



COLECCIÓN DE ESTUDIOS ÁRABO-ISLÁMICOS DE ALMONASTER LA REAL

DIRECTORA DE LA COLECCIÓN:

Dra. Fátima ROLDÁN CASTRO, Universidad de Sevilla.

COMITÉ CIENTÍFICO:

Dra. María ARCAS CAMPOY, Universidad de La Laguna.  
Dra. Carmela BAFFIONI, Università degli Studi di Napoli L'Orientale.  
Dr. Luis BERNABÉ PONS, Universidad de Alicante.  
Dr. Pascal BURESI, CNRS, EHESS, IISMM, París.  
Dr. Francisco FRANCO-SÁNCHEZ, Universidad de Alicante.  
Dr. Xavier LUFFIN, Université Libre de Bruxelles.  
Dr. Emilio MOLINA LÓPEZ, Universidad de Granada.  
Dra. Cynthia ROBINSON, Cornell University.  
Dra. M<sup>a</sup> Jesús VIGUERA, Universidad Complutense de Madrid.

CONSEJO DE REDACCIÓN:

Dra. Maravillas AGUIAR AGUILAR, Universidad de La Laguna.  
Dña. Rocío ANGLADA, Arqueóloga municipal, Carmona (Sevilla).  
Dra. Rosa Isabel MARTÍNEZ LILLO, Universidad Autónoma de Madrid.  
Dr. Salvador PEÑA, Universidad de Málaga.  
Dr. José Miguel PUERTA VÍLCHEZ, Universidad de Granada.  
Dr. José RAMÍREZ DEL RÍO, Universidad de Córdoba.  
Dra. Mónica RIUS PINÉS, Universidad de Barcelona.  
Dr. Juan Clemente RODRÍGUEZ ESTÉVEZ, Universidad de Sevilla.  
Dr. Francisco VIDAL CASTRO, Universidad de Jaén.

## IBN 'ARABĪ Y SU ÉPOCA

GRACIA LÓPEZ ANGUITA (ED.)



EXCMO. AYTO. DE  
ALMONASTER LA REAL



Obra Social "la Caixa"



JUNTA DE ANDALUCÍA  
CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE  
Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

Sevilla 2018

COLECCIÓN DE ESTUDIOS ÁRABO-ISLÁMICOS DE ALMONASTER LA REAL  
Núm.: 17

COMITÉ EDITORIAL:  
José Beltrán Fortes  
(Director de la Editorial Universidad de Sevilla)  
Araceli López Serena  
(Subdirectora)

Concepción Barrero Rodríguez  
Rafael Fernández Chacón  
María Gracia García Martín  
Ana Ilundáin Larrañeta  
María del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado  
Manuel Padilla Cruz  
Marta Palenque Sánchez  
José-Leonardo Ruiz Sánchez  
Antonio Tejedor Cabrera

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito de la Editorial Universidad de Sevilla.

Motivo de cubierta:  
*Lámpara de mezquita*, Egipto, siglo XIV.  
The British Museum, Londres (G. 497).

© Editorial Universidad de Sevilla 2018  
Porvenir, 27 - 41013 Sevilla.  
Tlfs.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443  
Correo electrónico: eus4@us.es  
Web: <<http://www.editorial.us.es>>

© Excmo. Ayuntamiento de Almonaster la Real 2018

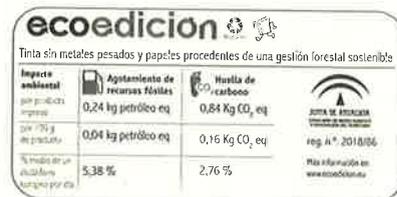
© Gracia López Anguita (ed.) 2018

Impreso en papel ecológico  
Impreso en España-Printed in Spain

ISBN: 978-84-472-2835-5  
Depósito Legal: SE-1766-2018

Diseño de cubierta y maquetación:  
Juan Diego Bazán Gallego. [pedrobco@gmail.com](mailto:pedrobco@gmail.com)

Impresión: Pinelo. artes gráficas



## ÍNDICE

PRELIMINAR <i>Gracia López Anguita</i> (Universidad de Sevilla) .....	9
EL CONTEXTO INTELECTUAL DE IBN 'ARABÍ DE MURCIA <i>Ricardo Felipe Albert Reyna</i> (Universidad Autónoma de Madrid) .....	17
LA POESÍA COMO ORIGEN DEL UNIVERSO: HACIA UNA TRADUCCIÓN POÉTICA DE LOS VERSOS DE IBN 'ARABÍ <i>Pablo Beneito</i> (Universidad de Murcia) .....	35
IBN 'ARABÍ'S WRITTEN HERITAGE <i>Jane Clark</i> (Senior Research Fellow, Muhyiddin Ibn 'Arabi Society) .....	55
ALGUNOS EXTRACTOS DE LA ENSEÑANZA Y LA EDUCACIÓN EN EL OCCIDENTE ISLÁMICO EN ÉPOCA ALMOHADE <i>Rachid El Hour</i> (Universidad de Salamanca) .....	71
TRES TORRES EN LA VIDA DE IBN 'ARABÍ <i>Alfonso Jiménez Martín</i> (Universidad de Sevilla) .....	97
NOTAS EN TORNO AL CONCEPTO DE ELEMENTO SUPREMO ('UNŠURA 'ZAM) EN IBN 'ARABÍ Y SU ESCUELA <i>Gracia López Anguita</i> (Universidad de Sevilla) .....	123
L'ARBRE DU PARADIS ET L'ASPIRATION (HIMMA) D'ADAM ET EVE SELON IBN 'ARABÍ <i>Pierre Lory</i> (EPHE, Université PSL - Laboratoire d'Etude sur les Monothéismes) .....	139

EL MEDITERRÁNEO DE LOS SIGLOS XII-XIII: DEL REORDENAMIENTO POLÍTICO  
A LA REORIENTACIÓN IDEOLÓGICA  
*Antonio Peláez Rovira*  
*(Universidad de Granada)* ..... 159

APROXIMACIÓN AL PENSAMIENTO POLÍTICO DE IBN 'ARABĪ  
*Ahmad Shafik*  
*(Universidad de Oviedo)* ..... 181

APÉNDICE GRÁFICO 1  
*Tres torres en la vida de Ibn 'Arabī* ..... 217

APÉNDICE GRÁFICO 2  
*Aproximación al pensamiento político de Ibn 'Arabī* ..... 223

PRELIMINAR

GRACIA LÓPEZ ANGUITA  
*UNIVERSIDAD DE SEVILLA*

---

EL MEDITERRÁNEO DE LOS SIGLOS XII-XIII:  
DEL REORDENAMIENTO POLÍTICO A LA REORIENTACIÓN IDEOLÓGICA

ANTONIO PELÁEZ ROVIRA  
*UNIVERSIDAD DE GRANADA*

---

**Resumen:** Este capítulo resume el contexto histórico del gran místico Ibn ‘Arabī con objeto de ponerlo en relación con los movimientos políticos e ideológicos más importantes de los siglos XII y XIII, entre los cuales se desarrolló la vida de este personaje. El resumen recorre el imperio almohade, el Egipto ayubí y el poder político selyuquí, especialmente aquellos aspectos relacionados con las diferencias políticas, sociales e ideológicas entre el Oriente y el Occidente medieval islámico. En particular, la política y la religión tienen su explicación para conocer el momento en el que el místico andalusí viajó, estudió y vivió.

