

PAESAGGI, COMUNITÀ, VILLAGGI MEDIEVALI

a cura di

PAOLA GALETTI

TOMO SECONDO



FONDAZIONE
CENTRO ITALIANO DI STUDI
SULL'ALTO MEDIOEVO
SPOLETO

ISBN 978-88-7988-347-4

prima edizione: settembre 2012

© Copyright 2012 by « Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo »,
Spoleto.

Volume stampato con il contributo di Alma Mater Studiorum – Università
di Bologna e progetto PRIN 2007 “Le vie del commercio: produzioni,
merci, insediamenti tra Romania e Langobardia” – responsabile scientifico
prof.ssa Paola Galetti.

INDICE

PAOLA GALETTI, <i>Prefazione</i>	pag. XI
PAOLA GALETTI, <i>Paesaggi, comunità, villaggi nell'Europa medievale</i>	» 1

IL QUADRO EUROPEO

HELENA HAMEROW, <i>Settlement Morphology in Anglo-Saxon England, c. 700-1000. Socio-Economic Implications</i>	» 25
GIANFRANCO PASQUALI, <i>Le configurazioni dei paesaggi e degli insediamenti rurali nelle fonti documentarie dell'Inghilterra altomedievale</i>	» 33
ANDRZEJ BUKO, <i>Medieval Rural Settlements in the Central Europe (6th-mid' 13th c.): Examples from the Polish Lands</i>	» 41
JEAN-MICHEL POISSON, <i>Pouvoir seigneurial et communautés rurales en zones de montagne. Montmayeur et la Vallée du Gelon (Savoie), XII^e-XVI^e s.</i>	» 61
ÉLISABETH ZADORA-RIO, <i>Communautés rurales, territoires et limites</i>	» 79
ANTONIO MALPICA CUELLO, <i>El surgimiento de la ciudad de Ibirá y su relación con el territorio de la Vega de Granada en la Edad Media Temprana</i>	» 91

LUIS MARTÍNEZ VÁZQUEZ, <i>Paisajes del Entorno de la ciudad de Granada en tiempos medievales: el Valle del Río Beiro</i>	pag. 107
MIGUEL JIMÉNEZ PUERTAS, <i>Sistemas hidráulicos de la Vega de Granada en época medieval: los regadíos del Genil</i>	» 125
LUCA MATTEI, <i>Formas de ocupación rural en los montes occidentales de Granada: reflexiones a partir de la prospección de algunos despoblados de los siglos IX-XI</i>	» 139
SONIA VILLAR MAÑAS, <i>Diferentes paisajes en torno a la Alquería de la Malaba en el Quempe Andalusi (Granada). Primeras aproximaciones</i>	» 157
GUILLERMO GARCÍA - CONTRERAS RUIZ, <i>La producción salinera y la economía agropastoril en la Cuenca del Alto Henares en época medieval (siglos IX-XIII)</i>	» 171
ÁNGEL LUIS MOLINA MOLINA - JORGE A. EIROA RODRÍGUEZ, <i>El paso de la administración islámica a la cristiana en el Alfoz Lorquino (siglos XIII-XV)</i>	» 189
EVA MARÍA ALCÁZAR HERNÁNDEZ, <i>Strutture economiche e sociali di frontiera nel Regno di Castiglia: il caso di Jaén (XIII-XV sec.)</i>	» 213
JOSEP TORRÓ, <i>One Aspect of the Christian Settlement of the Kingdom of Valencia: the Drainage and Placing under Cultivation of Coastal Wetlands (c. 1270-1320)</i>	» 225
ENRIC GUINOT, <i>Potere feudale e organizzazione sociale del paesaggio rurale nel Regno di Valencia del secolo XIII</i>	» 239
JUAN ANTONIO QUIRÓS CASTILLO - IGOR SANTOS SALAZAR, <i>I villaggi medievali nell'Alto Ebro alla luce delle fonti scritte e dell'archeologia. L'emergere dei leader dei villaggi e l'articolazione dei poteri territoriali nel X secolo</i>	» 257

IL QUADRO ITALIANO

ALDO A. SETTIA, <i>"Una preda in fuga": morfologia del villaggio nelle fonti scritte</i>	» 283
EGLÉ MICHELETTO, <i>Villaggi nel Piemonte altomedievale: un aggiornamento archeologico</i>	» 293

LUIGI PROVERO, <i>Abitare e appartenere: percorsi dell'identità comunitaria nei villaggi piemontesi dei secoli XII-XIII</i>	pag. 309
RICCARDO RAO, <i>Beni comuni e identità di villaggio (Lombardia, secoli XI-XII)</i>	» 327
GIUSEPPE ALBERTONI, <i>I villaggi medievali nella recente storiografia tedesca e il caso della regione tra Inn e Adige (secoli XII-XIV)</i>	» 345
ANDREA BRUGNOLI - FABIO SAGGIORO - GIAN MARIA VARANINI, <i>"Villaggi" e strutture dell'insediamento in territorio veronese tra IX e XII secolo</i>	» 361
BRUNO ANDREOLLI, <i>« Ubi feuda ibi demania ». Regole, aspirazioni e strategie delle comunità rurali tra alto e basso medioevo</i>	» 395
TIZIANA LAZZARI, <i>Comunità rurali nell'alto medioevo: pratiche di descrizione e spie lessicali nella documentazione scritta</i> ..	» 405
ANNA LAURA TROMBETTI BUDRIESI, <i>Ripopolamento e sviluppo dell'abitato rurale di Altedo nel quadro della politica demografica del comune di "popolo" bolognese (1231)</i>	» 423
MAURO LIBRENTI, <i>Archeologia delle strutture insediative tra Emilia e Romagna nel basso medioevo</i>	» 447
MARCO MARCHESINI - SILVIA MARVELLI, <i>Paesaggio vegetale e ambiente nelle campagne altomedievali della Pianura Padana</i> ..	» 463
MARCO VALENTI, <i>Villaggi e comunità nella Toscana tra VII e X secolo: la ricerca archeologica</i>	» 477
GIOVANNA BIANCHI, <i>Curtes, castelli e comunità rurali di un territorio minerario toscano. Nuove domande per consolidati modelli</i>	» 495
FEDERICO CANTINI, <i>Per un'archeologia dei vici tra tarda antichità e medioevo. Il caso di vicus Wallari-Burgus Sancti Genesi</i>	» 511
MAURO RONZANI, <i>Come lavorare con le Rationes decimarum? Riflessioni sul rapporto fra l'insediamento e le forme d'inquadramento civile ed ecclesiastico in Toscana fra Due e Trecento</i>	» 525

VITO LORÉ, <i>I villaggi nell'Italia meridionale (secoli IX-XI): problemi di definizione</i>	pag. 535
PAUL ARTHUR, <i>Villages, Communities, Landscapes in the Byzantine and Medieval Salento</i>	» 547
PINUCCIA F. SIMBULA - PIER GIORGIO SPANU, <i>Paesaggi rurali della Sardegna tra tardo antico ed età giudicale</i>	» 565
MARCO MILANESE, <i>Strutture del popolamento rurale nella Sardegna medievale tra fonti scritte e dati archeologici</i>	» 599
LAURA PASQUINI, <i>La rappresentazione del villaggio nell'iconografia medievale</i>	» 617

NOTE E DISCUSSIONI

FABIO SAGGIORO, <i>Nogara: dati e problemi sull'archeologia di un villaggio medievale</i>	» 631
FABIO SAGGIORO - NICOLA MANCASSOLA, <i>Il castello di Illasi (VR): dati archeologici sull'insediamento medievale</i>	» 639
CHIARA MACCANI, <i>L'abitato di Povegliano Veronese in età medievale: un paesaggio dell'alta Pianura Padana</i>	» 645
GUGLIELMO STRAPAZZON, <i>Morfologia dell'insediamento castrense di pianura nel Vicentino tra XI e XIII secolo</i>	» 653
CHIARA MARASTONI - GUGLIELMO STRAPAZZON, <i>Percorsi conosciuti per la lettura del paesaggio medievale nel territorio di Asola (MN)</i>	» 661
GIULIO GIRONDI, <i>Architettura e paesaggio nel medioevo: appunti sulla percezione del territorio mantovano (1000-1450)</i>	» 673
GIORGIA MUSINA, <i>Caratteri identitari dei villaggi altomedievali del Piacentino</i>	» 681
ENRICO CIRELLI, <i>Il castello di Rontana e il sistema insediativo della Valle del Lamone nel medioevo</i>	» 693
MARCO CAVALAZZI, <i>Progetto "Bassa Romandiola". La campagna di ricognizione nel territorio di Lugo di Romagna (RA)</i>	» 703

