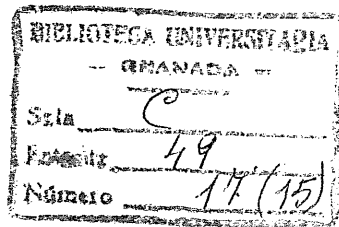


# LICEO DE GRANADA.



## SESION DE DECLAMACION Y MÚSICA

PARA LA NOCHE DEL SÁBADO 11 DE MAYO DE 1872.

1.º Sinfonía, á telon corrido, de la ópera GIOVANNA D'ARCO, del Mtro. Verdi, por los Sres. D. Manuel Serrano, D. Joaquin Ruano, D. Miguel Gomez, D. Enrique Valladar, D. Antonio Gomez, D. Juan de Dios del Valle, D. Antonio Nuñez Lopez, D. Antonio Valenzuela, D. José Casso y D. José Martinez, bajo la direccion del Socio de honor D. Francisco de Paula Valladar.

2.º La comedia en un acto, original de D. Luis de Loma y Corradi,

### NO SIEMPRE LO BUENO ES BUENO,

ensayada por el Socio director de escena Sr. D. Antonio María Martinez, y desempeñada por el mismo en union de las Srtas. D.ª Enriqueta Sevilla y Argüeta y D.ª Dolores Rodriguez, y los Sres. D. José Diaz Palomares y D. Francisco Cepillo.

3.º Melodía para violin y piano, titulada

### EL PRIMER SUSPIRO,

dirigida por su autor D. Francisco de Paula Valladar, y ejecutada por los Sres. D. Manuel Serrano y D. Enrique Valladar.

4.º Duo de tiple y tenor de la ópera RIGOLETTO, del Mtro. Verdi, por los citados jóvenes instrumentistas.

5.º La pieza cómica titulada

### A UN COBARDE OTRO MAYOR,

ensayada y dirigida por el Socio D. Eduardo Gamiz, y desempeñada por el mismo, las Srtas. D.ª Dolores Rodriguez y D.ª Cármen Quesada, y los Sres. D. José de Paso, D. Juan Portillo y D. Enrique Vidal.

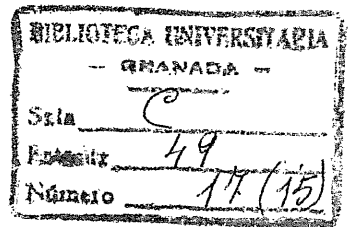
6.º y último. Baile de confianza en el salon de descanso.

Los salones se abrirán á las siete y media, para empezar á las ocho en punto.

### NOTAS.

- 1.ª No se devolverán bultos en el ropero, sino en los entreactos y concluida la funcion.
- 2.ª La fila 7.ª es la destinada para las Autoridades.
- 3.ª Una Comision de la Junta de Gobierno se hallará en la Secretaria general el dia de la funcion, de doce á dos y de cuatro y media á seis de la tarde, para autorizar las trasmisiones de billetes, segun Reglamento, y facilitar los de Señora que haya disponibles.

# LICEO DE GRANADA.



## SESION DE DECLAMACION Y MÚSICA

PARA LA NOCHE DEL SÁBADO 11 DE MAYO DE 1872.

1.º Sinfonía, á telon corrido, de la ópera GIOVANNA D'ARCO, del Mtro. Verdi, por los Sres. D. Manuel Serrano, D. Joaquin Ruano, D. Miguel Gomez, D. Enrique Valladar, D. Antonio Gomez, D. Juan de Dios del Valle, D. Antonio Nuñez Lopez, D. Antonio Valenzuela, D. José Casso y D. José Martinez, bajo la direccion del Socio de honor D. Francisco de Paula Valladar.

2.º La comedia en un acto, original de D. Luis de Loma y Corradi,

### NO SIEMPRE LO BUENO ES BUENO,

ensayada por el Socio director de escena Sr. D. Antonio María Martinez, y desempeñada por el mismo en union de las Srtas. D.ª Enriqueta Sevilla y Argüeta y D.ª Dolores Rodriguez, y los Sres. D. José Diaz Palomares y D. Francisco Cepillo.

3.º Melodía para violin y piano, titulada

### EL PRIMER SUSPIRO,

dirigida por su autor D. Francisco de Paula Valladar, y ejecutada por los Sres. D. Manuel Serrano y D. Enrique Valladar.

4.º Duo de tiple y tenor de la ópera RIGOLETTO, del Mtro. Verdi, por los citados jóvenes instrumentistas.

5.º La pieza cómica titulada

### Á UN COBARDE OTRO MAYOR,

ensayada y dirigida por el Socio D. Eduardo Gamiz, y desempeñada por el mismo, las Srtas. D.ª Dolores Rodriguez y D.ª Cármen Quesada, y los Sres. D. José de Paso, D. Juan Portillo y D. Enrique Vidal.

6.º y último. Baile de confianza en el salon de descanso.

Los salones se abrirán á las siete y media, para empezar á las ocho en punto.

### (NOTAS.)

- 1.ª No se devolverán bultos en el ropero, sino en los entreactos y concluida la funcion.
- 2.ª La fila 7.ª es la destinada para las Autoridades.
- 3.ª Una Comision de la Junta de Gobierno se hallará en la Secretaría general el dia de la funcion, de doce á dos y de cuatro y media á seis de la tarde, para autorizar las trasmisiones de billetes, segun Reglamento, y facilitar los de Señora que haya disponibles.