

NARDVS ET MYRTO PLEXÆ CORONÆ  
SYMMIKTA PHILOGICA AD AMICOS  
IN IVBILÆO OBSEQVENDOS



Juan J. Valverde Abril • Paraskevi Gatsioufa  
(eds.)

NARDVS ET MYRTO PLEXÆ CORONÆ  
SYMMIKTA PHILOLOGICA AD AMICOS  
IN IVBILÆO OBSEQVENDOS

Editorial Universidad de Granada  
2018



INSTITVTO  
D ESTVDIOS  
HVMANISTICOS



**FAEC**  
FEDERACION ANDALUZA DE ESTUDIOS CLÁSICOS

- © JUAN J. VALVERDE ABRIL, PARASKEVI GATSIOUFA (EDS.)  
© UNIVERSIDAD DE GRANADA  
NARDVS ET MYRTO PLEXÆ CORONÆ: SYMMIKTA PHILOLOGICA  
AD AMICOS IN IVBILÆO OBSEQVENDOS  
ISBN: 978-84-338-6355-3. Depósito legal: GR./1357-2018  
Edita: Editorial Universidad de Granada.  
Campus Universitario de Cartuja. Granada.  
Maquetación: Raquel L. Serrano / Atticus Ediciones, [atticusediciones@gmail.com](mailto:atticusediciones@gmail.com)  
Dibujos: Josemaria Medina Alvea.  
Diseño de cubierta: Josemaria Medina Alvea.  
Imprime: Gráficas La Madraza. Albolote. Granada.

*Printed in Spain*

*Impreso en España*

## CONTENIDO

### PROLEGOMENA

A modo de presentación.....	13
Bibliografía de María Nieves Muñoz Martín.....	17
Bibliografía de José Antonio Sánchez Marín .....	25

### STVDIA

<i>La búsqueda del Más Allá como estructura profunda de las aventuras de la Odisea</i> CALVO MARTÍNEZ, José Luis .....	35
<i>El tratamiento de muta cum liquida en Silio Itálico</i> CASTILLO HERRERA, Marina del.....	45
<i>La excerpta C del códice manuscrito de Pavía, Biblioteca Universitaria, Aldini 450 (Traducción y notas)</i> DÍAZ DÍAZ, Pedro Rafael .....	53
<i>Os teorizadores renacentistas na Arcádia Lusitana: Notas complementares de Cândido Lusitano à tradução da Arte Poética de Horácio</i> ESPÍRITO SANTO, Arnaldo do .....	81
<i>El potencial cognitivo de la mimesis en la Poética de Aristóteles</i> FIALHO, Maria do Céu .....	105
<i>Sedecim, septemdecim / decem et sex, decem et septem: datos para el estudio de su evolución del latín a las lenguas romances</i> FUENTES MORENO, Francisco .....	117

Aenigmata epigraphica: Ejercicios escolares y pasatiempos, entre tradición literaria y epigrafía GATSIOUFA, Paraskevi .....	133
Habent sua fata libelli: <i>Catálogo descriptivo de las ediciones de los Apophthegmata de Conradus Lycosthenes</i> GATSIOUFA, Paraskevi – VALVERDE ABRIL, Juan Jesús .....	145
<i>Panorama comparado de los subgéneros cómicos latinos. Una propuesta metodológica para su estudio</i> LÓPEZ, Aurora – POCIÑA, Andrés.....	179
<i>Más sobre pro-: con vocal larga</i> LUQUE MORENO, Jesús .....	197
<i>Destinatario de la copia y mayor antigüedad del texto del manuscrito 9/484 de la Real Academia de la Historia con la traducción al castellano de 1510-1511 de la biografía de Juan II de Aragón compuesta en latín por Lucio Marineo Sículo</i> MAESTRE MAESTRE, José María – TORREBLANCA LÓPEZ, Mercedes	221
<i>Homero e Virgílio, um agón memorável na Poética de J. C. Escalígero: palavras introdutórias</i> MELO, António Maria Martins .....	243
<i>Amato Lusitano, la mordedura de víbora y el fresno</i> MIGUEL MORA, Carlos de.....	259
<i>El llamado “segundo prólogo” en el teatro jesuita español</i> MOLINA SÁNCHEZ, Manuel.....	281
<i>Quevedo, traductor de Livio en Marco Bruto. Un nuevo libro en la biblioteca clásica quevediana</i> MOYA, Francisca – GALLEGRO, Elena .....	295
<i>Temor y compasión. Una mirada sobre la muerte en los Annales de Tácito</i> PIMENTEL, María Cristina .....	311
<i>La fusión de tres tópicos: miseria hominis, contemptus mundi y theatrum mundi. De San Agustín a Calderón</i> SÁNCHEZ SALOR, Eustaquio .....	323

*Da criação de uma cidade até à cidade perfeita: Tucídides e o passado da Grécia*

SILVA, Maria de Fátima..... 377

*Notas filológicas al texto griego y latino del Evangelio de Marcos en el Codex Bezae Cantabrigiensis (D 05 / d 5)*

URBÁN, Ángel ..... 391

*Los Apophthegmata de Conradus Lycosthenes o las vicisitudes de la sabiduría humanística*

VALVERDE ABRIL, Juan Jesús..... 419

INDEX NOMINVM ..... 471





*HABENT SVA FATA LIBELLI: CATÁLOGO DESCRIPTIVO  
DE LAS EDICIONES DE LOS APOPTHHEGMATA  
DE CONRADVS LYCOSTHENES*

Paraskevi GATSIOUFA – Juan J. VALVERDE ABRIL  
Universidad de Granada

El estudio de la colección de apotegmas de Conrado Licóstenes (Conrad Wolfhart, 1518-1561) requiere en primer lugar un censo pormenorizado de las fuentes documentales llegadas a nosotros y que transmiten dicha colección. El catálogo aquí publicado pretende cumplir esa función. En él se enumeran y describen todas las ediciones de los *Apophthegmata* del humanista alsaciano de las que hemos tenido noticia. Es posible, no obstante, sobre todo tratándose de ediciones emitidas por un impresor para diferentes libreros, que el número de ediciones sea mayor y que o bien no se hayan conservado ejemplares o bien no hayan llegado a nuestro conocimiento. En cualquier caso la documentación manejada es lo suficientemente prolija como para ofrecer un panorama amplio y una visión fiable de la historia editorial de esta obra de Licóstenes.

A la descripción de cada edición se ha añadido una sección documental en la que, sin pretensión de exhaustividad, se indica en qué bibliotecas se han conservado ejemplares de la edición referida en cada caso. Los ejemplares marcados con asterisco (\*) han sido consultados para la elaboración del catálogo. Sigue, en su caso, una breve nota bibliográfica.

Quisieramos mostrar nuestro agradecimiento a todos aquellos libreros y bibliotecarios de toda Europa y América, que han respondido a nuestros requerimientos y han colaborado desinteresadamente para la realización de este trabajo; en especial debemos citar el nombre de Margarita Leyva Martín (BU Granada).

## CATÁLOGO

1. CONRADI LYCO-|fthenis Rubeaquentis Apoph-|thegmatum siue  
responso-|rum memorabilium,| Ex probatissimis quibusq<sub>3</sub> tam Græcis  
quàm Latinis autori-|bus, prius pariter atque recentioribus, collectorum,|  
LOCI COMMVNES, ad ordinem| alphabeticum redacti.| candido lectori.|  
*En habes [...] in lucem editum.*| His adiecimus Indices tres [...] titulos  
complectitur.|  
[marca tipográfica]  
Cum Cæf. Maieft. gratia & priuilegio ad decennium. | *BASILEÆ, PER IOAN-*  
*nem Oporinum.*|  
[colofón:] *BASILEÆ, EX OFFICINA*| IOANNIS OPORINI, ANNO SALV-|*tis*  
*humanæ, M. D. L V. Mense*| *Augusto.*|  
[28 p.], 988 col.; in 2º

AM Paris, D 90 (2)	LB Stuttgart, Phil.fol.122; HbB 458
B San Bernardino, Trento, ffO 605	ML Chaumont, FA 8-FF2-10 n
B Seminario Vescovile Padova, 500.	MM Bayeux, BB 10/28
ROSSA. SUP. C.1.-12	Old L Minster, O I.F.9
BAV, R. G. Classici.II.313	ÖNB, 261729-D
BG, Ma 3672 4º	RGB, MK Basel Oporinus 1555 2º
BM Avignon, Fol. 5501	SB Mainz, III i:2º /68, Nr. 2
BM Metz, D 610	SB Wuppertal, s. n.
BM Reggio Emilia, 13 C 0434 02	SSB Augsburg, 2 NL 30
BM Tulle D VI 783 PRE	Stiftsbibliothek St. Viktor, Xanten, s. n.
BNF, FOL-BL-1180 (1)	UB Bern, ZB Hospinian 43 : 2
BSB, 2 L.eleg.m 68 g; 2 H.misc.	UB Basel, DC IV 5
7-2#Beibd.1 (dig. MDZ)*	UB Freiburg (Br.), DG 165/2; D 451
BU Lille 3, A-1153	UB Greifswald, 542/Ab 977 adn1 4º
CL York Minster, [s. n.]	UB München, 0001/2 Misc. 323
FB Gotha, Hist. 4 00001/002 (04),	UB Tübingen, Cc 58.2
Phil.2º 00220/02 (02)	UL Illinois, Urbana-Champaign, Q.
FTNE, Burgos, Xb 144	Baldwin 0891
HAB, S: Alv.: MB 35 (2) 2º	ULB Halle, Alv. Mb 35 (2) 2º
Heinrich-Suso-Gymnasium Konstanz,	ULB Jena, 4 MS 94(1)
Ga 19X	USB Köln, s. n.

*Verzeichnis der im deutschen Sprachbereich erschienenen Drucke des 16. Jahrhunderts*  
(<http://www.bsb-muenchen.de/1681.0.html>), W 4313.

Nota sobre el ejemplar de la BAV: “Il nome dell’autore e le note tipografiche sono cancellati e alterati tanto nel front. quanto in testa alle pagine e nel colophon”.

El ejemplar conservado en la biblioteca de York Minster está encuadernado junto con la obra *Exempla virtutum et vitiorum atque etiam aliarum rerum maxime memorabilium*, publicada también en Basilea en 1555, pero por el editor Heinrich Petri. Las indicaciones que aparecen en los catálogos de dicha biblioteca y que atribuyen la edición de los Apotegmas de Licóstenes a este editor no son, por tanto, correctas.

2. APOPHTHEGMA-|TVM EX OPTIMIS| VTRIVSQVE LINGVAE| SCRIPTORIBVS,  
vs,| Per CONRADVM Lycofthenem Rubea-|quenfem collectorum, LOCI  
Communes,| *Ad ordinem alphabeticum redacti.*|

[marca tipográfica]|

LVGDVNI,| Apud Antonium Vincentium,| 1556.|

[colofón:] LVGDVNI,| *Excudebat Michael Syluius,*| 1556|

[24], 1130, [22] p.; in 8°

BM Alençon, 8224

BM Châlons-Ch., Gt 3129; Gt 18308

BM Lyon, Part-Dieu B 509817

BM Noyon, III 458

BNE, Tölbiac – Rez de Jardin, Z-17607;

Arsenal, 8-BL-33100

BNU Strasbourg, C.148.724

BU Salamanca, BG/ 17708 (dig.  
parcial)\*

KBD, 144, 265 06265

LB Stuttgart, Phil.oct.1522

SSB Augsburg, NL 652

Henri et J. Baudrier, *Bibliographie lyonnaise: recherches sur les imprimeurs, libraires, relieurs et fondateurs de lettres de Lyon au XVII<sup>e</sup> siècle* (Genève: Slatkine Reprints, 1999 [=Lyon, 1895-1921]), v, 236; S. von Gültlingen, *Bibliographie des livres imprimés à Lyon au seizième siècle* (Baden-Baden : V. Koerner, 1992-), vii, 137.

Algunos ejemplares aparecen datados en 1557. En opinión de Baudrier se trata de ejemplares refrescados de la edición de 1556, compartida por Vincent y Frelon.

