



**UNIVERSIDAD  
DE GRANADA**

**TRABAJO FIN DE GRADO**



**Unidad Didáctica Integrada**

**“La Granja”**

*Sonia María Cantero Maldonado.*

*Trabajo Fin de Grado.*

*Facultad de Ciencias de la Educación.*

*Curso: 2023/2024.*

## ÍNDICE

1. Introducción.....	3
2. Fundamentación legislativa.....	6
3. Contextualización y descripción del centro.....	7
3.1. Características psicoevolutivas del alumnado.....	11
4. Objetivos.....	14
5. Competencias clave y específicas.....	15
6. Saberes básicos.....	23
7. Metodología.....	28
8. Evaluación.....	31
9. Atención a la diversidad.....	34
10. Situaciones de aprendizaje.....	37
11. Referencias bibliográficas.....	65
12. Anexos.....	67

## **RESUMEN**

El Trabajo de Fin de Grado (TFG) que se expone a continuación consiste en el desarrollo total de una Unidad Didáctica Integrada (UDI), que se aplicará durante el curso escolar de un aula del segundo ciclo de Educación Infantil, en un periodo de tiempo de dos semanas, concretamente con niños de 4 años.

Se trabaja el tema de interés “la granja” y se van a desarrollar actividades que favorezcan el aprendizaje de este, desde una perspectiva infantil, de una forma lúdica, a través del juego, persiguiendo unos objetivos concretos y evaluando el proceso de aprendizaje hasta llegar a un producto final.

## **PALABRAS CLAVE**

Educación Infantil, Unidad Didáctica Integrada, animales, granja, plantas, actividades, juego.

## **JUSTIFICACIÓN**

A través de este Trabajo de Fin de Grado (TFG) se ha contribuido a desarrollar una serie de competencias generales y específicas, como bien nos indica la guía de elaboración y evaluación del TFG de la Facultad de Ciencias de la Educación de Granada, que ayudarán a mi futura práctica docente.

Se han podido proyectar una serie de conocimientos, habilidades y destrezas adquiridas durante las enseñanzas propias del Grado de Educación Infantil en la Universidad de Granada (UGR), y que se han puesto en práctica, tales como:

- Saber estudiar en profundidad un tema de interés relacionado con los ámbitos que están conectados con las diferentes orientaciones de la titulación, como es la granja en la Educación Infantil.
- Aplicar diferentes metodologías como la búsqueda documental, además de saber analizar e interpretar la información y los datos recogidos, para la elaboración del trabajo socioeducativo.
- Saber aplicar mis conocimientos previos adquiridos durante mi formación en la UGR para hacer un trabajo completo y con sentido educativo.

Así pues, se han adquirido las siguientes competencias básicas (CB), y que podemos destacar por medio del Real Decreto 1027/2011, de 15 de julio:

- CB1. Haber obtenido conocimientos avanzados y demostrado una comprensión tanto teórica como práctica de los aspectos, así como de la metodología de trabajo en su campo de estudio.
- CB2. Ser capaz de aplicar conocimientos y demostrar comprensión y capacidad para resolver problemas en entornos laborales complejos o en ámbitos profesionales especializados, utilizando argumentos o procedimientos elaborados, que requieran el uso de ideas creativas e innovadoras.
- CB3. Tener la habilidad de recopilar e interpretar datos e informaciones para fundamentar conclusiones, incluyendo la reflexión sobre temas sociales, científicos o éticos relacionados con su campo de estudio.
- CB4. Ser capaz de manejarse en situaciones complejas o que requieran la creación de nuevas soluciones, ya sea en el ámbito académico, laboral, o profesional, dentro de su campo de estudio.
- CB5. Comunicar de manera clara y precisa conocimientos, metodologías, ideas, problemas y soluciones a todo tipo de audiencias, ya sean especializadas o no, dentro de su campo de estudio.
- CB6. Tener la capacidad de identificar las propias necesidades de formación dentro del campo de estudio y entorno laboral o profesional, así como de gestionar el propio aprendizaje de manera autónoma en diversos contextos.

## **1. INTRODUCCIÓN**

Una Unidad didáctica Integrada (UDI) es según Escamilla (1993, p. 39): “(...) Una forma de planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje alrededor de un elemento de contenido que se convierte en el eje integrador del proceso, aportándole consistencia y significado”.

La siguiente UDI se va a llevar a cabo en un aula de Educación Infantil de 4 años, en el colegio concertado “Carmen Sallés Concepcionistas”, situado en la localidad de Santa Fe, Granada. Principalmente, lo que se quiere llegar a conseguir es favorecer el desarrollo integral de los niños y que estos alcancen todos los objetivos que se proponen, adaptados a la etapa evolutiva en la que se encuentran. La Educación Infantil es una etapa primordial para la absorción de conocimientos, pues la infancia, y

especialmente los primeros años, es la etapa que más influencia tiene en nuestra vida. En esta, se establecen las bases de lo que seremos como adultos y adquirimos los principios y valores que determinarán nuestras conductas, tanto en lo individual como en lo social. Durante nuestros primeros años, nos apropiamos del lenguaje y de los códigos sociales con los que convivimos y sobre todo nos aproximamos a nuestra cultura. La primera infancia es la edad en la cual los niños se enfrentan a sus primeros contactos comunicativos con el mundo a través de sus sentidos, por lo tanto, experimentan sus primeras sensaciones. Es importante esta etapa escolar ya que es donde van a realizar sus primeros aprendizajes y adquirir destrezas cognitivas, afectivas, sociales y motrices.

Así, la siguiente autora Campos (2011, p.1) afirma que:

En las investigaciones realizadas por los neurocientíficos, hay un consenso acerca de la importancia de la primera infancia, ya que es un período de fuerte impacto en la calidad de vida posterior que tendrá una persona por ser un momento de significativo crecimiento y desarrollo cerebral, donde la alta plasticidad que tiene el cerebro en esta etapa, va a permitir que las experiencias vividas lo modelen tanto estructuralmente como funcionalmente.

En esta UDI se van a transmitir conocimientos y trabajar conceptos básicos que haga que los niños se acerquen a términos que tienen una gran relevancia conocer a estas edades tan tempranas, como es la granja. A través de esta, vamos a tomar conciencia sobre el respeto por los seres vivos y el medio natural, aprendiendo saberes y cuidados básicos para entender la importancia que tiene el entorno en el que nos vemos inmersos y la importancia que tiene en nuestros días.

Las granjas escolares son centros educativos que utilizan “(...) como material didáctico, de estudio y análisis aquellos elementos que son propios de una explotación agrícola y ganadera, así como los recursos de su entorno para ampliar sus posibilidades didácticas” (Maocho, 2011, p. 18).

En este sentido, como indica Uchupanta (2013) la granja escolar es de relevancia, no sólo por lo beneficiosa que le puede resultar al alumnado al permitirle participar en distintas actividades y espacios vinculados con el cuidado de los animales, sino que además esta, permite que tanto maestros como familiares aprendan y colaboren mutuamente en pro del aprendizaje del alumnado.

FAO (2009, p. 37) “La granja es un lugar donde se cultivan hortalizas, granos, frutas, plantas, hierbas... y se da la cría de animales de corral. Además, involucra a toda la comunidad educativa. Es un recurso y un medio para que los maestros orienten a través del proceso de enseñanza aprendizaje a los niños, en todo lo relacionado con el desarrollo y manejo de cultivos, con un fin alimenticio y educativo”.

Por ello, para lograr transmitir diversos conocimientos a los niños en el aula, es relevante tener una propia y buena organización de las distintas situaciones de aprendizaje donde se incluyan las distintas actividades a trabajar, pues es de vital importancia para conseguir una enseñanza de calidad. Se puede liberar al docente de tensiones e indecisiones durante la rutina escolar. Es un trabajo de planificación docente que facilita la construcción de aprendizajes significativos. Se ha de tener en cuenta muchos aspectos, entre ellos, es muy importante una buena organización, pero además también es fundamental el papel del educador y los materiales seleccionados, entre otros.

El presente TFG se organizará como indica la legislación vigente<sup>1</sup> en Situaciones de Aprendizaje (SA) estimulantes, significativas e integradoras, bien contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones, SA que tendrán en cuenta sus potencialidades, intereses y necesidades, para que así estas permitan comprender de diferentes formas la realidad en cada momento.

## **2. FUNDAMENTACIÓN LEGISLATIVA**

Esta UDI se desarrollará en base a la siguiente legislación vigente a nivel estatal y autonómico, de la etapa de Educación Infantil.

⇒ Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

⇒ Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía.

---

<sup>1</sup> Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil.

Orden Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

- ⇒ Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil.
- ⇒ Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determinan los procesos de tránsito entre ciclos y con Educación Primaria.
- ⇒ Decreto 100/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

### **3. CONTEXTUALIZACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL CENTRO**

Se analizará y se llevará a cabo un estudio concreto del centro concertado Carmen Sallés, *a tres niveles*:

#### **3.1. Entorno**

El colegio “Carmen Sallés Concepcionistas Santa Fe”, cuya titularidad recae en la congregación de religiosas concepcionistas misioneras de la enseñanza, es un centro que ofrece Educación Infantil (segundo ciclo), Educación Primaria y Educación Secundaria, por lo que los niños podrían estar escolarizados desde 3 años hasta 4º de la E.S.O. El colegio está situado en la calle Arrecife, 6, en la localidad de Santa Fe, Granada. El pueblo cuenta con 15.105 habitantes.

En rangos generales, el alumnado que se encuentra escolarizado en este centro proviene de familias que presentan un nivel socioeconómico medio-bajo, ya que hay un gran número de familias que están en paro laboral, y un número amplio y creciente de familias desestructuradas (sobre todo en los últimos años, y creciendo). Es por ello que la titularidad del centro desde que llegó a Santa Fe y apoyada por el claustro del colegio se esfuerza por trabajar por una cultura de paz y no violencia, educando en valores que ayuden a los alumnos de este centro a resolver los conflictos de forma no violenta, tan necesario en esta sociedad actual.

El pueblo donde se encuentra el colegio tiene una situación cultural bastante buena, siendo esta una referencia cultural en el área metropolitana, en la que el centro participa de forma activa aprovechando este privilegio y realizando las

actividades culturales que se plantean, que son bastantes ofertas muy variadas. En Santa Fe se firmaron las capitulaciones para el descubrimiento de América, acto importante que se podría destacar en dicha localidad. Además, cuentan con la casa de la cultura en la que el centro planifica salidas y los niños disfrutan y se empapan de cultura a través de teatros, exposiciones temporales, etc.

La localidad ofrece múltiples servicios orientados a ocio, salud y deporte, estableciendo programas para llevar a cabo dichas actividades, como baile, yoga... El colegio se aprovecha de las instalaciones que el pueblo oferta ya que realizan salidas por ejemplo a piscinas para hacer natación todas las semanas, etc. Además, cuenta con numerosas zonas verdes y nos brindan numerosos servicios ambientales que son de acceso y uso público.

### **3.2. Centro**

El colegio Carmen Sallés intenta proyectar un horizonte de actuación y de desarrollo institucional. Su propuesta educativa pretende capacitar a los alumnos para responder a las necesidades del futuro. Pretenden ofrecer un estilo educativo el cual favorezca la vivencia de valores cristianos, éticos y el respeto a la diversidad.

El funcionamiento en general del centro lo organizan siguiendo una estructura y organización, contando con un calendario, responsables de equipo, distintos departamentos, equipos de trabajo, tutorías, equipos de gobierno y P.A.S.

En el calendario lo que se pretende es organizar por trimestres, meses y días concretos las actividades, festividades, reuniones, entrega de notas, evaluaciones... que se van a llevar a cabo con el fin de poder realizar todo en su debida temporalización.

Se asignan unos responsables de equipos con sus respectivos coordinadores, para que cada uno ejerza una función y haga una supervisión y organización. Por ejemplo, cuentan con equipo directivo, departamento de orientación... y varias personas responsables en cada uno.

Además, se organizan por equipos de trabajo y departamentos de asignaturas como sería el departamento de lengua, departamento de lenguas extranjeras, departamento de matemáticas... También se organizan las tutorías por niveles, desde infantil, primaria y ESO.



