

VERSIÓN DEL AUTOR
PUBLICACIÓN ORIGINAL:

Jiménez-Castro, M. (2022). Relaciones sin fronteras: descubriendo la riqueza de la migración. En *Construyendo identidades desde la educación*, 817-828. Madrid: Dykinson. ISBN: 978-84-1122-370-6

RELACIONES SIN FRONTERAS: DESCUBRIENDO LA RIQUEZA DE LA MIGRACIÓN

MARÍA JIMÉNEZ CASTRO
Universidad de Granada

1. INTRODUCCIÓN

La ciudad de Ceuta es para las personas migrantes un lugar de paso en su proceso migratorio en la que se ven vulnerados numerosos de sus derechos, empezando por el derecho a la libre circulación (Vieyra Calderoni, 2019), y en la que son escasas las iniciativas que ponen en valor la riqueza de la diversidad y de la interculturalidad. Es imprescindible una labor de sensibilización en la ciudadanía que rompa con la otredad que se genera en estos contextos, es decir, que deconstruya aquellos estereotipos negativos que nos alejan y que impiden establecer una mirada en términos de igualdad (Creighton, 2013). En este trabajo, contextualizamos la realidad de las personas migrantes en su paso por la ciudad de Ceuta, describimos el trabajo que la asociación Elín lleva a cabo en la ciudad con este colectivo y relatamos la experiencia en el proyecto «Aprendizaje sin fronteras» en el año 2020, representativa de la metodología Aprendizaje y Servicio (ApS) y realizada con la colaboración del Campus de Ceuta de la Universidad de Granada.

1.1. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA SITUACIÓN DE LAS PERSONAS MIGRANTES EN CEUTA

Ceuta es una ciudad situada al noroeste de África, fronteriza con Marruecos, de unos 20 km² de extensión y con unos 83 000 habitantes empadronados aproximadamente (Instituto Nacional de Estadística, 2021). Se trata de una de las ciudades con mayor diversidad cultural y religiosa del territorio español, pues en ella coexisten principalmente cuatro religiones: la cristiana, la musulmana, la hebrea y la hindú.

Sin embargo, estas cifras solo contemplan a la población censada y no reflejan la realidad migratoria de la ciudad. Existe un porcentaje variable de población que accede de forma irregular y que queda fuera de estas estadísticas. Por su situación geográfica estratégica, se trata de una de las puertas principales a Europa por la que acceden anualmente personas de diversas procedencias, desde países del norte de África como Marruecos o Argelia hasta países del África subsahariana, entre los que destacan Costa de Marfil, Somalia, República Democrática del Congo, Camerún, Guinea Conakry y Mali.

La permanencia de las personas migrantes en la ciudad de Ceuta es variable y arbitraria, pues queda supeditada a la voluntad del Gobierno, incluso en el caso de los solicitantes de asilo, lo que supone una vulneración de su derecho a la libre circulación (Aris Escarcena, 2022; Sánchez Sanz et al., 2021). Esta situación posiciona a estas personas en una constante incertidumbre sobre cuándo podrán (o si podrán) continuar su trayecto migratorio, sin posibilidad alguna de acceder a formación o trabajar durante este tiempo.

Algunas de las personas que acceden a la ciudad de forma irregular se alojan en el Centro de Estancia Temporal de Inmigrantes (CETI) hasta que la Administración Pública decide su destino (Vieyra Calderoni, 2019). El acceso a este centro no se rige por unas normas fijas, pues queda también supeditado a la voluntad del Gobierno. Se trata de un centro abierto con un horario y unas normas que las personas que allí residen deben respetar. Aunque cuenta con una capacidad máxima de 512 personas (*Ministerio de Trabajo y Economía Social*, n.d.), en numerosas ocasiones se ha visto saturado, lo que ha dado lugar a condiciones de hacinamiento y sin que las autoridades ofrezcan una alternativa digna. La lejanía de este centro respecto a la ciudad, la situación administrativa irregular, la falta de oportunidades académicas y laborales, la constante incertidumbre a la que se enfrentan estas personas y la actitud de indiferencia o de rechazo de la población local hacia las personas migrantes, entre otros factores, no propician su inclusión y participación en la sociedad en términos de igualdad, pues quedan relegados a una situación de exclusión. Por lo tanto, la labor de las asociaciones e

instituciones de la ciudad se vuelve imprescindible para tender puentes y promover la inclusión y la sensibilización en la sociedad ceutí.