3. APOPHTHEGMA-|TVM EX OPTIMIS| VTRIVSQVE LINGVAE| SCRIPTORIBVS,  
Per CONRADVM Lycofthenem Rubea-|quenfem collectorum, LOCI  
Communes,| *Ad ordinem alphabeticum redacti.*|

[marca tipográfica]|

LVGDVNI,| Apud Ioannem Frelonium,| 1556.|

[colofón:] LVGDVNI,| *Excudebat Michael Syluius,*| 1556|

[24], 1130, [22] p.; in 8°

B Civica Benedetto Passionei, Fossom-  
brone, A5 0C 00095

BC Città della Pieve, FA VI D 79

BMVR Louis Nucéra, Nice, XVI-529

BNC Roma, 14. 12.K.28

BNE, Arsenal 8-BL-33101

BE Modena, E 075 A 035

BSB, L.eleg.m. 512 (dig. MDZ)\*

CL Salisbury, [s. n.]

KB Aargau, B 2371

ÖNB, 74.W.153

RGB, MK Lyon Frelon 1556 8°

Henri et J. Baudrier, *Bibliographie lyonnaise: recherches sur les imprimeurs, libraires, relieurs et fondateurs de lettres de Lyon au XVII<sup>e</sup> siècle* (Genève: Slatkine Reprints, 1999 [=Lyon, 1895-1921]), v, 236.

4. APOPHTHEG-|MATVM EX OPTIMIS| VTRIVSQVE LINGVAE| SCRIPTORIBVS,|  
*Per* CONRADVM *Lycosthenem Rubea-|quenssem collectorum, Loci| Communes,*  
 Ad ordinem alphabeticum redacti. |  
 [marca tipográfica]|  
*PARISIIS,* | Apud Aegidium Gorbinũ, sub insigni Spei, | propè Collegium  
 Cameracense. | 1560. |  
 [colofón:] *PARISIIS.* | *Excudebat Radulphus la Motte.* | 1560. |  
 [24], 129 [i.e. 1129], [23] p.; in 8º

B Méjanes, Aix-en-Provence, C.6047\*  
 BSB, L.eleg.m.512 d (dig. MDZ)\*  
 Dombibliothek Hildesheim, 2 C 0503

UB Rostock, Cb-695.a  
 ZB Luzern, C1.572.8

5. APOTHEG-|MATVM EX OPTIMIS| VTRIVSQVE LINGVÆ| SCRIPTORIBVS,| *Per*  
 CONRADVM *Lycosthenem Rubea-|quenssem collectorum, Loci| Communes,*  
 Ad ordinem alphabeticum redacti. |  
 [marca tipográfica]|  
*PARISIIS,* | Apud Hieronymum de Marnef, sub Pe-|licano, monte D. Hi-  
 larij. | 1560. |  
 [colofón:] *PARISIIS.* | *Excudebat Radulphus la Motte.* | 1560. |  
 [24], 1129, [23] p.; in 8º

KUL, GBIB: P875 LYCO Apop 1560\*

6. APOPHTHEG-|MATVM EX OPTIMIS| VTRIVSQVE LINGVAE| SCRIPTORIBVS,|  
*Per* CONRADVM *Lycosthenem Rubea-|quenssem collectorum, Loci| Communes,*  
 Ad ordinem alphabeticum redacti. |  
 [marca tipográfica]|  
*PARISIIS,* | Apud Guilelmum Iulianum propè collegiũ | Cameracense, sub  
 Amicitiaẽ signo. | 1560. |  
 [colofón:] *PARISIIS.* | *Excudebat Radulphus la Motte.* | 1560. |  
 [22], 129 [i.e. 1129], [23] p.; in 8º

BP Córdoba, 33/28

ÖNB, 73.Aa.33 (dig. GB)\*

7. Apophthegmatum ex optimis utriusque linguae scriptoribus, per Conradum Lycosthenem Rubeaquensem collectorum, loci communes, ad ordinem alphabeticum redacti.

Parisiis, Apud Henricum le Bé in vico septem viarum, è regione collegii de la Mercy, 1560

[colofón:] PARISIIS. | *Excudebat Radulphus la Motte.* | 1560. |

[9], [1], [14], 1130, [22] p.; in 8°

BM Châlons-Ch., Gt 3142 (sin portada)\*

Colección privada (Jean-Denis Touzot Libraire)

8. APOPHTHEG-|MATVM EX OPTIMIS| VTRIVSQVE LINGVAE| SCRIPTORIBVS, | *Per CONRADVM Lycosthenem Rubea-|quenssem collectorum, Loci | Communes. | Ad ordinem alphabeticum redacti.* |

[marca tipográfica]

PARISIIS. | Ex officina Iacobi Puteani, è regione | Collegij Cameracensis, sub | Samaritanæ insigni. | 1560. |

[12 p.l.], 1130, [22] p.; in 8°

Huntington L, San Marino (CA), 385157

Colección privada

Reproducción facsímil: Conrad Lycosthenes, *Apophthegmata et son annotation manuscrite*, E. Ithurria (ed.) (Genève: Slatkine, 1998).

9. APOPHTHE-|GMATVM EX OP-|TIMIS VTRIVS-|QVE LINGVAE| SCRIPTO-|RIBVS. | *Per CONRADVM Lycosthenem Rubeaquenssem | collectorum, LOCI Communes, | denuò aucti & re-|cogniti.* | Ad ordinem alphabeticum redacti. |

[marca tipográfica]

LVGDVNI, | Apud Antonium Vincentium. | 1561. |

[colofón:] LVGDVNI, | *Excudebat Symphorianus* | Barbier. |

[24], 1130, [22] p.; 8°

B Complutense de la Compañía de Jesús, Alcalá de Henares, HUM 989

BAV, R. G. Classici.V.646

BM Cherbourg-Octeville, 4745

BNC Firenze, MAGL.21.7.259

BP Toledo, 3376

BRP Madrid, III/3500\*

SB Trier, Ao 597

ULB Jena, 8 Phil.XIII,8(1)

S. von Gültlingen, *Bibliographie des livres imprimés à Lyon au seizième siècle*, I-VII (Baden-Baden : V. Koerner, 1992-), VII, 151.

10. APOPHTHEGMA-|TVM EX OPTIMIS|VTRIVSQUE LINGVAE|SCRIPTORIBVS,|  
*Per* CONRADVM *Lycosthenem Rubeaquensem*| *collectorum*, *Locum Communes*,|  
*denuò aucti et re-*|*cogniti.*| *Ad ordinem alphabeticum redacti.*|  
 [marca tipográfica]|  
 LVGDVNI,| Apud Ioannem Frellonium| 1561.|  
 [colofón:] LVGDVNI,| Excudebat Symphorianus| Barbier.|  
 [24], 1130, [22] p.; in 8º

B San Bernardino, Trento, ffp-I 174  
 BSB, L.eleg.m. 514 (dig. MDZ);  
 L.eleg.m 513 (dig. MDZ)\*  
 HAB, M: Lg 188.3

LB Stuttgart, Phil.oct. 1523 (sin  
 portada)  
 SB Berlin, 8º @Vb 7687  
 SB Offenburg, F 395

11. APOPHTHE-|GMATVM EX OP-|TIMIS VTRIVS-|QVE LINGVAE| SCRIPTO-  
 |RIBVS,| *Per* CONRADVM *Lycosthenem Rubeaquensem*| *collectorum*, *Locum*  
*Communes*,| *denuò aucti & re-*|*cogniti.*| *Ad ordinem alphabeticum redacti.*|  
 [marca tipográfica]|  
 LVGDVNI,| Apud Antonium Vincentium.| 1563.|  
 [colofón:] LVGDVNI,| Excudebat Symphorianus| Barbier.|  
 [24], 1130, [22] p.; in 8º

BNE, Tolbiac – Rez de Jardin, Z-17608  
 BU Salamanca, BG/48076 (dig.  
 parcial)\*  
 BIU-LSH Lyon, 22920

BL Oxford, Byw. P 6.24 (¿Frellonius o  
 Vincentius?)  
 UB Gent, BIB.BL.002910 (dig. GB)

Henri et J. Baudrier, *Bibliographie lyonnaise: recherches sur les imprimeurs, libraires, relieurs et fondeurs de lettres de Lyon au XVII<sup>e</sup> siècle* (Genève: Slatkine Reprints, 1999 [=Lyon, 1895-1921]), v, 263.

12. APOPHTHEG-|MATVM EX OPTI-|MIS VTRIVSQUE| LINGVAE SCRI-  
 |PTORIBVS.| *Per* CONRADVM *Lycosthenem Rubeaquensem colle-*|*ctorum*, *Locum*  
*Communes*, *denuò au-*|*cti & recogniti.*| *Ad ordinem alphabeticum redacti.*|  
 [marca tipográfica]|  
 LVGDVNI,| Apud Ioannem Frellonium.| 1563.|

[colofón:] LVGDVNI,| Excudebat Symphorianus| Barbier.|  
[24], 1130, [22] p.; in 8°

B Istituto Sociale Padre Gesuiti, Torino,  
408.1.27  
BM Amiens, SA 689 A  
BM Toulouse, Fa D 8644  
BNC Roma, 6. 24.C.22

BU Alessandrina Roma, D f 12  
MI Pau, D 2896\*  
SSB Augsburg, NL 655  
Trinity College L, Dublin, Gall.6.m.70  
ULB Halle, Cd 473

Henri et J. Baudrier, *Bibliographie lyonnaise: recherches sur les imprimeurs, libraires, relieurs et fondeurs de lettres de Lyon au XVII<sup>e</sup> siècle* (Genève: Slatkine Reprints, 1999 [=Lyon, 1895-1921]), v, 263.

13. APOPTHHEG-|MATVM EX OPTIMIS| VTRIVSQVE LINGVÆ SCRIP-|TORIBVS  
QVVM PRISCIS, TVM| RECENTIORIBVS,| *Per CONRADVM Lycosthenem  
Rubeaquensem| collectorum, Loci Communes.*| Denuò aucti, & ad  
trium exemplariorum collationem| accuratè recogniti.| *In 'que ordinem  
Alphabeticum redacti.*|

[marca tipográfica]

PARISIIS,| Apud Ægidium Gorbinum, sub insigne Spei,| è regione Collegij  
Cameracenfis.| 1564.|

[colofón:] PARISIIS,| *Excudebat Mauricius Menier.*| 1564.|

[24], 1130, [22] p.; in 8°

BAV, Stamp.Chig.V.3060  
BM Nantes, 33425

BNU Strasbourg, C. 117.271\*  
KUL, BTAB: 7A1836\*

El ejemplar conservado en la BNU Strasbourg presenta el siguiente colofón: "Parisiis. Excudebat Radulphus la Motte. 1560". Se trata, por tanto, de un ejemplar rejuvenecido.