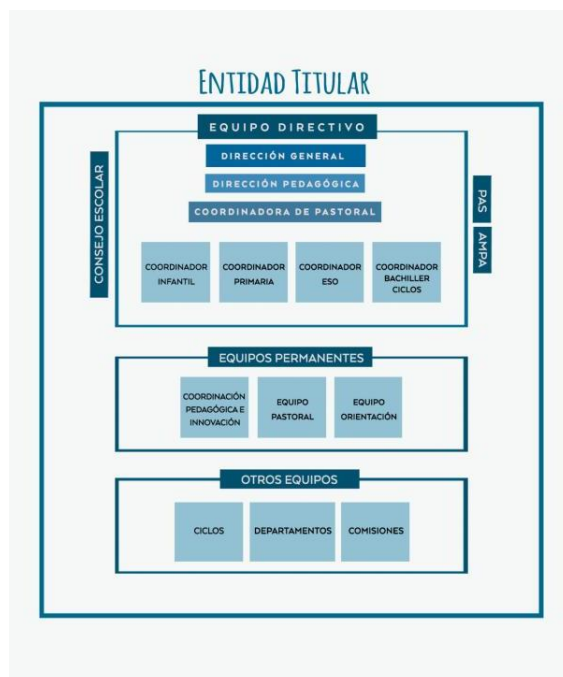
Cuentan con equipos de gobierno, en el que se incluye el consejo escolar y la junta directiva del AMPA.

El centro cuenta con distinto personal de Administración y servicios (P.A.S): Servicio de recepción, mantenimiento del centro, secretaria, administración, cocina, comedor, vigilancia y limpieza.

Algo a destacar en este centro es que siguen un plan pastoral debido a las características concretas de este colegio al ser un centro concertado, en el que tienen como lema “elijo cuidar”, ya que consideran fundamental en educación cuidar la calidad de la relación que se establece entre el profesorado y alumnado.

En el centro se implanta un plan de convivencia. En el clima de convivencia de este destacan algunos comportamientos no adecuados por ejemplo en el aula, faltas de respeto al profesorado, retrasos múltiples a la hora de entrar al centro, la mala relación y faltas de educación con lo demás... Por estos motivos desde el centro se hace hincapié en implantar dicho plan, para que se implante el respeto tanto por los profesores, alumnos, instalaciones y personal no docente, estableciendo unas normas a cumplir.

Además, como uno de sus objetivos se encuentra la unión de toda la comunidad educativa, la cual la forman sintiéndose unidos como una familia todas las personas que participan en el proyecto educativo como son los profesores, padres, madres, alumnos, entidad titular, religiosas, personal de administración y servicios y colaboradores.



**Figura 1.** Organigrama del centro<sup>2</sup>.

### 3.3. Aula

En concreto el aula donde se llevará a cabo la UDI, será una clase del segundo ciclo de educación infantil, de 4 años, cuyas horas lectivas que realizan los niños diariamente, transcurren en el horario de 9:00 h de la mañana a 14:00 h de la tarde.

La clase cuenta con una sola profesora que imparte todos los saberes (excepto música que se encarga otra maestra) y 26 alumnos, en la cual hay 12 niños y 14 niñas. Respecto a sus características psicoevolutivas podemos destacar que a rangos generales los niños de la clase están bastante igualados respecto a ritmo de aprendizaje, aunque cabe destacar que en esta clase hay mucha diversidad tanto emocional como creativa. Además, la clase se caracteriza por tener niños algo inquietos, que necesitan de bastante movimiento durante la mañana ya que sino se cansan y no trabajan de una forma correcta por lo tanto no se podrán llegar a conseguir los objetivos que la docente se proponga. Es por ello que necesitan de mucho movimiento psicomotor.

Encontramos casos concretos como:

- Una niña que, a pesar de estar en la clase de 4 años, es su primer año de escolarización, por lo que a nivel social y emocional podemos encontrar

<sup>2</sup> Extraído de la web oficial “colegio Carmen Sallés Concepcionistas Santa Fe”.

diferencias respecto a los demás, así como en cualidades por ejemplo de psicomotricidad fina.

- Un niño que aún no está diagnosticado, ni nadie de su entorno familiar y escolar quiere decir nada al respecto sobre los indicios que resaltan a la vista, pero se observa que se toman medidas todos los días y se están trabajando conceptos como por ejemplo su frustración constante ante cualquier situación.

Para estos niños, y para todos (con el fin de no destacar a ninguno) se llevan a cabo clases de apoyo en las que salen con una profesora y refuerza aquello que la tutora le indique.

Cabe destacar que la mayoría de los padres de esta clase se muestran participativos y activos en la vida del colegio.

Respecto a la organización de la clase, está organizada de forma innovadora y creativa de distribuir las clases integrando todas las inteligencias y favoreciendo las nuevas metodologías. Podemos ver como se organizan por rincones, como sería el de la lectura, juego libre o arte. Además, tiene su propia zona de aseo de manos y cuentan con una terraza que pueden utilizar durante la mañana en caso de necesitarla. Aunque cabe destacar que no todas las clases la tienen.

También podemos encontrar muchas otras zonas donde los niños también ejercen su aprendizaje y además salen de su aula habitual, como son la clase donde se imparte psicomotricidad, aula de música y biblioteca.

### **3.1. Características psicoevolutivas del alumnado**

Esta UDI se realizará dentro de un contexto determinado y de unos niños que presentan unas características y necesidades propias, por lo que nuestra intervención docente debe de estar dirigida concretamente a ellos y atendiendo a sus características individuales.

Por ello, para hacer una buena introducción de nuestra UDI hay que tener en cuenta los aspectos psicoevolutivos concretos de los niños que conforman la clase de 4 años de infantil con los que vamos a trabajar. Para esto, se seguirán unas escalas (*Anexo I, Anexo II, Anexo III*) apropiadas para el estudio de los rasgos psicoevolutivos de los alumnos según nos indican Shores y Grace (2004) y MEC (1992) como herramienta para registrar, ya que facilita el rápido estudio de los niños y se puede ver si el

alumnado cumple con lo estipulado para su edad, viendo las diferentes características a simple vista.

Se hará un estudio concreto a nivel de desarrollo motriz básico, desarrollo de la motricidad fina, desarrollo verbal y comunicativo y desarrollo social y emocional.

Por lo que, a continuación, se muestra un ejemplo de un análisis concreto de los rasgos evolutivos de los niños a nivel de desarrollo motriz básico:

**Tabla 1.**

*Características del desarrollo motriz básico en niños de 4 años.*

<b>DESARROLLO MOTRIZ BÁSICO</b>	<b>SI/NO</b>
Anda de forma correcta y esquiva los objetos con cierta dificultad, corre bien	SI
Es capaz de sostenerse a la pata coja cinco segundos	SI
Baja los escalones alternando los pies *	SI
Ha desarrollado bien la coordinación para saltar a la cuerda o para los juegos que exigen reflejos rápidos	SI
Comienza a mostrar coordinación para las carreras de obstáculos	SI
Su capacidad para calcular y el conocimiento de sus limitaciones ha aumentado	SI
Su resistencia es cada vez mayor, los periodos de esfuerzo físico son más largos	SI

Sacando conclusiones y tras haber hecho un exhaustivo análisis podemos destacar de nuestra clase de 4 años de Educación Infantil que:

→ Respecto al **desarrollo motriz básico** a rangos generales, los niños de la clase tienen una buena psicomotricidad gruesa, propia de la edad que tienen. Tan solo podemos destacar que todos los niños bajan escalones alternando los pies

mientras encontramos a tres de ellos que utilizan siempre un único pie para bajar y subir realizando pausas continuas.

- En lo que a **motricidad fina** se refiere el alumnado cumple con lo determinado para su edad, aunque se observa que no se produce el uso de las tijeras al considerar que no están lo suficiente maduros para poder utilizar estos utensilios escolares.

Destacar que, muchos de ellos si que dibujan la figura humana a la perfección, pero otros obvian algunas partes (como las manos, o el cuerpo, poniendo directamente debajo de la cabeza las piernas). Pero encontramos casos (pocos) que no saben dibujar una figura humana y tan siquiera la visualizan.

La mayoría de los niños se ponen las chaquetas solos, se lavan las manos, abren sus botellas de agua, se ponen sus batas... Pero otros necesitan ayuda de la seño como refuerzo o incluso encontramos casos en los que directamente se lo tienes que poner porque sino, no se lo pondrían porque no saben.

- Siguiendo con el **desarrollo verbal y comunicativo**, toda la clase cumple con lo que se determina adecuado a esta edad que presenta el alumnado, sin embargo, encontramos el caso de tres niñas, que destacan sobre el resto, pues a todas les cuesta hablar en público y abrirse a los demás. Una de ellas incluso si la profesora le invita a salir a la pizarra, por ejemplo, se niega por vergüenza y no quiere salir (es el caso más extremo que encontramos). Esto se está trabajando mucho, y en dos de los casos, van mejorando y se nota el cambio que están dando.

En general los niños controlan su voz y consideran el contexto en el que se encuentran, pero hay excepciones a causa de rabietas. En algunos momentos o situaciones de ira, suben el tono algunos de ellos mostrándose desafiantes, y sobre todo queriendo llamar la atención.

- Finalizando con el **desarrollo social y emocional**, podemos encontrar entre nuestros alumnos mucha más diversidad. Hay niños que cuando se les lleva la contraria o las cosas no son a su modo, se enfadan con facilidad y muestran comportamientos disruptivos. Esto ocurre con niños que su característica a destacar es que muestran una personalidad y carácter fuerte.

Todos los días en la jornada escolar se da al menos un arranque de ira y rabieta. Suelen repetirse estos hechos siempre con los mimos niños, aunque sepan la repercusión negativa que tendrán sus actos.

Los niños suelen mostrarse centrados, pero podemos ver a niños que se despistan si el tiempo de las actividades se alarga o simplemente niños que son más nerviosos, necesitan más movimiento y no muestran interés alguno y se muestran despistados y distraídos.

La mayoría controlan sus sentimientos y emociones. Pero no todos son iguales y encontramos situaciones en las que esto no es así. Destacar la actitud de un niño que se encuentra en continua observación al no tener un diagnóstico definido y precisamente estas actitudes destacan en él. No saber controlar sus emociones y llegar a la frustración.

#### **4. OBJETIVOS**

##### **➤ Objetivos de etapa**

Esta UDI va a contribuir para conseguir los siguientes objetivos contemplados en el Real Decreto 95/2022 del 1 de febrero (p. 6), y contribuirá a desarrollar en los niños las capacidades que les permitan:

- a) “Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.
- b) Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
- c) Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas.
- d) Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.
- e) Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
- f) Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lectura y la escritura, y en el movimiento, el gesto y el ritmo”.

##### **➤ Objetivos didácticos**

Los objetivos nos reflejan lo que queremos conseguir a través de nuestra propuesta didáctica, por medio de nuestra práctica docente, estableciendo unos límites claros y precisos.

Esta UDI contribuirá al desarrollo de los siguientes objetivos didácticos:

- Conocer y acercarnos a la terminología de la granja.
- Adquirir un vocabulario adecuado sobre la granja a través de las características de los animales y plantas.
- Discriminar los animales que componen una granja.
- Reconocer los sonidos de los animales de la granja.
- Conocer las crías de los animales de la granja.
- Adquirir e implementar conocimientos de cuidados básicos sobre los animales y plantas de la granja.
- Manipular elementos y herramientas básicas para el cuidado de los animales y plantas de la granja.
- Agrupar los animales y plantas de la granja según sus características.
- Conocer el proceso y desarrollo de los animales y plantas de la granja.
- Respetar y cuidar a los seres vivos, así como el entorno natural.
- Discriminar las frutas, cereales y hortalizas que podemos encontrar en una granja.
- Concienciarnos sobre el cuidado y respeto del medio ambiente y los recursos naturales.
- Conocer el huerto y sus cuidados.
- Adquirir conocimientos básicos sobre la siembra, el cultivo y consumo de las diferentes frutas, hortalizas y cereales que encontramos en la granja.

## **5. COMPETENCIAS CLAVE Y ESPECÍFICAS**

Según la normativa vigente, se identifican y definen las competencias clave que los alumnos deberían de haber desarrollado al terminar cada ciclo de la etapa de Educación Infantil, sin perjuicio de que se tenga en cuenta el diferente grado de desarrollo madurativo del alumnado en esta etapa. Se introducen los descriptores operativos que nos pueden orientar sobre el nivel de desempeño esperado al terminar cada ciclo.

A partir de esto y en base a la presente SA las competencias clave a desarrollar en el alumnado, según el Anexo I del Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero son:

- a) Competencia en comunicación lingüística (CCL).
- b) Competencia plurilingüe (CP).

- c) Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM).
- d) Competencia digital (CD).
- e) Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).
- f) Competencia ciudadana (CC).
- g) Competencia emprendedora (CE).
- h) Competencia en conciencia y expresiones culturales (CCEC).