**Palabras clave:** Ibn ‘Arabī, almohades, ayubíes, selyuquíes, islam medieval, política.

**Abstract:** This chapter summarizes the historical context of the great mystic Ibn ‘Arabī in order to put him in relation to the most important political and ideological movements during 12<sup>th</sup> and 13<sup>th</sup> centuries, between which the life of this celebrity develops. The overview goes across the Almohad Empire, Ayyubid Egypt and Seljuk political power, especially those aspects related to the political, social and ideological differences between the Medieval Islamic East and West. In particular, politics and religion have their explanation to know the moment in which the Andalusian mystic travelled, studied and lived.

**Keywords:** Ibn ‘Arabī, Almohad, Ayyub, Seljuk, medieval Islam, politics.

El planteamiento del contexto histórico en el que se enmarca la vida de Ibn ‘Arabī (Murcia, 560/1165-Damasco 638/1240), quien tras recibir esmerada formación en importantes ciudades almohades como Sevilla, Fez y Túnez, sale definitivamente de al-Andalus en el año 1200 y desde entonces, pronto, inició su recorrido por tierras orientales, visitando El Cairo, Jerusalén, Bagdad, Mosul y Damasco<sup>1</sup>, por poner solo ciudades eminentes de la época, pasa ineludiblemente por realizar una serie de consideraciones sobre el reordenamiento político habido en ese período y la reorientación ideológica plasmada en el ámbito político-religioso. Las nuevas concepciones de Estado, la redirección ideológica de las élites y la población, el viraje de los ejes económicos, por no ampliar el caso a las transformaciones en la producción literaria, científica y jurídico-religiosa, que no es objeto de este trabajo, implicaron una serie de cambios en la visión del mundo de los habitantes del Oriente y Occidente arabo-islámico, espacio donde se movió el ilustre místico murciano, cambios que vieron como paulatinamente surgieron nuevos órdenes políticos y diversas opciones ideológicas entre los siglos VI-VII h./XII-XIII.

Con objeto de comprender estos cambios, se hace necesario indicar de forma somera las líneas de cambio fundamentales acaecidas en el islam clásico con anterioridad a este período, para después centrar la atención en tres espacios definitorios de los destinos del Mediterráneo arabo-islámico: Oriente Próximo<sup>2</sup>, Egipto y Occidente, entendiendo este

<sup>1</sup> J. Lirola Delgado *et alii*, “Ibn ‘Arabī al-Ṭā’ir”, en J. Lirola Delgado y J.M. Puerta Vélchez (eds.), *Biblioteca de al-Andalus*, Almería, 2009, II, 158-332.

<sup>2</sup> Aunque el término Oriente Medio se haya impuesto para designar el espacio geográfico comprendido entre Egipto y la India, debido al uso de los medios de

último, y nunca como antes, el comprendido entre al-Andalus y el Magreb. Y siempre centrando la atención en el cambio de siglo que vivió Ibn 'Arabī, con el uso de bibliografía fundamental para conocer el contexto histórico que lo acogió, siendo consciente del inmenso caudal bibliográfico no consultado pero disponible a partir del expuesto en el apartado crítico.

Las líneas principales que vertebraron los cambios políticos, sociales y económicos del islam hasta el siglo IX se pueden resumir en la paulatina transformación de una forma de gobierno unipersonal a otra dinástica y colaborativa con las élites, de la organización tribal a la administración estatal, de una etnicidad centrada en la arabidad a la multiplicidad de pueblos, de un espacio inicial de preponderante región desértica al vasto territorio multiforme. En definitiva, de la transformación del enfoque local a la amplia visión universal<sup>3</sup>. Sobre estos vectores se repitió la historia del islam en un proceso continuo de cambios históricos y basculando en el doble sentido de estos ejes<sup>4</sup>. En cualquier caso, tanto en el mundo clásico como entre los historiadores posteriores, en definitiva, en la conciencia colectiva, se fijó la idea de que en el siglo IX, aunque algunos autores lo llevan al siglo X, terminó la edad dorada islámica, en concreto en relación al mundo califal<sup>5</sup>.

---

comunicación y por influencia del inglés *Middle East*, considero más apropiado mantener la clásica denominación española de Oriente Próximo o Cercano Oriente, Oriente Medio o Medio Oriente, y Lejano o Extremo Oriente.

<sup>3</sup> Son muchos los autores que han tratado estas líneas de cambio, los cuales aparecen en este somero análisis de forma más o menos prolija. Para ilustrar lo indicado, sirva por ejemplo M. Lombard, *L'Islam dans sa première grandeur*, París, 1971; R. Mantran, *La expansión musulmana (siglos VII al XI)*, Barcelona, Labor, 1973 (reimp. 1982); G. R. Hatwing, *The first dynasty of Islam. The Umayyad Caliphate, A.D. 661-750*, Illinois, 1987; D. Sourdel, *Historia de los árabes*, México, 1989; A. Duri, *Early Islamic institutions: administration and taxation from the Caliphate to the Umayyads and Abbasids*, Londres, Nueva York, Beirut, 2011.

<sup>4</sup> D. Sourdel, *L'islam médiéval*, París, 1979.

<sup>5</sup> E. Manzano Moreno, *Conquistadores, emires y califas*, Barcelona, 2006; H. Kennedy, *La corte de los califas*, Barcelona, 2008.

