

INSCRIPCIONES FUNERARIAS

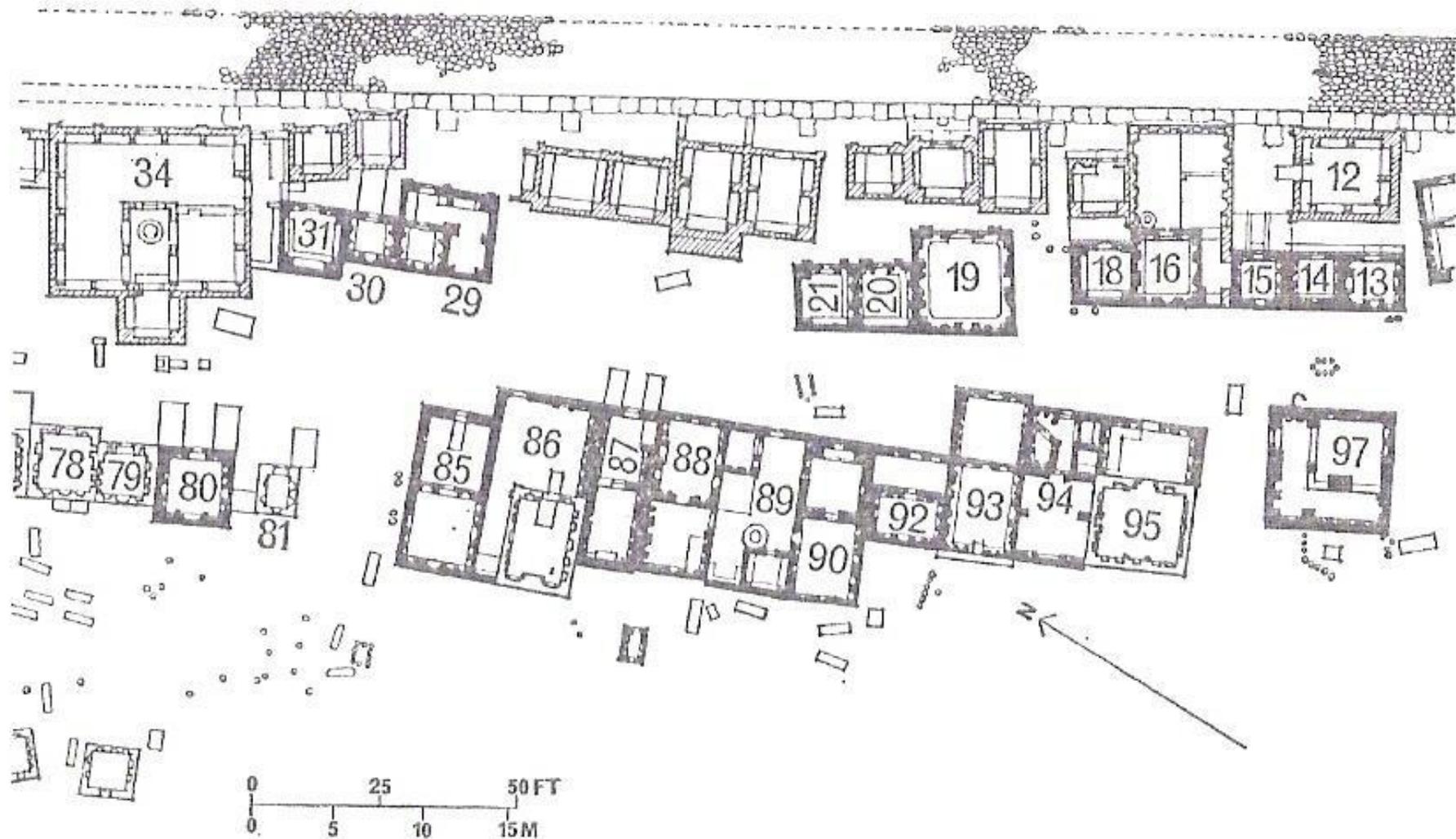
DEFINICIÓN

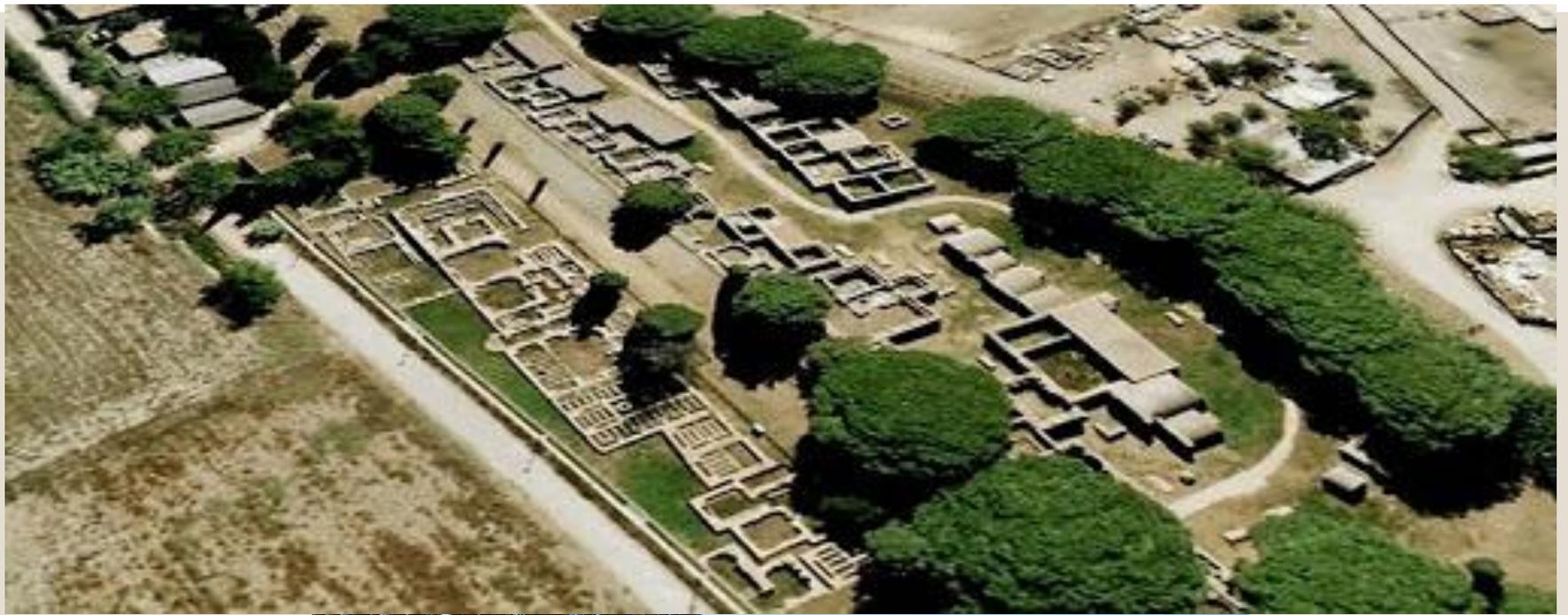
Son las que aparecen grabadas sobre cualquier monumento funerario, con independencia de su clase o importancia, o, incluso, en cualquier otro monumento erigido en memoria de un difunto lejos de su lugar de enterramiento.

SOPORTES

Las podemos encontrar sobre soportes muy variados: desde grandes panteones destinados a albergar los restos de diversos individuos de una familia aristocrática, hasta pequeñas placas en recuerdo de una persona humilde, pasando por diversos tipos de monumentos típicamente funerarios.

Plano de parte de la necrópolis de Isola Sacra (Roma)







EJEMPLOS DE ENTERRAMIENTOS

Tumbas, Mausoleos, Columbarios, Cupae,...

MONUMENTO FUNERARIO DE LOS ATILIOS EN SÁDABA (ZARAGOZA)



Reconstrucción y ambientación en

<https://www.youtube.com/watch?v=vgu5tpk0DM4>



C. Atilio P. QUIRINA GENITALI
ATILIA FESTA AVO

L. Atilio Q. QUIRINA FESIO
ATILIA FESTA PATRI OPTIMO

ATILIA L. F. FESTA ET SIM
SE VIVA PECTI

MAUSOLEO ROMANO DE CARMONA (SEVILLA)





<https://www.juntadeandalucia.es/cultura/agendaculturaldeandalucia/evento/necr%C3%B3polis-de-carmona-visitas>

COLUMBARIO ROMANO

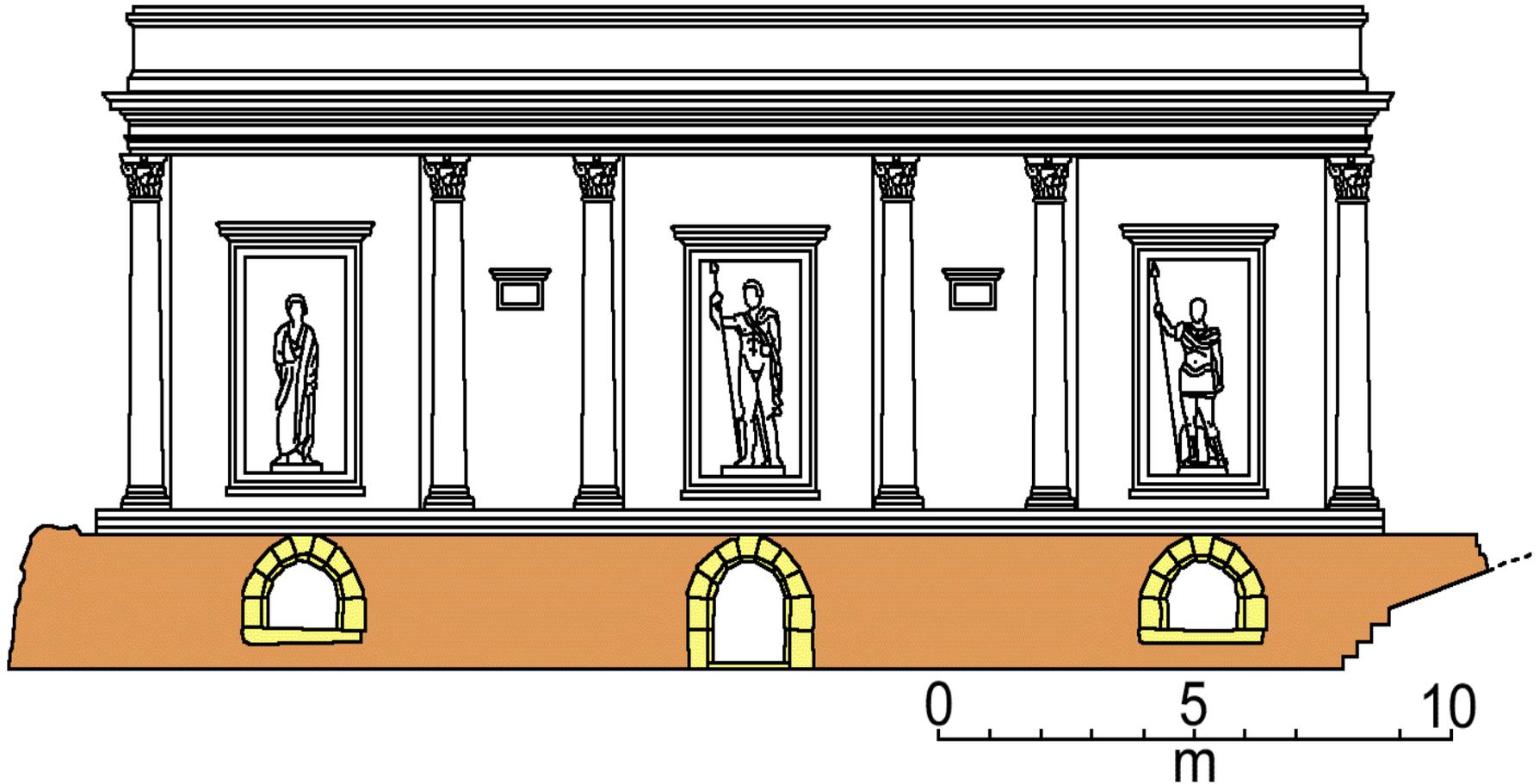


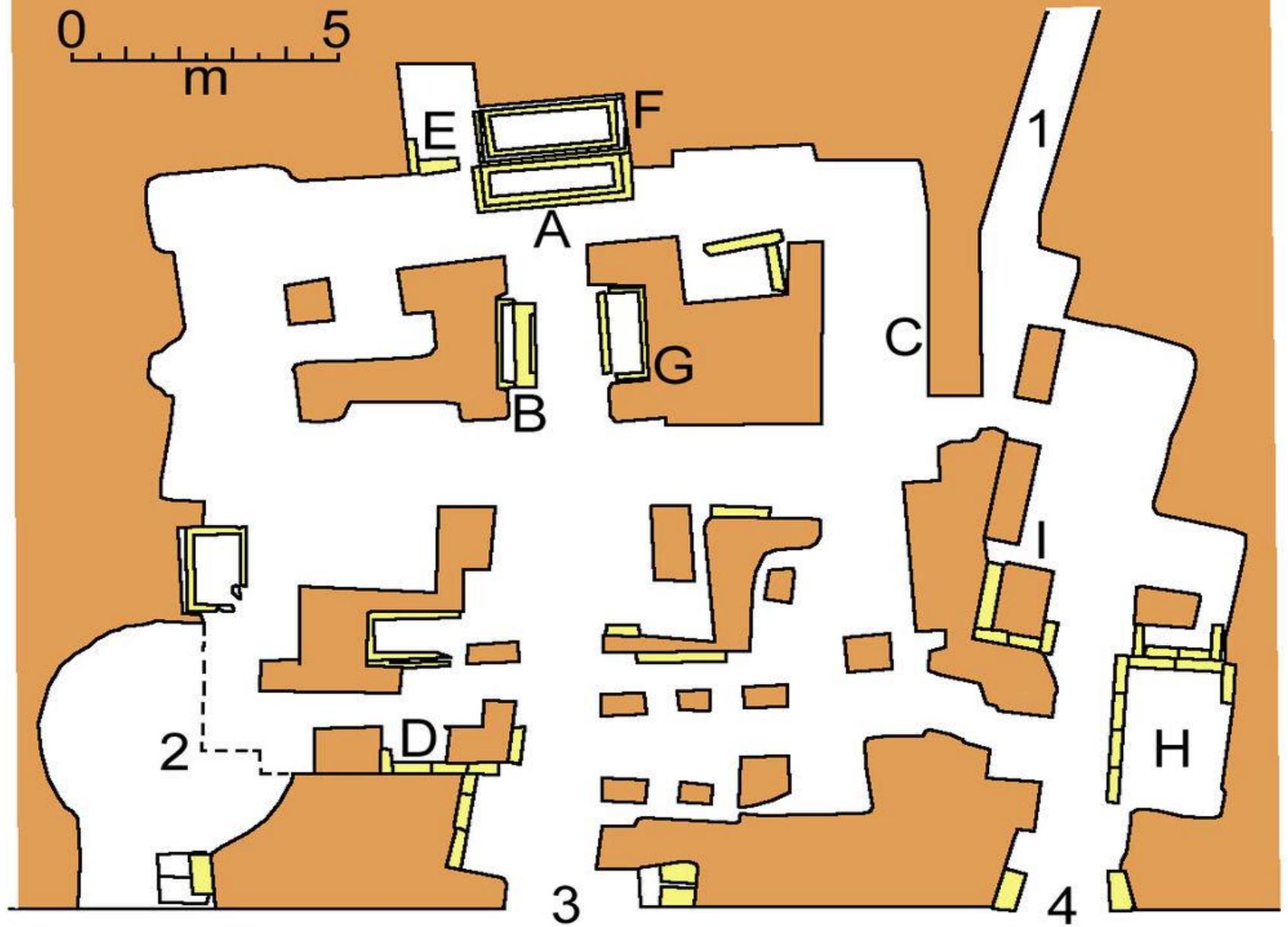
TUMBA DE LOS ESCIPIONES. ROMA.