LORENZO MARASCO, <i>Una "motta" medievale in Toscana: nuovi dati sull'assetto di una pianura costiera marenmmana tra alto medioevo e secoli centrali</i>	pag. 709
PAOLO PEDUTO, <i>La Valle del Sabato. Sistemi insediativi a confronto nella Campania medievale</i>	» 719
ROSA FIORILLO, <i>Sistemi insediativi a confronto nella Campania altomedievale. La Pianura Pestana</i>	» 723
ANGELA COROLLA, <i>La valle dell'Irno. Sistemi insediativi a confronto nella Campania medievale</i>	» 727
ANGELOFABIO ATTOLICO - MARISTELLA MICELI, <i>Casali rurali di età medievale in Agro di Grottaglie (TA): alcune riflessioni sugli insediamenti rupestri, problemi e prospettive di ricerca</i>	» 733
FRANCESCO A. CUTERI - CRISTIANA LA SERRA, <i>Motte e villaggi medievali nel territorio di Vibo Valentia (Calabria-Italia). Ricerche archeologiche a Motta S. Demetrio e Rocca Angitola</i>	» 755
ENRICO CIRELLI - FABRIZIO FELICI - MASSIMILIANO MUNZI, <i>Insediamenti fortificati nel territorio di Leptis Magna tra III e XI secolo</i>	» 763

LUCA MATTEI

FORMAS DE OCUPACIÓN RURAL EN LOS MONTES
OCCIDENTALES DE GRANADA: REFLEXIONES
A PARTIR DE LA PROSPECCIÓN DE ALGUNOS
DESPOBLADOS DE LOS SIGLOS IX-XI*

En los trabajos que se han ocupado de la historia y de la arqueología de al-Andalus tradicionalmente ha sido costumbre otorgar una notable relevancia a las ciudades y a los núcleos fortificados, consecuencia de su fuerte carácter monumental y de un obvio interés por el estudio del poder. En cuanto la disciplina arqueológica ha madurado y se ha puesto interrogantes más concretos, ha sido incuestionable la necesidad de extender la investigación a lo que es el mundo rural y las comunidades campesinas¹, no dejando en segundo plano cuestiones sobre los espacios agrarios de cultivo². Siguiendo estas líneas, se ha tratado de entender cómo funcionaba la organización del territorio alrededor de ciudades y fortificaciones que eran las que ocupaban un lugar jerárquico de primer orden dentro de la compleja articulación territorial islámica.

El análisis y comprensión de un territorio debe pasar necesariamente por el conocimiento de las formas de ocupación del

* Este artículo ha sido llevado a cabo en el contexto de nuestra investigación doctoral, con el respaldo de una beca FPU del Ministerio de Educación y Ciencia, ref. AP-2006-02358.

1. Pasando a reseña los últimos años, es suficiente mencionar los congresos de *Ruralia* que se celebran bienalmente, y que constituyen el principal encuentro europeo de Arqueología Rural Medieval.

2. En este aspecto citaremos solo una de las más recientes publicaciones fruto de un congreso que se ha realizado en Barcelona: H. KIRCHNER (ed.), *Por una arqueología agraria. Perspectivas de investigación sobre espacios de cultivo en las sociedades medievales hispánicas*, Oxford, 2010.

espacio. Éstas serán fijadas a partir del reconocimiento de los núcleos rurales y de sus espacios productivos, que están condicionados por las elecciones llevadas a cabo por cualquier comunidad rural, como bien expresó en su tiempo un celebre geógrafo lusitano:

« Une communauté rurale, par exemple, est avant tout une organisation sociale; mais, par le fait qu'elle se destine à l'exploitation du sol et qu'elle détermine des formes de travail qui ont leur repercusión sur la disposition des maisons et des terroirs... »³

En la mayoría de los casos, estos elementos establecidos por las comunidades rurales son el eslabón final y más aislado de la red de poblamiento, constituyendo al mismo tiempo una de las piezas cardinales para que todo el sistema social, económico y comercial funcione correctamente.

La importancia de conocer el poblamiento rural se hace aún más fundamental cuando se trata de estudiar el periodo de la primera ocupación islámica de la Península ibérica. Por un lado, porque en buena medida esta sociedad se caracteriza por núcleos habitados que se basan en la vida campesina, y por otro porque estos primeros invasores islámicos a la vez que se establecen en las mayores ciudades preexistentes ocupan tierras rurales buscando su aprovechamiento agrícola y ganadero.

En muchísimas investigaciones hemos oído hablar de alquerías, pero en pocos trabajos sistemáticos, se ha definido con precisión las características intrínsecas de las mismas, especialmente para el periodo temprano de al-Andalus. Quedándonos en el ámbito regional de nuestro trabajo, en el territorio granadino se han estudiado principalmente las alquerías de época nazarí. Se ha hecho a partir de documentos conservados como los libros de repartimientos que describían minuciosamente los espacios de producción⁴.

3. O. RIBEIRO, *Villages et communautés rural au Portugal*, in *Biblos*, Vol. XVI (1940), II, pp. 411-425.

4. A. MÁLPICA CUELLO, *Turillas, alquería del alfoz sexitano (Edición del Apeo de Turillas de 1505)*, Granada, 1984; M. ESPINAR MORENO, *La alquería granadina de Huétor Vega en época musulmana. Bienes habices de su iglesia. Datos para el estudio de su estructura urbana y rural (1505-1547)*, in *Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino*, XVII (2005), pp. 138-158; C. TRILLO, *La organización del espacio de la alquería en la frontera noro-*

Un motivo que ha permitido este análisis ha sido la posibilidad de comparar los textos con los elementos materiales que se han conservado, debido a la pervivencia de estos núcleos hasta la actualidad, confirmándose como lugares de éxito por llamarlo de alguna forma. En estas alquerías a pesar de una continuidad física, con la llegada de la sociedad castellana, se ha producido una discontinuidad en las formas de utilizar los recursos, marcando una discontinuidad sobre todo en las mentalidades, que se refleja de consecuencia en la configuración de los paisajes.⁵

La desventaja que presenta la investigación de estas alquerías es la misma que para la arqueología urbana, su dificultad y limitación para indagarlas arqueológicamente. Por ello, consideramos de especial relevancia situar nuestra atención sobre las alquerías que han sido abandonadas en el pasado, que hallándose fosilizadas en el territorio pueden ser objeto de trabajos arqueológicos dentro de proyectos de investigación que permitan contestar a preguntas que esperan respuesta desde hace demasiado tiempo.

Me refiero a interrogantes que ya se había cuestionado Manuel Riu para los despoblados⁶, investigación que empezó con los pioneros trabajos de Cabrillana⁷ y Sanchez Alborno⁸. El historiador catalán intuyó muy pronto como sería la arqueología capaz de responder a sus preguntas, aunque precedentemente Bazzana ya había enunciado algunas propuestas para un programa de estudio desde la perspectiva arqueológica⁹. Algunas de las cues-

riental del Reino de Granada, in *Studia Historica. Historia medieval*, XXIV (2006), pp. 227-240.

5. L. MARTÍNEZ VÁZQUEZ, *Paisajes del entorno de la ciudad de Granada en tiempos medievales: el valle del río Beiro*, en este mismo volumen y del mismo autor, *Continuidad y discontinuidad en los paisajes de la Vega de Granada: el área periurbana al Norte de la ciudad. Siglos XIII-XVI*, remetimos a la publicación digital que se puede consultar en este link: <http://www.arqueologiamedieval.com/articulos/122>.

6. M. RIU RIU, *Arqueología de los núcleos de población en la edad media*, in *II Semana de Estudios Medievales, Nájera 5 al 9 de agosto de 1991*, coord. por J. I. DE LA IGLESIA DUARTE, Logroño, 1992, pp. 13-30.

7. N. CABRILLANA, *Los despoblados en Castilla la Vieja*, in *Hispania*, CXIX (1971), pp. 485-558 y CXX (1972), pp. 5-60.