#### REORDENAMIENTO POLÍTICO EN ORIENTE PRÓXIMO: EL MUNDO SELYUQUÍ

A lo largo del siglo X se produjeron en Oriente Próximo una serie de movimientos de oposición religiosa al régimen abasí, con claros antecedentes en las revueltas del siglo IX<sup>6</sup>, con marcado carácter de reivindicación social como ocurrió en otras ocasiones a lo largo de la historia de las sociedades islámicas<sup>7</sup>, algunos de los cuales acabaron en emiratos independientes. Entre los fundamentales, cabe destacar la controversia entre esclavos *zaný* frente a *mamālīk*; el jāriyismo estatalizado en el emirato zaydí de Yemen; los tuluníes de Egipto; los chíes ismaelíes de la vertiente qarmata en el Estado de Bahrein y de los fatimíes. A esto se une la espera de la llegada del Mahdī oculto y la propaganda de los misioneros que desde estas regiones acabaron en el Magreb<sup>8</sup>, donde fructificaron, entrando también en el siglo XI, taifas andalusíes, emiratos independientes magrebíes y el incipiente mundo almorávide, Estados conducidos por nuevas dinastías islámicas<sup>9</sup>.

Las consecuencias de estos hechos en Oriente y Occidente fueron a todas luces irreparables para la unidad política del islam medieval. A nivel social, las revueltas pusieron de manifiesto la debilidad del califato abasí, con insurrecciones de carácter político que provocaron, como se ha visto, la independencia política y/o religiosa, con el resultado final del fraccionamiento del mundo musulmán consumado a principios del siglo X, dando fin a una era de unidad en torno a una dinastía y una capital<sup>10</sup>.

De forma paralela a estos hechos, al sur del Caspio se inició un movimiento que intentaba mezclar cierta restauración zoroástrica con el ismailismo en boga: los persas buyíes, apelativo derivado del liderazgo de tres hermanos hijos de Būyeh. Desde esa región, conquistaron territorios

---

<sup>6</sup> H. Yücesoy, *Messianic beliefs and imperial politics in medieval Islam: the 'Abbāside caliphate in the early ninth century*, Colombia, 2009.

<sup>7</sup> I. M. Lapidus, *A History of Islamic Societies*, Cambridge, 1988; E. Manzano Moreno, *Historia de las sociedades musulmanas en la Edad Media*, Madrid, 1992.

<sup>8</sup> M. Kaplan, B. Martin y A. Ducellier, *El Cercano Oriente Medieval*, Madrid, 1988.

<sup>9</sup> C. E. Bosworth, *The Islamic Dynasties*, Edimburgo, 1967.

<sup>10</sup> D. Sourdel, *L'état impérial des califes abbasides. VIIIe-Xe siècles*, París, 1999.

hasta que en 945 incorporaron Bagdad a sus dominios<sup>11</sup>. Se alzan como chiees ismaelíes sin llegar a reconocer la legitimidad político-religiosa del califato abasí, aunque de hecho estos continuaron como califas<sup>12</sup>. De esta manera se creó el concepto de *ṣulta*, definido como el poder político ejercido con independencia de los aspectos legales y religiosos del califa, cuya existencia se mantuvo por razones de legitimidad, mientras que los buyíes adquirieron los títulos de emires (*amīr al-umarā'*) y rey de reyes (*šāh an-šāh*), este último de clara resonancia sasánida<sup>13</sup>.

De las controversias originadas entre diferentes ramas del pensamiento islámico, en particular los intensos debates entre mu'tazilíes y šī'íes<sup>14</sup>, o dentro de la propia šī'a entre septimanos y duodecimanos<sup>15</sup>, con el trasfondo socio-político al que se ha aludido que fue provocando sucesivos cismas<sup>16</sup>, cabe destacar el movimiento fatimí. A finales del siglo IX, un presunto descendiente de 'Alī y Fátima dio a conocer el mensaje de que en su familia nacería un *mahdī*. Desde ese momento, a través de numerosos llamamientos, 'Ubayd Allāh fue proclamado en Túnez *mahdī* y *amīr al-mu'minīn*, dando comienzo al Estado fatimí, cuyos sucesores fundaron tiempo después El Cairo en 969 y se apoderaron de la Siria Qarmata en luchas internas de la disidencia sunní, hasta llegar a su esplendor en la primera mitad del siglo XII. Su posición geográfica le hizo liderar el frente islámico contra Bizancio, además de poner freno a buyíes, selyuquíes y, en un primer momento, a los

<sup>11</sup> C. E. Bosworth, *The New Islamic Dynasties: A Chronological and Genealogical Manual*, Nueva York, 1996, 154-155.

<sup>12</sup> A. K. Kadhim, *Politics and theology of Imāmī Shi'a in Baghdād in the 5<sup>th</sup>/11<sup>th</sup> century*, Tesis Doctoral, Universidad de California, Berkeley, 2006.

<sup>13</sup> L. Treadwell, "Shāhānshāh and al-Malik al-Mu'ayyad: The Legitimation of Power in Sāmānid and Būyid Iran", en F. Daftary (ed.), *Culture and Memory in Medieval Islam*, Londres, 2003, 318-337.

<sup>14</sup> M. Cruz Hernández, *Historia del pensamiento en el mundo islámico*, vol. I, *Desde los orígenes hasta el siglo XII en Oriente*, Madrid, 1996.

<sup>15</sup> A. J. Newman, *Twelver Shiism. Unity and diversity in the life of Islam, 632 to 1722*, Edimburgo, 2013.

<sup>16</sup> H. Laoust, *Les schismes dans l'islam: introduction à une étude de la religion musulmane*, París, 1977.

cruzados, mientras que el prestigio fatimí contribuyó a la adhesión de las ciudades santas del islam al flamante Estado egipcio<sup>17</sup>.

No sin protestas generalizadas, promesas incumplidas y desórdenes sociales al inicio del nuevo califato, es innegable el impulso político, intelectual y comercial dado a la región egipcia, que a partir de entonces recuperó paulatinamente su puesto en el Mediterráneo oriental. De hecho, el prestigio antes aludido vino de la tolerancia religiosa con la que los dirigentes enfocaron el chiísmo en la región egipcia, ya que no fue impuesto de forma obligatoria a la población, lo que resultaba ciertamente poco común en el panorama del desarrollo dogmático y jurídico vivido hasta el momento en el islam<sup>18</sup>. Es más, hubo especial protección de las comunidades coptas, poetas y literatos quedaron fascinados por los fatimíes, y Alejandría llegó a suplantar a Bagdad en actividad económica<sup>19</sup>. En definitiva, se convirtió en el Estado califal paralelo al omeya de Córdoba y al abasí de Bagdad durante casi un siglo.