ENTRADA

PROPUESTA DE RECONSTRUCCIÓN (Filippo Coarelli)





CN·CORNELIVS·CN·F
PR·AID·CVR·Q·

IIII·SCIPIO·HISPANVS
TR·MIL·II·X·VIR·S·L·IV·DIK
X·VIR·SACR·FAC

VIRTUTES GENERIS MEI MORIBVS ACCVMVLAVI
PROGENIEM GENIVS FACTA PATRIS PETITIE
MAIORVM OPTENVI LAVDEM VT SIBI ME ESS
LAETENTVR STIRPEM NOBILITAVITHON

E·CREATVM
OR

CORNELIO L·F·SCIPIO
AIDIVS·COSOL·CESOR

HONCOINO·PL·VIRVME·CO·SENTIONT R
DVONORO·OPTVMO·F·VISE·VIR O
LVCIOM·SCIPIONE·FILIOS·BARBATI
NSOL·CENSOR·AIDILIS·HIC·F·VET·A
HEC·CEPIT·CORSICA·ALERIAQVE·VRBE
L·DET·TEMPESTATEBVS·AIDE·MERE TO

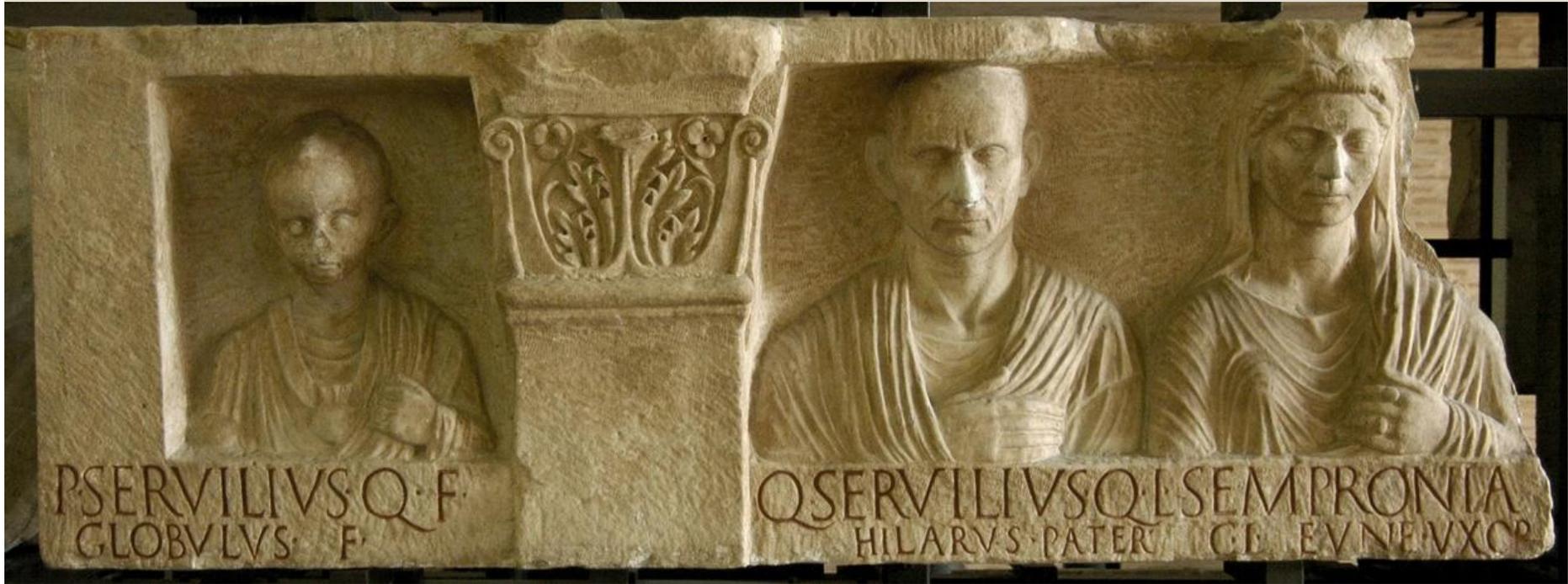
TUMBA DE TI. CLAUDIUS EUTYCHUS EN OSTIA ANTICA





D · M
TI · CLAVDIVS · EVTY^(HVS)
CLAVDIAE · MEMNONIDI ·
CONIVGI · BENE · MERENTI · ET · SIBI
LIBERISQVE · SVIS · FECIT · LIBERTIS ·
LIBERTABVSQVE · POSTERISQVE ·
FORVM · ITVAMBITVM · H · M · H · N · S ·
INFRONTE · P · XV · INAGRO · P · XV ·

TUMBA DE LOS SERVILIOS. MUSEOS VATICANOS



P SERVILIVS Q F
GLOBVLVS F

P(ubius) SERVILIUS Q(uinti)
F(ilius)
GLOBULUS F(ilius)

Q SERVILIVS Q L
HILARVS PATER

Q(uintus) SERVILIUS
Q(uinti) L(ibertus)
HILARUS PATER

SEMPRONIA
C L EUNE UXOR

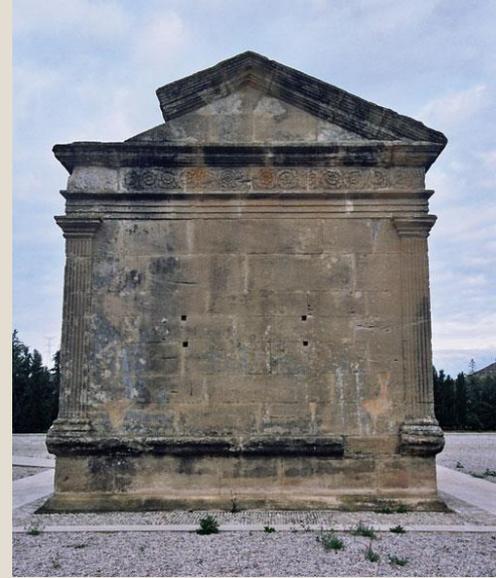
SEMPRONIA C(ai)
L(iberta) EUNE
UXOR

MAUSOLEO ROMANO DE FABARA (ZARAGOZA)



Fechado en el siglo II d.C., imita en su forma a un templo romano. Está orientado hacia al Este y tiene unas dimensiones de 7,40 x 6,06 metros.

D. M.
L. AEMILI LVPI



PIRÁMIDE DE CAYO CESTIO



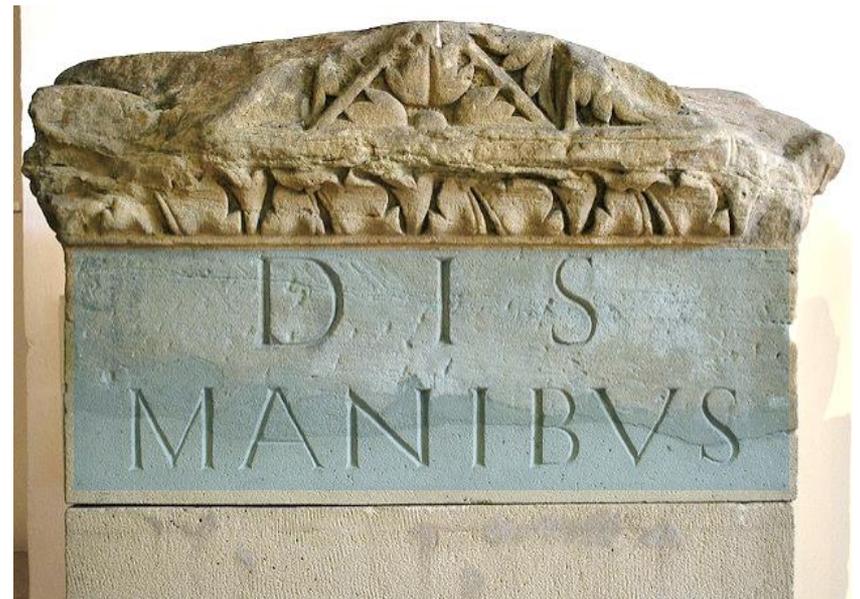


INSCRIPCIONES FUNERARIAS

- **Extensión variable**
- **Evolución con el paso del tiempo**
- **Elementos principales / Elementos accesorios**

ELEMENTOS PRINCIPALES

- **1.- Fórmula de encabezamiento.-**
- La fórmula más usual es la de consagración a los Dioses Manes (los espíritus de los muertos), que comienza durante el s. I d.C. y se va generalizando.
- Se expresa de dos maneras:
 - **D M = D(is) M(anibus) = A los Dioses Manes**
 - **D M S = D(is) M(anibus) S(acrum) = Consagrada a los Dioses Manes.**

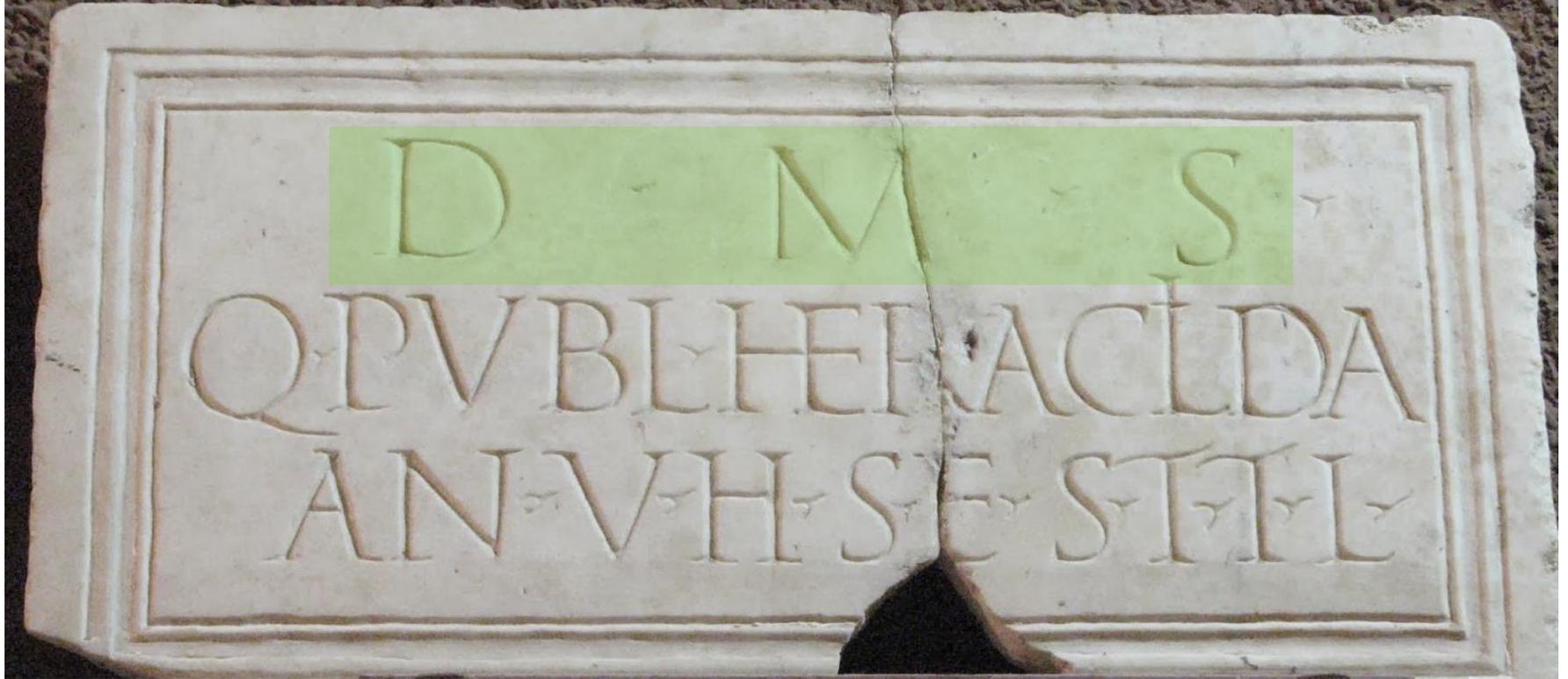




D(is) M(anibus)
G(aius) AELIUS
BRACTUS

.....





D(is) M(anibus) S(acrum)

Q(uintus) PUBL(ius) HERACLIDA

.....

Consagrada a los Dioses Manes.

Quinto Publio Heráclida

.....



D(is) M(anibus) S(acrum)

VIPSANIAE
ATTICILLAE

.....

Consagrada a los Dioses Manes.
Dedicada a Vipsania Aticila

.....



D(is) M(anibus) S(acrum)

IUNIO EUTYCHETI

PATRI PIENTISSIMO

.....



DIS MANIBVS
SACRVM

COMMUNI
VIXIT ANNI SIMVL
ZOSIMOS
VIXIT ANNO MIII
SOTERICVS ET TYCHE
PARENTES
QVOD FACEREN AT I
PARENTIBVS DEBVERAN
SVIS MORS IMMATVRA
FECIT VTFILIS
FACEREN PARENTES

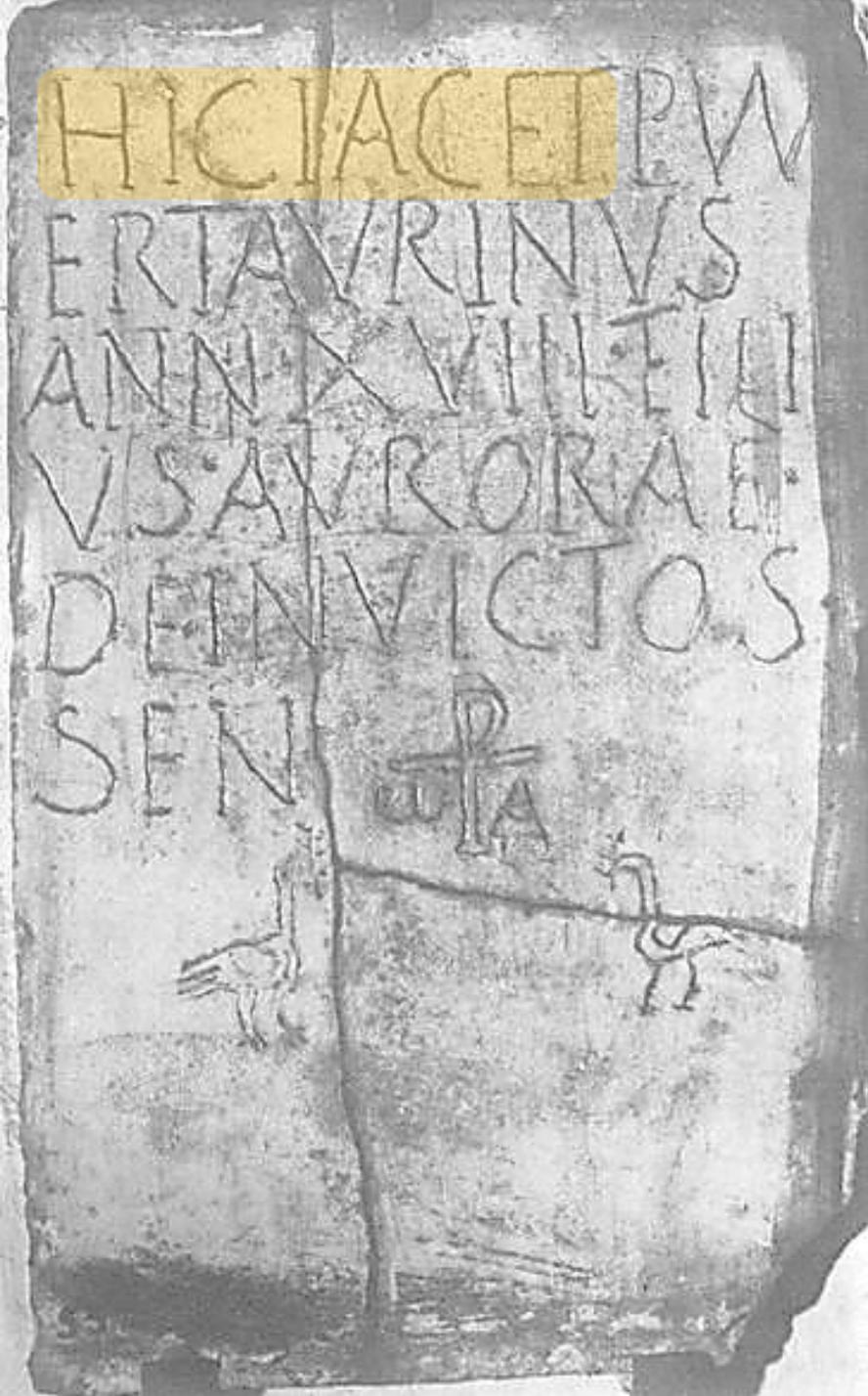
DIS MANIBUS
SACRUM

.....

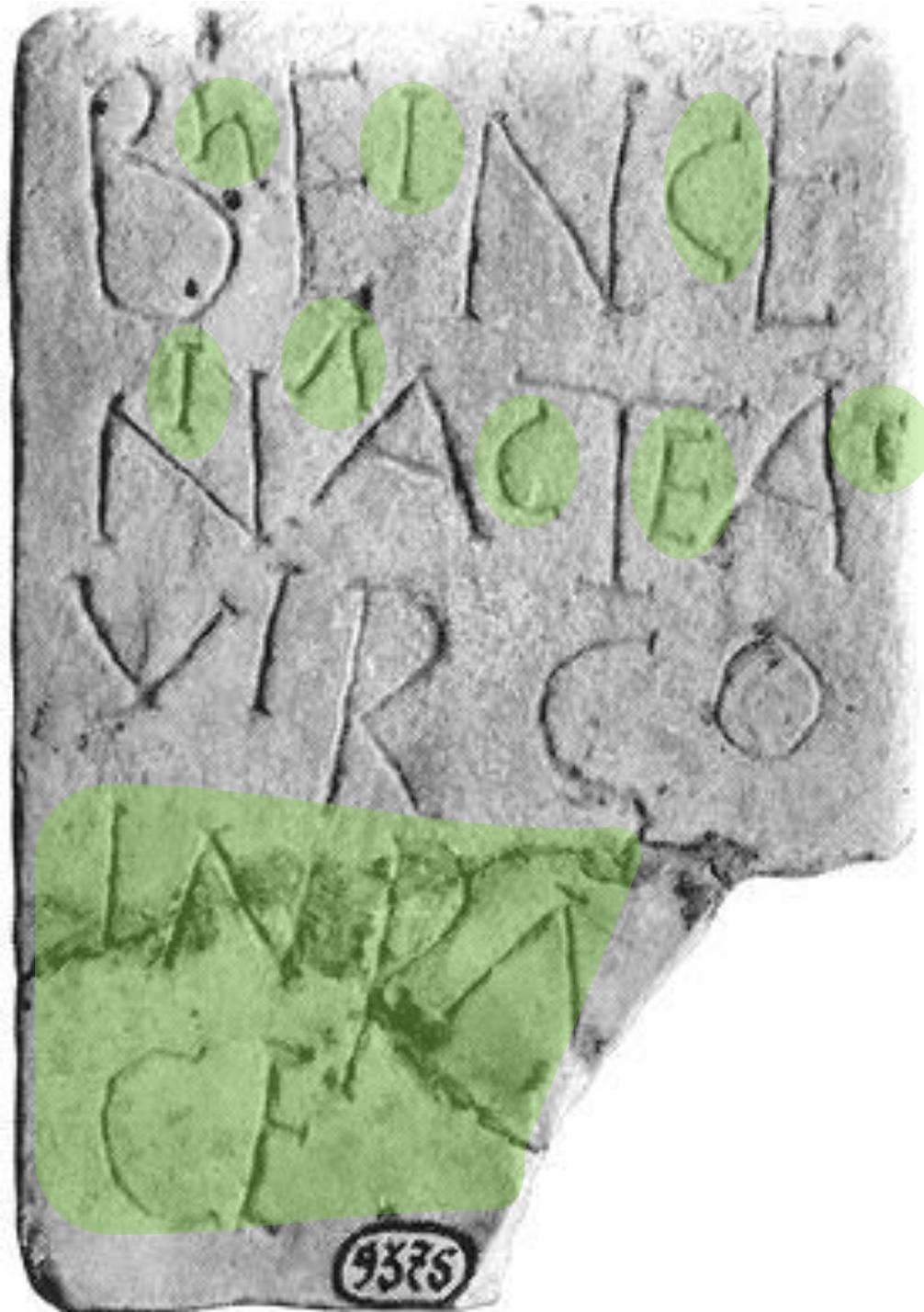
**Será sustituida en época tardía,
especialmente en ambientes cristianos,
por la fórmula**