8. C. SÁNCHEZ ALBORNOZ, *Despoblación y repoblación del Valle del Duero*, Buenos Aires, 1966.

9. A. BAZZANA, *Les villages désertés de l'Espagne orientale: état présent et perspectives d'une recherche archéologique*, in *Archéologie Médiévale*, VIII (1978), pp. 165-223.

stiones planteadas por Riu, son muy acertadas para conseguir un mayor conocimiento histórico sobre estos núcleos rurales, y merecen ser repetidas para ser formuladas a nuestras alquerías: ¿Cómo y cuando habían surgido?, ¿eran grandes o pequeñas?, ¿cómo estaban organizadas?, ¿dónde estaban situadas sus necrópolis?, ¿el proceso de su desaparición fue rápido o lento?, ¿fue motivado por una destrucción violenta?, ¿No perduraron algunas de ellas, más o menos modificadas?

Informaciones que puedan servir para reflexionar sobre estas preguntas, podemos sacarlas de una serie de alquerías que han sido excavadas de forma sistemática ¹⁰, dado que han podido esclarecer algunos primeros aspectos sobre la organización interna de los poblados y que han proporcionado rigurosos estudios cerámicos muy propicios para estudios comparativos ¹¹. Muchas otras alquerías han sido investigadas parcialmente como consecuencia de excavaciones de urgencia dentro del seguimiento de grandes infraestructuras (alta velocidad, autopistas, polígonos industriales, urbanizaciones, etc...), permitiendo al menos aportar datos sobre sus materiales y estructuras, asociándoles cronologías más fiables que las derivadas de una sola prospección ¹². El beneficio de estas intervenciones

10. F. MOLINA FAJARDO, C. HUERTAS JIMÉNEZ, M. J. OCAÑA LUZÓN, *Cerro del Cortijo del Molino del Tercio. Moraleda de Zafayona (Granada)*, in *Noticario Arqueológico Hispánico*, X (1980), pp. 219-306; E. MOTOS GUIRAO, *El poblado medieval de « El Castellón »* (Montefrío, Granada), Granada, 1991; J. C. CASTILLO ARMENTEROS, V. SALVATIERRA CUENCA, *El cerro de Peñaflores: Un posible asentamiento bereber en la campiña de Jaén*, en *Anaquel de estudios árabes*, III (1992), pp. 153-162; A. GÓMEZ BECERRA, *La alquería de Batama (siglos X-XII). Aportaciones de la arqueología al estudio de un asentamiento rural islámico de la costa de Granada*, in *Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino*, XIII - XIV (1999-2000), pp. 191-225.

11. J. AZNAR AUZMENDI, *La cerámica del Cerro de la Verdeja*, in A. MALPICA CUELLO, J.C. CARVAJAL LÓPEZ (eds.), *Estudios de cerámica tardorromana y altomedieval*, Granada, 2007, pp. 467-497; en el mismo volumen editado: M. JIMÉNEZ PUERTAS, *Cerámica tardoantigua y emiral de la Vega de Granada: Cerro del Molino del Tercio (Salar)*, pp. 163-219; E. MOTOS GUIRAO, *La cerámica altomedieval de « El Castellón »* (Montefrío, Granada), in A. MALPICA CUELLO (ed.): *La cerámica altomedieval en el Sur de al-Andalus*, Granada, 1993, pp. 207-238.

12. J. J. ÁLVAREZ GARCÍA, *El yacimiento altomedieval del Cerro de la Verdeja. Huétor-Tájar (Granada)*, in *Anuario Arqueológico de Andalucía 2004*, I, Sevilla, 2009, pp. 1550-1565; J.C. CARVAJAL LÓPEZ, M. JIMÉNEZ PUERTAS, E. MUÑOZ WAISSÉN, *Contextualización de un yacimiento arqueológico altomedieval: El Castillejo de Nívar*, in A. MALPICA, G.R. PEINADO, A. FÁBREGAS (COORD.), *Historia de Andalucía VII coloquio*, Granada, 2010, pp. 9-27 del CD-

preventivas, es de todas formas indudable, visto que en algunos casos ha sido posible reconocer yacimientos campesinos prácticamente invisibles a las prospecciones de superficie y a los procedimientos de detección más avanzados. Esto nos lleva a reflexionar cómo aún hoy en día no contamos con tecnologías suficientemente generalizadas y de bajo coste que permitan reconocer estas evidencias materiales antes de llevar a cabo un desbroce en sectores amplios ¹³.

Fuera de esta realidad, los otros estudios se han limitado a la identificación de las alquerías mediante una prospección de superficie, que han aportado principalmente informaciones relativas a la distribución espacial y al estudio del material cerámico.

Es aquí donde se inserta nuestro trabajo proporcionando una primera aproximación a la visión de la distribución espacial del poblamiento rural en la zona de los montes occidentales de Granada, en especial en las áreas alrededor de Colomera y Moclín. En este trabajo, nos limitaremos a tratar una etapa concreta de al-Andalus (siglos IX-XI), mostrando los resultados preliminares de la prospección selectiva que se está llevando a cabo, y pasando a continuación a presentar tres casos concretos que, aun mostrando similitudes cronológicas, revelan diferencias significativas que son las premisas para interrogantes e investigaciones futuras.

A nivel metodológico, la identificación de un yacimiento arqueológico se produce cuando durante la prospección nos hallamos frente a una distribución cerámica y en ocasiones cuando hay estructuras en superficie o la topografía revela su existencia. La importancia de sistematizar la información que procede de la recogida de cerámica deriva, por un lado, de la eventualidad de poder reconocer espacios que desarrollaban funciones diversificadas y por otro, para establecer el tamaño de los asentamientos. Por este motivo es de primordial importancia definir los patrones y las propias mallas de reconocimiento en el campo, debido a que condicionan la sucesiva interpretación arqueológica de los datos reco-

ROM; A. RUIZ JIMÉNEZ, *Memoria final de la intervención arqueológica puntual en el yacimiento "El Manzanil", Loja (Granada)*, (informe inédito) 2009.

13. P. BALLESTEROS ARIAS, H. KIRCHNER et alii, *Por una arqueología agraria de las sociedades medievales hispánicas. Propuesta de un protocolo de investigación*, in H. KIRCHNER (ed.), *Por una arqueología agraria* cit., pp. 185-202.

pilados¹⁴. Algunos autores han puesto de manifiesto como recoger indiferenciadamente material cerámico en superficie conlleva más problemas que ventajas¹⁵, especialmente si nos estamos refiriendo a los contenidos informativos que la distribución misma del material podría indicar¹⁶. Otros han evidenciado como la dispersión cerámica no siempre se manifiesta de forma homogénea, es decir con una tendencia de dispersión que se hace menos intensa hacia los perímetros que circunscriben el asentamiento. Hay casos específicos donde la presencia cerca de las viviendas es muy baja, mientras que es elevada en puntos concretos alrededor de ellas al encontrarse acumulada en pozos y canales¹⁷ (Fig. 1). En este tipo de análisis no hay que olvidar que es frecuente encontrar la cerámica también en los espacios de producción agrícola tanto de secano como de regadío, por lo tanto si éstos están contiguos a los espacios habitados, a veces podemos estar confundiendo el límite del asentamiento con un espacio de producción conexo, alterando su tamaño real. Por otro lado, si somos capaces de distinguir la escasa presencia de materiales en espacios que no forman parte de los yacimientos arqueológicos, estaremos en grado de diferenciar lo que se denominan *off-sites*¹⁸, de gran utilidad para la reconstrucción de los espacios productivos agrícolas medievales.

14. F. SAGGIORO, "Distribuzione dei materiali e definizione del sito": processi di conoscenza e d'interpretazione dei dati di superficie altomedievali in area padana, in R. FIORILLO, P. PEDUTO (a cura di), *III Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, 2 voll., II, Salerno, 2003, pp. 533-538.

15. E. ZADORA-RIO, *Prospections au sol systématiques à l'échelle d'un terroir. Problèmes d'interprétation du matériel de surface*, in G. NOYÉ (coord.), *Structures de l'habitat et occupation du sol dans les pays méditerranéens. Les Méthodes et l'apport de l'archéologie extensive*, Roma-Madrid, 1988, pp. 375-385.

16. H.P. BLANKHOM, *Intrasite spatial analysis in theory and practice*, Aarhus, 1991.

17. A.J. SCHOFFIELD, *Understanding early medieval pottery distribution*, in *Antiquity*, LXIII (1989), pp. 460-470; posteriormente también publicado en S. STODDART (ed.), *Landscapes from Antiquity*, Cambridge, 2000, pp. 109-119.