1.2. LA ASOCIACIÓN ELÍN

La Asociación Elín es una asociación sin fines lucrativos de carácter humanitario, independiente y pluralista que se fundamenta en el reconocimiento de los derechos humanos, la búsqueda de la justicia social y la protección de los derechos de las personas migrantes. Su presencia en Ceuta se remonta al año 1999 y recoge su nombre de la Biblia. En ella, se habla de un oasis en el desierto en el que el pueblo descansa para coger fuerzas y seguir el camino. De este modo, la asociación pretende ser un oasis en el que las personas, tras recorrer un largo y duro viaje, reponen fuerzas, recobran la dignidad arrebatada y continúan hacia adelante. Elín se basa en tres pilares fundamentales: la acogida, la sensibilización y la denuncia.

La acogida es una experiencia mutua basada en la construcción de relaciones de igualdad. Acogemos a la vez que somos acogidos cuando nos llamamos por nuestro nombre, cuando enseñamos español y aprendemos palabras en otro idioma, cuando compartimos costumbres de diversas culturas y valores, cuando alzamos nuestra voz ante las injusticias que nos rodean. De este modo, la acogida se lleva a cabo mediante las actividades del día a día como las clases de español, los encuentros semanales en los que se comparten distintas perspectivas sobre valores como la solidaridad o la resiliencia y las celebraciones de fiestas como la pascua o el ramadán.

La sensibilización en Elín se basa en la convicción de que la migración es una fuente de riqueza no material. Tiene el objetivo de construir y transmitir un relato alternativo que deconstruya aquellos estereotipos que rodean a las personas migrantes y refugiadas. Estas perspectivas plagadas de clichés alimentan la otredad, es decir, perpetúan una visión del «otro» muy diferente e incluso negativa respecto a la propia (Creighton, 2013), lo que lleva al desconocimiento, al miedo y al rechazo. Para trabajar este pilar se llevan a cabo actividades de encuentro entre personas migrantes y distintas asociaciones, centros educativos, entidades y colectivos. Estos «encuentros sin fronteras» son generadores de cambio,

ponen en relieve aquellos aspectos que todas las personas podemos tener en común y favorecen la convivencia, el respeto y la inclusión.

La denuncia se alimenta de los dos pilares anteriores. Por un lado, una acogida en términos de igualdad nos hace movernos por la empatía y actuar ante las situaciones de injusticia. Por otro lado, el trabajo de sensibilización previa nos permite tomar conciencia y convertir nuestros valores y convicciones en acciones concretas. Desde la asociación se llevan a cabo acciones de denuncia como comunicados cuando se producen vulneraciones de derechos humanos en la frontera sur, la organización de Círculos de Silencio o la organización y participación en manifestaciones multitudinarias tales como la Marcha por la Dignidad en memoria de las víctimas de la tragedia del Tarajal de 2014.

Estos tres pilares que sostienen a la asociación Elín son una forma de reaccionar ante la realidad que se vive en Ceuta de constantes vulneraciones de derechos humanos para transformarla en una que ponga en el centro la vida y la dignidad de todas las personas. Este trabajo se centra en una de las actividades de sensibilización que se llevaron a cabo en el año 2020 en el campus universitario de Ceuta: «Aprendizaje sin fronteras».

2. APRENDIZAJE SIN FRONTERAS

El proyecto «Aprendizaje sin fronteras» parte de una colaboración entre la Asociación Elín y el Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo (CICODE) del Campus Universitario de Ceuta (Universidad de Granada), en concreto con el alumnado de la asignatura de transculturalidad del grado de enfermería. Tiene el objetivo de reunir a personas de distintos orígenes socioculturales para reflexionar sobre las relaciones interpersonales e interculturales. De este modo, se tejen relaciones en base de igualdad, capaces de romper con los prejuicios y estereotipos que existen en torno a las personas migrantes. Este proyecto se viene realizando año tras año desde el 2013, aunque el presente trabajo se centra en las actividades realizadas entre los días 2 y 16 de marzo del 2020.