HIC IACET = aquí yace 0

**HIC IACET IN PACE = aquí yace en
paz**



HIC IACET PU{U} /
ER TAURINUS /
ANN(orum) XVIII FILI /
US AURORAE /
DE INVICTOS /
SEN(iores)



**HIC /
IACET /**

**BENE /
NATA /
VIRGO /**

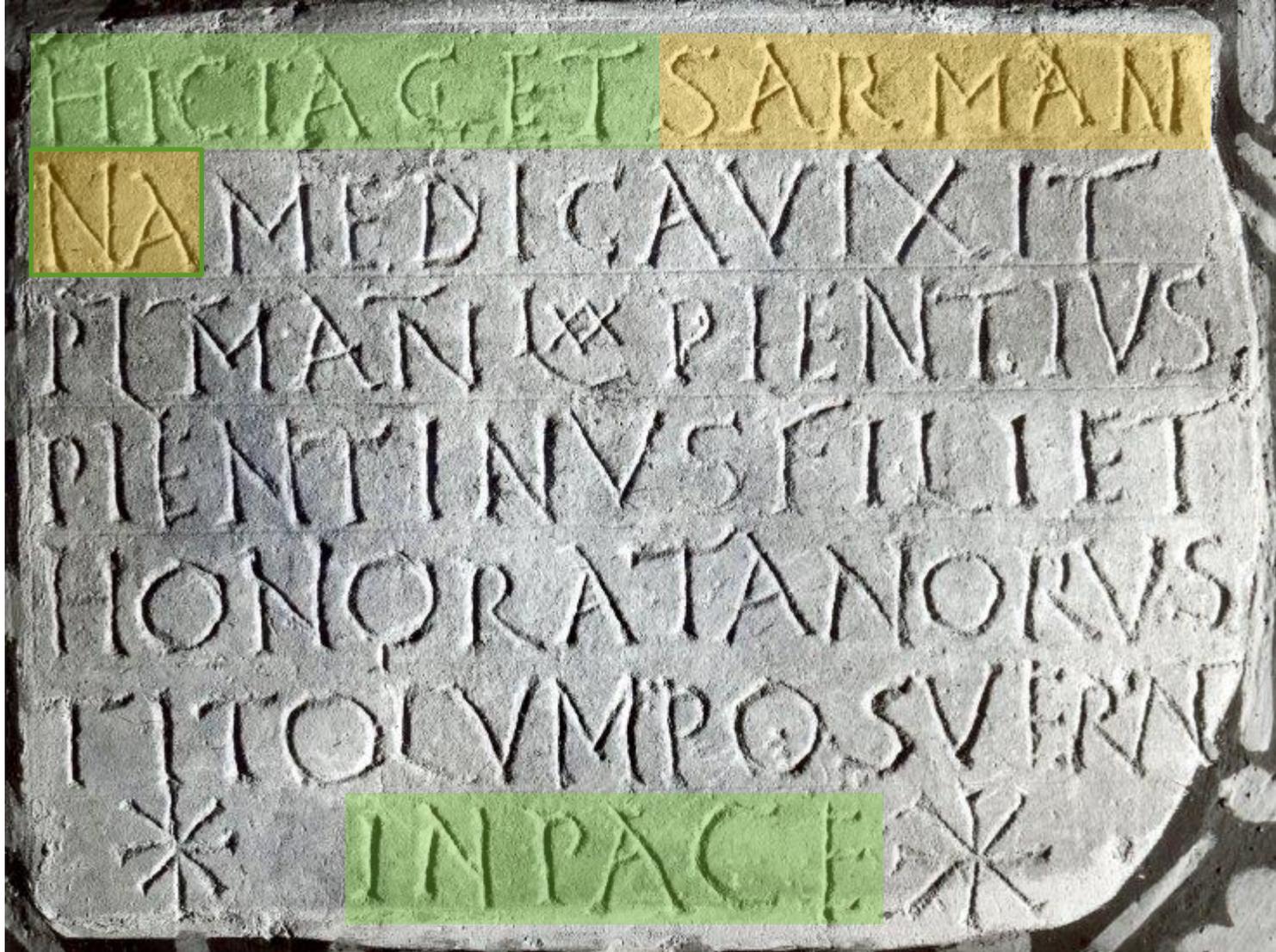
**IN PA /
CE**

Aquí yace en paz Benenata, virgen.

HIC IACET MARTI
NIANVS QVILATA
IVVENTA PERDIDI
PATRIBVS LACRIMAS
DIMISIT IN AVO HIC VIX
ITANNO SXXVI DIES
XVI M INDIVIT



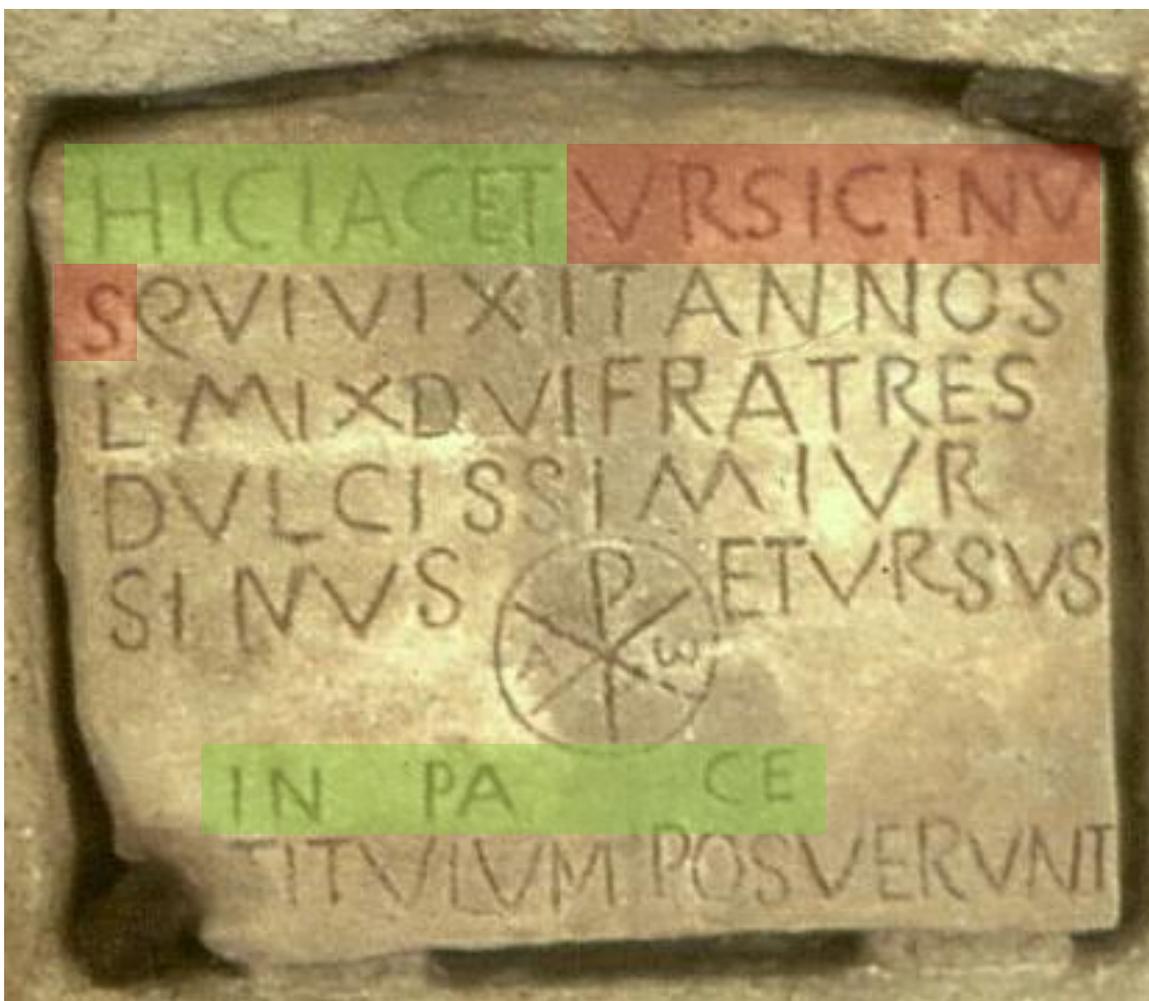
HIC IACET MARTI -
NIANUS



HIC IACET SARMANNA IN PACE



HIC IACET IN PACE VOTRILO



HIC IACET URSICINUS..... IN PACE....

HIC IACET BARBARIO

Q VIVIXIT MENSIS

VIII ET DIES XXIII IN PACE



**HIC IACET BARBARIO /
QUI VIXIT MENSIS(!) /
VIII ET DIES XXIII IN PACE**

● 2.- A continuación el nombre del difunto.-

- El nombre puede aparecer en tres casos:

A) NOMINATIVO, como sujeto de un verbo o de una expresión verbal más compleja. Los dos verbos más frecuentes son:

- **VIXIT + Edad** = Vivió + Edad
- **FECIT** o **FECERUNT** = la construyó (fecit) o la construyeron (fecerunt):
 - **SIBI** = Para sí mismo/a
 - **CONIUGI** = Para su cónyuge
 - **FILIO / FILIAE** = Para su hijo / a
 - **PATRI / MATRI** = Para su padre / madre

D(is) M(anibus) /

T(itus) AELIVS MUNA /

TIUS EQ(ues) R(omanus) FECIT /

SIBI ET CO(n)IUGI /

FLAVIE ZONESAI(!) /

ET LIBERTIS LIBER /

TABVS OVE POSTER /

IS OVE EORVM

D(is) M(anibus) /

T(itus) AELIVS MUNA /

TIUS EQ(ues) R(omanus) **FECIT** /

SIBI ET CO(n)IUGI /

FLAVI(a)E ZONESAI(!) /

ET LIBERTIS LIBER /

ABUSQUE POSTER /

ISQUE EORUM

TRADUCCIÓN

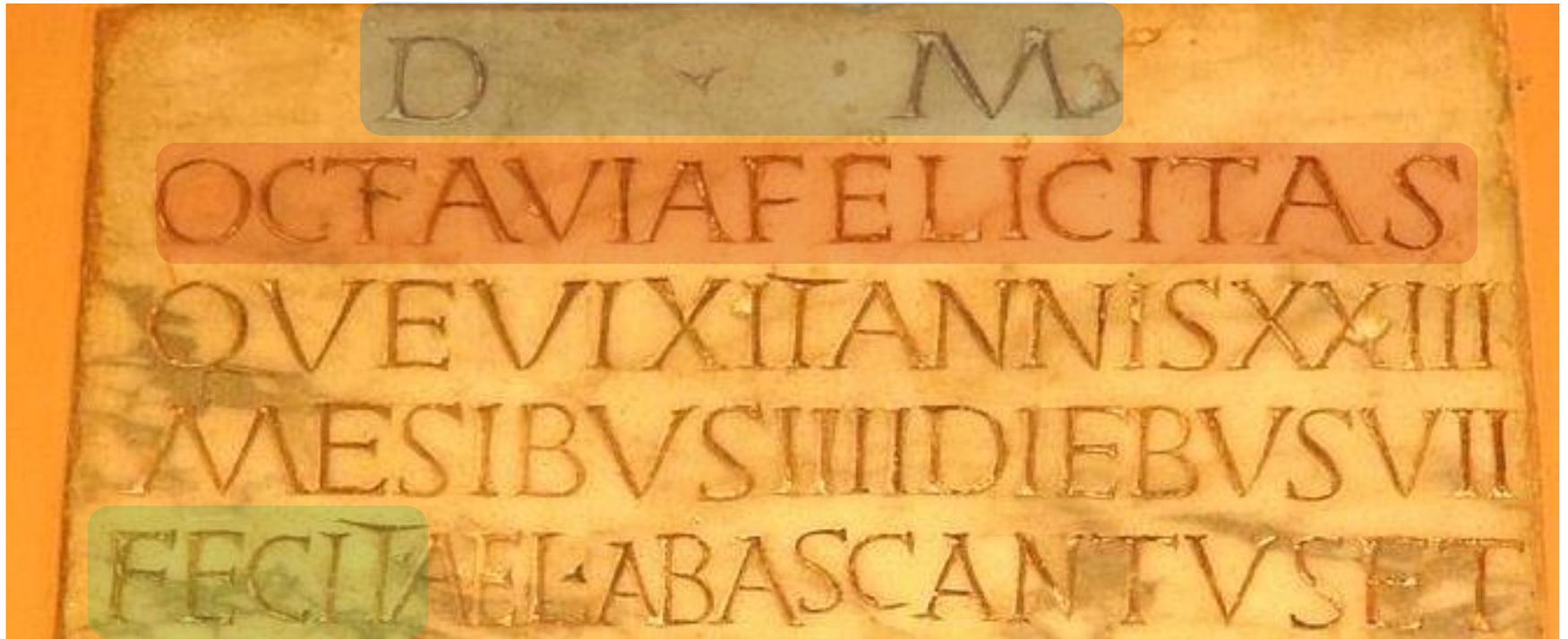
A los Dioses Manes.

Tito Aelio Munatio, caballero romano,

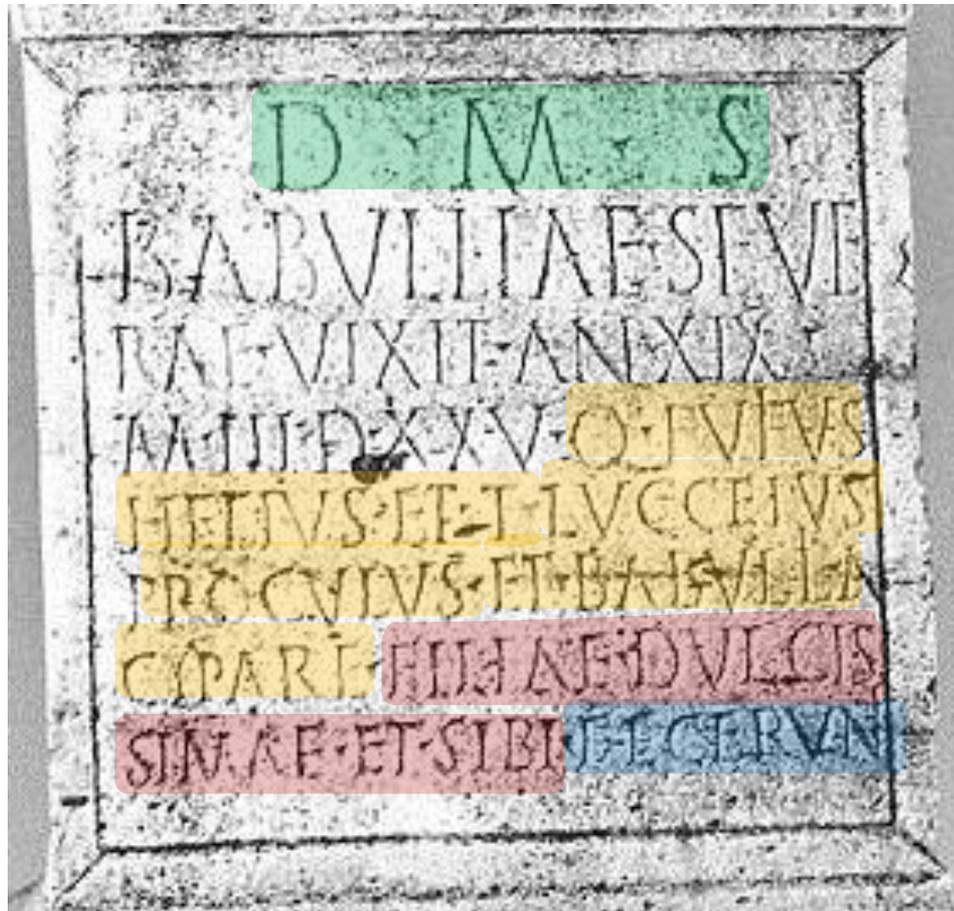
la construyó para sí mismo y para su

cónyuge Flavia Zonesa, y para sus

libertos y libertas y sus descendientes.



D(is) M(anibus) /
OCTAVIA FELICITAS
QU(a)E VIXIT ANNIS XXIII
ME(n)SIBUS III DIEBUS VII
FECIT



D(is) M(anibus) S(acrum) /

BABULLIAE SEVE/RAE VIXIT AN(nos) XIX / M(enses) III D(ies) XXV

Q(uintus) FUFIVS / HELIVS ET T(itus) LVCCEIVS / PROCVLVS ET

BABULLIA / CYPARE FILIAE DVLCIS/SIMAE ET SIBI **FECERVNT**



N(umerius) GRANIUS N(umeri) L(ibertus) / PHILOCALUS

AUG(ustalis) ET / EGNATIA Q(uinti) L(iberta) POTESTAS / VIVI

SIBI FECERUNT ET / Q(uinto) EGNATIO P(ubli) F(ilio) MARSO

!!!MUY FRECUENTE!!!!