18. Este concepto se planteó en principio por sociedad ajenas al mundo clásico y medieval, uno de los trabajos pioneros fue: R. FOLEY, *Off-site archaeology: an alternative approach for the short-sited*, in I. HODDER, N. HAMMOND, G. ISAAC (eds.), *Pattern of the Past: Essays in honour of David L. Clarke*, Cambridge, 1981, pp. 157-183. Un interesante reflexión es la presentada en: J. BINTLIFF, *The concept of "site" and "off-site" archaeology in surface artefacts survey*, in M. PASQUINUCCI, F. TRÉMENT (eds.), *Non-Destructive Technics Applied to Landscape Archaeology, The Archaeology of Mediterranean Landscape*, 4, Oxford, 2000, pp. 200-215.

Para concluir sobre estas cuestiones cabe destacar como de todas formas, en la mayoría de los casos, el yacimiento arqueológico no se puede definir morfológicamente únicamente apoyándose en las prospecciones superficiales¹⁹.

A partir de nuestra prospección superficial, considerando lo dicho en el planteamiento metodológico propuesto, intentaremos lograr múltiples objetivos tales como la estimación de la densidad de sitios, la aproximación al tamaño de los asentamientos rurales, su cronología a través de la cerámica y su identidad cultural a través de otros indicadores²⁰. Debido a que las normativas impuestas por la Junta de Andalucía no permiten, para fines investigadores, recoger cerámica superficial, a menos que no se tenga un proyecto de investigación en marcha, somos cocientes de las limitaciones que presenta nuestro estudio con respecto a este punto, aunque hemos intentado resolver alguna cuestión. Sin una malla que pudiera haber sugerido la diferenciación de los materiales por espacios diversificados y sin una recogida extensa de material se ha optado por reconocer en el campo las piezas cerámicas que proporcionaban importantes datos sobre la cronología del asentamiento, representándolas gráficamente. Por lo que se refiere a las dimensiones espaciales del asentamiento, hemos almacenado a través de un GPS el área de dispersión cerámica, volcando los datos en un SIG capaz de procurarnos la superficie en m², herramienta idónea también para calcular la densidad y distribución espacial de los asentamientos.

El marco histórico que concierne a la zona de los montes occidentales de Granada es, en el primer periodo de ocupación islámica, el mismo que interesa a la cora de Elvira, localizándose en su territorio. Es a partir del año 743 con la llegada en esta región del *yund* de Damasco cuando aumenta la presencia árabe en ámbitos rurales. En un primer momento la aparición de nuevas comunidades musulmanas en la comarca hubo de efectuarse sobre anteriores núcleos allí asentados, o en su inmediata proximidad, visto

19. D. MATTINGLY, *Methods of collection, recording and quantification*, in R. FRANCOVICH, H. PATTERSON (eds.), *Extracting meaning from ploughsoil assemblages, The Archaeology of Mediterranean Landscape*, 5, Oxford, 2000, pp. 5-15.

20. E.B. BANNING, *Archaeological Survey*, New York, 2002, espec. pp. 30-33.

que se mantienen topónimos de tradición romance, como muestra el caso de Qarbasana en el territorio que nos corresponde.

Estas comunidades islámicas parecen establecerse principalmente alrededor de las zonas de vega, como se ha evidenciado en los alrededores de la de Granada ²¹ y de las tierras de Loja ²². En cambio, la influencia de la sociedad islámica en la zona de montaña a la que nos referimos, debía ser muy exigua, al menos hasta el periodo de la primera fitna entre final del siglo IX y primera mitad del siglo X ²³. La situación cambiará solo después de las revueltas sociales llevadas a cabo por las poblaciones indígenas mozárabes y muladíes, que serán contrarrestadas por el poder omeya neutralizando los numerosos cabecillas locales que se encontraban al frente de la cora de Elvira. Desde este momento el territorio en cuestión pasa, como en todo al-Andalus, a depender del califato de Córdoba, para posteriormente ser englobado en lo que es la taifa de Granada, bajo la dinastía zirí hasta final del siglo XI, cuando llegan a la Península los almorávides.

En el sector que hemos utilizado para el muestreo, se han individualizado un total de 14 yacimientos rurales, correspondientes en un primer análisis a lugares habitados de forma permanente. Se han excluido voluntariamente una serie de yacimientos que representan elementos fortificados no siendo objeto de nuestro estudio, algunos de los siglos VIII-IX y otros del siglo XI, aunque si se han tenido en cuenta a la hora de hablar de la organización territorial. La ocupación de estos espacios rurales ha demostrado rasgos comunes, especialmente por lo que se refiere a los siglos X-XI, permitiendo establecer algunos patrones de asentamientos válidos de manera general.

Los yacimientos rurales identificados hasta ahora se ubican en zonas de ladera y utilizan como recurso hídrico una fuente de agua muy próxima, situándose aquellos en el punto de contacto entre las rocas calizas con las rocas impermeables sedimentarias

21. J.C. CARVAJAL LÓPEZ, *La cerámica de Madinat Ilbira (Atarfe) y el poblamiento altomedieval de la Vega de Granada*, Granada, 2008.

22. M. JIMÉNEZ PUERTAS, *El poblamiento del territorio de Loja en la Edad Media*, Granada, 2002.

23. T. QUESADA QUESADA, *Formas de poblamiento en área rural de al-Andalus: el valle del río Jandulilla*, in *Arqueología y Territorio Medieval*, II (1995), pp. 5-24.

donde hay un elevado número de nacimientos de aguas. Por lo tanto la localización de las alquerías parece depender en primera estancia por la presencia de acuíferos que permitiesen además del abastecimiento, la creación de pequeñas parcelas de riego en momentos de abundancia de agua. Efectivamente, en la mayoría de los casos no se detectan evidencias de acequias de largo recorrido, aunque como veremos en algunas zonas de favorable pendiente si la hay, pero son más una excepción que una constante. Este hecho no excluye que en los asentamientos haya pequeñas acequias u otros sistemas de riego²⁴, como en el caso detectado de Medina Elvira²⁵. No obstante, todo parece indicar que lo que se está aprovechando son principalmente espacios de secano con el cultivo del cereal, y una dedicación ganadera favorecida por la vegetación autóctona, además de una explotación forestal. Otra pauta general que se puede valorar, es su caracterización como asentamientos libres debido a la ausencia de fortificaciones visibles, al menos en este estado de la investigación, aunque también en este sentido hay un caso que presenta peculiaridades, mostrando posibles elementos defensivos.

La densidad de yacimientos reconocidos en esta prospección sectorial del territorio de los montes occidentales es algo poco inferior a 1 cada 10 Km², dato que nos lleva a definir el poblamiento rural durante los siglos considerados como un poblamiento disperso según los esquemas de Roberts²⁶. (Fig. 2)

Por lo que se refiere a sus dimensiones encontramos yacimientos de mayor envergadura y yacimientos de menor tamaño que nos indican “formas” diferentes de asentamientos. Son presentes alquerías de un cierto tamaño que presentan una distribución cerámica que se extiende por más de 2 hectáreas, unas 10-15 viviendas aproximadamente, y otras que deben ser sencillas agrupaciones de muy pocas casas extendiéndose por menos de 1 hectárea.

24. ZVI. Y. D. RON, *Sistemas de manantiales y terrazas irrigadas en las montañas mediterráneas*, in L. CARA BARRIONUEVO, A. MALPICA CUELLO (coord.), *Agricultura y regadío en Al-Andalus, síntesis y problemas: actas del coloquio, Almería, 9 y 10 de junio de 1995*, Almería, 1995, pp. 383-408.

25. A. MALPICA CUELLO, *El paisaje rural medieval en la Vega de Granada y la ciudad de Ilbira*, in *Arqueología espacial*, XXVI (2006), pp. 227-242.

26. B.K. ROBERTS, *Landscape of settlements. Prehistory to the present*, London, 1996. Especialmente el capítulo 2, Nucleation and dispersión, pp. 15-37.

La cerámica es muy homogénea, presentando formas típicas de los siglos IX- XI. La de cocina progresa con nuevas formas realizadas a torno apareciendo nuevos tipos de marmitas, cazuelas y ollas. Las formas abiertas se caracterizan por los atafiores de vidrio melado presentando una decoración a base de trazos de manganeso. En la de almacenamiento aparecen tinajas con asas de aleta de tiburón, predominan los bordes de sección triangular y se decoran con cordones digitados como incisos. (Fig. 3)

También se reconocen otras analogías poniendo en relación el asentamiento con la red viaria. Todos los yacimientos se hallan próximos a vías de comunicación que deben haberse estructurado en tiempos anteriores, visto la presencia de yacimientos de época precedente en sus inmediaciones²⁷. De hecho, si bien es cierto que las alquerías adquieren su forma como núcleo humano en el periodo musulmán, el asentamiento de la población en estos lugares corresponde a momentos anteriores de la historia, como demuestran rotundamente los hallazgos arqueológicos.