2.1. METODOLOGÍA

Las actividades realizadas acercan la realidad de las personas migrantes y la riqueza de la diversidad cultural, de forma que dota a las personas de herramientas para construir un relato alternativo (Cabo Isasi & García Juanatey, 2016). A través de la metodología Aprendizaje y Servicio (ApS), el estudiantado participa en una serie de actividades que les permiten adquirir conocimientos a la vez que cubren necesidades sociales (Rodríguez Gallego, 2014). No se trata de una actividad de voluntariado, sino que son actividades de las que el alumnado y el resto de participantes se apropian (Nieves Tapia, 2002), que están planificada e integradas en los objetivos curriculares, optimizan los aprendizajes y atienden eficazmente las necesidades de una comunidad. En este caso el estudiantado aprende sobre la realidad de la migración, adquiere competencias transculturales y desarrolla actividades que permiten establecer vínculos basados en los aspectos que tienen en común. De este modo, las actividades tienen una intencionalidad solidaria, así como un impacto educativo (Rodríguez Gallego, 2014).

Estos encuentros potencian las relaciones de igualdad, por lo que generan cambio y favorecen la inclusión, la convivencia y las relaciones interculturales mediante la acogida mutua, valores y acciones especialmente necesarios en una ciudad en la que se vulneran derechos humanos sistemáticamente como Ceuta y en la que existe una clara brecha entre la población local y la población migrante.

2.2. PARTICIPANTES

La actividad reunía, por un lado, a estudiantes de la asignatura de transculturalidad del grado en enfermería de la Universidad de Granada (campus universitario de Ceuta), impartida por el profesor Ángel Quero Alfonso. En total, se reunió a unas 120 personas aproximadamente. Esta asignatura incluye en su guía docente el desarrollo de competencias como en análisis de la relación entre cultura, salud y cuidados, así como la organización sanitaria y asistencia a población migrante.

Por otro lado, reunía también a voluntarios y jóvenes que participaban en las actividades de la asociación Elín y residía en el CETI. Estos

jóvenes procedían de distintos países, muchos de ellos de Guinea Conakry, y acudían a las clases de español en la asociación Elín desde hace algunos meses. Además, la mayoría hablaba francés con un nivel nativo. Por lo tanto, estas actividades les brindaban la oportunidad de poner en práctica y desarrollar su competencia lingüística y mejorar su confianza.

2.3. PLANIFICACIÓN Y ACTIVIDADES

Las actividades se desarrollaron en 6 sesiones a lo largo de dos semanas entre el 3 y el 12 de marzo de 2022 (ver Tabla 1). El alumnado del grado en enfermería, al ser más numeroso, se dividió en 3 grupos (grupo 1, grupo 2 y grupo 3). A cada grupo se le asignó un día de la semana: lunes (grupo 1), miércoles (grupo 2) y jueves (grupo 3).

TABLA 1. Planificación temporal de las sesiones

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
2 Sesión 1 Grupo 1	3 Sesión 1 Grupo 2	4	5 Sesión 1 Grupo 3	6	7	8
9 Sesión 2 Grupo 1	10 Sesión 2 Grupo 2	11	12 Sesión 2 Grupo 3	13	14	15

Fuente: elaboración propia

Antes de comenzar las sesiones, se hacía una breve explicación de qué se pretendía conseguir con las actividades programadas para que todas las personas tuvieran el contexto y pudieran participar de manera más activa.

2.3.1. Semana 1

Para la primera semana, se planificó una serie de actividades que, en líneas generales se repitieron en los tres grupos para la sesión 1. Se trata de actividades orientadas a que todos los participantes comenzaran a conocerse y a potenciar las relaciones interpersonales. Las dinámicas que componían la sesión 1 para todos los grupos se describen en la Tabla 2.

