

Teatro Isabel la Católica.

IMPRESA UNIVERSAL
CALLE DE...
Sal: 49
Número 17 (162)

DESPELIDA

HOY DOMINGO 19 DE JUNIO DE 1887.

SE ENTRA LUGAR EL SEGUNDO Y ULTIMO CONCIERTO

QUE HA DE DARSE EN ESTE COLISEO

por la *Sociedad de Conciertos de Madrid*,
que dirige el eminente Maestro

DON TOMAS BRETON

Esta Sociedad correspondiendo a las señaladísimas pruebas de distinción y para la plañtería que le ha venido dispensando este ilustrado é inteligente público en las noches anteriores en el *Palacio de Carlos V.*, y deseando por su parte demostrarle cuanto es su agradecimiento, ha dispuesto en armonía con sus deseos y el de tanto inteligente aficionado como cuenta en su seno Granada, dar dos *Conciertos extraordinarios* en este Coliseo, cuyo primer escogidísimo programa va en continuación.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

- 1.º Overture de Anacreonte. *Cherubini*
- 2.º (a) Du birt che Ruhe. *Schubert.*
(b) Número Musical.
- 3.º Ave Maria (pedida) *Gounad.*

DESCANSO DE 15 MINUTOS.

SEGUNDA PARTE

- 4.º Septimino para Violin, Viola, Violoncello, Contrabajo, Clarinete, Trompa, y Fagot.
I. *Adagio-Allegro.*—II. *Andante con variaciones.*—III. *Scherzo.*—IV. *Marcha Allegro Molto.* *Beethoven.*

DESCANSO DE 15 MINUTOS

TERCERA PARTE

- 5.º Overture de Tamchanser 3.º. *wagner.*
- 6.º Andante de la 4.ª Sinfonia. *Mendelson*
- 7.º Final des Erinnyes. *Massenet.*

PRECIOS.—Palcos principales y plateas de proscenio 90 rs.—Id. segundos de proscenio 70 rs.—Palcos principales y plateas, 70 rs.—Palcos segundos 40 rs.—Bancas, 16 rs.—Delanteras de platea, 10 rs.—Asientos de platea 8 rs.—Delanteras galeria principal, 10 rs.—Delanteras anfiteatro principal, 12 rs.—Asientos anfiteatro principal 9 rs. Sillas galeria alta de señoras, 8 rs.—Delanteras anfiteatro alto 11 rs.—Delanteras paraíso, 6 rs.—Entrada principal, 6 rs.—Id. Paraíso 4 rs.

Teatro Isabel la Católica.

REPUBLICA ARGENTINA
— CAPITAL —
Calle: _____
Número: 49
17 (162)

DESPELIDA

HOY DOMINGO 19 DE JUNIO DE 1887.

TENDRA LUGAR EL SEGUNDO Y ULTIMO CONCIERTO

QUE HA DE DARSE EN ESTE COLISEO

por la *Sociedad de Conciertos de Madrid*,
que dirige el eminente Maestro

DON TOMAS BRETON

Esta Sociedad correspondiendo a las señaladísimas pruebas de distinción y pura galantería que le ha venido dispensando este ilustrado é inteligente público las noches anteriores en el *Palacio de Carlos V.*, y deseando por su parte demostrarle cuanto es su agradecimiento, ha dispuesto en armonía con sus deseos y el de tanto inteligente aficionado como cuenta en su seno Granada, dar dos *Conciertos extraordinarios* en este Coliseo, cuyo primer escogidísimo programa va y continuación.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

- 1.º Overture de Anacreonte. *Cherubini*
- 2.º (a) Du birt che Ruhe. *Schubert.*
(b) Número Musical.
- 3.º Ave Maria (pedida) *Gounad.*

DESCANSO DE 15 MINUTOS.

SEGUNDA PARTE

- 4.º Septimino para Violin, Viola, Violoncello, Contrabajo, Clarinete, Trompa, y Fagot.
I. *Adagio-Allegro.*—II. *Andante con variaciones.*—III. *Scherzo.*—IV. *Marcha Allegro Molto.* *Beethoven.*

DESCANSO DE 15 MINUTOS

TERCERA PARTE

- 5.º Overture de Tamchauser 3.º. *wagner.*
- 6.º Andante de la 4.ª Sinfonia. *Mendelson*
- 7.º Final des Erinnyes. *Massenet.*

PRECIOS.—Palcos principales y plateas de proscenio 90 rs.—Id. segundos de proscenio 70 rs.—Palcos principales y plateas, 70 rs.—Palcos segundos 40 rs.—Butacas, 16 rs.—Delanteras de platea, 10 rs.—Asientos de platea 8 rs.—Delanteras galeria principal, 10 rs.—Delanteras anfiteatro principal, 12 rs.—Asientos anfiteatro principal 9 rs. Sillas galeria alta de señoras, 8 rs.—Delanteras anfiteatro alto 8 rs.—Delanteras paraíso, 6 rs.—Entrada principal, 6 rs.—Id. Paraíso 4 rs.