A mediados del siglo XI se produjeron nuevas transformaciones en el islam que coincidieron con los cambios acaecidos en el mundo según se ha detectado en numerosos estudios<sup>20</sup>. Uno de esos cambios llegó de tribus del Asia Central hacia Oriente Próximo que culminó con la toma de Bagdad en 1055 por parte de los turcos selyuquíes, no iranizados, que no habían conocido el esplendor abasí. La familia Sil'ūq recibió el apoyo de varios clanes tribales turcomanos, en torno a la cual se aglutinó la población sunní con la adhesión explícita de las autoridades ortodoxas. El califa abasí aceptó la situación y Tugril entró en Bagdad en 1055 para ostentar los títulos de Sultán y Rey del Este y del Oeste, con la misión de extirpar la herejía según poderes concedidos, a posteriori, por el jefe del

<sup>17</sup> H. A. Ladak, *The Fatimid Caliphate and the Ismaili dawa: from the appointment of Mustali to the suppression of the dynasty*, Tesis Doctoral, Universidad de Londres, SOAS, 1991.

<sup>18</sup> I. Goldziher, *Le dogme et la loi de l'islam: histoire du développement dogmatique et juridique de la religion musulmane*, París, 1973.

<sup>19</sup> Y. Lev, *State and society in Fatimid Egypt*, Leiden, 1991; H. K. I. al-Dhiesat, *Society and culture under the Fatimids in Maghreb and Egypt: 909 - 1171 A.D.*, Tesis Doctoral, Universidad de Baroda, 2007.

<sup>20</sup> D. Wilkinson, "The Power Configurations of the Central Civilization/ World System in the 11th Century", *Comparative Civilizations Review*, 78 (2018), 5-24.

Estado abasí. Con esta legitimación, los selyuquíes ocuparon Oriente Próximo, menos el sur de la Península Arábiga, hasta llegar a Anatolia<sup>21</sup>.

Sin lugar a dudas, el movimiento político selyuquí vino a renovar y extender el islam del mundo clásico como lo habían hecho elementos étnico-religiosos y culturales anteriores<sup>22</sup>. A nivel de visirato, destacó el visir Nizām al-Mulk (m. 1092), autor de un libro de gobierno donde expuso nuevas prácticas gubernamentales de influencia jurasaní, y responsable de la fundación de la Madrāsa Nizāmiyya de Bagdad con la que se inició este sistema de estudios en el islam<sup>23</sup>. Las innovaciones gubernamentales en el espacio selyuquí, las cuales fueron vividas por Ibn 'Arabī en su estancia en la región, en particular en Bagdad, llegaron con la implantación de la lengua y los modos turcos en el ámbito del poder político, aunque la dinastía se iranizó con el tiempo. El sistema de reparto del poder entre los familiares del sultán llegó al nombramiento de gobiernos territoriales que fraccionaron la unidad del espacio selyuquí con graves consecuencias posteriores. A nivel militar, el elemento turco y turco-kurdo se incorporó al ejército, con la creación de distritos militares que, con el tiempo, pasaron a dominio personal con la consiguiente falla, de nuevo, de la unidad territorial selyuquí<sup>24</sup>.

Las innovaciones políticas y militares tuvieron su eco entre la población y las élites culturales, las cuales mantuvieron el árabe que convivió con el turco. Se reorganizó la sociedad desde la ortodoxia sunní sin violencia –menos el ismaelismo fatimí–, con cierto retroceso del chiismo, basando esta política religiosa en la construcción de grandes mezquitas, madrasas y hospitales, instituciones financiadas por las fundaciones pías, además de caravansares para agilizar el tráfico mercantil.

<sup>21</sup> C. E. Bosworth, "The Political and Dynastic History of the Iranian World (A.D. 1000-1217)", en J. A. Boyle (ed.), *Cambridge History of Iran*, vol. 5, Cambridge, 1968, 1-202.

<sup>22</sup> M. G. S. Hodgson, *The Venture of Islam*, vol. 2, *The Expansion of Islam in the Middle Periods*, Chicago, 1974.

<sup>23</sup> A. Tazi, "The Scientific Effort of the Seljuk Minister Nizam al-mulk Eltoussi to Resisting the Shiite Existence in the Islamic Orient during the Century (5hi/11AD)", *Revue Académique des Études Sociales et Humaines*, 19 (2018), 65-79.

<sup>24</sup> A. C. S. Peacock, *The Great Seljuk Empire*, Edimburgo, 2015.

El respeto a los dimmíes estuvo garantizado, así como las nuevas expresiones artísticas figurativas<sup>25</sup>. Toda esta pluralidad social debió de sorprender al místico andalusí, según las vivencias de su tierra natal como se verá más adelante.

La introducción del sufismo en el ámbito político y cultural es otra de las innovaciones acaecidas en esta época, hecho de gran importancia para el ambiente religioso que acogió al autor murciano. En particular fue importante en Anatolia, con gran impacto social y urbano en cuanto a la vertebración de los espacios de reunión de las fraternidades<sup>26</sup>. El ámbito intelectual se enriqueció con el ash'arismo, cuyo impacto llegó a Occidente de forma decisiva en época almorávide<sup>27</sup>. Todo esto al tiempo que se produjo el ascenso paulatino de los príncipes selyuquíes que fueron ganando autonomía respecto a Bagdad, donde ejercía el poder el primer príncipe. En este contexto, las luchas internas provocaron la división en el seno de la dinastía, con el ascenso paulatino de la figura del tutor o atabeg que reclamaba sus derechos como gobernador, en un proceso de clara patrimonialización de la tierra<sup>28</sup>.

En efecto, la institucionalización del atabeg provocó innovaciones en el gobierno y la administración abasí, denominación esta última puramente legitimadora, puesto que los resortes del poder estaban en manos de la dinastía selyuquí, al menos nominalmente hasta la llegada de esta figura. El atabeg, tal como lo debió de conocer Ibn 'Arabī, era el responsable de la educación de los hijos menores de los selyuquíes, en tal grado de relación de servicio, que si moría el príncipe, el atabeg se casaba con la madre de su pupilo. Las consecuencias del poder atabeg, sobre todo para el siglo XII y principios del XIII, fue la gradual posesión

<sup>25</sup> O. A. Pancaroglu, "A world unto himself": *The rise of a new human image in the late Seljuk period (1150-1250)*, Tesis Doctoral, Universidad de Harvard, 2000.

<sup>26</sup> J. Hathaway, *Cities and Saints: Sufism and the Transformation of Space in Medieval Anatolia*, Pennsylvania, 2003.

<sup>27</sup> D. Serrano, "La diffusion de l'ash'arisme et la réforme du credo malikite à l'époque almoravide: Ibn Rušd al-Ġadd, Abū Bakr Ibn 'Arabī et le qāḍī 'Iyād", en C. Aillet y B. T. Leonetti (eds.), *Dynamiques religieuses et terriroires du sacré au Maghreb médiéval: éléments d'enquête*, Madrid, 2015, 79-102.