TABLA 2. *Dinámicas para la semana 1*

Sesión 1	
Dinámica	Explicación
1. Rueda de las relaciones	Se dispone a los participantes en dos círculos concéntricos. En 20-30 segundos se presentan brevemente ante la persona que tienen delante. A cada 20-30 segundos, suena un silbato para rotar hacia la siguiente persona.
2. Creación de grupos y presentación	Se reparte a las personas en los grupos ya establecidos en la universidad y los propuestos desde Elín. Cada persona se presenta en diferentes idiomas (cada persona se pone un adhesivo con su nombre). El objetivo es conseguir que las personas que están aprendiendo español (chicos/as de Elín) presenten a su compañero de la derecha en un idioma que acaba de aprender y viceversa. Los estudiantes presentan a sus compañeros en francés. Además, podrán aprender alguna palabra en otras lenguas: pular, soninké, dariya...
3. Representante del grupo	Después de haber empezado a potenciar las relaciones interpersonales, se elegirá, en cada grupo, un representante de la universidad y otro de Elín, quienes expondrán (en español) lo que han trabajado en los grupos.
4. Compartir	Esta dinámica consiste en que cada grupo tenga un sobre con las siguientes frases incompletas: 1. "Me gustaría ser como..." 2. "En este momento me siento..." 3. "Lo que más me gusta de mi país es..." 4. "Una cosa que me hace sonreír..." Cada persona termina las frases para conocerse un poco más personalmente.
5. Puesta en común	Tras haber nombrado dos representantes de cada grupo, se ponen en común algunas de las cosas habladas en el grupo. Cada uno presenta al otro en el idioma que ha aprendido (la persona de la universidad presenta al chico/a de Elín en francés y el chico/a de Elín presenta a la persona de la universidad en español). Después pueden sacar alguna conclusión de cómo se han sentido en el grupo.

Fuente: elaboración propia

2.3.1. Semana 2

Las actividades de la segunda semana se centraron en los remedios naturales, instrumentos médicos, principales adicciones en los jóvenes y hábitos de vida saludables. Estos contenidos se acompañaron de dinámicas con teatros y trabajo en grupos, lo hizo mucho más enriquecedor y divertido. Estas dinámicas, a pesar de tener objetivos similares,

variaron ligeramente entre grupos. Las dinámicas de la segunda semana se describen en la Tabla 3.

TABLA 3. *Dinámicas para la semana 2*

Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3
<p>Para fomentar la mezcla y las relaciones, se una primera dinámica que ayude a romper el hielo y a propiciar las relaciones. Se divide a los participantes en grupos de tres y cada persona tendrá un rol (padre, madre, hijo/a). Cada familia ha de conocer el nombre de sus componentes. Hay una persona que, desde fuera, va diciendo uno de los tres personajes y será quien tendrá que moverse para buscar otra "familia". El objetivo es ir cambiando de familia e ir relacionándonos con todas las personas de la clase.</p>	<p>Para fomentar la mezcla y las relaciones, se hace una primera dinámica que ayude a romper el hielo y a propiciar las relaciones. Repartidos todos por la sala, se pone música y todas las personas se mueven. Cuando la música se para se dice un número, y tenemos que formar grupos, mixtos, con ese número de personas. Lo mismo en repetidas ocasiones. Cada vez que se forme un grupo, los participantes se aprenden el nombre de quienes lo</p>	<p>Para fomentar la mezcla y las relaciones, se una primera dinámica que ayude a romper el hielo y a propiciar las relaciones. Se divide a los participantes en grupos de tres y cada persona tendrá un rol (padre, madre, hijo/a). Cada familia ha de conocer el nombre de sus componentes. Hay una persona que, desde fuera, va diciendo uno de los tres personajes y será quien tendrá que moverse para buscar otra "familia". El objetivo es ir cambiando</p>
<p>En los grupos de la pasada semana, recordamos nuestros nombres e intentamos recordar palabras que aprendimos la pasada semana en otros idiomas.</p>		
<p>Repartimos diferentes instrumentos médicos (el fonendo, vendas, medidor de tensión, jeringuillas, aparato de glucosa, termómetro, pulsómetro, etc.), se irán cambiando entre los diferentes grupos y comentando su utilidad, haciendo ejemplos y manipulándolos.</p>	<p>Después, nos centraremos en los remedios naturales y caseiros de diferentes patologías como la gripe, la diarrea, el dolor de dientes, la fiebre y los dolores musculares, picaduras de insectos, etc.</p>	<p>Después, nos centraremos en los hábitos de vida saludables. Cada grupo tendrá una cartulina en la que tendrán que plasmar, mediante dibujos/palabras/... Consejos para tener una vida sana.</p>
<p>En base a lo aprendido anteriormente con Ángel sobre el Coronavirus, se llevará a cabo una dinámica de mini-teatros. Se entrega a cada grupo una ficha con síntomas y características de la enfermedad y la descripción de una situación. Tendrán 10 minutos para preparar la escenificación de dicha situación.</p>	<p>Cada grupo preparará la representación-teatro de dos remedios naturales que hayan hablado en su grupo.</p>	<p>A continuación, intercambiaremos canciones/bailes/juegos tradicionales de diferentes países. Aprenderemos las letras, el baile o el juego y elegiremos uno para exponerlo en la puesta en común.</p>
<p>Para terminar, se volverán a elegir a dos representantes, distintos de los otros días, quienes presentarán el teatro y pondrán en común sensaciones, aprendizajes y momentos que quieran.</p>		

