



## PLAN DE FORMACIÓN E INNOVACIÓN DOCENTE UGR 2018/2020

### Memoria final de Proyectos de Innovación y Buenas Prácticas Docentes (PIBD).

Lea con atención las instrucciones para cumplimentar cumplimente este documento y cargarlo en el sistema.

A. Datos generales del PIBD		
Título	(1): Título	Disfrutar y Aprender a enseñar “en vivo” en el Aula de Educación Infantil durante la formación universitaria (Proyecto 479)
Coordinador	(2): Apellidos, Nombre	Bermúdez Martínez, María
	(3): Departamento	Didáctica de la Lengua y la Literatura
	(4): Email	mbermudez@ugr.es
	(5): Teléfonos	609827079 (77906)- 637948140

B. Memoria académica del PIBD						
(6): Lea con atención cada uno de los siguientes ítems y señale con una X la valoración más ajustada. Añada los comentarios que considere oportunos para clarificar o especificar cada aspecto evaluado.						
0. No, nada		3. De forma suficiente				
1. De forma limitada		4. Adecuadamente				
2. De forma insuficiente		5. Excelentemente				
6.1. ¿La coordinación del proyecto se ha desarrollado de forma adecuada?	0	1	2	3	4	X

#### Comentarios:

Se han desarrollado reuniones y contactos con todos los agentes implicados en el proyecto: docentes universitarios, estudiantes y equipos directivos y docentes de los centros escolares que han colaborado, de manera que el flujo de información ha sido constante a través de reuniones presenciales, uso de correo electrónico, contacto telefónico y a través de las plataforma Google GSuite UGR y PRADO. Se han desarrollado así sesiones de planificación, coordinación, difusión, etc.

Como acción de mejora en la memoria intermedia del proyecto señalábamos el “adelanto en el comienzo de la planificación y reuniones de coordinación para las actividades a realizar con los centros educativos”. Dicho ajuste fue llevado a cabo y las acciones presenciales comenzaron a planificarse, en el curso 2019-20, entre noviembre y febrero, pero finalmente no pudieron llevarse a cabo en los meses previstos (abril, mayo) debido a la pandemia COVID-19. Con fecha de 13 de marzo de 2019 se recibió un correo electrónico de la Directora de la Unidad de Calidad, Innovación y Prospectiva indicando que quedaban suspendidas todas las actividades formativas y de innovación docente presenciales dentro del Plan FIDO programadas en los espacios universitarios hasta el día 30 de marzo, fecha en que se evaluaría de nuevo la situación. Posteriormente se cumplimentó un cuestionario indicado la situación de proyecto y se envió un correo electrónico para transmitir al Director del Secretariado de Formación, Innovación y Evaluación del Profesorado, la preocupación del equipo de trabajo del proyecto por el desarrollo del mismo. Dado que las prácticas presenciales con centros educativos son el eje de nuestro proyecto de innovación, la situación impedía totalmente su desarrollo. Se concluyeron, con éxito, todas las acciones previstas para el curso 2018-2019, pero las previstas para el curso 2019-2020 (2º semestre) no se pudieron realizar. El 22 de abril de 2020 recibimos un correo electrónico desde la Dirección del Secretariado de Formación, indicando una serie de alternativas posibles para el desarrollo de los proyectos. La decisión del equipo de proyecto fue posponer el mismo hasta la fecha límite indicada. Si bien la situación ideal hubiese sido poder alargar el proyecto hasta el segundo semestre del curso 2020-21, dado que se trata de un proyecto que involucra fundamentalmente a asignaturas de segundo semestre, se llevó a cabo una adaptación de las mismas en el seno de cada asignatura, para poder desarrollar algunas prácticas de manera on-line, que pudieran también



<b>B. Memoria académica del PIBD</b>						
<p>servir para componer un repositorio digital. En la readaptación prevista se contaba también con la posibilidad de desarrollar algunas prácticas presenciales en los meses de septiembre y octubre, si la situación sanitaria lo permitía, pero no ha sido posible debido a la situación sanitaria. Durante todo este tiempo el equipo ha estado trabajando de manera coordinada, en cada una de las asignaturas, en el diseño de materiales digitales para la docencia.</p> <p>Principales actuaciones de coordinación:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Primeros contactos con los centros educativos: noviembre de 2019; noviembre a febrero de 2020.</li><li>-Reuniones con los docentes responsables de las asignaturas para la planificación y seguimiento de las actuaciones: desde diciembre de 2019 y con una periodicidad mensual.</li><li>-Organización de visitas, gestión de autobuses y contactos con centros educativos: marzo a mayo de 2019; enero-marzo 2020.</li><li>-Reuniones iniciales con alumnado: enero-febrero de 2019 y de 2020.</li><li>-Organización y compra de materiales: a lo largo de todo el desarrollo del proyecto.</li><li>-Coordinación y desarrollo de las sesiones de evaluación: mayo-septiembre de 2019; septiembre-octubre de 2020.</li></ul>						
6.2. ¿Los miembros del equipo han generado una adecuada dinámica de colaboración para la innovación y la generación de buenas prácticas docentes?	0	1	2	3	4	X
<p>Comentarios:</p> <p>Se han desarrollado numerosas reuniones de coordinación (presenciales y virtuales) entre los miembros del equipo que han generado una adecuada dinámica de colaboración para la innovación y generación de buenas prácticas docentes. Se han utilizado también herramientas colaborativas (Doodle, Google GSuite UGR, Skype, PRADO, correo electrónico...) que han permitido el contacto constante de los miembros del equipo y el desarrollo de un trabajo colaborativo. Tras la evaluación del proyecto en su primera fase (fin de la primera parte de las actuaciones, ya que la segunda parte no ha podido llevarse a término en las condiciones previstas), como puede comprobarse en el Anexo 5, los estudiantes opinan que han reforzado sus habilidades de coordinación y trabajo colaborativo (ítem 2), que los profesores han estado muy pendientes de las actividades a realizar (ítem 8) y que han estado más coordinados (ítem 22), trabajando juntos planificando actividades para el alumnado (ítem 29). Las respuestas a los cuestionarios no han sido muy numerosas, si bien reflejan claramente la satisfacción del alumnado con las dinámicas de colaboración, aspecto que también se ha reflejado en las sesiones de análisis y reflexión con alumnado y profesorado. La satisfacción del alumnado también se ha reflejado en las encuestas de valoración de las asignaturas implicadas.</p>						
6.3. ¿Las experiencias del grupo han sido aprovechadas y han facilitado el desarrollo del proyecto?	0	1	2	3	4	X
<p>Comentarios:</p> <p>La trayectoria y experiencia previa de la mayor parte de los integrantes del grupo ha facilitado el desarrollo del proyecto, anticipando soluciones, revisando aspectos y proponiendo soluciones. Especialmente ha sido de gran ayuda la experiencia de los cursos anteriores en el desarrollo de una primera fase del proyecto (proyecto de innovación docente básico) y la experiencia en colaboración con centros escolares. En este sentido ha sido muy relevante el apoyo de la Facultad de Educación, Economía y Tecnología de Ceuta para establecer los contactos con la Dirección Provincial de Educación y los centros educativos, a través de su vicedecanato de Prácticas, para poder contar con la colaboración de las aulas de Educación Infantil de los centros de la Ciudad Autónoma de Ceuta. Las acciones desarrolladas en el curso académico 2018-2019 nos han permitido detectar algunos aspectos de mejora como la temporalización de actividades y el aprovechamiento de recursos materiales, que se convirtieron en objetivos de mejora en la planificación de la implementación del proyecto en el curso 2019-2020 (si bien, finalmente, las actividades presenciales de prácticas con los centros educativos no pudieron desarrollarse debido a la pandemia COVID-19).</p>						



