt.

S'armoit comme le XVI. *Scutum & ornamenta XVI.*

## CCXX.

Messire PHILIPPE DE MONTMORENCY, Comte de Hornes.

MONTMORENCY.

Ortoit d'or, a la croix de gueulles, cantonnée de seize alerions d'azur.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vne teste de chien courant, d'or, langué de gueulles, accolé de mesmes, aux cloux, bords, & anneau d'or.

Hachements, d'or & de gueulles.

*Cruce coccinea, in solo aureo, & impressa singulis scuti angulis, quaternæ aquilula cerulea, rostro & cruribus mutila.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: caput molossi aureum, lingua coccinea, numellâ concolori, limbo, clavis, & armillâ aureis.*

*Lacinia, ex auro & minio.*

## CCXXI.

## CCXXI.

Messire JEAN, Marquis de BERGHES, Comte de Walhain.

*Scutum BOYTERSEMIVM; capite, BRABANTIAE & MECHLINIAE symbolis ad perpendicularium bipertito.*

*Ornamenta XCI.*

Ortoit de BOYTERSEM; au chef party, de BRABANT & de MALINES.

Ornements du XCI.

## CCXXII.

Messire G VILLAVME DE NASSAV, Prince d'Oranges, Seigneur de Breda.

*Scutum quadripartitum.*

I. *Quadrans NASSAVIVS.*

II. *aureus, pardo perrepente coccineo, cyano coronato impressus.*

III. *VIANDENSIS.*

IV. *coccineus, cum pardis geminis aureis, lingua & falculis ceruleis.*

*Scuto medio impositum scutulum, CABILONENSI & AVRIACO simbolo quadratum scutum.*

Ortoit escartelé.

Au I. de NASSAV.

Au II. d'or, au leopard lyonné, ou rampant, de gueulles, couronné d'azur.

Au III. de VIANDEN.

Au IV. de gueulles, a deux leopards d'or, lampassez & armez d'azur.

Sur le tout, de CHALON, escartelé d'ORANGES.

R

Sur

Sur le tout du tout, de GENEVE. *GENEVENSIS parmula toti superappicta.*  
Ornements du LXXVII. *Ornamenta LXXVII.*

CCXXIII.

Messire JEAN DE MONTMORENCY, Seigneur de Courieres.

**P**Ortoit de MONTMORENCY, brisé en cœur, d'une estoille d'argent de six poinctes. *INsigne gentis MONTMORENCIAE, stellâ argenteâ quinorum acuminum, in scuti corde distinctum.*

CCXXIV.

Messire JEAN, Comte d'OOSTFRISE, Seigneur de Durbuy.

**P**Ortoit party. *Scutum ab summo bipertitum.*

OOSTFRISE.

Au I. de fable, a vne harpye esployée, d'or, couronnée de mesmes, au visage de carnation; accompagnée de quatre estoilles de fix rays, d'or, deux en chef, & deux en poincte.

VKEN.

Au II. trenché d'azur & de gueulles, a vn lyon d'or, sur chacun; au chef de mesmes, chargé d'un aigle naif-

*Dexter laterculus furvus, harpyiâ expansis alis aureâ, capite virgineo auro coronato impressus; eum quatuor aureis stellis sex radiorum, duabus in summo, totidem in imo laterculo.*

*Sinister laterculus, cyano & minio obliquè dextrorsum bipertitus, & geminis leonibus aureis impressus; capite*

*pite scutario aureo, aquilâ erupete nigra, auro coronatâ picto.* fant, de fable, couronné d'or.

*Apex: aureus leo, lingua coccineâ, sedens in medio duarum proboscium, quæ obliquè dextrorsus, auro & furuo sunt teniate.* Timbre: vn lyon d'or, langué de gueulles, assis entre deux trompes bandées d'or & de fable.

*Lacinie, auro & nigro picta.* Hachements, de mesme metal & couleur.

CCXXV.

Messire VLADISLAS, Baron de BERNSTEIN.

**S**cutum aureum (liber armorum germanicus dicit, argenteum) impressum bubalino capite aduerso nigro, cui dissepimentum narium auro est fibulatum. **P**Ortoit d'or, (le Wapenbuch dit, d'argent) a vne teste de bufle affrontée, de fable, bouclée d'or.

*Galea auro coronata.* Heaume couronné d'or.

*Apex: caput bubalinum scutarium.* Timbre: vne teste de bufle, comme en l'escu.

*Lacinie, nigro & auro picta.* Hachements, de fable & d'or.

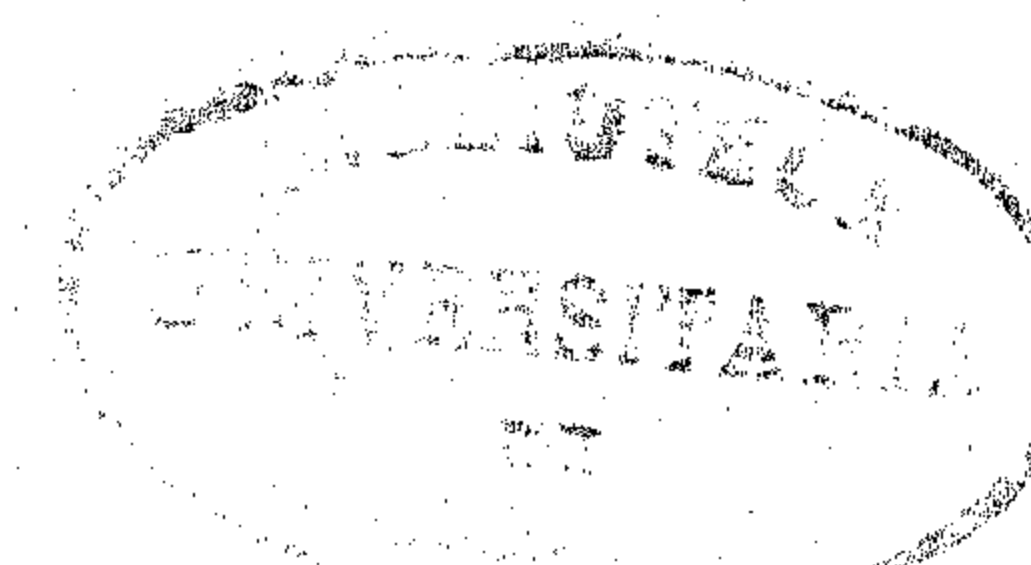
CCXXVI.

Messire FRANÇOIS FERNANDE D'AVALOS, D'AVINO, Marquis de Pescara, & du Guasto.

**I**Nsigne CLXXXIV. **S**'Armoit comme le CLXXXIV.

*Apex: aureus spicarum fascis.* Timbre: vne gerbe d'or.

R 2 CCXXVII.



## CCXXVII.

Messire ANTOINE DORIA, Marquis de San Stephano, Seigneur de Ginofa.

S'Armoit comme le **S**CLXXI. l'escu brisé de flammes de gueulles, au premier canton du chef & aux deux de la poincte. **I**Nsigne CLXXI. *flam-  
mis coccineis, in primo capi-  
tis angulo & in duobus angu-  
lis pedis scutarij, diminutum.*

## CCXXVIII.

Messire SFORZA SFORZA, Comte de Santa Fiora, Marquis de Varzi, Seigneur de Castello Arquato.

SFORZA.

**P**Ortoit d'azur, au lyon d'or, lampassé & armé de gueulles, tenant en sa patre gauche vne grenade d'or, feuillée de finople. **I**N scuto caeruleo, leo aureus, lingua & falculis coccineis, sinistro anteriori pede tenens malum granatum aureum, praesino foliatum.

Timbre: vn viellard che- nu, vestu d'azur, lié par le faus du corps, d'vne chaine d'or, le dos vouté, & chargé en dehors, de six anneaux d'or, a poinctes de diamant; tenant entre ses mains vn anneau de mesmes.

Hachements, d'azur & d'or.

*Apex: canus, caeruleo vesti-  
tus, catenâ aureâ lumbos præ-  
cinctus, dorso gibbo, sex aureis  
annulis adamante instructis  
onusto, similem anulum mani-  
bus tenens.*

*Plumarius ornatus, caeru-  
leus & aureus.*

## CCXXIX.

## CCXXIX.

Treshault, tres excellent, & trespuissant Prince, FRANÇOIS, Roy de FRANCE, II. du nom.

**S**Cutum & ornamenta **S**'Armoit comme le **S**CXXV. **S**CXXV.

## CCXXX.

Messire GUIDO BALDO DE MONTFELTRÉ, DE LA ROVERÉ, Duc d'Vrbain.

**S**Cutum ab summo triperti- **P**Ortoit tiercé en pal.

*I. palus transversè sectus; pars superior aurea, aquilâ nigra, coronâ, rostro, & cruribus aureis impressa;*

*inferior, auro & cyano sexies obliquè fasciata.*

*II. palus, coccineus, cum vexillo Pontificio, supra descripto, num. CXCIV.*

*III. transversè bipertitus; pars superior caerulea, cum aureâ quercu bifurcâ, & eiusdem metalli radicibus;*

*pars inferior, ad perpendi-*

Au I. d'or, a vn aigle de MONTFEL- fable, couronné, becqué & TRE. membré d'or;

soustenu d'or & d'azur, VRBIN. en bande, de six pieces.

Au II. du grand Gonfa- nonier & Capitaine gene- ral de L'EGLISE ROMAINE, blasonné cy dessus, au nombre CXCIV.

Au III. d'azur, a vn chef- ROVERÉ. ne fourchu, d'or, aux raci- nes de mesmes;

soustenu des armes du R 3 Roy-

*Electi Gandani, in Comitibus XXIII. & postremum habitis 1559.*

Royaume de NAPLES, qui font de HONGRIE, party de SICILE, tiercé de IERUSALEM; le 4. d'ARRAGON.

Heaume couronné d'or.

Timbre: le portail d'une eglise, d'argent, massonné de sable; sur la frise, DIVV. PETR. en lettres de sable.

Hachements, d'or & d'azur.

*culum quadrifida; 1. laterculus HUNGARICVS; 2. SICVLVS; 3. IEROSOLYMITANVS; 4. ARAGONICVS.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: porta templi decumana, argentea, lapidum iuncturis fuscis; zophoro inscriptum nigris characteribus, DIVV. PETR.*

*Lacina, aurea & cerulea.*

CCXXXI.

Messire MARC ANTOINE COLONE, Duc de Tagliacozzo, & Paliano, grand Connestable de Naples.

COLONA.

Portoit de gueulles, a une colonne d'argent, sommée d'une couronne d'or; au chapiteau & base de mesmes.

Heaume couronné d'or.

Timbre: une sirene nue, poissonnée a double queue de sinople, couronnée d'or, les cheveux de mesmes, tenant entre ses bras les deux queues remontées en hault.

*Scutum coccineum, columnata, argentea, capitulo coronato, & basi aureis, impressum.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: nuda siren, inferna parte media in bifidum piscem prasinum desinens, coronata & capillis aureis; caudam duplicem, in summum reflexam, brachijs hinc inde sustinens.*

Pen-

*Penna inumbrantes, argentea & coccinea.* Hachements, d'argent & de gueulles.

CCXXXII.

Messire PHILIPPE DE MONTMORENCY, Seigneur d'Achicourt.

Insigne Equitis CCXX. Scutum, fractum in medio parmula quadripertita; 1. & 4. quadrans HORNANVS; 2. & 3. MEVRIO & ZAERWERDENSI symbolis recta linea bipertitus. Armoit comme le SCCXX. l'escu brisé en cœur, d'un escuillon escartelé; au 1. & 4. de HORNES; au 2. & 3. de MEVRS, party de ZAERWERDEN.

CCXXXIII.

Messire BAUDOIN DE LANNOY, Seigneur de Turcoing.

Scutum LANNOYVM, parmula BARBANÇONIA in corde diminutum. Portoit de LANNOY, brisé en cœur, de BARBANÇON.

Ornamenta VII.

Ornements du VII.

CCXXXIV.

Messire GVILLAVME DE CROY, Marquis de Renty.

Scutum CROYACVM, RENTYAGO quadripertitum. Portoit de CROY, escartelé de RENTY.

Sur

ALBRET.

Sur le tout; de FRANCE, escartelé de gueulles.

*In medio, scutulum, tesserâ FRANCICA & minio puro quadratim sectum.*

Sur le tout du tout, de BRETAGNE.

*Parmula ARMORICA omnibus imposta.*

Ornements du XV.

*Ornamenta XV.*

CCXXXV.

Messire FLORIS DE MONTMORENCY, Seigneur de Montigny.

Portoit escartelé.

Au I. & IV. de MONTMORENCY.

Au II. & III. d'EGMOND, escartelé de BVREN;

sur le tout de ce quartier, d'ISSELSTEIN.

Ornements du CCXX.

*Scutum quadratim diuisum.*

I. & IV. quadrans MONTMORENCIUS.

II. & III. EGMONDANVS, BVRENSI quadripertitus;

*ISSELSTENIA parmula huius quadrantis medio imposta.*

*Ornamenta CCXX.*

CCXXXVI.

Messire PHILIPPE, Comte de LIGNE, & de Faulquemberghe, Seigneur de Wassenare.

S'Armoit comme le LXXXVII.

*Scutum & ornamenta LXXXVII.*

CCXXXVII.

CCXXXVII.

Messire CHARLES DE LANNOY, Prince de Sulmone.

*Scutum LANNOYVM, COLONENSI quadripertitum.*

*Ornamenta CLXXXII.*

Portoit de LANNOY, escartelé de COLONE.

Ornements du CLXXXII.

CCXXXVIII.

Messire ANTOINE DE LALAIN, Comte de Hoochstrate.

*Scutum & ornamenta XXXVI.*

S'Armoit comme le XXXVI.

CCXXXIX.

Messire IOACHIM, Baron de NEVHAUS, grand Chancelier de Boheme.

*Quatuor Equites, Regis electioni seruati, in postremis Comitibus.*

*Scutum quadripertitum.*

I. quadrans ceruleus, cum corollâ laureâ nexili prasina (percussationis causâ) quinque rosis aureis quinquefolijs instructâ.

II. auro & minio transuersè bipertitus.

III. cyanens, litterâ M antiquâ, aureâ, coronatâ, impressus.

Portoit escartelé.

Au I. d'azur, a VNE NEVHAUS.

couronne ou chapeau de . . . . . laurier, de sinople, (pour enquerir) chargé de cinq quintefueilles d'or.

Au II. couppe d'or & de . . . . . gueulles.

Au III. d'azur, a la lettre M ancienne, d'or, couronnée de mesmes.

S Au

..... Au IV. d'azur, a vne ancre d'or.

..... Sur le tout, d'azur, a vne quintefueille d'or.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne couronne ou chapeau, comme celui du premier quartier, entre deux ailes addossées par les ailerons, la droite de gueulles, la fenestre d'azur, chacune chargée de neuf cœurs d'or, les extremités des plumes repliées d'or, en deuant.

Hachements, a dextre d'azur & d'or; a fenestre, de gueulles & d'argent.

IV. *caeruleus, cum anchorâ aureâ.*

*Omnibus symbolis imposita parmula caerulea, aureo flore pentaphyllo impressa.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: corona pacifilis primi quadrantis, inter alas geminas obuersas, dextrâ coccineâ, sinistrâ caeruleâ, unaquaque nouem cordibus aureis impressâ; extremis pennarum auro antrorsus reflexis.*

*Lacinia dextera, cyanea & aurea; sinistra, coccinea & argentea.*

## CCXL.

Treshault, tres excellent, & tres puissant Prince,  
CHARLES ROY de FRANCE, IX. du nom.

S'Armoit comme le  
CXXV.

S *Cutum & ornamenta*  
CXXV.

## CCXLI.

## CCXLI.

DON JEAN D'AVSTRICHE, Lieutenant, Gouverneur, & Capitaine General des Pays Bas.

S *Cutum rectâ lineâ bipertitum.*

*Pars dextra transuersè secta, summum CELTIBERICVM; imum LEGIONENSE.*

*Pars sinistra ARAGONICA, symbolo SICVLO ad perpendicularum diuisa.*

*Medio scuti impressum scutulum AVSTRIA NOVA, & ANTIQVA BVRGVNDIA ab summo bipertitum.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: cauda pauonina.*

*Lacinia, ex auro & minio.*

P Ortoit party.

Au I. de CASTILLE, soustenu de LEON.

Au II. d'ARRAGON, party de SICILE.

Sur le tout, d'AVSTRICHE MODERNE, party de BOVRGOVNE ANCIENNE.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vne queue de paon.

Hachements, d'or & de gueulles.

## CCXLII.

Hault & puissant Prince, ERICH, Duc de BRVNSWICH, & de Luneburg.

Insigne CCX.

S'armoit comme le CCX.

S 2

CCXLIII.



*Equites ele-  
cti à Rege so-  
lo, extra Co-  
misia, diuer-  
sis tempori-  
bus, ex in-  
dulto Apo-  
stolico.*

## CCXLIII.

Treshault, tres excellent, & trespuissant Prince,  
RODOLPHE II. du nom, Empereur des RO-  
MAINS, toujours Auguste, Roy de Hongrie,  
& de Boheme.

Portoit de l'EMPIRE, l'ai-  
gle chargé sur la poictri-  
ne d'un escuillon escartelé:

Au I. de HONGRIE;

Au II. de BOHEME;

Au III. d'AVSTRICHE  
MODERNE, party de BOVR-  
GOVGNE ANCIENNE;

Au IV. escartelé de CAS-  
TILLE & de LEON.

Timbre: la couronne  
Imperiale.

Hachements, d'or &  
d'hermines.

*Scutum IMPERII Germa-  
nici, fractum in pectore bi-  
cipitis aquila scutulo quadri-  
partito:*

I. quadrans HVNGARI-  
CVS;

II. BOHEMICVS;

III. AVSTRIA NOVA &  
BVRGVNDIA VETERI ab  
summo diuisus;

IV. CELTIBERICA &  
LEGIONENSI tessera quadri-  
partitus.

*Apex: corona Imperato-  
ria.*

*Lacinia, aurea, vellere Pon-  
tico reducta.*

## CCXLIV.

DON IÉAN, Duc de BRAGANCE, & de Barcellos,  
Connestable de Portugal.

PORTVGAL  
BRAGAN-  
GE.

Portoit d'argent, au fau-  
toir de gueulles, chargé

*IN scuto argenteo, cocci-  
neus decussis, parmulis quin-*

quinque LVSITANICIS im-  
pressus.

*Galea auro coronata.*

*Apex: dimidiatus equus  
argenteus, triplici vulnere in  
collo laesus, sanguine ex ore e-  
rumpente; freno coccineo, lu-  
pato auro.*

*Lacinia, ex argento & mi-  
nio.*

des cinq escuillons de POR-  
TVGAL.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn demy che-  
ual d'argent, blessé au col en  
trois endroitz, iettant du  
sang par la bouche; bridé de  
gueulles, au mors d'or.

Hachements, d'argent &  
de gueulles.

## CCXLV.

DON ALONZO PERES DE GVZMAN EL BVE-  
NO, Duc de Medina Sidonia, Marquis de San-  
Lucar de Varrameda, Comte de Niebla.

*IN scuto ceruleo, binæ olla  
in palum disposita, septem  
transuersis teniolis incuruis  
impressa, quatuor duplici du-  
ctu auri & minij tessellatis,  
tribus alijs argenteis; ansis,  
limbis & serperastris quin-  
que, pari modo tessellatis, duo-  
bus introrsum, tribus extror-  
sum ad ansarum aures erum-  
pentibus.*

*Scuti limbus, CELTIBERI-  
CO & LEGIONENSI sym-*

Portoit d'azur, a deux GVZMAN.  
chaudieres l'une sur l'aut-  
re, burelées de sept pieces  
courbées, les quatre eschi-  
quetées d'or & de gueulles  
de deux traicts, les trois au-  
tres d'argent; les anses &  
bordures des chaudieres  
aussi eschiquetées; & cinq  
serpenteaux de mesmes, if-  
sans a chacune oreille des  
anses, deux en dedans, trois  
en dehors.

la bordure de l'escu, com-  
ponée & cantonnée de CAS-

TILLE & de LEON , de quatorze pieces.

Heaume couronné d'or.

Timbre : vne tour d'or fermée d'azur, surmontée d'un demy homme, armé d'or, aux manches de gueulles ; s'inclinant pour ietter en bas vne dague nue, garnye d'or, qu'il tient par la poincte.

Hachements, d'or & de gueulles.

*bolis, quatuordecies repetitis, compositus & angulatus.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: turris aurea, valuis cæruleis; in cuius cacumine dimidiatus homo, galeâ & loricâ aureis, manicis coccineis, strictum pugionem auro instructum cuspide tenens, & inclinato corpore deorsum vibrans.*

*Lacinia, ex auro & minio.*

## CCXLVI.

Don PHILIPPE D'AVSTRICHE, Prince d'Espagne, depuis Roy, III. du nom.

Portoit du Roy PHILIPPE II. son Pere, brisé d'un lambeau d'argent, de trois pieces :

Le lyon du timbre, tenant de la patte droicte vne espée nue, garnye d'or; de la fenestre, vn bouclier d'or.

*Insigne paternum, segmento trifido argenteo diminutum:*

*Apicis leo, dextrâ manu tenens strictum ensen argenteum, auro instructum; sinistra, clypeum aureum.*

## CCXLVII.

## CCXLVII.

Hault & puissant Prince, CHARLES EMANVEL, Duc de SAVOYE, Prince de Piedmont.

Scutum quadrantibus dispartitum.

I. & IV. quadrans rectâ lineâ diuisus; 1. pars coccinea, equo effreni argenteo, in leuam conuerso impressa; 2. SAXONICA: imum triangulare, ANGRIENSE.

II argenteus, atris schedulis tesseraijs sparsus, & furuo leone, linguâ & falculis coccineis impressus.

III. ater, leone argenteo, linguâ & falculis miniatis descriptus.

In medio scuti maioris, scutulum SABAUDICVM.

*Galea auro coronata.*

*Apex: bubo erumpens & euolans, aureus.*

*Lacinia dextra, argento & minio, sinistra auro & nigro picta.*

Portoit escartelé.

Au I. & IV. de gueulles, a vn cheual contourné, bridé, d'argent; party de SAXE MODERNE; enté en poincte, de ANGRIE.

Au II. d'argent, semé de billettes de sable; au lyon de mesmes, langué & armé de gueulles.

Au III. de sable, au lyon d'argent, langué & armé de gueulles.

Sur le tout, de SAVOYE.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn oiseau duc, naissant & volant, d'or.

Hachements, a dextre, d'argent & de gueulles; a fenestre, d'or & de sable.

## CCXLVIII.

## CCXLVIII.

Don LOVYS HENRIQUEZ DE CABRERA,  
Duc de Medina de Rio Secco, Comte de Mo-  
dica, Admiral de Castille.

S' Armoit comme le **S** *Cutum & ornamenta*  
CLVIII. CLVIII.

## CCXLIX.

Don LOVYS DE LA CERDA, Duc de Medina-  
Celi, Marquis de Cogolludo.

**P**Ortoit escartelé. **S** *Cutum quadrifariam dis-*  
*pertitum.*  
Au I. & IV. de CASTIL-  
LE, party de LEON. I. & IV. quadrans, CEL-  
TIBERICO & LEGIONEN-  
SI symbolis ab summo biper-  
titus.

LA CERDA.

Au II. & III. de FRAN-  
CE : tout ensemble, pour  
LA CERDA. II. & III. FRANCICVS:  
*simul iuncta pro CERDANA*  
*tesserâ.*

Heaume couronné d'or. *Galea auro coronata.*  
Timbre: vne femme de-  
minue, le reste vestu de  
gueulles, les yeux bandez  
d'azur, aux ailes meslées  
des esmaux de l'escu; qui  
tient de la main droite vn  
timon de nauire, d'or, de la  
*Apex: mulier seminuda,*  
*reliquo corpore coccino amictu,*  
*oculis cyaneâ taniâ obligatis,*  
*alis versicoloribus; quæ manus*  
*dextrâ tenet gubernaculum*  
*navale aureum, sinistrâ cornu*  
*Amaltheæ cæruleum, floribus*  
&

*& fructibus nativi coloris* gauche vn cor d'abondan-  
*plenum.* ce, d'azur, remply de fleurs  
& de fruits.

*Lacinie, ex auro & minio.* Hachements, d'or & de  
gueulles.

## CCL.

Hault & puissant Prince, CHARLES, Archiduc  
d'AVSTRICHE.

**S** *Cutum & ornamenta* **S** Armoit comme le  
CCXI. CCXI.

## CCLI.

Hault & puissant Prince, ERNESTE, Archi-  
duc d'AVSTRICHE.

*Insigne antecedentis.* S'armoit cōme le precedent.

## CCLII.

Hault & puissant Prince, GVILLAVME, Comte  
PALATIN DV RHEIN, Duc des deux Bauieres.

**I** *Insigne CXXVII. dem-*  
*ptâ Electoratus parmula.* **S** Armoit comme le  
CXXVII. hormis le  
sur tout de l'Electorat.

## CCLIII.

Don FRANCISCO COSMO DE MEDICIS,  
Duc de Florence.

*Scutum & ornamenta* CXCI. S'armoit comme le CXCI.  
T CCLIV.

## CCLIV.

Messire ALEXANDRE FARNESE, Duc de Parme,  
& de Plaifance.

Portoit tiercé en pal.

FARNESE.

Au I. d'or, a six fleurs de  
lys d'azur, 3. 2. 1; foustenu  
d'AVSTRICHE MODERNE,  
party de BOVRGOVNE  
ANCIENNE.

GONFANO-  
NIER DE  
L'EGLISE  
ROMAINE.

Au II. & mitoyen, de  
gueulles, au Gonfanon Pa-  
pal d'azur, frangé d'or; la  
lance de meſme, chargée de  
deux clefs, l'une d'or, l'autre  
d'argent, paſſées en fautoir,  
& liées d'or.

Au III. party & foustenu  
au contraire du premier.

Timbre: vne licorne naif-  
fante, d'argent, aux crins,  
barbe & corne d'or, la teſte  
tournée a gauche, liée d'ar-  
gent par le col.

Hachements, d'or & d'a-  
zur.

*Scutum in tres palos divi-  
sum.*

I. *transuersè ſectus; pars  
superior aurea, ſex lilijs cyaneis  
impreſſa, 3. 2. 1; inferior, AV-  
STRIANOVA & BVRGVN-  
DIA ANTIQVA ab ſummo  
bipertita.*

*Medius coccineus, Pontifi-  
cio vexillo inſignis, caruleo  
conopeo, auro ſimbriato; haſtâ  
aureâ, geminis clauibus, vnâ  
aureâ, alterâ argenteâ, in decuf-  
ſim traiectis, & auro colliga-  
tis impreſſâ.*

III. *transuersè ſectus, ſym-  
bolis primi pali, ſed oppoſitis,  
impreſſus.*

*Apex: monoceros erumpens  
argenteus, capite in leuam ob-  
uerſo, iubâ, barbâ & cornu au-  
reis, ceruice argenteo vinculo  
colligatâ.*

*Plumarius ornatus, aureus  
& caruleus.*

CCLV.

## CCLV.

Messire FRANCISCO MARIA FELTRIO DE LA  
ROVERE, Duc d'Vrbins, Seigneur de Peſaro,  
& de Senogaglia.

Inſigne CCXXX. *ſcuto  
fractofuruâ aquilulâ, in ſe-  
cundâ teniâ aureâ quadrantis  
VRBINATIS.*

*Ornamenta eiufdem; exce-  
pto quod in apice, templi zo-  
phorus Græcâ voce ΦΙΑΡΕ-  
ΤΟΤΑΤΩ, litteris nigris eſt  
inſcriptus.*

S'Armoit comme le  
CCXXX. l'eſcu brifé  
d'une aiglette de fable, ſur  
la ſeconde bande d'or du  
quartier d'VRBIN.

Ornements du meſme,  
hormis qu'au timbre, ſur la  
friſe du temple, il y a ΦΙΑΡΕ-  
ΤΟΤΑΤΩ, en lettres de fa-  
ble.

## CCLVI.

Messire VESPASIAN GONZAGA COLONA,  
Duc de Sabioneta, & de Trajetto.

*Scutum in quadras divi-  
sum.*

I. & IV. *MANTVANA,  
ſcutulo LOMBARDIAE &  
GONZAGAE ſymbolis qua-  
dripertito, in corde impreſſa.*

II. & III. *COLONEN-  
SIS.*

*Symbolis omnibus impoſita*

Portoit eſcartelé.

Au I. & IV. de MAN-  
TOVE, chargé en cœur de  
LOMBARDIE eſcartelé de  
GONZAGA.

Au II. & III. de COLO-  
NA.

Sur le tout, d'azur, au . . . . .

T 2 mot

mot LIBERTAS, en lettres d'or, mis en bande: au chef de l'Empire.

Timbre: vn chapeau Ducal, d'hermines, entouré d'une couronne rayonnée, d'or.

Hachements, d'or & d'azur.

*parmula cerulea, voce LIBERTAS, in obliqua tenia dextrae modum litteris aureis inscripta: capite Romani Imperij.*

*Apex: pileus Ducalis hermionicus, aurea coronâ radiatâ redimitus.*

*Lacinia, ex auro & cyano.*

CCLVII.

Don CARLOS D'ARRAGON, Duc de Terranova, Prince de Castelbeltran.

Portoit escartelé.  
Au I. d'azur, a vn palmier arraché, d'or: party d'ARRAGON.

TAGLIA-VIA.

..... Au II. d'azur, a la bande eschiquetée d'argent & de gueulles, de deux traicts: party, d'or, couppe de gueulles, qui est de VINTIMIGLIA.

VINTIMIGLIA.

Au III. party: le 1. encore de VINTIMIGLIA: le 2. escartelé de LEON, & de MARRAVILLAS, NVEL; soustenu de gueul-

*Scutum quadripartitum. I. quadrans ab summo bipertitus; laterculus dexter ceruleus, cum palmâ arbore aureâ emulsâ; sinister ARAGONICVS.*

*II. eodem modo bipertitus; dextra pars cerulea, baltheo duplicis ex argento & minio tessellarum ordinis, impressa; sinistra auro & minio transversè secta.*

*III. pari modo bipertitus; laterculus dexter, iterum auro & minio transversè sectus: sinister, rursus transversè diuisus;*

*sus; pars superior LEGIONENSI & MANVELICO symbolis quadripartita; inferior coccinea, nouenis terno ordine crunciculis pedatis argenteis impressa.*

*IV. ad perpendicularum diuisus; dextra pars SICVLA; sinistra coccinea, nummis octo Byzantijs aureis, in palum dispositis picta, infernis duobus cyano transversè sectis.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: draco emergens alatus, aureus, linguâ & oculis coccineis.*

*Lacinia, aurea & cerulea.*

les, a neuf croifettes pattées d'argent, 3.3.3.

Au IV. de SICILE; party de gueulles, a huit besans d'or mis en pal, 4.4. les deux de la poincte coupez d'azur.

Heaume couronné d'or. Timbre: vn dragon naissant & volant, d'or, langué & allumé de gueulles.

Hachements, d'or & d'azur.

CCLVIII.

Don DIEGO HERNANDEZ DE CORDOVA, Duc de Cardona, Marquis de Comares.

*Scutum transversè bipertitum.*

*Summum trifariam ad perpendicularum diuisum; 1. laterculus ARAGONICVS; 2. CELTIBERICVS LEGIONENSI sustentatus; 3. SICVLVS.*

*Imura ab summo bipertitâ;*

Portoit couppe.

Le chef tiercé en pal; le 1. d'ARRAGON; le 2. de CASTILLE, soustenu de LEON; le 3. de SICILE.

La poincte partye; T 3 au 1.

au I. d'ARRAGON, flanqué a dextre, de CARDONA, a senestre, d'ANIOV; contreparty encore d'ARRAGON, flanqué des deux costez, d'VRGEL;

au 2. de la pointe, de PAILLAS.

Sur le tout, de CORDOVA.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne Furie naissante, de fable.

Hachements, d'or & de gueulles.

*pars dextra iterum bipertita;*  
1. *laterculus ARAGONICVS, latere dextro CARDONENSI, sinistro ANDEGAVENSI;*  
2. *ARAGONICVS, utroque latere VRGELLANO:*

*pars sinistra imi scuti, PAILLASIA.*

*Omnibus symbolis adiectum CORDVBENSE scutulum.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: erumpens Furia, furua tota.*

*Lacinia, ex auro & minio.*

CCLIX.

Messire HONORATO CAETANO, Duc de Sermoneta, Seigneur de Bassiano.

**P**Ortoit escartelé.  
CAETANO. Au I. & IV. d'or, a vne iumelle ondée, d'azur, perie en bande.

AUQVILA. Au II. & III. d'azur, a l'aigle d'argent, langué de gueulles, becqué & membré d'or.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn aigle, au blason du second quartier.

**S**cutum quadrupertitum.  
I. & IV. *quadrans aureus, cum geminis parallelis caeruleis, obliquè dextrorsus undulatim fufis.*

II. & III. *cyaneus, cum aquilâ argenteâ, linguâ coccineâ, rostro & cruribus aureis.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: aquila secundi quadrantis typis.*

Pluma-

*Plumatilis crista, aurea & cerulea.* Hachements, d'or & d'azur.

CCLX.

Messire VINCENT GONZAGA, Duc de Mantoue, & de Montferrat.

**S**cutum MANTVANVM, impressum in medio, scutulo novies dispartito;

1. *summi scutuli laterculus, coccineus, cum aquilâ bicipiti coronatâ aureâ;*

2. *LONGOBARDICVS;*

3. *GONZAGAE gentis;*

4. *seu i. medij scutuli, IEROSOLYMITANVS;*

5. *ARAGONICVS;*

6. *argenteus, scutario capite miniato;*

7. *seu i. imi scutuli, SAXONIAE RECENTIORIS;*

8. *BARRENSIS;*

9. *coccineus, cum cruce planâ argenteâ, & quatuor ignarijs, seu litteris Graecis B, auersis, ad angulos impressis.*

*Galea auro coronata.*

*cetera ornamenta*

CLXXIV.

**P**Ortoit de MANTOVE, chargé en cœur, d'un escusson party & coupé de neuf pieces;

la 1. du chef, de gueulles, a l'aigle a deux testes, d'or, couronné de mesmes; EMPIRE D'ORIENT.

la 2. de LOMBARDIE;

la 3. de GONZAGA;

la 4. ou 1. de la fasce, de IERUSALEM;

la 5. d'ARRAGON;

la 6. d'argent, au chef de gueulles; MONT-FERRAT.

la 7. ou 1. de la pointe, de SAXE MODERNE;

la 8. de BARLEDVC;

la 9. de gueulles, a la croix constainopline, d'or, cantonnée de quatre fufils, ou B Grecs adossez, de mesmes; TINOPL.

Heaume couronné d'or.

les autres ornements, du

CLXXIV.

CCLXI.

## CCLXI.

Don INIGO LOPEZ DE MENDOÇA, Duc  
de l'Infantadgo, Marquis de Cenete.

S'Armoit comme le CLII. **I**n signe CLII. galeâ auro  
le heaume couronné d'or. *coronatâ.*

## CCLXII.

Don IVAN FERNANDES PACHECO,  
Duc d'Escalona.

S'Armoit comme le CLI. **I**n signe CLI. galeâ auro  
le heaume couronné d'or. *coronatâ.*

## CCLXIII.

Hault & puissant Prince, MATTHIAS, Archiduc  
d'AVSTRICHE, depuis Empereur, I. du nom.

POrtoiten chef, de HONGRIE party de BOHEME.

le reste de l'escu, escartelé.

Au I. contr'escartelé : au  
1. canton, de CASTILLE;  
au 2. de LEON; au 3. d'or, a  
trois perches de cerf, de fa-

NELLEN-  
BYRG.

**C**Aput scutarium, HUNGARIA & BOHEMIA  
ab summo bipertitum:

*reliquum scuti quadratim  
discissum.*

1. quadrans rursus qua-  
dripertitus: 1. laterculus CEL-  
TIBERICVS; 2. LEGIONEN-  
SIS; 3. aureus, tribus cornibus

cer-

*ceruinis nigris transversè collo-  
catis impressus; 4. SVEVICVS.*

II. *etiam quadripertitus:*  
1. ARAGONICVS; 2. SICV-  
LVS; 3. *argento & minio ob-  
liquè sinistrorsum sexies fasci-  
tus, aureo palo imposto; 4. coc-  
cineus aureo baltheo, & sex  
eiusdem metalli coronis ad  
oram impressus.*

III. *in bina scuta partitus:*  
1. HABSBURGIACVM;  
2. TYROLENSE; *ambo in-  
serta alio scutulo obliquè dex-  
trorsus bipertito; pars superior  
cærulea, aureo leone impressa; in-  
ferior quaternis fascijs sinistris  
argenteis & coccineis exarata.*

IV. *in scuta duo diuisus;*  
1. *coccineum truttis duabus  
aureis, tergis obuersis pictum;*  
2. *miniatum, cum aureo bal-  
theo, & duobus hinc inde leo-  
nibus itidem aureis: ambo in-  
serta scutulo quadripertito;*  
1. & 4. *laterculus cæruleus,  
tribus aureis stellis sex radio-  
rum impressus; 2. & 3. argen-  
teus, duplici fasciâ transversâ  
miniatâ exaratus.*

ble, mises en fasce; au 4. de  
SVAUBE.

Au II. contr'escartelé : au  
1. canton, d'ARRAGON; au  
2. de SICILE; au 3. d'argent BVRGAW.  
& de gueulles en barre de  
fix pieces, a vn pal d'or  
brochant sur le tout; au 4. de  
gueulles a la bande d'or, a ALSACH.  
fix couronnes de mesmes,  
mises en orle.

Au III. party en escusson,  
d'HABSBURG & de TY-  
ROL; enté d'un autre escu- GORICIE.  
son trenché, le chef d'azur  
a vn lyon d'or, la pointe  
barrée d'argent & de gueul-  
les, de quatre pieces.

Au IV. party en escusson;  
au 1. de gueulles, a deux FERRET-  
truittes addossées, d'or; au TE.  
2. de gueulles, a la bande KIBVRG.  
d'or, accompagnée de deux  
lyons de mesmes; les deux  
escussions entez d'azur, a  
trois estoilles de fix poin- CILL.  
ctes, d'or; escartelé d'argent, . . . .  
a la fasce de gueulles, de  
deux pieces.

V la

La poincte de l'escu tiercée en pal;

ESCLAVONIE. au 1. d'or, a vn chapeau Cardinal, de fable, bordé de gueulles, aux cordons pendans de mesmes;

ENESO. au 2. palé d'argent & de gueulles, de quatre pieces; . . . . . party d'or, a l'aigle de fable;

PORTNAW. au 3. de gueulles, a la fasce d'argent; a vn portail brochant sur le tout, sommé de trois creneaux d'or, les portes ouuertes, aussi d'or, fermées de fable, soustenu en poincte d'une colline a trois copeaux, de sinople.

Sur le tout, au poinct d'honneur, vn escusson escartelé de BOVRGOVNE ANCIENNE, de STYRIE, de CARINTHIE, & de CARNIOLE.

Sur le tout du tout, d'AVSTRICHE MODERNE.

Timbre: vn chapeau Archiducal.

Hachements, d'or & de gueulles.

*Scuti maioris imum, ab summo tripertitum;*

1. *palus aureus, pileo Cardinalitio nigro, orâ minio pre-textâ, loris concoloribus, impressus;*

2. *ab summo diuisus; pars dextra quaternis ex argëto & minio palis descripta; sinistra aurea, aquilâ nigrâ impressâ.*

3. *coccineus, argento transversè fasciatus; toti superpositâ portâ decumanâ aureâ, triplici crepidine pinnatâ, & viridi colle tricipiti sustentatâ, foribus apertis aureis, ferro instructis.*

*Omnibus Symbolis, in sede honorariâ, impositum scutulum BVRGVNDIA VETERI, STYRIA, CARINTHIA, & CARNIOLA quadripartitum.*

*Huic rursus parmula NOVAE AVSTRIAE superposita.*

*Apex: pileus Archiducalis.*

*Pinnae inumbrantes, aureae & coccineae.*

CCLXIV.

Hault & puissant Prince, FERDINANDE, Archiduc d'AVSTRICHE, a present Empereur, II. du nom.

**S**cutum protulit paternum, ad distinctionem ultimi quadrantis, qui hic in scuti formam fuit bipertitus SILESIA & TYROLI, insertis CARNIOLA.

*Nunc praefert symbolum IMPERII, scutulo familiari in medio impressum.*

**P**Ortoit alors, de l'Archiduc CHARLES son pere, a la difference du dernier grand quartier, party en escusson, de SILESIE & de TYROL, enté de CARNIOLE.

Maintenant il porte de l'EMPIRE, chargé de l'escusson de ses armes.

CCLXV.

Hault & puissant Prince, SIGISMOND BATORY, Prince de Transylvanie.

**S**cutum ROMANI IMPERII; alis aquilae, aureis caracteribus inscriptis, dextrâ R, sinistrâ A; caudâ iterum aureo A impressâ:

*Supra pectus aquilae scutulum quadripartitum.*

1. *quadrans aureus, cum aquilâ erumpente nigrâ: ad dextram capitis, luna curvata aurea in laevam obversa; ad fini-*

**P**Ortoit de l'EMPIRE; l'aigle chargé sur l'aile droicte d'un R, sur la fenestre d'un A; sur la queue, d'un autre A, tous trois d'or:

Sur la poictrine, d'un escusson escartelé:

Au 1. d'or, a vn aigle TRANSLYVANIE. naissant, de fable; la teste cotoyée, a droite, d'un croissant tourné, d'or, a gauche,



d'une estoille a six poinctes, de mesmes; soustenu de gueulles, a sept montagnes d'argent, sommées d'autant de chasteaux de mesmes.

..... Au II. d'argent, a vne teste de buffe affrontée, de fable; au canton dextre du chef, vn croissant d'or; au fenestre, vne estoille de mesmes.

CORVIN. Au III. d'or, a vn corbeau contourné, de fable, la teste retournée a dextre; tenant au bec vne double croix de gueulles, au pied long, mis en bande.

..... Au IV. d'argent, a vn arbre de sinople, aux fruites d'or, tenu de deux Turcs, vestus de gueulles, aux turbans d'or; au canton dextre du chef, vn croissant; au fenestre, vne estoille, comme dessus.

BATORY. Sur le tout, de gueulles, a vne machoire de loup contournée, d'argent.

Heaume couronné d'or

*stram, eiusdem metalli sex radiorum stella; infra, septem montes & totidem castella supereminentia argentea, in areâ coccineâ.*

II. *argenteus, impressus bubalino capite aduerso nigro, cum lunâ curuatâ aureâ in angulo capitis scutarij dextro, & stellâ sex radiorum eiusdem metalli in sinistro.*

III. *Aureus cum coruo pullo, corpore in laeuam obuerso, capite in dextram spectante, qui rostri cuspide duplicatam crucem coccineam tenet, oblongo petiolo in obliquam superlato.*

IV. *argenteus cum arbore prasinâ, fructibus aureis onustâ, quam prehensam tenent bini Turcæ, vestibibus muricatis, torosis petasis aureis; in angulis capitis, luna & stella, ut supra.*

*Medium scuti occupat scutulum coccineum, cum maxillâ lupinâ argenteâ, dentibus in laeuam obuersis.*

*Galea redimita coronâ radiatâ*

*diatâ aureâ, sublimi flosculo antrorsus eminente.*

*Apex: ala gemine nigra tergis obuersa; dextra litterâ R, sinistra litterâ A, aureis impressâ; in medio alarum, aliud A aureum, coronæ flosculo sustentatum.*

*Plumatile acrostolium, auro & nigro pictum.*

a raions, a vn hault fleuron sur le deuant.

Timbre: vn vol addossé, de fable, l'aile droite chargée d'une R, la fenestre d'un A, d'or; entre les deux, vn autre A, de mesmes, sur le fleuron de la couronne.

Hachements, d'or & de fable.

## CCLXVI.

Don PEDRO DE MEDICIS, Frere du Duc de Florence.

*Scutum MEDICAEVM, Symbolo TOLETANO quadrupertitum.*

*Ornamenta CXCI.*

Portoit de MEDICIS, escartelé de TOLEDO.

Ornements du CXCI.

## CCLXVII.

Messire GVILLAVME VRSIN DE ROSEMBERG, Souuerain Burgrau de Boheme.

*Scutum sexies argento & minio obliquè dextrorsus teniatum: caput scuti argenteum rosâ coccineâ auro gemmatâ impressum; idem caput sustentatum aureâ transversâ teniâ, quæ ceruleâ anguillâ est exarata.*

Portoit bandé d'argent VRSINS, & de gueulles, de six pieces: au chef d'argent, chargé d'une rose de gueulles, boutonée d'or; le mesme chef soustenu d'or, a vne anguille d'azur.

ANGVILLARA.

V 3

Heau-

ROSEM-  
BERG.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vne montagne  
d'argent, chargée d'une ro-  
se de gueulles, boutonnée  
d'or.

Hachements, d'argent &  
de gueulles.

*Galea auro coronata.*  
*Apex: mons argentus, rosa*  
*coccinea, auro gemmata im-*  
*pressus.*

*Plumarius instructus, ar-*  
*gentus & coccineus.*

## CCLXVIII.

Messire LEONARD, Baron de HARRACH, de  
Rorau, & de Pirhenstein, grand Mareschal  
hereditaire d'Austriche.

HAR-  
RACH.

Portoit de gueulles, a  
trois plumes d'autru-  
che, d'argent, jointes en Y  
par les tiaux, au cœur de  
l'escu, qui est chargé d'un  
besan d'or.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vn demi vol se-  
nestre, au blason de l'escu.

Hachements, d'or & de  
gueulles.

*IN scuto miniato, tres pen-*  
*nae struthio-cameli argenteae,*  
*in litteram Pythagoricam dispo-*  
*sitae, tubulis coeuntes in corde*  
*scuti, auro Byzantio numisma-*  
*te impresso.*

*Galea auro coronata.*  
*Apex: ala sinistra, symbolis*  
*scutarijs picta.*

*Laciniae, ex auro & minio.*

## CCLXIX.

Don HORATIO DE LANNOY, Prince  
de Sulmone.

S'Armoit comme le  
CCXXXVII.

*Scutum & ornamenta*  
CCXXXVII.

CCLXX.

## CCLXX.

Messire MARC DE RYE, Marquis de Varam-  
bon, Comte de Varax, & de la Roche.

*Scutum tessaris NOVICA-*  
*STRI & MONTISA-*  
*CVTI quadripertitum:*  
*In medio, RYENSE scutu-*  
*lum superpositum.*

*Galea auro coronata.*  
*Apex: iugum alarum, sym-*  
*bolo NOVICASTRI pictura-*  
*tum.*

*Laciniae, argenteae & coc-*  
*cinea.*

Portoit de NEUFCHAS-  
TEL, escartelé de  
MONTAIGV:

Sur le tout, de RYE.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vn vol, au bla-  
son de NEUFCHASTEL.

Hachements, d'argent  
& de gueulles.

## CCLXXI.

Messire MAXIMILIAN, Comte d'OOSTFRISE,  
Seigneur de Durbuy.

*Scutum & ornamenta*  
CCXXIV.

S'Armoit comme le  
CCXXIV.

## CCLXXII.

Messire CHARLES DE LIGNE, Comte d'Arem-  
berghes, Baron de Zeuemberghe.

*Arma quadripertita.*  
*I. & IV. quadrans*  
*coccineus, ternis mespili flo-*

Portoit escartelé.  
Au I. & IV. de gueul-  
les, a trois fleurs de nef-  
fier, AREM-  
BERGHE.

fier de cinq fueilles, d'or, *ribus quinquefolijs aureis impressus.*  
2. 1.

Au II. & III. de LA MARCK. II. & III. MARKANVS.

Sur le tout, escartelé de LIGNE & de BARBANCON. *In medio, scutulum, LIGNENSI & BARBANCONIO symbolis quadripertitum.*

Heaume couronné d'or. *Galea auro coronata.*

Timbre: vne queüe de paon. *Apex: cauda pavonina.*

Hachements, d'or & de gueulles. *Lacinie, ex auro & minio.*

CCLXXIII.

Messire FLORIS, Comte de BERLAYMONT.

S'Armoit comme le CCXVII. *Scutum & ornamenta CCXVII.*

CCLXXIV.

Messire PHILIPPE, Comte d'EGMOND, Prince de Gaure, & de Steenuyse, Baron de Fiennes.

S'armoit comme le CC. *Scutum & ornamenta CC.*

CCLXXV.

Messire EMANVEL DE LALAIN, Marquis de Renty, Vicomte de Bourbourg, Baron de Montigny.

Portoit, les plaines armes de LALAIN. *Lanum LALAINAE gentis insigne.*

CCLXXVI.

CCLXXVI.

Messire ROBERT DE MELVN, Prince d'Espinoi, Marquis de Roubaix: mort sans auoir receu le collier.

Portoit de MELVN, tout plain. *Vrum MELVNIAE gentis insigne.*

CCLXXVII.

Don ALONSO FELICE D'AVALOS, D'ARRAGON, Marquis du Guasto, & de Pescara.

Portoit du CCXXVI. Heaume couronné d'or. *Insigne CCXXVI. Galea auro coronata.*

CCLXXVIII.

Messire FRANÇOIS DE VERGY, Comte de Champlite, Baron & Seigneur d'Autrey.

Portoit de VERGY tout plain. Heaume couronné d'or. Timbre: vne teste de cygne, d'argent, tenant vne bague d'or au bec. *Scutum VERGIACENSE, additamenti expers. Galea auro coronata. Apex: caput cygni argenteum, annulum aureum rostro sustinens.*

X Hache-

Hachements, d'or & de gueulles.

*Plumatalis ornatus, aureus & coccineus.*

CCLXXIX.

Don FRANCISCO DE SANTAPAV, Prince de Butera.

SANTA-PAV.

Portoit de gueulles, a la fasce d'argent, de trois pieces: l'escu, vestu ou manché, & chauffé d'or.

*Scutum coccineum, argentea fasciâ transversâ ter-geminâ impressum; manicis & cothurnis aureis vesti-tum.*

Heaume couronné d'or. Timbre: vn herisson passant, au naturel.

*Galea auro coronata. Apex: erinaceus gradiens, natiui coloris.*

Hachements, d'argent & de gueulles.

*Lacinia, ex argento & mi-nio.*

CCLXXX.

Messire JEAN, Baron de KEVENHVLLER, grand Escuyer hereditaire de Carinthie.

KEVEN-HVLLER.

Portoit escartelé. Au I. & IV. tiercé en pal: au I. de sable, a vn rameau de trois glands, d'or;

*Scutum quadripartitum. I. & IV. quadrans in palum tripartitus: I. palus furvus, ramulo trium glandium aureo impres-sus;*

*sus; suppositâ geminâ fasciâ transversâ undulatâ aureâ:*

soustenu d'une fasce ondée de deux pieces, de mesmes:

- 2. *denis transversis tenio-lis, atris & argenteis, acumi-natim insertis exaratus:*
- 3. *merè pullus.*

au 2. burelé appointé, de dix pieces, de sable & d'argent:

au 3. purement de sable.

II. & III. *quadrans; itidem in palum tripartitus:*

Au II. & III. grand quartier; aussi tiercé en pal:

\*argen-teus

- 1. *palus\* bis geminis alis coccineis, dorsis obuersis, & in palum extensis impres-sus:*
- 2. *precedenti contrarius:*
- 3. *argenteus, cum aquilâ furvâ, linguâ coccineâ, coronâ & cruribus aureis; impres-sâ pectori lunulâ curvatâ aureâ.*

au 1. d'argent, a deux vols addossés, & estendus en pal, de gueulles:

au 2. le contraire au precedent:

3. *argenteus, cum aquilâ furvâ, linguâ coccineâ, coronâ & cruribus aureis; impres-sâ pectori lunulâ curvatâ aureâ.*

au 3. d'argent, a vn aigle de sable, langué de gueulles, couronné & membré d'or; chargé sur la poitrine d'un croissant de mesmes.

*Medio quadrantum imposi-tum scutulum ab summo bipar-titum:*

Sur le tout; vn escuillon party:

*Dexter laterculus argen-teus, vlulâ in laeam conuersâ impressus, natiui coloris pen-nis, corollâ in capite aureâ, pavoninis orbiculis fastigia-tâ; aue vertici triplicis mon-ticuli prasini insidente.*

au 1. d'argent, a vn hibou contourné, au naturel, orné d'une couronne d'or, sommée de plumes de paon, assis sur vne montagne a trois copeaux, de sinople.

.....

au 2. couppe de fable & d'or.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn bouc naissant, d'or, accorné de fable.

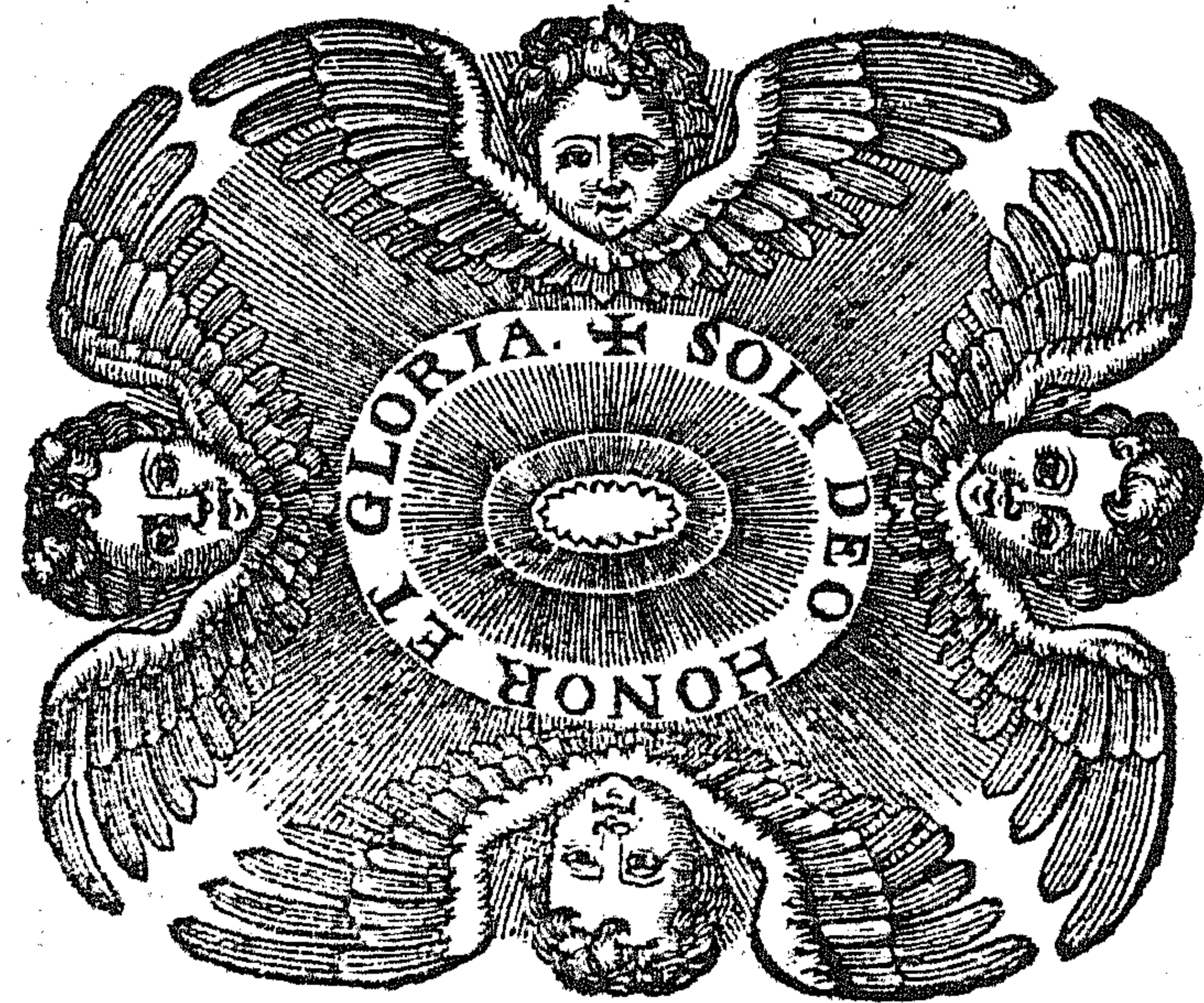
Hachements, d'or & de fable.

*sinister, nigro & auro transfuersè sectus.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: hircus erumpens aureus, nigro cornutus.*

*Lacinia, auro & nigro picta.*



ORDI-

# ORDINIS SUPREMVVS PRINCEPS SEPTIMVS.

VII. CHEF.



PHILIPPE III. PAR LA GRACE DE DIEV, Roy de Castille, de Leon, d'Arragon, des deux Siciles, de Ierusalem, de Portugal, de Nauarre, de Grenade, de Toledo, de Valence, de Gallice, de Maillorque, de Seuille, de Sardaigne, de Cordube, de Corsique, de Murcie, de Iaen, des Algarbes, d'Algezire, de Gibraltar, des Isles de Canarie, des Indes tant Orientales qu'Occidentales, des Isles & Terre ferme de la mer Oceane: Archiduc d'Austriche: Duc de Bourgogne, de Lothier, de Brabant, de Limbourg, de Luxembourg, de Gueldres, & de Milan: Comte de Habsburg, de Flandres, d'Artois, de Bourgogne Palatin, de Tyrol, de Hainault, de Hollande, de Zelande, de Namur & de Zutphen, Prince de Zwaue: Marquis du S. Empire de Rome: Seigneur de Frise, de Salins, de Malines, des Cité, Villes & Pays d'Vtrecht, d'Ouerissel, & de Groeninghen; & Dominateur en Asie & en Afrique: Septieme Chef & Souuerain de l'Ordre de la Toison d'or.

X 3

Portoit

**P**Ortoit du Roy PHILIPPE II. son Pere; avec l'escuffon de PORTUGAL, au poinct d'honneur.

Ornements du mesme.

Sa deuiſe : A TOVS DE V X.

*Equites electi à Rege solo, extra Comitibus, diuersis temporibus, ex Indulto Apostolico.*

**S***Cutum paternum, cum scutulo LVSITANICO in se de honoraria.*

*Ornamenta eiusdem.*

*Lemma epigraphicum : AD VTRVMQVE.*

CCLXXXI. EQVES.

Hault & puissant Prince, ALBERT, Archiduc d'AVSTRICHE, Prince des Pays Bas, & de la Bourgogne.

**P**Ortoit escartelé.

Au I. contr'escartelé de HONGRIE & de BOHEME.

Au II. party; au 1. de CASTILLE, escartelé de LEON; au 2. d'ARRAGON, contreparty de SICILE; enté en poincte de GRENADE: sur le tout de ce quartier, de PORTUGAL.

Au III. d'AVSTRICHE MODERNE, souſtenu de BOVRGOVNE ANCIENNE.

**S***Cutum quadripertitum. I. quadrans HVNGARICVS, BOHEMICO rursum quadripertitus.*

*II. ad perpendiculum diuisus; pars dextra CELTIBERICO & LEGIONENSI symbolis quadripertita; sinistra, ARAGONICO & SICVLO ab summo bipertita; imo quadrantis insertum GRANATENSE scutulum: in medio quadrantis, parmula LVSITANICA.*

III. AVSTRIAE RECEN- TIORIS, BVRGVNDIA VET- TERI *sustentata.*

IV.

IV. BVRGVNDIAE RE- CENTIORIS, BRABANTIA *sustentata.*

*In scuti umbilico, parmula, FLANDRIA & TYROLI in longum bipertita.*

*Apex: pileus Archiducalis, caudâ paoninâ fastigiatus.*

*Plumarius ornatus, aureus & hermionicus.*

Au IV. de BOVRGOV- NE MODERNE; souſtenu de BRABANT.

Sur le tout, au nombri de l'escu, de FLANDRES party de TYROL.

Timbre: vn chapeau Archiducal, sommé d'une queue de paon.

Hachements, d'or, dou- blez d'hermines.

CCLXXXII.

Don LOVYS HENRIQUEZ DE CABRERA, Duc de Medina de Rioſecco, Comte de Mo- dica, Admiral de Castille.

**I***Nſigne paternum num. CCXLVII.*

**S'**Armoit comme son Pe- re CCXLVII.

CCLXXXIII.

Don FERRANTE GONZAGA, Duc d'Ariano, Prince de Molfetta, Seigneur de Guastala.

**I***Nſigne CLXXIV.*

*Loco tortilis fasciae, galea auro est coronata.*

**S'**Armoit comme le CLXXIV.

Heaume couronné d'or, au lieu du bourlet.

CCLXXXIV.

## CCLXXXIV.

Don I VAN DE LA CERDA, Duc de Medina-Celi, Marquis de Cogolludo.

**S'** Armoit comme son Pere CCXLIX. **I** Nsigne paternum CCXLIX.

## CCLXXXV.

Don ANTONIO ALVAREZ DE TOLEDO, ET BIAMONTE, Duc d'Albe, Conestable de Navarre.

**P** Orte escartelé. Au I. & IV. de TOLEDO. Au II. & III. contr'escartelé: au 1. & 4. canton, de NAVARRE; au 2. & 3. lobangé d'or & d'azur. Ornaments du CL.

**S** Cutum quadripertitum. I. & IV. quadrans TOLETANVS. II. & III. rursus quadripertitus; 1. & 4. laterculus NAVARRVS; 2. & 3. rhombis aureis & ceruleis stratus. Ornamenta num. CL.

BIAMONTE.

## CCLXXXVI.

Messire CHARLES DE CROY, Duc d'Arſchot, Prince de Chimay.

**P** Ortoit de CROY, tout plain. Ornaments du XV. **P** Vrum CROYACAE gentis scutum. Ornamenta XV.

## CCLXXXVII.

## CCLXXXVII.

Messire CHARLES PHILIPPE DE CROY, Marquis de Hauré, Comte de Fontenoy.

**S** Cutum CROYACO & RENTYACO symbolis quadripertitum. **P** Ortoit escartelé, de CROY & de RENTY.

*In medio quadrantum, scutulum transversè sectum, & in octo laterculos diuisum, quatuor in summo, totidem in imo scuto:*

1. superior, HUNGARICVS.
  2. NEAPOLITANVS.
  3. IEROSOLYMITANVS.
  4. ARAGONICVS.
- 1. inferior, ceruleus lilijs aureis frequentatus, margine cocineo.*
2. GELDRENSIS, leone in leuam conuerso.
  3. IULIACENSIS.
  4. BARRENSIS.
- In medio totius, parmula*  
LOTHARINGICA.  
Ornamenta XV.

Sur le tout, vn escuffon couppé de huit pieces, quatre en chef, & quatre en pointe:

la 1. du chef, de HONGRIE.

la 2. de NAPLES.

la 3. de IERUSALEM.

la 4. d'ARRAGON.

la 1. de la pointe, semée ANIOV de France, a la bordure de MODERNE, gueulles.

la 2. de GVELDRES, au lyon contourné.

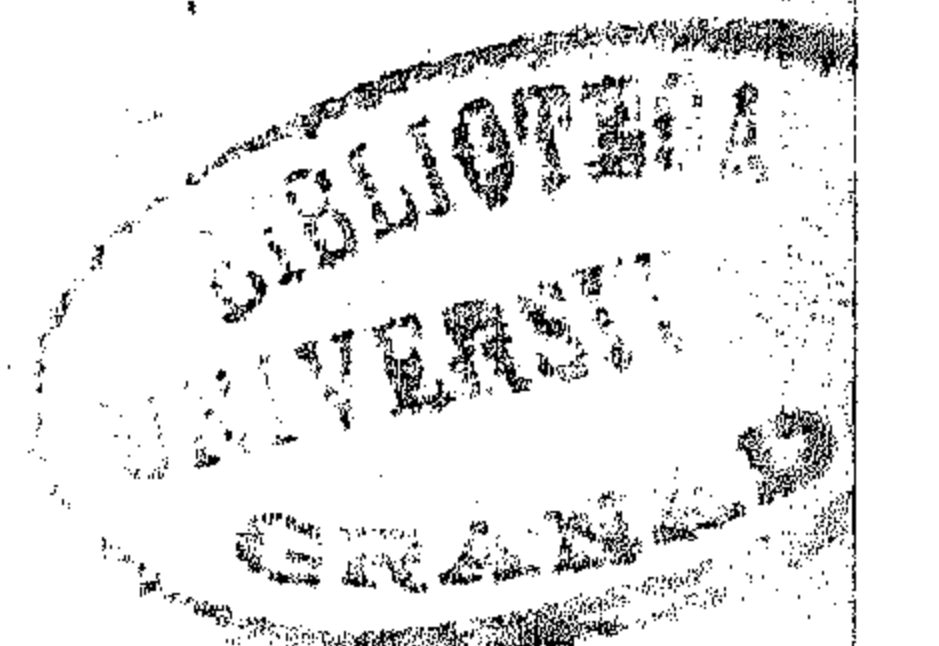
la 3. de IULIERS.

la 4. de BAR-LEDVC.

Sur le tout du tout, de LORRAINE.

Ornaments du XV.

## Y CCLXXXVIII.



## CCLXXXVIII.

Messire PHILIPPE DE CROY, Comte de Solre,  
Seigneur de Molembais.

S'Armoit comme le *Scutum & ornamenta*  
XXII. XXII.

## CCLXXXIX.

Messire PHILIPPE G VILLAVME DE NASSAV,  
Prince d'Oranges, Comte de Buren.

S'Armoit comme le *Scutum & ornamenta*  
CCXXII. CCXXII.

## CCXC.

Messire LAMORAL, Comte de LIGNE, & de  
Faulquemberghe, Prince d'Espino; depuis  
Prince de Ligne.

S'Armoit comme le *Scutum & ornamenta*  
LXXXVII. LXXXVII.

## CCXCI.

Messire CHARLES, Comte d'EGMOND,  
Prince de Gaure.

S'armoit comme le CC. *Scutum & ornamenta* CC.

## CCXCII.

Messire CLAVDE DE VERGY, Comte de Cham-  
plite, Baron de Vaudrey.

S'Armoit comme le *Scutum & ornamenta*  
CCLXXVIII. CCLXXVIII.

## CCXCIII.

## CCXCIII.

DON PEDRO CAETANO, Duc de Sermoneta,  
Marquis de la Cisterna.

*Scutum & ornamenta* S'Armoit comme le  
CCLIX. CCLIX.

## CCXCIV.

Treshault, tres excellent, & trespuissant Prince,  
SIGISMOND, III. du nom, Roy de P O L O G N E,  
& de Suede.

*Scutum quadratim disper-*  
*titum.*

I. & IV. quadrans PO-  
LONICVS.

In II. & III. coccineo, ca-  
taphractus eques argenteus,  
strictum enssem dextrâ tenens,  
scuto caruleo, HVNGARICA  
cruce aureâ impresso è cervici-  
bus pendulo; insidens equo item  
argenteo, caruleis phaleris auro  
clauatis instructo.

In medio quadrantum, scu-  
tulum quadripertitum: 1. &  
4. laterculus SVECICVS: 2. &  
3. caruleus, aureo leone pictus.

PORTE escartelé.

Au I. & IV. de P O L O G -  
N E.

Au II. & III. de gueulles, LITHVA-  
NIE.  
a vn homme armé d'ar-  
gent, vne espée nue en la  
main droite; vn escu d'a-  
zur, chargé d'une double  
croix d'or, pendant a son  
col; l'homme seant sur vn  
cheual aussi d'argent, bardé  
d'azur, cloué d'or.

Sur le tout, escartelé:  
au I. & 4. de S V E D E:  
au 2. & 3. d'azur, a vn lyon FINLAND.  
d'or.

Y 2

Sur



RITBO-  
HOLM.

Sur le tout du tout, tiercé en bande, d'azur, d'argent, & de gueulles; a vne gerbe de seigle, d'or, en pal sur le tout.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn aigle de POLOGNE.

Hachements, d'argent & de gueulles.

*Rurfus in huius scutuli medio, parmula cyano, argento, & minio obliquè dextrorsus tripertita, cum arinca fasciculo aureo, in longum superposito.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: aquila POLONICA.*

*Lacinia, ex argento & minio.*

CCXCV.

Messire RANVCE FARNESE, Duc de Parme, & de Plaifance.

S'Armoit comme le **I** Nsigne Equitis CCLIV. CCLIV.

CCXCVI.

Don DIEGO HENRIQUEZ DE GVZMAN, Comte de Alua de Alifte.

P Ortoit party.

Au I. de HENRIQUEZ.

GVZMAN  
DE NIE-  
BLA.

Au II, trenché, taillé: le chef & la poincte, d'azur, a deux chaudieres l'une sur l'autre, eschiquetées d'or &

*Scutum ab summo bipertitum.*

*Dexter laterculus HENRIQUEZIVS.*

*Sinister obliquè dextrorsus & sinistrorsus sectus; in summo & imo caruleo, bina olla in palum disposita, auro & minio alueo-*

*alveolata, ternis hinc inde ad ansarum aures erumpentibus serperastris aureis, vno introrsum, duobus extrorsum: latera argentea, quinque muris Pontici maculis nigris, in decussim collocatis, impressa.*

*Galea auro coronata.*

*Apex & lacinia CLVIII.*

de gueulles, a trois serpen-  
teaux issants de chascun  
costé des anses, vn en de-  
dans, deux en dehors: les  
flancs d'argent, a cinq her-  
mines de sable, mises en  
fautoir.

Heaume couronné d'or.

Timbre & hachements  
du CLVIII.

CCXCVII.

Hault & puissant Prince, MAXIMILIAN, Comte PALATIN DV RHEIN, Duc des deux Bauieres; a present Electeur.

**G** Estabat scutum & orna-  
menta CCLII. Adiecit  
postea scuto suo medio, ELE-  
CTORATVS parmulam.

S'Armoit alors comme le  
CCLII. Depuis il a char-  
gé le tout, de l'ELECTO-  
RAT.

CCXCVIII.

Messire HERMAN, Comte de BERG, Marquis de Berghes sur le Zoom.

**L** Eo coccineus, coronâ, lin-  
guâ & falculis aureis, in  
scuto argenteo; limbo nigro cir-  
cumducto, vndenis numis By-  
zantijs aureis impresso.

P Ortoit d'argent, au lyon SHEEREN-  
BERG.  
de gueulles, couronné;  
lampassé & armé d'or: a la  
bordure de sable, chargée  
d'onze befans d'or.