**Tabla 2.**

*Competencias clave y descriptores según la legislación vigente.*

COMPETENCIAS CLAVE	DESCRIPCIÓN	DESCRIPTORES
<p><b>Competencia en comunicación lingüística (CLL).</b></p>	<p>En Educación Infantil se potencian intercambios comunicativos respetuosos con otros niños y niñas y con las personas adultas, a los que se dota de intencionalidad y contenidos progresivamente elaborados a partir de conocimientos, destrezas y actitudes que se vayan adquiriendo. Con ello se favorecerá la aparición de expresiones de creciente complejidad y corrección sobre necesidades, vivencias, emociones y sentimientos propios y de los demás. Además, la oralidad tiene un papel destacado en esta etapa no solo por ser el principal instrumento para la comunicación, la expresión y la regulación de la conducta, sino también porque es el vehículo principal que permite a niños y niñas disfrutar de un primer acercamiento a la cultura literaria a través de las rimas, retahílas, adivinanzas y cuentos, que enriquecerán su bagaje sociocultural y lingüístico desde el respeto de la diversidad.</p>	<p><b>CCL1.</b> Expresa sensaciones, necesidades y deseos a través de diferentes manifestaciones (tanto verbales como no verbales) en diferentes situaciones presentes en su vida cotidiana y participa de manera espontánea en interacciones con otros iguales con interés, curiosidad y respeto.</p> <p><b>CCL2.</b> Interpreta los diferentes estímulos y mensajes (tanto verbales como no verbales) recibidos en el entorno más cercano e interacciona con otras personas de manera activa.</p> <p><b>CCL3.</b> Extrae información a partir de la interacción con otras personas a través de la expresión gestual y corporal, favoreciendo con esta información la adquisición de un lenguaje oral que le permita comunicarse de manera gradual y progresiva con sus iguales.</p> <p><b>CCL4.</b> Se familiariza de forma lúdica con distintos modelos alfabéticos previos a la lectura adaptados a su edad, respetando los diferentes ritmos de desarrollo personal y despertando su interés y curiosidad. Asimismo, manifiesta interés hacia la literatura infantil con actividades basadas en la escucha oral (nanas, canciones, cuentos...).</p> <p><b>CCL5.</b> Establece vínculos afectivos con los demás a través de actividades lúdicas, promoviendo la interacción social con otras personas y desarrollando habilidades de respeto y convivencia hacia estas.</p>
<p><b>Competencia plurilingüe (CP).</b></p>	<p>Se inicia el contacto con lenguas y culturas distintas de la familiar, fomentando en niños y niñas las actitudes de respeto y aprecio por la diversidad lingüística y cultural, así como el interés por el enriquecimiento de su repertorio lingüístico. Se promueven de este modo el diálogo y la convivencia democrática</p>	<p><b>CP1.</b> Comienza a conocer otros códigos lingüísticos distintos a su lengua familiar a través de la escucha activa de mensajes orales emitidos por personas adultas de su entorno, manifestando interés y disfrute hacia otras lenguas.</p> <p><b>CP2.</b> Se familiariza con la realidad plurilingüe de su entorno, a través de la realización de actividades lúdicas desarrolladas en el aula.</p> <p><b>CP3.</b> Se acerca a la diversidad lingüística de su entorno, facilitando la relación con otras personas y contribuyendo, así, a la mejora de la convivencia.</p>
	<p>Se inician en las destrezas lógico-matemáticas y dan los</p>	<p><b>STEM1.</b> Observa y experimenta a través del manejo de juegos y juguetes, iniciándose de forma</p>

<p><b>Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM).</b></p>	<p>primeros pasos hacia el pensamiento científico a través del juego, la manipulación y la realización de experimentos sencillos. El proceso de enseñanza y aprendizaje en Educación Infantil se plantea en un contexto sugerente y divertido en el que se estimula, desde un enfoque coeducativo, la curiosidad de niños y niñas por entender aquello que configura su realidad, sobre todo lo que está al alcance de su percepción y experiencia, respetando sus ritmos de aprendizaje. Con esta finalidad, se invita a observar, clasificar, cuantificar, construir, hacerse preguntas, probar y comprobar, para entender y explicar algunos fenómenos del entorno natural próximo, iniciarse en el aprecio por el medioambiente y en la adquisición de hábitos saludables. Para el desarrollo de esta competencia clave, se presta una especial atención a la iniciación temprana en habilidades numéricas básicas, la manipulación de objetos y la comprobación de fenómenos.</p>	<p>progresiva en la coordinación de la motricidad fina.</p> <p><b>STEM2.</b> Observa y anticipa la sucesión de actividades propias de los ritmos de su vida cotidiana y se inicia en el conocimiento de su cuerpo a través de los sentidos.</p> <p><b>STEM3.</b> Se inicia en el descubrimiento de los objetos que le rodean y muestra coordinación en los movimientos que realiza en respuesta a estímulos externos.</p> <p><b>STEM4.</b> Maneja objetos en situaciones de juego, estableciendo relaciones entre ellos en función de sus características básicas e interaccionando con los demás.</p> <p><b>STEM5.</b> Muestra satisfacción por jugar al aire libre, participando con espontaneidad en actividades en contacto con la naturaleza y respetando las indicaciones que se le dan para velar por su seguridad y el cuidado de los elementos naturales</p>
<p><b>Competencia digital (CD).</b></p>	<p>El proceso de alfabetización digital que conlleva, entre otros, el acceso a la información, la comunicación y la creación de contenidos a través de medios digitales, así como el uso saludable y responsable de herramientas digitales. Además, el uso y la integración de estas herramientas en las actividades, experiencias y materiales del aula pueden contribuir a aumentar la motivación, la comprensión y el progreso en la adquisición de aprendizajes de niños y niñas.</p>	<p><b>CD1.</b> Comienza a mostrar interés en el uso de diferentes juguetes y herramientas digitales, mostrando interés y curiosidad a través del juego y estimulando, de esta forma, creatividad.</p> <p><b>CD2.</b> Utiliza diversos juguetes y herramientas digitales de manera intuitiva, que le facilitan la expresión de sentimientos y emociones, a través de situaciones lúdicas.</p> <p><b>CD3.</b> Interactúa con otras personas en situaciones de trabajo en equipo con herramientas digitales, que le permitan desarrollar destrezas y habilidades motoras y perceptivas.</p> <p><b>CD4.</b> Participa en juegos y actividades lúdicas utilizando distintas herramientas digitales y sigue unas pautas sencillas que se le indican para conseguir un uso seguro y saludable de estas herramientas.</p> <p><b>CD5.</b> Se inicia a través de actividades lúdicas en el uso de herramientas digitales y se enfrenta a pequeñas situaciones problemáticas que intenta solucionar solicitando ayuda a las personas de su</p>

		entorno
<b>Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).</b>	Resulta especialmente relevante que los niños y las niñas se inicien en el reconocimiento, la expresión y el control progresivo de sus propias emociones y sentimientos, y avancen en la identificación de las emociones y sentimientos de los demás, así como en el desarrollo de actitudes de comprensión y empatía. Por otro lado, la escolarización en esta etapa supone también el descubrimiento de un entorno diferente al familiar, en el que se experimenta la satisfacción de aprender en sociedad, mientras se comparte la experiencia propia con otras personas y se coopera con ellas de forma constructiva.	<p><b>CPSAA1.</b> Manifiesta emociones y sentimientos y reclama atención cuando se encuentra ante situaciones que no puede resolver, empezando a mostrar afecto mediante expresiones verbales y gestuales.</p> <p><b>CPSAA2.</b> Responde a estímulos y afronta pequeñas adversidades, anticipándose a las situaciones a medida que interioriza e incorpora en su rutina diaria hábitos de autocuidado y, a través del juego de imitación, observa y reproduce conductas basadas en el trato no discriminatorio.</p> <p><b>CPSAA3.</b> Muestra interés en participar en situaciones de juego, reproduciendo conductas, expresando emociones y estableciendo vínculos, a la vez que empieza a desarrollar su propia identidad. <b>CPSAA4.</b> Participa libremente en actividades que se le ofrecen y empieza a identificar y regular sus emociones ganando confianza en sí mismo.</p> <p><b>CPSAA5.</b> Se inicia en la capacidad de anticipar las secuencias de actividades cotidianas y emite mensajes verbales y gestuales.</p>
<b>Competencia ciudadana (CC).</b>	Con el objetivo de sentar las bases para el ejercicio de una ciudadanía democrática, se ofrecen, en esta etapa, modelos positivos que favorezcan el aprendizaje de actitudes basadas en los valores de respeto, equidad, igualdad, inclusión y convivencia, y que ofrezcan pautas para la resolución pacífica y dialogada de los conflictos. Se invita también a la identificación de hechos sociales relativos a la propia identidad y cultura. Del mismo modo, se fomenta un compromiso activo con los valores y las prácticas de la sostenibilidad y del cuidado y protección de los animales. A tal fin, se promueve la adquisición de hábitos saludables y sostenibles a partir de rutinas que niños y niñas irán integrando en sus prácticas cotidianas. Además, se sientan las condiciones necesarias para crear comportamientos respetuosos con ellos mismo, con los	<p><b>CC1.</b> Establece vínculos de apego con otras personas, asimilando de manera progresiva, mediante la mediación de las personas adultas, las distintas costumbres propias de su entorno, favoreciendo, de este modo, el desarrollo de las relaciones sociales y personales.</p> <p><b>CC2.</b> Se relaciona con otras personas de su entorno y reproduce, a través del juego de imitación, conductas previamente observadas en su entorno, adquiriendo de manera progresiva, con la ayuda de las personas adultas, herramientas para ofrecer y pedir ayuda con respeto y empatía.</p> <p><b>CC3.</b> Comienza a percibir las expresiones emocionales de las otras personas de manera que se sienten valorados y respetados, facilitando, así, la adopción de actitudes de respeto, empatía y amistad hacia los demás. <b>CC4.</b> Comienza a descubrir y conocer el medio natural en el que vive, identificando, con interés y curiosidad, los elementos naturales más habituales de su entorno, mostrando actitud de respeto hacia ellos.</p>

	demás y con el medio, que prevengan conductas discriminatorias de cualquier tipo.	
<b>Competencia emprendedora (CE).</b>	La creación y la innovación son dos factores clave para el desarrollo personal, la inclusión social y la ciudadanía activa a lo largo de la vida. La Educación Infantil es una etapa en la que se estimulan la curiosidad, la iniciativa, la imaginación y la disposición a indagar y a crear mediante el juego, las actividades dirigidas o libres, los proyectos cooperativos y otras propuestas de aprendizaje, lo cual supone una oportunidad para potenciar la autonomía y materializar las ideas personales o colectivas. De esta manera, se asientan las bases tanto del pensamiento estratégico y creativo, como de la resolución de problemas, y se fomenta el análisis crítico y constructivo desde las primeras edades.	<p><b>CE1.</b> Explora los objetos de su entorno y se inicia en la aplicación de procesos manipulativos que le proporcionan información sobre sus cualidades y posibles usos, así como la necesidad de su cuidado y conservación.</p> <p><b>CE2.</b> Empieza a investigar su entorno con curiosidad e imita los comportamientos que observa en las personas cercanas, sintiéndose atraído por las actividades lúdicas en grupo.</p> <p><b>CE3.</b> Formula y emite mensajes para satisfacer sus necesidades de afecto, alimentación o ayuda, a la vez que comprende mensajes sencillos.</p>
<b>Competencia en conciencia y expresión cultural (CCEC).</b>	Para que los niños y las niñas construyan y enriquezcan su identidad, se fomenta en esta etapa la expresión creativa de ideas, sentimientos y emociones a través de diversos lenguajes y distintas formas artísticas. Asimismo, se ayuda al desarrollo de la conciencia cultural y del sentido de pertenencia a la sociedad a través de un primer acercamiento a las manifestaciones culturales y artísticas.	<p><b>CCEC1.</b> Disfruta con las interpretaciones musicales y las representaciones teatrales y expresa sus emociones libremente, iniciándose en el respeto a las mismas y a los demás.</p> <p><b>CCEC2.</b> Manifiesta interés y disfrute por distintas actividades lúdicas, musicales y plásticas relacionadas con su patrimonio que le permiten expresar con libertad sus vivencias y emociones.</p> <p><b>CCEC3.</b> Expresa mediante gestos o palabras sencillas su agrado o desagrado por las expresiones artísticas de distinto tipo y empieza a desarrollar su gusto por determinadas expresiones y obras.</p> <p><b>CCEC4.</b> Se inicia en la expresión plástica a través de pinturas, estampaciones, etc. y en la expresión sonora mediante sonidos que realiza con su propio cuerpo y con objetos o instrumentos de percusión de manera lúdica. Disfruta expresándose libremente.</p>