<b>B. Memoria académica del PIBD</b>						
6.4. ¿El PIBD se ha adecuado a los análisis diagnósticos, informes o recomendaciones que suscitaron su diseño?	0	1	2	3	4	X
<p>Comentarios:</p> <p>Efectivamente, el proyecto tiene entre sus principales objetivos el responder a las recomendaciones que nos realizó la DEVA para los Grados en Educación, relativas a la formación práctica de nuestro alumnado (a partir de las valoraciones del propio alumnado). Además, el proyecto diseñado responde, incardinándose en el Plan de Mejora de las titulaciones, a otras recomendaciones de la DEVA, dado que esta acción innovadora contribuye a que exista un contacto directo, cercano y permanente entre tutores de prácticas externas y tutores académicos y aumenta la motivación del estudiante universitario. En este sentido, el desarrollo del proyecto se viene adecuando a los informes y recomendaciones que suscitaron su diseño. Concretamente, se nos recomendó “promover actuaciones que permitan ampliar y diversificar la oferta de prácticas externas” y “mejorar las relaciones entre los tutores de prácticas y los tutores académicos del título en la UGR, favoreciendo un mayor acercamiento a la realidad de la Educación Infantil y a los proyectos de innovación puestos en marcha en los centros escolares, incrementando su conocimiento en las aulas universitarias y una mayor motivación de los estudiantes hacia la profesión”. Así, hemos trabajado en el desarrollo de acciones que permitan un aprendizaje más práctico y contextualizado, ahondando en la relación entre teoría y práctica, favoreciendo los contactos y acciones conjuntas con tutores de los centros educativos y teniendo también como objetivo aumentar la motivación de nuestro alumnado. Otro de los aspectos que refuerza este proyecto parte de las evaluaciones y consideraciones que realizan los tutores (externos e internos) del Prácticum, que de modo recurrente han señalado la necesidad e importancia de que las prácticas tengan mayor duración y puedan realizarse antes de llegar al tramo final de la carrera. Esta necesidad también ha sido evidenciada en el seno de la Comisión de Prácticas de Selección, Seguimiento y Evaluación del Prácticum, que depende de la Dirección Provincial de Educación. En este sentido, el desarrollo del proyecto se ha adecuado también a las recomendaciones que suscitaron su diseño. De hecho, desde la Dirección Provincial de Educación han destacado la alta implicación de los centros educativos ceutíes en el mismo y su satisfacción, indicando su compromiso para que este tipo de actividades sigan desarrollándose (Anexo 4). Del mismo modo pueden verse las valoraciones hechas por el alumnado, que indican que el aprendizaje se ha desarrollado de una manera más práctica y contextualizada, estableciendo relaciones entre teoría y práctica, sintiéndose más preparado (ítem 14) y más motivado (ítem 1) hacia los estudios de Educación Infantil. Este contacto con la práctica profesional también ha contribuido a reafirmar su elección de la docencia en Educación Infantil como opción profesional (ítem 13).</p>						
6.5. ¿Ha permitido solventar alguna de las problemáticas señaladas en esos diagnósticos?	0	1	2	3	4	X
<p>Comentarios:</p> <p>Tal y como apuntábamos, los estudiantes habían manifestado, durante las audiencias de los procesos de renovación de la acreditación de las titulaciones, su deseo de una enseñanza más práctica y un contacto con la realidad profesional. Así, el proyecto ha permitido que puedan ya tener ese contacto con la práctica profesional desde los primeros cursos, planificando y desarrollando intervenciones docentes guiadas a partir de microsecuencias desarrolladas en un entorno simulado, el Aula Laboratorio de Educación Infantil, muy cercano a la práctica real de su ejercicio profesional. Se ha conseguido, por tanto, mejorar la formación de los futuros docentes, a través de una sistematización de prácticas docentes en contextos muy cercanos a los reales, en el marco de un proyecto integrado que pone en funcionamiento los conocimientos, habilidades y destrezas trabajadas en el contexto de las diferentes asignaturas implicadas en el proyecto. Todo ello implica la transformación de la formación universitaria hacia una docencia más práctica y cercana a la realidad profesional.</p>						
6.6. ¿Los objetivos planteados eran los adecuados en cuanto a su alcance y viabilidad?	0	1	2	3	4	X



## B. Memoria académica del PIBD

### Comentarios:

Los objetivos principales se han alcanzado, y han resultado adecuados y viables, siendo desarrollados a través de la coordinación entre los docentes implicados, miembros del equipo del proyecto y alumnado participante. El desarrollo del mismo ha contribuido al incremento de la cualificación profesional docente y la formación práctica universitaria, permitiendo al alumnado el contacto directo con la práctica de su futuro ejercicio profesional. Podemos decir que el proyecto han servido para:

- Consolidar el equipo de trabajo de innovación docente.
- Contribuir a la transformación de la enseñanza universitaria hacia un aprendizaje más práctico y contextualizado en un espacio profesional real, ajustando los procesos de enseñanza-aprendizaje a la sociedad actual.
- Aumentar el grado de motivación del estudiantado.
- Motivar el desarrollo de técnicas y estrategias docentes y de aprendizaje innovadoras.
- Desarrollar e implantar procesos que fomentan la participación activa del estudiantado en su propio proceso formativo.
- Mejorar las técnicas y estrategias de aprendizaje del alumnado.
- Diversificar y mejorar las prácticas docentes y los procesos de evaluación.
- Incorporar a las prácticas docentes aspectos referidos a la inclusión e igualdad, sostenibilidad y el desarrollo de una vida saludable.
- Elaborar nuevos recursos didácticos y materiales docentes innovadores que mejoren las estrategias y técnicas de aprendizaje y su evaluación, contribuyendo a la creación de recursos digitales para la docencia.
- Facilitar la aplicación e institucionalización de prácticas innovadoras y buenas prácticas docentes, difundiendo la práctica y extendiéndola entre titulaciones y campus.
- Potenciar la divulgación a la sociedad de prácticas académicas innovadoras.
- Estimular el desarrollo de prácticas de asesoramiento y orientación entre pares.
- Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.
- Promover el aprendizaje autónomo y cooperativo en los estudiantes.
- Poner en práctica, de modo integrado, los conocimientos que van adquiriendo en la titulación sistematizando la realización de prácticas docentes con alumnado especialmente de 3 a 6 años en un proyecto integrado con participación de diferentes asignaturas.
- Diseñar, implementar y evaluar secuencias y actividades didácticas para alumnado de los centros educativos.
- Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.
- Tomar contacto real (interaccionar) con alumnado (E. Infantil) en el desarrollo de la docencia.

Asimismo, se han desarrollado y alcanzado los objetivos concretos de cada asignatura. Por último, queremos apuntar que el proyecto también ha contribuido a la formación integral del alumnado de 3-6 años de Educación Infantil y al fomento e intensificación de las relaciones institucionales entre la Facultad de Educación, Economía y Tecnología de Ceuta, y especialmente su Grado en Educación Infantil, y diferentes centros escolares de la ciudad. Las actividades desarrolladas han potenciado la divulgación a la sociedad de la actividad académica y para ello se ha aumentado y optimizado el aprovechamiento, desde una perspectiva innovadora, de espacios y recursos educativos de la Facultad de Educación, Economía y Tecnología de Ceuta, especialmente su innovadora Aula Laboratorio de Educación Infantil.

6.7. ¿Los objetivos se han alcanzado de forma adecuada? En caso negativo, explicar las circunstancias que lo han impedido.

0	1	2	3	X	5
---	---	---	---	---	---

### Comentarios:

Como apuntábamos, los objetivos se han alcanzado de forma adecuada, en los plazos previstos, con resultados muy positivos (como venimos observando en la evaluación del mismo), que han contribuido a la



## B. Memoria académica del PIBD

mejora de la formación de los futuros docentes, a su cualificación profesional y a la mejora de la formación práctica ofrecida desde nuestro centro, facilitando el contacto directo del alumnado, desde los primeros cursos, con la realidad de su futuro ejercicio profesional. En los anexos 1 y 2 pueden consultarse las actividades realizadas y en el anexo 5 la escala de evaluación cumplimentada por los estudiantes en la que puede observarse el grado de cumplimiento de los objetivos.

No obstante, es evidente que la situación motivada por la pandemia COVID-19, ha impedido el desarrollo completo del proyecto, basado en la realización de prácticas presenciales con centros educativos. Como apuntamos en el punto 6.1, las acciones previstas para el segundo semestre del curso 2019-20 tuvieron que ser canceladas, por lo que los objetivos previstos en ese período se han visto alterados al llevar a cabo una adaptación de las mismas en el seno de cada asignatura, para poder desarrollar algunas prácticas de manera on-line, que sirvieran para componer un repositorio digital. En la readaptación prevista se contaba también con la posibilidad de desarrollar algunas prácticas presenciales en los meses de septiembre y octubre, si la situación sanitaria lo permitía, pero no ha sido posible debido a los rebrotes. De ahí nuestra valoración de 4 sobre 5 en este punto 6.7.

No obstante, dado que la estructura del proyecto, según puede verse en su plan de trabajo (anexo 2) es cíclica, los objetivos sí pudieron alcanzarse plenamente en la primera parte de ejecución del proyecto (curso 2018-2019) y, en la segunda (curso 2019-2020) se adaptaron para su adecuación a la situación. Desde el decreto de estado de alarma y hasta la actualidad el equipo ha estado trabajando de manera coordinada, en cada una de las asignaturas, en el diseño de materiales digitales para la docencia. En este sentido se ha solicitado un nuevo proyecto en la convocatoria 2020-2022 para el desarrollo de estas tareas que vendrían a completar y enriquecer el proyecto y su difusión.

6.8. ¿Se han tratado los contenidos planeados en el PIBD? ¿Y estos han sido los adecuados para el desarrollo de las innovaciones propuestas?

0	1	2	3	4	X
---	---	---	---	---	---

Comentarios:

Se han tratado, en cada una de las asignaturas, los contenidos planeados en el PIBD y, tras el desarrollo de las sesiones, podemos concluir que han sido los adecuados para el desarrollo de las innovaciones propuestas.

En el seno de cada una de las asignaturas se han preparado diversos talleres por los propios estudiantes, supervisados por los docentes, que han constituido la parte práctica de las asignaturas desarrollada en sesiones de clase de grupo reducido. Los mismos talleres han sido desarrollados, en el curso 2018-2019 durante las jornadas de visitas de los centros, según el cronograma previsto. En el curso 2019-2020, dada la imposibilidad de desarrollar las sesiones de visitas de los centros, debido al confinamiento, las actividades se han desarrollado de forma on-line, y se ha compilado un material audiovisual de gran interés para la docencia. Los principales contenidos desarrollados son:

1. Asignatura **“Atención a la diversidad en el aula de educación infantil” (Grado en E. Infantil)**.  
Actividad: desarrollo de un taller en el que cada uno de los grupos de trabajo ha preparado una dinámica diferente consistente en la planificación y desarrollo de actividades de asamblea, manipulativas, sensoriales y de relajación en el Aula Laboratorio de Educación Infantil. Contenidos y objetivos principales asociados: desarrollo de medidas de atención a la diversidad que permitan conocer su utilidad, las dificultades de su puesta en marcha y los beneficios de las mismas; conocimiento de la realidad educativa cercana y diseño y desarrollo programaciones o actividades que permitan obtener el feedback necesario sobre su ejecución y puesta en marcha; diseño de adaptaciones curriculares que se pueden poner en marcha para este alumnado.
2. Asignatura **“Observación sistemática y análisis de contexto para la innovación y mejora”**.