SIBI ET SUIS ET LIBERTIS LIBERTABUSQUE

POSTERISQUE EORUM

«Para sí mismo y los suyos y para sus libertos
y libertas y sus descendientes»

D M

P A E L I O P F PALATINA CLARO
E Q U O P V B L I C O E X O R N A T O A B
I M P A N T O N I N O E T V E R O A U G
Q V I V I X I T A N N I S X X I M X D X V I I

P E C U L I A R I S A U G L I B P A T E R

F E C I T

S I B I E T L I B E R T I S L I B E R T A B V S Q P O S T E R I S Q
E O R U M

D(is) M(anibus) / P(ublio) AELIO P(ubli) F(ilio) PALATINA CLARO /
EQUO PUBLICO EXORNATO AB / IMP(eratoribus) ANTONINO ET
VERO AUG(ustis) / QUI VIXIT ANNIS XXI M(ensibus) X D(iebus)
XVII / PECULIARIS AUG(usti) LIB(ertus) PATER / FECIT / SIBI ET
LIBERTIS LIBERTABUSQ(ue) POSTERISQ(ue) / EORUM



D(is) M(anibus) S(acrum)

**M. POPILLIVS FAVSTVS
PATER ET POPILLIA MO-**

DERATA MATER **F(ecerunt) FILIS**

**PISSIMIS M. POPILLIO PRO-
BATO VIX. ANN XVI ET M. POPI-
LLIO FAVSTINO VIX(it) ANN XV**

M. VIII D. XXV **ET SIBI ET SVIS ET LIB(ertis)**

****LIBERTABVSQ(ue) POSTERISQ(ue) EORVM****

D M

T FLAVIVS AVG LIB
NARCISSVS FECIT SIBI
ET COELIAE SP FILIAE
IERIAE CONIVGI SVAE
ET LIBERTIS LIBERTABVSQVE
POSTERISQVE AEORVM 26

D(is) M(anibus)

T(itus) FLAVIVS AVG(usti) LIB(ertus)

NARCISSUS **FECIT SIBI**

ET COELIAE SP(urii) FILIAE

IERIAE CONIUGI SVAE

ET LIBERTIS LIBERTABUSQUE

POSTERISQVE <A>EORUM



D(is)

M(anibus)

T(itus) FLAVIUS ANTIPATER
ET AURELIA LALADICE

FECERUNT SIBI ET SIVS

**ET LIBERTIS LIBERTABU(s)-
QUE SIVS POSTERISQUE
EORUM**



D(is)

M(anibus)

**M(arcus) GEGUNTIUS SATUR –
NINUS ET T(itus) AELIUS APER**

**FECERUNT SIBI ET SUIS
ET LIBERTIS LIBERTABUS-
QUE POSTERISQUE EORUM**

A los Dioses Manes.
Marco Geguntio Saturnino y
Tito Aelio Aper
la hicieron para sí mismos y
los suyos, y para sus libertos
y libertas y sus descendientes

Sujeto de una expresión más desarrollada:

H. S. E.

HIC SITUS (o SITA) EST

Aquí está enterrado (a)

EJEMPLO

D. M. S.

M. CALPURNIUS M. F. PAL. IANUARIUS

H. S. E.

D(is) M(anibus) S(acrum)

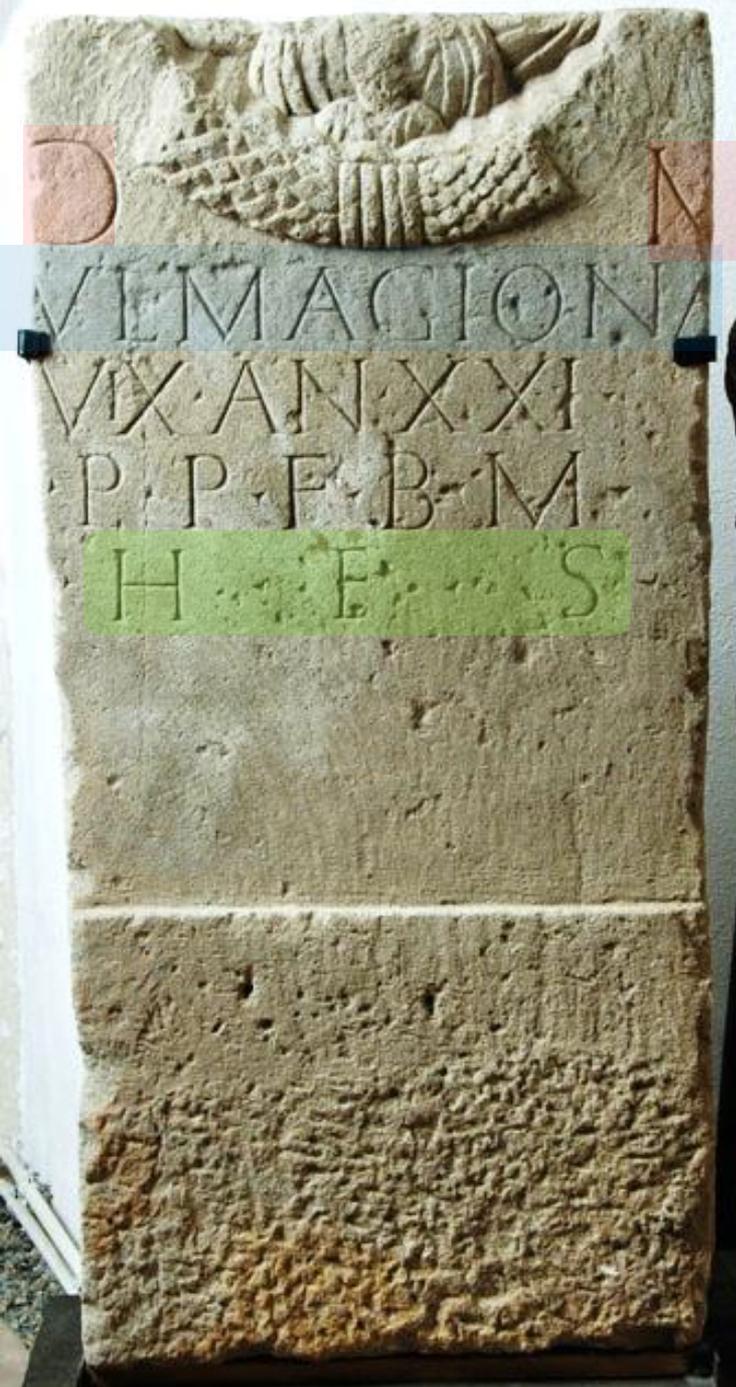
M(arcus) CALPURNIUS M(arci) F(ilius)

PAL(atina) IANUARIUS

H(ic) S(itus) E(st)

Consagrada a los Dioses Manes.

**Marco Calpurnio Ianuario, hijo de Marco,
de la tribu Palatina, **aquí está enterrado****



D(is) M(anibus) /

[I]UL(ia) MAGIONA /

VIX(it) AN(nos) XXI /

P(ater) P(osuit) F(iliae) B(ene)

M(erenti) /

H(ic) E(st) S(ita)

D · M · S

D(is) M(anibus) S(acrum) /

D · VOLASENNA
DOROTHEVS

D(ecimus) VOLASENNA /

DOROTHEUS /

PIVS VIXIT ANN
LXXX MENS XI
DIEB · VII ·

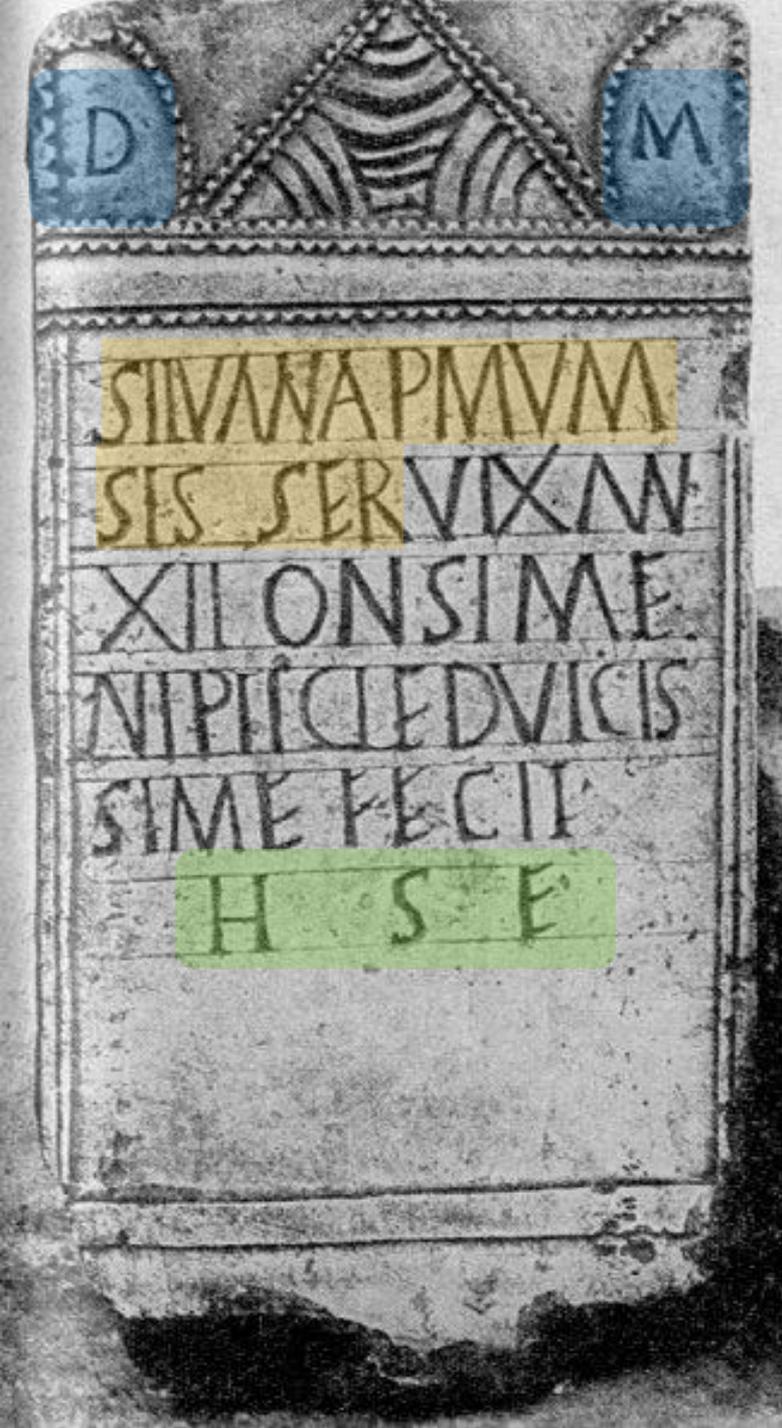
PIUS VIXIT ANN(is) /

LXXX MENS(ibus) XI /

DIEB(us) VII /

H · S · E

H(ic) S(itus) E(st)



D(is) M(anibus) /

SILVANA P(ubli) MUM(mi) /

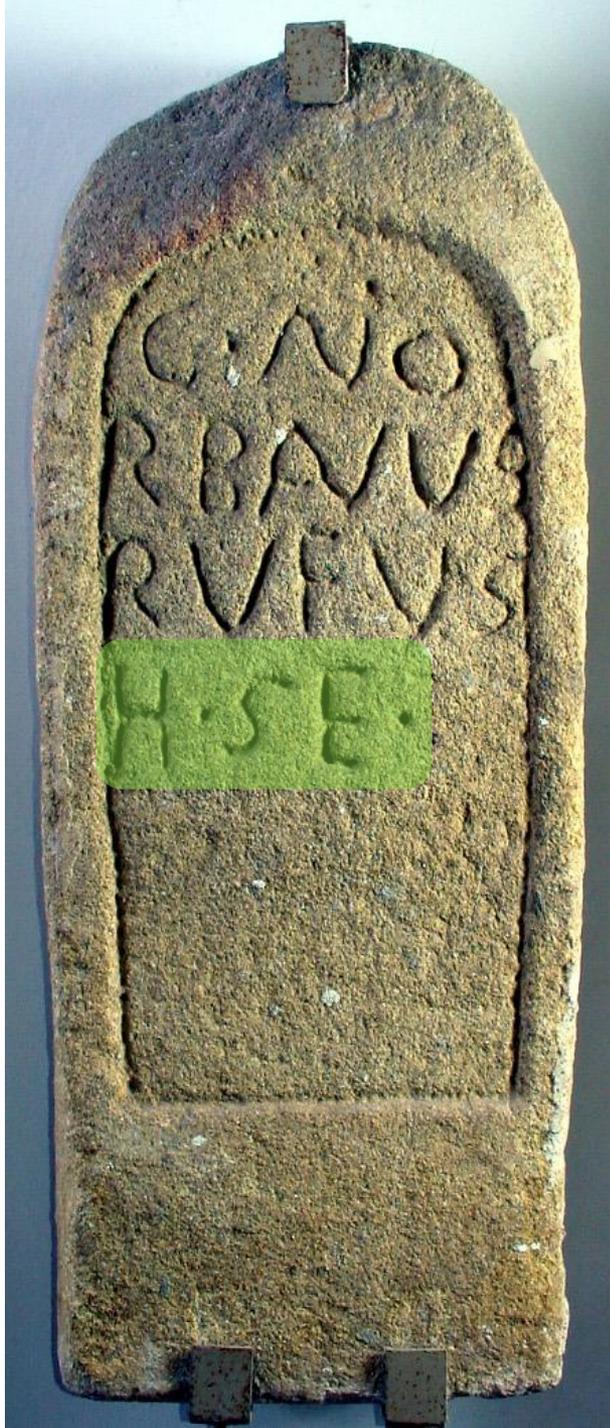
SIS(ennae) SER(va) VIX(it)

AN(nis) / XII ON(e)SIM(a)E

N<E=I>PTIC(u)L(a)E

DULCIS/SIM(a)E FECIT /

H(ic) S(ita) E(st)



C(aius) NO
RBANUS
RUFUS

H(ic) S(itus) E(st)

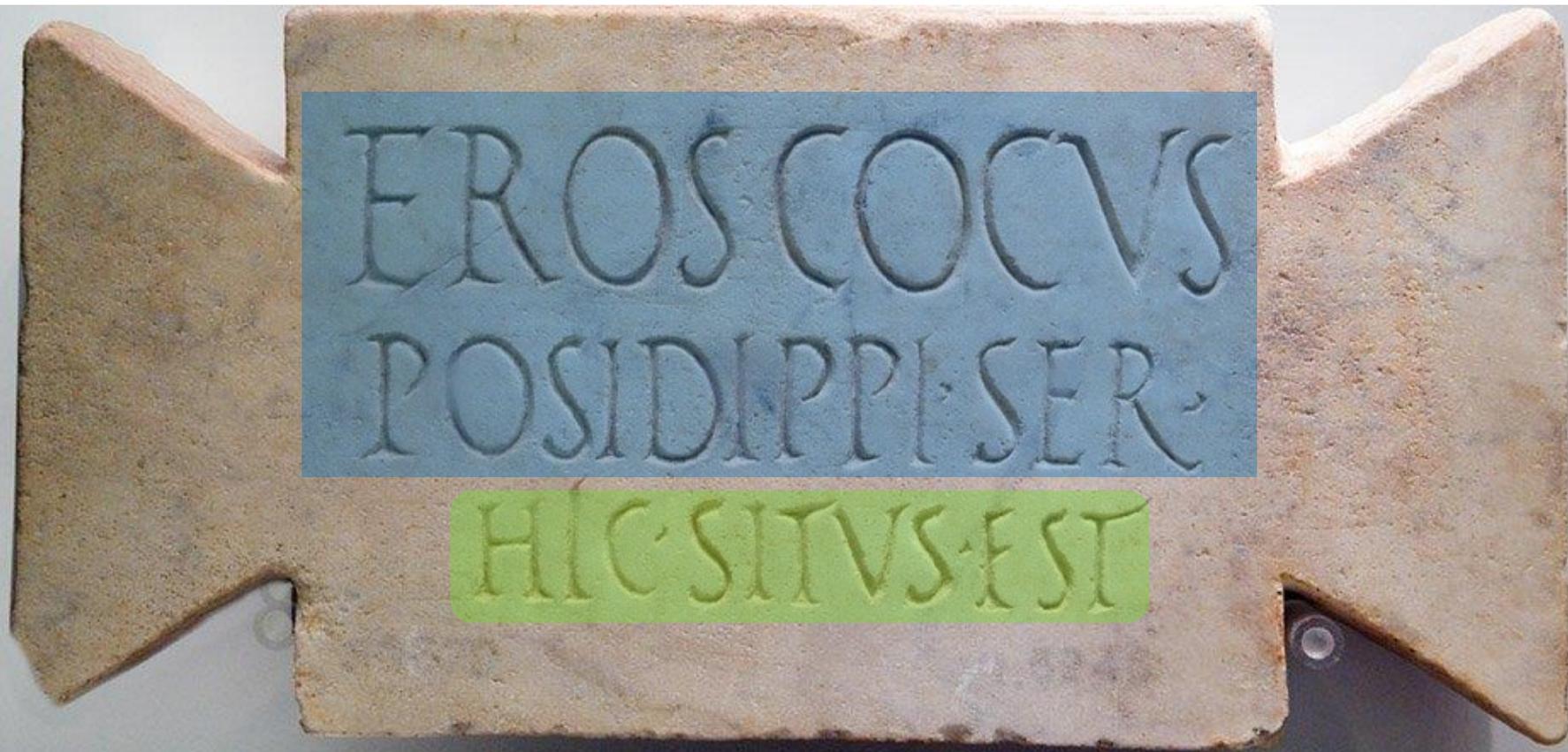


D(is) M(anibus) S(acrum)

