



CONGRESO INTERNACIONAL DE INNOVACIÓN DOCENTE

---

**CONGRESO  
INTERNACIONAL  
DE INNOVACIÓN  
DOCENTE  
CARTAGENA**

**2011**

---



CAMPUS MARE NOSTRUM

**Edita:**

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE CARTAGENA.

**Diseño gráfico y maquetación:**

CREACTIVA

Publicidad, Imagen y Comunicación.

**Imprime:**

SELEGRÁFICA

**Depósito legal:**

MU-851-2011

**ISBN:**

978-84-694-5332-2

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

**CONGRESO INTERNACIONAL DE INNOVACIÓN DOCENTE 2011****Sede:**

Universidad Politécnica de Cartagena.

Escuela Técnica Superior de Ingeniería Industrial.

Campus Muralla del Mar - Edificio Antiguo Hospital de Marina.

C/. Doctor Fleming, s/n. 30.202 Cartagena. España.

[www.ciid.es](http://www.ciid.es) • [ciid@ciid.es](mailto:ciid@ciid.es)



## COMUNICACIONES

C1. Metodología del Aprendizaje ¿Una asignatura necesaria? .....	PAG.023
C4. Implementación del "Portafolios del Estudiante" en la asignatura de "Principios de Economía" del Grado de Ciencias Políticas y Gestión Pública .....	PAG.025
C6. La utilización de la Plataforma Poliformat en la enseñanza del Derecho Espacial aplicado a la Ingeniería Aeronáutica.....	PAG.027
C7. Experiências práticas e evidências empíricas da ênfase do Feedback na avaliação formativa .....	PAG.029
C8. Metodología didáctica del francés: material docente original adaptado al EEES .....	PAG.030
C9. Formar en la competencia de la adaptabilidad al software en el EEES Caso práctico.....	PAG.032
C10. La ética como competencia transversal en las carreras de Ingeniería: una propuesta pedagógica .....	PAG.034
C11. Innovation and Investigation: Use of ICTs in the FL Classroom.....	PAG.035
C12. Aprendiendo Enfermería Medico-Quirúrgica en un Entorno Web: una experiencia piloto .....	PAG.037
C13. Una aproximación conceptual al término competencia desde un análisis polisémico .....	PAG.039
C14. El videopodcast: una tecnología web 2.0 al servicio de la interpretación instrumental para alumnos de música en Educación Secundaria.....	PAG.040
C16. Desarrollo de las competencias profesionales mediante la experiencia en el aula en la matemática financiera.....	PAG.042
C17. Continuar aprendiendo sin coincidir ni en el espacio ni en el tiempo: propuesta para la asignatura "archivística, documentación y tecnología" del posgrado en historia naval .....	PAG.043
C18. La aportación de las técnicas cualitativas para el aprendizaje colaborativo .....	PAG.045
C19. El aprendizaje cooperativo aplicado a la docencia de Microbiología.....	PAG.046
C21. Environmental factors which ease the teaching-learning process.....	PAG.048
C22. Metodología docente basada en la pizarra virtual: evaluación de la presencialidad en el espacio europeo de educación superior .....	PAG.050
C24. El empleo de YouTube en el estudio y la docencia del Derecho Constitucional .....	PAG.052
El uso de TIC como herramientas docentes en las Aulas Hospitalarias.....	PAG.125

C25. Estudios de casos y desarrollo de trabajos practicos en el aprendizaje de la teoría de la empresa informativa.....	PAG.053
C26. Diseño e implementación de un portafolios electrónico .....	PAG.055
C27. Adquisición de competencias a través del portafolio electrónico: Una experiencia en la Facultad de Educación de la Universidad de Murcia.....	PAG.057
C28. Aprendizaje Integrado de Lengua extranjera y Ciencias: una experiencia en la Universidad del EEES.....	PAG.059
C29. El e-PEL (Portfolio Europeo de las Lenguas en formato electrónico) como herramienta de enseñanza y aprendizaje de lenguas. Una experiencia innovadora en la Sección Bilingüe del I.E.S Domingo Valdivies .....	PAG.061
C30. El aprendizaje basado en problemas un método adecuado de trabajo colaborativo .....	PAG.063
C32. Evaluación de la enseñanza a través de la guía docente en la Universidad Politécnica de Cartagena (UPCT).....	PAG.065
C34. Integración de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Estadística Descriptiva.....	PAG.066
C35. Propuesta de una etapa pre-proceso en los proyectos didácticos de materias de ingeniería .....	PAG.068
C36. La publicación abierta de contenidos docentes: la experiencia con la asignatura Teoría de la Negociación Colectiva .....	PAG.070
C37. Using Social Network Sites in Higher Education: an Experience in Business Studies .....	PAG.072
C38. Evaluación de la web didáctica de una asignatura de la titulación de grado en educación primaria .....	PAG.074
C39. Plan de Apoyo y Tutorización en cuatrimestres sin docencia.....	PAG.076
C40. RADIOWEB: Herramienta Web para la realización de Prácticas de Asignaturas relacionadas con Sistemas de Radiocomunicaciones .....	PAG.078
C41. La opinión de los alumnos sobre el uso de técnicas de aprendizaje cooperativo en la docencia de contabilidad .....	PAG.080
C45. Modelización de una cuaderna maestra mediante software de reglamentación. Uso de las TIC como herramienta docente.....	PAG.082
C46. Docencia Orientada a la Profesión. Experiencias del equipo docente de la Universidad Politécnica de Cartagena (UPCT).....	PAG.084
C47. Docencia en inglés en el Máster Universitario "Biología y Tecnología de la Reproducción en Mamíferos": La opinión de los alumnos.....	PAG.086
C48. Uso del simulador informático PhysioEx en la asignatura de Fisiología Veterinaria: valoración del alumnado.....	PAG.088
C49. Necesidad y realidad de la tutoría universitaria: Un estudio en la Facultad de Educación de la Universidad de Murcia.....	PAG.090
C51. TIC y Educación Social, una experiencia de innovación docente basada en la red social .....	PAG.092



