

Presentación: con ocasión de la jubilación del profesor José Ramón Ayaso Martínez

Foreword: Tribute to Dr. José Ramón Ayaso Martínez, on the Occasion of His Retirement

Olga Ruiz Morell | Aurora Salvatierra Ossorio

Directora de MEAH Hebreo | Secretaria de MEAH Hebreo

Quienes conozcan, aunque solo sea un poco, a José Ramón Ayaso sabrán que pocas palabras hay tan alejadas de su persona como «homenaje», «acto de reconocimiento» o «ceremonia». No era, pues, una opción pensar en un acto o un volumen al uso cuando en 2023 eligió la jubilación como la forma en que quería vivir tras largos años de actividad académica en la Universidad de Granada.

Pero, por otra parte, quienes hemos compartido con él trabajo, conversaciones, comidas, ratos buenos (y otros no tanto) durante este tiempo, queríamos que su paso por la Facultad de Filosofía y Letras y, en especial, por el Departamento de Estudios Semíticos en su sección de hebreo, tuviera un espacio de recuerdo y afecto en la Revista en la que colaboró como autor, miembro de sus distintos consejos, secretario (1995-1999) y finalmente director (2016-2021). Para mantener un cierto equilibrio entre lo que imaginamos sería su voluntad (irse sin hacerse notar) y la de sus colegas y amigos, presentamos una muy breve sección en la que se ha tratado de que queden representadas tres de las grandes áreas que han sido de especial interés en su trayectoria universitaria: la filología, la historia e historiografía de los judíos en la España medieval y la arqueología judía medieval en la península ibérica.

Otras muchas podrían haber cabido pues su pasión por el conocimiento ha sido desde siempre una de sus señas de identidad. Doctor en Historia Antigua y licenciado en Filología Semítica (Opción Hebraico-Bíblica) en la Universidad de Granada, su curiosidad intelectual lo ha acercado a la arqueología y a las lenguas (muertas y vivas), a la literatura más reciente y también a los textos clásicos, al cine y al judaísmo. Y así lecturas incontables, películas o viajes por sinagogas y juderías le han permitido entrelazar los saberes que han dado solidez a su trabajo.

Este se inició en el año 1988 cuando, como profesor asociado, se integró en el Departamento de Estudios Semíticos, Sección Departamental de Estudios Hebreos y Arameos, del que desde 1995 pasaría a ser miembro ya como profesor titular de His-

toría de Israel y del Pueblo Judío. Participante en varios proyectos, su investigación se orientó en sus inicios al mundo antiguo con una tesis sobre la provincia de Judea entre las dos Guerras Judías (70-132 d.C.) que dio como fruto la monografía *Judaea Capta: La Palestina judía entre las dos guerras* (2006), una obra de referencia que da luz a un periodo complejo y determinante.

A sus intereses se incorporó pronto el mundo de los judíos de la península ibérica, desde la edad antigua, «Tarsis, Aspamia, Sefarad. Mitos antiguos y modernos acerca de la antigüedad de la Diáspora judía en la península Ibérica» (1991), hasta la medieval con trabajos como, entre otros, «Tolerancia e intolerancia en los reinos cristianos de la España medieval: el caso de los judíos» (1994), «Antigüedad y excelencia de la Diáspora judía en la península Ibérica (2000)», «The Site of the Juderia of Granada According to Christian Sources: Facts and Myths» (2004) o «Los judíos del reino de Murcia en la Baja Edad Media» (2009).

Su curiosidad le llevó al análisis del judaísmo y de su historia hasta el mundo contemporáneo con aportaciones muy sugerentes en el ámbito académico (así *Dos mil años de Historia del Pueblo Judío. Entre la Tierra de Israel y la Diáspora*, 2010) y reflexiones esclarecedoras y necesarias en medios de comunicación, como «6.000 años de soledad» (El País, 2006), «La memoria herida del Holocausto» (Ideal, 2008) o «¿Son hebreos los que han atacado Gaza?» (El País, 2009).

En sus últimos años la museología (*Gvulim-Fronteras. Aspectos de la vida cotidiana judía en la Edad Media hispana. Catálogo de la exposición*. Mayo y junio de 2003) y, sobre todo, la arqueología han despertado su interés: «Estudio de un anillo con sello: indicador arqueológico del ritual de enterramiento islámico y evidencia documental del primer asentamiento musulmán en Lurqa (Lorca, Murcia)» (2010), «Lápida sepulcral de Mosheh Najari (Teruel)» (2018), «Un documento con suscripción en aljamía y dos fragmentos del Talmud de Babilonia del Archivo Histórico Municipal de Úbeda, Jaén» (2020) o «Treinta años de arqueología judía medieval en España (1992-2022): un balance» (2022) son muestra de sus contribuciones en ese ámbito.

Pero también se ha interesado por el cine, aportando una visión rigurosa y creativa de algunas cintas de temáticas judía como «Entre Israel y la Diáspora. "El abrazo partido" de Daniel Burman» (2009) y «Job en Minnesota: A serious man (2009) de Joel y Ethan Coen» (2013).

La fascinación por aprender de José Ramón se ha transmitido en el aula. En ella enseñó materias tan dispares como Historia Antigua de Israel, Mundo bíblico, Introducción a las lenguas del Próximo Oriente Antiguo, Judíos en España, Introducción al judaísmo, Judaísmo y modernidad, Gramática hebrea, Hebreo bíblico o Hebreo moderno, entre otras. Esta heterogeneidad de materias, a las que dedicó mucho tiempo y energías, son un buen reflejo de su capacidad para afrontar disciplinas y metodologías que abarcan campos de conocimiento muy distintos y de hacerlo con rigor.

Sus clases, preparadas con cuidado, han hecho disfrutar y formarse a estudiantes de diferentes especialidades e intereses a lo largo de décadas, estudiantes atraídos por

su conocimiento y también por su discurso vivo, sus citas sorprendentes y sus agudas reflexiones personales. Y sabemos, en algunos casos en primera persona, que no solo enseñó conceptos académicos, sino que también transmitió el entusiasmo por el saber, por el pensamiento crítico y por la ética del trabajo bien hecho.

El profesor Ayaso ha sido un docente brillante, un estudioso curioso y atento a cuanto sucedía en la academia (y fuera de ella) y un compañero inspirador. Su ingenio y su singular sentido del humor nos han acompañado en charlas y conversaciones inesperadas. Sus anécdotas, protagonistas de muchos momentos de risas y compañerismo, serán siempre un recuerdo agradable.

Con la ironía que le es propia, escribe en su blog *Sefarad en la mochila* que «Su vida profesional se resume con una frase de Groucho Marx: 'Surgiendo de la nada, hemos alcanzado las más altas cimas de la miseria'». Pero, como Chico, hay que preguntarse «¿A quién va a creer usted, a mí o a sus propios ojos?». Y desde nuestros ojos son otros los lugares a los que ha llegado.