⇒ El desarrollo de estas competencias clave permitirá a su vez el desarrollo en nuestro alumnado de las siguientes competencias específicas:

**Tabla 3.**

*Competencias específicas y orientaciones según la legislación vigente.*

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	ORIENTACIONES	CONEXIÓN CON DESCRIPTORES
<p><b>1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera participada y autónoma, para construir una autoimagen ajustada y positiva.</b></p>	<p>La construcción de la identidad personal de los niños se basa en la interiorizar la imagen que reciben de los adultos y sus iguales. Esto está relacionado con el descubrimiento de uno mismo y de los demás a través de interacciones sociales y del entorno que les rodea. Desarrollar una autoimagen positiva y una noción del "yo" implica reconocer cualidades propias, respeto y aceptación. La exploración y el juego ayudan a gestionar emociones y a adquirir habilidades motoras y sensitivas, necesarias para desenvolverse autónomamente en la vida cotidiana.</p>	<p>CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC2, CCEC4.</p>
<p><b>2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.</b></p>	<p>El manejo de las propias emociones es muy importante para enfrentar situaciones en continuo cambio con seguridad y autonomía. Las emociones influyen en la satisfacción de necesidades y especialmente en el juego libre, y están ligadas al desarrollo personal y social. Identificar, comprender y regular las emociones fortalece la confianza y los vínculos afectivos. Además, fomenta relaciones de calidad, superación personal y autoconocimiento contribuyendo a una identidad positiva y libre de estereotipos. Este aprendizaje emocional en el aula promueve autonomía moral, convivencia pacífica y bienestar emocional.</p>	<p>CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2, STEM5, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>

<p><b>3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.</b></p>	<p>La integración de hábitos saludables y sostenibles en la vida diaria de los niños promueve el cuidado del cuerpo y la autonomía. Es fundamental que los niños comprendan y reflexionen sobre normas que fomenten el respeto hacia ellos mismos, los demás y el medio ambiente. Además, se incluye la integración de la actividad física. Se debe atender de forma individualizada sus necesidades, ajustándose a su ritmo biológico, para desarrollar su autonomía en aspectos como la alimentación, higiene y descanso. También es importante educar sobre la prevención de riesgos y accidentes para lograr una mayor independencia.</p>	<p>CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>
<p><b>4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.</b></p>	<p>La construcción de la identidad se basa en las interacciones con el entorno social, promoviendo vínculos de apego que sean estables. En las primeras etapas, los niños comienzan a reconocerse como individuos y a diferenciarse del resto, además de entender las emociones ajenas y esto fomenta valores democráticos y la inteligencia emocional. Este desarrollo facilita la resolución de una forma adecuada de conflictos y el trabajo en equipo. Además, se debe valorar la diversidad sociocultural y fomentar la inclusión, especialmente a través de actividades relacionadas con la cultura andaluza, como el flamenco y visitas a sitios culturales, promoviendo así la tolerancia y el respeto.</p>	<p>CCL1, CCL2, CCL5, CD1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CE2, CCEC1, CCEC2.</p>

## **6. SABERES BÁSICOS**

Se consideran saberes básicos a aquello que está vinculado a cada uno de los criterios de evaluación. Según la normativa vigente los saberes básicos son “(...) conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos de un área y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.”

- ❖ Saberes básicos que se van a trabajar en esta UDI y atendiendo a la normativa vigente se exponen a continuación:

**Tabla 4.**

Áreas y sus elementos de la etapa de Educación Infantil según la normativa vigente.

ÁREA 1 CRECIMIENTO EN ARMONÍA.	ÁREA 2 DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO.	ÁREA 3 COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD.
El cuerpo y el control progresivo del mismo.	Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios.	Intención y elementos de la interacción comunicativa.
Desarrollo y equilibrio afectivo.	Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad.	Las lenguas y sus hablantes.
Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno.	Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto.	Comunicación verbal oral: expresión, comprensión, diálogo.
Interacción socioemocional en el entorno. La vida de los demás.		Aproximación al lenguaje escrito.
		Aproximación a la educación literaria.
		El lenguaje y la expresión musicales.
		El lenguaje y la expresión plásticos y visuales.
		El lenguaje y la expresión corporales.
		Alfabetización digital.

**Tabla 5.**

Saberes básicos en relación a las distintas áreas de Educación Infantil según la legislación vigente.

Área 1: Crecimiento en Armonía	
A: El cuerpo y el control progresivo del mismo.	CA.02.A.07. El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje, comunicación y relación. Introducción a las normas de juego.



<b>B: Equilibrio y desarrollo de la afectividad.</b>	<p>CA.02.B.05. Aceptación constructiva de los errores como fuente de aprendizaje desde la reflexión compartida: manifestaciones de reconocimiento, superación y logro.</p> <p>CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa.</p>
<b>C: Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno.</b>	<p>CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno.</p> <p>CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos.</p> <p>CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.</p>
<b>D: Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás.</b>	<p>CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia.</p> <p>CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz.</p> <p>CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.</p>
<b>Área 2: Descubrimiento y Exploración del Entorno</b>	
<b>A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos,</b>	<p>DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.</p> <p>DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.</p>

<b>materiales y espacios.</b>	
<b>B: Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico, razonamiento lógico y creatividad.</b>	<p>DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.</p> <p>DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.</p> <p>DEE.02.B.05. Estrategias para proponer soluciones de forma consensuada, potenciando una predisposición de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento.</p> <p>DEE.02.B.06. Coevaluación del proceso y de los resultados. Hallazgos, verificación y conclusiones</p>
<b>C: Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto.</b>	<p>DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas.</p> <p>DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas.</p> <p>DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos.</p> <p>DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc.</p> <p>DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación.</p>
<b>Área 3: Representación de la realidad</b>	
<b>A: Intención e interacción comunicativas.</b>	CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia.
<b>B: Las lenguas y sus hablantes.</b>	CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.
<b>C: Comunicación verbal: comprensión, expresión, diálogo.</b>	CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias.
<b>D: Aproximación al lenguaje escrito.</b>	<p>CRR.02.D.01. Los usos sociales de la lectura y la escritura. Funcionalidad y significatividad en situaciones comunicativas.</p> <p>CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números...</p>
<b>E: Aproximación a la educación literaria.</b>	<p>CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios.</p> <p>CRR.02.E.03. Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de prejuicios y estereotipos sexistas.</p>

<b>F. El lenguaje y la expresión musicales.</b>	
<b>G: El lenguaje y la expresión plásticas y visuales.</b>	CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales.
<b>H: El lenguaje y la expresión corporales.</b>	
<b>I: Alfabetización digital.</b>	

❖ Saberes básicos a nivel didáctico:

- La granja como medio natural.
- Animales de la granja (cerdo, vaca, gallina, oveja, caballo, conejo).
- El huerto.
- Hortalizas y verduras (zanahoria, tomate, lechuga, pimiento y patatas), frutas (manzana, naranja, melocotón y fresa) y cereales (trigo, maíz y cebada) del huerto que nos proporcionan alimento.
- Herramientas básicas en el huerto (pala, guantes y rastrillo).
- Hábitat de los animales de la granja (corral, gallinero, conejero y establo).
- Cuidados básicos del medio natural.

## 7. METODOLOGÍA

Desde el punto de vista metodológico, el colegio Carmen Sallés se caracteriza por considerar que cada niño es diferente del otro, pues sus experiencias anteriores, sus propios intereses y sus diversas posibilidades han de ser el punto de partida de su formación. Como no todos los alumnos tienen la misma capacidad para adquirir y consolidar sus propios aprendizajes, se respeta el ritmo personal de aprendizaje de cada niño proporcionando a cada uno el tiempo que precisen.

Por lo general, según Santiago (2024, p.1), los modelos didácticos que son más acertados para estas edades son los que más se adecuan a las demandas y necesidades de los niños, pero al tener que realizar una atención muy individualizada, no se puede seguir un único modelo, pero si se pueden seguir una serie de criterios y orientaciones para seleccionar en cada momento la metodología mas adecuada a las circunstancias de los niños.

En esta UDI los principios metodológicos, según Sarasa (2012, p.1), que vamos a llevar a cabo son:

- ⇒ Construcción de aprendizajes significativos, donde el niño relacione sus experiencias previas con los nuevos aprendizajes, a través de actividades que le interesen, teniendo así algún sentido.

- ⇒ Globalización. Donde el niño se acercará a su propia realidad, teniendo interés por conocerla.
- ⇒ Principio de actividad. Tanto física como mental. Encontramos la importancia de las actividades, experiencias y procesos. Esta tendrá un carácter constructivo en la medida que, a través del juego, la acción, la manipulación y la experimentación el niño va a ir construyendo sus propios conocimientos.
- ⇒ Principio de juego. El juego es la actividad propia de la etapa de infantil, a través del cual se absorben numerosos aprendizajes significativos y se organizan los contenidos de una forma global.
- ⇒ Creación de un ambiente seguro y con relación de confianza y afecto con el docente mediador.
- ⇒ Principio de socialización. La interacción entre los niños constituye uno de los recursos metodológicos más importantes. Las interacciones que se dan en el grupo facilitan el progreso intelectual, afectivo y social.
- ⇒ Organización del espacio, materiales y del tiempo, de manera que favorezca su autonomía y flexibilidad.
- ⇒ Necesidad de una coherencia educativa entre su entorno, es decir, padres y educador.

Por tanto, en esta UDI se plantea una Situación de Aprendizaje (SA) y se apuesta por una metodología de trabajo por rincones. Se les presentará cada día una actividad sobre el tema de interés, que posteriormente podrán volver a realizar, pues las más relevantes quedarán en los rincones de nuestra clase, pudiendo así trabajarlas todos los días cuando ellos lo deseen.

Las actividades tendrán un orden concreto, y es que, la estrategia metódica que destacará será la deductiva, ya que se explicará de lo general hasta llegar a lo particular y conceptos concretos que queremos que lleguen a los niños haciéndoles reflexionar para que entiendan los conceptos y se puedan cumplir los objetivos.

Resalta la importancia de que todos participen de forma activa, motivándoles para ello e involucrándoles en todo momento. Las actividades que se realizan se ciñen al currículum de educación infantil y están planificadas y centradas en los alumnos, realizando tareas con sentido que potencien las cualidades y el aprendizaje de los más pequeños. Además, también se tiene en cuenta el esfuerzo de cada uno y sus características particulares, pues todos no son iguales y se respeta el ritmo de

aprendizaje de cada uno de ellos, haciéndoles saber que está muy bien que al menos lo intenten y motivarles para conseguirlo, valorando su gran esfuerzo, pues esto es una gran ayuda para su autoestima y que no pierdan el interés. Siempre se dejará que practiquen y lo intenten y que vayan aprendiendo a través del ensayo-error, pues esto hará que ellos mismos identifiquen sus errores y puedan solucionarlos siguiendo practicando y trabajando, siendo conscientes de ellos.

En el aula encontraremos tanto lecciones magistrales (en gran grupo) como aprendizajes basados en preguntas / problema. Estas son los dos métodos que destacan, con el fin de que se resuelvan preguntas formuladas por el docente y que llevan a un aprendizaje, de forma conjunta, tanto a través del pensamiento divergente, como el convergente, siendo válidos ambos, aunque destacando el divergente, en el cual podemos encontrar más de una respuesta posible pudiendo ser estudiadas todas y llegar a una conclusión todos juntos una vez planteadas diferentes hipótesis, haciéndoles pensar y reflexionar.

Trabajando por rincones tendremos que organizar la clase en pequeños grupos que efectúan simultáneamente actividades diferentes. Organizar la clase por rincones es una estrategia pedagógica que responde a las necesidades básicas del niño, y, por lo tanto, hace posible la participación activa de los pequeños en la construcción de sus conocimientos pues permite que los niños escojan las actividades que quieren realizar y más les ha llamado su atención dentro de que tienen que compartir las diferentes posibilidades con los demás.

Según Piatek (2009) trabajar de esta forma tiene muchas ventajas, tanto para los niños como para los docentes, en la etapa de Educación Infantil. Entre ellas destacamos:

- Fomentar la libertad de elección de los niños, que eligen la actividad que quieren hacer en cada momento.
- Favorecer la individualidad y la socialización de los niños, ya que unas actividades las hace de forma individual y otras junto a sus compañeros de forma cooperativa, llegando a acuerdos con sus compañeros.
- Desarrolla la responsabilidad y la autonomía, pues todos los niños aprenden a ser responsables y aceptar las normas a la vez que consiguen su propia autonomía ya que todo el material estará a su alcance y ellos deben utilizarlo y devolverlo a su sitio para que los demás compañeros puedan utilizarlos en otro momento.