L(ucius) VAL(erius) VALERIA
NUS

HIC SITUS EST

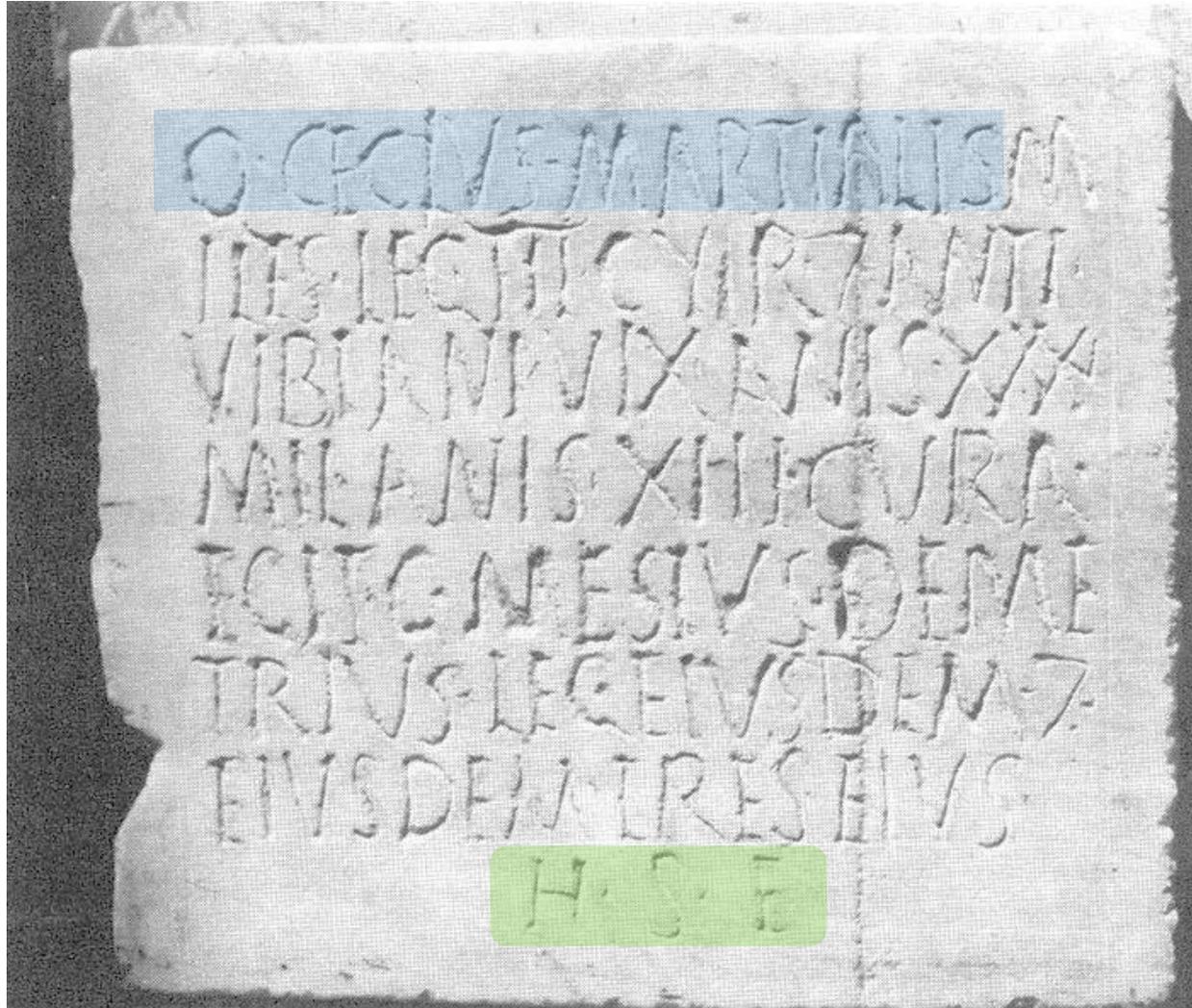
.....



EROS COCUS
POSIDIPPI SER(vus)

HIC SITUS EST

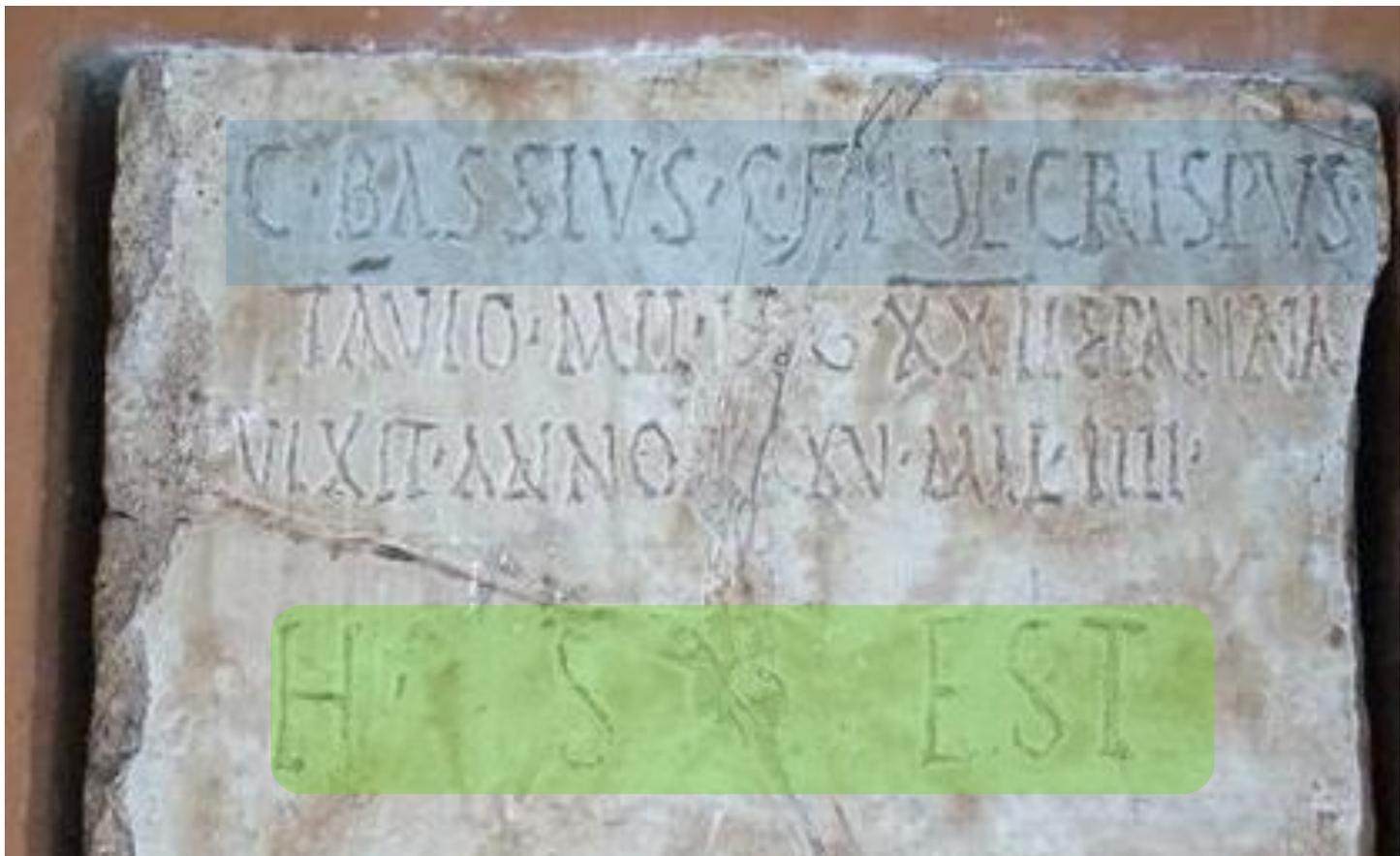
Eros, cocinero, esclavo de Posidipo,
aquí está enterrado



Q(uintus) CECILIVS MARTIALIS M
ILES LEG(ionis) III CYR(enaicae) ...

.....

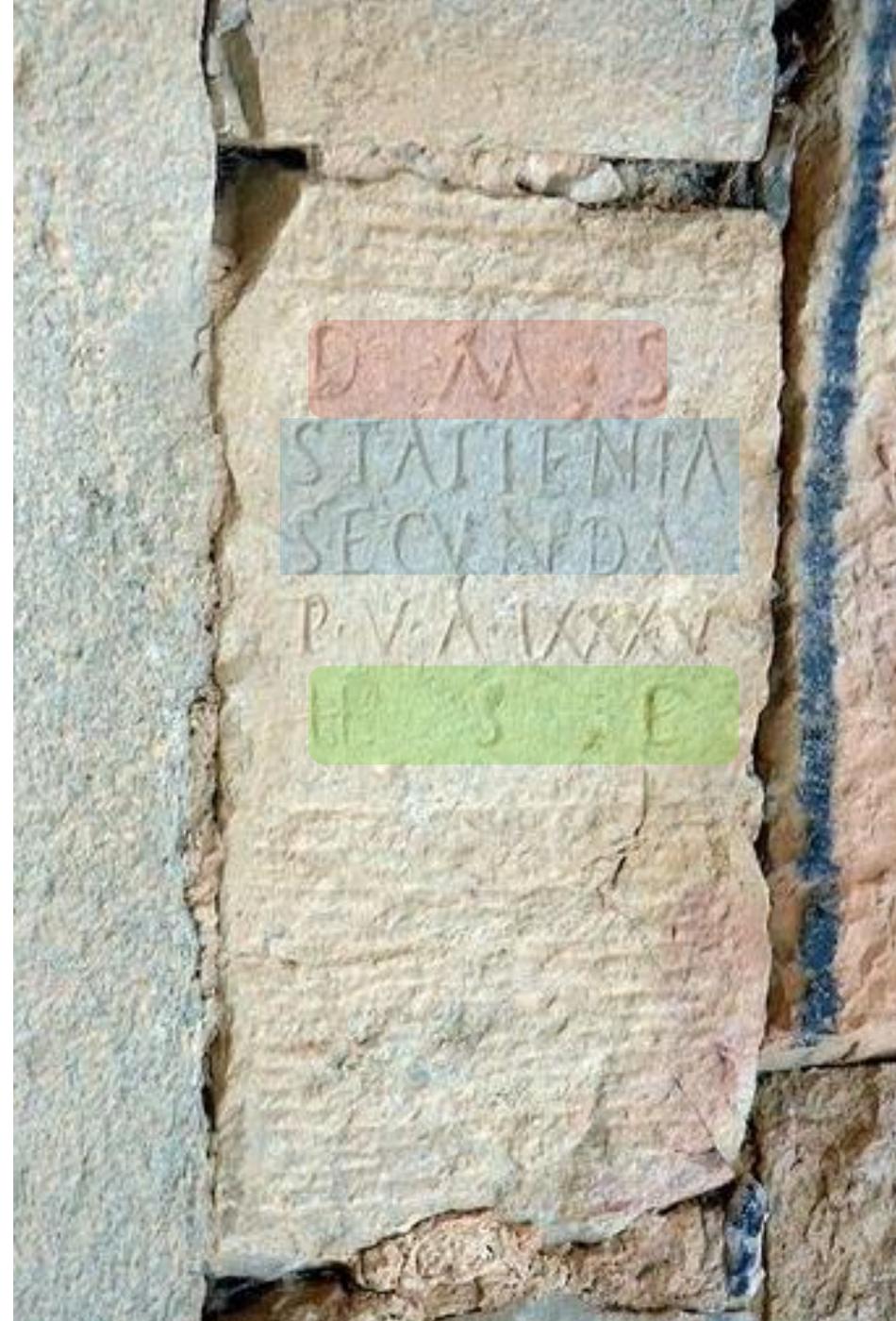
H(ic) S(itus) E(st)



C(aius) BASSIUS C(aii) F(ilius) POL(lia tribu) CRISPUS

.....

H(ic) S(itus) EST



D(is) M(anibus) S(acrum)

STATIENIA
SECUNDA

P(ia) V(ixit) A(nnos)
LXXXV

H(ic) S(ita) E(st)

- En caso de que el monumento haya sido construido en vida del difunto, es frecuente que el nombre en nominativo vaya seguido o precedido por la fórmula

V(ivus) **F**(ecit), en singular, o

V(ivi) **F**(ecerunt), en plural

(si la tumba es para una o varias personas).



POMPEIANIUS / SILVINUS **VIVUS / FECIT** SIBI ET /.....

Pompeyano Silvino la construyó en vida para sí mismo y



V(ivus) F(ecit) /

T(itus) FADIUS T(iti)
F(ilius) /

PRIMUS

V S F

TSALLVSTIVS TLPVSIO
TONSOR
ASSIA L CATVLLA
SIBI ET
GAVIO L LALO FILIO

V(ivi) F(ecerunt)

T(itus) SALLVSTIVS T(iti) L(ibertus)
PVSIO TONSOR
ASSIA L(uci) L(iberta) CATVLLA

.....

Tito Salustio Tonsor, liberto de Tito, y Assia Catula, liberta de Lucio,
la construyeron en vida



VERANUS SAMMI ET / IULIA SECUNDINA /
VIVI FECERUNT / SIBI ET SECUNDINO /
FIL(io) AN(norum) XX



Q(uintus) GAVIUS Q(uinti) L(ibertus) SECUNDUS / ET
VETTIDIA AMOENA /

VIVI FECERUNT /

SIBI ET COMMUNI L(iberto) /
SECUNDO L(iberto) OPTATO L(iberto)

B.- GENITIVO

NOMEN	COGNOMEN	TRADUCCIÓN
Acabado en -i (Hombres)	Muchos en -is (Hombres)	A los Dioses Manes de
Acabado en -ae (Mujeres)	Muy variable (Mujeres)	



D(is) M(anibus) /
L(uci) TETTI /
RUFI DEC(urionis) /
PONTIF(icis) /
COL(oniae) RAT(iariae) /
FONTEIA/
NUS FRAT(er)

A los Dioses Manes de Lucio Tetio Rufo,



D(is) M(anibus) /

TI(beri) CLAUDI /

DOLENTI(s) /

MIL(itis) CL(assis)

PRAE(toriae) / MIS(enatium)

NAT(ione) BES(so) / V(ixit)

A(nnos) XLV MIL(itavit) /

an(nos) XXV H(eres) B(ene) /

M(erenti) F(ecit)

A los Dioses Manes de Tiberio Claudio Dolente,



A los Dioses Manes de
Cneo Domitio, hijo de
Modesto

D(is) M(anibus) / CN(aei) DOMITI / MODESTI F(ili) /
VIX(it) ANN(um) I M(enses) XI / CN(aeus) DOMITIUS /
PARIS DELICATO / ET LIB(erto) SUO FEC(it)



D(is) M(anibus) / **CALIDIAE BARBIAE** / CALIDIUS
CANDIDIANUS / QUAE VIXIT A(nnos) XXXV
CONI(ugi) DUL(cissimae)

A los Dioses Manes de Calidia Barba,



D (is) **M** (anibus) [sacrum]

MARI[ae]

SICAE

Consagrada a los Dioses Manes de Maria Sica,

C.- DATIVO

NOMEN	COGNOMEN	TRADUCCIÓN
Acabado en -o (Hombres)	Muchos en -i (Hombres)	Consagrada a los Dioses Manes y dedicada a.....
Acabado en -ae (Mujeres)	Muy variable (Mujeres)	



D(is) M(anibus)

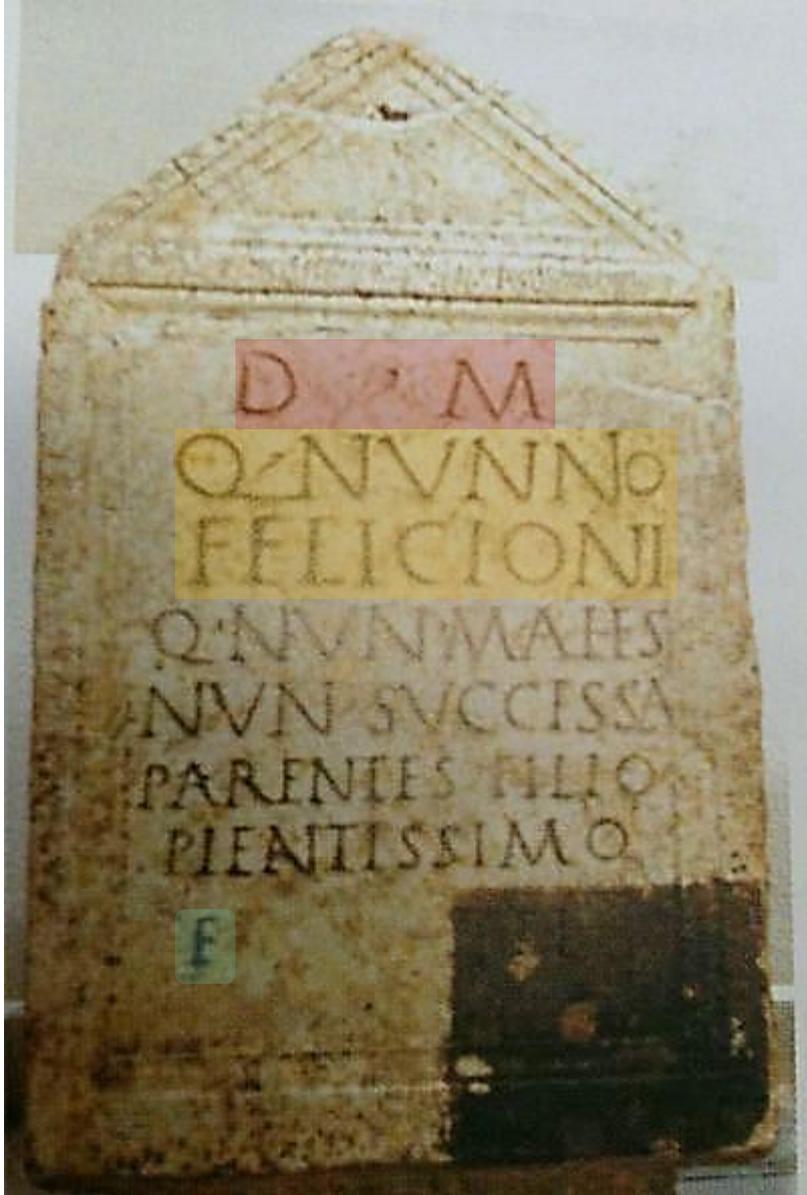
T(ito) CASSIO

FLAVILIO

(centurioni) LEG(ionis) X G(eminae)

.....

