

FAO CBA²¹



Mutatis Mutandis ____ Cambio al azar

Seminario

La variación infinita

Este evento invita a artistas y especialistas a profundizar desde la teoría en la temática de esta edición. Bajo el subtítulo «La variación infinita» y grabado en formato podcast, todos los episodios de esta edición quedarán disponibles en las plataformas digitales del festival y en una cuidada edición impresa que incluirá los textos de los invitados. Este año se amplía el formato de las colaboraciones, incluyendo, además de los podcast, algunas piezas digitales ideadas expresamente para esta edición.

El artista Ilan Serruya realiza una intervención expositiva en el Centro José Guerrero llamada *Quedará el paisaje* desde el 11 de marzo al 6 de junio.

[Más información...](#)

mar21 ___ jun21

FACBA²¹

Seminario

Podcast

UNIVERSIDAD DE GRANADA FACULTAD DE BELLAS ARTES GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN FECYT FUNDACIÓN ESPAÑOLA PARA LA FORMACIÓN Y LA INVESTIGACIÓN Centro José Guerrero Diputación de Granada Máster en producción e investigación en arte

La variación infinita

The poster features a large, irregular white shape resembling a map of Spain, set against a dark blue background. The text is primarily white, with the dates 'mar21 ___ jun21' at the top right. The main title 'FACBA²¹' is prominently displayed in the upper center, with the '21' as a superscript. Below it, the word 'Seminario' is centered. Further down, the word 'Podcast' is also centered. At the bottom, there is a row of logos for various institutions: Universidad de Granada, Facultad de Bellas Artes, Gobierno de España, Ministerio de Ciencia e Innovación, FECYT, Fundación Española para la Formación y la Investigación, Centro José Guerrero, Diputación de Granada, and Máster en producción e investigación en arte. The title 'La variación infinita' is repeated at the very bottom in a larger font.

Ponentes y moderadores/as

Los episodios se estrenarán disponibles en la página del seminario, Soundcloud, Spotify e iTunes.

Ilan Serruya/ Oihana Cordero

Fito Conesa/ Marisa Mancilla

Delia Boyano/ Santiago Lara

Alejandro Ginés/ Regina Pérez

Martín Azúa/ Rosario Velasco

Jorge Carrión/ Paco Baena

Adrian Gámez / David Wiehls

Abraham Cordero/ David Wiehls

David Wiehls/ Abraham Cordero

Lluís Aguiló/ Abraham Cordero

Elandorphium/ Beatriz Coto

María del Pilar Miralles Castillo/

José López Montes

Cristina de Middle/ Francisco

José Sánchez Montalbán

Enrique Marty/ Isabel Tejeda

Victor Borrego/ Francisco Villalobos

La maquiné (compañía de teatro)/ Victor Borrego



Mutatis Mutandis; cambio al azar

Seminario La variación infinita

Síguenos en

[FACBA](#)

[Bellasartes363º](#)

[Instagram FACBA](#)

[Instagram Bellas Artes](#)

[Soundcloud](#)

[Spotify](#)

[Apple podcast](#)



patrimonio / UGR /



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CIENCIA
E INNOVACIÓN



Centro
José
Guerrero



Diputación
de Granada
Avanzamos juntos



cultura
y Memoria Histórica
y Democrática



AYUNTAMIENTO
DE GRANADA



Centro Federico García Lorca



INSTITUTO DE
AMÉRICA
SANTA FE



CAJAGRANADA
FUNDACIÓN



Fundación
CAJA RURAL
GRANADA

/ UGR / *Máster en Producción e
Investigación en Arte*



INSULA SUR

mar21 __ jun21

FAOBA²¹

Seminario

Podcast



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



FACULTAD DE
BELLAS ARTES



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CIENCIA
E INNOVACIÓN



FUNDACIÓN ESPAÑOLA
PARA LA CIENCIA
Y LA TECNOLOGÍA

Centro
Jose
Guerrero



Máster en producción
e investigación en arte

La variación infinita