

9(46.213)

61

de la sesión de cuartetos clásicos para el domingo 20 de Marzo de 1892.

PRIMERA PARTE.

Haydn.--Cuarteto VIII en re mayor para cuerda sola.

- 1.º Allegro moderato.
- 2.º Adagio moderato.
- 3.º Minuetto.

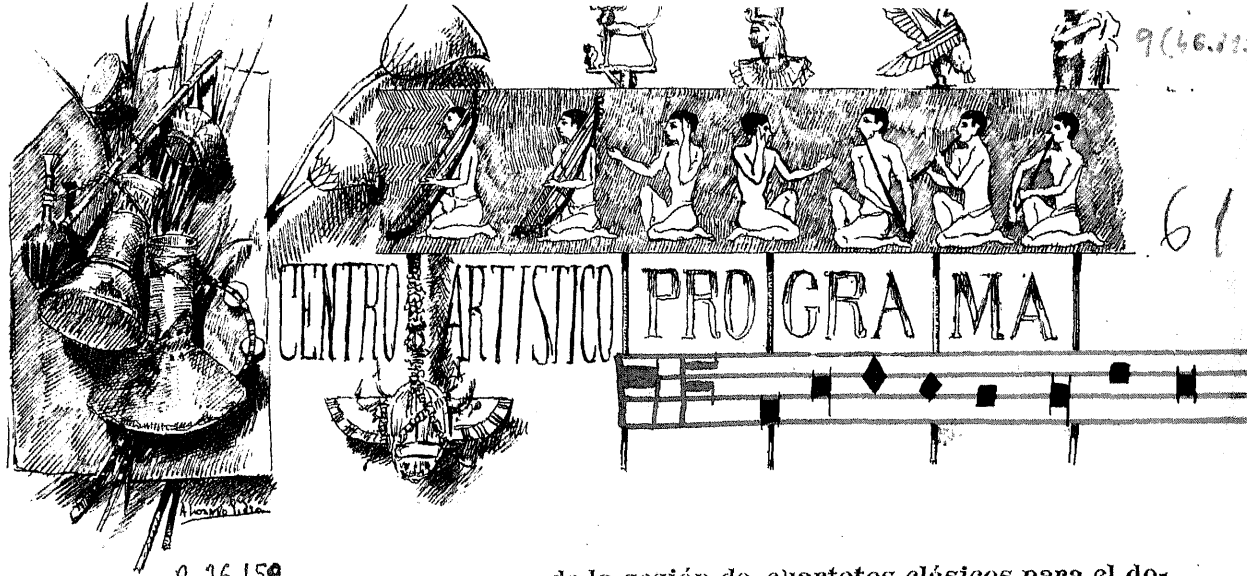
SEGUNDA PARTE.

Beethoven.--Cuarteto VII en re mayor para cuerda sola.

- 1.º Allegro.
- 2.º Adagio molto.
- 3.º "Thème Russe," Allegro.

BIBLIOTECA
 - GFM AD
 Ser:
 Folio:
 Número: 9(46.213)

Marzo 1892



R. 36.159

de la sesión de cuartetos clásicos para el domingo 20 de Marzo de 1892.

PRIMERA PARTE.

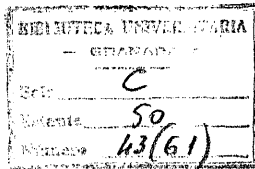
Haydn.--Cuarteto VIII en re mayor para cuerda sola.

- 1.º Allegro moderato.
- 2.º Adagio moderato.
- 3.º Minuetto.

SEGUNDA PARTE.

Beethoven.--Cuarteto VII en re mayor para cuerda sola.

- 1.º Allegro.
- 2.º Adagio molto.
- 3.º "Thème Russe," Allegro.



El Salvador 22 Marzo 1892