

PROGRAMA DE NUMISMÁTICA

Tema 6. Introducción a la Numismática. La Numismática como ciencia. Elementos exteriores de las monedas: materia, ley y forma. Fabricación de moneda: fundición y acuñación. Hallazgos monetarios. La circulación de moneda.

Tema 7. Numismática griega. La aparición de la moneda. Nomenclatura, terminología y patrones y sistemas monetarios griegos. El derecho de acuñación. Evolución histórica y artística de la moneda griega.

Tema 8. Numismática de la república romana. La aparición de la moneda de bronce: *aes rude*, *aes signatum* y *aes grave*. El as y su evolución metrológica y tipológica. La moneda romano-campana. La moneda de plata: quadrigato, victoriato, sestercio y denario. La moneda de oro: áureos Marte/águila, áureos con la escena del juramento y acuñaciones extraordinarias de oro. Los magistrados monetarios. La evolución histórica y tipológica de la moneda republicana.

Tema 9. Numismática del Imperio romano. Evolución histórica de la moneda imperial romana: desde Augusto hasta Teodosio. Los metales y la producción de moneda. Sistemas monetarios. Organización de las cecas. Anversos, reversos y contramarcas.

BIBLIOGRAFÍA

MONOGRAFÍAS

- ALFARO ASINS, C. *et alii*, *Historia monetaria de Hispania antigua*, Madrid, 1998.
- ALFARO ASINS, C. *et alii*, *Diccionario de Numismática*, Madrid, 2009.
- BELTRÁN, A., *Curso de Numismática*, Cartagena, 1957.
- HERRERO ALBIÑANA, C., *Introducción a la Numismática antigua de Grecia y Roma*, Madrid, 2020.
- LÓPEZ SÁNCHEZ, F., *La moneda en la Antigüedad*, Madrid, 2019.

GRANDES REPERTORIOS

- AA. VV., *Sylloge Nummorum Graecorum*, 13 vols., 1936-2005. ➡
- M. CRAWFORD, *The Roman Republican Coinage (RRC)*, Cambridge, 1974. 2 vols. ➡
- H. MATTINGLY, E. A. SYDENHAM, *et alii*, *The Roman Imperial Coinage (RIC)*, 1923-1986. 10 vols.
- A. BURNETT, M. AMANDRY y P. P. RIPOLLÉS, *Roman Provincial Coinage (RPC)*, 16 vols., Londres-París. ➡

- A. VIVES ESCUDERO, *La moneda hispánica*, 2 vols., Madrid, 1926.
- M^a P. GARCÍA-BELLIDO y C. BLÁZQUEZ, *Diccionario de cecas y pueblos hispánicos*, Madrid, 2002.

INTRODUCCIÓN: LA NUMISMÁTICA

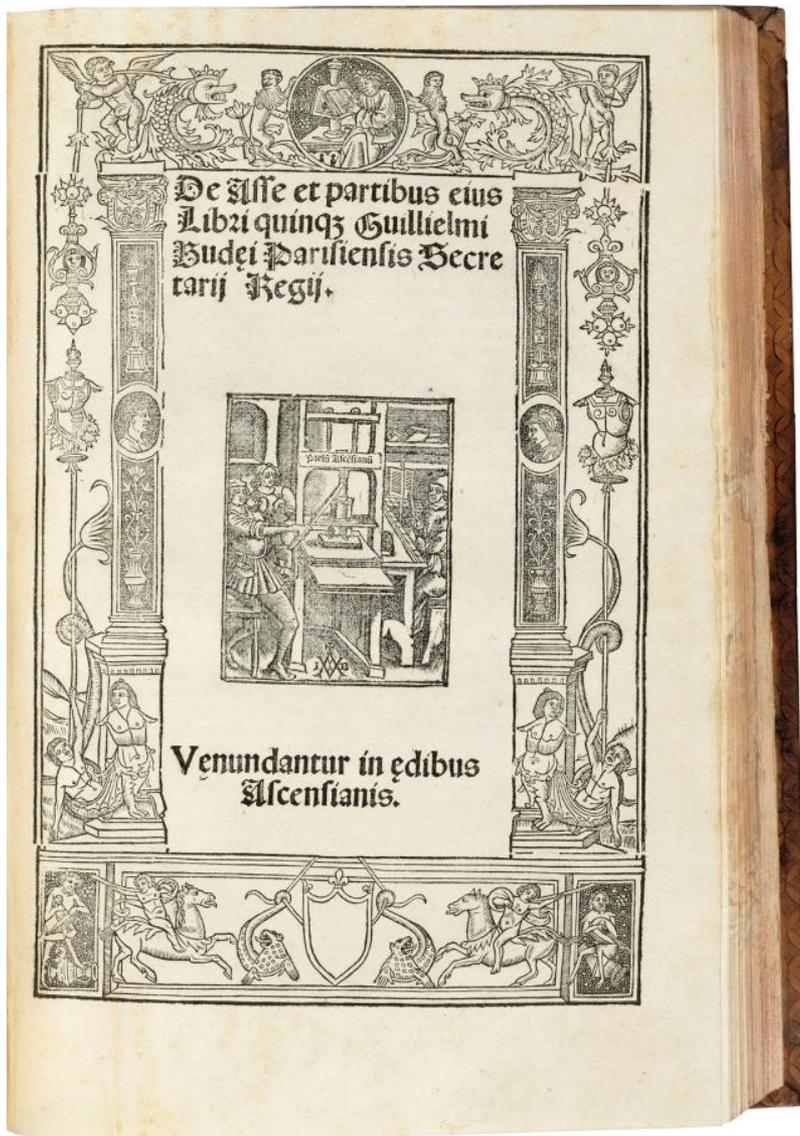
▶ DEFINICIÓN

▶ EVOLUCIÓN HISTÓRICA

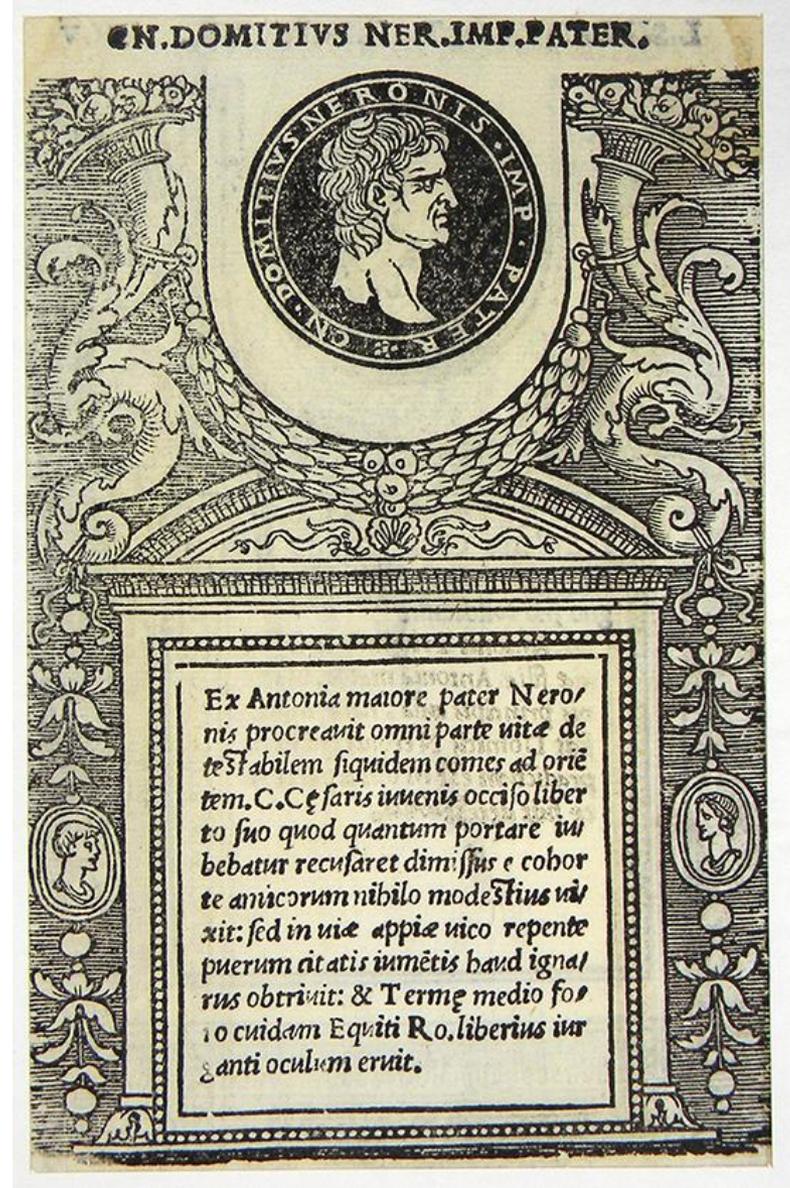
- Renacimiento
- Siglos XVIII y XIX
- Actualidad

▶ PAPEL DE LA NUMISMÁTICA





G. BUDÉ, *De asse et partibus eius*, Paris, 1514.



ANDREA FULVIO, *Illustrium Imagines*, 1517.

