

56107

28

CENTRO ARTISTICO.

PROGRAMA

de la sesion de cuartetos clasicos
para el domingo 17 de Enero de 1892,
á las 2 de la tarde.

PRIMERA PARTE

BEETHOVEN.

Cuarteto op. 18 para cuerda sola.

I. Allegro con brio.

II. Adagio.

III. Scherzo. Allegro finale.

SEGUNDA PARTE

MENDELSSOHN.

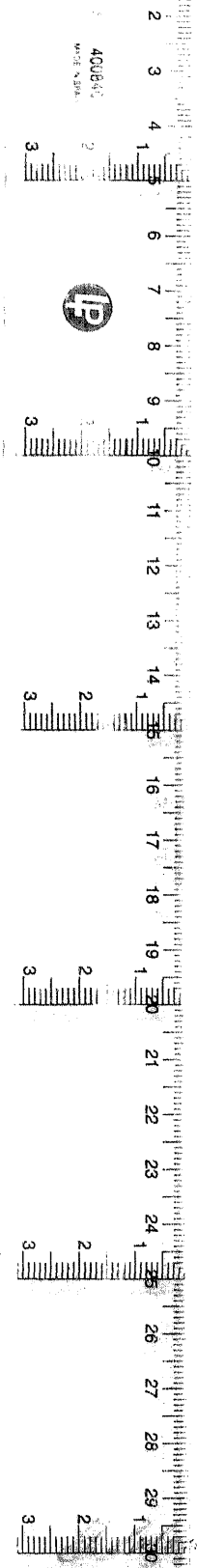
Cuarteto op. 12 para cuerda sola.

I. Adagio non troppo.

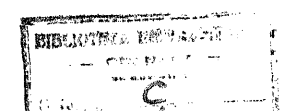
II. Allegro non tardante.

III. Canzonetta, Allegretto.

IV. Andante espressivo. Final allegro.



por 17 de Enero 1892



CENTRO ARTISTICO.

PROGRAMA

de la sesion de cuartetos clasicos
para el domingo 17 de Enero de 1892,
á las 2 de la tarde.

PRIMERA PARTE

BEETHOVEN.

Cuarteto op. 18 para cuerda sola.

I. Allegro con brio.

II. Adagio.

III. Scherzo. Allegro finale.

SEGUNDA PARTE

MENDELSSOHN.

Cuarteto op. 12 para cuerda sola.

I. Adagio non troppo.

II. Allegro non tardante.

III. Canzonetta, Allegretto.

IV. Andante espressivo. Final allegro.

El Salvador 17 de Enero 1892