<sup>28</sup> E. J. Hanne, *The Caliphate revisited: The Abbasids of eleventh and twelfth century Baghdad*, tesis doctoral, University of Michigan, 1998.

elementos recién incorporados al ejército compuesto a partir de ese momento de mercenarios negros, turcos y armenios, incluso no conversos al islam. A este malestar ismaelí externo contribuyó las estrechas relaciones del califato fatimí con el reino de Jerusalén<sup>37</sup>.

La caída del Estado fatimí tuvo su antecedente en las decisiones políticas acaecidas en la cercana Mosul, de dominio atabeg como se ha indicado con anterioridad. En la cúpula militar de los atabegs de Mosul se produjo el nombramiento del kurdo Ṣalāḥ al-Dīn Yūsuf ibn Ayyūb (Saladino) con cargo de general del ejército y visir del gobierno fatimí. El general militar emprendió, dada su experiencia anterior, una lucha feroz contra los ataques franco-bizantinos; en su calidad de visir nombró jueces sunníes para la administración fatimí y estableció mezquitas y madrasas sunníes, lo que, de hecho, implicaba la reinstauración de la sunna en el territorio aún bajo gobierno legítimo fatimí; así mismo, mantuvo el respecto a las comunidades dimmíes. Con la supresión del califato ismaelí fatimí, Saladino se convirtió en el gobernador del Estado con el título de Señor de Egipto, bajo la legitimación del califato abasí<sup>38</sup>. Así nació oficialmente el Estado ayubí (1171-1250) que se desarrolló en paralelo a la desmembración del territorio califal entre varias dinastías durante y después de los gobiernos de selyuquies y atabegs: a lo largo de sus territorios, entre El Cairo<sup>39</sup> y Damasco<sup>40</sup>, pasando por Jerusalén<sup>41</sup>, marchó y vivió el insigne místico andalusí.

Del legado de Saladino y de la dinastía ayubí se benefició Ibn 'Arabī, ya que Siria (Šām) recuperó su papel protagonista en el islam, en cuya capital, Damasco, murió, diez años antes de la implantación

<sup>37</sup> P. E. Walker, *Fatimid history and Ismaili doctrine*, Aldershot, 2008.

<sup>38</sup> R. S. Humphreys, "The Origins of the Ayyubid Confederation", *The International Journal of Kurdish Studies*, XIII, nº 1 (1999), 63-103.

<sup>39</sup> N. D. MacKenzie, *A topographical study of Cairo under the Ayyubids*, Tesis doctoral, Universidad de Michigan, 1986.

<sup>40</sup> R. S. Humphreys, *From Saladin to the Mongols: the Ayyubids of Damascus, 1193-1260*, Albany, 1977.

<sup>41</sup> R. Hillenbrand y S. Auld (eds.), *Ayyubid Jerusalem: The Holy City in Context 1187-1250*, Londres, 2009.

oficial del poder mameluco<sup>42</sup>, nominalmente, el poder de los esclavos<sup>43</sup>. En Egipto, el elemento árabe quedó relegado a la población, ya que el gobierno y el ejército estuvieron formados principalmente por elementos turco-kurdos y mercenarios de otras procedencias: el árabe andalusí del místico bien le sirvió para moverse entre la población y los intelectuales de la región.

#### REORIENTACIÓN POLÍTICO-RELIGIOSA EN EL OCCIDENTE ISLÁMICO:

##### EL MUNDO ALMOHADE

El místico Ibn 'Arabī nació y vivió su período occidental entre al-Andalus y el Magreb bajo el gobierno de los almohades, una de cuyas ciudades más importantes, Sevilla, fue especialmente relevante en su formación. Atrás quedó la fragmentación territorial del islam peninsular del período de los reinos de Taifas<sup>44</sup>, así como la unificación política de las dos orillas bajo el mandato de los almorávides, cuando al-Andalus y el Magreb quedaron sometidas a los dictámenes de este movimiento de renovación espiritual<sup>45</sup>. Dicha unificación acaecida en los siglos XI-XIII entre almorávides y almohades se caracterizó por ser un período de grandes convulsiones en el Occidente islámico, como estaba ocurriendo en las regiones orientales, con cambios en el concepto de Estado y giros políticos inesperados. En particular para al-Andalus y el Magreb, supuso la llegada al poder de dinastías de origen africano, que provocaron un proceso de paulatina berberización de las élites políticas, en mutua dependencia sur-norte, que no impidió cierto aislamiento de la política internacional del resto de los territorios islámicos del Mediterráneo<sup>46</sup>.

<sup>42</sup> A. Clot, *L'Egypte des Mamelouks: l'empire des esclaves: 1250-1517*, París, 1996.

<sup>43</sup> D. Ayalon, *Le Phénomène mamelouk dans l'Orient islamique*, París, 1996.

<sup>44</sup> P. Guichard y B. Soravia, *Los reinos de Taifas. Fragmentación política y esplendor cultural*, Madrid, 2006.

<sup>45</sup> J. Bosch Vilá, *Los Almorávides*, est. preliminar E. Molina López, Granada, 1990.

<sup>46</sup> M<sup>a</sup> J. Viguera Molíns (coord.), *Almorávides y almohades, siglos XI al XIII. El retroceso territorial de al-Andalus*, vol. VIII-2 de la *Historia de España de Menéndez Pidal*, Madrid, 1997.

El movimiento de regeneración espiritual y puritanismo religioso almohade se basó en la doctrina del fundador, Muḥammad ibn Tūmart<sup>47</sup>, perteneciente a la tribu hargā que estaba integrada en el grupo de los Maṣmūda, pocos decenios antes del nacimiento de Ibn 'Arabī. De sus estudios en varias localidades de Oriente y Occidente, puso en práctica una expresión puritana de la doctrina islámica y elaboró su pensamiento con influencia de ideas jāriyīs y de escuelas jurídicas extra-mālikīs, aspecto doctrinal que atrajo a los disidentes de los almorávides. Su doctrina se revistió de un fuerte sustrato beréber, con credo (*'aqīda*) y guía (*muršida*) redactadas en lengua beréber; algunos estudiosos ven en esta cuestión una manera de plantear la tensión entre árabes y beréberes en la región. Cuando empezó a contar con adeptos, Ibn Tūmart se intituló *mahdī e imām*, con aspiraciones políticas y espirituales, mientras difundía su reproche a los almorávides acusados de corrupción y criticaba su versión de la escuela malikí por considerarla herética. Tras acusar a los almorávides de incurrir en antropomorfismo, se declaró defensor del *tawḥīd* (unicidad de Dios), de donde deriva la denominación *al-muwahḥid* (almohade)<sup>48</sup>.