14. APOPTHHEG-|MATVM EX OPTIMIS| VTRIVSQVE LINGVÆ SCRIP-|TORIBVS  
QVVM PRISCIS, TVM| RECENTIORIBVS,| *Per CONRADVM Lycosthenem  
Rubeaquensem| collectorum, Loci Communes.* | Denuò aucti, & ad  
trium exemplariorum collationem| accuratè recogniti.| *In 'que ordinem  
Alphabeticum redacti.*|

PARISIIS,| Apud Mathurinum Prevotium, via Iacobæa| sub Scuto Veneto.|  
1564.|

[colofón:] PARISIIS,| *Excudebat Mauricius Menier.*| 1564.|

[24], 1130, [22] p.; in 8°

B Arzobispado, Sevilla, 38/6 (sin  
portada)

B Casanatense, Roma,\*P(MIN) II 7\*

15. APOPHTHEG-|MATVM EX OPTIMIS| VTRIVSQUE LINGVAE SCRIB-|PTORIBVS QVVM PRISCIS, TVM| RECENTIORIBVS,| *Per CONRADVM Lycosthenem Rubeaquensem| collectorum, Loci Communes.*| Denuò aucti, & ad trium exemplariorum collationem| accuratè recogniti.| *In 'que ordinem Alphabeticum redacti.*|

PARISIIS,| Apud Henricum le Bé, in vico septem viarum,| è regione Collegij de la Mercy.| 1564.|

[piezas liminares], 1130 p., [índice], in 8°

[colofón:] PARISIIS. | *Excudebat Mauricius Menier.*| 1564. |

BNE, Tolbiac – Rez de Jardin, Z-17609\*

BNU Strasbourg, no se conserva

16. APOPHTHEG-|MATVM EX OPTIMIS| VTRIVSQUE LINGVÆ SCRIB-|PTORIBVS QVVM PRISCIS, TVM| RECENTIORIBVS,| *Per CONRADVM Lycosthenem Rubeaquensem| collectorum, Loci Communes.*| Denuò aucti, & ad trium exemplariorum collationem| accuratè recogniti.| *In 'que ordinem Alphabeticum redacti.*|

[marca tipográfica]

PARISIIS,| Apud Ioannem Brachonier, ex aduerso Diui| Hylarij, in curia Albretica.| 1564. |

[12], 1120 p.; in 8°

BM Jullien de Laillier, Valognes, C 3462

UL Duke, Durham (NC), E L981A c.1  
(ejemplar incompleto)\*

17. APOPHTHEGMA-|TVM EX OPTIMIS VTRIVS-|QVE LINGVÆ SCRIPTORIBVS,| quùm priscis, tum recentioribus,| *Per CONRADVM Lycosthenem Rubeaquensem| collectorum, Loci Communes:*| Denuò aucti, & ad trium exemplariorum collationem| accuratè recogniti,| *In 'que ordinem Alphabeticum redacti.*|

[marca tipográfica]

PARISIIS,| Apud Ioannem Macæum, sub Scuto Britanniaë,| Monte Diui Hilarij,| 1565. |

[colofón:] PARISIIS. | *Excudebat Mauricius Menier.*| 1564. |

in 8°

BM Metz, J 1040\*



18. APOPHTHEG-|MATVM EX OPTIMIS| VTRIVSQVE LINGVÆ SCRIP-|TORIBVS QVVM PRISCIS, TVM| RECENTIORIBVS,| *Per CONRADVM Lycosthenem Rubeaquenssem| collectorum, Loci Communes.*| Denuò aucti, & ad trium exemplariorum collationem| accuratè recogniti.| *In'que ordinem Alphabeticum redacti.*|  
 [marca tipográfica]|  
 PARISIIS,| Apud Ioannem de Bordeaux, in monte Diui| Hilarij ad insigne Occasionis.| 1567.|  
 [colofón:] PARISIIS.| *Excudebat Radulphus la Motte.* | 1567.|  
 [24], 1130, [22] p.; in 8°

BU Barcelona, XVI-1270\*

19. APOPHTHEG-|MATVM EX OPTIMIS| VTRIVSQVE LINGVÆ SCRIP-|TORIBVS QVVM PRISCIS, TVM| RECENTIORIBVS| *Per CONRADVM Lycosthenem Rubeaquenssem| collectorum, Loci Communes.*| Denuò aucti, & ad trium exemplariorum collationem| accuratè recogniti.| *In'que ordinem Alphabeticum redacti.*|  
 [marca tipográfica]|  
 LVTTIÆ,| Apud Iacobum du Puys, è regione Collegij| Cameracensis, sub Samaritana.| 1567.|  
 [colofón:] PARISIIS.| *Excudebat Radulphus la Motte.*| 1567.|  
 [24], 1130, [22] p.; 8°

BM Besançon, 247524  
 BM Châlons-Ch., Gt 3130\*

BM Jullien de Laillier, Valognes, C 3520  
 UL Illinois, Urbana-Champaign, Baldwin 0869

20. APOPHTHEG- | MATVM EX OPTIMIS | VTRIVSQVE LINGVÆ SCRIP-|TORIBVS QVVM PRISCIS, TVM | RECENTIORIBVS, | *Per CONRADVM Lycosthenem Rubeaquenssem | collectorum, Loci Communes.* | Denuò aucti, & ad trium exemplariorum collationem| accuratè recogniti. | *In'que ordinem Alphabeticum redacti.* |  
 [ilustración]  
 PARISIIS,| Apud Rodolphum Reze, in monte | Diui Hylarij.| 1567.|  
 [colofón:] PARISIIS.| *Excudebat Radulphus la Motte.* | 1567.|  
 [24], 1130, [22] p.; in 8°

BC Archiginnasio, Bologna, 12. A. III.

99\*

21. APOPHTHEG-|MATVM EX OPTIMIS| VTRIVSQVE LINGVÆ SCRIP-|TORIBVS  
 QVVM PRISCIS, TVM| RECENTIORIBVS,| *Per CONRADVM Lycosthenem  
 Rubeaquensem| collectorum, Loci Communes.*| Denuò aucti, & ad trium  
 <ex>emplariorum collationem| accuratè recogniti.| *In'que ordinem  
 Alphabeticum redacti.*|  
 [marca tipográfica]  
 PARISIIS,| Apud Michaëlem Clopéiau, in monte Diui| Hilarij sub signo  
 Pacis.| 1567.|  
 [colofón:] PARISIIS.| *Excudebat Radulphus la Motte.*| 1567.  
 [24], 1130, [22] p.; 8°

Folger L, Washington (DC), PN6299.

L8 1567 Cage\*

22. APOPHTHEG-|MATVM EX OPTIMIS| VTRIVSQVE LINGVAE SCRIP-|TORIBVS  
 QVVM PRISCIS, TVM| RECENTIORIBVS,| *Per CONRADVM Lycosthenem  
 Rubeaquensem| collectorum, Loci Communes.*| Denuò aucti, & ad trium  
 exemplariorum collationem| accuratè recogniti.| *In'que ordinem  
 Alphabeticum redacti.*|  
 [marca tipográfica]  
 PARISIIS,| Apud Claudium Micard, via Iacobea,| sub infigni Calicis Aurei.|  
 1567.|  
 [colofón:] PARISIIS.| *Excudebat Radulphus la Motte.*| 1567.|  
 [24], 1130, [22] p.; in 8°

BNF, Tolbiac – Rez de Jardin, Z-17611  
 BRAE, V-347\*

FB Gotha, Phil 8° 01328k/04

El ejemplar consultado de la BRAE, que perteneció a Dámaso Alonso, está expurgado, y presenta en la portada la siguiente nota: “Hic auctor est damnatus opus tamen hoc permissum”.

23. APOPHTHE-|GMATVM EX OPTI-|MIS VTRIVSQVE| LINGVAE SCRIP-  
 |TORIBVS| *Per CONRADVM Lycosthenem Rubeaquensem| collectorum, Loci  
 Communes,*| *denuò aucti et re-cogniti.*| Ad ordinem alphabeticum redacti.|  
 [marca tipográfica]  
 LVGDVNI,| Apud Bartholomæum Vincentium,| M. D. LXXI.|  
 [24], 1130, [22] p.; in 8°

BAV, Stamp.Chig.V.1498	HAB, S: Alv.: Ca 121
BNE, Tolbiac – Rez de Jardin, 8-Z-15978 (¿A. Vincentius?)	Lambeth Palace L, London, SN6307.L2
BM Lyon, Part-Dieu, B 512093	LB Coburg, Cas A 4801
BM Jullien de Laillier, Valognes, C 3366 FA 2	UB Freiburg (Br.), D 451,ad
BMVR Rennes, 84886	UB München, 0001/8 Misc. 28
BU Complutense, Madrid, BH/ FLL 31438 (dig. GB)*	UL Duke, Durham (NC), Jantz PrB #135*
Gleimhaus, Halberstadt, C 9267	UL Illinois, Urbana-Champaign, Baldwin 0870
	ULB Halle, Alv. Ca 121

*Bibliographie de la production imprimée des 15e et 16e siècles des villes de Genève, Lausanne et Neuchâtel* [GLN] (<http://www.ville-ge.ch/bge/gln/>), n° 6993.

Nota del catálogo GLN: “L’origine genevoise de cette édition est prouvée par la mention suivante des Registres du Conseil: Barthélemy Vincent présente le 27 mars 1571 ‘requisse pour avoir permission d’imprimer les Apophtegmes de Licostene, ce que luy a esté ottroïé’ (AEG, RC, fol. 66, fol. 49v; BGE, ms. fr. 3872, fol. 10)”.

El ejemplar conservado en la UL Duke no conserva portada, y en muchas obras de referencia y catálogos aparece como publicado en Estrasburgo en torno al año 1600, pero una comparación minuciosa de los ejemplares pone de manifiesto que se trata de esta edición de Barthélemy Vincent, fechada en 1571.

24. APOPHTHEG-|MATVM EX OPTIMIS V-|TRIVSQVE LINGVAE SCRIP-  
 |PTORIBVS QVVM PRISCIS,| TVM RECENTIO-|RIBVS.| *Parabolarum item  
 seu Similitudinum,*| Loci communes per CONRADVM| Lycolthenem  
 Rubeaquenfem| collecti.| Denuò aucti, ad trium exemplarium collationem  
 ac-|curatè recogniti, & in ordinem alpha-|beticum digefsti.  
 [adorno tipográfico]  
 LAVSANNÆ| *Apud Franciscum le Preux,*| Illustrifs. D. Bernensium Ty-  
 pographum.| M. D. LXXIII.|  
 [24], 1050 [i.e. 1020], [20] p.; in 8°

B Méjanes, Aix-en-Provence, C. 5453	BNE, Tolbiac – Rez de Jardin, Z-17612;
B Middle Temple, L530	Arsenal, 8-BL-33116
B Palatina, Parma, PAL 02523	BU Heidelberg, D 8604-7 A
B Sainte Geneviève, Paris, 8 X 555 INV 1096	BU Toulouse1, Arsenal, Resp Mn 10817
BCU Lausanne, AA 7; AA 7+1; AA 7+2	BU Tours, Lettres, FS, SRTL
BGE, Cb 864 (dig. e-rara)*	MM Bayeux, ik 2/3
BJ, Bern. 4209 I	RGB, Lausanne Le Preux 1573 8°
BM Beaune, A 637 16e s.	SB Trier, DKB 512
BM Nantes, 33426	Stiftsbibliothek St. Gallen, SGST 14398
BM Rouen, O 2698 Fonds Cas	UB Heidelberg, D 8604-1 A
BM Soissons, Lat653	UL Bryn Mawr (PA), 877 CL
	UL Pennsylvania, Philadelphia, GC5 L9828 555a 1573

*Bibliographie de la production imprimée des 15e et 16e siècles des villes de Genève, Lausanne et Neuchâtel* [GLN] (<http://www.ville-ge.ch/bge/gln/>), n° 2475; Paul Chaix – Alain Dufour – Gustave Moeckli, *Les livres imprimés à Genève de 1550 à 1600*, Nouvelle édition revue et augmentée par Gustave Moeckli (Genève: Droz, 1966), p. 79; Alain Girard – Anne Le Bouteiller, *Catalogue collectif des livres imprimés jusqu'à 1600 conservés dans les bibliothèques publiques de la région Basse-Normandie, t. 3: Allemagne, Espagne et Portugal, Grande-Bretagne, Italie, Pays-Bas, Suisse, France moins Paris et Lyon* (Baden-Baden: V. Koerner, 1993), n° 1832; John W. Jolliffe, *Draft Bibliography of Lausanne & Morges imprints, 1550-1600* (Oxford: Printed for private circulation, 1981), n° 135; Marian Malicki, *Catalogus librorum saeculi XVI qui in Bibliotheca Jagellonica Cracoviensi asservantur* (Baden-Baden: V. Koerner, 2002-2006), n° W-343.