Y 3 Heau-

Heaume couronné d'or. *Galea auro coronata.*  
 Timbre: vn vol d'or, ad- *Apex: gemina ala aurea*  
 dossé par les ailerons. *aduersa.*  
 Hachements, d'argent & *Lacinia, ex argento & mi-*  
 de gueulles. *nio.*

CCXCIX.

DON CARLOS D'ARRAGON, Duc de Terranoua,  
 Prince de Castelbeltran: mort sans auoir receu  
 le collier.

Portoit escartelé.  
 Au I. de TAGLIAVIA,  
 party d'ARRAGON.

Au II. de MANTOVE,  
 chargé de LOMBARDIE &  
 de GONZAGA, escartelez.

PIGNA-  
 TELLO.

Au III. d'or, a trois tu-  
 pins de fable, deux en chef  
 affrontez, & l'autre en  
 pointe: party de COLONA.

Au IV. de DORIA.  
 Orneméts du CCLVII.

*Scutum quadripertitum.*  
 I. *quadrans TAGLIA-*  
*VIENSIS, cum ARAGONI-*  
*CO in longum dispertitus.*

II. *MANTVANVS, LOM-*  
*BARDICO & GONZAGA-*  
*NO symbolis quadripertitis*  
*impressus.*

III. *ab summo bipertitus:*  
*dexter laterculus aureus, fi-*  
*glinis tribus ollulis nigris im-*  
*pressus, duabus sibi inuicem ad-*  
*uersis, in summo, tertiâ in imo*  
*laterculo; sinister COLONEN-*  
*SIS.*

IV. *DORIENSIS.*  
*Ornamenta CCLVII.*

CCC.

CCC.

Messire AMBROISE SPINOLA, Marquis  
 de Ceste.

*Scutum aureum, fasciâ träs-*  
*uersâ, argenti & minij*  
*versu triplici tessellatâ, exara-*  
*tum; cum spinâ coccineâ, in*  
*medio capitis scutarij fasciâ im-*  
*plantatâ.*

*Galea auro coronata.*  
*Apex: aquila furua, coro-*  
*nâ, rostro & linguâ aureis.*

*Plumatile acroterium, au-*  
*reum & coccineum.*

Portoit d'or, a la fasce <sup>SPINOLA.</sup>  
 eschiquetée d'argent &  
 de gueulles, de trois traicts;  
 a vne espine de gueulles en  
 chef, plantée sur le milieu de  
 la fasce.

Heaume couronné d'or.  
 Timbre: vn aigle de fa-  
 ble, couronné, becqué &  
 langué d'or.

Hachements, d'or & de  
 gueulles.

CCCI.

DON CESAR D'ESTE, Duc de Modena, &  
 Regio, Prince de Carpi.

*Arma in longum tripartita.*  
 I. *palus IMPERII sym-*  
*bolo exaratus; sustentatus Frä-*  
*cicâ tesserâ, margine auro &*  
*minio denticulato, ambitâ.*

II. *sive medius, coccineus,*  
*cum geminis clauibus, dextrâ*  
*aureâ, sinistrâ argenteâ, in de-*  
*cussim traiectis, turritâ Ro-*

Portoit tiercé en pal.  
 Au I. de l'EMPIRE;  
 soustenu d'azur, a trois fleus <sup>FERRARE.</sup>  
 de lys d'or, a la bordure en-  
 dentée d'or & de gueulles.

Au II. & mitoyen, de <sup>EGLISE</sup>  
 gueulles, a deux clefs passées <sup>ROMAINE.</sup>  
 en fautoir, l'une d'or, l'au-  
 tre d'argent, sommées d'une  
 tiare

tiare ou couronne Papale, d'or, enrichie de pierreries.

Au III. de FERRARE, soustenu de l'EMPIRE; au contraire du premier.

ESTE.

Sur le tout, d'azur, a vn aigle d'argent, couronné, becqué & membré d'or.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn aigle d'argent, au blason du surtout.

Hachements, d'argent & d'azur.

*mani Pontificis tiarâ, auro & gemmis instructâ, coronatis.*

III. FERRARIENSIS, IMPERII tessera sustentatus, primo palo contrarius.

*Omnibus symbolis appictum scutulum caruleum, cum aquilâ argenteâ, coronâ, rostro & cruribus aureis.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: aquila argentea medij scutuli typis.*

*Lacinie, ex argento & cyano.*

CCCII.

Don ALEXANDRE PICO, Prince de la Mirandola, Marquis de la Concordia.

Porte escartelé.

Au I. & IV. d'or, a laigle de fable, couronné, becqué & membré d'or.

Au II. & III. d'argent, a la fasce d'azur de deux pieces, au lyon de gueulles brochant sur le tout.

Sur le tout du principal, eschiqueté d'azur & d'argent.

Heaume couronné d'or.

*Scutum quadripartitum.*

I. & IV. quadrans aureus, cum aquilâ nigrâ, coronâ, rostro & cruribus aureis.

II. & III. argenteus, cum zonâ geminâ caruleâ, & leone coccineo reliquis typis superlato.

*In medio scuti maioris, parmula cyano & argento tessellata.*

*Galea auro coronata.*

*Apex:*

*Apex: gryphus erumpens, & euolans, aureus.*

*Lacinie argentea, ad dextram minio, ad sinistram cyano reflexa.*

Timbre: vn griffon naissant & volant, d'or.

Hachements, a dextre, d'argent & de gueulles; a senestre, d'argent & d'azur.

CCCIII.

Don CAMILLO CARACCIOLLO, Prince d'Auelino, Duc de la Tripalda, Marquis de la Vela.

Porte miniata, aureo baltheo tergemino impressa; scutario capite caruleo.

*Galea auro coronata.*

*Apex: elephantinum caput nigrum, oculis & dentibus argenteis, cum plumariâ in vertice paniculâ eiusdem metalli.*

*Lacinie, ex auro & minio.*

Porte de gueulles, a la bande d'or, de trois pieces; au chef d'azur.

CARACCIOLLO ROSSO.

Heaume couronné d'or. Timbre: vne teste d'elephant, de fable, denté & allumé d'argent, sommé d'vn plumas de mesmes.

Hachements, d'or & de gueulles.

CCCIV.

Don MATTHEO DE CAPOVA, Prince de Conca, Comte de Palena, grand Admiral de Naples.

Porte ab summo bipartitum.

*Dexter laterculus aureus, cum nigro baltheo, argenteâ taniâ exarato.*

Porte party.

Au I. d'or, a la bande de fable, chargée d'vne autre bande d'argent.

Z Au

Au II. de PACHECO.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne sirene naissante, accostée de deux oiseaux d'or, couronnez de mesmes, avec ces mots en vn rouleau trauesant, NEGLIGIT IMA.

Hachements, a dextre, d'or & de sable; a fenestre, d'argent & de gueulles.

II. PACHECAE gentis.

*Galea auro coronata.*

*Apex: dimidiata syren; hinc inde auis aurea, auro coronata, cum spirâ transversâ chartaceâ, inscriptâ vocibus, NEGLIGIT IMA.*

*Lacinia dextra, auro & nigro; sinistra, argento & minio picta.*

CCC V.

Don MARCIO COLONA, Duc de Zagarolo, & de la Colona, Comte de Mazeri.

S'Armoit comme le  
CCXXXI.

S *Cutum & ornamenta*  
CCXXXI.

CCC VI.

Don INIGO D'AVALOS DE AQUINO, Marquis de Pescara, & du Guasto, Prince de Francauilla, Comte de Monderiso & Casteleon, grand Chambellan de Naples.

PORTE escartelé.

Au I. d'AVALOS.

Au II. & III. contr'escartelé, d'AQUINO & de SVM-MVCVLO.

S *Cutum in quadras dispartitum.*

I. AVALOSIA.

II. & III. gentis AQUINAE & SVM-MVCVLAE symbolis quadratim diuisa.

IV.

IV. *in longum quadripertita;*

1. *laterculus ARAGONI-*

*CVS;* 2. *HUNGARICVS;*

3. *NEAPOLITANVS;* 4. *IEROSOLYMITANVS.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: culmi frumentarij spicati septem aurei, cum transverso volumine chartaceo, FINIVNT PARITER RENOVANTQVE LABORES.*

*Lacinia dextra, ex auro & minio; sinistra, ex argento & cyano.*

Au IV. d'ARRAGON;

party de HONGRIE; tiercé

de NAPLES; le 4. de IERUSALEM.

Heaume couronné d'or.

Timbre: sept chaumes de bled espiez, d'or, trauesant d'un rouleau portant ces mots, FINIVNT PARITER RENOVANTQVE LABORES.

Hachements, a dextre, d'or & de gueulles; a fenestre, d'argent & d'azur.

CCC VII.

Don VIRGINIO VRSINO, Duc de Braciano, Marquis d'Anguillara, Comte de Campagnano.

P *Vra VRSINAE gentis parmanum.* CCLXVII.

*Galea auro coronata.*

*Apex: ursus prorumpens furvus, collari aureo, qui dextrâ manu rosam coccineam tenet.*

*Plumeum acrostolium, ex argento & minio.*

S'Arme comme le  
CCLXVII.

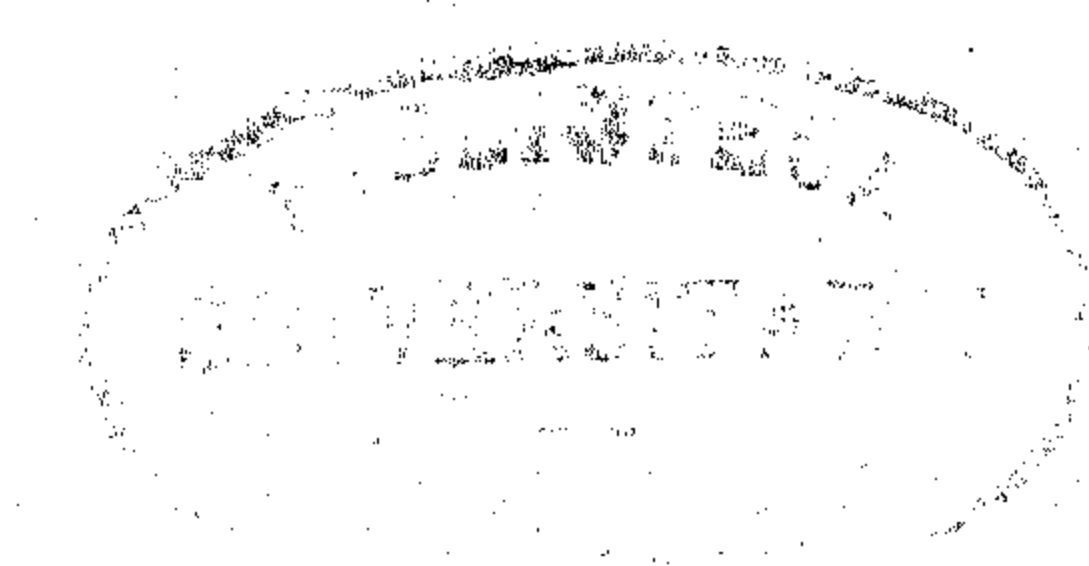
Heaume couronné d'or.

Timbre: vn ours naissant, de sable, accollé d'or; qui tient de la patte droite vne rose de gueulles.

Hachements, d'argent & de gueulles.

Z 2

CCC VIII.



CCCVIII.

Don LOVYS CARRAFA DE MARRA, Duc de Sabioneta, Traietto, & Mondragone; Prince de Stigliano, Comte de Fundi, Carinola, & Aliano.

CARRAFA. **P**Ortoit escartelé.  
Au I. de gueulles, a la fasce d'argent de trois pieces.

Au II. de MANTOVE, chargé de GONZAGA & de LOMBARDIE, escartelez.

Au III. d'ARRAGON; party de CASTILLE, soutenu de LEON; tiercé de SICILE.

Au IV. de COLONA.

..... Sur le tout, d'azur, au mot LIBERTAS, en lettres d'or, mis en bande: au chef de l'EMPIRE.

Heaume couronné d'or a raions.

Timbre: vn tigre naissant, d'argent, moucheté de sable.

**S**cutum quadripertitum.  
I. *Quadrans coccineus, zonâ argenteâ tergemina exaratus.*

II. MANTVANVS, *symbolis GONZAGANO & LOMBARDICO quadripertitis impressus.*

III. *in longum tripartitus:*  
1. *palus ARAGONICVS;*  
2. *CELTIBERICVS LEGIONENSI sustentatus;* 3. *SICVLVS.*

IV. *quadrans COLONENSIS.*

*Omnibus symbolis appositum in medio, scutulum ceruleum, voce LIBERTAS, litteris aureis obliquè inscriptum: scutario capite ROMANI IMPERII.*

*Galea, coronâ radiatâ aureâ circumdata.*

*Apex: tigris enascens argentea, nigris maculis aspersa.*

Laci-

*Laciniæ ex argento & minio.* Hachements, d'argent & de gueulles.

CCCIX.

Don ANDREA MATTHEO AQUAVIVA, DE ARRAGON, Prince de Caserta, Marquis de Bellante.

**S**cutum quadripertitum.  
I. *quadrans in longum quinquepartitus: 1. palus ARAGONICVS; 2. HVNGARICVS; 3. NEAPOLITANVS; 4. IEROSOLYMITANVS; 5. aureus, leone ceruleo, linguâ coccineâ impressus.*

II. *quadrans LANNOYVS.*  
III. MANTVANVS, *symbolis GONZAGANO & LOMBARDICO quadripertitis impressus.*

IV. COLONENSIS.  
*Galea auro coronata.*  
*Apex: vestigatoris canis caput coccineum, auro numellatum, inter alas geminas argenteas.*

*Laciniæ, argenteæ & prasinae.*

**P**Orte escartelé.  
Au I. d'ARRAGON; party de HONGRIE; tiercé de NAPLES; le 4. de IERVSALEM; le 5. d'or, au lyon d'azur, lampassé de gueulles.

Au II. de LANNOY.

Au III. de MANTOVE, chargé de GONZAGA & de LOMBARDIE, escartelez.

Au IV. de COLONA.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vne teste de brac de gueulles, accolé d'or; entre deux ailes d'argent.

Hachements, d'argent & de sinople.

Z 3

CCCX.

CCCX.

Don FABRICIO BRANCIFORTE, VARESI, ET  
 182 SANTAPAV, Prince de Butera, & de Pietra-  
 Perfia, Marquis de Licodia, Comte de Mazarino.

**P**Ortoit escartelé.

..... Au I. d'azur, au lyon  
 d'or, tenant vne banniere  
 d'azur, a trois fleurs de lys  
 d'or, a la frange & lance de  
 mesmes: en poincte, deux  
 bras d'hommes coupez, de  
 carnation.

..... Au II. vairé d'argent &  
 de gueulles, au pal de trois  
 pieces, d'or.

..... Au III. de SANTAPAV.

..... Au IV. escartelé:  
 au 1. & 4. canton, d'or, au  
 pal de gueulles, de deux pie-  
 ces;

..... au 2. & 3. de TAGLIA-  
 VIA.

..... vne croix d'argent, char-  
 gée de cinq aiglettes de fa-  
 ble, separant les quatre can-  
 tons de ce dernier quartier.

..... L'escu principal enté en  
 poincte, d'argent, a six tour-

**S**cutum in quadras disper-  
 titum.

I. *caerulea, cum leone aureo, vexillum Francicum tenente, fimbriâ & hastâ aureâ; in imo quadræ, humana duo brachia, resecta, nude cutis colore picta.*

II. *vario vellere impressa, discoloribus argento & minio cymbalis, cum palo aureo tergemino supereunte.*

III. SANTAPAVIA.

IV. *quadrupertita:*

1. *& 4. laterculus aureus, gemino palo coccineo descriptus;*

2. *& 3. TAGLIAVIAE gentis.*

*cruce argenteâ quinque nigris aquilulis impressâ, quatuor vltimæ quadræ laterculos disgregante.*

*Inmo scuto insertum scutulum triangulare argenteum, sex*

*sex libis nigris, in longum ternis, bino ordine impressum.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: leo erumpens coronatus aureus, cum spirâ cartaceâ ab tergo traiectâ, vocibus nigris inscriptâ, DOMINVS FORTITVDO.*

*Lacinia aurea, ad dextram cyano, ad sinistram minio reflexa.*

teaux de fable, mis en pal, 3. 3.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn lyon naissant, d'or, couronné de mesmes, trauersé par derriere d'vn rouleau portant ces mots, en lettres de fable, DOMINVS FORTITVDO.

Hachements, d'or, doublez a droite, d'azur; a fenestre, de gueulles.

CCCXI.

Don ANTONIO DE MONCADA, ET D'ARRAGON, Duc de Montalto, Prince de Paterno, Comte de Alerno & Centerbe.

**S**cutum quadrupertitum.

I. *quadrans ad perpendiculum quadrupertitus; 1. palus ARAGONICVS; 2. MONCADAE gentis; 3. argenteis & caeruleis rhombis stratus; 4. niger, leone aureo coronato impressus.*

II. *in primi modum diuisus; 1. palus ARAGONICVS; 2. HUNGARICVS; 3. NEAPOLITANVS; 4. IEROSOLYMITANVS.*

**P**Ortoit escartelé.

Au I. d'ARRAGON; party de MONCADA; contreparty de losangé d'argent & d'azur; le 4. de fable, au lyon couronné, d'or.

Au II. encore d'ARRAGON; party de HONGRIE; tiercé de NAPLES; le 4. de IERUSALEM.

Au

LVNA.

Au III. party: au 1. eschiqueté d'or & de sable; au chef d'argent, chargé d'un croissant renversé, eschiqueté d'or & de sable, de deux traits: au 2. de SICILE.

Au IV. de CASTILLE; party de LEON; tiercé de FRANCE.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: un lyon naissant, d'or, couronné de mesmes.  
Hachements, d'argent & d'azur.

III. *ab summo bipertitus: dextra pars auro & nigro tessellata: capite argenteo, cornuta luna inuersa, duplici versu auri & nigri tessellata impresso: pars sinistra SICVL A.*

IV. *in longum tripertitus; 1. laterculus CELTIBERICVS; 2. LEGIONENSIS; 3. FRANCICVS.*

*Galea auro coronata.*  
*Apex: summo corpore emicans leo coronatus, aureus.*  
*Lacinia, ex argento & cyano.*

CCCXII.

Messire ANDRE DORIA, Prince de Melfi, Marquis de Torilia & Sanstephano, Comte de Loan, Grand Protonotaire de Naples.

S'Armoit comme le *Scutum & ornamenta*  
CLXXI. CLXXI.

CCCXIII.

DON PEDRO TELLES GIRON, Duc d'Ossuna, Marquis de Peñafiel, Comte de Vreña.

Portoit coupé.  
Au I. party de CAS- *Scutum transversè diuisum.*  
*Pars superior CELTI-*  
BERI-

BERICO & LEGIONENSI TILLE & de LEON.  
*Symbolis ab summo bipertita.*

*Inferior, quaternis manicis, supra & infra mutilis, ex auro & minio impressa.*

*Scuto circumductus limbus, triplici tessellarum ductu auri & minij vermiculatus, cum impressis quinque scutulis LVSITANICIS.*

*Galea auro coronata.*  
*Apex: equus erumpens argenteus.*  
*Lacinia, ex auro & minio.*

Au II. manché alisé en GIRON. chef & en pointe, de quatre pieces, d'or & de gueulles.

La bordure del'escu, eschiquetée d'or & de gueulles, de trois traits, chargée des cinq escussions de PORTUGAL.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: un cheual issant d'argent.  
Hachements, d'or & de gueulles.

CCCXIV.

DON JEAN D'ARRAGON, Duc de Terranoua, Prince de Castelbeltran, Marquis d'Auila, & de la Fanara, Comte de Bugeto.

*Scutum quadratim dispersitum.* Portoit escartelé.

I. *quadrans TAGLIAVIENSI & ARAGONICA tesseriis ab summo bipertitus.*  
Au I. de TAGLIAVIA, party d'ARRAGON.

II. *MANTVANVS, GONZAGANO & LOMBARDICO symbolis quadratim dissectis impressus.*  
Au II. de MANTOVE, chargé de GONZAGA & de LOMBARDIE, escartelez.

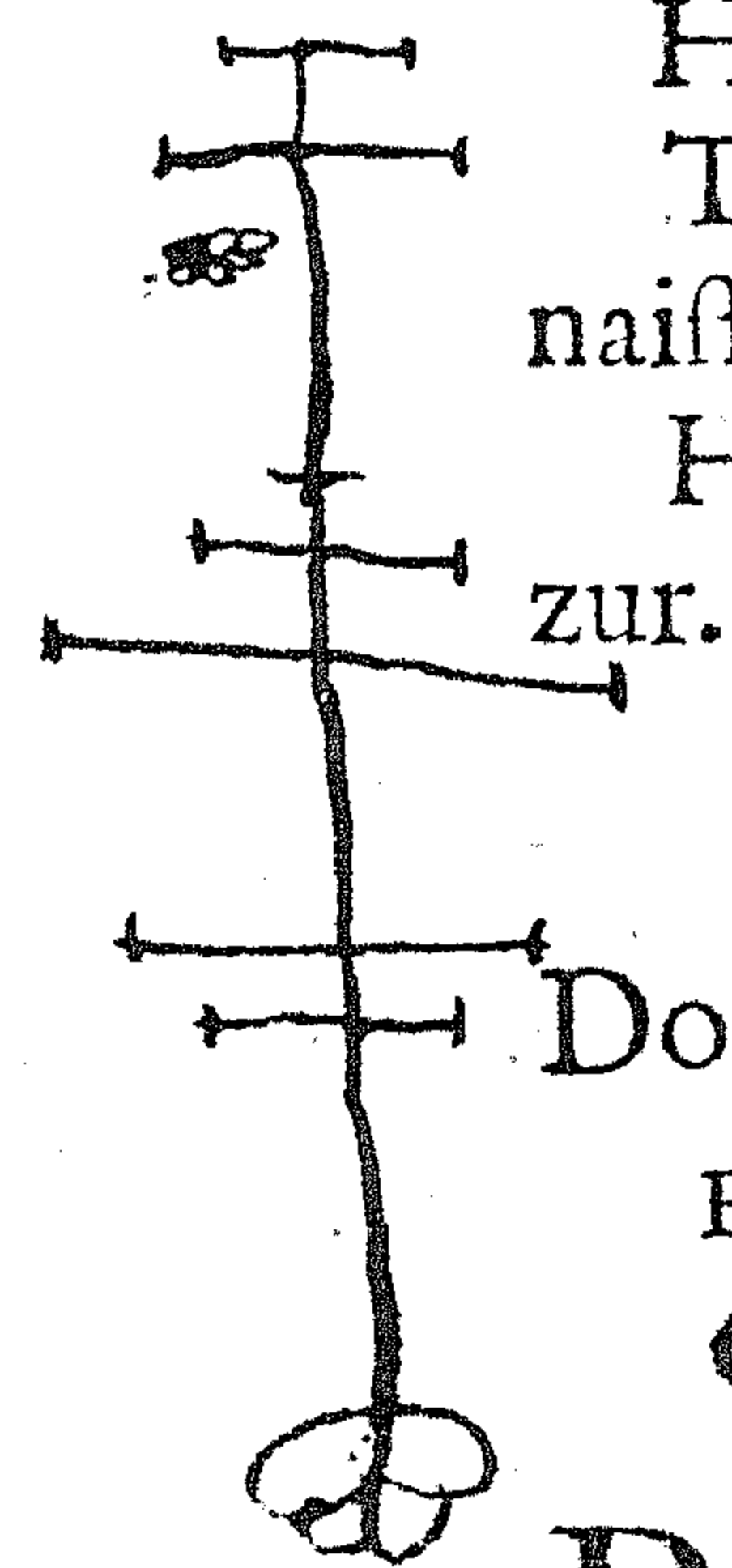
A a Au

Au III. de PIGNATELLO, party de COLONA.

Au IV. de DORIA.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vn dragon d'or, naissant & volant.

Hachements, d'or & d'azur.



CCCXV.

DON ALONSO · DIEGO LOPEZ DE ZVNIGA, ET SOTOMAYOR, Duc de Vejar, Marquis de Gibraleon, Comte de Belalcaçar & Vanárez.

Portoit party.

Au I. de ZVNIGA.

Au II. d'argent, a trois fasces, eschiquetées d'or & de gueulles de quatre traicts; chacune chargée au milieu, d'un traict de sable.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne hydre ailée, d'argent, ombrée de finople.

Hachements, d'argent & de sable.

186

III. PIGNATELLIVS, COLONENSI in longum diuisus.

IV. DORIAE gentis.

Galea auro coronata.

Apex: draco erumpens & euolans, aureus.

Lacinia, ex auro & cyano.

Scutum ab summo bipertitum.

Dexter laterculus ZVNI-  
GANVS.

Sinister argenteus, cum tribus transversis fascijs. singulis quadruplici tessellarum versu auri & minij variegatis, & nigro lineamento, in medio cuiusque, supercurrente impressis.

Galea auro coronata.

Apex: hydra alata, argentea, prasinis umbris opacata.

Lacinia, argento & nigro picta.

CCCXVI.

186

CCCXVI.

DON FRANCISCO COLONA, Prince de Palestrina, Duc de Bassanelo, Comte de Carbonano.

Arma symbolo COLONENSI puro impressa.

Galea auro coronata.

Apex: columna scutaria, boâ caruleâ in gyrum circumuolutâ, erumpente è faucibus infantulo coccineo.

Lacinia, ex argento & minio.

Porte de COLONA, tout plain.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne colomne, comme en l'escu, entortillée d'une guiere d'azur, a l'issant de gueulles.

Hachements, d'argent & de gueulles.

CCCXVII.

DON RODRIGO PONCE DE LEON, Duc de la Cité d'Arcos, Marquis de Zahara, Comte de Cafares, Seigneur de Marchena.

Scutum LEGIONENSI & ARAGONICA tesserâ ad perpendiculû bipertitum; cum limbo caruleo, octo parmulis aureis, zonâ cyaneâ exaratis impresso.

Galea auro coronata.

Apex: leo erumpens purpureus, linguâ & falculis coccineis.

Lacinia, ex auro & cyano.

Portoit party de LEON & d'ARRAGON; a la bordure d'azur, chargée de huit escussions d'or, a la fasce d'azur.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn lyon naissant, de pourpre, langué & armé de gueulles.

Hachements, d'or & d'azur.

Aa 2 CCCXVIII.

PONCE DE LEON.

BIDAVRE.



CCCXVIII.

Don FRANCISCO GONZAGA, Prince de Castillon.

S' Armoit comme le S *Cutum & ornamenta*  
CCLXXXIII. CCLXXXIII.

CCCXIX.

Don FRIDERICO LANDI, Prince de Valdetaro, & Cebo, Marquis de Bardi, Comte de Cornpian.

P Orte de l'EMPIRE: l'aigle chargé d'un escuffon escartelé.

LANDI.

Au I. & IV. d'or & d'azur en pal, de six pieces; a vne fasce en deuise, d'argent, brochant sur le tout.

..... Au II. & III. ondé en fasce, d'azur & d'or, de six pieces.

Heaume couronné d'or a raions.

Timbre: vn dogue de sable, assis de front, accolé d'or, qui tient de la patte droite vn rameau de palmier, de la fenestre, vn ra-

S *Cutum IMPERII ROMANI; impresso pectori aquila scutulo quadripertito.*

I. & IV. *quadrans, senis ex auro & cyano palis distinctus, taniolâ transuersâ epigraphicâ argenteâ, toti superinductâ.*

II. & III. *senis è cyano & auro transuersis fascijs, vndatim sinuatis exaratus.*

*Aurea corona radiata galeæ imposita.*

*Apex: molossus niger, aduersâ fronte situs, auro numellatus; qui anteriori pede dextro ramulum palmeum, sinistro olearium, vtrumque viridem,*

*ridem, tenet: ab tergo traiecta spira chartacea transuersaria, furuis litteris inscripta, voce FIDELITAS.*

*Plumeum acrostolium, aureum & ceruleum.*

meau d'oliuier, l'un & l'autre de sinople; trauesé par derriere, d'un rouleau, avec le mot FIDELITAS, en lettres de fable.

Hachements, d'or & d'azur.

CCCXX.

Messire GEORGE LOVYS, Landgraue de LEVCHTENBERG, Comte de Hals.

S *Cutum ab summo bipertitum, & argento & cyano alternis transuersè tertiatum.*

*Galea auro coronata. Apex: herma virilis, veste argenteâ, globulis aureis adstrictâ, collari ceruleo, pileo testudinato argenteo, cyaneâ orâ sursum reductâ, cum coronulâ in cacumine aureâ, & pennis tribus, mediâ ceruleâ, alijs duabus hinc inde argenteis.*

*Lacinia, ex argento & cyano.*

P Ortoit party, & tiercé LEVCHTENBERG. en fasce, d'argent & d'azur, de l'un en l'autre.

Heaume couronné d'or. Timbre: vn bus d'homme, vestu d'argent, boutoné d'or, le rabat d'azur, le bonnet poinctu d'argent, au rebord d'azur, sommé d'une couronne d'or, & de trois plumes, celle du milieu d'azur, les deux autres d'argent.

Hachements, d'argent & d'azur.

## CCCXXI.

Messire PAUL SIXTE TRAVTHSON, Comte de Falkenstein, Baron de Sprechenstein, & de Schronenstein, Mareschal hereditaire de Tyrol.

Portoit escartelé.

.....  
Au I. de l'EMPIRE; l'aigle chargé sur la poictrine d'un R d'or.

FALKEN-  
STEIN.

Au II. de gueulles, a la fasce d'argent; a un faulcon au naturel brochant sur le tout, assis sur la pointe d'une montagne a trois copeaux, de sinople.

SPRE-  
CHEN-  
STEIN.

Au III. d'argent, a un coq contourné, de fable, creste & membré de gueulles, assis du pied droit sur le milieu d'un rocher a trois copeaux, de fable.

SCHRO-  
NENSTEIN.

Au IV. d'or, a un bouc de fable, issant de flammes de gueulles, du costé fenestre de la pointe.

TRAVTH-  
SON.

Sur le tout, d'azur a un fer de cheval, d'argent.

Heaume couronné d'or.

Arma quadripertita.

I. *quadrans IMPERII symbolo pictus; impresso aquile pectori R aureo.*

II. *coccineus, argento transuersè fasciatus, cum falcone natiui coloris pennis, superappictis, vertici rupis prasina tricipitis insidente.*

III. *argenteus, cum gallo gallinaceo nigro, in laeuam conuerso, crysta & cruribus coccineis, dextro pede culmini rupis nigrae tricipitis imposito.*

IV. *aureus, cum capro nigro, è flammis miniatis prorumpente, à sinistro latere pedis scutarij.*

*In medio quadrantum, scutulum caruleum, soleâ equinâ argenteâ impressum.*

*Galea auro coronata.*

Apex:

Apex: aquila, primi quadrantis typis.

Plumatilis instructus, auro & nigro pictus.

Timbre: un aigle, au blason du premier quartier.

Hachements, d'or & de fable.

## CCCXXII.

Don PHILIPPE D'AVSTRICHE, Prince d'Espagne, a present Roy, IV. du nom.

Insigne paternum, segmento tripede argenteo, in scuti capite distinctum.

S'Armoit alors comme le Roy PHILIPPE III. son Pere; l'escu brisé d'un lambeau d'argent, de trois pendans.

## CCCXXIII.

Messire CHARLES DE LONGVEVAL, Comte de Bucquoy, Baron de Vaulx.

Scutum sexies minio & vario vellere dextrorsus obliquatum.

Galea auro coronata.

Apex: gryphus erumpens, aureus, lingua coccinea.

Lacinie, ex argento & minio.

Portoit bandé de gueulles & de vair, de six pieces. LONGVEVAL.

Heaume couronné d'or. Timbre: un gryffon naissant, d'or, langue de gueulles.

Hachements, d'argent & de gueulles.

## CCCXXIV.

## CCCXXIV.

Messire FRIDERIC, Comte de BERG, Baron de Boxmer, & de Bilant.

S'Armoit comme le **S**cutum & ornamenta  
CCXCVIII. CCXCVIII.

## CCCXXV.

Messire CHARLES EMANVEL DE GORREVOD, Marquis de Marnay, Comte de Pont de Vaux.

P Ortoit escartelé.  
Au I. & IV. de GORREVOD.

RIVOIRE.

Au II. & III. de gueules, a la fasce d'argent, de trois pieces; a vne bande d'azur, chargée de trois fleurs de lys d'or, brochant sur le tout.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne teste de licorne, d'argent, aux crins, barbe, & corne d'or.

Hachements, d'or & d'azur.

Scutum quadripertitum.  
I. & IV. quadrans  
GORREVODIVS.

II. & III. coccineus, fascia transversa triplici argentea exaratus; baltheo caeruleo, tribus lilijs aureis impresso, toti supercurrente.

Galea auro coronata.

Apex: monocerotis caput argenteum, barba, iuba & cornu aureis.

Lacinia, ex auro & cyano.

## CCCXXVI.

## CCCXXVI.

Messire ANTOINE DE LALAIN, Comte de Hoochstrate.

LALAINAE gentis insigne, nulla sectione distinctum. P Ortoit les plaines armes de LALAIN.

## CCCXXVII.

Messire JEAN DE CROY, Comte de Solre, Baron de Molembais, & de Beaufort, Seigneur de Condé, & de Montigny.

Scutum & ornamenta S'Arme comme le  
XXII. XXII.

## CCCXXVIII.

DON MANVEL ALONÇO PEREZ DE GVZMAN EL BVENO, Comte de Niebla: a present Duc de Medina Sidonia.

INsigne paternum, num. S'Arme comme son Pere,  
CCXLV. CCXLV.

Viente patre in Equitum Ordinem cooptatus, scutum segmento tripede argenteo distinguebat.

Il fut créé Cheualier du viuant de son Pere, & bri-soit alors son escu, d'un lambeau d'argent, de trois pendans.

Bb

CCCXXIX.

CCCXXIX.

Messire CLERIADVS DE VERGY, Comte de Champlite, Baron de Vaudrey.

**P**Ortoit de VERGY, tout plain.  
 Heaume couronné d'or.  
 Timbre: vn gryffon naissant, d'or.  
 Hachements, de gueulles, doublez d'or.

**S**cutum VERGIACENSE purum.  
 Galea auro coronata.  
 Apex: gryphus emergens, aureus.  
 Lacinia, minio & auro picta.

CCCXXX.

Hault & puissant Prince, WOLFGANG GVILLAVME, Comte PALATIN DV RHEIN, Duc de Bauieres, Iuliers, Cleues, & Nieubourg.

**P**Orte couppe de huit pieces, quatre en chef, & quatre en poincte.

**S**cutum transversè sectum, & in octo laterculos ad perpendicularum diuisum, quatuor in summo, totidem in imo scuto.

la I. du chef, de BAVIERES. I. superior BAVARVS.

la II. de IULIERS. II. IULIACENSIS.

la III. de CLEVES. III. CLIVENSIS.

BERCH. la IV. d'argent, au lyon de gueulles, couronné & armé d'or, langué d'azur, la IV. argenteus, cum leone coccineo, coronâ & falculis aureis, linguâ ceruleâ, caudâ bifidâ

*bifidâ in decussim traiectâ.*

queüe double passée en sautoir.

I. inferior, argenteus, leone ceruleo, linguâ & falculis aureis impressus.

la I. de la poincte, d'argent, au lyon d'azur, lambeaux passé & armé d'or.

II. MARKANVS.

la II. de LA MARCK.

III. senis ex argento & minio cantherijs exaratus.

la III. chevronnée d'argent & de gueulles, de six pieces.

IV. MEVRSIENSIS.

la IV. de MEVRS.

Omnibus symbolis imposta PALATINATVS parvula.

Sur le tout, du PALATINAT.

Galea auro coronata.

Heaume couronné d'or.

Apex: leo PALATINVS, sedens inter geminas proboscides rhombis BAVARICIS pictas.

Timbre: le lyon du PALATINAT; assis entre deux trompes d'elephant, au blason de BAVIERE.

Lacinia argentea, ad dextram cyano, ad sinistram minio reflexa.

Hachements, d'argent, doublez a dextre, d'azur; a gauche, de gueulles.

CCCXXXI.

Hault & puissant Prince, WLADISLAS SIGISMOND, Prince de POLOGNE, & de Suede.

Insigne paternum num. CCCXCIV. segmento tripede ceruleo, in capite scutario fractum.

S'Arme, comme son Pere, CCCXCIV. l'escu brisé d'un lambeau d'azur, de trois pendants.

Bb 2 CCCXXXII.

CCCXXXII.

Messire CHARLES PHILIBERT D'ESTE, Marquis d'Este, & de Saint Martin.

Porte escartelé. Au I. & IV. de l'EMPIRE. Au II. & III. de FERRARE. Sur le tout, d'ESTE. Ornaments du CXXXI.

Scutum quadripartitum. I. & IV. quadrans ROM. IMPERII. II. & III. FERRARIENSIS. ESTENSIS parmula, toti superposita. Ornamenta CXXXI.

CCCXXXIII.

Don PAVLO DE SANGRO, Prince de Sanseuero, Duc de Torremaggiore, Marquis de Castelnouo.

SANGRO. Portoit d'azur, a la bande d'or, de trois pieces. Heaume couronné d'or. Timbre: ..... Hachements, d'or & d'azur.

Scutum caruleum, aureo baltheo tripartito exaratum. Galea auro coronata. Apex: ..... Lacinia, auro & cyano picta.

CCCXXXIV.

CCCXXXIV.

Messire PHILIPPE, Duc d'ARSCHOT, Comte d'Aremberghe.

Planum gentis AREMBERGICAE scutum. Ornamenta CCLXXII. Porte les plaines armes d'AREMBERGHE. Ornaments du CCLXXII.

CCCXXXV.

Messire CHARLES ALEXANDRE DE CROY, Marquis de Hauré, Comte de Fontenoy.

Scutum & ornamenta CCLXXXVII. S'Armoit comme le CCLXXXVII.

CCCXXXVI.

Messire CHRISTOPHLE DE RYE, DE LA PALV, Marquis de Varambon, Comte de Varax, & de la Roche, Seigneur de Neufchastel.

Scutum quadripartitum. I. & IV. quadrans, symbolis NOVICASTRI & MONTISACVTI rursus quadripartitus. II. & III. iterum quadratum diuisus; I. & 4. laterculus coccineus, cum cruce argentea, quin-

Portoit escartelé. Au I. & IV. contr'escartelé, de NEUFCHASTEL & de MONTAIGV. Au II. & III. encore contr'escartelé; au I. & 4. canton, de LA PALV. gueulles, a la croix d'argent, Bb 3 char-

chargée de cinq hermines de sable;

GENEVE-VILLARS.

au 2. & 3. cinq poinçts d'echiquier, d'or, equipollez a quatre poinçts d'azur.

Sur le tout du II. & III. grand quartier, escartelé :

VARAX.

au 1. & 4. de vair;

ALBRET ANCIEN.

au 2. & 3. purement de gueulles.

Sur le tout des grands quartiers, de RYE.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn vol d'or, adossé par les ailerons.

Hachements, d'or & d'azur.

*que muris Pontici maculis nigris impressâ;*

*2. & 3. nouem tessellis, quinque aureis, quatuor caruleis, interpunctus.*

*Medio II. & III. quadrantis, impositum scutulum quadripertitum:*

*1. & 4. laterculus vario vellere exaratus;*

*2. & 3. puro minio tinctus.*

*In medio scuti maioris, RYENSIS parmula collocata.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: ala gemina aurea, iuncturis commissa.*

*Lacinia, ex auro & cyano.*

CCCXXXVII.

Messire VRATISLAS Comte de FVRSTENBERG, Werdenberg, & Heiligenberg, Landgraue de Bar, Seigneur de Hansen.

Portoit de FVRSTENBERG, chargé en abyfme, d'vn escuffon, escartelé de WERDENBERG & HEILIGENBERG.

Heaume couronné d'or.

*Scutum FVRSTENBERGICVM, fractum in medio, parmula, symbolis WERDENBERGICO & HEILIGENBERGICO quadripertita.*

*Galea auro coronata.*

Apex:

*Apex: harpastum argenteum, puluillo coccineo, spherulis & paniculis aureis instructo sustentatum.*

*Lacinia, ex auro & minio.*

Timbre: vn balon d'argent, soustenu d'vn carreau de gueulles, boutoné & houpé d'or.

Hachements, d'or & de gueulles.

CCCXXXVIII.

Messire IEAN, Comte & Seigneur d'OOSTFRISE, & de Rietperg, Seigneur de Efens, Stedefdorff, & Witmund.

*Scutum in palum trifariam sectum.*

*I. palus coccineus, cum aquilâ aureâ.*

*II. FRISIAE ORIENTALIS.*

*III. quadripertitus:*

*1. & 4. laterculus aureus, vrsu perrepente nigro, numellâ aureâ, linguâ & oculis argenteis impressus;*

*2. & 3. caruleus, geminis appictis pinnata cauda vexillulis aureis, hastis in decussim traiectis.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: penna gemina argentea, tergis obuersa; in medio, lilium aureum, pede mutilo,*

Portoit tiercé en pal.

Au I. de gueulles, a l'aigle RIETPERG. d'or.

Au II. d'OOSTFRISE.

Au III. escartelé :

au 1. & 4. d'or, a vn ours ESENS. rampant, de sable; accolé d'or, langué & allumé d'argent;

au 2. & 3. d'azur, a deux STEDESDORFF. pennons d'or, les lances passées en fautoir.

Heaume couronné d'or.

Timbre: deux plumes adossées, d'argent; & au milieu vne fleur de lys d'or, au

au pied couppe, soutenue d'une autre renuersee, de mesmes.

Hachements, d'or, doublez a dextre, de gueulles; a fenestre, d'azur.

*alio simili resupino sustentatum.*

*Lacinia aurea, ad dextram minio, ad sinistram cyano reflexa.*

CCCXXXIX.

Messire CHRISTOPHLE, Comte & Seigneur d'OOSTFRISE, & d'Embden.

**P**Orte d'OOSTFRISE, tout plain.  
Heaume & Timbre du precedent.  
Hachements, d'or & de fable.

**P***Lanum gentis OOSTFRISIAE scutum.*  
*Galea, & Apex, superioris Equitis.*  
*Lacinia, auro & nigro picta.*

CCCXL.

Messire JEAN OLDERICH, Baron d' Eggenberg, & d'Erenhaus, Seigneur de Posthonia, Plauania & Eshatz, grand Chambellan hereditaire de Styrie: depuis Prince d' Eggenberg.

EGGENBERG.

**P**Orte d'argent, a trois aigles de fable, couronnez d'or, deux en chef renuersez, & vn en poincte, qui tiennent tous trois ensemble, de leur bec, vne couronne d'or, au coeur de l'escu.

**S***Cutum argenteum, impressum tribus aquilis nigris, auro coronatis, duabus inuersis in summo, altera in imo; quae rostris coronam auream in corde scuti simul sustinent.*

*Galea*

*Galea auro coronata.*  
*Apex: aquila nigra auro coronata.*  
*Plumatilis ornatus, argento & nigro pictus.*

Heaume couronne d'or.  
Timbre: vn aigle de fable, couronne d'or.  
Hachements, d'argent & de fable.

CCCXLI.

Messire SDENCO ADALBERTO POPPEL, Baron de Lobcouitz, grand Chancelier de Boheme: depuis Prince de Lobcouitz.

**S***Cutum quadripertitum.*  
*I. & IV. quadrans minio & argento transfuersè sectus.*  
*II. & III. argenteus, cum aquila nigra oblique dextrorsus impressa; corona & cruribus aureis; lunula foliata aurea pectori applicata.*

*Galea auro coronata.*  
*Apex: petasus coccineus, pennâ argenteâ fastigiatus.*  
*Plumeum acrostolium, minio & argento tinctum.*

**P**Ortoit escartelé.  
Au I. & IV. couppe POPPEL. de gueulles & d'argent.  
Au II. & III. d'argent, a vn aigle de fable, mis en bande, couronne & membre d'or; charge sur la poitrine d'vn croissant montant, aux poinctes fleuronnees, de mesmes.  
Heaume couronne d'or.  
Timbre: vn bonnet plat rond, de gueulles, somme d'vne plume d'argent.  
Hachements, de gueulles & d'argent.

Cc CCCXLII.

## CCCXLII.

Messire JEAN GEORGE, Comte de HOHEN-ZOLLERN, Sigmaringen, & Veringen, Seigneur de Heygerloch, & Vernstein, Chambellan hereditaire de l'Empire.

**P**Ortoit escartelé.

HOHEN-  
ZOLLERN.

Au I. & IV. d'argent, escartelé de sable.

..... Au II. & III. de gueulles, a vn cerf d'or, soustenu d'une colline a trois copeaux, de sinople.

..... Sur le tout, de gueulles, a deux sceptres d'or, passez en fautoir.

Heaume couronné d'or,  
Timbre: vn sceptre d'or.  
Hachements, d'or & de gueulles.



**S**cutum in quadras dispersitum.

I. & IV. quadra, argento & nigro quadripertita.

II. & III. coccinea, cum impresso ceruo aureo, tricipitis monticuli viridis culmini insidente.

Impressum medio, scutulum miniatum, binis sceptris aureis in decussim traiectis exaratum.

Galea auro coronata.

Apex: sceptrum aureum.

Lacinia, ex auro & minio.

ORDI-

ORDINIS  
SUPREMVVS PRINCEPS VIII. CHEF.  
OCTAVVS.



PHILIPPE IV. PAR LA GRACE DE DIEV, Roy de Castille, de Leon, d'Arragon, des deux Siciles, de Ierusalem, de Portugal, de Nauarre, de Grenade, de Toledé, de Valence, de Gallice, de Maillorque, de Seuille, de Sardaigne, de Cordube, de Corsique, de Murcie, de Iaen, des Algarbes, d'Algezire, de Gibraltar, des Isles de Canarie, des Indes tant Orientales qu'Occidentales, des Isles & Terre ferme de la mer Oceane: Archiduc d'Autriche: Duc de Bourgogne, de Lothier, de Brabant, de Limbourg, de Luxembourg, de Gueldres, & de Milan: Comte de Habsburg, de Flandres, d'Artois, de Bourgogne Palatin, de Tyrol, de Hainault, de Hollande, de Zelande, de Namur & de Zutphen: Prince de Zwaue: Marquis du S. Empire de Rome: Seigneur de Frise, de Salins, & de Malines, des Cité, Villes & Pays d'Vtrecht, d'Ouerissel, & de Groeningue; & Dominateur en Asie & en Afrique: Huietieme Chef & Souuerain de l'Ordre de la Toison d'or.

Cc 2

S'Arme,



S'Arme, comme le Roy PHILIPPE III. son Pere. *P* *R*afert *insigne parentis,*  
PHILIPPI III. Regis.

*Equites electi  
à Rege solo,  
extra Comi-  
tia, diuersis  
temporibus,  
ex indulto  
Apostolico.*

CCCXLIII. EQVES.

Don FRANCISCO DIEGO LOPEZ DE ZVNI-  
GA, & SOTOMAYOR, Duc de Vejar, Marquis  
de Gibraleon, Comte de Belalcaçar, & de  
Vanarez.

S'Arme comme le *S* *C*utum & ornamenta  
CCCXV. CCCXV.

CCCXLIV.

Messire CHARLES DE LALAIN, Comte de  
Hoochstrate, de Hornes, & de Rennebourg,  
Baron de Leuse, & d'Achicourt.

*P* Ortoit les plaines armes de LALAIN. *P* *V*rum LALAINAE gen-  
tis *insigne.*

CCCXLV.

Messire FRANÇOIS THOMAS D'OISELAY,  
Comte de Cantecroy, Seigneur de la Ville-  
neue.

*P* Ortoit escartelé. *S* *C*utum *quadripertitum.*  
Au I. & IV. de BRE- I. & IV. *quadrans* BRE-  
DERODE. DERODIVS.

GRAN-  
VELLE:

Au II. & III. d'argent, a II. & III. *argentus, atro*  
la bande de fable, de trois *in obliquum colore ter tania-*  
*tus;*

*tus; scutario capite Romani Im-* pieces; au chef de l'Empire.  
*perij.*

*In medio quadrantum, par-* Sur le tout, de gueulles, a OISELAY.  
*mula coccinea, aureo baltheo* la bande engrelée d'or.  
*striato impressa.*

*Galea auro coronata.*

Heaume couronné d'or.

*Apex: cygnus argenteus e-*  
*mergens, & volatui se permit-*  
*tens.*

Timbre: vn cygne d'ar-  
gent, naissant, & prenant  
l'effor.

*Lacinae, ex auro & minio.*

Hachements, d'or & de  
gueulles.

CCCXLVI.

Don LOVYS DE VELASCO, Comte de  
Salazar.

*I* *N*signe *Equitis* CLIII. *S* Armoit cōme le CLIII.  
*Galea auro coronata.* Heaume couronné dor.

CCCXLVII.

Messire GVILLAVME DE MELVN, Prince  
d'Espinoi.

*S* *C*utum & ornamenta  
XXVIII.  
*Galea auro coronata.*

*S* Arme comme le  
XXVIII.  
Heaume couronné d'or.

Cc 3 CCCXLVIII.

## CCCXLVIII.

Messire CHARLES, Duc de TROPNAV, & de Iagerndorf, Prince de Liechtenstein, & de Nicolspurg.

**P**Ortoit escartelé.

Au I. de SAXE MODERNE.

LIECH-  
TENSTEIN. Au II. coupé d'or & de gueulles.

TROPNAV. Au III. party d'argent & de gueulles.

SILESIE. Au IV. d'or, a l'aigle de sable, langué de gueulles, chargé sur la poitrine d'un croissant fleuroné d'argët; supportant vne petite croix de mesmes.

IAGERNDORF. Enté en poincte, d'azur, a vn cor de chasse, d'or, virolé & lié de mesmes.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn vol d'or, adossé par les ailerons, semé de cœurs de gueulles: au mitan, vn bonnet poinctu, au blason de SAXE MO-

**S**cutum in quadras diuisum.

I. quadra SAXONIAE RECENTIORIS.

II. auro & minio transuersè secta.

III. argento & coccino in longum bipertita.

IV. aurea, cum aquilâ nigra, linguâ coccinâ, impressâ pectori lunulâ argenteâ foliatâ; cruciculam eiusdem metalli sustinente.

*Imo scuti inserta parmula triangularis cerulea, cornu venatorio aureo, eiusdem metalli vinculo & armillis impressa.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: ala gemina aurea iuncturis commissa, cordibus coccineis incerto numero sparsa: in medio, pileus turbintus, SAXONIAE RECENTIORIS*

TIORIS

TIORIS *symbolo pictus, auro coronatus, & pennis paoninis fastigiatus.* DERNE, couronné d'or, sommé de plumes de paon.

*Lacinia aurea, ad dextram nigro, ad sinistram minio reflexa.* Hachements d'or, repliez a droite, de sable; a gauche, de gueulles.

## CCCXLIX.

Messire LEONARD HELFRID, Comte de Meggaw, Baron de Creuzen.

**S**cutum rubrum, tribus battillis fossorij castrensibus aureis, manubrio carentibus, impressum.

*Galea auro coronata.*

*Apex: cauda paonina, tribus lemniscis rubris undulatis transuersè lineata.*

*Lacinia, minio & auro picta.*

**P**Orte de gueulles, a trois MEGGAW. paëles de pionnier, sans manche, d'or. 2. 1.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne queue de paon, chargée de trois petits rubens ondez de gueulles, mis en fasce.

Hachements, de gueulles & d'or.

## CCCL.

DON CHARLES D'AVSTRICHE, Infant d'Espagne.

**S**cutum paternum, segmento tripede coccineo in capite distinctum.

**P**Orte, du Roy PHILIPPE III. son Pere; brisé d'un lambeau de gueulles de trois pieces.

Heau-

Heaume couronné d'or. *Galea auro coronata.*  
 Timbre : vn chasteau de CASTILLE, sommé d'vn lyon de LEON, assis de front, qui tient de la patte droite vne espée nue, garnye d'or; de la fenestre vne rondache d'or.

Hachements, d'or & d'hermines. *Plumatilis ornatus, aureus & hermionicus.*

CCCLI.

Messire FRANÇOIS CHRISTOPHLE KEVENHULLER, Comte de Franquenburg, Baron de Landscroon, & Vernberg, grand Escuyer hereditaire de Carinthie.

**S**'Arme comme le **S** *Cutum & ornamenta*  
 CCLXXX. CCLXXX.

CCCLII.

Messire PHILIPPE DE RVBEMPRE', Comte de Vertain, Baron d'Euerberg.

**P**Orte d'argent, a trois jumelles de gueules. *S Cutum argenteum, geminis parallelis transversis coccineis ter repetitis impressum.*

Ornemets du LXXIII. *Ornamenta LXXIII.*

CCCLIII.

CCCLIII.

Messire ALEXANDRE DE BOVRNONVILLE, Comte de Hennin-lietard, Vicomte & Baron de Barlin.

**S** *Cutum nigrum, impressum argenteo leone, coronâ, linguâ & falculis aureis, caudâ bifidâ in decussim traiectâ.* **P**Orte de sable, au lyon d'argent, couronné, lan-guê, & armé d'or, a la queüe fourchue, passée en sautoir.

*Galea auro coronata.*  
*Apex: leo emergens, scutario similis.*  
*Lacinia, argento & nigro picta.*

Heaume couronné d'or.  
 Timbre : vn lyon naissant, au blason de l'escu.  
 Hachements, d'argent & de sable.

CCCLIV.

Messire LOVYS, Comte d'EGMOND, Prince de Gaure.

**S** *Cutum EGMONDANA & ARCVLANA tesserâ quadrupartitum.* **P**Orte escartelé d'EGMOND & d'ARKEl.

*In medio quadrantum, par-mula GELDRICO & IVLIACENSI symbolis ab summo bipertita.* Sur le tout, de GVELDRES, party de IULIERS.

*Ornamenta LXXVIII.* Ornaments du LXXVIII.

Dd CCCLV.

CCCLV.

Messire ALEXANDRE, Prince de CHIMAY,  
Comte de Beaumont, Baron de Commines.

Portoit escartelé.

Au I. & IV. de CROY.

ALBRET.

Au II. & III. d'ALBRET;  
qui est de FRANCE escarte-  
lé de gueulles :

sur le tout, de BRETAG-  
NE.

Sur le tout des grands  
quartiers, d'AREMBERG.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne queüe de  
paon.

Hachements, a droite,  
d'or & de gueulles; a gau-  
che, d'argent & de gueulles.

Scutum quadratim disper-  
titum.

I. & IV. quadrans CROYA-  
CVS.

II. & III. FRANCICVS,  
minio puro quadripertitus:

in medio impressa BRI-  
TANNICA parmula.

In medio scuti maioris, scu-  
tulum AREMBERGICVM.

Galea auro coronata.

Apex: cauda pavonina.

Lacinie dextræ aureæ, fini-  
stræ argenteæ, utrimque mi-  
nio reflexæ.

CCCLVI.

Don HONORATO GRIMALDI, Prince &  
Seigneur de Monaco, Marquis de Campagna.

GRIMAL-  
DI.

Porte losangé d'argent  
& de gueulles.

Heaume couronné d'or  
a raions.

Timbre: vn rameau de

Scutum rhombis argenteis  
& coccineis impressum.

Corona radiata aurea galeæ  
imposita.

Apex: ramulus palmeus ad  
dextram,

dextram, oleaginus ad fini-  
stram, prasinus vterque; cum  
transuersâ spirâ chartaceâ, ni-  
gris litteris inscriptâ, DEO IV-  
VANTE.

Plumatile acroterium, ex  
argento & minio.

palmier a dextre, vn autre  
d'oliuier a fenestre, tous  
deux de sinople; avec vn  
rouleau trauesant, portant  
en lettres de fable, DEO IV-  
VANTE.

Hachements, d'argent &  
de gueulles.

CCCLVII.

Don PAVLO SAVELLO, Prince d'Albano,  
Duc de Riccia.

Scutum aureum, baltheo mi-  
niato tergemino impressum:  
in capite scuti argenteo, gemini  
surrecti frontibus aduersis leo-  
nes coccinei, rosam coccineam  
simul tenentes, cui eiusdem co-  
loris columbus insidet; caput  
scutarium, viridi transuersâ  
taniâ, aquatili colubro caruleo  
exarata, sustentatum.

Corona radiata aurea galeæ  
imposita.

Apex: aquila exoriens ni-  
gra, auro coronata.

Lacinie, ex auro & minio.

Porte d'or, a la bande de SAVELLO.  
gueulles de trois pieces:  
au chef d'argent, chargé de  
deux lyons affrôtez, tenans  
ensemble vne rose, & sur  
icelle vn pigeon, le tout de  
gueulles; le mesme chef  
soustenu de sinople, chargé  
d'vn couleur d'azur.

Heaume couronné d'or  
a raions.

Timbre: vn aigle nais-  
sant, de fable, couronné  
d'or.

Hachements, d'or & de  
gueulles.

CCCLVIII.

Don FABRICIO CARRAFA, Prince de la Roccella, Duc de Rapola, Marquis de Castelbeltran.

Portoit escartelé.

CARRAFA  
DE LA  
SPINA.

Au I. de gueulles, a la fasce d'argent, de trois pieces; a vn baston espineux de finople, brochant en bande sur le tout.

Au II. de SICILE.

SPINELLO  
DELL'A-  
QUILA.

Au III. d'or, a vn aigle de fable, couronné, becqué & membré d'or; chargé sur la poictrine d'vn escusson d'or, a la fasce de gueulles, surchargée de trois chaufferappes a cinq poinctes, d'argent.

Au IV. party:

..... le 1. couppe de gueulles & d'or:

..... le 2. d'azur, a la bande eschiquetée d'argent & de gueulles, de deux traicts.

Heaume couronné d'or.

Timbre: deux testes d'aigle addossées, de fable, sommées d'vn chapeau Ducal

Scutum quadratim dispersitum.

I. quadrans coccineus, zonâ tripertitâ argenteâ impressus, cum spinoso veste prasino, obliquè dextrorsus toti supercurrente.

II. SICVLVS.

III. aureus cum aquilâ nigra, coronâ, rostro & cruribus aureis; aquila pectori appictum scutulum aureum, cum fasciâ transversâ coccineâ, ternis muricibus argenteis quinorum acuminum impressâ.

IV. in longum bipertitus:

pars dextra, minio & auro transversè secta:

sinistra cerulea, cum baltheo, bino tessellarum versu, argenti & minij, variegato.

Galea auro coronata.

Apex: gemina capita aquilina nigra, tergis obuersa, pileo Ducali coccineo, orâ reflexâ her-

hermionica, aureâ coronâ circumdato, fastigiata.

Lacinia, ex argento & minio.

de gueulles, au rebras d'hermines, couronné d'or.

Hachements, d'argent & de gueulles.

CCCLIX.

Don MARINO CARACCILO, Prince d'Auelino, Duc de la Tripalda, Marquis de San Severino, Comte de la Torella, Grand Chancelier de Naples.

Scutum gentis CARACCIOLAE RVBRAE.

Galea auro coronata.

Apex: pharetra aurea, tribus circulis cyaneis colligata, eiusdem coloris vncino.

Lacinie, ex auro & minio.

Porte de CARACCILO Rosso.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn carcois d'or, lié de trois cercles d'azur, au crochet de mesmes.

Hachements, d'or & de gueulles.

CCCLX.

Hault & puissant Prince, FERDINANDE ERNESTE, Prince de HONGRIE & de Boheme: a present Roy.

Caput scutarium, HVNGARICO & BOHEMICO symbolis rectâ lineâ bipertitum.

Reliquum scuti quadripartitum.

Portoit alors party en chef, de HONGRIE, & de BOHEME.

Le reste de l'escu escartelé.

Au I. contr'escartelé :  
 au 1. canton, de CASTILLE:  
 au 2. de LEON: au 3. d'ALSACE:  
 au 4. de KIBVRG.

Au II. auffi contr'escartelé:  
 au 1. canton de STYRIE:  
 au 2. de CARINTHIE:  
 au 3. de CARNIOLE:  
 au 4. de GORICIE.

Au III. party en escuffon,  
 de FERRETTE, & de TYROL;  
 enté de CILI.

Au IV. auffi party en escuffon,  
 de HABSVRG, & d'ESCLAVONIE;  
 enté d'AVSTRICHE ANCIENNE.

L'escu enté & party en poincte,  
 de PORTNAW, & de ENESO.

Sur le tout, au point d'honneur,  
 vn escuffon, party d'AVSTRICHE  
 MODERNE & de BOVRGOVNE  
 ANCIENNE.

Timbre: vn chapeau Archiducal.

Hachements, d'hermines & de gueulles.

*I. quadrans rursum quadri-*  
*pertitus: 1. laterculus*  
 CELTIBERICVS: 2. LEGIO-  
 NENSIS: 3. ALSATICVS:  
 4. KIBVRGENSIS.

*II. quadrans etiam quadri-*  
*pertitus: 1. laterculus*  
 STYRIACVS: 2. CARINTHIA-  
 CVS: 3. CARNIOLENSIS:  
 4. GORICIVS.

*III. in scuti formam biper-*  
*titus FERRETENSI & TY-*  
*ROLENSI symbolis; insertâ*  
 CILIENSI *parmulâ.*

*IV. pari modo bipertitus*  
 HABSVRGICA & SCLAVONICA  
*tesseris; AVSTRIA*  
 VETERI *imo insertâ.*

*Imo scuto inserta parmula,*  
 PORTVS-NAONIS & ENESO  
*in longum bipertita.*

*In scuti sede honorariâ, scu-*  
*tulum, AVSTRIA RECEN-*  
*TIORI & ANTIQVA BVR-*  
 GVNDA, *rectâ lineâ divi-*  
*sum.*

*Apex: pileus Archiducalis.*

*Laciniâ, hermionica & coc-*  
*cinea.*

CCCLXI.

CCCLXI.

Hault & puissant Prince, LEOPOLDE, Archiduc  
 d'AVSTRICHE, Comte de Tyrol, Landgraue  
 d'Alsace.

**S**cutum transversè tripertitum.

*Summum HUNGARIA & BOHEMIA ad perpendicularum bipertitum.*

*Medium ab summo quadri-*  
*pertitum: 1. laterculus*  
 BVRGAVIVS: 2. SVEVICVS:  
 3. STYRIACVS: 4. CARINTHIACVS.

*Pes scuti rectâ lineâ in qua-*  
*tuor scutula divisus: 1. AL-*  
 SATICVM: 2. KIBVRGEN-  
 SE; *ambo insita FERRETICA*  
*parmulâ: 3. CARNIOLEN-*  
 SE: 4. GORICIVM, *inserta*  
 SCLAVONICO *symbolo.*

*Imo scuto inserta parma ab*  
*summo tripertita, tesseris*  
 ENESI, CILIAE, & PORTVS-  
 NAONIS.

*Medio scuti maioris appi-*  
*etum scutulum quadriper-*  
*tum: 1. quadrans*  
 CELTIBE-

**P**Orte tiercé en fasce.

Le chef party de HONGRIE & de BOHEME.

La fasce, de BVRGAW;  
 party de SVAUBE; tiercé de  
 STYRIE; le 4. de CARINTHIE.

Le pied, party en quatre  
 escuffons: le 1. d'ALSACE:  
 le 2. de KIBVRG; les deux  
 entez de FERRETTE: le 3. de  
 CARNIOLE: le 4. de GORICIE;  
 les deux entez d'ESCLAVONIE.

L'escu enté en poincte;  
 & tiercé en pal, de ENESO,  
 de CILI, & de PORTNAW.

Sur le tout, escartelé:  
 au 1. de CASTILLE:  
 au 2. d'AVSTRICHE MODER-

DER-

DERNE, party de BOVR-  
GOVNE ANCIENNE :  
au 3. d'AVSTRICHE AN-  
CIENNE : au 4. de HABS-  
BVRG.

Sur le tout du tout, de  
TYROL.

Timbre : vn chapeau  
Archiducal, sommé d'une  
queüe de paon.

Hachements, a dextre,  
d'or & d'azur; a fenestre,  
d'or & de gueulles.

RICVS : 2. AVSTRIACVS  
NOVVS, ANTIQVA BVR-  
GVNDIA in longum biperti-  
tus: 3. AVSTRIACVS AN-  
TIQVVS : 4. HABSBR-  
GENSIS.

*Rursus huius scutuli medio  
imposita TYROLENSIS par-  
mula.*

*Apex: pileus Archiduca-  
lis, caudâ pavoninâ fastigiatus.*

*Lacinia dextra, auro &  
cyano; sinistra, argento & mi-  
nio picta.*

CCCLXII.

Messire ALBERT, Duc de FRIDLAND, & de  
Sagan, Capitaine general de sa Maïesté Impe-  
riale par mer & par terre.

..... **P**Orte de gueulles, a vn  
aigle d'argent, couron-  
né, membré, & accollé d'une  
couronne d'or.

L'aigle chargé d'un escuf-  
son party :

..... Au I. d'argent, a vn de-  
my ange, vestu & ailé d'a-  
zur, chargé sur la poitrine

**I**N scuto miniato, aquila au-  
rea, coronâ & cruribus au-  
reis; aliâ item coronâ circa col-  
lum aureâ.

*Aquile corpori appictum  
scutulum ab summo biperti-  
tum:*

*Pars dextra argentea, An-  
gelo dimidiato impressa, veste  
& alis caeruleis, cum mitellâ  
argen-*

*argenteâ pectori decussatim  
impositâ: sustentante laterculo  
cyaneo, aureo leone impresso.*

*Pars sinistra, cyano & au-  
ro quadripertita, cum quatuor  
leonibus, binis sibi vultu  
vtrimque aduersis, metallicis  
in solo colorato, coloratis in me-  
tallico.*

*Galea coronata tortili Re-  
gum priscorum diademate, spi-  
ris mixtis, ex auro & cyano,  
argento & minio.*

*Apex: aquila scutaria si-  
milis.*

*Lacinia vtrimque; in sum-  
mo, ex argento & minio; in  
medio, ex argento & cyano;  
in imo, ex auro & minio.*

d'une escharpe d'argët, croi-  
sée en fautoir; soustenu d'a-  
zur, au lyon couronné, d'or.

Au II. escartelé d'azur & WALD-  
d'or, a quatre lyons, affron- STEIN.  
tez deux a deux, de l'un en  
l'autre.

Heaume surmonté d'un  
bourlet, d'or & d'azur, d'ar-  
gent & de gueulles.

Timbre: vn aigle, au bla-  
son de l'escu.

Hachements meslez; en  
hault, d'argent & de gueul-  
les; au mitan, d'argent &  
d'azur; en bas, d'or & de  
gueulles.

CCCLXIII.

Messire IÉAN, Comte de NASSAV, Catzenelbo-  
ghen, Vianden, & Dietz, Seigneur de Renaix.

**S**cutum quadripertitum.  
I. quadrans NASSA-  
VIVS.

II. CATIMELIBOCEN-  
SIS.

III. VIANDENSIS.

**P**Orte escartelé.  
Au I. de NASSAV.

Au II. de CATZENEL-  
BOGHEN.

Au III. de VIANDEN.

Ec Au

Au IV. de DIETZ.  
Heaume couronné d'or.  
Timbre: vn vol de fable,  
addossé par les ailerons;  
chascue aile entourée par  
le milieu, d'une haye d'or.  
Hachements, d'or & d'azur.

IV. DIETZENSIS.  
*Galea auro coronata.*  
*Apex: ala gemina nigra,*  
*obuersa, singula virgeo sepi-*  
*mento auro, in medio præcin-*  
*ctæ.*  
*Lacinia, ex auro & cyano.*

CCCLXIV.

Don ALONSO FERNANDES DE CORDOVA, ET  
FIGVEROA, Marquis de Priego, & de Montaluan.

Porte coupé de trois  
pieces.  
Le chef de CORDOVA.  
La fasce, tiercée en pal: au  
1. de FIGVEROA: au 2. d'or,  
a la fasce de sinople, de trois  
pieces: au 3. escartelé de  
LEON, & de MANVEL.

RIBERA.

*Scutum transversè triper-*  
*tum.*  
*Caput CORDVBENSE.*  
*Medium, in longum triper-*  
*titum: 1. laterculus FIGVE-*  
*ROAEGENTIS: 2. aureus, zonâ*  
*viridi tergemina exaratus:*  
*3. LEGIONENSI & MA-*  
*NVELICO symbolis quadra-*  
*timsectus.*

La pointe, de PONCE DE  
LEON.  
Ornements du CCIX.

*Imum, gentis PONCIAE*  
*LEGIONENSIS.*  
*Ornamenta CCIX.*

CCCLXV.

Messire GEORGE LOVYS, Comte de SCHWARTZEM-  
BERG, Seigneur de Hohenlandtzperg, & Murau.

SCHWART-  
ZEMBERG. Porte palé de huit pie-  
ces, d'azur & d'argent.

*Scutum octies cyano & ar-*  
*gento palatum.*

Galea

*Galea auro coronata.*  
*Apex: gemina tergis ob-*  
*uersis proboscides; obliquis ter-*  
*nijs ceruleis & argenteis exa-*  
*rata: vnaquaque quatuor pa-*  
*uoninis orbiculis extrorsus am-*  
*bita, tribus plumis, è quoli-*  
*bet hiatu erumpentibus: in*  
*medio proboscidum, herma vi-*  
*rilis, veste coccinea, aureis*  
*globulis adstrictâ; collari ar-*  
*genteo: pileo turbinato ru-*  
*bro, orâ reductâ, & incisuris*  
*distinctâ, argenteâ; coronâ au-*  
*rea, è quâ pauonis cauda emi-*  
*cat, fastigiato.*

*Plumarius instructus, ar-*  
*genteus & ceruleus.*

Heaume couronné d'or.  
Timbre: deux trompes  
addossées, coticees d'azur &  
d'argent; chascue chargée  
de quatre rōdeaux de paon  
en dehors, & de trois bouts  
de plumes de mesmes, dans  
chascue embouchure: au  
milieu des trompes, vn bus  
d'homme, vestu de gueul-  
les, boutonné d'or, le col-  
let d'argent: le chapeau  
pointu, de gueulles; au re-  
bras decouppé, d'argent;  
sommé d'une couronne  
d'or, d'où fort vne queue de  
paon.

Hachements, d'argent &  
d'azur.

CCCLXVI.

Don TIBERIO VINCENZO DEL BOSCO, AR-  
RAGON, VELASQUEZ, ET VELLERAVL, Prin-  
ce de la Catholica, Duc de Misulmeri.