Además, como mediadores, a través del trabajo por rincones, podemos observar ciertos aspectos que nos ayudarán en nuestra práctica docente, como:

- Relaciones afectivas que se establecen.
- Cumplimiento de las normas.
- Autonomía.
- La creatividad y la imaginación.
- Conocimientos.
- Hábitos de orden.
- Compartir.
- Respetar.
- Actitud ante el trabajo en grupo.
- Iniciativa.
- El sentido de la responsabilidad o la expresión verbal.

La planificación del espacio debe estar organizada para contribuir al desarrollo de las capacidades y facilitar los aprendizajes de los niños.

Para que esto pueda darse, es necesario que cada docente analice las posibilidades del grupo, en función a los diversos condicionantes, que programe su organización espacial, porque ante todo el docente también tiene que sentirse cómodo y hacer que los niños se sientan integrados y felices. Con esto conseguiremos que los niños mantengan el interés y atracción por las actividades y las consigan realizar con éxito.

## **8. EVALUACIÓN**

La Evaluación es un elemento curricular imprescindible ya que, potencia la mejora de la calidad educativa. Es una actividad valorativa y facilitadora del cambio educativo. En la Educación Infantil nos permitirá obtener información sobre el proceso educativo de los alumnos para poder intervenir adecuadamente como docentes. Deberá atender a términos que describan los progresos y las dificultades que se encuentran. De esta forma, se podrá dar una respuesta adaptada a las necesidades individuales de cada niño pues, se tendrá en cuenta la singularidad de cada alumno, analizando su proceso de aprendizaje, sus características y necesidades específicas. Esto nos aportará datos que nos ayudarán a entender los procesos seguidos por los niños de nuestra clase.

Siendo así, y de acuerdo con la normativa vigente, la evaluación en Educación Infantil será global, continua y formativa y la observación directa y sistemática de los tutores constituirá la técnica principal del proceso de evaluación.

Según el Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, se propone:

- Evaluación global, porque se referirá al conjunto de capacidades expresadas en los objetivos generales del nivel de la Educación Infantil, Objetivos que se adecuarán a cada contexto concreto y a cada alumno y a cada alumna.
- Continua, porque se considerará un elemento inseparable del proceso de aprendizaje de los niños y de las niñas.
- Formativa, porque proporcionará una información constante que permitirá adaptar la intervención educativa.
- Además, ha de ser abierta, ya que se podrá adaptar a los diferentes contextos.

En esta etapa, se consideran importantes unos indicadores sobre qué se debe evaluar para poder determinar unos resultados del proceso que nos indiquen si la actuación educativa ha sido la adecuada o no, y que cosas habría que cambiar de cara a futura implantación de la UDI. Se evalúa:

- El proceso de enseñanza-aprendizaje.
- La propia práctica educativa con el fin de adecuarla a las necesidades del alumnado.
- El desarrollo de las capacidades de los niños.
- La propia Unidad Didáctica.
- La distribución del tiempo, los espacios, los agrupamientos, los recursos y materiales...

El hecho de que se siga una evaluación continua, no excluye la existencia de una evaluación inicial y una evaluación final, pues la primera es necesaria al comienzo de cualquier actividad que nos inculque un aprendizaje, ya que permitirá evaluar los conocimientos previos de los niños de los que partimos, para construir sobre ellos aprendizajes significativos. De igual forma, la evaluación final es necesaria como culminación de nuestro proceso de enseñanza-aprendizaje, pues nos permitirá analizar las diferentes situaciones y valorar el grado de consecución respecto a los objetivos marcados y obtenidos por el alumnado.



En el proceso de esta UDI se cuenta con una evaluación inicial, una en el proceso y otra final. Se hará mediante una tabla de registro, de manera que se irá anotando información sobre cada punto que se quiera ver en la evolución de los niños. Se hará un seguimiento de evaluación al inicio de esta, de forma que se vea de dónde se parte y luego se puede contrastar la información con la evaluación final. Todos estos conceptos se van a llevar a cabo de la siguiente forma: la técnica de evaluación utilizada será la observación directa y sistemática. Mediante ella se pueden constatar los conocimientos que va adquiriendo el niño a partir de los que ya tenían previamente, si es adecuada nuestra actuación didáctica, la organización del espacio, la distribución del tiempo, los agrupamientos y formas de relación entre los niños y con el docente, las estrategias y los materiales utilizados. De esta forma, lo podemos ver todo de una forma directa y se puede modificar la propia actuación docente.

Además, se recurrirá a otros procedimientos de evaluación, como el diario de campo, el informe diario y un instrumento de registro que permita a nuestro alumnado evaluarnos en nuestra práctica docente.

- El diario de clase nos proporcionará una evaluación directa e instantánea donde se podrá anotar lo que realiza un niño en concreto durante la realización de las diferentes actividades, y que aspecto habría que destacar, de ser necesario. Será un recurso donde también puede hacernos ver si el niño tiene alguna anomalía o, por el contrario, todo transcurre de manera normal (*Anexo IV*).
- Se utilizará una tabla de seguimiento, de manera que de una forma muy visual y práctica se pueda ver el progreso del alumnado (*Anexo V*).
- Contaremos con una rúbrica en la que el alumnado, a través de nuestras preguntas, pueda evaluarnos en nuestra práctica docente. Esto nos hará ver si la fórmula y el progreso de las actividades ha sido el adecuado, ver si se han sentido bien con lo propuesto, etc. O por el contrario debemos de cambiar algo en futuras intervenciones en el aula con el alumnado (*Anexo VI*).

Se le proporcionará información a las familias y esta, tendrá un carácter cualitativo, pues se resaltarán los progresos y los logros de los niños y, por tanto, no estará centrada en las carencias y dificultades.

## **9. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

La atención a la diversidad de los alumnos se plantea desde un enfoque prioritario, la intervención profesor-alumno, respetando así las diferencias individuales y respetando el propio ritmo de aprendizaje de todos los niños.

La Diversidad funcional según Canimas (2015, p.84) es un término alternativo al de discapacidad y es aquella condición bajo la cual las personas presentan alguna deficiencia física, intelectual o sensorial que a largo plazo afectan la forma de interactuar y participar plenamente en nuestra sociedad, que ha comenzado a utilizarse por algunas personas afectadas, y pretende sustituir a otros cuya semántica hay quien considera peyorativa, tales como "discapacidad" o "minusvalía".

Las medidas que se toman respecto a la atención a la diversidad están orientadas a responder a las necesidades concretas de los niños y a la consecución de los objetivos de la etapa de Educación Infantil. Así pues, la elaboración de la propuesta pedagógica ha de tener en cuenta la atención a la diversidad, y el fácil acceso de todos los niños a la educación común y proporcionar métodos donde se respeten los diferentes ritmos de aprendizaje.

Por lo que, de acuerdo con lo establecido en el Artículo 13. Atención a las diferencias individuales, del Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, atendemos a:

- La atención individualizada constituirá la pauta ordinaria de la acción educativa del profesorado y demás profesionales de la educación.
- La intervención educativa contemplará la diversidad del alumnado adaptando la práctica educativa a las características personales, necesidades, intereses y estilo cognitivo de los niños y las niñas e identificando aquellas características que puedan tener incidencia en su evolución escolar con el objetivo de asegurar la plena inclusión de todo el alumnado.
- Las administraciones educativas establecerán procedimientos que permitan la detección temprana de las dificultades que pueden darse en los procesos de enseñanza y aprendizaje y la prevención de las mismas a través de planes y programas que faciliten una intervención precoz. Asimismo, facilitarán la coordinación de cuantos sectores intervengan en la atención de este alumnado.

- Los centros adoptarán las medidas adecuadas dirigidas al alumnado que presente necesidad específica de apoyo educativo.
- Adoptarán la respuesta educativa que mejor se adapte a las características y necesidades personales de los niños y niñas que presenten necesidades educativas especiales.

En este caso, en nuestra clase de 4 años encontramos a un niño que no tiene aún un diagnóstico definido, pero que presenta una gran falta de atención claramente observable. A la hora de intervenir educativamente con este niño en clase lo que se ha de destacar es que este pueda realizar las mismas actividades que sus compañeros ya que no debemos excluirlo ni hacer que se sienta diferente sino hacerle ver que puede conseguirlo igual al resto de sus compañeros, y que así lo sienta él mismo y los demás. Para ello únicamente se tendrá que adaptar dichas actividades a sus capacidades y para ello se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- Estructurar al máximo las situaciones de aprendizaje y presentar la tarea que se ha de realizar de forma muy definida, de manera que sepa en todo momento lo que hay que hacer.
- Proporcionar actividades de fácil resolución para evitar situaciones de incertidumbre y favorecer la concentración y el trabajo autónomo.
- Aumentar la intensidad de los estímulos significativos para atraer mucho más su atención visualmente.
- Facilitar un material estimulante y atractivo de forma que llame su atención y le sea sencillo concentrarse en el.
- La duración de las tareas debe de ser cortas.
- Insertar momentos de descanso en aquellas actividades que exijan una fuerte concentración.
- Se ha de tener en cuenta que necesitará tiempo para cambiar de una actividad a otra, pues requiere de un periodo más amplio para lograrla con éxito.

Además, se atenderá al Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). No podemos dejar de lado el por qué hay alumnos que no llegan a alcanzar los aprendizajes que se les pretende transmitir, y esto es debido a que lo hacemos de una única forma determinada para el alumnado que aprende de una forma similar, pero no para todos.

El DUA según Pastor, C. A., Sánchez, J. M., & Zubillaga, A. (2014) es un enfoque didáctico que está basado en la investigación, para hacer un buen diseño del currículo donde se contemplan los objetivos educativos y los diferentes métodos a poner en práctica, así como los materiales y la evaluación, donde se va a permitir a todos y cada uno del alumnado desarrollar conocimientos y habilidades contando con la suficiente motivación e implicación con el aprendizaje.

Así pues, según CAST (2011) podemos destacar que existen tres principios donde el DUA asienta las bases de su enfoque y se fundamenta para poder realizar un marco teórico que se va a llevar a las aulas. Estos principios son:

- **Principio I.** Proporcionar múltiples formas de representación de la información y los saberes, ya que los alumnos son distintos en la forma en que perciben y comprenden la información. Ofreceremos opciones para la percepción, para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos. Podemos decir que es el qué del aprendizaje.
- **Principio II.** Proporcionar múltiples formas de expresión del aprendizaje, ya que cada persona tiene sus propias habilidades estratégicas y organizativas para expresar lo que sabe. Así pues, aportaremos opciones para la interacción física, para la expresión y comunicación y para las funciones ejecutivas. Decimos que es el cómo del aprendizaje.
- **Principio III.** Proporcionar múltiples formas de implicación de forma que todos los alumnos puedan sentirse motivados en el proceso de aprendizaje. Vamos a proporcionar diferentes opciones para captar el interés de los alumnos, para mantener el esfuerzo y perseverancia y para la autorregulación. Esto hace referencia al por qué del aprendizaje.

## **10. SITUACIONES DE APRENDIZAJE**

Se muestra la siguiente situación de aprendizaje en la que se trabaja en la persecución del producto final “visita a la granja escuela”.