DOCTRINA
NUMMORVM VETERVM

CONSCRIPTA

A

IOSEPHO ECKHEL

THESAVRO CAESAREO NUMMORVM, GEMMARVMQVE VETERVM,
ET REI ANTIQVARIAE IN VNIVERSITATE VINDOBONENSI DOCENDAE
PRAEFECTO.

PARS II.

DE

MONETA ROMANORVM.

VOLVMEN VI.

CONTINENS

NUMMOS IMPERATORIOS A IVLIO CAESARE VSQVE AD HA-
DRIANVM EIVSQVE FAMILIAM.



VINDOBONAE.

SVMPTIBVS IOSEPHI CAMESINA ET SOC.
IMPRESSVM TYPIS XVRTZBERIANIS.
MDCXCXVI.

DESCRIPTION HISTORIQUE

ET CHRONOLOGIQUE

DES

MONNAIES

DE LA

RÉPUBLIQUE ROMAINE

VULGAIREMENT APPELÉES

MONNAIES CONSULAIRES

PAR

ERNEST BABELON

TOME DEUXIÈME



PARIS

ROLLIN ET FEUARDENT, RUE DE LOUVOIS, 4

LONDRES

MÊME MAISON, 61, GREAT RUSSELL STREET BLOOMSBURY

1886

J. ECKEL, *Doctrina nummorum veterum*,
Viena, 1792-98

E. BABELON, *Description historique et
chronologique des monnaies de la République
Romaine*, Paris, 1886.

PRINCIPALES CENTROS DE INVESTIGACIÓN

- **MUSEO BRITÁNICO** (Departamento de monedas y medallas)
<https://www.britishmuseum.org/our-work/departments/coins-and-medals>
- **PROYECTO CHANGE (Univ. de Oxford)**
https://www.ox.ac.uk/news/2020-11-05-new-project-explores-origins-money?fbclid=IwAR1r0tBkdAC7JAzZjjmYY2ca7WfPySOC0lKba8EStqbmEls1sp0Ha_cKrpI
- **ASHMOLEAN MUSEUM OXFORD** (Departamento de Numismática)
<https://www.ashmolean.org/heberden-coin-room>
- **AMERICAN NUMISMATIC SOCIETY** <http://numismatics.org/>
- **THE ROYAL NUMISMATIC SOCIETY** <http://www.numismatics.org.uk/>

BIBLIOTECA NACIONAL DE FRANCIA (Departamento de monedas y medallas antiguas)

<https://www.bnf.fr/fr/departement-monnaies-medailles-antiques>

ISTITUTO ITALIANO DI NUMISMATICA

<http://www.istitutoitalianonumismatica.it/storia.asp>

SOCIEDAD IBEROAMERICANA DE ESTUDIOS NUMISMÁTICOS
(SIAEN)

<http://www.siaen.org/>

MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL(Numismática y medallística)

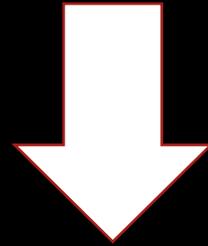
<http://www.man.es/man/coleccion/catalogo-cronologico/numismatica.html>

GABINETE NUMISMÁTICO DE CATALUÑA

<https://www.museunacional.cat/es/coleccion/numism%C3%A1tica>

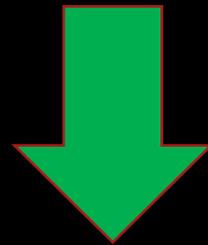
TRUEQUE

Intercambio de productos: excedente a cambio de déficit



PREMONEDA

GANADO → METAL EN BRUTO → METAL CON FORMA



MONEDA

PREMONEDA. METAL EN BRUTO (INFORME)



LINGOTES DE AES RUDE



AES RUDE O AES INFECTUM



DEPÓSITO DE BITALEMI (GELA)



PREMONEDAS CELTAS. METAL CON FORMA



AROS



RUEDAS

PREMONEDAS CHINAS. METAL CON DISTINTAS FORMAS



PREMONEDAS GRIEGAS. METAL CON FORMAS



TRÍPODES



DELFÍN



TALENTO

Premoneda. Caorí.



DEFINICIÓN DE MONEDA

- ▶ **PIEZA METÁLICA DE FORMA CIRCULAR O POLIGONAL.**



Áureo de Augusto 18 a.C.



Hemióbolo de Bactria 75-65 a.C.



Sestercio de Filipo II 247-249 d.C.



Moneda egipcia contemporánea

► Emitida por una autoridad competente (que garantiza su valor y autenticidad a través de marcas y símbolos).

☞ Grecia: *Poleis* / Reyes



☞ Roma { Senado
Imperatores
Emperador



MONEDAS FALSAS

DE ÉPOCA

RECIENTES



FALSA DE ÉPOCA



FALSIFICACIÓN MODERNA



ANTONINIANO DE CLAUDIO II



TETRADRACMA DE ÉFESO



RÉPLICAS DE “COL TESAFILM”



Follis de Constancio Cloro



Denario de Lucio Calpurnio Pisón



▶ Que se emplea en su momento como medio de cambio por su valor.

⇒ Valor intrínseco: la moneda vale lo que vale el metal que contiene

⇒ Valor legal: el que le asignan los estados

¿Cuál es el valor actual de una moneda antigua?

Metal

Rareza

Conservación

ÁUREO DE BRUTO

moneda romana más cara de la Historia

Esta moneda se vendió en la casa británica Roma Numismatics el 20 de octubre de 2020 por 3.544.884 euros



ANVERSO: Cabeza de Bruto y leyenda **BRUT(us) IMP(erator) L(ucius) PLAET(orius) CEST(ianus)**

REVERSO: “Pileus” entre dos dagas y debajo leyenda **EID(ibus) MAR(tiis)**

FACTORES QUE PERMITEN LA APARICION DE LA MONEDA

- **Existencia de una autoridad (templo, ciudad, estado, rey, ...) que garantiza su valor**
- **Disponibilidad (posesión, control o acceso) de recursos mineros que permiten su fabricación**
- **Desde el punto de vista técnico:**
 - **Capacidad de controlar el grado de pureza del metal que se emplea**
 - **Conocimiento de las técnicas de fabricación**

ELEMENTOS DE LA MONEDA

MATERIA

- De qué está hecha
- Metrología

LEY

- Normas que regulan su emisión
- Encargados de su emisión
- Sistemas monetarios
- Grado de pureza

FORMA

- Elementos exteriores que la caracterizan

CARAS DE LA MONEDA



ANVERSO



REVERSO

TIPO: imagen que se representa en una moneda

RETRATOS



DIVINIDADES



ALEGORÍAS



RECURSOS ECONÓMICOS



ACONTECIMIENTOS POLÍTICO-MILITARES



LEYENDA : Lo que va escrito en la cara de una moneda



DIRECTA

TI CLAUD CAESAR AVG PM TR P

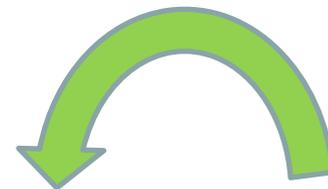


INVERSA

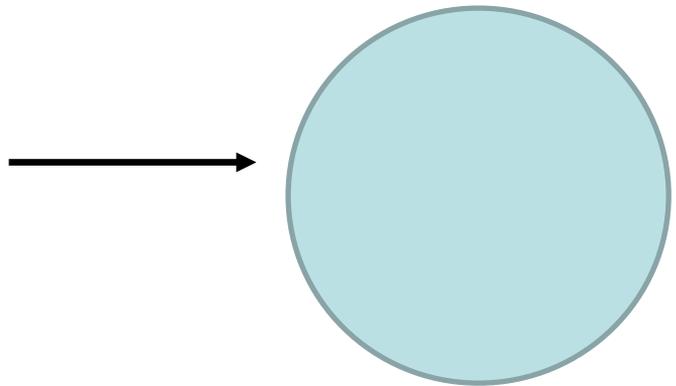
C CAESAR AVG PON M TR
POT VII COS II



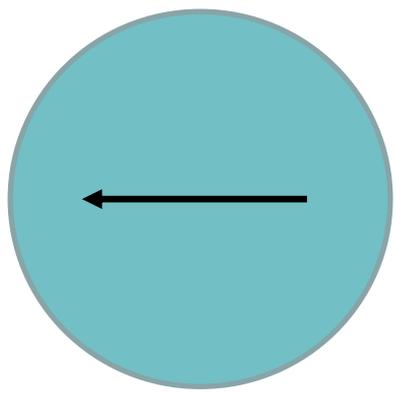
ANEPÍGRAFA



▶ **Leyendas externas** se leen desde fuera hacia dentro.



▶ **Leyendas internas** se leen desde dentro hacia fuera.