*Scutum quadripertitum.*  
*I. quadrans, minio &*  
*auro transversè sectus, arbore*  
*siccâ, ramis truncatis, toti su-*  
*perappictâ.*  
*II. argenteus, tredenis libis*

Porte escartelé.  
Au I. coupé de gueul- BOSCO.  
les & d'or, a vn arbre sec  
ebranché, brochant sur le  
tout.

Au II. d'argent, a treize VELAS-  
QUEZ.  
Ec 2 tour- QUEZ.



tourteaux d'azur, 4. 4. 4. 1: a la bordure de gueulles, chargée de huit fautoirs abaissés, d'or.

Au III. d'ARRAGON.

Au IV. d'argent, a la fasce de gueulles, de trois pieces.

Heaume couronné d'or.

Timbre: . . . . .

Hachements, d'or & de gueulles.

*caeruleis impressus, 4. 4. 4. 1: limbo circumducto coccineo, octo decussibus aureis mutilatis picto.*

III. ARAGONICVS.

IV. *argenteus, zonâ tripartitâ coccineâ exaratus.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: . . . . .*

*Lacinia, ex auro & minio.*

CCCLXVII.

Messire MAXIMILIAN, Comte de SAINCTE ALDEGONDE, Baron de Norkermes, Vicomte de Wisqué, Seneschal d'Ostreuant.

Porte d'hermines, a la croix plaine, de gueulles, chargée de cinq roses d'or.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne queue de paon.

Hachements, d'argent & de gueulles.

*IN solo hermionico, crux coccinea, quinque rosis aureis impressa.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: cauda pavonina.*

*Lacinia, ex argento & minio.*

CCCLXVIII.

CCCLXVIII.

Messire JEAN DE MONTMORENCY, Comte d'Esternes, Marquis de Morbeque; depuis Prince de Robeque.

Scutum & ornamenta CCXX.

S'Armoit comme le CCXX.

CCCLXIX.

Messire MAXIMILIAN DE HENNIN, Comte de Bossu: mort sans auoir receu le collier.

Scutum & ornamenta LXXXVIII.

S'Armoit comme le LXXXVIII.

CCCLXX.

Don TIBERIO CARRAFA, Prince de Bisignano, & Scilla, Duc de San Marco, Comte de Claramonte, Altamonte, Vicarico, Sinopoli, & Nicotera.

Prum CARRAFÆ gentis scutum.

*Galea auro coronata.*

*Apex, & lacinia,*

CCCVIII.

Porte de CARRAFA.

Heaume couronné d'or.

Timbre, & hachements

du CCCVIII.

## CCCLXXI.

Messire RAMBAULD, Comte de COLLALTO, Sanfaluatore, & Pirnitz.

COLLALTO. **P**Ortoit escartelé de fable & d'argent.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn bras droit, armé au blason de l'escu, tenant par le col vne guiure d'azur, languée & allumée d'or, entortillée autour du brassard.

Hachements, de fable, doublez d'argent.

**S**cutum nigro colore, & argento quadripartitum.

Galea auro coronata.

Apex: brachium dextrum armatum, typicâ scuti tesserâ pictum, stringens boam ceruleam, linguâ & oculis aureis, manica ferrea circumuolutam.

Lacina, nigro & argento picta.

## CCCLXXII.

Messire JEAN IACQUES, Comte de BRONCKHORST, & d'Anholt, Baron de Battenburg, Millendonck, & Latumb.

**P**Ortoit tiercé en pal, & en fasce, de neuf pieces.

BRONCKHORST.

La I. du chef, de gueulles, au lyon contourné, d'argent, couronné, langué & armé d'or, a la queue fourchue & passée en sautoir.

**S**cutum transversè & ad perpendicularum tripartitum, in partes nouem.

I. laterculus coccineus, argenteo leone, in laeuam conuerso; coronâ, linguâ, & falculis aureis, caudâ bifidâ, & in decussim traiectâ impressus.

II.

II. aureus, baltheo miniato exaratus.

III. rubens, cum decussi, & quatuor ad angulos forficibus aureis.

IV. sexies auro & furuo transversè fasciatus.

V. ANHOLTINVS, COLONENSI similis.

VI. coccineus, cum argenteo dracone, coronâ, linguâ & falculis aureis.

VII. rubens, scutulo argenteo impressus, mitellâ ceruleâ obliquè dextrorsus toti superpositâ.

VIII. nigro & auro quadripartitum, cum geminis leonibus coronatis, obuersis frontibus commissis, toti superappietis, mediâ parte metallicis in solo colorato, coloratis in metallico.

IX. aureus, cum baltheo cochleato ceruleo, extrema laterculi non attingente.

Galea auro coronata.

Apex: bini pedes leonini

La II. d'or, a la bande de gueulles.

La III. de gueulles, au sautoir d'or, cantonné de quatre forces, ou ciseaux, de mesmes.

La IV. ou I. de la fasce; d'or & de fable, en fasce, de six pieces.

La V. d'ANHOLT, qui est comme COLONA.

La VI. de gueulles, a dragon d'argent, couronné, langué & armé d'or.

La VII. ou I. de la pointe, de gueulles, a vn escusson d'argent, a vne escharpe d'azur, perie en bande, brochant sur le tout.

La VIII. escartelée de fable & d'or, a deux lyons couronnez, & affrontez, de l'vn en l'autre, brochants sur le tout.

La IX. d'or, a vne bande viurée, & raccourcie, d'azur.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: deux pattes de lyon,

lyon, d'argent, chacune fer-  
rant vne boule de gueulles.

Hachements, a dextre  
d'argent; a fenestre d'or;  
doublez des deux costez, de  
gueulles.

*argentei, falcatis digitis strin-  
gentes singuli globulum cocci-  
neum.*

*Lacinia dextra argentea;  
sinistra aurea; utrimque mi-  
nio reflexa.*

## CCCLXXIII.

Messire ERNESTE, Comte d'ISEMBURG,  
& de Grensaw.

ISEM-  
BURG.

**P**Orte d'argent, a la fasce  
de sable, de deux pieces.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vn vol addossé,  
chargé du blason de l'escu.

Hachements, d'argent &  
de sable.

**S***Cutum argenteum, nigra  
fascia transversa bipertita  
exaratum.*

*Galea auro coronata.  
Apex: ala gemina, tergis ob-  
versa, typis scutarijs picta.*

*Lacinia, argento & nigro  
mixta.*

## CCCLXXIV.

Messire OCTAVIO VISCOMTE, Comte  
de Gamalerio.

MILAN.

**P**Orte d'argent, a la gui-  
ure d'azur, de trois  
tours en pal, couronnée  
d'or; a l'issant de gueulles.

Timbre: vn serpent ailé,

**S***Cutum argenteum, boâ ca-  
ruleâ, ternis gyris in palum  
circumplicatâ, & auro corona-  
tâ impressum; erumpente ex  
faucibus infantulo coccineo.*

*Apex: pennatus anguis  
prasi-*

*prasinus exoriens, auro um-  
bratus & coronatus, puello  
coccineo ex ore prodeunte.*

*Fascia tortilis, & lacinia,  
ex argento & cyano.*

naissant, de sinople, ombre  
& couronné d'or; a l'issant,  
comme en l'escu.

Bourlet, & hachements,  
d'argent & d'azur.

## CCCLXXV.

DON LOVYS D'ARRAGON, CARDONA, ET  
CORDOVA, fils aîné de Don Henry Duc de  
Cardona, & de Segorbe, grand Connestable  
d'Arragon.

**S***Cutum transversè sectum,  
& ab summo triparti-  
tum.*

*I. capitis laterculus, ARA-  
GONICVS.*

*II. CELTIBERICVS, LE-  
GIONENSI sustentatus.*

*III. SICVLVS.*

*I. pedis laterculus, decussa-  
tim quadripartitus: summum  
& imum ARAGONICVM:  
latus dextrum CARDONEN-  
SE; sinistrum ANDEGA-  
VENSE.*

*II. etiam decussatim sectus,  
summum & imum iterum  
ARAGONICVM; latera VR-  
GELLIANA.*

**P**Orte couppé de six pie-  
ces, trois en chef, & trois  
en poincte.

La I. du chef, d'ARRA-  
GON.

La II. de CASTILLE;  
soustenu de LEON.

La III. de SICILE.

La I. de la poincte, escar-  
telée en fautoir: le chef &  
la poincte, d'ARRAGON;  
flanqué a dextre, de CAR-  
DONA; a fenestre, d'AN-  
IOV.

La II. aussi escartelée en  
fautoir: le chef & la poin-  
te, encore d'ARRAGON; les  
deux flancs, d'VRGEL.

Ff La



La III. de PAILLAS.  
Sur le tout, de CORDOVA; soustenu de COMARES.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vn lyon de pourpre, assis de front, couronné & armé d'or, au visage de femme de carnation.

Hachements, d'or & de gueulles.

## CCCLXXVI.

Messire ALBERT DE LIGNE, Prince de Barbançon.

Porte escartelé.  
Au I. & IV. contr'escartelé, de LIGNE & de BARBANÇON.

Au II. & III. de la MARCK.

Sur le tout, d'AREMBERG.

Orneméts, du LXXXVII.

III. PAILLASIVS.  
*Omnibus symbolis, appicta in medio parmula CORDVBENSIS, COMARESIA. tesserâ sustentata.*

*Galea auro coronata.*  
*Apex: leo purpureus, sedens aduersus, coronâ & falculis aureis, femineo carnei coloris vultu.*

*Laciniæ, aureæ & coccineæ.*

*Scutum quadripertitum.*  
I. & IV. quadrans, LIGNENSI & BARBANÇONIO symbolis rursus quadripertitus.

II. & III. MARCKANVS.

*In medio, scutulum AREMBERGICVM.*

*Ornamenta LXXXVII.*

## CCCLXXVII.

## CCCLXXVII.

Messire OTHO HENRY FVGGER, Comte de Kirckberg, & de Veisenhorn, Seigneur de Gruenenbach.

*Scutum quadratum diuisum.*

I. & IV. quadrans, auro & cyano in longum bipertitus, lilijs duobus, dextro caruleo, sinistro aureo, impressus.

II. argenteus cum Mauritanâ femina, coronâ & capillis passis aureis, pullâ togâ auro prætextâ, laxis manicis argento reductis, quæ dextrâ manu sustinet mitram argenteam, auro instructam.

In III. coccineo, tres buccinæ venatoriæ, sibi inuicem incumbentes, loris & armillis aureis.

*Galea auro coronata.*  
*Apex: geminæ tergis obuersis proboscides, dextra aurea, sinistra carulea: in medio, liliium, cyano & auro, in longum bipertitum.*

Porte escartelé.

Au I. & IV. party d'or & d'azur, a deux fleurs de lys, de l'un en l'autre.

Au II. d'argent, a vne Morienne, escheuelée & couronnée d'or; vestue d'une robe de sable, bordée d'or, a larges manches, renuées d'argent; supportant de la main droite vne mitre d'argent, enrichie d'or.

Au III. de gueulles, a trois cornets de chasse, d'argent, couchez l'un sur l'autre, liez & virolez d'or.

Heaume couronné d'or.

Timbre: deux trompes addossées, la droite d'or, la fenestre d'azur: au milieu, vne fleur de lys, partie d'azur, & d'or.

Ff 2 Hache-

Hachements, a dextre, d'or & d'azur; a fenestre, d'argent & de fable.

*Lacinia dextra, auro & cyano; sinistra, argento & nigro mixta.*

## CCCLXXVIII.

Messire NICOLAS, Comte d'ESTERHAZI, de Galantha, Palatin du Royaume de Hongrie.

ESTER-  
HAZI.

Porte d'azur, au gryffon couronné, d'or, langué de gueulles, allumé d'argent; qui tient de la partie dextre esleuée, vn cimenterre nud, garny d'or; de la fenestre abbaissée, trois roses de gueulles, boutonnées d'or, soustenues & fueillées de sinople; le gryffon soustenu d'une couronne d'or, en poincte.

Timbre: vn gryffon naissant, au blason de l'escu.

Bourlet, & hachements, a dextre, d'or & d'azur; a fenestre, d'argent & d'azur.

*IN scuto caeruleo gryphus coronatus aureus, lingua coccinea, oculis argenteis; nudum acinacem auro instructum dextris falcibus elevatis tenens, sinistris depressis tres rosas coccineas, auro gemmatas, viridi ramulo foliato sustentatas: gryphus, in pede scuti, aurea corona subnixus.*


*Apex: gryphus emergens, scutario similis.*

*Fascia tortilis, & lacinia, dextra parte aurea; sinistra argentea; utrimque cyano mixta.*



# INDEX EQVITVM, PER FAMILIAS.

## TABLE DES CHEVALIERS, PAR LES MAISONS.

	A.	la Baume.	90.129.176.
	Cquaiua. <i>nu- mero</i>	Berg.	298.324.
	309.	Berghes.	91.110.147.177.
	Alençon. 39.	221.	
	Angleterre. 63.	Berlaymont.	217.273.
	95. 115.	Bernstein.	225.
	Arragon. 41.57.71.72.166.	Borfele.	42.44.79.
	257.299.314.375.	Bosco.	366.
	Aualos. 184.226.277.306.	Bourbon.	66.
	Austriche: <i>les Chefs de l'Or- dre,</i>	Bourgogne: <i>les Chefs de l'Ordre,</i>	1. 8. 2.
	3.4.5.6.7. 8.	<i>les Cheualiers,</i>	34.53.54.
les Cheualiers, 93.94.	82. 111.137.204.		
114.126.172.188.211.214.	Bournonuille.	353.	
241. 243. 246. 250. 251.	Branciforte.	310.	
263. 264. 281. 322. 350.	Brandenburg.	128.	
360.361.	Brederode.	43.173.	
Auxi. 45.	Bretagne.	38.	
	B.	Brimeu.	6.16.18.76.219.
<b>B</b> Aden.	102.	Bronckhorst.	372.
Batory.	265.	Bruges.	61.
Bauffremont.	20.	Brunswich.	210.242.
Bauiere. 127.168.192.252.	297.330.		

Gg

Cae-

TABLE DES CHEVALIERS.

	C.	120. 149. 186. 200. 274. 291. 354.	
<b>C</b>	Aetano.	259. 293.	Escoce. 165.
	Capoïa.	304.	Este. 301. 332.
	Caracciolo.	303. 359.	Esterhazi. 378.
	Cardona.	49. 156.	
	Carrafa.	308. 358. 370.	F.
	la Cerda.	249. 284.	<b>F</b> Arnese. 194. 254. 295.
	Chalon.	64. 187.	Flandres. 180.
	Cleues.	47. 55.	Foix. 40.
	la Clite.	8.	France. 125. 229. 240.
	Collalto.	371.	Fugger. 377.
	Colona.	231. 305. 316.	Furtemberg. 118. 196. 337.
	Cordioa.	209. 213. 216. 258. 364.	G.
	Crequy.	23.	<b>G</b> Aure. 133.
	Creuecœur.	29. 69.	Giron. 313.
	Croy.	15. 22. 74. 104. 105. 112. 123. 132. 134. 163. 212. 234. 286. 287. 288. 327. 335.	Gonzaga. 174. 256. 260. 283. 318.
	Cruninghen.	103.	Gorreud. 131. 325.
	la Cueua.	170.	Grimaldi. 356.
			Gueldres. 58.
	D.		Gueuarra. 48.
	<b>D</b> Amas.	65.	Guzman. 245. 328.
	Danemarck.	160.	H.
	Doria.	171. 227. 312.	<b>H</b> Arrach. 268.
			Henminlietard. 88. 178. 369.
	E.		Henriquez. 158. 215. 248. 282. 296.
<b>E</b>	Ggenberg.	340.	
	Egmond.	58. 78. 101.	Hon-

TABLE DES CHEVALIERS.

Hongrie.	141.	Manuel.	119.
Hornes.	121. 143.	Masmines.	17.
Humieres.	46.	Medicis.	191. 253. 266.
	I.	Meggaw.	349.
		Melun. 28. 106. 148. 276. 347.	
Isenburg.	373.	Mendoça.	152. 189. 261.
	K.	Meurs.	25.
		Moncada.	311.
Keuenhuller.	280. 351.	Montaigu Bourgogne.	70.
	L.	Montmorency.	220. 223. 232. 235. 368.
<b>L</b>	Alain.	26. 51. 80. 117. 135. 179. 199. 203. 238. 275. 326. 344.	N.
	Landi.	319.	<b>N</b> Assau.
Lannoy.	7. 12. 19. 50. 89. 98. 136. 182. 183. 197. 208. 233. 237. 269.		77. 122. 222. 289. 363.
Leuchtenberg.	320.	Neufchastel.	24. 36. 52. 59. 100.
Liektenstein.	85. 116.	Neuhaus.	239.
Liechtenstein Troppau.	348.	Noyellewion.	32.
		O.	
Ligne.	87. 202. 206. 236. 272. 290. 334. 355. 376.	<b>O</b> Iselay.	345.
Longueval.	323.	Ooftfrise.	224. 271. 338. 339.
Luxembourg.	10. 13. 33. 67. 75. 81. 83. 107. 113. 162.	Orleans.	37.
	M.	Osorio.	159.
<b>M</b>	Anrique.	155. 195.	P.
	Mansfeld.	130. 205.	<b>P</b> Acheco.
			151. 262.
			Pico.
			302.
			Polheim.
			92. 108.
			G g 2
			Po-



TABLE DES CHEVALIERS.

Pologne.	161.294.331.	T.	
Ponce de Leon.	317.	<b>T</b> Ernant.	21.
Pontaille.	31.	Toledo.	150.190.285.
Poppel.	341.	Toulonjon.	9.27.86.
Portugal.	140.164.	Trauthson.	321.
Portugal Bragance.	244.	Trazegnies.	145.
Portugal Coymbre.	56.	la Trimouille.	11.
Pot.	2.60.	V.	
	R.	<b>V</b> Elaſco.	153.167.346.
<b>R</b> Ibaupierre.	144.	Vére.	124.
Roubaix.	3.	Vergy.	5.30.201.278.292.
Roueré.	230.255.	329.	
Roye.	62.	Vernenburg.	35.
Rubempré.	73.352.	Vienne.	1.
Rye.	198.270.336.	Villers.	14.
	S.	Viſconte.	374.
<b>S</b> Ainſte Aldegonde.	367.	Vrſin.	307.
Salme.	175.	Vrſin de Roſenberg.	267.
Sangro.	333.	Waldſtein.	362.
Sanfeuerino.	157.	Waſſenare.	146.
Santapau.	279.	Werchin.	207.
Sauello.	357.	Werdenberg.	139.
Sauoye.	68.84.193.247.	Wirtemberg.	99.
Saxe.	96.169.	Witthem.	97.
Schenck.	181.	Wolckenſtein.	142.
Schwartzemberg.	365.	Wtkercke.	4.
Sforza.	228.	Z.	
Spinola.	300.	<b>Z</b> Ollern.	109.342.
Staele.	218.	Zuniga.	154.185.315.
		343.	


INDEX

INDEX INSIGNIVM

IN HOC LIBRO DESCRIPTORVM.

TABLE DES ARMOIRIES

BLASONNEES EN CE LIVRE.

	A.	<i>Ardnaim.</i>	205.
		<i>Aremberghe.</i>	272.
		<i>Arkel.</i>	78.
		<i>Armenie.</i>	56.
		<i>Arragon.</i>	41.
		<i>Artois.</i>	53.
		<i>Aualos.</i>	184.
		<i>Auellaneda.</i>	185.
		<i>Auſtriche ancienne.</i>	211.
		<i>Auſtriche moderne.</i>	94.
		<i>Auxi.</i>	45.
		B.	
		<b>B</b> Aden.	102.
		Baer, ou Bar.	101.372.
		Barbançon.	206.
		Bar le Duc.	105.
		Batory.	265.
		Battenburg.	372.
		Bauſſremont.	20.
		Bauere.	127.
		la Baume.	90.
		Baux.	81.
		Bearn.	
		G g 3	
	A.	num. 61.	
	<i>Acquaiius.</i>	309.	
	<i>Acuña.</i>	151.	
	<i>Admirauté.</i>	158.	
	<i>Aguilar.</i>	155.	
	<i>Albret.</i>	234.355.	
	<i>Albret ancien.</i>	336.	
	<i>Aldenburg.</i>	160.	
	<i>Alençon.</i>	39.	
	<i>Alſace.</i>	263.	
	<i>Anglerie.</i>	96.	
	<i>Angleterre.</i>	63.	
	<i>Angrie.</i>	96.	
	<i>Anquillara.</i>	267.	
	<i>Anhalt.</i>	96.	
	<i>Anholt.</i>	372.	
	<i>Anjou ancien.</i>	49.	
	<i>Anjou moderne.</i>	287.	
	<i>Aouſte.</i>	247.	
	<i>Aquila.</i>	259.	
	<i>Aquino.</i>	184.	

## TABLE DES ARMOIRIES.

Bearn.	40.	Calabre.	166.
Bergh.	330.	Capoia.	304.
Berghes sur le Zoom.	91.	Caracciolo.	303.
Berlaymont.	217.	Cardona.	49.
Bernstein.	225.	Carinthie.	211.
Biamonte.	285.	Carniole.	211.
Bidaure.	209.317.	Carrafa.	308.
Boheme.	141.	Carrafa de la spina.	358.
Borsele.	42.	Castille.	71.
Bosco.	366.	Catzenelboghén.	222.
Bourbon.	66.	Cerda.	249.
Bourbon Montpensier.	137.	Chablais.	247.
Bourgogne ancienne : a Phi-		Chalon.	64.
lippe le Bon, I. Chef.		Charny.	20.
Bourgogne moderne : au mes-		S. Cheron.	9.
me.		Cili.	263.
Bournonville.	353.	Cisnero.	313.
Boutersem.	91.	Cleues.	47.
Brabant : a Philippe le Bon,		la Clite.	8.
I Chef.		Collalto.	371.
Brandenburg.	128.	Colona.	231.
Brederode.	43.	Comares.	213.
Bretagne.	38.	Comminges.	40.
Brimeu.	6.	Constantinople.	260.
Bronckhorst.	372.	Cordoia.	209.
Bruges.	61.	Coruin.	265.
Buren.	120.	Courtjambe.	2.
Burgaw.	263.	Craon.	22.
		Crequy.	23.
<b>C</b> Abrera.	158.	Creuecœur.	29.
Caetano.	259.	Croy.	15.
		Cruil-	

## TABLE DES ARMOIRIES.

Cruillas.	257.		
Cruminghen.	103.		
Cypre.	56.		
		<b>D.</b>	
<b>D</b> Amas.	65.		
Danemarck.	160.		
Dauphiné d'Auvergne.	137.		
Delmhorst.	160.		
Dietz.	222.		
Digoine.	65.		
Doria.	171.		
Drackenfeltz.	372.		
		<b>E.</b>	
<b>E</b> Berstein.	210.		
Eggenberg.	340.		
Eglise Romaine.	301.		
Egmond.	78.		
Electorat.	127.		
Empire d'Orient.	260.		
Empire des Romains.	94.		
Eneso.	263.		
Esclauonie.	263.		
Escoce.	165.		
Esens.	338.		
Esne.	182.		
Este.	301.		
Esterhazi.	378.		
		<b>F.</b>	
		<b>F</b> Alkenstein.	321.
		Farnese.	194.254.
		Ferrare.	301.
		Ferrette.	263.
		Figueroa.	209.
		Finland.	294.
		Flandres : au Bon Duc Phi-	
		lippe, I. Chef.	
		Foix.	40.
		France.	125.
		Fugger.	377.
		Furstenberg.	118.
		<b>G.</b>	
		<b>G</b> Aesbecke.	143.
		Gaure.	133.
		Geneue.	64.
		Geneue Villars.	336.
		Geroltzeck.	144.
		Giron.	313.
		Gonfanonier de l'Eglise Ro-	
		maine.	194.254.
		Gonzaga.	174.
		Goricie.	263.
		Gorreuod.	131.
		Granuelle.	345.
		Grenade : a Philippe	
		IV. Chef.	
		Grimaldi.	356.
		Guel-	

TABLE DES ARMOIRIES.

<i>Gueldres.</i>	58.		
<i>Guevarra.</i>	48.		K.
<i>Guzman.</i>	245.	<b>K</b>	<i>Euenhuller.</i> 280.
<i>Guzman ancien.</i>	213.		<i>Kiburg.</i> 263.
<i>Guzman de Ayamonte.</i>	213.		<i>Kirckberg.</i> 377.
<i>Guzman de Niebla.</i>	296.		L.
H.			
<b>H</b> <i>Absburg.</i>	211.	<b>L</b>	<i>Alain.</i> 26.
<i>Harcourt.</i>	123.		<i>Landi.</i> 319.
<i>Harrach.</i>	268.		<i>Lannoy.</i> 7.
<i>Heiligenberg.</i>	139.		<i>Lara.</i> 155.
<i>Heldringen.</i>	205.		<i>Latumb.</i> 372.
<i>Henninlietard.</i>	88.		<i>Leide.</i> 146.
<i>Henriquez.</i>	158.		<i>Leon.</i> 71.
<i>Hobenack.</i>	144.		<i>Leuchtenberg.</i> 320.
<i>Hobenzollern.</i>	342.		<i>Liektenstein.</i> 85.348.
<i>Holstein.</i>	160.		<i>Ligne.</i> 87.
<i>Homborch.</i>	210.		<i>Limbourg: au Bon Duc Phi-</i>
<i>Hongrie.</i>	141.		<i>lippe, I. Chef.</i>
<i>Hornes.</i>	121.		<i>Lithuanie.</i> 294.
<i>Honschot.</i>	143.		<i>Lobcowitz.</i> 341.
<i>Humieres.</i>	46.		<i>Lombardie.</i> 174.
I.			
<b>I</b> <i>Agerndorf.</i>	348.		<i>Longueval.</i> 323.
<i>Ierusalem.</i>	56.		<i>Longuy.</i> 198.
<i>Jsemburg.</i>	373.		<i>Lorraine.</i> 105.
<i>Jffelstein.</i>	120.		<i>Luna.</i> 311.
<i>Iuliers.</i>	58.		<i>Luneburg.</i> 210.
			<i>Luxembourg.</i> 10.
		M.	
		<b>M</b>	<i>Alines.</i> 91.
			<i>Mansfeld.</i> 130.
			<i>Man-</i>

TABLE DES ARMOIRIES.

<i>Mantouë.</i>	174.	<i>Neubaus.</i>	239.
<i>Manuel.</i>	119.	<i>Nortwege.</i>	160.
<i>la Marck.</i>	47.	<i>Noyellewion.</i>	32.
<i>Masmines.</i>	17.	<i>Nurenberg.</i>	128.
<i>Mechelburg.</i>	96.		
<i>Medicus.</i>	191.	O.	
<i>Meggaw.</i>	349.	<b>O</b>	<i>Iselay.</i> 345.
<i>Melun.</i>	28.		<i>Oostfrise.</i> 224.
<i>Mendoza.</i>	48.		<i>Oranges.</i> 64.
<i>Mendoza del Infantadgo.</i>	152.		<i>Orleans.</i> 37.
<i>Meulandt.</i>	372.		<i>Osorto.</i> 159.
<i>Meurs.</i>	25.		
<i>Milan.</i>	374.	P.	
<i>Millendonck.</i>	372.	<b>P</b>	<i>Acheco.</i> 151.
<i>Mingoual.</i>	6.		<i>Pailles.</i> 156.
<i>Misne.</i>	96.		<i>Palatinat.</i> 127.
<i>Molembais.</i>	19.		<i>la Palu.</i> 336.
<i>Moncada.</i>	257.		<i>Partz.</i> 108.
<i>Montaigu.</i>	24.		<i>Pereyra.</i> 151.
<i>Montaigu-Bourgougne.</i>	70.		<i>Pico.</i> 302.
<i>Montbeliard.</i>	99.		<i>Pignatello.</i> 299.
<i>Montfeltré.</i>	230.		<i>Polheim.</i> 92.
<i>Montferrat.</i>	260.		<i>Pologne.</i> 161.
<i>Montmorency.</i>	220.		<i>Pomeranie.</i> 128.
			<i>Ponce de Leon.</i> 209.317.
N.			
<b>N</b> <i>Aples.</i>	72.		<i>Pontaille.</i> 31.
<i>Nassau.</i>	77.		<i>Poppel.</i> 331.
<i>Nauarre.</i>	57.		<i>Portnar.</i> 263.
<i>Nellenburg.</i>	263.		<i>Portocarrero.</i> 151.
<i>Neufchastel.</i>	24.		<i>Portugal.</i> 140.
			<i>Portugal Bragance.</i> 244.
			<i>Pot.</i> 2.
		Hh	<i>Quer-</i>

TABLE DES ARMOIRIES.

		<i>Saxe moderne.</i>	66.
	<b>Q.</b>	<i>Schwartzemberg.</i>	365.
<i>Quernfort.</i>	130.	<i>Schenck.</i>	181.
	<b>R.</b>	<i>Scherdingvormbach.</i>	175.
		<i>Schronenstein.</i>	321.
<b>R</b> <i>Apolstein.</i>	144.	<i>Sclavie.</i>	160.
<i>Rauensberg.</i>	330.	<i>Sforza.</i>	228.
<i>Renty.</i>	15.	<i>Sheerenberg.</i>	298.
<i>Reulandt.</i>	372.	<i>Sicile.</i>	71.
<i>Ribera.</i>	364.	<i>Silefie.</i>	348.
<i>Rietperg.</i>	338.	<i>Sleuic.</i>	160.
<i>Ritboholm.</i>	294.	<i>Sotomayor.</i>	315.
<i>Rivoire.</i>	325.	<i>Spinello dell' Aquila.</i>	358.
<i>Rosenberg.</i>	267.	<i>Spinola.</i>	300.
<i>Roubaix.</i>	3.	<i>Sponheim.</i>	102.
<i>Rouéré.</i>	230.	<i>Sprechenstein.</i>	321.
<i>Royaume des Romains, a Ma-</i>		<i>Stauale.</i>	218.
<i>ximilian, III. Chef.</i>		<i>Stedesdorff.</i>	338.
<i>Roye.</i>	62.	<i>Stormarie.</i>	160.
<i>Rubempré.</i>	73.352.	<i>Styrie.</i>	211.
<i>Rye.</i>	198.	<i>Suaube.</i>	211.
	<b>S.</b>	<i>Suede.</i>	160.
		<i>Summuculo.</i>	184.
<b>S</b> <i>Sainte Aldegonde.</i>	367.		
<i>Salme.</i>	175.	<b>T.</b>	
<i>Sangro.</i>	333.	<b>T</b> <i>Agliania.</i>	257.
<i>Sanseverino.</i>	157.	<i>Teck.</i>	99.
<i>Santapan.</i>	279.	<i>Ternant.</i>	21.
<i>Samello.</i>	357.	<i>Thuringe.</i>	96.
<i>Sauoye.</i>	68.193.	<i>Toledo.</i>	150.
<i>Saxe ancienne.</i>	66.	<i>Toulonjon.</i>	9.

Tran-

TABLE DES ARMOIRIES.

<i>Transilvanie.</i>	265.	<i>Vken.</i>	224.
<i>Trauthson.</i>	321.	<i>Vntimiglia.</i>	257.
<i>Trazegnies.</i>	145.	<i>Vrbin.</i>	230.
<i>la Trimouille.</i>	11.	<i>Vrgel.</i>	156.
<i>Troppau.</i>	348.	<i>Vrsin.</i>	267.
<i>Tyrol.</i>	211.	<i>VValdstein.</i>	362.
		<i>VVassenare.</i>	146.
	<b>V.</b>	<i>VVeidefind.</i>	96.
<b>V</b> <i>Alkenburg.</i>	43.	<i>VVeisenhorn.</i>	377.
<i>Varax.</i>	336.	<i>VVerchin.</i>	207.
<i>la Vega.</i>	152.	<i>VVerdenberg.</i>	139.
<i>Velasco.</i>	153.	<i>VWestphalie.</i>	247.
<i>Velasquez.</i>	366.	<i>VVirtemberg.</i>	99.
<i>Veldentz.</i>	330.	<i>VVittthem.</i>	97.
<i>Velleraiül.</i>	366.	<i>VVolkenstein.</i>	142.
<i>Vére.</i>	124.	<i>VVt kercke.</i>	4.
<i>Vergy.</i>	5.		
<i>Vernenburg.</i>	35.	<b>Z.</b>	
<i>Vianden.</i>	77.	<b>Z</b> <i>Aerwerden.</i>	25.
<i>Vienne.</i>	1.	<i>Zollern.</i>	109.128.
<i>Vieuille.</i>	82.	<i>Zwylen.</i>	42.
<i>Villers.</i>	14.	<i>Zuniga.</i>	154.

Hh 2 APPRO-

A P P R O B A T I O.

**I**Nsignia hæc Gentilitia Equitum Ordinis Velleris aurei, descripta à Ioanne Iacobo Chiffletio, Catholici Regis & Serenissimæ Principis ISABELLÆ CLARÆ EVGENIÆ Hispaniarum Infantis Medico cubiculario, parta virtute & sanguine pro defensione Fidei & seruitio supremorum Ordinis Principum, publicam perpetuamque postulant memoriam & lucem. Antuerpiæ hac XII. Septembris, M. DC. XXXI.

*Zegerus van Hontsum Canonicus  
& Pœnitentiarius Antuerpien.  
Librorum Censor.*

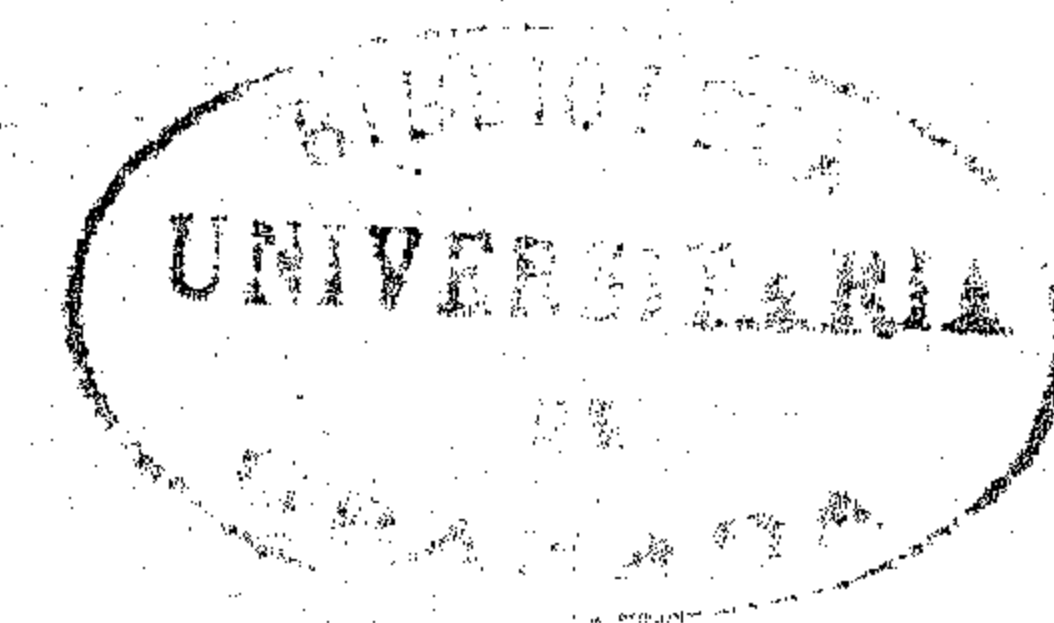
SVM-

SVMMA PRIVILEGII.

**P**HILIPPI IV. *Hispaniarum & Indiarum Regis Catholici ac Potentissimi Belgarum Principis Privilegio cautum est; nequis Insignia Gentilitia Equitum Ordinis Velleris aurei, Fecialium verbis enuntiata, & à Ioanne Iacobo Chiffletio Latinè & Gallicè producta, præter Balthasaris Moreti voluntatem ullo modo intra nouennium imprimat, aut alibi terrarum impressa in Inferioris Germania ditiones importet, venaliâque habeat. Qui secus faxit, confiscatione librorum & alia gravi pœna mulâbitur, uti latius patet in litteris datis Bruxella III. Octobris, M. DC. XXXI.*

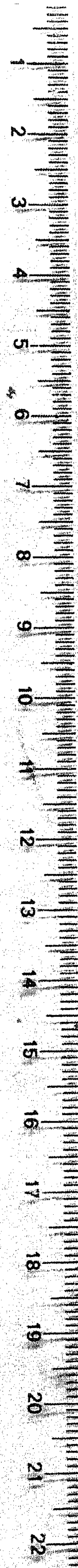
*Signat.*

Steenhuyse.

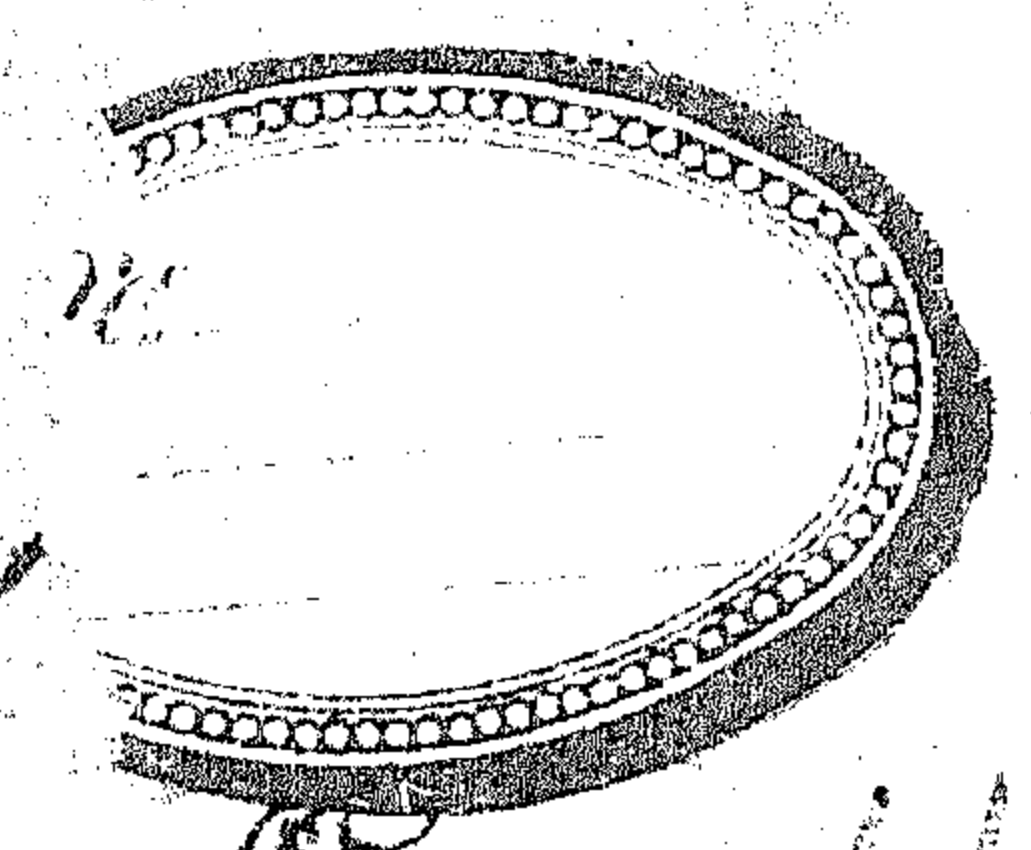




Author	...
Date	...
Grade	...
Title	...
Series	...



*Tiene*



*Tiene por cierto que los*

*Credo*

*Lopez y Aguirre*

*Jesus mar*

2 400 40 **SANJA** MADE IN SPAIN

60-8

99-9

Donalejandra de la Torre

10-2-11

~~Donalejandra~~

2  
c



R. 7486

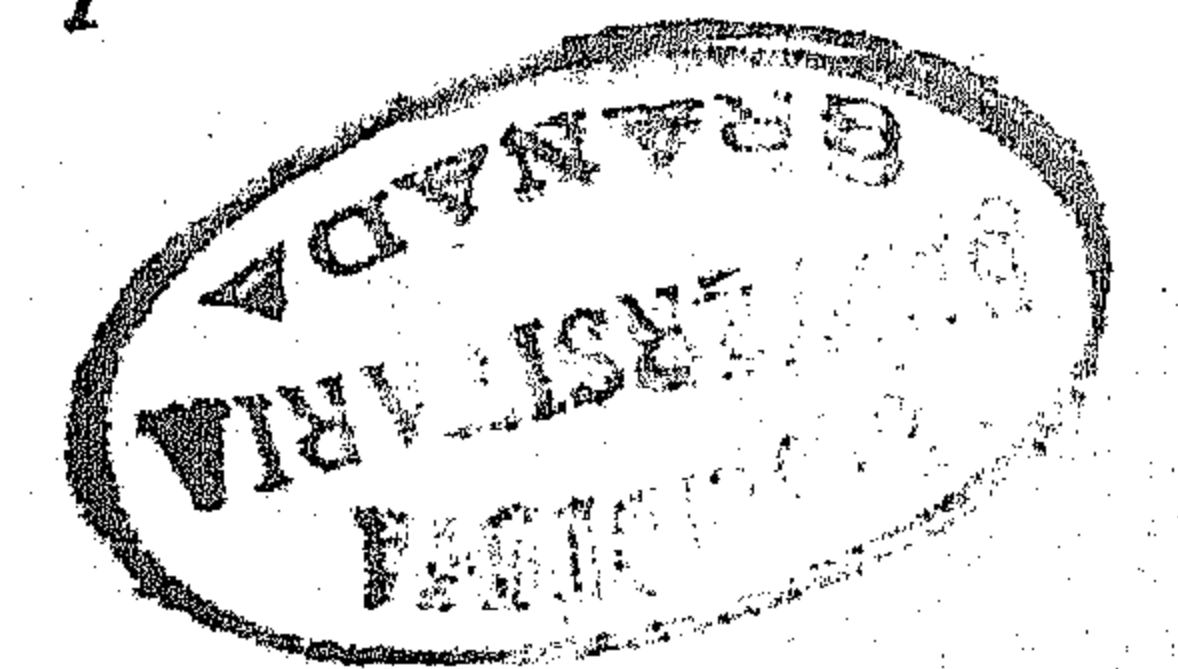
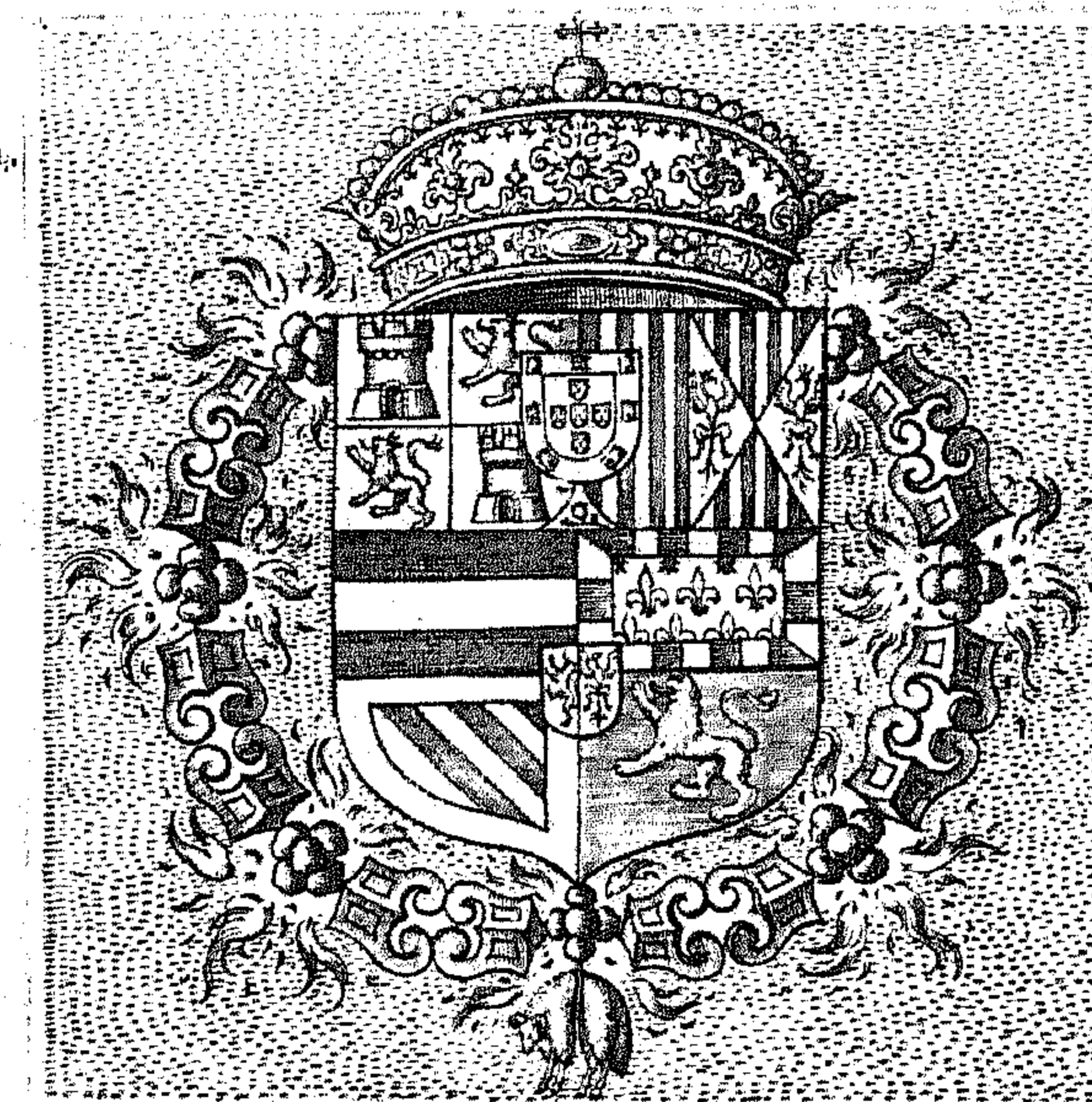
INSIGNIA  
GENTILITIA  
EQVITVM ORDINIS  
VELLERIS AVREI,

FECIALIVM VERBIS ENVNTIATA:

A IOANNE IACOBO CHIFFLETIO, PHILIP-  
PI IV. Catholici Regis, & Serenissimæ Principis  
ISABELLAE CLARAE EVGENIAE Hispania-  
rum Infantis Medico à cubiculis ordinario,

LATINE ET GALLICE PRODVCTA.

*Le BLASON DES ARMOIRIES de tous les Cheva-  
liers de l'ORDRE DE LA TOISON D'OR, depuis  
la premiere institution, iusques à present.*



ANTVERPIÆ,  
EX OFFICINA PLANTINIANA  
BALTHASARIS MORETI.  
M. DC. XXXII.



MERCES PRIMÀ DIGNA CARINÀ.


PRETIUM CURSUS AVREA PELLIS

VIGOR ET CAELESTIS

NOSTRIS

ORIGO PRINCIPIBUS

SERENISSIMO  
PRINCIPI  
FERDINANDO  
HISPANIARVM  
INFANTI  
S. R. E.  
CARDINALI.

 SERENISSIME PRIN-  
CEPS,

Expeditum descripsi  
magnæ nobilitatis &  
clari nominis EQVITVM agmen,  
\* 3 qui

qui armorum fratres ac focij, CELSITVDINEM TVAM adeunt, vt in vno omnes Principe virtutes suscipiant, ipsique aduentum in Belgicas Prouincias, dudum exoptatum, felicissimum apprecentur. Sunt omnes ij, qui à duobus retrò sæculis, potiori fuere dignatione & loco, apud Principes Regiâ & Cæsareâ stirpe BURGUNDICA & AVSTRIACA progenitos, à quibus CELSITVDO TVA originem ducit. Sunt prætereà ij, qui à paris gradus & dignitatis Heroibus distincti fuerunt, & honestati TORQUE VELLERIS AVREI, nobilitatis, virtutis, & fortitudinis militaris velut insigni. Hic eos videbit  
CEL-

CELSITVDO TVA, non solùm nominibus Gentilitijs & titulis honorarijs expressos; sed & exactam designationem scutorum militarium, quæ in bellis præferre solebant, pro Fidei tuitione, atque subsidio vel castrensi operâ Principi Ordinis sui supremam iurisdictionem habenti exhibendâ. Quæ quidem scuta symbolicis impressa imaginibus, Maiorum sanguine parta, in suis familijs conseruarunt, tamquam certa & indubitata signa Nobilitatis nomine & armis claræ, & ab omni probro immunis.

Hoc porrò dumtaxat est specimen ANNALIS HISTORIAE, quam iubente nominatim Rege Catholico,  
Do-

Domino meo, conscribo: quod nihilominus publicæ notitiæ, duabus linguis, mandare volui, sub spe accessuræ auctoritatis **C E L S I T V D I N I S T V A E**; donec mihi concedat Deus tempus & incolumitatem, ad colophonem tam diuturno operi admouendum: in quo solidas impendo horas omnes, quæ mihi ab Aulico supersunt ministerio, quo erga **S E R E N I S S I M A M I N F A N T E M**, **C E L S I T V D I N I S T V A E** amitam, Principem nostram optimam, teneor. Spero **C E L S I T V D I N E M T V A M** libenti illud animo inspecturam: hic sanè fauor quemadmodum benignus, ita auspica-

spicatus mihi erit, addétque animum ad integri Operis perfectionem, quam mihi breuî polliceor. Inibi cum admiratione videbit Christianus orbis erecta **P R I N C I P V M & E Q V I T V M** trophæa, quibus generosa posterorum ingenia vehementer afficiantur. Leget ibi **C E L S I T V D O T V A** præclara & memoratu digna Maiorum suorum bellica facinora; simulque agnoscet, me, ex quo ad Regiæ domus famulitium admissus fui, illud omne tempus pro perperam absumpto habuisse, quod ad decus & gloriam **P R I N C I P V M** nostrorum insumptum non esset. Ad summam,  
\* \* pro-

prodere indicia indefessi laboris mei  
& voti conatus sum, quo me pa-  
lâm profiteor,

SERENISSIMAE CELSITVDINIS TVAE

*Humillimum, obsequentissimum,  
& fidelissimum famulum,*

Ioannem Iacobum Chiffletium.

AV

AV SERENISSIME  
PRINCE  
DON FERNANDE  
INFANT  
D'ESPAGNE,  
CARDINAL.



MONSEIGNEUR,

Voicy vne petite  
armée de CHEVA-  
LIERS de haut parage, & de grand  
renom, tous Freres & Compagnons  
d'armes, qui vont au deuant de Vo-

\*\* 2

STRE

STRE ALTESSE pour voir reluire en sa personne toutes les belles qualitez qui rendent vn Prince recommandable ; & par mesme voye luy souhaiter heureuse sa venuë dès si long temps desirée par deça. Ce sont tous ceux qui depuis deux cens ans ont tenu les premiers rangs aupres des Princes de la maison Royale & Imperiale de BOURGOVNE & d'AVSTRICHE, dont VOSTRE ALTESSE est issüe, & lesquels ont estez distinguez des autres de mesme qualité, par le Collier de la TOISON D'OR, dont ils ont estez honnozez comme du vray signal de leur noblesse, de leur vertu, & de leur proüesse.

se. VOSTRE ALTESSE les verra icy representez par noms, & furnoms, & par leurs tiltres; mais encore par le blason des armes, qu'ils souloient porter en guerre pour la defense de la Foy, & pour l'ayde & le seruice du Prince Souuerain de leur Ordre; armes vrayement de leurs Ancestres, acquises iadis au prix de leur sang, & perpetuées dans leurs maisons, comme marques indubitables d'une vraye Noblesse de nom & d'armes, & sans reproche.

Ce n'est pourtant qu'une monstre de la grande histoire, digerée par suittes d'années, que i'escris par le commandement expres de SA MA-

IESTE; de laquelle neantmoins i'ay  
voulu faire part au public en deux  
langués, fous l'adueu de VOSTRE  
ALTESSE; attendant que Dieu me  
donne le temps, & la fanté, pour ache-  
uer vne œuure de si longue halaine;  
à laquelle ie n'espargne rien des meil-  
leures heures qui me restent, hors du  
seruice actuel que ie dois à la per-  
sonne Royale de la SERENISSIME  
INFANTE nostre bonne Princesse,  
Tante de VOSTRE ALTESSE. J'es-  
pere que VOSTRE ALTESSE ver-  
ra cependant d'un bon œil ceste  
petite piece; & ceste faueur me ser-  
uira d'un heureux auspice, & me don-  
nera d'autant plus de courage pour  
l'ac-

l'accomplissement de l'ouurage en-  
tier. Je me promets que ce sera  
bien tost; & que là les hommes ver-  
ront avec estonnement les trophées  
de nos Princes, esleuez au milieu  
de ceux de leurs CHEVALIERS,  
picquer d'honneur & de gloire les  
cœurs genereux des autres qui vien-  
dront après. VOSTRE ALTESSE  
y lira les actions les plus glorieuses,  
& les faicts les plus memorables de  
ses Augustes predecesseurs; & cog-  
noistra, que dès l'instant que j'ay eu  
l'honneur d'estre admis au seruice de  
ceste maison Royale, i'ay creu toutes  
les heures perduës, si elles n'estoient  
vtilement employées à la gloire de  
nos



nos Souuerains, & à tesmoigner par  
mon trauail & par mon assiduité, la  
profession que ie fais d'estre,

MONSEIGNEVR,

DE VOSTRE ALTESSE SER.<sup>ME</sup>

*Le tres-humble, tre-sobeissant, &  
tres-fidele Seruiteur,*

Iean-Iacques Chifflet.

LECTO-

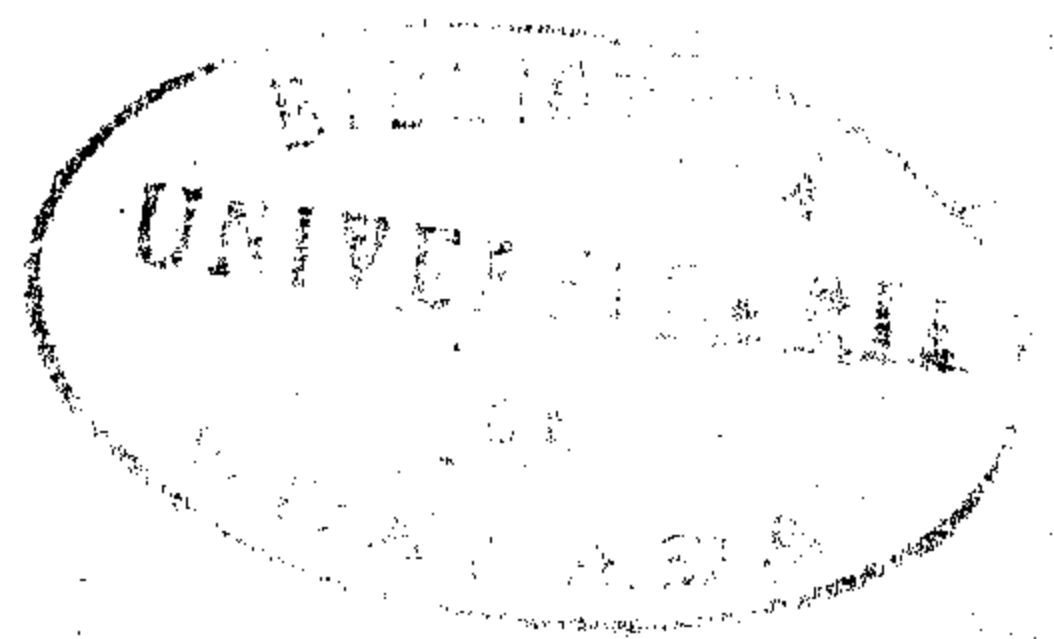
LECTORI  
ARTIS HERALDICAE  
STVDIOSO.



ORDINIS VELLERIS AVREI  
*historiam, vastum opus, iussu RE-  
GIS CATHOLICI Domini mei,  
molientem, nihil me magis macera-  
uit, quàm Insigniū Equestrium ex-  
acta designatio, suis locis inserenda, cum ea omnia,  
qua ad argumenti veritatem faciunt, ex ipsis fon-  
tibus, archivis nempe Regiis, & authenticis manu-  
scriptis hauserim. Debui igitur Fecialem agere, &  
artis Heraldicae arcana perscrutari: quod spatio  
quatuor annorum tam sedulo praestiti, ut omnia  
omnium Equitum Torquatorum arma sim conse-  
cutus. Sed priusquam ea ari inciderentur, visum  
est descriptiones ipsas publica censura subijcere; ut  
si quid desit, aut per errorem ementiatum sit, No-  
biles viri pro sua humanitate & commodo mo-  
neant: facile utrumque contingere potuit in tantā  
symbolicarum imaginum varietate; quam mihi  
in Palatino munere occupatissimo, conceptis ver-  
bis & ordine interpretari, tadiosum valde & la-  
borio-*

\*\*\*

borio-



boriosum fuit. Etenim ad quas familias singulorum quadrantum & laterculorum typi pertineant, indicare studui: quæ non potui assequi, punctis designata ad marginem reliqui, ut favore amicorum, lacuna in magno volumine suppleantur. Nomina Equitum, cognomina, & titulos honorarios immutare, & Latinè efferre, religiosum duxi, ne intellectus difficiliora redderentur. Galea omnes scutis superposita, aureæ sunt, & aperta; supremi iuris Principum aduersa, numero clariorum pro cuiusque dignitate distincta; aliorum in dextram partem tantillum conuersa. Cur uerò galea plures, & Atlantes seu Telamones in hoc Ordine non admittantur, eius rei rationem idoneam in historiâ reddemus. Fauete Nobiles, & eruditi uiri: litteris uestris, per nuntios cursorios, defectus meos significate; & si quæ extant apud uos prisca dignitatis Equestris, & Ordinû militarium quorumcumque publica uel priuata monumenta, mecum, si placet, communicate, ut magno volumine, quod de illis elucubro, citius fruamini. Si quid uicissim potero in uestri gratiam, ad omnia obsequia me promptissimum inuenietis. Valet. Bruxelle, Kal. Decemb. anni Christiani M. DC. XXXI.

A V

## AV LECTEUR CVRIEUX DE L'ART HERALDIQUE.



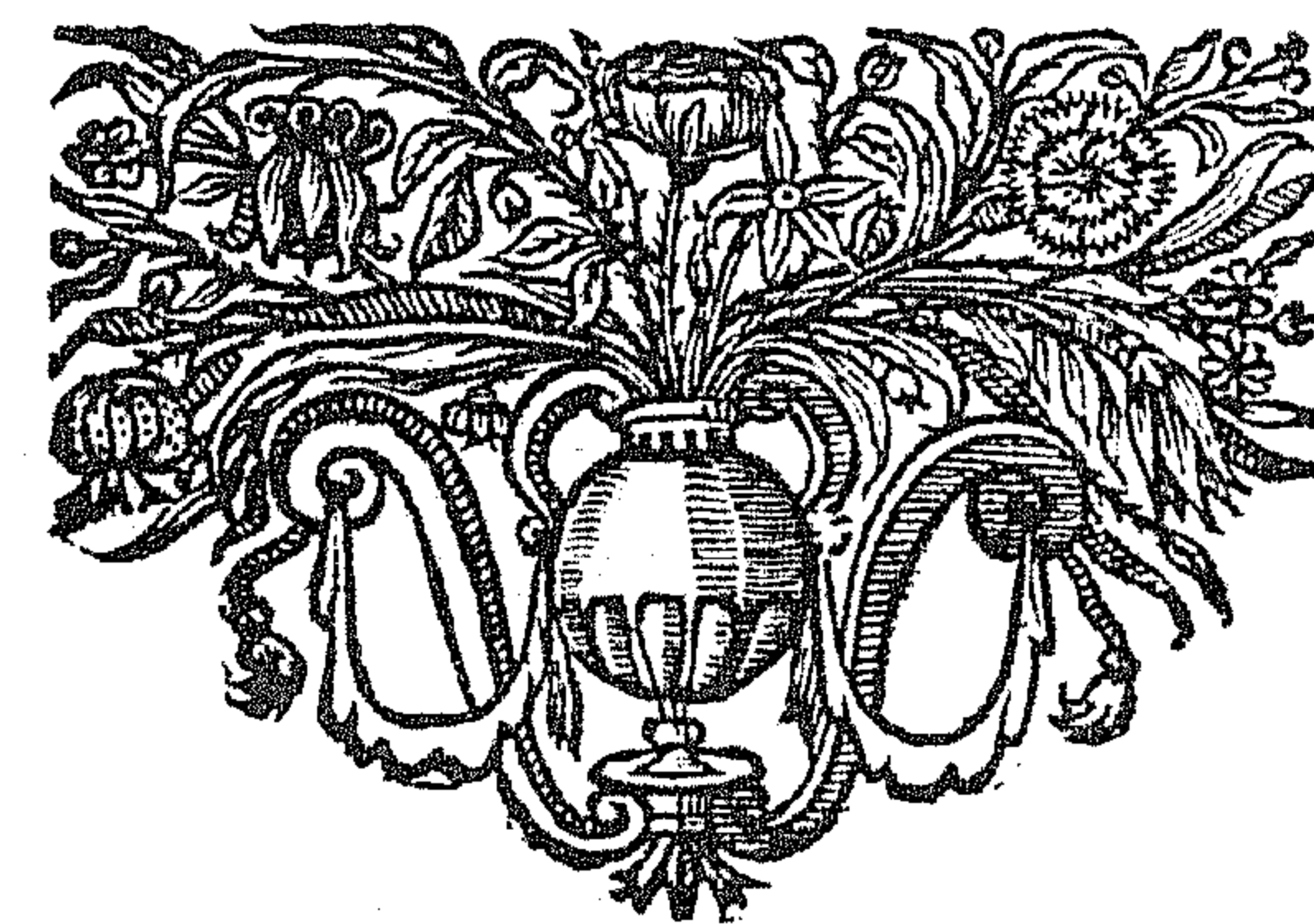
**P**ARMY le travail indicible du grand ouvrage de LA TOISON D'OR, que ie dresse par le commandement de SA MAIESTÉ, rien ne m'a donné tant de peine que le blasonnement exact des Armes des Cheualiers; uen que tout ce qui concerne le principal subiect de l'Histoire, ie l'ay tiré des sources mesmes, c'est à dire des Chartres du Roy, & des manuscrits originaux. Il m'a donc fallu faire le Heraut, & me rendre sçauant en l'office d'armes; auquel ie me suis appliqué si soigneusement durant quatre années, qu'à la fin i'ay recouuré les Armes de tous les Cheualiers de cet Ordre. Mais, premier que de les faire graver, i'ay creu en deuoir au prealable, soumettre le blason au iugement du public; afin que s'il y a quelque manquement, ou que ie n'aye pas esté bien informé, les personnes de qualité daignent prendre peine d'y suppleer par leur courtoisie, & m'en donner aduis, selon la commodité qu'ils en auront.

\*\*\* 2

L'un

L'un & l'autre de ces défauts ont peu se rencontrer aisément dans une variété si étrange de tant d'armoiries, qui m'ont esté bien ennuyeuses à demesler, & bien difficiles à exprimer en leurs propres termes, pendant l'assiduité du service auquel m'oblige l'honneur & le devoir de ma charge dans le Palais de SON ALTESSE SERENISSIME. Car ie me suis voulu estudier iusques à la recherche des maisons & des alliances, qui se retrouvent dans les escartelures, & diuisions des escus: celles que ie n'ay peu sçauoir, sont denotées en marge par des petits poincts, pour estre par apres, à l'ayde de mes amys, supplées dans le grand volume. Quand aux noms, surnoms, tiltres & qualitez des Cheualiers, ie n'y ay rien voulu changer, ny traduire, crainte d'y apporter de l'obscurité. Tous les heaumes en general sont d'or, & ouuerts: ceux des Souuerains sont tarrez, distinguez neantmoins par le nombre des grilles selon la qualité d'un chacun: ceux des autres Cheualiers sont un bien peu tournezz à la droite. Pourquoy on n'admet point en cet Ordre de supports ou tenants, ny de multiplicité de heaumes, i'en rendray raison dans les liures de l'Histoire. Reste, que la Noblesse, & ceux qui

qui font profession des bonnes lettres & de la vertu, me fassent la faueur de m'aduertir, par la commodité des postes & des messagers, des manquemens qu'ils auront obserué en cet ouurage. Que s'ils ont aussi chez eux des monumens publics ou particuliers de l'ancienne Cheualerie, ou de quelques Ordres militaires, ils m'obligeront de m'en faire part, afin qu'ils iouissent d'autant plus tost d'un grand ouurage que ie leur prepare sur ce subiect: & si en recognoissance de leur bonne volonté, ils m'estiment capable d'user de remanche, ie les prie de ne me point espargner. A Bruxelles, le premier iour de Decembre, de l'an M. DC. XXXI.



\*\*\* 3

NO-

NOBILI AMPLISSIMO Q. VIRO  
IO. IACOBO CHIFFLETIO  
ARCHIATRO REGIO  
ERYCIVS PVTEANVS  
S. D.



NOBILIS AMPLISSIME-  
QVE VIR,

Doctum esse, & ad Rem-  
publicam vim ingenij con-  
ferre, gemina laus est: oc-  
cupatum esse, & tamen in-  
genio vacare, tamquam diuini-  
oris naturæ argumentum,  
satis laudari non potest. Te  
respicio: nam vt munus tuum  
est, grauiissimo negotio,  
& lætissimo otio libratur.  
Prorsus tamquam vitæ diuidas  
tempora, Principi, ac tibi,  
nullum in Aulâ officiorum  
omittis momentum, nullum  
domi studiorum. Post labores,  
libri sunt; ac respiras, vbi  
alij labores putant: regis,  
scribis, lucubras, vbi etiam  
quies ho-

honestata est. Hac ratione, vt magis VESON-  
TIONEM tuam illustrares, SACRA tibi  
LINTEA nuper, & postea PORTVS IC-  
CIVS, magnâ eruditionis famâ scriptus est.  
An satis? Inter alia nunc opera, splendidissi-  
mum aggressus VELLERIS AVREI ORDI-  
NEM, omnium in eo Equitum INSIGNIA  
GENTILITIA, Fecialium verbis enuntiata,  
quod difficillimum erat, Latina facis; & ore  
Romano, quidquid non Romanum est, feli-  
cissimè profers. Cùm sic loqui detur, minus  
est quidquid pingi solet. Ostendis colores,  
licet non exprimas; & calamo doces, quid  
sequi penicillus debeat. Hic igitur Equites,  
& Insignia sunt: & quorsum Equites,  
nisi Insignia sciamus? non minùs hæc  
profectò ipsa, quàm qui ea gestant,  
& Vellere & Torque exornantur:  
imò in vno aliquo putes Equite totam  
stirpem resplendere. Circumdat scutum  
torques, vt tamquam à scuto dependeat  
Vellus, quo pectus quisque suum locupletat.  
Tam religiosè etiam hic agitur, vt  
Insignia non nemo malit, quàm nomina  
vsurpare; recuset nomina, nisi quæ  
Insignia sint, nihilque nomi-  
nis

nis habeant. Illi singulorum, hæc familiæ sunt, & velut indicia ac testimonia Nobilitatis ostentantur. Sed quid? hominem esse, quàm Nobilem, prius est; omnisque hæc picturæ in scutis varietas simplicissimam, ut opinor, originem habuit. Ita etiam, quæ ad usum primitus inuenta sunt, ad ornatum sensim proreperunt, non instrumenta tantum vitæ, sed & munia. Homines ipsi, cum à ferâ & agresti vitâ, ad ciuilitatem aliquando venient, statum quisque suum, & conditionem, propriis assumptisque velut signis denotabant. Distingui, necessarium erat; sciri, monstrari, eminere, mox pulchrum omnes arbitrati sunt. Cum gradus fierent, & alij loco, alij animo, alij stemmate præstarent, etiam virtus pompam quæsiuit. Hinc honorum tituli, dignitatum tessera, appellationum formulæ, familiarum notæ, armorum imagines, Insignium colores; nec vno hæc omnia apud gentes omnes nationesque ritu. Nobilitas præcipuè, ut splendorem assumeret, & singulari modo conspicua esset, titulos illos, tesseras, formulas, notas, picturas, quadam etiam gene-

generis prærogatiuâ sibi vindicauit. Et quis igitur miretur, in Thraciâ olim frontem quosdam notis compunctam habuisse? in Britanniâ corpus glasto pictum? apud Indos & Athenienses vulnera aurium, & auri gestamina, in signum *δ' ἡρείας* valuisse? apud Romanos quoque lunulas in calceis, bullas in pectore gestatas?