## B. Memoria académica del PIBD

Actividad: diseño y aplicación de instrumentos de observación (escalas, listas de control y registro anecdótico) para evaluar el desarrollo de las secuencias implementadas en el resto de asignaturas. Contenidos y objetivos principales asociados: diseño y aplicación de instrumentos-herramientas de observación sistemática aprendiendo a observar y analizar prácticas educativas de educación infantil.

3. Asignatura **“Didáctica de la lengua y la literatura en Educación Infantil II”**. Actividad: desarrollo de un taller basado en la selección de obras de literatura infantil y oralización de las mismas (cuentacuentos, dramatizaciones, recitaciones, kamishibai...). Contenidos y objetivos principales asociados: recopilar y analizar juegos, textos literarios sencillos y cualesquiera otros recursos para la educación literaria y lingüística con la formulación de propuestas didácticas sobre los mismos; conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura; conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita, para fortalecer su competencia comunicativa; adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.
4. Asignatura **“Las artes visuales en la Infancia”**. Actividad: preparación y desarrollo de diferentes obras de teatro de marionetas y títeres, creativas y originales, adaptadas a Educación Infantil, con escenarios, títeres y marionetas creados utilizando diversos materiales (reciclaje y aprovechamiento). Contenidos y objetivos principales asociados: utilización del juego como recurso didáctico, diseño de actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos; uso de los lenguajes visuales para enseñar, documentar, describir, construir relatos y narrativas que ayuden a desentrañar y comprender en profundidad la complejidad de la vida; utilizar las diferentes expresiones visuales y los diversos procedimientos expresivos plásticos como medios de representación y comunicación, así como diseñar y utilizar instrumentos de enseñanza y aprendizaje basados en imágenes y en los diferentes usos estéticos de distintos lenguajes.
5. Asignatura **“Optimización del desarrollo y prevención de riesgos en contextos educativos”**. Actividad: Desayuno saludable. Contenidos y objetivos principales asociados: conocimiento de los fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.

Asimismo, en el PID han participado las asignaturas:

**La música en Educación Infantil** (primer curso, Grado en E. Infantil), con el desarrollo de sesiones músico-didácticas con alumnado de los centros escolares; en las mismas se han desarrollado los siguientes contenidos y objetivos:

- Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.
- Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.
- Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad.
- Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.

**Diseño, planificación y evaluación. Intervención educativa en contextos de EE (mención Educación Especial, Grado en Educación Primaria)**, con labores de asesoramiento al alumnado del Grado en E. Infantil y desarrollo de sesiones específicas con, por ejemplo, la Asociación Autismo Ceuta; en la que se han



## B. Memoria académica del PIBD

desarrollado los siguientes contenidos y objetivos:

- Seleccionar y aplicar diseños, técnicas e instrumentos de atención educativa adecuados a la diversidad del alumnado que presenta NEE, en las etapas de Educación Infantil y Primaria.
- Establecer estrategias organizativas personales, funcionales y materiales que den respuesta a la atención educativa a la diversidad del alumnado con NEE, en las diferentes etapas educativas.
- Propiciar una postura crítica y comprometida respecto a la educación en y para la diversidad del alumnado, posibilitando el diálogo, el intercambio de opiniones y la discusión acerca de diferentes casos reales, así como la respuesta educativa que requieren.
- Conocer la realidad educativa cercana y diseñar y desarrollar programaciones, secuencias o actividades que permitan obtener el feedback necesario sobre su ejecución y puesta en marcha con diferentes colectivos con NEE.
- Realizar actividades variadas en grupos diversos de alumnos y diseñar el tipo de adaptaciones curriculares (significativas y no significativas) que se pueden poner en marcha para este alumnado.
- Diseñar materiales creativos que se adapten las NEE del alumnado, trabajando los diferentes contenidos curriculares.

**Didáctica de la literatura infantil y juvenil (tercer curso, Grado en Educación Primaria).** Labores de asesoramiento al alumnado del Grado en Educación Infantil y desarrollo de sesiones específicas de oralizaciones (recitaciones, cuentacuentos, kamishibai...) en centros educativos; con el desarrollo de los siguientes contenidos y objetivos:

- Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.
- Fomentar la lectura y animar a escribir.
- Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.
- Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.
- Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.
- Adquirir hábitos y destrezas para la formación y el asesoramiento profesional entre iguales.
- Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en
- colaboración con otros alumnos, docentes y profesionales del centro.
- Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita, para fortalecer su competencia comunicativa.

Respecto a la valoración hecha por los estudiantes, relativa a estos aspectos, puede verse el Anexo 5. Asimismo indicamos que, generados y recopilados los materiales del proyecto, incluidos los elaborados en el segundo semestre del curso 2019-2020, actualmente estamos construyendo una página web del proyecto (anexo 1) en la que se podrán visualizar algunas de las experiencias realizadas y estarán a disposición los materiales generados (para ello hemos solicitado un nuevo proyecto en la convocatoria FIDO 2020-22).

6.9. ¿La metodología empleada ha sido la adecuada para desarrollar el PIBD?

0	1	2	3	4	X
---	---	---	---	---	---

Comentarios:

El trabajo colaborativo y la metodología de aprendizaje por proyectos han sido las bases sobre las que se ha construido el proyecto. Ha supuesto un esfuerzo considerable ya que el estudiantado está acostumbrado a un trabajo individual y a metodologías más pasivas. Los alumnos, guiados y supervisados por los profesores, han planificado, en pequeños grupos de trabajo, intervenciones docentes para el aula, diseñando y construyendo recursos que luego han implementado desarrollando, cada grupo de trabajo, sesiones de aplicación con alumnos de centros escolares, así como observaciones de las actividades realizadas por otros grupos de alumnos. Todo ello, según las evaluaciones realizadas, no ha supuesto necesariamente un mayor