OTROS ELEMENTOS DE LA MONEDA

GRÁFILA

CAMPO



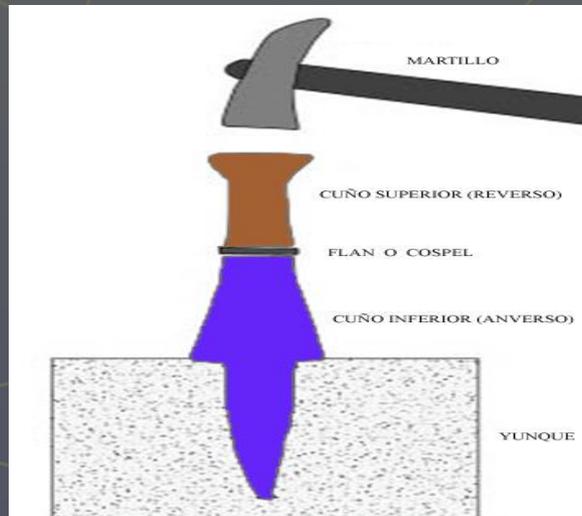
EXERGO

La fabricación de moneda

▶ FUSIÓN



▶ ACUÑACIÓN



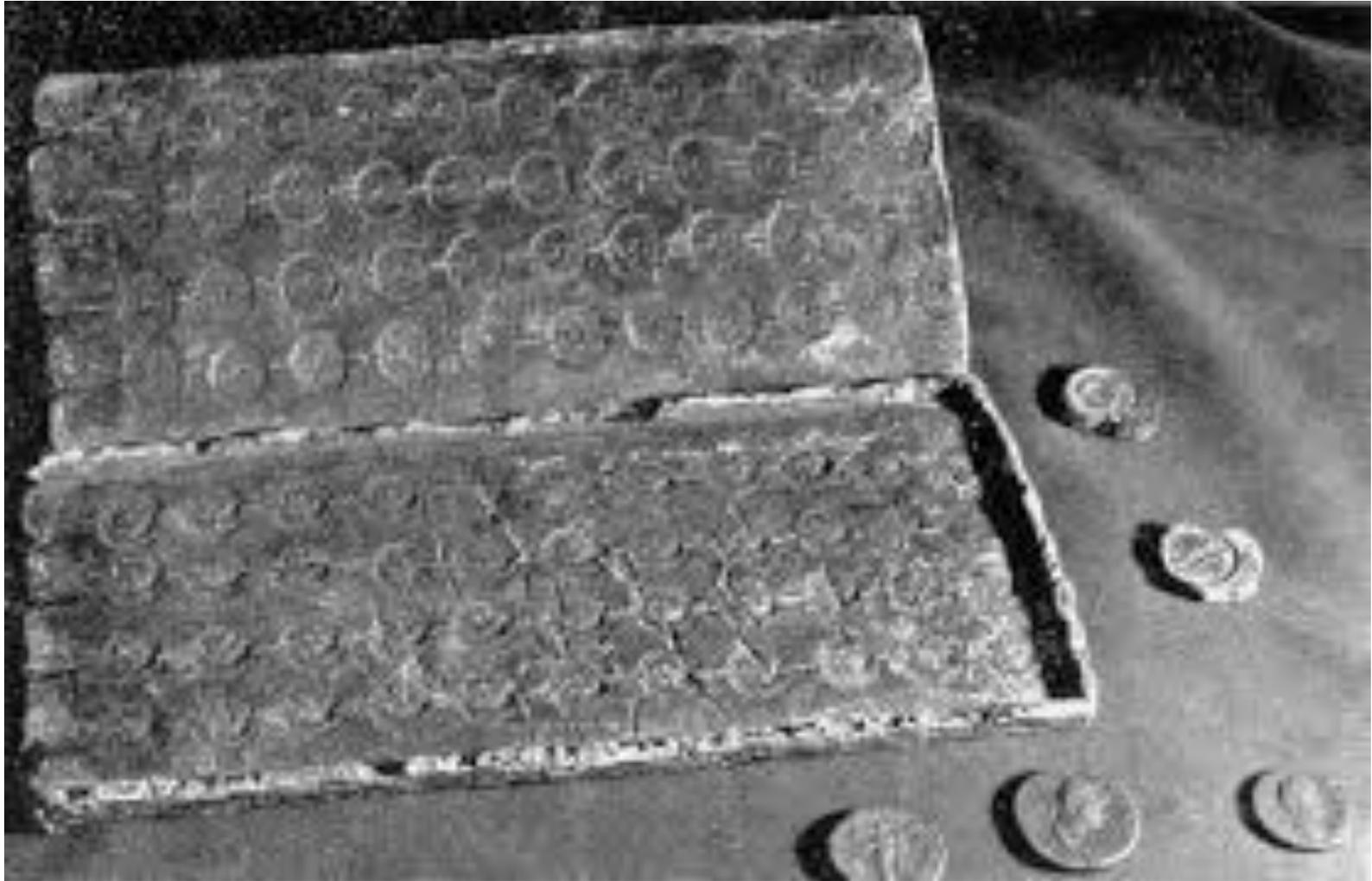


Moldes para monedas falsas
British Museum

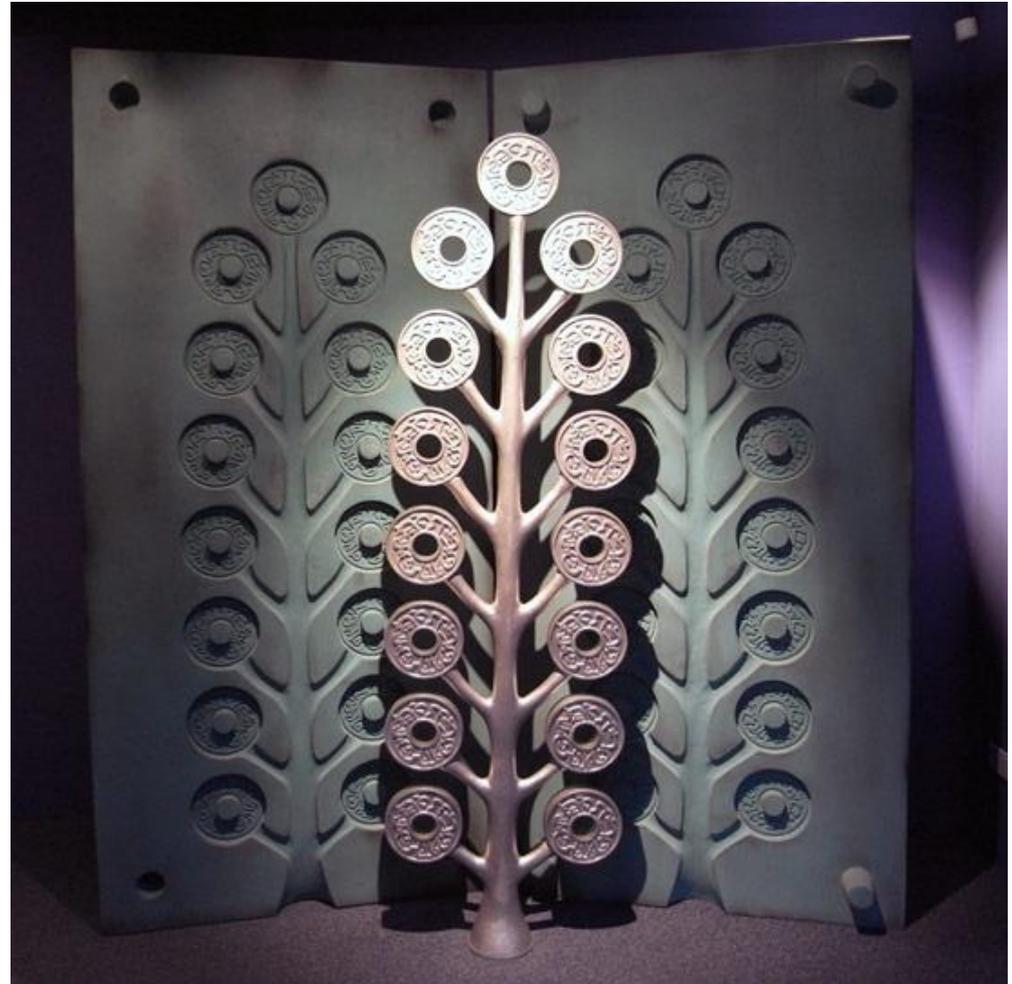


MOLDE DE FUNDICIÓN
DE MONEDAS CHINAS

MOLDE DE FUNDICIÓN DE MONEDAS ROMANAS



MONEDAS FABRICADAS MEDIANTE FUSIÓN (Feluses marroquíes y monedas chinas)





ACUÑACIÓN



1.- OBTENCIÓN DE LOS COSPELES / FLANES



Preparación de los cospeles



Preparación de los cospeles



Preparación de los cospeles



Perforación de orificios para depositar el metal



Retoques



Vertido del metal fundido



Extracción de los cospeles



Retoque de los cospeles



https://youtu.be/b6T_ZutXzNQ



2.- FABRICACIÓN DE LOS CUÑOS



CUÑOS



MONEDAS



CUÑO TRONCOCÓNICO

Longitud = 53 mm; Diámetro = 34,50 mm; Peso = 261,23 gr

Cuño monetario de reverso de época romano-republicana, para denarios de plata de C. Annio y L. Fabio Hispaniense, 82-81 a.C.