La predicación de la elaborada doctrina se puso en marcha al mismo tiempo que declaraba el *yihād* contra los almorávides, hecho que se convirtió en una constante del movimiento almohade presente en los aspectos más cotidianos de la vida pública<sup>49</sup>. La nueva doctrina del imanato promulgaba una nueva relación de imanes hasta Ibn Tūmart, a cuya obediencia estaba obligado el fiel musulmán por ser verídico, justo e incapaz de heréticas innovaciones, debido a su misión salvífica con objeto de restablecer la verdad y la justicia. En su aspecto jurídico, rechazó el

<sup>47</sup> M. Fierro Bello, "El Mahdī Ibn Tūmart: más allá de la biografía oficial", en M. A. Manzano y R. El Hour (eds.), *Política, sociedad e identidades en el Occidente islámico (siglos XI-XIV)*, Salamanca, 2016, 73-98.

<sup>48</sup> M. Fierro Bello, "Doctrina y práctica jurídicas bajo los almohades", en P. Cressier, M. Fierro y L. Molina (eds.), *Los almohades: problemas y perspectivas*, Madrid, 2005, vol. 1, 895-935.

<sup>49</sup> M<sup>a</sup> A. Martínez Núñez, "Hisba y yihad en época almohade: el testimonio epigráfico", en C. de Ayala y C. Fernandes, *Cristãos contra muçulmanos na idade média peninsular: bases ideológicas e doutrinais de um confronto (séculos X-XIV)*, Madrid, 2015, 115-138.

razonamiento analógico (*qiyās*) y la apreciación individual (*ray'*), imponiendo el uso directo de las fuentes<sup>50</sup>. En este ambiente doctrinal y jurídico, nació y se formó Ibn 'Arabī.

Es evidente que el movimiento almohade supo usar la espada y la pluma con objeto de inculcar entre la población y las élites sus postulados religiosos<sup>51</sup>. En este sentido, la organización político-religiosa se revistió de una compleja trama teórica y práctica en la que resaltaron las figuras del almotacén (*al-muḥtasib*) para la supervisión de la moral pública, los tolbas (*talaba*, *tullāb*) encargados de transmitir la nueva doctrina y los hafices (*ḥuffāz*) o memoriones de la ideología almohade; la estructura estatal se clasificó de forma ideal en categorías descendentes de forma absolutamente revolucionaria<sup>52</sup>.

Ya se ha hablado de la propaganda eficaz puesta en marcha por el movimiento almohade<sup>53</sup>, la cual tenía un sentido innovador y rupturista con el período anterior, de forma visible en la materialización epigráfica a la que la población no podía sustraerse<sup>54</sup>, como no debió de poder hacerlo el místico murciano.

El periplo vital en territorio occidental de Ibn 'Arabī se desarrolló cuando ya se había alcanzado la máxima expansión territorial del califato almohade con 'Abd al-Mu'min, por tanto vivió en plena juventud el esplendor bajo el gobierno de Abū Ya'qūb Yūsuf (1163-1184), soberano culto formado en Sevilla donde ejerció previamente con el cargo de gobernador. El apogeo político, económico y cultural llegó de la mano

<sup>50</sup> M. Fierro Bello, "Doctrina y práctica jurídicas bajo los almohades".

<sup>51</sup> M. Fierro Bello, "La espada y la palabra: posturas frente al 'otro' durante la época almohade", en C. Estepa Díaz y M. A. Carmona Ruiz (eds.), *La Península Ibérica en tiempos de las Navas de Tolosa*, Madrid, 2014, 53-77.

<sup>52</sup> M. Fierro Bello, *The Almohad Revolution: Politics and Religion in the Islamic West during the Twelfth-Thirteenth Centuries*, Farnham (Inglaterra) and Burlington (Vermont), 2012.

<sup>53</sup> M<sup>a</sup> A. Martínez Núñez, "Epigrafía y propaganda almohades", *al-Qantara*, XVIII, n<sup>o</sup> 2 (1997), 415-445.

<sup>54</sup> M<sup>a</sup> A. Martínez Núñez, "El proyecto almohade a través de la documentación epigráfica: innovación y ruptura", en P. Cressier y V. Salvatierra Cuenca (coords.), *Las Navas de Tolosa 1212-2012: miradas cruzadas*, Jaén, 2014, 139-158.

de Abū Yūsuf Ya'qūb (1184-1199), quien tuvo que hacer frente a revueltas y alzamientos en el Magreb con pretensiones político-religiosas anti-almohades. Del gobierno del califa Abū 'Abd Allāh (1199-1213) apenas fue testigo un año, lo suficiente como para haber sido consciente de la fuerte oposición política heredada en el Magreb del gobierno anterior<sup>55</sup>. Por tanto, Ibn 'Arabī no vivió la decadencia almohade tras el cambio de centuria, pero sí los enfrentamientos internos de carácter político especialmente en el solar magrebí.

A nivel social, tuvo que ser consciente que la presencia beréber difería de la entidad andalusí según indican los datos disponibles, en particular la producción literaria que se hizo eco de estas diferencias. En efecto, la llegada masiva de tribus de los Ṣinhāya, ya en época almorávide, Maṣmūda y Zanāta, entre otras, unificadas bajo el liderazgo Maṣmūda adherido a la causa almohade, provocó que al-Andalus se enriqueciera con nuevos aportes poblacionales beréberes. De igual modo, la berberización del Estado impregnó la sociedad de nuevas corrientes de moralidad y pensamiento religioso, jurídico, filosófico y político, con claras consecuencias sociales y culturales, no sin resistencia de sectores de la población y la intelectualidad andalusí. Al mismo tiempo, la economía se recuperaba fruto de la unión política de las dos orillas, con renovados ingresos en las arcas del Estado que podían ser destinados a obras públicas<sup>56</sup>. En este contexto social, la población dimmí sufrió las invectivas doctrinales del movimiento almohade, la cual ya venía soportando decretos de exilio desde época anterior. Las discusiones jurídicas sobre sus propiedades, iglesias y monasterios, dejados tras las huidas de importantes poblaciones cristianas y judías de al-Andalus para asentarse en el norte de la Península y el Magreb, son buena muestra de la práctica desaparición del mundo dimmí de al-Andalus ante el fanatismo<sup>57</sup>:

<sup>55</sup> A. Huici Miranda, *Historia política del Imperio almohade*, 2 vols., ed. facsímil, est. preliminar E. Molina López y V. Oltra, Granada, 2000.

<sup>56</sup> A. J. Fromherz, *The Almohads. The Rise of an Islamic Empire*, Londres-Nueva York, 2010.

<sup>57</sup> M. Fierro Bello, "A Muslim land without Jews or Christians: Almohad policies regarding the 'protected people'", M. Tischler y A. Fidora (coords.), *Christlicher Norden - Muslimischer Süden. Ansprüche und Wirklichkeiten von Christen, Juden und*

es difícil calibrar hasta qué punto el místico andalusí fue consciente de la diferencia con épocas anteriores andalusíes.