— *Et nobilis & generosus*

*Appositam nigra lunam subtexit aluta.*

De statu & ceris nihil dico: nihil de atrijs, fumosâ imagine instructis. Postquam enim à Barbaris Romani victi sunt, arma Insignia facta: Scutum pingi cum casside placuit; ut benè aliquando pugnassee Nobilitas esset, virtusque militaris, nomen, gentem, stemma constitueret. Sic iam & qui non pugnant, arma gerunt; & tamquam adhuc Venus Martem amet, mulieres armantur. Serò tandem res ad artem venit, miroque studio & ingenio exulta est. Tot regulæ formulæque natæ & constitutæ, quot inter metalla colores sunt, & quot modis emicant: an dicam? quot formis diuidi, decussari, obliquari area scu-

\*\*\*

ti po-

ti potest: quot fascias, tænias, limbos; quot palos, vectes, capreolos habet; quot turres, ædes, castella; quot vndas, nubes, astra; quot aues, pisces, quadrupedes; quot vngues, dentes, cornua; quot arbores, herbas, flores; quot faces, lampades, ignes; quot rhombos, plinthides, globos; quot instrumenta, machinas, moles. Videmus & galeam variari, apertam, & clatrata, nunc rectam, nunc versam, & obliquatam, nunc sero redignitam, coronâ cinctam, fastigio turbinatam. Etiam à metallo hîc dignitatis pretium est; & excellit, quod maximè auaritia æstimat, quodque igni à Pindaro comparatur. Rem diffusam dicas, delicatam scientiam, curiosam censuram. Vt ea sunt quæ dixi, & non dixi, intelligere omnia, ordinare singula, arduum est; sed præcipuè effatu omnia, verbis ~~singula~~ complecti, morosum, & immensum: & tamen tuum id ingenium potuit: hæc otia tua sunt, vt faciliùs negotia feras; hæc priuata, vt publicis sufficias. Ostendisti profectò Palladem non Mercurio tantùm, sed Apollini & Æsculapio iungi. Et quomodo non ad Palladem

dem hæc armorum & Insignium mysteria, hæc Nobilitatis argumenta referamus? ad Palladem, quam nisi tuam dixerò, parum, aut nosse, aut colere ipse videar. Quantum igitur Nobilitas omnis, in primis autem totus tibi VELLERIS ORDO AVREI debet? Æternitas inuenta est; fugaces colores sunt, scriptura aboleri nequit: metalla temporì & iniuriæ obnoxia; verba, & eloquia, vt numquam moriantur, condita sunt; cùm ad nullam etiam ducuntur senectam, extra naturæ legem rerum hominumque memoriam collocant. Ergo hic liber tuus, qui INSIGNIA GENTILITIA EQVITVM ORDINIS VELLERIS AVREI continet, colore quocumque constantior, & ære perennior erit,

*Quem non imber edax, non Aquilo impotens  
Possit diruere, aut innumerabilis  
Annorum series, & fuga temporum.*

Non erunt aliqui aliquando Equites, non erunt Insignia; in tuo tamen libro erunt. Sed hunc cùm laudo, ceteros tuos, & iam paratos exigo; vt post INSIGNIA, plenam & luculentam AVREI VELLERIS historiam

riam in lucem proferas, illud tot siderum cælum, illud virtutis & gloriæ theatrum: ad voluptatem omnium faciet, tot imagines Principum vero Ordinis amictu & ornatu repræsentari. Cernemus igitur, partim scuta & galeas, pleno Maiestatis decore coruscas; apices & pennas, regali stemmatis iubare fulgentes: partim sigilla, copioso symbolo animata; nummos imagine triumphali pretiosos. Cernemus denique comprehensam his omnibus, & distinctam tempore, contractam compendio, rerum imaginem, ad victorias triumphosque Principum exhibendos idoneam; quæ vna potissimum desideratur. Etiam post hanc liberalitatem reliquator eris magni illius, & maximè flagitati voluminis (an luminis dicam?) quo ORDINES OMNES MILITARES, & plerique hætenus non descripti, sciri tandem perfectè incipient. Tantum, Vir doctissime, potes, tantum quoque Reipublicæ debes: quæ nisi à te ornetur, neglectam se putabit; nisi te vicissim ornet, ingrata audiet. Deus meliora! Quia pulchra, solida, magna scribis, magnus ipse eris:

eris: quia sæculum illustras, omnis ad te splendor rediturus est. Vale, & aliquam tui partem me cense, aliquam fratris tui PHILIPPI HIEROTOPARCHÆ BELLIFONTANI; in quo viro elegantiae & candoris laudem recuperasse sæculum nostrum videtur. Iterum vale, & feliciter quæ edis, ede. Louanij in Arce, VII. Kal. Decemb. M. DC. XXXI.



AD CLARISSIMUM DOMINUM  
D. IO. IACOB. CHIFFLETIVM  
ARCHIATRVM REGIVM  
VELLVS AVREVM  
AVREO STYLO EXORNANTEM.

**A**lter Tiphys adest; en altera qua vehit Argo  
Lectos Heroas, Colchidos aquor arat.  
Tu Chiffleti effers pressam tot Regibus alnum,  
Aurifero pandens aurea vela libro.  
Medea ingenio, factis tibi cedit Iason.  
Auricomâ ut possis cingere fronde caput.

Ex effectâ venâ tui Io. BOYVINI.

AD

AD EVMDEM.

**A**RGOA quondam veetus rate Thracius  
ORPHEVS  
Semideum cecinit fortia gesta Ducum,  
AVRATVM Colchis ausi qui tollere VELLVS,  
Durâq; inaccessi rumpere claustra maris.  
Ecce alios Proceres; en, altera quos vehit ARGO  
Heroas, gentis sidera clara sua:  
Auspicijs BVRGVNDA DOMVS quorum cusa,  
superbas  
Orbe nouo domito rettulit exumias.  
Horum nunc seriem, titulosq; & stemmata pandit  
CHIFFLETIVS, sacli gloria rara sui:  
ORPHEVS cui tantum fatentur cedere, quan-  
tum  
Historicâ minor est Fabula ficta fide.

CASPAR GEVARTIVS.

DESES



Terentia-  
nus Mau-  
rus.

DESES ET IMPATIENS NIMIS HÆC  
OBSCURA PVTABIT:  
PRO CAPTV LECTORIS HABENT  
. SVA FATA LIBELLI.

Les esprits trop soudains, & peu soigneux  
d'apprendre,  
Croiront que cet ouurage a trop d'obscu-  
rité:  
Mais les liures sont faiçts pour qui les sçait  
entendre;  
Chacun les accommode à sa capacité.


IN-

INSIGNIA  
GENTILITIA  
EQVITVM ORDINIS  
VELLERIS AVREI,

*Fecialium verbis enuntiata, à IOANNE IACOBO  
CHIFFLETIO Latine & Gallicè producta.*

ORDINIS INSTITVTOR I. CHEF,  
ET

SVPREMVVS PRINCEPS PRIMVS.

HILIPPE PAR LA GRACE DE DIEV  
Duc de Bourgogne, de Lothier, de  
Brabant, & de Limbourg; Comte  
de Flandres, d'Artois, de Bourgo-  
gne Palatin, & de Namur; Mar-  
quis du saint Empire; Seigneur de Salins, & de  
Malines; Fondateur, premier Chef, & Souuerain  
de l'Ordre de la Toison d'or.

S CVTVM militare PHI- P Ortoit escartelé.  
LIPPI BONI, fuit qua-  
dripertitum.

A

Au



BOVRGOV-  
GNE MO-  
DERNE.

Au I. & IV. d'azur, semé de fleurs de lys d'or, a la bordure componée & cantonnée d'argent & de gueulles.

BOVRGOV-  
GNE AN-  
CIENNE.

Au II. party: Au I. d'or & d'azur en bande de six pieces, a la bordure de gueulles; au 2. de sable, au lyon d'or, langué & armé de gueulles.

LIM-  
BOVRG.

Au III. encore party: au I. de BOVRGOV GNE ANCIENNE: au 2. d'argent, au lyon de gueulles, couronné & armé d'or, lampasé d'azur; a la queue fourchée passée en sautoir.

FLAN-  
DRES.

Sur le tout, d'or au lyon de sable, langué & armé de gueulles.

Le heaume d'or, (comme de tous les Cheualiers de l'Ordre) surmonté d'un bourlet (marque du diademe des anciens Roys) d'argent & de gueulles.

Timbre: vne double fleur de lys d'or.

Hachements ou Pennaches d'or & d'azur.

L'Escu entouré du collier

I. & IV. *quadrans ceruleus, lilijs aureis sparsus, limbo circumducto, ex argento & coccino angularibus composito.*

II. *ab summo bipertitus: dextra pars sexies auro & ciano obliquè dextrorsus fasciata, margine coccineo. Sinistra furua, aureo leone, lingua & falculis miniatis impressa.*

III. *etiam bipertitus: pars dextra BVRGVNDIAE VETERIS simbolo exarata: sinistra argentea, cum leone coccineo, coronâ & falculis aureis, lingua ceruleâ, caudâ bifidâ in decussim traiectâ.*

*In medio scuti, leo niger, lingua & falculis rubeis, in aureâ parmula.*

*Galea aurea (qualis omnium Equitum huius Ordinis) diademate Regum antiquorum argenteo & coccineo tortili exornata.*

*Apex: Liliun aureum quadrilaterum.*

*Lacinia, seu inumbrantes penna aurea & cerulea.*

*Ab imo scuti ad summa late-*

ra

*ra circumductus torques totus aureus, igniarijs, silicibus, & scintillis emicantibus constans, Phryxæo dependente Chrysmallo.*

*Supra insigne totum, clamor militaris, aureis characteribus inscriptus; MEVM-GAVDIVM NOBILIS DVCIS: vel (ut alibi obseruauit) MEVM-GAVDIVM S. ANDREAS.*

*Infra insigne, lemma epigraphicum aureum: ALIVD NON HABEBO.*

### PRIMVS EQVES.

Messire GVILLAVME DE VIENNE, Seigneur de sainct George, & de saincte Croix.

**H**ic aquila aurea expressa fuit in scuto coccineo.

*Apex: Herma virilis hermonica, eiusdem velleris pileo turbinato, orâ reductâ coccineâ, pennâ argenteâ antrorsus eminente. Auris lobus annulo aureo traiectus.*

*Plumarius ornatus, hermonicus & coccineus.*

de l'Ordre, tout d'or, composé de fufils & cailloux ietants estincelles; la Toison d'or pendante au bas.

Au dessus du timbre; le Cry de guerre, en lettres d'or; MONIOYE AV NOBLE DVC: ou bien (comme iay obserué aillieurs) MONIOYE S. ANDRIEV.

Au dessous, la deuise, en lettres semblables: AVTRE N'ARAY.

XXIV. Equites electi in primâ Ordinis institutione, Brugis Flandrorum, 10. Ianuarij, anni 1429. stylo veteris 1430. stylo nouo.

**P**Ortoit de gueulles, a VIENNE. l'aigle d'or.

Timbre: vn bus d'homme habillé d'hermines; le bonnet poinctu de mesme, rebrassé de gueulles, a vne plume d'argent deuant; l'oreille percée d'un annelet d'or.

Hachements, d'hermines, doublez de gueulles.

A 2 I I.

## I I.

Messire REGNIER POT, Seigneur de la Prugne,  
& de la Roche-Noulay.

**P**Ortoit escartelé.

POT.

Au I. & IV. d'or, a la fasce  
d'azur.

COVRT-  
I AMBE.

Au II. & III. eschiqueté  
d'argent & de sable, a deux  
badelaires de gueulles, em-  
manchez, virolez, & ruez  
d'or, mis en bande, l'un sur  
l'autre.

Heaume, surmonté d'un  
bourlet d'argent & de  
gueulles.

Timbre: vne teste d'aigle  
d'azur, becqué d'or.

Hachements, d'azur &  
d'or.

**G**Estabat scutum quadra-  
tim discissum.

I. & IV. quadrans aureus,  
ciano transuersè fasciatus.

II. & III. argento & nigro  
tessellatus, superpositis, oblique  
dextrorsus, geminis recuruis  
ensibus coccineis, auro manu-  
briatis, armillatis & retu-  
sis.

Galea, fascia ex argento &  
minio tortili redimita.

Apex: caput aquilinum  
ceruleum, auro rostratum.

Plumatilis crista, cerulea  
& aurea.

## I I I.

Messire JEAN, Seigneur de ROUBAIX,  
& de Herfelles.

ROUBAIX.

**P**Ortoit d'hermines; au  
chef de gueulles.

Heaume couronné de  
gueulles.

**S**cutum vellere Pontici mu-  
ris stratum; capite coccineo.

Galea minio coronata.

Apex:

Apex: tibialia duo ferrea  
argento obducta, auro præ-  
texta.

Penna volitantes, hermio-  
nica & coccinea.

Timbre: deux greues, ou  
jambieres d'argent, enri-  
chies d'or.

Hachements, d'hermi-  
nes, repliez de gueulles.

## I V.

Messire ROLAND DE WTKERCCKE, Seigneur  
de Hemfrode, & de Herstruut.

**C**Rux nigra, quinis im-  
pressa aureis conchyliis  
auritis, in solo argenteo.

Apex: canis leporarij caput  
argenteum, collari ceruleo; lim-  
bo, clavis, & armilla, aureis.

Plumarius instructus, ar-  
genteus & furvus.

**P**Ortoit d'argent, a la  
croix de sable, chargée  
de cinq coquilles oreillées  
d'or.

Timbre: vne teste de le-  
urier d'argent, accolé d'a-  
zur; au bord, cloux & an-  
neau d'or.

Hachements, d'argent &  
de sable.

## V.

Messire ANTOINE DE VERGY, Comte de  
Dampmartin, Seigneur de Champlite, & de  
Rigney.

**S**cutum coccineum, rosis  
tribus aureis quinquefo-  
lis perforatis impressum, &  
limbo argenteo fractum.

**P**Ortoit de gueulles, a  
trois quintefueilles per-  
cées d'or: l'escu brisé d'une  
bordure d'argent.

A 3

Tim-

Timbre: vne teste d'aigle d'or, (selon aucuns, de sinople, becqué d'or) au milieu d'un vol banneret d'hermines.

Hachements, d'or & de gueulles.

*Apex: caput aquilinum aureum, (quidam prasinum faciunt, auro rostratum) cum geminis alis vexillaribus armoricis ad latera positis.*

*Plumatile acrostolium, aureum & coccineum.*

## V I.

Messire DAVID DE BRIMEV, Seigneur de Ligny.

Portoit escartelé.

BRIMEV. Au I. & IV. d'argent, a trois aigles de gueulles, becquez & membrez d'azur.

MINGOVAL. Au II. & III. d'argent, a la bande de gueulles.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn cygne naissant, aux ailes de trois rangs, d'argent, becqué de gueulles.

Hachements, d'argent & de gueulles

*Scutum quadripartitò sectum.*

I. & IV. quadrans argenteus, tribus aquilis miniatis, rostro & cruribus cianeis impressus.

II. & III. argenteus, fasciâ obliquâ coccineâ dextrâ exaratus.

*Galea auro coronata.*

*Apex: cygnus emergens argenteus, triplicis ordinis alis, rostro coccineo.*

*Acroterium plumeum, argenteum & coccineum.*

## VII.

## VII.

Messire HVE DE LANNOY, Seigneur de Santes.

Terri leones prasini, coronâ & falculis aureis, linguâ coccineâ, in scuto argenteo, institâ miniatâ introrsus striatâ circumdato.

*Galea auro coronata.*

*Apex: Monocerotis caput argenteum, cornu, barbâ & iubâ aureis.*

*Panicula, argentea & prasina.*

Portoit d'argent, a trois LANNOY. Lyons de sinople, couronnez & armez d'or, lampassez de gueulles. l'Escu brisé d'une bordure engrelee aussi de gueulles.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne teste de licorne d'argent, armée d'or, aux crins & barbe de mesme.

Hachements, d'argent & de sinople.

## VIII.

Messire IEAN, Seigneur de COMMINES.

Rea coccinea, aureo cantherio, duabus item in summo, tertiâ in imo scuto conchis argenteis auritis, furuis lineis exaratis, impressâ; limbus scutarius aureus.

*Apex: caput lupinum nigrum in auro-miniatâ flammâ*

Portoit de gueulles, au LA CLITE. cheuron d'or, accompagné de trois coquilles oreilles d'argent, lignedes de fable, deux en chef, & vne en pointe: a la bordure de l'escu, d'or.

Timbre: vne teste de loup de fable, emmy les flam-

flammes, jettant des estin- celles par la bouche, nari- nes, & oreilles.

Hachements, de gueul- les, repliez d'or.

*constitutum, scintillas ex ore, naribus, & auribus emit- tens.*

*Panicula ex minio & auro.*

I X.

Messire ANTOINE DE TOVLONION, Seigneur de Traues, & de la Bastie.

Portoit escartelé.

S. CHE- RON.

Au I. & IV. de gueulles, a trois jumelles d'argent.

TOVLON- ION.

Au II. & III. de gueul- les, a trois fasces ondees d'or.

Heaume surmonté d'une couronne d'espines d'or.

Timbre: vne teste de le- urier d'argent, langué de gueulles, accolé de mes- mes; au bord, cloux & an- neu d'or.

Hachements, d'argent & de gueulles.

*Scutum in quadrantes par- titum.*

*Primus & vltimus qua- drans coccineus, geminis pa- rallelis transfuersis argenteis ter repetitis impressus.*

*II. & III. coccineus, zonâ triplici aureâ vndulatâ exara- tus.*

*Galea coronâ spineâ ex auro redimita.*

*Apex: vertagi caput ar- genteum, linguâ exertâ cocci- neâ, numella miniata auro præ- texta, clauata & armillata.*

*Plumarius instructus, ar- gento & minio mixtus.*

X.

X.

Messire PIERRE DE LUXEMBOURG, Comte de S. Pol, de Conuersan, & de Brienne, Seigneur d'Enghien.

*Miniatus leo, bifidâ cau- dâ decussatâ, coronâ & falcibus aureis, linguâ cæruleâ, in scuto argenteo.*

*Apex: dimidius draco ala- tus argenteus, aureis umbris opacatus, linguâ exertâ & ocu- lis pariter aureis, impositus cudoni argenteo.*

*Plumæus ornatus, argen- teus & coccineus.*

Portoit d'argent, au lyon de gueulles, a la queüe double, passée en fautoir, couronné & armé d'or, lam- passé d'azur.

Timbre: vn mortier, ou chapeau comtal d'argent, surmonté d'un midragon ailé de mesmes, ombré d'or, lâgué & allumé de gueulles.

Hachements, d'argent & de gueulles.

X I.

Messire JEAN DE LA TRIMOVILLE, Seigneur de Ionuelle.

*Solum aureum, cantherio coccineo exaratum, cum tri- bus aquilis cæruleis, rostro & cruribus miniatis, duabus in summo, tertiâ in imo scuto.*

*Galea auro coronata.*

Portoit d'or, au cheuron de gueulles, accompag- né de trois aigles d'azur, becquez & membrez de gueulles, deux en chef, & vn en pointe.

Heaume couronné d'or.

B Tim-

10 PHILIPPE LE BON PREMIER CHEF.

Timbre: vne teste d'aigle d'azur, becqué d'or. Hachements, d'azur & d'or.

*Apex: caput aquilinum caeruleum, auro rostratum. Pennae volitantes ex cyano & auro.*

XII.

Messire GUILLEBERT DE LANNOY, Seigneur de Villeral, & de Tronchiennes.

S'Armoit comme le septieme: l'escu brisé d'un lambeau d'azur de trois pendants, mouuant du chef.

*Præferebat in signe septimi Equitis, pectorali fasciâ trifidâ cæruleâ (minoris ætatis notâ) in imo scuti capite exarata distinctum.*

XIII.

Messire JEAN DE LUXEMBOURG, Comte de Ligny, Seigneur de Beurevoir, & de Bouhaing.

S'Armoit comme le dixieme; l'escu brisé comme le precedent.

*In signe decimi Equitis, cum segmento immediatè præcedentis.*

XIV.

Messire JEAN DE VILLERS, Seigneur de Lilleadam.

VILLERS. **P**Ortoit d'or, au chef d'azur, chargé d'un

*In aureo solo caput scutarium cæruleum, brachio dextro*

PHILIPPE LE BON PREMIER CHEF. II

*dextro sacra obeuntis herminico impressum, cum eiusdem velleris manipulo, argento fimbriato, in totum scutum pendulo.*

bras droict, vestu d'hermines; au fanon de mesme, frangé d'argent, pendant sur le tout.

*Galea auro coronata.*

Heaume couronné d'or.

*Apex: galli gallinacei caput argenteum, cristâ & paleis coccineis, rostro aureo.*

Timbre: vne teste de coq d'argent, cresté & barbé de gueulles, becqué d'or.

*Plumatilis ornatus, argenteus & cæruleus.*

Hachements, d'argent & d'azur.

XV.

Messire ANTOINE, Seigneur de CROY, & de Renty.

*Scutum quadripertitum. Primus & ultimus quadrans septenis ex argento & coccino fascijs transversis impressus.*

**P**Ortoit escartelé. Au I. & IV. d'argent, a la fasce de gueulles de trois pieces.

*II. & III. argenteus, tribus dolabris coccineis, duabus in summo dorsis obuersis, tertiâ in imo laterculo.*

Au II. & III. d'argent, a trois doloires de gueulles, deux en chef addossées, & l'autre en pointe.

*Galea aureâ coronâ redimita.*

Heaume couronné d'or.

*Apex: canis indagatoris caput furrum, minio numellatum, limbo, clavis & armillâ aureis, inter geminas argenteas triplicis ordinis alas.*

Timbre: vne teste de brac de fable, accollé de gueulles, au bord, cloux & anneau d'or, au milieu d'un vol a trois rangs d'argent.

B 2 Hache-

Hachements, d'argent & de gueulles. *Acroterium plumbeum, argenteum & coccineum.*

XVI.

Messire FLORIMOND DE BRIMEV, Seigneur de Massincourt.

**P**Ortoit de BRIMEV, tout plain. *Planum BRIMEVAE gentis scutum.*  
 Timbre & hachements du VI. *Apex & lacinia VI. Equitis.*

XVII.

Messire ROBERT, Seigneur de MASMINES.

**P**Ortoit d'azur, au lyon d'or, langué & armé de gueulles. *Scutum caeruleum, aureo leone, lingua & falculis miniatis impressum.*  
 Timbre : vn dauphin d'argent, mordant le coupet du heaume, la queüe en haut. *Apex : delphin argenteus, hiant ore, galea cono impositus, cauda sursum erecta.*  
 Hachements, d'or & d'azur. *Lacinia aurea & caerulea.*

XVIII.

Messire IACQUES DE BRIMEV, Seigneur de Grigny.

**S**'Armoit comme le XVI. *Insigne XVI. fractum in corde scuti, leunculo enscente coccineo.*  
 d'vn lyonceau naissant de gueulles.

XIX.

XIX.

Messire BAUDOVIN DE LANNOY, dit le Begue, Seigneur de Molembais.

**I**nsigne VII. *Equitis, cum adiectione in media scuti area, scutuli argentei zona quadruplici caerulea exarati.* **S**'Armoit comme le VII. l'escu chargé en abisme d'vn escusson d'argent, a la fasce d'azur de quatre pieces. *MOLEMBAIS.*

XX.

Messire PIERRE DE BEFFROIMONT, Seigneur de Charny.

**S**cutum quadripertitum. *I. & IV. quadrans, vario vellere pictus, discoloribus auro & minio cymbalis.* **P**Ortoit escartelé. Au I. & dernier, vairé d'or & de gueulles. *BAUFFREMONT.*

II. & III. VERGYA-CENSIS.

*Scutulum coccineum medio impositum, parmulis tribus argenteis impressum.*

*Apex : aurea gemina dorsis obuersis cornua : in medio, globus symbolis scutarijs impressus, flore argenteo hexaphyllo supereminente.*

*Lacinia, aurea & coccinea.*

Au II. & III. de VERGY.

Sur le tout, de gueulles a trois escussions d'argent, *CHARNY.*  
 2. I.

Timbre: deux cornes adossées d'or; au mitan vne boule chargée des blasons de l'escu, sommée d'vne fleur de six feuilles d'argent.

Hachements, d'or & de gueulles.

B 3

XXI.

XXI.

Messire PHILIPPE, Seigneur de TERNANT,  
& de la Motte.

TERNANT.

Portoit eschiqueté d'or  
& de gueulles.

Timbre : vne demie fem-  
me, au visage, col, & mains  
iointes de carnation; vestue  
d'une robe de gueul-  
les; ceinte de sable, bordé &  
cloüé d'or; les manches  
estroites d'argét, soub d'au-  
tres larges & courtes man-  
ches de gueulles rebrassées  
d'or : les cheueux d'or re-  
leuez & separez comme en  
deux cornes : la coefure de  
sinople a vne double cor-  
nette d'or entortillée autour  
du bras gauche.

Hachements, de gueulles  
& d'or.

Scutum tessellis ex auro &  
minio vermiculatum.

Apex: dimidiata femina, car-  
neo vultus, colli, & iunctarum  
manuum colore; veste coccinea;  
cinctu nigro, auro praeexto &  
clauato; manicis arctioribus  
argenteis, sub laxioribus alijs  
maniculis muricatis, auro re-  
ductis; capillis aureis in bina  
velut cornua elatis; calanti-  
ca prasina, caudâ bifidâ fluen-  
te aureâ, sinistro brachio cir-  
cumuoluta.

Lacinia, minio & auro  
picta.

XXII.

Messire JEAN DE CROY, Seigneur de Tour  
sur Marne.

Portoit escartelé, comme  
le XV. & sur le tout, es-

Scutum quadripartitum XV.  
Additâ in medio parmâ qua-  
driper-

dripartitâ. 1. & 4. quadrans cartelé: au 1. & 4. losangé CRAON.  
rhombis aureis & coccineis d'or & de gueulles:  
exaratus:

2. & 3. simbolo FLAN-  
DRICO illustratus.

Apex & lacinia XV.

au 2. & 3. de FLAN-  
DRES.

Timbre & hachements,  
du XV.

XXIII.

Messire JEAN, Seigneur de CREQY, &  
de Canaples.

Chamacerasus coccinea, au-  
creo scuto appicta.

Apex: cygnorum argen-  
teorum bina capita, mutuo sibi  
opposita, rostris coccineis, an-  
nulum aureum adamante acu-  
minato instructum simul sus-  
tinentia. In medio capitum,  
globus coccineus.

Plumarius ornatus, aureus  
& coccineus.

Portoit d'or, a vn cre- CREQY.  
quier, ou cerifier nain,  
de gueulles.

Timbre : deux testes de  
cignes affrontées, d'argent,  
becquées de gueulles, tenans  
ensemble vn anneau d'or, a  
la pointe d'un diamant. Au  
mitan, vne boule de gueul-  
les.

Hachements, d'or & de  
gueulles.

XXIV.

Messire JEAN DE NEUFCHASTEL,  
Seigneur de Montaigu.

Arma quadripartita.

In 1. & ultimâ quadrâ,  
cocco pictâ, baltheus argenteus.

Portoit escartelé.

Au 1. & IV. de gueul- NEUF-  
les, a la bande d'argent. CHASTEL.

Au



MONTAIGV.

Au II. & III. de gueulles, a l'aigle d'argent.

Timbre: vn vol addossé par les penes, au blason de NEVFCHASTEL.

Hachements, d'argent & de gueulles.

*In II. & III. coccinea, aquila argentea.*

*Apex: commissa pinnis alba miniata, oblique dextrorsus argento fasciata.*

*Crista comantes, argentea & coccinea.*

*Electi Insulis Flandrorum, in primis Ordinis Comitibus, 1431.*

XXV.

Messire FRIDERIC, dit VALERAN, Comte de Meurs.

MEURS.

Portoit escartelé.

Au I. & IV. d'or, a la fasce de sable.

ZAERWERDEN.

Au II. & III. de sable, a l'aigle a deux testes d'argét, becqué & membré d'or.

Timbre: vne teste de leurier d'or, au collier piquant de sable, au bord, pointes & anneau d'argent.

Hachements, d'or & de sable.

*Scutum quadratum dissectum.*

*In I. & IV. quadrante aureo, fascia transversa nigra.*

*In II. & III. nigro, aquila biceps argentea, rostro & cruribus aureis.*

*Apex: vertagi caput aureum, millo furuo, limbo, spiculis, & armilla argenteis.*

*Lacinia, auro & furuo mixta.*

XXVI.

Messire SIMON DE LALAIN, Seigneur de Hantes.

LALAIN.

Portoit de gueulles, a dix losanges continues d'ar-

*In scuto coccineo, deni rhombi continentis argentei, terni*

*terni ternis ductibus descripti, ac decimo in media sede pedis scutarij collocato: primus rhombus leunculo coccineo fractus.*

*Galea, aurea coronâ redimita.*

*Apex: caput aquilinum aureum, rostro argenteo, lingua & oculis coccineis, in medio tripteromatis argentei.*

*Pinna volitantes, cocco & argento picta.*

gent, trois de fasce, & vne en pointe: la premiere brisee d'un lyonceau de gueulles.

Heaume, couronné d'or.

Timbre: vne teste d'aigle d'or, becqué d'argent, langué & allumé de gueulles, au milieu d'un vol de trois rangs d'argent.

Hachements, de gueulles & d'argent.

XXVII.

Messire ANDRIEV DE TOVLONION, pelerin en la Terre saincte, où il mourut, sans auoir receu le collier.

Insigne IX. Equitis.

S'armoit comme le IX.

*Electi Bruggis Flandrorum, in Comitibus 1432.*

XXVIII.

Messire IEAN DE MELVN, Seigneur d'Antoing, & d'Espinoy.

*Scutum caruleum, septem nummis Byzantijs aureis, ternis duplici transverso ductu, & uno in ima sede, impressum; capite scutario aureo.*

*Apex: taurinum caput au-*

Portoit d'azur, a sept be- sans d'or, trois de fasce, & vn en pointe: au chef de mesme metal.

Timbre: vne teste de taureau

C

reau d'or, au col de mesme; couppé d'azur, chargé de sept besans d'or, comme l'escu.

Hachements, d'azur & d'or.

*reum, supernâ colli parte etiam aureâ; inferna ceruleâ, septenis nummis aureis, vti scutum, impressâ.*

*Plumarius ornatus, cyano & auro mixtus.*

*Electi in Comitibus III. habitis, Divisioni in Ducatu Burgundia, 1433.*

CREVECOEVR.

XXIX.

Messire IACQUES, Seigneur de CREVECOEVR.

Portoit de gueulles, au cheuron d'or, de trois pieces.

Timbre: deux bras esleuez, aux manches estroites d'or, soub d'autres manches larges & courtes d'azur, renuerfées d'hermines, pressants vn cœur creué & fanglant de gueulles.

Hachements, d'or & de gueulles.

*Cantherius aureus tergeminus, impressus area coccinea.*

*Apex: brachia duo sursum elata, manicis aureis angustis amicta, sub alijs maniculis laxioribus ceruleis, Pontico vellere reductis, cor rubrum disruptum, & cruentum comprimentia.*

*Lacinie, aurea & coccinea.*

XXX.

Messire JEAN DE VERGY, Seigneur de Fonuens, & de Vignorry.

Portoit les plaines armes de VERGY.

Timbre & hachements, du V.

*Aditamenti expers scutum VERGIACENSE. Ornamenta V. Equitis.*

XXXI.

XXXI.

Messire GUY DE PONTAILLIE, Seigneur de Tallemé.

*Sex electi in iisdem Comitibus pro complendo numero institutionis tricenario.*

*A* Vreus leo, linguâ & falcibus cyaneis, parma coccinea inscriptus.

*Galea auro coronata.*

*Apex: leo emergens scutario similis, inter alas geminas, trino pennarum ordine, coccineas.*

*Lacinia, aurea & coccinea.*

Portoit de gueulles, au lyon d'or, lampassé & armé d'azur.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn mi-lyon, comme en l'armoirie, au milieu d'un vol de trois rangs de gueulles.

Hachements, d'or, doublez de gueulles.

XXXII.

Messire BAYDOT DE NOYELLES, Seigneur de Casteau.

*S*cutum muricatum, tribus ex argento geminis parallelis transversis exaratum; cum fasciolâ laciniatim pedulâ eiusdem metalli, diminutionis notâ.

*Apex: Epirotici canis caput argenteum, linguâ rubrâ, numello miniato, auro pretexto, clauato & armillato, inter alas geminas argenteas.*

Portoit de gueulles, a trois jumelles d'argent; l'escu brisé d'un lambeau de mesmes.

Timbre: vne teste d'Alant, ou chien courant d'argent, langué & accollé de gueulles, au bord, cloux & annelet d'or; au milieu d'un vol d'argent.

C 2

Hache-

Hachements, d'argent & de gueulles. *Plumarius instructus, argenteus & coccineus.*

XXXIII.

Messire JEAN, Bastard de LUXEMBOURG, Seigneur de Haubourdin.

Portoit de LUXEMBOURG, brisé d'un filet gauche d'azur.

Timbre: vn donjon de tour d'or, massonné de sable, surmonté d'un dragon naissant d'argent, ombré d'or, langué & allumé de gueulles.

Hachements, d'argent & de gueulles.

*Scutum LUXEMBURGICVM fractum obliquo filo caeruleo sinistro.*

*Apex: arcis summa turris aurea, lapidum iuncturis fuscis, alato & cristato angue argenteo erumpente, aureis umbris opacato, lingua & oculis coccineis, fastigiata.*

*Lacinia, argentea & coccinea.*

XXXIV.

Messire CHARLES DE BOVRGOVNE, Comte de Charrolois.

Portoit du bon Duc Philippe son pere, a la difference d'un lambeau d'argent, de trois pendants.

*Insigne paternum, fasciola argentea, in tres lacinas dirempta, distinctum.*

XXXV.

XXXV.

Messire ROPRECT, Comte de VERNENBURG.

*Scutum aureum, rhombis septem miniatis continentibus, summo ordine quaternis, imo ternis exaratum.*

*Apex: gemina proboscides coccinea, dorsis obuersa, singula senis crismatis argenteis in externo circuitu ornata, scutulum symbolicum in medio constitutum sustentantes.*

*Panicula, minio & auro picta.*

Portoit d'or, a sept lofanges de gueulles, quatre en chef continues, & trois en pointe de mesme.

Timbre: vn escuillon de ses armes, supporté de deux trompes d'elephant addossées de gueulles, chacune chargée en dehors de six sonnettes d'argent.

Hachements, de gueulles & d'or.

XXXVI.

Messire THIEBAULD, Seigneur de NEUFCHASTEL, & de Chastel sur Meufelle.

*Scutum NOVICASTRI sine additamento.*

*Fascia tortilis ex argento & minio.*

*Apex & Lacinia XXIV.*

Portoit de NEUFCHASTEL tout plain.

Bourlet d'argent & de gueulles.

Timbre, & Hachements, du XXIV.

*In Comitibus IV.  
& v. habitis,  
nulla facta est  
electio.*

*Electi in Comiti-  
bus VI. habitis,  
Audomaropoli  
in Artesia,  
1440.*

ORLEANS.

XXXVII.

Messire CHARLES, Duc d'ORLEANS,  
& de Valois.

**P**Ortoit d'azur, a trois fleurs de lys d'or, au lambeau d'argent de trois pieces.

Timbre: vne double fleur de lys d'or.

Hachements, d'or & d'azur.

*Scutum ceruleum tribus aureis lilijs impressum, cum fasciolarum argentea, tribus pendulis lacinijs distincta.*

*Apex: lilium aureum quadrilaterum.*

*Plumatile acrostolium, aureum & ceruleum.*

XXXVIII.

Messire IEAN, Duc de BRETAGNE, Comte de Montfort.

BRETAGNE.

**P**Ortoit d'hermines.

Heaume couuert d'un bonnet plat de gueulles, rebrassé par derriere d'hermines.

Timbre: vn lyon d'or, assis entre deux cornes addossées d'hermines.

Hachements, de gueulles & d'hermines.

*Scutum Pontici muris vel lere descriptum.*

*Galea aperta petaso demisso coccineo, ora eiusdem velletis retrorsum sublatâ.*

*Apex: aureus leo, sedens inter gemina cornua hermionica, dorsis obuersa.*

*Lacinie, coccinea & hermionica.*

XXXIX.

XXXIX.

Messire IEAN, Duc d'ALENCON, Comte de Perche.

*Scutum Francicum, margine miniato, nummis octo Byzantijs argenteis impresso fractum.*

*Apex: lilium aureum quadrilaterum.*

*Acroterium plumeum, aureum & ceruleum.*

**P**Ortoit d'azur, a trois fleurs de lys d'or, a la bordure de gueulles, chargée de huit besans d'argent.

Timbre: vne double fleur de lys d'or.

Hachements, d'or & d'azur.

XL.

Messire MATTHIEV DE FOIX, Comte de Comminges.

*Scutum quadripertitum. In I. & IV. quadrante aureo, palus tripertitus miniatus.*

*In II. aureo, vacca due gradientes coccinea, cornibus, collari, & cymbalo ceruleis.*

*In III. coccineo, quatuor amygdala argentea decussatim posita.*

*Apex: caput vaccinum typis secundi quadrantis, inter*

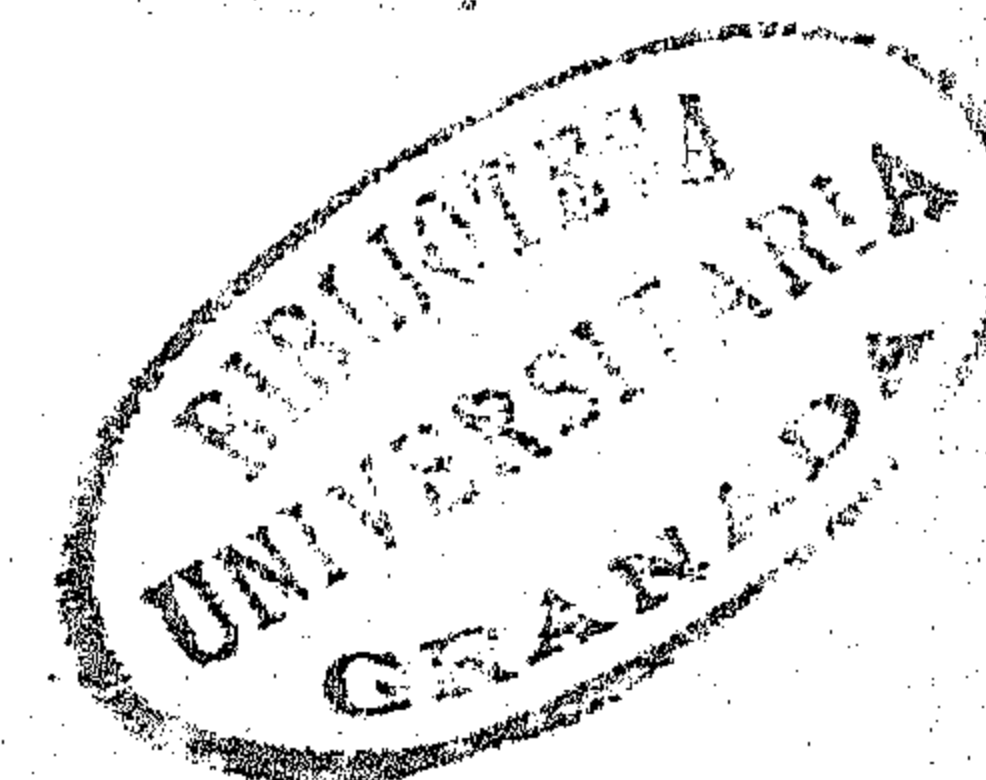
**P**Ortoit escartelé.

Au I. & IV. d'or, au pal de gueulles, de trois pieces.

Au II. d'or, a deux vaches passantes de gueulles, accornées, accolées, & clarinées d'azur.

Au III. de gueulles, a quatre otelles, ou amandes d'argent, mises en sautoir.

Timbre: vne teste de vache, au blason du second quartier,



quartier, au milieu d'un vol banneret, chargé du blason de l'escu entier.

Hachements, d'or & de gueulles.

*Electi in Comitibus VII. habitis Gandavi in Flandria, 1445.*

ARRAGON.

Treshaut, & tres excellent Prince, Don ALPHONSE, Roy d'ARRAGON, V. du nom.

Portoit d'or, au pal de quatre pieces de gueulles.

Heaume couronné d'or. Timbre: vn dragon naissant d'or, langué & allumé de gueulles, tenant en sa griffe gauche vn guidon d'argent, a la croix plaine de gueulles, la lance d'or.

Hachements, d'or & de gueulles.

*binas vexillares alas, totius scuti symbolis exaratas.*

*Plumarius galeæ instructus, aureus & coccineus.*

XLI.

Scutum aureum, palo quadruplici coccineo impressum.

Galea auro coronata. Apex: draco emergens aureus, linguâ trifidâ exerta, & oculis miniatis, sinistris falculis pinnatum tenens vexillulum argenteum, cruce coccineâ insignè, hastâ spiculatâ aureâ.

Lacinia aurea, cocco reflexa.

XLII.

Messire FRANC DE BORSELE, Comte d'Ostreuant.

Portoit escartelé.

Au I. & IV. de fable, a la fasce d'argent.

BORSELE.

Scutum quadratim diuisum.

I. & IV. quadrans furvus, zonâ argenteâ exaratus.

II. &

II. & III. coccineus, ternis igniarijs argenteis duplicibus impressus.

Galea auro coronata. Apex: taurinum caput hermionicum, auro cornutum.

Lacinia, argento & nigro mixta.

Au II. & III. de gueulles, a trois doubles fusils d'argent, 2. 1.

Heaume couronné d'or. Timbre: vne teste de taurin d'hermines, accorné d'or.

Hachements, d'argent & de fable.

XLIII.

Messire REGNAULD, Seigneur de BREDERODE, & de Viane.

Scutum in quadras sectum. In I. & IV. aurea, leo coccineus, linguâ & falculis caruleis, cum fasciolâ trifidâ cyanea capiti scutario impressâ.

In II. & III. argentea, minio rubens leo, caudâ bifidâ, in decussim traiectâ.

Galea auro coronata. Apex: bina brachia cocco induta, binos equinos pedes nigros, auro soleatos, argento clauatos, carnei coloris manibus tenentia.

Lacinia aurea, minio involuta.

Portoit escartelé.

Au I. & IV. d'or, au lyon de gueulles, lampassé & armé d'azur, au lambeau de mesmes.

Au II. & III. d'argent, au lyon de gueulles, a la queue fourchüe, passée en sautoir.

Heaume couronné d'or.

Timbre: deux bras vestus de gueulles, aux mains de carnation, qui tiennent chacune vn pied de cheual de fable, ferré d'or, cloüé d'argent.

Hachements, d'or & de gueulles.

D

XLIV.

## XLIV.

Messire HENRY DE BORSELE, Seigneur de la Vere, Comte de Grandpré.

**P**Ortoit de BORSELE tout plain.

Timbre: vn mortier ou chapeau Comtal de fable, a la fasce d'argent, sommé de plumes de mesmes.

Hachements, de fable & d'argent.

**P**Vrum BORSELIAE gentis scutum.

Apex: cudo honorarius (Comitum proprius) furvus, argento transversè fasciatus, eiusdem metalli plumis fastigiatus.

Lacinia, nigro & argento mixta.

## XLV.

Messire IEAN, Seigneur & Ber d'AVXI.

AVXI.

**P**Ortoit eschiqueté d'or & de gueulles.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn bus de More, allumé & tortillé d'argent; vestu de gueulles, bordé d'or.

Hachements, de gueulles & d'or.

**S**cutum auro & minio tessellatum.

Galea auro coronata.

Apex: herma virilis Maurina, vittâ capitis argenteâ, vestibus coccineis auro prae-textis.

Lacinia, minio & auro mixta.

## XLVI.

## XLVI.

Messire DRIEV, Seigneur de HVMIERES.

**S**cutum argenteum, tergeminis obliquis tenuolis dextris, & totidem sinistris nigris cancellatim commissis impressum.

Apex: leo emicans coccineus, inter geminas argenteas triplicis ordinis alas, nigris in rhombum cancellis, uti scutum, retitas. Aliis, pileus turbinatus nigris cancellis eodem modo retitus.

Fascia tortilis & lacinia, argentea & nigra.

**P**Ortoit d'argent, fretté de fable, de six pieces.

Timbre: vn lyon naissant de gueulles; costoyé d'vn vol de trois rangs d'argent, fretté de fable. Autres luy donnent pour Timbre, vn chapeau rond sans bord, au blason de l'escu.

Bourlet & hachements, d'argent & de fable.

## XLVII.

Messire IEAN, Duc de CLEVES, Comte de la Marck.

**S**cutum bipertitum ad perpendiculariculum.

I. laterculus coccineus, scutulo argenteo in corde impressus, carbunculo radiato aureo, nodato, liliato, & smaragdo in medio instructo, in totam aream protenso.

**P**Ortoit party.

Au I. de gueulles, a vn escuillon d'argent en cœur, au rays d'escarboucle pommeté, & fleuronné d'or, allumé de sinople, brochant sur le tout.

D 2

Au

Electi Moribus Harmonia, in Comitibus VIII. habitis 1451.

LA MARCK.

Au II. d'or, a la fasce eschiquetée d'argent & de gueulles, de trois traicts.

Timbre: vne teste de tau-reau affrontée de gueulles, armée & allumée d'or, som-mée d'une couronne cer-clée au blason de la fasce de LA MARCK, rehaussée de fleurons d'or.

Hachements, de gueul-les, doublez d'or.

II. aureus, fasciâ transuer-sâ, argenti & coccini ductu tripliciteffellatâ, exaratus.

Apex: taurinum caput ad-uersum rubrum, auro cornu-tum & oculatum, aureâ iti-dem floreâ coronâ, circulo scu-tarie fasciæ MARCKANAE concolori, redimitum.

Lacinia, coccinea & au-rea.

XLVIII.

Messire JEAN DE GVEVARA, Comte d'Ariano.

GVEVARA.

Ortoit escartelé. Au I. & IV. d'or, a la bande de fable de trois pie-ces, chacune chargée d'une cotice d'argent, surchargée de trois hermines de fable.

MENDOÇA.

Au II. & III. de gueul-les, a cinq panelles, ou feuil-les de peuplier d'argent, mi-ses en fautoir.

Bourlet de plumes de paon.

Timbre: vne patte de

Scutum quadripertitum.

In I. & IV. quadrante aureo, terne obliqua tenia dextrae furuae, totidem alijs ar-genteis, tribus Pontici muris maculis nigris impressis, ex-arata.

In II. & III. coccineo, populnea quinque folia argen-tea, decussatim collocata.

Torques spiralis è pauoninis pennis.

Apex: pes leoninus au-reus,

reus, cocco falcatus, in auro mi-niatâ flammâ constitutus. Lacinia, ex auro & mi-nio.

lyon d'or, armée de gueul-les, au milieu des flammes. Hachements, d'or & de gueulles.

XLIX.

Don PEDRO DE CARDONA, Comte de Golifano.

Scutum quadrantibus dis-pertitum.

I. quadrans perpendiculi-ter sectus: dextra pars ARA-GONICA: sinistra cerulea, lilijs aureis frequentata, fasciolâ tri-fidâ coccineâ in capite, dimi-nuta.

II. & III. miniatu, ternis carduis aureis foliatis impres-sus.

IV. LEGIONENSIS, MA-NVELICO in palum disper-titus.

Galea auro coronata.

Apex: draco emergens au-reus. secundum alios, arbor prasina.

Lacinia, auro & cocco pi-eta.

Ortoit escartelé.

Au I. d'ARRAGON; ANIOV-party de FRANCE fans ANCIEN. nombre, au lambeau de gueulles de trois pieces.

Au II. & III. de gueul-CARDO-les, a trois chardons fueil-NA. lez d'or, 2.1.

Au IV. de LEON, party de MANVEL.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn dragon naif-fant d'or. selon d'autres, vn arbre de sinople.

Hachements, d'or & de gueulles.

L.

Messire JEAN, Seigneur de LANNOY.

**P**Ortoit de LANNOY, **P***Urum LANNOYAE*  
 tout plain. *gentis scutum.*  
 Heaume, timbre, & *Ornamenta septimi.*  
 hachements, du VII.

L I.

Messire IACQUES DE LALAIN, Seigneur  
 de Bugnicourt.

**P**Ortoit de LALAIN, **A***Dditamenti expers LA-*  
 fans brisure. *LAINORVM scutum.*  
 Ornaments, du XXVI. *Ornamenta XXVI.*

L II.

Messire JEAN DE NEUFCHASTEL, Seigneur  
 de Montaigu.

s'Armoit cōme le XXIV. *Scutū & ornamēta XXIV.*

L III.

Messire JEAN DE BOVRGOVGNE, Comte  
 d'Estampes, Seigneur de Dourdain.

**P**Ortoit escartelé. **S***Cutum quadripartitum.*  
 Au I. & IV. de BOVR- *I. & IV. quadrans RE-*  
 GOVGNE MODERNE. *CENTIS BVRGVNDIAE*  
*symbolo inscriptus.*

II. &

*Electi Haga-  
 Comitibus in  
 Hollandiā, in  
 Comitibus IX.  
 habitis 1456*

II. & III. *cyaneus, lilijs* Au II. & III. semé de *ARTOIS*  
**FRANCICIS** *incerto numero* FRANCE, au lambeau de  
*sparsus, cum fasciolâ coccineâ* gueulles de trois pieces, cha-  
*tribus pendulis lacinijs distin-* cune chargée de trois cha-  
*ctâ, qualibet tribus castellis* steaux d'or.  
*aureis impressâ.*

*Apex: liliū aureum qua-*  
*drilaterum.*

*Plumarius ornatus, aureus*  
 & *caeruleus.*

Timbre: vne double fleur  
 de lys d'or.

Hachements, d'or &  
 d'azur.

L IV.

Messire ANTOINE, Bastard de BOVRGOVGNE,  
 Comte de la Roche en Ardenne.

**S***Cutum symbolis paternis* **P**Ortoit du Bon Duc  
*impressum, taniolâ obliquâ* Philippe son pere, brisé  
*sinistrâ argenteâ fractum.* d'un filet gauche d'argent.  
*Fascia tortilis, argentea &* Bourlet, d'argent & de  
*coccinea.* gueulles.

*Apex: aureus bubo.*

*Laciniæ, aurea & caerulea.*

Timbre: vn oiseau duc  
 d'or.

Hachemets, d'or & d'azur.

L V.

Messire ADOLPHE DE CLEVES, Seigneur  
 de Rauestein.

**S***Cutum tesseriis CLIVEN-* **P**Ortoit escartelé de CLE-  
*SI & MARKANA qua-* *VES, & de LA MARCK.*  
*dripartitum.*

Sur





Sur le tout, de la BOVR-  
GOVNE MODERNE, escar-  
telé de l'ANCIENNE.

Sur le tout du tout, de  
FLANDRES.

Timbre & hachements,  
du XLVII.

*In medio quadrantum, scu-  
tulum RECENTI & ANTI-  
QVO BVRGVNDICO sym-  
bolo quadrifidum.*

*Parmula FLANDRICA  
omnibus imposita.*

*Ornamenta XLVII.*

LVI.

Messire IEAN DE COYMBRE, Prince d'Antioche,  
regent du Royaume de Cypre.

Portoit escartelé.

IERVSA-  
LEM.

Au I. d'argent, a la croix  
potencée d'or, cantonnée de  
quatre croifettes coupées de  
mesmes.

Au II. contr'escartelé :  
au 1. & 4. canton, de POR-  
TVGAL : au 2. & 3. de  
FRANCE, furecartelé  
d'ANGLETERRE.

ARMENIE.

Au III. d'or, au lyon de  
gueulles, armé d'azur.

Au IV. de LVXEM-  
BOVRG.

CYPRE.

Sur le tout, burelé d'ar-  
gent & d'azur de dix pie-

*Scutum quadrantibus di-  
uisum.*

*I. quadrans argenteus, cum  
aurea cruce patibulatâ, &  
quatuor ad angulos eiusdem  
metalli cruciculis mutilis.*

*II. iterum quadratim se-  
ctus. 1. & 4. laterculus LV-  
SITANICA tesserâ impressus.  
2. & 3. rursus quadriperti-  
tus FRANCICO & ANGLI-  
CO simbolo.*

*III. aureus, cum leone coc-  
cineo, falculis aureis.*

*IV. LVXEMBV RGI-  
CVS.*

*Scuti medio impositum  
scutulum, decies argento &  
cyano*

*cyano transversè fasciatum;  
coccineo leone, coronâ & falcu-  
lis aureis, linguâ ceruleâ, toti  
superappicto.*

*Galea auro coronata.*

*Apex : draco emergens au-  
reus, linguâ & oculis rubeis.*

*Plumatilis crista, auro &  
minio picta.*

ces; au lyon de gueulles,  
couronné & armé d'or,  
lampassé d'azur a la queüe  
fourchüe passée en sautoir,  
brochant sur le tout.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn dragon nais-  
sant d'or, langué & allumé  
de gueulles.

Hachements, d'or & de  
gueulles.

*Electi Audo-  
maropoli in  
Artesia, in  
Comitijs X.  
habitis 1461.*

LVII.

Treshaut & tresexcellent Prince, Don IEAN, Roy  
d'ARRAGON, & de Navarre, II. du nom.

*Scutum quadripartitum.*  
I. & IV. quadrans A-  
RAGONICVS.

II. & III. coccineus, car-  
bunculo lineari clauso, & spha-  
rulis discreto, aureo, impres-  
sus.

*Ornamenta XLI.*

Portoit escartelé.

Au I. & IV. d'AR-  
RAGON.

Au II. & III. de gueulles, NAVARRE.  
au rais d'escarboucle, accol-  
lé & pommeté, d'or.

Ornements du XLI.

E

LVIII.

## LVIII.

Messire ADOLPHE, ieune Duc de GVELDRES,  
Comte de Zutphen.

Portoit party.

GVEL-  
DRES.

Au I. d'azur, au lyon  
contourné, couronné, d'or;  
lampassé & armé de gueul-  
les.

IVLIERS.

Au II. d'or, au lyon de  
fable, denté & armé d'ar-  
gent, lampassé de gueulles.

Heaume couronné d'or.

Timbre : vn esuentail  
rond, chargé des blasons de  
l'escu, entouré de rondeaux  
de paon.

Hachements, d'or &  
d'azur.

*Scutum ab summo disper-  
titum.*

*Dextra pars cerulea, leone  
in laenam obuerso, aureo; co-  
ronâ aureâ, linguâ & falculis  
coccineis, impressa.*

*Sinistra aurea, cum nigro  
leone, dentibus & falculis ar-  
genteis, linguâ coccineâ.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: ventilabrum in or-  
bem figuratum, typis scutarijs  
pictum, oculatis pavonis pin-  
nis circumdatum.*

*Penne inumbrantes, aureæ  
& cyaneæ.*

## LIX.

Messire THIEBAULD, Seigneur de NEUFCHA-  
STEL, & de Chastel sur Meufelle, Mareschal  
de Bourgogne.

S'Armoit comme le  
XXXVI.

*Scutum & ornamenta  
XXXVI.*

## LX.

## LX.

Messire PHILIPPE POT, Seigneur de la  
Roche-Noulay.

*Scutum & ornamenta II.* S'Armoit comme le II.  
*Equitis, nisi quod hic ga-* S'Armoit comme le II.  
*lea, loco tortilis fasciæ, auro est* est couronné d'or, au lieu  
*coronata.* du bourlet.

## LXI.

Messire LOVYS DE BRUGES, Seigneur  
de la Grutuse.

*Scutum quadripartitum.*  
*In I. & IV. quadrante*  
*aureo, crux atro colorata.*

*In II. & III. coccineo, de-  
cussis argenteus.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: caput arietis ni-  
grum, collo eiusdem coloris, vel-  
lere Pontico transversè secto;  
numellâ ceruleâ auro pretextâ,  
clauatâ & armillatâ; cornibus  
& oculis aureis; inter geminas  
Pontici velleris alas, triplicis  
transuersi pennarum ordinis,  
collocatum.*

*Plumatilis ornatus, hermio-  
nicus, & coccineus.*

Portoit escartelé.

Au I. & IV. d'or, a BRUGES,  
la croix de fable.

Au II. & III. de gueulles, AA.  
au fautoir d'argent.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vneteste de be-  
lier de fable, au col de mes-  
mes, coupé d'hermines,  
accollé d'azur, bordé, cloué  
& bouclé d'or; accorné &  
allumé de mesmes; au mi-  
lieu d'un vol de trois rangs  
d'hermines.

Hachements, d'hermines,  
& de gueulles.

## E 2

## LXII.

LXII.

Messire GUY, Seigneur de ROYE.

ROYE.

**P**Ortoit de gueulles, a la bande d'argent.

Timbre : vne teste de loup, d'or, costoyée d'un vol au blason de l'escu.

Hachements, d'argent & de gueulles.

**S**cutum coccineum, obliquè dextrorsus fasciatum.

Apex : caput lupinum aureum, inter alas geminas scuti typis exaratas positum.

Lacinie, argenteae & coccineae.



ORDI-

ORDINIS  
SVPREMVVS PRINCEPS II. CHEF.  
SECVNDVS.



**C**HARLES, PAR LA GRACE DE DIEU, Duc de Bourgogne, de Lothier, de Brabant, de Limbourg, & de Luxembourg: Comte de Flandres, d'Artois, de Bourgogne Palatin, de Hainau, de Hollande, de Zelande, & de Namur: Marquis du saint Empire: Seigneur de Frise, de Salins, & de Malines: second Chef & Souuerain de l'Ordre de la Toison d'or.

**P**Referabat paterna insignia.  
*Clamor militaris, idem.*

Lemma epigraphicum : IL-  
LVD SVSCEPI.

**S**'Armoit comme le BON Duc PHILIPPE son pere.  
Cry de guerre, de mesmes.

Sa deuisse: IE L'AY EM-  
PRIS.

LXIII. EQVES.

Treshaut, tres excellent, & trespuissant Prince,  
EDOVAR D ROY D'ANGLETERRE, IV. du nom.

**S**cutum quadripertitum.  
I. & IV. quadrans  
FRANCICVS.

**P**Ortoit escartelé.  
Au I. & IV. de FRAN-  
CE.

*Electi Brugis  
Flandrorum,  
in Comitibus  
XI. habitis  
1468.*

E 3

Au

ANGLÉ-  
TERRE.

Au II. & III. de gueulles, a trois leopards d'or, lam-passez & armez d'azur.

Heaume comblé d'un chappeau plat de gueulles, renuersé d'hermines, cou-ronné d'or.

Timbre: vn leopard d'or, assis de front.

Hachements de gueulles, doublez d'hermines.

II. & III. *miniatus, tribus aureis impressus pardis, lingua & falculis ceruleis.*

*Galea ornata petaso demisso coccineo, ora reducta hermionica, aurea corona redimito.*

*Apex: pardus sedens aduersa fronte, aureus.*

*Pinnae volitantes, miniatae & hermionicae.*

L X I V.

Messire LOVYS DE CHALON, Seigneur de Chasteau-Guyon.

CHALON.

**P**Ortoit escartelé. Au I. & IV. de gueulles, a la bande d'or; celle du premier quartier brisée au premier canton, d'un croissant montant d'azur.

ORANGES.

Au II. & III. d'or, au cor d'azur, lié & virolé de gueulles.

GENEVE.

Sur le tout, cinq points d'echiquier d'or, equipollez a quatre points d'azur.

Timbre: les sommes d'un

**S**cutum quadripertitum. In I. & IV. quadrante coccineo, balthens dexter aureus, in summo primi quadrantis angulo, lunula curuata cerulea fractus.

In II. & III. aureo, buccinum venatorium ceruleum, ligula & armillis coccineis.

In medio, scutulum nouem tessellis ex auro & cyano interpunctum.

*Apex: aurea cerui cornua, singu-*

*singula quaternis dactylis fruticosa.*

*Plumarius instructus, aureus & coccineus.*

cerf d'or; chaque perche cheuillée de quatre cornichons.

Hachements d'or, repliez de gueulles.

L X V.

Messire JEAN DE DAMAS, Seigneur de Cleffy.

**S**cutum quadratum diuisum. I. & IV. quadrans aureus, cruce anchorata rubra impressus.

II. & III. argento & cyano tessellatus.

*Fasciola segmentata argentea, capiti scutario impressa.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: taurinum caput coccineum auro cornutum.*

*Crista plumatilis, minio & auro picta.*

**P**Ortoit escartelé.

Au I. & IV. d'or, a la DAMAS. croix ancrée de gueulles.

Au II. & III. echiqueté DIGOINE. d'argent & d'azur.

L'escu brisé en chef, d'un lambeau d'argent.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne teste de taureau de gueulles, armée d'or.

Hachements, de gueulles & d'or.

L X V I.

Messire IACQUES DE BOVRBON, frere du Duc de Bourbon.

**S**cutum quadratum disciforme.

**P**Ortoit escartelé.

Au

BOVRBON.

Au I. & IV. d'azur, a trois fleurs de lys d'or, au baston de gueulles pery en bande, brochant sur le tout.

Au II. & III. contr'escartelé: au 1. & 4. de BOVRGOVGNE MODERNE: au 2. & 3. de BOVRGOVGNE ANCIENNE: sur le tout de FLANDRES.

Bourlet, d'argent & de gueulles.

Timbre: vne double fleur de lys d'or.

Hachements, d'or & d'azur.

I. & IV. *quadrans FRANCICVS, teste coccineo supercurrente fractus.*

II. & III. *RECENTIS & ANTIQVAE BVRGVNDIAE tesseriis rursum quadripertitus, scutulo FLANDRICO superimposito.*

*Fascia tortilis, argentea & coccinea.*

*Apex: lilium aureum quadrilaterum.*

*Lacinia, aurea & cerulea.*

LXVII.

Messire IACQUES DE LVXEMBOVRG, Seigneur de Richebourg.

Portoit de LVXEMBOVRG, brisé d'un lambeau d'azur.

Timbre, & Hachements du XXXIII.

*Scutum LVXEMBURGICVM, fasciolâ trifidâ ceruleâ diminutum.*

*Ornamenta XXXIII.*

LXVIII.

LXVIII.

Messire PHILIPPE DE SAVOYE, Comte de Baugey, Seigneur de Bresse.

*C*Rux argentea, in scuto coccineo, institâ ex auro & cyano angularibus compositâ, diminuto.

*Apex: aureum caput bubonis, auro alatum.*

*Lacinia, ex argento & minio.*

Portoit de gueulles, a la croix d'argent: l'escu brisé d'une bordure composée & cantonnée d'or & d'azur.

Timbre: vne teste d'oiseau duc, d'or, ailée de mesmes.

Hachements, d'argent & de gueulles.

LXIX.

Messire PHILIPPE DE CREVECOEVR, Seigneur d'Esquerdes.

*Insigne XXIX. cum additamento lunæ cornuta cerulea, in apice cantherij tergemini.*

Armoit comme le XXIX. l'escu brisé d'un croissant d'azur, sur le sommet de la premiere piece du cheuron.

F

LXX.

LXX.

Messire CLAUDE DE MONTAIGV,  
Seigneur de Couche.

MONTAIGV-BOVRGOVGNE.

Portoit de l'ANCIENNE BOVRGOVGNE.

Bourlet, d'argent & de gueulles.

Timbre: vn oiseau duc d'or ( cimier des anciens Ducs de BOVRGOVGNE.)

Hachements, d'or & d'azur.

Scutum, PRISCAE BVRGVNDIAE tessera exaratum.

Tortile diadema, ex argento & coccino.

Apex: aureus bubo (priscorum BVRGVNDIAE Ducum coronis.)

Lacinae, aureae & ceruleae.

LXXI.

Treshaut, & tres excellent Prince, Don FERNANDE, Roy de SICILE, Prince d'Arragon & de Castille.

Portoit escartelé.

CASTILLE.

Au I. & IV. quartier, contr'escartelé. Au I. & 4. canton, de gueulles, au chasteau d'or, sommé de trois tours, chacune de trois creneaux aussi d'or, massonné de sable, fermé d'azur: au 2.

Scutum quadripertitum.

I. & IV. quadrans rursus quadripertitus. In I. & 4. laterculo coccineo, castellum aureum, lapidum iuncturis fuscis, porta & fenestris caeruleis oclusum; tribus turribus eminentibus aureis, tripliciter

citer pinnatis: in 2. & 3. argenteo, leo molochinus, coronâ, linguâ & falcibus aureis.

II. & III. quadrans, in palum diuisus. Dextra pars, simbolo ARAGONICO descripta: sinistra obliquè dextrorsus, & sinistrorsus sceta: in summo & imo aureo, palus quatergeminus miniatus: in argenteis lateribus, aquila nigra, auro coronata, cruribus coccineis.

Ornamenta XLI.

& 3. d'argent, au lyon de LEON, pourpre, couronné, lampassé, & armé d'or.

Au II. & III. quartier, party. Au I. d'ARRAGON: au 2. escartelé en fautoir: SICILE. le chef & la pointe d'or, au pal de quatre pieces de gueulles; les flancs d'argent: a l'aigle de sable, couronné d'or, membré de gueulles.

Ornements du XLI.

LXXII.

Treshaut, & tres excellent Prince, Don FERNANDE, Roy de NAPLES.

Scutum in quadrantes dispartitum.

I. & ultimus ARAGONICVS.

II. & III. in palum tripartitus: I. HUNGARICVS: 2. caeruleus confusè liliatus, cum fasciâ trifidâ coccinâ: 3. IEROSOLYMITANVS.

Ornamenta XLI.

Portoit escartelé.

Au I. & IV. d'ARRAGON.

Au II. & III. de HONGRIE; party de FRANCE sans nombre, au lambeau NAPLES. de gueulles de trois pieces: tiercé de IERUSALEM.

Ornements du XLI.

LXXIII.

Messire JEAN DE RVBEMPRE', Seigneur de Bieure.

RVBEMPRE'.

Portoit d'argent, a trois iumelles de gueulles. Sur le tout vn escuffon escartelé: au 1. de CROY: au 2. de CRAON: au 3. de FLANDRES: au 4. de RENTY.

Heaume couronné d'or. Timbre: vne hure de sanglier, de sable, armée & allumée d'argent, costoyée d'un vol de mesmes.

Hachements, d'argent & de gueulles.

Scutum argenteum, geminis parallelis transversis coccineis ter repetitis exaratum. In medio scutulum quadripertitum: 1. laterculus CROYACVS: 2. CRAONICVS: 3. FLANDRICVS: 4. RENTYACVS.

Galea auro coronata. Apex: aprugnum caput nigrum, argento dentatum & oculatum, inter alas geminas etiam argenteas.

Lacinia, ex argento. & coccino.

LXXIV.

Messire PHILIPPE DE CROY, Comte de Chimay.

Portoit escartelé, de CROY, & de RENTY.

Scutum CROYACO & RENTYACO symbolis quadripertitum.

Jn

In medio, scutulum typis CRAONICO & FLANDRICO quadripertitum. Ornamenta XV.

Sur le tout, aussi escartelé, de CRAON & de FLANDRES. Ornaments du XV.

LXXV.

Messire JEAN DE LUXEMBOURG, Comte de Marle.

Platum LUXEMBURGICAE gentis scutum. Ornamenta XXXIII.

Portoit de LUXEMBOURG, tout plain. Ornaments du XXXIII.

LXXVI.

Messire GUY DE BRIMEV, Comte de Meghem, Seigneur de Humbercourt.

Insigne XVI.

S'armoit comme le XVI.

LXXVII.

Messire ENGELBERT, Comte de NASSAV, Seigneur de Breda.

Scutum quadratum diuisum. I. & IV. quadrans caeruleus, plinthidibus aureis incerto

Portoit escartelé.

Au I. & IV. d'azur, semé NASSAV. de billettes d'or, au lyon de mes-

F 3

mes-

46 CHARLES LE HARDY SECOND CHEF.  
mesmes, lampassé & armé de gueulles.

VIANDEN.

Au II. & III. de gueulles, a la fasce d'argent.

Heaume couronné d'une haye d'or.

Timbre: un vol addossé par les penes, de sable, trenché d'argent.

Hachements, d'or & d'azur.

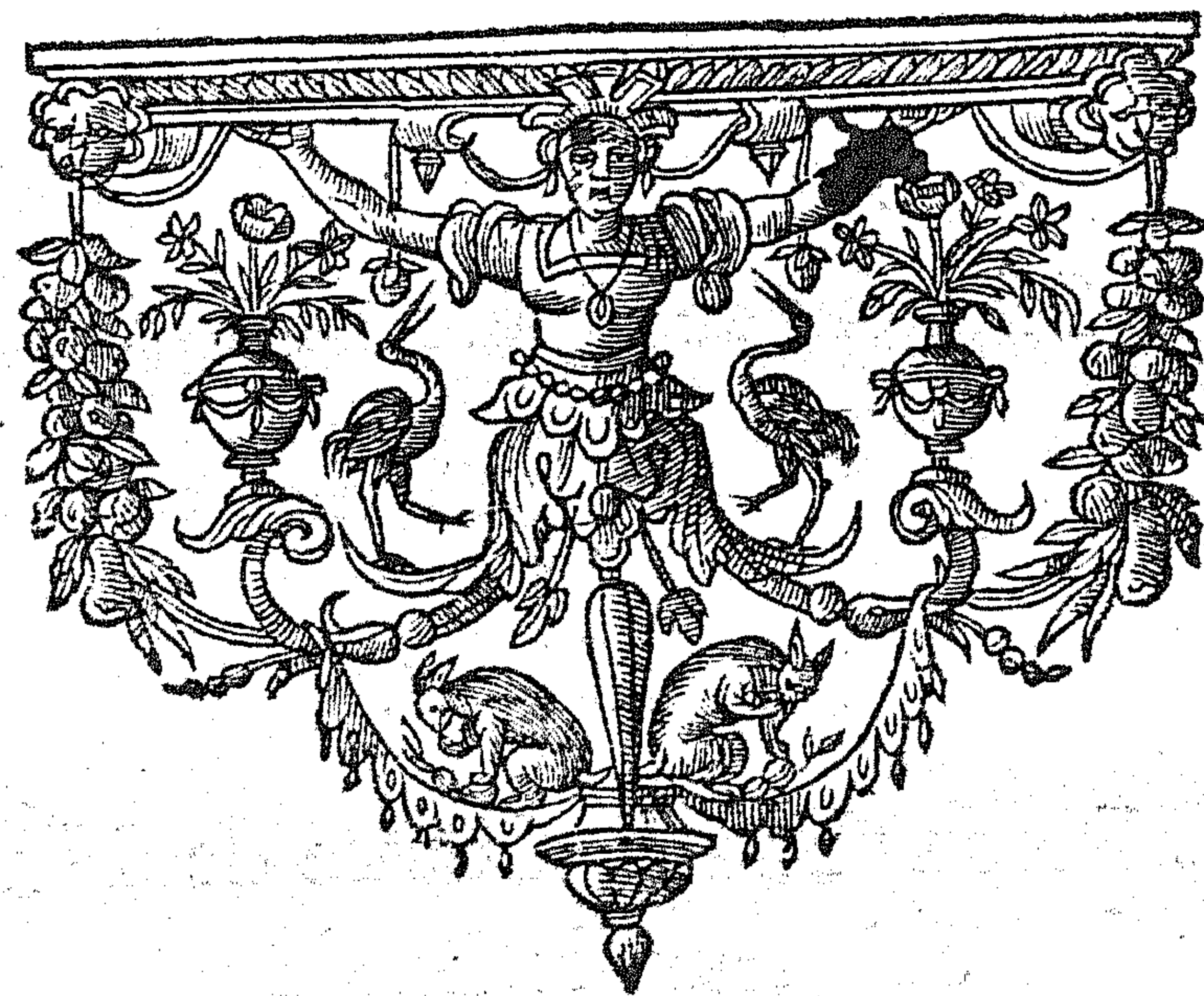
*numero sparsis, & leone eiusdem metalli, lingua & falculis coccineis, impressus.*

*II. & III. miniatus, argento transfuersè fasciatus.*

*Galea aureo virgarum sepimento coronata.*

*Apex: bina ala pinnis commissa, nigro & argento oblique dextrorsus secta.*

*Lacinia, aurea & cerulea.*



ORDI-

47  
O R D I N I S  
S V P R E M V S P R I N C E P S III. CHEF.  
T E R T I V S.



MAXIMILIAN PAR LA GRACE DE DIEU, Duc d'Autriche, de Bourgogne, de Lothier, de Brabant, de Styrie, de Carinthie, de Carniole, de Limbourg, de Luxembourg, & de Gueldres; Comte de Flandres, d'Artois, de Bourgogne Palatin, de Hainau, de Hollande, de Zelande, de Namur, & de Zutphen; Marquis du saint Empire; Seigneur de Frise, de Salins & de Malines; troisieme Chef & Souverain del'Ordre de la Toison d'or.