CUÑO CÓNICO



CUÑO CILÍNDRICO

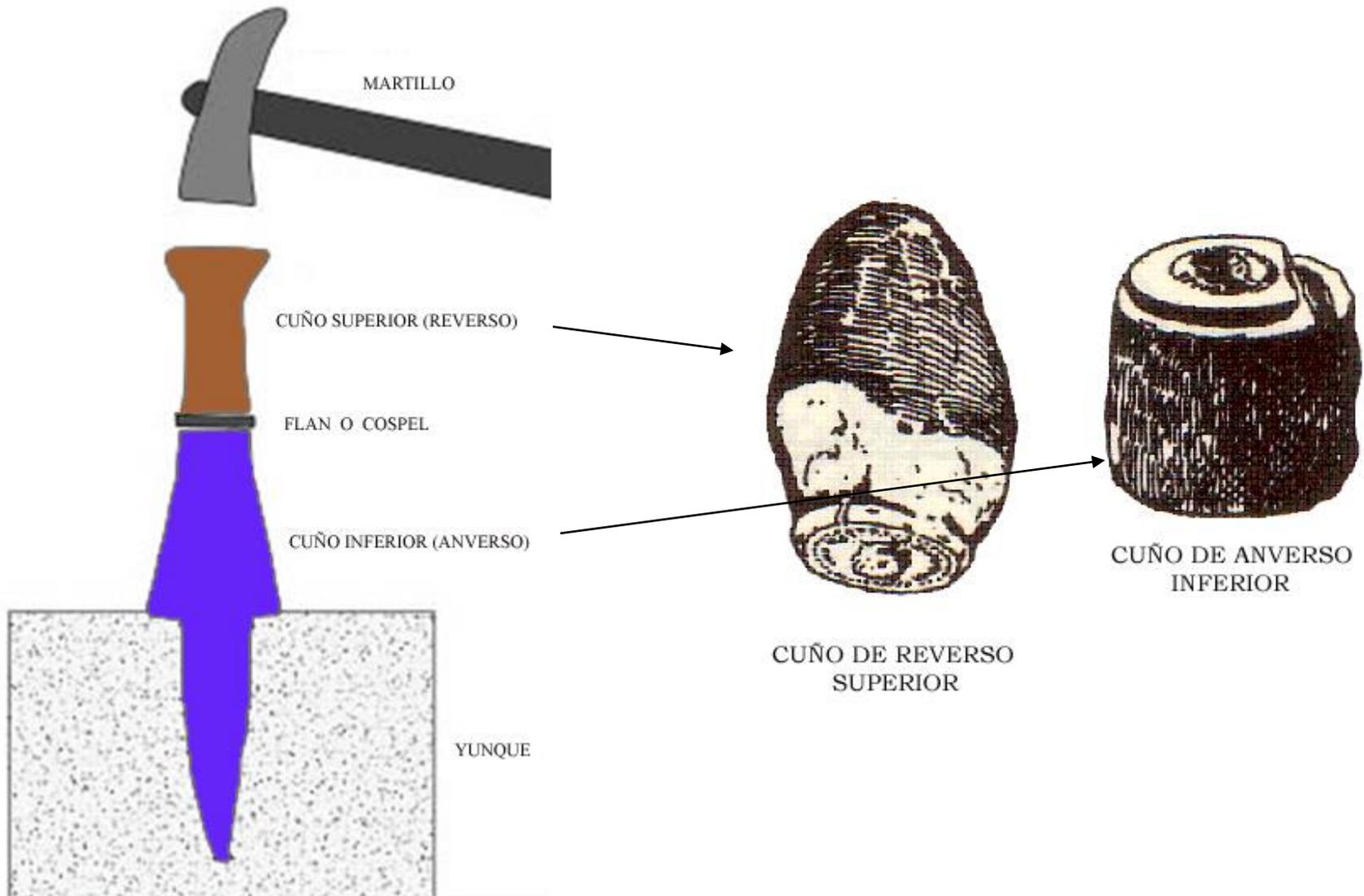
Cuño de un denario de Augusto



3.- ACUÑACIÓN A MARTILLO

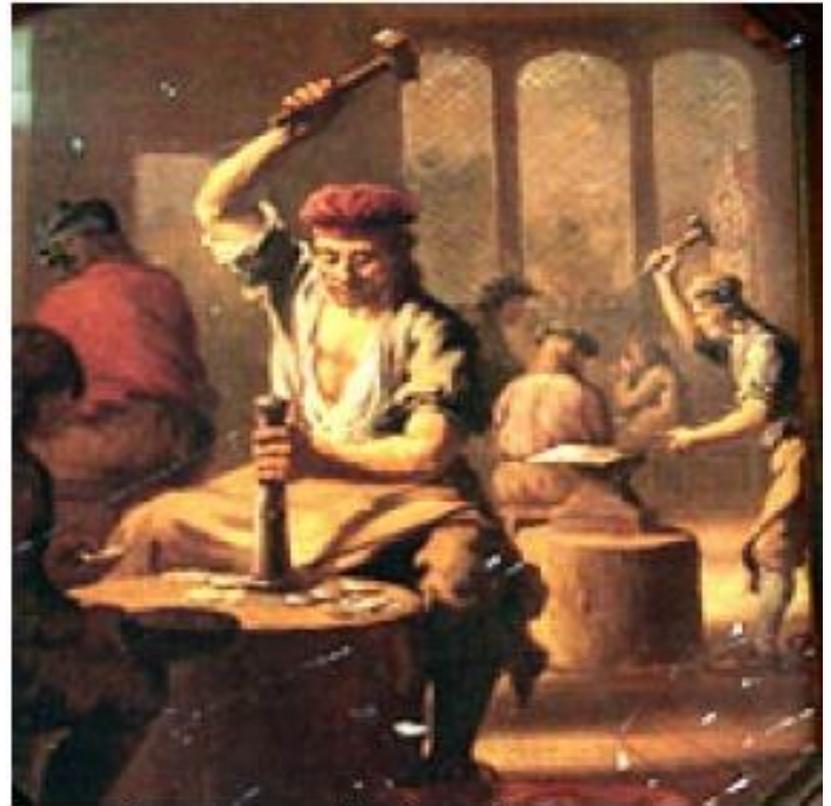


PROCESO DE ACUÑACIÓN



ACUÑACIÓN A MARTILLO





Útiles romanos de acuñación

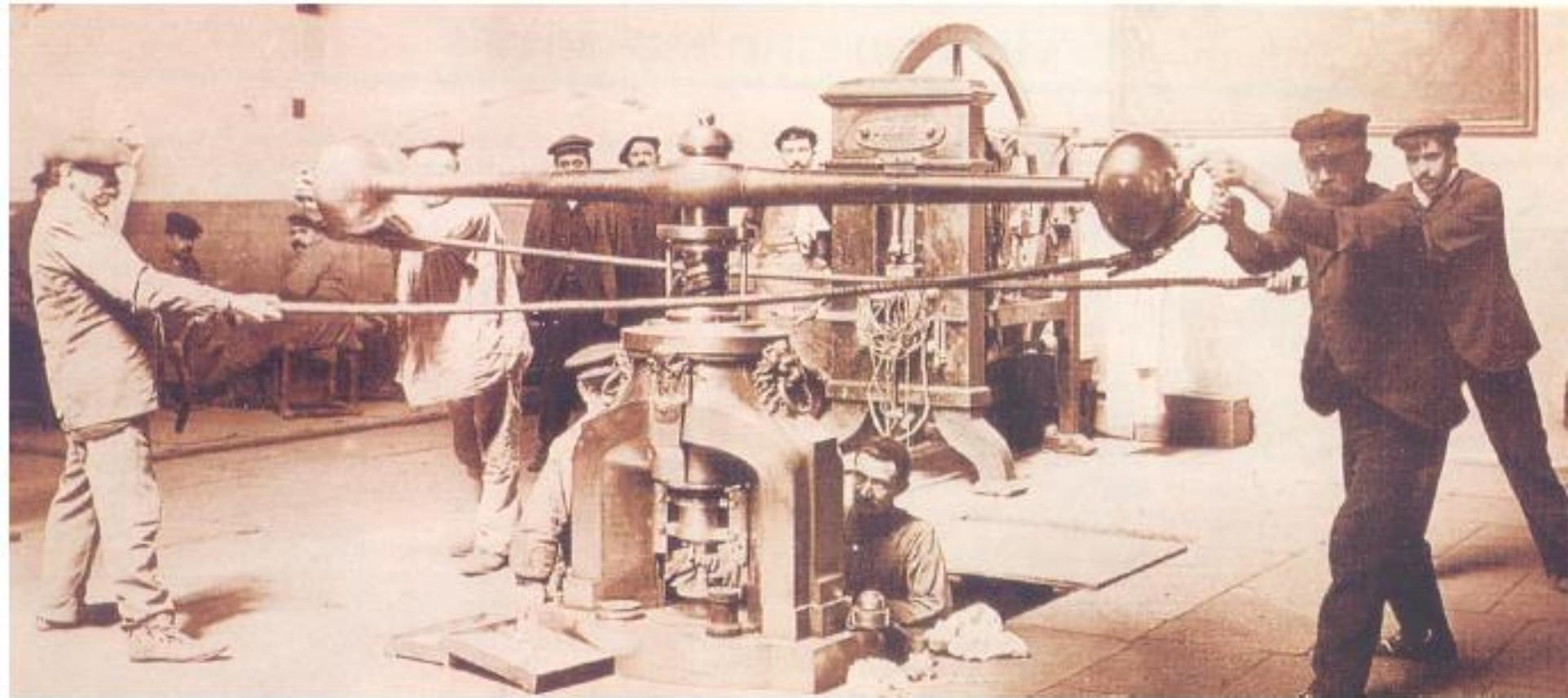


Relieve con representación de las herramientas usadas en la acuñación



Denario de Tito Carisio. 46 a.C.
Juno Moneta / Útiles de acuñación





Prensa de volante. Madrid 1897

DEFECTOS DE FABRICACIÓN

- ERRORES DE DISEÑO
- DEFECTOS EN EL COSPEL
- ERRORES DURANTE LA ACUÑACIÓN
- DAÑOS POSTERIORES A LA ACUÑACIÓN

ERRORES DE DISEÑO. I.

tipos y leyendas que no se corresponden



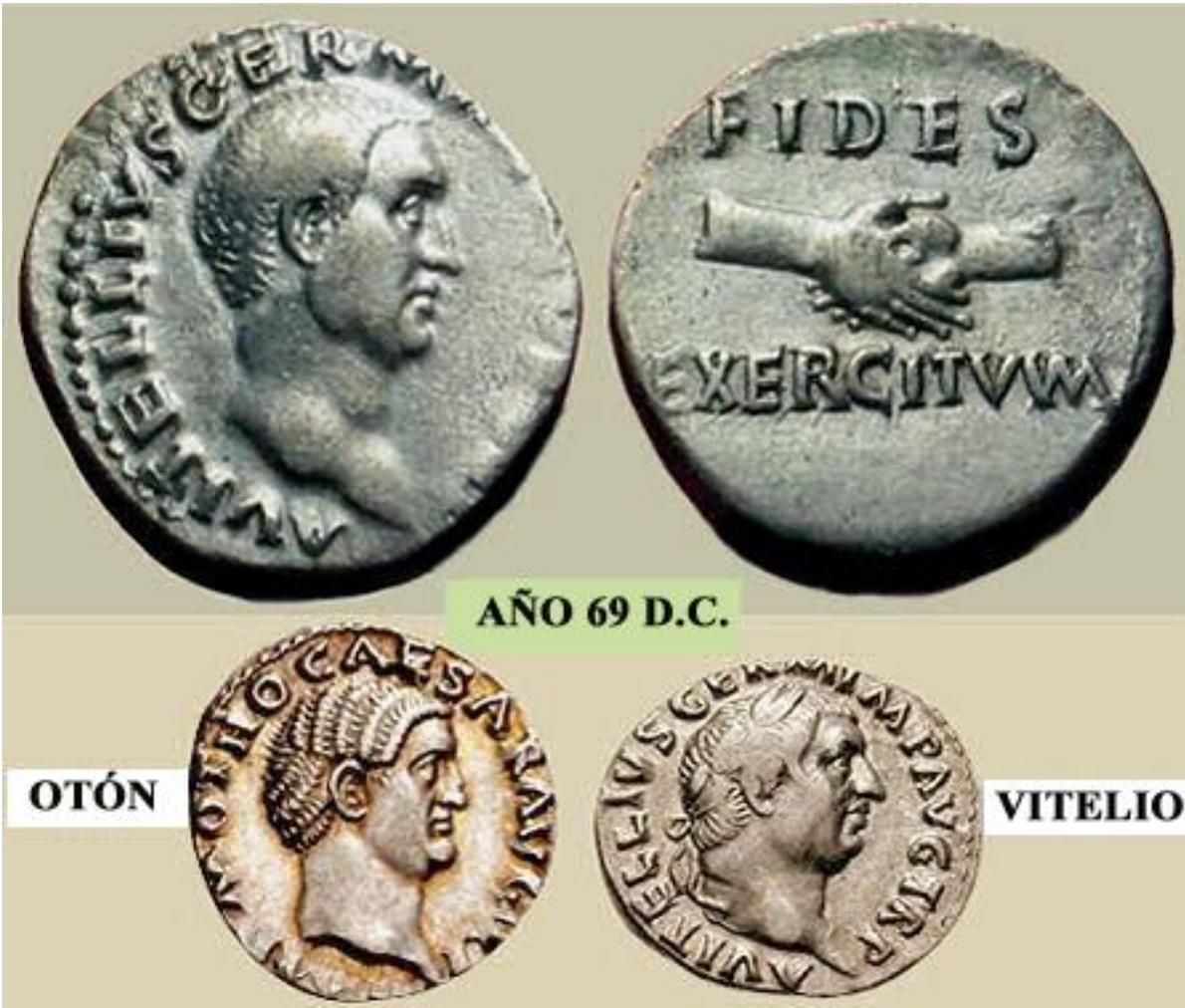
→ Antoniniano de Gordiano III
Reverso tipo LIBERTAS con
leyenda LIBERALITAS.



→ Denario de Pescenio Niger
Reverso tipo FIDES PUBLICA
con leyenda BONUS EVENTUS

ERRORES DE DISEÑO. II.

retratos que no se corresponden



Denario de Vitelio con el busto de Otón

ERRORES DE DISEÑO. III.

Leyendas con problemas de espacio



- La leyenda del reverso tiene tres partes diferenciadas: ΠΙΣΑΒ ΜΟΔΕΣΤΟΥ ΝΙΚΟΠΟΛΕΙΤΩΝ en el sentido habitual de las agujas del reloj, ΠΡΟΣ I de arriba hacia abajo en el campo y ΤΡΟΝ en el exergo, de derecha a izquierda.

ERRORES DE DISEÑO. III.

Leyendas con problemas de espacio



Monedade bronce de Alejandro Severo (222-235 d.C.) de Seleukeia ad Kalykadnos

ERRORES DE DISEÑO. IV.

Doble marca de ceca (= taller)