25. APOPHTHE-|GMATVM EX OPTI-|MIS VTRIVSQVE|LINGVÆ SCRIB-|PTORIBVS,|  
Per CONRADVM *Lycosthenem Rubeaquen-|sem collectorum, LOCI Commu-|nes, denuò aucti &| recogniti,| Omnia per ordinem Alphabeticum redacta.*|  
His accefferunt Parabolæ, siue Similitudines, olim ex gra-|uiffimis  
auctoribus collectæ, nunc verò per Conr. Ly-|costhenem in locos  
communes digestæ. |  
[marca tipográfica]|  
LVGDVNI,| APVD ANTONIVM DE HARSY. | M.D. LXXIII. |  
[24], 1130, [22], 1113-1322, [14] p.; in 8°

BGE, IHR/ O 669 (mutilo al comienzo  
y al fin)\*  
BM Angers, 2944  
BM Lyon, Part-Dieu, B 511826 (dig.  
GB)\*; Chomarat 5460

BM Poitiers, D 2386  
BM Senlis, 4178/8  
CL Southwark, [s. n.]  
UB Mannheim, XN 4523

Y. de la Perrière, *Supplément provisoire à la Bibliographie Lyonnaise du Président Baudrier, Fascicule 1* (Paris: Centre Lyonnais d'Histoire et de la civilisation du livre, 1967), p. 31.

26. APOPHTHE-|GMATVM EX OPTI-|MIS VTRIVSQVE|LINGVÆ SCRIB-|PTORIBVS,|  
Per CONRADVM *Lycosthenem Rubeaquen-|sem collectorum, LOCI Commu-|nes, denuò aucti &| recogniti.*| *Omnia per ordinem Alphabeticum redacta.*|  
His accefferunt Parabolæ, siue Similitudines, olim ex gra-|uiffimis  
auctoribus collectæ, nunc verò per Conr. Ly-|costhenem in locos  
communes digestæ. |  
[marca tipográfica]|  
LVGDVNI,| APVD ANTONIVM DE HARSY. | M. D. LXXIII. |  
[22], 1-468, 483-1160, 1165-1296, [12] p.; in 8°

B Carré d'Art, Nîmes, 9097  
 BL, 12315.b.32.  
 BM Châlons-Ch., Gt 3137 bis\*  
 BM Lyon, Part-Dieu, 302606  
 BM, Niort, 7593  
 BNF, Tolbiac – Rez de Jardin, Z-17613  
 (dig. Gallica)\*

HLB Fulda, Schw Stift Eb 32  
 SB Regensburg, 999/Lat.rec.360  
 Trinity College L, Dublin, Fag.L.19.80  
 UB Mannheim, XN 4523  
 ULB Jena, 8 Gl.IV,274

Y. de la Perrière, *Supplément provisoire à la Bibliographie Lyonnaise du Président Baudrier, Fascicule 1* (Paris: Centre Lyonnais d'Histoire et de la civilisation du livre, 1967), 32.

27. APOPHTHEG-|MATVM EX OPTIMIS| VTRIVSQVE LINGVAE SCRIP-|TORIBVS  
 QVVM PRISCIS,| tum recentioribus. | *Parabolarum item seu Similitudinum,*  
 Loci communes per CONRADVM Lycofthenem | Rubeaquensem collecti. |  
*Denuò aucti, ad trium exemplarium collationem ac-|curatè recogniti, & in*  
*ordinem alpha-|beticum digesti.* |  
 [marca tipográfica] |  
 PARISIIS, | Apud Ægidium Gorbinum, sub insigne Spei, | è regione Collegij  
 Cameracensis. | 1574. |  
 [24], 1050, [20] p.; in 8°

BL Oxford, Vet. E1 e.1  
 BM Le Havre, 33.372  
 BM Lyon, Part-Dieu, 302607;  
 Chomarat A 9393

BM Nantes, 33427  
 BM Reims, Rés. P 1413  
 SSB Augsburg, NL 1168  
 UB Gent, BIB.ACC.022796 (dig. GB)\*

28. APOPHTHEG-|MATVM EX OPTIMIS V-|TRIVSQVE LINGVAE SCRIP-  
 |TORIBVS QVVM PRISCIS,| TVM RECENTIO-|RIBVS. | *Parabolarum item,*  
*seu Similitudinum,* | Loci communes per CONRADVM | Lycofthenem  
 Rubeaquensem | collecti. | *Denuò aucti, ad trium exemplarium collationem*  
*ac-|curatè recogniti, & in ordinem alpha-|beticum digesti.* |  
 [marca tipográfica] |  
 PARISIIS, | Apud Claudium Micard, in clauso Bru-|nello, sub signo Cathe-  
 dræ. | M. D. LXXIII. |  
 in 8°

BM Caen, RES A 1090\*; RES A 1545;  
 C 3368\*

BM Laon, XVI A BL

29. APOPHTHEG-|MATVM EX OPTIMIS| VTRIVSQVE LINGVAE SCRIB-  
|PTORIBVS CVM PRISCIS,| tum recentioribus. | PARABOLARVM ITEM SEV  
SIMILITVDINVM. | *Loci communes per CONRADVM Lycofthenem| Rubeaquefem  
collecti.* | Denuò aucti, ad trium exemplarium collationem | accuratè  
recogniti, & in ordinem al-|phabeticum digesti. |  
[adorno tipográfico]  
PARISIIS, | Apud Henricum le Be, in vico septem viarum è | regionis Colle-  
gij de la Mercy. | 1574.  
in 8°

BM Jullien de Laillier, Valognes, C 3367  
BNE, Arsenal 8-BL-33102

MI Pau, D 2897\*

30. APOPHTHEG-|MATVM EX OPTIMIS| VTRIVSQVE LINGVÆ SCRIB-|PTORIBVS  
QVVM PRISCIS, | Tum recentioribus. | *Parabolarum item seu Similitudinum,*  
Loci communes per CONRADVM Lycofthe-|nem Rubeaquenfem collecti. |  
*Denuò aucti, ad trium exemplarium collationem accuratè| recogniti, & in  
ordinem alphabeticum digesti.* |  
[marca tipográfica]  
PARISIIS. | *Apud Petrum Cauellat via Iacobæa, sub inter-|signio Floris  
Lilij.* | 1579. |  
[24], 1295, [25] p.; in 8°

B Abbé Grégoire, Blois, I 123 (¿S.  
Cavellat ?)

BM Lyon, Part-Dieu, 302604 (dig.  
GB)\*

31. APOPHTHEG-|MATVM EX OPTIMIS| VTRIVSQVE LINGVAE SCRIB-|PTORIBVS  
QVVM PRISCIS, | Tum recentioribus. | *Parabolarum item seu Similitudinum,*  
Loci communes per CONRADVM Lycofthe-|nem Rubeaquenfem collecti. |  
Denuò aucti, ad trium exemplarium collationem accuratè | recogniti, &  
in ordinem alphabeticum digesti. |  
[marca tipográfica]  
PARISIIS. | Apud Ioannem Parant, via Iacobæa. | 1579. |  
[24], 1295, [25] p.; in 8°

BM Alençon, 12112  
BM Nancy, 308 419  
BU Lille3, A-3000  
MI Pau, D 2899

SB Bamberg, 22/Anth.o.17-m  
UL California, San Diego, PN6299  
.L95 1579 (dig. GB)\*

32. APOPHTHEG-|MATVM EX OPTIMIS| VTRIVSQVE LINGVÆ SCRIP-|TORIBVS QVVM PRISCIS,| Tum recentioribus. | *Parabolarum item seu Similitudinum,| Loci communes per CONRADVM Lycosthe-|nem Rubeaquentem collecti. | Denuò aucti, ad trium exemplarium collationem accuratè| recogniti, & in ordinem alphabeticum digesti.* |

[marca tipográfica]

PARISIIS. | Apud Ioannem Macæum, sub Scuto Britannia | in monte D. Hilarij. | 1579. |

[24], 1296 p., [índice]; in 8°

BNF, Arsenal 8-BL-33104  
CB Rotterdam, 10 J 12\*

UL Illinois, Urbana-Champaign,  
IUA08271

33. APOPHTHEG|MATVM EX OPTIMIS| VTRIVSQVE LINGVÆ SCRIP-|TORIBVS QVVM PRISCIS,| Tum recentioribus. | *Parabolarum item seu Similitudinum,| Loci communes per CONRADVM Lycosthe-|nem Rubeaquentem collecti. | Denuò aucti, ad trium exemplarium collationem accuratè| recogniti, & in ordinem alphabeticum digesti.* |

[marca tipográfica]

PARISIIS. | Apud Carolum Macæum, sub signo Pyramidis. | 1579. |

[24], 1295, [25] p.; in 8°

BM Noyon, III 459

KBR, LP 13.290 A\*

34. APOPHTHEG-|MATVM EX OPTIMIS| VTRIVSQVE LINGVAE SCRIP-|TORIBVS QVVM PRISCIS,| Tum recentioribus. | *Parabolarum item seu Similitudinum,| Loci communes per CONRADVM Lycosthe-|nem Rubeaquentem collecti. | Denuò aucti, ad trium exemplarium collationem accuratè| recogniti, & in ordinem alphabeticum digesti.* |

[marca tipográfica]

PARISIIS. | Apud Ioannem du Carroy, via S. Victoris, | sub signo virginis Mariae. | 1579. |

[24], 1295, [25] p.; in 8°

BM Beaune, A 636\*  
BM Senlis, LYC/APO

BNF, Arsenal 8-BL-33105

35. APOPHTHEG-|MATVM EX OPTIMIS| VTRIVSQVE LINGVAE SCRIB-|PTORIBVS QVVM PRISCIS,| Tum recentioribus. | *Parabolarum item seu Similitudinum,* | Loci communes per CONRADVM Lycosfhe-|nem Rubeaquensẽ collecti. | *Denuò aucti, ad trium exemplarium collationem accuratè recogniti, & in ordinem alphabeticum digesti.* | [marca tipogràfica] | LONDINI. | Sumptibus Herculis François. | 1579. | [24], 1295, [25] p.; in 8°

BL, 1607/3485\*

36. APOPHTHEGMATA, | PARABOLÆ ET | SIMILITVDINES EX OPTI-|MIS VTRIVSQVE LINGVÆ SCRIB-|ptoribus post omnes herculeos labores per CONRADVM Lycosfthenem Ru-|beaquensẽ collecta. | *Cum indicibus locupletissimis.* | [marca tipogràfica] | PARISIIS, | Apud Iacobum du Puys. | M. D. LXXXI. | [24], 1270, [10] p.; in 8°

B Padres Escolapios, Zaragoza, 26-a-1  
BNP, S.A. 17754P.  
BP Cáceres, 1/759  
BP Palma de Mallorca, 11.283  
BU Pontificia Comillas, Madrid, 1531  
BU Salamanca, BG/58967 (dig. parcial)\*

CL York Minster, [s. n.]  
Old L Minster, O II.M.23  
UB Leiden, 202 C 26  
UL Illinois, Urbana-Champaign,  
IUA08272  
UL Yale, 1974 1268

37. APOPHTHE-|GMATVM EX OPTI-|MIS VTRIVSQVE LIN-|GVAE SCRIPTORIBVS. | PER | CONRADVM LYCOSTHENEM Rubea-|quensẽ collectorum, LOCI COMMUNES, | denuò aucti & recogniti. | *Omnia per ordinem Alphabeticum redacta.* | His accesserunt Parabolæ, siue Similitudines, olim ex | grauissimis auctoribus collectæ, | nunc verò per | Conradum Lycosfthenem in locos communes digestæ. | [marca tipogràfica] | LVGDVNI, | APVD ANTONIVM DE HARSY. | M.D.LXXXIII. | [piezas liminares], 1322, [12] p.; in 8°

BM Gaston Chaissac, Avallon, 848 LYC  
BM Lyon, Part-Dieu, 302605; 303988  
(dig.)  
BNC Firenze, MAGL.15.7.360\*

BNF, Arsenal 8-BL-33110  
BU Complutense, Madrid, BH/ FLL  
13280  
HAB, A: 321 Hist.



Linderman L, Bethlehem (PA), SC P	SNB, 129 A a
870.8 L981a	SSB Augsburg, NL 650
ÖNB, 74.W.146	UB Tübingen, Cc 92
SB Stuttgart, Phil.oct.1524	UL Yale, Gr12 L982 A6 1584
SLUB, Lit.Lat.rec.B.557*	

Y. de la Perrière, *Supplément provisoire à la Bibliographie Lyonnaise du Président Baudrier, Fascicule 1* (Paris: Centre Lyonnais d'Histoire et de la civilisation du livre, 1967), 36.