Fuente: elaboración propia

Los dos primeros días de la segunda semana se pudo disfrutar compartiendo una merienda y bailando para finalizar las sesiones. El último día de taller, dadas las precauciones por la situación emergente por la COVID-19, se restringieron mucho las dinámicas, pero, aun así, fue se entregaron los diplomas de participación y se habló sobre cuándo se podría volver a celebrar un encuentro.

3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Desde el momento en que estos espacios se crean, las relaciones y las redes que se van tejiendo son muy poderosas y son capaces de generar un cambio que marca la vida de aquellas que las viven. Por parte del alumnado en el grado de enfermería, no solo se ponen en práctica competencias y habilidades que se deben adquirir en la asignatura, sino que estos encuentros ayudan a derribar los estereotipos negativos y las falsas creencias en torno a la migración. Esto finalmente contribuye a que se potencien los aspectos comunes que compartimos y fomenta las relaciones de igualdad. No se trata de actividades que jerarquicen las relaciones, en las que unos dan y otros reciben, sino que cada una de las personas involucradas aporta y recibe. A medida que pasan los días y que las actividades se desarrollan, se pasa de una actitud de timidez, de recelo y de desconocimiento al compañerismo, al conocimiento mutuo. El alumnado deconstruye aquellos prejuicios, ideas preconcebidas y estereotipos que pudieran tener en torno a las personas migrantes y descubren en el resto de las personas a un igual; a jóvenes con los que comparten sueños, aspiraciones, pasatiempos, gustos musicales, metas, valores...

En definitiva, la aplicación de la metodología ApS en estas actividades vincula la teoría con la práctica, el aula con la realidad, ya que se vincula lo aprendido a una problemática social real (Rodríguez Gallego, 2014). Respecto a los participantes de la asociación, estas actividades permiten, por un lado, aumentar su confianza al desenvolverse en español en una situación comunicativa real. Tras varios meses aprendiendo español en la asociación comprueban la utilidad y la versatilidad de su competencia lingüística, que no solo les puede abrir puertas en ámbitos como el administrativo o el laboral, sino que también les permite establecer

vínculos con personas de la ciudad en la que viven, compartir sus inquietudes, preferencias y aficiones. Por otro lado, para estas personas se rompe con la lejanía física y psicológica respecto a la ciudadanía ceutí, pues se descubren aspectos comunes y se superan las barreras y estereotipos que aparentemente nos hacen diferentes. Estas experiencias, realizadas año tras año, han permitido reutilizar y mejorar las dinámicas y los materiales generados para sacar el máximo partido a cada encuentro y se han podido extrapolar a otras realidades similares, como actividades en centros de educación secundaria o actividades con otras entidades y asociaciones.

4. CONCLUSIONES

La experiencia «Aprendizaje sin fronteras» no se trata de una actividad aislada, sino que se viene realizando año tras año desde 2013 y se ha extrapolado a otros centros educativos y entidades, como institutos de educación secundaria. Se trata de un proyecto de colaboración consolidado que arroja resultados similares muy positivos y que pone de manifiesto conclusiones muy similares: es posible derribar los estereotipos en torno a la migración y construir relaciones de igualdad y las instituciones educativas pueden desempeñar un papel crucial en esta labor.

A través de estas experiencias se demuestra que la colaboración entre asociaciones e instituciones no solo es posible, sino que es mutuamente beneficiosa, puesto que enriquece en valores y conocimientos a todos los participantes. Por un lado, apoya objetivos curriculares del alumnado que participa y fomenta la competencia lingüística de las personas migrantes. Por otro lado, rompe con numerosas fronteras mentales y pone en valor la riqueza de la diversidad.