<b>B. Memoria académica del PIBD</b>						
esfuerzo (ítem 7), los estudiantes han disfrutado en el proceso (ítem 2), reforzando considerablemente sus habilidades de coordinación y trabajo cooperativo (ítem 3), llegando a alcanzar los objetivos de aprendizaje propuestos. También, tanto los profesores de la Facultad como los docentes externos han podido comprobar la buena preparación de los estudiantes, los excelentes dominios profesionales mostrados en el desarrollo de las actividades, realizadas de modo autónomo, demostrando que son capaces de gestionar un aula de Educación Infantil ya en segundo curso de titulación.						
6.10. ¿La metodología ha generado una adecuada relación entre la coordinación, participantes y destinatarios de la innovación? ¿Y ha permitido establecer un proceso y clima de innovación adecuado?	0	1	2	3	4	X
Opciones para la mejora: El proyecto ha generado una dinámica de coordinación constante, entre profesorado, entre profesorado y alumnado, entre el propio alumnado y también en las relaciones entre los profesores universitarios, alumnado y los docentes de los centros educativos. Esa atmósfera de trabajo colaborativo e innovador llevó a la unión de fuerzas para un proyecto común en el que se fueron integrando, con gran naturalidad, los trabajos realizados en las distintas asignaturas. Ese mismo clima se ha respirado en las reuniones de coordinación. En las sesiones de implementación realizadas, después de una fase inicial de cierta inseguridad y nerviosismo, normal al enfrentarse el alumnado, en muchos casos por vez primera, a nuevas metodologías de enseñanza-aprendizaje y a prácticas en contextos muy cercanos a los del ejercicio profesional, las secuencias de actividades se han venido desarrollando con un alto grado de coordinación y eficacia.						
6.11. ¿El proyecto se ha organizado adecuadamente para alcanzar las metas que se habían planteado?	0	1	2	3	4	X
Comentarios: En los materiales disponibles en los anexos puede comprobarse la coordinación existente, que ha permitido alcanzar las metas planteadas (véase, especialmente, el anexo 2).						
6.12. ¿Se ha dispuesto de los recursos humanos, y materiales adecuados?	0	1	2	3	4	X
Comentarios: Sí, hemos dispuesto de los recursos humanos y materiales necesarios. No ha sido sencilla la planificación y el desarrollo, por el número elevado de alumnado interesado que finalmente han participado en el proyecto (más de 80 alumnos de los Grados en Educación), además de los agentes externos.  En cuanto a los recursos humanos se ha contado con la participación de cuatro centros escolares en las acciones desarrolladas en el curso 2018-2019 (han participado más de 300 escolares y sus tutores docentes, además de la implicación de sus equipos directivos), siete docentes de cinco departamentos universitarios, una tutora externa de la etapa de Educación Infantil y un miembro del PAS, así como prácticamente la totalidad de estudiantes de 2º curso, segundo semestre, del Grado de Educación Infantil, y la colaboración e implicación de estudiantes de tercer curso del Grado en Educación Primaria y de la Mención en Educación Especial, así como de profesorado específico de Educación Primaria y Educación Especial. Se realizaron también experiencias en un centro educativo de Educación Primaria (colegio Mare Nostrum).  En el curso 2020-21 estaba prevista la participación en el proyecto de la práctica totalidad del alumnado de segundo curso, segundo semestre, del Grado en Educación Infantil (cerca de 40 estudiantes), conformando grupos de trabajo (Anexo 2) que ya habían comenzado a trabajar cuando se decretó el estado de alarma. Finalmente, no pudieron realizarse las actividades presenciales planificadas con los centros escolares, pero se llevaron a cabo, en cada una de las asignaturas implicadas, actividades no-presenciales de diseño y ejecución de materiales para la docencia que formarán parte de un repositorio. Sí llegó a realizarse de manera presencial una actividad didáctico-						





### B. Memoria académica del PIBD

musical en el primer semestre del curso (28 de enero) en el que participaron las aulas de Educación Infantil de los colegios Federico García Lorca, José Acosta, Andrés Manjón, Lope de Vega Beatriz de Silva, el centro de Educación Especial de San Antonio y el colegio Severo Ochoa. Asimismo se desarrollaron, también presencialmente en el primer semestre del curso, dos sesiones específicas (22 y 29 noviembre) con niños y niñas de la Asociación Autismo Ceuta.

En cuanto a los materiales, se ha dispuesto de las instalaciones de la Facultad: Aula-Laboratorio de Educación Infantil (con materiales propios y otros expresamente adquiridos a través del proyecto: tubo de burbujas sensoriales, proyector, pizarra digital, proyector nocturno de estrellas, textos de literatura infantil, kamishibai, teatrillo, títeres y marionetas, materiales para juego simbólico y material diverso para las actividades); aula de expresión plástica con escenario, títeres, marionetas; aulas acondicionadas como comedores (y materiales utilizados como manteles, vasos y platos de plástico, servilletas y comida para un desayuno saludable).

Dado que las actividades presenciales de segundo semestre del curso 2019-2020 no pudieron realizarse debido a la situación motivada por la pandemia, no se han ejecutado todos los gastos correspondientes al apartado "Desplazamientos" del presupuesto, dado que los viajes en autobús previstos para el segundo semestre del curso 2019-2020 no se pudieron realizar.

6.13. ¿Se ha considerado el tiempo suficiente para la realización de las tareas propuestas?

0	1	2	3	X	5
---	---	---	---	---	---

Comentarios:

Con la experiencia anterior, como propuesta para la mejora en la memoria intermedia incluimos la planificación de las sesiones prácticas antes de comienzo del segundo semestre (incluso organizando ya la mayor parte de los aspectos en el primer semestre), teniendo en cuenta que la mayoría de las sesiones prácticas se iban a desarrollar a lo largo de los meses de abril y mayo, con espacio suficiente entre ellas. Consideramos preciso ajustar este aspecto y también plantearnos la posibilidad de reducir el número de sesiones y/o participantes, así como el ajuste cronológico y temporal de las diferentes acciones para hacerlas más efectivas. En todo ello estábamos trabajando cuando se decretó el estado de alarma. No fue posible reducir el número de participantes, ya que casi todo el alumnado de segundo curso, segundo semestre, mostró su interés por participar en las actividades del proyecto, así como el alumnado de las asignaturas del Grado en Educación Primaria involucrados en el proyecto. Una vez distribuidos los grupos de trabajo colaborativo y comenzado el diseño de las actuaciones, la situación motivada por la pandemia no hizo posible su ejecución presencial. Se comenzó entonces a hacer propuestas de diseño de materiales digitales, con adaptaciones del tipo de las que se pueden ver en el anexo 2, aunque los tiempos fueron muy ajustados. Considerando que la situación mejoraría en los meses de septiembre y octubre, se planificó desarrollar en esos meses alguna actividad puntual, con aforos reducidos, pero los rebrotes y las recomendaciones de las autoridades no lo hicieron posible.