38. APOPHTHEGMATVM| EX OPTIMIS| VTRIVSQVE LINGVÆ| SCRIPTORIBVS.|  
*Parabolarum item, seu Similitudinem.*| Loci communes per CONRADVM|  
 Lycofthenem Rubeaquenfem collecti.| *Denuò aucti, ad trium exemplarium*  
*collationem| accuratè recogniti, & in ordinem alpha-*  
*beticum digesti.*| PARISIIS,| Apud Claudium Micard, sub signo| BONÆ FIDEI.| 1585.|  
 in 8°  
 MC Coutances, 4648\*

El título aparece orlado con la inicial C en la parte superior y la M en la inferior. Parece ser un ejemplar rejuvenecido de la edición de 1574 en París, por el propio Claude Micard y otros impresores (*cf.* núms. 28-30).

39. APOPHTHEGMATA,| EX PROBATAIS GRÆCÆ| LATINÆ'QVE LINGVÆ|  
 SCRIPTORIBVS| A CONRADO LYCOSTHENE collecta, &| per locos communes,  
 iuxta Alpha-|beti seriem, digesta.| *Postremâ hac editione diligenter*  
*recognita, & vndecim| Apophthegmatum centuriis aucta.*| Accefferunt  
 Parabolę siue Similitudines, ab ERASMO| ex Plutarcho & aliis olim  
 excerptæ, deinde per| LYCOSTHENEM dispositæ, ac nunc primùm| aliquot  
 centuriis auctiores editæ.|

[marca tipográfica]

a) [Genevæ] Excudebat Iacobus Stoer, | M. D. XCI. |

[16], 799, [15], 136, [6] p.; in 8°

UB Basel, Frey-Gryn O III 17; Mer 16 (dig. e-rara)

*Bibliographie de la production imprimée des 15e et 16e siècles des villes de Genève, Lausanne et Neuchâtel* [GLN] (<http://www.ville-ge.ch/bge/gln/>), n° 6715; Alain Dubois, *L'éditeur réformé Jacob Stoer (1542-1610): recherches sur son officine typographique d'après la bibliographie de ses éditions* (Paris: Thèse inédite, 2007), n° 1591/9 (Ia)

b) [Genevæ] Iacobus Stoer, | M. D. XCI. |

[16] 799 [1] [16] 136 [6] p.; in 8°

B Grand Séminaire, Strasbourg, 1 If 39	SLUB, Lit.Graec.A.610
B Humaniste, Sélestat, K 287a Inc	SSB Augsburg, NL 651
B San Carlo, Modena, F X 7	UB Bamberg, 22/Anth.o.18
BAV, R.I.V.1831	UB Eichstätt, 04/1 A II 41
BGE, To 140	UB Erlangen, H00/G.N.A 85; H00/ PHL-VI 58 a
BNS, L 9673	UB Leiden, 473 G 39
BU Salamanca, BG/4176	UB München, 001/8 Misc. 701
HAB, M: Li 5758	UB Salzburg, 70169 I
LB Stuttgart, Phil.oct.720	UL Cambridge F159.d.3.2
MI Pau, D 2901	UL Edinburgh, JA550
PL Cleveland, 381.97 W833A	ULB Halle, AB 42 3/h, 5
SB Bamberg, 22/anth.o.18	
SB Berlin, Vb 7687/10	

*Bibliographie de la production imprimée des 15e et 16e siècles des villes de Genève, Lausanne et Neuchâtel* [GLN] (<http://www.ville-ge.ch/bge/gln/>), n° 5887; Herbert Mayow Adams, *Catalogue of Books printed on the continent of Europe, 1501-1600, in Cambridge libraries*, 1-11 (Cambridge: University Press, 1967), G 904; Alain Dubois, *L'éditeur réformé Jacob Stoer (1542-1610): recherches sur son officine typographique d'après la bibliographie de ses éditions* (Paris: Thèse inédite, 2007), n° 1591/9 (I)b; *Die Messkataloge Georg Willers*, hrsgb. Bernhard Fabian (Hildesheim – New York: Olms, 1972-2001), IV, 436.  
El ejemplar de la BAV no presenta completa la página del título.

c) [Genevae] Ex typographia Iacobi Stoer,| M. D. XCI. |  
[16], 799, [1], [16], 136, [6] p.; in 8°

BC Siena, XXXII F 016

*Bibliographie de la production imprimée des 15e et 16e siècles des villes de Genève, Lausanne et Neuchâtel* [GLN] (<http://www.ville-ge.ch/bge/gln/>), n° 6716; Alain Dubois, *L'éditeur réformé Jacob Stoer (1542-1610): recherches sur son officine typographique d'après la bibliographie de ses éditions* (Paris: Thèse inédite, 2007), n° 1591/9 (I)c

40. APOPTHHEGMATA,| EX PROBATAIS GRÆCÆ| LATINÆ'QVE LINGVÆ|  
SCRIPTORIBVS| A CONRADO LYCOSTHENE collecta, &| per locos communes,  
iuxta Alpha-|beti feriem, digefta. | *Postremâ hac editione diligenter  
recognita, & vndecim| Apophthegmatum centuriis aucta.* | Accesserunt  
Parabolæ siue Similitudines, ab ERASMO| ex Plutarcho & aliis olim  
excerptæ, deinde per| LYCOSTHENEM dispositæ, ac nunc primùm| aliquot  
centuriis auctiores editæ. | *EDITIO ALTERA.* |  
[marca tipográfica]  
[Genevae] Excudebat Iacobus Stœr,| M. D. XCIV. |  
[16], 799, [1], [16], 136, [6] p.; in 8°

- |   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| B Abadía de Valvanera, La Rioja,<br>FA/5577       | BU Zaragoza, H-3-72                 |
| B Carré d'art, Nîmes, 22797 Registre<br>Valz      | CB Rotterdam, 11 D 11               |
| B Civica, Biella, CINQUECENT FR<br>/15D/18        | KBR, VB 7.297 A LP                  |
| B Grand Seminaire, Strasbourg, 1 If 39            | MI Pau, 2900                        |
| B Kapuzinerkloster Wesemlin, Luzern,<br>S 8/5     | MPM, B 1563                         |
| B Navarra, 109-13-4/77                            | ÖNB, 74.W.147                       |
| BCU Lausanne, BZ 4712; LL 702                     | OSK, Ant. 3020                      |
| BGE, Su 2193                                      | RGB, MK Genève Stoer 1594 8°        |
| BJ, Neolat. 395                                   | SB Bamberg, 22/Anth.o.19            |
| BM Rodez, MAG 1 398; RES 34518                    | SB Berlin, 8" @ Vb 7688             |
| BM Toulouse, 169/E 1354                           | SB Trier, Ao 449                    |
| BNM, C 055C 131                                   | SUB Göttingen, 8 AUCT GR I, 3909    |
| BNP, RES. 5537 P.; S.A. 5100 P.                   | UB Basel, DJ VI 28                  |
| BP Lérida, XVI Lyc                                | UB Bern, ZB Phil 509 : 1            |
| BSB, L.eleg.m. 514 d (dig. MDZ)*                  | UB Erfurt, 13- Lcl. 8° 00816        |
| BU Barcelona, XVI-1774                            | UB Erlangen, H00/PHL-VI 58          |
| BU Complutense, Madrid, BH/ MED<br>151 (dig. GB)* | UB Freiburg (Br.), D 451,am         |
|   | UB Wien, I-234727                   |
|   | UL Edinburgh, I.17.6                |
|   | ULB Düsseldorf, 20 ling <> 161      |
|   | ULB Halle, Ung III A 23 (1)         |
|   | ULB Jena, 8 Gl. IV, 275; 8 MS 30720 |

Paul Chaix – Alain Dufour – Gustave Moeckli, *Les livres imprimés à Genève de 1550 à 1600*, Nouvelle édition revue et augmentée par Gustave Moeckli (Genève: Droz, 1966), p. 142; Alain Dubois, *L'éditeur réformé Jacob Stoer (1542-1610): recherches sur son officine typographique d'après la bibliographie de ses éditions* (Paris: Thèse inédite, 2007), n° 1594/10 (I); Marian Malicki, *Catalogus librorum saeculi XVI qui in Bibliotheca Jagellonica Cracoviensi asservantur* (Baden-Baden: V. Koerner, 2002-2006), n° W-345; Louis Schlaefli, *Catalogue des livres du seizième siècle (1531-1599) de la bibliothèque du Grand Séminaire de Strasbourg* (Baden-Baden – Bouxwiller: Koerner, 1995), n° 1974.

Esta edición también hubo de conocer distintas emisiones, pues el ejemplar conservado en la BU Complutense, Madrid, BH/ MED 151 presenta variantes tipográficas en la portada y diferencias en la distribución lineal del aviso al lector.

41. APOPHTHEGMATA, | EX PROBATAIS GRÆCÆ | LATINÆQUE LINGVÆ |  
SCRIPTORIBVS | A CONRADO LYCOSTHENE collecta, & | per locos communes,  
iuxta Alphabeti | feriem, digesta. | *Postremâ hac editione diligenter recognita,*  
& *vndecim* | *Apophthegmatum centuriis aucta.* | Accefferunt Parabolæ,  
siue Similitudines, ab ERASMO | ex Plutarcho & aliis olim excerptæ,  
deinde per | LYCOSTHENEM dispositæ, ac nunc primùm | aliquot centuriis  
auctiores editæ. | *EDITIO ALTERA.* |  
[marca tipográfica] |  
[Londini] Excudebat Ioann. Iacksonus. | M. D. XCVI. |  
[16], 746, [16], 129, [5] p.; in 8°

BL, 1476.aaa.15. (dig. Early English  
books online)\*  
BL Oxford, Don. e.534

Folger L, Washington (DC), STC  
17003.7  
Huntington L, San Marino (CA),  
435914

42. APOPHTHEGMATA| EX PROBATA GRÆCÆ,| LATINÆ'QVE LINGVÆ|  
SCRIPTORIBVS,| A CONRADO LYCOSTHENE *authore damnato collecta,* &  
*per locos communes, iuxta Alphabeti seriem, digesta,* sed olim prohibita:  
nunc verò Superiorum iussu| Postrema hac editione accuratè recognita,  
ab omni obfcœni-| tate, & impietate purgata, plurimis'que centuriis,|  
quæ stellulis notatæ sunt, locupletata.| *ACCESSERVNT PARABOLÆ, SIVE|*  
*Similitudines, per Erasmm ex Plutarcho, Seneca & aliis autho-|ribus*  
*excerptæ: deinde per C. Lycosthenem dispositæ: ac| nunc tandem sedulo*  
*purgatæ, & auctæ.*| Patrum Societatis IESV studio, & opera. |  
[marca tipogràfica]|  
*LVGDVNI.*| APVD IACOBVM ROVSSIN.| M. DCII.| *Cum priuilegio Regis Chris-*  
*tianissimi.* |  
[colofón:] Typis IACOBI ROVSSIN, Menfe| Maio, anni M. DCII. |  
[16], 860 [i.e. 836], [4], [14], 140, [6] p.; in 8°

B Padres Escolapios, Zaragoza, 27-a-30  
B Monasterio de San Millán de la  
Cogolla, B 181/5  
B Navarra, Pamplona, 109-4-2/170  
BD Córdoba, 17/R.003.726  
BC Burgo de Osmá, 445  
BM Chambery, SEMP01160  
BM Grenoble, P7871  
BM Lyon, Part-Dieu 304166  
BM Troyes, v.15.4102  
BM Valognes, C 3370  
BNE, 2/17925; 2/70144  
BNM, C 151C 109  
BNU Torino, LC.s.95  
BP Burgos, 9973; 10934

BP León, FA.5533  
BU Besançon, Lettres 40736  
BU Complutense, BH/ FLL 14057  
(dig. GB)\*  
BU Granada, FLA/A-8-22 (?)\*  
BU La Laguna (Tenerife), AS-3152  
BU Sevilla, BG, A 007/037; A 068/038;  
A 199/017  
BU Toulouse1, Arsenal Res Mn 11073  
BU Valencia, y-6/69  
BUC Lausanne, KPA 2484 (dig. GB)  
LB Stuttgart, HB 3887  
ÖNB, 74.W.145  
UB Bamberg, 22/Anth.o.19-m  
ZB Solothurn, QE 1424; QE 1424 bis