En cualquier caso, Ibn 'Arabī se benefició del desarrollo de la vida intelectual andalusí durante la segunda mitad del XII<sup>58</sup>, con el incremento de los estudios jurídico-religiosos, si bien las interesantes polémicas de carácter religioso entre intelectuales musulmanes, cristianos y judíos acabaron siendo pasto del rigorismo almohade; igualmente eclosionaron los estudios de filosofía, tratados de ciencias naturales, antologías literarias y nuevas producciones literarias, incluidos cambios / permanencias en la estética almohade<sup>59</sup>. De todo ello participó Ibn 'Arabī a través de sus contactos con ilustres intelectuales del período almohade<sup>60</sup>, antes de su viaje de no retorno a Oriente.

#### BIBLIOGRAFÍA

- AYALON, D., *Le Phénomene mamelouk dans l'Orient islamique*, París, 1996.  
 BOSCH VILÁ, J., *Los Almorávides*, est. preliminar E. Molina López, Granada, 1990.  
 BOSWORTH, C. E., *The Islamic Dynasties*, Edimburgo, 1967.  
 —, "The Political and Dynastic History of the Iranian World (A.D. 1000-1217)", en J. A. Boyle (ed.), *Cambridge History of Iran*, vol. 5, Cambridge, 1968, 1-202.  
 —, *The New Islamic Dynasties: A Chronological and Genealogical Manual*, Nueva York, 1996.

*Muslimen auf der Iberischen Halbinsel im Hoch- und Spätmittelalter*, Aschendorff Verlag, Münster, 2011, 231-247.

<sup>58</sup> M. Fierro Bello, "Revolución y tradición: algunos aspectos del mundo del saber en época almohade", en *Estudios Onomástico-Biográficos de al-Andalus: Biografías almohades II*, vol. X de la colección, Madrid, 2000, 131-165.

<sup>59</sup> D. Villalba Sola, *La senda de los Almohades. Arquitectura y patrimonio*, Granada, 2015.

<sup>60</sup> De los personajes del entorno del místico andalusí (véase J. Lirola Delgado *et alii*, "Ibn 'Arabī al-Ṭā'ir"), muchos son eminentes intelectuales de la época, cuyas biografías pueden consultarse, entre otros, en M. Fierro y M<sup>a</sup> L. Avila (eds.), *Estudios Onomástico-Biográficos de al-Andalus: Biografías almohades I y Estudios Onomástico-Biográficos de al-Andalus: Biografías almohades II*, vols. IX y X de la colección, Madrid, 1999 y 2000.

- CAHEN, Cl., *The Formation of Turkey: The Seljukid Sultanate of Rum: Eleventh to Fourteenth Century*, ed. y trad. P. M. Holt, Londres, 2001.
- CLOT, A., *L'Égypte des Mamelouks: l'empire des esclaves: 1250-1517*, París, 1996.
- CRUZ HERNÁNDEZ, M., *Historia del pensamiento en el mundo islámico*, vol. I, *Desde los orígenes hasta el siglo XII en Oriente*, Madrid, 1996.
- AL-DHIESAT, H. K. I., *Society and culture under the Fatimids in Maghreb and Egypt: 909 - 1171 A.D.*, Tesis Doctoral, Universidad de Baroda, 2007.
- DURI, A., *Early Islamic institutions: administration and taxation from the Caliphate to the Umayyads and Abbasids*, Londres, Nueva York, Beirut, 2011.
- FIERRO BELLO, M., "Revolución y tradición: algunos aspectos del mundo del saber en época almohade", en *Estudios Onomástico-Biográficos de al-Andalus: Biografías almohades II*, vol. X de la colección, Madrid, 2000, 131-165.
- , "Doctrina y práctica jurídicas bajo los almohades", en P. Cressier, M. Fierro y L. Molina (eds.), *Los almohades: problemas y perspectivas*, Madrid, 2005, vol. 1, 895-935.
- , "A Muslim land without Jews or Christians: Almohad policies regarding the 'protected people'", M. Tischler y A. Fidora (coords.), *Christlicher Norden - Muslimischer Süden. Ansprüche und Wirklichkeiten von Christen, Juden und Muslimen auf der Iberischen Halbinsel im Hoch- und Spätmittelalter*, Aschendorff Verlag, Münster, 2011, 231-247.
- , *The Almohad Revolution: Politics and Religion in the Islamic West during the Twelfth-Thirteenth Centuries*, Farnham (Inglaterra) and Burlington (Vermont), 2012.
- , "La espada y la palabra: posturas frente al 'otro' durante la época almohade", en C. Estepa Díaz y M. A. Carmona Ruiz (eds.), *La Península Ibérica en tiempos de las Navas de Tolosa*, Madrid, 2014, 53-77.
- , "El Mahdī Ibn Tūmart: más allá de la biografía oficial", en M. A. Manzano y R. El Hour (eds.), *Política, sociedad e identidades en el Occidente islámico (siglos XI-XIV)*, Salamanca, 2016, 73-98.
- FIERRO, M. y ÁVILA, M<sup>a</sup> L. (eds.), *Estudios Onomástico-Biográficos de al-Andalus: Biografías almohades. I y Estudios Onomástico-Biográficos de al-Andalus: Biografías almohades. II*, vols. IX y X de la colección, Madrid, 1999 y 2000.
- FROMHERZ, A. J., *The Almohads. The Rise of an Islamic Empire*, Londres-Nueva York, 2010.
- GOLDZIHER, I., *Le dogme et la loi de l'islam: histoire du développement dogmatique et juridique de la religion musulmane*, París, 1973.