**Tabla 6.**

*Situación de aprendizaje incluida en la UDI siguiendo la legislación vigente.*

IDENTIFICACIÓN	
CURSO: 4 años	TÍTULO O TAREA: Nos vamos a la granja escuela.
Nº UDI: 1	TEMPORALIZACIÓN: 2 semanas.
JUSTIFICACIÓN	
Trabajar la granja en edad temprana es importante porque les enseña a los alumnos habilidades prácticas en su entorno, fomenta el respeto por la naturaleza y promueve valores como la responsabilidad y el trabajo en equipo. Además, al interactuar con animales y plantas en sus cuidados básicos mejora el bienestar emocional y físico de los niños, y les proporciona una comprensión directa de la procedencia de los diferentes recursos naturales.	
DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL	
El producto final es realizar una salida a una granja escuela, tanto la comunidad educativa como los padres de los alumnos, donde podamos disfrutar y enriquecernos de los diferentes servicios que esta nos brinda, reforzando conceptos que previamente veremos con los niños en el aula.	
CONCRECIÓN CURRICULAR	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	ORIENTACIONES PARA LA COMPETENCIA ESPECÍFICA
1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera participada y autónoma, para construir una autoimagen ajustada y positiva.	La construcción de la identidad personal de los niños se basa en la interiorizar la imagen que reciben de los adultos y sus iguales. Esto está relacionado con el descubrimiento de uno mismo y de los demás a través de interacciones sociales y del entorno que les rodea. Desarrollar una autoimagen positiva y una noción del "yo" implica reconocer cualidades propias, respeto y aceptación. La exploración y el juego ayudan a gestionar emociones y a adquirir habilidades motoras y sensitivas, necesarias para desenvolverse autónomamente en la vida cotidiana.
2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.	El manejo de las propias emociones es muy importante para enfrentar situaciones en continuo cambio con seguridad y autonomía. Las emociones influyen en la satisfacción de necesidades y especialmente en el juego libre, y están ligadas al desarrollo personal y social. Identificar, comprender y regular las emociones fortalece la confianza y los vínculos afectivos. Además, fomenta relaciones de calidad, superación personal y autoconocimiento contribuyendo a una identidad positiva y libre de estereotipos. Este aprendizaje emocional en el aula promueve autonomía moral, convivencia pacífica y bienestar emocional.
3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.	La integración de hábitos saludables y sostenibles en la vida diaria de los niños promueve el cuidado del cuerpo y la autonomía. Es fundamental que los niños comprendan y reflexionen sobre normas que fomenten el respeto hacia ellos mismos, los demás y el medio ambiente. Además, se incluye la integración de la actividad física. Se debe atender de forma individualizada sus necesidades, ajustándose a su ritmo biológico, para desarrollar su autonomía en aspectos como la alimentación, higiene y descanso. También es importante educar sobre la prevención de riesgos y accidentes para lograr una mayor independencia.
4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.	La construcción de la identidad se basa en las interacciones con el entorno social, promoviendo vínculos de apego que sean estables. En las primeras etapas, los niños comienzan a reconocerse como individuos y a diferenciarse del resto, además de entender las emociones ajenas y esto fomenta valores democráticos y la inteligencia emocional. Este desarrollo facilita la resolución de una forma adecuada de conflictos y el trabajo en equipo. Además, se debe valorar la diversidad sociocultural y fomentar la inclusión, especialmente a través de actividades relacionadas con la cultura andaluza, como el flamenco y visitas a

sitios culturales, promoviendo así la tolerancia y el respeto.

ÁREA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
Área I. Crecimiento en Armonía	3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales. 4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.	CA.02.A.07. El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje, comunicación y relación. Introducción a las normas de juego.
	1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo, ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento. 1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa. 1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales. 2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada. 2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados. 2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.  2.4. Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación. 3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más	CA.02.B.05. Aceptación constructiva de los errores como fuente de aprendizaje desde la reflexión compartida: manifestaciones de reconocimiento, superación y logro.

	<p>autónoma.</p> <p>3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</p> <p>3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.</p> <p>3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.</p> <p>4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</p> <p>4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.</p>	
	<p>1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</p> <p>2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.</p> <p>2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.</p> <p>2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en</p>	<p>CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa.</p>

	<p>beneficio de la coeducación.</p> <p>2.4. Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.</p> <p>3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.</p> <p>3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</p> <p>3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.</p> <p>4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</p> <p>4.5. Mostrar interés en conocer la realidad pluricultural presente en su entorno, con actitud de respeto y valoración.</p> <p>4.6. Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.</p>	
	<p>2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.</p> <p>2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.</p> <p>3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.</p> <p>4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo</p>	<p>CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno.</p>



	<p>alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</p>	
	<p>2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.</p> <p>2.4. Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.</p> <p>3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.</p> <p>3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.</p> <p>4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</p>	<p>CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos.</p>
	<p>1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo, ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</p> <p>1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</p> <p>1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.</p> <p>2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.</p>	<p>CA.02.C.06.Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.</p>

	<p>2.4. Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.</p> <p>3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.</p> <p>3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</p> <p>3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.</p> <p>4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.</p> <p>4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</p> <p>4.5. Mostrar interés en conocer la realidad pluricultural presente en su entorno, con actitud de respeto y valoración.</p> <p>4.6. Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.</p>	
	<p>1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</p> <p>4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades</p>	<p>CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia.</p>

	<p>colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.</p> <p>4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.</p> <p>4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</p>	
	<p>1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</p> <p>4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.</p> <p>4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</p> <p>4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.</p> <p>4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo</p>	<p>CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz.</p>

	<p>alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</p> <p>1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</p> <p>4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.</p> <p>4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.</p> <p>4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.</p> <p>4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</p>	<p>CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.</p>
<p>Área II. Descubrimiento y Exploración del Entorno.</p>	<p>1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.</p> <p>1.2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.</p>	<p>DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.</p>

<p>1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</p> <p>1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.</p> <p>1.6. Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.</p> <p>1.7. Reconocer las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.</p> <p>2.2. Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.</p> <p>2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</p> <p>2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</p> <p>2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.</p> <p>3.1. Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.</p> <p>3.2. Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.</p>	
---	--

	<p>3.3. Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.</p> <p>3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.</p> <p>3.5. Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.</p>	
	<p>1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.</p> <p>1.2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos</p> <p>1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</p> <p>1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.</p> <p>3.2. Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.</p> <p>3.3. Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres</p>	<p>DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.</p>

	<p>vivos e inertes.</p> <p>3 .5. Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.</p>	
	<p>1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.</p> <p>1 .2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.</p> <p>1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos. 1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.</p> <p>1 .6. Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.</p> <p>2 .4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</p> <p>2 .6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.</p> <p>.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a</p>	<p>DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.</p>

	<p>partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico. 3.5. Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.</p>	
	<p>1 .1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.</p> <p>1 .2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.</p> <p>1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos. 1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.</p> <p>1.8. Construir con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.</p> <p>2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</p> <p>2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</p>	<p>DEE.02.B.02. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.</p>



	<p>2.5. Programar secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones.</p> <p>2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.</p> <p>3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico. 3.5. Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.</p>	
	<p>1 .1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.</p> <p>1 .2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.</p> <p>2.1. Afrontar retos o problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.</p> <p>2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</p>	<p>DEE.02.B.05. Estrategias para proponer soluciones de forma consensuada, potenciando una predisposición de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento.</p>

	<p>2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</p> <p>2.5. Programar secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones.</p> <p>2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.</p> <p>3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico. 3.5. Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.</p>	
	<p>1 .1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.</p> <p>1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos. 1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y</p>	<p>DEE.02.B.06. Coevaluación del proceso y de los resultados. Hallazgos, verificación y conclusiones</p>

	<p>medidas.</p> <p>2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</p> <p>2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</p> <p>2.5. Programar secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones.</p> <p>2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.</p> <p>3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico. 3.5. Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.</p>	
	<p>1 .1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.</p> <p>1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos</p>	<p>DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas.</p> <p>DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas.</p> <p>DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos.</p> <p>DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc.</p> <p>DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación.</p>

	<p>para efectuar las comparaciones y medidas.</p> <p>3.1. Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.</p> <p>3.2. Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.</p> <p>3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico. 3.5. Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.</p>	
<p>Área III. Comunicación y Representación de la Realidad.</p>	<p>1 .1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</p> <p>1.5. Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.</p> <p>2 .1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.</p> <p>3 .1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</p> <p>3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</p>	<p>CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia.</p>

	<p>3 .3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.</p>	
	<p>1.3. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.</p> <p>2 .4. Conocer costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía, mostrando curiosidad y respeto.</p> <p>5 .1. Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.</p> <p>5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.</p> <p>5.6. Percibir y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.</p>	<p>CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.</p>
	<p>1 .1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.</p> <p>1 .5. Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.</p> <p>2 .1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.</p> <p>2.4. Conocer costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía, mostrando curiosidad y respeto.</p> <p>3 .1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y</p>	<p>CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias.</p>

	<p>coherente en contextos formales e informales.</p> <p>3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</p> <p>3 .3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.</p> <p>5 .5. Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.</p>	
	<p>4 .1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</p> <p>4.2. Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.</p> <p>4 .4. Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.</p>	<p>CRR.02.D.01. Los usos sociales de la lectura y la escritura. Funcionalidad y significatividad en situaciones comunicativas.</p> <p>CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números...</p>
	<p>1 .2. Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.</p> <p>2 .2. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.</p> <p>3.4. Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.</p> <p>5 .4. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.</p>	<p>CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales.</p>

	5.5. Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.	
	<p>2 .3. Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa.</p> <p>4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</p> <p>4.4. Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.</p> <p>4.5. Mostrar interés en textos escritos de la literatura infantil andaluza de manera respetuosa.</p> <p>5 .3. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</p>	CRR.02.E.03. Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de prejuicios y estereotipos sexistas.

**CONEXIÓN CON EL PERFIL COMPETENCIAL AL FINALIZAR SEGUNDO CURSO / PERFIL DE SALIDA**

COMPETENCIAS CLAVE	DESCRIPTORES
Competencia en comunicación lingüística (CCL).	<p>CCL1. Expresa sensaciones, necesidades y deseos a través de diferentes manifestaciones (tanto verbales como no verbales) en diferentes situaciones presentes en su vida cotidiana y participa de manera espontánea en interacciones con otros iguales con interés, curiosidad y respeto.</p> <p>CCL2. Interpreta los diferentes estímulos y mensajes (tanto verbales como no verbales) recibidos en el entorno más cercano e interacciona con otras personas de manera activa.</p> <p>CCL3. Extrae información a partir de la interacción con otras personas a través de la expresión gestual y corporal, favoreciendo con esta información la adquisición de un lenguaje oral que le permita comunicarse de manera gradual y progresiva con sus iguales.</p> <p>CCL4. Se familiariza de forma lúdica con distintos modelos alfabéticos previos a la lectura adaptados a su edad, respetando los diferentes ritmos de desarrollo personal y despertando su interés y curiosidad. Asimismo, manifiesta interés hacia la literatura infantil con actividades basadas en la escucha oral (nanas, canciones, cuentos...).</p> <p>CCL5. Establece vínculos afectivos con los demás a través de actividades lúdicas, promoviendo la interacción social con otras personas y desarrollando habilidades de respeto y convivencia hacia estas.</p>
Competencia plurilingüe (CP)	
Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM).	<p>STEM1. Observa y experimenta a través del manejo de juegos y juguetes, iniciándose de forma progresiva en la coordinación de la motricidad fina.</p> <p>STEM3. Se inicia en el descubrimiento de los objetos que le rodean y muestra coordinación en los movimientos que realiza en respuesta a</p>

	estímulos externos.
Competencia digital (CD).	
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).	CPSAA3. Muestra interés en participar en situaciones de juego, reproduciendo conductas, expresando emociones y estableciendo vínculos, a la vez que empieza a desarrollar su propia identidad. CPSAA4. Participa libremente en actividades que se le ofrecen y empieza a identificar y regular sus emociones ganando confianza en sí mismo. CPSAA5. Se inicia en la capacidad de anticipar las secuencias de actividades cotidianas y emite mensajes verbales y gestuales.
Competencia ciudadana (CC).	CC1. Establece vínculos de apego con otras personas, asimilando de manera progresiva, mediante la mediación de las personas adultas, las distintas costumbres propias de su entorno, favoreciendo, de este modo, el desarrollo de las relaciones sociales y personales. CC2. Se relaciona con otras personas de su entorno y reproduce, a través del juego de imitación, conductas previamente observadas en su entorno, adquiriendo de manera progresiva, con la ayuda de las personas adultas, herramientas para ofrecer y pedir ayuda con respeto y empatía. CC3. Comienza a percibir las expresiones emocionales de las otras personas de manera que se sienten valorados y respetados, facilitando, así, la adopción de actitudes de respeto, empatía y amistad hacia los demás. CC4. Comienza a descubrir y conocer el medio natural en el que vive, identificando, con interés y curiosidad, los elementos naturales más habituales de su entorno, mostrando actitud de respeto hacia ellos.
Competencia emprendedora (CE).	CE1. Explora los objetos de su entorno y se inicia en la aplicación de procesos manipulativos que le proporcionan información sobre sus cualidades y posibles usos, así como la necesidad de su cuidado y conservación. CE2. Empieza a investigar su entorno con curiosidad e imita los comportamientos que observa en las personas cercanas, sintiéndose atraído por las actividades lúdicas en grupo. CE3. Formula y emite mensajes para satisfacer sus necesidades de afecto, alimentación o ayuda, a la vez que comprende mensajes sencillos.
Competencia en conciencia y expresiones culturales (CCEC).	CCEC4. Se inicia en la expresión plástica a través de pinturas, estampaciones, etc. y en la expresión sonora mediante sonidos que realiza con su propio cuerpo y con objetos o instrumentos de percusión de manera lúdica. Disfruta expresándose libremente.

### SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

#### OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Adquirir un vocabulario adecuado sobre la granja a través de las características de los animales y plantas.
- Discriminar los animales que componen una granja.
- Adquirir e implementar conocimientos de cuidados básicos sobre los animales y plantas de la granja.
- Respetar y cuidar a los seres vivos, así como el entorno natural.
- Discriminar las frutas, cereales y hortalizas que podemos encontrar en una granja.

#### SABERES BÁSICOS COMO RESULTADOS DE APRENDIZAJE

SABER	SABER HACER	SABER SER
Conocimiento, diferencia e identificación de los diferentes animales de la granja.	Colocar a cada animal en su estancia de la granja.	Valoración y respeto por los seres vivos.
Conocimiento, discriminación e identificación de las	Recoger las manzanas del árbol y	Valoración del entorno en el que nos vemos inmersos y nos rodea.



diferentes frutas, cereales y hortalizas.	las zanahorias de la tierra.		
Conocimiento de los cuidados básicos de los animales y plantas.	Utilizar y manipular herramientas para el cuidado de los seres vivos.	Valoración del cuidado del medio natural.	
<b>METODOLOGÍA</b>			
<b>ESTRATEGIAS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>AGRUPAMIENTO</b>	
Rincones. Lecciones magistrales (en gran grupo). Aprendizajes basados en preguntas / problema.	-Aula infantil. -Asamblea -Patio del colegio de Educación Infantil.	Individual y grupal.	
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>EJERCICIOS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>
Inicio (Asamblea).	Cuentos de la granja ( <i>Anexo VII</i> ).	Cuentos infantiles de la granja.	Nivel 1: Recordar (definir, describir, reconocer e identificar.).
Inicio (Asamblea).	Bits de inteligencia animales de la granja ( <i>Anexo VIII</i> ).	Bits de los animales.	Nivel 1: Recordar (definir, describir, reconocer e identificar.).
Inicio (Asamblea).	Bit de inteligencia plantas ( <i>Anexo IX</i> ).	Bits de plantas.	Nivel 1: Recordar (definir, describir, reconocer e identificar.).
Desarrollo.	Hábitat de los animales de la granja ( <i>Anexo X</i> ).	Cartulinas, cesta y animales de juguete.	Nivel 2: Comprender (comparar, clasificar y explicar).
Desarrollo.	Alimentamos a los animales de la granja ( <i>Anexo XI</i> ).	Vasitos de yogures, comida animales, cuencos y cucharas.	Nivel 4: Analizar (organizar, estructurar, conectar, diferenciar o descomponer).
Desarrollo.	Murales manipulativos animales de la granja ( <i>Anexo XII</i> ).	Papel continuo, pintura, guante de goma, caldero, espuma, leche, esponja.	Nivel 3: Aplicar (desempeñar, usar, ejecutar, compartir).
Desarrollo.	Nuestro huerto ( <i>Anexo XIII</i> ).	Huerto del colegio, semillas, regadera, guantes y rastrillos.	Nivel 4: Analizar (organizar, estructurar, conectar, diferenciar o descomponer).
Desarrollo.	Recolectamos los alimentos ( <i>Anexo XIV</i> ).	Barreños, tierra, pelotas, cartulina, papel continuo.	Nivel 5: Evaluar (recopilar y seleccionar).
Final.	Nos vamos a la granja escuela ( <i>Anexo XV</i> ).	Espacio de la granja escuela.	Nivel 6: Crear (aplicar los conocimientos y recopilar y comprender la información).
<b>MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA</b>			
<b>MEDIDAS GENERALES. MEDIDAS ESPECÍFICAS. ADAPTACIONES DUA</b>			
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>PRINCIPIOS DUA</b>	<b>PAUTAS DUA</b>	
Cuentos de la granja.	- Proporcionar	- Proporcionar opciones para captar el interés.	

	múltiples formas de implicación. - Proporcionar múltiples formas de representación.	- Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia. - Proporcionar opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos. - Proporcionar opciones para la comprensión.
Bits de inteligencia animales de la granja.	- Proporcionar múltiples formas de implicación. - Proporcionar múltiples formas de representación.	- Proporcionar opciones para captar el interés. - Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia. - Proporcionar opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos. - Proporcionar opciones para la comprensión.
Bit de inteligencia plantas.	- Proporcionar múltiples formas de implicación. - Proporcionar múltiples formas de representación.	- Proporcionar opciones para captar el interés. - Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia. - Proporcionar opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos. - Proporcionar opciones para la comprensión.
Hábitat de los animales de la granja.	- Proporcionar múltiples formas de representación. - Proporcionar múltiples formas de acción y expresión.	- Proporcionar opciones para la percepción. - Proporcionar opciones para la comprensión. - Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.
Alimentamos a los animales de la granja.	- Proporcionar múltiples formas de representación. - Proporcionar múltiples formas de acción y expresión.	- Proporcionar opciones para la percepción. - Proporcionar opciones para la comprensión. - Proporcionar opciones para la expresión y comunicación. - Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.
Murales manipulativos animales de la granja.	- Proporcionar múltiples formas de representación. - Proporcionar múltiples formas de acción y expresión.	- Proporcionar opciones para la interacción física. - Proporcionar opciones para la percepción. - Proporcionar opciones para la comprensión. - Proporcionar opciones para la expresión y comunicación. - Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.
Nuestro huerto.	- Proporcionar	- Proporcionar opciones para la expresión y comunicación.

	múltiples formas de acción y expresión.	- Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.
Recolectamos los alimentos.	- Proporcionar múltiples formas de acción y expresión.	- Proporcionar opciones para la expresión y comunicación. - Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.
Nos vamos a la granja escuela.	- Proporcionar múltiples formas de acción y expresión.	- Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas

### VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

#### PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

#### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Proceso de aprendizaje.

Rúbrica.

Aprendizaje previo.

Preguntas en la asamblea.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	NO ADECUADO	ADECUADO	BUENO	EXCELENTE
Participar en juegos de imitación de personas, animales, objetos o situaciones, utilizando técnicas de expresión corporal.	No Participa en juegos de imitación de personas, animales, objetos o situaciones, y no utiliza técnicas de expresión corporal.	Participa en juegos de imitación de personas, animales, objetos o situaciones, y no utiliza técnicas de expresión corporal.	Participa a veces en juegos de imitación de personas, animales, objetos o situaciones, y utiliza técnicas de expresión corporal.	Participa en juegos de imitación de personas, animales, objetos o situaciones, utilizando técnicas de expresión corporal.
Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.	No participa en contextos de juego dirigido ni espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.	participa en contextos de juego dirigido y a veces en el juego espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.	A veces participa en contextos de juego dirigido y en el juego espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.	Participa en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.
Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.	No Conoce los componentes básicos del medio natural y no establece relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de	Conoce los componentes básicos del medio natural y pero a veces no establece relaciones entre el medio natural y social a partir de	A veces reconoce los componentes básicos del medio natural y establece relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.	Conoce los componentes básicos del medio natural y establece relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.

	los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.	conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.		
Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.	No muestra satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, ni valora los beneficios de la cooperación.	A veces muestra satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, y a veces valora los beneficios de la cooperación.	Muestra satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, y a veces valora los beneficios de la cooperación.	Muestra satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.
Construir con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.	No construye con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.	A veces construye con sentido las principales funciones de los números, pero no las aplica a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.	Construye con sentido las principales funciones de los números y a veces aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.	Construye con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.
Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.	No Realiza actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, y no muestra autoconfianza e iniciativa, no disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.	A veces Realiza actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, alguna vez muestra autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su	Realiza actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, y a veces muestra autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.	Realiza actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.

		logro de forma cada vez más autónoma.		
Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.	No cuida y valorar los recursos materiales, y no ajusta su uso a las necesidades reales.	Cuida y valora los recursos materiales, pero no ajusta su uso a las necesidades reales.	Cuida y valora los recursos materiales, aunque a veces ajusta su uso a las necesidades reales.	Cuida y valora los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.
Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.	No elabora creaciones plásticas, explorando y no utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y no participa activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.	Elabora creaciones plásticas, explorando y no utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y no participa activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.	Elabora creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y no participa activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.	Elabora creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.
Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.	No participa con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y no tiene empatía, no respeta los distintos ritmos individuales.	A veces participa con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y no tiene empatía, no respeta los distintos ritmos individuales.	Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y no tiene empatía, no respeta los distintos ritmos individuales.	Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.
<b>CRITERIOS DIDÁCTICOS</b>	<b>NO ADECUADO</b>	<b>ADECUADO</b>	<b>BUENO</b>	<b>EXCELENTE</b>
Discrimina a los animales a través de imágenes.	No identifica, ni reconoce los animales.	Identifica y reconoce los animales pero no algunas plantas.	Identifica y reconoce algunos animales.	Identifica y reconoce los diferentes animales.

Conoce la procedencia de las diferentes frutas y hortalizas.	No reconoce la procedencia de las frutas y hortalizas.	Reconoce solo las frutas, pero no las hortalizas.	Reconoce a veces las frutas y hortalizas.	Reconoce las frutas y hortalizas.
Conoce el huerto y sus cuidados.	No tiene idea de cómo utilizarlos ni conoce el huerto.	Conoce el huerto, pero no sabe utilizar las herramientas para su cuidado.	Conoce el huerto, pero no quiere utilizar las herramientas para su cuidado.	Conoce el huerto y participa en sus cuidados.
Utiliza el vocabulario asociado al tema de interés.	No utiliza el vocabulario asociado.	Necesita ayuda para reproducir el vocabulario adecuado.	A veces utiliza el vocabulario asociado.	Utiliza el vocabulario correctamente.
Participa en las actividades que se proponen.	No quiere participar.	Participa con la ayuda del docente.	Participa la mayoría de las veces.	Participa siempre en todas las actividades.

**EVALUACIÓN VALORACIÓN MEDIDAS DUA PARA LA DIVERSIDAD**

PRINCIPIOS	PAUTAS	VALORACIÓN DE LA EFICACIA		
		PUNTOS DE VERIFICACIÓN	APLICACIÓN PRÁCTICA	RECURSOS ADAPTADOS
-Proporcionar múltiples formas de implicación.	Proporcionar opciones para captar el interés.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Optimizar la elección individual y la autonomía (7.1).</li> <li>- Optimizar la relevancia, el valor y la autenticidad (7.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Secuenciar los tiempos, pudiendo reducirlos para completar las distintas partes de las actividades.</li> <li>-Utilizar gráficos, recordatorios, pictogramas etc. Para que puedan tener una buena organización y estructura de las actividades diarias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar diferentes colores y herramientas de trabajo.</li> <li>- Uso de pictogramas en la elaboración de las actividades.</li> <li>- Diferentes formas de trabajo en cartulinas, papel A5, papel continuo...</li> <li>- Introducir Tics cuando sea necesario.</li> </ul>
	Proporcionar	- Variar los niveles de exigencia	- Tener Feedback	- Proporcionar diferentes formas de trabajo (trabajo en grupo)

	opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia.	y los recursos para optimizar los desafíos (8.2). - Fomentar la colaboración y la comunidad (8.3).	con los alumnos como evaluación dentro de las estrategias positivas para favorecer su entusiasmo.	cooperativo/trabajo individual). - Recursos táctiles para representar conceptos. - Representación de sonidos a través de aparatos electrónicos. - Recompensas para destacar sus logros a través de pegatinas y sellos.  - Utilizar el lenguaje de signos a través de un interprete en Lengua de Signos Española. - Uso de aparatos electrónicos para la reproducción de descripción de imágenes.
-Proporcionar múltiples formas de representación.	-Proporcionar opciones para la percepción.	- Ofrecer opciones para la modificación y personalización en la presentación de la información (1.1). - Ofrecer alternativas para la información auditiva (1.2). - Ofrecer alternativas para la información visual (1.3).	-Diagramas visuales, gráficos. -Descripciones para todas las imágenes o videos.	
	-Proporcionar opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos.	- Clarificar el vocabulario y los símbolos (2.1). - Ilustrar las ideas principales a través de múltiples medios (2.5).	-Símbolos gráficos con descripciones de texto alternativas.	
	-Proporcionar opciones para la comprensión.	- Activar los conocimientos previos (3.1). - Destacar patrones, características fundamentales, ideas principales y relaciones entre ellos (3.2). - Guiar el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación (3.3).	- Establecer vínculos y activar el conocimiento previo de los niños.	
-Proporcionar múltiples formas de acción y expresión.	-Proporcionar opciones para la interacción física.	- Variar los métodos para la respuesta y la navegación (4.1).	- Personalizar plantillas para pantallas táctiles.	- Uso de herramientas adaptadas como el Braille.
	-Proporcionar opciones para la expresión y	- Usar múltiples herramientas para la construcción y la composición (5.2).	-Usar aplicaciones Web (por ejemplo, animaciones,	- Apoyos dirigidos a cada actividad, que se implanten de forma gradual a medida que progresan y desarrollan su autonomía en la realización de la misma.

	comunicación.		presentaciones). - Facilitar herramientas de diseño por ordenador.	
	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.	- Guiar el establecimiento de metas (6.1).		
<b>PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE</b>				
<b>INDICADOR</b>		<b>INSTRUMENTO</b>		
Les gusta la actividad y quieren volver a repetirla.		Rúbrica para mejorar mi práctica docente ( <i>Anexo VI</i> ).		
Les gusta trabajar en grupo de forma cooperativa.				
Les entusiasma el tema de interés escogido.				
Prefieren el trabajo individual.				