43. APOPHTHEGMATA,| EX PROBATA GRÆCÆ| LATINÆ'QVE LINGVÆ|  
SCRIPTORIBVS| A CONRADO LYCOSTHENE collecta, &| per locos communes,  
iuxta Alpha-|beti seriem, digesta. | *Postremâ hac editione diligenter recognita,*  
& *vndecim| Apophthegmatum centuriis aucta.* | *Accesserunt Parabolæ siue*  
*similitudines, ab ERASMO| ex Plutarcho & aliis olim excerptæ, deinde per|*  
*LYCOSTHENEM dispositæ, ac nunc primùm| aliquot centuriis auctiores*  
*editæ.* |

[marca tipográfica]  
 [Genevae] Excudebat Iacobus Stœr,| M. DCII.|  
 [16], 799, [1], [16], 136, [6] p.; in 8°

BGE, Te 6985  
 BL, 1080.m.9  
 BNF, Tolbiac – Rez de Jardin, Z-17614;  
 Arsenal, 8-BL-33114; 8-BL-33115  
 BM Valognes, C 3571  
 BP Tommaso Stigliani, Matera,  
 Conventi 4307

CB Rotterdam, 1231 F 19  
 Erzb. Diöz. u. Dom B, Köln, Retro  
 Phil. 1378  
 Gottfried Wilhelm Leibniz B,  
 Hannover, Bu 672  
 UB Mannheim, Sch 104/148 (dig.)\*  
 (dig. GB)

44. APOPTHEGMATA| EX PROBATAIS GRÆCÆ| LATINÆQVE LINGVÆ|  
 SCRIPTORIBVS,| A CONRADO LYCOSTHENE| AVTHORE COLLECTA, ET  
 PER LOCOS COM-|munes, iuxta Alphabeti seriem, digesta, fed olim prohibi-  
 |ta: nunc verò Superiorum iussu| POSTREMA HAC EDITIONE ACCVRA-|tè  
 recognita, ab omni obfcœnitate, & impietate purgata,| plurimis'que  
 centurijs,| quæ stellulis notatæ| sunt, locupletata.| ACCESSERVNT PARABOLÆ,  
 SIVE SIMILITV-|dines, per Erasfum ex Plutarcho, Seneca & aliis authoribus  
 excerptæ:| Deinde per C. Lycosthenem dispositæ: ac nunc tandem| sedulò  
 purgatæ, & auctæ:| Patrum Societatis IESV studio, & opera.|  
 [marca tipográfica]  
 COLONIÆ,| SVMPTIBVS LAZARI ZETZNERI,| Anno M.DC.III.|  
 [16], 844, [16], 143, [5] p.; in 8°

BM Valognes, C 3373  
 BNU Strasbourg, C.117.270 [s. n.]  
 BSB, L.eleg.m 514 g (dig. MDZ)\*  
 BU Valladolid, BH/ U/Bc 09109(1)  
 KB Aargau, Mc 1469  
 KBD, 144, 265 06266  
 LB Stuttgart, HB 3888  
 Ostfriesische B, Aurich/Emden, O 1143  
 MPM, B 1287  
 Peutingen-Gymnasium Ellwangen, na  
 1615  
 Sankt Peter Stiftsbibliothek, Salzburg,

SPS-Zelle 7  
 SB Hannover, Bibl. S. Crucis 8° Nr. 3  
 SB Nürnberg, Phil. 8. 383  
 SB Passau, S nv/Ca (b) 35  
 SSB Augsburg, NL 653  
 UB Eichstätt, 04/1 NM 556; 04/1 AÖ  
 238  
 UB Greifswald 520/Cl 57  
 UL Illinois, Urbana-Champaign,  
 Baldwin 0872  
 USB Köln, WAIV72

*Verzeichnis der im deutschen Sprachraum erschienenen Drucke des 17. Jahrhunderts* (<http://www.vd17.de/>), 12:644648V

45. APOPTHHEGMATA,| EX PROBATAIS GRÆCÆ| LATINÆ'QVE LINGVÆ| SCRIPTORIBVS| A CONRADO LYCOSTHENE collecta, & per| locos communes, iuxta Alphabeti| feriem, digesta. | *Postremâ hac editione diligenter recognita, plurimisque Cen-| turijs, quæ hisce notis* \*. †. *designatæ| sunt, locupletata.* | Accesserunt Parabolæ siue similitudines, ab ERASMO| ex Plutarcho & aliis olim excerptæ, deinde per| LYCOSTHENEM dispositæ, ac nunc primùm| aliquot centuriis auctiores editæ. | [marca tipográfica] | [Genevæ] Excudebat Iacobus Stœr,| M. DCIX. | [16], 768, [16], 126, [2] p.; in 8°

BGE, Pte 38; Su 741

BM Châlons-Ch., Gt 9047

BM Grenoble, E.21927

BNF Tolbiac – Rez de Jardin, Z-17615 ;

Arsenal, 8-BL-33117

BU Catholique, Lyon, LFCZ 2722.A

BU Complutense, BH/ FLL 18929

(fecha extraída del aviso al lector;  
dig. GB)\*

B Vallicelliana, Roma, S.BOR B.I.152

MA Melun, In-12 02608

PL Boston, Adams 264.30 (dig. GB)

SB Berlin, Vb 7691

UB Basel, Frey-Gryn P VI 8

UB Bern, ZB Bong IV 184

UL Michigan, PN6299 .L98 1609 (dig.  
GB)\*

46. APOPTHHEGMATA| EX PROBATAIS GRÆCÆ,| LATINÆ'QVE LINGVÆ| SCRIPTORIBVS,| A CONRADO LYCOSTHENE *authore damnato collecta,* | & *per locos communes, iuxta Alphabeti feriem, digesta.* | sed olim prohibita: nunc verò Superiorum iussu| Postrema hac editione accuratè recognita, ab omni obscœni-| tate, & impietate purgata, plurimis' que centuriis, | quæ stellulis notatæ sunt, locupletata. | *ACCESSERVNT PARABOLÆ, SIVE| Similitudines, per Erasum ex Plutarcho, Seneca & aliis autho-| ribus excerptæ: deinde per C. Lycosthenem dispositæ: ac| nunc tandem sedulò purgatæ, & auctæ.* | Patrum Societatis IESV studio, & opera. | [marca tipográfica] | ROTHOMAGI| Apud THOMAM DARE', in Curia Palatij. | M. DCX. | [portada de la segunda obra:] PARABOLARVM| *Sive| SIMILITVDINVM,* | Quæ ex Aristotele, Plutarcho, Plinio ac Seneca, grauissimis| authoribus, olim ab Erasmo Roterodamo collectæ, | postea per Conradum Lycosthenem ad suas| classes iuxta alphabeti ordinem| reuocatæ sunt, | *LOCI COMMVNES.* | *Postrema hac editione (ex punctis quibusdam obscœnis, & impiis)| partim ex Cicerone & Seneca, partim ex aliis profanis, | & sacris authoribus, aliquot Similitudinum| centuriis aucti, & stellulis| notati,* | A Patribus Societatis IESV. |

[marca tipográfica]

CADOMI, | Apud ADAM CAVELIER. | M. DCX.

[colofón:] RHOTOMAGI, | Absoluit ROBERTVS DE ROVVES | 10. April. 1610. | [1] fol., [14], 836, [4] p., [1] fol., [14], 140, [4] p. ; in 8°

B Sainte Geneviève, Paris, 8 Z 1548  
INV 3843

BM Caen, RES A 2581\*

BM Le Havre, 33.371

BM Rouen, p 2849-1; p 4712-1

BNE, Tolbiac – Rez de Jardin, Z-18267 ;  
Arsenal, 8-BL-33111

KUL, GBIB: P875 LYCO Apop 1610\*

UB Gent, BIB.BL.002911

ZB Solothurn, QE 1425\*; QE 1425 bis

47. APOPHTHEGMATA | EX PROBATA GRÆCÆ, | LATINÆ 'QVE LINGVÆ | SCRIPTORIBVS. | A CONRADO LYCOSTHENE *authore damnato collecta,* | & per locos communes, iuxta Alphabeti seriem, digesta, | sed olim prohibita: nunc verò Superiorum iussu | Postrema hac editione accuratè recognita, ab omni obscœni- | tate, & impietate purgata, plurimis' que centuriis, | quæ stellulis notatæ sunt, locupletata. | ACCESSERVNT PARABOLÆ, SIVE | *Similitudines, per Erasmmum ex Plutarcho, Seneca & aliis autho- | ribus excerptæ: deinde per C. Lycosthenem dispositæ: ac | nunc tandem sedulo purgatæ, & auctæ.* | Patrum Societatis IESV studio, & opera. |

[marca tipográfica]

CADOMI | APVD ADAM CAVELIER. | M. D C X. |

[portada de la segunda obra:] PARABOLARVM | *Sive* | SIMILITVDINVM, | Quæ ex Aristotele, Plutarcho, Plinio ac Seneca, grauissimis | authoribus, olim ab Erasmo Roterodamo collectæ, | postea per Conradum Lycosthenem ad suas | classes iuxta alphabeti ordinem | reuocatæ sunt, | LOCI COMMVNES. | *Postrema hac editione (ex punctis quibusdam obscœnis, & impiis) | partim ex Cicerone & Seneca, partim ex aliis profanis, | & sacris authoribus, aliquot Similitudinum | centuriis aucti, & stellulis | notati,* | A Patribus Societatis IESV. |

[marca tipográfica]

RHOTOMAGI, | Apud THOMAM DARE, in Curia Palatij. | M. DCX.

[colofón:] RHOTOMAGI, | Absoluit ROBERTVS DE ROVVES | 10. April. 1610. | in 8°

BNE, Tolbiac – Rez de Jardin, Z-17616  
KBN, KW 186 N 4

SLUB, Lit.Graec.A.612\*

48. APOPHTHEGMATA| EX PROBATA GRÆCÆ| LATINÆQVE LINGVÆ| SCRIPTORIBVS,| A CONRADO LYCOSTHENE| AVTORE COLLECTA, ET PER LOCOS| communes, iuxta Alphabeti seriem, digesta, sed olim prohibita: nunc verò Superiorum iussu,| POSTREMA HAC EDITIONE ACCVRA-|tè recognita, ab omni obscœnitate, & impietate pur-|gata, plurimis q<sub>3</sub> centuriis,| quæ stellulis notatæ| sunt, locupletata.| ACCESSERVNT PARABOLÆ, SIVE SIMILI-|tudines, per Erasmmum ex Plutarcho, Seneca & aliis au-|thoribus excerptæ: Deinde per C. Lycosthenem dis-|positæ: ac nunc tandem sedulò purgatæ, & auctæ:| Patrum Societatis IESV studio, & opera.| [marca tipogràfica]| COLONIAE,| Sumptibus LAZARI ZETZNERI, Bibliop.| Anno M. DC. XI.| [16], 828, [4], [14], 141, [5] p.; in 8<sup>o</sup>

BL 1492.k.13

BNE, 7/23796\*

BRP Madrid, VIII/3049

BSB, L.eleg.m 514 h (dig. MDZ)\*

BU Granada, BHR/ A-029-253(1)\*

BU Valencia, BH/ Y-15/125

Erzb. Diöz. u. Dom B, Köln, Retro

Phil. 457

FTNE, Burgos, Xk 89

KUL, GBIB: 875 LYCO Apop 1611

NLS, Hall.292.b.20

UB Bamberg, 22/Anth.o.19-o

UB Heidelberg, D 8604-1 B

UB Klagenfurt, I ES 7153

UB München, 0001/8 Misc. 1038

UL Birmingham, SC 16.L949 (dig. GB)

*Verzeichnis der im deutschen Sprachraum erschienenen Drucke des 17. Jahrhunderts* (<http://www.vd17.de/>), 12:644646E.

El ejemplar de la BNE aparece catalogado bajo la fecha de edición de 1640 (?).