6.14. ¿El equipo ha cumplido con la totalidad del proyecto propuesto?

0	1	2	3	X	5
---	---	---	---	---	---

Comentarios:

Sí, el equipo de trabajo ha desarrollado todas las actividades y cumplido con los objetivos del proyecto. Durante el segundo semestre del curso 2019-2020, dichas actividades y objetivos, como venimos señalando, tuvieron que rediseñarse y, aunque hubiese sido preferible el desarrollo de las actividades de forma presencial para alcanzar todos los objetivos planteados, pudieron reconducirse y el alumnado pudo realizar, de manera on-line, las prácticas vinculadas o una adaptación de las mismas, si bien fue totalmente imposible su ejecución presencial con alumnado de los centros educativos. De ahí nuestra valoración de 4 en este apartado. No obstante, constituyen, a día de hoy, material de gran interés para el desarrollo de un repositorio de materiales digitales para su difusión y aprovechamiento, también, en los centros educativos. La respuesta del equipo ha sido siempre de total implicación.



<b>B. Memoria académica del PIBD</b>						
6.15. ¿Los cambios generados por el proyecto han permitido mejorar la inclusión, atención a la diversidad, aspectos referidos a la igualdad de género o la vida saludable y la sostenibilidad?	0	1	2	3	4	X
<p>Comentarios:</p> <p>Plantear la participación de diversas aulas y centros escolares en el proyecto supone un planteamiento inclusivo, máxime cuando hay diversidad de colectivos y diversidad de personalidades dentro de cada colectivo. Incluso el alumnado de cada centro escolar que acudió a las sesiones ha presentado diferentes necesidades de apoyo que han sido atendidas en los planteamientos y actuaciones docentes. Se han desarrollado asimismo sesiones específicas dirigidas a niños y niñas con NEE (colaboraciones con Asociación de Autismo Ceuta y colegio de Educación Especial San Antonio). Además, desde las diferentes asignaturas y buscando una perspectiva integrada también se plantean, como dominios a conseguir mediante el trabajo en el aula, la atención efectiva a la diversidad del alumnado de educación infantil, elaborándose recursos dirigidos a diferentes niveles de capacidad y habilidad de los menores, la utilización de textos y contenidos orales de literatura infantil y juvenil intercultural y el diseño de prácticas de animación a la lectura desde una perspectiva intercultural así como el desarrollo de metodologías, técnicas e instrumentos de enseñanza diversificada (Differentiated Instruction), tanto dirigidas a los docentes de centros escolares como al alumnado universitario. Por último, cabe indicar también que la accesibilidad al campus y al Aula Laboratorio de Educación Infantil es plena. Las actividades a desarrollar en el Aula Laboratorio de Educación Infantil y los materiales a utilizar, contemplan de modo transversal el fomento de la igualdad de género así como dinámicas de coeducación. Asimismo, las actividades a desarrollar en el Aula de Educación Infantil y los materiales a utilizar responden al respeto por el medio ambiente y la sostenibilidad. Concretamente, una de las actividades desarrolladas en el proyecto de intervención docente fue aprender hábitos de salud y consumo mediante un desayuno saludable a través de dinámicas lúdicas. Por último, queremos señalar que se ha procurado aprovechar el material entre los diversos grupos y se ha empleado material reciclado, para conseguir una mayor eficiencia y un menor consumo de materiales y recursos. Una actividad desarrollada durante el período de docencia no presencial, vinculada a la asignatura “Las artes visuales en la infancia”, ha sido la elaboración de trabajos creativos con material reciclable y de deshecho. En el anexo 4 pueden verse también medidas específicas tomadas para la atención a la diversidad.</p>						
6.16. ¿Los cambios generados por el proyecto han permitido mejorar la digitalización y/o virtualización de la docencia?	0	1	2	3	4	X
<p>Durante el desarrollo del proyecto se grabaron las sesiones presenciales y se generaron diversos materiales digitales que pueden contribuir a la virtualización de la docencia. Nuestro objetivo en este sentido es continuar con la construcción de una web que aloje dichos materiales (véase anexo 1), de manera que puedan servir de recursos audiovisuales para emplear en próximos cursos y/o ediciones del proyecto, así como para la docencia virtual. Por ello, y aunque desde el segundo semestre del curso 2019-20 venimos trabajando en ello, hemos solicitado un nuevo proyecto que incide en este objetivo, dado que la situación motivada por la pandemia sigue limitando la posibilidad de actuaciones presenciales y esos materiales pueden contribuir al desarrollo de prácticas con los centros educativos. En este sentido, en el anexo 2 de esta memoria, se indican algunas de las actividades desarrolladas en el segundo semestre del curso 2019-20 que han generado materiales muy interesantes.</p>						
6.17. ¿Las técnicas, procedimientos e instrumentos de evaluación han permitido realizar adecuaciones correctivas o formativas del proyecto de la actividad durante su desarrollo?	0	1	2	3	4	X
<p>Comentarios:</p> <p>La coordinación y observación desarrollada a lo largo del proyecto y en las sesiones con los centros educativos ha permitido ir adaptando el cronograma y la planificación de actuaciones desde el comienzo. Asimismo, la experiencia previa también permitió contar con una evaluación que sirvió para realizar adecuaciones correctivas o formativas en la planificación de este proyecto. Algunas de estas acciones tienen</p>						