Pasamos ahora a describir tres casos concretos de despoblados reconocidos en esta área investigada y que hemos elegidos al proporcionar más información debido a la presencia de elementos que otros nos revelan, permitiéndonos definir algunos aspectos que llevarán a reflexiones significativas.

LLANOS DE SILVA

A gran escala, el yacimiento se ubica en el extremo meridional del valle del río Colomera, justo en su parte final antes de confluir su agua con la del río Cubillas. Es una zona que sabemos que estuvo ocupada en época temprana como demuestra un texto que nos remonta al menos a final del siglo VIII, refiriéndose a otra alquería:

«Era uno de los ulamas de los árabes y jefe (sañib) del distrito de Qays de al-Andalus y se estableció su abuelo en la alquería de Caparacena (Qarbasāna) del

27. L. MATTEI, *El poblamiento y la evolución del paisaje medieval en el valle de Colomera (Granada)*, in M. JIMÉNEZ PUERTAS, L. MATTEI (eds.), *El paisaje y su dimensión arqueológica. Estudios sobre el sur de la península ibérica en la edad media*, Granada, 2010, pp. 207-246, esp. p. 234.

distrito (iqīm) de al-Balāṭ, de las alquerías de Granada, y en ella engendró su hijo... »²⁸

El yacimiento que nos interesa, se sitúa en la ladera de una elevación maciza que controla de forma excelente la vía de acceso del valle del río Colomera, muestra una pendiente bastante acentuada suavizada por algunas terrazas que crean pequeños saltos escalonados en la roca. Estas condiciones, facilitadas por una exigua adaptación del mismo suelo geológico, han permitido la edificación de las unidades habitativas que configuran el asentamiento. Un detallado levantamiento topográfico²⁹ ha permitido identificar un número elevado de estructuras que se estima que corresponden a nueve viviendas distintas. Éstas son perceptibles porque el terreno se encuentra en un estado de fuerte erosión y son distribuidas en los espacios de vegetación más abiertos del monte mediterráneo que en la zona del yacimiento se presenta en un estadio poco maduro. (Fig. 4)

Una primera información se deduce de la orientación de los vestigios visibles en superficie, que manifiestan una cierta homogeneidad ostentando una dirección hacia el sureste. Los muros reconocidos, compuestos por mampuestos de tamaño medio-grande, parecen indicar que estamos frente a módulos habitativos simples, con una única estancia, aunque la cercanía que se percibe entre algunas estructuras podría manifestar que se trata de viviendas con una compartimentación más compleja. De esta forma, es obvio, resultaría inferior el número de viviendas identificadas. Destaca entre todas una estructura, la n. 3, que presenta unas dimensiones mayores con dos muros perpendiculares respectivamente de 12 m y 7 m, sirviendo eventualmente para un uso colectivo. La cerámica que se ha reconocido en el yacimiento refleja en su mayoría una cronología de época emiral y califal, están presentes también piezas del siglo XI, mientras que se excluyen restos anteriores. (Fig. 5)

Un poco más al norte de este grupo de estructuras se ha podido reconocer un área de menores dimensiones, aflorando en su-

28. IBN AL-JATĪB: *al-Iḥāṭa fī ajbār Garnāṭa*, ed. M. A. 'INĀN, El Cairo, 1973-1978, t. IV, p. 270.

29. Agradezco personalmente en esta tarea la ayuda en el campo de Luís Martínez Vázquez.

perficie algunos muros que no permiten percibir tanto la configuración de viviendas ni su posible organización espacial. La cerámica medieval asociada a estas estructuras es de la misma época del grupo anterior, hallándose además cerámica de clara época nazarí y destacando en los hallazgos una pieza de ataífor con decoraciones verde y manganeso de época califal.

Como pone de manifiesto un recién estudio que aborda el análisis del paisaje alrededor del mismo yacimiento, entre los pies de este último y el río, se encuentra un espacio de cultivo irrigado por un acequia que a esta altura de la investigación no permite determinar si fue coetánea o no con el asentamiento medieval. Un análisis superficial de este espacio, al mismo tiempo que evidencia abundante cerámica de época romana, deja patente el avanzado estado de abandono del campo ³⁰. A este estudio hay que añadir, a partir de nuestra observación, que también en la parte septentrional donde se hallan las otras estructuras descubiertas, se abre también otro espacio de cultivo que está vinculado con la misma acequia de regadío. Fotografías aéreas de mediados del siglo pasado muestran unas parcelas con agricultura fragmentadas en las dos zonas de cultivo mencionadas que podrían estar relacionadas con el asentamiento.

En el estudio citado anteriormente se precisa también que aunque en este caso podamos relacionar sin demasiados problemas el hábitat con el área de regadío, no cabe pensar que fuese el único espacio cultivado, ni mucho menos de explotación, porque la práctica ganadera y el aprovechamiento del monte estarían unidas ³¹.

Muchos de los datos aportados indican que podemos estar frente a lo que es un esquema propio de una alquería del mundo andalusí rural de época emiral, caracterizado por agrupación de casas por núcleos (el meridional y el septentrional), con viviendas organizadas en células rectangulares, que se aprovechan de un agrosistema de pequeña extensión y superficie cultivada fragmentada, caracterizado por un modelo de agricultura irrigada gestionado por una sociedad campesina de base clánica.

30. A. MALPICA CUELLO, *Una propuesta de análisis de la Arqueología del paisaje. Reflexiones teóricas y un caso concreto de aplicación*, in *Tudmir: Revista del Museo Santa Clara, Murcia*, I (2009), pp. 9-28, espec. p. 23.

31. *Ibíd.*, p. 25.

EL DESPOBLADO DE TÓZAR

El des poblado de Tózar se halla en las inmediaciones meridionales del actual homónimo pueblo. Se encuentra ubicado con más exactitud en un espolón rocoso de margas blancas que sobresale unos 10-15 metros de los campos que lo rodean. La pendiente media es del 15% y está suavizada por la creación de terrazas donde hallamos la casi totalidad de la dispersión cerámica, algunas de las estructuras que emergen a la superficie y tres silos enteramente excavados en la roca. La situación territorial en la que se inserta el poblado está relacionada con una vía de comunicación secundaria que unía el valle del río Colomera con el del río Frailes, vadeando el llamado puerto de las Dehesas y encontrándose en tierra de casi uso exclusivo del secano. Se ubica en una zona de abundantes manantiales abasteciéndose del nacimiento más cercano y caudaloso que brota pocos metros más arriba, hoy en día dentro del mismo pueblo. (Fig. 6)

Las estructuras principales que se aprecian son, además de los aterrazamientos, un largo muro de mampuestos en la parte occidental y algunos muros sueltos que no permiten definir ningún tipo de unidad habitativa y, consecuentemente, ningún tipo de organización espacial. La presencia de tres silos perfectamente conservados, pero colmatados en su interior, nos está indicando de igual forma un hábitat donde se conserva y almacena parte del excedente productivo conseguido por las comunidades que vivían en el lugar. La cerámica que se reconoce en superficie es muy homogénea presentando una clara cronología que abarca desde el siglo IX hasta final del siglo XI, destacando piezas vidriadas en melado y con decoraciones con trazos de manganeso, de plena época y producción islámica, que tenemos muy bien representadas en el yacimiento de Medina Elvira ³².

Todos los elementos podrían indicar que estamos frente a otra alquería de época emiral con una larga pervivencia sucesiva, aunque en este caso no encontramos ninguna estructura de riego asociada, siendo claramente la orientación económica del asentamiento de tipo secano y ganadero. Pero diversamente a los esperado, la

32. M. JIMÉNEZ PUERTAS, J.C. CARVAJAL LÓPEZ, *La cerámica del Pago de los Tejoletes 2006 (Madinat Ilbira, Atarfe, Granada)*, remetimos a la publicación digital que se puede consultar en este link: <http://www.arqueologiamedieval.com/articulos/100>.

localización de la necrópolis asociada al poblado no deja ninguna duda sobre la identidad cultural de sus moradores, siendo de ritual cristiano. Efectivamente, en la terraza por encima del poblado se conoce desde hace años³³ una necrópolis excavada en la roca que ha sido objeto de numerosos expolios y ninguna excavación arqueológica. En un reciente estudio³⁴ se han individualizado hasta 40 tumbas completas, en su mayoría de forma antropomorfa, que ocupan una área de reducida extensión aproximándose a los 250 m². La concentración de sepulturas alrededor de un mismo espacio ha llevado a pensar que pueda haber una intencionalidad de enterrarse en la proximidad de un lugar importante por la comunidad, como por ejemplo una iglesia.

