

Representaciones identitarias en los perfiles de Facebook de los refugiados en el contexto italiano

Rosella Bianco, Mónica Ortiz-Cobo

Resumen

El objetivo de este trabajo es analizar la relación de las publicaciones de Facebook con los procesos identitarios de los refugiados, ya que las redes sociales constituyen un medio a través del cual la identidad se construye y reconstruye. Este artículo presenta el análisis de datos derivados de una etnografía en el contexto italiano, en la que se han empleado como instrumentos de recogida de datos la entrevista en profundidad y la observación virtual de la red social Facebook. A través de sus representaciones vinculadas al país de origen, y al país de acogida, se han podido trazar los distintos recorridos de los migrantes forzados y la construcción de sus identidades. En algunos casos emerge una identidad en diáspora, en otros se manifiesta una identidad múltiple e híbrida e incluso hay quien se aísلا y mantiene únicamente la identidad de origen.

Palabras clave

identidad; refugiados; Facebook; Italia; integración.

Texto completo:

[PDF](#) [HTML](#)

Referencias

ALENCAR, A. (2017). Refugee integration and social media: a local and experiential perspective. *Information, Communication & Society*, 1-16.

doi.org/10.1080/1369118X.2017.1340500

BACISHOGA, K.B., HOOPER, V.A., y JOHNSTON, K.A. (2016). The role of mobile phones in the development of social capital among refugees in South Africa. *The Electronic journal of information systems in developing countries*, 72(1), 1-21.

doi.org/10.1002/j.1681-4835.2016.tb00519.x

BLAS ARROYO, J.L. (2005). Sociolingüística del español: desarrollos y perspectivas en el estudio de la lengua española en contexto social. Madrid: Cátedra.

BORKERT, M., FISHER, K.E. y YAFI, E. (2018). The best, the worst, and the hardest to find: how people, mobiles, and social media connect migrants in (to) Europe. *Social Media + Society*, 4(1).

doi.org/10.1177/2056305118764428

CASTELLS, M. (1998). La era de la información. Economía, sociedad y cultura. Vol. 1. La sociedad red. Madrid: Alianza.

CLIFFORD, J. (1997). Routes: Travel and translation in the late twentieth century. Cambridge, MA: Harvard University Press.

DE LEEUW, S. y RYDIN, I. (2007). Migrant children's digital stories. Identity formation and self-representation through media production. *European journal of cultural studies*, 10(4), 447-464.

doi.org/10.1177/1367549407081948

DÍAZ ANDRADE, A. y DOOLIN, B. (2018). Temporal enactment of resettled refugees' ICT-mediated information practices. *Information Systems Journal*. doi.org/10.1111/isj.12189

IDIOMA
 Escoge idioma

JORNADAS 10 AÑOS DE INDEX.COMUNICACIÓN



ÍNDICES DE CALIDAD



COORDINACIÓN DE MONOGRÁFICOS

[Instrucciones](#)

[Plantilla](#)

ESCUELA DE REVISORES



REDES SOCIALES



SUSCRIPCIONES

ELIAS, N., LEMISH, D. y KHVOROSTIANOV, N. (2008). Reinventing homeland identities: the internet in the lives of immigrant adolescents from the former Soviet Union in Israel'. En T. Samuel-Azran y D. Caspi (Eds.), New Media and Innovative Technologies. Ben-Gurion University Press: Beer-Sheva, Israel.

ERIKSON, E.H. (1980). Identity and life-cycle. New York: Norton.

FISCHER, M.M.J. (1986). Ethnicity and the post-modern arts of memory.

En J. Clifford y G.E. Marcus. Writing culture: The poetics and politics of ethnography (pp. 194-233). Berkeley, Los Angeles, London: University of California Press.

FISHMAN, J.A. (1977). Language and ethnicity. En H. Giles (ed.). Language ethnicity and intergroup relations. Londres: Academic Press.

FROUWS, B., PHILLIPS, M., HASSAN, A. y TWIGT, M. (2016): Getting to Europe the 'WhatsApp' way: The Use of ICT in Contemporary Mixed Migration Flows to Europe. Nairobi: Regional Mixed Migration Secretariat. doi.org/10.2139/ssrn.2862592

GIDDENS, A. (1995). Modernidad e identidad del yo. Barcelona: Península.