<b>B. Memoria académica del PIBD</b>						
<p>que ver con: introducir unos 15-20 minutos de juego libre en el patio para los menores de los centros educativos, ya que se necesitaban momentos de expansión y juego libre para relajar al alumnado; situar más espaciadamente en el tiempo las sesiones con los centros educativos, dejando uno o dos días entre cada sesión para poder hacer un seguimiento más ajustado; iniciar la preparación de las sesiones o talleres con más antelación; la inclusión, tras las primeras jornadas con los alumnos de educación infantil, de actividades “comodín” que permitieran alargar o encoger el tiempo destinado a cada microsecuencia o taller y, con ello, ajustarnos a la programación. Igualmente las sesiones de evaluación realizadas entre estudiantes y profesores así como las escalas cumplimentadas por los estudiantes han permitido detectar algunas cuestiones que mejorar, incluida la participación en las mismas. En todo caso, la observación de los estudiantes durante el transcurso de las actividades nos ha permitido a los docentes constatar la autonomía y preparación profesional de nuestros estudiantes. Por último, las entrevistas realizadas con los centros participantes (tutores y dirección de los centros) ha permitido constatar la alta satisfacción por parte de los mismos, que nos han transmitido su felicitación por el desarrollo de las actividades, destacando la alta preparación de nuestros estudiantes, trasladándonos su petición de participar en actividades similares de la Facultad.</p>						
6.18.¿Las técnicas, procedimientos e instrumentos de evaluación han permitido valorar los resultados finales del proyecto?	0	1	2	3	X	5
<p>Comentarios:</p> <p>Las observaciones realizadas por los propios estudiantes (tanto de los alumnos como de las sesiones desarrolladas por ellos mismos), las grabaciones realizadas, la participación y satisfacción de los centros docentes, la escala de evaluación cumplimentada por los estudiantes y las reuniones celebradas por el equipo docente del proyecto han permitido valorar los resultados que se van obteniendo del proyecto. Como acción de mejora constatamos la necesidad de aumentar la participación del alumnado en los mecanismos de evaluación (cumplimentación cuestionarios). También la revisión de los mecanismos e instrumentos para hacerlos más efectivos y atractivos.</p>						
6.19. ¿Las técnicas, procedimientos e instrumentos de evaluación han facilitado los procesos de valoración de la difusión, impacto y limitaciones del proyecto para su incorporación a las prácticas universitarias habituales?	0	1	2	3	4	X
<p>Comentarios:</p> <p>Como se ha señalado en el apartado anterior, los diferentes instrumentos y procedimientos de seguimiento y evaluación han facilitado los procesos de difusión e impacto del mismo. En este sentido, como se ha venido indicando, trabajamos en la normalización de dichas prácticas innovadoras y en su extensión durante la formación universitaria. Se han realizando asimismo acciones de difusión, como por ejemplo:</p> <p>-Podcast de RadioLab UGR, dedicado a la innovación docente en Ceuta y Melilla, en el que participamos haciendo difusión del proyecto: <a href="https://www.spreaker.com/user/radiolabugr/7-campus-ceuta-y-melilla?autoplay=1">https://www.spreaker.com/user/radiolabugr/7-campus-ceuta-y-melilla?autoplay=1</a></p> <p>-Documento audiovisual de Canal UGR: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=BvwUZ-ojk64&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=BvwUZ-ojk64&amp;feature=youtu.be</a></p> <p>-Póster y Taller “Innovación en el Aula-Laboratorio de Educación Infantil: creando, disfrutando y aprendiendo a enseñar. Una propuesta de microenseñanza”. Noche Europea de los Investigadores 2019:</p>						

## B. Memoria académica del PIBD

Póster 20



### Taller de innovación en el Aula-Laboratorio de Educación Infantil: creando, disfrutando y aprendiendo a enseñar. Una propuesta de microenseñanza

María Bermúdez Martínez, Antonio García Guzmán, M<sup>a</sup> José Latorre Medina, Vanessa López Báez, Christian A. Sánchez Núñez, Antonio San Martín Castaños, Beatriz Pedrosa Vico, Julio A. García Ruda, Nadia Abdeslem López

#### Presentación

Este taller se enmarca en las acciones del Proyecto de innovación docente avanzado DISFRUTAR Y APRENDER A ENSEÑAR "EN VIVO" EN EL AULA DE EDUCACIÓN INFANTIL DURANTE LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA. Es un proyecto orientado a la creación y desarrollo de actividades para la actuación docente, que se llevan a cabo en un entorno simulado, el Aula-Laboratorio de Educación Infantil, teniendo como destinatarios a escolares de centros educativos de la Ciudad Autónoma de Ceuta.

#### Algunos de nuestros objetivos

- ❖ Contribuir a la transformación de la enseñanza universitaria hacia un aprendizaje profesional más práctico y contextualizado
- ❖ Aumentar el grado de motivación del estudiantado hacia el aprendizaje universitario y la profesión docente
- ❖ Facilitar la aplicación e institucionalización de prácticas innovadoras y buenas prácticas docentes
- ❖ Desarrollar prácticas de aprendizaje-servicio
- ❖ Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.

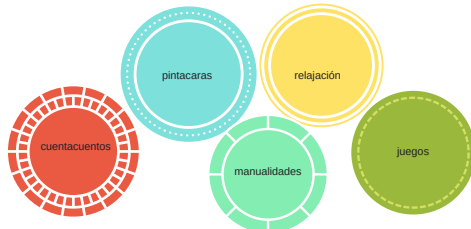
#### Creando, disfrutando y aprendiendo

- Alumnado de segundo curso del Grado en Educación Infantil que cursa las asignaturas:
  - ❖ Observación sistemática y análisis de contextos para la innovación y mejora en Educación Infantil
  - ❖ Didáctica de la lengua y la literatura en educación infantil II
  - ❖ Atención a la diversidad en el aula de educación infantil
  - ❖ Optimización del desarrollo y prevención de riesgos en contextos educativos
  - ❖ Las artes visuales en la infancia
- Alumnado de primer curso del Grado en Educación Infantil
- Alumnado de tercer y cuarto curso del Grado en Educación Primaria

#### Actuaciones del Proyecto



#### Nuestro Taller



#### Organizan



#### Financian





**B. Memoria académica del PIBD**

-Publicación de Bermúdez Martínez, M. (2018) Una experiencia de docencia práctica en el marco del Proyecto de Innovación Docente Disfrutar y aprender a enseñar en vivo en el Aula de Educación Infantil durante la formación universitaria: el taller literario. En Alcántara, J. M.; Bermúdez, M.; Blanco, F. J. y Heredia, J. M. *Investigación e innovación en la Universidad. Un enfoque multidisciplinar*. Málaga: Aljibe.

-Comunicación “Prácticas de microenseñanza en el Aula Laboratorio de Educación Infantil: investigando e innovando en la docencia universitaria para la formación docente”, presentada a IRED’ 2019- I Conferencia Internacional “Educación 2019: retos, tendencias, compromisos” (Barcelona, noviembre 2019).

-Publicación de Bermúdez Martínez, M. y Latorre Medina, M. J. (2020). Innovación e investigación en el Aula-Laboratorio de Educación Infantil: creando, disfrutando y aprendiendo a enseñar. Una propuesta de micro-enseñanza. En Alcántara Pilar, J. M.; Bermúdez Martínez, M.; Blanco Encomienda, F. J. y Heredia Jiménez, J. M. *Propuestas científicas para el desarrollo social*. Madrid: Eos.