A parte de esta sugerente hipótesis, queda el hecho de que nos encontramos frente a un poblado de segura impronta mozárabe, que si no fuera por la localización de los rituales funerarios, hubiera podido ser, desde un análisis de prospección superficial, perfectamente un alquería islámica, con una dedicación económica únicamente orientada hacia la ganadería y el secano. Por lo tanto, este caso demuestra claramente la dificultades de analizar un asentamiento rural en zonas que han mantenido población mozárabe hasta final del siglo XI. Sin la caracterización de indicadores fundamentales como son los rituales de enterramientos y la organización espacial o dimensional de las viviendas, podemos fácilmente confundirnos atribuyendo horizontes culturales equivocados. Estas son incidencias que han de ser siempre consideradas cuando nos acercamos a un estudio territorial.

LOS TAJOS DE LOS CORNICABRA

El tercer despoblado que presentamos ha sido elegido entre todos los otros porque presenta algún rasgo peculiar marcado por

33. V. SALVATIERRA CUENCA, J. A. GARCÍA GRANADOS, E. JABALOY SÁNCHEZ, *Necrópolis medievales II: hallazgos sueltos en la provincia de Granada*, in *Cuadernos de Estudios Medievales*, XIV-XV (1985-1987), pp. 211-224, espec. p. 223.

34. M. JIMÉNEZ PUERTAS, L. MATTEI, A. RUIZ JIMÉNEZ, *Rituales y espacios funerarios en la Alta Edad Media: las necrópolis excavadas en la roca de Martilla y Tózar (Granada)*, in M. JIMÉNEZ PUERTAS, G. GARCÍA-CONTRERAS RUIZ (eds.), *Paisajes históricos y Arqueología medieval*, c.s.

una serie de estructuras visibles que le proporcionan una cierta complejidad espacial, además de la posibilidad de reconocer entre sus vestigios parte de una muralla construida en piedra a hueso. Al igual que sobre los « Llanos de Silva » no se tenía ninguna noticia histórica arqueológica sobre su existencia. Se halla en una zona estratégica por lo que se refiere a las vías de comunicación, en un cruce de caminos que permitían controlar el acceso directo del valle del río Colomera y al puerto de la Dehesa enlazando así con el valle del río Fraile y el camino que va hacia Córdoba. El yacimiento se halla en la parte superior de una ladera en un valle respaldado por los altos tajos de la zona conocidos con el nombre que hemos asignado al mismo yacimiento. En toda la ladera donde se sitúa el asentamiento están presentes una serie de terrazas, algunas presumiblemente coetáneas al yacimiento, otras de segura construcción en época reciente por la puesta en cultivo de frutales y árboles de secano. Diseminados a lo largo de las terrazas afloran a nivel del suelo una serie de muros realizados con mampuestos de mediano tamaño (Fig. 7). Pertenecen con toda seguridad a células habitativas, distinguiéndose en algunos los canales de desagüe y reconociéndose en superficie cerámica de cocina, mesa y almacenaje. La cronología que indica la cerámica es la misma del despoblado de Tózar, cubriendo la totalidad de los siglos IX-XI. La cerámica comienza a aparecer a partir de una zona delimitada por un potente muro que delimita el yacimiento hacia el sureste. Es una muralla construida en piedra a hueso con una envergadura importante, que en algún punto llega a los 2 m de altura y a 1,5 m de grosor. Nosotros pensamos que sea un elemento que defiende al poblado, visto que en su parte exterior se aprecian algunos salientes que no tendrían mucho sentido en un aterrazamiento para el cultivo. De igual manera no lo tendría su perímetro curvilíneo en buena parte de su desarrollo, aunque no hay que descartar la posibilidad de que sea un muro de confín entre dos propiedades, visto que las parcelas en esta zona son de formas bastantes irregulares. En la aproximación de la supuesta muralla, se encuentra también otra estructura que tiene rasgos defensivos. Se trata de una torrecilla que se encuentra sobre un antiguo camino escalonado y delimitado por piedras y que actualmente no se utiliza visto su claro estado de abandono. Un análisis más detallado de la torrecilla, evidencia como parte de ella fue utilizada como abrigo por

pastores, aunque se ve como aprovecha claramente una estructura anterior.

En este despoblado, desafortunadamente no se ha localizado el espacio cementerial, mientras si que se ha localizado su punto de provisión de agua. Es una fuente muy próxima al yacimiento que permite regar un espacio de tierra de poca pendiente, aunque no se observan vestigios que indiquen un área asociada a un sistema de riego mediante acequias. Al igual que el caso anterior, la situación del asentamiento indica una economía sustentada principalmente por recursos ganaderos y de secano.

Si en los dos casos precedente se ha podido asignar una identidad cultural al yacimiento, en este caso mantenemos muchas dudas en pronunciarnos a favor de uno o de otro. Si la cronología cerámica fuese confirmada, este yacimiento podría haberse originado por el despoblamiento de un importante centro de rebeldes que es obligatoriamente abandonado a principio del siglo IX, debido al ataque contra él de las tropas omeyas. Me refiero a la Ubada Qawra, a cuyo frente estaba el muladí Sulayman³⁵ hijo de Omar ibn Hafsun identificada en un yacimiento próximo a los Tajos de los Cornicabra³⁶. Si así fuera podemos pensar que fue un asentamiento *ex-nihilo* con población muladí. Aunque hay que decir, que la identificación de estructuras defensivas nos dejan aún inciertos sobre los motivos de su existencia. Efectivamente el poder califal no hubiera permitido que en esta época se quedaran asentamientos fortificados si no fueran bajo su control. Son dudas que de momento podrían ser resuelta sólo a través de una excavación arqueológica.

A modo de conclusiones podemos enunciar que en este sector de los montes occidentales, lo que supuso un cambio de poblamiento en la formas de ocupación rural, fue la actuación y creciente presión del emir cordobés para islamizar e integrar socialmente estos territorios durante la primera fitna, a principio del si-

35. M. SÁNCHEZ MARTÍNEZ, *La cora de Ilbira (Granada y Almería) en los siglos X y XI, según al-'Udri (1003-1085)*, in *Cuadernos de Historia del Islam*, VII (1975-1976), pp. 5-81, espec. p. 54.

36. L. MATTEI, *Hisn Qulunbayra: de baluarte califal a villa de frontera nazarí*, in *Miscelánea Medieval Murciana*, XXXIV (2010), c.s.

glo X. Es lo que genera numerosos asentamientos rurales, junto a otros que ya existían, fruto de la dispersión de la población muladí y mozárabe que vivía en fortificaciones que debieron ser simple refugios rocosos sin ningún imponente elemento defensivo construido. Los moradores de estos asentamientos siguen su orientación productiva precedente sustentada por una economía ganadera y de secano. Diversamente en las zonas de pié de monte que lindan con la vega, alquerías islámicas están presentes desde fechas anteriores (siglos VIII-IX) explotando reducidos espacio de cultivo que se aprovechan con el regadío. Las dos formas de alquerías llegarán a convivir juntas en el siglo X y XI. Lo que ahora es importante entender es como se manifiesta el control y la organización de estas alquerías por parte del poder estatal y cuanto penetró la islamización en la de tradición no islámica. La cerámica por ejemplo nos indica un alto grado de asimilación, hallándose cerámica califal en la totalidad de los yacimientos referidos. Pero quedan muchas otras variables a considerar.

Lo que si es cierto es que estas alquerías son seguramente los núcleos que estructurarán los futuros distritos castrales de la zona, compuestos por un hisn y un número variable de alquerías, aunque no sabemos aún con precisión cuanto tiempo tiene que pasar para que estos distritos se creen definitivamente.

Muchas de la cuestiones que hemos expuesto han de afrontarse con una cierta precaución y deberán ser confirmadas o desmentidas en futuro. Lo único que está claro por lo que concierne el mundo rural andalusí, es que es una problemática a afrontar desde una perspectiva arqueológica. Solo de esta forma será posible ir dando respuestas a los interrogantes que se plantearon al principio.