*Scutum quadripartitum.*

*I. quadrans, tessera AVSTRIAE NOVAE & VETERIS ab summo bipertitus.*

*II. eodem modo diuisus, NOVAE & ANTIQVAE BVRGVNDIAE symbolo; hoc rursus cum BRABANTICA tessera bipertito.*

*III. in longum tripartitus: primus laterculus STYRIA-*

*Portoit escartelé.*

Au I. d'AVSTRICHE ANCIENNE, party d'AVSTRICHE MODERNE.

Au II. de BOVRGOVNE MODERNE, party de BOVRGOVNE ANCIENNE; contreparty de BRABANT.

Au III. de STYRIE, party de CARINTHIE, tiercé



tiercé de CARNIOLE. *CVS: 2. CARINTHIACVS: 3. CARNIOLENSIS.*

Au IV. de BOVRGOV-  
NE ANCIENNE, par-  
ty de LIMBOVRG; tiercé  
de BOVRGOVNE MO-  
DERNE.

Sur le tout, de FLAN-  
DRES, party de TYROL.  
*IV. BVRGVNDIA VETE-  
RI, LIMBURGO, & NOVA  
BVRGVNDIA, eodem modo  
sectus.*  
*Symbolis omnibus, in me-  
dio, impositū scutulum, FLAN-  
DRIA & TYROLI eadem  
ratione dispertitum.*

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vne queüe de  
paon.  
Hachements, d'or &  
d'hermines.

Ayant pris le tiltre d'Ar-  
chiduc l'an 1482. il porta les  
mesmes armes, timbrées  
d'un chapeau Archiducal  
de gueulles, au rebras d'her-  
mines, viuré de sept poin-  
ctes.

ROYAVME  
DES RO-  
MAINS.

Quand il fut Roy des  
Romains, il porta d'or, a  
l'aigle simple de fable, lan-  
gué, becqué, & membré, de  
gueulles, la teste cerclée de  
mesmes; l'aigle chargé sur  
la poictrine, d'un escusson  
d'AVSTRICHE MODERNE.

*Apex:*

*Apex: aurea corona clau-  
sa.*

*Imperator constitutus, præ-  
tulit in aureo scuto, aquilam  
bicipitem nigram, circulis, ro-  
stris, linguis, & cruribus mi-  
niatis; scutulo iam dicto in pe-  
ctore impressam.*

*Apex: corona Imperatoris  
aurea, gemmis ornata.*

*Lemma epigraphicum: TE-  
NE MENSVRAM.*

LXXVIII. EQVES.

Messire GVILLAVME, Seigneur d'EGMOND.

*Scutum in quadrantes dis-  
pertitum.*

*In I. & IV. quadrante,  
duodenicantherij aurei & mi-  
niati, primi duo supernè bi-  
fidi.*

*In II. & III. argenteo, du-  
plex fascia transversa coccinea,  
alternis vtrisque pinnis aspe-  
rata.*

*Medium quadrantum occu-*

Timbre: vne couronne  
close, d'or.

A son aduenement a EMPIRE  
DES RO-  
MAINS. l'Empire, il porta d'or, a  
l'aigle a deux testes de fa-  
ble, langué, becqué & mem-  
bré de gueulles, les testes  
cerclées de mesmes; chargé  
sur la poictrine, comme cy  
dessus.

Timbre: vne couronne  
Imperiale d'or, enrichie de  
pierreries.

Sa deuise: HALT MASZ:  
c'est a dire, GARDEZ ME-  
SVRE.

*Electi Bru-  
gis Flandro-  
rum in Co-  
mitijs XIII.  
habitis 1478.*

Portoit escartelé.

Au I. & IV. chevronné EGMOND.  
d'or & de gueulles de dou-  
ze pieces; les deux premie-  
res entr'ouuertes à la cime.

Au II. & III. d'argent, a ARKEL.  
la fasce de deux pieces, bre-  
teffées & contrebreteffées de  
gueulles.

Sur le tout, de GVEL-  
DRES,

DRES, party de IULIERS. *pat scutulum, GELDRENSI  
& IULIACENSI symbolo ad  
perpendicularum sectum.*

Heaume couronné d'or.

Timbre : vn chapeau  
rond en pointe, de sable;  
composé de feuilles de lau-  
rier entassées l'une sur l'au-  
tre.

Hachements, d'or & de  
gueulles.

*Galea auro coronata.*

*Apex: pileus furvus turbi-  
natus, laureis in struem ordi-  
natis compositus.*

*Plumarius instructus, au-  
reus & miniatus.*

## LXXIX.

Messire WOLFART DE BORSELE, Comte  
de Grandpré, Seigneur de la Vère.

S'Armoit comme le *S Cutum & ornamenta*  
XLIV. XLIV.

## LXXX.

Messire JOSSE DE LALAIN, Seigneur  
de Montigny.

S'Armoit comme le *S Cutum & ornamenta*  
XXVI. XXVI.

## LXXXI.

## LXXXI.

Messire IACQUES DE LUXEMBOURG,  
Seigneur de Fiennes.

*S Cutum quadripartitum.*  
I. & IV. *quadrans, LV-*  
XEMBOURGICVS.

II. & III. *coccineus, argen-  
teâ stellâ sexdecim radiorum*  
*exaratus.*

*Ornamenta XXXIII.*

*P*Ortoit escartelé.

Au I. & IV. de LV-  
XEMBOURG.

Au II. & III. de gueul-  
les, a vne estoille d'argent,  
de seize rays.

Ornemets du XXXIII.

## LXXXII.

Messire PHILIPPE DE BOVRGOVNE,  
Seigneur de Beures.

*S Cutum quadratim diui-*  
*sum.*  
I. & IV. *quadra PHI-*  
LIPPI BONI *symbolis ex-*  
*arata.*

II. & III. *octies auro &  
cyano transversè taniata; cum  
tribus annellis coccineis, super-*  
*nis duabus tanijs impressis.*

*Ornamenta LXX.*

*P*Ortoit escartelé.

Au I. & IV. du BON Duc  
PHILIPPE.

Au II. & III. burelé d'or LA VIE-  
& d'azur, de huit pieces; a VILLE.  
trois annelets de gueulles,  
sur les deux premieres bu-  
relles.

Ornements du LXX.

## LXXXIII.

Messire PIERRE DE LUXEMBOURG, Comte  
de Saint Pol, de Conuerfan, & de Brienne.

S'armoit comme le X. *Scutum & ornamenta X.*

## LXXXIV.

Messire IACQUES DE SAVOYE, Comte  
de Romont.

S'Armoit comme le **I** *N*signe LXVIII.  
LXVIII.

## LXXXV.

Messire BERTREMY DE LIEKTENSTEIN,  
grand Maistre d'Hostel d'Austriche.

LIEKTEN-  
STEIN.

**P**Ortoit d'azur, a vne pi-  
le, ou chappe renuersee,  
d'argent.

Heaume couronné d'or.  
Timbre : vn chappeau  
d'azur, tourné le dessus des-  
sous, rebrassé d'argent,  
surmonté de cinq plumes,  
la 1. 3. & derniere d'azur, les  
deux autres d'argent.

Hachements, d'argent  
& d'azur.

**S**cutum ceruleum, trabeâ  
prona argenteâ impressum.

*Galea auro coronata.*

*Apex : pileus caruleus,  
sursum deorsum inuersus, ora  
reductâ argenteâ, quinque pin-  
nis, 1. 3. & ultimâ cyaneis,  
alijs duabus candidis, fasti-  
giatus.*

*Lacinia, ex argento &  
cyano.*

## LXXXVI.

## LXXXVI.

Messire CLAUDE DE TOVLONION, Seigneur  
de la Bastie.

*Scutum & ornamenta IX.* S'armoit comme le IX.

## LXXXVII.

Messire IEAN, Seigneur de LIGNE.

**S**cutum aureum, cocco dex-  
trorsus obliquè fasciatum.

*Galea auro coronata.*

*Apex : marimum conchilium  
hians, argenteum; minio præ-  
textum, orbiculari figurâ typi  
scutarij impressum.*

*Crista plumatilis, nigra, fo-  
lijs populneis aureis sparsa, mi-  
nio reflexa.*

**P**Ortoit d'or, a la bande **LIGNE.**  
de gueulles.

Heaume couronné d'or.

Timbre : vne coquille de  
mer entr'ouuerte, d'argent,  
bordée de gueulles, char-  
gée d'un rond au blason de  
l'escu.

Hachements, de fable, fe-  
mé de feuilles de peuplier  
d'or; doublez de gueulles.

## LXXXVIII.

Messire PIERRE DE HENNIN, Seigneur  
de Bossu.

**B**Altheus aureus, in solo  
miniato.

*Apex : aurea duo cornua,  
dorsis obuersa; in medio, cra-  
ter, calyce & operculo argen-*

**P**Ortoit de gueulles, a la **HENNIN-**  
bande d'or. **LIETARD.**

Timbre : deux cornes  
addossées, d'or; au milieu,  
vne coupe, le gobelet, &

G 3 le cou-

*Electi Sylva-  
ducis in Bra-  
bantia, in  
Comitibus  
XIV. habi-  
tis 1481.*

le couvercle d'argent, le pied *teo, pede & fastigio aureo.*  
& le sommet d'or.

Hachements, d'or & de gueulles. *Lacinia, aurea & coccinea.*

L X X X I X.

Messire BAUDOVIN DE LANNOY, Seigneur de Molembais.

**P**Ortoit de LANNOY, brisé en cœur d'un escusson de BERLAYMONT. Ornaments du VII.  
**S***Cutum LANNOYVM, BERLAYMONTIA par-mulâ in corde fractum. Ornamenta VII.*

X C.

Messire G V I L L A V M E DE LA B A V M E, Seigneur d'Irlain.

LA BAV-  
ME.

**P**Ortoit d'or, a la bande viurée d'azur. Heaume couronné d'or. Timbre: vn cygne naissant & volant, d'or, becqué & allumé de gueulles. Hachements, d'or & d'azur.  
**B***Altheus aureus cochleatus, in scuto aureo. Galea auro coronata. Apex: cygnus exoriens & euolans, aureus, rostro & oculis coccineis. Lacinia, aurea & cerulea.*

X C I.

X C I.

Messire I E A N DE B E R G H E S, Seigneur de Valain.

**A***Rea scuti prasina, rhombis tribus argenteis, in rhombum perforatis inscripta: caput scutarium aureum, palo coccineo tripertito exaratum: honorarius quadrans BRABANTICVS. Omnia symbola simul iuncta, pro BERGENSI tesserâ.*

*Galea auro coronata. Apex: onagri caput antihermionicum, rostro & summis aurium argenteis, in medio armatura gemina crurulis argentea, auro illustrata.*

*Lacinia, nigro & auro picta.*

**P**Ortoit de sinople, a trois macles d'argent, 2. 1.

au chef d'or, chargé d'un pal de gueulles, de trois pieces:

au franc quartier de BRABANT. Le tout ensemble, pour BERGHES.

Heaume couronné d'or. Timbre: vne teste d'asne sauuage, de contr'hermines; le museau & le bout des oreilles, d'argent; costoyé de deux greues ou iambieres d'armes, de mesmes, enrichies d'or.

Hachements, de sable & d'or.

X C I I.

Messire M A R T I N, Seigneur de P O L H E I M.

**S***Cutum octo tanijs obliquis dextris, argenteis & rubris, impressum.*

**P**Ortoit coticé d'argent & de gueulles, de huit pieces.

Heau-

Heaume couronné d'or. *Galea auro coronata.*  
 Timbre : vn vol d'argent, coticé commel'escu. *Apex: iugum alarum, scuti modo teniatum.*  
 Hachements, d'argent & de gueulles. *Lacinia, argentea & coccinea.*

XCIII.

Messire PHILIPPE D'AVSTRICHE, Comte de Charrolois: depuis Roy d'Espagne I. du nom.

Portoit de son pere Duc d'Avstriche, l'escu brisé d'un lambeau d'argent, de trois pendants. *Insigne patris, Ducis Austriae; segmento tripede argenteo distinctum.*



ORDI-

ORDINIS  
 SUPREMVVS PRINCEPS IV.CHEF.  
 QVARTVS.

**P**HILIPPE, PAR LA GRACE DE DIEV, Archiduc d'Avstriche, Duc de Bourgogne, de Lothier, de Brabant, de Limbourg, de Luxembourg, & de Gueldres: Comte de Flandres, de Tyrol, d'Artois, de Bourgogne Palatin, de Hainau, de Hollande, de Zelande, de Namur, & de Zutphen: Marquis du sainct Empire: Seigneur de Frise, de Salins, & de Malines: quatrieme Chef & Souuerain de l'Ordre de la Toison d'or.

*Scutum quadripertitum.*  
**S**I. *quadrans, AVSTRIAE RECENTIORIS.* Au I. d'AVSTRICHE MODERNE.  
 II. *BVRGVNDIAE RECENTIORIS.* Au II. de BOVRGOVGNE MODERNE.  
 III. *BVRGVNDIAE VETERIS.* Au III. de BOVRGOVGNE ANCIENNE.  
 IV. *BRABANTIAE.* Au IV. de BRABANT.  
*Parmula FLANDRICA, reliquis imposita.* Sur le tout, de FLANDRES.  
*Apex: pileus Archiducalis.* Timbre: vn chapeau Archiducal.  
 H Hache-

Hachements, d'or & d'hermines.

l'Année 1504. apres qu'il fut Roy de Castille, de Leon, & de Grenade, Prince d'Arragon & de Sicile; il porta escartelé.

Au I. & IV. grand quartier, contr'escartelé: au 1. & dernier canton, surescartelé de CASTILLE & de LEON: au 2. & 3. d'ARRAGON, par ty de SICILE: enté d'argent, a vne grenade de finople, soustenuë & fueillée de mesmes, ouuerte & grenée de gueulles.

Au II. & III. grand quartier, escartelé: au 1. canton, d'AVSTRICHE MODERNE: au 2. de BOVRGOVNE MODERNE: au 3. de BOVRGOVNE ANCIENNE: au 4. de BRABANT: sur le tout de FLANDRES, party de TYROL.

Heaume couronné d'or. Timbre: vn chasteau de

*Lacinia, aurea & herminica.*

*Rex Castellæ, Legionis & Granatæ, necnon Princeps Aragoniæ & Siciliæ constitutus, prætulit scutum quadrifariam sectum.*

I. & IV. quadrans quadripartitus: 1. & 4. laterculus rursus quadripartitus, CASTELLÆ & LEGIONIS symbolis: 2. & 3. bipertitus ARAGONICA & SICVLA tessera. Horum quadrantum imo insertum triangulare scutulum argenteum, cum Punico prasino, ramulo & foliis viridibus sustentato, hiante cortice, granulis coccineis.

II. & III. quadrans, quadripartitus: 1. laterculus AVSTRIAE RECENTORIS: 2. BVRGVNDIAE NOVAE: 3. BVRGVNDIAE ANTIQVAE: 4. BRABANTIAE. Scutulum FLANDRICO & TYROLENSI simbolo bipertitum, medio quadrantis impressum.

*Galea auro coronata.*

*Apex: castellum CELTIBE-*

BERICVM, fastigiatum leone LEGIONENSI, dextrâ manu districtum ensẽ, auro instructum prætendente.

*Lacinia, aurea & cærulea.*

Symbolica epigraphe: QVI VOLET.

CASTILLE, surmonté d'un lyon de LEON, tenant en sa patte droicte vne espée nue, garnie d'or.

Hachements, d'or & d'azur.

Sa deuise: QVI VOVDRA.

XCIV. EQVES.

Treshaut, tres excellent, & trespuissant Prince, FRIDERIC D'AVSTRICHE, Empereur des Romains tousiours Auguste, III. du nom, Roy de Hongrie.

Scutum aureum, impressum aquilâ bicipiti nigrâ, diadematis, linguis, & cruribus miniatis.

*Aquila pectori impressum scutulum coccineum, argenteâ zonâ exaratum.*

*Apex: corona Imperatoria.*

*Lacinia, ex auro & vellere Pontico.*

Portoit d'or, a l'aigle a deux testes, de sable; diademe, langué, & membré, de gueulles:

l'aigle chargé sur la poitrine, d'un escusson de gueulles, a la fasce d'argent.

Timbre: la couronne Imperiale.

Hachements, d'or & d'hermines.

*Electi Mechlinia in Brabantia, in Comitibus XV. habitis 1491.*

*EMPIRE DES ROMAINS.*

*AVSTRICHE MODERNE.*

XCV.

Treshault, tres excellent, & tres puissant Prince, HENRY, VII. du nom, Roy d'ANGLETERRE, Seigneur d'Irlande.

S'Armoit, comme le LXIII. Scutum & ornamenta LXIII.

XCVI.

Hault & puissant Prince, ALBERT Duc de SAXE.

Portoit tiercé en pal. Scutum trifariam sectum ad perpendicularum.

THRIN-GE.

Au I. d'azur; au lyon contourné, burelé d'argent & de gueulles de dix pieces:

I. palus transversè quadripartitus: laterculus superior ceruleus, cum leone in laevam obverso, denis transversis tenuis, argenteis & coccineis, exarato:

ANHALT.

souffenu d'azur; a l'aigle contourné, d'or, couronné de mesmes:

2. cyaneus, cum aquilâ aureâ, capite in laevam converso, auro coronato:

SAXE ANCIENNE.

contresouffenu d'or, fermé de cœurs de gueulles; au lyon contourné, de fable, couronné, langué, & armé d'argent:

3. aureus, cordibus coccineis incerto numero sparsus, cum leone nigro, in sinistram obverso; coronâ, linguâ, & falculis argenteis.

ANGRIE.

la pointe d'argent, a trois ramures de cerfs (ou

4. terna scarabæi maioris cornua, coccinea, bisulcis dentata

tata forcipibus, in solo argenteo.

escarbots) volants, de gueulles.

II. palus transversè tripartitus. 1. laterculus aureus, binis palis ceruleis descriptus:

Au II. d'or, au pal d'azur, de deux pieces: MECHELBVRG.

2. in scuti formam, transversis octo tenuis, aureis & nigris, exaratus; cum mitellâ rutaceâ dextrâ, toti superinductâ:

souffenu en escuillon, burelé d'or & de fable, de huit pieces; a vne escharpe de rue brochant sur le tout:

3. argento & minio perpendiculariter sectus.

la pointe partie, d'argent & de gueulles.

III. palus transversè quadripartitus. 1. laterculus aureus, nigro leone, linguâ & falculis coccineis impressus:

Au III. pal; d'or, au lyon de fable, lampassé & armé de gueulles: MISNE.

2. furvus, cum aquilâ aureâ:

souffenu de fable, a vn aigle d'or: . . . . .

3. ceruleus, cum leone auro & argento transversè bipartito:

contresouffenu d'azur, a vn lyon coupé d'or & d'argent: WEDE-FIND.

4. argenteus, rosâ coccineâ impressus.

la pointe d'argent, a vne rose de gueulles. ANGLE-RIE.

Galea auro coronata.

Apex: pileus turbinatus, RECENTIORIS SAXONIAE simbolo exaratus, superpositâ coronâ aureâ, pavoninis orbibus fastigiata.

Heaume couronné d'or. Timbre: vn chapeau pointu, au blason de SAXE MODERNE, couronné d'or, sommé de plumes de paon.

Lacinia, auro & nigro picta.

Hachements, d'or & de fable.

XCVII.

Messire HENRY DE WITTHEM, Seigneur de Berfele.

Portoit escartelé.

Au I. & IV. de BRABANT.

WITTHEM.

Au II. & III. d'argent, a la croix engrelée d'azur.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne teste d'asne fauage d'hermines.

Hachements, de sable & d'or.

Scutum in quadras sectum.

I. & ultima, BRABANTICA.

II. & III. argentea, cruce striatâ ceruleâ impressa.

Galea auro coronata.

Apex: onagri caput hermioticum.

Lacinie, atro & auro pictæ.

XCVIII.

Messire PIERRE DE LANNOY, Seigneur de Fresnoy.

S'armoit comme le VII. Scutum & ornamenta VII.

XCIX.

Messire EVERARD, Comte de WIRTEMBERG.

Portoit escartelé.

Au I. d'or, a trois perches de cerf de sable, mises en fasce, chacune cheuillée de quatre cornichons.

WIRTEMBERG.

Scutum quadripartitum.

I. quadrans: terna cervina cornua, nigra, transversè iacentia, singula quaternis dactylis fruticosa, in solo aureo.

II.

II. rhombis aureis & nigris, in obliquam fasciam dextram dispositis, descriptus.

III. ceruleus, Imperatorio vexillo impressus; hastâ aureâ in obliquum constitutâ.

IV. coccineus, binis truttis aureis, tergis obuersis, pictus.

Apex: cornu venatorium coccineum, auro ligatum & armillatum, prodeunte ex ore pennâ triplici, rubrâ, aureâ, & nigra.

Lacinie, auro & nigro tinctæ.

Au II. losangé en bande, d'or & de sable. TECK.

Au III. d'azur, a l'estendard de l'Empire; la lance d'or, mise en bande. ....

Au IV. de gueulles, a deux truittes addossées, d'or. MONTBELIARD.

Timbre: vn cor de chasse de gueulles, lié & virolé d'or, sommé en l'embouchure de trois plumes, de gueulles, d'or, & de sable.

Hachements, d'or & de sable.

C.

Messire CLAUDE DE NEUFCHASTEL, Seigneur du Fäy.

Insigne XXXVI. scuto fracto fasciolâ trifidâ ceruleâ.

S'Armoit comme le XXXVI. l'escu brisé d'un lambeau d'azur.

CI.

Messire JEAN, Comte d'EGMOND, Seigneur de Baer.

Scutum in quadrantes partitum.

I. & IV. EGMONDANVS.

Portoit escartelé:

Au I. & IV. d'EGMOND.

Au



64 PHILIPPE LE BEL QUATRIEME CHEF.

BAER.

Au II. d'or, a la bande de gueulles.

Au III. d'ARKEL.

Sur le tout de GVELDRES, party de IVLIERS.

Heaume couronné d'or.  
Timbre : vne queüe de paon.

Hachements, d'or & de gueulles.

II. aureus, oblique dextrorsum coccino fasciatus.

III. ARKVLANVS.

Scutulum GELDRICO & IVLIACENSI simbolo sectum ad perpendiculum, reliquis impositum.

Galea auro coronata.

Apex: cauda pauonia.

Crista plumatilis, ex auro & minio.

CII.

Messire CHRISTOPHLE, Marquis de BADEN.

Portoit escartelé.

BADEN.

Au I. & IV. d'or, a la bande de gueulles.

SPONHEIM.

Au II. & III. eschiqueté d'argent & de gueulles.

Heaume couronné d'or.

Timbre : deux cornes dentelées en dedás, la droite de gueulles, la fenestre d'or; au milieu, vne queüe de paon.

Hachements, d'or & de gueulles.

Scutum quadrifariam sectum.

I. & ultimus quadrans, aureus, baltheo coccineo impressus.

II. & III. argento & minio tessellatus.

Galea auro coronata.

Apex: gemina cornua introrsum denticulata, dextrum coccineum, sinistrum aureum; in medio, cauda pauonia.

Lacinia, aurea & coccinea.

CIII.

PHILIPPE LE BEL QUATRIEME CHEF. 65

CIII.

Messire IEAN DE CRVNINGHEN, Seigneur de Pamele.

Scutum aureum, palo tergemino nigro impressum.  
Galea minio coronata.

Apex: aureum tripteroma; in cuius medio, herma virilis Æthiopica, diademate argenteo, vestibus scutario simbolo pictis.

Plumarius ornatus, auro & nigro tinctus.

Portoit d'or, au pal de sable, de trois pieces.

CRVNINGHEN.

Heaume couronné de gueulles.

Timbre: vn vol a trois rangs, d'or: au milieu, vn bus d'Ethiopien, lié d'argent, vestu aux esmauls de l'armoirie.

Hachements, d'or & de sable.

CIV.

Messire CHARLES DE CROY, Prince de Chimay, Viscomte de Limoges.

Scutum & ornamenta LXXIV.

S'Armoit comme le LXXIV.

CV.

Messire GVILLAVME DE CROY, Seigneur de Chieures.

Scutum CROYACO & RENTIACO simbolo quadratum diuisum.

Portoit escartelé de CROY, & de RENTY.

I

Sur

Sur le tout, escartelé.

au 1. & 4. de LVXEMBOVRG:

LORRAINE.

au 2. d'or, a la bande de gueulles, chargée de trois alerions d'argent:

BARLE-DVC.

au 3. d'azur, semé de croix recroisetées, d'or, au pied long; a deux bars addossez, de mesmes, dentez & allumez d'argent.

Ornements du XV.

CVI.

Messire HVGVES DE MELVN, Seigneur de Hendine, Viscomte de Gand.

S'Armoit comme le XXVIII.

Heaume couronné d'un donjon de tour d'or, maffonné de fable.

Timbre: vne teste de taurreau d'or.

INsigne XXVIII.

Galea coronata arcis summâ turri aureâ, lapidum iuncturis fuscis.

Apex: taurinum caput aureum.

CVII.

In medio, scutulum quadripartitum.

1. & 4. laterculus LVXEMBOVRGICVS:

2. aureus, cum baltheo coccineo, tribus aquilulis argenteis, rostro & cruribus mutilatis, impresso:

3. ceruleus, cruciculis aureis brachiatis, & in imo spiculis, incerto numero sparsus; nullis item barbatulis aureis duobus, tergis obuersis, dentibus & oculis argenteis, impressus.

Ornamenta XV.

CVII.

Messire IACQVES DE LVXEMBOVRG, Seigneur de Fiennes.

Scutum & ornamenta LXXXI.

S'Armoit comme le LXXXI.

CVIII.

Messire WOLFANG, Seigneur de POLHEIM.

Scutum quadripartitum. I. & IV. quadrans POLHEIMIVS.

II. & III. coccineus, aquilâ auro & cyano ad perpendicularum sectâ impressus. Ornamenta XCII.

Portoit escartelé. Au I. & IV. de POLHEIM.

Au II. & III. de gueulles, PARTZ. a vn aigle party d'or & d'azur. Ornements du XCII.

Electi Brunxelle in Brabantia, in Comitibus XVI. habitis 1501. stylo nouo, 1500. stylo veteri.

CIX.

Messire EITELFRICH, Comte de ZOLLERN.

Scutum argento & nigro quadripartitum.

Galea auro coronata.

Apex: canis indagatoris caput, typis scutarijs pictum.

Penna volitantes, argentea & nigra.

Portoit escartelé, d'argent & de fable.

Heaume couronné d'or. Timbre: vne teste de braq, au blason de l'escu.

Hachements, d'argent & de fable.

## CX.

Messire CORNILE DE BERGHES, Seigneur  
de Zeuemberghes.

**S'** Armoit comme le XCI. **I** Nsigne XCI. *scuto conchus-*  
l'escu brisé, en cœur, d'v- *la coccinea, in corde, fracto.*  
ne coquille de gueulles.

## CXI.

Messire PHILIPPE, Bastard de BOVRGOVGNE,  
Admiral, Seigneur de Sommerdick.

**P** Ortoit du BON Duc **S** *Cutum paternum, manicis*  
PHILIPPE son pere, aux *& pede mutilatis aureis.*  
manchures & a la poincte  
de l'escu escloppées, d'or.  
Ornements du LIV. *Ornamenta LIV.*

## CXII.

Messire MICHIEL DE CROY, Seigneur  
de Sempy.

**S'** Armoit comme le **I** Nsigne LXXIV.  
LXXIV.

## CXIII.

## CXIII.

Messire IEAN DE LUXEMBOVRG, Seigneur  
de Ville.

**S** *Cutum & ornamenta* **S'** Armoit comme le  
LXXXI. LXXXI.

## CXIV.

Messire CHARLES D'AVSTRICHE, Duc  
de Luxembourg; depuis Roy d'Espagne I.  
Empereur V. du nom.

**S** *Cutum quadripertitum.* **P** Ortoit escartelé.  
I. *Quadrans AVSTRIAE* Au I. d'AVSTRICHE  
RECENTIORIS. MODERNE.  
II. *BVRGVNDIAE NO-* Au II. de BOVRGOVGNE  
VAE. MODERNE.  
III. *BVRGVNDIAE AN-* Au III. de BOVRGOVGNE  
TIQVAE. ANCIENNE.  
IV. *BRABANTIAE.* Au IV. de BRABANT.  
*Parmula FLANDRICA,* Sur le tout, de FLAN-  
*reliquis imposita.* DRES.  
*Scutum fasciolâ trifidâ ar-* L'escu brisé d'un lam-  
*genteâ diminutum.* beau d'argent.  
*Apex: pileus Archiduca-* Timbre: vn chapeau  
*lis, paoninâ caudâ fastigiatus.* Archiducal, sommé d'une  
queüe de paon.

I 3 Hache-

Hachements, de gueulles, *Lacinia, coccinea & her-*  
doublez d'hermines. *mionica.*

*Electi in Co-*  
*mitijs XVII.*  
*habitis Mid-*  
*delburgi, in*  
*Zelandiâ,*  
1505.

CXV.

Treshaut, tres excellent & tres puissant Prince,  
HENRY Prince de GALLES, Duc de Cornuail-  
le, Comte de Septe; depuis Roy d'Angleterre,  
VIII. du nom.

S'Armoit comme le *I* Nsigne LXIII. *fractum in*  
LXIII. l'escu brisé d'un *capite scuti, fasciolâ trifidâ*  
lambeau d'argent. *argenteâ.*

CXVI.

Messire PAUL, Seigneur de LIECHTENSTEIN.

S'Armoit comme le *S* Cutum & ornamenta  
LXXXV. *LXXXV.*

CXVII.

Messire CHARLES, Seigneur de LALAIN.

P Ortoit de LALAIN, sans *S* Cutum LALAINVM, *di-*  
brifure. *stinctionis expers.*  
Ornements du XXVI. *Ornamenta XXVI.*

CXVIII.

CXVIII.

Messire WOLFANG, Comte de FURSTEMBERG.

*S* Cutum aureum, aquilâ *P* Ortoit d'or, a l'aigle de *FURSTEM-*  
*coccineâ, rostro & cruri-* gueulles, becqué & *BERG.*  
*bus caruleis impressum; lim-* membré d'azur; a la bordu-  
*bo ambiente, ex argento &* re nuagée en dedans, d'ar-  
*cyano, introrsus in nubem di-* gent & d'azur.  
*uiso.*

*Apex: Harpastum argen-*  
*teum, pulvillo coccineo, aureis*  
*globulis & paniculis instructo,*  
*impositum. Secundum alios:*  
*aquila scutaria, tortili fasciæ*  
*argenteæ & caruleæ imposita.*

*Lacinia, aurea & coccinea.*

Timbre: vn balon d'ar-  
gent; sur vn couffin de  
gueulles, boutonné & houp-  
pé d'or. Selon d'autres: vn  
aigle, comme celuy de  
l'escu, sur vn bourlet d'ar-  
gent & d'azur.

Hachements, d'or & de  
gueulles.

CXIX.

Don JEAN MANVEL, Seigneur de Belmonte  
de Campos, & de Zebico de la Torre.

*S* Cutum quadripartitum. *P* Ortoit escartelé.  
*I. & IV. quadrans coc-* Au I. & IV. de gueul- *MANVEL.*  
*cineus, impressus manu dextrâ* les, a vne main dextre, au na-  
*coloris nativi, auro alata, nu-* turel, ailée d'or, tenant vne  
espée

72 PHILIPPE LE BEL QUATRIEME CHEF.  
espée d'argent, garnie d'or. *dum ensem auro instructum tenente.*

Au II. & III. de LEON. II. & III. LEGIONENSIS.  
Timbre : vn bras droit, *Apex : brachium dextrum, cerulo manicatum, ensem, vt in scuto, pretendens.*  
Bourlet & hachements, *Fascia tortilis & lacinia, aurea & coccinea.*  
d'or & de gueulles.

CXX.

Messire FLORIS d'EGMOND, Seigneur d'Isselstein.

**P**Ortoit escartelé.  
Au I. & IV. d'EG-  
MOND. *Scutum quadripartitum. I. & IV. quadrans EG-*

**BVREN.** Au II. & III. de gueulles, a la fasce breteffée & contrebreteffée, d'argent. *II. & III. coccineus, zonâ argenteâ, alternis vtrimque pinnis asperatâ, impressus.*

**ISSEL-STEIN.** Sur le tout, d'or, a la fasce de fable; au sautoir eschiqueté d'argent & de gueulles de deux traits, brochant sur tout. *In medio quadrantum, scutulum aureum, nigro transversè fasciatum; cum decussi, argenti & minij ductu duplici alveolato, toti supercurrente.*

Ornements du LXXVIII. *Ornamenta LXXVIII.*

CXXI.

PHILIPPE LE BEL QUATRIEME CHEF, 73

CXXI.

Messire IACQUES, Comte de HORNES.

**T**Ria cornua venatoria **P**Ortoit d'or, a trois cors <sup>HORNES.</sup>  
*coccinea, argento armillata, in scuto aureo.* de chasse de gueulles, virolez d'argent. 2. 1.  
*Apex : pileus turbinatus hermionicus, margine paunico.* Timbre : vn chapeau rond en pointe, d'hermines, au bord de plumes de paon.

*Lacinia, Pontica & coccinea.* Hachemens, d'hermines & de gueulles.

CXXII.

Messire HENRY, Comte de NASSAV.

**S**cutum & ornamenta **S**'Armoit comme le  
LXXVII. LXXVII.

CXXIII.

Messire FERRY DE CROY, Seigneur du Reux.

**S**cutum CROYACO & **P**Ortoit escartelé de  
**RENTYACO** symbolis **CROY**, & de RENTY.  
*quadripartitum.*

*In medio, parma quadripartita: 1. & 4. quadrans LOTHARINGICVS: 2. ALENÇONIVS: 3. coccineus, zonâ duplici aureâ exaratus.* Sur le tout, escartelé: au 1. & 4. de LORRAINE: au 2. d'ALENÇON: au 3. de gueul- <sup>HAR-</sup> <sub>COVRT.</sub> les, a la fasce d'or de deux pieces.

Ornements XV.

Ornements du XV.

K CXXIV.

CXXIV.

Messire PHILIBERT, Seigneur de VÉRE.

VÉRE.

**P**Ortoit de gueulles, a la bande d'or, accompagnée de six coquilles de mesmes, mises en orle.

Timbre : vne teste de loup, d'or; selon d'autres, vne teste de leurier de gueulles.

Bourlet & hachements, d'or & de gueulles.

**B***Altheus dexter aureus, in scuto coccineo, sex adoram conchylijs aureis pretexto.*

*Apex : lupinum caput aureum; secundum alios, caput vertagi coccineum.*

*Fascia tortilis & laciniæ, aurea & coccinea.*



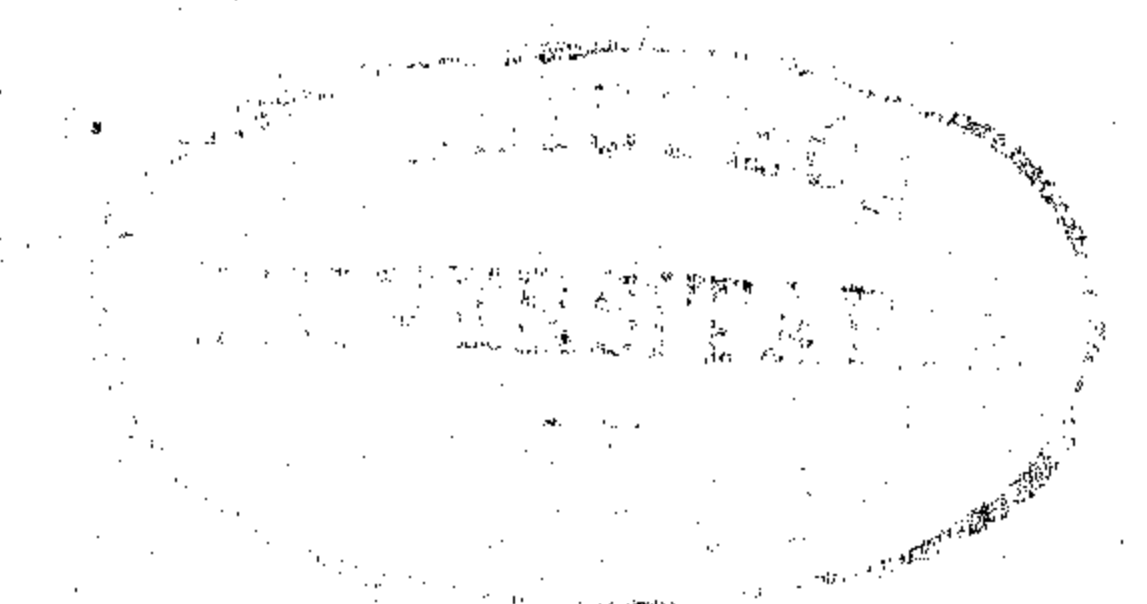
ORDI-

ORDINIS  
SUPREMVVS PRINCEPS V.CHEF.  
QVINTVS.



**C**HARLES, PAR LA GRACE DE DIEV, Roy de Castille, de Leon, de Grenade, d'Arragon, de Nauarre, des deux Siciles, de Ierusalem, de Valence, de Maiorque, de Sardaigne, de Corsique, &c. Archiduc d'Austriche: Duc de Bourgogne, de Lothier, de Brabant, de Styrie, de Carinthie, de Carniole, de Limbourg, de Luxembourg, & de Gueldres: Comte de Flandres, d'Habsburg, de Tyrol, d'Artois, de Bourgogne Palatin, & de Hainault: Landgraue d'Alsace, Prince de Suaube, & du S. Empire: Comte de Hollande, de Zelande, de Ferrette, de Kiburg, de Namur, & de Zutphen: Seigneur de Frise, des marches d'Esclauonie, de Portnauw, de Salins, & de Malines: depuis Empereur, V. du nom: cinquieme Chef & Souuerain de l'Ordre de la Toison d'or.

*Scutum paternum Regium.* **P**Ortoit du Roy PHILIPPE I. son pere.  
K 2 Tim-



Timbre: vne couronne royale close, sommée d'un monde d'or.

Hachements, d'or & d'azur.

Quand il fut Empereur, il porta de l'EMPIRE; l'aigle chargé, sur la poitrine, de l'escuffon de ses armes.

Timbre: la couronne Imperiale.

Hachements, d'or & d'hermines.

Sa devise: PLUS OVL-TRE.

*Electi in Comitibus XVIII. habitis Bruxella 1516.*

*Apex: Regia corona clausa, cum aureâ mundi spherâ in cacumine.*

*Lacinia, ex auro & cyano.*

*Imperator creatus, insigne IMPERII prætulit; aquilam bicipitem, scuto gentilitio in pectore impressam.*

*Apex: corona Imperatoria.*

*Lacinia, aurea & herminica.*

*Vocale symbolum, PLUS ULTRA.*

## CXXV. EQVES.

Treshault, tres excellent, & trespuissant Prince, FRANÇOIS Roy de FRANCE, I. du nom.

FRANCE.

Portoit d'azur, a trois fleurs de lys d'or.

Heaume surmonté d'une couronne exaucée de fleurs de lys d'or.

Timbre: vne double fleur de lys d'or.

Hachements, d'or & d'azur.

*Scutum caruleum, tribus aureis lilijs impressum.*

*Corona liliata aurea, galea imposita.*

*Apex: lilium aureum quadrilaterum.*

*Lacinia, aurea & carulea.*

## CXXVI.

## CXXVI.

Don FERNANDE, Infant d'ESPAGNE, Archiduc d'Austriche; depuis Empereur, I. du nom.

*Scutum paternum Regium, segmento trifido argenteo diminutum.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: cauda pavonia.*

*Lacinia, ex argento & minio.*

Portoit du Roy PHILIPPE I. son pere, brisé d'un lambeau d'argent, de trois pendans.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne queue de paon.

Hachements, d'argent & de gueulles.

## CXXVII.

Messire FRIDERIC, Comte PALATIN, Duc en Bauiere, Electeur.

*Scutum quadripartitum. I. & IV. quadrans pullus, leone coronato aureo, lingua & falculis coccineis impressus.*

*II. & III. uno supra viginti rhombis argenteis & caruleis, obliquè dextrorsum dispositis exaratus.*

*Impositum quadrantibus*

Portoit escartelé.

Au I. & IV. de sable, PALATIN au lyon couronné d'or, NAT. lampassé & armé de gueulles.

Au II. & III. losangé BAVIERES. d'argent & d'azur de vingt & vne pieces, mises en bande.

Sur le rout, de gueulles, ELECTORAT. K 3 les,

les, a vn monde d'or.

Heaume couronné d'or.

Timbre: deux cornes, lo-  
fangées d'argent & d'azur;  
au milieu, vn lyon naissant,  
au blason du premier quar-  
tier.

Hachements, d'or & de  
fable.

*scutulum coccineum, spherâ  
mundi aureâ impressum.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: bina cornua, secun-  
di quadrantis typis exarata;  
in medio, leo emergens scuta-  
rio similis.*

*Crista comantes, auro &  
nigro picta.*

CXXVIII.

Messire JEAN, Marquis de BRANDEMBURG.

Portoit escartelé.

Au I. d'argent, a l'aigle de  
gueulles, becqué & mem-  
bré d'or; lié par les ailerons  
de mesmes.

Au II. d'argent, au grif-  
fon de gueulles, becqué &  
membré d'or.

Au III. d'or, au lyon de  
fable, couronné, lampassé,  
& armé, de gueulles; a la  
bordure composée & can-  
tonnée d'argent & de gueul-  
les.

Au IV. d'argent, escarte-  
lé de fable.

*Scutum quadratim diui-  
sum.*

*In I. quadrante argenteo,  
aquila coccinea, rostro & cru-  
ribus aureis, alarum iuncturis  
auro ad pectus colligatis.*

*In II. argenteo, gryphus  
coccineus, rostro & cruribus  
aureis.*

*In III. aureo, leo niger, co-  
ronâ, linguâ, & falculis cocci-  
neis; margine ex argento &  
minio angularibus composito.*

*IV. argento & nigro colore  
quadripertitus.*

*Apex:*

BRAN-  
DEM-  
BURG.

POME-  
RANIE.

NVREN-  
BERG.

ZOLLERN.

*Apex: petasus demissus, coc-  
cineus, orâ hermionica retror-  
sum reductâ: super petaso ge-  
mine proboscides elephanti-  
na, dorsis obuersis opposita,  
argento & minio in obliquum  
teniata.*

*Lacina, argentea & cocci-  
nea.*

Timbre: vn bonnet plat,  
de gueulles, rebrassé par  
derriere d'hermines; sur-  
monté de deux trompes  
d'elephant addossées, ban-  
dées d'argent & de gueul-  
les.

Hachements, d'argent &  
de gueulles.

CXXIX.

Messire GUY DE LA BAYME, Comte  
de Montreuel.

*Scutum & ornamenta XC.* S'armoit comme le XC.

CXXX.

Messire HOIER, Comte de MANSFELD.

*Arma quadripertita.*

*I. & IV. quadrans mu-  
ricatus, fasciâ transversâ tri-  
plici argenteâ exaratus.*

*II. & III. argenteus, rhom-  
bis coccineis, ternis duplici or-  
dine transverso impressus.*

*Galea operta rubro petaso,  
velleri Pontico antrorsus re-  
ducto.*

*Apex: pinnata octo vexil-*

Portoit escartelé.

Au I. & IV. de gueul-  
les, a la fasce d'argent de  
trois pieces.

Au II. & III. d'argent, a  
six losanges de gueulles, mi-  
fes en fasce, 3. 3.

Heaume couuert d'vn  
bonnet plat, de gueulles, re-  
brassé d'hermines par de-  
uant.

Timbre: huit pennons,  
qua-

QVERN-  
FORT.

MANS-  
FELD.

BERNARD



quatre tournez à droite, & quatre à gauche, au blason du premier quartier, les lances d'argent.

Hachements, d'argent & de gueulles. *Lula, primi quadrantis typis exarata, quatuor in dextram, totidem in laeam conuersa, hastis spiculatis argenteis. Lacinia, ex argento & minio.*

CXXXI.

Messire LAURENT DE GORREVOD, Baron de Marnay.

**P**Ortoit d'azur, au cheuron d'or. *Apex : monocerotis caput argenteum, auro cornutum, barbatum, & iubatam.*

Timbre: vne teste de licorne, d'argent, armée d'or, aux crins & barbe de mesmes.

Bourlet, & hachements, d'or & d'azur. *Torques spiralis, & lacinia, ex auro & cyano.*

CXXXII.

Messire PHILIPPE DE CROY, Comte de Porcean.

S'armoit comme le XV. *Scutum & ornamenta XV.*

CXXXIII.

Messire IACQUES DE GAVRE, Seigneur de Fresin.

**P**Ortoit d'or, au lyon de gueulles, couronné, lan- *L Eo coccineus, coronâ, linguâ, & falculis cæruleis,*

*in parmâ aureâ, limbo ambiante furuo, vndenis denticulis striatim acuminato.* gué & armé d'azur; a la bordure canelée & endentée d'onze poinctes de sable.

*Galca operta petaso demisso coccineo, orâ retrorsum redutâ ex vellere Pontico.* Heaume couuert d'un bonnet plat, de gueulles, renuersé par derriere d'hermines.

*Apex : gemina hiberna chirotheca, introrsum coccinea, extrorsum hermonica.* Timbre: deux mouffles, de gueulles en dedans, d'hermines en dehors.

*Lacinia, ex auro & minio.* Hachements, d'or & de gueulles.

CXXXIV.

Messire ANTOINE DE CROY, Seigneur de Thou, & de Sempy.

**S**cutum & ornamenta LXXIV. **S**'Armoit comme le LXXIV.

CXXXV.

Messire ANTOINE DE LALAIN, Seigneur de Montigny.

*Insigne XXVI.* S'armoit comme le XXVI.

**L** CXXXVI.

## CXXXVI.

Messire CHARLES DE LANNOY, Seigneur de Senzelle.

**P**Ortoit de LANNOY, brisé en cœur d'un petit croissant de gueulles. Ornaments du VII.

*Scutum LANNOYVM, lunulâ cornutâ coccineâ in corde segmentatum.*  
Ornamenta VII.

## CXXXVII.

Messire ADOLPHE DE BOVRGOVNE, Seigneur de Beures.

**P**Ortoit escartelé. Au I. & IV. du BON Duc PHILIPPE.

*Arma quadripertita.*  
*In I. & IV. quadrante, PHILIPPI BONI tessera scutaria.*

BOVRBON-  
MONPEN-  
SIER.

Au II. & III. d'azur, a trois fleurs de lys d'or; au baston de gueulles pery en bande, brochant sur le tout; le baston brisé en chef, d'un quarreau d'or, chargé d'un daulphin palmé d'azur, cresté & oreillé d'argent.

*In II. & III. insigne FRANCICVM, veete coccineo supercurrente fractum; & in summâ parte vectis, quadratus laterculus aureus, delphino ceruleo sopito, cristâ & auribus argenteis impressus.*

DAULPHY-  
NE' D'AV-  
VERGNE.

Sur le tout de B O R S E L E.

Bourlet, d'or & d'azur.

*In medio quadrantum, scutulum BORSELIANVM.*

*Torques spiralis, aureus & ceruleus.*

Reli-

*Reliqua ornamenta LIV.* Les autres ornements du LIV.

## CXXXVIII.

Messire PHILIBERT DE CHALON, Prince d'Oranges.

**S***cutum quadripertitum.*  
I. & IV. quadrans impressus symbolis LXIV.

II. & III. ARMORICVS.

*Scutulum LUXEMBURGICVM in medio collocatum.*

Ornamenta LXIV.

**P**Ortoit escartelé.

Au I. & IV. du LXIV.

Au II. & III. de BRETAGNE.

Sur le tout, de LUXEMBOURG.

Ornements du LXIV.

## CXXXIX.

Messire FELIX, Comte de WERDENBERG.

**P***Arma quadratim dissecta.*  
I. & IV. quadrans coccineus, vexillo quadrato argenteo; trifariam pinnato impressus.

II. & III. argenteus, baltheo cochleato nigro exaratus.

*Apex: mitra argentea, minio pretexta, auro ornata.*

*Lacina, ex argento & coccino.*

**P**Ortoit escartelé.

Au I. & IV. de gueulles, au gonfanon d'argent, de trois pantes.

Au II. & III. d'argent, a la bande viurée, de fable.

Timbre: vne mitre d'argent, bordée de gueulles, enrichie d'or.

Hachements, d'argent & de gueulles.

L 2

CXL.

XX. Equites electi, pro cōplendo numero quinquagenario per Carolum Regem in futuro.

PORTUGAL.

CXL.

Treshault, tres excellent, & tres puissant Prince, EMANVEL, Roy de PORTUGAL, I. du nom.

Portoit d'argent, a cinq escussions d'azur, mis en croix; chascun chargé de cinq besans d'argent, mis en fautoir; au milieu de chascun, vn poinct de sable: la bordure de l'escu, de gueulles, chargée de sept chasteaux d'or.

Heaume couronné d'or. Timbre: vn dragon naissant & volant, d'or. Hachements, d'or & de gueulles.

IN solo argenteo, quina scutula cerulea in crucis modum collocata; quodlibet quinque nummis Byzantijs argenteis, puncto nigro impressis, & in decussim dispositis inustum: limbus scuti coccineus, septem castellis aureis inscriptus.

Galea auro coronata. Apex: draco erumpens & euolans, aureus. Pennæ volitantes, aureæ & miniate.

CXLI.

Treshault, tres excellent, & tres puissant Prince, LOVYS Roy de HONGRIE.

HONGRIE.

Portoit escartelé. Au I. & IV. burelé d'argent & de gueulles, de huit pieces.

BOHEME.

Au II. & III. de gueulles, au lyon d'argent, a double

SCutum quadripertitum. I. & vltimus quadrans, octonis ex argento & minio tenijs transuersis exaratus.

II. & III. coccineus, cum leone argenteo, bicaudato, coronâ,

ronâ, linguâ, & falculis aureis.

In medio quadrantum, scutulum POLONICVM.

Galea auro coronata.

Apex: aquila exoriens POLONICA.

Lacinie, argenteæ & coccineæ.

queüe; couronné, langué, & armé d'or.

Sur le tout, de POLONGNE.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn aigle naissant, du surtout.

Hachements, d'argent & de gueulles.

CXLII.

Messire MICHEL, Seigneur de WOLKENSTEIN.

SCutum quadripertitum. I. & IV. quadrans, obliquè dextrorsus in nubem diuisus, ex argento & minio.

II. & III. ceruleus, palo tripertito argenteo, in summitate peracuto impressus.

Galea auro coronata.

Apex: elephantinae promuscides geminae coccineæ, tergis obuersæ, pictis pauonum orbiculis in externo ambitu ornata; in promuscidum medio, aureum sepimentum, plumis tribus argenteis fastigiatum.

Plumatile acrostolium, argenteum & miniatum.

Portoit escartelé.

Au I. & IV. trenché en nuée, d'argent & de gueulles.

Au II. & III. d'azur, au pal d'argent, de trois pieces, fichées en hault.

Heaume couronné d'or.

Timbre: deux trompes d'elephant addossées; de gueulles, ornées en dehors de miroirs de paon; au milieu des trompes, vne haye d'or, surmontée de trois plumes d'argent.

Hachements, d'argent & de gueulles.

L 3

CXLIII.

## CXLIII.

Messire MAXIMILIAN DE HORNES, Seigneur de Gaesbecke.

Portoit escartelé.  
Au I. IV. de HORNES.

GAES-  
BECKE.

Au II. de fable, au lyon d'argent, couronné, langué & armé, d'or.

HON-  
SCHOT.

Au III. d'hermines, a la bande de gueulles, chargée de trois coquilles d'or.

Ornements du CXXI.

Arma quadratim diuisa.  
I. & IV. quadrans  
HORNANVS.

II. *furvus*, argenteo leone, coronâ, linguâ, & falculis aureis impressus.

III. *hermionicus*, baltheo coccineo, conchis tribus aureis inscripto, exaratus.

Ornamenta CXXI.

## CXLIV.

Messire G VILLAVME, Seigneur de RIBAVPIERRE.

Portoit escartelé.  
Au I. & IV. d'argent, a trois testes de corbeau arrachées, de fable, couronnées d'or.

HOHE-  
NACK.

Au II. & III. d'argent, semé de billettes d'azur; au lyon de gueulles, couronné, langué, & armé d'or.

GEROLT-  
ZECK AM  
VASIC-  
HIN.

Sur le tout, d'argent, a

Scutum quadripartitum.  
In I. & IV. quadrante  
argenteo, trina coruina capita euulsa, nigra, auro coronata.

In II. & III. argenteo, plinthidibus ceruleis sparso, leo coccineus, coronâ, linguâ, & falculis aureis.

In medio quadrantum, parmula

mula coccinea, tribus scutulis argenteis impressa.

Apex: virilis herma, veste, parmula mediae symbolis pictâ, collari coccineo, pileolo turbinateo argenteo, orâ minio reductâ, pennâ phasianicâ antrorsum eminente nigra, aureis scintillulis variegatâ.

Plumarium acroterium, ex argento & minio.

trois escussions de gueulles. RAPOL-  
STEIN, OU  
RIBAV-  
PIERRE.

2. I.  
Timbre: vn bus d'homme, vestu au blason du surtout; le collet de gueulles, le bonnet poinctué d'argent, rebrassé de gueulles; a vne plume de faisan, de fable, miraillee d'or, sur le deuant.

Hachements, d'argent & de gueulles.

## CXLV.

Messire I E A N, Baron, Seigneur de T R A Z E G N I E S.

Scutum fascijs sex obliquis dextris, aureis & ceruleis, inscriptum, & atrâ leonis umbrâ lineari supercurrente impressum; limbo scutum ambiente coccineo striato.

Galea operta pileo demisso coccineo, orâ argenteâ, retrorsum reductâ.

Apex: herme Mauritanica gemina, obuersis vultibus commissa, vestibus ceruleis, vittis argenteis.

Lacinia, ex auro & cyano.

Portoit bandé d'or & d'azur, de six pieces; a l'ombre d'un lyon broché sur le tout: la bordure de l'escu engrelée de gueulles. T R A Z E G N I E S.

Heaume couuert d'un bonnet plat, de gueulles, renuersé d'argent par derriere.

Timbre: deux bus de Mores affrontez, vestus d'azur, tortillez d'argent.

Hachemets, d'or & d'azur.

CXLVI.



CXLVI.

Messire JEAN, Seigneur de WASSENARE,  
Vicomte de Leide.

WASSE-  
NARE.

**P**Ortoit escartelé.  
Au I. & IV. de gueul-  
les, a trois croissants mon-  
tants, d'argent. 2. 1.

LEIDE.

Au II. & III. d'azur, a la  
fauce d'or.

Timbre: vn donion de  
chasteau, d'or, sommé de  
plumes d'azur.

Hachements, d'argent &  
de gueulles.

**S**cutum quadratim dissectū.  
I. & IV. quadrans, coc-  
cineus, lunā curuatā supinā ar-  
genteā ternā impressus.

II. & III. ceruleus, aureā  
zonā exaratus.

Apex: arcis summa turris  
aurea, plumis ceruleis fasti-  
giata.

Lacinia, ex argento &  
minio.

CXLVII.

Messire MAXIMILIAN DE BERGHES, Seigneur  
de Zeuemberghes.

S'arçoit comme le CX. Insigne CX. Equitis.

CXLVIII.

Messire FRANÇOIS DE MELVN,  
Comte d'Espinoi.

S'Arçoit comme le **S**cutum & ornamenta  
XXVIII.

CXLIX.

CXLIX.

Messire JEAN, Comte d'EGMOND.

**S**cutum Equitis CI. **P**Ortoit du CI.  
Ornamenta LXXVIII. Ornaments du  
LXXVIII.

CL.

DON FADRIQUE DE TOLEDO, Duc d'Albe.

**S**cutum quinis transversis  
tessellarum ductibus, &  
terminis perpendicularibus, ex  
argento & cyano descriptum.

Galea auro coronata.

Apex: Angelus auro coro-  
natus, veste & alis scuti modo  
alveolatis, tenens crucem au-  
ream, longiore petiolo.

Lacinia, argentea & ceru-  
lea.

**P**Ortoit eschecqué d'ar-TOLEDO.  
gent & d'azur, de quina-  
ze pieces.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn Ange cou-  
ronné d'or, ailé & vestu au  
blason de l'escu; tenant vne  
croix d'or, au manche long.

Hachements, d'argent &  
d'azur.

CLI.

DON DIEGO LOPES PACHECO,  
Duc d'Escalona.

**S**cutum quadrantibus dis-  
partitum.

I. argenteus, abenis duobus  
in palum dispositis, auro & **P**Ortoit escartelé.  
Au I. d'argent, a deux PACHE-  
chaudieres l'une sur l'autre, co.  
M en-

endentes en fasce, d'or & de gueulles; a trois serpen- teaux d'or, issants de cha- cun costé des anses, vn en dedans, deux en dehors.

PORTO-  
CARRERO.

Au II. eschecqué d'or & d'azur, de quinze pieces.

ACVÑA.

Au III. de sable, a la ban- de d'or, chargée en chef de neuf coignets d'azur, 3. 3. 3. & de neuf en poincte de mesmes;

PEREYRA.

le milieu de la bande, chargé d'une croix fleuron- née, de gueulles:

ce III. quartier bordé d'argent, aux cinq escussions de PORTUGAL.

Au IV. de HENRIQUEZ.

Timbre: vn phœnix d'a- zur, bequé & allumé d'or; bruslant au milieu des flâmes, d'or & de gueulles.

Bourlet & hachements, d'argent & de gueulles.

CLII.

DON DIEGO HURTADO DE MENDOÇA,  
Duc de l'Infantadgo.

Portoit escartelé en fau-  
toir.

*minio transversè denticulatis impressus; cum tribus serpe- rastris aureis, vno introrsum, duobus extrorsum, ad ansarum aures erumpentibus.*

II. *quindenis tessellis aureis & ceruleis depictus.*

III. *niger, cum aureo bal- theo, nouem cuneolis ceruleis, triplici ductu transverso ternis in summâ parte, totidem in imâ exarato.*

*in medio balthei, crux li- liata, coccinea:*

*huius quadrantis margo ar- genteus, quinque scutulis LUSI- TANICIS descriptus.*

IV. HENRIQUEZIVS.

*Apex: phœnix ceruleus, rostro & oculis aureis, in flam- mâ auro miniatâ collocatus.*

*Torques spiralis & laciniæ, ex argento & minio.*

*Scutum decussatum quadri- pertitum.*

*In summo & imo prasino, baltheus dexter aureus, teniâ coccineâ impressus.*

*Latera aurea, vocibus Ange- licis, litteris ceruleis ad oram inscriptis; ad dextram, AVE MARIA, ad sinistram, GRA- TIA PLENA.*

*Apex: lupinum caput au- reum, alis argenteis hinc inde appositis.*

*Fascia tortilis & laciniæ, aurea & coccinea.*

Le chef & la poincte, de <sup>MENDOÇA</sup> sinople; a la bande d'or, <sup>DEL IN- FANTAD- GO.</sup> chargée d'une autre bande de gueulles.

Les flancs d'or, aux paro- <sup>LA VEGA.</sup> les de l'Ange mises en orle, en lettres d'azur; a dextre, AVE MARIA, a fenestre, GRATIA PLENA.

Timbre: vne teste de loup, d'or, costoyée d'un vol d'argent.

Bourlet & hachements, d'or & de gueulles.

CLIII.

DON INIGO DE VELASCO, Duc de Frias,  
Conestable de Castille.

*Scutum quindenis tessellis, ex auro & vellere vario impressum; limbo circumdu- cto, octonis laterculis CA- STELLAE & LEGIONIS an- gularibus composito.*

*Apex: leo prorumpens au- reus, linguâ & falcibus ceru- leis.*

*Tortile diadema, & laci- niæ, ex auro & cyano.*

Portoit eschecqué d'or <sup>VELASCO.</sup> & de vair, de quinze pieces; a la bordure com- posée & cantonnée de huit pieces, de CASTILLE & de LEON.

Timbre: vn lyon nais- sant, d'or, langué & armé d'azur.

Bourlet & hachements, d'or & d'azur.

## CLIV.

Don ALVARO DE ZVNIGA, Duc de Vejar.

ZVNIGA.

Portoit d'argent, a la bande de fable; a vne chaine d'or, mise en orle, composée de huit chainons.

Timbre: vn hydre ailé, d'or, langué & allumé de gueulles.

Bourlet, & hachements, d'argent & de fable.

*Scutum argenteum, baltheo nigro exaratum, cum catenâ aureâ octo annulorum, ad oram impressâ.*

*Apex: hydrus aureus alatus, linguis & oculis coccineis.*

*Fascia tortilis, & lacinie, argento & nigro picta.*

## CLV.

Don ANTONIO MANRIQUE DE LARA, Duc de Najara.

LARA.

Portoit escartelé.

Au I. & IV. de gueulles, a deux chaudieres d'or, l'une sur l'autre; chacune chargée de trois traits de fable, courbez en face, avec sept serpenteaux d'or, ifsants de chascun costé des arrefts des anfes, trois en dedans, quatre en dehors.

AGVILAR.

Au II. & III. cinq poinçts de LEON, equipollez a quatre poinçts de CASTILLE.

*Scutum quadripertitum.*

*In I. & IV. quadrante coccineo, ollæ duæ aureæ, triplici ductu nigro incuruo transversim striatæ, cum septem anguiculis, ad singula ansarum retinacula, tribus introrsum, quatuor extrorsum erumpentibus.*

*II. & III. novem alveolis, quinque symboli LEGIONENSIS, quatuor CELTIBERICI, alternatim figuratus.*

*Apex:*

*Apex: leo emergens aureus, linguâ & falculis coccineis; dextrâ tenens strictum pugionem, aureo capulo, mucrone deorsum conuerso.*

*Fascia tortilis, & lacinie, aurea & coccinea.*

Timbre: vn lyon naissant, d'or, armé & lampassé de gueulles; tenant de sa patte droite vn poignard nud, garny d'or, la poinçte contrebas.

Bourlet, & hachements, d'or & de gueulles.

## CLVI.

Don FERNANDE REMONFOLCK, Comte de Cardona.

*Scutum quadripertitum.*

*I. & IV. quadrans ab summo bipertitus.*

*1. pars ARAGONICA, latere dextro CARDONENSI, sinistro ANDEGAVENSI.*

*2. etiam ARAGONICA, lateribus auro & nigro tessellatis.*

*II. & III. aureus, cum aquilâ bicipiti nigra, cuius pectori appictum scutulum coccineum, stipulis tribus aureis; obliquè dextrorsum collocatis impressum.*

*Apex: struthiocamelus argenteus, cruribus aureis; rostro*

Portoit escartelé.

Au I. & IV. party.

au I. d'ARRAGON; flanqué a dextre, de CARDONA; a fenestre, d'ANIOV.

au 2. encore d'ARRAGON, flanqué des deux costez d'or, eschiqueté de fable.

Au II. & III. d'or, a l'aigle a deux testes, de fable; chargé sur la poitrine d'un escusson de gueulles, a trois festus de paille d'or, mis en bande.

Timbre: vn autruche d'argent, becqué & membré

M 3

bré

bré d'or; tenant en son bec vn fer de cheual, d'argent. Bourlet, & hachements, d'or & de gueulles.

*itidem aureo sustinens soleam equinam argenteam. Fascia tortilis, & laciniæ, aurea & coccinea.*

CLVII.

Don PEDRO ANTONIO SANSEVERINO, Duc de san Marco, Prince de Bisignano.

SANSEVERINO.

Portoit d'argent, a la face de gueulles; a la bordure d'azur. Timbre: vne teste de cheual, d'or. Bourlet, & hachements, d'argent & de gueulles.

*Scutum argenteum, zonâ ceruleâ exaratum; margine coccineo. Apex: caput equinum aureum. Tortile diadema, & laciniæ, ex argento & minio.*

CLVIII.

Don FADRIQUE HENRIQUEZ DE CABRERA, Comte de Modica, Admiral de Castille.

HENRIQUEZ.

Portoit escartelé. Au I. & IV. party en chef, les deux de CASTILLE: en pointe, mantelé ar- rondy de LEON.

*Arma quadrifariam secta. I. & IV. quadrans in summo ad perpendicularum bipertitus, vtraque parte CILTIBERICA: in imo, rotundatim lacernatus LEGIONENSI tesserâ.*

Au II. & III. party: au I. d'or, a vne cheure rampante de fable; a la bordure

*II. & III. in longum bipertitus: dexter laterculus aureus, cum caprâ insiliente nigra;*

*grâ; margine septem pinnis furuis prætexto: sinister ARGONICVS; latera ANDEGAVENSIA.*

de sept creneaux de mefmes: au 2. d'ARRAGON, flanqué d'ANIOV.

*Limbus parma quadripertitus:*

La bordure de l'escu escartelée:

*in I. & IV. parte argentâ, quatuor anchora cerulea, transfuersario stipite aureo:*

au I. & IV. d'argent, a quatre ancras d'azur, a la trabe d'or;

*In II. & III. aureâ, quatuor equites hastati currentes, coccinei.*

au II. & III. d'or, a quatre lanciers courans, de gueulles.

*Apex: aquila nigra pertica insidens prasina, & in volatum assurgens, rostro & cruribus aureis, collo circumdato coronâ aureâ, anchorâ limbi scutarij ab coronâ dependente.*

Timbre: vn aigle de fable prenant l'essor, perché sur sinople, becqué, membré & accollé d'vne couronne d'or, de laquelle pend vne ancre, au blason de celles de la bordure.

*Fascia tortilis, & laciniæ, ex auro & minio.*

Bourlet, & hachements, d'or & de gueulles.

CLIX.

Don ALVARO PERES OSORIO, Marquis de Astorga, Comte de Trastamera.

*Vo lupi incedentes coccinei, in scuto aureo; pes scuti argenteus, baltheo tergemino ceruleo cochleato exaratus: limbus scuti laterculis*

Portoit d'or, a deux loups passants, de gueulles; la poincte d'argent, a la bande viurée d'azur, de trois pieces: l'escu bordé d'escuf-



d'escussions, au blason de HENRIQUEZIA tesserâ impressis, compositus.

Timbre: vne teste de loup, de gueulles, allumée d'or. Apex: caput lupinum coccineum, oculis aureis.

Bourlet, & hachements, d'or & de gueulles. Torques spiralis, & lacinia, ex auro & minio.

CLX.

Treshault, tres excellent, & tres puissant Prince, CHRISTIERNE Roy de DANEMARCK, II. du nom.

*Electi Barçona in Hispania, in Comitibus XIX. habitis 1518. stylo veteri, 1519. stylo nouo.*

ALDEMBVRG.

Portoit de gueulles, a la croix plaine d'argent.

La croix cantonnée de quatre quartiers.

DANEMARCK.

Le I. d'or, semé de cœurs de gueulles, a trois lyons leopardez d'azur, couronnez, languiez, & armez d'or.

SVEDE.

Le II. d'azur, a trois couronnes d'or, 2. 1.

NORTWEGE.

Le III. de gueulles, au lyon couronné, d'or; tenant vne hache d'armes d'argent, emmanchée d'or.

SCLAVIE.

Le IV. de gueulles, au dragon couronné, d'or.

Sur le tout, escartelé.

Scutum coccineum, cruce argenteâ planâ impressum.

Cruce quaternis quadrantibus angulata.

In I. quadrante aureo; cordibus coccineis sparso, tres leones pardorum gressu incedentes, cerulei, coronâ, linguâ & falcibus aureis.

In II. ceruleo, tres coronæ aureæ.

In III. leo coronatus aureus, militarem securim argenteam tenens, aureo manubrio.

In IV. coccineo, draco coronatus aureus.

Scuti maioris medio, impressum aliud scutum quadripertitum. in I.

in 1. & 4. quadrante aureo, leones duo gradientes, cerulei. au 1. & 4. d'or, a deux lyons leopards d'azur:

in 2. coccineo, tres ocelliflores totidemque urtica folia argentea, triangulariter coeuntia in corde laterculi, scutulo argenteo impresso:

in 3. ceruleo, cygnus argenteus, aureâ circa collum coronâ.

Omnibus symbolis adiecta parmula aurea, zonâ duplici coccineâ exarata.

Galea auro coronata.

Apex: octo quadrata vexillula cerulea, cruce argenteâ picta; hastis aureis, quatuor in dextram, totidem in leuam conuersa.

Plumarius instructus, aureus & ceruleus.

au 2. de gueulles, a trois œillets, & trois feuilles d'orties d'argent, mis en triangle au cœur de l'escu, qui est chargé d'un petit escuillon d'argent:

au 3. d'azur, a un cygne d'argent, accollé d'une couronne d'or.

Sur le tout du tout, d'or, a la fasce de gueulles, de deux pieces.

Heaume couronné d'or. Timbre: huit banderoles d'azur, a la croix plaine d'argent; les lances d'or, quatre tournées a droite, & quatre a gauche.

Hachements, d'or & d'azur.

CLXI.

Treshault, tres excellent, & tres puissant Prince, SIGISMOND, Roy de POLOGNE, I. du nom.

Scutum coccineum, cum aquilâ argenteâ, coronâ, rostro, & cruribus aureis;

Portoit de gueulles, a l'aigle d'argent, couronné, becqué, & membré d'or,

d'or, aux ailerons liez de mesmes. *alis item ad pectus aureo vinculo colligatis.*

Heaume couronné d'or. *Galea auro coronata.*

Timbre : vn aigle naissant, au blason de l'armoirie. *Apex: aquila exoriens, scutarie similis.*

Hachements, d'argent & de gueulles. *Lacinia, ex argento & minio.*

## CLXII.

Messire IACQUES DE LUXEMBOURG, Comte de Gaure, Seigneur de Fiennes.

S'Armoit comme le LXXXI. *Scutum & ornamenta LXXXI.*

## CLXIII.

Messire ADRIAN DE CROY, Seigneur de Beaurain.

S'Armoit comme le CXXIII. *Insigne paternum, num. CXXIII.*

## CLXIV.

Treshault, tres excellent, & trespuissant Prince, JEAN, Roy de PORTUGAL, III. du nom.

S'Armoit comme le CXL. *Scutum & ornamenta CXL.*

## CLXV.

## CLXV.

Treshault, tres excellent, & trespuissant Prince, IACQUES, Roy d'ESCOCE, V. du nom.