A los Dioses Manes. Dedicada a Tito
Classio Flavilio, centurión de la legión
10^a Gémina,.....



D(is) M(anibus) /

Q(uito) NUNNIO /
FELICIONI /

Q(uitus) NUN(nius) MAHES /
NUN(nia) SVCCISSA /
PARENTES FILIO /
PIENTISSIMO /

F(ecerunt)

A los Dioses Manes. Dedicada a Quinto
Nunnio Felicio,



D(is) M(anibus) /
C(aio) IUL(io) CANDIDO /
P(rimo) PIL(o) LEG(ionis) XIII GEM(inae)
/ HEREDES EX TES/
TAMENTO FECE/
RUNT

A los Dioses Manes y dedicada a Cayo Juio Cándido,.....



D(is) M(anibus) / BAEBIO SENECIANO / ANNORUM XVIII / SERGIUS URSIO ET / BAEB(ia) MARCIA

A los Dioses Manes y dedicada a Baebio Seneciano,.....



D(is) M(anibus) / CALIDIAE BARBIAE / CALIDIUS
CANDIDIANUS / QUAE VIXIT A(nnos) XXXV
CONI(ugi) DUL(cissimae)

A los Dioses Manes. Dedicada a Calidia Barbia,

.....



D (is) **M** (anibus) [sacrum]

MARI[ae]

SICAE

Consagrada a los Dioses Manes. Dedicada a Maria Sica,

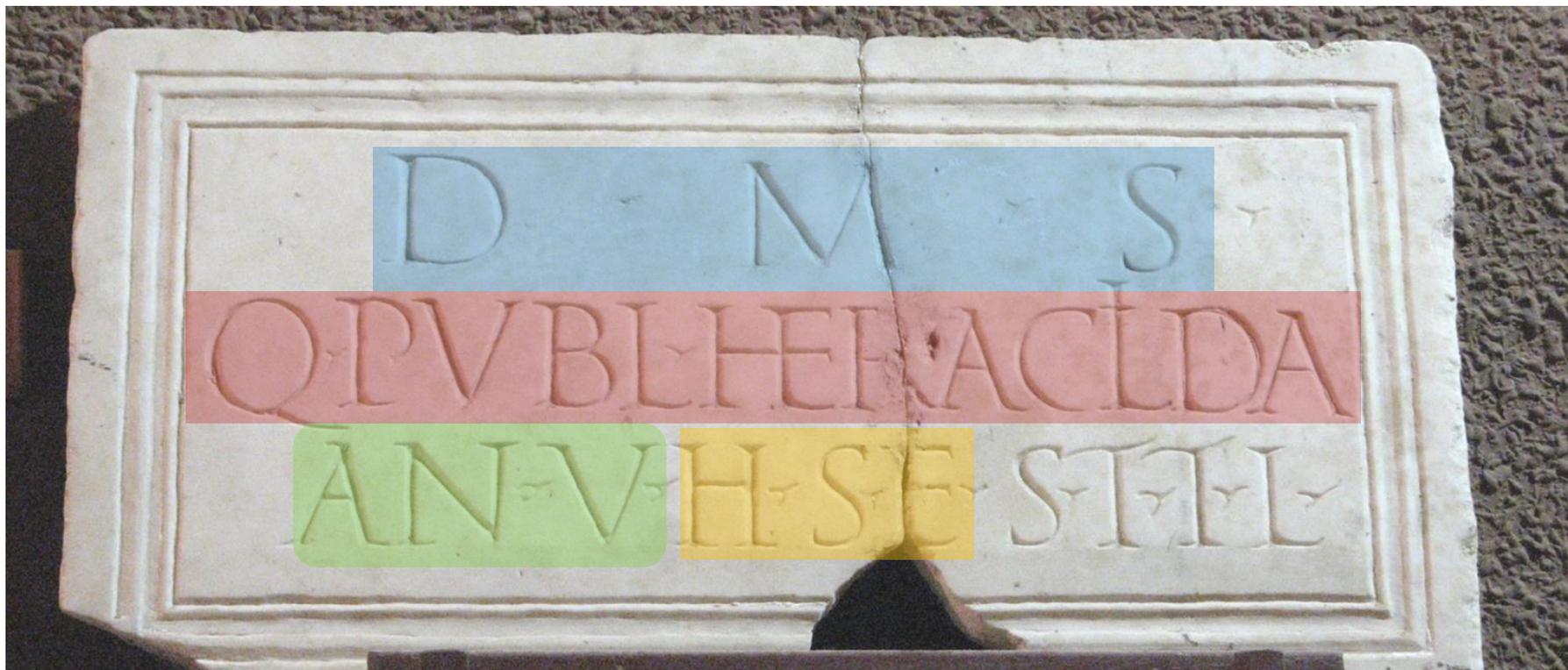
3.- Expresión para indicar la edad de fallecimiento.-

- **ANN(orum)** + una cifra.
- **V(ixit) ANN(os) o ANN(is)** + una cifra.



AÑOS	ANNOS	ANNIS
MESES	MENSES	MENSIBUS
DÍAS	DIES	DIEBUS
HORAS	HORAS	HORIS

- 
- **QUI / QUAE V(ixit) ANN(os) o ANN(is)** + una cifra.



D(is) M(anibus) S(acrum)

Q(uintus) PUBL(ius) HERACLIDA

AN(norum) V H(ic) S(itus) E(st) ...

Consagrada a los Dioses Manes. Quinto Publio Heráclida, de cinco años de edad, aquí está enterrado,



OPTATA
(H)ERENNIA

AN(n)O(rum)
XXII

H(ic) S(ita) E(st)
S(it) T(ibi)
T(erra) L(evis)

Optata Herennia, de 22 años de edad, aquí está enterrada.
Que la tierra te sea leve

1689

D·M·S

M·M·M·N·N·N

B·X·O·N·E·N·S·I·S

ANN·LX

H·S·E·S·T·I·L

D(is) M(anibus)
S(acrum)

MARCUS MARCIUS
NIGER

BAXONENSIS

ANN(orum) LX

.....

Consagrada a los Dioses
Manes.

Marco Marcio Nige,
Baxonense, de 60 años de
edad,



D (is) M (anibus) S[acrum]

**MARI[ae]
SICAE**

ANN (orum) XXXX

Consagrada a los Dioses Manes. Dedicada a María Sica, de 40 años de edad,



D(is) M(anibus) / BAEBIO SENECIANO / ANNORUM XVIII /

A los Dioses Manes y dedicada a Baebio Seneciano, de 18 años de edad.



D(is) M(anibus) S(acrum)

FLAVIA FIRMA

ANN(orum) XVIII

Consagrada a los Dioses Manes.
Flavia Firma, de 18 años de
edad,.....

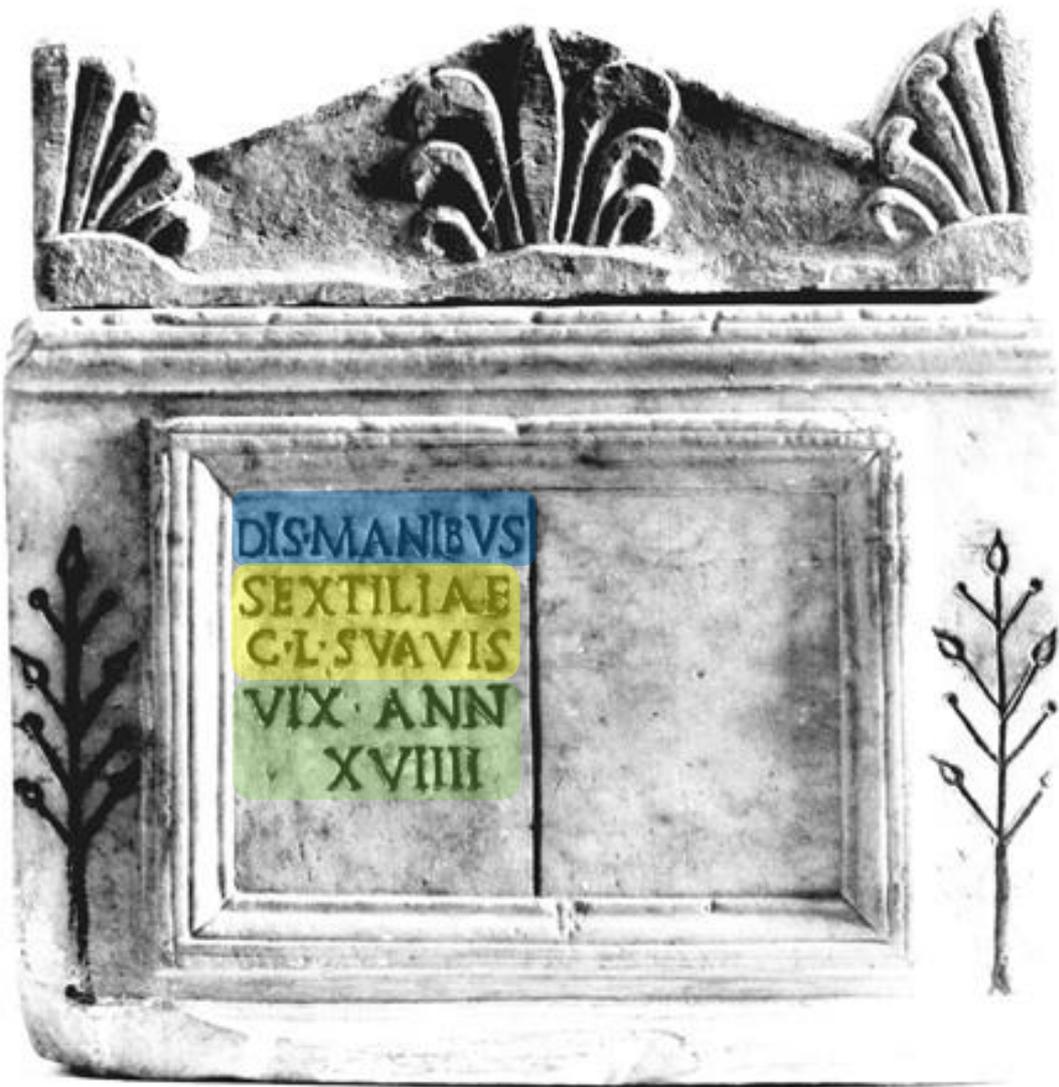


**ACILIA
PRIMIGENIA**

**VIX(it) ANN(os) o ANN(is)
XXXV**

**HIC SITA EST CUM
CONIUGE SUO**

**Acilia Primigenia. Vivió 35 años
(durante 35 años),**



DIS MANIBUS

SEXTILIAE

C(aii) L(ibertae) SUAVIS

VIX(it) AN(nos) / (nis)
XVIII

**A los Dioses Manes de Sextilia Suave, liberta de Cayo.
Vivió 19 años (durante 19 años).**



D(is) M(anibus) S(acrum)

IUNIO EUTYCHETI

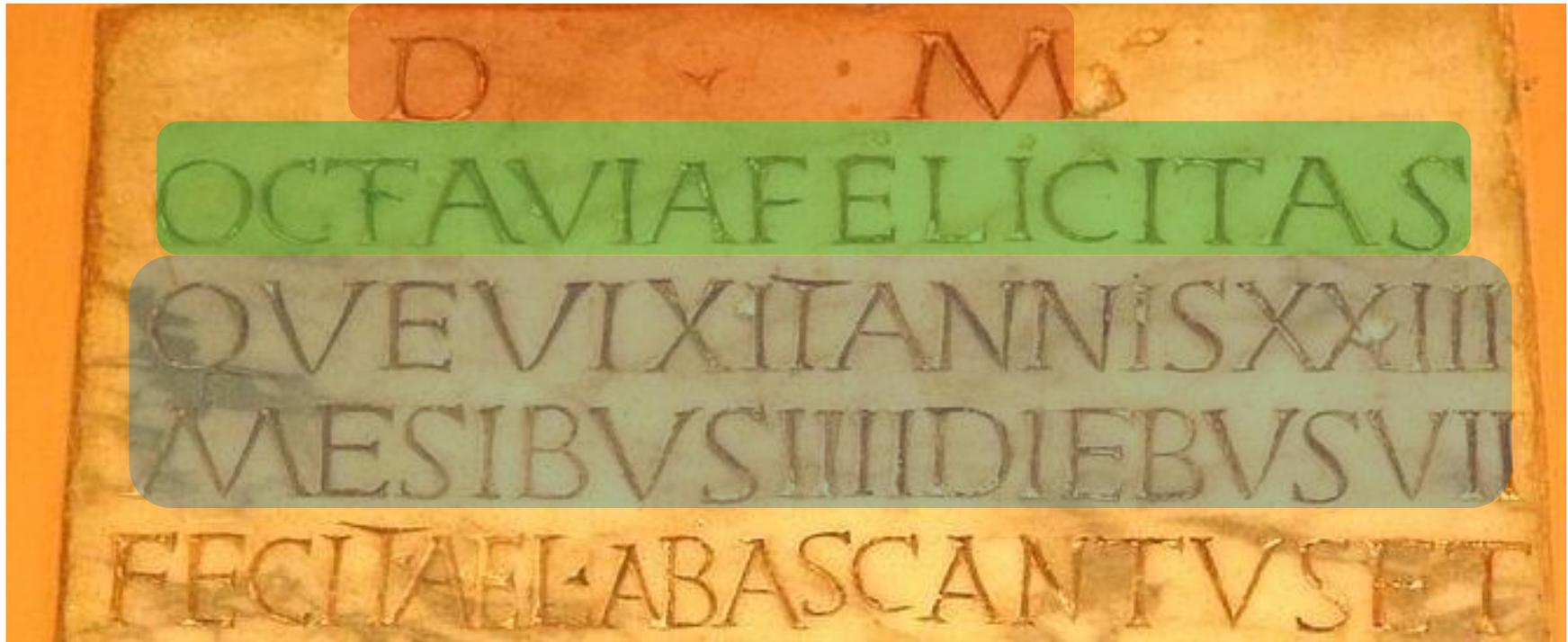
PATRI PIENTISSIMO QUI VIXIT ANN(os) o ANN(is) LXXV

Consagrada a los Dioses Manes y dedicada a Junio Euthiqueto, padre piadosísimo, que vivió 75 años (durante 75 años)



HIC IACET BARBARIO /
QUI VIXIT MENSIS(!) /
VIII ET DIES XXIII IN PACE

Aquí yace en paz Barbario, que vivió 8 meses y 24 días.



D(is) M(anibus) /

OCTAVIA FELICITAS

QU(a)E VIXIT ANNIS
XXIII

ME(n)SIBUS IIII DIEBUS
VII

FECIT

A los Dioses Manes. Octavia Felicitas,
que vivió durante 23 años, 4 meses y 7
días.....



Consagrada a los Dioses Manes y dedicada a Publio Sextilio Fortunato, liberto de Publio, que vivió 22 años y 3 meses.