49. APOPHTHEGMATA| EX PROBATA GRÆCÆ,| LATINÆQVE LINGVÆ| SCRIPTORIBVS,| A CONRADO LYCOSTHENE authore damnato| collecta, & per locos communes, iuxta Alphabeti| seriem, digesta, sed olim prohibita: nunc| verò Superiorum iussu,| *Postrema hac editione accuratè recognita, ab omni obscœnitate, & impietate purgata, plurimisque centuriis; quæ| stellulis notatæ sunt, locupletata.*| Accesserunt Parabolæ, siue Similitudines, per Erasmmum ex Plutarcho,| Seneca & aliis authoribus excerptæ: deinde per C.| Lycosthenem dispositæ: ac nunc tandem| sedulò purgatæ, & auctæ:| *Patrum Societatis IESV studio, & opera.*| [marca tipogràfica]| LVGDVNI,| Sumptibus IOANNIS GAZEAV,| ex Typographia.| M. DCXIII.| [16], 725 [i.e. 723], [5], [14], 120 [i.e. 124], [6] p.; in 8<sup>o</sup>



- B Ateneo Barcelonés, GOc 75  
 B Central de Capuchinos, Pamplona,  
 503-6-30  
 B Civica Attilio Hortis, Trieste, Generale  
 07585  
 B Congregazione armena mechtarista,  
 Venezia, M 13.1 01  
 B Istituto Sociale Padre Gesuiti, Torino,  
 408.1.28  
 B Museo civico Gaetano Filangieri,  
 Napoli, ARMADIO 11 G 0255  
 B Padres Escolapios, Valencia,  
 XVII/1252  
 B Sainte Geneviève, Paris, 8 X 554 INV  
 1093  
 BM Lyon, 302946; 300584
- BM Montauban, CEN MAG-  
 ADULTES LIV 40362  
 BNC Roma, 6. 25.C.19  
 BNF, Tolbiac – Rez de Jardin, Z-17618;  
 Arsenal, 8-BL-33113(1)  
 BNP, RES. 5788 P.  
 BU Complutense, BH FLL 32172 (dig.  
 GB)\*  
 BU Bologna, Dep. Fil. Class. e Ital., X  
 A 0120  
 BU Sassari, ANTICO 2 018 C 014  
 BU Valencia, BH/ Y-6/90(2)  
 CB Rotterdam, 13 D 49  
 Museo Hernández Mora, Mahón,  
 HMG 559-E1

50. APOPHTHEGMATA| EX PROBATA GRÆCÆ,| LATINÆQVE LINGVÆ|  
 SCRIPTORIBVS,| A CONRADO LYCOSTHENE authore damnato| collecta, &  
 per locos communes, iuxta Alphabeti| seriem, digesta, sed olim prohibita:  
 nunc| verò Superiorum iussu,| *Postrema hac editione accuratè recognita, ab  
 omni obscenitate, & impietate purgata, plurimisque centuriis, quæ| stellulis  
 notatæ sunt, locupletata.*| Accefferunt Parabolæ, siue Similitudines, per  
 Erasmmum ex Plutarcho,| Seneca & aliis authoribus excerptæ: deinde per  
 C.| Lycosthenem dispositæ: ac nunc tandem| sedulò purgatæ, & auctæ.|  
*Patrum Societatis IESV studio, & opera.*  
 [marca tipográfica]  
 LVGDVNI,| Sumptibus PETRI RIGAVD, in vico Mercatorio,| sub signo For-  
 tunæ.| M. DCXIII. |  
 [16], 725, [17], 124, [5] p.; in 8°

- BAV, Stamp. Barb. O.XI.63  
 BNC Firenze, MAGL.5.7.175  
 BNE, 2/49463  
 BNF, Tolbiac – Rez de Jardin, Z-17617  
 BU Complutense, Madrid, BH FLL
- 32172  
 MAN, G'-XXXIV1-6  
 UB Mannheim, Sch 038/145  
 USB Köln, 1N864  
 (dig. GB)

51. APOPHTHEGMATA| EX PROBATA GRÆCÆ,| LATINÆQVE LINGVÆ|  
 SCRIPTORIBVS,| A CONRADO LYCOSTHENE authore damnato| collecta, &  
 per locos communes, iuxta Alphabeti| seriem, digesta, sed olim prohibita:  
 nunc| verò Superiorum iussu,| *Postrema hac editione accuratè recognita, ab  
 omni obscenitate, & impietate purgata, plurimisque centuriis, quæ| stellulis*

*notatæ sunt, locupletata.*| Accefferunt Parabolæ, siue Similitudines, per  
Erasmum ex Plutarcho,| Seneca & aliis authoribus excerptæ: deinde per  
C.| Lycosthenem dispositæ: ac nunc tandem| sedulò purgatæ, & auctæ.|  
*Patrum Societatis IESV studio, & opera.*|  
[marca tipográfica]|  
LVGDVNI,| Apud PETRVM BERNARD sub| Delphino anchorato.| M. DCXIII. |  
in 8º

BM Châlons-Ch., Gt 3137\*

52. APOPHTHEGMATA| EX PROBATA GRÆCÆ| LATINÆ'QVE LINGVÆ|  
SCRIPTORIBVS.| A CONRADO LYCOSTHENE collecta, & per| locos  
communes, iuxta Alphabeti| seriem, digesta.| *Postremâ hac editione  
diligenter recognita, plurimisque cen-|turijs, quæ hisce notis \* . †. designatæ  
sunt, locupletata.*| Accefferunt Parabolæ, siue similitudines, ab ERASMO| ex  
Plutarcho & aliis olim excerptæ, deinde per| LYCOSTHENEM dispositæ, ac  
nunc primùm| aliquot centuriis auctiores editæ.|

[marca tipográfica]|

COLONIE ALLOBROGVM.| Ex Typographia IACOBI STÆR.| M.DCXVI. |  
[16], 768, [16], 126, [2] p.; in 8º

BGE, Se 9051

BL, 1080.f.24.

BL Oxford, Vet. D2 f.95

BNE, 2/43658

KBD, 144, 265 06267\*

NLS, Jolly.358

NTPL Kingston Lacy, [s. n.]

SB Berlin, Bibl. Diez oct. 9756A

UB Amsterdam, OTM: OK 66-10

UL Aberdeen, SB 8808 Lye

UL Illinois, Urbana-Champaign,  
IUA08272

UL Manchester, John Rylands L,  
R14861

En el catálogo de la BNE aparece como fecha de este ejemplar la de 1614.

53. APOPHTHEGMATA| EX PROBATA| GRÆCÆ LATINÆQVE LIN-|GVÆ  
SCRIPTORIBVS:| CONRADO LYCOSTHENE| AVCTORE COLLECTA, ET PER  
LOCOS|communes, iuxta seriem Alphabeti, digesta:| SVPERIORVM IVS SV VNIVS  
E PATRIBVS,| Societatis IESV studio accuratè recognita, ab omni obscœ-  
|nitate & impietate expurgata, & admodùm| locupletata.| ACCESSERVNT  
PARABOLÆ, SIVE SIMILITVDI-| nes, per Erasmm ex Plutarcho, Seneca & alijs  
authoribus excerptæ:| Deinde per eundem Lycosthenem dispositæ, ac nunc  
tandem eiusdem Patris opera diligenter emaculatæ & auctæ.| Altera Editio  
luculentior priori, & copiosior.|

[marca tipográfica]

Cum gratia & priuilegio. S. Cæf. Maiest. | COLONÆ, | Sumptibus Hæredum  
LAZARI ZETZNERI. | Anno M. DC. XVIII. |  
[16], 1035, [2], [16], 171, [4] p.; in 8°

BL, 012305.f.25

BNU Strasbourg, C.117.272\*

BSB, L.eleg.m 514 I (dig. GB)\*

Dombibliothek Hildesheim, 2 C 0503<sup>a</sup>

HAB, Xb 6839

KB Aargau, Mc 1440

KUL, GBIB: 875 LYCO Apop 1618

LB Stuttgart, Phil.oct.1525

SUB Göttingen, 8 AUCT GR I, 3910

SB Berlin, 8°@Vb 7694

SSB Augsburg, NL 654

UB Bamberg, 22/Anth.o.20; 22/AGB  
Ca 2

UB Basel, DH IV 12

UB Eichstätt, 141/FB 5001 L981(2)

UB Erfurt 03-Lcl. 8° 00816a

UB Mannheim, Sch 038/145

UB Salzburg, 70343 I

UL Birmingham, SC 16.L9

ULB Halle, AB 153222 (1)

*Verzeichnis der im deutschen Sprachraum erschienenen Drucke des 17. Jahrhunderts* (<http://www.vd17.de/>), 3:310153C

54. APOPHTHEGMATA, | EX PROBATA GRÆCÆ | LATINÆQVE LINGVÆ |  
SCRIPTORIBVS. | A CONRADO LYCOSTHENE collecta, & per | locos  
communes, iuxta Alphabeti | feriem, digesta. | *Postremâ hac editione  
diligenter recognita, plurimisque Cen- | turijs, quæ hisce notis* \*. †. *designatæ* |  
sunt, locupletata. | Accefferunt Parabolæ, siue similitudines, ab ERASMO |  
ex Plutarcho & aliis olim excerptæ, deinde per | LYCOSTHENEM dispositæ,  
ac nunc primùm | aliquot centurijs auctiores editæ. |

[marca tipográfica]

[Genevae,] Ex Typographia IACOBI STÆR. | M. DCXXII. |

[16], 768, [16], 126, [2] p.; in 8°

B Priesterseminar, Trier, 1974 G 2632

BD Zamora, V./4277 (¿Lugduni?)

BHM, Madrid, R/602

BNE, 3/6502

BNE, 8-BL-33106

BP Toledo, 22912

BSB, L.eleg.m 514 m (dig. MDZ)\*

CB Rotterdam, 7 G 30

CL Exeter, [s. n.]

KB Aargau, R 51

SD Santa Catalina, Mondoñedo (Lugo),

e74-66 (¿Lugduni?)

IES Goya, Zaragoza, A-81

55. APOPHTHEGMATA | EX PROBATA GRÆCÆ | LATINÆ'QVE LINGVÆ |  
SCRIPTORIBVS. | A CONRADO LYCOSTHENE collecta, & per | locos  
communes, iuxta Alphabeti | feriem, digesta. | *Postrema hac editione  
diligenter recognita, plurimis'q<sub>3</sub> | Centurijs, quæ hisce notis* \*. †. *designatæ* |  
sunt, locupletata. | Accefferunt Parabolæ, siue Similitudines, ab ERASMO |

ex Plutarcho & aliis olim excerptæ, deinde per| LYCOSTHENEM dispositæ,  
ac nunc primùm| aliquot centuriis auctiores editæ.|

[marca tipográfica]

GENEVÆ,| Sumptibus IOANNIS DE TOVRNES,| & IACOBI de la PIERRE. | M.  
DC. XXXIII. |

[piezas liminares], 768, [16], 126, [2] p.; in 8°

B Domus Presb. Gaesdonck, Goch,  
1810\*

16274 ; Arsenal, 8-BL-33112  
BM Lyon, Part-Dieu 300585

BNF, Tolbiac – Rez de Jardin, 8-Z-

56. APOPHTHEGMATA| EX PROBATA GRÆCÆ| LATINÆ'QVE LINGVÆ|  
SCRIPTORIBVS. | A CONRADO LYCOSTHENE collecta, & per| locos  
communes, iuxta Alphabeti seriem, digesta. | *Postrema hac editione  
diligenter recognita plurimis q<sub>3</sub> Centuriis, quæ hisce notis \*. †. designatæ  
sunt, locupletata.* | Accefferunt Parabolæ, siue Similitudines, ab ERASMO  
ex Plutarcho et aliis olim excerptæ, deinde per| Lycosthenem dispositæ,  
ac nunc primùm| aliquot centuriis auctiores editæ. |

[marca tipográfica]

GENEVÆ,| Sumptibus IACOBI CRISPINI. | M. DC. XXXIII. |

[16], 768, [16], 126, [2] p.; in 8°

B Opera Pia Collegio Nazareno, Roma,  
[s. n.]

