

EZ DAGO URA BAINO
INDARTSUAGORIK

Horregatik, URAn urarekin dugun bizikide
postiboa izan dadin lan egiten dugu.

ACTUAL

Rafael Cadenas: Aprender la nada

- Su obra destaca por "la conciencia de que el lugar del poeta es siempre el margen".

MILENA RODRÍGUEZ
14 Octubre, 2015 - 01:00h



 MÁS INFORMACIÓN

🕒 **Rafael Cadenas, el "outsider" de las letras hispanas, se alza con el Lorca**

Por mucho que otras perspectivas hayan llegado para enriquecer el estudio de la literatura y de la poesía, el enfoque nacional sigue siendo (para bien y para mal) el enfoque por antonomasia para acercarse a la obra de un escritor. Como recuerda Antoine Compagnon "la literatura, o mejor dicho, las literaturas, son, ante todo, literaturas nacionales". El canon es, o suele ser, primero que nada, nacional. Y aunque

esto ocurre en todas partes, sucede todavía más en América Latina, continente (o subcontinente, y lo digo en más de un sentido) de jóvenes y complejas naciones. Los premios de poesía no escapan a estas circunstancias; tampoco iba a hacerlo el Premio García Lorca. En este 2015, duodécima edición del Premio, y después de que este haya sido concedido a seis poetas españoles (seis, subrayo), entre ellos un granadino, Ángel González, Caballero Bonald, Brines, María Victoria Atencia, García Baena y Rafael Guillén (una se pregunta si alternar cada año entre un poeta español y un poeta hispanoamericano resulta realmente justo: ¿un solo país vale por una veintena?, ¿no parece un "combate" desigual dentro de la hispanidad poética?, ¿cuántas ediciones del premio tendrán que transcurrir para que el García Lorca le toque, por ejemplo, a un salvadoreño?); a tres poetas mexicanos, José Emilio Pacheco, Tomás Segovia (mexicano-español) y Eduardo Lizalde; la peruana Blanca Varela y la cubana Fina García Marruz, el García Lorca le ha correspondido al primer venezolano, Rafael Cadenas.

Es en las últimas décadas que la tradición poética venezolana ha venido a ser más conocida en España; a pesar de que en los comienzos de la misma hay una figura esencial, Andrés Bello. En este conocimiento tiene mucho que ver la Cátedra José Antonio Ramos Sucre, que dirige en la Universidad de Salamanca desde 1993 la profesora Carmen Ruiz Barrionuevo, decana de los estudios hispanoamericanos en España. Para leer aquí la poesía contemporánea de ese país del Caribe continental, quizás ningún libro más recomendable que la antología *Conversación con la intemperie*. Seis poetas venezolanos, preparada por el venezolano Gustavo Guerrero en 2008 para Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores, donde además de a Cadenas, es posible acercarse a la obra de Ramos Sucre, Vicente Gerbasi, Juan Sánchez Peláez, Guillermo Sucre (también magnífico ensayista) y Eugenio Montejo (para conocer a las poetas, Ana Enriqueta Terán, Elisabeth Schön, Ida Gramko, Mária Russotto, Yolanda Pantín ..., habrá que irse, probablemente, a Venezuela). En su antología, Guerrero destaca varios rasgos de la poesía y de la personalidad de Cadenas; hay tres que me gustan particularmente y que quisiera recordar aquí: los notables cambios que pueden hallarse entre sus diversos libros, que han hecho que se le compare con Pessoa; el despojamiento de sus versos, donde la exactitud resulta fundamental, y para ser más **exacta**, la exactitud "aterradora"; y, por último, "la conciencia de que el lugar del poeta es siempre el margen".

No hay que esperar a que el Ayuntamiento edite su antología para leer a Cadenas. Además de la de Guerrero, hay publicada otra en Visor, y sobre todo, está su *Obra entera. Poesía y prosa (1958-1995)*, que apareció en Pre-Textos en 2007, con prólogo del poeta colombiano Darío Jaramillo. Hay poemas de Cadenas realmente hermosos, como *Nombres*: "Te llamas hoja húmeda, noche de apartamento solo, vicisitud, campana, tersura y lascivia, ingenuidad, lisura de la piel, luna llena, crisis..."; otros, son de una ironía punzante y lúcida, como *Fracaso*: "Cuanto he tomado por victoria es sólo humo. / Fracaso, lenguaje del fondo, pista de otro espacio más exigente, difícil de entreleer es tu letra (...) Tu llameante rostro me ha perseguido y yo no sabía que era para salvarme..."; en otros, los de mayor despojamiento, el poeta mira a la nada que somos, se tutea con ella, la aprende: "*Hazte a tu nada / plena. / Déjala florecer. / Acostúmbrate / al ayuno que eres. / Que tu cuerpo se la aprenda*".

Otro gran poeta hispanoamericano acaba de unirse en Granada al nombre de Federico. La poesía y la lengua están de fiesta.

COMENTAR / VER COMENTARIOS

Este juego es tan hermoso. Si tienes un ordenador, es imprescindible

Un impresionante juego de rol de fantasía. Es tan hermoso que vale la pena instalarlo solo para verlo.

Raid: Shadow Legends | Patrocinado

Instala ahora

Esta aspiradora inalámbrica muy potente se vende por un precio insignificante

Aspira todo en minutos

ASPIRAPRO | Patrocinado

Más información

Este es el precio que debería costar un audífono en 2024

Top Audífonos | Patrocinado

Más información

El Gobierno instalará paneles solares en tu tejado si vives en una de estas 11 provincias

Ayudas Solares 2023 | Patrocinado

La calefacción que causa furor: ¡vea por usted mismo por qué todo el mundo habla de ello!

Winter Heating | Patrocinado

Un método simple para perder la grasa del abdomen y los muslos.

El éxito de este enfoque es asombroso

Matcha Slim | Patrocinado

Juega a este juego durante 1 minuto y verás por qué todos están enganchados

Un impresionante juego de rol de fantasía. Es tan hermoso que vale la pena instalarlo solo para verlo.

Raid: Shadow Legends | Patrocinado

Descarga ahora

Nuevo dispositivo para el dolor de espalda se convierte en una fiebre en Alhendín

Expertos explican por qué funciona tan bien

Portal Salud ES | Patrocinado

Leer más

Hazlo antes de acostarte y verás cómo se te encoge la barriga

No puedo creer lo bien que va esta técnica

Matcha Slim | Patrocinado

Si tienes dolor en la espalda o lumbar, esto es lo que necesitas

Portal Salud ES | Patrocinado

Más información

Rescate milagroso en Granada: una pareja "vuelve a nacer" tras ser arrastrado su coche al vadear el Genil

Granada Hoy

Garantizar un turismo seguro, la prioridad del nuevo jefe superior de la Policía en Granada, Málaga, Almería y Jaén

Granada Hoy

Pon orden en tu sostenibilidad

Accesorios sostenibles que renuevan tu decoración. En IKEA te ayudamos a conseguirlo

Ikea | Patrocinado

Compra ahora