K S = CÍZICO

P T R = TRÉVERIS

DEFECTOS DEL CUÑO. I

Cuño invertido



DEFECTOS DEL CUÑO. II

letras repetidas B R R V



DEFECTOS DEL CUÑO. III

letras equivocadas



***P**ORT REDUX EN VEZ DE **F**ORT REDUX*

DEFECTOS DEL CUÑO. IV

faltas de ortografía IOBI por IOVI



DEFECTOS DEL CUÑO. IV

faltas de ortografía IV**B**ENTVS por IV**V**ENTVS



DEFECTOS DEL CUÑO. V

falta de letras
LAETIA POR LAETITIA



CUÑO DE REVERSO GOLPEADO



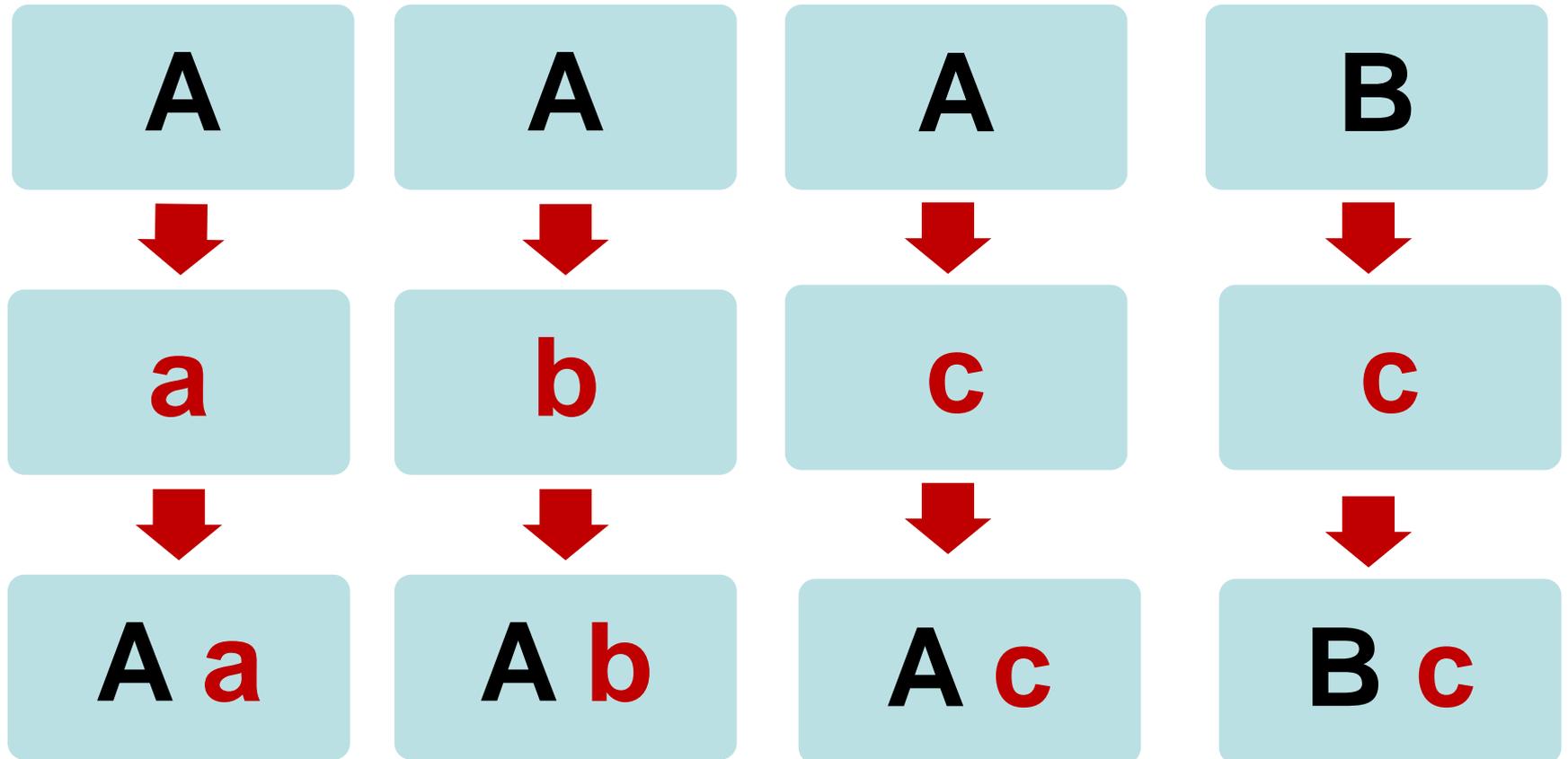
CUÑO DE ANVERSO GOLPEADO



CUÑO GASTADO POR EL USO



SECUENCIA DE CUÑOS



COSPEL CON DISTINTAS FORMAS



- **Triangular**



- **Cuadrado**

CUÑOS ROTOS



CUÑO ROTO Y REPARADO



MONEDAS INCUSAS



MONEDAS INCUSAS





Monedas
descentradas

DOBLE ACUÑACIÓN



Doble acuñación



Monedas con dos anversos



As de Adriano subastado en 2004

Monedas con dos reversos



As de Nerón (54-68 d.C.)

Monedas agujereadas



Shekel cartaginés (221-218 a.C.)



Denario de Trajano (108 d.C.)

DEFECTOS EN EL COSPEL



- **1.- Cospel inapropiado**



- **2.- Cospel grande**

DEFECTOS EN EL COSPEL



DEFECTOS EN EL COSPEL



- Cantos limados



- Cospel mal cortado



MONEDAS

PARTIDAS



CONTRAMARCAS / RESELLOS



AS DE EMPORION

D D



Contramarca MP VES
Denario de Augusto de
Caesaraugusta



Contramarca
Cabeza de águila
As de Gracurris

CONTORNIATOS



OBJETOS MONETIFORMES



ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ / ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ
BASILEOS MEGALOU / EUCRATIDOU



QUATERNIÓN DE AUGUSTO (Medallón)



ANVERSO: cabeza desnuda de Augusto a la derecha, con el signo zodiacal de Capricornio bajo el corte del cuello. Leyenda: IMP CAESAR / DIVI F AUGUST COS VII

REVERSO: hipopótamo de pie a derecha. Leyenda: AEGYPTO / CAPTA

SPINTRIAS



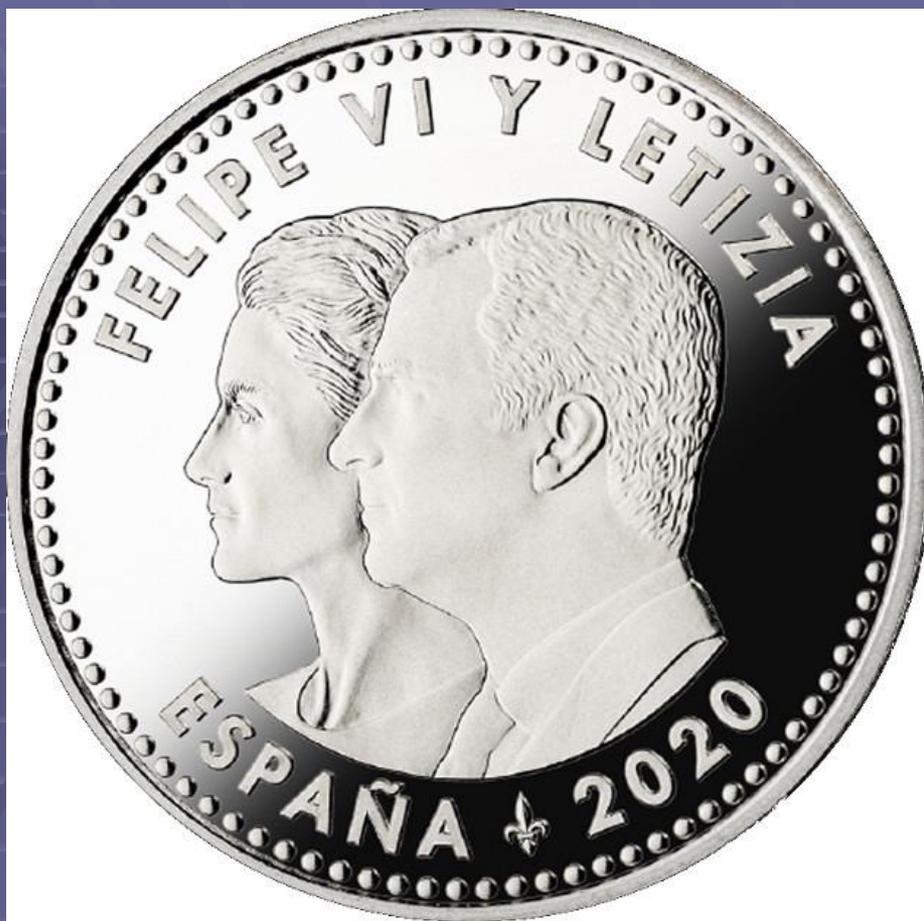
AXARCO (desde 1988)



Monedas conmemorativas.

De curso legal, aunque para coleccionismo





CORONAVIRUS



M CORONADA



APLAUSO



AÑO ACUÑACIÓN



LA CIRCULACIÓN MONETARIA

1.- ESTUDIO DE LAS ZONAS Y TERRITORIOS POR DONDE CIRCULA LA MONEDA EMITIDA POR UNA CECA CONCRETA O POR UN CONJUNTO DE CECAS

