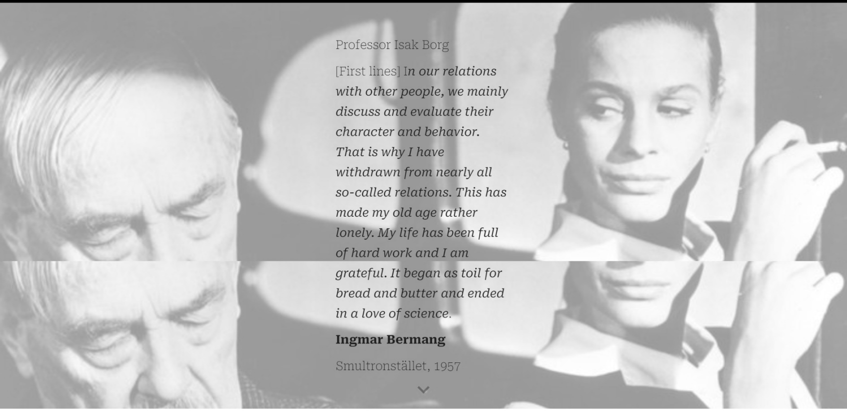


Professor Isak Borg

> [First lines] *In our relations with other people, we mainly discuss and evaluate their character and behavior. That is why I have withdrawn from nearly all so-called relations. This has made my old age rather lonely. My life has been full of hard work and I am grateful. It began as toil for bread and butter and ended in a love of science.*

Ingmar Bermang

Smultronställét, 1957

¿Cómo preparar el proyecto docente e investigador y el currículum vitae para una plaza de Profesor Contratado Doctor o Titular de Universidad?

Versión 1 (13/02/2023) - DOI: 10.5281/zenodo.7634603

Daniel Torres-Salinas

¿Cómo preparar el proyecto docente y la ...
de repositorios científicos de acceso abierto
174
REPOSITORIOS
110
REPOSITORIOS INSTITUCIONALES
2.500.000
DOCUMENTOS EN ACCESO ABIERTO
105.081
29.288
SET DE DATOS DE INVESTIGACIÓN
Buscar
NOTICIAS
DANIEL TORRES SALINAS

#YO SIGO PUBLI CANDO

vídeo completo en Youtube

o en la web de

#yosigopublicando

Smultronstället
ISAK BORG

1. Experiencias y proyectos

2. La convocatoria

3. Elementos básicos del Proyecto Docente

4. Bloque 1 del proyecto docente: contexto científico docente

5. Bloque 2 del proyecto docente: contexto jurídico, institucional y docente

6. Bloque 3 del proyecto docente: propuesta de la asignatura

7. El proyecto de investigación

8. La defensa del currículo

9. El día de la defensa

Resumen

Tarde o temprano nos tendremos que presentar a una plaza, bien de Profesor Contratado Doctor o bien de Titular de Universidad. En ambos casos el procedimiento es similar ya que tendremos presentar un proyecto docente y un proyecto investigador y un CV. Sin embargo no existe un procedimiento

Enlaces de Interés

claro al respecto de los contenidos y sus apartados por lo que, normalmente, se convierten en corta/pega de los proyectos presentados por nuestros compañeros de departamento. A partir de mi experiencia personal y tras revisar diversos proyectos originales y fuentes bibliográficas os cuento como deberían ser estos proyectos de forma ideal. Asimismo ofreceré consejos para una adecuada presentación y edición de los documentos. Finalmente nos detendremos en la preparación de la defensa ante el tribunal y la presentación en el dichoso power point. Para el curso el profesor expondrá sus proyectos y su defensa curricular, compartiendo todos los materiales originales para que puedan ser utilizados en el futuro. (a la derecha los tienes