C52. Aprendizaje cooperativo. Una experiencia en la enseñanza universitaria .....	PAG.093
C53. Semiología radiológica de aparato digestivo: transito esógafo-gastro-duodenal y enema opaco .....	PAG.095
C54. EXANET: herramienta para fomentar el aprendizaje autónomo y auto-evaluación en contextos presenciales y virtuales .....	PAG.096
C55. Itinerarios formativos: una ruta hacia la innovación .....	PAG.098
C56. Second-language instruction at the Ph. D. level. The doctoral program in Architecture and Building Technology at UPCT .....	PAG.100
C57. Experiencia docente en el desarrollo de competencias transversales como metodología de aprendizaje y evaluación .....	PAG.101
C58. Propuesta de una herramienta didáctica basada en un juego de cartas para el estudio de propiedades de materiales .....	PAG.102
C59. Un spot publicitario para una educación a través del paisaje. La adquisición de competencias básicas a través del ABP .....	PAG.103
C60. Diseño, desarrollo, implantación y evaluación de GDWeb. Aplicación informática para la elaboración de Guías Docentes y publicación automática en la web de la Universidad San Jorge .....	PAG.105
C61. Estudio de las anomalías de los mercados mediante el aprendizaje basado en juegos .....	PAG.107
C62. Escenarios de formación: la coordinación de prácticas curriculares de Enfermería en el Hospital Universitario Rafael Méndez de Lorca .....	PAG.108
C63. Nuevos planteamientos metodológicos en la docencia del Derecho Constitucional .....	PAG.110
C65. Desarrollo de las competencias profesionales en el ámbito de la Construcción Arquitectónica a través de una .....	PAG.111
C66. Estrategias de investigación urbana basadas en el trabajo cooperativo a través de un Programa Intensivo .....	PAG.113
C67. Supervisión del alumnado mediante diario de clase y herramientas web .....	PAG.114
C68. Del yo al nosotros: las prácticas como marco de un aprendizaje dialéctico .....	PAG.115
C70. La teoría y la práctica del Derecho a través de la WebQuest .....	PAG.117
C71. Desarrollo de una página web para el aprendizaje interactivo del lenguaje de programación R .....	PAG.119
C72. Herramienta para la evaluación de competencias docentes en la educación superior .....	PAG.121
C73. Tele-enseñanza a través de internet: la protección radiológica en ciencias de la salud .....	PAG.123
C74. Adaptación al EEES de la asignatura de organización y métodos de trabajo .....	PAG.124
C75. Las TIC como herramientas docentes en las Aulas Hospitalarias .....	PAG.125

C76. Diseño y planificación de un modelo flexible de autoformación en el entorno de enseñanza-aprendizaje de medicina preventiva y policía sanitaria veterinarias .....	PAG.126
C78. Adaptación de la programación de prácticas de laboratorio con la implantación del nuevo Espacio Europeo de Educación Superior .....	PAG.128
C79. Making students aware of English for Specific Purposes: the case of English for Tourism.....	PAG.130
C80. Itinerarios culturales, técnicas de información, habilidades de comunicación y desarrollo de la competencia comunicativa en inglés y español. Una experiencia piloto en la Universidad de Jaén.....	PAG.132
C81. Implementación de un experimento de selección adversa en clase de microeconomía: revisión y mejoras.....	PAG.134
C83. Los procesos de evaluación en las guías docentes: análisis de satisfacción de los alumnos de trabajo social.....	PAG.135
C85. Procesos comunicativos de interacción con el alumnado en el sistema universitario a distancia .....	PAG.137
C86. Una experiencia de evaluación de competencias en la asignatura de teorías e instituciones contemporáneas de educación del título de grado en educación primaria.....	PAG.139
C87. El refuerzo de las competencias profesionales en la enseñanza del derecho .....	PAG.141
C89. Plataforma para el Aprendizaje de Algoritmos Computacionales y su Aplicación a las Ciencias de la Vida .....	PAG.143
C90. "Aprender en el Medio" una Perspectiva en Innovación para la Incorporación de las Segundas Lenguas que no contemplan las TIC .....	PAG.145
C91. Experiencias sobre la adaptación al sistema de créditos europeos: debilidades y fortalezas .....	PAG.146
C94. Influencia de la familiaridad, contexto y estructura de los problemas en la resolución por transferencia .....	PAG.148
C95. Uso del e-portfolio en la asignatura fisioterapia deportiva de la umh durante el curso 2009/2010: satisfacción de los alumnos.....	PAG.149
C97. Autoaprendizaje con evaluación.....	PAG.151
C99. Dimensiones motivacionales y resultados académicos de los estudiantes de nuevo ingreso en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Industrial de la Universidad Politécnica de Cartagena.....	PAG.153
C100. Las técnicas de aprendizaje grupal como parte o fundamento de las asignaturas de grado: propuestas del equipo docente de trabajo colaborativo de la UPCT	PAG.155
C103. Metodologías y estrategias para la estimulación y el desarrollo del pensamiento creativo en el ámbito de la Ideación Gráfica.....	PAG.157
C104. Materiales para la supervisión de las Prácticas Escolares en el Grado de Maestro: Seminarios y Tutorías .....	PAG.159