## 11. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Campos, A. (2011, June). La importancia de la primera infancia desde la mirada de las neurociencias. In *Abstract de la conferencia presentada en el Encuentro Nacional de Primera Infancia, formación de figuras educativas. Distrito Federal–México.*
- Canimas Brugué, J. (2015). ¿Discapacidad o diversidad funcional?
- CAST (Center for Applied Special Technology) (2011). Universal Design for Learning guidelines version 2.0. Wakefield, MA: Author. Traducción al español versión 2.0 (2013): Alba Pastor, C., Sánchez Hípola, P., Sánchez Serrano, J. M. y Zubillaga del Río, A. Pautas sobre el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).
- Escamilla, A. (1993). Unidades didácticas: una propuesta de trabajo en el aula. Zaragoza: Edelvives.
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.  
<https://www.boe.es/boe/dias/2020/12/30/pdfs/BOE-A-2020-17327.pdf>
- M.E.C. (1992). Propuesta de secuencia Educación Infantil. Madrid: MEC Escuela Española, pp.22-25.
- Pastor, C. A., Sánchez, J. M., & Zubillaga, A. (2014). Diseño Universal para el aprendizaje (DUA). *Recuperado de: [http://www.educadua.es/doc/dua/dua\\_pautas\\_intro\\_cv.pdf](http://www.educadua.es/doc/dua/dua_pautas_intro_cv.pdf), 5-7.*
- Piatek, A. I. (2009). El trabajo por rincones en el aula de Educación Infantil. Ventajas del trabajo por rincones. Tipos de rincones. Innovación y experiencias educativas, 15, 1-8.
- Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil. Boletín Oficial del Estado, 28, de 2 de febrero de 2022.  
<https://www.boe.es/eli/es/rd/2022/02/01/95>

Santiago, 9 de Diciembre de 2014, oposinet, España, programación en el primer ciclo de ed. Infantil, <https://www.oposinet.com> › temario-2-educacion-infantil › tema-13-la-pro...

Sarasa, Natalia, 12 de Mayo 2012, grupo B7, España, organización espacial y curricular del aula de educación infantil, [grupoticb7.blogspot.com](http://grupoticb7.blogspot.com)

Shores, E.F. y Grace, C. (2004). El portafolio paso a paso. Infantil y Primaria. Barcelona: Graó (Leer pp. 90-103).

Uchupanta Naranjo, C. A. (2013). *La granja escolar infantil y su influencia en el desarrollo de los organos de los sentidos de los niños de 2 a 5 años de edad del centro infantil "jesús del gran poder" de la parroquia ignacio flores del cantón laticunga provincia de cotopaxi* (Bachelor's thesis).

## 12. ANEXOS

### ANEXO I.

DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA	SI/NO
Usa las fichas y tablero pequeño; inserta cuentas en cuerdas pequeñas siguiendo un patrón; vierte líquido en recipientes pequeños	SI
Construye estructuras complejas en vertical; suele tirar piezas	SI
Disfruta manipulando juguetes pequeños; usa tijeras; practica actividades hasta que las domina *	SI
Dibuja combinaciones de formas simples; dibuja figura humana (cuatro elementos) *	SI
Se viste y desviste sin ayuda; se cepilla dientes y peina; no derrama líquidos de cuchara *	SI

### ANEXO II.

DESARROLLO VERBAL Y COMUNICATIVO	SI/NO
Vocabulario de 4000/6000 palabras	SI
Canta canciones sencillas, conoce rimas y trabalenguas	SI
Habla en público con dificultades; habla con sus amigos de sus experiencias y de su familia *	SI
Usa el lenguaje para pedir las cosas;	SI

empieza a bromear con los demás	
Expresa emociones con gestos; copia comportamiento de los adultos	SI
Controla su tono de voz; considera el contexto *	SI
Utiliza estructuras de relativo y preguntas de refuerzo	SI
Aprende palabras nuevas, sobre todo si tienen relación con experiencias personales	SI

### ANEXO III.

<b>DESARROLLO SOCIAL Y EMOCIONAL</b>	<b>SI/NO</b>
Participa en juegos asociativos, pero comienza a tomar parte en los cooperativos	SI
Comienza a entender el sentido de los turnos	SI
Se enfada con facilidad si las cosas no salen como le gustaría *	NO
Comienza a ofrecer cosa a los demás de forma espontánea	SI
Arranques ocasionales de ira; aprende que los actos negativos comportan sanciones; aprende a excusar una actitud *	SI
Se despista con facilidad; se viste solo; hace encargos sencillos; no es capaz de esperar mucho *	NO
Controla los sentimientos fuertes (no suele tener rabietas) *	SI

ANEXO IV.

 **HOJA DE SEGUIMIENTO** 

ALUMNO	FECHA DE REALIZACIÓN	ACTIVIDAD	OBSERVACIÓN
NOMBRE			
NOMBRE			
NOMBRE			
NOMBRE			
NOMBRE			
NOMBRE			
NOMBRE			
NOMBRE			
NOMBRE			
NOMBRE			

ANEXO V.

**HOJA DE REGISTRO**

ÍTEMS	SÍ	NO
DISCRIMINA a los animales a través de imágenes	✓	
CONOCE la procedencia de las diferentes frutas y hortalizas		✗
CONOCE el huerto y sus cuidados	✓	
UTILIZA un vocabulario adecuado al tema de interés		✗

**ANEXO VI.**

**RÚBRICA** *para mejorar mi práctica docente*

ÍTEMS	SI	NO
LES GUSTA LA ACTIVIDAD Y QUIEREN VOLVER A REPETIRLA	✓	
LES ENTUSIASMA EL TEMA DE INTERÉS ESCOGIDO		
LES GUSTA TRABAJAR POR GRUPOS DE FORMA COOPERATIVA	✓	
PREFIEREN EL TRABAJO INDIVIDUAL		
LES GUSTA LAS ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE	✓	
DISFRUTAN DE LAS ACTIVIDADES EXPUESTAS		

**ANEXO VII.**

## CUENTOS DE LA GRANJA



INCREÍBLE DIVERSIÓN POP-UP  
**LA GALLINA FELIZ**  
JACK TICKLE  
COMENSA

*Iniciación al tema de interés a través de dos cuentos infantiles.*

*Entre las páginas de "La gallina feliz" y "Los animales de la granja" podemos conocer los animales que encontraremos en una granja de una forma divertida.*



POP-UP de cuento  
**Los animales de la granja**  
POP-UP en cada página



LA GALLINA  
¡CLOC!



Hay una granja con muchos animales y el granjero los cuida.



ANEXO VIII.

## BITS DE INTELIGENCIA ANIMALES DE LA GRANJA

Observaremos diferentes imágenes de los animales de la granja y conoceremos sus nombres y diferencias con el paso del tiempo.

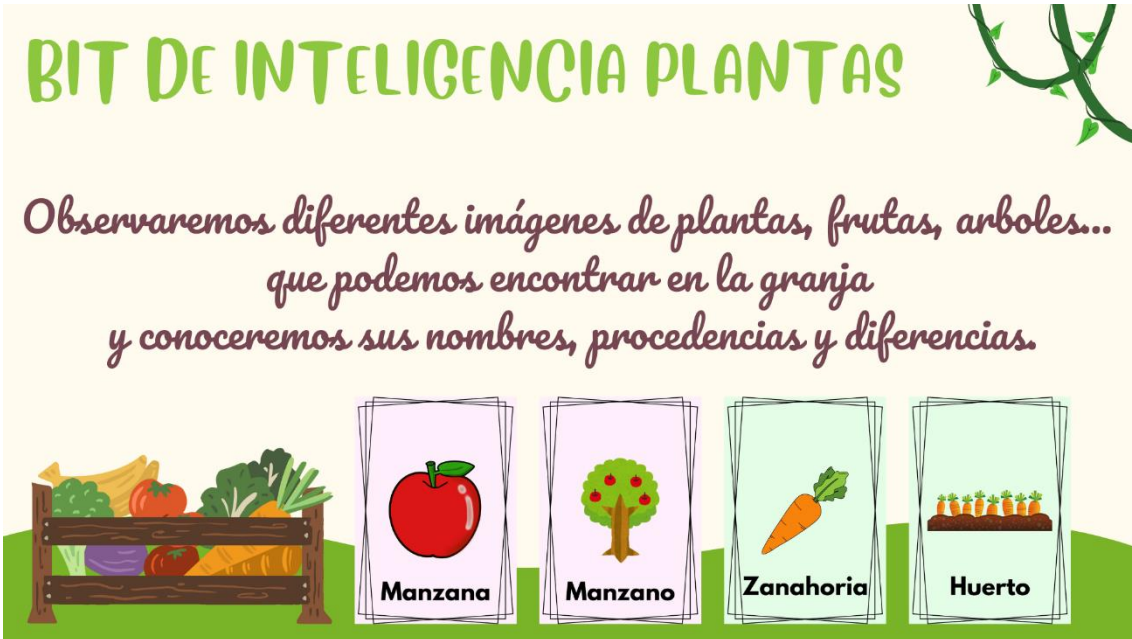


The image shows a farm scene with a red barn on the left and a blue sky with a cloud on the right. In the foreground, there are six stacks of cards, each with a different farm animal illustration and its name in Spanish: Gallina (chicken), Pollo (chicken), Caballo (horse), Potro (horse), Vaca (cow), and Ternero (calf). The cards are arranged in a row on a green grassy field.

ANEXO IX.

## BIT DE INTELIGENCIA PLANTAS

Observaremos diferentes imágenes de plantas, frutas, arboles... que podemos encontrar en la granja y conoceremos sus nombres, procedencias y diferencias.



The image shows a farm scene with a wooden basket filled with various vegetables on the left and a green vine on the right. In the foreground, there are four stacks of cards, each with a different plant illustration and its name in Spanish: Manzana (apple), Manzano (apple tree), Zanahoria (carrot), and Huerto (garden). The cards are arranged in a row on a green grassy field.



ANEXO X.

## HÁBITAT DE LOS ANIMALES DE LA GRANJA

En cada rincón de la clase encontraremos la imagen en grande de un hábitat distinto de la granja, por ejemplo un corral para las gallinas o un establo para los caballos, y colocaremos por grupos cada animal de juguete, que encontraremos en cestas en mitad de la clase, donde corresponda.



ANEXO XI.

## ALIMENTAMOS A LOS ANIMALES DE LA GRANJA



Aprendemos los alimentos que come cada animal de la granja, realizando trasvases y dando a cada uno su comida correspondiente.



## ANEXO XII.

**MURALES MANIPULATIVOS  
ANIMALES DE LA GRANJA**

*Aprendemos el pelaje y cuidado de los animales de la granja a través de grandes murales manipulativos y divertidos, como:*

-  Ordeñar una vaca.
-  Esquilar una oveja.
-  Limpiar las manchas de un cerdo.



## ANEXO XIII.

**NUESTRO HUERTO**

*Aprovecharemos nuestro huerto del cole y vamos a sembrar diferentes tipos de frutas, hortalizas, semillas... trabajando la tierra, regando con agua y realizando todo de forma cooperativa.*



ANEXO XIV.

# Recolectamos los alimentos



En clase encontraremos simulaciones de como recoger las frutas, hortalizas... que encontramos en la granja y, entre todos, las iremos recogiendo de una forma manipulativa y muy visual.

ANEXO XV.

# ¡NOS VAMOS A LA GRANJA ESCUELA!

Realizamos una salida a una granja escuela, donde vamos a poner en práctica nuestros conocimientos, interviniendo en las diferentes actividades que nos ofrecen, partiendo de los conocimientos que ya sabemos y hemos trabajado en clase.