LOS MATERIALES DE LA PLAZA PCD QUE SOLICITÉ, ANTES DE EMPEZAR TE RECOMIENDO QUE LE DES UN OJO

Bibliometría & Altmetría propuesta para un proyecto docente e investigador

Presentación (diapositivas) realizada durante el acto de defensa

---

DISCLAIMER

"En este curso voy a tratar de compartiros mi experiencia personal a la hora de elaborar un proyecto. Por tanto, es subjetiva y tal vez no sea extrapolable a tu caso ya que existen factores que hacen de cada plaza, PCD o TU, un caso único: el departamento, el área de conocimiento, las normativas de cada universidad, etc. Espero que al menos te ayude a organizar tus ideas"

---

1. Experiencias y proyectos

Algunas generalidades

- Una de las cosas que más me sorprendió es el tráfico de Proyectos Docentes que existe y la copia indiscriminada de los mismos.
- Yo os recomiendo que busquéis inspiración en vuestros compañeros de departamento pero que también busquéis dosis de originalidad
- Os dejo los recursos que yo utilicé o en los cuales busqué inspiración, fueron algunas experiencias y después busqué algunos proyectos originales

Experiencias sobre proyectos docentes

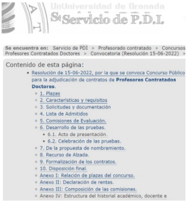
- El proyecto docente por Emilio Contreras Muñoz. Este vídeo es interesante y os ayudará de forma clara e inequívoca a enfocar el proyecto docente, o al menos sus principios.
- ¿Cómo hacer un proyecto docente e investigador para plaza de titular? por MargaTwita. Entrada en el Blog de Margarita Cabrera, corto, rápido y preciso. Encima nos resume el vídeo del profesor Cabrera. Este post fue mi punto de partida y el tono y la buena vibra de Marga me animaron bastante
- Este curso, Modelos y estructura del proyecto docente, de Jesús Domingo Segovia. Lo mejor: todo lo relacionado con los elementos constitutivos del proyecto docente (apartado 4). Para mí fue oro molido.
- (Luego volveremos sobre estas referencias)

Ejemplos de proyectos docentes originales

- **Mi siguiente paso** fue evitar los proyectos docentes de mis compañeros de departamento más cercanos, para evitar caer en la copia e intentar hacer algo diferente.
- Dejadme hacer un par de sugerencias. La primera, os recomiendo que **dediquéis una tarde (4/5 horas) a buscar proyectos docentes** en internet. Para eso mirad, os podéis ir a los repositorios de las universidades y buscarlos allí o también podéis ir a Recolecta. Por ejemplo, puedo ir al repositorio Digibug de la UGR y buscar entre comillas el texto "Proyecto Docente" y... encontramos muchos. Os recomiendo que vayáis por varias universidades y descarguéis varios proyectos. Los guardas en una carpetiva y a continuación los repasas. Selecciona tres o cuatro que te gusten.
- Dale un ojo a esos proyectos, puedes coger muchas ideas de como se han resuelto y presentado muchas cuestiones. En mi caso seleccioné algunos proyectos de Educación (la gente de educación controla el tema y presenta muy bien estos textos, por ejemplo las técnicas docentes, ...) y del área de Ingeniería (me gustan las ingenierías por su capacidad de síntesis, si no tienes mucho tiempo puede ser tu modelo). Total, aquí tenéis algunos de los ejemplos que me fueron de utilidad:
    1. Gallardo-Vigil, M.A. (2019). PD. La Investigación en Educación Social. UGR
    2. Ramírez, R. (2021). PD para la plaza ... en la Materia Diseño y Desarrollo del currículum en Educación Primaria. UGR
    3. Mendo Tomás, Luis (2011). PD: Radiocomunicaciones y Comunicaciones Móviles. UPM
    4. Béjar Hernández, Rubén. PD: área de conocimiento de Lenguajes y Sistemas Informáticos.
    5. Esta de regalo de mi querido compañero Esteban >> Presentación - Proyecto Docente para Plaza de Profesor Titular de Universidad por Esteban

Ya tienes material, ahora a disfrutar

- Bueno bueno, con estos primeros pasos conseguiremos aterrizar suavemente en nuestro proyecto y ya vamos intuyendo qué debemos hacer. Un consejo pasteloso, el proyecto docente se puede disfrutar ya que es de las pocas ocasiones en que debemos bloquear nuestro tiempo de forma radical y comprensible para el mundo.
- Para mí supuso la oportunidad de volver a conectar con mi campo y ponerme al día. Asimismo me permitió conocer mejor mi universidad, especialmente su normativa. Evidentemente, también supone un serio proceso de reflexión sobre nuestro trabajo docente. En fin, tómate el PD como una gran oportunidad para pensar.