C105. La evaluación de competencias. Una aplicación a la asignatura de fiscalidad del título de grado de administración y dirección de empresas .....	PAG.161
C106. El Portal eTwinning y el uso de herramientas TIC en los Ciclos Formativos de Grado Superior: una experiencia en el CES Vega Media de Alguazas (Murcia). PAG.	162
C107. Metodologías docentes para activar el protagonismo del estudiante. ..	PAG.164
C108. El Uso de Google Docs en el Trabajo Colaborativo online.....	PAG.166
C109. Evaluación de competencias a través del portafolios electrónico .....	PAG.168
C110. La autoevaluación como criterio de referencia en el proceso del aprendizaje universitario: el valor de las actitudes.....	PAG.170
C113. Experiencia en el desarrollo de asignaturas de Ingeniería en inglés enmarcadas en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). .....	PAG.171
C114. Propuesta de impartición de la asignatura Derecho Mercantil en inglés .....	PAG.172
C115. Aplicación de las herramientas de Google Apps (Google Sites y Google Docs) para el seguimiento de las prácticas clínicas en fisioterapia .....	PAG.173
C116. Adaptando el método de enseñanza-aprendizaje mediante herramientas Vodcasting: Camtasia Studio. ....	PAG.175
C117. ¿Mejoran los resultados con los nuevos instrumentos de evaluación de las asignaturas? .....	PAG.177
C118. Laboratorios abiertos: Una propuesta para la mejora del perfil de ingreso y la captación de estudiantes desde la Facultad de Química de la UMU.....	PAG.178
C121. Experiencias obtenidas de la participación en el grupo de trabajo establecido con el fin de elaborar materiales para la investigación y desarrollo de las competencias básicas en el alumnado de la ESO .....	PAG.179
C122. Aprendizaje Cooperativo en la Universidad: una experiencia innovadora .....	PAG.181
C123. Experiencia y trabajo en grupo para la cooperación y el aprendizaje en estudios de grado. Propuesta de un caso. ....	PAG.183
C124. Aplicación de nuevas tecnologías y recursos docentes al proceso de aprendizaje de Mercados de Capitales .....	PAG.184
C125. Tutoría virtual y su aplicación en alumnos de diferentes asignaturas de las áreas de Ciencias de la Salud y Ciencias. ....	PAG.185
C126. Los libros de emblemas en el espacio europeo de educación superior .....	PAG.186
C127. Adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). El problema de las clases numerosas .....	PAG.188
C133. Aplicación del EEES. Nuevas metodologías: el caso de "El caso" .....	PAG.189
C138. Diseño y validación de un cuestionario para conocer la valoración del alumnado ante el cambio metodológico que propone Bolonia.....	PAG.190
C139. Evaluación de un nuevo tipo de metodología docente para las prácticas de laboratorio de las asignaturas de física.....	PAG.192



C140. Concienciación de la violencia escolar en el alumnado: una aproximación práctica .....	PAG.194
C143. Nuevas tecnologías visuales aplicadas a la docencia de la geometría descriptiva .....	PAG.196
C144. Propuesta para el desarrollo de competencias negociadoras a través de experimentos .....	PAG.198
C145. Telemática y Marketing: el juego en el móvil como herramienta de investigación en mundos reales y virtuales. Ejemplo para una investigación sobre publicidad .....	PAG.199
C146. Nuevas estrategias en la docencia en proyectos arquitectónicos.....	PAG.201
C147. Propuesta de metodología docente basada en la motivación vocacional y la orientación de actividades prácticas para la formación de grado en el espacio europeo de educación superior .....	PAG.203
C150. Tutoría Grupal para la Resolución de Problemas de Síntesis de Amplificadores Sintonizados y Análisis de Mezcladores en Ingeniería de Telecomunicación.....	PAG.204
C151. Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza de la cultura inglesa .....	PAG.206
C152. Utilidad del portafolio europeo de lenguas académico y profesional en el ámbito universitario .....	PAG.208
C153. La Webquest como estrategia didáctica. Una aplicación práctica en el Ámbito de las Ciencias del Deporte .....	PAG.210
C154. Los microproyectos de investigación como instrumento de aprendizaje en una asignatura de máster .....	PAG.212
C155. Estimación del tiempo de aprendizaje y estudio fuera de clase en estudiantes universitarios: Comparación de asignaturas enteramente con metodología ABP (Aprendizaje Basado en Problemas) vs. asignatura.....	PAG.214
C156. Metodología docente de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) en clases grandes: Eficacia y utilidad del apoyo de las herramientas virtuales (ABP semipresencial) .....	PAG.216
C157. Estudio y parametrización de pruebas de evaluación para su implementación en docencia virtual.....	PAG.218
C158. Evaluación de competencias transversales en los Trabajos de Fin de Grado .....	PAG.220
C159. The role of corpus linguistics in developing innovation in Data-driven language learning.....	PAG.222
C161. Mejora del aprendizaje mediante la inclusión de entregables: un caso práctico .....	PAG.224
C162. La tutoría electrónica .....	PAG.226
C163. Plan de Gestión de la Calidad Docente del Hospital General Universitario Reina Sofía de Murcia. ....	PAG.227
C164. EnTICine: Enseñanza con TIC y Cine en Humanidades .....	PAG.229



C165. Las Tutorías Grupales en los Nuevos Planes de Estudio Adaptados al Espacio Europeo de Educación Superior: Una Experiencia en Carreras Técnicas .....	PAG.231
C166. El fomento de competencias transversales en la Ingeniería Industrial mediante proyectos de emprendimiento.....	PAG.233
C168. Una herramienta libre para la docencia de sistemas domóticos.....	PAG.234
C169. Un Experimento para calcular el equilibrio de Cournot en clase.....	PAG.235
C170. Elaboración de un test para evaluar competencias prácticas de estudiantes de enfermería en Reanimación Cardiopulmonar Avanzada .....	PAG.236
C171. Desarrollo de competencias; un reto en la comunidad universitaria. ....	PAG.238
C173. Metodologías participativas de enseñanza-aprendizaje en el Espacio Europeo de Educación Superior .....	PAG.240
C174. Relación entre el fomento de la motivación mediante aprendizajes interesantes y gratificantes y el aprendizaje del estudiante universitario.....	PAG.242
C175. Desarrollo de competencias profesionales en espacios virtuales.....	PAG.243
C176. Esbozo sobre la adaptación didáctica de la asignatura empresa informativa a la nueva docencia universitaria.....	PAG.244
C177. Experiencia de aplicación de los nuevos grados en Informática Aplicada en un Grado en Administración Pública.....	PAG.246
C179. Estrategias de aprendizaje en el marco del EEES de dos estudiantes con diferentes condiciones visuales en una lengua no nativa: comunicación oral y comunicación escrita. Los estudiantes Erasmus en la.....	PAG.247
C180. Competición basada en aprendizaje cooperativo como actividad en grupos dentro del aula .....	PAG.249
C181. Experiencias en la impartición a distancia de varias asignaturas del Grado de Ingeniería Informática.....	PAG.251
C182. Diseño e implantación de un sistema de garantía de calidad para el máster en Gestión y Dirección de Empresas e Instituciones Turísticas (GDEIT) de la Universidad Politécnica de Cartagena (UPCT).....	PAG.252
C183. La tutoría en el Grado en Estudios Ingleses de la Universidad de Murcia .....	PAG.254
C184. Acercar la Educación Superior a las necesidades sociales: Implementación de nuevas asignatura en ciencias de la salud.....	PAG.256
C185. Una estrategia para fomentar el interés sobre los contenidos a tratar con los alumnos. ....	PAG.258
C186. El portafolio del estudiante y su evaluación .....	PAG.260
C187. Las TIC: su uso en la modalidad universitaria a distancia y su extrapolación a la modalidad presencial.....	PAG.261
C188. El aprendizaje cooperativo como metodología docente en las clases prácticas de introducción al análisis literario de textos en lengua inglesa (1º GEI) .....	PAG.263
C189. Active learning: Creating interactive crossword puzzles .....	PAG.265