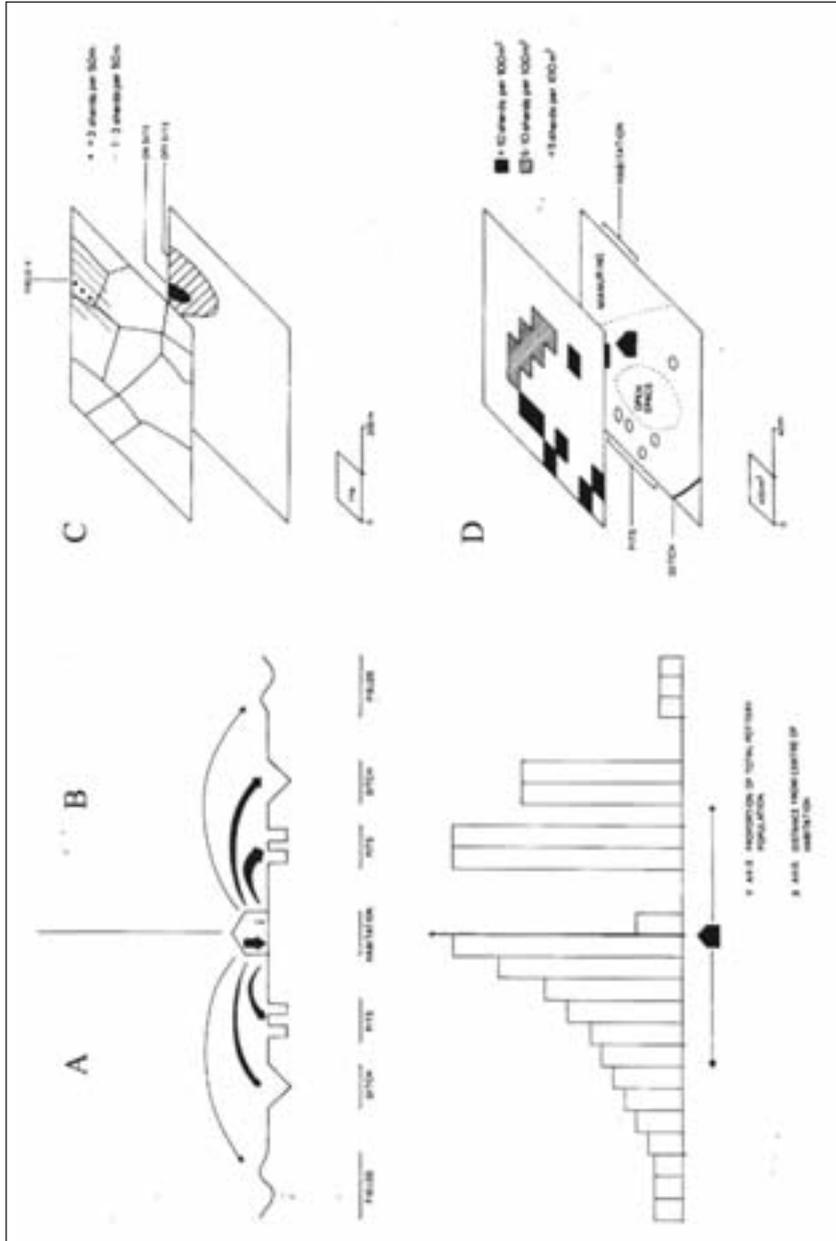


Fig. 1 - Diversi patternes de distribución cerámica (A y B) y ejemplos de interpretación de la distribución cerámica en una prospección extensiva (C) y en una intensiva (D). (Fuente: SCHOFIELD 2000: 114-115).

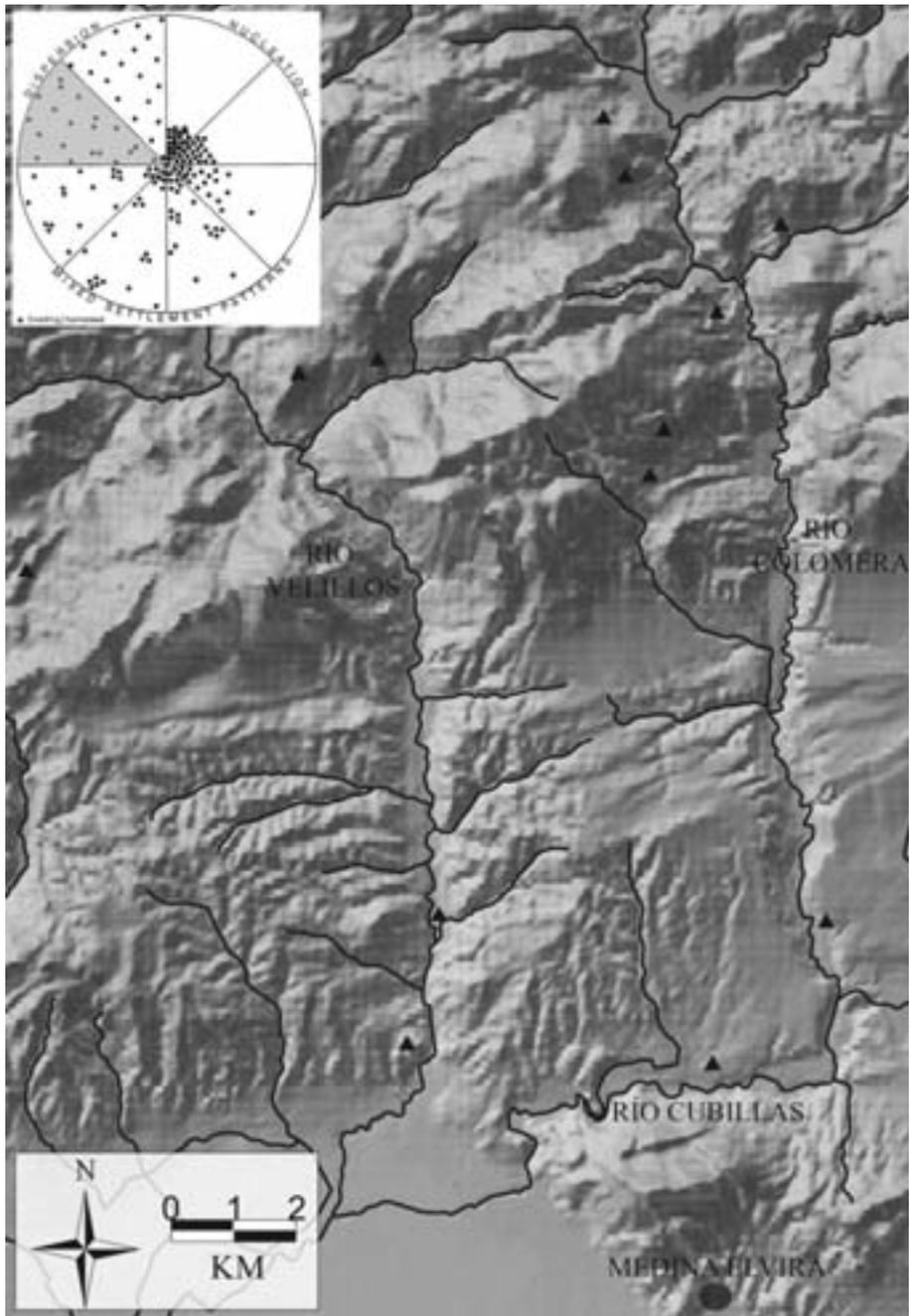


Fig. 2 - Ubicación de las alquerías en la zona de Moclín y Colomera.
Arriba a la izquierda representación del tipo de forma de poblamiento según Roberts.