Asimismo, todas las acciones del proyecto han tenido difusión en medios de comunicación (prensa escrita, radio y televisión). Algunos ejemplos son:

<https://elfarodeceuta.es/estudiantes-santo-tomas-aquino-ugr/>

<https://canal.ugr.es/noticia/video-docencia-red-aula-laboratorio-educacion-infantil/>

<https://www.ceutaldia.com/video/educacion/docencia-red-aula-laboratorio-educacion-infantil-campus/20180302125923175286.html>

<https://elfarodeceuta.es/ugr-ofrece-actividades-disfrutar-ensenando-ceuta/>

<https://www.ideal.es/miugr/docencia-aula-laboratorio-educacion-5742921742001-20180301090332-vi.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=BvwUZ-ojk64>

<https://elfarodeceuta.es/disfrutar-aprender-ensenar-vivo-aula-educacion-infantil-formacion-universitaria-ii/>

<https://elfarodeceuta.es/despunta-el-proyecto-pionero-de-la-facultad-de-educacion/>

Nuestro objetivo es que todas estas prácticas puedan extenderse y normalizarse como prácticas habituales en la docencia universitaria, y a ello ha contribuido el proyecto.

6.20. ¿Se ha obtenido o prevé un adecuado impacto del proyecto sobre la mejora de la docencia y de la práctica docente?

0	1	2	3	4	X
---	---	---	---	---	---

Comentarios:

Sí, el impacto ha sido adecuado, con resultados más que evidentes en la mejora de la docencia y de la práctica docente, aspecto que revela la evaluación realizada por el alumnado. Profesores de cinco áreas de conocimiento se han coordinado para el desarrollo de un proyecto integrado en el que los estudiantes realizasen actividades prácticas de iniciación profesional. Además, todos los docentes han coincidido en la necesidad de continuar con el proyecto analizando los avances metodológicos que se han producido y los resultados alcanzados. Prevemos que la extensión de estas prácticas impactará muy positivamente en la



## B. Memoria académica del PIBD

mejora de la docencia, tal y como hemos constatado ya en la fase de aplicación desarrollada.

6.21. ¿Se han obtenido productos o materiales planteados y esperados en el proyecto?

0

1

2

3

4

X

### Comentarios:

Efectivamente, los resultados esperados se vienen obteniendo. La intervención docente tiene un carácter presencial, sin embargo se han utilizado medios audiovisuales para análisis observacionales posteriores de la actuación desarrollada de cara a realizar la evaluación (propia y de los demás) del desempeño docente, así como el análisis del proyecto docente desarrollado. Una de las actuaciones en las que hemos centrado nuestra atención en la segunda fase del proyecto, por la situación concreta motivada por la pandemia COVID-19 y el desarrollo de la docencia de forma virtual en la Universidad de Granada, es en la elaboración de un banco de materiales y recursos, entre los que se incluyen materiales en video de las prácticas realizadas, que estarán disponibles como recursos virtuales para la formación de nuestro alumnado (anexo 1).

Se ha llevado a cabo la observación y análisis de la actuación del estudiante a través de una rúbrica acerca del dominio mostrado en la planificación, la implementación y la evaluación del proyecto de intervención docente en el aula de educación infantil (dominio, adecuación, ajuste curricular y pertinencia de las actividades, creatividad...). También se ha cumplimentado, por parte de los estudiantes, una encuesta sobre el proyecto de innovación, la organización, su impacto, la adecuación de la planificación y la intervención, las actividades, los recursos y materiales, los resultados, las instalaciones, la temporalización, la satisfacción y motivación (anexo 5).

Gracias a la participación de centros escolares (aulas y docentes de educación infantil), este proyecto de innovación docente se convierte en un motor de transferencia de conocimiento para la acción social y educativa.

Como resultados, hasta la fecha, más destacados del proyecto, que suponen una evolución y mejora de recursos previos derivados de las primeras actuaciones realizadas en esta línea, destacamos:

- Creación de un banco materiales y recursos para la educación infantil (cuentos adaptados, láminas, pósteres, actividades adaptadas para alumnado con necesidades específicas y otros recursos varios).
- Grabaciones de intervenciones docentes en el aula de educación infantil que pueden ser utilizadas, como recursos virtuales, para la docencia.
- Ajuste y relación entre la teoría y la práctica en el seno de las asignaturas y entre la formación universitaria y la realidad profesional.
- Transferencia social y educativa y cooperación institucional gracias a la participación de los centros.
- Fomento en la enseñanza universitaria en el Grado de Educación Infantil de aprendizajes prácticos y reales en interacción con menores de tres a seis años.
- Aumento de la motivación de los estudiantes hacia la profesión de maestro de educación infantil.
- Aumento de la coordinación horizontal docente entre profesorado de diversas áreas de conocimiento y asignaturas.
- Uso y aprovechamiento de las infraestructuras de la Facultad, especialmente el Aula-Laboratorio de Educación Infantil.

El desarrollo de esta experiencia puede ser de utilidad para que otras titulaciones de la Facultad de Educación, Economía y Tecnología de Ceuta puedan desarrollar proyectos integrados (coordinación de tareas de varias asignaturas) y de aplicación práctica en contextos profesionales.



## **B. Memoria académica del PIBD**

(7): Realice cualquier otra consideración evaluativa que permita realizar una adecuada valoración general del proyecto de innovación y/o las prácticas docentes generadas.

Complementamos la memoria presentada con los siguientes Anexos (se incluyen en documento aparte):

ANEXO 1. WEB DEL PROYECTO QUE INCLUYE DOCUMENTOS, MATERIALES Y BANCO DE RECURSOS ADIOVISUALES GENERADOS (EN PROCESO)

ANEXO 2. DOCUMENTOS DE PLANIFICACIÓN: GRUPOS DE TRABAJO, SECUENCIAS, CRONOGRAMAS Y ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

ANEXO 3. MODELOS DE ACUERDOS DE COLABORACIÓN Y PERMISOS DE USOS DE IMÁGENES Y DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL

ANEXO 4. ORIENTACIONES ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y ALERGIAS

ANEXO 5. EVALUACIÓN DEL PROYECTO POR LOS ESTUDIANTES. CUESTIONARIO Y RESULTADOS