C190. Introducción al desarrollo de prácticas de Arqueología de la Arquitectura. Como disponer de los elementos para el análisis.....	PAG.266
C191. Pero ¿qué tenemos que innovar?: El rol del profesor como eje clave de la innovación docente.....	PAG.268
C193. Rubricas de evaluación en la enseñanza universitaria .....	PAG.269
C194. Las redes sociales como instrumento de aprendizaje en las Ciencias Jurídicas: ¿Conectamos o no? .....	PAG.270
C196. Estudio sobre las actitudes y percepciones del alumnado de la asignatura "cultura contemporánea a través de medios artísticos y de comunicación" con respecto a la implementación de la enseñanza del sistema ECTS .....	PAG.272
C198. Desarrollo de una aplicación de Inteligencia Ambiental como recurso docente .....	PAG.275
C201. Estrategias de coordinación horizontal y vertical en los planes de estudios adaptados al EEES.....	PAG.277
C202. Relación entre la calificación de actividades individuales y colaborativas en un sistema de evaluación continuada en estudiantes de ciencias de la salud .....	PAG.278
C203. La colaboración como marco de acción para el cambio y la mejora de las prácticas de enseñanza .....	PAG.280
C204. Experiencia de innovación docente Goumh: Aprendizaje colaborativo en Bellas Artes con aps de Google.....	PAG.281
C205. Empleo de herramientas virtuales para la creación de material didáctico de acceso libre.....	PAG.283
C206. Las prácticas de simulación como herramienta facilitadora de enseñanza-aprendizaje en fisioterapia .....	PAG.285
C207. Specialized corpora on the base of teaching innovation in ESP .....	PAG.287
C208. El portafolios como herramienta facilitadora del aprendizaje en la asignatura "procedimientos generales de intervención en fisioterapia II" .....	PAG.289
C209. El aprendizaje basado en proyectos para la asignatura de "Sistemas de Cogeneración" como modelo flexible de integración de competencias transversales .....	PAG.291
C210. Experiencia de adaptación de la asignatura Idioma Extranjero y su didáctica al EEES .....	PAG.293
C211. El aprendizaje colaborativo como herramienta para la innovación educativa en el aula de la educación secundaria obligatoria. ....	PAG.294
C212. Metodologías activas y redes sociales: Configurando redes de Colaboración en la Educación Superior.....	PAG.295
C213. La importancia de la Eficacia Docente Colectiva: generación y desarrollo en el profesorado universitario.....	PAG.297
C214. Desarrollo y evaluación de la competencia "comunicación oral" en titulaciones técnicas: estudio de casos.....	PAG.299



C215. Desarrollo y evaluación de la competencia gestión de la información en titulaciones técnicas: estudio de casos .....	PAG.301
C217. Ensayo de tutoría grupal mediante el método de resolución de problemas en asignaturas técnicas de primer curso adaptadas al EEES .....	PAG.302
C218. Propuesta de instrumento de evaluación continua: la rúbrica - cálculo de matrices de evaluación .....	PAG.303
C219. Propuesta de WebQuest como herramienta didáctica para la adquisición de Competencias.....	PAG.304
C221. El uso de las redes sociales como herramienta de apoyo a la docencia en la UPCT .....	PAG.306
C224. La antropología visual de colabor en un proyecto sobre identidad cultural de estudiantes indígenas yokot'anob en TABASCO, MÉXICO .....	PAG.308
C225. Impacto tutorial. Como una estrategia de aprendizaje colaborativo de las ingenierías .....	PAG.310
C226. El diseño instruccional y la tecnología informática como herramienta para mejorar la enseñanza en la ingeniería .....	PAG.312
C227. La efectividad del sistema tutorial: mecanismos de control y evaluación de los planes de tutorías en la universidad. ....	PAG.314
C228. Diseño y desarrollo de materiales interactivos y multimedia en el máster universitario educación y museos: patrimonio, identidad y mediación cultural (EMUS) .....	PAG.315
C229. La evaluación externa como herramienta para la mejora continua en la implantación de los programas de grado .....	PAG.317
C230. El espacio europeo de educación superior. Una oportunidad para introducir el aprendizaje organizativo en la práctica docente.....	PAG.319
C231. El trabajo en grupo en el derecho financiero y tributario. La experiencia de la Universitat de València.....	PAG.321
C232. Renovación metodológica de la asignatura "experimentación en ingeniería química" por incorporación del simulador comercial de procesos químicos HYSYS. Simulación de prácticas de laboratorio y resultados docentes. ....	PAG.322
C233. El sistema de prácticas coordinadas: un intento de ir más allá de la coordinación teórica en los planes de estudios .....	PAG.324
C235. El empleo de las TICs para la evaluación de competencias en las ciencias jurídicas .....	PAG.325
C236. "E-learning": pizarras y tabletas digitales interactivas, videoconferencias, vídeos docentes, entornos colaborativos y plataformas para la docencia online .....	PAG.326
C238. Formando competencias en resolución de conflictos: desde la sensibilización audiovisual a la tensión vivencial .....	PAG.327
C239. "Importancia pedagógica de los ejercicios de evacuación en la planificación de la seguridad de los centros educativos públicos" .....	PAG.328