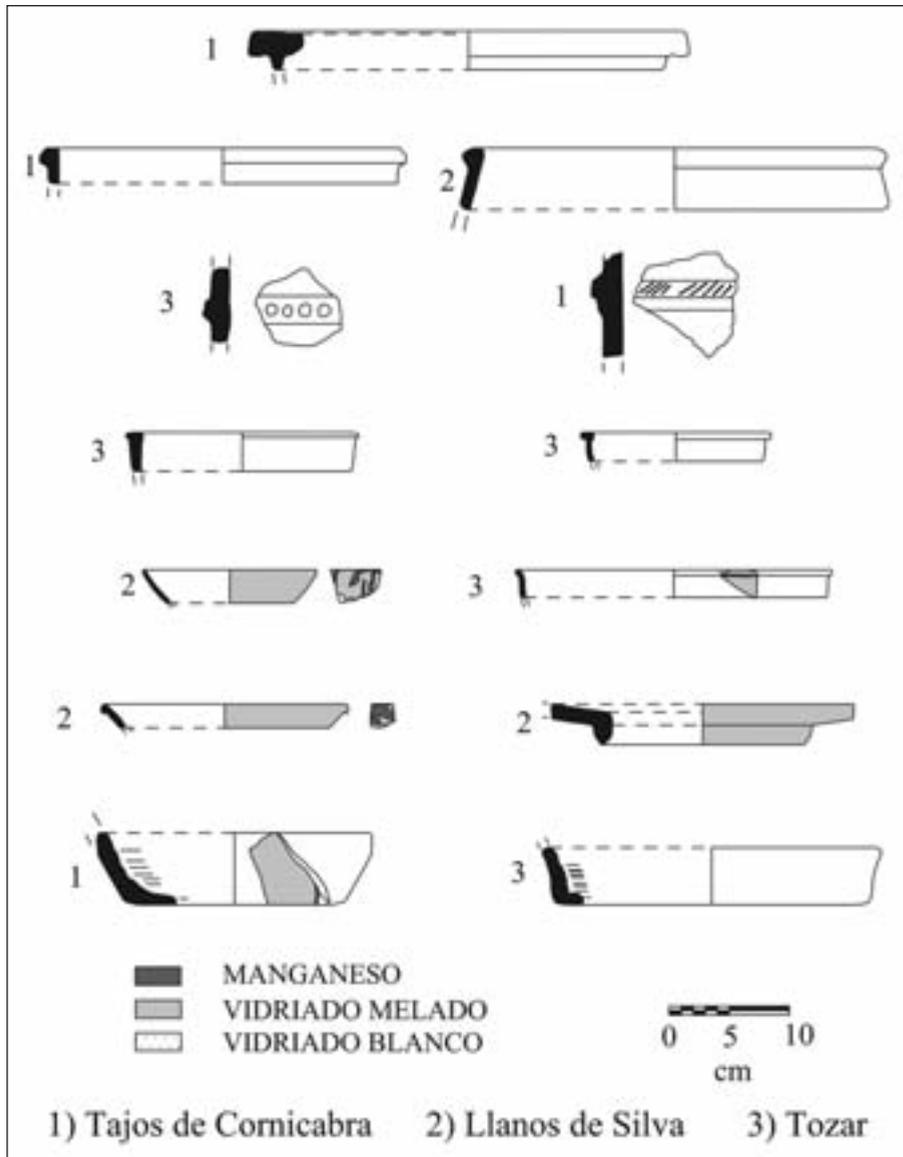


Fig. 3 - Formas cerámicas de los yacimientos mencionados.



Fig. 4 - Situación del yacimiento Llanos de Silva, con el río (gris), la acequia (blanco) y la dispersión cerámica (círculos blancos) muy próxima a los dos espacios de cultivo. En el marco arriba a la izquierda levantamiento topográfico de las estructuras reconocidas.



Fig. 5 - Estructura numero 3 del yacimiento Llano de Silva.

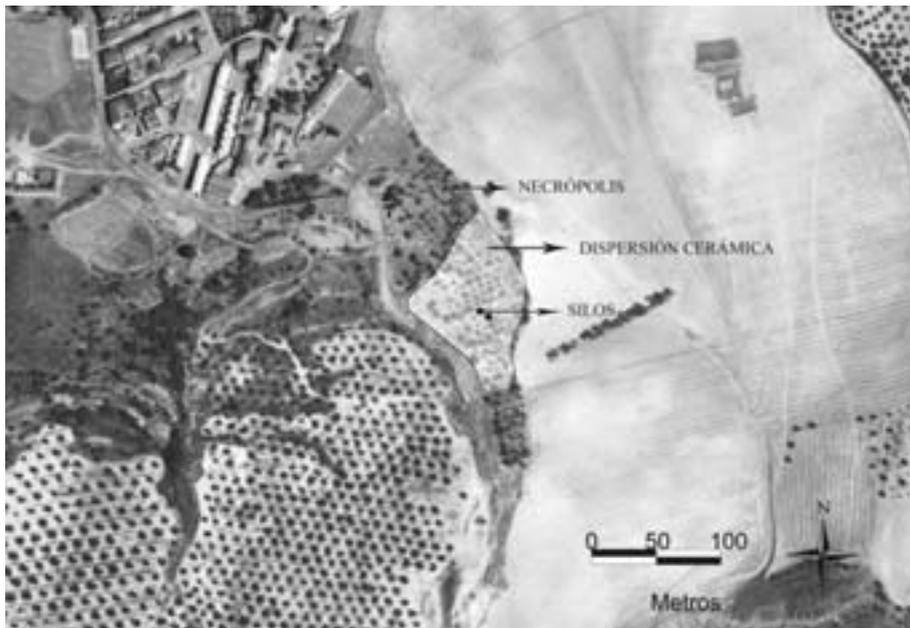


Fig 6 - Situación general del yacimiento de Tózar.

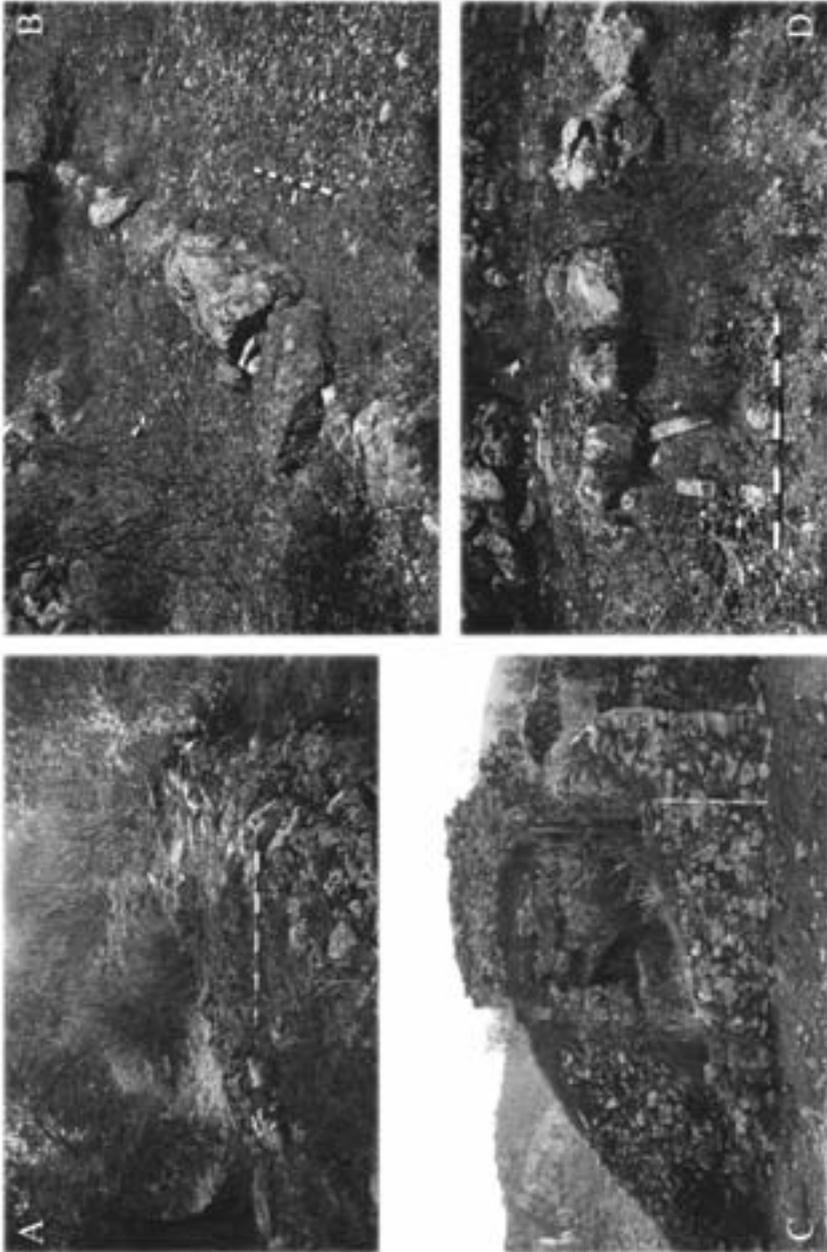


Fig. 7 - Estructuras del yacimiento de los Tajos de La Cornicabra. La muralla (A), muro de posible vivienda (B), torrecilla (C), y desagüe de una estructura (D).