**L** Eo miniatus, lingua & falcibus caeruleis; interno limbulo geminato coccineo, utrimque liliato conclusus, in parmâ auredâ.

*Galea auro coronata.*

*Apex: leo erumpens scutario similis, strictum ensẽm, auro instructum, dextrâ prætendens.*

*Lacinia, ex auro & minio.*

**P** Ortoit d'or, au lyon de ESCOCE. gueulles, lampassé & armé d'azur; renfermé dans vn double traicheur, fleuronné & contrefleuronné de gueulles.

Heaume couronné d'or.

Timbre : vn lyon naissant, au blason de l'escu; tenant vne espée nue, garnie d'or, en sa patte droite.

Hachements, d'or & de gueulles.

## CLXVI.

DON FERNANDE D'ARRAGON, Duc de Calabre, Vice-Roy de Valence.

**S** Cutum quadripartitum. I. & IV. quadrans ARAGONICVS.

II. & III. argenteus, cruce nigrâ patibulatâ impressus.

*Galea auro coronata.*

*Apex: draco emergens &*

**P** Ortoit escartelé. Au I. & IV. d'ARRAGON.

Au II. & III. d'argent, a CALABRE. la croix potencée, de sable.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn dragon naissant

N<sup>o</sup> 2 fant

fant & volant d'or, langué & allumé de gueulles.

Hachements, d'or & de gueulles.

*euolans aureus, lingua & oculis coccineis.*

*Laciniæ, aurea & coccinea.*

## CLXVII.

DON PEDRO HERNANDEZ DE VELASCO,  
Duc de Frias, Connestable de Castille.

S'arçoit comme le CLIII. *Insigne Equitis CLIII.*

## CLXVIII.

Hault & puissant Prince, PHILIPPE  
Duc de BAVIERE.

S' Arçoit comme le CXXVII. sans le sur tout, de l'Electorat.

*Scutum & ornamenta CXXVII. excepto Electoratus medio scutulo.*

## CLXIX.

Hault & puissant Prince, GEORGE,  
Duc de SAXE.

Portoit de SAXE MODERNE.  
Ornements du XCVI.

*Scutum SAXONIAE RECENTIORIS.  
Ornamenta XCVI.*

## CLXX.

## CLXX.

DON BERTRAND DE LA CUEVA, Duc  
d'Alburquerque.

*Scutum in summo rectâ lineâ bipertitum, vtraque parte aureâ palo coccineo exarata; in imo rotundatim chlamydatum prasinum, aureo dracone impressum.*

*Parmæ limbus miniatus, septem aureis decussibus mutilis, totidemque scutulis Equitis CLII. alternatim impressus.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: draco erumpens aureus.*

*Laciniæ, ex auro & minio.*

Portoit party en chef, chacun d'or a vn pal de gueulles; mantelé arrondy en pointe, de sinople a vn dragon d'or.

la bordure de l'escu, de gueulles, chargée de sept fautoirs abbaissés, d'or, & d'autant d'escussions entremeslez du CLII.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn dragon naissant, d'or.

Hachements, d'or & de gueulles.

## CLXXI.

Messire ANDRÉ DORIA, Prince de Melfi.

*Scutum transversè sectum, sursum aureum, deorsum argenteum: vtrique parti aquila nigra impressa, rostro, lingua, & cruribus miniatis.*

Portoit couppé d'or & d'argent; a vn aigle de sable, becqué, langué & membré de gueulles, brochant sur le tout.

N 3

Tim-

Timbre : vn aigle naissant, comme en l'armoirie. *Apex : aquila emergens scutaria similis.*  
 Bourlet, & hachements, d'or & de fable. *Fascia tortilis, & lacinae, auro & nigro picta.*

CLXXII.

Don PHILIPPE D'AVSTRICHE, Prince d'Espagne, depuis Roy, II. du nom.

**P**Ortoit du Roy CHARLES son pere, a la brisure d'un lambeau d'argent. *Scutum paternum Regium, distinctum segmento tripede argenteo.*  
 Ornaments du Roy PHILIPPE I. son ayeul. *Ornamenta Regis PHILIPPI I. aui sui.*

CLXXIII.

Messire REGNAULD, Seigneur de BREDERODE.

**P**Ortoit de BREDERODE, tout plain. *Scutum BREDERODIVM purum.*  
 Ornaments du XLIII. *Ornamenta XLIII.*

CLXXIV.

Don FERRANTE GONZAGA, Duc d'Ariano, Prince de Molfetta.

MANTOVE. **P**Ortoit d'argent, a la croix pattée de gueulles; cantonnée de quatre aiglettes de fable, becquées & membrées de gueulles. *Scutum argenteum, cruce pedatâ coccineâ, & quatuor ad angulos aquilulis furtivis, rostro & cruribus minutis, impressum.*

In

*In medio, parma quadripartita.* Sur le tout escartelé.  
 I. & IV. *quadrans coccineus, aureo leone, lingua & falculis nigris, impressis.* Au I. & IV. de gueulles, LOMBAR-  
 au lyon d'or, lampassé & armé de fable. DIE.  
 II. & III. *senis transversis tenijs aureis & nigris exaratus.* Au II. & III. fascé d'or GONZAGA.  
 & de fable, de six pieces.

*Apex: aquila exoriens furua, auro rostrata.* Timbre : vn aigle naissant, de fable, becqué d'or.  
*Fascia tortilis, & lacinae, argento & nigro picta.* Bourlet, & hachements, d'argent & de fable.

CLXXV.

Messire NICOLAS, Comte de SALME.

**P**Ortoit escartelé. *Scutum quadripartitum.* Au I. & IV. de gueul- SALME.  
*In I. & IV. quadrante coccineo, crucibus aureis, cruciculis iterum brachiatis & spiculatis sparso, gemini salmone averse argentei.* les, a deux faulmons addossez, d'argent; l'escu semé de croix recroisetées, au pied long, d'or.

*In II. & III. argenteo, gryphus coccineus, lingua & falculis aureis, leporem nativi coloris villis, vnguibus anticis abreptum tenens.* Au II. & III. d'argent, au SCHER-  
 gryffon de gueulles, lampassé & armé d'or, tenant VII DING-  
 lieure au naturel, entre ses VORM-  
 griffes de deuant. BACH.

*Apex: gemini salmone argentei, dorsis obversi, caudâ sursum erectâ, petaso demisso coccineo, orâ argenteâ ponè reductâ, impositi.* Timbre : deux faulmons addossez, d'argent, la queue en hault; sur vn bonnet plat de gueulles, rebrassé par derriere d'argent.

Hache-

Hachements, d'argent & de gueulles. *Plumatis ornatus, argenteus & coccineus.*

## CLXXVI.

Messire CLAUDE DE LA BAVME, Seigneur de Saint Sorlin.

S'arçoit comme le XC. *Insigne Equitis XC.*

## CLXXVII.

Messire ANTOINE, Marquis de BERGHES, Comte de Walhain.

S'arçoit comme le XCI. *Scutum & ornamenta XCI.*

## CLXXVIII.

Messire JEAN DE HENNIN, Seigneur de Bossu.

S'Arçoit comme le LXXXVIII. *Scutum & ornamenta LXXXVIII.*

## CLXXIX.

Messire CHARLES, Comte de LALAIN.

S'arçoit comme le LI. *Insigne Equitis LI.*

## CLXXX.

## CLXXX.

Messire LOVYS DE FLANDRES, Seigneur de Praet.

*Scutum FLANDRICVM, fractum plinthe argentea, dextra leonis manus impressa.* **P**Orroit de FLANDRES, brisé d'une billette d'argent, sur la patte droite du lyon.

*Galea auro coronata.*

*Apex: iugum alarum, oblique dextrorsus sectum, superna parte nigra, inferna vellere Pontico picta.*

*Lacinia, auro & nigro tinta.*

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn vol de fable, trenché d'hermines.

Hachements, d'or & de fable.

## CLXXXI.

Messire GEORGE SCHENCK, Seigneur de Tautenburg.

*Scutum demis diagonalibus teniolis, ex argento & cyano exaratum.* **P**Orroit coticé d'argent & d'azur, de dix pieces. SCHENCK ZV TAVTENBURG.

*Galea auro coronata.*

*Apex: bina promuscides dorsis obuersis, scuti modo teniata.*

*Lacinia, argentea & carulea.*

Heaume couronné d'or.

Timbre: deux trompes addossées, coticées du metal & couleur de l'escu.

Hachements, d'argent & d'azur.

## O CLXXXII.

## CLXXXII.

Messire PHILIPPE DE LANNOY, Seigneur de Santes, & de Roulaincourt.

**P**Ortoit comme le VII.  
Heaume couronné d'or.  
Timbre: vne teste de louppe fauve; au milieu d'un vol de trois rangs, d'argent.

Hachements, d'argent & de sinople.

**S**cutum VII.  
*Galea auro coronata.*  
*Apex: lyciscæ caput fuluum,*  
*in medio tripteri argentei.*

*Lacinia, argentea & prasina.*

## CLXXXIII.

Messire PHILIPPE DE LANNOY, Seigneur de Molembais.

**P**Ortoit de LANNOY; brisé en cœur d'un escuffon de sable, a dix losanges continues d'argent, trois de fasce & vne en pointe.

Ornements du VII.

**S**cutum LANNOYVM,  
*fractum in corde rhombis*  
*decem continentibus argen-*  
*teis, in tres ordines ternis, &*  
*decimo in imâ sede parmula*  
*nigra.*

*Ornamenta VII.*

## CLXXXIV.

Don ALONSO D'AVALOS, Marquis du Guasto.

**P**Ortoit escartelé.  
Au I. & IV. d'azur, a

AVALOS.

**S**cutum quadripartitum.  
I. & IV. quadrans cæruleus,

*ruleus, aureo castello impressus; margine circumducto tessellis coccineis & argenteis composito.*

II. & III. iterum quadripartitus. 1. & 4. senis ex auro & coccino tenijs obliquis dextris exaratus.

2. & 3. auro & minio transversè bipertitus, leone minio & auro pari modo bipertito toti supercurrente.

*Apex: culmi frumentarij septeni spicati aurei.*

*Fascia tortilis, & lacinia, aurea & coccinea.*

vn chasteau d'or; a la bordure componée de gueulles & d'argent.

Au II. & III. contr'escartelé: au I. & 4. bandé d'or & de gueulles, de six pieces:

au 2. & 3. coupé d'or & de gueulles, au lyon de l'un en l'autre.

Timbre: sept chaumes de bled espiez, d'or.

Bourlet, & hachements, d'or & de gueulles.

## CLXXXV.

Don FRANCISCO DE ZVNIGA, Comte de Miranda.

**S**cutum quadratum divisum.

I. & IV. quadrans ZVNIGANVS.

II. & III. aureus cum duobus lupis gradientibus nigris, unoquoque ovem argenteam dentibus supra dorsum sustentante.

*limbus scuti coccineus, octo*

**P**Ortoit escartelé.

Au I. & IV. de ZVNIGA:

Au II. & III. d'or, a deux lous passants de sable, chacun chargé sur le dos, d'une brebis d'argent.

la bordure de l'escu, de gueul-

gueulles, chargé de huit fautoirs abbaïsez, d'or. *decussibus aureis curtis inscriptus.*

Timbre: vn loup passant, comme en l'armoirie. *Apex: lupus gradicus unicus scutarius.*

Bourlet, & hachements, d'argent & de sable. *Fascia tortilis, & lacinie, argento & nigro picta.*

CLXXXVI.

Messire MAXIMILIAN D'EGMOND,  
Comte de Buren.

S'Armoit comme le *Scutum & ornamenta*  
CXX.

CLXXXVII.

Messire RENE DE CHALON, Prince d'Orange,  
Comte de Nassau.

Portoit escartelé, contr'escartelé. *Scutum quadrantibus quadrupertitis diuisum.*

Au I. & IV. du LXIV. *I. & IV. Equitis LXIV.*

Au II. & III. de BRETAGNE, escartelé de LUXEMBOURG. *II. & III. ARMORICVS, LUXEMBURGICO quadrupertitus.*

Sur le tout des grands quartiers, de NASSAV, escartelé de VIANDEN. *Medio scuti impressa par-mula NASSAVICA, VIANDENSI quadrupertita.*

Ornements du LXIV. *Ornamenta LXIV.*

CLXXXVIII.

CLXXXVIII.

Treshault, tres excellent, & trespuissant Prince,  
MAXIMILIAN, Roy de BOHEME, Archiduc  
d'Austriche, depuis Empereur, II. du nom.

*Scutum HUNGARICO & BOHEMICO simbolo quadrupertitum.* Portoit escartelé, de HONGRIE, & de BOHEME.

*In medio quadrantum, par-ma PHILIPPI I. Regis, aui sui.* Sur le tout, du Roy PHILIPPE I. son ayeul.

*Galea auro coronata.* Heaume couronné d'or.

*Apex: aquila exoriens argentea, auro coronata & rostrata.* Timbre: vn aigle naissant, d'argent, couronné & becqué d'or.

*Lacinie, ex argento & minio.* Hachements, d'argent & de gueulles.

CLXXXIX.

Don INIGO LOPEZ DE MENDOÇA, Duc  
de l'Infantadgo.

*Scutum & ornamenta* S'Armoit comme le  
CLII.

CXC.

Don FERNANDO ALVAREZ DE TOLEDO,  
Duc d'Albe.

*Scutum & ornamenta* CL. S'Armoit comme le CL.

O 3 CXCI.

*Electi Vltra-jecti in Hollandia, in Comitibus XXI. habitis 1546.*

CXCI.

Messire COSME DE MEDICIS, Duc de Florence.

MEDICIS.

Portoit d'or, a cinq boules de gueulles, 2. 2. 1. & vne fixieme en chef, d'azur, chargée de trois fleurs de lys d'or.

Heaume couronné dor.

Timbre: vn faulcon d'argent, assis du pied fenestre sur vne fleur de lys de gueulles; tenant du dextre esleué, vn anneau d'or, garny d'vne poincte de diamant, avec vn rouleau d'argent, au mot SEMPER, en lettres d'or, passé par dedans l'anneau.

Hachements, d'or & de gueulles.

*Avreum scutum, quinque pilis coccineis impressum, 2. 2. 1. & sextâ ceruleâ tribus lilijs Francicis figuratâ, in capite scutario reliquis eminente.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: falco argenteus, sinistro pede insidens lilio coccineo, dextro eleuato tenens anulum aureum, adamante acuminato instructum, cum argenteo volumine, litteris aureis inscripto voce SEMPER, per anulum traiecto.*

*Plumarius ornatus, aureus & coccineus.*

CXCII.

Hault & Puissant Prince, le Duc ALBER DE BAVIERE.

S' Armoit comme le CLXVIII.

*Scutum & ornamenta CLXVIII.*

CXCIII.

CXCIII.

Hault & Puissant Prince, EMANVEL PHILIBERT, Duc de SAVOYE, Prince de Piedmont.

*Scutum coccineum argenteâ cruce impressum.*

*Apex: caput bubonis auium ducis alatum, aureum.*

*Lacinie, ex argento & minio.*

Portoit de gueulles, a la SAVOYE. croix plaine d'argent.

Timbre: vne teste d'oiseau duc, d'or, ailée de mesmes.

Hachements, d'argent & de gueulles.

CXCIV.

Messire OCTAVE FARNESE, Duc de Camerin.

*Arma trifariam ad perpendicularum diuisa.*

*Palus medius, coccineus, Pontificio vexillo aureo, ac duabus clauibus decussatis, dextrâ aureâ, sinistrâ argenteâ, argento colligatis impressus.*

*Alij duo pali, aurei, tribus lilijs ceruleis, rectâ lineâ dispositis, exarati, ambo simul symbolum FARNESIANVM constituentes.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: monoceros erumpens*

Portoit tiercé en pal.

Le milieu, de gueulles, au GONFANONIER DE L'EGLISE ROMAINE. gonfanon Papal d'or, chargé sur la lance de deux clefs passées en sautoir, l'vne d'or, l'autre d'argent, liées de mesmes.

Les deux autres pals, d'or, FARNESE. a trois fleurs de lys d'azur, mises en pal; les deux ensemble pour FARNESE.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne licorne naissante



112 CHARLES V. CINQUIEME CHEF.  
fante, d'argent, aux crins, *argenteus; iubâ, barbâ &*  
barbe, & corned'or. *cornu aureis.*  
Hachements, d'or & d'a- *Lacinia, ex auro & cyano.*  
zur.

CXCV.

DON MANRIQUE DE LARA, Duc  
de Najara.

S'arçoit comme le CLV. *Scutum & ornamēta CLV.*

CXCVI.

Messire FRIDERIC, Comte de FURSTEMBERG.

S'Arçoit comme le *Scutum & ornamenta*  
CXVIII. CXVIII.

CXCVII.

Messire PHILIPPE DE LANNOY, Prince  
de Sulmone.

S'Arçoit comme le *Scutum & ornamenta*  
CLXXXII. CLXXXII.

CXCVIII.

Messire IOACHIM, Seigneur de RYE.

P Orçoit escartelé. *Scutum in quadrantes dis-*  
*sectum.*  
Au I. & IV. d'azur, a vn *I. & IV. ceruleus, cum a-*  
aigle d'or. *quila aureâ.*

RYE.

II. &

CHARLES V. CINQUIEME CHEF. 113  
- II. & III. *cyaneus, cum* Au II. & III. d'azur, a la LONGVY.  
*aureo baltheo.* bande d'or.  
*Apex: ingum alarum au-* Timbre: vn vol d'or.  
*reum.*  
*Tortilis fascia, & lacinia,* Bourlet, & hachements,  
*aurea & cerulea.* d'or & d'azur.

CIC.

Messire PONTIVS DE LALAIN, Seigneur  
de Bugnicourt.

*Scutum purum, & orna-* S'Arçoit comme le  
*menta XXVI.* XXVI. sans brisure.

CC.

Messire LAMORAL, Comte d'EGMOND,  
Prince de Gaure, Seigneur de Gaesbeke.

*Scutum quadripartitò di-* P Orçoit escartelé.  
*uisum.*

*I. & IV. quadrans EG-* Au I. & IV. d'EGMOND,  
*MONDANVS, cum ARCV-* party d'ARKEL.  
*LANO, ad perpendicularum di-*

*uisum.*  
*II. & III. simili sectione,* Au II. & III. de GVEL-  
*GELDRICVS & IVLIA-* DRES, party de IVLIERS.  
*CENSIS.*

*Toti scuto medio impressa* Sur le tout, de LVXEM-  
P BOVRG,

114 CHARLES V. CINQUIEME CHEF.  
BOVRG, escartelé des BAVX. *parmula, LVXEMBURGI-  
CO & BAVXIENSI symbolis  
quadripertita.*

Ornements du LXXVIII. *Ornamenta LXXVIII.*

CC I.

Messire CLAUDE DE VERGY, Baron  
de Champlite.

**P**Ortoit de VERGY, tout plain.  
Timbre: vn gryffon naissant & volant, d'or.  
Hachements, d'or & de gueulles.  
**P***Vrum VERGIACAE gentis scutum.  
Gryphus emergens, & euolans; aureus.  
Plumarius instructus, aureus & coccineus.*

CC II.

Messire IACQUES DE LIGNE, Comte  
de Fauquemberghe.

**S**'Armoit comme le LXXXVII. **S***Cutum & ornamenta LXXXVII.*

CC III.

Messire PHILIPPE DE LALAIN, Comte  
de Hoochstrate.

**S**'Armoit comme le XXVI. **S***Cutum & ornamenta XXVI.*

CCIV.

CHARLES V. CINQUIEME CHEF. 115

CC IV.

Messire MAXIMILIAN DE BOVRGOYNE,  
Seigneur de Beures.

**S***Cutum & ornamenta CXXXVII.* **S**'Armoit comme le CXXXVII.

CC V.

Messire PIERRE ERNESTE, Comte  
de MANSFELD.

**S***Cutum quadripertitum. I. & IV. quadrans rursus quadripertitus Equitis CXXX.* **P**Ortoit escartelé.  
Au I. & IV. contr'escartelé de QVERNFORT & de MANSFELD.

II. *furuus, aquilâ argenteâ; coronâ, rostro, & cruribus aureis impressus.* Au II. de sable, a l'aigle <sup>HEL-DRVN-GEN.</sup> d'argent, couronné, becqué & membré d'or.

III. *ceruleus, aureo leone, linguâ coccineâ, figuratus; cum fasciâ epigraphicâ obliquâ dextrâ, duplici versu argenti & minij tessellatâ, in totum supercurrente.* Au III. d'azur, au lyon <sup>ARD-NAIM.</sup> d'or, langué de gueulles; a vne bande en deuse echiquetée d'argent & de gueulles de deux traicts, brochant sur le tout.

*Galea auro coronata. Apex & laciniâ CXXX.* Heaume couronné d'or.  
Timbre, & hachements du CXXX.

P 2 . CCVI.

## CCVI.

Messire IEAN DE LIGNE, Comte d' Aremberghe, Seigneur de Barbançon.

**P**Ortoit escartelé.  
Au I. & IV. de LIGNE.

BARBAN-  
ÇON.

Au II. & III. d'argent, a trois lions de gueulles, couronnez & armez d'or.

Ornements du LXXXVII.

**S**cutum quadripertitum.  
I. & IV. quadrans LIGNENSIS.

II. & III. argenteus, tribus leonibus coccineis, coronâ & falculis aureis, impressus.

Ornamenta LXXXVII.

## CCVII.

Messire PIERRE, Seigneur de WERCHIN, Seneschal de Hainau.

WERCHIN.

**P**Ortoit d'azur, semé de billettes d'argent, au lion de mesmes, lampassé & armé de gueulles.

Heaume couronné de gueulles.

Timbre : un chapeau pointu, de plumes de paon.

Hachements, d'argent & d'azur.

**S**cutum ceruleum plinthibus argenteis, incerto numero sparsis, & leone eiusdem metalli, linguâ & falculis aureis impressum.

Galea minio coronata.

Apex : pileus turbinatus paonicus.

Laciniæ, ex argento & cyano.

CCVIII.

## CCVIII.

Messire IEAN DE LANNOY, Seigneur de Molembais.

**S**cutum quadratim diuisum.

I. & IV. quadrans LANNOYS.

II. & III. MANVELICVS, LEGIONENSI quadripertitus.

In medio, scutulum, PHILIPPI BONI Ducis symbolis exaratum.

Ornamenta VII.

**P**Ortoit escartelé.

Au I. & IV. de LANNOY.

Au II. & III. de MANVEL, escartelé de LEON.

Sur le tout, du BON DUC PHILIPPE.

Ornements du VII.

## CCIX.

Don PEDRO FERNANDEZ DE CORDOVA, Comte de Feria.

**S**cutum transversè bipertitum.

Summum trifariam rectâ lineâ diuisum.

1. palus aureus, folijs quinque ficulneis prasinis, decussatim dispositis impressus.

2. aureus, transversâ fasciâ triplici coccineâ exaratus.

**P**Ortoit coupé.

Le chef tiercé en pal.

au 1. d'or, a cinq feuilles FIGVE de figuier de sinople, mises en sautoir. ROA.

au 2. d'or, a la fasce de CORDOVA. gueulles, de trois pieces,

P 3

au

au 3. de MANVEL, escartelé de LEON.

PONCE DE LEON. La poincte, partye de LEON & d'ARRAGON.

BIDAURE. la bordure de la poincte, d'azur, chargée de huit excuffons, d'or, a la fasce d'azur.

Timbre: vn aigle naissant, de sable, couronné d'or.

Bourlet, & hachements, d'or & de gueules.

3: MANVELICVS, LEGIONENSI quadripertitus.

*Imum, LEGIONENSI & ARAGONICO Symbolis ad perpendiculum bipertitum.*

*limbus pedis scutarij ceruleus, octo parmulis aureis, zona cyanea pictis, impressus.*

*Apex: aquila exoriens nigra, auro coronata.*

*Torques spiralis, & lacina, aurea & coccinea.*



ORDI-

ORDINIS  
SUPREMVVS PRINCEPS VI.CHEF.  
SEXTVS.



HILIPPE II. PAR LA GRACE DE DIEV, Roy de Castille, de Leon, d'Arragon, d'Angleterre, de France, de Nauarre, de Naples, de Sicile, de Maillorque, de Sardaigne, des Isles, Indes, & terres fermes, de la mer Oceane: Archiduc d'Austriche: Duc de Bourgougne, de Lothier, de Brabant, de Limbourg, de Luxembourg, de Gueldres & de Milan: Comte de Habsburg, de Flandres, d'Artois, de Bourgougne Palatin, de Hainault, de Hollande, de Zelande, de Namur, & de Zutphen: Prince de Suaube: Marquis du S. Empire: Seigneur de Frise, de Salins, de Malines, des Cité, Villes, & Pays, d'Vtrecht, d'Ourissel, & de Groeninghen: Dominateur en Asie, & en Afrique: Sixieme Chef & Souuerain de l'Ordre de la Toison d'or.

*Scutum quadripertitum.*

*I. quadrans CELTIBERICO & LEGIONENSI Symbolis quadripertitus.*

**P**Ortoit escartelé.

. Au 1. de CASTILLE, escartelé de LEON.

Au

Au II. d'ARRAGON, party de SICILE:

ces deux grands quartiers du chef, entez de GRENADE.

Au III. d'AVSTRICHE MODERNE, soustenu de BOVRGOVNE ANCIENNE.

Au IV. de BOVRGOVNE MODERNE, soustenu de BRABANT.

sur ces deux grands quartiers de la pointe, au nombril de l'escu; de FLANDRES, party de TYROL.

Heaume couronné d'or. Timbre: vn chasteau de CASTILLE, sommé d'un lyon de LEON; tenant de sa patte droite vne espee nue, garnié d'or; de la gauche, vn monde d'or.

Hachements, d'or & d'hermines.

Quand il fut Roy de Portugal, il adiousta a ses armes vn escusson de PORTVGAL, au poinct d'honneur.

II. ARAGONICA & SICVLA tesserâ ad perpendicularum diuisus:

horum quadrantum imo insertum GRANATENSE scutulum.

III. transversè bipertitus, AVSTRIA RECENTIORI, & BVRGVNDIA ANTIQVA.

IV. similiter sectus, BVRGVNDIA RECENTIORI & BRABANTIA.

In scuti umbilico, seu in III. & IV. quadrantis medio, parmula FLANDRIA & TYROLI ab summo bipertita.

Galea auro coronata. Apex: castellum CELTIBERICVM, leone LEGIONENSI, dextrâ enses nudum auro instructum, sinistrâ mundi globum aureum tenente, fastigiatum.

Plumarius ornatus, aureus & hermionicus.

Post adeptam Regni Lusitania possessionem, adiecit parmulam LVSITANICAM, in scuti sui sede honoraria.

Lemma

Lemma epigraphicum: DOMINVS MIHI ADIVTOR. Sa deuise: DIEV EST MON AYDE.

CCX. EQVES.

Hault & puissant Prince, HENRY LE IEVNE, Duc de BRUNSWICH, & de Luneburg.

*Electi Antuerpie, in Comitibus XXII. habitis 1555. stylo Cameracensi, 1556. stylo nouo.*

Scutum quadratim dissectum.

In I. quadrante coccineo, pardi duo aurei, lingua & falculis ceruleis.

In II. aureo, cordibus sanguineis sparso, leo ceruleus, lingua & falculis miniatis.

In III. cyaneo, leo argenteus, coronâ aureâ, lingua coccineâ.

In IV. miniato, leo aureus, lingua & falculis ceruleis; margine ambiente ex argento & cyano angularibus composito.

Galea auro coronata. Apex: columna coccinea, auro coronata, & pennis paoninis fastigiata; ante columnam, equus currens, argenteus, inter binas falces messorias

Portoit escartelé.

Au I. de gueulles, a deux BRUNSWICH. leopards d'or, languez & armez d'azur.

Au II. d'or, semé de LVNEB. cœurs de gueulles; au lyon BVRG. d'azur, langué & armé de gueulles.

Au III. d'azur, au lyon EBERSTEIN. d'argent, couronné d'or, lampassé de gueulles.

Au IV. de gueulles, au HOMBORCH. lyon d'or, lampassé & armé d'azur; a la bordure composée & cantonnée d'argent & d'azur.

Heaume couronné d'or. Timbre: vne colonne de gueulles, couronnée d'or, & sommée de plumes de paon; deuant la colonne, vn cheual courant, d'argêt,

Q au

au milieu de deux faucilles affrontées, de mesmes, emmanchées de gueulles, virées d'or, bordées en dehors de rondeaux de paon.

Hachements, meslez de gueulles & d'azur; doublez à dextre d'or, à fenestre d'argent.

## CCXI.

Hault & puissant Prince, FERDINANDE, Archiduc d'AVSTRICHE, Comte de Tyrol.

Portoit, tiercé en fasce.

Le chef, party de HONGRIE & de BOHEME.

STYRIE.

La fasce, de CASTILLE, party de LEON, tiercé de sinople, a vn ftier, ou gryphon rampant sans ailes, d'argent, iettant des flammes par la bouche, naseaux, & oreilles.

SVAVVE.

le 4. d'AVSTRICHE MODERNE; party d'or, a trois leopards de sable, lampassez & armez de gueulles, mis l'un sur l'autre; les

*eiusdem metalli, aduersis cuspidibus oppositas, capulis coccineis, carchebis aureis; acies falcium, in externo circuitu, pannoninis orbiculis ambita.*

*Laciniæ minio & cyano utrimque mixta; ad dextram auro, ad leuam argento reflexa.*

*Scutum transversè tertium.*

*Summum, HUNGARIA & BOHEMIA ad perpendicularum diuisum.*

*Medium in partes quatuor ab summo dissipatum. 1. CELTIBERICA: 2. LEGIONENSIS: 3. prasina, cum grypho absque alis perrepente argenteo, scintillas ex ore, naribus & auribus vibrante.*

*4. rursus bipertita; dexter laterculus AVSTRIACVS MODERNVS; sinister aureus, tribus pardis furuis impressus: ambo simul iuncti, pro*

pro simbolo CARINTHIA-CO.

*Pes scuti diuisus ad perpendicularum:*

*pars dextra in scutula duo bipertita; 1. ARAGONICVM; 2. SICVLVM; cum insitâ GRANATENSI parmula:*

*pars sinistra, rursus in bina scutula diuisa; 1. argenteum, cum aquilâ ceruleâ, coronâ, rostro & cruribus coccineis; impressâ pectori lunâ cornutâ, tessellarum argenti & minij ductu gemino alueolata. 2. argenteum, cum aquilâ coccineâ, coronâ, rostro & cruribus aureis; impressâ pectori lunulâ foliatâ aureâ.*

*Ambo scutula, insita parmula aureâ, cum leone coccineo, coronâ, linguâ & falcibus coccineis.*

*Imo scuti maioris, insertum triangulare scutulum ceruleum, alaudis quinque aureis impressum.*

*In eiusdem scuti maioris sede honorariâ, impressum scutu-*

deux ensemble pour CARINTHIE.

La poincte, partye:

au I. party en escusson: le 1. d'ARRAGON; le 2. de SICILE; enté de GRENADE:

au II. aussi party en escusson; le 1. d'argent, a l'aigle d'azur, couronné, becqué & membré de gueulles, chargé sur la poitrine d'un croissant eschiqueté d'argent & de gueulles, de deux traitz: le 2. d'argent, a l'aigle de gueulles, couronné, becqué & membré d'or, chargé sur la poitrine d'un croissant fleuroné, de mesmes.

les deux, entez d'or, au lyon de gueulles, couronné, langué & armé d'azur.

L'escu enté en poincte, d'azur, a cinq aloüettes d'or.

Sur le tout, au point d'honneur, party, d'AV-

Q<sup>2</sup>

STRI-



STRICHE MODERNE, & de BOVRGOVNE ANCIENNE.

Timbre: vn chapeau Archiducal, sommé d'une queue de paon.

Hachements, a dextre, d'or & d'azur; a fenestre, d'argent & de gueulles.

lum, AVSTRIA NOVA, & BVRGVNDIA ANTIQVA ab summo dispertitum.

Apex: pileus Archiducalis, pavoninâ caudâ fastigiatus.

Lacinie dextra, ex auro & cyano; sinistra ex argento & coccino.

CCXII.

Messire PHILIPPE DE CROY, Duc d'Arfchot, Prince de Chimay, Comte de Porcean, & de Sinneghen.

S'armoit comme le XV. Scutum & ornamenta XV.

CCXIII.

DON GONÇALO FERNANDES DE CORDOVA, Duc de Sefa & Terranoua, Comte de Cabra.

Portoit couppe de huit pieces, quatre en chef, & quatre en poincte.

la I. du chef, de CORDOVA, escartelé de CASTILLE.

la II. de ZVNIGA.

GVSMAN ANCIEN.

la III. d'azur, a deux chaudières d'or; a la bordure de

Scutum transversè bipertitum, quatuor in summo laterculis, totidem in imo divisum.

I. laterculus superior, CORDVBENSIS, CELTIBERICO quadripertitus.

II. ZVNIGANVS.

III. cyaneus, cum ahenis duobus aureis; limbo ambiente cocci-

coccineo, cacabis aureis impresso.

IV. pari modo figuratus; margine CASTELLAE & LEGIONIS symbolis composito.

I. laterculus inferior, CERVANVS.

II. MENDOÇANVS DEL INFANTADGO.

III. FIGVEROAE gentis.

IV. HENRIQVEZIVS.

Imo scuto, inserta parmula triangularis argentea, Rege Mauro, veste caeruleâ, catenâ aureâ vincto, impressa.

Toti scuto impositum CORDVBENSE scutulum.

Limbus scuti, CELTIBERICA & LEGIONENSI tesseriis angularibus compositus.

Galea auro coronata.

Apex: phoenix diversicoloribus pennis, in medijs flammis constitutus.

Lacinie, ex auro & minio.

gueulles, chargée de chauderons d'or.

la IV. de mesmes; a la bordure composée de CASTILLE & de LEON.

la I. de la poincte, de LA CERDA.

la II. de MENDOÇA DEL INFANTADGO.

la III. de FIGVEROA.

la IV. de HENRIQUEZ.

L'escu enté en poincte, d'argent, a vn Roy More, vestu d'azur, enchainné d'or.

Sur le tout, de CORDOVA.

L'escu bordé, composé, & cantonné de CASTILLE & de LEON.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn phoenix de diverses couleurs, brullant au milieu des flammes.

Hachements, d'or & de gueulles.

Q3

CCXIV.

## CCXIV.

Don CHARLES d'AVSTRICHE, Prince  
d'Espagne.

S'Armoit comme le Roy  
PHILIPPE II. son pere;  
l'escu brisé d'un lambeau  
d'argent, de trois pendants.

**I**nsigne paternum, fractum  
fasciolâ trifidâ argenteâ, in  
capite scutario.

## CCXV.

Don LOVYS HENRIQUEZ DE CABRERA, Duc  
de Medina de Rio secco, Comte de Modica,  
Admiral de Castille.

S'Armoit comme le  
CLVIII.

**S**cutum & ornamenta  
CLVIII.

## CCXVI.

Don ALONÇO DE CORDOVA, d'ARRAGON,  
Duc de Cardona, & de Segorbe: mort sans auoir  
receu le collier.

POrtoit party de quatre  
pieces, ou pals:  
au I. d'ARRAGON.  
au II. de CASTILLE,  
soustenu de LEON.

**S**cutum ab summo quadri-  
fidum.  
I. palus ARAGONICVS.  
II. CELTIBERICVS, LE-  
GIONENSI tessera sustenta-  
tus.

au III. de SICILE.

III. SICVLVS.

IV.

## IV. CARDONIVS.

Galea auro coronata.  
Apex: draco erumpens &  
euolans, aureus.  
Lacinie, ex auro & minio.

au IV. de CARDONA.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vn dragon naif-  
fant & volant, d'or.  
Hachements, d'or & de  
gueulles.

## CCXVII.

Messire CHARLES, Baron de BERLAYMONT,  
Seigneur de Perweys.

**S**cutum sexies vario velle-  
re, & minio, transuersè  
fasciatum.

Galea auro coronata.  
Apex: leo sedens aureus,  
linguâ coccineâ, vexillulum  
symbolis scutarijs figuratum  
tenens, hastâ aureâ.

Penna volitantes, argenteæ,  
& caruleæ.

POrtoit fascé de vair & BERLAY-  
de gueulles, de six pie-  
ces.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vn lyon assis,  
d'or, lampassé de gueulles;  
tenant vne banderolle au  
blason de l'escu, la lance  
d'or.

Hachements, d'argent &  
d'azur.

## CCXVIII.

Messire PHILIPPE DE STAVELE, Baron  
de Chaumont, Seigneur de Glajon.

**S**cutum hermionicum, bal-  
theo coccineo exaratum.  
Galea auro coronata.

POrtoit d'hermines, a la STAVELE.  
bande de gueulles.  
Heaume couronné d'or.  
Tim-



Timbre: vn bus d'Ethiopien, tortillé d'argent, vestu de gueulles; au milieu d'vn vol de trois rangs, d'hermines.

Hachements, d'hermines & de gueulles.

*Apex: herma virilis Æthiopica, diademate argenteo, veste coccinea, inter geminas triplicis ordinis alas hermionicas.*

*Lacinia, ex vellere Pontico & minio.*

## CCXIX.

Messire CHARLES DE BRIMEV, Comte de Meghem, Seigneur de Humbercourt.

S'armoit comme le XVI. *Scutum & ornamenta XVI.*

## CCXX.

Messire PHILIPPE DE MONTMORENCY, Comte de Hornes.

MONTMORENCY.

Ortoit d'or, a la croix de gueulles, cantonnée de seize alerions d'azur.

Heaume couronné d'or. Timbre: vne teste de chien courant, d'or, langué de gueulles, accolé de mesmes, aux cloux, bords, & anneau d'or.

Hachements, d'or & de gueulles.

*Cruce coccinea, in solo aureo, & impressa singulis scuti angulis, quaternæ aquilula cerulea, rostro & cruribus mutila.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: caput molossi aureum, lingua coccinea, numellâ concolori, limbo, clavis, & armillâ aureis.*

*Lacinia, ex auro & minio.*

## CCXXI.

## CCXXI.

Messire JEAN, Marquis de BERGHES, Comte de Walhain.

*Scutum BOYTERSEMIVM; capite, BRABANTIAE & MECHLINIAE symbolis ad perpendicularium bipertito.*

*Ornamenta XCI.*

Ortoit de BOYTERSEM; au chef party, de BRABANT & de MALINES.

Ornements du XCI.

## CCXXII.

Messire G VILLAVME DE NASSAV, Prince d'Oranges, Seigneur de Breda.

*Scutum quadripartitum.*  
I. *Quadrans NASSAVIVS.*

II. *aureus, pardo perrepente coccineo, cyano coronato impressus.*

III. *VIANDENSIS.*

IV. *coccineus, cum pardis geminis aureis, lingua & falcibus ceruleis.*

*Scuto medio impositum scutulum, CABILONENSI & AVRIACO simbolo quadratum scutum.*

Ortoit escartelé.  
Au I. de NASSAV.

Au II. d'or, au leopard lyonné, ou rampant, de gueulles, couronné d'azur.

Au III. de VIANDEN.

Au IV. de gueulles, a deux leopards d'or, lampassez & armez d'azur.

Sur le tout, de CHALON, escartelé d'ORANGES.

R

Sur

Sur le tout du tout, de GENEVE. *GENEVENSIS parmula toti superappicta.*  
Ornements du LXXVII. *Ornamenta LXXVII.*

CCXXIII.

Messire JEAN DE MONTMORENCY, Seigneur de Courieres.

**P**Ortoit de MONTMORENCY, brisé en cœur, d'une estoille d'argent de six poinctes. *INsigne gentis MONTMORENCIAE, stellâ argenteâ quinorum acuminum, in scuti corde distinctum.*

CCXXIV.

Messire JEAN, Comte d'OOSTFRISE, Seigneur de Durbuy.

**P**Ortoit party. *Scutum ab summo bipertitum.*

OOSTFRISE.

Au I. de fable, a vne harpye esployée, d'or, couronnée de mesmes, au visage de carnation; accompagnée de quatre estoilles de fix rays, d'or, deux en chef, & deux en poincte.

VKEN.

Au II. trenché d'azur & de gueulles, a vn lyon d'or, sur chacun; au chef de mesmes, chargé d'un aigle naif-

*Dexter laterculus furvus, harpyiâ expansis alis aureâ, capite virgineo auro coronato impressus; eum quatuor aureis stellis sex radiorum, duabus in summo, totidem in imo laterculo.*

*Sinister laterculus, cyano & minio obliquè dextrorsum bipertitus, & geminis leonibus aureis impressus; capite*

*pite scutario aureo, aquilâ erupete nigra, auro coronatâ picto.* fant, de fable, couronné d'or.

*Apex: aureus leo, lingua coccineâ, sedens in medio duarum proboscium, quæ obliquè dextrorsus, auro & furuo sunt teniate.* Timbre: vn lyon d'or, langué de gueulles, assis entre deux trompes bandées d'or & de fable.

*Lacinie, auro & nigro picta.* Hachements, de mesme metal & couleur.

CCXXV.

Messire VLADISLAS, Baron de BERNSTEIN.

**S**cutum aureum (liber armorum germanicus dicit, argenteum) impressum bubalino capite aduerso nigro, cui dissepimentum narium auro est fibulatum. **P**Ortoit d'or, (le Wapenbuch dit, d'argent) a vne teste de bufle affrontée, de fable, bouclée d'or.

*Galea auro coronata.* Heaume couronné d'or.

*Apex: caput bubalinum scutarium.* Timbre: vne teste de bufle, comme en l'escu.

*Lacinie, nigro & auro picta.* Hachements, de fable & d'or.

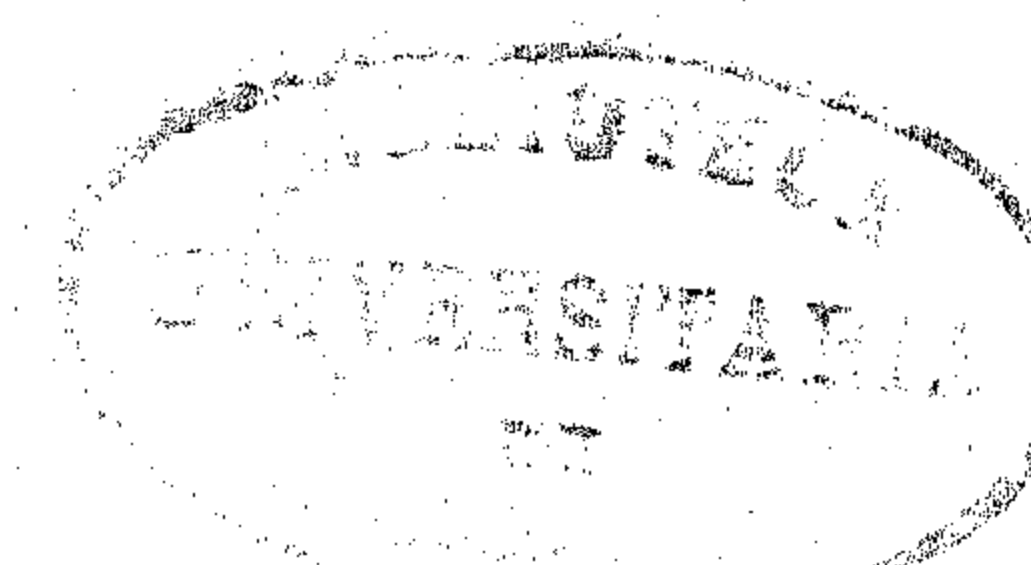
CCXXVI.

Messire FRANÇOIS FERNANDE D'AVALOS, D'AVINO, Marquis de Pescara, & du Guasto.

**I**Nsigne CLXXXIV. **S**'Armoit comme le CLXXXIV.

*Apex: aureus spicarum fascis.* Timbre: vne gerbe d'or.

R 2 CCXXVII.



## CCXXVII.

Messire ANTOINE DORIA, Marquis de San Stephano, Seigneur de Ginofa.

S'Armoit comme le **CLXXI.** l'escu brisé de flammes de gueulles, au premier canton du chef & aux deux de la poincte.

**IN**signe **CLXXI.** *flam-  
mis coccineis, in primo capi-  
tis angulo & in duobus angu-  
lis pedis scutarij, diminutum.*

## CCXXVIII.

Messire SFORÇA SFORÇA, Comte de Santa Fiora, Marquis de Varzi, Seigneur de Castello Arquato.

SFORZA.

Portoit d'azur, au lyon d'or, lampassé & armé de gueulles, tenant en sa patre gauche vne grenade d'or, feuillée de finople.

Timbre: vn viellard che- nu, vestu d'azur, lié par le faus du corps, d'vne chaine d'or, le dos vouté, & chargé en dehors, de six anneaux d'or, a poinctes de diamant; tenant entre ses mains vn anneau de mesmes.

Hachements, d'azur & d'or.

**IN**scuto *cæruleo, leo aureus, lingua & falculis coccineis, sinistro anteriori pede tenens malum granatum aureum, præ-  
sinofoliatum.*

*Apex: canus, cæruleo vesti-  
tus, catenâ aureâ lumbos præ-  
cinctus, dorso gibbo, sex aureis  
annulis adamante instructis  
onusto, similem annulum mani-  
bus tenens.*

*Plumarius ornatus, cæru-  
leus & aureus.*

## CCXXIX.

## CCXXIX.

Treshault, tres excellent, & trespuissant Prince, FRANÇOIS, Roy de FRANCE, II. du nom.

S'Armoit comme le **CXXV.**

**CXXV.** *Cutum & ornamenta*

**CXXV.**

## CCXXX.

Messire GUIDO BALDO DE MONTFELTRÉ, DE LA ROVERÉ, Duc d'Vrbain.

S'Armoit comme le **CXXV.**

**CXXV.** *Cutum ab summo triparti-  
tum.*

**I.** *palus transversè sectus; pars superior aurea, aquilâ ni-  
grâ, coronâ, rostro, & cruri-  
bus aureis impressa;*

*inferior, auro & cyano se-  
xies obliquè fasciata.*

**II.** *palus, coccineus, cum  
vexillo Pontificio, supra de-  
scripto, num. CXCIV.*

**III.** *transversè bipertitus;  
pars superior cærulea, cum au-  
reâ quercu bifurcâ, & eiusdem  
metalli radicibus;*

*pars inferior, ad perpendi-*

Portoit tiercé en pal.

Au I. d'or, a vn aigle de MONTFEL-  
TRE. fable, couronné, becqué & membré d'or;

souffenu d'or & d'azur, VRBAIN.  
en bande, de six pieces.

Au II. du grand Gonfa-  
nonier & Capitaine gene-  
ral de L'EGLISE ROMAINE,  
blasonné cy dessus, au  
nombre CXCIV.

Au III. d'azur, a vn chef-  
ROVERÉ. ne fourchu, d'or, aux raci-  
nes de mesmes;

souffenu des armes du  
R 3 Roy-

*Electi Gandani, in Co-  
mitijs XXIII.  
& postre-  
mum habitis  
1559.*

Royaume de NAPLES, qui font de HONGRIE, party de SICILE, tiercé de IERUSALEM; le 4. d'ARRAGON.

Heaume couronné d'or.

Timbre: le portail d'une eglise, d'argent, massonné de sable; sur la frise, DIVV. PETR. en lettres de sable.

Hachements, d'or & d'azur.

*culum quadrifida; 1. laterculus HUNGARICVS; 2. SICVLVS; 3. IEROSOLYMITANVS; 4. ARAGONICVS.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: porta templi decumana, argentea, lapidum iuncturis fuscis; zophoro inscriptum nigris characteribus, DIVV. PETR.*

*Lacina, aurea & cerulea.*

CCXXXI.

Messire MARC ANTOINE COLONE, Duc de Tagliacozzo, & Paliano, grand Connestable de Naples.

COLONA.

Portoit de gueulles, a une colonne d'argent, sommée d'une couronne d'or; au chapiteau & base de mesmes.

Heaume couronné d'or.

Timbre: une sirene nue, poissonnée a double queue de sinople, couronnée d'or, les cheveux de mesmes, tenant entre ses bras les deux queues remontées en hault.

*Scutum coccineum, columnata, argentea, capitulo coronato, & basi aureis, impressum.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: nuda siren, inferna parte media in bifidum piscem prasinum desinens, coronata & capillis aureis; caudam duplicem, in summum reflexam, brachijs hinc inde sustinens.*

Pen-

*Penna inumbrantes, argentea & coccinea.* Hachements, d'argent & de gueulles.

CCXXXII.

Messire PHILIPPE DE MONTMORENCY, Seigneur d'Achicourt.

Insigne Equitis CCXX. Scutum, fractum in medio parmula quadripertita; 1. & 4. quadrans HORNANVS; 2. & 3. MEVRIO & ZAERWERDENSI symbolis recta linea bipertitus. Armoit comme le SCCXX. l'escu brisé en cœur, d'un escuillon escartelé; au 1. & 4. de HORNES; au 2. & 3. de MEVRS, party de ZAERWERDEN.

CCXXXIII.

Messire BAUDOIN DE LANNOY, Seigneur de Turcoing.

Scutum LANNOYVM, parmula BARBANÇONIA in corde diminutum. Portoit de LANNOY, brisé en cœur, de BARBANÇON.

*Ornamenta VII.*

Ornements du VII.

CCXXXIV.

Messire GVILLAVME DE CROY, Marquis de Renty.

Scutum CROYACVM, RENTYAGO quadripertitum. Portoit de CROY, escartelé de RENTY.

Sur

ALBRET.

Sur le tout; de FRANCE, escartelé de gueulles.

*In medio, scutulum, tesserâ FRANCICA & minio puro quadratim sectum.*

Sur le tout du tout, de BRETAGNE.

*Parmula ARMORICA omnibus imposita.*

Ornements du XV.

*Ornamenta XV.*

CCXXXV.

Messire FLORIS DE MONTMORENCY, Seigneur de Montigny.

Portoit escartelé.

Au I. & IV. de MONTMORENCY.

Au II. & III. d'EGMOND, escartelé de BVREN;

sur le tout de ce quartier, d'ISSELSTEIN.

Ornements du CCXX.

*Scutum quadratim diuisum. I. & IV. quadrans MONTMORENCIUS.*

*II. & III. EGMONDANVS, BVRENSI quadripertitus;*

*ISSELSTENIA parmula huius quadrantis medio imposita.*

*Ornamenta CCXX.*

CCXXXVI.

Messire PHILIPPE, Comte de LIGNE, & de Faulquemberghe, Seigneur de Wassenare.

S'Armoit comme le LXXXVII.

*Scutum & ornamenta LXXXVII.*

CCXXXVII.

CCXXXVII.

Messire CHARLES DE LANNOY, Prince de Sulmone.

*Scutum LANNOYVM, COLONENSI quadripertitum.*

*Ornamenta CLXXXII.*

Portoit de LANNOY, escartelé de COLONE.

Ornements du CLXXXII.

CCXXXVIII.

Messire ANTOINE DE LALAIN, Comte de Hoochstrate.

*Scutum & ornamenta XXXVI.*

S'Armoit comme le XXXVI.

CCXXXIX.

Messire IOACHIM, Baron de NEVHAUS, grand Chancelier de Boheme.

*Quatuor Equites, Regis electioni seruati, in postremis Comitibus.*

*Scutum quadripertitum. I. quadrans ceruleus, cum corollâ laureâ nexili prasina (percussationis causâ) quinque rosis aureis quinquefolijs instructâ.*

*II. auro & minio transuersè bipertitus.*

*III. cyanens, litterâ M antiquâ, aureâ, coronatâ, impresus.*

Portoit escartelé.

Au I. d'azur, a VNE NEVHAUS. couronne ou chapeau de . . . . . laurier, de sinople, (pour enquerir) chargé de cinq quintefueilles d'or.

Au II. couppe d'or & de . . . . . gueulles.

Au III. d'azur, a la lettre M ancienne, d'or, couronnée de mesmes.

S Au

... Au IV. d'azur, a vne ancre d'or.

... Sur le tout, d'azur, a vne quintefueille d'or.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne couronne ou chapeau, comme celui du premier quartier, entre deux ailes addossées par les ailerons, la droite de gueulles, la fenestre d'azur, chacune chargée de neuf cœurs d'or, les extremités des plumes repliées d'or, en deuant.

Hachements, a dextre d'azur & d'or; a fenestre, de gueulles & d'argent.

IV. *caeruleus, cum anchorâ aureâ.*

*Omnibus symbolis imposita parmula caerulea, aureo flore pentaphyllo impressa.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: corona pacifilis primi quadrantis, inter alas geminas obuersas, dextrâ coccineâ, sinistrâ caeruleâ, unaquaque nouem cordibus aureis impressâ; extremis pennarum auro antrorsus reflexis.*

*Lacinia dextera, cyanea & aurea; sinistra, coccinea & argentea.*

## CCXL.

Treshault, tres excellent, & tres puissant Prince,  
CHARLES ROY de FRANCE, IX. du nom.

S'Armoit comme le  
CXXV.

S *Cutum & ornamenta*  
CXXV.

## CCXLI.

## CCXLI.

DON JEAN D'AVSTRICHE, Lieutenant, Gouverneur, & Capitaine General des Pays Bas.

S *Cutum rectâ lineâ bipertitum.*

*Pars dextra transfuersè secta, summum CELTIBERICVM; imum LEGIONENSE.*

*Pars sinistra ARAGONICA, simbolo SICVLO ad perpendicularum diuisa.*

*Medio scuti impressum scutulum AVSTRIA NOVA, & ANTIQVA BVRGVNDIA ab summo bipertitum.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: cauda pauonina.*

*Lacinia, ex auro & minio.*

P Ortoit party.

Au I. de CASTILLE, soustenu de LEON.

Au II. d'ARRAGON, party de SICILE.

Sur le tout, d'AVSTRICHE MODERNE, party de BOVRGOVNE ANCIENNE.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vne queue de paon.

Hachements, d'or & de gueulles.

## CCXLII.

Hault & puissant Prince, ERICH, Duc de BRVNSWICH, & de Luneburg.

Insigne CCX.

S'armoit comme le CCX.

## S 2 CCXLIII.

*Equites ele-  
cti à Rege so-  
lo, extra Co-  
missia, diuer-  
sis tempori-  
bus, ex in-  
dulto Apo-  
stolico.*

## CCXLIII.

Treshault, tres excellent, & trespuissant Prince,  
RODOLPHE II. du nom, Empereur des RO-  
MAINS, toujours Auguste, Roy de Hongrie,  
& de Boheme.

Portoit de l'EMPIRE, l'ai-  
gle chargé sur la poictri-  
ne d'un escuillon escartelé:

Au I. de HONGRIE;

Au II. de BOHEME;

Au III. d'AVSTRICHE  
MODERNE, party de BOVR-  
GOVGNE ANCIENNE;

Au IV. escartelé de CAS-  
TILLE & de LEON.

Timbre: la couronne  
Imperiale.

Hachements, d'or &  
d'hermines.

*Scutum IMPERII Germa-  
nici, fractum in pectore bi-  
cipitis aquila scutulo quadri-  
partito:*

I. quadrans HVNGARI-  
CVS;

II. BOHEMICVS;

III. AVSTRIA NOVA &  
BVRGVNDIA VETERI ab  
summo diuisus;

IV. CELTIBERICA &  
LEGIONENSI tessera quadri-  
partita.

*Apex: corona Imperato-  
ria.*

*Lacinia, aurea, vellere Pon-  
tico reducta.*

## CCXLIV.

DON IÉAN, Duc de BRAGANCE, & de Barcellos,  
Connestable de Portugal.

PORTVGAL  
BRAGAN-  
GE.

Portoit d'argent, au fau-  
toir de gueulles, chargé

*IN scuto argenteo, cocci-  
neus decussis, parmulis quin-*

quinque LVSITANICIS im-  
pressus.

*Galea auro coronata.*

*Apex: dimidiatus equus  
argenteus, triplici vulnere in  
collo laesus, sanguine ex ore e-  
rumpente; freno coccineo, lu-  
pato auro.*

*Lacinia, ex argento & mi-  
nio.*

des cinq escuillons de POR-  
TVGAL.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn demy che-  
ual d'argent, blessé au col en  
trois endroitz, iettant du  
sang par la bouche; bridé de  
gueulles, au mors d'or.

Hachements, d'argent &  
de gueulles.

## CCXLV.

DON ALONZO PERES DE GVZMAN EL BVE-  
NO, Duc de Medina Sidonia, Marquis de San-  
Lucar de Varrameda, Comte de Niebla.

*IN scuto ceruleo, binæ olla  
in palum disposita, septem  
transuersis teniolis incuruis  
impressa, quatuor duplici du-  
ctu auri & minij tessellatis,  
tribus alijs argenteis; ansis,  
limbis & serperastris quin-  
que, pari modo tessellatis, duo-  
bus introrsum, tribus extror-  
sum ad ansarum aures erum-  
pentibus.*

*Scuti limbus, CELTIBERI-  
CO & LEGIONENSI sym-*

Portoit d'azur, a deux GVZMAN.  
chaudieres l'une sur l'autre,  
burelées de sept pieces  
courbées, les quatre eschi-  
quetées d'or & de gueulles  
de deux traicts, les trois au-  
tres d'argent; les anses &  
bordures des chaudieres  
aussi eschiquetées; & cinq  
serpenteaux de mesmes, if-  
sans a chacune oreille des  
anses, deux en dedans, trois  
en dehors.

la bordure de l'escu, com-  
posée & cantonnée de CAS-

TILLE & de LEON , de quatorze pieces.

Heaume couronné d'or.

Timbre : vne tour d'or fermée d'azur, surmontée d'un demy homme, armé d'or, aux manches de gueulles ; s'inclinant pour ietter en bas vne dague nue, garnye d'or, qu'il tient par la poincte.

Hachements, d'or & de gueulles.

*bolis, quatuordecies repetitis, compositus & angulatus.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: turris aurea, valuis cæruleis; in cuius cacumine dimidiatus homo, galeâ & loricâ aureis, manicis coccineis, strictum pugionem auro instructum cuspide tenens, & inclinato corpore deorsum vibrans.*

*Lacinia, ex auro & minio.*

## CCXLVI.

Don PHILIPPE D'AVSTRICHE, Prince d'Espagne, depuis Roy, III. du nom.

Portoit du Roy PHILIPPE II. son Pere, brisé d'un lambeau d'argent, de trois pieces :

Le lyon du timbre, tenant de la patte droicte vne espée nue, garnye d'or; de la fenestre, vn bouclier d'or.

*Insigne paternum, segmento trifido argenteo diminutum:*

*Apicis leo, dextrâ manu tenens strictum ensen argenteum, auro instructum; sinistra, clypeum aureum.*

## CCXLVII.

## CCXLVII.

Hault & puissant Prince, CHARLES EMANVEL, Duc de SAVOYE, Prince de Piedmont.

Scutum quadrantibus dispartitum.

I. & IV. quadrans rectâ lineâ diuisus; 1. pars coccinea, equo effreni argenteo, in leuam conuerso impressa; 2. SAXONICA: imum triangulare, ANGRIENSE.

II argenteus, atris schedulis tesseraijs sparsus, & furuo leone, linguâ & falculis coccineis impressus.

III. ater, leone argenteo, linguâ & falculis miniatis descriptus.

In medio scuti maioris, scutulum SABAUDICVM.

*Galea auro coronata.*

*Apex: bubo erumpens & euolans, aureus.*

*Lacinia dextra, argento & minio, sinistra auro & nigro picta.*

Portoit escartelé.

Au I. & IV. de gueulles, a vn cheual contourné, bridé, d'argent; party de SAXE MODERNE; enté en poincte, de ANGRIE.

Au II. d'argent, semé de billettes de sable; au lyon de mesmes, langué & armé de gueulles.

Au III. de sable, au lyon d'argent, langué & armé de gueulles.

Sur le tout, de SAVOYE.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn oiseau duc, naissant & volant, d'or.

Hachements, a dextre, d'argent & de gueulles; a fenestre, d'or & de sable.

## CCXLVIII.



## CCXLVIII.

Don LOVYS HENRIQUEZ DE CABRERA,  
Duc de Medina de Rio Secco, Comte de Mo-  
dica, Admiral de Castille.

S' Armoit comme le *S*cutum & ornamenta  
CLVIII. CLVIII.

## CCXLIX.

Don LOVYS DE LA CERDA, Duc de Medina-  
Celi, Marquis de Cogolludo.

P Ortoit escartelé.

Au I. & IV. de CASTIL-  
LE, party de LEON.

LA CERDA.

Au II. & III. de FRAN-  
CE : tout ensemble, pour  
LA CERDA.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne femme de-  
minue, le reste vestu de  
gueulles, les yeux bandez  
d'azur, aux ailes meslées  
des esmaux de l'escu; qui  
tient de la main droite vn  
timon de nauire, d'or, de la

*S*cutum quadrifariam dis-  
partitum.

I. & IV. quadrans, CEL-  
TIBERICO & LEGIONEN-  
SI symbolis ab summo biper-  
titus.

II. & III. FRANCICVS:  
simul iuncta pro CERDANA  
tesserâ.

*Galea auro coronata.*

*Apex: mulier seminuda,  
reliquo corpore coccino amictu,  
oculis cyaneâ taniâ obligatis,  
alis versicoloribus; quæ manus  
dextrâ tenet gubernaculum  
nauale aureum, sinistrâ cornu  
Amaltheæ cæruleum, floribus*  
&

& fructibus nativi coloris gauche vn cor d'abondan-  
plenum. ce, d'azur, remply de fleurs  
& de fruits.

*Lacinie, ex auro & minio.* Hachements, d'or & de  
gueulles.

## CCL.

Hault & puissant Prince, CHARLES, Archiduc  
d'AVSTRICHE.

*S*cutum & ornamenta *S*' Armoit comme le  
CCXI. CCXI.

## CCLI.

Hault & puissant Prince, ERNESTE, Archi-  
duc d'AVSTRICHE.

*Insigne antecedentis.* S'armoit cōme le precedent.

## CCLII.

Hault & puissant Prince, GVILLAVME, Comte  
PALATIN DV RHEIN, Duc des deux Bauieres.

*Insigne CXXVII. dem- S*' Armoit comme le  
*ptâ Electoratus parmula.* CXXVII. hormis le  
sur tout de l'Electorat.

## CCLIII.

Don FRANCISCO COSMO DE MEDICIS,  
Duc de Florence.

*Scutum & ornamenta* CXCI. S'armoit comme le CXCI.  
T CCLIV.

## CCLIV.

Messire ALEXANDRE FARNESE, Duc de Parme,  
& de Plaifance.

Portoit tiercé en pal.

FARNESE.

Au I. d'or, a six fleurs de  
lys d'azur, 3. 2. 1; foustenu  
d'AVSTRICHE MODERNE,  
party de BOVRGOVNE  
ANCIENNE.

GONFANO-  
NIER DE  
L'EGLISE  
ROMAINE.

Au II. & mitoyen, de  
gueulles, au Gonfanon Pa-  
pal d'azur, frangé d'or; la  
lance de mesme, chargée de  
deux clefs, l'une d'or, l'autre  
d'argent, passées en fautoir,  
& liées d'or.

Au III. party & foustenu  
au contraire du premier.

Timbre: vne licorne naif-  
fante, d'argent, aux crins,  
barbe & corne d'or, la teste  
tournée a gauche, liée d'ar-  
gent par le col.

Hachements, d'or & d'a-  
zur.

*Scutum in tres palos divi-  
sum.*

I. *transuersè sectus; pars  
superior aurea, sex lilij cyaneis  
impressa, 3. 2. 1; inferior, AV-  
STRIANOVA & BVRGVN-  
DIA ANTIQVA ab summo  
bipertita.*

*Medius coccineus, Pontifi-  
cio vexillo insignis, caruleo  
conopeo, auro fimbriato; hastâ  
aureâ, geminis clauibus, vnâ  
aureâ, alterâ argenteâ, in decus-  
sim traiectis, & auro colliga-  
tis impressâ.*

III. *transuersè sectus, sym-  
bolis primi pali, sed oppositis,  
impressus.*

*Apex: monoceros erumpens  
argenteus, capite in leuam ob-  
uerso, iubâ, barbâ & cornu au-  
reis, ceruice argenteo vinculo  
colligatâ.*

*Plumarius ornatus, aureus  
& caruleus.*

CCLV.

## CCLV.

Messire FRANCISCO MARIA FELTRIO DE LA  
ROVERE, Duc d'Vrbain, Seigneur de Pesaro,  
& de Senogaglia.

Insigne CCXXX. *scuto  
fractofurua aquilula, in se-  
cunda tenia aurea quadrantis  
VRBINATIS.*

*Ornamenta eiusdem; exce-  
pto quod in apice, templi zo-  
phorus Græcâ voce ΦΙΑΡΕ-  
ΤΟΤΑΤΩ, litteris nigris est  
inscriptus.*

S'Armoit comme le  
CCXXX. l'escu brisé  
d'une aiglette de fable, sur  
la seconde bande d'or du  
quartier d'VRBIN.

Ornements du mesme,  
hormis qu'au timbre, sur la  
frise du temple, il y a ΦΙΑΡΕ-  
ΤΟΤΑΤΩ, en lettres de fa-  
ble.

## CCLVI.

Messire VESPASIAN GONZAGA COLONA,  
Duc de Sabioneta, & de Trajetto.

*Scutum in quadras divi-  
sum.*

I. & IV. *MANTVANA,  
scutulo LOMBARDIAE &  
GONZAGAE symbolis qua-  
dripertito, in corde impressa.*

II. & III. *COLONEN-  
SIS.*

*Symbolis omnibus imposta*

Portoit escartelé.

Au I. & IV. de MAN-  
TOVE, chargé en cœur de  
LOMBARDIE escartelé de  
GONZAGA.

Au II. & III. de COLO-  
NA.

Sur le tout, d'azur, au . . . . .

T 2 mot

mot LIBERTAS, en lettres d'or, mis en bande: au chef de l'Empire.

Timbre: vn chapeau Ducal, d'hermines, entouré d'une couronne rayonnée, d'or.

Hachements, d'or & d'azur.

*parmula cerulea, voce LIBERTAS, in obliqua tenia dextrae modum litteris aureis inscripta: capite Romani Imperij.*

*Apex: pileus Ducalis hermionicus, aurea coronâ radiatâ redimitus.*

*Lacinia, ex auro & cyano.*

## CCLVII.

Don CARLOS D'ARRAGON, Duc de Terranova, Prince de Castelbeltran.

Portoit escartelé.

TAGLIA-VIA.

Au I. d'azur, a vn palmier arraché, d'or: party d'ARRAGON.

*Scutum quadripartitum.*

I. quadrans ab summo bipertitus; laterculus dexter ceruleus, cum palmâ arbore aureâ emulsâ; sinister ARAGONICVS.

..... Au II. d'azur, a la bande eschiquetée d'argent & de gueulles, de deux traicts: party, d'or, couppe de gueulles, qui est de VINTIMIGLIA.

VINTIMIGLIA.

Au III. party: le 1. encore de VINTIMIGLIA: le 2. escartelé de LEON, & de MARRAVILLAS, NVEL; soustenu de gueul-

II. eodem modo bipertitus; dextra pars cerulea, baltheo duplicis ex argento & minio tessellarum ordinis, impressa; sinistra auro & minio transversè secta.

III. pari modo bipertitus; laterculus dexter, iterum auro & minio transversè sectus: sinister, rursus transversè diuisus;

*sus; pars superior LEGIONENSI & MANVELICO symbolis quadripartita; inferior coccinea, nouenis terno ordine crunciculis pedatis argenteis impressa.*

IV. ad perpendicularum diuisus; dextra pars SICVLA; sinistra coccinea, nummis octo Byzantijs aureis, in palum dispositis picta, infernis duobus cyano transversè sectis.

*Galea auro coronata.*

*Apex: draco emergens alatus, aureus, linguâ & oculis coccineis.*

*Lacinia, aurea & cerulea.*

les, a neuf croifettes pattées d'argent, 3.3.3.

Au IV. de SICILE; party de gueulles, a huit besans d'or mis en pal, 4.4. les deux de la poincte coupez d'azur.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn dragon naissant & volant, d'or, langué & allumé de gueulles.

Hachements, d'or & d'azur.

## CCLVIII.

Don DIEGO HERNANDEZ DE CORDOVA, Duc de Cardona, Marquis de Comares.

*Scutum transversè bipertitum.*

*Summum trifariam ad perpendicularum diuisum; 1. laterculus ARAGONICVS; 2. CELTIBERICVS LEGIONENSI sustentatus; 3. SICVLVS.*

*Imura ab summo bipertitâ;*

Portoit couppe.

Le chef tiercé en pal; le 1. d'ARRAGON; le 2. de CASTILLE, soustenu de LEON; le 3. de SICILE.

La poincte partye;

T 3

au 1.

au I. d'ARRAGON, flanqué a dextre, de CARDONA, a senestre, d'ANIOV; contreparty encore d'ARRAGON, flanqué des deux costez, d'VRGEL;

au 2. de la pointe, de PAILLAS.

Sur le tout, de CORDOVA.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne Furie naissante, de fable.

Hachements, d'or & de gueulles.

*pars dextra iterum bipertita;*  
1. *laterculus ARAGONICVS, latere dextro CARDONENSI, sinistro ANDEGAVENSI;*  
2. *ARAGONICVS, utroque latere VRGELLANO:*

*pars sinistra imi scuti, PAILLASIA.*

*Omnibus symbolis adiectum CORDVBENSE scutulum.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: erumpens Furia, furua tota.*

*Lacinia, ex auro & minio.*

CCLIX.

Messire HONORATO CAETANO, Duc de Sermoneta, Seigneur de Bassiano.

**P**Ortoit escartelé.  
Au I. & IV. d'or, a vne iumelle ondée, d'azur, perie en bande.

**AQVILA.** Au II. & III. d'azur, a l'aigle d'argent, langué de gueulles, becqué & membré d'or.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn aigle, au blason du second quartier.

**S**cutum quadrupertitum.  
I. & IV. *quadrans aureus, cum geminis parallelis caeruleis, obliquè dextrorsus undulatim fufis.*

II. & III. *cyaneus, cum aquilâ argenteâ, linguâ coccineâ, rostro & cruribus aureis.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: aquila secundi quadrantis typis.*

*Pluma-*

*Plumatilis crista, aurea & cerulea.* Hachements, d'or & d'azur.

CCLX.

Messire VINCENT GONZAGA, Duc de Mantoue, & de Montferrat.