C240. Autogestión del aprendizaje en el estudio del patrimonio arquitectónico: la experiencia del taller de restauración monumental de la UPCT.....	PAG.330
C241. Colaboración entre dos facultades de veterinaria para la elaboración de material anatómico bilingüe en formato digital.....	PAG.332
C242. El aula virtual como nueva herramienta metodológica en la docencia universitaria en el título de grado de fisioterapia.....	PAG.334
C243. Experiencia de integración de TICs en la docencia presencial y no presencial de anatomía veterinaria (asignatura de grado anatomía II).....	PAG.336
C246. "Planificación de la coordinación docente en los estudios de derecho de la Universidad de Murcia".....	PAG.338
C247. Resultados de investigación como ejemplos prácticos en el aula: optimización de dispositivos electrocrómicos.....	PAG.339
C248. Observación y análisis de imágenes en el proceso de enseñanza- aprendizaje de medicina.....	PAG.341
C249. Evaluación de competencias médicas mediante un sistema de ecoe con incorporación de imágenes.....	PAG.343
C250. Herramientas online de libre acceso para el apoyo a la comunicación y al diseño de materiales didácticos en los procesos de enseñanza -aprendizaje a través de la red.....	PAG.345
C251. La investigación como método de aprendizaje en la universidad de mayores de la UPCT.....	PAG.347
C253. El trabajo fin de máster en gestión de Información en las organizaciones: Propuesta no tradicional de adquisición de Las competencias necesarias en el campo de La introducción a la investigación.....	PAG.348
C254. Educación y TIC en clave de cine: adaptando el discurso de Alex de la Iglesia al ámbito educativo.....	PAG.350
C255. Acercamiento a los sistemas de gestión de contenidos. Campus Mare Nostrum.....	PAG.352
C256. Programa UVAM: recursos TIC e inteligencia emocional para que los estudiantes pre universitarios aprovechen las oportunidades del espacio europeo de educación superior.....	PAG.353
C257. Aplicación de la semejanza en Mecánica de Fluidos: concurso de diseño y lanzamiento de paracaídas.....	PAG.355



**C21 Environmental factors which ease the teaching-learning process.****Autores**

Isabel María García Conesa, Antonio Daniel Juan Rubio. Centro Universitario de la Defensa. Universidad Politécnica Cartagena.

**Resumen**

La clase de lenguas extranjeras es un buen contexto en el que la comunicación real tiene lugar, y la lengua inglesa se puede usar para ello con un sinfín de propósitos. No importa cuán intenso sea el uso de la lengua extranjera usada en clase, siempre habrá un papel estelar para la L1, normalmente complementario. Para que un input aceptable se ofrezca en el idioma extranjero, es necesario que éste este contextualizado, sea repetido y variado.

Los alumnos por tanto necesitan una exposición continua y prolongada al idioma extranjero antes de sentirse cómodos usándolo. Por tanto, los profesores deberíamos usar las mismas expresiones una y otra vez evitando introducir variaciones hasta que los alumnos no tengan dificultades con las expresiones originales.

Es esencial pues familiarizar a los alumnos con el uso frecuente del idioma extranjero, como por ejemplo por medio de frases cortas fáciles que los alumnos puedan usar en las situaciones apropiadas. Por tanto, lo que pretendemos mostrar en este artículo son los diferentes factores que intervienen y facilitan en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera en clase.

**Palabras clave**

Lenguaje de clase – contexto – input – exposición a la L2 – agrupamientos – papeles de profesor & alumnos.

**Abstract**

The foreign language classroom is a good context for real communication to take place, and English may be used in it for a variety of purposes. No matter how intense the use of the Foreign Language may be in the classroom, there will always be a role for the L1, ideally a complementary one. For an acceptable

input to be provided in the Foreign Language, it is necessary that this is contextualized, repeated and varied.

Learners need continuous and prolonged exposure to the language before they feel confident in its use; therefore, teachers should use the same language again and again, and avoid introducing variation until children have no difficulty with the original expressions.

It is essential to make children familiar with frequently used language, like ready-made phrases in L2 that children can use in the appropriate situation. Henceforth, what we aim at showing in this article is the different factors which intervene and count on the teaching-learning process of a FL.

### Keywords

classroom language – context – input – exposure to L2 – groupings – role of teacher & students.





**(C-21)**

**ENVIRONMENTAL FACTORS WHICH EASE THE  
TEACHING-LEARNING PROCESS**

*Isabel María García Conesa*

*Antonio Daniel Juan Rubio*





## (C-21) ENVIRONMENTAL FACTORS WHICH EASE THE TEACHING-LEARNING PROCESS

*Isabel María García Conesa, Antonio Daniel Juan Rubio*

**Afiliación Institucional:** Centro Universitario de la Defensa – Universidad Politécnica Cartagena

**Indique uno o varios de los siete Temas de Interés Didáctico:** (Poner x entre los [ ])

- Metodologías didácticas, elaboraciones de guías, planificaciones y materiales adaptados al EEES.
- Actividades para el desarrollo de trabajo en grupos, seguimiento del aprendizaje colaborativo y experiencias en tutorías.
- Desarrollo de contenidos multimedia, espacios virtuales de enseñanza- aprendizaje y redes sociales.
- Planificación e implantación de docencia en otros idiomas.
- Sistemas de coordinación y estrategias de enseñanza-aprendizaje.
- Desarrollo de las competencias profesionales mediante la experiencia en el aula y la investigación científica.
- Evaluación de competencias.

### **Resumen.**

La clase de lenguas extranjeras es un buen contexto en el que la comunicación real tiene lugar, y la lengua inglesa se puede usar para ello con un sinnúmero de propósitos. No importa cuán intenso sea el uso de la lengua extranjera usada en clase, siempre habrá un papel estelar para la L1, normalmente complementario. Para que un input aceptable se ofrezca en el idioma extranjero, es necesario que éste este contextualizado, sea repetido y variado.

Los alumnos por tanto necesitan una exposición continua y prolongada al idioma extranjero antes de sentirse cómodos usándolo. Por tanto, los profesores deberíamos usar las mismas expresiones una y otra vez evitando introducir variaciones hasta que los alumnos no tengan dificultades con las expresiones originales.

Es esencial pues familiarizar a los alumnos con el uso frecuente del idioma extranjero, como por ejemplo por medio de frases cortas fáciles que los alumnos puedan usar en las situaciones apropiadas. Por tanto, lo que pretendemos mostrar



en este artículo son los diferentes factores que intervienen y facilitan en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera en clase.