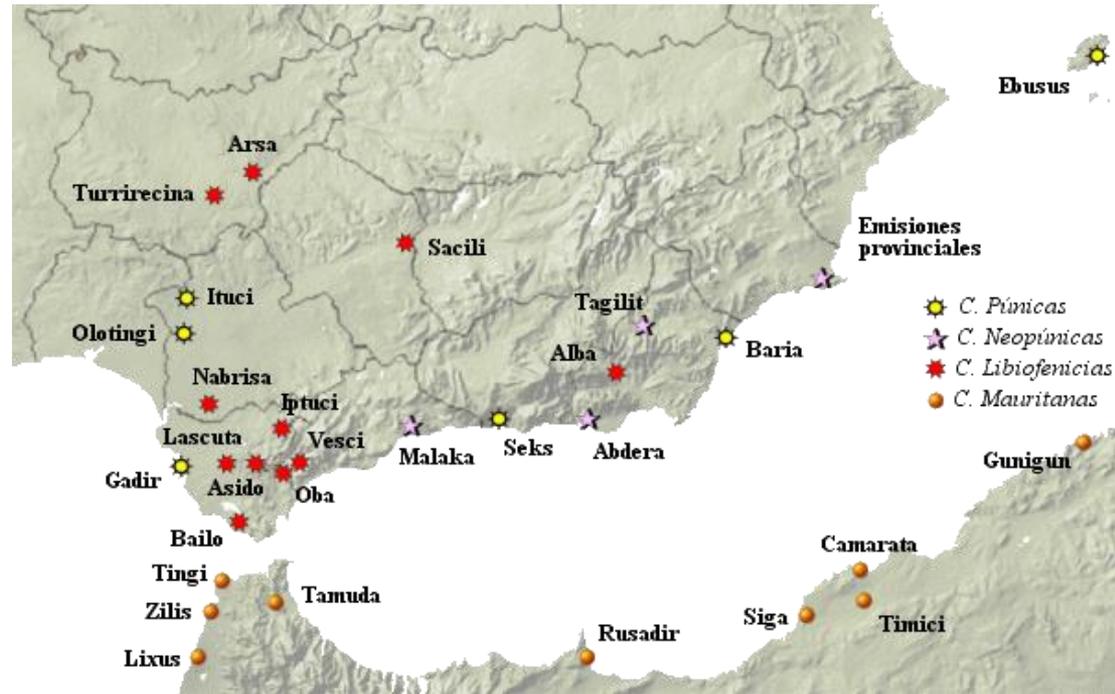
eaq
EDITORIAL ACADÉMICA QUÉZADA



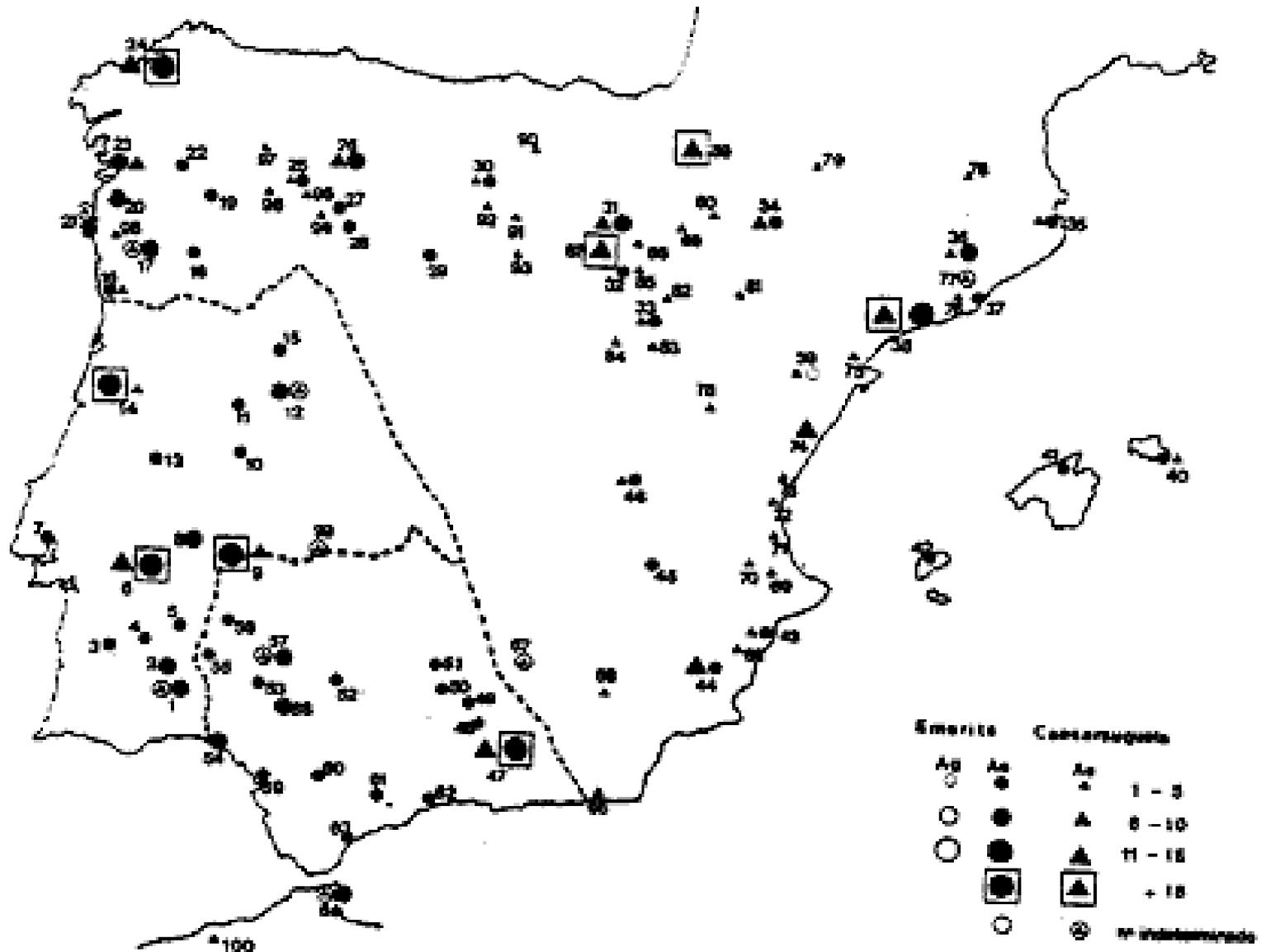
Ildefonso David Ruiz López

Circulación monetaria de las cecas fenicias de la Ulterior

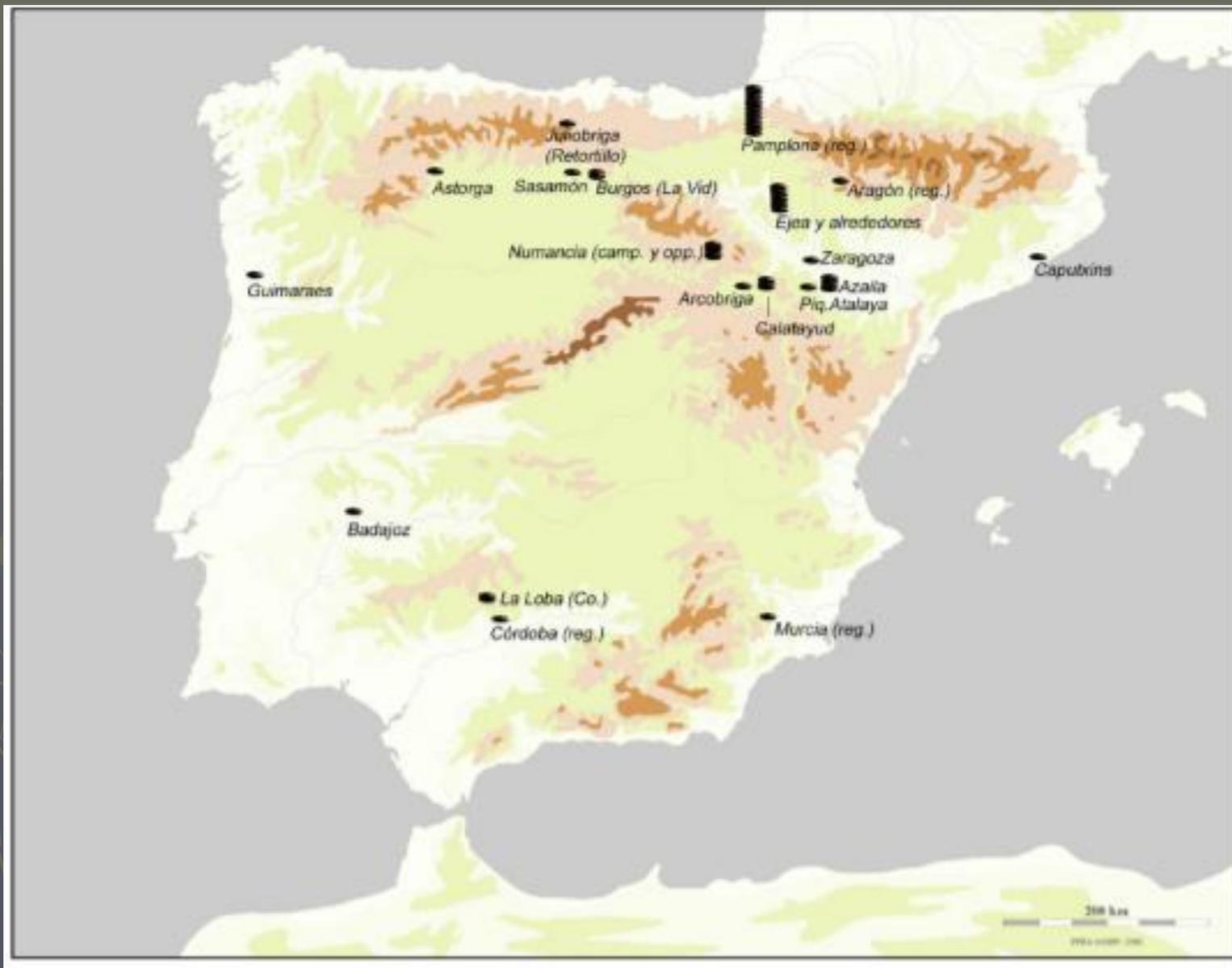
Circulación de las monedas fenicio-púnicas y libiofenicias acuñadas en el sur peninsular