**S**cutum MANTVANVM, impressum in medio, scutulo novies dispartito;

1. *summi scutuli laterculus, coccineus, cum aquilâ bicipiti coronatâ aureâ;*

2. *LONGOBARDICVS;*

3. *GONZAGAE gentis;*

4. *seu i. medij scutuli, IEROSOLYMITANVS;*

5. *ARAGONICVS;*

6. *argenteus, scutario capite miniato;*

7. *seu i. imi scutuli, SAXONIAE RECENTIORIS;*

8. *BARRENSIS;*

9. *coccineus, cum cruce planâ argenteâ, & quatuor ignarijs, seu litteris Graecis B, auersis, ad angulos impressis.*

*Galea auro coronata.*

*cetera ornamenta*

CLXXIV.

**P**Ortoit de MANTOVE, chargé en cœur, d'un escusson party & coupé de neuf pieces;

la 1. du chef, de gueulles, a l'aigle a deux testes, d'or, couronné de mesmes;

la 2. de LOMBARDIE;

la 3. de GONZAGA;

la 4. ou 1. de la fasce, de IERUSALEM;

la 5. d'ARRAGON;

la 6. d'argent, au chef de gueulles;

la 7. ou 1. de la pointe, de SAXE MODERNE;

la 8. de BARLEDVC;

la 9. de gueulles, a la croix plainne, d'or, cantonnée de quatre fufils, ou B Grecs adossez, de mesmes;

Heaume couronné d'or.

les autres ornements, du

CLXXIV.

CCLXI.

## CCLXI.

Don INIGO LOPEZ DE MENDOÇA, Duc  
de l'Infantado, Marquis de Cenete.

S'Armoit comme le CLII. **I**n signe CLII. galeâ auro  
le heaume couronné d'or. *coronatâ.*

## CCLXII.

Don IVAN FERNANDES PACHECO,  
Duc d'Escalona.

S'Armoit comme le CLI. **I**n signe CLI. galeâ auro  
le heaume couronné d'or. *coronatâ.*

## CCLXIII.

Hault & puissant Prince, MATTHIAS, Archiduc  
d'AVSTRICHE, depuis Empereur, I. du nom.

POrtoiten chef, de HONGRIE party de BOHEME.

le reste de l'escu, escartelé.

Au I. contr'escartelé : au  
1. canton, de CASTILLE;  
au 2. de LEON; au 3. d'or, a  
trois perches de cerf, de fa-

NELLEN-  
BYRG.

**C**Aput scutarium, HUNGARIA & BOHEMIA  
ab summo bipertitum:

*reliquum scuti quadratim  
discissum.*

1. quadrans rursus qua-  
dripertitus: 1. laterculus CEL-  
TIBERICVS; 2. LEGIONEN-  
SIS; 3. aureus, tribus cornibus

cer-

*ceruinis nigris transversè collo-  
catis impressus; 4. SVEVICVS.*

II. *etiam quadripertitus:*  
1. ARAGONICVS; 2. SICV-  
LVS; 3. *argento & minio ob-  
liquè sinistrorsum sexies fasci-  
tus, aureo palo imposto; 4. coc-  
cineus aureo baltheo, & sex  
eiusdem metalli coronis ad  
oram impressus.*

III. *in bina scuta partitus:*  
1. HABSBURGIACVM;  
2. TYROLENSE; *ambo in-  
serta alio scutulo obliquè dex-  
trorsus bipertito; pars superior  
cærulea, aureo leone impressa; in-  
ferior quaternis fascijs sinistris  
argenteis & coccineis exarata.*

IV. *in scuta duo diuisus;*  
1. *coccineum truttis duabus  
aureis, tergis obuersis pictum;*  
2. *miniatum, cum aureo bal-  
theo, & duobus hinc inde leo-  
nibus itidem aureis: ambo in-  
serta scutulo quadripertito;*  
1. & 4. *laterculus cæruleus,  
tribus aureis stellis sex radio-  
rum impressus; 2. & 3. argen-  
teus, duplici fasciâ transversâ  
miniatâ exaratus.*

ble, mises en fasce; au 4. de  
SVAUBE.

Au II. contr'escartelé : au  
1. canton, d'ARRAGON; au  
2. de SICILE; au 3. d'argent <sup>BVRGAW.</sup>  
& de gueulles en barre de  
fix pieces, a vn pal d'or  
brochant sur le tout; au 4. de  
gueulles a la bande d'or, a <sup>ALSACH.</sup>  
fix couronnes de mesmes,  
mises en orle.

Au III. party en escusson,  
d'HABSBURG & de TY-  
ROL; enté d'un autre escu-  
son trenché, le chef d'azur <sup>GORICIE.</sup>  
a vn lyon d'or, la pointe  
barrée d'argent & de gueul-  
les, de quatre pieces.

Au IV. party en escusson;  
au 1. de gueulles, a deux <sup>FERRET-</sup>  
truittes addossées, d'or; au <sup>TE.</sup>  
2. de gueulles, a la bande <sup>KIBVRG.</sup>  
d'or, accompagnée de deux  
lyons de mesmes; les deux  
escussions entez d'azur, a  
trois estoilles de fix poin-  
ctes, d'or; escartelé d'argent, . . . .  
a la fasce de gueulles, de  
deux pieces.

V la

La poincte de l'escu tiercée en pal;

ESCLAVONIE. au 1. d'or, a vn chapeau Cardinal, de fable, bordé de gueulles, aux cordons pendans de mesmes;

ENESO. au 2. palé d'argent & de gueulles, de quatre pieces; . . . . . party d'or, a l'aigle de fable;

PORTNAW. au 3. de gueulles, a la fasce d'argent; a vn portail brochant sur le tout, sommé de trois creneaux d'or, les portes ouuertes, aussi d'or, fermées de fable, soustenu en poincte d'une colline a trois copeaux, de sinople.

Sur le tout, au poinct d'honneur, vn escusson escartelé de BOVRGOVNE ANCIENNE, de STYRIE, de CARINTHE, & de CARNIOLE.

Sur le tout du tout, d'AVSTRICHE MODERNE.

Timbre: vn chapeau Archiducal.

Hachements, d'or & de gueulles.

*Scuti maioris imum, ab summo tripertitum;*

1. *palus aureus, pileo Cardinalitio nigro, orâ minio pre-textâ, loris concoloribus, impressus;*

2. *ab summo diuisus; pars dextra quaternis ex argëto & minio palis descripta; sinistra aurea, aquilâ nigrâ impressâ.*

3. *coccineus, argento transversè fasciatus; toti superpositâ portâ decumanâ aureâ, triplici crepidine pinnatâ, & viridi colle tricipiti sustentatâ, foribus apertis aureis, ferro instructis.*

*Omnibus Symbolis, in sede honorariâ, impositum scutulum BVRGVNDIA VETERI, STYRIA, CARINTHIA, & CARNIOLA quadripartitum.*

*Huic rursus parmula NOVAE AVSTRIAE superposita.*

*Apex: pileus Archiducalis.*

*Pinnae inumbrantes, aureae & coccineae.*

CCLXIV.

Hault & puissant Prince, FERDINANDE, Archiduc d'AVSTRICHE, a present Empereur, II. du nom.

**S**cutum protulit paternum, ad distinctionem ultimi quadrantis, qui hic in scuti formam fuit bipertitus SILESIA & TYROLI, insertis CARNIOLA.

*Nunc praefert symbolum IMPERII, scutulo familiari in medio impressum.*

**P**Ortoit alors, de l'Archiduc CHARLES son pere, a la difference du dernier grand quartier, party en escusson, de SILESIE & de TYROL, enté de CARNIOLE.

Maintenant il porte de l'EMPIRE, chargé de l'escusson de ses armes.

CCLXV.

Hault & puissant Prince, SIGISMOND BATORY, Prince de Transylvanie.

**S**cutum ROMANI IMPERII; alis aquilae, aureis caracteribus inscriptis, dextrâ R, sinistrâ A; caudâ iterum aureo A impressâ:

*Supra pectus aquilae scutulum quadripartitum.*

1. *quadrans aureus, cum aquilâ erumpente nigrâ: ad dextram capitis, luna curvata aurea in laevam obversa; ad fini-*

**P**Ortoit de l'EMPIRE; l'aigle chargé sur l'aile droicte d'un R, sur la fenestre d'un A; sur la queue, d'un autre A, tous trois d'or:

Sur la poictrine, d'un escusson escartelé:

Au 1. d'or, a vn aigle TRANSLYVANIE. naissant, de fable; la teste cotoyée, a droite, d'un croissant tourné, d'or, a gauche,

d'une estoille a six poinctes, de mesmes; soustenu de gueulles, a sept montagnes d'argent, sommées d'autant de chasteaux de mesmes.

..... Au II. d'argent, a vne teste de buffe affrontée, de fable; au canton dextre du chef, vn croissant d'or; au fenestre, vne estoille de mesmes.

CORVIN. Au III. d'or, a vn corbeau contourné, de fable, la teste retournée a dextre; tenant au bec vne double croix de gueulles, au pied long, mis en bande.

..... Au IV. d'argent, a vn arbre de sinople, aux fruites d'or, tenu de deux Turcs, vestus de gueulles, aux turbans d'or; au canton dextre du chef, vn croissant; au fenestre, vne estoille, comme dessus.

BATORY. Sur le tout, de gueulles, a vne machoire de loup contournée, d'argent.

Heaume couronné d'or

*stram, eiusdem metalli sex radiorum stella; infra, septem montes & totidem castella supereminentia argentea, in area coccinea.*

II. *argenteus, impressus bubalino capite aduerso nigro, cum luna curuata aurea in angulo capitis scutarij dextro, & stella sex radiorum eiusdem metalli in sinistro.*

III. *Aureus cum coruo pullo, corpore in laeuam obuerso, capite in dextram spectante, qui rostri cuspide duplicatam crucem coccineam tenet, oblongo petiolo in obliquam superlato.*

IV. *argenteus cum arbore prasinâ, fructibus aureis onustâ, quam prehensam tenent bini Turcæ, vestibibus muricatis, torosis petasis aureis; in angulis capitis, luna & stella, ut supra.*

*Medium scuti occupat scutulum coccineum, cum maxilla lupinâ argenteâ, dentibus in laeuam obuersis.*

*Galea redimita coronâ radiatâ*

*diatâ aureâ, sublimi flosculo antorsus eminente.*

*Apex: ala gemine nigra tergis obuersa; dextra litterâ R, sinistra litterâ A, aureis impressâ; in medio alarum, aliud A aureum, coronæ flosculo sustentatum.*

*Plumatile acrostolium, auro & nigro pictum.*

a raions, a vn hault fleuron sur le deuant.

Timbre: vn vol addossé, de fable, l'aile droite chargée d'une R, la fenestre d'un A, d'or; entre les deux, vn autre A, de mesmes, sur le fleuron de la couronne.

Hachements, d'or & de fable.

## CCLXVI.

Don PEDRO DE MEDICIS, Frere du Duc de Florence.

*Scutum MEDICAEVM, Symbolo TOLETANO quadrupertitum.*

*Ornamenta CXCI.*

Portoit de MEDICIS, escartelé de TOLEDO.

Ornements du CXCI.

## CCLXVII.

Messire GVILLAVME VRSIN DE ROSEMBERG, Souuerain Burgrau de Boheme.

*Scutum sexies argento & minio obliquè dextrorsus teniatum: caput scuti argenteum rosâ coccineâ auro gemmatâ impressum; idem caput sustentatum aureâ transuersâ teniâ, quæ ceruleâ anguillâ est exarata.*

Portoit bandé d'argent VRSINS, & de gueulles, de six pieces: au chef d'argent, chargé d'une rose de gueulles, boutonée d'or; le mesme chef soustenu d'or, a vne anguille d'azur.

ANGVILLARA.

V 3

Heau-

ROSEM-  
BERG.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vne montagne  
d'argent, chargée d'une ro-  
se de gueulles, boutonnée  
d'or.

*Galea auro coronata.*  
*Apex: mons argentus, rosa*  
*coccinea, auro gemmata im-*  
*pressus.*

Hachements, d'argent &  
de gueulles.

*Plumarius instructus, ar-*  
*gentus & coccineus.*

## CCLXVIII.

Messire LEONARD, Baron de HARRACH, de  
Rorau, & de Pirhenstein, grand Mareschal  
hereditaire d'Austriche.

HAR-  
RACH.

Portoit de gueulles, a  
trois plumes d'autru-  
che, d'argent, jointes en Y  
par les tiaux, au cœur de  
l'escu, qui est chargé d'un  
besan d'or.

*IN scuto miniato, tres pen-*  
*nae struthio-cameli argenteae,*  
*in litteram Pythagoricam dispo-*  
*sita, tubulis coeuntes in corde*  
*scuti, auro Byzantio numisma-*  
*te impresso.*

Heaume couronné d'or.

*Galea auro coronata.*

Timbre: vn demi vol se-  
nestre, au blason de l'escu.

*Apex: ala sinistra, symbolis*  
*scutarijs picta.*

Hachements, d'or & de  
gueulles.

*Laciniae, ex auro & minio.*

## CCLXIX.

Don HORATIO DE LANNOY, Prince  
de Sulmone.

S'Armoit comme le  
CCXXXVII.

*Scutum & ornamenta*  
CCXXXVII.

CCLXX.

## CCLXX.

Messire MARC DE RYE, Marquis de Varam-  
bon, Comte de Varax, & de la Roche.

*Scutum tessaris NOVICA-*  
*STRI & MONTISA-*  
*CVTI quadripertitum:*  
*In medio, RYENSE scutu-*  
*lum superpositum.*

Portoit de NEUFCHAS-  
TEL, escartelé de  
MONTAIGV:

Sur le tout, de RYE.

*Galea auro coronata.*

Heaume couronné d'or.

*Apex: iugum alarum, sym-*  
*bolo NOVICASTRI pictura-*  
*tum.*

Timbre: vn vol, au bla-  
son de NEUFCHASTEL.

*Laciniae, argenteae & coc-*  
*cinea.*

Hachements, d'argent  
& de gueulles.

## CCLXXI.

Messire MAXIMILIAN, Comte d'OOSTFRISE,  
Seigneur de Durbuy.

*Scutum & ornamenta*  
CCXXIV.

S'Armoit comme le  
CCXXIV.

## CCLXXII.

Messire CHARLES DE LIGNE, Comte d'Arem-  
berghes, Baron de Zeuemberghe.

*Arma quadripertita.*  
*I. & IV. quadrans*  
*coccineus, ternis mespili flo-*

Portoit escartelé.  
Au I. & IV. de gueul-  
les, a trois fleurs de nef-  
fier, AREM-  
BERGHE.



fier de cinq fueilles, d'or, *ribus quinquefolijs aureis impressus.*

2. I. Au II. & III. de LA MARCK. II. & III. MARKANVS.

Sur le tout, escartelé de LIGNE & de BARBANCON. *In medio, scutulum, LIGNENSI & BARBANCONIO symbolis quadripertitum.*

Heaume couronné d'or. *Galea auro coronata.*

Timbre: vne queüe de paon. *Apex: cauda pavonina.*

Hachements, d'or & de gueulles. *Lacinie, ex auro & minio.*

CCLXXIII.

Messire FLORIS, Comte de BERLAYMONT.

S'Armoit comme le CCXVII. *Scutum & ornamenta CCXVII.*

CCLXXIV.

Messire PHILIPPE, Comte d'EGMOND, Prince de Gaure, & de Steenuyse, Baron de Fiennes.

S'armoit comme le CC. *Scutum & ornamenta CC.*

CCLXXV.

Messire EMANVEL DE LALAIN, Marquis de Renty, Vicomte de Bourbourg, Baron de Montigny.

Portoit, les plaines armes de LALAIN. *Lanum LALAINAE gentis insigne.*

CCLXXVI.

CCLXXVI.

Messire ROBERT DE MELVN, Prince d'Espinoi, Marquis de Roubaix: mort sans auoir receu le collier.

Portoit de MELVN, tout plain. *Vrum MELVNIAE gentis insigne.*

CCLXXVII.

Don ALONSO FELICE D'AVALOS, D'ARRAGON, Marquis du Guasto, & de Pescara.

Portoit du CCXXVI. Heaume couronné d'or. *Insigne CCXXVI. Galea auro coronata.*

CCLXXVIII.

Messire FRANÇOIS DE VERGY, Comte de Champlite, Baron & Seigneur d'Autrey.

Portoit de VERGY tout plain. Heaume couronné d'or. Timbre: vne teste de cygne, d'argent, tenant vne bague d'or au bec. *Scutum VERGIACENSE, additamenti expers. Galea auro coronata. Apex: caput cygni argenteum, annulum aureum rostro sustinens.*

X Hache-

Hachements, d'or & de gueulles.

*Plumatalis ornatus, aureus & coccineus.*

CCLXXIX.

Don FRANCISCO DE SANTAPAV, Prince de Butera.

SANTA-PAV.

Portoit de gueulles, a la fasce d'argent, de trois pieces: l'escu, vestu ou manché, & chauffé d'or.

*Scutum coccineum, argentea fasciâ transversâ ter-geminâ impressum; manicis & cothurnis aureis vesti-tum.*

Heaume couronné d'or. Timbre: vn herisson passant, au naturel.

*Galea auro coronata. Apex: erinaceus gradiens, natiui coloris.*

Hachements, d'argent & de gueulles.

*Lacinia, ex argento & mi-nio.*

CCLXXX.

Messire JEAN, Baron de KEVENHULLER, grand Escuyer hereditaire de Carinthie.

KEVEN-HULLER.

Portoit escartelé. Au I. & IV. tiercé en pal: au I. de sable, a vn rameau de trois glands, d'or;

*Scutum quadripartitum. I. & IV. quadrans in palum tripartitus: I. palus furvus, ramulo trium glandium aureo impres-sus;*

*sus; suppositâ geminâ fasciâ transversâ undulatâ aureâ:*

soustenue d'une fasce ondée de deux pieces, de mesmes:

- 2. *denis transversis tenio-lis, atris & argenteis, acumi-natim insertis exaratus:*
- 3. *merè pullus.*

au 2. burelé appointé, de dix pieces, de sable & d'argent:

au 3. purement de sable.

II. & III. *quadrans; itidem in palum tripartitus:*

Au II. & III. grand quartier; aussi tiercé en pal:

\*argen-teus

- 1. *palus\* bis geminis alis coccineis, dorsis obuersis, & in palum extensis impres-sus:*
- 2. *precedenti contrarius:*
- 3. *argenteus, cum aquilâ furvâ, linguâ coccineâ, coronâ & cruribus aureis; impres-sâ pectori lunulâ curvatâ aureâ.*

au 1. d'argent, a deux vols addossés, & estendus en pal, de gueulles:

au 2. le contraire au precedent:

*Medio quadrantum imposi-tum scutulum ab summo bipar-titum:*

au 3. d'argent, a vn aigle de sable, langué de gueulles, couronné & membré d'or; chargé sur la poitrine d'un croissant de mesmes.

*Dexter laterculus argen-teus, vlulâ in laeam conuersâ impressus, natiui coloris pen-nis, corollâ in capite aureâ, pavoninis orbiculis fastigia-tâ; aue vertici triplicis mon-ticuli prasini insidente.*

Sur le tout; vn escuillon party:

au 1. d'argent, a vn hibou contourné, au naturel, orné d'une couronne d'or, sommée de plumes de paon, assis sur vne montagne a trois copeaux, de sinople.

.....

au 2. couppe de fable & d'or.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn bouc naissant, d'or, accorné de fable.

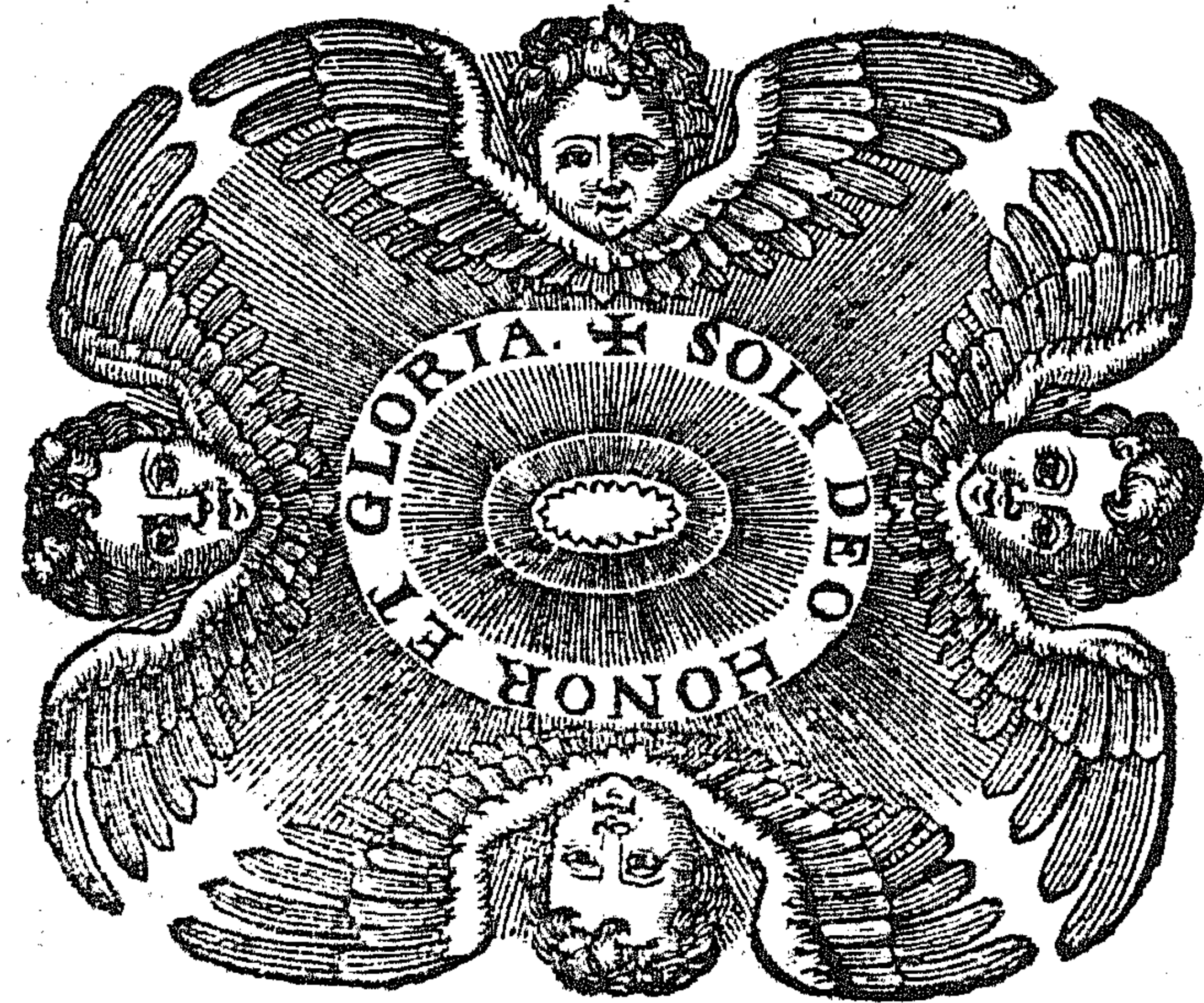
Hachements, d'or & de fable.

*sinister, nigro & auro transfuersè sectus.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: hircus erumpens aureus, nigro cornutus.*

*Lacinia, auro & nigro picta.*



ORDI-

# ORDINIS SUPREMVVS PRINCEPS SEPTIMVS.

VII. CHEF.



PHILIPPE III. PAR LA GRACE DE DIEV, Roy de Castille, de Leon, d'Arragon, des deux Siciles, de Ierusalem, de Portugal, de Nauarre, de Grenade, de Toledo, de Valence, de Gallice, de Maillorque, de Seuille, de Sardaigne, de Cordube, de Corsique, de Murcie, de Iaen, des Algarbes, d'Algezire, de Gibraltar, des Isles de Canarie, des Indes tant Orientales qu'Occidentales, des Isles & Terre ferme de la mer Oceane: Archiduc d'Austriche: Duc de Bourgogne, de Lothier, de Brabant, de Limbourg, de Luxembourg, de Gueldres, & de Milan: Comte de Habsburg, de Flandres, d'Artois, de Bourgogne Palatin, de Tyrol, de Hainault, de Hollande, de Zelande, de Namur & de Zutphen, Prince de Zwaue: Marquis du S. Empire de Rome: Seigneur de Frise, de Salins, de Malines, des Cité, Villes & Pays d'Vtrecht, d'Ouerissel, & de Groeninghen; & Dominateur en Asie & en Afrique: Septieme Chef & Souuerain de l'Ordre de la Toison d'or.

X 3

Portoit

**P**Ortoit du Roy PHILIPPE II. son Pere; avec l'escuffon de PORTUGAL, au poinct d'honneur.

Ornements du mesme.

Sa deuiſe : A TOVS DE V X.

*Equites electi à Rege solo, extra Comitibus, diuersis temporibus, ex Indulto Apostolico.*

**S***Cutum paternum, cum scutulo LVSITANICO in se de honoraria.*

*Ornamenta eiusdem.*

*Lemma epigraphicum : AD VTRVMQVE.*

CCLXXXI. EQVES.

Hault & puissant Prince, ALBERT, Archiduc d'AVSTRICHE, Prince des Pays Bas, & de la Bourgogne.

**P**Ortoit escartelé.

Au I. contr'escartelé de HONGRIE & de BOHEME.

Au II. party; au 1. de CASTILLE, escartelé de LEON; au 2. d'ARRAGON, contreparty de SICILE; enté en poincte de GRENADE: sur le tout de ce quartier, de PORTUGAL.

Au III. d'AVSTRICHE MODERNE, souſtenu de BOVRGOVGNE ANCIENNE.

**S***Cutum quadripertitum. I. quadrans HVNGARICVS, BOHEMICO rursum quadripertitus.*

II. *ad perpendiculum diuisus; pars dextra CELTIBERICO & LEGIONENSI symbolis quadripertita; sinistra, ARAGONICO & SICVLO ab summo bipertita; imo quadrantis insertum GRANATENSE scutulum: in medio quadrantis, parmula LVSITANICA.*

III. AVSTRIAE RECEN- TIORIS, BVRGVNDIA VET- TERI *sustentata.*

IV.

IV. BVRGVNDIAE RE- CENTIORIS, BRABANTIA *sustentata.*

*In scuti umbilico, parmula, FLANDRIA & TYROLI in longum bipertita.*

*Apex: pileus Archiducalis, caudâ pauninâ fastigiatus.*

*Plumarius ornatus, aureus & hermionicus.*

Au IV. de BOVRGOVG- NE MODERNE; souſtenu de BRABANT.

Sur le tout, au nombri de l'escu, de FLANDRES party de TYROL.

Timbre: vn chapeau Archiducal, sommé d'une queue de paon.

Hachements, d'or, dou- blez d'hermines.

CCLXXXII.

Don LOVYS HENRIQUEZ DE CABRERA, Duc de Medina de Rioſecco, Comte de Mo- dica, Admiral de Castille.

**I***Nſigne paternum num. CCXLVII.*

**S'** Armoit comme son Pe- re CCXLVII.

CCLXXXIII.

Don FERRANTE GONZAGA, Duc d'Ariano, Prince de Molfetta, Seigneur de Guastala.

**I***Nſigne CLXXIV.*

*Loco tortilis fasciae, galea auro est coronata.*

**S'** Armoit comme le CLXXIV.

Heaume couronné d'or, au lieu du bourlet.

CCLXXXIV.

## CCLXXXIV.

Don I VAN DE LA CERDA, Duc de Medina-Celi, Marquis de Cogolludo.

**S'** Armoit comme son Pere CCXLIX. **I** Nsigne paternum CCXLIX.

## CCLXXXV.

Don ANTONIO ALVAREZ DE TOLEDO, ET BIAMONTE, Duc d'Albe, Conestable de Navarre.

**P** Orte escartelé. Au I. & IV. de TOLEDO. Au II. & III. contr'escartelé: au 1. & 4. canton, de NAVARRE; au 2. & 3. lobangé d'or & d'azur. Ornaments du CL.

**S** Cutum quadripertitum. I. & IV. quadrans TOLETANVS. II. & III. rursus quadripertitus; 1. & 4. laterculus NAVARRVS; 2. & 3. rhombis aureis & ceruleis stratus. Ornamenta num. CL.

BIAMONTE.

## CCLXXXVI.

Messire CHARLES DE CROY, Duc d'Arſchot, Prince de Chimay.

**P** Ortoit de CROY, tout plain. Ornaments du XV. **P** Vrum CROYACAE gentis scutum. Ornamenta XV.

## CCLXXXVII.

## CCLXXXVII.

Messire CHARLES PHILIPPE DE CROY, Marquis de Hauré, Comte de Fontenoy.

**S** Cutum CROYACO & RENTYACO symbolis quadripertitum. **P** Ortoit escartelé, de CROY & de RENTY.

*In medio quadrantum, scutulum transversè sectum, & in octo laterculos diuisum, quatuor in summo, totidem in imo scuto:*

1. superior, HUNGARICVS.
  2. NEAPOLITANVS.
  3. IEROSOLYMITANVS.
  4. ARAGONICVS.
- 1. inferior, ceruleus lilijs aureis frequentatus, margine cocineo.*
2. GELDRENSIS, leone in leuam conuerso.
  3. IULIACENSIS.
  4. BARRENSIS.
- In medio totius, parmula*  
LOTHARINGICA.  
Ornamenta XV.

Sur le tout, vn escuffon couppé de huit pieces, quatre en chef, & quatre en pointe:

la 1. du chef, de HONGRIE.

la 2. de NAPLES.

la 3. de IERUSALEM.

la 4. d'ARRAGON.

la 1. de la pointe, semée ANIOV de France, a la bordure de MODERNE, gueulles.

la 2. de GVELDRES, au lyon contourné.

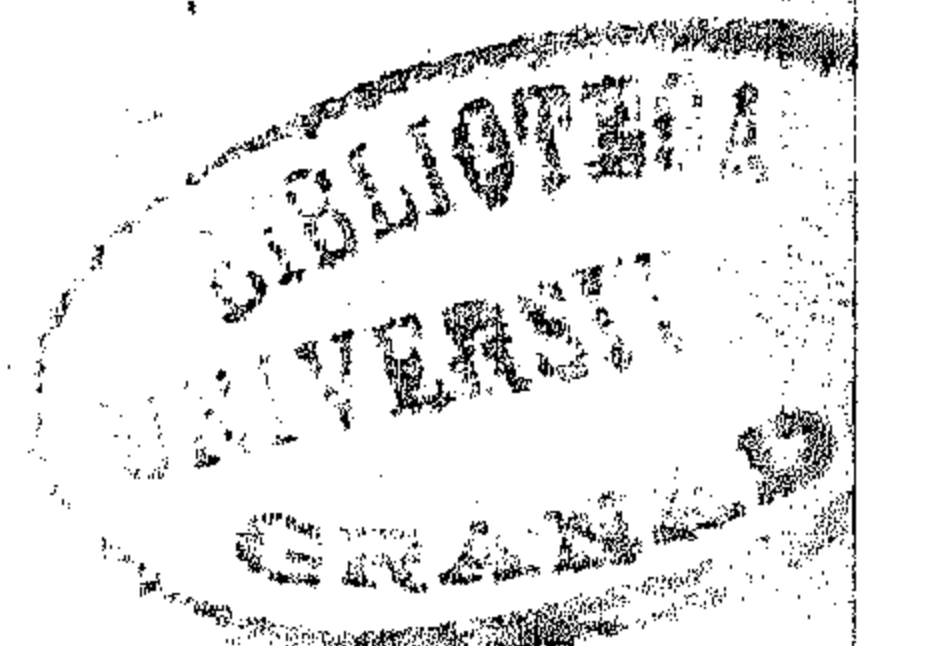
la 3. de IULIERS.

la 4. de BAR-LEDVC.

Sur le tout du tout, de LORRAINE.

Ornaments du XV.

## Y CCLXXXVIII.



## CCLXXXVIII.

Messire PHILIPPE DE CROY, Comte de Solre,  
Seigneur de Molembais.

S' Armoit comme le *Scutum & ornamenta*  
XXII. XXII.

## CCLXXXIX.

Messire PHILIPPE G VILLAVME DE NASSAV,  
Prince d'Oranges, Comte de Buren.

S' Armoit comme le *Scutum & ornamenta*  
CCXXII. CCXXII.

## CCXC.

Messire LAMORAL, Comte de LIGNE, & de  
Faulquemberghe, Prince d'Espino; depuis  
Prince de Ligne.

S' Armoit comme le *Scutum & ornamenta*  
LXXXVII. LXXXVII.

## CCXCI.

Messire CHARLES, Comte d'EGMOND,  
Prince de Gaure.

S' armoit comme le CC. *Scutum & ornamenta* CC.

## CCXCII.

Messire CLAVDE DE VERGY, Comte de Cham-  
plite, Baron de Vaudrey.

S' Armoit comme le *Scutum & ornamenta*  
CCLXXVIII. CCLXXVIII.

## CCXCIII.

## CCXCIII.

DON PEDRO CAETANO, Duc de Sermoneta,  
Marquis de la Cisterna.

*Scutum & ornamenta* S' Armoit comme le  
CCLIX. CCLIX.

## CCXCIV.

Treshault, tres excellent, & trespuissant Prince,  
SIGISMOND, III. du nom, Roy de P O L O G N E,  
& de Suede.

*Scutum quadratim disper-*  
*titum.*

I. & IV. quadrans PO-  
LONICVS.

In II. & III. coccineo, ca-  
taphractus eques argenteus,  
strictum enssem dextrâ tenens,  
scuto caruleo, HVNGARICA  
cruce aureâ impresso è cervici-  
bus pendulo; insidens equo item  
argenteo, caruleis phaleris auro  
clauatis instructo.

In medio quadrantum, scu-  
tulum quadripertitum: 1. &  
4. laterculus SVECICVS: 2. &  
3. caruleus, aureo leone pictus.

PORTE escartelé.

Au I. & IV. de P O L O G -  
N E.

Au II. & III. de gueulles, LITHVA-  
NIE.  
a vn homme armé d'ar-  
gent, vne espée nue en la  
main droite; vn escu d'a-  
zur, chargé d'une double  
croix d'or, pendant a son  
col; l'homme seant sur vn  
cheual aussi d'argent, bardé  
d'azur, cloué d'or.

Sur le tout, escartelé:  
au I. & 4. de S V E D E:  
au 2. & 3. d'azur, a vn lyon FINLAND.  
d'or.

Y 2

Sur

RITBO-  
HOLM.

Sur le tout du tout, tiercé en bande, d'azur, d'argent, & de gueulles; a vne gerbe de seigle, d'or, en pal sur le tout.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn aigle de Pologne.

Hachements, d'argent & de gueulles.

*Rurfus in huius scutuli medio, parmula cyano, argento, & minio obliquè dextrorsus tripertita, cum arinca fasciculo aureo, in longum superposito.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: aquila POLONICA.*

*Lacinia, ex argento & minio.*

CCXCV.

Messire RANVCE FARNESE, Duc de Parme, & de Plaifance.

S'Armoit comme le **I** Nsigne Equitis CCLIV. CCLIV.

CCXCVI.

Don DIEGO HENRIQUEZ DE GVZMAN, Comte de Alua de Alifte.

P Ortoit party.

Au I. de HENRIQUEZ.

GVZMAN  
DE NIE-  
BLA.

Au II, trenché, taillé: le chef & la poincte, d'azur, a deux chaudieres l'une sur l'autre, eschiquetées d'or &

*Scutum ab summo bipertitum.*

*Dexter laterculus HENRIQUEZIVS.*

*Sinister obliquè dextrorsus & sinistrorsus sectus; in summo & imo caruleo, bina olla in palum disposita, auro & minio alueo-*

*alveolata, ternis hinc inde ad ansarum aures erumpentibus serperastris aureis, vno introrsum, duobus extrorsum: latera argentea, quinque muris Pontici maculis nigris, in decussim collocatis, impressa.*

*Galea auro coronata.*

*Apex & lacinia CLVIII.*

de gueulles, a trois serpen-  
teaux issants de chascun  
costé des anses, vn en de-  
dans, deux en dehors: les  
flancs d'argent, a cinq her-  
mines de fable, mises en  
fautoir.

Heaume couronné d'or.

Timbre & hachements  
du CLVIII.

CCXCVII.

Hault & puissant Prince, MAXIMILIAN, Comte  
PALATIN DV RHEIN, Duc des deux Bauieres;  
a present Electeur.

**G** Estabat scutum & orna-  
menta CCLII. Adiecit  
postea scuto suo medio, ELE-  
CTORATVS parmulam.

S'Armoit alors comme le  
CCLII. Depuis il a char-  
gé le tout, de l'ELECTO-  
RAT.

CCXCVIII.

Messire HERMAN, Comte de BERG, Marquis  
de Berghes sur le Zoom.

**L** Eo coccineus, coronâ, lin-  
guâ & falculis aureis, in  
scuto argenteo; limbo nigro cir-  
cumducto, vndenis numis By-  
zantijs aureis impresso.

P Ortoit d'argent, au lyon SHEEREN-  
BERG.  
de gueulles, couronné;  
lampassé & armé d'or: a la  
bordure de fable, chargée  
d'onze befans d'or.

Y 3 Heau-

Heaume couronné d'or. *Galea auro coronata.*  
 Timbre: vn vol d'or, ad- *Apex: gemina ala aurea*  
 dossé par les ailerons. *aduersæ.*  
 Hachements, d'argent & *Lacinia, ex argento & mi-*  
 de gueulles. *nio.*

CCXCIX.

DON CARLOS D'ARRAGON, Duc de Terranoua,  
 Prince de Castelbeltran: mort sans auoir receu  
 le collier.

Portoit escartelé.  
 Au I. de TAGLIAVIA,  
 party d'ARRAGON.

Au II. de MANTOVE,  
 chargé de LOMBARDIE &  
 de GONZAGA, escartelez.

PIGNA-  
 TELLO.

Au III. d'or, a trois tu-  
 pins de fable, deux en chef  
 affrontez, & l'autre en  
 pointe: party de COLONA.

Au IV. de DORIA.  
 Orneméts du CCLVII.

*Scutum quadripertitum.*  
 I. *quadrans TAGLIA-*  
*VIENSIS, cum ARAGONI-*  
*CO in longum dispertitus.*

II. *MANTVANVS, LOM-*  
*BARDICO & GONZAGA-*  
*NO symbolis quadripertitis*  
*impressus.*

III. *ab summo bipertitus:*  
*dexter laterculus aureus, fi-*  
*glinis tribus ollulis nigris im-*  
*pressus, duabus sibi inuicem ad-*  
*uersis, in summo, tertiâ in imo*  
*laterculo; sinister COLONEN-*  
*SIS.*

IV. *DORIENSIS.*  
*Ornamenta CCLVII.*

CCC.

CCC.

Messire AMBROISE SPINOLA, Marquis  
 de Ceste.

*Scutum aureum, fasciâ träs-*  
*uersâ, argenti & minij*  
*versu triplici tessellatâ, exara-*  
*tum; cum spinâ coccineâ, in*  
*medio capitis scutarij fasciâ im-*  
*plantatâ.*

*Galea auro coronata.*  
*Apex: aquila furua, coro-*  
*nâ, rostro & linguâ aureis.*

*Plumatile acroterium, au-*  
*reum & coccineum.*

Portoit d'or, a la fasce <sup>SPINOLA.</sup>  
 eschiquetée d'argent &  
 de gueulles, de trois traicts;  
 a vne espine de gueulles en  
 chef, plantée sur le milieu de  
 la fasce.

Heaume couronné d'or.  
 Timbre: vn aigle de fa-  
 ble, couronné, becqué &  
 langué d'or.

Hachements, d'or & de  
 gueulles.

CCCI.

DON CESAR D'ESTE, Duc de Modena, &  
 Regio, Prince de Carpi.

*Arma in longum tripartita.*  
 I. *palus IMPERII sym-*  
*bolo exaratus; sustentatus Frä-*  
*cicâ tesserâ, margine auro &*  
*minio denticulato, ambitâ.*

II. *sive medius, coccineus,*  
*cum geminis clauibus, dextrâ*  
*aureâ, sinistrâ argenteâ, in de-*  
*cussim traiectis, turritâ Ro-*

Portoit tiercé en pal.  
 Au I. de l'EMPIRE;  
 soustenu d'azur, a trois fleus <sup>FERRARE.</sup>  
 de lys d'or, a la bordure en-  
 dentée d'or & de gueulles.

Au II. & mitoyen, de <sup>EGLISE</sup>  
 gueulles, a deux clefs passées <sup>ROMAINE.</sup>  
 en fautoir, l'une d'or, l'au-  
 tre d'argent, sommées d'une  
 tiare



tiare ou couronne Papale, d'or, enrichie de pierreries.

Au III. de FERRARE, soustenu de l'EMPIRE; au contraire du premier.

ESTE.

Sur le tout, d'azur, a vn aigle d'argent, couronné, becqué & membré d'or.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn aigle d'argent, au blason du surtout.

Hachements, d'argent & d'azur.

*mani Pontificis tiarâ, auro & gemmis instructâ, coronatis.*

III. FERRARIENSIS, IMPERII tessera sustentatus, primo palo contrarius.

*Omnibus symbolis appictum scutulum caruleum, cum aquilâ argenteâ, coronâ, rostro & cruribus aureis.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: aquila argentea medij scutuli typis.*

*Lacinie, ex argento & cyano.*

CCCII.

Don ALEXANDRE PICO, Prince de la Mirandola, Marquis de la Concordia.

Porte escartelé.

Au I. & IV. d'or, a laigle de fable, couronné, becqué & membré d'or.

Au II. & III. d'argent, a la fasce d'azur de deux pieces, au lyon de gueulles brochant sur le tout.

Sur le tout du principal, eschiqueté d'azur & d'argent.

Heaume couronné d'or.

*Scutum quadripartitum.*

I. & IV. quadrans aureus, cum aquilâ nigrâ, coronâ, rostro & cruribus aureis.

II. & III. argenteus, cum zonâ geminâ caruleâ, & leone coccineo reliquis typis superlato.

*In medio scuti maioris, parmula cyano & argento tessellata.*

*Galea auro coronata.*

*Apex:*

*Apex: gryphus erumpens, & euolans, aureus.*

*Lacinie argentea, ad dextram minio, ad sinistram cyano reflexa.*

Timbre: vn griffon naissant & volant, d'or.

Hachements, a dextre, d'argent & de gueulles; a senestre, d'argent & d'azur.

CCCIII.

Don CAMILLO CARACCILO, Prince d'Auelino, Duc de la Tripalda, Marquis de la Vela.

Porte miniata, aureo baltheo tergemino impressa; scutario capite caruleo.

*Galea auro coronata.*

*Apex: elephantinum caput nigrum, oculis & dentibus argenteis, cum plumariâ in vertice paniculâ eiusdem metalli.*

*Lacinie, ex auro & minio.*

Porte de gueulles, a la bande d'or, de trois pieces; au chef d'azur.

CARACCILO ROSSO.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne teste d'elephant, de fable, denté & allumé d'argent, sommé d'vn plumas de mesmes.

Hachements, d'or & de gueulles.

CCCIV.

Don MATTHEO DE CAPOVA, Prince de Conca, Comte de Palena, grand Admiral de Naples.

Porte ab summo bipartitum.

*Dexter laterculus aureus, cum nigro baltheo, argenteâ taniâ exarato.*

Porte party.

Au I. d'or, a la bande de fable, chargée d'vne autre bande d'argent.

Z

Au

Au II. de PACHECO.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne sirene naissante, accostée de deux oiseaux d'or, couronnez de mesmes, avec ces mots en vn rouleau trauesant, NEGLIGIT IMA.

Hachements, a dextre, d'or & de sable; a fenestre, d'argent & de gueulles.

II. PACHECAE gentis.

*Galea auro coronata.*

*Apex: dimidiata syren; hinc inde avis aurea, auro coronata, cum spirâ transversâ chartaceâ, inscriptâ vocibus, NEGLIGIT IMA.*

*Lacinia dextra, auro & nigro; sinistra, argento & minio picta.*

CCCV.

Don MARCIO COLONA, Duc de Zagarolo, & de la Colona, Comte de Mazeri.

S'Armoit comme le  
CCXXXI.

S *Cutum & ornamenta*  
CCXXXI.

CCCVI.

Don INIGO D'AVALOS DE AQUINO, Marquis de Pescara, & du Guasto, Prince de Francauilla, Comte de Monderiso & Casteleon, grand Chambellan de Naples.

PORTE escartelé.

Au I. d'AVALOS.

Au II. & III. contr'escartelé, d'AQUINO & de SVM-MVCVLO.

S *Cutum in quadras dispersitum.*

I. AVALOSIA.

II. & III. gentis AQUINAE & SVM-MVCVLAE symbolis quadratim diuisa.

IV.

IV. *in longum quadripertita;*

1. *laterculus ARAGONI-*

*CVS;* 2. *HUNGARICVS;*

3. *NEAPOLITANVS;* 4. *IEROSOLYMITANVS.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: culmi frumentarij spicati septem aurei, cum transverso volumine chartaceo, FINIVNT PARITER RENOVANTQVE LABORES.*

*Lacinia dextra, ex auro & minio; sinistra, ex argento & cyano.*

Au IV. d'ARRAGON;

party de HONGRIE; tiercé

de NAPLES; le 4. de IERUSALEM.

Heaume couronné d'or.

Timbre: sept chaumes de bled espiez, d'or, trauesant d'un rouleau portant ces mots, FINIVNT PARITER RENOVANTQVE LABORES.

Hachements, a dextre, d'or & de gueulles; a fenestre, d'argent & d'azur.

CCCVII.

Don VIRGINIO VRSINO, Duc de Braciano, Marquis d'Anguillara, Comte de Campagnano.

P *Vra VRSINAE gentis parmanum.* CCLXVII.

*Galea auro coronata.*

*Apex: ursus prorumpens furvus, collari aureo, qui dextrâ manu rosam coccineam tenet.*

*Plumeum acrostolium, ex argento & minio.*

S'Arme comme le  
CCLXVII.

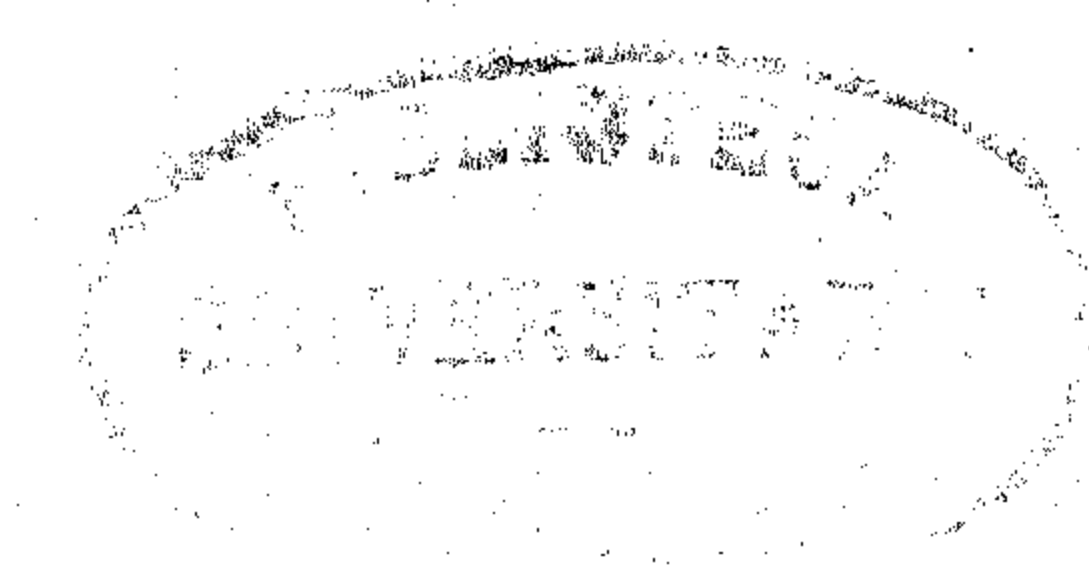
Heaume couronné d'or.

Timbre: vn ours naissant, de sable, accollé d'or; qui tient de la patte droite vne rose de gueulles.

Hachements, d'argent & de gueulles.

Z 2

CCCVIII.



CCCVIII.

Don LOVYS CARRAFA DE MARRA, Duc de Sabioneta, Traietto, & Mondragone; Prince de Stigliano, Comte de Fundi, Carinola, & Aliano.

CARRAFA. **P**Ortoit escartelé.  
Au I. de gueulles, a la fasce d'argent de trois pieces.

Au II. de MANTOVE, chargé de GONZAGA & de LOMBARDIE, escartelez.

Au III. d'ARRAGON; party de CASTILLE, soutenu de LEON; tiercé de SICILE.

Au IV. de COLONA.

..... Sur le tout, d'azur, au mot LIBERTAS, en lettres d'or, mis en bande: au chef de l'EMPIRE.

Heaume couronné d'or a raions.

Timbre: vn tigre naissant, d'argent, moucheté de sable.

**S**cutum quadripertitum.  
I. *Quadrans coccineus, zonâ argenteâ tergemina exaratus.*

II. MANTVANVS, *symbolis GONZAGANO & LOMBARDICO quadripertitis impressus.*

III. *in longum tripartitus:*  
1. *palus ARAGONICVS;*  
2. *CELTIBERICVS LEGIONENSI sustentatus;* 3. *SICVLVS.*

IV. *quadrans COLONENSIS.*

*Omnibus symbolis appositum in medio, scutulum ceruleum, voce LIBERTAS, litteris aureis obliquè inscriptum: scutario capite ROMANI IMPERII.*

*Galea, coronâ radiatâ aureâ circumdata.*

*Apex: tigris enascens argentea, nigris maculis aspersa.*

Laci-

*Laciniæ ex argento & minio.* Hachements, d'argent & de gueulles.

CCCIX.

Don ANDREA MATTHEO AQUAVIVA, DE ARRAGON, Prince de Caserta, Marquis de Bellante.

**S**cutum quadripertitum.  
I. *quadrans in longum quinquepartitus: 1. palus ARAGONICVS; 2. HVNGARICVS; 3. NEAPOLITANVS; 4. IEROSOLYMITANVS; 5. aureus, leone ceruleo, linguâ coccineâ impressus.*

II. *quadrans LANNOYVS.*  
III. MANTVANVS, *symbolis GONZAGANO & LOMBARDICO quadripertitis impressus.*

IV. COLONENSIS.  
*Galea auro coronata.*  
*Apex: vestigatoris canis caput coccineum, auro numellatum, inter alas geminas argenteas.*

*Laciniæ, argenteæ & prasinae.*

**P**Orte escartelé.  
Au I. d'ARRAGON; party de HONGRIE; tiercé de NAPLES; le 4. de IERVSALEM; le 5. d'or, au lyon d'azur, lampassé de gueulles.

Au II. de LANNOY.

Au III. de MANTOVE, chargé de GONZAGA & de LOMBARDIE, escartelez.

Au IV. de COLONA.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vne teste de brac de gueulles, accolé d'or; entre deux ailes d'argent.

Hachements, d'argent & de sinople.

Z 3

CCCX.

CCCX.

Don FABRICIO BRANCIFORTE, VARESI, ET  
 182 SANTAPAV, Prince de Butera, & de Pietra-  
 Perfia, Marquis de Licodia, Comte de Mazarino.

**P**Ortoit escartelé.

..... Au I. d'azur, au lyon  
 d'or, tenant vne banniere  
 d'azur, a trois fleurs de lys  
 d'or, a la frange & lance de  
 mesmes: en poincte, deux  
 bras d'hommes coupez, de  
 carnation.

..... Au II. vairé d'argent &  
 de gueulles, au pal de trois  
 pieces, d'or.

..... Au III. de SANTAPAV.

..... Au IV. escartelé:  
 au 1. & 4. canton, d'or, au  
 pal de gueulles, de deux pie-  
 ces;

..... au 2. & 3. de TAGLIA-  
 VIA.

..... vne croix d'argent, char-  
 gée de cinq aiglettes de fa-  
 ble, separant les quatre can-  
 tons de ce dernier quartier.

..... L'escu principal enté en  
 poincte, d'argent, a six tour-

**S**cutum in quadras disper-  
 titum.

I. *caerulea, cum leone aureo, vexillum Francicum tenente, fimbriâ & hastâ aureâ; in imo quadræ, humana duo brachia, resecta, nude cutis colore picta.*

II. *vario vellere impressa, discoloribus argento & minio cymbalis, cum palo aureo tergemino supereunte.*

III. SANTAPAVIA.

IV. quadrupertita:

1. & 4. *laterculus aureus, gemino palo coccineo descriptus;*

2. & 3. *TAGLIAVIAE gentis.*

*cruce argenteâ quinque nigris aquilulis impressâ, quatuor vltimæ quadræ laterculos disgregante.*

*Inmo scuto insertum scutulum triangulare argenteum, sex*

*sex libis nigris, in longum ternis, bino ordine impressum.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: leo erumpens coronatus aureus, cum spirâ cartaceâ ab tergo traiectâ, vocibus nigris inscriptâ, DOMINVS FORTITVDO.*

*Lacinia aurea, ad dextram cyano, ad sinistram minio reflexa.*

teaux de fable, mis en pal, 3. 3.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn lyon naissant, d'or, couronné de mesmes, trauersé par derriere d'vn rouleau portant ces mots, en lettres de fable, DOMINVS FORTITVDO.

Hachements, d'or, doublez a droite, d'azur; a fenestre, de gueulles.

CCCXI.

Don ANTONIO DE MONCADA, ET D'ARRAGON, Duc de Montalto, Prince de Paterno, Comte de Alerno & Centerbe.

**S**cutum quadrupertitum.

I. *quadrans ad perpendiculariculum quadrupertitus; 1. palus ARAGONICVS; 2. MONCADAE gentis; 3. argenteis & caeruleis rhombis stratus; 4. niger, leone aureo coronato impressus.*

II. *in primi modum diuisus; 1. palus ARAGONICVS; 2. HUNGARICVS; 3. NEAPOLITANVS; 4. IEROSOLYMITANVS.*

**P**Ortoit escartelé.

Au I. d'ARRAGON; party de MONCADA; contreparty de losangé d'argent & d'azur; le 4. de fable, au lyon couronné, d'or.

Au II. encore d'ARRAGON; party de HONGRIE; tiercé de NAPLES; le 4. de IERUSALEM.

Au

LVNA.

Au III. party: au 1. eschiqueté d'or & de sable; au chef d'argent, chargé d'un croissant renversé, eschiqueté d'or & de sable, de deux traits: au 2. de SICILE.

Au IV. de CASTILLE; party de LEON; tiercé de FRANCE.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: un lyon naissant, d'or, couronné de mesmes.  
Hachements, d'argent & d'azur.

III. *ab summo bipertitus: dextra pars auro & nigro tessellata: capite argenteo, cornuta luna inuersa, duplici versu auri & nigri tessellata impresso: pars sinistra SICVL A.*

IV. *in longum tripertitus; 1. laterculus CELTIBERICVS; 2. LEGIONENSIS; 3. FRANCICVS.*

*Galea auro coronata.  
Apex: summo corpore emicans leo coronatus, aureus.  
Lacinia, ex argento & cyano.*

CCCXII.

Messire ANDRE' DORIA, Prince de Melfi, Marquis de Torilia & Sanstephano, Comte de Loan, Grand Protonotaire de Naples.

S'Armoit comme le *Scutum & ornamenta*  
CLXXI. CLXXI.

CCCXIII.

DON PEDRO TELLES GIRON, Duc d'Ossuna, Marquis de Peñafiel, Comte de Vreña.

POrtoit coupé.  
Au I. party de CAS- *Scutum transversè diuisum. Pars superior CELTIBERICVS*

BERICO & LEGIONENSI TILLE & de LEON.  
*Symbolis ab summo bipertita.*

*Inferior, quaternis manicis, supra & infra mutilis, ex auro & minio impressa.*

*Scuto circumductus limbus, triplici tessellarum ductu auri & minij vermiculatus, cum impressis quinque scutulis LVSITANICIS.*

*Galea auro coronata.  
Apex: equus erumpens argenteus.  
Lacinia, ex auro & minio.*

Au II. manché alisé en GIRON. chef & en pointe, de quatre pieces, d'or & de gueulles.

La bordure del'escu, eschiquetée d'or & de gueulles, de trois traits, chargée des cinq escussions de PORTUGAL.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: un cheual issant d'argent.  
Hachements, d'or & de gueulles.

CCCXIV.

DON JEAN D'ARRAGON, Duc de Terranoua, Prince de Castelbeltran, Marquis d'Auila, & de la Fanara, Comte de Bugeto.

*Scutum quadratim dispersitum.* POrtoit escartelé.

I. *quadrans TAGLIAVIENSI & ARAGONICA tesseriis ab summo bipertitus.* Au I. de TAGLIAVIA, party d'ARRAGON.

II. *MANTVANVS, GONZAGANO & LOMBARDICO symbolis quadratim dissectis impressus.* Au II. de MANTOVE, chargé de GONZAGA & de LOMBARDIE, escartelez.

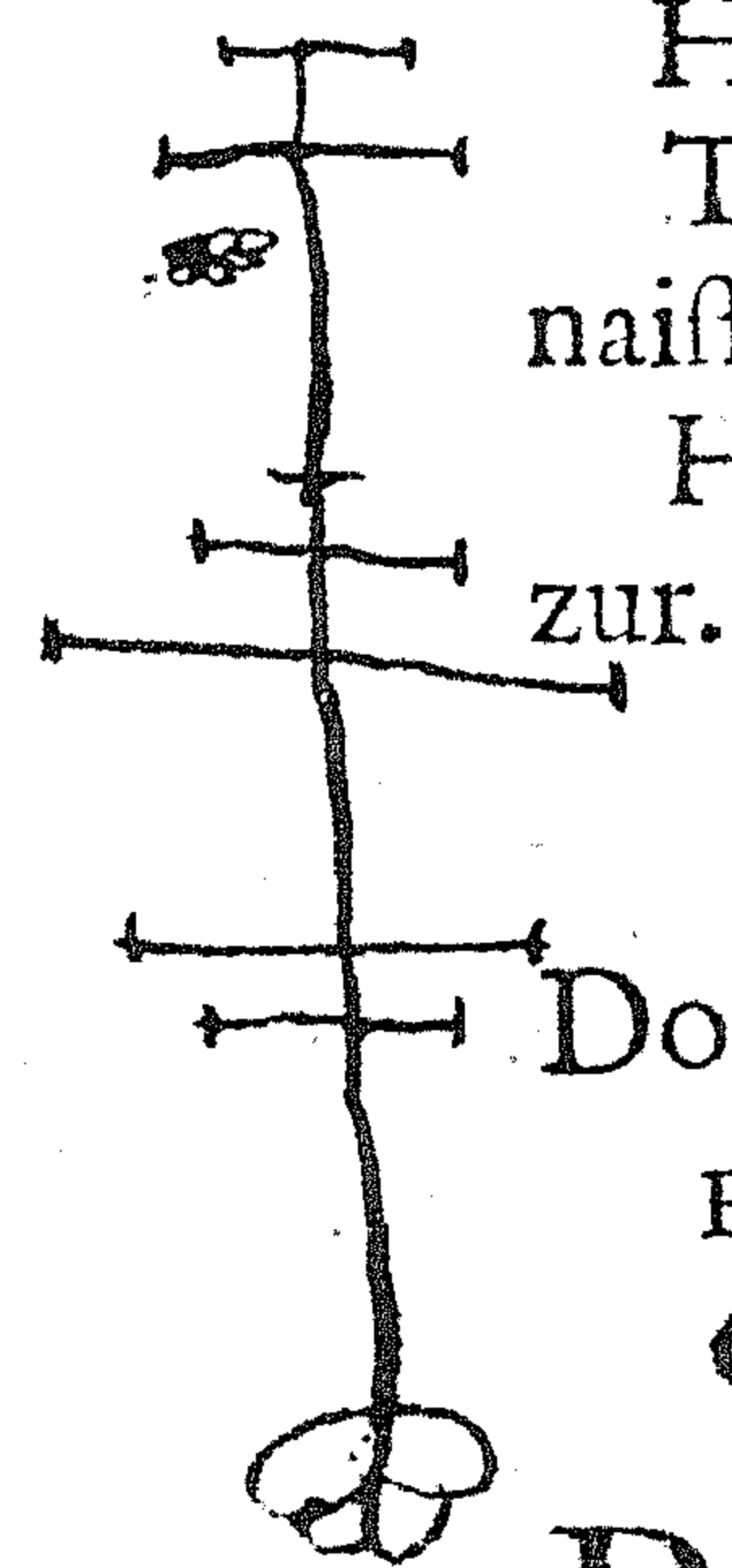
A a Au

Au III. de PIGNATELLO, party de COLONA.

Au IV. de DORIA.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vn dragon d'or, naissant & volant.

Hachements, d'or & d'azur.



CCCXV.

DON ALONSO · DIEGO LOPEZ DE ZVNIGA, ET SOTOMAYOR, Duc de Vejar, Marquis de Gibraleon, Comte de Belalcaçar & Vanárez.

Portoit party.

Au I. de ZVNIGA.

Au II. d'argent, a trois fasces, eschiquetées d'or & de gueulles de quatre traicts; chacune chargée au milieu, d'un traict de sable.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne hydre ailée, d'argent, ombrée de finople.

Hachements, d'argent & de sable.

186

III. PIGNATELLIVS, COLONENSI in longum diuisus.

IV. DORIAE gentis.

Galea auro coronata.

Apex: draco erumpens & euolans, aureus.

Lacinia, ex auro & cyano.

Scutum ab summo bipertitum.

Dexter laterculus ZVNI-  
GANVS.

Sinister argenteus, cum tribus transversis fascijs. singulis quadruplici tessellarum versu auri & minij variegatis, & nigro lineamento, in medio cuiusque, supercurrente impressis.

Galea auro coronata.

Apex: hydra alata, argentea, prasinis umbris opacata.

Lacinia, argento & nigro picta.

CCCXVI.

186

CCCXVI.

DON FRANCISCO COLONA, Prince de Palestrina, Duc de Bassanelo, Comte de Carbonano.

Arma symbolo COLONENSI puro impressa.

Galea auro coronata.

Apex: columna scutaria, boâ caruleâ in gyrum circumuolutâ, erumpente è faucibus infantulo coccineo.

Lacinia, ex argento & minio.

Porte de COLONA, tout plain.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne colomne, comme en l'escu, entortillée d'une guiure d'azur, a l'issant de gueulles.

Hachements, d'argent & de gueulles.

CCCXVII.

DON RODRIGO PONCE DE LEON, Duc de la Cité d'Arcos, Marquis de Zahara, Comte de Cafares, Seigneur de Marchena.

Scutum LEGIONENSI & ARAGONICA tesserâ ad perpendiculû bipertitum; cum limbo caruleo, octo parmulis aureis, zonâ cyaneâ exaratis impresso.

Galea auro coronata.

Apex: leo erumpens purpureus, linguâ & falculis coccineis.

Lacinia, ex auro & cyano.

Portoit party de LEON & d'ARRAGON; a la bordure d'azur, chargée de huit escussions d'or, a la fasce d'azur.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn lyon naissant, de pourpre, langué & armé de gueulles.

Hachements, d'or & d'azur.

Aa 2 CCCXVIII.

PONCE DE LEON.

BIDAVRE.

CCCXVIII.

DON FRANCISCO GONZAGA, Prince de Castillon.

S' Armoit comme le S *Cutum & ornamenta*  
CCLXXXIII. CCLXXXIII.

CCCXIX.

DON FRIDERICO LANDI, Prince de Valdetaro, & Cebo, Marquis de Bardi, Comte de Cornpian.

Porte de l'EMPIRE: l'aigle chargé d'un escuffon escartelé.

LANDI.

Au I. & IV. d'or & d'azur en pal, de six pieces; a vne fasce en deuise, d'argent, brochant sur le tout.

..... Au II. & III. ondé en fasce, d'azur & d'or, de six pieces.

Heaume couronné d'or a raions.

Timbre: vn dogue de sable, assis de front, accolé d'or, qui tient de la patte droite vn rameau de palmier, de la fenestre, vn ra-

S *Cutum IMPERII ROMANI; impresso pectori aquila scutulo quadripertito.*

I. & IV. *quadrans, senis ex auro & cyano palis distinctus, taniolâ transuersâ epigraphicâ argenteâ, toti superinductâ.*

II. & III. *senis è cyano & auro transuersis fascijs, vndatim sinuatis exaratus.*

*Aurea corona radiata galeæ imposita.*

*Apex: molossus niger, aduersâ fronte situs, auro numellatus; qui anteriori pede dextro ramulum palmeum, sinistro olearium, vtrumque viridem,*

*ridem, tenet: ab tergo traiecta spira chartacea transuersaria, furuis litteris inscripta, voce FIDELITAS.*

*Plumeum acrostolium, aureum & ceruleum.*

meau d'oliuier, l'un & l'autre de sinople; trauesé par derriere, d'un rouleau, avec le mot FIDELITAS, en lettres de fable.

Hachements, d'or & d'azur.

CCCXX.

Messire GEORGE LOVYS, Landgraue de LEVCHTENBERG, Comte de Hals.

S *Cutum ab summo bipertitum, & argento & cyano alternis transuersè tertiatum.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: herma virilis, veste argenteâ, globulis aureis adstrictâ, collari ceruleo, pileo testudinato argenteo, cyaneâ orâ sursum reductâ, cum coronulâ in cacumine aureâ, & pennis tribus, mediâ ceruleâ, alijs duabus hinc inde argenteis.*

*Lacinia, ex argento & cyano.*

Portoit party, & tiercé LEVCHTENBERG. en fasce, d'argent & d'azur, de l'un en l'autre.

Heaume couronné d'or. Timbre: vn bus d'homme, vestu d'argent, boutoné d'or, le rabat d'azur, le bonnet poinctu d'argent, au rebord d'azur, sommé d'une couronne d'or, & de trois plumes, celle du milieu d'azur, les deux autres d'argent.

Hachements, d'argent & d'azur.

A a 3

CCCXXI.

## CCCXXI.

Messire PAUL SIXTE TRAVTHSON, Comte de Falkenstein, Baron de Sprechenstein, & de Schronenstein, Mareschal hereditaire de Tyrol.

Portoit escartelé.

.....  
Au I. de l'EMPIRE; l'aigle chargé sur la poictrine d'un R d'or.

FALKEN-  
STEIN.

Au II. de gueulles, a la fasce d'argent; a un faulcon au naturel brochant sur le tout, assis sur la pointe d'une montagne a trois copeaux, de sinople.

SPRE-  
CHEN-  
STEIN.

Au III. d'argent, a un coq contourné, de fable, creste & membré de gueulles, assis du pied droit sur le milieu d'un rocher a trois copeaux, de fable.

SCHRO-  
NENSTEIN.

Au IV. d'or, a un bouc de fable, issant de flammes de gueulles, du costé fenestre de la pointe.

TRAVTH-  
SON.

Sur le tout, d'azur a un fer de cheval, d'argent.

Heaume couronné d'or.

Arma quadripertita.

I. *quadrans IMPERII symbolo pictus; impresso aquile pectori R aureo.*

II. *coccineus, argento transuersè fasciatus, cum falcone natiui coloris pennis, superappictis, vertici rupis prasina tricipitis insidente.*

III. *argenteus, cum gallo gallinaceo nigro, in laeuam conuerso, crysta & cruribus coccineis, dextro pede culmini rupis nigrae tricipitis imposito.*

IV. *aureus, cum capro nigro, è flammis miniatis prorumpente, à sinistro latere pedis scutarij.*

*In medio quadrantum, scutulum caruleum, soleâ equinâ argenteâ impressum.*

*Galea auro coronata.*

Apex:

Apex: aquila, primi quadrantis typis.

*Plumatilis instructus, auro & nigro pictus.*

Timbre: un aigle, au blason du premier quartier.

Hachements, d'or & de fable.

## CCCXXII.

Don PHILIPPE D'AVSTRICHE, Prince d'Espagne, a present Roy, IV. du nom.

Insigne paternum, segmento tripede argenteo, in scuti capite distinctum.

S'Armoit alors comme le Roy PHILIPPE III. son Pere; l'escu brisé d'un lambeau d'argent, de trois pendans.

## CCCXXIII.

Messire CHARLES DE LONGVEVAL, Comte de Bucquoy, Baron de Vaulx.

Scutum sexies minio & vario vellere dextrorsus obliquatum.

*Galea auro coronata.*

Apex: gryphus erumpens, aureus, lingua coccinea.

Lacinie, ex argento & minio.

Portoit bandé de gueulles & de vair, de six pieces. LONGVEVAL.

Heaume couronné d'or. Timbre: un gryffon naissant, d'or, langue de gueulles.

Hachements, d'argent & de gueulles.

## CCCXXIV.



## CCCXXIV.

Messire FRIDERIC, Comte de BERG, Baron de Boxmer, & de Bilant.

S'Armoit comme le  
CCXCVIII.

Scutum & ornamenta  
CCXCVIII.

## CCCXXV.

Messire CHARLES EMANVEL DE GORREVOD,  
Marquis de Marnay, Comte de Pont de Vaux.

Portoit escartelé.  
Au I. & IV. de GOR-

RIVOIRE.

REVOD.  
Au II. & III. de gueul-  
les, a la fasce d'argent, de  
trois pieces; a vne bande  
d'azur, chargée de trois  
fleurs de lys d'or, brochant  
sur le tout.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne teste de li-  
corne, d'argent, aux crins,  
barbe, & corne d'or.

Hachements, d'or & d'a-  
zur.

Scutum quadripartitum.  
I. & IV. quadrans  
GORREVODIVS.

II. & III. coccineus, fascia  
transversâ triplici argenteâ ex-  
aratus; baltheo ceruleo, tribus  
lilijs aureis impresso, toti su-  
percurrente.

Galea auro coronata.

Apex: monocerotis caput  
argenteum, barbâ, iubâ & cor-  
nu aureis.

Lacinia, ex auro & cyano.

## CCCXXVI.

## CCCXXVI.

Messire ANTOINE DE LALAIN, Comte  
de Hoochstrate.

LALAINAE gentis insigne,  
nullâ sectione distinctum. Portoit les plaines armes  
de LALAIN.

## CCCXXVII.

Messire JEAN DE CROY, Comte de Solre,  
Baron de Molembais, & de Beaufort, Seigneur  
de Condé, & de Montigny.

Scutum & ornamenta  
XXII.

S'Arme comme le  
XXII.

## CCCXXVIII.

DON MANVEL ALONÇO PEREZ DE GVZMAN  
EL BVENO, Comte de Niebla: a present Duc  
de Medina Sidonia.

Insigne paternum, num.  
CCXLV.