UnUniversidad de Granada
Servicio de P.D.I.

Se encuentra en: Servicio de PDI » Profesorado contratado » Concursos Profesores Contratados Doctores » Convocatoria (Resolución 15-06-2022) »

Contenido de esta página:

- Resolución de 15-06-2022, por la que se convoca Concurso Público para la adjudicación de contratos de **Profesores Contratados Doctores**.
  - 1. Plazas
  - 2. Características y requisitos
  - 3. Solicitudes y documentación
  - 4. Lista de Admitidos
  - 5. Comisiones de Evaluación.
  - 6. Desarrollo de las pruebas.
    - 6.1. Acto de presentación.
    - 6.2. Celebración de las pruebas.
  - 7. De la propuesta de nombramiento.
  - 8. Recurso de Alzada.
  - 9. Formalización de los contratos.
  - 10. Disposición final.
  - Anexo I: Relación de plazas del concurso.
  - Anexo II: Declaración de rentas.
  - Anexo III: Composición de las comisiones.
  - Anexo IV: Estructura del historial académico, docente e

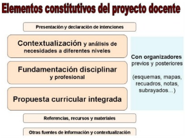
2. La convocatoria

La convocatoria y los documentos

- Es una obviedad pero hay que leer detenidamente la convocatoria, aunque todas son prácticamente iguales y suelen aparecer convocadas en los servicios de PDI. En este enlace tenemos un ejemplo de la convocatoria de la Universidad de Granada. Si vamos al punto 6.1. vemos que documentos debemos llevar al Acto de Presentación, son los siguientes:
  - **(A) Proyecto docente e investigador**, por quintuplicado, que se adecuará al perfil de la plaza.
  - **(B) Currículum vitae**, por quintuplicado, según los puntos que figuran como Anexo IV de esta convocatoria.
  - **(C)** Un ejemplar, original o fotocopia, de los justificantes documentales de los méritos alegados. Asimismo, se acompañará una relación de toda la documentación que se entrega.
  - Por tanto, son tres cuestiones que debemos llevar en paralelo, aquí voy a ser claro, si a la plaza en cuestión se presenta una persona, me refiero al "candidato/a" del departamento la preparación de los documentos anteriores puede ser menos exigente o se puede consensuar con el Presidente. Por ejemplo, en mi caso entregué en un solo volumen los documentos A y B en lugar de hacerlo de forma separada. En cualquier caso es conveniente entregar todo debidamente.
  - Entonces, son tres bloques grandes de trabajo PD, PI y CV
- Ojo, ojo recordad que la convocatoria se publica en un boletín, en nuestro caso en el BOJA, mira aquí un ejemplo (PDF here)

---

3. Elementos básicos del Proyecto Docente


Elementos constitutivos del proyecto docente
Presentación y declaración de intenciones
Contextualización y análisis de necesidades a diferentes niveles
Fundamentación disciplinar y profesional
Propuesta curricular integrada
Con organizadores previos y posteriores
(esquemas, mapas, recuadros, notas, subrayados...)
Referencias, recursos y materiales
Otras fuentes de información y contextualización