HALLAZGOS DE MONEDA DE EMERITA AUGUSTA Y CAESAR AUGUSTA EN ESPAÑA



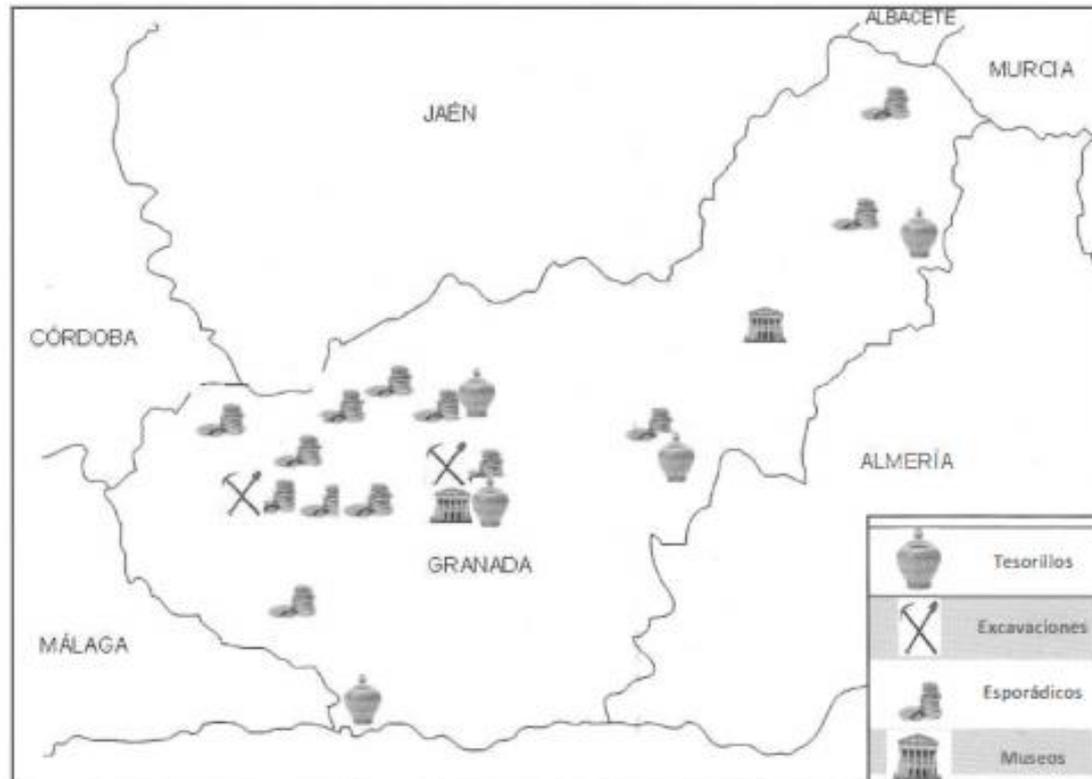
Mapa con la dispersión de la moneda ibérica de bronce de **SEKIA** (Ejea de los Caballeros, Zaragoza)



2.- ESTUDIO DE LAS MONEDAS QUE CIRCULAN EN UN TERRITORIO CONCRETO EN UN PERIODO HISTÓRICO DETERMINADO

Hispanas	<i>Ulterior</i>	Fenicio-púnicas	81
		Ibéricas meridionales	334
	<i>Citerior</i>	Latinas	21
Romanas			302
TOTAL			1133

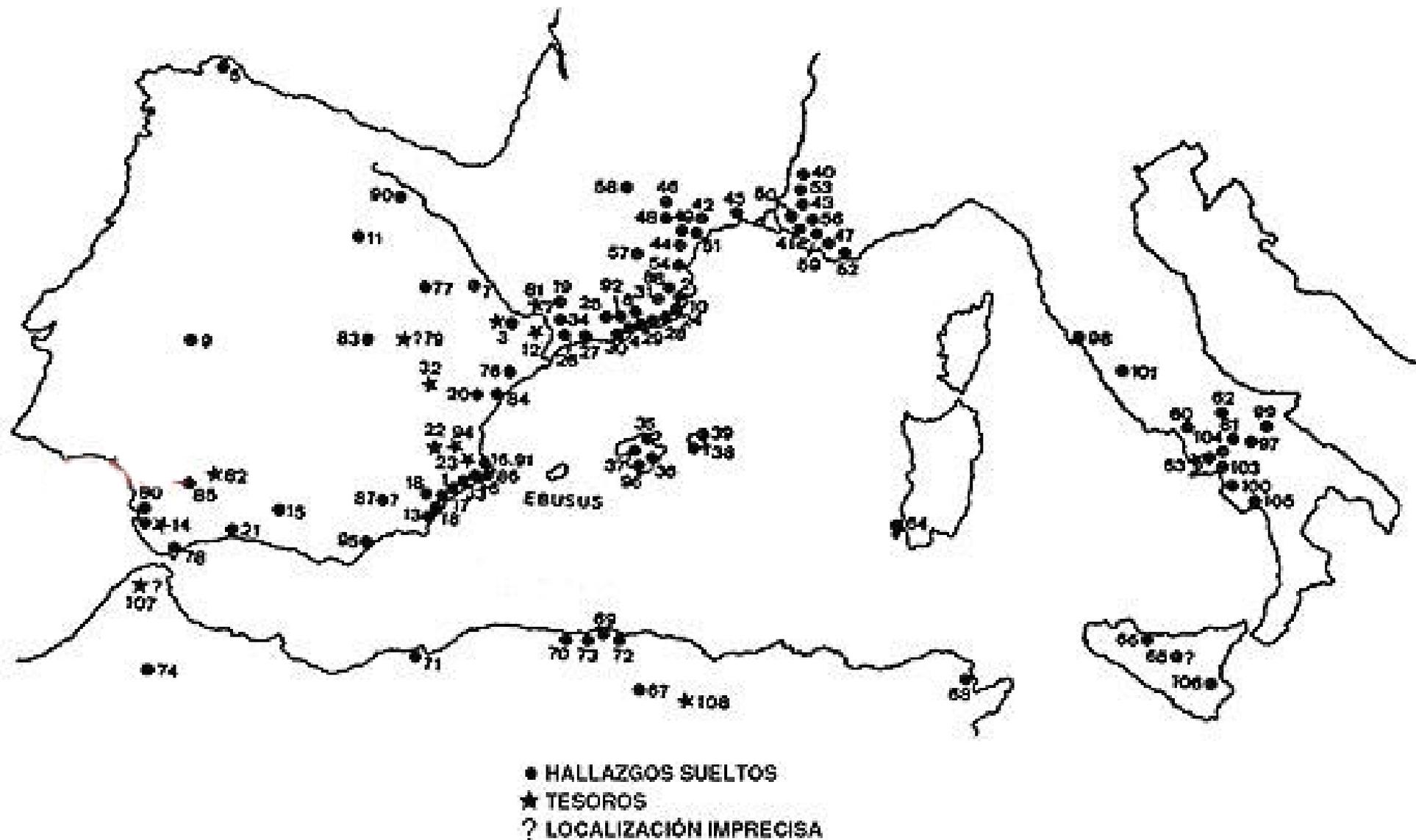
Figura 1: Ejemplares foráneos localizados en la provincia de Granada según el origen de las piezas.



La circulación monetaria en la costa alicantina hasta la primera mitad del siglo I a.C., según Enrique Llobregat



Circulación de moneda griega en el Mediterráneo occidental



HALLAZGOS DE MONEDA

**1.- HALLAZGOS EN SUPERFICIE /
FORTUITOS**

**2.- HALLAZGOS EN EXCAVACIONES
ARQUEOLÓGICAS**

**3.- TESOROS / TESORILLOS /
DEPÓSITOS**

HALLAZGOS EN SUPERFICIE. MONEDAS ENCONTRADAS CON DETECTORES DE METALES



DAC CAP COS V P P S P Q R OPTIMO PRINC



HALLAZGOS EN EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS



“CARONTE” DE LA NECRÓPOLIS ROMANA DE VALENTIA



“CARONTES”

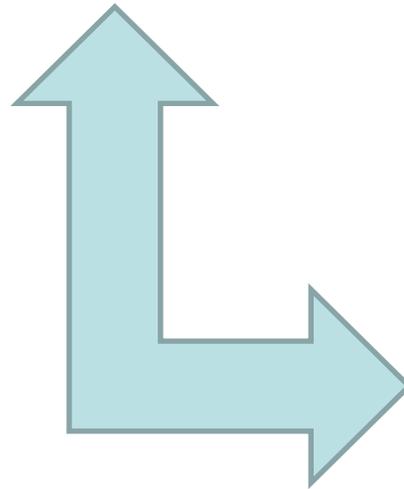


“CARONTE” ENCONTRADO EN LA VILLA DE LOS MONDRAGONES





HALLAZGO DE L' ISLE JOURDAIN (SW de Francia)





TESORILLOS / TESOROS / DEPÓSITOS



Tesoro de Risan (Montenegro).
Descubierto 2010. 4600 bronzes s. III



TESORO DE SOMERSET (Inglaterra)





**Más de 52.500 monedas
del emperador Carausio**



Valorado en 1.500.000 €

Monedas procedentes de un tesoro escondido en un recipiente de madera



Canton de Argovie, norte de Suiza.
4166 monedas desde Aureliano a Maximiano.
Enterrado en 294 a. C.



TESORO DE TOMARES (Sevilla, abril de 2016)



**19 ÁNFORAS. 600 KG. DE MONEDAS DE BRONCE
FIN. S. III – COMIENZOS S. IV D.C.**



**Más de 50.000 monedas.
Valor estimado: varios millones €**



Tesoros monetarios de Hispania 237 a.C. – comienzos del siglo II a.C.