DIS MANIBUS / SACRUM P(ublio) SEXTILIO / P(ubli)
LIB(erto) FORTUNATO / **QUI VIXIT ANNOS XXI//I /**
MENSIB(us!) III SEXTILIA P(ubli) LIB(erta) / ISIAS FILIO
KARISSIMO / FECIT ET SIBI ET SUIS ET / LIBERTIS
LIBERTABUSQUE / POSTERISQUE EORUM



D(is) M(anibus) /
P(ubli) SUTTI VI/BIANI
QUI / VIXIT ANN(os) /
XVIII MENS(es) II /
DIES XXVI /

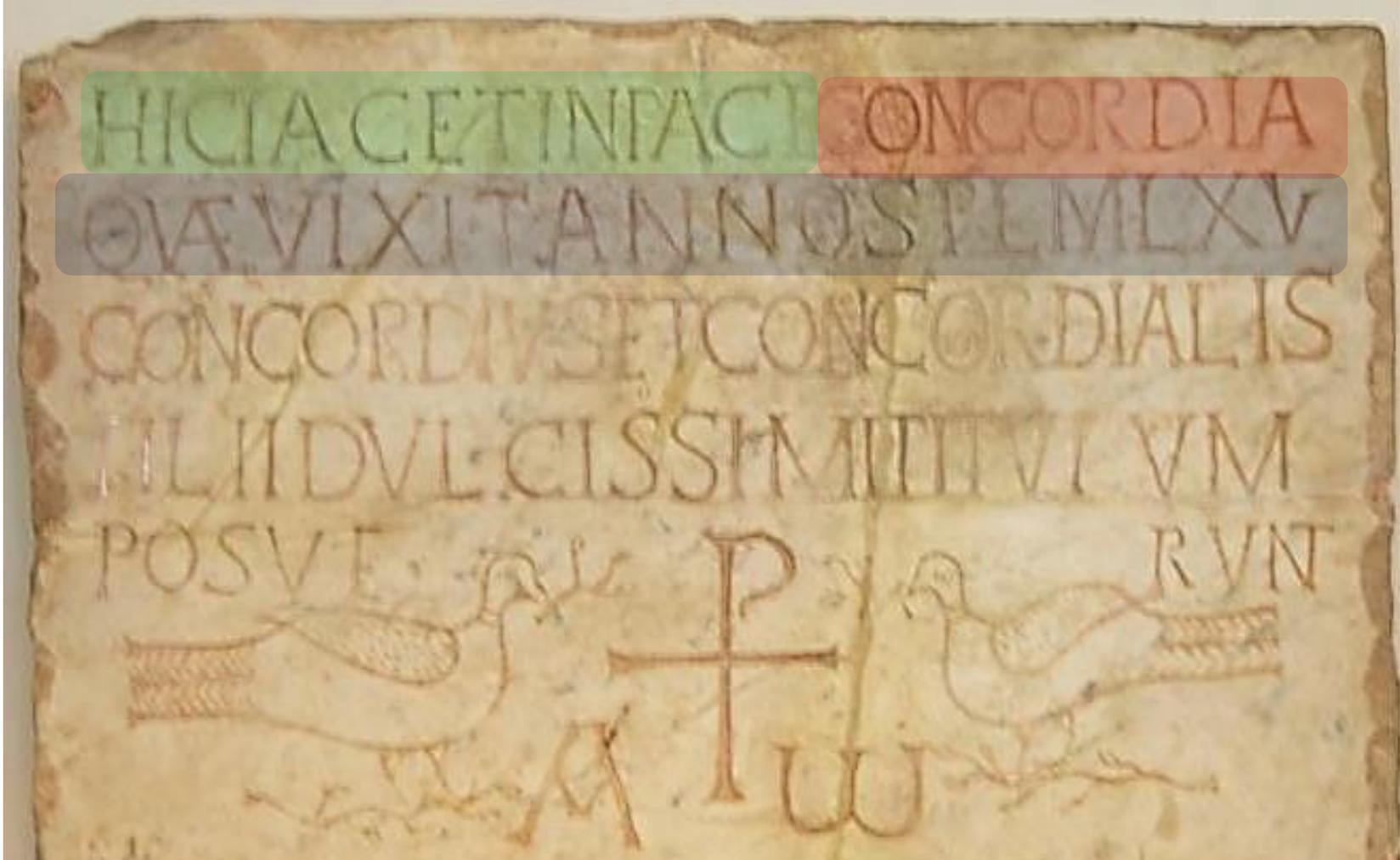
.....

**A los Dioses Manes de Publio Sutio
Vibiano, que vivió 19 años, 2 meses y 26
días.**

FÓRMULA

V. ANN. PL. MIN. = **V**(ixit) **ANN**(is)...**PL**(us) **MIN**(us),

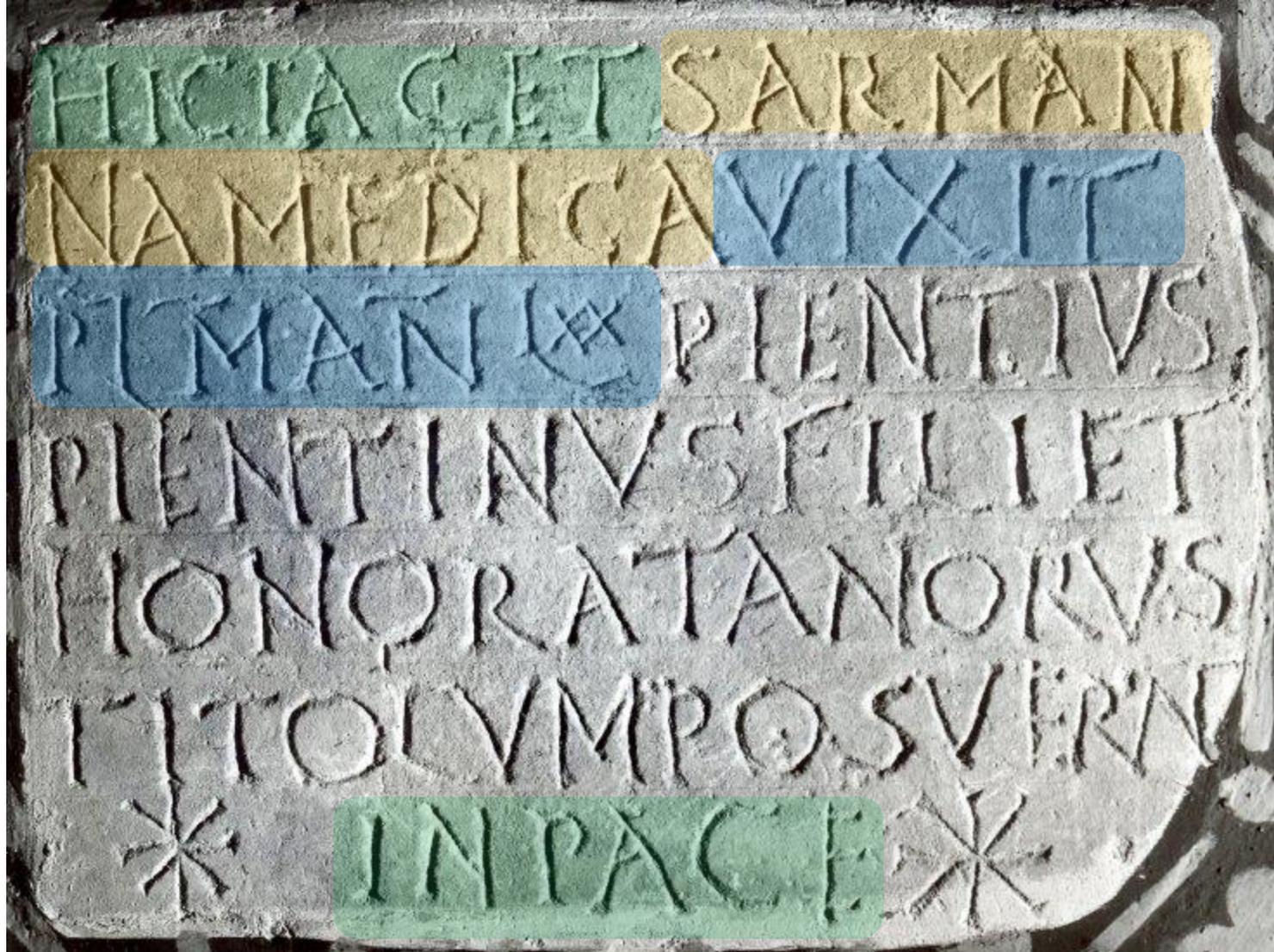
Se encuentra en algunas inscripciones de época tardía



HIC IACET IN PACE CONCORDIA / **QUAE VIXIT ANNOS PL(us) M(inus) LXV** /
CONCORDIUS ET CONCORDIALIS FILII DULCISSIMI TITULUM POSUERUNT

Aquí yace en paz Concordia, que vivió 65 años más o menos.

Concordius y Concordialis, hijos dulcisimos, pusieron la inscripción.



HIC IACET SARMAN/NA MEDICA VIXIT / PL(us) M(inus) AN(nos)
LXX / ... IN PACE

Aquí yace en paz Sarmana, médica, que vivió 70 años más o menos.



MEDDEN /
IN PACE VIXIT
ANNI/S XXXV /
PLUS MIN(us) /

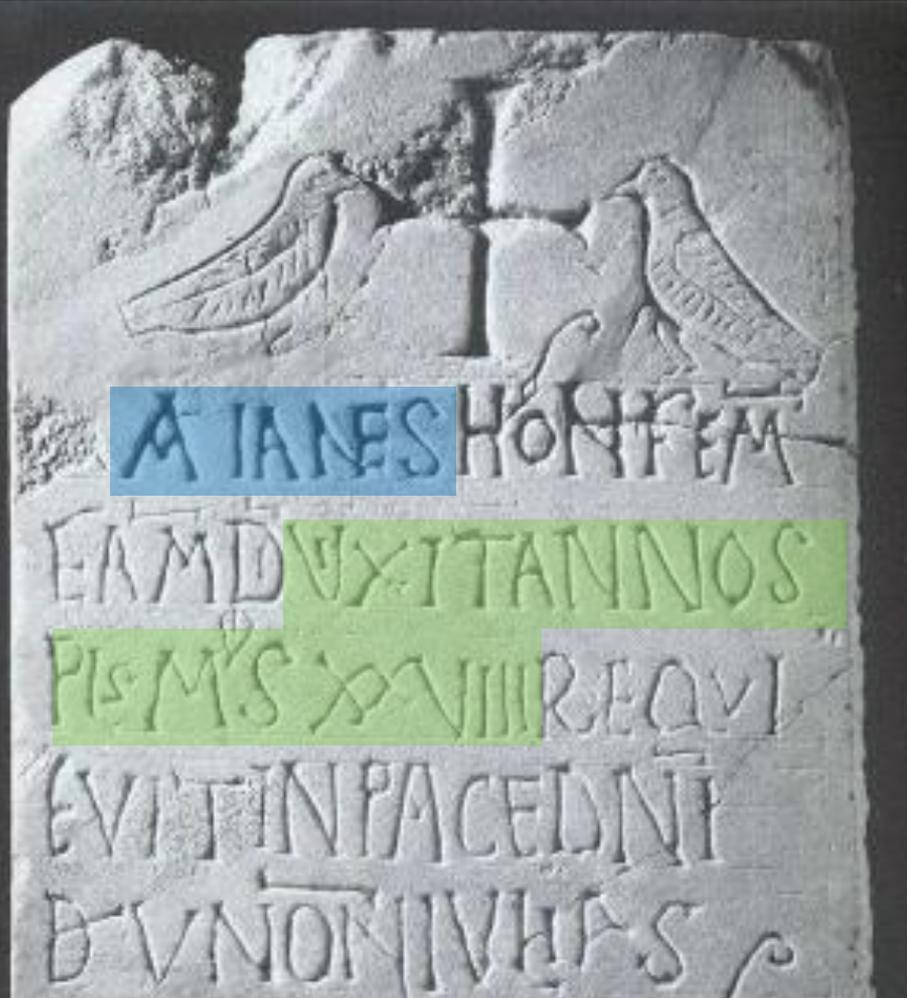
.....

Medden en paz vivió durante
35 años más o menos



GUITIFRI/DA **VIXIT / ANNIS /
XXXII PL(u)S M(inu)S**

Guitifrida vivió durante 32 años más o menos.



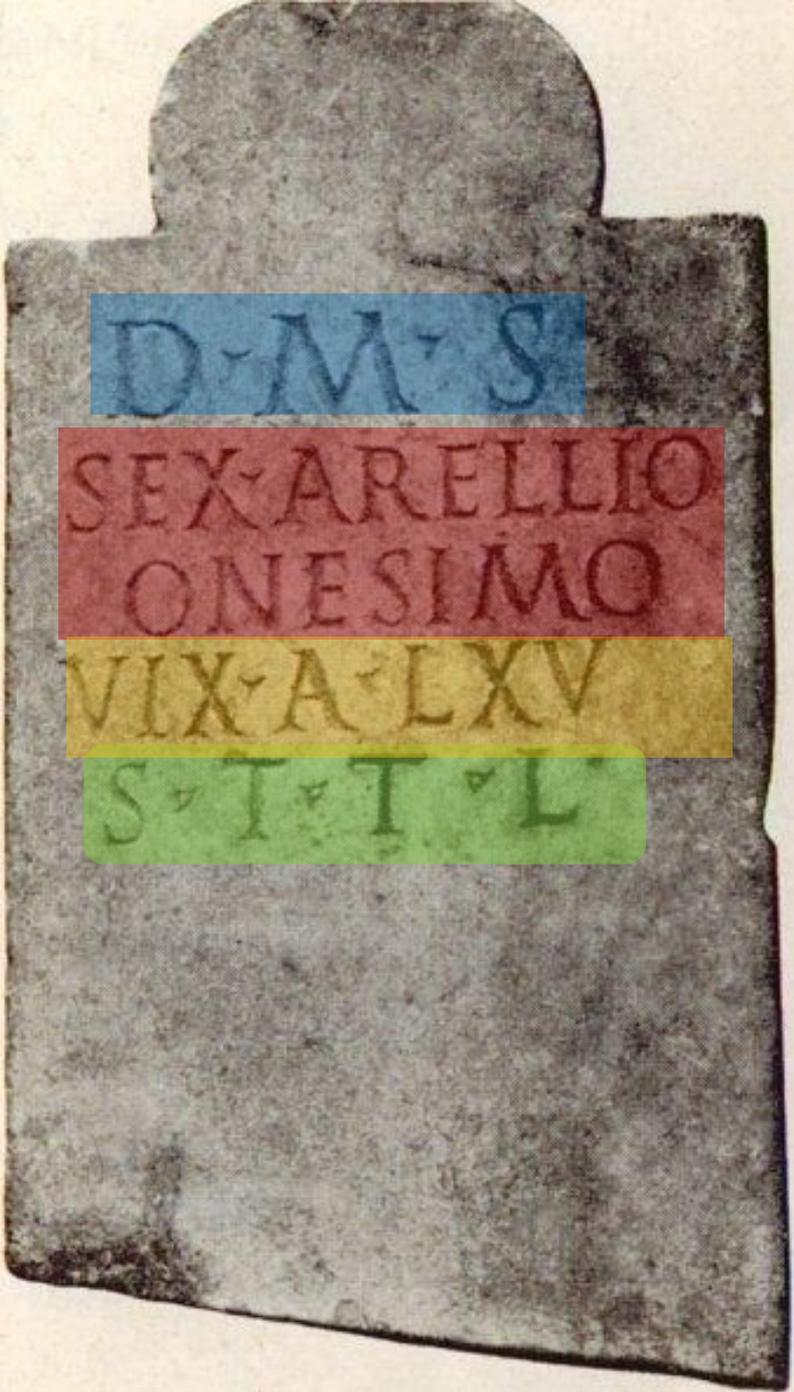
A IANES HON(esta)
FEM(ina) / FAM(ula)
D(e)I **VIXIT ANNOS /**
PL(u)S M(INu)S
XXVIII REQUI/EVIT
IN PACE D(omi)NI /
D(ie) V NON(as)
IULIAS

Aianes, honesta mujer sierva de Dios, vivió 28 años más o menos.

ELEMENTOS ACCESORIOS

- Deseos dirigidos al difunto:
 - **O. T. B. Q.** = **O**(ssa) **T**(ua) **B**(ene) **Q**(uiescat),
 - **S. T. T. L.** = **S**(it) **T**(ibi) **T**(erra) **L**(evis).

Puede aparecer sola o acompañando a H.S.E., casi siempre al final de la inscripción.



D(is) M(anibus) S(acrum) /

SEX(to) ARELLIO /
ONESIMO /

VIX(it) A(nnos) LXV /

S(it) T(ibi) T(erra) L(evis)

Consagrada a los Dioses Manes. Dedicada a Sexto Arellio Onésimo. Vivió 65 años. Que la tierra te sea leve.



D(is) M(anibus) S(acrum)

FLAVIA FIRMA

ANN(orum) XVIII PIA

IN SUIS **S(it) T(ibi) T(erra) L(evis)**



D(is) M(anibus) / P(ubli)
SUTTI VIBIANI QUI /
VIXIT ANN(os) / XVIII
MENS(es) II / DIES XXVI /
IULIA VIBIANE / MATER
CONTR(a) / VOTUM ET /
P(ublius) SUTTIUS SUPER
/ FRATRI PISSIM(o) /
SIT TIBI TERRA LEVIS

A los Dioses Manes de Publio Sutio
Vibiano, que vivió 19 años, 2 meses y 26
días.

.....
Que la tierra te sea leve.



D (is) M (anibus) S[acrum]

MARI[ae]

SICAE

ANN (orum) XXXX

P(ia) IN S(uis) H(ic) S(ita) E(st) S(it) T(ibi) T(erra) L(evis)



C(aius) FLAVIUS C(ai) F(ilius) PAP(iria)
SABINUS

H(ic) S(itus) E(st) S(it) T(ibi) T(erra) L(evis)

Cayo Flavio Sabino, hijo de Cayo, de la tribu Papiria, aquí está enterrado. Que la tierra te sea leve.