**Palabras clave:** lenguaje de clase – contexto – input – exposición a la L2 – agrupamientos – papeles de profesor & alumnos

**Keywords:** classroom language – context – input – exposure to L2 – groupings – role of teacher & students

### **Abstract.**

The foreign language classroom is a good context for real communication to take place, and English may be used in it for a variety of purposes. No matter how intense the use of the Foreign Language may be in the classroom, there will always be a role for the L1, ideally a complementary one. For an acceptable input to be provided in the Foreign Language, it is necessary that this is contextualized, repeated and varied.

Learners need continuous and prolonged exposure to the language before they feel confident in its use; therefore, teachers should use the same language again and again, and avoid introducing variation until children have no difficulty with the original expressions.

It is essential to make children familiar with frequently used language, like ready-made phrases in L2 that children can use in the appropriate situation. Henceforth, what we aim at showing it in this article is the different factors which intervene and count on the teaching-learning process of a FL.

## **Texto.**

### *“Environmental factors which ease the learning process”*

#### **1. Introduction.**

The teaching and learning of English as a Foreign Language is carried out in a specific context characterised by the regular meeting under certain conditions of teacher and a number of children. These are occasions for interaction, since all classroom procedures have to be verbalised. It is sadly common that English is not generally the language of interaction in our Primary classrooms; this fact is due to a feeling of insecurity in some teachers, or perhaps to the perceived pressure for efficient covering of syllabus content –since using the L1 makes things easier and faster for everybody- the fact is that lack of L2 interaction in the classroom is a crucial factor in the high failure rate of Foreign Language learners. A suitable remedy would involve the explicit training of teachers for the linguistic demands of the classroom situation so that a much larger part of those interactions is regularly carried out in the L2.

However, the Foreign Language classroom is a communicative context which is not taken full advantage of. This is unfortunate, since: it is possible to use L2 for all the transactions; the classroom situation is a concrete, genuine situation in itself; the English used in the classroom is directly transferable to other real world situations; the English used by the teacher in the FL classroom is a source of real input for children.

#### **2. Guidelines to the teacher-student interaction in the classroom.**

Traditionally, the relationship between teachers and learners has been the result of a hierarchical situation, in which roles were clearly identified: whereas the teachers have played an active role as speakers, the learners have adopted a passive one as listeners. However, the communicative approach to the teaching and learning of second languages has involved the adoption of an active role by the learners, so that the linguistic acquisition and the development of the communicative competence may take place. Within this new situation, the teacher should not play the main role anymore, but he/she will have to guide, coordinate and help the students during their learning process.



If the learner becomes the centre of the teaching and learning process as a whole, therefore, the teacher will have to carry out a critical analysis of some aspects related both to the students and to the second language: learner's motivation and interest, their level of competence, the different personal relations among the students in the classroom, etc. All these aspects must be taken into account if teachers want to get the best results of their personal and professional efforts.

Traditionally, FL elements were frequently presented in isolation, with little or no social context, in separate sentences which did not form a complete discourse. Present day curricular activities tend to present the language contextualized, in more realistic and natural situations. So the paradigm of structuralism is abandoned in favour of the pragmatic and discourse paradigm which focuses on language use as the result of acts of communication. A special emphasis is placed on speech acts, linking devices, text structure, social contexts and communicative situations.

The students are considered the centre of the teaching and learning process. Consequently, the communicative situations proposed must satisfy their needs and interests and should be related to their personal experiences. Thus, connections are established between what is taught and the linguistic and sociolinguistic knowledge that the students already possess.

The previous goals assume that students build up their own competence quite autonomously and independently, not following the stages established by the FL syllabus. In this long process, it is vital to promote learning strategies that help the students to learn how to learn, learn autonomously, control and become responsible for their own learning.

Great emphasis is placed on pair work and group work in order to encourage collaborative working habits and promote socialization in the classroom. The student is not only supposed to learn from the teacher or by him/herself, but also from the contribution of the other students.

### ***3. Sequencing language work in the classroom.***

A traditional way of organising language work in the Foreign Language classroom has long been the PPP approach (presentation, practice, production). Each stage in this linear sequence entails differences in the teacher's and learners' roles, in the activity focus and in the instructional aim.

### **3.1. Presentation:**

At the presentation stage, language teachers introduce new language items (words, structures and sounds) by identifying, repeating and manipulating such items. Besides, the teacher needs to make the input comprehensible, motivate the students to take in the new language and create a context in which students perceive the need for the language before it is presented. As soon as possible at this stage, the teacher should adopt a cyclical approach and integrate previously taught material.

The presentation stage is often a non-communicative activity. We can work with drills and other types of controlled techniques. We insist on accuracy, correcting our pupils whenever needed. At this stage we try our pupils to see how the structure works and get them to store it in their short term memory.

### **3.2. Practice:**

Before the learners are able to use the language freely, teachers need to provide them with ample opportunities to practice. At the practice stage, the teacher usually proceeds from providing controlled manipulation of the language to a more guided production.

Repetition and drilling (first as a group and then individually) together with correction by the teacher –all common features in this phase- aim to shape the language produced by the students so that it conforms to the model provided by the teacher. The instructional focus is, therefore, on accuracy (correct pronunciation, word order, word choice and/or linguistic form). At this stage, teachers may need to insist on the auditory and articulatory components of the linguistic forms (e.g. by asking children to close their eyes as they listen to the model they are asked to repeat, teachers can facilitate the children's concentrating on how language sounds; and by asking them to guess the word the teacher silently articulates they will pay attention to the mouth movements).

### **3.3. Free practice and production:**

At the production stage of the PPP model, the learners' attention is diverted away from form by means of a freer, less controlled practice where the focus is primarily on communication and meaning. Activities where attention to form is 'distracted' by the need to produce and process language in real time are required at this stage which is primarily



concerned with the development of fluency. Pair and group activities (such as class surveys on classmates' likes, abilities, habits, etc.) in which students mingle with other pupils and repeatedly ask the same formulaic question demand the fluent use of the language that facilitates automatisisation. The teacher's role during this type of activities is to monitor the learner's performance and check that communication is actually taking place.

#### **4. Groupings.**

When we design activities, one of the most important issues to consider is the type of pupil groupings we are going to use. If we only use one type of grouping, we are wasting valuable opportunities for our pupils to get maximum practice and for the teaching/learning process to be, therefore, more efficient and communicative.

