

1ª Mención de Honor

Título: **Luces y formas**

Autora: **Juana María Luque Campos**

La enfermera me insiste en que debo estar muy quieto. Estoy tumbado dentro de un túnel que hace que el corazón se me encoja y se me acelere el pulso. Cierro con vehemencia los ojos y de repente, una paleta de colores aparece delante de mí de la nada. Es curioso ver cuánta luz hay dentro de nuestras cabezas. Luces que me recuerdan los destellos del sol sobre una vidriera de la catedral de Burgos.

Me dejo llevar y bosquejo un paisaje de árboles que se mueven con la cadencia del TAC TAC de la máquina, de agua que fluye como el contraste químico que ahora mismo debe correr por mis venas. Dibujo una casa llena de espejos que reflejan la luminosidad y el color del entorno e impetuosamente los perfiles desaparecen. No hay Fundamentos de Arquitectura, ni esquinas. Los Cálculos Físicos y Matemáticos han dejado de interesar, los Materiales de Construcción se diluyen, solo queda la Composición Arquitectónica como un traje que se mimetiza con el paisaje lejos de toda Historia de la Arquitectura.

La vida es un poco eso, construir sobre lo que ya está. Un juego de espejos que simula que todo continúa y nada distorsiona pero que, a poco que profundices, te lleva a la comprensión de que somos arquitectos sublimes que en base a un particular Análisis de Formas, culminamos con planos usados nuestro propio Máster

La enfermera me trae de vuelta del país de Alicia. La prueba ha terminado, dice. El TAC TAC deja paso al silencio, abro los ojos y mi edificio se desvanece.