GILLESPIE, M., OSSEIRAN, S. y CHEESMAN, M. (2018). Syrian refugees and the digital passage to Europe: Smartphone infrastructures and affordances. Social Media + Society, 4(1). doi.org/10.1177/2056305118764440

GILROY, P. (1992). Cultural studies and ethnic absolutism. En L. Grossberg,

C. Nelson y P. Treichler. Cultural studies (pp. 187-198). New York: Routledge.

GONZÁLEZ, M.F. (2010). ¿Pueden los clásicos decir algo nuevo sobre la identidad? Una revisión de las ideas de Bakhtin, Vygotsky y Mead en tiempos de identidad líquida. Estudios de psicología, 31(2), 187-203. doi.org/10.1174/021093910804952278

HALL, S. (1990). Cultural identity and diaspora. En J. Rutherford. Identity: community, cultural difference. London: Lawrence and Wishart.

HALL, S. (1996). Who needs 'identity'? En S. Hall y P. du Gay. Questions of cultural identity. London: SAGE Publications.

HERZFELD, A. y LASTRA, Y. (1999). Las causas sociales de la desaparición y del mantenimiento de las lenguas en las Naciones de América. 49 Congreso Internacional de Americanistas, Quito, Ecuador, Julio 7-11, 1997. Universidad de Sonora. Sonora: Editorial Unison.

HEPP, A., BOZDAG, C. y SUNA, L. (2012). Mediatized migrants: media cultures and communicative networking in the diaspora. En L. Fortunati, R. Perterra y J. Vincent. Migrations, diaspora, and information technology in global societies (pp. 172-188). New York: Routledge.

HINE, C. (2000). Etnografía virtual. Barcelona: Universitat Orbeta de Cataluña.

IBÁÑEZ ANGULO, M. (2008). De la identidad nacional a la ciudadanía transnacional: procesos migratorios y espacios transnacionales. En Nuevos retos del transnacionalismo en el estudio de las migraciones. Barcelona.

JOSEPH, J.E. (2004). Language and identity: national, ethnic, religious. Basingstoke: Palgrave Macmillan.

LABRADOR FERNÁNDEZ, J. (2000). Identidad e inmigración. Un estudio cualitativo con inmigrantes peruanos en Madrid. Universidad Pontificia Comilla de Madrid: Madrid.

KUTSCHER, N. y KREB, L.M. (2018). The ambivalent potentials of social media use by unaccompanied minor refugees. Social Media + Society, 4(1). doi.org/10.1177/2056305118764438

MASON, B. y BUCHMANN, D. (2016). ICT4Refugees. Bonn, Germany: Federal Ministry for Economic Cooperation and Development. Recuperado desde: <https://regusus.de/online/ICT.do>

MCADAMS, D.P. (1997). The Case for Unity in the (Post) Modern Self'. En R. D. Ashmore y S. Jussim. Self and Identity. Oxford: Oxford University Press.

MEAD, G.H. (1974). Mind, self & society. From the standpoint of a social behaviorist. Chicago: The University Chicago Press.

NAFICY, H. (1993). The making of exile cultures: Iranian television in Los Angeles. Minneapolis: University of Minnesota Press.

ORTIZ-COBO, M. y BIANCO, R. (2018). El uso de las TIC en los procesos migratorios: comunicación nacional y transnacional. index.comunicación, 8(2), 59-82. Recuperado desde: <http://journals.sfu.ca/indexcomunicacion/index.php/indexcomunicacion/article/view/389/378>

SAFRAN, W. (1991). Diasporas in modern societies: Myths of homeland and return. Diaspora, 1(1), 83-99. doi.org/10.1353/dsp.1991.0004

SANCHO PASCUAL, M. (2013). La integración sociolingüística de la inmigración hispana en España: lengua, percepción e identidad social. Lengua y migración, 5(2), 91-110. Recuperado desde: <https://ebuah.uah.es/dspace/handle/10017/19931>

SPRAR (2018). Rapporto annuale Sprar. Atlante Sprar 2017.

TAJFEL, H. (1984). Grupos humanos y categorías sociales. Barcelona: Herder.