Índice / esquema de un PD

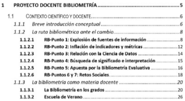
- Como hemos comentado lo primero que hay que tener claro es el esquema general del proyecto docente. Veamos a continuación las diferentes secciones, un buen punto de partida es la figura de Jesús Domingo Segovia que hay a la derecha. Aquí nos habla de un contexto y los fundamentos y la propuesta curricular. A mí me pareció un poco confusa.
- Aquí tenemos otro esquema basado en la entrada en la MargaTwita que a su vez se basa en Contreras:
  - 1.- MARCO DE REFERENCIA: Universidad, Centro, Departamento, Área de conocimiento, Curso al que va destinado, Créditos y características
  - 2.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA: Epistemología, Competencias objetivo de las asignaturas, Programa, Matriz de implicaciones, Alumnado, Aspectos didácticos, Otras tareas del profesor, Unidad didáctica y Cualidades del proyecto
- Por tanto, aquí vemos que hay dos grandes bloques dentro de un proyecto docente
  - **Bloque 1: Contexto científico - docente**
  - **Bloque 2: Contexto Jurídico e institucional**
  - **Bloque 2: Descripción de la Asignatura**
- Ojo, si bien la UGR en la normativa de la plaza indica lo siguiente (podemos ser más breves): "*El proyecto docente se corresponderá con una asignatura de carácter básico u obligatorio de Grado de las adscritas al área de conocimiento en el que se convoca la plaza, perteneciente a titulaciones oficiales impartidas por la Universidad de Granada, previamente determinada en la convocatoria. Dicho proyecto debe contemplar, al menos, la guía docente de la asignatura (programa, propuesta de actividades y procedimientos de evaluación).*"

- A continuación dedico un apartado a cada uno de ellos y como lo he enfocado yo. Tomaré ya mi proyecto para ver directamente los diferentes apartados

---

4. Bloque 1 del proyecto docente: contexto científico docente

Abramos mi proyecto docente por su **apartado 1.1. (Páginas 6-26)** para ver el detalle del contenido de cada sección



1 PROYECTO DOCENTE BIBLIOMETRÍA 5
1.1 CONTEXTO CIENTÍFICO Y DOCENTE 6
1.1.1 Breve introducción conceptual 6
1.1.2 La ruta bibliométrica ante el cambio 8
1.1.2.1 RB-Punto 1: Explosión de fuentes de información 8
1.1.2.2 RB-Punto 2: Inflación de indicadores y métricas 12
1.1.2.3 RB-Punto 3: Relación con la Ciencia de Datos 14
1.1.2.4 RB-Punto 4: Búsqueda de significado e interpretación 15
1.1.2.5 RB-Punto 5: Apuesta por la Bibliometría Evaluativa 16
1.1.2.6 RB-Puntos 6 y 7: Retos Sociales 18
1.1.3 La bibliometría como materia docente 20
1.1.3.1 La Bibliometría en los grados 20
1.1.3.2 Escuela de Verano 26

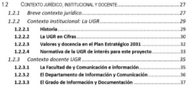
- Es la introducción básica a nuestro proyecto, por tanto, debo situar al lector de manera general en qué campo científico se incardina la asignatura y en qué situación de encuentra a nivel nacional dicha asignatura. Son dos bloques
  - **Contexto Científico**. Lo que hice fue explicar en que situación está la bibliometría y hacía donde camina. Yo me enfoque en este un poco más en la prospectiva, en cualquier caso, para mí en este apartado es esencial para mostrar que controlamos la disciplina ofreciendo abundantes referencias bibliográficas pertinentemente actualizadas
  - **Contexto Docente**. Aquí hice un análisis se la situación de la asignatura de bibliometría en otras universidades analizando diversos aspectos de la guías docentes. De aquí además obtenía información esencial para desarrollar mi asignatura (competencias, temas, objetivos, bibliografía, etc..) y poder justificar posteriormente mis decisiones. Me ayudó mucho a enfocar la asignatura. Esto gustó mucho al tribunal