NLS, Gray.896

UB Gent, BIB.ACC.018190 (dig. GB)\*

Harvard L, Cambridge (MA), GC5

UB Leiden, 1200 E 1

L9822 555ap (A); (B)

UB Leipzig, Gr.gr.rec.217-m

LB Stuttgart, HB 3889

UL Yale, Gr12 L982 A6 1633

57. APOPHTHEGMATA| EX PROBATA GRÆCÆ| LATINÆ'QVE LINGVÆ|  
SCRIPTORIBVS. | A CONRADO LYCOSTHENE collecta, & per| locos  
communes, iuxta Alphabeti seriem, digesta. | *Postrema hac editione  
diligenter recognita, plurimis q<sub>3</sub> Centuriis, quæ hisce notis \*. †. designatæ  
sunt, locupletata.* | Accefferunt Parabolæ, siue Similitudines, ab ERASMO  
ex Plutarcho & aliis olim excerptæ, deinde per| LYCOSTHENEM dispositæ,  
ac nunc primùm| aliquot centuriis auctiores editæ. |

[marca tipográfica]

GENEVÆ,| Sumptibus PETRI AVBERTI. | M. DC. XXXIII. |

in 8°

KB Aargau, Mc 1470\*

58. APOPHTHEGMATA | EX PROBATA GRÆCÆ | LATINÆ QVE LINGVÆ |  
 SCRIPTORIBVS. | A CONRADO LYCOSTHENE collecta, & per | locos communes,  
 iuxta Alphabeti | seriem, digesta. | *Postrema hac editione diligenter recognita,*  
*plurimis q<sub>3</sub> | Centuriis, quæ hisce notis \* . †. designatæ | sunt, locupletata.* |  
 Accefferunt Parabolæ, siue Similitudines, ab ERASMO | ex Plutarcho  
 & aliis olim excerptæ, deinde per | LYCOSTHENEM dispositæ, ac nunc  
 primùm | aliquot centuriis auctiores editæ. |  
 [marca tipográfica] |  
 [Genevae] Sumptibus IACOBI CHOVEL. | M. DC. XXXIII. |  
 [16], 768, [16], 126, [2] p.; in 8°

Herzogin Anna Amalia B, Weimar, 19  
 A 18349

BCU Lausanne, 1A 787 (dig. GB)\*  
 UB Heidelberg, D 8604-1 C

59. APOPHTHEGMATA | EX PROBATA GRÆCÆ | LATINÆ QVE LINGVÆ |  
 SCRIPTORIBVS. | A CONRADO LYCOSTHENE collecta, & per | locos  
 communes, iuxta Alphabeti | seriem, digesta. | *Postrema hac editione*  
*diligenter recognita, plurimis q<sub>3</sub> | Centuriis, quæ hisce notis \* . †. designatæ |*  
*sunt, locupletata.* | Accefferunt Parabolæ, siue Similitudines, ab ERASMO |  
 ex Plutarcho & aliis olim excerptæ, deinde per | LYCOSTHENEM dispositæ,  
 ac nunc primùm | aliquot centuriis auctiores editæ. |  
 [marca tipográfica] |  
 [Genevae:] Ex Typographia IACOBI PLANCHANI | & STEPHANI VICINI. | M.  
 DC. XXXIII. |  
 in 8°

Diözesanbibliothek Würzburg, 6 / D

172\*

60. APOPHTHEGMATA | EX PROBATA GRÆCÆ | LATINÆ QVE LINGVÆ |  
 SCRIPTORIBVS. | A CONRADO LYCOSTHENE collecta, & | per locos  
 communes, iuxta Alphabeti | seriem digesta. | *Postremâ hac editione*  
*diligenter recognita, & ab innumeris | erroribus expurgata, plurimisque*  
*Centurijs, quæ in alteram literam designatæ | sunt, locupletata.* | Accefferunt  
 Parabolæ siue Similitudines, ab ERASMO | ex Plutarcho & aliis olim  
 excerptæ, deinde per LY- | COSTHENEM dispositæ, ac nunc primùm  
 aliquot | Centuriis auctiores editæ. |  
 [adorno tipográfico] |  
 LONDINI, | Apud THOMAM HARPERUM, | PRO | Societate STATIONARIORUM. |  
 1635. |

[16], 267, 270-403, 408-454, 457-685, 682-683, [16], 6, 8-111, [3] p.; in 8°

BL, 1079.h.21 (dig. Early English books online)\*  
BL Oxford, Antiq.f.E. 1635.5  
Folger L, Washington (DC), STC 17004

Harvard L, Cambridge (MA), STC 17004  
NLW, OA161; STC 17004  
UL Yale, 1973 1113

61. APOPTHHEGMATA| EX PROBATA GRÆCÆ| LATINÆ'QVE LINGVÆ| SCRIPTORIBVS| A CONRADO LYCOSTHENE *collecta, & per| locos communes, iuxta Alphabeti| seriem, digesta.*| Postremâ hac editione diligenter recognita, plurimifque Cen-|turiis, quæ hisce notis \*. †. designatæ| funt, locupletata.| *Accefferunt Parabolæ siue similitudines, ab ERASMO| ex Plutarcho et aliis olim excerptæ, deinde per| LYCOSTHENEM dispositæ, ac nunc primùm| aliquot centuriis auctiores editæ.*|  
[marca tipográfica]  
GENEVÆ,| Sumptibus Iacobi Stoër.| *M. DC. LXVIII.*|  
[16], 768, [16], 126, [2] p.; in 8°

BNE, 2/33553

CB Rotterdam, 9 G 36\*

62. APOPTHHEGMATA| EX PROBATA GRÆCÆ| LATINÆ'QVE LINGVÆ| SCRIPTORIBVS| A CONRADO LYCOSTHENE *collecta, & per| locos communes, iuxta Alphabeti|seriem, digesta.*| Postremâ hac editione diligenter recognita, plurimifque Cen-|turiis, quæ hisce notis \*. †. designatæ| funt, locupletata.| *Accefferunt Parabolæ, siue similitudines, ab ERASMO| ex Plutarcho & aliis olim excerptæ, deinde per| LYCOSTHENEM dispositæ, ac nunc primùm| aliquot centuriis auctiores editæ.*|  
[marca tipográfica]  
GENEVÆ,| Sumptibus Petri Chouët,| *M. DC. LXVIII.*|  
[16], 768, [16], 126, [2] p.; in 8°

UB Erfurt, 09- Lcl. 8° 00816c\*

63. APOPTHHEGMATA| EX PROBATA GRÆCÆ| LATINÆ'QVE LINGVÆ| SCRIPTORIBVS| A CONRADO LYCOSTHENE *collecta, & per| locos communes, iuxta Alphabeti| seriem, digesta.*| Postremâ hac editione diligenter

recognita, plurimisque Cen-|turiis, quæ hisce notis \*. †. designatæ|  
 sunt, locupletata. | *Acefferunt Parabolæ siue similitudines, ab ERASMO | ex*  
*Plutarcho & aliis olim excerptæ, deinde per | LYCOSTHENEM dispositæ, ac*  
*nunc primùm | aliquot centuriis auctiores editæ. |*  
 [marca tipográfica]|  
 GENEVÆ, | Sumptibus Iacobi Stoër. | M. DC. LXIX. |  
 [16], 768, [16], 126, [2] p.; in 8°

ZB Solothurn QE 1423\*

64. APOPHTHEGMATA | EX PROBATAIS GRÆCÆ | LATINÆ'QVE LINGVÆ |  
 SCRIPTORIBVS | A CONRADO LYCOSTHENE collecta, & per | locos communes,  
*iuxta Alphabeti | feriem, digesta. | Postremâ hac editione diligenter*  
 recognita, plurimisque Cen-|turiis, quæ hisce notis \*. †. designatæ|  
 sunt, locupletata. | *Acefferunt Parabolæ siue similitudines, ab ERASMO | ex*  
*Plutarcho & aliis olim excerptæ, deinde per | LYCOSTHENEM dispositæ, ac*  
*nunc primùm | aliquot centuriis auctiores editæ. |*  
 [marca tipográfica]|  
 GENEVÆ, | Sumptibus Petri Chouët. | M. DC. LXIX. |  
 [16], 768, [16], 126, [2] p.; in 8°

SLUB, Lit.Graec.A.613\*

UL Aberdeen, MN.11.19 (*sine nomine*  
*in OPAC*)

## SIGLAS DE LAS BIBLIOTECAS

AM	=	Academie de Medicine, Paris
BAV	=	Biblioteca Apostolica Vaticana
BC	=	Biblioteca del Cabildo / Biblioteca Comunale
BCU	=	Bibliothèque Cantonale et Universitaire
BD	=	Biblioteca Diocesana
BE	=	Biblioteca Estense, Modena
BG	=	Biblioteka Gdańska
BGE	=	Bibliothèque de Genève
BIU-LSH	=	Bibliothèque Interuniversitaire de Lettres et Sciences Humaines, Lyon
BJ	=	Biblioteka Jagiellonska, Kraków
BHM	=	Biblioteca Histórica Municipal
BL	=	British Library, London
BL Oxford	=	Bodleian Library, Oxford
BM	=	Biblioteca Municipal /Bibliothèque Municipale /Biblioteca Municipale
BMVR	=	Bibliothèque Municipale à Vocation Régionale
BNC	=	Biblioteca Nazionale Centrale
BNE	=	Biblioteca Nacional de España, Madrid
BNF	=	Bibliothèque nationale de France, Paris
BNM	=	Biblioteca Nazionale Marciana, Venezia
BNP	=	Biblioteca Nacional de Portugal, Lisboa
BNS	=	Bibliothèque Nationale Suisse, Bern
BNU	=	Bibliothèque National et Universitaire / Biblioteca Nazionale Universitaria
BP	=	Biblioteca Pública o Provincial / Biblioteca Provinciale
BRAE	=	Biblioteca de la Real Academia Española, Madrid
BRP	=	Biblioteca Real de Palacio, Madrid
BSB	=	Bayerische Staatsbibliothek, München
BU	=	Biblioteca Universitaria / Bibliothèque Universitaire
CB	=	Centrale Bibliotheek
CL	=	Cathedral Library
FB	=	Forschungsbibliothek
FTNE	=	Facultad de Teología del Norte de España, Burgos
HAB	=	Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel
HLB	=	Hochschul- und Landesbibliothek
IES	=	Instituto de Educación Secundaria
KB	=	Kantonsbibliothek
KBD	=	Kongelige Bibliotek – Danmarks Nationalbibliotek, København
KBN	=	Koninklijke Bibliotheek – Nationale bibliotheek van Nederland, Den Haag
KBR	=	Bibliothèque royale de Belgique / Koninklijke Bibliotheek van België



KUL	=	Katholieke Universiteit Leuven
LB	=	Landesbibliothek
MA	=	Médiathèque et Archives
MAN	=	Museo Arquológico Nacional, Madrid
MC	=	Médiathèque Communautaire
MI	=	Médiathèque Intercommunale
ML	=	Maison Livre
MM	=	Médiathèque Municipale
MPM	=	Museum Plantin-Moretus, Antwerpen
NLS	=	National Library of Scotland, Edinburgh
NLW	=	National Library of Wales, Aberystwyth
NTPL	=	National Trust Property Library
ÖNB	=	Österreichische Nationalbibliothek, Wien
OSK	=	Országos Széchényi Könyvtár, Budapest
PL	=	Public Library
RGB	=	Rossiiskaia Gosoudarstvénnaia Biblioteka, Moskva
SD	=	Seminario Diocesano
SB	=	Stadts/Staatsbibliothek
SLUB	=	Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitäts- bibliothek, Dresden
SNB	=	Sveriges Nationalbibliotek, Stokholm
SSB	=	Staats- und Stadtbibliothek
SUB	=	Staats- und Universitätsbibliothek
UB	=	Universitätsbibliothek / Universiteitsbibliotheek
UL	=	University Library
ULB	=	Universitäts- und Landesbibliothek
USB	=	Universitäts- und Stadtbibliothek
ZB	=	Zentralbibliothek