Cabe señalar que una de las principales limitaciones de este estudio es que se basa en experiencias que, a pesar de ser muy similares entre sí, se localizan en un contexto determinado e involucra a unos grupos de participantes determinados. Sería interesante observar si fuera de la realidad de Ceuta y con la participación de otros colectivos se han realizado encuentros similares y cuáles han sido sus resultados.

En cuanto a futuras líneas de investigación, con el fin de ampliar los resultados, sería interesante realizar una evaluación y seguimiento posterior de todos los participantes de la actividad. Esto permitiría, por un lado, conocer cuáles son los efectos de integración de estos encuentros en las personas migrantes que permanecen en Ceuta, estableciendo una comparación entre sus sensaciones e impresiones previas y posteriores a las actividades. Por otro lado, permitiría también hacer esta misma comparativa entre el alumnado y verificar el vínculo que existe con los objetivos curriculares de la asignatura en la que se enmarcan las actividades. Por último, sería interesante evaluar la perspectiva del profesorado implicado, tanto el que está vinculado a la universidad como los voluntarios de la asociación, para conocer el impacto que perciben en el alumnado tras la realización de las jornadas.

Por último, tal y como se ha explicado, es perfectamente viable transportar estos encuentros a otros espacios, con otras entidades e instituciones. Esta experiencia se ha llevado a cabo en colaboración con el CICODE de la UGR desde hace años y se ha extrapolado a otros centros educativos. Desde la asociación Elín, también se ha acogido a grupos de estudiantes internacionales para realizar actividades de encuentros interculturales en las instalaciones de la asociación. Por lo tanto, crear estos encuentros en otros espacios no solo puede ser interesante a nivel académico, sino que las repercusiones a nivel social son muy positivas y ayudan a crear relaciones en términos de igualdad.

5. AGRADECIMIENTOS/APOYOS

Agradecemos a la Ayuda del Programa de Formación de Profesorado Universitario referencia: 20/06950 así como al Departamento de Traducción e Interpretación de la Universidad de Granada.

6. REFERENCIAS

- Ministerio de Trabajo y Economía Social. (n.d.). 2022. Retrieved May 15, 2022, from https://www.mites.gob.es/es/guia/texto/guia_15/contenidos/guia_15_37_3.htm
- Aris Escarcena, J. P. (2022). Ceuta: The Humanitarian and the Fortress EUrope. *Antipode*, 54(1), 64–85. <https://doi.org/10.1111/ANTI.12758>
- Bagés Villaneda, J., Fernández Blanco, I., Sesma Herrera, Á., & Furnica Slusaru, I. A. (2018). Miradas que migran: proyecto de sensibilización para fomentar una cultura de acogida, igualdad e inclusión para las personas desplazadas forzosamente, migrantes y refugiadas - E-Prints Complutense. <https://eprints.ucm.es/id/eprint/48414/>
- Cabo Isasi, A., & García Juanatey, A. (2016). El discurso del odio en las redes sociales: un estado de la cuestión.
- Creighton, H. (2013). (De)construir la otredad: las mujeres inmigrantes en la prensa escrita española. *Revista de Paz y Conflictos*, 6, 78–106. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=205027536004>
- da Silva-Ramos, M.-E. (2021). Narrativas digitales colaborativas para la creación de encuentros interculturales en una escuela pública en Montevideo. *Revista Científica Sobre Diversidad Cultural*. <https://doi.org/10.30827/modulema.v5i0.17992>
- Instituto Nacional de Estadística. (2021). Ceuta: Población por municipios y sexo. <https://www.ine.es/jaxiT3/Datos.htm?t=2908>
- Nieves Tapia, M. (2002). Aprendizaje y servicio solidario: algunos conceptos básicos. *Civic Service in South America*. www.iadb.org/etica
- Rodríguez Gallego, M. R. (2014). El Aprendizaje-Servicio como estrategia metodológica en la Universidad. *Revista Complutense de Educación*, 25(1), 95–113. https://doi.org/10.5209/rev_RCED.2014.v25.n1.41157
- Sánchez Sanz, A., Souissi Mohamed, A., Rosado Caro, A. M., Madrid Delgado, Á., Arce Jiménez, C., Fuentes Lara, C., Pérez Medina, D., Boza Martínez, D., María de la Torre Cañadilla, J. M., Lara Batllera, R., & Rosado, A. M. (2021). Derechos Humanos en la Frontera Sur 2021.