TWIGT, M.A. (2018). The mediation of hope: Digital technologies and affective affordances within Iraqi refugee households in Jordan. Social Media + Society, 4(1). doi.org/10.1177/2056305118764426

VALLES, M. (2003). Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional. Madrid: Síntesis.

VAN BOXTEL, D. (2015). La identidad cultural de españoles holandeses en los Países Bajos. Tesis de maestría. Utrecht: Universiteit Utrecht.

VILADOT PRESAS, M.À. (2008). Lengua y comunicación intergrupal. Barcelona: UOC.

WEBER, S. y MITCHELL, C. (2008). Imaging, keyboarding and posting identities: young people and new media technologies. En D. Buckingham. Youth, Identity and Digital Media. The John D. and Catherine T.

Suscríbete a la revista [aquí](#) para recibir notificaciones.

REGISTRO

Regístrate en la revista [aquí](#) para enviar o revisar artículos. Si ya está registrado, inicie sesión en la sección USUARIO.

USUARIO/A

Nombre de usuario/a

Contraseña

No cerrar sesión

[Iniciar sesión](#)

INFORMACIÓN

- [Para lectores/as](#)
- [Para autores/as](#)
- [Para bibliotecarios/as](#)

HERRAMIENTAS DEL ARTÍCULO

 [Imprima este artículo](#)

 [Metadatos de indexación](#)

 [Cómo citar un elemento](#)

 Envíe este artículo por correo electrónico (Inicie sesión)

 Enviar un correo electrónico al autor/a (Inicie sesión)

CONTENIDO DE LA REVISTA

Buscar

Ámbito de la búsqueda

Todo

[Buscar](#)

Examinar

- [Por número](#)
- [Por autor/a](#)
- [Por título](#)

PALABRAS CLAVE

[España](#) [Internet](#)
[Periodismo](#) [Publicidad](#)
[Twitter](#) [cine](#)
[comunicación](#) [diseño](#)
[educación](#) [ficción](#)
[fotografía](#) [media](#) [medios](#)
[de comunicación](#) [participación](#)
[periodismo](#) [prensa](#)
[radio](#) [redes](#)
[sociales](#) [series](#)
[televisión](#) [África](#)

TAMAÑO DE FUENTE

MacArthur Foundation Series on Digital Media and Learning. Cambridge, MA: The MIT Press, 25-48.
doi.org/10.1162/dmal.9780262524834.025

WILDING, R. (2006). Virtual intimacies? Families communicating across transnational contexts. *Global networks*, 6(2), 125-142. doi.org/10.1111/j.1471-0374.2006.00137.x

XU, Y. y MAITLAND, C. (2016). Communication behaviors when displaced: a case study of Za'atari Syrian refugee camp. En ACM (ed.), Eighth International Conference on Information and Communication Technologies and Development (p. 58). Ann Arbor. doi.org/10.1145/2909609.2909642

YELENEVSKAYA, M. (2005). A cultural diaspora in the making: former Soviets in Israel and in Germany. En M. Moskovich y S. Nikolova. *Jews and Slavs: Judaeo-Bulgaria, Judaeo-Russia et Paleoslavica* (pp. 265-79). Vol. 15. Jerusalem: Center for Slavic Languages and Literatures.

ZEWDIE, H.N. (2017). IT strategic considerations regarding refugees and asylum seekers: A study of digital practices among asylum seekers in Umeå, Sweden. University of Umea, Sweden.

ZHAO, S., GRASMUCK, S. y MARTIN, J. (2008). Identity construction on Facebook: digital empowerment in anchored relationships. *Computers in human behavior*, 24(5), 1816-1836. doi.org/10.1016/j.chb.2008.02.012

Enlaces refback

- No hay ningún enlace refback.



Este obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional](#).



index.comunicación pertenece a PlatCom ([Plataforma de Revistas de Comunicación](#)) que agrupa a las siguientes revistas:



Revista de Ciencias Sociales y Humanas



REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES
Y DE LA COMUNICACIÓN



Puede hacer una petición de ejemplares impresos a

Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional](#).



E-ISSN 2174-1859; ISSN 2444-3239