Viente patre in Equitum  
Ordinem cooptatus, scutum  
segmento tripede argenteo di-  
stinguebat.

S'Arme comme son Pere,  
CCXLV.

Il fut créé Cheualier du  
viuant de son Pere, & bri-  
foit alors son escu, d'un lam-  
beau d'argent, de trois pen-  
dants.

Bb

CCCXXIX.

CCCXXIX.

Messire CLERIADVS DE VERGY, Comte de Champlite, Baron de Vaudrey.

**P**Ortoit de VERGY, tout plain.  
 Heaume couronné d'or.  
 Timbre: vn gryffon naissant, d'or.  
 Hachements, de gueulles, doublez d'or.

**S**cutum VERGIACENSE purum.  
 Galea auro coronata.  
 Apex: gryphus emergens, aureus.  
 Lacinia, minio & auro picta.

CCCXXX.

Hault & puissant Prince, WOLFANG GVILLAVME, Comte PALATIN DV RHEIN, Duc de Bauieres, Iuliers, Cleues, & Nieubourg.

**P**Orte couppe de huit pieces, quatre en chef, & quatre en poincte.

**S**cutum transversè sectum, & in octo laterculos ad perpendicularum diuisum, quatuor in summo, totidem in imo scuto.

la I. du chef, de BAVIERES.

I. superior BAVARVS.

la II. de IULIERS.

II. IULIACENSIS.

la III. de CLEVES.

III. CLIVENSIS.

BERCH. la IV. d'argent, au lyon de gueulles, couronné & armé d'or, langué d'azur, la

IV. argenteus, cum leone coccineo, coronâ & falculis aureis, linguâ ceruleâ, caudâ bifidâ

*bifidâ in decussim traiectâ.*

queüe double passée en sautoir.

I. inferior, argenteus, leone ceruleo, linguâ & falculis aureis impressus.

la I. de la poincte, d'argent, au lyon d'azur, lambeaux passé & armé d'or.

II. MARKANVS.

la II. de LA MARCK.

III. senis ex argento & minio cantherijs exaratus.

la III. chevronnée d'argent & de gueulles, de six pieces.

IV. MEVRSIENSIS.

la IV. de MEVRS.

Omnibus symbolis imposta PALATINATVS parmula.

Sur le tout, du PALATINAT.

Galea auro coronata.

Heaume couronné d'or.

Apex: leo PALATINVS, sedens inter geminas proboscides rhombis BAVARICIS pictas.

Timbre: le lyon du PALATINAT; assis entre deux trompes d'elephant, au blason de BAVIERE.

Lacinia argentea, ad dextram cyano, ad sinistram minio reflexa.

Hachements, d'argent, doublez a dextre, d'azur; a gauche, de gueulles.

CCCXXXI.

Hault & puissant Prince, WLADISLAS SIGISMOND, Prince de POLOGNE, & de Suede.

Insigne paternum num. CCCXCIV. segmento tripede ceruleo, in capite scutario fractum.

S'Arme, comme son Pere, d'un lambeau d'azur, de trois pendants.

Bb 2 CCCXXXII.

CCCXXXII.

Messire CHARLES PHILIBERT D'ESTE, Marquis d'Este, & de Saint Martin.

Porte escartelé. Au I. & IV. de l'EMPIRE. Au II. & III. de FERRARE. Sur le tout, d'ESTE. Ornaments du CXXXI.

Scutum quadripartitum. I. & IV. quadrans ROM. IMPERII. II. & III. FERRARIENSIS. ESTENSIS parmula, toti superposita. Ornamenta CXXXI.

CCCXXXIII.

Don PAVLO DE SANGRO, Prince de Sanseuero, Duc de Torremaggiore, Marquis de Castelnouo.

SANGRO. Portoit d'azur, a la bande d'or, de trois pieces. Heaume couronné d'or. Timbre: ..... Hachements, d'or & d'azur.

Scutum caruleum, aureo baltheo tripartito exaratum. Galea auro coronata. Apex: ..... Lacinia, auro & cyano picta.

CCCXXXIV.

CCCXXXIV.

Messire PHILIPPE, Duc d'ARSCHOT, Comte d'Aremberghe.

Planum gentis AREMBERGICAE scutum. Ornamenta CCLXXII. Porte les plaines armes d'AREMBERGHE. Ornaments du CCLXXII.

CCCXXXV.

Messire CHARLES ALEXANDRE DE CROY, Marquis de Hauré, Comte de Fontenoy.

Scutum & ornamenta CCLXXXVII. S'Armoit comme le CCLXXXVII.

CCCXXXVI.

Messire CHRISTOPHLE DE RYE, DE LA PALV, Marquis de Varambon, Comte de Varax, & de la Roche, Seigneur de Neufchastel.

Scutum quadripartitum. I. & IV. quadrans, symbolis NOVICASTRI & MONTISACVTI rursus quadripartitus. II. & III. iterum quadratum diuisus; I. & 4. laterculus coccineus, cum cruce argentea, quin-

Portoit escartelé. Au I. & IV. contr'escartelé, de NEUFCHASTEL & de MONTAIGV. Au II. & III. encore contr'escartelé; au I. & 4. canton, de LA PALV. gueulles, a la croix d'argent, Bb 3 char-

chargée de cinq hermines de fable;

GENEVE-VILLARS.

au 2. & 3. cinq poinçts d'echiquier, d'or, equipollez a quatre poinçts d'azur.

Sur le tout du II. & III. grand quartier, escartelé :

VARAX.

au 1. & 4. de vair;

ALBRET ANCIEN.

au 2. & 3. purement de gueulles.

Sur le tout des grands quartiers, de RYE.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn vol d'or, adossé par les ailerons.

Hachements, d'or & d'azur.

*que muris Pontici maculis nigris impressâ;*

*2. & 3. nouem tessellis, quinque aureis, quatuor caruleis, interpunctus.*

*Medio II. & III. quadrantis, impositum scutulum quadripertitum:*

*1. & 4. laterculus vario vellere exaratus;*

*2. & 3. puro minio tinctus.*

*In medio scuti maioris, RYENSIS parmula collocata.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: ala gemina aurea, iuncturis commissa.*

*Lacinia, ex auro & cyano.*

CCCXXXVII.

Messire VRATISLAS Comte de FVRSTENBERG, Werdenberg, & Heiligenberg, Landgraue de Bar, Seigneur de Hansen.

Portoit de FVRSTENBERG, chargé en abyfme, d'vn escuffon, escartelé de WERDENBERG & HEILIGENBERG.

Heaume couronné d'or.

*Scutum FVRSTENBERGICVM, fractum in medio, parmula, symbolis WERDENBERGICO & HEILIGENBERGICO quadripertitâ.*

*Galea auro coronata.*

*Apex:*

*Apex: harpastum argenteum, puluillo coccineo, spherulis & paniculis aureis instructo sustentatum.*

*Lacinia, ex auro & minio.*

Timbre: vn balon d'argent, soustenu d'vn carreau de gueulles, boutoné & houpé d'or.

Hachements, d'or & de gueulles.

CCCXXXVIII.

Messire IEAN, Comte & Seigneur d'OOSTFRISE, & de Rietperg, Seigneur de Efens, Stedefdorff, & Witmund.

*Scutum in palum trifariam sectum.*

*I. palus coccineus, cum aquilâ aureâ.*

*II. FRISIAE ORIENTALIS.*

*III. quadripertitus:*

*1. & 4. laterculus aureus, vrsu perrepente nigro, numellâ aureâ, linguâ & oculis argenteis impressus;*

*2. & 3. caruleus, geminis appictis pinnatâ caudâ vexillulis aureis, hastis in decussim traiectis.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: penna gemina argentea, tergis obuersa; in medio, lilium aureum, pede mutilo,*

Portoit tiercé en pal.

Au I. de gueulles, a l'aigle RIETPERG. d'or.

Au II. d'OOSTFRISE.

Au III. escartelé :

au 1. & 4. d'or, a vn ours ESENS. rampant, de fable; accolé d'or, langué & allumé d'argent;

au 2. & 3. d'azur, a deux STEDESDORFF. penions d'or, les lances passées en fautoir.

Heaume couronné d'or.

Timbre: deux plumes adossées, d'argent; & au milieu vne fleur de lys d'or, au

au pied couppé, soutenue d'une autre renuerfée, de mesmes.

Hachements, d'or, doublez a dextre, de gueulles; a fenestre, d'azur.

*alio simili resupino sustentatum.*

*Lacinia aurea, ad dextram minio, ad sinistram cyano reflexa.*

CCCXXXIX.

Messire CHRISTOPHLE, Comte & Seigneur d'OOSTFRISE, & d'Embden.

**P**Orte d'OOSTFRISE, tout plain.  
Heaume & Timbre du precedent.  
Hachements, d'or & de fable.

**P***Lanum gentis OOSTFRISIAE scutum.*  
*Galea, & Apex, superioris Equitis.*  
*Lacinia, auro & nigro picta.*

CCCXL.

Messire JEAN OLDERICH, Baron d' Eggenberg, & d'Erenhaus, Seigneur de Posthonia, Plauania & Eshatz, grand Chambellan hereditaire de Styrie: depuis Prince d' Eggenberg.

EGGENBERG.

**P**Orte d'argent, a trois aigles de fable, couronnez d'or, deux en chef renuerfez, & vn en poincte, qui tiennent tous trois ensemble, de leur bec, vne couronne d'or, au cœur de l'escu.

**S***Cutum argenteum, impressum tribus aquilis nigris, auro coronatis, duabus inuersis in summo, altera in imo; quae rostris coronam auream in corde scuti simul sustinent.*

*Galea*

*Galea auro coronata.*  
*Apex: aquila nigra auro coronata.*  
*Plumatilis ornatus, argento & nigro pictus.*

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vn aigle de fable, couronné d'or.  
Hachements, d'argent & de fable.

CCCXLI.

Messire SDENCO ADALBERTO POPPEL, Baron de Lobcouitz, grand Chancelier de Boheme: depuis Prince de Lobcouitz.

**S***Cutum quadripertitum.*  
*I. & IV. quadrans minio & argento transfuersè sectus.*  
*II. & III. argenteus, cum aquila nigra obliquè dextrorsus impressa; corona & cruribus aureis; lunula foliata aurea pectori appicta.*

*Galea auro coronata.*  
*Apex: petasus coccineus, pennâ argenteâ fastigiatus.*  
*Plumeum acrostolium, minio & argento tinctum.*

**P**Ortoit escartelé.  
Au I. & IV. couppé POPPEL. de gueulles & d'argent.

Au II. & III. d'argent, a vn aigle de fable, mis en bande, couronné & membré d'or; chargé sur la poitrine d'un croissant montant, aux poinctes fleuronées, de mesmes.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vn bonnet plat rond, de gueulles, sommé d'une plume d'argent.  
Hachements, de gueulles & d'argent.

Cc CCCXLII.

## CCCXLII.

Messire JEAN GEORGE, Comte de HOHEN-ZOLLERN, Sigmaringen, & Veringen, Seigneur de Heygerloch, & Vernstein, Chambellan hereditaire de l'Empire.

**P**Ortoit escartelé.

HOHEN-  
ZOLLERN.

Au I. & IV. d'argent, escartelé de sable.

..... Au II. & III. de gueulles, a vn cerf d'or, soustenu d'une colline a trois copeaux, de sinople.

..... Sur le tout, de gueulles, a deux sceptres d'or, passez en fautoir.

Heaume couronné d'or,  
Timbre: vn sceptre d'or.  
Hachements, d'or & de gueulles.



**S**cutum in quadras dispersitum.

I. & IV. quadra, argento & nigro quadripertita.

II. & III. coccinea, cum impresso ceruo aureo, tricipitis monticuli viridis culmini insidente.

Impressum medio, scutulum miniatum, binis sceptris aureis in decussim traiectis exaratum.

Galea auro coronata.

Apex: sceptrum aureum.

Lacinia, ex auro & minio.

ORDI-

ORDINIS  
SUPREMVVS PRINCEPS VIII. CHEF.  
OCTAVVS.



**P**HILIPPE IV. PAR LA GRACE DE DIEV, Roy de Castille, de Leon, d'Arragon, des deux Siciles, de Ierusalem, de Portugal, de Nauarre, de Grenade, de Toledé, de Valence, de Gallice, de Maillorque, de Seuille, de Sardaigne, de Cordube, de Corsique, de Murcie, de Iaen, des Algarbes, d'Algezire, de Gibraltar, des Isles de Canarie, des Indes tant Orientales qu'Occidentales, des Isles & Terre ferme de la mer Oceane: Archiduc d'Autriche: Duc de Bourgogne, de Lothier, de Brabant, de Limbourg, de Luxembourg, de Gueldres, & de Milan: Comte de Habsburg, de Flandres, d'Artois, de Bourgogne Palatin, de Tyrol, de Hainault, de Hollande, de Zelande, de Namur & de Zutphen: Prince de Zwaue: Marquis du S. Empire de Rome: Seigneur de Frise, de Salins, & de Malines, des Cité, Villes & Pays d'Vtrecht, d'Ouerissel, & de Groeningue; & Dominateur en Asie & en Afrique: Huietieme Chef & Souuerain de l'Ordre de la Toison d'or.

Cc 2

S'Arme,

S'Arme, comme le Roy PHILIPPE III. son Pere. *P* *R*afert *insigne parentis,*  
PHILIPPI III. Regis.

*Equites electi  
à Rege solo,  
extra Comi-  
tia, diuersis  
temporibus,  
ex indulto  
Apostolico.*

CCCXLIII. EQVES.

Don FRANCISCO DIEGO LOPEZ DE ZVNI-  
GA, & SOTOMAYOR, Duc de Vejar, Marquis  
de Gibraleon, Comte de Belalcaçar, & de  
Vanarez.

S'Arme comme le *S* *C*utum & *o*rnamenta  
CCCXV. CCCXV.

CCCXLIV.

Messire CHARLES DE LALAIN, Comte de  
Hoochstrate, de Hornes, & de Rennebourg,  
Baron de Leuse, & d'Achicourt.

*P* Ortoit les plaines armes de LALAIN. *P* *V*rum LALAINAE *g*en-  
tis *i*nsigne.

CCCXLV.

Messire FRANÇOIS THOMAS D'OISELAY,  
Comte de Cantecroy, Seigneur de la Ville-  
neue.

*P* Ortoit escartelé. *S* *C*utum *q*uadripertitum.  
Au I. & IV. de BRE- I. & IV. *q*uadrans BRE-  
DERODE. DERODIVS.

GRAN-  
VELLE:

Au II. & III. d'argent, a II. & III. *a*rgenteus, *a*tro  
la bande de fable, de trois *i*n *o*bliquum *c*olore *t*er *t*enia-  
tus;

*tus; scutario capite Romani Im-* pieces; au chef de l'Empire.  
*perij.*

*In medio quadrantum, par-* Sur le tout, de gueulles, a OISELAY.  
*mula coccinea, aureo baltheo* la bande engrelée d'or.  
*striato impressa.*

*Galea auro coronata.* Heaume couronné d'or.  
*Apex: cygnus argenteus e-* Timbre: vn cygne d'ar-  
*mergens, & volatui se permit-* gent, naissant, & prenant  
*tens.* l'effor.

*Lacinae, ex auro & minio.* Hachements, d'or & de  
gueulles.

CCCXLVI.

Don LOVYS DE VELASCO, Comte de  
Salazar.

*I* *N*signe *E*quitis CLIII. *S* Armoit cōme le CLIII.  
*Galea auro coronata.* Heaume couronné dor.

CCCXLVII.

Messire GVILLAVME DE MELVN, Prince  
d'Espinooy.

*S* *C*utum & *o*rnamenta *S* Arme comme le  
XXVIII. XXVIII.  
*Galea auro coronata.* Heaume couronné d'or.

Cc 3 CCCXLVIII.

## CCCXLVIII.

Messire CHARLES, Duc de TROPNAV, & de Iagerndorf, Prince de Liechtenstein, & de Nicolspurg.

**P**Ortoit escartelé.

Au I. de SAXE MODERNE.

LIECH-  
TENSTEIN. Au II. coupé d'or & de gueulles.

TROPNAV. Au III. party d'argent & de gueulles.

SILESIE. Au IV. d'or, a l'aigle de fable, langué de gueulles, chargé sur la poitrine d'un croissant fleuroné d'argét; supportant vne petite croix de mesmes.

IAGERNDORF. Enté en poincte, d'azur, a vn cor de chasse, d'or, virolé & lié de mesmes.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn vol d'or, adossé par les ailerons, semé de cœurs de gueulles: au mitan, vn bonnet poinctu, au blason de SAXE MO-

**S**cutum in quadras diuisum.

I. quadra SAXONIAE RECENTIORIS.

II. auro & minio transuersè secta.

III. argento & coccino in longum bipertita.

IV. aurea, cum aquilâ nigra, linguâ coccinâ, impressâ pectori lunulâ argenteâ foliatâ; cruciculam eiusdem metalli sustinente.

*Imo scuti inserta parmula triangularis cerulea, cornu venatorio aureo, eiusdem metalli vinculo & armillis impressa.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: ala gemina aurea iuncturis commissa, cordibus coccineis incerto numero sparsa: in medio, pileus turbintus, SAXONIAE RECENTIORIS*

TIORIS

TIORIS *symbolo pictus, auro coronatus, & pennis paoninis fastigiatus.* DERNE, couronné d'or, sommé de plumes de paon.

*Lacinia aurea, ad dextram nigro, ad sinistram minio reflexa.* Hachements d'or, repliez a droite, de fable; a gauche, de gueulles.

## CCCXLIX.

Messire LEONARD HELFRID, Comte de Meggaw, Baron de Creuzen.

**S**cutum rubrum, tribus ba-  
tillis fossorij castrensis  
aureis, manubrio carentibus,  
impressum.

*Galea auro coronata.*

*Apex: cauda paonina, tribus lemniscis rubris undulatis transuersè lineata.*

*Lacinia, minio & auro picta.*

**P**Orte de gueulles, a trois MEGGAW.  
paëles de pionnier, sans  
manche, d'or. 2. 1.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vne queue de  
paon, chargée de trois petits  
rubens ondez de gueulles,  
mis en fasce.

Hachements, de gueulles  
& d'or.

## CCCL.

DON CHARLES D'AVSTRICHE,  
Infant d'Espagne.

**S**cutum paternum, segmento  
tripede coccineo in capite  
distinctum.

**P**Orte, du Roy PHILIP-  
PE III. son Pere; brisé  
d'un lambeau de gueulles  
de trois pieces.

Heau-



Heaume couronné d'or. *Galea auro coronata.*  
 Timbre : vn chasteau de CASTILLE, sommé d'vn lyon de LEON, assis de front, qui tient de la patte droite vne espée nue, garnye d'or; de la fenestre vne rondache d'or.

Hachements, d'or & d'hermines. *Plumatilis ornatus, aureus & hermionicus.*

CCCLI.

Messire FRANÇOIS CHRISTOPHLE KEVENHULLER, Comte de Franquenburg, Baron de Landscroon, & Vernberg, grand Escuyer hereditaire de Carinthie.

**S**'Arme comme le *S* *Cutum & ornamenta*  
 CCLXXX. CCLXXX.

CCCLII.

Messire PHILIPPE DE RVBEMPRE', Comte de Vertain, Baron d'Euerberg.

**P**Orte d'argent, a trois jumelles de gueules. *S* *Cutum argenteum, geminis parallelis transversis coccineis ter repetitis impressum.*

Ornemets du LXXIII. *Ornamenta LXXIII.*

CCCLIII.

CCCLIII.

Messire ALEXANDRE DE BOVRNONVILLE, Comte de Hennin-lietard, Vicomte & Baron de Barlin.

**S** *Cutum nigrum, impressum argenteo leone, coronâ, linguâ & falculis aureis, caudâ bifidâ in decussim traiectâ.* **P**Orte de sable, au lyon d'argent, couronné, lan- gué, & armé d'or, a la queüe fourchue, passée en sautoir.

*Galea auro coronata.*  
*Apex: leo emergens, scutario similis.*  
*Lacinia, argento & nigro picta.*

Heaume couronné d'or.  
 Timbre : vn lyon naissant, au blason de l'escu.  
 Hachements, d'argent & de sable.

CCCLIV.

Messire LOVYS, Comte d'EGMOND, Prince de Gaure.

**S** *Cutum EGMONDANA & ARCVLANA tesserâ quadrupartitum.* **P**Orte escartelé d'EGMOND & d'ARKEl.

*In medio quadrantum, par- mola GELDRICO & IVLIACENSI symbolis ab summo bipertita.* Sur le tout, de GVELDRES, party de IULIERS.

*Ornamenta LXXVIII.* Ornaments du LXXVIII.

Dd CCCLV.

CCCLV.

Messire ALEXANDRE, Prince de CHIMAY,  
Comte de Beaumont, Baron de Commines.

Portoit escartelé.

Au I. & IV. de CROY.

ALBRET.

Au II. & III. d'ALBRET;  
qui est de FRANCE escarte-  
lé de gueulles :

sur le tout, de BRETAG-  
NE.

Sur le tout des grands  
quartiers, d'AREMBERG.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne queüe de  
paon.

Hachements, a droite,  
d'or & de gueulles; a gau-  
che, d'argent & de gueulles.

Scutum quadratim disper-  
titum.

I. & IV. quadrans CROYA-  
CVS.

II. & III. FRANCICVS,  
minio puro quadripertitus:

in medio impressa BRI-  
TANNICA parmula.

In medio scuti maioris, scu-  
tulum AREMBERGICVM.

Galea auro coronata.

Apex: cauda pavonina.

Lacinia dextra aurea, fini-  
stra argentea, utrimque mi-  
nio reflexa.

CCCLVI.

Don HONORATO GRIMALDI, Prince &  
Seigneur de Monaco, Marquis de Campagna.

GRIMAL-  
DI.

Orte losangé d'argent  
& de gueulles.

Heaume couronné d'or  
a raions.

Timbre: vn rameau de

Scutum rhombis argenteis  
& coccineis impressum.

Corona radiata aurea galeæ  
imposita.

Apex: ramulus palmeus ad  
dextram,

dextram, oleaginus ad fini-  
stram, prasinus vterque; cum  
transuersâ spirâ chartacea, ni-  
gris litteris inscriptâ, DEO IV-  
VANTE.

Plumatile acroterium, ex  
argento & minio.

palmier a dextre, vn autre  
d'oliuier a fenestre, tous  
deux de sinople; avec vn  
rouleau trauesant, portant  
en lettres de fable, DEO IV-  
VANTE.

Hachements, d'argent &  
de gueulles.

CCCLVII.

Don PAVLO SAVELLO, Prince d'Albano,  
Duc de Riccia.

Scutum aureum, baltheo mi-  
niato tergemino impressum:  
in capite scuti argenteo, gemini  
surrecti frontibus aduersis leo-  
nes coccinei, rosam coccineam  
simul tenentes, cui eiusdem co-  
loris columbus insidet; caput  
scutarium, viridi transuersâ  
taniâ, aquatili colubro caruleo  
exarata, sustentatum.

Corona radiata aurea galeæ  
imposita.

Apex: aquila exoriens ni-  
gra, auro coronata.

Lacinia, ex auro & minio.

Orte d'or, a la bande de SAVELLO.  
gueulles de trois pieces:  
au chef d'argent, chargé de  
deux lyons affrôtez, tenans  
ensemble vne rose, & sur  
icelle vn pigeon, le tout de  
gueulles; le mesme chef  
soustenu de sinople, chargé  
d'vn couleur d'azur.

Heaume couronné d'or  
a raions.

Timbre: vn aigle nais-  
sant, de fable, couronné  
d'or.

Hachements, d'or & de  
gueulles.

CCCLVIII.

Don FABRICIO CARRAFA, Prince de la Roccella, Duc de Rapola, Marquis de Castelbeltran.

Portoit escartelé.

CARRAFA DE LA SPINA.

Au I. de gueulles, a la fasce d'argent, de trois pieces; a vn baston espineux de finople, brochant en bande sur le tout.

Au II. de SICILE.

SPINELLO DELL'AVILA.

Au III. d'or, a vn aigle de fable, couronné, becqué & membré d'or; chargé sur la poitrine d'un escusson d'or, a la fasce de gueulles, surchargée de trois chaufferappes a cinq poinctes, d'argent.

Au IV. party:

..... le 1. couppe de gueulles & d'or:

..... le 2. d'azur, a la bande eschiquetée d'argent & de gueulles, de deux traicts.

Heaume couronné d'or.

Timbre: deux testes d'aigle addossées, de fable, sommées d'un chapeau Ducal

Scutum quadratum dispersitum.

I. quadrans coccineus, zonâ tripertitâ argenteâ impressus, cum spinoso veste prasino, obliquè dextrorsus toti supercurrente.

II. SICVLVS.

III. aureus cum aquilâ nigra, coronâ, rostro & cruribus aureis; aquila pectori appictum scutulum aureum, cum fasciâ transversâ coccineâ, ternis muricibus argenteis quinorum acuminum impressâ.

IV. in longum bipertitus: pars dextra, minio & auro transversè secta:

sinistra cerulea, cum baltheo, bino tessellarum versu, argenti & minij, variegato.

Galea auro coronata.

Apex: gemina capita aquilina nigra, tergis obuersa, pileo Ducali coccineo, orâ reflexâ her-

hermionica, aureâ coronâ circumdato, fastigiata.

Lacinia, ex argento & minio.

de gueulles, au rebras d'hermines, couronné d'or.

Hachements, d'argent & de gueulles.

CCCLIX.

Don MARINO CARACCILO, Prince d'Auelino, Duc de la Tripalda, Marquis de San Severino, Comte de la Torella, Grand Chancelier de Naples.

Scutum gentis CARACCIOLAE RVBRAE.

Galea auro coronata.

Apex: pharetra aurea, tribus circulis cyaneis colligata, eiusdem coloris vncino.

Lacinie, ex auro & minio.

Porte de CARACCILO Rosso.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn carcois d'or, lié de trois cercles d'azur, au crochet de mesmes.

Hachements, d'or & de gueulles.

CCCLX.

Hault & puissant Prince, FERDINANDE ERNESTE, Prince de HONGRIE & de Boheme: a present Roy.

Caput scutarium, HVNGARICO & BOHEMICO symbolis rectâ lineâ bipertitum.

Reliquum scuti quadripartitum.

Portoit alors party en chef, de HONGRIE, & de BOHEME.

Le reste de l'escu escartelé.

Au I. contr'escartelé :  
 au 1. canton, de CASTILLE:  
 au 2. de LEON: au 3. d'ALSACE:  
 au 4. de KIBVRG.

Au II. aussi contr'escartelé:  
 au 1. canton de STYRIE:  
 au 2. de CARINTHIE:  
 au 3. de CARNIOLE:  
 au 4. de GORICIE.

Au III. party en escusson,  
 de FERRETTE, & de TYROL;  
 enté de CILI.

Au IV. aussi party en escusson,  
 de HABSBERG, & d'ESCLAVONIE;  
 enté d'AVSTRICHE ANCIENNE.

L'escu enté & party en pointe,  
 de PORTNAW, & de ENESO.

Sur le tout, au point d'honneur,  
 vn escusson, party d'AVSTRICHE  
 MODERNE & de BOVRGOVNE  
 ANCIENNE.

Timbre: vn chapeau Archiducal.

Hachements, d'hermines & de gueulles.

*I. quadrans rursus quadripertitus:*  
 1. laterculus CELTIBERICVS:  
 2. LEGIONENSIS:  
 3. ALSATICVS:  
 4. KIBVRGENSIS.

*II. quadrans etiam quadripertitus:*  
 1. laterculus STYRIACVS:  
 2. CARINTHIACVS:  
 3. CARNIOLENSIS:  
 4. GORICIVS.

*III. in scuti formam bipertitus*  
 FERRETENSI & TYROLENSI  
 symbolis; insertâ CILIENSI  
 parmula.

*IV. pari modo bipertitus*  
 HABSBERGICA & SCLAVONICA  
 tesseri; AVSTRIA VETERI  
 imo insertâ.

*Imo scuto inserta parmula,*  
 PORTVS-NAONIS & ENESO  
 in longum bipertita.

*In scuti sede honoraria,*  
 scutulum, AVSTRIA RECEN-  
 TIORI & ANTIQVA BVRG-  
 VNDIA, rectâ lineâ diuisum.

*Apex: pileus Archiducalis.*

*Lacinia, hermionica & coccinea.*

CCCLXI.

CCCLXI.

Hault & puissant Prince, LEOPOLDE, Archiduc  
 d'AVSTRICHE, Comte de Tyrol, Landgraue  
 d'Alsace.

**S**cutum transversè tripertitum.

*Summum* HUNGARIA & BOHEMIA  
*ad perpendicularum bipertitum.*

*Medium ab summo quadripertitum:*  
 1. laterculus BVRGAVIVS:  
 2. SVEVICVS:  
 3. STYRIACVS:  
 4. CARINTHIACVS.

*Pes scuti rectâ lineâ in quatuor scutula diuisus:*  
 1. ALSATICVM:  
 2. KIBVRGENSE;  
 ambo inserta FERRETICA  
 parmula:  
 3. CARNIOLENSIS:  
 4. GORICIVM,  
 inserta SCLAVONICO  
 symbolo.

*Imo scuto inserta parma ab summo tripertita,*  
 tesseri ENESI, CILIAE,  
 & PORTVS-NAONIS.

*Medio scuti maioris appietum*  
 scutulum quadripertitum:  
 1. quadrans CELTIBE-

**P**Orte tiercé en fasce.

Le chef party de HONGRIE & de BOHEME.

La fasce, de BVRGAW; party de SVAUBE; tiercé de STYRIE; le 4. de CARINTHIE.

Le pied, party en quatre escussions: le 1. d'ALSACE; le 2. de KIBVRG; les deux entez de FERRETTE; le 3. de CARNIOLE; le 4. de GORICIE; les deux entez d'ESCLAVONIE.

L'escu enté en pointe; & tiercé en pal, de ENESO, de CILI, & de PORTNAW.

Sur le tout, escartelé: au 1. de CASTILLE: au 2. d'AVSTRICHE MODER-

DER-

DERNE, party de BOVR-  
GOVNE ANCIENNE :  
au 3. d'AVSTRICHE AN-  
CIENNE : au 4. de HABS-  
BVRG.

Sur le tout du tout, de  
TYROL.

Timbre : vn chapeau  
Archiducal, sommé d'une  
queüe de paon.

Hachements, a dextre,  
d'or & d'azur ; a fenestre,  
d'or & de gueulles.

RICVS : 2. AVSTRIACVS  
NOVVS, ANTIQVA BVR-  
GVNDIA in longum biperti-  
tus : 3. AVSTRIACVS AN-  
TIQVVS : 4. HABSBR-  
GENSIS.

*Rursus huius scutuli medio  
imposita TYROLENSIS par-  
mula.*

*Apex : pileus Archiduca-  
lis, caudâ pavoninâ fastigiatus.*

*Lacinia dextra, auro &  
cyano; sinistra, argento & mi-  
nio picta.*

CCCLXII.

Messire ALBERT, Duc de FRIDLAND, & de  
Sagan, Capitaine general de sa Maiesté Impe-  
riale par mer & par terre.

..... **P**Orte de gueulles, a vn  
aigle d'argent, couron-  
né, membré, & accollé d'une  
couronne d'or.

L'aigle chargé d'un escuf-  
son party :

..... Au I. d'argent, a vn de-  
my ange, vestu & ailé d'a-  
zur, chargé sur la poitrine

**I**N scuto miniato, aquila au-  
rea, coronâ & cruribus au-  
reis; aliâ item coronâ circa col-  
lum aureâ.

*Aquile corpori appictum  
scutulum ab summo biperti-  
tum:*

*Pars dextra argentea, An-  
gelo dimidiato impressa, veste  
& alis caeruleis, cum mitellâ  
argen-*

*argenteâ pectori decussatim  
impositâ: sustentante laterculo  
cyaneo, aureo leone impresso.*

*Pars sinistra, cyano & au-  
ro quadripertita, cum quatuor  
leonibus, binis sibi vultu  
vtrimque aduersis, metallicis  
in solo colorato, coloratis in me-  
tallico.*

*Galea coronata tortili Re-  
gum priscorum diademate, spi-  
ris mixtis, ex auro & cyano,  
argento & minio.*

*Apex : aquila scutaria si-  
milis.*

*Lacinia vtrimque; in sum-  
mo, ex argento & minio; in  
medio, ex argento & cyano;  
in imo, ex auro & minio.*

d'une escharpe d'argët, croi-  
sée en fautoir; soustenu d'a-  
zur, au lyon couronné, d'or.

Au II. escartelé d'azur & WALD-  
d'or, a quatre lyons, affron- STEIN.  
tez deux a deux, de l'un en  
l'autre.

Heaume surmonté d'un  
bourlet, d'or & d'azur, d'ar-  
gent & de gueulles.

Timbre: vn aigle, au bla-  
son de l'escu.

Hachements meslez; en  
hault, d'argent & de gueul-  
les; au mitan, d'argent &  
d'azur; en bas, d'or & de  
gueulles.

CCCLXIII.

Messire IÉAN, Comte de NASSAV, Catzenelbo-  
ghen, Vianden, & Dietz, Seigneur de Renaix.

**S**cutum quadripertitum.  
I. quadrans NASSA-  
VIVS.

II. CATIMELIBOCEN-  
SIS.

III. VIANDENSIS.

**P**Orte escartelé.  
Au I. de NASSAV.

Au II. de CATZENEL-  
BOGHEN.

Au III. de VIANDEN.

Ec Au

Au IV. de DIETZ.  
Heaume couronné d'or.  
Timbre: vn vol de fable,  
addossé par les ailerons;  
chascue aile entourée par  
le milieu, d'vne haye d'or.  
Hachements, d'or & d'azur.

IV. DIETZENSIS.  
*Galea auro coronata.*  
*Apex: ala gemina nigra,*  
*obuersa, singula virgeo sepi-*  
*mento auro, in medio præcin-*  
*ctæ.*  
*Lacinia, ex auro & cyano.*

CCCLXIV.

Don ALONSO FERNANDES DE CORDOVA, ET  
FIGVEROA, Marquis de Priego, & de Montaluan.

Porte coupé de trois  
pieces.  
Le chef de CORDOVA.  
La fasce, tiercée en pal: au  
1. de FIGVEROA: au 2. d'or,  
a la fasce de sinople, de trois  
pieces: au 3. escartelé de  
LEON, & de MANVEL.

RIBERA.

*Scutum transversè triper-*  
*tum.*  
*Caput CORDVBENSE.*  
*Medium, in longum triper-*  
*titum: 1. laterculus FIGVE-*  
*ROA Egentis: 2. aureus, zonâ*  
*viridi tergemina exaratus:*  
*3. LEGIONENSI & MA-*  
*NVELICO symbolis quadra-*  
*tim sectus.*

La pointe, de PONCE DE  
LEON.  
Ornements du CCIX.

*Imum, gentis PONCIAE*  
*LEGIONENSIS.*  
*Ornamenta CCIX.*

CCCLXV.

Messire GEORGE LOVYS, Comte de SCHWARTZEM-  
BERG, Seigneur de Hohenlandtzperg, & Murau.

SCHWART-  
ZEMBERG. Porte palé de huit pie-  
ces, d'azur & d'argent.

*Scutum octies cyano & ar-*  
*gento palatum.*

Galea

*Galea auro coronata.*  
*Apex: gemina tergis ob-*  
*uersis proboscides; obliquis te-*  
*nijs ceruleis & argenteis exa-*  
*rata: vnaquaque quatuor pa-*  
*uoninis orbiculis extrorsus am-*  
*bita, tribus plumis, è quoli-*  
*bet hiatu erumpentibus: in*  
*medio proboscidum, herma vi-*  
*rilis, veste coccinea, aureis*  
*globulis adstrictâ; collari ar-*  
*genteo: pileo turbinato ru-*  
*bro, orâ reductâ, & incisuris*  
*distinctâ, argenteâ; coronâ au-*  
*rea, è quâ pauonis cauda emi-*  
*cat, fastigiato.*

*Plumarius instructus, ar-*  
*genteus & ceruleus.*

Heaume couronné d'or.  
Timbre: deux trompes  
addossées, coticees d'azur &  
d'argent; chascue chargée  
de quatre rōdeaux de paon  
en dehors, & de trois bouts  
de plumes de mesmes, dans  
chascue embouchure: au  
milieu des trompes, vn bus  
d'homme, vestu de gueul-  
les, boutonné d'or, le col-  
let d'argent: le chapeau  
pointu, de gueulles; au re-  
bras decouppé, d'argent;  
sommé d'vne couronne  
d'or, d'où fort vne queue de  
paon.

Hachements, d'argent &  
d'azur.

CCCLXVI.

Don TIBERIO VINCENZO DEL BOSCO, AR-  
RAGON, VELASQUEZ, ET VELLERAVL, Prin-  
ce de la Catholica, Duc de Misulmeri.

*Scutum quadripertitum.*  
*I. quadrans, minio &*  
*auro transversè sectus, arbore*  
*siccâ, ramis truncatis, toti su-*  
*perappictâ.*  
*II. argenteus, tredenis libis*

Porte escartelé.  
Au I. coupé de gueul- BOSCO.  
les & d'or, a vn arbre sec  
ebranché, brochant sur le  
tout.

Au II. d'argent, a treize VELAS-  
QUEZ.  
Ec 2 tour- QUEZ.

tourteaux d'azur, 4. 4. 4. 1: a la bordure de gueulles, chargée de huit fautoirs abaissés, d'or.

Au III. d'ARRAGON.  
Au IV. d'argent, a la fasce de gueulles, de trois pieces.

Heaume couronné d'or.

Timbre: . . . . .

.....  
Hachements, d'or & de gueulles.

*caeruleis impressus, 4. 4. 4. 1: limbo circumducto coccineo, octo decussibus aureis mutilatis picto.*

III. ARAGONICVS.  
IV. *argenteus, zonâ tripartitâ coccineâ exaratus.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: . . . . .*

.....  
*Lacinia, ex auro & minio.*

CCCLXVII.

Messire MAXIMILIAN, Comte de SAINCTE ALDEGONDE, Baron de Norkermes, Vicomte de Wisqué, Seneschal d'Ostreuant.

Porte d'hermines, a la croix plaine, de gueulles, chargée de cinq roses d'or.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vne queue de paon.

Hachements, d'argent & de gueulles.

*IN solo hermionico, crux coccinea, quinque rosis aureis impressa.*

*Galea auro coronata.*

*Apex: cauda pavonina.*

*Lacinia, ex argento & minio.*

CCCLXVIII.

CCCLXVIII.

Messire JEAN DE MONTMORENCY, Comte d'Esternes, Marquis de Morbeque; depuis Prince de Robeque.

Scutum & ornamenta CCXX.

S'Armoit comme le CCXX.

CCCLXIX.

Messire MAXIMILIAN DE HENNIN, Comte de Bossu: mort sans auoir receu le collier.

Scutum & ornamenta LXXXVIII.

S'Armoit comme le LXXXVIII.

CCCLXX.

Don TIBERIO CARRAFA, Prince de Bisignano, & Scilla, Duc de San Marco, Comte de Claramonte, Altamonte, Vicarico, Sinopoli, & Nicotera.

Prum CARRAFÆ gentis scutum.

*Galea auro coronata.*

*Apex, & lacinia,*

CCCVIII.

Porte de CARRAFA.

Heaume couronné d'or.

Timbre, & hachements

du CCCVIII.

VELLE-RAVL.

SAINCTE ALDEGONDE.

## CCCLXXI.

Messire RAMBAULD, Comte de COLLALTO, Sanfaluatore, & Pirnitz.

COLLALTO. **P**Ortoit escartelé de fable & d'argent.

Heaume couronné d'or.

Timbre: vn bras droit, armé au blason de l'escu, tenant par le col vne guiure d'azur, languée & allumée d'or, entortillée autour du brassard.

Hachements, de fable, doublez d'argent.

**S**cutum nigro colore, & argento quadripertitum.

Galea auro coronata.

Apex: brachium dextrum armatum, typicâ scuti tesserâ pictum, stringens boam ceruleam, linguâ & oculis aureis, manica ferrea circumuolutam.

Lacina, nigro & argento picta.

## CCCLXXII.

Messire JEAN IACQUES, Comte de BRONCKHORST, & d'Anholt, Baron de Battenburg, Millendonck, & Latumb.

**P**Ortoit tiercé en pal, & en fasce, de neuf pieces.

BRONCKHORST.

La I. du chef, de gueulles, au lyon contourné, d'argent, couronné, langué & armé d'or, a la queue fourchue & passée en sautoir.

**S**cutum transversè & ad perpendicularum tripartitum, in partes nouem.

I. laterculus coccineus, argenteo leone, in laeuam conuerso; coronâ, linguâ, & falculis aureis, caudâ bifidâ, & in decussim traiectâ impressus.

II.

II. aureus, baltheo miniato exaratus.

III. rubens, cum decussi, & quatuor ad angulos forficibus aureis.

IV. sexies auro & furoo transversè fasciatus.

V. ANHOLTINVS, COLONENSI similis.

VI. coccineus, cum argenteo dracone, coronâ, linguâ & falculis aureis.

VII. rubens, scutulo argenteo impressus, mitellâ ceruleâ obliquè dextrorsus toti superpositâ.

VIII. nigro & auro quadripertitus, cum geminis leonibus coronatis, obuersis frontibus commissis, toti superappietis, mediâ parte metallicis in solo colorato, coloratis in metallico.

IX. aureus, cum baltheo cochleato ceruleo, extrema laterculi non attingente.

Galea auro coronata.

Apex: bini pedes leonini

La II. d'or, a la bande de gueulles.

La III. de gueulles, au sautoir d'or, cantonné de quatre forces, ou ciseaux, de mesmes.

La IV. ou I. de la fasce; d'or & de fable, en fasce, de six pieces.

La V. d'ANHOLT, qui est comme COLONA.

La VI. de gueulles, a dragon d'argent, couronné, langué & armé d'or.

La VII. ou I. de la pointe, de gueulles, a vn escusson d'argent; a vne escharpe d'azur, perie en bande, brochant sur le tout.

La VIII. escartelée de fable & d'or, a deux lyons couronnez, & affrontez, de l'vn en l'autre, brochants sur le tout.

La IX. d'or, a vne bande viurée, & raccourcie, d'azur.

Heaume couronné d'or. Timbre: deux pattes de lyon,



lyon, d'argent, chacune fer-  
rant vne boule de gueulles.

Hachements, a dextre  
d'argent; a fenestre d'or;  
doublez des deux costez, de  
gueulles.

*argentei, falcatis digitis strin-  
gentes singuli globulum cocci-  
neum.*

*Lacinia dextra argentea;  
sinistra aurea; utrimque mi-  
nio reflexa.*

## CCCLXXIII.

Messire ERNESTE, Comte d'ISEMBURG,  
& de Grensaw.

ISEM-  
BURG.

**P**Orte d'argent, a la fasce  
de sable, de deux pieces.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vn vol addossé,  
chargé du blason de l'escu.

Hachements, d'argent &  
de sable.

**S***Cutum argenteum, nigra  
fascia transversa bipertita  
exaratum.*

*Galea auro coronata.  
Apex: ala gemina, tergis ob-  
versa, typis scutarijs picta.*

*Lacinia, argento & nigro  
mixta.*

## CCCLXXIV.

Messire OCTAVIO VISCOMTE, Comte  
de Gamalerio.

MILAN.

**P**Orte d'argent, a la gui-  
ure d'azur, de trois  
tours en pal, couronnée  
d'or; a l'issant de gueulles.

Timbre: vn serpent ailé,

**S***Cutum argenteum, boâ ca-  
ruleâ, ternis gyris in palum  
circumplicatâ, & auro corona-  
tâ impressum; erumpente ex  
faucibus infantulo coccineo.*

*Apex: pennatus anguis  
prasi-*

*prasinus exoriens, auro um-  
bratus & coronatus, puello  
coccineo ex ore prodeunte.*

*Fascia tortilis, & lacinia,  
ex argento & cyano.*

naissant, de sinople, ombré  
& couronné d'or; a l'issant,  
comme en l'escu.

Bourlet, & hachements,  
d'argent & d'azur.

## CCCLXXV.

DON LOVYS D'ARRAGON, CARDONA, ET  
CORDOVA, fils aîné de Don Henry Duc de  
Cardona, & de Segorbe, grand Conestable  
d'Arragon.

**S***Cutum transversè sectum,  
& ab summo triparti-  
tum.*

*I. capitis laterculus, ARA-  
GONICVS.*

*II. CELTIBERICVS, LE-  
GIONENSI sustentatus.*

*III. SICVLVS.*

*I. pedis laterculus, decussa-  
tim quadripartitus: summum  
& imum ARAGONICVM:  
latus dextrum CARDONEN-  
SE; sinistrum ANDEGA-  
VENSE.*

*II. etiam decussatim sectus,  
summum & imum iterum  
ARAGONICVM; latera VR-  
GELLIANA.*

**P**Orte couppé de six pie-  
ces, trois en chef, & trois  
en poincte.

La I. du chef, d'ARRA-  
GON.

La II. de CASTILLE;  
soustenu de LEON.

La III. de SICILE.

La I. de la poincte, escar-  
telée en fautoir: le chef &  
la poincte, d'ARRAGON;  
flanqué a dextre, de CAR-  
DONA; a fenestre, d'AN-  
IOV.

La II. aussi escartelée en  
fautoir: le chef & la poin-  
te, encore d'ARRAGON; les  
deux flancs, d'VRGEL.

Ff La



La III. de PAILLAS.  
Sur le tout, de CORDOVA; soustenu de COMARES.

Heaume couronné d'or.  
Timbre: vn lyon de pourpre, assis de front, couronné & armé d'or, au visage de femme de carnation.

Hachements, d'or & de gueulles.

## CCCLXXVI.

Messire ALBERT DE LIGNE, Prince de Barbançon.

Porte escartelé.  
Au I. & IV. contr'escartelé, de LIGNE & de BARBANÇON.

Au II. & III. de la MARCK.

Sur le tout, d'AREMBERG.

Orneméts, du LXXXVII.

III. PAILLASIVS.  
*Omnibus symbolis, appicta in medio parmula CORDVBENSIS, COMARESIA. tesserâ sustentata.*

*Galea auro coronata.*  
*Apex: leo purpureus, sedens aduersus, coronâ & falculis aureis, femineo carnei coloris vultu.*

*Laciniæ, aureæ & coccineæ.*

*Scutum quadripertitum.*  
I. & IV. quadrans, LIGNENSI & BARBANÇONIO symbolis rursus quadripertitus.

II. & III. MARCKANVS.

*In medio, scutulum AREMBERGICVM.*

*Ornamenta LXXXVII.*

## CCCLXXVII.

## CCCLXXVII.

Messire OTHO HENRY FVGGER, Comte de Kirckberg, & de Veisenhorn, Seigneur de Gruenenbach.

*Scutum quadratum diuisum.*

I. & IV. quadrans, auro & cyano in longum bipertitus, lilijs duobus, dextro caruleo, sinistro aureo, impressus.

II. argenteus cum Mauritanâ femina, coronâ & capillis passis aureis, pullâ togâ auro prætextâ, laxis manicis argento reductis, quæ dextrâ manu sustinet mitram argenteam, auro instructam.

In III. coccineo, tres buccinæ venatoriæ, sibi inuicem incumbentes, loris & armillis aureis.

*Galea auro coronata.*  
*Apex: geminæ tergis obuersis proboscides, dextra aurea, sinistra carulea: in medio, liliium, cyano & auro, in longum bipertitum.*

Porte escartelé.

Au I. & IV. party d'or & d'azur, a deux fleurs de lys, de l'un en l'autre.

Au II. d'argent, a vne Morienne, escheuelée & couronnée d'or; vestue d'une robe de sable, bordée d'or, a larges manches, renuées d'argent; supportant de la main droicte vne mitre d'argent, enrichie d'or.

Au III. de gueulles, a trois cornets de chasse, d'argent, couchez l'un sur l'autre, liez & virolez d'or.

Heaume couronné d'or.

Timbre: deux trompes addossées, la droite d'or, la fenestre d'azur: au milieu, vne fleur de lys, partie d'azur, & d'or.

Ff 2 Hache-

Hachements, a dextre, *Lacinia dextra, auro & cyano; sinistra, argento & nigro mixta.*  
 d'or & d'azur; a fenestre, d'argent & de fable.

## CCCLXXVIII.

Messire NICOLAS, Comte d'ESTERHAZI, de Galantha, Palatin du Royaume de Hongrie.

ESTER-  
HAZI.

**P**Orte d'azur, au gryffon couronné, d'or, langué de gueulles, allumé d'argent; qui tient de la partie dextre esleuée, vn cimenterre nud, garny d'or; de la fenestre abbaissée, trois roses de gueulles, boutonnées d'or, soustenues & fueillées de sinople; le gryffon soustenu d'une couronne d'or, en poincte.

Timbre: vn gryffon naissant, au blason de l'escu.

Bourlet, & hachements, a dextre, d'or & d'azur; a fenestre, d'argent & d'azur.

**I**N scuto caeruleo gryphus coronatus aureus, lingua coccinea, oculis argenteis; nudum acinacem auro instructum dextris falcibus elevatis tenens, sinistris depressis tres rosas coccineas, auro gemmatas, viridi ramulo foliato sustentatas: gryphus, in pede scuti, aurea corona subnixus.


*Apex: gryphus emergens, scutario similis.*

*Fascia tortilis, & lacinia, dextra parte aurea; sinistra argentea; utrimque cyano mixta.*



# INDEX EQVITVM, PER FAMILIAS.

## TABLE DES CHEVALIERS, PAR LES MAISONS.

	A.	la Baume.	90.129.176.
	Cquaiua. <i>nu-</i>	Berg.	298.324.
	<i>mero</i> 309.	Berghes.	91.110.147.177.
	Alençon. 39.	221.	
	Angleterre. 63.	Berlaymont.	217.273.
95.115.	Bernstein.	225.	
Arragon. 41.57.71.72.166.	Borfele.	42.44.79.	
257.299.314.375.	Bosco.	366.	
Aualos. 184.226.277.306.	Bourbon.	66.	
Austriche: <i>les Chefs de l'Or-</i>	Bourgogne: <i>les Chefs de</i>		
<i>dre,</i> 3.4.5.6.7.8.	<i>l'Ordre,</i> 1. 2.		
<i>les Cheualiers,</i> 93.94.	<i>les Cheualiers,</i> 34.53.54.		
114.126.172.188.211.214.	82.111.137.204.		
241.243.246.250.251.	Bournonuille.	353.	
263.264.281.322.350.	Branciforte.	310.	
360.361.	Brandenburg.	128.	
Auxi. 45.	Brederode.	43.173.	
	Bretagne.	38.	
	B.		
<b>B</b> Aden. 102.	Brimeu. 6.16.18.76.219.		
Batory. 265.	Bronckhorst. 372.		
Bauffremont. 20.	Bruges. 61.		
Bauiere. 127.168.192.252.	Brunswich. 210.242.		
297.330.			

Gg

Cae-

TABLE DES CHEVALIERS.

	C.	120. 149. 186. 200. 274. 291. 354.	
<b>C</b>	Aetano.	259. 293.	Escoce. 165.
	Capoïa.	304.	Este. 301. 332.
	Caracciolo.	303. 359.	Esterhazi. 378.
	Cardona.	49. 156.	
	Carrafa.	308. 358. 370.	F.
	la Cerda.	249. 284.	<b>F</b> Arnese. 194. 254. 295.
	Chalon.	64. 187.	Flandres. 180.
	Cleues.	47. 55.	Foix. 40.
	la Clite.	8.	France. 125. 229. 240.
	Collalto.	371.	Fugger. 377.
	Colona.	231. 305. 316.	Furtemberg. 118. 196. 337.
	Cordioa.	209. 213. 216. 258. 364.	G.
	Crequy.	23.	<b>G</b> Aure. 133.
	Creuecœur.	29. 69.	Giron. 313.
	Croy.	15. 22. 74. 104. 105. 112. 123. 132. 134. 163. 212. 234. 286. 287. 288. 327. 335.	Gonzaga. 174. 256. 260. 283. 318.
	Cruninghen.	103.	Gorreud. 131. 325.
	la Cueua.	170.	Grimaldi. 356.
			Gueldres. 58.
	D.		Gueuarra. 48.
	<b>D</b> Amas.	65.	Guzman. 245. 328.
	Danemarck.	160.	H.
	Doria.	171. 227. 312.	<b>H</b> Arrach. 268.
			Henminlietard. 88. 178. 369.
	E.		Henriquez. 158. 215. 248. 282. 296.
<b>E</b>	Ggenberg.	340.	
	Egmond.	58. 78. 101.	Hon-

TABLE DES CHEVALIERS.

Hongrie.	141.	Manuel.	119.
Hornes.	121. 143.	Masmines.	17.
Humieres.	46.	Medicis.	191. 253. 266.
	I.	Meggaw.	349.
		Melun. 28. 106. 148. 276. 347.	
Isenburg.	373.	Mendoça.	152. 189. 261.
	K.	Meurs.	25.
		Moncada.	311.
Keuenhuller.	280. 351.	Montaigu Bourgogne.	70.
	L.	Montmorency.	220. 223. 232. 235. 368.
<b>L</b>	Alain.	26. 51. 80. 117. 135. 179. 199. 203. 238. 275. 326. 344.	N.
	Landi.	319.	<b>N</b> Assau. 77. 122. 222. 289. 363.
	Lannoy.	7. 12. 19. 50. 89. 98. 136. 182. 183. 197. 208. 233. 237. 269.	Neufchastel. 24. 36. 52. 59. 100.
	Leuchtenberg.	320.	Neuhaus. 239.
	Liektenstein.	85. 116.	Noyellewion. 32.
	Liechtenstein Troppau.	348.	O.
	Ligne.	87. 202. 206. 236. 272. 290. 334. 355. 376.	<b>O</b> Iselay. 345.
	Longueval.	323.	Ooftfrise. 224. 271. 338. 339.
	Luxembourg.	10. 13. 33. 67. 75. 81. 83. 107. 113. 162.	Orleans. 37.
	M.		Oforio. 159.
<b>M</b>	Anrique.	155. 195.	P.
	Mansfeld.	130. 205.	<b>P</b> Acheco. 151. 262.
			Pico. 302.
			Polheim. 92. 108.
			G g 2 Po-

TABLE DES CHEVALIERS.

Pologne.	161.294.331.	T.	
Ponce de Leon.	317.	<b>T</b> Ernant.	21.
Pontaillie.	31.	Toledo.	150.190.285.
Poppel.	341.	Toulonjon.	9.27.86.
Portugal.	140.164.	Trauthson.	321.
Portugal Bragance.	244.	Trazegnies.	145.
Portugal Coymbre.	56.	la Trimouille.	11.
Pot.	2.60.	V.	
R.			
<b>R</b> Ibaupierre.	144.	<b>V</b> Elasco.	153.167.346.
Roubaix.	3.	Vere.	124.
Roueré.	230.255.	Vergy.	5.30.201.278.292.
Roye.	62.	329.	
Rubempré.	73.352.	Vernenburg.	35.
Rye.	198.270.336.	Vienne.	1.
S.			
<b>S</b> Aincte Aldegonde.	367.	Villers.	14.
Salme.	175.	Visconte.	374.
Sangro.	333.	Vrsin.	307.
Sanfeuerino.	157.	Vrsin de Rosemberg.	267.
Santapau.	279.	Waldstein.	362.
Sauello.	357.	Waffenare.	146.
Sauoye.	68.84.193.247.	Werchin.	207.
Saxe.	96.169.	Werdenberg.	139.
Schenck.	181.	Wirtemberg.	99.
Schwartzemberg.	365.	Witthem.	97.
Sforza.	228.	Wolckenstein.	142.
Spinola.	300.	Wtkercke.	4.
Stauele.	218.	Z.	
		<b>Z</b> Ollern.	109.342.
		Zuniga.	154.185.315.
		343.	

INDEX

INDEX INSIGNIVM

IN HOC LIBRO DESCRIPTORVM.

TABLE DES ARMOIRIES

BLASONNEES EN CE LIVRE.


A.		<i>Ardnaim.</i>	205.
		<i>Aremberghe.</i>	272.
	A. num. 61.	<i>Arkel.</i>	78.
	<i>Acquavius.</i> 309.	<i>Armenie.</i>	56.
	<i>Acuña.</i> 151.	<i>Arragon.</i>	41.
	<i>Admirauté.</i> 158.	<i>Artois.</i>	53.
	<i>Aguilar.</i> 155.	<i>Aualos.</i>	184.
<i>Albret.</i>	234.355.	<i>Auellaneda.</i>	185.
<i>Albret ancien.</i>	336.	<i>Austriche ancienne.</i>	211.
<i>Aldenburg.</i>	160.	<i>Austriche moderne.</i>	94.
<i>Alençon.</i>	39.	<i>Auxi.</i>	45.
<i>Alsace.</i>	263.	B.	
<i>Anglerie.</i>	96.	<b>B</b> Aden.	102.
<i>Angleterre.</i>	63.	<i>Baer, ou Bar.</i>	101.372.
<i>Angrie.</i>	96.	<i>Barbançon.</i>	206.
<i>Anquillara.</i>	267.	<i>Bar le Duc.</i>	105.
<i>Anhalt.</i>	96.	<i>Batory.</i>	265.
<i>Anholt.</i>	372.	<i>Battenburg.</i>	372.
<i>Anjou ancien.</i>	49.	<i>Bauffremont.</i>	20.
<i>Anjou moderne.</i>	287.	<i>Bauiere.</i>	127.
<i>Aouste.</i>	247.	<i>la Baume.</i>	90.
<i>Aquila.</i>	259.	<i>Baux.</i>	81.
<i>Aquino.</i>	184.	<i>Bearn.</i>	
G g 3			

TABLE DES ARMOIRIES.

Bearn.	40.	Calabre.	166.
Bergh.	330.	Capoia.	304.
Berghes sur le Zoom.	91.	Caracciolo.	303.
Berlaymont.	217.	Cardona.	49.
Bernstein.	225.	Carinthie.	211.
Biamonte.	285.	Carniole.	211.
Bidaure.	209.317.	Carrafa.	308.
Boheme.	141.	Carrafa de la spina.	358.
Borsele.	42.	Castille.	71.
Bosco.	366.	Catzenelboghen.	222.
Bourbon.	66.	Cerda.	249.
Bourbon Montpensier.	137.	Chablais.	247.
Bourgogne ancienne : a Philippe le Bon, I. Chef.		Chalon.	64.
Bourgogne moderne : au mefme.		Charny.	20.
Bournonville.	353.	S. Cheron.	9.
Boutersem.	91.	Cili.	263.
Brabant : a Philippe le Bon, I. Chef.		Cisnero.	313.
Brandenburg.	128.	Cleues.	47.
Brederode.	43.	la Clite.	8.
Bretagne.	38.	Collalto.	371.
Brimeu.	6.	Colona.	231.
Bronckhorst.	372.	Comares.	213.
Bruges.	61.	Comminges.	40.
Buren.	120.	Constantinople.	260.
Burgaw.	263.	Cordoia.	209.
		Coruin.	265.
		Courtjambe.	2.
		Craon.	22.
		Crequy.	23.
<b>C</b> Abrera.	158.	Creuecœur.	29.
Caetano.	259.	Croy.	15.

Cruil-

TABLE DES ARMOIRIES.

Cruillas.	257.		
Cruminghen.	103.		F.
Cypre.	56.		<b>F</b> Alkenstein. 321.
			Farnese. 194.254.
			Ferrare. 301.
			Ferrette. 263.
			Figueroa. 209.
			Finland. 294.
			Flandres : au Bon Duc Philippe, I. Chef.
			Foix. 40.
			France. 125.
			Fugger. 377.
			Furstenberg. 118.
			G.
			<b>G</b> Aesbecke. 143.
			Gaure. 133.
			Geneue. 64.
			Geneue Villars. 336.
			Geroltzeck. 144.
			Giron. 313.
			Gonfanonier de l'Eglise Romaine. 194.254.
			Gonzaga. 174.
			Goricie. 263.
			Gorreuod. 131.
			Granuelle. 345.
			Grenade : a Philippe IV. Chef.
			Grimaldi. 356.
			Guel-

D.

**D** Amas. 65.  
Danemarck. 160.  
Dauphiné d'Auvergne. 137.  
Delmhorst. 160.  
Dietz. 222.  
Digoine. 65.  
Doria. 171.  
Drackensfeltz. 372.

E.

**E** Berstein. 210.  
Eggenberg. 340.  
Eglise Romaine. 301.  
Egmond. 78.  
Electorat. 127.  
Empire d'Orient. 260.  
Empire des Romains. 94.  
Enefo. 263.  
Esclauonie. 263.  
Escoce. 165.  
Esens. 338.  
Esne. 182.  
Este. 301.  
Esterhazi. 378.



TABLE DES ARMOIRIES.

<i>Gueldres.</i>	58.		
<i>Guevarra.</i>	48.		K.
<i>Guzman.</i>	245.	<b>K</b>	<i>Euenhuller.</i> 280.
<i>Guzman ancien.</i>	213.		<i>Kiburg.</i> 263.
<i>Guzman de Ayamonte.</i>	213.		<i>Kirckberg.</i> 377.
<i>Guzman de Niebla.</i>	296.		L.
H.			
<b>H</b>		<b>L</b>	
<i>Absburg.</i>	211.	<i>Alain.</i>	26.
<i>Harcourt.</i>	123.	<i>Landi.</i>	319.
<i>Harrach.</i>	268.	<i>Lannoy.</i>	7.
<i>Heiligenberg.</i>	139.	<i>Lara.</i>	155.
<i>Heldringen.</i>	205.	<i>Latumb.</i>	372.
<i>Henninlietard.</i>	88.	<i>Leide.</i>	146.
<i>Henriquez.</i>	158.	<i>Leon.</i>	71.
<i>Hobenack.</i>	144.	<i>Leuchtenberg.</i>	320.
<i>Hobenzollern.</i>	342.	<i>Liektenstein.</i>	85.348.
<i>Holstein.</i>	160.	<i>Ligne.</i>	87.
<i>Homborch.</i>	210.	<i>Limbourg: au Bon Duc Phi-</i>	
<i>Hongrie.</i>	141.	<i>lippe, I. Chef.</i>	
<i>Hornes.</i>	121.	<i>Lithuanie.</i>	294.
<i>Honschot.</i>	143.	<i>Lobcowitz.</i>	341.
<i>Humieres.</i>	46.	<i>Lombardie.</i>	174.
I.			
<b>I</b>		<b>M</b>	
<i>Agerndorf.</i>	348.	<i>Alines.</i>	91.
<i>Ierusalem.</i>	56.	<i>Mansfeld.</i>	130.
<i>Jsemburg.</i>	373.		Man-
<i>Jffelstein.</i>	120.		
<i>Iuliers.</i>	58.		

TABLE DES ARMOIRIES.

<i>Mantouë.</i>	174.	<i>Neubaus.</i>	239.
<i>Manuel.</i>	119.	<i>Nortwege.</i>	160.
<i>la Marck.</i>	47.	<i>Noyellewion.</i>	32.
<i>Masmines.</i>	17.	<i>Nurenberg.</i>	128.
<i>Mechelburg.</i>	96.		
<i>Medicus.</i>	191.	O.	
<i>Meggaw.</i>	349.	<b>O</b>	
<i>Melun.</i>	28.	<i>Iselay.</i>	345.
<i>Mendoza.</i>	48.	<i>Oostfrise.</i>	224.
<i>Mendoza del Infantadgo.</i>	152.	<i>Oranges.</i>	64.
<i>Meulandt.</i>	372.	<i>Orleans.</i>	37.
<i>Meurs.</i>	25.	<i>Otorio.</i>	159.
<i>Milan.</i>	374.		
<i>Millendonck.</i>	372.	P.	
<i>Mingoual.</i>	6.	<b>P</b>	
<i>Misne.</i>	96.	<i>Acheco.</i>	151.
<i>Molembais.</i>	19.	<i>Pailles.</i>	156.
<i>Moncada.</i>	257.	<i>Palatinat.</i>	127.
<i>Montaigu.</i>	24.	<i>la Palu.</i>	336.
<i>Montaigu-Bourgougne.</i>	70.	<i>Partz.</i>	108.
<i>Montbeliard.</i>	99.	<i>Pereyra.</i>	151.
<i>Montfeltré.</i>	230.	<i>Pico.</i>	302.
<i>Montferrat.</i>	260.	<i>Pignatello.</i>	299.
<i>Montmorency.</i>	220.	<i>Polheim.</i>	92.
		<i>Pologne.</i>	161.
N.			
<b>N</b>		<i>Pomeranie.</i>	128.
<i>Aples.</i>	72.	<i>Ponce de Leon.</i>	209.317.
<i>Nassau.</i>	77.	<i>Pontaille.</i>	31.
<i>Nauarre.</i>	57.	<i>Poppel.</i>	331.
<i>Nellenburg.</i>	263.	<i>Portnar.</i>	263.
<i>Neufchastel.</i>	24.	<i>Portocarrero.</i>	151.
		<i>Portugal.</i>	140.
		<i>Portugal Bragance.</i>	244.
		<i>Pot.</i>	2.
		Hh	
		Quer-	

TABLE DES ARMOIRIES.

		<i>Saxe moderne.</i>	66.
	<b>Q.</b>	<i>Schwartzemberg.</i>	365.
<i>Quernfort.</i>	130.	<i>Schenck.</i>	181.
	<b>R.</b>	<i>Scherdingvormbach.</i>	175.
		<i>Schronenstein.</i>	321.
<b>R</b> <i>Apolstein.</i>	144.	<i>Sclavie.</i>	160.
<i>Rauensberg.</i>	330.	<i>Sforza.</i>	228.
<i>Renty.</i>	15.	<i>Sheerenberg.</i>	298.
<i>Reulandt.</i>	372.	<i>Sicile.</i>	71.
<i>Ribera.</i>	364.	<i>Silefie.</i>	348.
<i>Rietperg.</i>	338.	<i>Sleuic.</i>	160.
<i>Ritboholm.</i>	294.	<i>Sotomayor.</i>	315.
<i>Rivoire.</i>	325.	<i>Spinello dell' Aquila.</i>	358.
<i>Rosenberg.</i>	267.	<i>Spinola.</i>	300.
<i>Roubaix.</i>	3.	<i>Sponheim.</i>	102.
<i>Rouéré.</i>	230.	<i>Sprechenstein.</i>	321.
<i>Royaume des Romains, a Ma-</i>		<i>Stauale.</i>	218.
<i>ximilian, III. Chef.</i>		<i>Stedesdorff.</i>	338.
<i>Roye.</i>	62.	<i>Stormarie.</i>	160.
<i>Rubempré.</i>	73. 352.	<i>Styrie.</i>	211.
<i>Rye.</i>	198.	<i>Suaube.</i>	211.
	<b>S.</b>	<i>Suede.</i>	160.
		<i>Summuculo.</i>	184.
<b>S</b> <i>Sainte Aldegonde.</i>	367.		
<i>Salme.</i>	175.	<b>T.</b>	
<i>Sangro.</i>	333.	<b>T</b> <i>Agliania.</i>	257.
<i>Sanseverino.</i>	157.	<i>Teck.</i>	99.
<i>Santapan.</i>	279.	<i>Ternant.</i>	21.
<i>Samello.</i>	357.	<i>Thuringe.</i>	96.
<i>Sauoye.</i>	68. 193.	<i>Toledo.</i>	150.
<i>Saxe ancienne.</i>	66.	<i>Toulonjon.</i>	9.

Tran-

TABLE DES ARMOIRIES.

<i>Transilvanie.</i>	265.	<i>Vken.</i>	224.
<i>Trauthson.</i>	321.	<i>Vntimiglia.</i>	257.
<i>Trazegnies.</i>	145.	<i>Vrbin.</i>	230.
<i>la Trimouille.</i>	11.	<i>Vrgel.</i>	156.
<i>Troppau.</i>	348.	<i>Vrsin.</i>	267.
<i>Tyrol.</i>	211.	<i>VValdstein.</i>	362.
		<i>VVassenare.</i>	146.
	<b>V.</b>	<i>VVeidefind.</i>	96.
<b>V</b> <i>Alkenburg.</i>	43.	<i>VVeisenborn.</i>	377.
<i>Varax.</i>	336.	<i>VVerchin.</i>	207.
<i>la Vega.</i>	152.	<i>VVerdenberg.</i>	139.
<i>Velasco.</i>	153.	<i>VWestphalie.</i>	247.
<i>Velasquez.</i>	366.	<i>VVirtemberg.</i>	99.
<i>Veldentz.</i>	330.	<i>VVittthem.</i>	97.
<i>Velleraiül.</i>	366.	<i>VVolkenstein.</i>	142.
<i>Vére.</i>	124.	<i>VVt kercke.</i>	4.
<i>Vergy.</i>	5.		
<i>Vernenburg.</i>	35.	<b>Z.</b>	
<i>Vianden.</i>	77.	<b>Z</b> <i>Aerwerden.</i>	25.
<i>Vienne.</i>	1.	<i>Zollern.</i>	109. 128.
<i>Vieuille.</i>	82.	<i>Zwylen.</i>	42.
<i>Villers.</i>	14.	<i>Zuniga.</i>	154.

Hh 2 APPRO-

A P P R O B A T I O.

**I**Nsignia hæc Gentilitia Equitum Ordinis Velleris aurei, descripta à Ioanne Iacobo Chiffletio, Catholici Regis & Serenissimæ Principis ISABELLÆ CLARÆ EVGENIÆ Hispaniarum Infantis Medico cubiculario, parta virtute & sanguine pro defensione Fidei & seruitio supremorum Ordinis Principum, publicam perpetuamque postulant memoriam & lucem. Antuerpiæ hac XII. Septembris, M. DC. XXXI.

*Zegerus van Hontsum Canonicus  
& Pœnitentiarius Antuerpien.  
Librorum Censor.*

SVM-

SVMMA PRIVILEGII.

**P**HILIPPI IV. *Hispaniarum & Indiarum Regis Catholici ac Potentissimi Belgarum Principis Privilegio cautum est; nequis Insignia Gentilitia Equitum Ordinis Velleris aurei, Fecialium verbis enuntiata, & à Ioanne Iacobo Chiffletio Latinè & Gallicè producta, præter Balthasaris Moreti voluntatem ullo modo intra nouennium imprimat, aut alibi terrarum impressa in Inferioris Germania ditiones importet, venaliâque habeat. Qui secus faxit, confiscatione librorum & alia gravi pœna mulâbitur, uti latius patet in litteris datis Bruxella III. Octobris, M. DC. XXXI.*

*Signat.*

Steenhuyse.