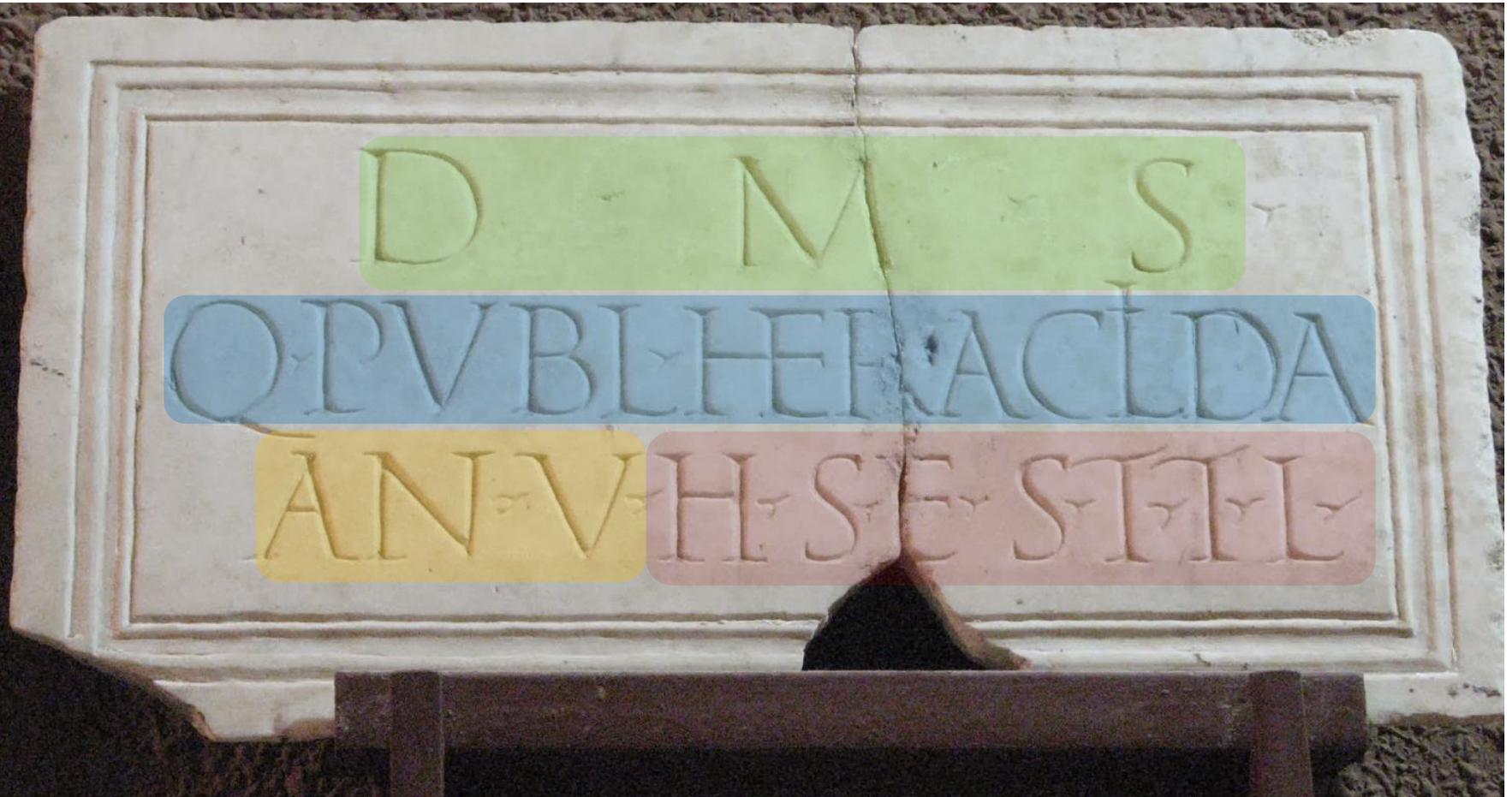


D(is) M(anibus) S(acrum)

L(ucius) VAL(erius) VALERIA
NUS

HIC SITUS EST

S(it) T(ibi) T(erra) L(evis)



D(is) M(anibus) S(acrum)

Q(uintus) PUBL(ius) HERACLIDA

AN(norum) V **H(ic) S(itus) E(st) S(it) T(ibi) T(erra) L(evis)**

U689

D·M·S

M·M·A·R·C·I·U·S·N·I·G·E·R

B·A·X·O·N·E·N·S·I·S

ANN·LX

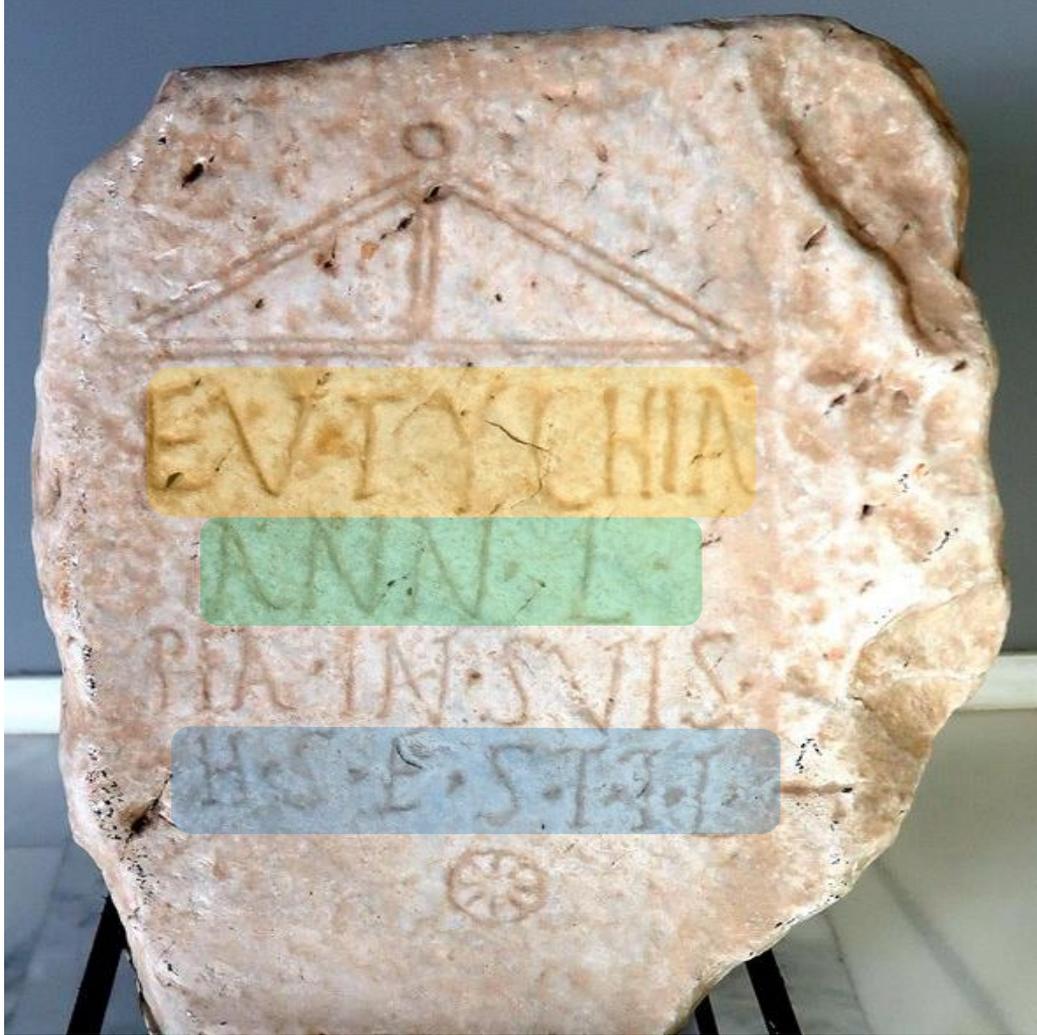
H·S·E·S·T·I·T·L

D(is) M(anibus)
S(acrum)

MARCUS
MARCIVS
NIGER

BAXONENSIS
ANN(orum) LX

H(ic) S(itus)
E(st) S(it) T(ibi)
T(erra) L(evis)



EUTYCHIA

ANN(orum) L

PIA IN SUIS

H(ic) S(ita) E(st) S(it) T(ibi) T(erra) L(evis)

- En ocasiones se expresan las dimensiones de la tumba:

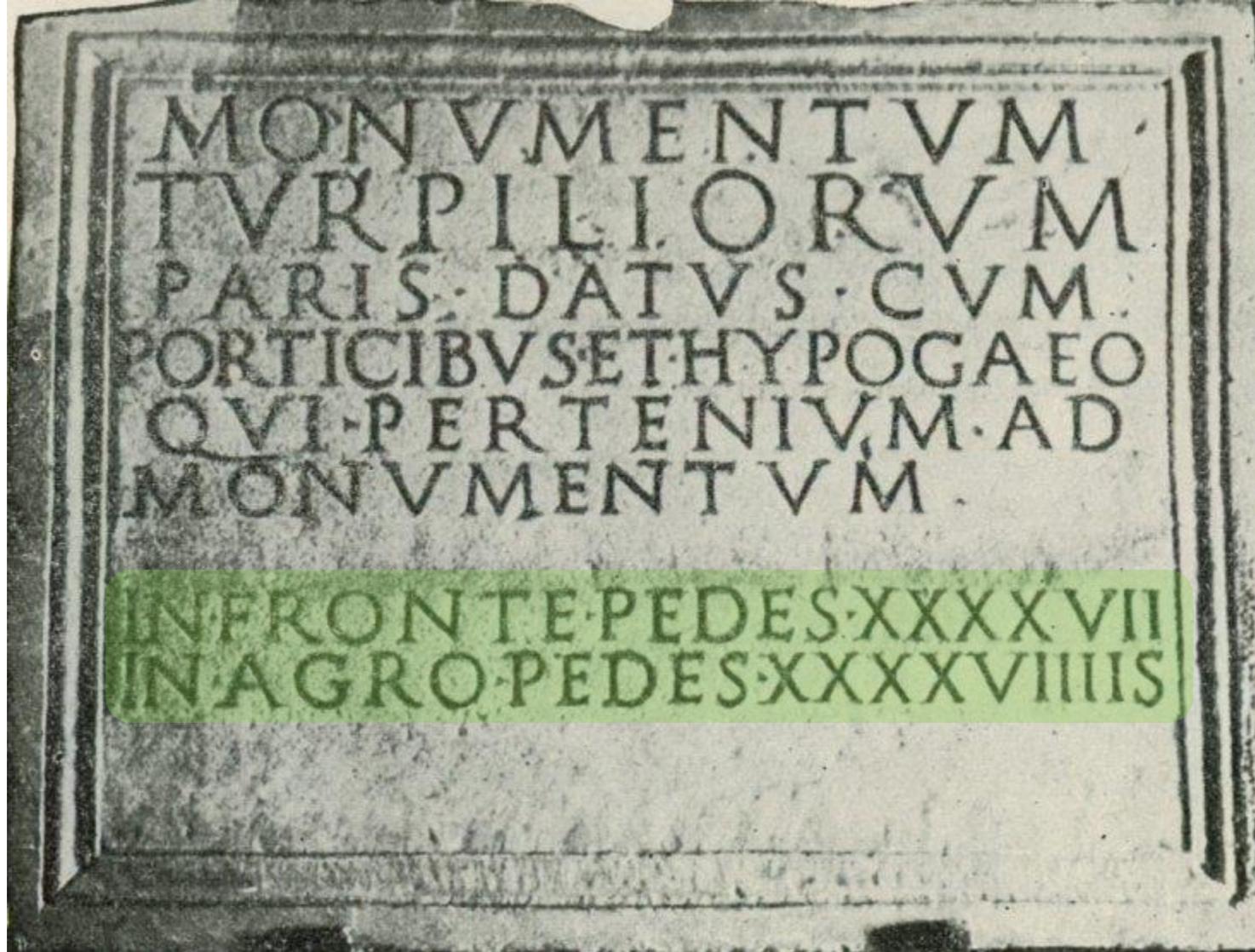
IN A(gro) **P**(edes) + cifra
IN F(ronte) **P**(edes) + cifra

- Saluciones dirigidas por el difunto a los vivos:

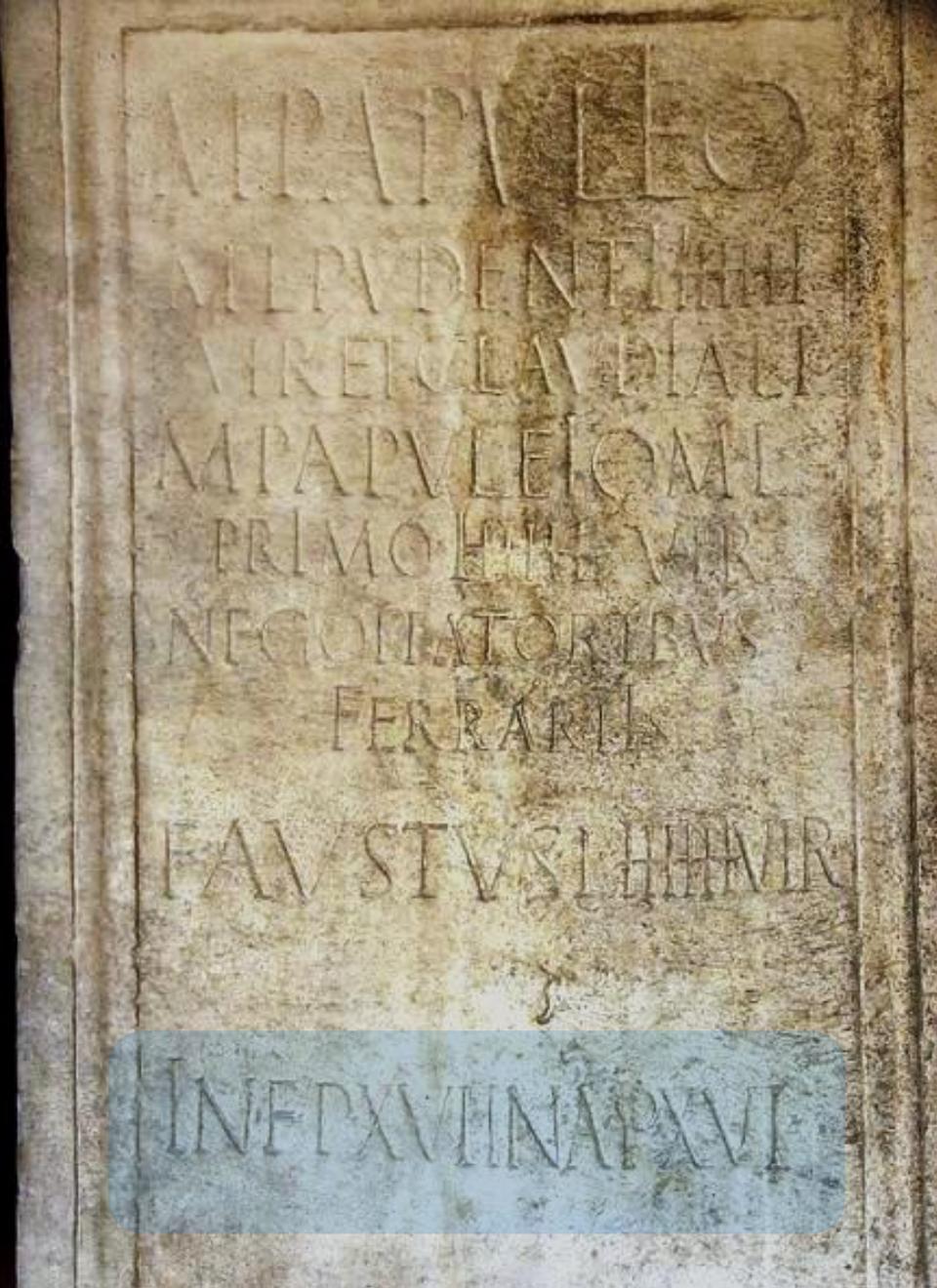
Salve, **Vale Viator** (S, V V), **Tu qui legis valeas**

- También pueden aparecer elementos comunes a otros tipos de inscripciones referentes a quién manda hacer el monumento, quién sufraga los gastos, naturaleza del lugar, etc...

- En algunas ocasiones se incluyen fórmulas destinadas a proteger las tumbas de cualquier intento de violación.



MONUMENTUM / TURPILIORUM / PARI(e)S DATUS CUM /
PORTICIBUS ET HYPOGAEO / QUI PERTENIU<NT=M> AD /
MONUMENTUM / **IN FRONTE PEDES XXXXVII / IN AGRO
PEDES XXXXVIII S(emis)**



M(arco) PAPULEIO /
M(arci) L(iberto) PUDENTI
IIII/VIR(o) ET
CLAUDIALI / M(arco)
PAPULEIO M(arci)
L(IBERTO) / PRIMO
IIIIIVIR(o) /
NEGOTIATORIBUS /
FERRARIIS / FAUSTUS
L(ibertus) IIIIVIR /
IN F(ronte) P(edes) XVI
IN A(gro) P(edes) XVI



L(ocus) M(onumentum)
IN FR(onte) P(edes) XX
IN AGR(o) P(edes)
XXXII
L(uci) Marci
Macri

Q MANILIO
C F CORDO
LEG XXI RAPAC
PRAEF EQV EXACT
TRIB CIVITAT GALL

Q(uinto) MANILIO /
C(aii) F(ilio) CORDO |
(**CENTURIONI**) /
LEG(ionis) XXI RAPAC(is) /
PRAEF(ecto) EQUIT(um)
EXACT(ori) /
TRIBUT(orum) CIVITAT(ium)
GALL(iarum) /

FAC(iendum) CUR(AVIT) /
CERTUS LIB(ertus) /
IN AGR(o) P(edes) XLIV IN
FRO(nte) P(edes) XLIV

FAC
CERTVS
INAGRPRXBIVINERO PRIV



LSTATORIO

BATHYLLO

IIIIIVIR PATRON

P MESSIO P F

CALVIONI AMICO

LSTATORIVS

TROPHIAVS IIIIVIR

AUG CVM NAEVIA SECVDA

VX SORE

INF P XVI

INAG P XX



L(ucio) STATORIO / BATHYLLO /
IIIIIVIR(o) PATRON(o) /
P(ublio) MESSIO P(ublii) F(ilio) /
CALVIONI AMICO /
L(ucius) STATORIVS / TROPHIMUS
IIIIIVIR / AUG(ustalis) CUM NAEVIA
SECUNDA / UX{S}ORE / **IN**
F(RONTE) P(EDES) XVI / IN
AG(RO) P(EDES) XX

D · M
TI · CLAVDIVS · EVTY^Q · HVS
CLAVDIAE · MEMNONIDI ·
CONIVGI · BENE · MERENTI · ET · SIBI
LIBERISQVE · SVIS · FECIT · LIBERTIS ·
LIBERTABVSQVE · POSTERISQVE ·
FORVM · ITV · AMBITVM · H · M · H · N · S ·
INFRONTE · P · XV · INAGRO · P · XV ·