We are now going to consider the merits and uses of various pupil groupings. Jeremy Harmer distinguishes between: lockstep, pair work, group work and individual study.

##### **4.1. Lockstep**

Lockstep is the class grouping where all the pupils are working with the teacher. In traditional teaching environments, lockstep was the normal situation. However, it is also used in communicative approaches, especially in the presentation and practice stage.

This grouping has certain advantages. First, we can say that the whole class are or should be concentrating and hearing what is being said. Our pupils are getting a good model as they are listening to us or to the tape recorder, and we can move the class at a fast pace.

On the other hand, we can also find some drawbacks. First, pupils working in lockstep don't practice very much. Another problem is the lack of heterogeneity of lockstep. Lockstep usually goes at the wrong speed. Some pupils will find it very quick, while others will be bored. A final problem we face is the lack of effectiveness as far as communicative work is concerned. Our pupils won't be able to use language in real life situations if the only practice they get is in lockstep, teacher-controlled interactions. Lockstep doesn't foster autonomous learning, and the only kind of communication is from the teacher to the learners.

#### **4.2. Pair work**

Pupils can be put in pairs for a great variety of work. It has obvious advantages: it increases the amount of pupil's practice; pair work allows our pupils to use language and it also encourages pupils' co-operation. During pair work, teachers normally act as assessors, prompters and resources, leaving our pupils to work on their own. We thus foster autonomous learning. However, certain problems may occur.

On the one hand, we are worried about the use of Spanish in the activities. This won't be a problem if they are motivated to use English and we explain our pupils the purpose of the activity. Our main concern is not accuracy; communicative efficiency and fluency are also important and pair work encourages such communicative abilities.

Noise problems may also arise when pair work is used with our pupils. It is important to familiarize them with pair work at the beginning of the year by giving them very short, simple tasks to perform. This can be done by means of pair work drills or asking and answering questions, and using language that has just been presented.

We have to decide how to group our pupils in pairs. We must decide whether to put strong pupils with weak pupils or whether to vary the combination of the pairs. There is no conclusive evidence about the ideal combination for pairs, so we can make our decision based on every particular class. To sum up, we can say that pair work is a way of increasing pupils' participation and language use. Therefore, it is used in the practice and production stage.

#### **4.3. Group/team work**

Group work seems to be an extremely attractive idea for a number of reasons. First, we can mention the increase in the amount of pupils' talking time. It also gives pupils opportunities to use language to communicate with each other and to co-operate.

On the other hand, group work is more dynamic than pair work: our pupils are faced with more people to react with or against in a group. There is also a greater chance that at least one member of the group will be able to solve a problem, when it arises. Because of this fact, working in groups is usually more relaxing than pair work. Moreover, tasks can be more complex and, therefore, more exciting and motivating than pair work tasks. In group work, the teachers find the same worries that apply to pair work, that is, the use of Spanish and noise.



Motivation, clearly defined goals and previous adjustments to this type of grouping are the solutions to these problems.

One of the biggest problems is the selection of group members. One possibility is to group weak and strong pupils mixed together. However, sometimes it may be interesting to make groups of strong pupils and groups of weak pupils and give them different tasks to perform.

As far as the size is concerned, the biggest size we can have is half class. This type of grouping is called team. Teams are not very frequently used because the amount of pupil participation obviously falls. However, we can use them in competitive activities in which it is convenient to split the class in two units.

#### **4.4. Individual study**

Individual study is a good idea because our pupils can relax from outside pressure and because they can rely on themselves. Our pupils need some time on their own to fully internalize what they are learning. Ideally, if the conditions of our classroom and the materials we use permit, there would be stages at which our pupils could have a choice of different individual activities.

Various reading and writing activities are particularly appropriate for this. When planning our classes we must take this factor into consideration. Teachers must try and let students work on their own and at their own speed at some stage. Both reading and writing work can be the focus for individual study.

### **5. Context.**

#### **5.1. Teacher's role**

The basic role of teachers is to create the adequate conditions for learning. Thus, their work will be that of helping their students to develop their communicative competence. The teachers will also be responsible for the creation of a certain relaxing atmosphere in which pupils take part in the decisions about the learning process.

The function of the teacher is no longer that of being an absolute controller of the classroom, explaining and directing every single activity, but one of preparing and organizing the oral and written work of the pupils, and helping them to carry it out in groups, in pairs or individually. The teacher will encourage the positive attitudes towards the second

language, and the cooperation of the pupils among themselves and with him/her.

In order to create the adequate atmosphere, emotional factors must be taken into account, because they may have a great consequence on the learning process. The main objective will be to make the pupils responsible of their own learning. That is why avoidance of negative criticism, tolerance and constant encouragement will become essential for an effective learning. Likewise, variety and appropriateness are very important in order to catch the pupils' interest.

The role of the teacher will depend to a large extent on the function he/she performs in different activities. Therefore, we can identify different roles for the teacher as: controller, assessor, organiser, prompter, participant and resource, according to Jeremy Harmer in his book "*The Practice of English Language Teaching*" (1986).

**A. The teacher as controller:** the teacher has got the role of controller when he/she is totally in charge of the class. He controls not only what the students do, but when they speak and what language they use. Clearly, the introduction of new language often involves the teacher in a controlling role, particularly at the accurate reproduction stage. It is important to realise, however, that this control is not necessarily the most effective role for the teacher to adopt. During communicative activities and the practice of receptive skills, the teacher as controller is wholly inappropriate.

**B. The teacher as assessor:** a major part of the teacher's job is to assess the students' work and performance, and to provide the students with important feedback, so that the students can see the extent of their success or failure in their performance. The teacher waits until the activity or the task has been completed and, then, tells the students how well they did and how to improve or correct the mistakes, but in a "gentle" way. It is vital for the teacher to be sensitive to his students in his role as assessor and to realise when correcting is inappropriate.

**C. The teacher as organizer:** the main aim of the teacher when organizing an activity is to tell the students what they are going to talk about (or write or read about), give clear instructions about what exactly the task is, get the activity going and, finally, organize feedback when it is over.