- GUICHARD, P. y SORAVIA, B., *Los reinos de Taifas. Fragmentación política y esplendor cultural*, Madrid, 2006.
- GROUSSET, R., *El Imperio de las estepas: Atila, Gengis Kan, Tamerlán*, Madrid, 2003.
- HANNE, E. J., *The Caliphate revisited: The Abbasids of eleventh and twelfth century Baghdad*, tesis doctoral, University of Michigan, 1998.
- HATHAWAY, J., *Cities and Saints: Sufism and the Transformation of Space in Medieval Anatolia*, Pennsylvania, 2003.
- HATWING, G. R., *The first dynasty of Islam. The Umayyad Caliphate, A.D. 661-750*, Illinois, 1987.
- HILLENBRAND, C., *The Crusades: Islamic perspectives*, Nueva York, 2000.
- HILLENBRAND, R. y AULD, S. (eds.), *Ayyubid Jerusalem: The Holy City in Context 1187-1250*, Londres, 2009.
- HODGSON, M. G. S., *The Venture of Islam*, vol. 2, *The Expansion of Islam in the Middle Periods*, Chicago, 1974.
- HOLT, P. M., *The Age the Crusades: The Near East from the Eleventh Century to 1517*, London, 1986.
- HUICI MIRANDA, A., *Historia política del Imperio almohade*, 2 vols., ed. facsímil, est. preliminar E. Molina López y V. Oltra, Granada, 2000.
- HUMPHREYS, R. S., *From Saladin to the Mongols: the Ayyubids of Damascus, 1193-1260*, Albany, 1977.
- , "The Origins of the Ayyubid Confederation", *The International Journal of Kurdish Studies*, XIII, nº 1 (1999), 63-103.
- KADHIM, A. K., *Politics and theology of Imāmī Shi'a in Baghdād in the 5<sup>th</sup>/11<sup>th</sup> century*, Tesis Doctoral, Universidad de California, Berkeley, 2006.
- KAPLAN, M.; MARTIN, B. y DUCCELLIER, A., *El Cercano Oriente Medieval*, Madrid, 1988.
- KENNEDY, H., *La corte de los califas*, Barcelona, 2008.
- LADAK, H. A., *The Fatimid Caliphate and the Ismaili dawa: from the appointment of Mustali to the suppression of the dynasty*, Tesis Doctoral, Universidad de Londres, SOAS, 1991.
- LAOUST, H., *Les schismes dans l'islam: introduction à une étude de la religion musulmane*, París, 1977.
- LAPIDUS, I. M., *A History of Islamic Societies*, Cambridge, 1988.
- LEV, Y., *State and society in Fatimid Egypt*, Leiden, 1991.
- LIROLA DELGADO, J. et alii, "Ibn al-'Arabī al-Ṭā'ī", en J. Lirola Delgado y J. M. Puerta Vilchez (eds.), *Biblioteca de al-Andalus*, Almería, 2009, II, 158-33.

- LOMBARD, M., *L'Islam dans sa première grandeur*, París, 1971.
- MACKENZIE, N. D., *A topographical study of Cairo under the Ayyubids*, Tesis doctoral, Universidad de Michigan, 1986.
- MANTRAN, R., *La expansión musulmana (siglos VII al XI)*, Barcelona, Labor, 1973 (reimp. 1982).
- MANZANO MORENO, E., *Historia de las sociedades musulmanas en la Edad Media*, Madrid, 1992.
- , *Conquistadores, emires y califas*, Barcelona, 2006.
- MARTÍNEZ NÚÑEZ, M<sup>a</sup> A., “Epigrafía y propaganda almohades”, *al-Qantara*, XVIII, n<sup>o</sup> 2 (1997), 415-445.
- , “El proyecto almohade a través de la documentación epigráfica: innovación y ruptura”, en P. Cressier y V. Salvatierra Cuenca (coords.), *Las Navas de Tolosa 1212-2012: miradas cruzadas*, Jaén, 2014, 139-158.
- , “Hisba y yihad en época almohade: el testimonio epigráfico”, en C. de Ayala y C. Fernandes, *Cristãos contra muçulmanos na idade média peninsular: bases ideológicas e doutrinais de um confronto (séculos X-XIV)*, Madrid, 2015, 115-138.
- MOLLA, Md. A. A., *A Critical Study of the Works of Al-Nasir Li Dinillah*, Tesis Doctoral, Universidad de Gauhati, 1994.
- NEWMAN, A. J., *Twelver Shiism. Unity and diversity in the life of Islam, 632 to 1722*, Edimburgo, 2013.
- PANCAROGLU, O. A., “*A world unto himself*”: *The rise of a new human image in the late Seljuk period (1150-1250)*, Tesis Doctoral, Universidad de Harvard, 2000.
- PATTON, D. L., *A history of the Atabegs of Mosul and their relations with the ulama A.H. 521-660/A.D. 1127-1262*, Universidad de Nueva York, 1982.
- PEACOCK, A. C. S. y YILDIZ, S. N. (eds.), *The Seljuks of Anatolia Court and Society in the Medieval Middle East*, Londres, 2013.
- PEACOCK, A. C. S., *The Great Seljuk Empire*, Edimburgo, 2015.
- RIAZ, M., “Caliph Al-Nasir Li-Din Allah and the System of ‘Futuwwat’”, *Journal of the Pakistan Historical Society*, XVIII, n<sup>o</sup> 3 (1970), 180-190.
- SERRANO, D., “La diffusion de l’as‘arisme et la réforme du credo malikite à l’époque almoravide: Ibn Rušd al-Ġadd, Abū Bakr Ibn al-‘Arabī et le qāḍī ‘Iyād”, en C. Aillet y B. T. Leonetti (eds.), *Dynamiques religieuses et territoires du sacré au Maghreb médiéval: éléments d’enquête*, Madrid, 2015, 79-102.
- SETTON, K. M. (ed.), *A History of the Crusades*, Madison, 1969-89.
- SOURDEL, D., *L’islam médiéval*, París, 1979.
- , *Historia de los árabes*, México, 1989.

- , *L’état impérial des califes abbassides. VIIIe-Xe siècles*, París, 1999.
- TAZI, A., “The Scientific Effort of the Seljuk Minister Nizam al-mulk Eltoussi to Resisting the Shiite Existence in the Islamic Orient during the Century (5hi/11AD)”, *Revue Académique des Études Sociales et Humaines*, 19 (2018), 65-79.
- TREADWELL, L., “Shāhānshāh and al-Malik al-Mu’ayyad: The Legitimation of Power in Sāmānid and Būyid Iran”, en F. Daftary (ed.), *Culture and Memory in Medieval Islam*, Londres, 2003, 318-337.
- VIGUERA MOLINS, M<sup>a</sup> J. (coord.), *Almorávides y almohades, siglos XI al XIII. El retroceso territorial de al-Andalus*, vol. VIII-2 de la *Historia de España de Menéndez Pidal*, Madrid, 1997.
- VILLALBA SOLA, D., *La senda de los Almohades. Arquitectura y patrimonio*, Granada, 2015.
- WALKER, P. E., *Fatimid history and Ismaili doctrine*, Aldershot, 2008.
- WEATHERFORD, J., *Genghis Khan y el inicio del mundo moderno*, Barcelona, 2006.
- WILKINSON, D., “The Power Configurations of the Central Civilization/ World System in the 11th Century”, *Comparative Civilizations Review*, 78 (2018), 5-24.
- YÜCESOY, H., *Messianic beliefs and imperial politics in medieval Islam: the ‘Abbāsīde caliphate in the early ninth century*, Colombia, 2009.