---

5. Bloque 2 del proyecto docente: contexto jurídico, institucional y docente

- Este apartado esta destinado a seguir contextualizando cómo se desarrollará la asignatura y dónde se desarrollará a nivel institucional. He dividido este en tres partes
  - **Contexto Jurídico.** Aquí fue totalmente radical, normalmente suelen ser apartados muy extensos en los cuales se explica el *contexto jurídico y la legislación de la docencia universitaria a nivel europeo, nacional y autonómico*. He visto guías donde este apartado tiene más de 100 páginas. Yo no le veía demasiado sentido y lo dejé en dos páginas
  - **Contexto Institucional.** Para mí apartado es importante. Se explica la historia de la institución donde se imparte la asignatura, siempre a nivel general. En mi caso di algunos datos generales de la UGR (obtenidos de la memorias anuales), asimismo me centré en el *Plan Estratégico* donde se indica la visión de futuro de la UGR sobre la docencia y la investigación y, finalmente, ahora si recopilé toda la *normativa esencial de la UGR* que regula nuestras actividades (plan de ordenación docente, normativa evaluación, códigos éticos...).
  - **Contexto docente UGR.** Vamos de los general a lo particular. Este contexto se refiere ahora al lugar exacto donde daremos la clases, explicaremos aquí diversos *detalles de la facultad y del departamento* como el edificio, el profesorado, etc. Terminaremos con una descripción del Grado. Con todo ya estamos listo para explicar la asignatura.

Abramos mi proyecto docente por su **apartado 1.2. (Páginas 27-37)** para ver el detalle del contenido de cada sección



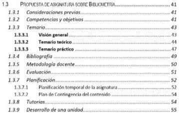
1.2 CONTEXTO JURÍDICO, INSTITUCIONAL Y DOCENTE 27
1.2.1 Breve contexto jurídico 27
1.2.2 Contexto institucional: La UGR 29
1.2.2.1 Historia 29
1.2.2.2 La UGR en Cifras 30
1.2.2.3 Valores y docencia en el Plan Estratégico 2031 32
1.2.2.4 Normativa de la UGR de interés para este proyecto 33
1.2.3 Contexto docente UGR 35
1.2.3.1 La Facultad de y Comunicación e información 35
1.2.3.2 El Departamento de Información y Comunicación 36
1.2.3.3 El Grado de Información y Documentación 37

---

6. Bloque 3 del proyecto docente: propuesta de la

Abramos mi proyecto docente por su **apartado 1.3. (Páginas 41-55)** para ver el detalle del contenido de cada sección

asignatura



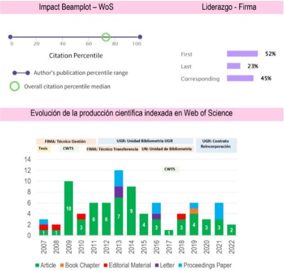
1.3 PROPUESTA DE ASIGNATURA SOBRE BIBLIOMETRÍA........ 41
- *1.3.1 Consideraciones previas*........ 41
- *1.3.2 Competencias y objetivos*........ 41
- *1.3.3 Temario*........ 43
  - **1.3.3.1 Visión general**........ 43
  - **1.3.3.2 Temario teórico**........ 44
  - **1.3.3.3 Temario práctico**........ 47
- *1.3.4 Bibliografía*........ 49
- *1.3.5 Metodología docente*........ 50
- *1.3.6 Evaluación*........ 51
- *1.3.7 Planificación*........ 52
  - 1.3.7.1 Planificación temporal de la asignatura........ 52
  - 1.3.7.2 Plan de Contingencia del contenido........ 54
- *1.3.8 Tutorías*........ 54
- *1.3.9 Desarrollo de una unidad*........ 55