There are several things that should not be done when organizing an activity. Teachers should never, for instance,

assume that students have understood the instructions. It is very important to check that students have grasped what they have to do and, if needed, the teacher can use the students' native language for this purpose.

D. **The teacher as prompter:** the teacher often needs to encourage students to participate or he needs to make suggestions about how students may proceed in an activity when there is silence or when the students are confused about what to do next. This is one of the teacher's most important roles, the role of prompter.

E. **The teacher as participant:** there is no reason why the teacher should not participate as an equal in an activity, especially when simulations or role-play activities are taking place. The danger is that the teacher will tend to dominate, but the teacher should not be afraid to participate, since not only will it probably improve the atmosphere in the class, but it would also give the students a chance to practice English with someone who speaks better than they do.

F. **The teacher as resource:** the teacher should always be ready to offer help if it is needed, after all, he has the language and knowledge that the students may be missing, especially in writing tasks. However, the teacher should not be available as a resource for certain activities, such as communication games or role-plays, that is, certain activities where the teachers want to force the students to perform in English entirely on their own with no outside help.

## ***5.2. Students' role***

Traditionally, the teacher's role has been to provide models, to set the task, and to provide a corrective feedback, whereas the learner's role has been a passive one of imitating the use of the correct target language forms.

However, in a communicative classroom, the roles of the teachers and learners are in many ways complementary, giving the learners a more active role. Providing students with a greater initiative in the classroom requires the teacher to adopt a different role. Foreign language learners vary on a number of dimensions such as: age, aptitude, affective characteristics and personality:

**AGE:** It has been traditionally assumed that children learn a second language more easily than adults do. The child's greater ability to learn a language could be explained by the greater plasticity of his brain. In accordance with the demands of brain psychology, the time to begin learning a second language is between the ages of 4 to 10.



However, it is not age at such, but the learning situation in combination with affective and cognitive factors can account for some of the variations of success between child and adult in L2 Learning. Adolescent learners do better than children or adults in grammar and vocabulary learning, when the length of the exposure is held constant. Both the number of years of exposure and the starting age of learning affect the level of success. The number of years of exposure contributes greatly to the overall communicative fluency of the learners, but the starting age determines the levels of accuracy achieved, particularly in pronunciation.

**APTITUDE:** aptitude seems to influence the rate of development in second language acquisition, particularly where formal classroom learning is concerned. Those learners with a gift for formal study are likely to learn more rapidly. In general, success in second language learning is not only a matter of ability, but there are other factors such as the learning environment, method of teaching, course content, and learners' attitude.

**AFFECTIVE CHARACTERISTICS:** they can be described as the learner's predisposition to respond in a consistently favourable or unfavourable manner with respect to a given object. Attitudes are learned and capable of modification by further learning, but they are relatively enduring.

Regarding motivation, there is a distinction between intrinsic motivation (interest in the task itself which leads to long-term success), and extrinsic motivation (based on external stimuli such as parental approval, offer of a reward, threat of punishment, a good grade, etc., which leads to short-term success).

**PERSONALITY:** one intuitively appealing linguistic hypothesis that has been investigated is that extrovert learners learn more rapidly and more successfully than introvert students. It has been suggested that extrovert learners would find it easier to make contact with other users of L2 and, therefore, will obtain more input.

### ***5.3. Physical setting***

Careful planning of our classroom is very important as it helps to create an ORGANISED AND SECURE ATMOSPHERE. In an ideal situation, we would be able to organize the classroom in the way we think is most effective for children's learning. Here are some points to consider:

- A plan made to scale is especially useful if we have a large class in a small area.
- We have to think carefully about whether we want the children to sit in rows or groups. Primary schools often have tables arranged in groups to seat 4-6 children, which makes pair and group work easier.
- If we decide to have a “teaching base” we have to make sure we have a clear view of the whole room.
- We may also like to include a quiet corner for listening to cassettes of stories or pre-recorded listening activities.

## **6. Conclusions.**

Nowadays, the teacher’s role in the classroom must mainly be the promotion of learning. For that purpose, teachers must be trained in a number of different and useful techniques and skills that will enable them to take decisions, in accordance with the heterogeneous reality of the classroom: different levels of linguistic knowledge, different rhythms of learning and different levels of motivation, diverse expectations among students, etc. Thus, the daily teaching practice will have to face that heterogeneity, but in the most individual way possible.

As we have somehow observed before, learning outcomes will be influenced by learners’ perceptions about how they should contribute their views about the nature and demands of the task and their definitions of the situation in which the task takes place.

One way of dealing with this learner centred approach is to involve learners in designing and selecting tasks. It should also be possible to allow learners to decide what to do and how to do it. This, of course, implies a major change in the roles assigned to learners and teachers. The student has the possibility of planning and monitoring learning and, therefore, breaking down hierarchy barriers.

For many students the opportunities of communication in the language that they are learning will mainly appear in the context of the classroom. Then, it is essential that this foreign language becomes the main way of communication in the classroom, both between the teacher and the pupils and among the pupils themselves.

## **Bibliografía y Referencias.**

- Burns, A. & J.C. Richards. *The Cambridge Guide to Second Language Teacher Education*. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.
- Harmer, Jeremy. *The Practice of English Language Teaching*. London: Longman, 1983.
- Harmer, Jeremy. *How to Teach English*. London: Longman, 1998.
- Mateo Martínez, José. *La enseñanza de las lenguas extranjeras*. Alicante: Universidad de Alicante, 1999.
- McLaren, Neil. *TEFL in Secondary Education*. Granada: Universidad de Granada, 2005.
- Pastor Losada, Susana. *Aprendizaje de segundas lenguas*. Alicante: Universidad de Alicante, 2004.
- Ribé, Ramon & Nuria Vidal. *La Enseñanza de la Lengua Extranjera en la Educación Secundaria*. Madrid: Longman, 1995.
- Sinclair, John M.. *Teacher Talk*. Oxford: Oxford University Press, 1982.
- Ur, Penny. *A Course in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.
- Vez Jeremías, José M. *La Formación de Profesores en Didáctica del Inglés*. Murcia: Universidad de Murcia, 1989.
- Wright, Tony. *Roles of Teachers and Learners*. Oxford: Oxford University Press, 1987.