- Muy importante, la presentación de la asignatura hay que hacerla según las normas de las universidades. A mí, en la UGR, me fue muy inspiradora esta colección relacionado con la "Normativa de los Estudios de Grado del Vicerrectorado de Docencia" donde son fundamentales:
  - Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada
  - Modelo de Guía Docente de enseñanzas de Grado de la Universidad de Granada
- Para mí el proyecto fue como un guía docente de la UGR, según su modelo, expandida y mejorada y esa plantilla de la UGR me dió un guión estupendo. Bueno, la propuesta docente, ojo, tiene dos partes muy bien diferenciadas:
  - **Descripción de la asignatura.** Aquí es donde describimos la asignatura según la guía, incluyendo las competencias y objetivos. También el temario detallado, muy detallado, tanto de los contenidos teóricos y prácticos, las bibliografías y materiales docentes. Asimismo debemos describir el método docente, la evaluación y un cronograma con la planificación. En esta parte es necesario hacer un uso intenso y adecuado de tablas y figuras.
  - **Desarrollo de una unidad.** En esta parte tendrás que incluir el desarrollo de una parte del temario, normalmente una clase concreta. En el texto podemos poner un resumen o un esquema básico, pero ojo en la defensa debemos "cantar" la clase como si fuera real y explicar aspectos como organización, evaluación etc...

7. El proyecto de investigación

- Aquí tenemos que presentar un proyecto de investigación. El formato que os recomiendo es el de un proyecto de investigación convencional, pero para eso ya tenemos un curso. ¿Cómo preparar un Proyecto de Investigación del Plan Estatal?: La perspectiva del investigador

Aquí tenemos algunos de los datos bibliométricos que incluí en la defensa de mi CV



8. La defensa del currículo

- Aquí dos cuestiones, el cv hay que entregarlo según el formato de la convocatoria, pero puedes incluir, o deberéis incluir un currículum mixto (quantitativo + narrativo). En esta defensa se señala lo principal, se acompaña de tablas/imágenes e incluso puedes darle un componente emocional (fotos con compañeros, etc..). Estos materiales te darán luego la estructura para la defensa. OJO la presentación/resumen del cv es la parte menos definida tenéis libertad para hacer lo que os de la gana. Os dejos mis recomendaciones para los apartados
  - **Incluir línea cronológica**
  - **Tres perfiles**
    - (1) **Perfil Investigación**
      - Indicadores bibliométricos
      - Top publicaciones por líneas
      - Red social
      - Financiación y proyectos
      - ....
    - (2) **Perfil Docente**
      - Docencia Grado y Posgrado
      - Experiencias docentes (E. Verano)
      - Innovación docente
      - Publicaciones docentes por temas
    - (3) **Perfil Profesional**
      - Spin off
      - Contratos
      - Desarrollo de productos

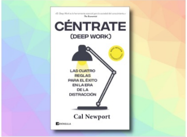
---

9. El día de la defensa

Según la normativa de mi plaza (imagino que será similar en otras unis) la defensa tenía el siguiente ordus procedendi

- La primera parte consistirá en la exposición oral, durante un tiempo máximo de **una hora y media, del currículum vitae y del proyecto investigador**. Seguidamente, la Comisión debatirá con el concursante o la concursante durante un tiempo máximo de dos horas.
- La segunda parte consistirá en la exposición oral, durante un tiempo máximo de **una hora y media, del proyecto docente y del tema elegido libremente** por el o la concursante de entre los presentados en su proyecto docente.

Aquí puedes descargar la presentación que realicé en mi defensa


«El Deep Work es la herramienta esencial para la sociedad del conocimiento.»
The Economist
CÉNTRATE
(DEEP WORK)
BEST SELLER INTERNACIONAL
LAS CUATRO REGLAS PARA EL ÉXITO EN LA ERA DE LA DISTRACCIÓN
Cal Newport
PENÍNSULA

Un último consejo, ya sabéis que me gusta recomendar el libro de Newport. Lo tengo en mi balda de supervivencia y lo utilicé durante mi PD. Son cuatro reglas, muy básicas, muy conocidas pero efectivas si se llevan a cabo. Además está enfocado a un contexto académico. El propio Carl Newport empleó este método en su plaza. Te dejo que los descubras, pero sí, tienes que aislarte de tu familia, de tú teléfono y de las redes sociales. Hay que sacar la plaza, es duro.

© Daniel Torres Salinas - torressalinas@go.ugr.es
google-site-verification=GVoWwrhsFbMsA0BEx0dTwBYRSFt_H3K1qM5g6JV0wHA